



Universidad de Valladolid

***“LAS LUDOTECAS EN LA
EDUCACIÓN NO FORMAL.
PROFUNDIZANDO EN UN CASO”***

AUTORA: Victoria Benito Gadea

TUTOR ACADÉMICO: María Jesús Márquez García

<u>ÍNDICE</u>		Página
1. JUSTIFICACIÓN		3
2. OBJETIVOS		4
3. MARCO TEÓRICO		5
3.1 Definición		5
3.2 Historia		6
3.3 Tipos de ludotecas		8
3.4 Clasificación de ludotecas		10
3.5 Funciones de las ludotecas		11
4. METODOLOGÍA		13
5. ANÁLISIS DE LAS LUDOTECAS EN CONTEXTO DE SORIA CIUDAD		15
5.1 ludoteca pública		15
5.2 ludoteca privada		16
5.3 Áreas de intervención		17
5.4 Comparación entre las ludotecas de Soria ciudad		17
5.5 Entrevista a los trabajadores de la ludoteca pública		18
6. ESTUDIO DE CASO		19
6.1 Introducción		19
6.2 Destinatarios		19
6.3 El trabajo día a día. Observación comunicativa		21
6.3.1 ¿Qué se hace diariamente en los meses de periodo escolar?		21
6.3.2 Otras actividades creativas y lúdicas		21
6.3.3 Actividades dentro y fuera de la ludoteca		23
6.4 Resultado de las encuestas a los padres de la ludoteca privada		25
6.5 Resultado del grupo de discusión de alumnos de la ludoteca privada.		25 30
7. CONCLUSIÓN		34
8. BIBLIOGRAFÍA		39

RESUMEN

El ocio es un elemento fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje y la práctica del mismo, ayuda a los niños a desarrollarse de forma integral.

Es por ello por lo que el presente trabajo pone el punto de mira en las ludotecas y analiza el uso que le dan las familias, así como la importancia que atribuyen al ocio.

Los resultados nos permiten afirmar que el tipo de ocio que desean padres e hijos es muy dispar, puesto que cada uno tiene sus preferencias, las cuales debemos tener en cuenta a la hora de buscar la felicidad de los menores.

ABSTRACT

Leisure is a key element of the teaching-learning process and its practice helps children to develop holistically.

That is why the gist of this work is focused on the play centres and analyses the use that families give and the importance they attach to leisure.

The results allow us to affirm that the kind of leisure that parents and children want is very diverse. Each one has its preferences, so we must take them into account for searching children's happiness.

PALABRAS CLAVE

Juego libre, juego dirigido, ludoteca pública, ludoteca privada, ocio, socialización y familia.

KEY WORDS

Free play, directed play, public ludoteca, private ludoteca, leisure.

AGRADECIMIENTOS

A mis alumnos de la ludoteca que me han dejado aprender de ellos en el año y medio que llevo trabajando. Cada día aprendes nuevas cosas juntos, te llenan de alegría y te dan fuerzas para seguir estudiando.

Al los padres de los niños por la ayuda prestada, la disponibilidad y las ganas de colaborar que han tenido.

Al fundador de la ludoteca que me hizo partícipe de su pequeña empresa y me ha ayudado en todo momento.

“Un niño sin juguetes juega con lo que sea. Un niño sin tiempo, sin espacio, sin personas con las que jugar, no juega” Marín (2011)

1. JUSTIFICACIÓN

El juego es la actividad esencial en la vida del niño/a, a través de él desarrollan su personalidad y se van formando.

Las ludotecas son un espacio idóneo para seguir jugando y donde podrán fomentar sus relaciones sociales así como contribuir a su aprendizaje y desarrollarse como personas.

La elección del tema viene condicionada por la importancia que personalmente le otorgo al juego en la vida de los niños. He de destacar que el juego es una actividad innata, nadie nos enseña a jugar, sin embargo, este acto tan valioso nos sirve como instrumento para socializarnos y relacionarnos con nuestros iguales, en definitiva, va generando un desarrollo personal.

En la socialización, desarrollo y relación con el entorno que nos rodea interviene la familia, que es el principal entorno en el que el/la niño/a se desenvuelve, ya que los primeros momentos de juego y relación surgen en el núcleo familiar, con quién se expresan, socializan y mantienen vínculos afectivos.

Por otro lado los/las niños/as deben aprender a relacionarse con la sociedad. En la que debemos afrontar unas normas y decisiones para vivir nuevas experiencias, que nos irán ayudando a formarnos como personas.

Tanto las relaciones familiares como con la sociedad se pueden desarrollar en las ludotecas, que son instituciones preparadas para el ocio y el tiempo libre de los/las niños/as, donde el juego y el juguete son los protagonistas y a través de ellos surgen las relaciones entre iguales.

El objetivo principal del niño/a es jugar y divertirse, si analizamos un día cualquiera, podemos ver que se pasarían el día jugando, sin límites ni horarios, perdiendo el sentido del tiempo, pues el juego les crea satisfacción, le sirve para experimentar, desarrollar ciertas habilidades y se sienten bien emocionalmente.

Todas estas observaciones las he podido comprobar en mi ámbito laboral, puesto que trabajo en el campo de la educación no formal, concretamente en una ludoteca privada. Tras las observaciones realizadas a los menores, he querido analizar el ocio y el juego de los/las niños/as y las preferencias de los padres, centrándonos en un ámbito concreto. Además he investigado mediante encuestas, las opiniones de las familias sobre la ludoteca y los servicios que se prestan, para poder llegar a la conclusión si la ludoteca beneficia el desarrollo de los niños.

Tanto la educación formal como la no formal son esenciales para un correcto equilibrio en los/las niños/as, puesto que necesitan jugar y evadirse de la presión que reciben en las aulas, por lo tanto, las familias deben tener en cuenta que existen unos espacios en los que los/as niños/as continúan desarrollándose mientras se divierten, jugando con sus iguales y aprendiendo a relacionarse con libertad y naturalidad.

Es por lo que este trabajo pone el punto de mira en conocer las ludotecas, la satisfacción que tienen las familias que las usan y recomendar a otras familias su uso porque consideran que ese espacio es favorecedor para el desarrollo de los menores.

2. OBJETIVOS

- ✓ Conocer una ludoteca y sus principales características
- ✓ Analizar las diferencias y semejanzas entre una ludoteca pública y una privada
- ✓ Saber las preferencias de ocio de los/las niños/as
- ✓ Descubrir las preferencias de ocio de las familias
- ✓ Poner en práctica las preferencias de los/las niños/as para lograr su felicidad

3. MARCO TEÓRICO

3.1 Definición

Una ludoteca es un centro delimitado que tiene un objetivo lúdico, socioeducativo, cívico, cultural e inclusivo, en el que se lleva a cabo un proyecto socioeducativo, y que intentan garantizar la felicidad del niño/a a través del juego, haciendo hincapié en el desarrollo integral del menor. Por ello, estos espacios cuentan con juegos, juguetes y otros elementos lúdicos.

En estos centros se quiere estimular al niño/a y su familia a jugar ofreciéndoles un espacio y juguetes pre-clasificados, diferentes juegos y actividades de entretenimientos y talleres que las realizan personas especializadas como monitores y/o educadores, que están preparados para estas funciones.

Cada ludoteca dispone de espacios distribuidos por edades o actividades que tengan el fin de divertir al niño/a, puesto que son instituciones recreativo-educativas. En cada centro podemos observar una organización y línea de acción educativa diferente, adaptándose siempre a las necesidades de los niños y de las familias.

Como definición más “exótica” o poética, se puede citar la recogida por el taller de ludotecas de Algete Jugar, participar y divertirse, en el Curso organizado por la Escuela Pública de animación y Educación en el tiempo libre infantil y juvenil y la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de dicha localidad, que dice textualmente:

“La ludoteca es una casa de chocolate, una puerta abierta a la imaginación, es la bola de cristal en la cual todo puede suceder, el tren donde estamos todos y nos lleva a todas partes, es el lugar vivo en el cual compartimos ilusiones, fantasías, sentimientos, risas y también enfados, es una posibilidad a la creación”.

A continuación expongo una tabla¹ con diferentes conceptos de ludoteca proveniente de diversos pedagogos:

¹Bianchi, E. (1995). Ludotecas: espacios para jugar de la A a la Z. Buenos Aires:Fundación Educa.

