



FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

TÍTULO

**La introducción del rincón de la ciencia en el aula de
Educación Infantil**

**TRABAJO FIN DE GRADO
MAESTRO/MAESTRA EN EDUCACIÓN INFANTIL**

AUTOR/A: Ramón Gutiérrez Díez

TUTOR/A: Miguel Ángel Arconada Melero

Palencia a 24 de Junio de 2016



RESUMEN

Debido a las diferencias de aprendizaje que nos encontramos en las aulas de Educación Infantil, el profesorado debe desarrollar una metodología que permita al alumnado ir adquiriendo de forma autónoma los conocimientos partiendo de sus capacidades. El trabajo por rincones va a facilitar al profesor introducir actividades para que el alumnado progrese conforme vaya adquiriendo los aprendizajes. Esta metodología nos va a permitir respetar los ritmos de acción dentro del aula, de forma que el alumnado pueda reforzar aspectos en los que encuentre mayor dificultad de desarrollo.

La investigación se centra en analizar críticamente la aplicación actual de la metodología de rincones en un aula, con la propuesta de diferentes mejoras, con el fin de desarrollar objetivos de aprendizaje curricular, además de lúdicos. Por último, se introducirá la propuesta del rincón de la ciencia en el aula de Educación Infantil, para conseguir que el alumnado vaya construyendo su propio pensamiento crítico.

PALABRAS CLAVE

Educación Infantil, Rincones, Metodología, Pensamiento Crítico, Ciencia, Hipótesis, Experimentos, Actividades

ABSTRACT

Due to learning differences that we have in Infant Education classrooms, teachers must develop a methodology that it allows students to acquire the knowledge autonomously based on their capabilities.

Working in corners will facilitate to introduce activities for students to progress when learning are acquired. This methodology will allow us to respect the rhythms of action in the classroom and students can reinforce areas that they have more difficulties.

The research focuses on a critique about corners development in a classroom, introducing several improvements in order to develop recreational and learning goals. In addition, the corner of science will be introduced in the classroom to get students will build their own critical thinking.

KEYWORDS

Infant Education, Corners, Methodology, Critical thinking, Science, Hypothesis, Experiments, Activities.

ÍNDICE

1- INTRODUCCIÓN.....	3
2- OBJETIVOS.....	4
3- JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO.....	5
4- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	6
4.1 ¿Qué es el trabajo por rincones?.....	6
4.2 ¿Cómo debemos organizar los rincones?	9
4.3 Distintos rincones que podemos implementar dentro del aula	11
4.4 Cómo debe ser la evaluación del trabajo por rincones	17
5- METODOLOGÍA O DISEÑO	20
5.1 En qué consiste la investigación.....	20
5.2 Explicación de los rincones que nos encontramos en el aula.....	20
5.3 Posibles mejoras en cada uno de los rincones.....	25
5.4 Introducción del rincón de la ciencia	28
a) Hipótesis previas a la incorporación del rincón en el aula.	29
b) Explicación de la modificación llevada a cabo	30
c) Desarrollo de la práctica en el aula	31
d) Resultados de las hipótesis realizadas por los alumnos en los experimentos de flotabilidad.	33
e) Imágenes acerca de la realización del experimento	37
f) Valoración de los resultados en los experimentos.....	39
g) Valoración de la experiencia con el alumnado.....	42
h) Dificultades encontradas en la incorporación del rincón	43
i) Mejoras adquiridas tras el uso diferente de esta metodología en el aula.....	44
j) Potenciales mejoras tras la utilización del rincón para el desarrollo de experimentos posteriores	45
k) Comprobación de las hipótesis previas.	46
6- ANÁLISIS DEL ALCANCE DEL TRABAJO	49
7- CONCLUSIONES, REFLEXIÓN Y CONSIDERACIONES FINALES.....	51
8- BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA	53

1- INTRODUCCIÓN

El trabajo por rincones es una de las metodologías más utilizadas en el aula de Infantil de los diferentes colegios por todos los profesores, desarrollando esta metodología con diversos fines, tanto lúdicos como educativos.

