



**FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

**Las salidas escolares como recurso educativo
para la etapa de Educación Infantil: un
paseo didáctico al Cristo del Otero (Palencia)**

**TRABAJO FIN DE GRADO
MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL**

AUTORA: Irene Amalia Martínez López

TUTORA: M^a Montserrat León Guerrero

Palencia, Junio 2016



RESUMEN

Uno de los procesos fundamentales en el desarrollo del individuo es la construcción de las primeras nociones espaciales, temporales y sociales. De su dominio dependerá la capacidad para desenvolverse en el entorno físico y social así como la construcción de una imagen positiva del mundo que le rodea. Sin embargo, centrándonos en la construcción de las nociones espaciales, en la etapa de Educación Infantil el niño establece un contacto directo con su entorno más próximo y lo hace a través de la observación y experimentación.

Por ello, uno de los aspectos fundamentales que debemos tener en cuenta en dicha etapa para contribuir al enriquecimiento en el desarrollo del niño y su entorno, son la aplicación de las salidas didácticas como recurso educativo. A través de ellas, el niño se mueve por lugares diferentes a su entorno más inmediato, conoce un espacio donde se produce un encuentro entre adultos y niños, además de surgir el contacto entre personas de diferentes generaciones y culturas.

Teniendo esto en cuenta, en el siguiente Trabajo Fin de Grado se lleva a cabo una fundamentación teórica apoyada en la importancia de trabajar las Ciencias Sociales en Educación Infantil así como la comprensión de las primeras nociones espaciales, temporales y sociales en los niños.

A continuación, se plantea una salida didáctica al Cristo del Otero (Palencia) con el objetivo de comprender los elementos que conforman su entorno, como son la calle, el barrio y la ciudad.

PALABRAS CLAVE

Ciencias Sociales - tiempo – espacio – Educación Infantil – salida didáctica – valores – Cristo del Otero – entorno.

SUMMARY

One of the main processes in the individual development is to get spatial, temporal and social skills. The ability to internalise these skills by themselves would depend on the capacity to interact with their social and physical environment. Also, this would help them to create a positive image about the world around them.

However, focusing on the ability to develop the spatial skills, kids in Nursery School must make a direct contact with the closer environment and they do it through observation and experimentation.

That's why one of the key aspects we should take under consideration at this stage to contribute to the enrichment of their education and help them to interact with their environment is to apply didactic approaches as an educational resource. Through these approaches, kids can move to different places in their immediate environment, knowing spaces and meeting with different cultures and older generations.

In this context, this End-Of-Degree project carries out a theoretical fundamentation supporting the importance to work with the Social Sciences at the Nursery stage and the comprehension of the spatial, social and temporal skills in kids.

Now, I want to raise a didactic approach to Cristo del Otero (Palencia) with the objective to understand the key aspects composing their environment, like streets, neighborhood or cities.

KEY WORDS

Social Sciences – Time – Space - Nursery education - didactic approach - values, Cristo del Otero – environment.

ÍNDICE

1. Introducción.....	5
2. Justificación.....	6
3. Objetivos del trabajo.....	8
4. Las Ciencias Sociales en Educación Infantil.....	9
4.1. Las Ciencias Sociales en el Currículo de Educación Infantil.....	10
4.2. La conceptualización del espacio y el tiempo en Educación Infantil.....	13
4.3. La enseñanza de las nociones sociales en los niños.....	17
4.4. Las limitaciones del medio en el niño de Educación Infantil.....	21
5. Las salidas didácticas en Educación Infantil.....	23
5.1. ¿Qué son las salidas didácticas?.....	23
5.2. Importancia de las salidas didácticas: beneficios y características.....	24
5.3. Organización de una salida didáctica.....	26
6. Propuesta educativa.....	31
6.1. Justificación.....	31
6.2. Objetivos.....	32
6.3. Contenidos.....	33
6.4. Temporalización.....	33
6.5. Metodología.....	34
6.6. Recursos.....	34
6.7. Actividades planteadas.....	34
6.8. Evaluación.....	38
7. Conclusiones.....	40
8. Lista de referencias.....	41
9. Anexos.....	43

1. INTRODUCCIÓN

Las personas, por naturaleza, somos seres sociales porque desde que nacemos formamos parte de una sociedad en la cual debemos vivir y relacionarnos, por lo que el contexto social que nos rodea condicionará nuestro desarrollo personal. Uno de los primeros ambientes con los que el niño establece una relación más allá del ámbito familiar será la escuela, por lo que los maestros deben procurar que los alumnos participen de dicho entorno social en el que están inmersos.

La educación es la base fundamental para el desarrollo de la sociedad por lo que ambas deben trabajar conjuntamente por un mismo objetivo. Por ello, en la escuela, a través de los maestros, la educación debe proporcionar a los niños, no solo contenidos académicos, sino que debe facilitar al alumnado el mayor número de experiencias que permitan enriquecer su desarrollo, formarse como personas en unos valores y adquirir pautas de comportamiento y relación social.

Para ello, debemos proporcionar a los niños experiencias tanto dentro del aula como fuera del mismo, de manera que, a través de las salidas didácticas, se establezca un contacto directo con el medio que le rodea a través de la observación.

García Ruiz (1994) apunta lo siguiente:

Con los itinerarios, con las visitas, con el estudio in situ y el conocimiento de otros espacios, otros medios y otras formas de vida y de pensamiento, despertamos el interés, la curiosidad intelectual, el deseo de saber y conocer cosas y, en definitiva, la motivación por todo lo que nos rodea y las disciplinas que lo estudian. (p.116)

En los siguientes apartados, se va a hacer una justificación de la temática elegida así como mención a los objetivos marcados para su consecución con el presente Trabajo Fin de Grado.

Dicho trabajo está formado por una fundamentación teórica que analiza la importancia de las Ciencias Sociales en Educación Infantil, su aportación en el currículo así como la comprensión de las nociones espaciales, temporales y sociales en los niños.

El siguiente apartado comprende un marco teórico sobre que son las salidas didácticas, los beneficios que aporta así como los aspectos más importantes que debemos tener en cuenta a la hora de organizar la actividad.

A continuación se lleva a cabo una salida escolar basada en un paseo didáctico al Cristo del Otero (Palencia). Para ello, es necesario fijar unos objetivos y contenidos así como programar las actividades que llevaremos a cabo.

Más adelante, se hace referencia a las conclusiones que se deducen del Trabajo Fin de Grado así como de la propuesta educativa llevada a cabo.

Por último, se recogen las fuentes utilizadas para la realización del presente trabajo, incluyendo libros, artículos así como referencias legales.

2. JUSTIFICACIÓN

Desde el comienzo de la Humanidad la educación ha sido considerada como el motor de desarrollo de una sociedad, por ello la importancia que se le otorga a la formación de las personas. En los últimos años se ha cuestionado si el modelo educativo que se está empleando cumple el objetivo de lograr una educación de calidad. En este sentido, es importante tener en cuenta todos los aspectos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como son el papel del maestro y del alumno, los conocimientos que se imparten, la forma de transmitir dichos conocimientos, etc.

Es en este punto cuando la Didáctica juega un papel importante dentro del sistema educativo, ya que permite llevar a cabo la función docente con calidad, evita la rutina y posibilita la reflexión sobre las diferentes estrategias de aprendizaje. Así pues, es considerada una disciplina fundamental que ha permitido a los docentes llevar a cabo estudios sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde hace algunos años, diversos pedagogos como Piaget, Montessori o Froëbel han valorado la importancia que el medio tiene en el proceso educativo del niño. Por ello, se ha valorado las salidas escolares como uno de los mejores recursos para que los niños conozcan el entorno en el que viven.

En esta línea, Villarasa (2003) apunta lo siguiente:

Salir del aula adquiere nuevos significados. Supone la posibilidad de llevar la escuela a todos aquellos espacios en los que se hace posible la vivencia de experiencias culturales sobre las que construir el conocimiento y acercar el aprendizaje disciplinar a la experiencia. (p.5)

Sin embargo, la apreciación que la sociedad tiene de las salidas escolares todavía no es muy positiva por ser consideradas de segundo nivel. Dicha estimación puede deberse al desconocimiento de la sociedad sobre la importancia de las salidas escolares.

“En el mejor de los casos, refiriéndose a la Enseñanza Obligatoria, son consideradas como clases y aprendizajes de segundo nivel, porque los importantes se desarrollan en el aula.” (García Ruiz, 1994, p.117)

Las salidas didácticas son útiles como recurso para favorecer un aprendizaje basado en la observación directa y el aprendizaje vivencial, contribuyendo a establecer relaciones entre los conocimientos ya adquiridos y los nuevos (aprendizaje significativo). No debemos olvidar que las salidas proporcionan un componente lúdico en los niños/as, favoreciendo la investigación y curiosidad por el entorno y aumentando su motivación.

“Se debe promover un aprendizaje globalizado y para ello los alumnos deben ser los principales agentes, se les debe dejar descubrir, experimentar y manipular, siendo éstas características básicas e implícitas en lo que al término ciencia se refiere”. (Rodríguez Rubio, 2013, p.4)

Siguiendo esta línea, García Carranco (2008) apunta lo siguiente:

Las salidas escolares aportan un carácter compensador de desigualdades sociales ya que no todos los niños/as tienen las mismas oportunidades de conocer nuevas cosas y ampliar mundo. Estas actividades fuera del aula son también un abanico de oportunidades, no siempre fáciles, de contribuir a la formación educativa de los padres y hacerles partícipes de la vida escolar de sus hijos/as. Dichas salidas son motivadoras tanto para los niños/as como para las familias, ya que favorece la participación, sintiéndose más cerca de la educación de sus hijos/as, estrechándose el contacto entre las familias, el profesor y los niños/as. (p.82)

Además, en la etapa de Educación Infantil (0-6 años), resulta interesante iniciarles en la importancia de la educación ambiental, por ser el medio uno de los aspectos que podemos trabajar fuera del aula.

“La educación ambiental propone un gran objetivo para la escuela: capacitar a los niños y niñas en el análisis de su realidad y actuar de forma reflexiva, valorando la repercusión de las acciones del medio”. (Tiana Ferrer, 2006, p.38)

En lo referente a la salida didáctica que a continuación se desarrolla, se trata de un paseo al Cristo del Otero con los alumnos del segundo ciclo de Educación Infantil de las edades comprendidas entre cinco y seis años. Sin embargo, se trata de una intervención que puede llevarse a cabo en cualquier curso de Educación Infantil, haciéndose las oportunas adaptaciones curriculares en cada caso.

Por último, la propuesta educativa que se desarrolla en el trabajo permite la consecución de diversos objetivos y la adquisición de las competencias que vienen recogidas en la “Guía del Trabajo de Fin de Grado”. Entre los objetivos podemos destacar los siguientes: diseñar, programar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje y fomentar las salidas escolares como un importante recurso educativo en dicho proceso como desarrollaremos en el apartado oportuno. En cuanto a las competencias que se adquirirán destacan: ser capaces de profundizar en el estudio de un tema así como llevar a cabo un trabajo de investigación sobre dicho estudio.

3. OBJETIVOS DEL TRABAJO

La elaboración de este trabajo tiene en cuenta la importancia de las salidas escolares como recurso motivador, donde el niño experimenta, vive situaciones y aprende de ellas. Estas experiencias le ayudarán a comprender mejor el medio que le rodea y serán significativas para su desarrollo.