Nombre	Propuesta pedagógica	Relación con la lúdica	Concepto de ludoteca	Visión del juego según el autor
Eliana Bianchi zizzias (Argentina)	Pedagogía lúdica	La lúdica es la expresión de felicidad que nace de la creatividad y la libertad del juego.	La ludoteca es una unidad didáctica, recreativa y cultural que tiene como objetivo el desarrollo de la personalidad del niño a través del juego y el juguete.	El juego es una actividad realizada con actitud voluntaria, placentera y recreativa, que se encuentra presente en todas las culturas.
Raimundo Dinello (Uruguay).	Pedagogía de expresión ludo – creativa	La lúdica es la manifestación de la imaginación y la fantasía de los niños.	La ludoteca es un espacio de expresión lúdico-creativa, en donde el niño se divierte con espontaneidad, libertad y alegría..	El juego ofrece al niño varias posibilidades de placer y diversión a través de su quehacer cotidiano.
María Borja (España).	Pedagogía lúdica	La lúdica está presente en el conocimiento profundo que se tiene de los juegos y juguetes tanto tradicionales como actuales	Ludoteca: lugar donde el niño puede obtener juguetes en régimen de préstamo y en el que puede jugar con ellos, con posibilidad de ayuda de un ludotecario.	La actividad principal del niño es el juego, pues es a través de esta acción que desarrolla sus capacidades y destrezas espontáneamente.
Carlos Alberto Jiménez Vélez (Colombia).	Pedagogía de la cotidianidad	La lúdica es una actitud que realiza el ser humano en frente a la vida, y frente a la cotidianidad.	La ludoteca es un sitio de encuentro y participación, en donde se promueve el juego sin restricción.	El juego como espacio de interacciones sociales, prácticas experimentales, prácticas ociosas y prácticas cotidianas.]

3.2 Historia

El origen de la palabra ludoteca proviene del latín y se divide en “ludos” que significa juego y “theca” caja o local para guardar algo.

La primera ludoteca surge en 1934 en la ciudad de Los Ángeles, California (EEUU). El funcionamiento era similar al de las bibliotecas con los libros, es decir, hacían préstamos de juguetes que los niños podían utilizar en sus casas. Tenía una función compensatoria en el plano social ya que ofrecían posibilidades de juego a niños de los sectores más humildes.

Las primeras ludotecas registradas surgen inicialmente como proyectos para atender a niños deficientes y como un servicio de préstamo de juguetes. La primera ludoteca de Europa se fundó en 1959 en Dinamarca. Con la publicación de la Carta de los Derechos del Niño en 1959, las ludotecas inician un período de expansión como espacios facilitadores del juego.²

A partir de ese momento comenzaron a instalarse entidades similares por los cinco continentes. Situadas en una gran diversidad de espacios y adaptadas a la necesidad del niño: jugar.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO) divulga en 1960 la idea de crear ludotecas a nivel internacional y van germinando así, nuevos proyectos en hospitales, cárceles, centros comunitarios, escuelas, asociaciones, barcos y otros. Hoy en día destaca el gran movimiento ludotecario en Francia, España, Gran Bretaña, Australia, Italia y Portugal.³

En España, al final de la década de los setenta, algunas instituciones públicas decidieron crear o subvencionar ludotecas de carácter permanente. Tras los primeros estudios y posteriores experiencias, la idea se ha ido extendiendo y consolidando con distinto ritmo en las diferentes comunidades autónomas.

El 15 de noviembre de 1980 se inauguró la primera ludoteca en España llamada “Margarita Bedòs”, en los locales de la Asociación de Vecinos de “Les Termes” (Sabadell). Poco después, en marzo de 1981, apareció “La Guineu”, que se convirtió así en la primera ludoteca de la ciudad de Barcelona. Posteriormente se fue extendiendo por todo el país.

A partir este momento, comenzaron a crear ludotecas, que tenían un carácter educativo a través del juego y el juguete, con una personalidad propia que las diferencia de otros centros infantiles y juveniles.

Numerosos ayuntamientos y administraciones apostaron por las ludotecas como espacios educativos en el tiempo libre, incluyéndolas dentro de los programas educativos y sociales.

²Galán Ascencio, B. D. C., García Delgado, M. B., & Melgar Ramos, L. J. (2005). Influencia de la Ludoteca NAVAS en el desarrollo de la psicomotricidad de niños y niñas de 4 a 6 años de edad (estudio realizado en el municipio de Antiguo Cuscatlán del Departamento de La Libertad).

³La ludoteca un espacio comunitario de recreación.(Folleto informativo proporcionado por FUNIPRI)

Las ludotecas se crearon con el objetivo de asegurar el derecho fundamental de los niños al juego. Dicho derecho fue recogido en 1959, año en que la Asamblea General de las Naciones Unidas aprueba por unanimidad la Declaración de los Derechos del Niño, en cuyo principio 7, párrafo 3, se señala que “El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones, los cuales deberán estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación; la sociedad y las autoridades públicas se esforzarán por promover el goce de este derecho”.

Para asegurar el derecho del niño al juego, hemos de proporcionar a los niños tanto los juguetes y conocimientos necesarios para jugar como los espacios necesarios para llevar a la práctica dichos juegos y el espacio más idóneo para ello es la ludoteca.

En 1992 se habían registrado ya cuantiosas ludotecas por todas España: Cataluña 43, Euskadi 20, Madrid 14, Navarra 12, Valencia 10, Andalucía 10, Aragón 7, Castilla y León 5, Galicia 2, La Rioja 2, Cantabria 1, Castilla la Mancha 1, Murcia 1, Extremadura 1, Canarias 1 y Asturias 1.

En la actualidad, las ludotecas, además de ofrecer juguetes y divertir a los niños, también facilitan las relaciones entre iguales proporcionando el desarrollo integral del niño.

3.3 Tipos de ludotecas

Podemos encontrar numerosos tipos de ludotecas, por ello las analizaré detenidamente.

A) En referencia a la edad de los participantes:

- **Ludoteca de primera infancia:** para destinatarios de 0 y 6 años.
- **Ludoteca infantil:** sus usuarios tienen edades comprendidas entre los 7 y los 12 años.
- **Ludotecas juveniles:** destinadas a adolescentes y jóvenes a partir de los 13 años.

B) Conceptos de ludotecas:

- **Ludoteca como recurso:** sus actividades se basan en el funcionamiento diario, teniendo como únicos recursos el juego y el juguete.
- Pueden formar parte de una entidad mayor (bibliotecas, aula de medio ambiente, etc.)
- **Ludoteca como centro de dinamización:** usuarios y ludoteca dinamizan diversas actividades (culturales, recreativas, deportivas, etc.), algunas veces en colaboración con otras entidades y grupos de la comunidad (asociaciones, ONG, etc.) y otras participando en las celebraciones o propuestas de otras entidades.

C) Según su organización y gestión

- **Ludotecas con titularidad y gestión pública:** pertenecen a la administración pública y son gestionadas por ella: ayuntamientos, gobiernos autonómicos.
- **Ludotecas con titularidad pública y gestión privada:** al igual que las que las anteriores, perteneces a la administración pública, pero son gestionadas por una empresa privada.
- **Ludotecas de asociaciones o fundaciones en convenio con la administración pública:** pertenecen a asociaciones, fundaciones, etc. y disponen de un convenio con la administración para el funcionamiento de la misma. En dicho convenio se regulará cuáles serán las funciones y el papel que desempeñará cada una de las partes.
- **Ludotecas de titularidad y gestión privada:** en la actualidad este tipo de ludotecas se están expandiendo debido al desarrollo y la evolución de las actividades de animación sociocultural para niños que se están dando dentro del campo de la educación no formal.