Los rincones son una metodología que va a permitir al profesorado desarrollar actividades y estrategias para que los alumnos trabajen de manera autónoma en el aula, a veces trabajando individualmente y otras en grupos de trabajo. A diferencia de otras metodologías, el trabajo por rincones va a permitir al alumnado ir alcanzando el conocimiento de forma progresiva, siendo ellos mismos el eje de aprendizaje, por lo que el profesor deberá adaptar las actividades a los diversos ritmos de aprendizajes que se va a encontrar en el aula.

A través del presente trabajo, se intentará conseguir que sean los propios alumnos los que vayan desarrollando sus propios esquemas de pensamiento a través de las actividades que se desarrollarán, buscando que modifiquen o refuercen las ideas que tenían previas a la participación en las actividades.

Para ejemplificar esta idea, el trabajo se va a centrar en la introducción del rincón de la ciencia en el aula de Infantil, donde el profesor adaptará las actividades a las características del aula. El objetivo será despertar su interés por la ciencia y los experimentos científicos siendo ellos mismos los que vayan ejecutando la acción. Se desarrollarán hipótesis que después tendrán que ser ratificadas, permitiendo así que el profesor establezca conclusiones acerca de la acción.

La investigación se va a llevar a cabo en el aula de 1er curso de Educación Infantil del Colegio Marista Castilla de Palencia con 21 alumnos (12 alumnos y 9 alumnas). Analizaremos la capacidad científica de los mismos y la evolución que alcanzamos gracias a la introducción de actividades que van a conseguir ir despertando su interés hacía la ciencia. Valoraremos las ventajas que nos va a producir la introducción de un nuevo rincón en el aula para trabajarlo de forma lúdica y constructiva al mismo tiempo.

2- OBJETIVOS

A través de la realización de este trabajo, se van a conseguir los siguientes objetivos:

- Observar las posibilidades que nos ofrece el trabajo por rincones para modificar nuestra práctica docente, con el fin de desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de forma efectiva teniendo en cuenta las características del alumnado.
- Analizar los resultados que se han obtenido en el trabajo por rincones desarrollado por profesionales de la enseñanza.
- Analizar las diferentes ventajas que va a aportar en el alumnado cada rincón que se puede introducir en el aula de Infantil.
- Observar y tener en cuenta distintas visiones de profesionales acerca del uso de esta metodología para llevarla a cabo de la forma más adecuada al aula.
- Analizar los usos que se estaban dando a los rincones antes de realizar nuestra investigación, valorando la finalidad que tenía cada uno de ellos.
- Implicar al alumnado en el proceso de aprendizaje, siendo ellos mismos los que realizan las hipótesis y quienes las verifican tras la realización de las actividades propuestas.
- Valorar los diferentes recursos y materiales que nos encontramos dentro del aula para ejecutar nuestra acción sacando el máximo provecho a cada uno de ellos.
- Investigar acerca de las capacidades de los alumnos para ir desarrollando las diferentes hipótesis acerca de los experimentos científicos.
- Observar y analizar la motivación que tiene el alumnado ante la introducción de nuevas propuestas y formas de trabajar en el aula.
- Conseguir que el alumnado piense acerca de las posibilidades que van a surgir a través de la acción, poniendo en relación causa-efecto.
- Valorar la importancia de introducir la ciencia en el aula desde las primeras edades para que el alumnado vaya desarrollando el pensamiento científico.
- Llevar a práctica dentro del aula esta metodología adaptándola a las necesidades del alumnado para extraer conclusiones directas sobre su utilización en la misma.

3- JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO

Hoy en día, en las aulas nos vamos a encontrar alumnos con diversos ritmos de aprendizaje, por lo que como docentes tenemos que atender a estas diferencias adaptando la enseñanza a las características personales de los mismos, evitando desarrollar la docencia de una forma lineal. Por esto mismo, para que todos los alumnos puedan ir avanzando en función de sus capacidades, como docentes debemos desarrollar metodologías que permitan que vayan adquiriendo el aprendizaje de forma autónoma, siendo ellos mismos el eje de actuación.