El objetivo principal que se pretende conseguir en este trabajo consiste en el diseño de una salida didáctica con el fin de satisfacer las necesidades e intereses de los niños así como establecer una relación directa con su entorno más inmediato. Por ello, se propone un paseo didáctico al Cristo del Otero (Palencia), aprovechando el cincuenta Aniversario de la muerte de su escultor, Victorio Macho. Además, mediante la realización del Trabajo Fin de Grado se pretende demostrar las competencias adquiridas durante los cuatro años de Grado.

Para su consecución, los objetivos específicos que guían la realización de este trabajo son:

1. Valorar y fomentar la importancia de trabajar las Ciencias Sociales en la etapa de Educación Infantil.
2. Conocer la contribución de las Ciencias Sociales al currículo de Educación Infantil.
3. Comprender como adquieren el concepto de espacio, tiempo y las nociones sociales en Educación Infantil.
4. Conocer los aspectos fundamentales del proceso de adquisición de los conceptos espaciales, temporales y sociales en los niños
5. Conocer las limitaciones que tienen los niños en al aprendizaje de las nociones temporales, espaciales y sociales.

6. Valorar las salidas escolares como un recurso educativo.
7. Favorecer el desarrollo de una actitud de respeto y valoración hacia el patrimonio natural, artístico, social y cultural.

Además, en relación con el presente Trabajo Fin de Grado debo perseguir unos objetivos recogidos en la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de Diciembre, que regula el título de Maestra de Educación Infantil y son los siguientes:

1. Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el período 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
2. Tener capacidad para saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
3. Dominar las habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada alumno y con el conjunto de las familias, así como crear lazos con ellas que lleven a una mayor eficacia en el proceso educativo
4. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos, así como reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás
5. Comprender las complejas interacciones entre la educación y sus contextos, y las relaciones con otras disciplinas y profesiones.
6. Potenciar en los niños el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices, así como los beneficios que tienen sobre la salud.
7. Ser capaz de planificar conjuntamente actividades con todos los docentes de este nivel y de otros niveles educativos, que promuevan el interés y respeto por el medio natural, social y cultural.
8. Conocer las estrategias metodológicas para desarrollar nociones espaciales, geométricas y de desarrollo de pensamiento lógico.

4. LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN INFANTIL

Las Ciencias Sociales no constituyen un área ni un contenido dentro del currículo de Educación Infantil, sin embargo, en esta etapa tiene una gran importancia en lo que respecta a las Ciencias Sociales. En dicho período, los niños se encuentran en la

necesidad de construir su identidad, conocerse a sí mismo y a aquello que les rodea así como conocer el entorno desde distintas perspectivas. Por ello, la Didáctica de las Ciencias Sociales debe poder dar respuesta a todas las necesidades educativas y de desarrollo que tienen los niños en Educación Infantil.

“Pensamos que las ciencias sociales son las disciplinas que más pueden aportar al desarrollo personal y social, y que son esenciales para fomentar las habilidades de pensamiento, las competencias lingüística y matemática” (Wallace, 2003, p.34)

Los niños van construyendo su identidad a partir del amplio abanico de posibilidades que el mundo les ofrece por lo que debemos favorecer que dicho abanico sea amplio, rico y educativo. Para ello, es necesaria una formación que contribuya a que los profesionales se adapten a los continuos cambios de pensamiento y de formas de interpretar la realidad, además de profesionales con una buena preparación y una continua formación teórico-práctica.

La Educación Infantil debe dar respuesta a los cambios sociales que ha presentado la sociedad de la información y la comunicación, por ello debe plantearse nuevas propuestas de manera global, en toda su dimensión y significación.

4.1. LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL

En el Real Decreto 122/2007, de 27 de Diciembre, (BOCyL O2/01/08) vienen fijadas las enseñanzas mínimas por el que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León. Centrándonos en las Ciencias Sociales podemos encontrar varias apreciaciones a lo largo del currículum. En primer lugar, en el Artículo 3 “Finalidades” se establece como propósito principal “lograr el desarrollo social de los niños/as”. Además, se establece “las pautas elementales de convivencia y relación social y el descubrimiento de las características físicas y sociales del medio”.

En el Artículo 4 “Objetivos” se establece como propósito “observar y explorar su entorno familiar, natural y social” y, en segundo lugar, “Relacionarse con los demás y adquirir pautas elementales de convivencia y relación social, con especial atención a la igualdad entre niños y niñas así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos”.

En dicho Decreto podemos encontrar tres Áreas diferenciadas: Área de Conocimiento de sí mismo y autonomía personal, Área de Conocimiento del Entorno y Área de Lenguaje: comunicación y representación. A continuación detallaré los contenidos relacionados con las Ciencias Sociales que de forma explícita o implícita se trabajan en cada una de ellas.

-Área de Conocimiento de sí mismo y autonomía personal: tiene como finalidad “conocer el entorno a través del propio cuerpo, de ahí la importancia de conocerlo y controlarlo en todas sus dimensiones”. Las distintas experiencias que tenga con el entorno le ayudarán a conseguir una buena percepción global y parcial de su cuerpo para alcanzar una adecuada representación del mismo.

Otra de las finalidades más importantes de dicha área es “aprovechar el juego como medio para favorecer el respeto entre los compañeros así como el conocimiento de las pautas y reglas más elementales”.

En cuanto a los objetivos destaca “Tener la capacidad de iniciativa y planificación en distintas situaciones del juego, comunicación y actividad. Participar en juegos colectivos respetando las reglas establecidas y valorar el juego como medio de relación social y recurso de ocio y tiempo libre”.

Los contenidos del Área Conocimiento de sí mismo y autonomía personal se dividen en varios bloques. En el primer bloque “El cuerpo y la propia imagen” en el apartado “Sentimientos y emociones” se hace hincapié al “descubrimiento del valor de la amistad” y, en segundo lugar, al “desarrollo de habilidades favorables para la interacción social”.

En el bloque 2 “Movimiento y juego” en el apartado “Orientación espacio-temporal” hace especial mención a la “noción de orientación espacial en relación a los objetos, a su propio cuerpo y al de los demás, descubriendo progresivamente su dominancia lateral.” También hace referencia a la “noción de orientación temporal, secuencias y rutinas temporales en las actividades del aula.”

-Área de Conocimiento del Entorno: en esta área “el niño va a ir aumentando su conocimiento sobre el mundo físico y natural a través del intercambio permanente con el medio y sus vivencias”. Además, “se va a producir en el niño diferentes avances en el ámbito social ya que a través del establecimiento de numerosas experiencias aumentará las pautas de comportamiento, modificará el significado sobre los diferentes grupos sociales y conocerá las organizaciones sociales más próximas”. Mediante las

interacciones que va a establecer el niño aprenderá a relacionarse con los demás, creando vínculos de afecto y actitudes de empatía y confianza. Así pues, también “participará en la resolución pacífica de conflictos y desarrollará diferentes valores como colaboración, respeto, tolerancia, etc. que constituirán una sólida base en su proceso de socialización”.

En los objetivos destacan varios en relación con el entorno. En primer lugar, “observar y explorar de forma activa su entorno y mostrar interés por situaciones y hechos significativos, identificando sus consecuencias”. En segundo lugar, “identificar diferentes grupos sociales, y conocer algunas de sus características, valores y formas de vida”. Otro de los objetivos es “relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, ajustar su conducta a las diferentes situaciones y resolver de manera pacífica situaciones de conflicto”. Y, como último objetivo, destaca “actuar con tolerancia y respeto ante las diferencias personales y la diversidad social y cultural, y valorar positivamente esas diferencias”.

En los contenidos diferenciamos varios bloques, en el bloque 1: medio físico, elementos, relaciones y medida podemos destacar en el apartado de “elementos y relaciones” como contenido importante “objetos y materiales presentes en el entorno: exploración e identificación de sus funciones”. En el bloque 2: Acercamiento a la naturaleza destaca el apartado “El paisaje” con varios contenidos a trabajar, entre ellos, “valoración del medio natural y su importancia para la salud y el bienestar” y “actitudes de colaboración en la conservación y cuidado del entorno”. En cuanto al bloque 3 “La cultura y la vida en sociedad” se encuentran los apartados de mayor importancia para las Ciencias Sociales. Así pues, en la parte “Los primeros grupos sociales: familia y escuela” se trabajan los contenidos relacionados con la familia. Dichos contenidos son “respeto y tolerancia hacia otras formas de estructura familiar”, “regulación de la propia conducta en actividades y situaciones que implican relaciones en grupo”, “valoración de las normas que rigen el comportamiento social como medio para una convivencia sana” e “incorporación de pautas de comportamiento para unas relaciones sociales basadas en el afecto y el respeto”. En cuanto al apartado “La cultura” destacamos varios contenidos en relación a las diferentes formas de vida que podemos encontrarnos en nuestra sociedad. Dichos contenidos con “espacios más representativos del entorno dedicados a actividades culturales”, “curiosidad por conocer otras formas de vida social y costumbres del entorno, respetando y valorando la diversidad”, “disposición favorable

para entablar relaciones tolerantes, respetuosas y afectivas con niños y niñas de otras culturas” y “reconocimiento de costumbres y señas de identidad asociadas a la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera”:

-Área de lenguajes: comunicación y representación: la finalidad de dicha área es “contribuir a mejorar las relaciones entre el individuo y el medio por medio del lenguaje”.

En los objetivos no encontramos ninguno que haga referencia a las Ciencias Sociales en general, ni a las relaciones, al entorno, etc. En cuanto a los contenidos podemos destacar en el bloque 1 “Lenguaje verbal” dentro del apartado “Escuchar, hablar, conversar” los relacionados con el lenguaje, como son “gusto por evocar y expresar acontecimientos de la vida cotidiana ordenados en el tiempo”, “utilización habitual de formas socialmente establecidas (saludar, despedirse, dar las gracias, pedir disculpas, solicitar...), “ejercitación de la escucha a los demás, reflexión sobre los mensajes de los otros, respeto por las opiniones de sus compañeros y formulación de respuestas e intervenciones orales oportunas utilizando un tono adecuado” y, por último, “disfrute del empleo de palabras amables y rechazo de insultos y palabras malsonantes.

4.2. LA CONCEPTUALIZACIÓN DEL ESPACIO Y EL TIEMPO EN EDUCACIÓN INFANTIL

Una de las etapas fundamentales en el desarrollo de una persona es la construcción de los conceptos temporales y espaciales. La percepción del espacio y el tiempo se consigue a través de las experiencias directas. Del dominio de ambos dependerá la capacidad para desenvolverse en su entorno físico y social así como la construcción de una imagen del mundo en el que vive.

Tiempo y espacio son dos conceptos que se construyen mediante la experiencia personal y que influyen tanto el núcleo familiar como la escuela al ser materia de enseñanza. En el actual sistema educativo español ambos conceptos resultan de gran importancia en el currículo, tanto del segundo ciclo de Educación Infantil (3-6 años) como en la etapa de Educación Primaria (6-12 años).

La conceptualización del espacio y el tiempo en la etapa de Educación Infantil es previa e imprescindible para aprender y comprender los conceptos espaciotemporales de las Ciencias Sociales. El modo de aprender del niño obliga a partir de lo concreto e inmediato, en el tiempo y el espacio de sus manifestaciones más cercanas.