3.4 Clasificación de ludotecas

3.4.1 Por sus funciones

Esta clasificación diferenciaremos las ludotecas por sus funciones y actividades específicas en los espacios donde se encuentran:

- **Ludoteca itinerante:** sus objetivos son los mismos que otras ludotecas, la diferencia es que funciona dentro de un vehículo que puede ser un autobús, camión, o tráiler adaptados a las actividades que se desarrollen. Dichas ludotecas se suelen usar para atender a comunidades muy distantes. El tiempo que permanece la ludoteca itinerante depende de los intereses y necesidades de la comunidad.
- **Ludoteca hospitalaria:** se ubican en los hospitales y su objetivo es mejorar la estancia del niño, para que su estancia sea menos traumática, proporcionando así mejores condiciones para su recuperación.
- **Ludoteca escolar:** normalmente se encuentran dentro de las escuelas y ayudan con el aprendizaje de los menores aportando materiales. Además, sirven como apoyo pedagógico para los profesores y psicólogos.
- **Ludoteca terapéutica:** se encarga de realizar actividades lúdicas con niños con dificultades (Discapacidades, dificultades escolares, etc.). mediante dichas actividades, ayudan a los niños a través del juego a superar dificultades específicas. Estas ludotecas están dotadas de un equipo de profesionales especializados para poder realizar las sesiones e intentar superar las dificultades de los menores.
- **Ludoteca de investigación:** Se ubican en las universidades, con el fin de poder realizar investigaciones, vivenciar experiencias y formar a estudiantes y profesionales de la educación.
- **Ludotecas en cárceles:** ubicadas en las cárceles, su objetivo es paliar la problemática social que tan marcada está, principalmente en la población infantil y las madres. En numerosas ocasiones se realizan actividades conjuntas madre-hijo con el fin de establecer una mayor relación social y mantener el vínculo materno filial.

En dichas ludotecas también existe la opción de préstamo de juguetes.

- **Ludotecas eventuales:** sus actividades se desarrollan en diferentes locales, donde se organizan grandes eventos. Su objetivo principal es la diversión.

3.4.2 Por su estructura:

También se pueden clasificar las ludotecas por su funcionamiento

- **Ludoteca local:** la encontramos en un local dotado de juguetes y mobiliario adecuado, organizado por edades y actividades. Los niños pueden mirar los juguetes, jugar con ellos, investigar,... el niño puede disfrutar de ellos en el local o proceder al préstamo del mismo.
- **Ludoteca itinerante:** dota de juguetes y materiales a núcleos rurales en lo que alguna asociación, centro de tiempo libre o escuela se convierten en sedes de dicha ludoteca itinerante. Las ludotecas de este tipo cuentan con un depósito central de juguetes y un medio de transporte, para desplazar los juegos y juguetes. Frecuentemente se cambian los juguetes por unos nuevos y se llevan los que han devuelto.
- **Ludotecas combinadas:** Se combinan con otros servicios de animación infantil como bibliotecas, actividades culturales, recreativas y deportivas.
- **Ludotecas especiales:** trabajan con niños discapacitados, poseen materiales seleccionados y trabajan con profesionales especializados. Normalmente se encuentran dentro de las escuelas especiales para niños discapacitados. A estas ludotecas van los niños acompañados por sus educadores que orientan la elección de recursos. Sería muy recomendable instalarlas en las ludotecas locales, con el fin de que los niños con discapacidad se relacionen.

3.5 Funciones de las ludotecas

Las funciones de las ludotecas afectan al trabajo con niños y padres en la comunidad donde se encuentra.

Las principales funciones de las ludotecas son:

- **Función educativa en el tiempo libre:** Los educadores se preocupan por educar en el tiempo libre y para el tiempo libre a través del juego, utilizando diferentes

espacios para relacionarse con otras personas, aprender, escuchar, disfrutar, etc. La ludoteca debe poseer recursos variados, juegos, materiales lúdicos, juguetes, etc.

- **Función recreativa:** Su principal objetivo es ofrecer diversión y que sus usuarios disfruten. El educador debe orientar en los juegos a los niños, en función de sus gustos, aptitudes y posibilidades.
- **Función de planificación:** Incluye la planificación y programación de la ludoteca: objetivos, metas, metodología, actividades y evaluación.
- **Función administrativa y de préstamo:** el objetivo es organizar la gestión administrativa, financiera, el control de socios, juguetes y préstamos. Se crean una serie de fichas y registros, documentos para llevar a cabo las actividades, etc.

Algunos de estos registros son: el registro de socios, fichero de juguetes y material lúdico, registro de funcionamiento interno, evaluación, etc.

- **Función de investigación y documentación:** se llevan a cabo investigaciones para mejorar la ludoteca. Pueden tener un carácter:
 - Cuantitativo-estadístico: juguetes más utilizados, porcentaje de asistencia por población, porcentajes de asistencia por edad,..
 - Cualitativo: calidad y variedad del juego, proceso de formación de grupos,...También se tiene muy en cuenta el asesoramiento a padres-madres.

- **Función de coordinación, información y publicidad:** toda ludoteca debe relacionarse y coordinarse con otras entidades (ludotecas, colegios, grupos, agentes de la comunidad). Por otro lado se le obliga a informar:
 - A los organismos pertinentes a través de los informes y estadísticas realizados con los datos de las evaluaciones periódicas.
 - A los usuarios, padres, educadores y personas interesadas acerca del funcionamiento y actividades de la ludoteca.
- **Función de mantenimiento y control:** El mantenimiento de la ludoteca abarca diversos aspectos: administración, higiene, almacenamiento, reparación y sustitución de desperfectos.

4. METODOLOGÍA

La investigación realizada se centra en Soria capital. Mi objetivo ha sido hacer un DAFO sobre las dos ludotecas que se encuentran en Soria capital, con el fin de contrastar sus semejanzas, diferencias, puntos débiles, fuertes propuestas de mejora y opiniones de padres, niños y trabajadores.

Esta investigación quiere resaltar la importancia del juego en los/las niños/as y la importancia que le dan al juego las familias, defendiendo siempre el juego libre, no como un pasatiempo, sino como un medio de aprendizaje.

Para la realización de dicho trabajo he llevado a cabo una metodología cuantitativa y cualitativa. He efectuado una investigación flexible, en la que he incorporado hallazgos que no había previsto inicialmente.

La observación y la escucha activa a los/las niños/as han sido unos de los aspectos clave para poder desarrollar dicho trabajo.

A través de la **metodología cuantitativa** he estudiado los fenómenos sociales, analizando la realidad social, tomando los fenómenos sociales como parámetros que se pueden analizar, observar y explicar. Teniendo en cuenta las variables implicadas en el problema, número de grupos e individuos de cada grupo, buscando establecer relaciones de causa-efecto avaladas por datos empíricos.

Mediante la **metodología cualitativa** (comunicativa crítica), he podido comprender e interpretar la realidad, haciendo hincapié en cómo los significados se construyen comunicativamente, mediante la interacción entre las personas.

En primer lugar, comencé analizando mi puesto de trabajo, reflexionando sobre él y examinando la labor que desempeño. Después comencé a investigar sobre el marco teórico (historia, tipos de ludotecas, funcionamiento, etc.).

Tras terminar el marco teórico, analicé a la ludoteca pública, haciendo una entrevista a una trabajadora, pudiendo así obtener semejanzas y diferencias que me dieron paso a

analizar la satisfacción familias y niños/as sobre la ludoteca, haciendo preguntas abiertas y cerradas, que me llevaron a descubrir como niños/as y familias llevan a término el ocio de los menores y sus preferencias.

Durante este proceso, he empleado diversas técnicas de recogida de información. Las técnicas no son ajenas a naturaleza de la investigación, sino que dependen de ella.

Al emplear la **metodología comunicativa crítica**, he empleado una orientación comunicativa, en la que las personas han participado en la investigación, desde el diseño hasta las conclusiones finales.

Lo mismo ha ocurrido al emplear técnicas cualitativas como las **encuestas**, han participado en recomendaciones y conclusiones, pero al utilizar la encuesta, es más complicado entrar en un proceso comunicativo.

Las encuestas me permitieron detectar puntos fuertes y débiles de la ludoteca, aspectos clave para realizar unas propuestas de mejora en mi investigación.

Con los/as niños/as de la ludoteca he empleado el relato comunicativo y el grupo de discusión. A través del **relato comunicativo** he podido reflexionar e interpretar la vida de los niños que asisten a dicho espacio, detectando ciertos aspectos que no se aprecian con la observación.

La conversación mantenida con los/as niños/as a investigar fue en el espacio habitual (la ludoteca), en un ambiente de afecto y confianza, primero les expliqué la intencionalidad del diálogo y durante el diálogo mostré total interés por sus vivencias, aunque algunas no fueran objeto de investigación.

Mediante el **grupo de discusión** pretendía conocer los puntos fuertes y débiles de la ludoteca así como las posibles propuestas de mejora que señalaban las familias en las encuestas realizadas.

Antes de iniciar el grupo de discusión, planeé cuidadosamente la conversación con el fin de lograr los objetivos propuestos. Durante la conversación les permití que hablaran y opinaran, y animé a ciertos niños a que lo hicieran, puesto que tres niños/as eran los que hacían reiteradamente las intervenciones.