El trabajo por rincones es una metodología que nos va a permitir que los alumnos trabajen por zonas en función de sus necesidades, por lo que es una de las formas de trabajo más utilizadas en el aula de Infantil, pero no siempre de una manera positiva ya que muchos profesores hacen un uso de esta metodología para que los alumnos jueguen de forma lúdica sin buscar los fines académicos que nos ofrece esta propuesta.

El docente debe desarrollar esta metodología buscando objetivos académicos de aprendizaje, por lo que a través de esta propuesta se van a detallar posibles fallos que se aplican en los rincones que suelen estar presentes en el aula y se detallan las posibles mejoras para conseguir el máximo rendimiento en cada uno de ellos.

A partir de la situación analizada, la intervención se va a llevar a cabo a través de la introducción de un rincón nuevo en el aula, el rincón de la ciencia, que se va a encargar de conseguir que los alumnos se paren a pensar y expresen lo que creen que va a ocurrir con el desarrollo de los diferentes experimentos antes de la acción, consiguiendo así que elaboren hipótesis que tendrán que ser posteriormente verificadas.

Este rincón va a permitir que los alumnos vayan desarrollando el pensamiento crítico, viendo que no siempre la lógica va a ser el resultado y que toda solución científica tiene una explicación. Gracias a los diferentes conocimientos básicos que aportará cada actividad al alumnado, irán construyendo esquemas de pensamiento científico individuales.

4- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1 ¿Qué es el trabajo por rincones?

a) Definición:

Los rincones son unos espacios delimitados que nos encontramos dentro del aula de Infantil, donde los alumnos trabajan de forma simultánea y autónoma en la medida de lo posible.

El trabajo por rincones es utilizado por los profesores con el fin respetar las diferencias y ritmos de aprendizaje entre los niños que nos encontramos en el aula. Cada alumno seguirá el aprendizaje a su propio ritmo, mejorando con la práctica y con el paso de las sesiones hasta desarrollar las diferentes tareas correctamente. Para esto, dentro de cada rincón encontraremos unas actividades mínimas obligatorias que deberán cumplimentar todos los alumnos y unas actividades de ampliación, en las que los alumnos que hayan terminado las actividades primeramente nombradas puedan seguir trabajando hasta que el resto de compañeros consigan terminar las actividades obligatorias.

Otro aspecto importante a detallar es que mediante este método de enseñanza-aprendizaje se busca que el propio aprendizaje sea significativo para los alumnos y que despierte en ellos el interés por ir superando los diferentes retos y metas que se les proponga.

El profesor tiene la función de motivar a los alumnos, consiguiendo en estos una participación activa en la construcción de su propio aprendizaje adquiriendo un protagonismo total a la hora de desarrollar las diferentes actividades, consiguiendo de esta manera que los alumnos desarrollen la competencia de aprender a aprender, actuando como guía para los alumnos y referencia donde puedan acudir en caso de encontrar dificultades.

b) Características:

- Desarrolla un aprendizaje significativo, en el que los alumnos muestran interés por adquirir los diferentes conceptos.
- Ayuda a que los alumnos comprendan sus propias metas, consiguiendo de esta forma saber el punto de partida con el fin de ir mejorando poco a poco potenciando el aprendizaje.
- Consigue que los niños sean autónomos, siendo conscientes de la importancia de tratar correctamente los materiales para que posteriormente puedan ser utilizados por el resto de los niños.
- Ayuda a los maestros a la hora de evaluar los diferentes aprendizajes porque los maestros pueden observar el progreso e incluso como trabajan los niños, aspecto que en otros métodos de trabajo solo es posible observar el producto final.
- Contribuye a que los niños aprendan del resto de niños, debido a que en los diferentes rincones se pueden comunicar, discutir y observar como realizan el trabajo el resto de los niños, aprendiendo de los demás.
- Posibilita al docente a realizar modificaciones en función de las necesidades de los alumnos, pudiendo modificar las diferentes actividades que se desarrollen en cada uno de ellos e incluso cambiando los rincones una vez superado el aprendizaje por los alumnos.
- Permite al profesor observar lo que hacen los diferentes grupos debido a que estos trabajan de forma autónoma y el maestro tiene un amplio campo de visión, pudiéndose girar y fijar la mirada en aquellos rincones donde los alumnos tengan mayor dificultad.
- Posibilita incluso (sobre todo en los aulas de 4 y 5 años) que los alumnos realicen una autoevaluación si van consiguiendo los diferentes objetivos que se exponen en cada rincón mediante cuadros de doble entrada como bien explicaremos más adelante, adquiriendo según van creciendo cada vez un mayor grado de autonomía.