En la etapa de Educación Infantil la conceptualización del espacio y el tiempo tiene lugar desde el área lógico-matemática y de expresión musical. En cualquier caso, la conceptualización del espacio y el tiempo tiene lugar desde una situación de socialización del niño, lo que implica que ya posee buenos mecanismos de comunicación y de expresión verbal y no verbal.

Ahora bien, en cuanto a la percepción, conceptualización y comprensión del espacio el niño, según Piaget e Inhelder (1948) construye una representación del espacio a partir de relaciones de proximidad, separación, orden, continuidad y contorno. Como consecuencia del egocentrismo infantil, característico en estas edades, el niño percibe un espacio acorde con sus propias dimensiones y lo hace como él lo piensa. Para Hannoun (1977) la percepción del espacio en el niño dentro de su evolución general pasa por tres etapas: la etapa del espacio vivido, del espacio percibido y del espacio concebido. El espacio vivido es un espacio físico y en esta etapa se vivencia mediante el movimiento, en cambio, en la etapa del espacio percibido el niño comprende el espacio sin necesidad de vivirlo. Cuando enseñamos al niño a analizar un determinado espacio teniendo en cuenta la distancia, la posición, etc. y lo hacemos de forma vivida, estamos preparándoles para hacérsela percibir, desarrollando la distancia de él mismo respecto de algún objeto.

Las primeras nociones espaciales que deben adquirir son las de “cerca de”, “adelante”, “abajo”, “dentro”, “alrededor de”, etc. Una vez que son asimiladas el niño podrá expresar su situación y la de los objetos que están a su alrededor. Las nociones espaciales que resultan más complicadas para los niños son las relativas a la orientación espacial como derecha o izquierda, pero también “estar a la derecha de...”, “estar a la izquierda de...”. Una de las estrategias que podemos llevar a cabo para la consecución de dichas nociones son las relacionadas con la psicomotricidad en Educación Infantil, ya que a través de juegos y diferentes actividades podemos favorecer la percepción y comprensión de dicho concepto. El concepto de noción espacial se completa con las nociones de medida, las cuales permiten a su vez conocer un espacio cada vez mayor.

Aranda Hernando (2003) ha definido las primeras nociones espaciales en Educación Infantil de la siguiente manera.

- Proximidad, distancias: cerca de, al lado de, lejos de.
- Orientación: derecha, izquierda, encima, debajo, delante, detrás.
- Posición: dentro, fuera, final.

-Contorno: alrededor de, junto a.

-Orden, intervalos: de uno en uno; uno, otro, otro más.

Por tanto, la capacidad de comprender el espacio se puede entender como subordinada a las características de los niños en la etapa de Educación Infantil. Sin embargo, debemos tener en cuenta la influencia social en el aprendizaje para la comprensión de dichas nociones. El espacio vivido es diferente para un niño que vive en la ciudad que para uno que vive en el pueblo, ya que encontraremos diferencias en los desplazamientos, el grado de libertad, las posibilidades de jugar, etc.

Uno de los aspectos que debe trabajarse desde la escuela para ayudar a su comprensión es el relacionado con las nociones temporales. Dicho concepto resulta de gran dificultad en los niños/as de edades tempranas debido a su dominio abstracto.

La capacidad de comprender el tiempo en los niños es el resultado de varios factores como son el desarrollo madurativo del niño, sus experiencias previas y los patrones culturales aprendidos. A diferencia de la conceptualización del espacio, el tiempo es aprendido por los niños a través de conceptos temporales aplicables al entorno más inmediato del niño. Por ello, las primeras nociones temporales que los niños aprenden son las relacionadas con las vivencias y sucesos que tienen lugar en su vida que será capaz de relatar sin darles una estructura temporal coherente. Desde la escuela, el maestro debe potenciar en el niño la capacidad de narrar los acontecimientos que suceden en su vida y hacerlo de una forma ordenada para llevarle a adquirir nuevos conocimientos.

En la etapa de Educación Infantil las primeras nociones temporales están relacionadas con el tiempo vivido por el niño. Las nociones de “antes”, “ahora”, “después”, “mientras” son instrumentos para expresar el tiempo, en cambio, nociones como día, semana, estaciones o año están relacionadas con nociones sociales convencionales.

Para Aranda Hernando (2016) la expresión de nociones temporales viene precedida por la percepción del tiempo, que Piaget y Fraise (1979) recogen en tres aspectos: la sucesión, la duración y la orientación temporal.

La percepción de la sucesión depende de los acontecimientos y de las condiciones de la percepción. La percepción es más cómoda cuanto mayor es la organización de los estímulos que el niño recibe. Es importante saber que si en los niños tiene lugar antes la sucesión o la simultaneidad. Según Montangero (1979) cree que el niño asocia antes los

sucesos que ocurren simultáneamente y que a partir de ellos es capaz de interiorizar la sucesión.

En la percepción de la duración influye el interés y la afectividad, ya que las actividades pueden parecer cortas si el nivel de actividad de la misma es elevado. En cambio, los niños son sensibles a la duración cuando suponen un obstáculo en sus deseos. Por último, en la orientación temporal dispone de dos referencias, una interna y otra externa. El niño presenta dificultades para orientarse en el tiempo ya que tienen una gran dificultad al no ser experimentadas por el niño. Por ello, solo hacia los cinco años el niño diferenciará sin equivocarse la mañana y la tarde y hacia los siete años será capaz de nombrar las estaciones así como la fecha del día.

Así pues, la capacidad para comprender el tiempo en el niño está condicionado por su desarrollo psicológico y por el medio social en el que se desenvuelve que le permitirá aprender nociones temporales aplicables a su medio social y a las necesidades de comunicación.

Para Jean Piaget (1978), su teoría sobre la comprensión de las nociones temporales se basa en que los niños entienden el tiempo en tres fases diferenciadas: el tiempo vivido, el tiempo percibido y el tiempo concebido. Las dos primeras corresponden a la etapa de Educación Infantil mientras que la tercera pertenece a la etapa de Educación Primaria.

El tiempo vivido está relacionado con las experiencias que tienen lugar en la vida del niño ya que entienden el tiempo de forma confusa y mal organizada al no comprender las nociones de orden temporal, ni las posiciones, ni las duraciones. Los niños en el aprendizaje del tiempo parten de la confusión que presentan para ir tomando conciencia de él a través de los acontecimientos que tienen lugar en su vida como son desplazamientos, ritmos biológicos, etc. Así pues, aprender en el tiempo supone experimentar que en un período de tiempo ha habido situaciones que han sido y ya no son.

Según Piaget, la escuela debe llevar a cabo una serie de estrategias educativas teniendo en cuenta como punto de partida la experiencia del niño, para más tarde descentrar esta experiencia a otras situaciones y personas que le llevarán a pasar del tiempo vivido al tiempo percibido. A continuación, el niño alcanzaría el tiempo concebido cuando sea capaz de entender las categorías temporales más amplias. Dicha teoría de Jean Piaget ha sido rebatida por otros autores como Antonio Calvani (1988).

Dicho autor, tuvo una de sus aportaciones más importantes en Italia en la década de los 80 cuando de acuerdo con Jean Piaget sobre la idea de que los niños de Educación Infantil están en la etapa preoperatoria de su desarrollo, Calvani apunta que estos niños sí son capaces de entender historia, sobre todo a partir de los cinco años. Además apunta la razón por la que no comprenden bien la historia, y se debe a que no se llevan a cabo las estrategias, actividades, contenidos o materiales adecuados para su enseñanza. Por eso, los niños no son capaces de organizar los acontecimientos de una manera ordenada. A partir de diversas investigaciones, concluyó que los niños de cinco años podían estructurar los sucesos de un relato de un modo similar al de un niño de ocho años si utilizamos imágenes en lugar de texto escrito.

Otro de los autores que aporta sus investigaciones es Kieran Egan, (2008) quién crítico la idea de que los niños aprenden de lo concreto a lo abstracto o de lo conocido a lo desconocido. Egan considera que con esta idea no se tiene en cuenta dos herramientas de gran importancia que poseen los niños, como son la imaginación y la creatividad.

Los niños al llegar a la escuela aplican un significado a las imágenes que se les atribuyen aportando a su vez conceptos abstractos, por lo que Egan cree que es erróneo pensar que el niño aprende de lo concreto a lo abstracto y, por tanto, no es necesario partir de su entorno más inmediato para aprender historia. Mediante la observación de una serie de prácticas que realizó se dio cuenta de que los niños cuando juegan lo hacen evocándose a un tiempo lejano, por lo que cree que son capaces de aprender acontecimientos importantes que han ocurrido en el pasado.

García Miralles (2009) sostiene lo siguiente:

Los niños en Educación Infantil les resulta difícil comprender y expresar correctamente los contenidos espaciales y temporales, por eso, el papel del maestro debe ser ofrecerles recursos y materiales para facilitar su comprensión, siendo el juego el eje de la actividad del alumno. (p.68)

4.3. LA ENSEÑANZA DE LAS NOCIONES SOCIALES EN LOS NIÑOS

La educación no es solo transmitir unos conocimientos sino, como dice Camps (1994) debe ser integrar una cultura que tiene distintas dimensiones: una lengua, unas tradiciones, unas creencias, unas actitudes y unas formas de vida. Así pues, la educación

debe tener como meta formar el carácter de las personas para lograr un mundo más civilizado, comprometido con el presente y esperanzado con el futuro.

Para que esto sea posible, el maestro tiene una enorme responsabilidad ya que debe transmitir a los niños conocimientos que sirvan para que mejoren la sociedad en la que vivimos, ya que, citando de nuevo a Camps (1994) educar es una responsabilidad pública.

Los principales objetivos de la Educación Infantil es que al finalizar dicha etapa el niño sea capaz de observar y explorar su entorno natural, familiar y social; saber relacionarse con los demás; adquirir normas de convivencia y relación social; así como iniciarse en la resolución pacífica de conflictos. Concretando un poco más, en el Área de Conocimiento del entorno, los objetivos se encaminan a conseguir que el niño conozca los diferentes grupos sociales cercanos a su entorno así como sus características más importantes, valores y diversas formas de vida, creando actitudes de respeto y confianza, así como interiorizar las pautas de comportamiento social y llevándolas a la práctica a través de sus conductas.

En la etapa de Educación Infantil se habla de competencias desde un punto de vista globalizado, trabajándose de forma implícita a través de los contenidos del currículo (LOMCE , Ley Orgánica 8/2013, de 9 de Diciembre, para la mejora de la ley educativa). Así pues, en cuanto a la competencia social y ciudadana el niño toma por primera vez contacto social fuera de su entorno familiar, y es donde existen otros intereses además de los suyos propios.

“En la escuela tiene lugar una socialización planificada y estructurada por los maestros con el fin de que los niños interioricen unos valores que les llevará a formar parte de una sociedad más democrática, plural y participativa” (Aranda Hernando, 2016, p. 72)

Para entender la enseñanza de las nociones sociales en Educación Infantil, debemos tomar como punto de partida que los niños aprenden experimentando y actuando en comunicación con su entorno y las relaciones sociales más cercanas al niño en edad infantil.