En el DAFO realizado a las dos ludotecas, empleé técnicas diferentes, en investigación de la ludoteca pública realicé una entrevista a una trabajadora, quien me informó de aspectos internos de dicho espacio y también aportó la opinión personal.

En la ludoteca privada realicé unas encuestas a familias, pidiendo que señalaran puntos débiles, fuertes y propuestas de mejora. También puede esclarecer la importancia que le dan al juego frente a otras actividades.

Con los/as niños/as de la ludoteca privada realicé un grupo de discusión y un relato comunicativo adaptado a cada edad, para descubrir los puntos débiles, fuertes, opiniones y la importancia que le dan al juego frente a otras actividades.

La finalidad de mi investigación es dar a conocer las ludotecas como espacio de juego y recalcar a las familias la importancia del juego en la vida de sus hijos, puesto que a través del juego los/as niños/as se desarrollan de forma integral, potenciando valores y normas que no les aportan otros medios. Como docente, mi objetivo personal es enseñar jugando y hacerles ver a los padres la importancia de una enseñanza lúdica y motivadora, dejando espacios de tiempo de juego libre.

5. ANÁLISIS DE LAS LUDOTECAS EN EL **CONTEXTO DE SORIA CIUDAD**

5.1 Ludoteca “PÚBLICA”

La ludoteca pública es la única ludoteca municipal emplazada en Soria capital, está promovida por el Ayuntamiento. Tiene unos precios de entre uno y dos euros por hora de uso, a través de bonos para el servicio de conciliación familiar.

El Centro Municipal de tiempo libre ofrece 25 plazas para aquellas familias que necesiten conciliar la vida familiar y laboral, en la que niños/as podrán realizar diferentes actividades, merendar y hacer los deberes.

Este servicio está destinado a niños de 6 a 12 años, de lunes a viernes en horario de 17:00 a 20:00 y sábados de 10:00 a 13:00.

En el caso de que se genere lista de espera, no tendrán preferencia aquellas familias que su trabajo coincida con el horario del centro y tengan dificultades para conciliar familia y trabajo, sino que se admitirá al alumnado por riguroso orden de inscripción.

En dicha ludoteca se realizan de idiomas, música y ocio. Se imparten en horario de 17:00 a 20:00 y cuentan con 10 plazas por curso.

En verano ofrece un campamento urbano que acoge a 75 niños por quincena, con un horario de 10:30 a 13:30 con un precio de 10€ por niño y quincena.

Un niño únicamente puede asistir a la ludoteca una quincena durante el verano.

5.2 Ludoteca “PRIVADA”

La ludoteca “privada” es la única ludoteca privada de Soria capital, tiene un precio de 5 euros la hora, que baja a 2 euros la hora por el uso de día, desciende a 1 euro la hora por un uso semanal y no alcanza los 70 céntimos en el abono mensual.

Dicha ludoteca tiene capacidad para 55 niños que sus familias necesiten conciliar la vida familiar y laboral, y que quieran que sus hijos disfruten del ocio. Se desarrollan diferentes talleres, actividades, refuerzo escolar e ingesta de la merienda/almuerzo.

El espacio puede ser ocupado por niños a partir de 2 años sin límite de edad, de lunes a viernes de 16:00 a 20:30 y sábados de 10:00 a 14:00

En el caso de que se genere lista de espera, tendrán preferencia las familias que antes se hayan inscrito.

En verano se ofrece un campamento urbano que acoge a 55 niños por mes, con un horario de 8:00 a 15:00 y de 17:30 a 19:30 con un precio desde 10€ hasta 200€, haciendo grandes descuentos por llevar a más de un niño de la familia.

5.3 Áreas de intervención

Ambas comparten unas áreas de intervención que son las siguientes:

- **Área de conciliación de la vida familiar y laboral:** Se procurará un espacio de conciliación para madres y padres trabajadores.
- **Área de salud y deporte:** Implantando un programa de promoción de la salud incidiendo en la autoestima y hábitos de vida saludables.
Área de medio ambiente: Con el objetivo claro de sensibilizar, concienciar y proteger nuestro entorno urbano y natural.
- **Área intercultural:** En base al respeto y la educación, mediante la realización de actividades que nos ayuden a conocer el mundo y sus peculiaridades.
- **Área cultural:** Con cursos de música, idiomas y multitud de actividades de ocio.
- **Área de igualdad:** Tenemos como objetivo educar en la igualdad procurando una transversalidad en todas las actividades, cursos y talleres que el Centro organice en cualquiera de sus áreas.

5.4 Comparación entre las ludotecas de Soria ciudad

	HORARIOS	EDADES	PLAZAS MATINALES	PRECIOS MATINALES	PLAZAS VERANOS	PRECIOS VERNO
LUDOTECA MUNICIPAL	10:30-13:30h 17-20h	6-12 años	25	De 1€ a 2€/hora	75	10€ la quincena
LUDOTECA PRIVADA	8-15h 16-20:30	A partir de 2 años	55	De 0,70€ a 5€/hora	55	De 10€ a 200€

5.5 Entrevista a la trabajadora de la ludoteca pública

Realicé una entrevista a una trabajadora de la ludoteca pública con el fin de poder hacer una comparativa.

1. Número de trabajadores: actualmente hay una persona responsable de la ludoteca. Cuando se realizan talleres va una persona especializada a parte del monitor. En verano se cuenta con 7 monitores

2. ¿Qué tipo de familias acuden? Acude todo tipo de familia,

3. ¿Con qué frecuencia van los niños? no suelen acudir niños fijos todas las tardes. Actualmente la mayor demanda está en los talleres especializados.

4. ¿Qué se hace? Se ofrece refuerzo escolar, talleres previamente concertados, manualidades, juegos de mesa y deportivos

5. Ratio de niños: durante el verano, se admiten a un máximo de 25 niños con edades comprendidas entre 3 y 12 años. En los talleres únicamente pueden acudir 10 niños. En verano la ludoteca abre sus puertas a 75 niños.

6. Tipo de contrato: la trabajadora posee un contrato que abarca el curso escolar (septiembre-junio) y está contratada por la empresa a la que el ayuntamiento le concedió la subcontrata.

7. ¿Tenéis alguna oferta referente a los precios? Si, durante el invierno hay unos bonos intransferibles:

- 15 horas-15€
- 30 horas-25€
- 60 horas-40€

En el verano el precio por quincena es de 15€ por niño y no hay descuento para familias

(Entrevista elaborada para la ludoteca publica)

6. LUDOTECA PRIVADA. ESTUDIO DE FUNCIONAMIENTO Y ACTIVIDADES

6.1 Introducción

La ludoteca privada se encuentra a escasos metros del centro de la ciudad, en un local accesible y luminoso, que permite desarrollar numerosas actividades dentro del espacio.

Recalco que dicha ludoteca tienen una entidad privada, con tres trabajadores en la actualidad y ampliando los mismos en periodos vacacionales por la gran afluencia de alumnos (puede albergar en su interior un máximo de 60 niños).



6.2 Destinatarios

A la ludoteca acuden niños de varias edades, la edad mínima es 2 años y no hay edad máxima, pero suelen acudir al centro niños/as con una edad máxima de 12 años. Aunque no se establezca un límite de edad, los propios usuarios optan por otro tipo de actividades y ocio.

Los/as niños/as que acuden al centro provienen de familias muy diferentes en el ámbito socio-económico y socio-cultural.

He de destacar que como espacio privado, posee unos precios que no todas las familias se los pueden permitir y evidentemente no cubre todas las necesidades que a veces necesitan, como por ejemplo el servicio de comedor.

Durante el periodo lectivo, y sobre todo de lunes a viernes, al centro acuden niños/as a hacer los deberes y después a disfrutar de los juegos y juguetes, mientras que el viernes y sábado, usan la ludoteca de forma exclusivamente ociosa, pasando unas agradables horas jugando y/o celebrando cumpleaños.

En los meses de verano, las familias que acuden a la ludoteca son de nivel medio-alto, posiblemente por el incremento de precios, ya que las instituciones públicas (como por ejemplo los centros abiertos), ofrecen unos precios inferiores y a dichas instituciones públicas se accede por los ingresos familiares, mientras que en las instituciones privadas el acceso está regulado por orden de inscripción.

En veranos el 80% de las familias acuden a la ludoteca por necesidades laborales e incompatibilidad de horarios, mientras que el resto del año hay un equilibrio entre; la demanda del centro por cuidado de los menores y elección de acudir al mismo por querer disfrutar de un ocio diferente.