c) **Objetivos:**

El trabajo por rincones persigue que se consigan en el aula una serie de objetivos con el alumnado que son los siguientes:

- Conseguir que los alumnos adquieran una autonomía personal y social a la hora de desarrollar las actividades, teniendo una actitud de interés frente a este método de trabajo.
- Valorar sus capacidades y posibilidades, intentando superarse en el día a día para ir progresando en el aprendizaje.
- Tener iniciativa a la hora de planificar las diferentes tareas, observando los diferentes aspectos que se deben mejorar y desarrollando estrategias para conseguirlo.
- Apoyar al alumnado para que utilice el razonamiento lógico y se inicie en la experimentación a partir de los materiales de trabajo que dispone.
- Estimular a los niños para que observen, comparen y reflexionen acerca de las diferentes situaciones que se dan en cada uno de los rincones.
- Desarrollar el lenguaje a través de las diferentes situaciones que se dan en los rincones, motivando para que compartan a través del lenguaje lo que van consiguiendo.
- Tratar a los alumnos con igualdad, teniendo en cuenta que todos deben trabajar en todos los rincones llevando la cuenta de los lugares en los que van participando.
- Explicar y revisar junto a los alumnos las normas de trabajo que siguen cada uno de los rincones, para que se consiga trabajar de forma correcta respetando al resto de compañeros.

4.2 ¿Cómo debemos organizar los rincones?

Los rincones se deben organizar de manera que los niños trabajen de manera autónoma, pidiendo ayuda únicamente cuando la necesiten y escogiendo aquellos rincones a los que quiere ir, siendo en estos lugares ya donde van a organizar su conocimiento y su forma de pensar, escogiendo el material que necesitan, colocándolo,...

Dentro de cada rincón los niños deben encontrar con claridad las diferentes tareas que deben realizar en él. Para esto el profesor se puede ayudar de diferentes pictogramas donde indicarán la realización, el número de alumnos que deben realizar la tarea, especificando con claridad todas las características porque nos va a ahorrar tiempo de explicación en voz alta si los pictogramas se encuentran correctamente detallados.

Otro aspecto importante a especificar es que en estos rincones podemos incluir actividades del proyecto que estemos trabajando, consiguiendo de esta manera que los alumnos trabajen autónomamente las actividades que estén desarrollando en el marco de la clase.

En cuanto al material, los alumnos deben de tener el material necesario al alcance y este debe ser el necesario, porque una gran cantidad de materiales dificultará la elección al alumnado y la posibilidad de que este se distraiga sin conseguir el objetivo pretendido.

Por último, es importante aclarar que los alumnos deben compartir el espacio y los materiales con sus compañeros desarrollando una conducta correcta, aprendiendo a trabajar en grupo, explicando sus opiniones y respetando las de sus compañeros, por lo que en el siguiente punto se explicara cómo organizar correctamente los espacios y los materiales.

a) Organización del espacio:

Los rincones se encontrarán inmersos dentro del aula, teniendo cada uno de ellos un espacio claramente delimitado y fácil de observar por parte del alumnado. Es conveniente también utilizar un dibujo en la parte superior de cada rincón sobre todo en el primer curso para facilitar la tarea al alumnado. Dentro de la distribución de los espacios, es importante destacar que debemos tener en cuenta las características y necesidades de cada rincón, las actividades que se van a realizar en cada uno de ellos, el número de niños que participarán,... y todos estos aspectos se valorarán junto al espacio total del que disponemos para realizar la separación en el aula.