Uno de los primeros conceptos de índole social que se trabajan en la etapa de Educación Infantil es el concepto de familia. El maestro debe saber los conocimientos y experiencias previas de los niños y los significados que han construido para partir de ellos y facilitar la construcción del concepto de familia. Además, debe elegir el tipo de familia que va a trabajar con los niños/as, desde una perspectiva abierta, flexible e integradora. En ese

sentido, la colaboración e integración por parte de las familias en el desarrollo del tema puede ser de gran ayuda.

En cuanto a otras nociones sociales, tomando como referencia la experiencia infantil se abordan en dicha etapa tres grupos fundamentales: las de la amistad, las económicas o las políticas. En la noción social de la amistad, la enseñanza debe crear situaciones para que los niños aprendan a crear vínculos de esa naturaleza. El maestro debe hacer uso de palabras referentes a la amistad, que tomada como ayuda para regular las conductas ayudará a los niños a experimentar dicha idea.

La realidad económica con la que el niño establece contacto en estas edades es la relacionada con la compra, por lo tanto su enseñanza se basa en actividades que recrean o la simulan. Pero además, es preciso iniciar a los niños en ideas sobre la pobreza, la riqueza y sus consecuencias; los valores relacionados con la abundancia y la escasez; con tener o no tener, y con lo necesario y lo superfluo.

De las nociones políticas las que más tiempo se trabajan en el aula de infantil son las relacionadas con las normas. En el currículo de infantil se recogen, de forma explícita, en relación al juego, a la vida cotidiana, a la higiene y la salud. Sin embargo, donde más se insiste es en interiorizar las normas de comportamiento, a través de consignas repetidas a diario en la asamblea y en las diferentes situaciones educativas que se producen en la escuela.

Por último, uno de los aspectos que puede favorecer o no el nivel de socialización de los niños/as es el relacionado con el nivel socio-económico de la familia. Por ello, un niño que crezca en un ambiente con un poder socio-económico medio-alto tendrá más posibilidades de que su nivel de socialización sea también alto que un niño/a cuyo poder socio-económico sea bajo.

Otro de los aspectos que debe trabajarse desde la escuela en la etapa de Educación Infantil es la referida a la enseñanza de los valores.

Como maestros/as de Educación Infantil es importante preguntarnos qué tipo de personas queremos formar, si queremos que lleguen a ser individuos con la capacidad para enfrentarse a los problemas que les plantea la sociedad, debemos educar desde edades tempranas en unos valores mínimos. Dependiendo de la persona que queremos formar, inculcaremos unos valores u otros, pero es importante formar personas críticas y reflexivas para lograr una sociedad democrática y participativa. Desde la escuela

debemos orientar a los niños/as en el conocimiento de los verdaderos valores y para ello, como docentes, debemos tener en cuenta la personalidad de cada niño/a.

Los valores en el currículo de Educación Infantil están relacionados con contenidos actitudinales de todas las áreas curriculares. Las actitudes cumplen en la persona varias funciones, entre ellas sirven al individuo para interpretar y adaptarse al mundo; son consecuencias de la propia acción; son evaluaciones afectivas positivas hacia aquello que da sentido a la realidad. Las actitudes están formadas principalmente por tres componentes: el cognoscitivo, afectivo y comportamental.

“Los valores son creencias duraderas que de un modo de que un modo de conducta es personal o socialmente preferible a otros, o simplemente deseable, y responde a la satisfacción del concepto de uno mismo”. (Aranda Hernando, 2016, p.122)

Por lo tanto, los valores son concepciones de lo deseable y preferible. El sistema de valores que posee un individuo forma un plan general para evaluar, resolver conflictos y tomar decisiones. Los valores sociales dan lugar a las normas.

Los valores que el maestro debe inculcar en la escuela puede o no formar parte del sistema de valores de la sociedad en el que viven. Por ello, al elegir los valores que pretende transmitir se debe tener en cuenta que estén adaptados a su edad y que a través de la ejecución de acciones concretas, positivas y gratificantes se tenga éxito en sus resultados.

Los contenidos actitudinales de Conocimiento del Entorno en Educación Infantil pueden ser de dos tipos. En primer lugar, las actitudes individuales referidas a lo personal que contribuyen a la aplicación en aspectos sociales. Algunos de ellos pueden ser interés, curiosidad, iniciativa, disponibilidad, etc.

En segundo lugar, son las actitudes referidas a las relaciones con los demás donde algunos ejemplos pueden ser la tolerancia, respeto, aprecio, etc.

Dichos comportamientos sociales pueden trabajarse en la escuela desde contenidos actitudinales como colaborar, compartir, escuchar, esperar, atender, entre otros.

En el año 2000, Tierno recoge una lista de valores que han sido programados por diversos maestros de Educación Infantil para trabajarlo en distintas situaciones de enseñanza-aprendizaje. Algunos de ellos son la alegría de vivir, autenticidad, bondad, civismo, comunicación, confianza, dignidad, ecología, empatía, familia, fidelidad, filantropía, fortaleza, honradez, hospitalidad, entusiasmo, justicia, libertad, respeto,

responsabilidad, sencillez, solidaridad, tenacidad, tiempo, tolerancia, entre muchos otros.

En la etapa de Educación Infantil, podemos llevar a cabo diversas estrategias para la consecución de dichos valores. Algunos ejemplos de actividades son la dramatización de una historia o la lectura de cuentos fomentará en los niños/as valores como la solidaridad, respeto, tolerancia, etc. Así pues, los valores son fundamentales para vivir en sociedad, desarrollando una buena convivencia dentro y fuera del aula y favoreciendo el desarrollo integral de todos los niños/as.

4.4. LAS LIMITACIONES DEL MEDIO EN EL NIÑO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Las características del medio en el que el niño se desarrolla durante los primeros años de su vida escolar y las posibilidades y limitaciones que el medio proporciona al proceso de enseñanza-aprendizaje pueden ser tan importantes como conocer el estado en el que el niño se encuentra cuando comienza la escolarización.

Para los adultos, el medio es percibido desde distintas perspectivas (espacial, temporal, social, económica, política cultural, etc.). Por el contrario, durante las primeras etapas de vida el niño percibe el medio como un todo indiferenciado, donde se le presentan multitud de limitaciones que en el año 2016 Aranda Hernando recoge algunas de ellas son:

-Limitaciones en el espacio: en la etapa de Educación Infantil el niño puede conocer el medio a través de su propia experiencia. Así pues conocerá los lugares por lo que se desplaza, ya sea de forma habitual u ocasional. Algunos de estos lugares serán la escuela, el parque donde juega con más niños, su propia casa o la de sus familiares, su barrio, el pueblo, etc. El maestro puede aprovechar este rico y variado mundo a través del cual las limitaciones físicas que tienen imponen al niño un mundo pequeño.

La limitación espacial que puede condicionar al niño está relacionada con un entorno pobre en oportunidades y posibilidades. El entorno en el que el niño se desenvuelve es un elemento de gran importancia, puesto que si habita en un entorno sin zonas verdes y sin posibilidad de dispersión impiden el desarrollo de su experiencia espacial.

-Limitaciones en el tiempo: por su naturaleza, el niño conoce el tiempo a través del lenguaje, de su propia experiencia y de su posición con respecto a un momento. La

influencia del entorno social en la percepción del tiempo depende de los ritmos del niño, la forma de vida de sus familiares así como la permisividad impuesta por los padres en relación con el cumplimiento de los horarios.

-Limitaciones sociales: las relaciones sociales con las que el niño está en contacto son la familia, compañeros y amigos con los que de forma habitual u ocasional está en contacto. Por ello, el niño llega a la escuela con un bagaje verbal formado por las palabras que designan los familiares más cercanos.

Cuando el niño entra en contacto con el medio social, le sitúa con diversos tipos de familias (extensas, monoparentales, etc.) que influirán en sus relaciones sociales. Por otro lado, también influirán los factores económicos y los valores que soporta el grupo social al que pertenece.

“Dentro de las limitaciones sociales está la soledad de los hijos únicos, tan frecuentes en la actualidad, prisioneros en su propia casa y sin posibilidad de diálogo y con la televisión por compañía.” (Tonucci, 2004 p. 23)

-Limitaciones culturales: el disfrute cultural se conoce en sociedad a través de sus formas de expresión como pueden ser la pintura, el teatro, la música, etc. Los condicionantes socioeconómicos condicionan para gozar de dichas manifestaciones culturales, sus percepciones previas y sus valoraciones.

Las limitaciones culturales deben ser previstas por el maestro a través de un cuestionario inicial teniendo en cuenta sus aprendizajes previos y teniendo en cuenta el medio en el que vive, sus características, la accesibilidad para el niño, son algunos de los factores que intervienen. Por ello, la importancia de conocer el contexto de la escuela.

5. LAS SALIDAS DIDÁCTICAS EN EDUCACIÓN INFANTIL

A continuación, expondré qué son las salidas didácticas, así como la importancia y los beneficios que aporta en los niños/as de Educación Infantil. Además, detallaré los pasos necesarios para una buena organización de este recurso.

5.1. ¿QUÉ SON LAS SALIDAS ESCOLARES?

La escuela es uno de los principales entornos donde tienen lugar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los niños. Por ello, la escuela infantil debe ofrecer un amplio abanico de posibilidades para conseguir el máximo desarrollo de sus capacidades.

Tradicionalmente, la enseñanza se ha caracterizado por emplear una metodología unidireccional, es decir, todas las actividades tenían lugar dentro de las aulas del colegio. No obstante, con las nuevas corrientes pedagógicas se ha ido evolucionando hacia una enseñanza bidireccional donde se implican todos los miembros de la comunidad educativa y se emplean diversas estrategias y metodologías, siendo la observación una herramienta fundamental para la adquisición de nuevos conocimientos. Teniendo en cuenta la observación como principal instrumento para incorporar nuevas metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje, encontramos las salidas escolares, también denominadas salidas didácticas.

Pero, ¿qué entendemos por salida didáctica? Según Estorch, Gómez, González, Quesada y Quijano (1993) entendemos por salida como una experiencia educativa, que se realiza con todo el grupo y que implica un desplazamiento a espacios tanto interiores como exteriores del recinto escolar.

Puede decirse que las salidas didácticas son experiencias educativas que deben formar parte de la vida escolar y que además motivan muchas de las actividades realizadas en el ámbito escolar. Se tratan de actividades generadoras de conocimientos ya que con el hecho de salir del aula y adentrarse en el medio que nos rodea, permite conocer lo que hasta ahora era desconocido y establecer una relación entre la escuela y el medio.

Sin embargo, para Villarasa (2003) sostiene lo siguiente:

Las salidas escolares han sido desde siempre una de las características de la enseñanza más innovadora. Para la geografía y la historia, la observación directa del paisaje, la investigación del medio y el estudio de las huellas del pasado en los términos del presente han vertebrado infinidad de propuestas que transcurren en un escenario didáctico marcado por la continuidad aula y fuera del aula. (p. 5)

Las salidas didácticas se organizan en torno a un plan de trabajo reflexionado que se acoge a unos fines y objetivos marcados previamente, trabajando unos contenidos, ya sea de forma explícita o implícita, que llevan a la consecución de dichos objetivos. Estas actividades deben ser motivadoras, estar adaptadas a las características del grupo-clase y planificadas con éxito teniendo en cuenta los aspectos más relevantes.