En ambos casos, los trabajadores del centro siempre intentamos alcanzar un aprendizaje lúdico a través del juego, inculcando unas normas y respetando las diferencias personales de cada miembro.

6.3 El trabajo día a día. Observación comunicativa.

6.3.1 ¿Qué se hace diariamente en los meses de periodo escolar?

Las tardes de inviernos son muy largas y duras, los/as niños/as están cansados de la jornada escolar, del exceso de deberes, de las presiones en el centro educativo y en el hogar, y una larga lista que hace que muchas veces, los/as niños/as quieran jugar libremente en ocasiones abusando de las nuevas tecnologías (videoconsolas y ordenadores). He de resaltar que no es malo que cada persona tenga su momento de tiempo para estar solo y disfrutar de él mismo, pero ese tiempo no debe prolongarse y por supuesto, no debemos permitir ese abuso de las nuevas tecnologías.

En la ludoteca a los niños se les brinda la oportunidad de disfrutar con sus iguales y vivir experiencias diferentes que posiblemente en casa no puedan alcanzarlas.

De lunes a viernes dedicamos las primeras dos horas (16-18h) a realizar deberes y repasar e interiorizar conceptos escolares. Los/as niños/as de primaria hacen los deberes que les mandan en el colegio y cuando terminan hacemos juegos repasando diferentes conceptos o visualizamos videos de gran interés en la PDI.

Con los/as alumnos de infantil, la actuación es diferente, normalmente no les mandan deberes del centro, con lo cual, les preparo juegos para aprender los conceptos básicos e interiorizar nuevos y aprender curiosidades.

6.3.2 Otras actividades creativas y lúdicas

A las 18h aproximadamente, merendamos. Cada niño/a trae su merienda de casa y les ayudamos a interiorizar unos hábitos de higiene y alimentación saludables. Les acompañamos a lavarse las manos antes y después de la merienda y numerosas veces analizamos que merienda es beneficiosa para nuestra salud, hablamos sobre los alimentos saludables e incluso premiamos a los niños que han acudido durante tres días con alimentos sanos.

Hasta las 19h les dejamos merendar y jugar libremente, con el fin de relajarse y eliminar tensiones ocasionadas por los deberes.

A partir de las 19h hasta las 20h hacemos juegos organizados, manualidades o talleres, dependiendo del día, del número de niños y de la edad de los mismos.

Bajo mi punto de vista, esta hora es la más significativa para mí, puesto que puedo hacerles disfrutar a los/as niños/as de un ocio diferente, aprendiendo a divertirse con cosas insignificativas y descubriendo aspectos que nunca hubieran pensado que les podrían llegar a gustar.

En esta hora siempre enfoco el ocio a aprender jugando o aprender haciendo, nunca hacemos juegos y talleres que nos les aportan nada.

En ocasiones las familias ven que sus hijos han hecho una manualidad y piensan que han “pasado el rato sentados y tranquilos” pero en realidad, lo que yo veo es que han desarrollado su capacidad creativa, han respetado órdenes, han aprendido o recordado cómo se usan ciertos materiales y técnicas, han esperado su turno, han aprendido a solicitar ayuda si lo precisan, han desarrollado su motricidad fina, etc.



Además, en cada manualidad salen temas de conversación interesantísimos, en los que los/as niños/as se ven reflejados unos con otros porque en ese rato, muchos cuentan el problema o la experiencia que han tenido durante el día, (por ejemplo: a mis padres se les ha olvidado meterme el almuerzo y no tenía), inmediatamente identifican el problema o la vivencia en ellos mismos y le cuentan que a ellos también les pasó un día, se auto ayudan a resolver conflictos, se dan consejos (no siempre buenos, pero para eso está el monitor,

para aconsejarles de forma correcta). Personalmente noto que en esa hora se escuchan unos a otros y se sienten escuchados, aspecto que muchas veces en casa no se les presta demasiada atención y mucho menos en el colegio.

Por todos estos motivos y muchos más, veo esencial esta hora en la que estás cara a cara interaccionando con los más pequeños, haciéndoles que se sientan felices y potenciando al máximo su desarrollo integral.

Por último, les dejamos media hora de juego libre y les informamos a las familias cómo han pasado la tarde. Además, en el momento de recogida hay un intercambio de información padre-monitor/educador que personalmente me refleja claramente como es una familia, la forma con sus hijos y cómo puedo intervenir con dicho niño/a ante ciertas carencias y qué es lo que más necesita ese niño.



6.3.3 Actividades dentro y fuera de la ludoteca

Durante el verano la ludoteca privada prepara campamentos urbanos para que los/as niños/as disfruten del ocio, combinándolo con un pequeño refuerzo escolar a primera hora de la mañana (si las familias lo desean), pero nunca excediendo un tiempo razonable. Además, si el/la niño/a no termina la tarea a las 10h, se deja para otro día porque comenzamos a realizar actividades que son muy interesantes que participen.

De 10 a 11h hacemos juegos creativos, donde dejamos que las ideas y pensamientos del niño surjan y salgan de ellos. Aspecto que considero fundamental en la infancia.

Por ejemplo creamos un cuento a partir de imágenes, comienzo un cuento y cada uno aporta su fragmento, mezclamos cuentos populares, cambiamos el final de cuentos, etc.

Desde las 11 hasta las 13h salimos a la calle a disfrutar del verano. Cuatro días en semana acudimos a los parques de la ciudad o visitamos monumentos y museos, el quinto día vamos a la piscina.



Las estancias en la calle son realmente interesantes y motivadoras para los niños, porque se les deja jugar en los columpios y con juguetes básicos que muchas veces no saben apreciar los gratificantes que son; un simple balón, un frisbee,... juegos y juguetes que les hacen disfrutar de su felicidad compartiéndola con el resto de sus iguales.

En dichos juegos también aparecen las disputas, pero esto siempre es bueno porque aprenden a ver los problemas de la vida y sobretodo, aprenden a resolverlos de manera pacífica y razonada.

Durante estas dos horas, veo que muchos niños no saben a que jugar y constantemente están reclamando que les digas un juego y juegue con ellos. Este me lleva a pensar que cada vez más, estamos creando una sociedad que no queremos que se salga de los límites, y estamos cortando la libertad de ocio de los niños.

Bajo mi punto de vista, esos momentos de aburrimiento de los/as niños/as, son estupendos, ya que les dejamos libertad de elección, no les marcamos normas y en realidad, aunque estén aburridos, siempre tienen la mente activa, pensando a qué jugar, con quién, qué usar, etc. En cambio, si les damos todos los juegos organizados, con el tiempo medido y los problemas resueltos, ¿Qué libertad y creatividad estamos potenciando en ellos?

Con esto, no digo que no tengamos que jugar con los/as niños/as, ni proponerles juegos, pero si debemos observar sus inquietudes e intereses y hacer juegos, exploraciones, análisis,... basándonos siempre en lo que les interesa y en lo que les puede aportar algo positivo para su desarrollo integral, para así, poder proponer y desarrollar juegos y talleres que fomenten la creatividad, libertad de expresión y elección de su ocio.

Si le obliga a un/a niño/a a realizar un ocio que no le agrada, ¿dónde dejamos la felicidad del niño? la estamos boicoteando y quizás consigamos que dicho niño/a no disfrute del ocio.

6.4 Resultado de las encuestas a los padres de la ludoteca privada

Antes de abrir la ludoteca privada Apréndix, se realizó un estudio poblacional en el que se preguntó a las familias una serie de cuestiones que darían respuesta a la necesidad de dicho servicio en la ciudad:

ESTUDIO POBLACIONAL

1	¿Sabe qué es una ludoteca?	0,68
2	¿Llevaría a sus hijos a una en el centro de Soria?	0,84
3	¿Cuántos días al mes?	5,56
4	¿Cuántas horas cada día?	1,65
5	¿Cuánto pagaría cada hora?	4,94

El cuadro muestra la síntesis de 5 preguntas a 75 padres y madres sorianos/as.

Se ha realizado una encuesta tomando como muestra la opinión de 75 padres y madres de alumnos menores de edad matriculados en los centros docentes.

El resultado es bastante esperanzador, ya que el 68 % de las personas conocen lo que es una ludoteca y hasta un 84 % estarían dispuestos a llevarles algún día al mes. Concretamente los padres llevarían a sus hijos una media superior a los 5 días y medio al mes, durante una hora y cuarenta minutos como promedio, y pagando cerca de 5 euros por cada hora de uso.