A pesar de que hay rincones que puedan ser variables y se puedan ir modificando a lo largo del curso, debemos tener en cuenta que hay rincones que no se pueden encontrar próximos debido a que unos son de gran movimiento y otros requieren más tranquilidad por lo que los niños se pueden estorbar entre sí entorpeciendo las actividades de sus compañeros del otro rincón

Ej: No es recomendable colocar el rincón del juego simbólico (cocinita, disfraces) junto con el rincón de la biblioteca porque los niños del primer rincón pueden estorbar a los del segundo rincón y quizás no se van a poder concentrar.

b) Organización de los materiales

- Los materiales que se utilicen en el aula serán variados, porque cuanto más variados sean más favorecerán que los alumnos desarrollen distintas capacidades y respetarán las habilidades de cada uno de ellos, incrementando el grado de dificultad de manejo de cada uno de ellos a medida que los niños van consiguiendo los diferentes objetivos.
- Los materiales deben estar en perfectas condiciones para que los alumnos los utilicen, sirviéndose el profesor de diferentes recipientes, cajas, carpetas, cestas,... teniendo en cuenta que debe verse los materiales por parte del alumnado por lo que deberán encontrarse a la altura adecuada
- Los recipientes, cajas, cestas,... deberán ser transparentes para facilitar una rápida visualización de los objetos que se encuentran inmersos en él, pudiéndose

encontrar también etiquetados con la misma etiqueta del rincón al que pertenecen para que los alumnos tengan más facilidad a la hora de colocarlos de forma autónoma sin las indicaciones del profesor.

- Los estantes se encuentran en muchos casos sobrecargados, por lo que los profesores tenemos que buscar el equilibrio entre los materiales necesarios y conseguir que estos sean variados. Para esto es recomendable no poblar mucho los estantes e ir introduciendo y quitando diferentes materiales en función de las necesidades.

c) **Organización del tiempo:**

El trabajo por rincones es recomendable desarrollarlo siempre en el mismo horario para que los alumnos se habitúen y la duración de este dependerá de diferentes factores como los objetivos que se persiguen, la edad de los alumnos, las características del aula,...

Es importante trasladar que mientras los alumnos se encuentran trabajando por rincones es un tiempo de trabajo y de ocio pero no solo de ocio por lo que deben mantener un comportamiento correcto y una actitud apropiada como durante el resto del tiempo de aula.

4.3 Distintos rincones que podemos implementar dentro del aula

Dentro del aula de Educación Infantil se pueden diseñar y llevar a cabo diferentes rincones buscando en cada uno de ellos que los alumnos desarrollen unos objetivos y unas destrezas concretas. Los nombres que se utilizan para nombrar los rincones son variables y dependerán del profesor que los nombre, por lo que en este punto detallaré algunos de los rincones más utilizados dentro del aula, que son los siguientes:

a) Rincón de la biblioteca

Este rincón es el lugar donde el niño tiene a su disposición diferentes libros, cuentos, imágenes, posters,... Es aquí donde el niño va entrando en el mundo de la literatura, en nuestro caso infantil, desarrollando el gusto por la lectura a través de un contacto directo con los diferentes materiales que nos van a posibilitar conseguir este objetivo.

El rincón de la lectura debe estar situado en un lugar cómodo, donde el niño pueda encontrarse en una situación de reposo y tranquilidad para conseguir estar inmerso en el mundo de la lectura y aislarse del exterior y de factores externos que pueden distraer que se cumpla este cometido.

Para conseguir que sea un lugar cómodo se puede disponer de una alfombra acolchada, cojines, sillas adaptadas,... con el fin de que el niño adopte una postura que sea correcta y la pueda mantener durante un período de tiempo alargado mientras establece la lectura.

Otro aspecto importante es que debe ser un lugar que se encuentre correctamente iluminado para que el alumno pueda ejercer la lectura con normalidad sin forzar la vista e incluso es recomendable que esta luz sea natural por lo que en la medida de lo posible este rincón deberá estar situado próximo a las ventanas del aula.

Con respecto al lugar, también es importante detallar que deberá encontrarse alejado de otros rincones que requieren más movimiento como por ejemplo el rincón de juego simbólico que detallaremos más adelante. Para conseguir esto, se puede utilizar el estante donde se encuentran los libros como separador del resto del aula, consiguiendo que el niño tenga intimidad y pueda desarrollar la lectura de la forma más adecuada posible.

b) Rincón del juego simbólico

Este rincón es uno de los más gusta a los niños en la etapa de Educación Infantil y debe estar incluido en todas las clases que conforman este período. Cabe destacar que es uno de los que más libertad da a los niños para imaginarse, ponerse en el lugar del otro, compartir experiencias entre ellos y desarrollar objetivos comunes entre ellos, por lo que es un lugar donde el niño puede participar individualmente o desarrollar el juego en equipo.