Desde la escuela es importante que se valore las salidas por su gran valor educativo, social y didáctico, ya que se trata de actividades escolares, mediante las cuales los niños relacionaran los contenidos adquiridos con los nuevos. Además, con las salidas escolares reforzamos objetivos didácticos, pedagógicos y sociales. Por tanto, la salida debe formar parte de la vida escolar ya que motivará diversas actividades y la vida en general del centro.

A continuación, expondré la importancia que tienen las salidas escolares para los niños/as de Educación Infantil así como los aspectos más importantes a tener en cuenta para conseguir una buena organización de la misma.

5.2. IMPORTANCIA DE LAS SALIDAS EN LA VIDA ESCOLAR: BENEFICIOS Y CARACTERÍSTICAS DE LAS SALIDAS ESCOLARES

La realización de las salidas didácticas en la etapa de Educación Infantil resulta una de las actividades más interesantes para el desarrollo de conceptos y contenidos relacionados con el medio sociocultural que les rodea. A través de ellas, los alumnos relacionan mejor los contenidos trabajados en el aula mediante sus propias experiencias con el entorno que les rodea. Así pues, podemos decir que el medio es un recurso educativo de gran importancia para trabajar diferentes aspectos en el aula de Educación Infantil.

Mediante las salidas, el niño mejorará en el proceso de socialización al ser una experiencia en grupo, ya sea amplio o reducido, lo que le llevará a moverse por otros entornos, observar espacios o hablar con personas diferentes a su entorno más próximo. Como apunta Cuenca (2008) abriéndose a otras expectativas y experiencias, rompiendo la monotonía y dando un matiz lúdico al proceso educativo que facilita la adquisición de nuevos contenidos.

Las salidas permiten y favorecen la integración de conocimientos y la modificación de esquemas. El enfoque constructivista apunta que es el propio sujeto, quién a través de un contacto directo con el entorno, desarrolla su inteligencia. Así pues, conectada a esta idea está el principio de significatividad por el cual los niños/as establecen relación entre los conocimientos que ya poseen y los nuevos. En palabras de Novak (1984):

El aprendizaje significativo es un proceso por el que se relaciona nueva información con algún aspecto ya existente en la estructura cognitiva de un

individuo y que es relevante para el material que se intenta aprender. Teniendo esto en cuenta, a través de las salidas conseguimos que dichas relaciones se establezcan ya que el acercamiento al entorno satisface sus necesidades e intereses. (p.32)

Las salidas escolares son acontecimientos novedosos donde los niños se expresan libre y espontáneamente. Mediante la salida, se mezcla la diversión, expansión, juego, emoción, colaboración, entre otros. Al ser una actividad colectiva, la ayuda y colaboración de todos/as es necesaria para que todo salga según lo previsto.

Uno de los aspectos más importantes a tener en cuenta es la actitud del educador, quién debe intentar crear un ambiente de libertad y respeto mutuo, fomentar la libertad de expresión que le llevará a valorar y aceptar otras formas de expresión diferentes a las suyas.

Las salidas escolares deben ser valoradas positivamente por la comunidad educativa al ser un recurso metodológico apropiado para el estudio del entorno natural, social y cultural, al favorecer diversos aspectos:

- Favorece actitudes de cooperación.
- Aceptación de normas de convivencia.
- Favorece la superación del egocentrismo.
- Proporciona un ambiente para el desarrollo de vínculos afectivos con otras personas.
- Mejora las actitudes de respeto y defensa a la naturaleza.
- Favorece la investigación a través de la manipulación y actuación sobre el medio.
- Permite tener un contacto con la realidad.
- Favorece la adquisición de actividades y compromisos hacia el medio que les rodea.
- Potencia la socialización del niño al entrar en contacto con otros elementos de la sociedad.
- Favorecen la globalización.

En definitiva, son muchos los elementos que pueden intervenir y favorecer para que las salidas resulten útiles desde el punto de vista educativo. Por ello, uno de los elementos claves es la participación de los padres, las posibilidades son múltiples y pueden ir desde ofrecer propuestas sobre el lugar a visitar hasta preparar una merienda con los

alimentos que hemos observado en dicha salida. El papel de la escuela debe ser el de adquirir una actitud abierta a las familias y establecer una buena interrelación entre ambos elementos.

Además de las ya mencionadas, las salidas didácticas deben tener una finalidad educativa y lúdica, por ello García Carranco (2008) recoge las características más importantes de las salidas escolares:

- Deben formar parte de la programación del centro, trabajándose los contenidos adecuados para la consecución de los objetivos marcados previamente.
- Es necesario una buena planificación y motivación para llevar a cabo una salida didáctica. Para ello, es importante conocer los recursos que vamos a utilizar, las actividades que realizaremos antes durante y después de la salida, etc.)
- Las salidas didácticas ofrecen a los niños/as entornos de aprendizaje en los cuales, según Bruner, se trabajan actitudes, valores y normas sociales.
- Las salidas didácticas permiten conectar con los contenidos trabajados previamente en la escuela y les complementa. Además, los aprendizajes son más significativos y globales.
- Deben despertar en el niño actitudes de interés, motivación... al ser actividades directamente relacionadas con el entorno más inmediato del niño.

5.3. ORGANIZACIÓN DE UNA SALIDA ESCOLAR

Anteriormente se ha hablado de la importancia de las salidas escolares y de las múltiples ventajas que aporta a la comunidad educativa, sin embargo, para que una salida escolar resulte útil y tenga una finalidad clara debemos tener en cuenta los contenidos que queremos que los alumnos aprendan con ello y los objetivos a conseguir. Los aspectos organizativos que conlleva la planificación de una salida son:

1. Aspectos a tener en cuenta a la hora de organizar una salida didáctica.

A. Conocimiento de la realidad física y la realidad sociocultural

Una de las características más importantes del proyecto será la adaptación a la realidad del medio ya que el entorno nos proporciona unos centros de interés facilitando la aplicación a otras situaciones. Por ello, los aspectos que debemos tener en cuenta del entorno son varios: demográficos, urbanísticos, geográficos, sociales y familiares.

B. Conocimiento de las posibilidades que el centro ofrece

Partiendo de la planificación del proyecto, debemos tener en cuenta varios factores que serán de especial relevancia. Estos son varios, en primer lugar, los recursos escolares con los que contará el centro, las dependencias y los conocimientos del centro; los recursos ambientales hacen referencia al conocimiento del entorno como puede ser parques, asociaciones de vecinos, entre otros; recursos económicos pueden proceder de organismos públicos, o diversas asociaciones como A.M.P.A o asociaciones de vecinos; y, en último lugar, debemos tener en cuenta los recursos personales de los que podemos disponer como profesores, personal no docente, entre otros.

C. Conocimiento de los intereses del grupo y los individuos

Para conocer los intereses, necesidades y nivel de conocimiento de los niños/as es importante conocer y evaluar sus capacidades y aptitudes. Debemos ofrecerles un amplio abanico de experiencias y posibilidades que proporcionará a los niños/as la oportunidad para manifestar sus intereses, gusto y necesidades. Para recoger toda esa información, podemos utilizar dos vías: en primera lugar, el contacto directo y continuo con el medio y las personas del entorno de los niños/as mediante la observación, la entrevista con los padres, cuestionarios, entre otras; otra vía importante mediante la cual podemos obtener información es la vía indirecta donde se trata de recoger información de otros documentos (Plan del centro, la memoria del centro, Plan Pedagógico de Centro, folletos informativos, etc.)

2. ¿De dónde puede surgir la idea?

La propuesta de realizar una salida didáctica debe partir del interés general del grupo, independientemente de que haya sido propuesta por el maestro o por el grupo. Es importante que el maestro tenga la capacidad de aprovechar las propuestas que surgen de los niños para dar respuesta a las necesidades educativas de los mismos y a las posibilidades educativas de las que se dispone.

En ese sentido, todas las propuestas son válidas pero solo algunas serán acogidas por el grupo. Algunas de las propuestas que pueden surgir son las siguientes:

- Intereses y necesidades de los niños como puede ser comprar todo lo necesario para celebrar una fiesta.
- Vivir las estaciones saliendo al parque a observar los cambios que se producen en cada estación.

- Núcleos de interés por ejemplo conocer los animales a través de una visita al zoo o a una granja.
- Actividades de la vida cotidiana como puede ser el nacimiento de algún hermano de la clase.
- Acontecimientos del entorno: como es la visita a ver el árbol de Navidad de la plaza.
- Propuestas espontáneas como pasar un día en el parque de atracciones.

3. ¿Qué condiciones limitan y/o favorecen la salida didáctica?

Debemos tener en cuenta varios aspectos debido a que pueden posibilitar o dificultar la salida. Algunos de ellos son los siguientes:

-Aspectos ambientales ya que no todas las posibilidades que el entorno nos ofrece son aprovechables para el aprendizaje debido a las condiciones desfavorables que algunos lugares presentan. Por ejemplo, una salida didáctica no podemos aceptarla como viable si presenta situaciones de peligrosidad para los niños/as (resbalones, caídas, golpes...), o si puede presentar reacciones negativas en ellos (llantos, miedo a las alturas, a la oscuridad, claustrofobia...). Por ello, la validez de una salida es relativa y depende de las características del grupo-clase así como del lugar al que queremos realizar la visita.

-El tiempo de ida y vuelta y la distancia determinan la organización general de la salida, ya que no es lo mismo realizar un recorrido a pie que a un lugar que requiera el uso de un medio de transporte.

-El acompañamiento varía dependiendo de la edad del grupo así como de la salida didáctica que vaya a llevarse a cabo. El acompañamiento debe garantizar la seguridad de los niños así como satisfacer su curiosidad dándole la mayor autonomía posible. El grupo de personas puede ser elegido en función de la salida y puede ser el personal de apoyo del centro, personal no docente (conserje, personal de servicio), madres/padres de los alumnos u otras personas que desempeñan alguna función en el centro en ese momento como pueden ser alumnos en prácticas.

-Recursos económicos es un factor que determina la naturaleza de la salida. Los gastos que pueden originar una salida y a los cuáles hay que hacer frente son el transporte, la entrada al lugar de la visita, comida, medios audiovisuales, entre otros. Por ello, es necesario contar con algunas ayudas económicas como pueden ser:

- Agrupaciones y asociaciones con relación en el centro (Asociación de Madres y Padres de Alumnos) o asociaciones de vecinos.
- Subvenciones estatales y organismos públicos como el Ayuntamiento.
- Padres/madres donde en ocasiones deben costear los gastos.
- Otros como pueden ser empresas privadas que cuentan con programas de visitas subvencionadas con algún tipo de ayuda.

4. ¿Qué lugares podemos visitar?

Teniendo en cuenta que las características que tiene cada lugar están determinadas por la cercanía del centro con estos espacios, podemos clasificarlos de la siguiente manera:

-Situaciones que surgen del “centro de interés” de los niños/as como puede ser conocer los animales mediante la visita a una granja o al zoo; saber las diferentes plantas que podemos encontrarnos, por ejemplo con la visita a un vivero; vivir la Navidad a través de la visita a los belenes, o conocer las diferentes estaciones que tenemos, son algunas de las visitas con las que satisfacemos las necesidades de los niños/as.