Tras un año y medio de la apertura de la ludoteca, quiero descubrir realmente que servicio le dan a la ludoteca, por qué acuden a la misma y qué es lo que más les importa durante la estancia de sus hijos en la misma. Por ello, he realizado unas encuestas a los padres (ANEXO I).

ENCUESTA LUDOTECA

TRABAJO FIN DE GRADO “CAMPUS DUQUES DE SORIA”.

Sexo:

Edad:

Edad del hijo/a:

Frecuencia:

Motivo:

1. ¿Qué puntos fuertes puede señalar de la ludoteca?
2. ¿Qué puntos débiles puede señalar de la ludoteca?
3. ¿Qué propuestas de mejora señalaría?
4. ¿A qué actividades le da más importancia durante estancia de su hijo en la ludoteca?
Refuerzo escolar, talleres, juegos, manualidades
5. ¿Qué importancia le da al juego como medio de aprendizaje de su hijo? 1 2 3
6. ¿Cree que las actividades realizadas dentro de la ludoteca contribuyen a la formación integral de su hijo? 1 2 3
7. ¿Cree que las actividades lúdicas sirven para fomentar la comunicación entre niños de su nivel? 1 2 3
8. ¿Considera necesarias las actividades dirigidas dentro de la ludoteca (talleres, juegos, manualidades...)? 1 2 3

Las encuestas las han rellenado tanto padres como madres de alumnos con edades comprendidas entre 32 y 47 años, tutores legales de los menores, con edades comprendidas entre 3 y 10 años. El 60% acude diariamente, frente al 40% que usa el servicio en periodos vacacionales.

Los resultados que han relatado han sido los siguientes:

Los **puntos fuertes** que han señalado las familias son:

- Magníficos profesionales
- La paciencia que tienen los monitores con los/as niños/as
- Adecuados medios audiovisuales
- Amplio horario
- Monitores con cada grupo de edad de los/as niños/as
- La cantidad de aspectos que aprenden los/as niños/as
- Las relaciones entre los/as niños/as
- Monitores muy cercanos a los alumnos
- Las actividades tan variadas que se realizan (refuerzo escolar, juegos, manualidades,...)
- Actividades al aire libre en verano
- La proximidad a sus hogares y trabajos

Los **puntos débiles**:

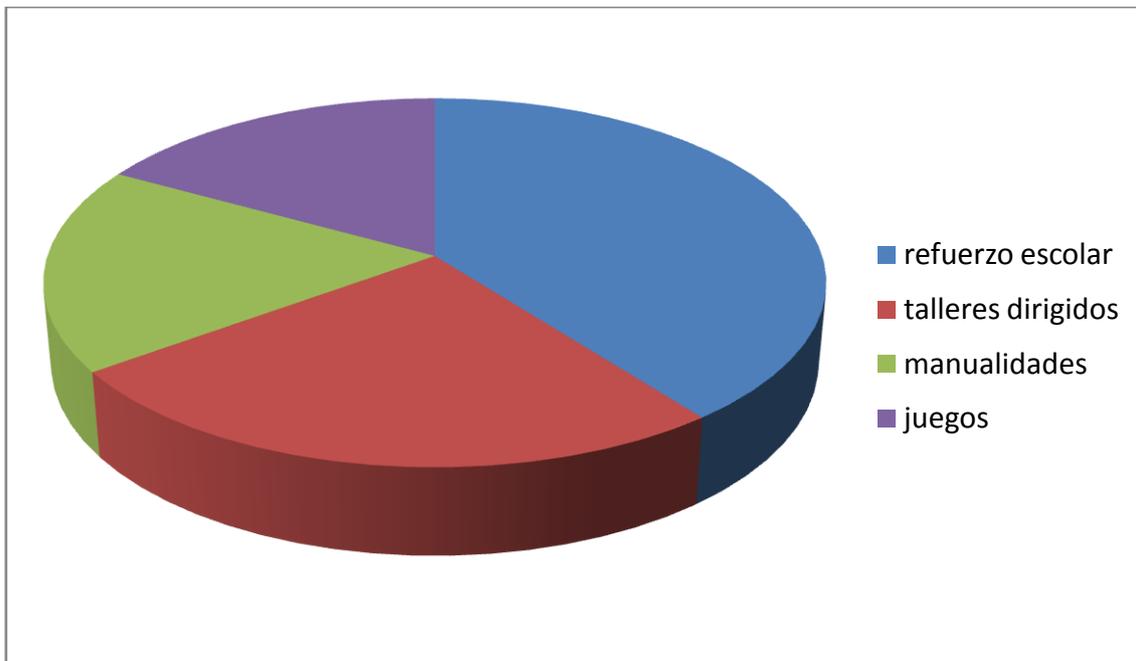
- Precios caros
- Espacio reducido
- Mezcla de niños de diferentes edades cuando solo hay un monitor
- Falta un espacio abierto (pequeño patio)
- Escasez de monitores
- Limitar las horas de uso la wii y el ordenador

Propuestas de **mejora**:

- Subvenciones para poder abaratar precios
- Talleres acorde con las edades
- Hacer actividades para niños más mayores

- Abrir los festivos
- No publicar en las redes sociales las salidas al exterior, antes de hacerlas, de forma tan detallada para evitar peligros con los menores
- Separación de salas
- En veranos, mejorar la recepción de los/as niños/as en cuanto al espacio (asignarles una percha y decirles dónde dejan la mochila)
- Poner perchas o casillas personalizadas para evitar la pérdida de objetos

Las familias que utilizan el servicio familiar, **le dan más importancia a:**



Por otro lado, han contestado que el 90% de las familias consideran que el juego es un medio de aprendizaje, 80% piensan que las actividades que realizamos dentro de la ludoteca contribuyen a la formación integral de su hijo, y el 100% está de acuerdo que deben ser dirigidas. Por último, destacar que el 90% piensa que las actividades que realizamos sirven para fomentar la comunicación entre los menores.

Con todo esto, puedo concluir que la gran mayoría de los padres están satisfechos con el servicio ofrecido, pero proponen aspectos de mejora que intentaremos solucionar.

El 30% de los alumnos acuden únicamente al refuerzo escolar, mientras que el 70% restante combina el refuerzo escolar, juegos, manualidades, talleres, etc.

Durante la estancia en la ludoteca, los padres piensan que tras finalizar el refuerzo escolar, consideran estrictamente necesarias las actividades dirigidas, para que se socialicen con sus iguales y se desarrollen de forma integral.

En último lugar, les dan la misma importancia a los juegos que a las manualidades, pero no por ello las consideran menos importantes.

6.5 Resultado del grupo de discusión de alumnos de la ludoteca privada.

A los/as niños/as que acuden a la ludoteca de forma esporádica como asiduamente, les he realizado unas preguntas individualizadas y después las hemos tratado de forma conjunta.

Para poder hacer una comparativa con los resultados de las familias, les he preguntado aspectos similares adaptados a su edad. Los temas que he tratado de forma individual han sido los siguientes:

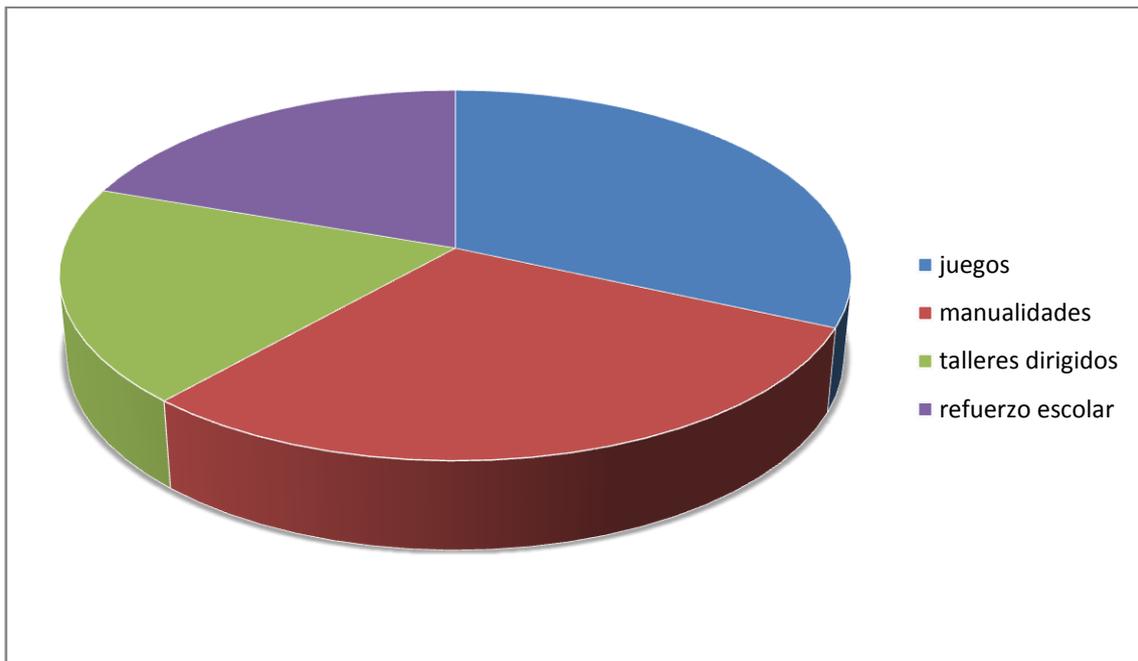
1. ¿Qué es lo que **más te gusta** de la ludoteca?