- Situaciones próximas al entorno más cercano de los niños/as como son el domicilio, la casa de campo del abuelo o el parque.
- Situaciones que sitúan al niño en el mundo de los mayores como visitar los lugares de trabajo de los padres, las tiendas u oficinas.
- Situaciones ligadas a la vida en colectividad como visitas a bibliotecas, museos, residencias de ancianos, parte de bomberos, o viajar en algún transporte público.
- Situaciones que guardan relación con la naturaleza como conocer su propio entorno con un contacto directo con la montaña, el mar, el río, así como conocer la ciudad y los elementos que la componen.
- Situaciones lúdicas que llaman a atención de los niños como visitas al cine, al circo, al parque de atracciones, al teatro, a la feria, entre otras.
- Situaciones que guardan una relación directa con la actualidad, como pueden ser conmemorar el Aniversario de una persona importante, celebraciones de días específicos, etc.

5. ¿Cómo preparamos una salida didáctica?

Una vez decidida la salida, el equipo de educadores comenzará a coordinarse para decidir quiénes participarán en la salida: el centro entero, un ciclo, varias clases o un

grupo-clase. A continuación, se informará a las familias a través de un comunicado donde se detallaran el lugar de la visita, los motivos de la misma, las fechas, horarios y otros aspectos que afecten a la misma.

Para que la salida didáctica resulte útil, es importante diseñar un conjunto de actividades que tengan relación con la misma, lo que ayudará a los niños/as a establecer una relación entre la escuela y el entorno. Las posibilidades para crear dichas actividades son amplias. Por ello, podemos agrupar las actividades que se realizan en torno a una salida en tres fases diferentes:

-La primera fase son las actividades previas a la realización de la salida: tienen como finalidad motivar, preparar, acercar y conectar con la realidad. En esta fase el docente debe llevar a cabo una serie de acciones que abarcan desde la elección del lugar que se quiere visitar hasta motivar a los alumnos a cerca del tema, y finaliza en informarles y explicarles lo que deben llevar el día de la salida escolar.

-La segunda fase es la realización de la salida didáctica: en esta fase el profesorado debe orientar y dirigir las observaciones del alumno fomentando su creatividad. Por otra parte, el alumnado debe mostrar actitudes de respeto e interés realizando una observación que le permita enlazar la información nueva con la adquirida.

-La tercera fase son las actividades posteriores a la salida escolar. En esta fase es importante realizar una puesta en común donde los alumnos comenten sus experiencias personales. Están encaminadas a recortar lo que se ha hecho en la salida así como contar lo que se ha aprendido con ello. Para ello, deberá realizarse actividades conectadas con la salida, de forma individual, en pequeño grupo o en gran grupo.

6. PROPUESTA EDUCATIVA: UN PASEO AL CRISTO DEL OTERO (PALENCIA)

Tomando como referencia el Colegio en el que he realizado el programa del Practicum II, planteo la siguiente experiencia basada en un paseo didáctico al Cristo del Otero (Palencia) con el fin de acercar a los niños a su entorno más inmediato así como tomar

contacto con los elementos más importantes del medio. Para que dicha actividad resulte útil, es necesario planificar los objetivos, contenidos, recursos, metodología, actividades y evaluación que se llevarán a cabo y que en el presente trabajo desarrollaremos a continuación:

6.1. JUSTIFICACIÓN

Desde hace mucho tiempo, las salidas escolares han sido consideradas como una de las herramientas más útiles para trabajar las Ciencias Sociales en los diferentes niveles educativos. Sin embargo, en las primeras etapas educativas (Educación Infantil y Educación Primaria) son muchos los autores, como Benejam(2003), Molina (2011) y Miralles y Rivero (2012) que apoyan la necesidad de acercar a los niños a su contexto más próximo, como es su patrimonio histórico, con el objetivo de que puedan vivenciarlo, conocerlo y valorarlo en todas sus dimensiones.

Como ya hemos mencionado anteriormente en la organización de una salida didáctica, podemos realizar diferentes actividades en función de las necesidades del alumno (desde conocer los animales que viven en la granja, conocer el lugar de trabajo del padre de algún niño de la clase o conocer en profundidad los elementos que conforman el barrio en el que está el colegio). Precisamente, es en este último en el que se basará mi salida didáctica, aprovechando además el cincuenta Aniversario de la muerte de su escultor, Victorio Macho.

He considerado oportuno realizar un paseo didáctico al Cristo del Otero porque los niños en la etapa de Educación Infantil perciben el entorno como un escenario a través del cual observan y experimentan todo lo que les rodea. A través de los diferentes desplazamientos que el niño realiza construye las nociones espaciales, primero en relación a su propio cuerpo y luego en relación a los demás elementos.

De los Reyes (2009) apunta lo siguiente:

Para que los niños adquieran dichas nociones espaciales deben trabajarse contenidos en relación con su entorno más inmediato como son el barrio, las viviendas, la escuela, la calle, etc. Para conseguirlo, los maestros deben ayudar a los niños a introducirse e investigar cada vez espacios más amplios y descentrados de sí mismo. (p.11)

Por ello, en la siguiente propuesta de intervención educativa planteo llevar a cabo con los alumnos de 5 y 6 años de Educación Infantil un paseo didáctico al Cristo del Otero,

con la finalidad de conocer su historia y la de su escultor, Victorio Macho en el año del cincuenta Aniversario de su muerte.

6.2. OBJETIVOS

La siguiente propuesta de intervención educativa está basada en una salida didáctica, pero para que esta resulte útil y los alumnos adquieran unos conocimientos acerca del tema, debe fijarse unos objetivos que tengan relación con el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil (Decreto 122/2007, de 27 de Diciembre, BOCyL O2/01/08). Así pues, los objetivos propuestos guardan relación con las tres áreas del currículo de Educación Infantil y son los siguientes:

1. Área Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

- Desarrollar actitudes, hábitos de ayuda y colaboración con otros niños.
- Formar una imagen ajustada y positiva de sí mismo.
- Adecuar sus posibilidades motrices a diferentes situaciones cotidianas.

2. Área Conocimiento del entorno

- Observar y explorar el entorno: la calle, el barrio y todos los elementos que están presentes en el, así como adquirir actitudes de cuidado y respeto hacia ellos.
- Actuar de forma autónoma en los distintos ambientes que se le presenten, orientándose y organizándose en el espacio y en el tiempo.
- Fomentar la curiosidad, observación, experimentación y descubrimiento de nuestro entorno.
- Valorar la importancia de cuidar y respetar nuestro entorno natural y cultural.

3. Área Lenguajes: comunicación y representación

- Interpretar las imágenes que se le presentan así como saber reconstruirlas.
- Saber expresar, mediante el lenguaje, sus sentimientos y emociones así como comprender los mensajes de los demás.

6.3. CONTENIDOS

Los contenidos son un medio fundamental a través de los cuales se concretan los objetivos a conseguir. Los acordados para la salida didáctica son los siguientes:

- Utilización de los sentidos para la observación y exploración del entorno

- Conocimiento de los ámbitos cercanos al entorno: calle, barrio..
- Observación guiada de los elementos que componen el entorno urbano así como su utilidad.
- Interés por conocer el entorno urbano.
- Elementos del paisaje urbano como pueden ser plazas, aceras, casas, jardines, edificios, jardines, etc.
- Los cuerpos en el espacio: conceptos de lejanía, cercanía, arriba, abajo, etc.
- Normas básicas de relación y convivencia en diferentes contextos.
- Normas elementales de seguridad vial.

6.4. TEMPORALIZACIÓN

La siguiente propuesta didáctica respeta los ritmos de aprendizaje de cada niño en las actividades que van a llevarse a cabo. Se realizarán un total de tres sesiones, con una duración de cincuenta minutos cada una, salvo la salida didáctica que se llevará a cabo en una jornada escolar completa. Realizaremos una primera sesión con la finalidad de motivar al alumnado antes de la salida, la propia salida didáctica a través de un paseo al Cristo del Otero y, una última, con el objetivo de afianzar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de la misma.

Teniendo esto en cuenta, dicha propuesta tendrá lugar en a mediados del mes de Abril con motivo del buen tiempo y con la finalidad de tener un mayor enriquecimiento de la actividad. El día de la salida didáctica estará especificado con anterioridad y la propuesta tendrá una duración total de una semana y media.

6.5. METODOLOGÍA

La metodología es uno de los aspectos más importantes para un buen progreso de la propuesta de intervención educativa, por ello es fundamental impulsar la participación activa de todos los niños durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Teniendo esto en cuenta, la metodología empleada en la propuesta educativa se adaptará a las necesidades de los niños, apoyándonos en los principios que recoge el Real Decreto 122/2007, de 27 de Diciembre, (BOCyL O2/01/08) y serán los siguientes:

- Las actividades favorecerán el aprendizaje significativo a través del cual los niños relacionaran los conceptos ya aprendidos con los nuevos.

-La salida didáctica resultará globalizada puesto que un niño de Educación Infantil percibe el mundo como un todo. Además, dichas actividades deberán ser una fuente de motivación para el alumnado.

-El proceso será vivencial y estará basado en el juego y la participación del alumnado, pero siempre respetando los ritmos de cada niño en el proceso de aprendizaje.

-La propuesta educativa favorecerá el aprendizaje por descubrimiento de Bruner ya que a través de la curiosidad, observación y experimentación el niño descubrirá nuevos elementos que conforman el entorno que le rodea.

6.6. RECURSOS

Los recursos necesarios para el desarrollo de la siguiente propuesta pueden ser de varios tipos: materiales, humanos, espaciales o temporales por lo que los recursos necesarios para el desarrollo de cada sesión se concretarán en el desarrollo de las mismas.

6.7. ACTIVIDADES PLANTEADAS

Para que la salida didáctica resulte útil, es necesario estructurarlo en tres momentos. En primer lugar, las actividades que realizaremos antes de la salida didáctica con el fin de motivar a los alumnos, en segundo lugar, la propia salida didáctica a través de la cual los niños vivirán la experiencia y, una última sesión, tendrá lugar a la vuelta de la salida didáctica y servirá para comprobar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de la misma.

-Sesión 1

Se desarrollará en el aula del colegio y tendrá como objetivo saber los conocimientos iniciales que poseen los niños sobre el tema, así como motivarles de cara a la salida didáctica. Para ello, aprovecharemos para hacer dicha actividad en las fechas próximas a las fiestas del Cristo, en torno a mediados del mes de Abril.

El desarrollo de la sesión tendrá lugar durante la asamblea del lunes, con el objetivo de favorecer la expresión y comunicación, los niños cuentan a sus compañeros lo que han hecho el fin de semana así como para hablar de los temas que sean actualidad y les resulte interesante, por lo que al realizar la actividad coincidiendo con las fiestas del Cristo, aprovecharemos la ocasión para introducir la salida didáctica.

Les contaremos la historia del Cristo que es la siguiente:

El Cristo del Otero es un símbolo indiscutible de la ciudad de Palencia. Es una escultura de grandes dimensiones, que mide aproximadamente unos 22 metros de alto. Se encuentra en las cercanías de la ciudad y a lo alto de un cerro. El Cristo del Otero parece estar en posición de bendecir la ciudad. Fue construido en el año 1931, por el escultor palentino Victorio Macho y, aunque tiene muchas más obras, esta es una de las más importantes. Por ello, quiso ser enterrado a los pies del Cristo. Además, a sus pies, hay una ermita y una explanada desde la que podemos contemplar una vista panorámica de toda la ciudad.