- Colchoneta
- La casita
- Jugar con los amigos
- El circo
- La wii
- La pantalla para bailar
- El ordenador

2. ¿Qué es lo que **menos te gusta** de la ludoteca?

- Juegos de mesa
- Libros
- Cuando un niño no comparte

3. Cuando estás en la ludoteca ¿qué es lo que más te gustaría hacer?



Observé los resultados y los comparé con los de las familias.

Los/as niños/as de edades comprendidas entre 2 y 6 años, lo que más les gustaba eran los objetos de la zona de mayores y hacer actividades que pertenecen a etapas superiores, en cambio, cuando les pregunté qué era lo que menos les gustaba, la mayoría contestó” ¡me gusta todo!”.

Los/as niños/as de 6 años en adelante, destacaban como elementos favoritos las nuevas tecnologías, jugar con los amigos y varios juguetes de la zona de los pequeños .Los objetos que menos les gustan están relacionados con el uso de la mente y la concentración (libros y juegos de mesa).

Respecto a la pregunta: ¿Qué os gustaría hacer cuando estáis en la ludoteca? Los resultados han sido muy dispares

ÓRDEN	PREFERENCIA DE LOS PADRES	PREFERENCIA DE LOS ALUMNOS
1º	Refuerzo escolar	Juegos
2º	Talleres dirigidos	Manualidades
3º	Manualidades	Talleres dirigidos
4º	juegos	Refuerzo escolar

Como podemos observar, las familias dan más importancia al refuerzo escolar y a los talleres dirigidos, mientras que los niños están deseando jugar y hacer manualidades. Esto no quiere decir que los alumnos no quieran hacer talleres y refuerzo escolar, sino que sus preferencias son muy diferentes a las de sus padres.

Si eliminamos el refuerzo escolar, podemos concluir que familias y niños/as no poseen las mismas preferencias respecto a su ocio ya que los alumnos prefieren hacer juegos que implican movilidad, mientras que los padres optan por actividades más tranquilas.

Tras comparar estos resultados con los de las familias, decidí preguntarles de forma grupal, por los aspectos que más y menos les gustaban a los padres, para que me dieran su opinión.

Tratamos los siguientes temas, y las respuestas fueron:

- **¿Los profesores tenemos mucha o poca paciencia con vosotros?** “Mucha, porque me ayudáis a hacer los deberes que no entiendo y jugáis con nosotros”. “A veces os enfadáis con nosotros porque no obedecemos”.
- **¿Creéis que debería haber más ordenadores y wii?** (aquí las respuestas fueron variadas) “Sí porque yo no juego nunca”. “No porque ya hay tres y compartimos”. “Me gustaría que hubiera más pero sé que no es bueno jugar tanto”.

- **¿Cuándo estáis aquí, se os hace corto?** “Siempre estamos poco rato, mis padres siempre vienen pronto a por mí”. “Estoy mucho rato, pero me gustaría estar más” (Aunque estén de 16 a 20:30 horas).
- **¿aprendéis muchas cosas cuando estáis en la ludoteca?** “Sí, juegos nuevos, historias, a jugar con un juguete, hacer manualidades, etc”.
- **¿os gusta estar con niños de vuestra edad y niños más mayores/pequeños?**
Pequeños: “Sí, me enseñan cosas los mayores, siempre quiero jugar con ellos”.
Mayores: “Bueno, a veces me gusta jugar con los pequeños”.
- **¿os gusta salir al aire libre en verano?** “¡Sí mucho!” “bua cuando vamos a la piscina entren es...genial!” “Y vamos a comer el bocadillo a la dehesa y jugamos mucho y muchos”.
- **¿Creéis que hay poco espacio en la ludoteca?** “No, porque podemos jugar al fútbol y estamos bien y jugamos a muchas cosas”.
- **¿Qué os parece cuando jugamos todos juntos (mayores y pequeños)?** “Bueno a veces los pequeños no saben los juegos y las normas”.
- **¿os gustaría que la ludoteca tuviera un patio pequeño?** “Sí estaría guay”.
- **Los papás piensan que usáis mucho el ordenador y la wii, ¿Qué os parece si hacemos un trato y dejamos de usarlos tanto?** (diversidad de opiniones) “no lo usamos casi nada”, “es verdad, tenemos que hacer caso a los profes y papás y usarla menos”.
- **¿os gustaría venir a la ludoteca los domingos?** (diversidad de opiniones) “Sí, para jugar con los amigos”. “No porque los domingos me voy con mis papás”.

Tras analizar las respuestas de los/as niños/as, podemos observar que donde las familias han señalado los puntos débiles y propuestas de mejora, ellos no ven problemas. Poseen una visión del ocio diferente y a los aspectos que los papás dan importancia, ellos no, ya que a los/as niños/as les preocupa más sus juegos y la relación entre ellos que los recursos espaciales y materiales.

Las familias le dan más importancia a actividades dirigidas y refuerzo escolar que al juego libre y los/as niños/as buscan un juego donde las normas las ponen ellos y no son mandados por nadie, ya que pasan la mayoría del día asumiendo normas de los adultos. Con esto no quiero decir que les tengamos que dejar jugar con total libertad durante horas, si no que es muy importante dejarles jugar un periodo razonable de tiempo sin normas impuestas ni juegos dirigidos, relacionándose con sus iguales.

7. CONCLUSIÓN

Las ludotecas surgieron hace 80 años aproximadamente y con el paso del tiempo han ido cobrando mayor importancia, por un lado ha surgido la necesidad de dejar a los niños en un lugar adecuado mientras las familias trabajan y por otro lado, las familias se han dado cuenta de la importancia de estos espacios de juego para lograr el desarrollo integral del niño, comprendiendo la importancia que tiene en juego en sus vidas.

Hace años, los/as niños/as pasaban su tiempo jugando en las calles del pueblo o pequeñas ciudades, pero la vida ha cambiado, las calles ya no son espacios de juego y las familias buscan espacios donde puedan jugar sus hijos sin correr riesgos.

Actualmente, ambos miembros de la familia trabajan y la vida familiar no es concebible con la vida laboral, por lo que ha surgido la necesidad de acudir a centros donde se haga refuerzo escolar, juego libre y múltiples actividades, premiado el juego como aprendizaje, por ello, cada vez más se usan las ludotecas. Pero en ocasiones el sentido de ludoteca se está perdiendo, ya que numerosas familias acuden a estos espacios para que sus hijos hagan refuerzo escolar en primer lugar, en vez de juegos y juego libre.

Por otro lado, señalo que el uso de este servicio implica unos costes para la familia que hoy en día no todas se los pueden permitir, pero he de destacar que el Estado no ayuda con subvenciones a las empresas privadas y esto ocasiona unos costes mayores que a veces las ludotecas se convierte en un bien inaccesible para ciertas familias.

Todas las familias que usan este servicio están muy satisfechas con el mismo, por los recursos, organización y profesionales. Estos datos los revelan las encuestas realizadas a los usuarios de la ludoteca privada.

Tras un analizar los resultados se puede observar que las encuestas fueron contestadas tanto por mujeres como por hombres, lo que nos relata que ambos miembros de la pareja se interesan por la educación de sus hijos e hijas.

La mayoría de las familias acude a la ludoteca por temas laborales y cree que es una buena opción dejar a sus hijos en un espacio lúdico durante su jornada laboral puesto que piensan que beneficioso para la evolución y el desarrollo integral de los niños.