Otro de los temas que trabajaremos con los niños es la importancia por mantener las tradiciones y celebraciones típicas de cada lugar, por lo que aprovecharemos la fiesta de Santo Toribio para conocer un poco más de la historia de nuestra ciudad, Palencia. Debemos valorar la importancia de las fiestas tradicionales que ayudará a los más pequeños a mantener apego por las costumbres así como conocer un poco más sobre la historia personal, familiar y cultural. Para ello, ese día llevaremos varias bolsas de pan y queso donde nos cuenta la leyenda de Santo Toribio, que es la siguiente:

Santo Toribio fue un obispo que intento orientar a los palentinos a la religión católica, pero los palentinos respondieron apedreándole, por lo que Santo Toribio tuvo que esconderse en la ermita de Santa María del Cerro. Al mismo tiempo que se escondió, Palencia se inundó por las fuertes lluvias por lo que los palentinos abandonaron sus casas y subieron al cerro a refugiarse y a pedir perdón a Santo Toribio por lo que habían hecho. Desde entonces, alrededor del 16 de Abril se celebra la fiesta de Toribio de Astorga donde se reparten bolsas de pan y queso con el objetivo de recordar el apedreamiento a Santo Toribio.

Mediante el desarrollo de la historia les haremos una serie de preguntas que favorecerán la pertenencia a un determinado lugar, el manejo de nociones espaciales como “cerca”, “lejos”, “arriba”, “abajo”, “delante”, “detrás”, “allí”. También podemos incluir nociones temporales a través del año en que fue construido el Cristo y el año en el que estamos. Además, incluiremos algunas normas generales que debemos respetar relacionados con la seguridad vial.

Algunas de las preguntas que les haremos son:

- ¿Alguno de vosotros vive allí?
- ¿Quién vive cerca? ¿y lejos?
- ¿En qué año estamos?

- ¿Os habéis fijado en qué hay cuando vais al Cristo?
- ¿Sabéis porqué se celebran las fiestas?
- ¿Cómo debemos ir cuando vamos con los papás por la calle?
- ¿Por qué se celebran las fiestas?
- ¿Qué creéis que vemos desde lo alto del Cristo? ¿os gustaría verlo?
- Si miramos al Cristo de frente, ¿qué observamos en la parte de arriba?, ¿y en la de abajo?
- ¿Qué es un cerro? ¿Dónde se encuentra?
- ¿Dónde estaba la ermita donde se escondió Santo Toribio?

Una vez que hemos dialogado con los alumnos y sabemos sus conocimientos previos, les propondremos una salida didáctica al Cristo del Otero con la finalidad de visitarlo, además de conocer otros lugares de nuestra ciudad más allá del entorno próximo. Para ello, lo primero que debemos hacer es pedir permiso a la dirección del centro para llevar a cabo la actividad y, una vez que esta sea aceptada, haremos una autorización a los padres informándoles de la salida así como invitándoles a participar en dicha actividad (Ver Anexo 1).

Desde ese momento, comenzará la coordinación de la salida para conocer las personas que nos acompañarán, así como tener en cuenta, si fuese necesario, a los alumnos con necesidades educativas especiales (ANEE).

Los recursos con los que tendremos que contar para realizar la actividad serán materiales, como son fotos del Cristo y de sus fiestas (Ver Anexo 2) que les ayudará a los niños a comprender el desarrollo de la actividad.

-Sesión 2:

Esta sesión está formada por la salida didáctica y para ello utilizaremos de un día lectivo la jornada completa, es decir, de 09:00 de la mañana a las 14:00 horas de la tarde. A través de este paseo, el niño a través de la observación el niño realizará una exhaustiva investigación sobre el entorno que le rodea y sus elementos, a través del cual mira, pregunta, huele, toca, aprecia, identifica, etc. los elementos que va observando a su alrededor.

Antes de realizar la actividad, debemos prever los recursos necesarios así como el recorrido a realizar, distancia, paradas, etc. En cuanto al itinerario que llevaremos a cabo garantiza la seguridad de todos los alumnos. Durante el paseo, al ser niños entre

las edades comprendidas de cinco a seis años, realizaremos un pequeño descanso a medio camino. Por tanto, el itinerario que llevaremos es el siguiente:

Saldremos del Colegio Blas Sierra por la calle Hermanos Madrid donde caminaremos hasta encontrarnos la Plaza San Pablo, la cual atravesaremos hasta llegar a la Avenida de la Antigua Florida, en la cual caminaremos un buen tramo. Más adelante, giraremos a la izquierda por la Avenida Victorio Macho, donde enseguida volveremos a girar esta vez a la derecha para tomar la dirección Paseo del Otero. En dicho paseo seguiremos recto hasta llegar a Depósitos del Otero donde tomaremos esa dirección que nos llevará al Barrio El Cristo y, a lo alto, El Cristo del Otero.

Durante el transcurso de la salida aprovecharemos la ocasión para interactuar con los niños sobre los elementos que van observando del entorno, así como recordarles las normas básicas de seguridad vial que deben seguir. Una vez que lleguemos al Cristo, aprovecharemos para descansar y observar con los niños los distintos elementos que ven desde lo alto. Algunas de las preguntas que realizarnos serán: ¿qué es lo que más cerca veis?, ¿y más lejos?, ¿qué tenemos más cerca nuestro de la figura del Cristo?, ¿y más lejos?, ¿qué podemos ver en lo alto del Cristo?, ¿y debajo del Cristo?, entre muchas otras.

Los recursos que necesitaremos para llevar a cabo la salida son, principalmente, humanos, por lo que contaremos con los profesionales que desde el Colegio consideren necesario su participación así como los padres que quieran acompañarnos en la actividad.

-Sesión 3:

Dicha actividad supone la culminación al trabajo realizado. La siguiente sesión tiene como objetivo afianzar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo del paseo didáctico. Para ello, en los días posteriores a la actividad aprovecharemos diferentes momentos con los alumnos para hablar de la salida didáctica. La asamblea es un momento propicio para hablar sobre diferentes temas. Por ello, en la asamblea de los siguientes días comentaremos con los alumnos sobre su experiencia, lo que más les ha gustado, lo aprendido, lo observado, etc. Para ayudar que los niños se expresen, iremos realizando preguntas tales como ¿Qué habéis visto durante el paseo?, ¿Cuál es el lugar que más os ha gustado de la visita?, ¿Qué habéis observado?, son algunas de ellas.

Por último, les invitaremos a realizar una exposición sobre la salida didáctica a través de sus propios dibujos, para ello les daremos una hoja a cada alumno y de forma libre

dibujará lo que más le ha gustado de la salida al Cristo del Otero, así como de los elementos del entorno que ha ido observando y le han llamado más la atención, cómo pueden ser las calles, comercios, parques, plazas, etc. Una vez que todos han realizado el dibujo de forma individual, buscaremos un lugar en la clase para exponer los trabajos de los niños, con el título “Conocemos Palencia”. Dicha exposición estará en la clase durante unas semanas para que los niños puedan observar su trabajo, además recibiremos la visita de los niños de otras aulas, lo cual ayudará a valorar lo aprendido durante la salida didáctica.

Dicha actividad será realizada en el aula y contaremos con recursos materiales para realizar la exposición como son folios, pinturas, rotuladores témperas, etc. y con los que contaremos en el aula.

6.8. EVALUACIÓN

La evaluación es una de las partes más importantes de cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje ya que servirá para identificar los conocimientos logrados por los alumnos, así como el nivel de competencias adquiridas en cada niño en función del ritmo y características de cada uno de ellos. Para llevar a cabo una correcta evaluación este proceso debe ser global, inicial, continuo y final, con el objetivo de conocer la evolución de los alumnos durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, la evaluación permite al maestro reflexionar sobre la actividad y establecer mejoras para futuras actividades.

Por tanto, además de los aspectos mencionados en esta propuesta de intervención educativa se van a utilizar dos herramientas fundamentales. En primer lugar, la observación directa al alumnado durante el proceso a través de la cual nos daremos cuenta de los elementos más importantes a tener en cuenta y, por otro lado, diseñaremos unos ítems de evaluación teniendo en cuenta los criterios o estándares de evaluación del Real Decreto 122/2007, de 27 de Diciembre (BOCyL O2/01/08).

Para evaluar a los alumnos, utilizaremos unos ítems que recogeremos más adelante en una tabla (Ver Anexo 3), y son los siguientes:

- Reconoce los elementos que conforman el entorno urbano
- Observa los elementos que compone la calle.
- Utiliza con frecuencia elementos espaciales (cerca, lejos, arriba, abajo, al lado de...)

- Se orienta de forma autónoma en su entorno más cercano.
- Respeto las normas de seguridad vial.
- Muestra interés por las actividades propuestas.
- Se orienta de forma autónoma en su entorno más próximo.
- Es capaz de expresar mediante la actividad artística elementos del entorno que ha observado en la salida.

Por otro lado, realizaremos otros ítems que serán de gran utilidad y ayudará a la maestra a detectar los posibles errores cometidos así como introducir nuevos cambios con la finalidad de mejorar la actividad. Dichos ítems serán los siguientes:

- ¿Las actividades realizadas han resultado interesantes para el grupo de alumnos?
- ¿Han sido adaptadas a las edades de los niños?
- ¿Ha surgido algún imprevisto?
- ¿Se han cumplido los objetivos propuestos al inicio de la actividad?
- ¿Se han adquirido los conceptos planteados al inicio de la actividad?
- ¿Deben introducirse algún cambio de cara a futuras salidas didácticas?

7. CONCLUSIONES

El presente Trabajo Fin de Grado ha pretendido, teniendo en cuenta el Decreto por el que se rige las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil, abordar la asimilación y comprensión de las nociones espaciales, temporales y sociales en los niños, así como la importancia de las Ciencias Sociales en dicha etapa y su aportación al currículo de Educación Infantil.

En relación a los conceptos espaciales partimos, como apuntan varios autores, de que los niños van construyendo las primeras nociones espaciales a través de diferentes desplazamientos que les permitan tener un contacto directo con el medio más próximo. Desde la escuela se puede contribuir a ello, por ejemplo, con la introducción en el método de enseñanza-aprendizaje de las salidas didácticas. Dichas salidas le llevarán a conocer y manejar su propio cuerpo así como descubrir su entorno físico, social, cultural más inmediato como puede ser la calle, el barrio o la ciudad. Por ello, como apunta De los Reyes (2009) los maestros debemos introducirles en espacios cada vez más amplios que les lleven a descentrarles de sí mismos.

Uno de los aspectos que he tenido en cuenta a la hora de programar cualquier actividad con los niños es la motivación que el alumnado puede tener ante cualquier propuesta realizada desde la escuela. Para ello, es importante reforzar la autoestima de cada niño así como hacerle partícipe de sus aprendizajes lo que le llevará a interiorizar mejor los conocimientos que trabajemos.

En cuanto a la propuesta didáctica planteada no ha sido posible llevarla a cabo, lo cual ha impedido hacer una valoración sobre la misma que permitiese introducir nuevos cambios con el fin de realizar una propuesta más completa. Sin embargo, considero que los objetivos, contenidos, metodología, recursos y actividades planeadas se ajustan a las ideas que durante el trabajo he ido adquiriendo en relación a la comprensión de las nociones espaciales, temporales y sociales en los niños. Además, en la etapa de Educación Infantil es posible introducir nuevas temáticas importantes para los niños que les ayudará a adquirir las competencias necesarias para un desarrollo integral. Así, en dicha salida didáctica, los niños aprenderán a valorar el cuidado del medio natural y social así como las normas básicas de seguridad vial.

Por último, en relación a las competencias profesionales que debe adquirir un maestro de Educación Infantil, explicadas en el apartado de objetivos, por lo que en la fundamentación teórica llevada a cabo durante el presente Trabajo Fin de Grado he sido capaz de comprender los procesos educativos que siguen los niños de 0 a 6 años en el contexto familiar social y escolar. A su vez, a través de la adquisición de dichos conocimientos he planteado una salida didáctica a través del desarrollo de varias actividades que llevará a los niños a entender mejor los conceptos anteriormente mencionados así como a establecer una relación con su entorno más próximo.

8. LISTA DE REFERENCIAS

REFERENCIAS LEGALES

- Decreto 122/2007, del 27 de Diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de Diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- Real Decreto1630/2006, de 29 de Diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aranda Hernando, A M^a. (2003). *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en Educación Infantil*. Madrid: Síntesis
- Aranda Hernando, A M^a. (2016). *Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil*. Madrid: Síntesis.
- Calvani, A. (1988) *Il bambino, il tempo, la storia*. La nouva Italia editrice.
- De los Reyes Leoz, J.L. (2009). *Mi casa, mi calle, mi ciudad: experiencias sobre el espacio infantil en el Madrid histórico*. Universidad Autónoma de Madrid.
- Escribano, A., Molina, S. (2015). *La importancia de las salidas escolares y museos en la enseñanza de las Ciencias Sociales en Educación Infantil*. Universidad de Murcia.
- Estorch, P., Gómez, M^a D., González, E., Quesada, M^a D., Quijano, R. (1993). *Salimos y aprendemos*. Junta de Andalucía: Consejería de Educación y Ciencia.
- García Carranco, E. (2008). "El valor de las salidas escolares" Propuesta de una salida a la granja-escuela para niños y niñas de 5 años. (2008). Revista digital: *Papeles de educación*, 2. p.80
- García Ruiz, A.L. (1994). *Los itinerarios didácticos: una de las claves para la enseñanza y comprensión de la Geografía*. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Los procedimientos en Historia. *Revista IBER*, 1, 117 – 125.
- Hannoun, H. (1977). *El niño conquista el medio*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Piaget J., Inhelder, B. (1948). *La representación del espacio en los niños*. París: P.U.F
- PIAGET J. (1978). *Desarrollo de la noción de tiempo en el niño*. México: Fondo de cultura económica.
- Rodríguez Rubio, L. (2013). *Una propuesta de desarrollo sostenible: el reciclaje a través del juego por rincones en Educación Infantil*. Universidad de Valladolid, Segovia.
- Tiana Ferrer, L. (2006). *La granja-escuela infantil: una propuesta para la educación infantil desde la educación ambiental*. En Askasibar, Irene. *Sostenibilidad, un compromiso de la escuela*. (37 ed.) (37-44) Barcelona: Graó.

- Tejada Cuesta, L. (2009). *Las salidas, un recurso para el aprendizaje*. Revista digital: Innovación y experiencias educativas, 14.
- Tierno, B. (2000). *Todo lo que necesitas saber para educar a tus hijos*. Barcelona: Plaza y Janés.
- Villarrasa, A. (2003). Salir del aula. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Salir del aula. *Revista IBER* (36), p. 5 – 6.

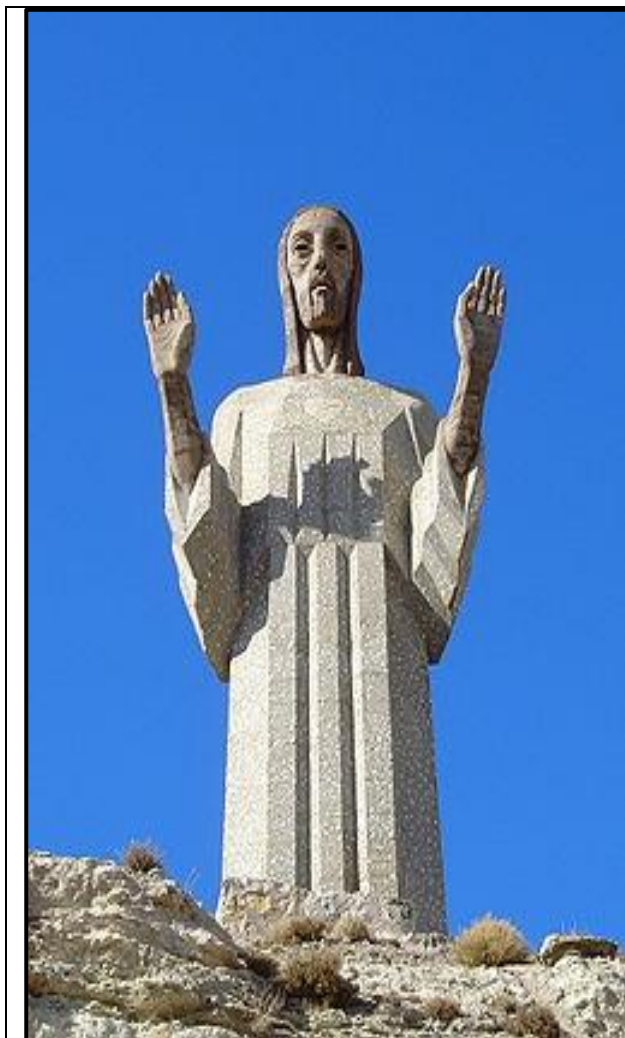
WEBGRAFÍA

- Jon's life. El Cristo del Otero (Palencia): tradición y cultura.
<http://el-observador.blogspot.com.es/2013/04/el-cristo-del-otero-palencia-tradicion.html> (Consulta: 16 de Junio de 2016).
- Fundación Zuloaga. Santo Toribio de Astorga.
<http://espanafascinante.com/fiestas/santo-toribio-de-astorga-de-palencia-fiestas-de-palencia-fiestas-en-castilla-y-leon/> (Consulta: 17 de Junio de 2016).
- Fotos del Cristo de Palencia
<https://www.google.es/search?q=fotos+del+cristo+de+palencia&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0ahUKEwiimeewnbrNAhXEfhoKHc60BWcQsAQIHQ&biw=1366&bih=643> (Consulta: 21 de Junio de 2016).

9. ANEXOS

ANEXO 1: AUTORIZACIÓN PARA LOS PADRES

Autorización e invitación para las familias de los alumnos



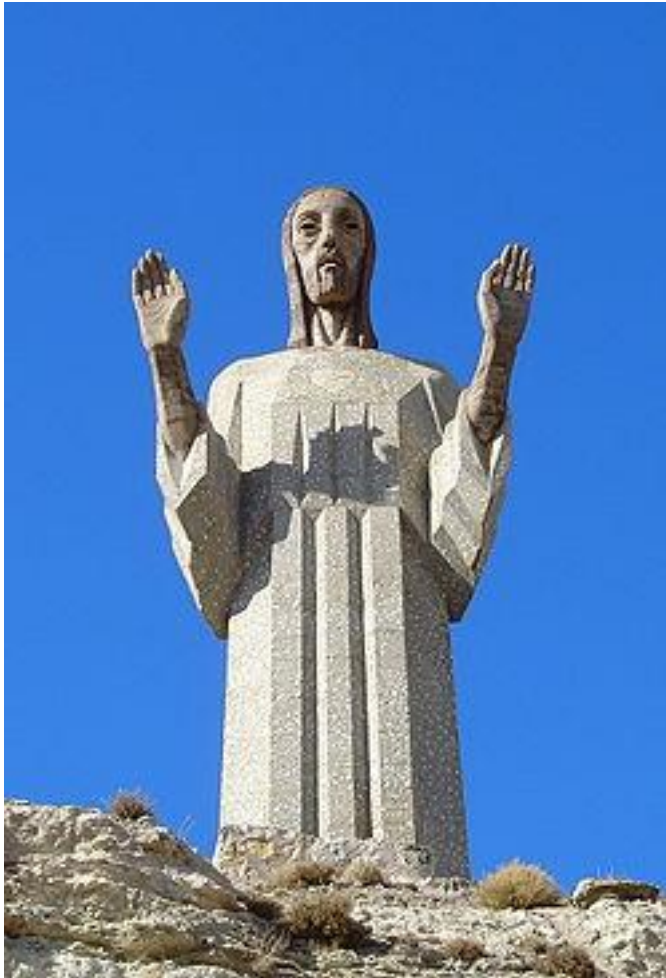
Queridos papás y mamás:
Con motivo del cincuenta Aniversario de la muerte de nuestro escultor Victorio Macho y aprovechando la celebración de la Fiesta de Santo Toribio, hemos programado un paseo didáctico al Cristo del Otero el próximo jueves día 21 de Abril con el objetivo de acercar a nuestros niños a su entorno más próximo. Por ello, animamos a participar a todas aquellas familias que quieran acompañarnos en este día, que sin duda, será inolvidable para todos.

Mi Hijo/a _____
asistirá a dicha actividad.

Firma del padre/madre o tutor

ANEXO 2: FOTOS DEL CRISTO DEL OTERO

Fotos utilizadas para el desarrollo de la sesión 1



Fotografía del Cristo del Otero. Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Cristo_del_Otero



Fotografía tomada desde el aire del Cristo del Otero y alrededores. Fuente:
<http://mapio.net/o/3554374/>



Panorámica desde lo alto del Cristo del Otero. Fuente:
<https://www.flickr.com/photos/peromatozamora/3685185296>



Fotografía del Cristo del Otero. Fuente: <http://www.husmeandoporlared.com/2013/07/las-17-estatuas-cristo-mas-altas-mundo.html>



Fotografía de la Fiesta de Santo Toribio. Fuente: <https://turismodepalencia.wordpress.com/2015/04/>

ANEXO 3: TABLAS DE EVALUACIÓN

Tabla de evaluación para los alumnos

ÍTEMS	SÍ	NO	EN PROCESO
Reconoce los elementos que conforman el entorno urbano			
Observa los elementos que compone la calle			
Utiliza con frecuencia elementos espaciales (cerca, lejos, arriba, abajo, al lado de...)			
Se orienta de forma autónoma en su entorno más cercano			
Respeto las normas de seguridad vial			
Muestra interés por las actividades propuestas			
Se orienta de forma autónoma en su entorno más próximo.			
Es capaz de expresar mediante la actividad artística elementos del entorno que ha observado en la salida.			

Tabla de evaluación para el maestro

ÍTEMS	SI	NO
¿Las actividades realizadas han resultado interesantes para el grupo de alumnos?		
¿Ha surgido algún imprevisto?		
¿Se han cumplido los objetivos propuestos al inicio de la actividad?		
¿Se han adquirido los conceptos planteados al inicio de la actividad?		
¿Deben introducirse algún cambio de cara a futuras salidas didácticas?		

¿Han sido adaptadas a las edades de los niños?		
--	--	--