Por lo tanto, podemos afirmar que la ludoteca es un espacio donde los/as niños/as se divierten jugando y haciendo otras actividades libres y dirigidas que les conducen al desarrollo de sus capacidades, habilidades, actitudes y conocimientos, donde fortalecen la socialización, el afecto, la cooperación, la imaginación y creatividad... fomentando la participación, desarrollando su personalidad y ejerciendo sus derechos a través del juego y la diversión.

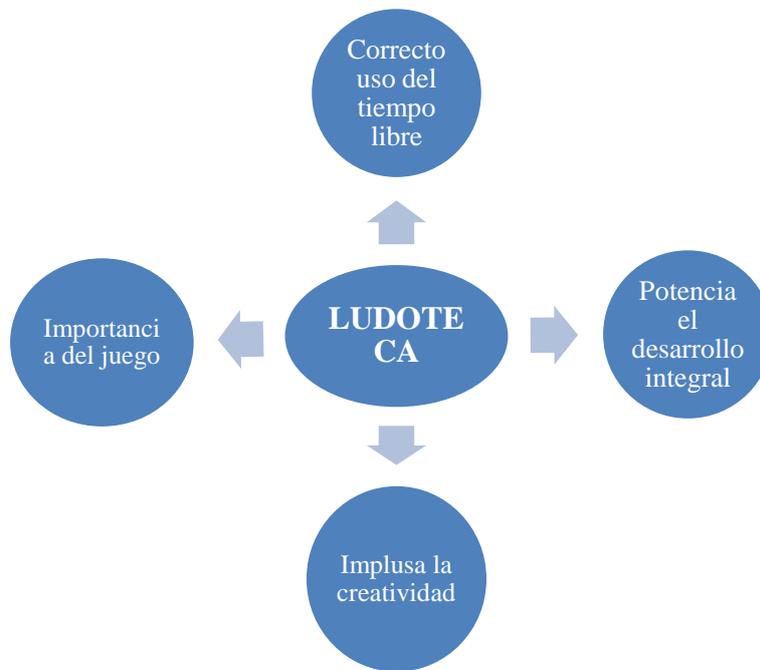
Bajo mi punto de vista, los niños en la ludoteca se desarrollan socialmente, aspecto que actualmente les cuesta mucho y gracias a este espacio los niños cuentan con compañeros para jugar, no siendo necesariamente siempre los mismos. Esto les ayuda a adquirir habilidades para relacionarse, aceptando normas y valores. Es por lo que apoyo la consideración de Monroy Antón & SaezRodriguez (2012) en la que afirman que las ludotecas cumplen una gran función social.

Las encuestas relatan el grado de satisfacción de los padres durante el uso del servicio, pero consideran prioritario en refuerzo escolar y las actividades dirigidas antes que el juego libre, aunque cuando les hablas de la importancia del juego libre, están de acuerdo con las afirmaciones de Winnicot (1993), Brunner (1986), Chateau (1973), Vivet (2010)

y De Borja y Solé (2012), quienes dicen que el juego les hace crecer como personas y favorece al desarrollo de la personalidad de los niños.

He de destacar que el juego tiene dos finalidades, una educativa y otra lúdica. Educativa porque facilita el aprendizaje de los/as niños/as y lúdica porque a su vez es placentero. Es el deseo de los/as niños/as, solos o acompañados y por eso hay que aprovechar las oportunidades de juego, puesto que a través del mismo, podemos establecer unas conexiones emocionales y afectivas que no nos las facilitarían otros medios.

Todos estos aspectos destacados nos revela la necesidad de difundir y sensibilizar a la población del uso de las ludotecas.



A estos puntos clave debemos añadir la importancia que le da la ludoteca privada a la conciliación familiar, ya que se adapta a los horarios laborales de las familias, e incluso padres y madres pueden contactar esporádicamente con el personal para acudir al centro antes/después de la apertura/cierre si son motivos laborales.

Además, la ludoteca cuenta con personal cualificado que entiende a los alumnos en los diferentes niveles, son profesionales titulados en educación y en ocio y tiempo libre,

los cuales establecen un vínculo con las familias para poder llevar a cabo una mejor educación de los menores y asegurar la diversión y aprendizaje mediante el juego.

La ludoteca privada intenta lograr un equilibrio entre lo que las familias buscan y los que los/as niños/as desean, todo ello a través del juego, la creatividad y la autonomía.

8. INTERVENCIÓN

A continuación expongo unas propuestas para dar a conocer las ludotecas y mejorar su uso.

Las ludotecas deberían conocerlas las familias como espacios de juego con multitud de recursos donde los niños aprenden jugando con sus iguales, se socializan y realizan actividades lúdicas donde se potencia la creatividad, la autonomía personal, la adquisición de normas y valores y el sentido del juego como disfrute.

Además debemos mostrar a los padres que en este espacio se favorece el desarrollo afectivo, cognitivo, social y psicomotor, así como la personalidad de los niños. Las ludotecas están destinadas a todos los niños mayores de 2 años que deseen aprender jugando y realizando actividades de recreación pedagógica, recreación artística, recreación deportiva y recreación turística. Ya que realizando dichas recreaciones desarrollamos la creatividad y el aprendizaje, las relaciones socio-afectivas, las emociones, los valores y el juego, aspectos que impulsan el sentido global de los niños.

Para dar a conocer la ludoteca a las familias, podemos ofrecerles un esquema resumen de las principales características de este espacio:

LUDOTECA



¿ QUÉ OBJETIVOS PERSIGUE?

1. Favorecer el desarrollo afectivo, cognitivo, social y psicomotor.

2. Potenciar el desarrollo de la personalidad de los niños.

3. Utilizar el juego como medio de aprendizaje.

¿ A QUIÉN VA DIRIGIDA?

A todos los niños / as mayores de dos años que quieran aprender jugando.

¿ QUÉ HACEMOS EN LA LUDOTECA ?

Bienestar y calidad de vida	Recreación pedagógica	Otros modos de afrontar el aprendizaje instrumental.
	Recreación artística.	Desarrollo de la creatividad a través de la literatura, plástica y arte escénico.
Hábitos y pasatiempos	Recreación deportiva.	Realización juegos, movimiento expresivo y deportes.
	Recreación turística.	Conocer y valorar el patrimonio cultural de forma lúdica.

9. BIBLIOGRAFÍA

- Peralta, N. R. R. (2009). La educación no formal en el último cuarto del siglo XX: las ludotecas como espacios educativos generados fuera de la escuela y su influencia en la identidad de género. In *El largo camino hacia una educación inclusiva: la educación especial y social del siglo XIX a nuestros días: XV Coloquio de Historia de la Educación, Pamplona-Iruñea, 29, 30 de junio y 1 de julio de 2009* (pp. 515-524). Universidad Pública de Navarra.
- Peralta, N. R. R. (2012). Origen de las ludotecas en España. In *No es país para jóvenes* (p. 122). Instituto Valentín Foronda.
- Peralta, N. R. R. (2013). Construyendo las historias de las ludotecas. In *La Constitución de Cádiz: genealogía y desarrollo del sistema educativo liberal/XVII Coloquio Nacional de Historia de la Educación, Cádiz, 9-11 de Julio de 2013* (pp. 909-918). Servicio de Publicaciones.
- Soler-Rocha, Á. F. (2015). La ludoteca como espacio de entretenimiento y aprendizaje. *QuaestionesDisputatae: temas en debate*, 17(17).
- Antón, A. M., & Rodríguez, G. S. (2011). Concepto y tipos de ludotecas. *Lecturas: Educación física y deportes*, (161), 5.
- Solé, M. D. B. (1994). Las ludotecas como instituciones educativas: enfoque sincrónico y diacrónico. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, (19), 19-41.
- Solé, M. D. B. (1994). Los juguetes en el marco de las ludotecas: elementos de juego, de transmisión de valores y desarrollo de la personalidad. *Revista Interuniversitaria de formación del profesorado*, (19), 43-64.
- Galán Ascencio, B. D. C., García Delgado, M. B., & Melgar Ramos, L. J. (2005). Influencia de la Ludoteca NAVAS en el desarrollo de la psicomotricidad de niños y niñas de 4 a 6 años de edad (estudio realizado en el municipio de Antiguo Cuscatlán del Departamento de La Libertad). Trabajo fin de grado.
- Sociocultural, A., & Torres, E. M. ANIMACIÓN DE OCIO Y TIEMPO LIBRE. Editorial UNED
- López, N. J. S. LUDOTECA INFANTIL JUGANDO APRENDO. Trabajo fin de grado