Este rincón debe estar situado junto a los rincones de más movimiento debido a que en él los niños van a provocar ruido, se van a encontrar hablando y moviéndose continuamente.

Uno de los aspectos positivos de este rincón es que no necesita de luz natural como puedan necesitar el rincón de la biblioteca ya detallado o el rincón de plástica que detallaremos más adelante por lo que el profesor va a tener libertad de incluirlo en cualquier rincón del aula.

En cuanto a los materiales que se puedan encontrar en este rincón son muy diversos y los niños escogerán aquellos que más les gusten para representar las situaciones que ellos se pueden imaginar, entre estos materiales podemos encontrar los siguientes:

- Cocinita
- Caja de disfraces
- Muñecas, superhéroes
- Vehículos de juguete
- Cepillos, peines, pinzas,... para peinar a los muñecos
- Comida en formato plástico
- Circuitos,
- ...

c) Rincón de la plástica

Este rincón es uno de los más importantes y debe situarse en un espacio tranquilo, luminoso y aislado en la medida de lo posible del resto de la clase.

Es recomendable que se encuentre junto al lavabo de aula si esta dispone de él, para que los niños puedan lavarse las veces que sea necesario.

Los objetos que se encuentren alrededor deben estar protegidos porque pueden ser manchados y estropeados y para protegerlos podemos servirnos de papeles, plásticos, delantales para los alumnos,...

En este lugar es recomendable disponer de mesas con la altura correcta para que los alumnos puedan trabajar del mejor modo posible, muebles con los materiales necesarios únicamente para las actividades que queremos desarrollar, debido a que si no los alumnos se distraerán y no se conseguirán los objetivos previstos.

Este rincón es uno de los que más atención va a requerir por parte del profesor mientras se encuentran los niños trabajando, debido a que se utilizarán elementos susceptibles de ensuciar el aula y de ensuciarse a ellos mismos por lo que las normas deberán quedar claramente marcadas desde un principio por el profesor antes de ponerse a trabajar.

Otro aspecto a detallar es que es recomendable disponer de una pared próxima al rincón para que los alumnos puedan exponer los trabajos que realicen para que el resto del alumnado pueda observarlos y de esta manera aprender todos de todos.

Entre los materiales que nos vamos a encontrar en este rincón estarán:

- Pinceles
- Temperas
- Plastilinas
- Rotuladores
- Pinturillas
- ...

d) Rincón de la naturaleza

En este rincón se tratará la vida animal que durante estas edades es muy atractiva para los niños debido a que es muy llamativo para ellos ver como los diferentes seres vivos se van desarrollando y creciendo, cumpliendo en definitiva el ciclo vital.

Además, es un rincón que puede ser muy bien utilizado por el profesor para impartir conductas positivas en el alumnado como el cuidado y respeto que necesitan estos seres vivos para vivir correctamente. Durante los fines de semana o períodos de vacaciones, los alumnos responsables podrán llevarse estos animales o plantas para Cuidarlos en casa, siempre y cuando se tenga el consentimiento de las familias.

Para este rincón, es recomendable disponer de plantas y animales que no necesiten cuidados exhaustivos, de un tamaño pequeño (tortugas, gusanos de seda, peces, pájaros pequeños,...) y que no sean peligrosos para el alumnado, estando exentos de crear alergias o síntomas perjudiciales.

e) Rincón lógico- matemático

En este rincón se aprovecharán las posibilidades que nos ofrecen las Matemáticas con el objetivo principal de que los alumnos razonen y justifiquen a través del trabajo de los diferentes materiales que nos podemos encontrar en él. Aquí irán construyendo su razonamiento matemático a través de la observación y experimentación de los materiales, consiguiendo de esta forma discriminar, abstraer,... y en definitiva razonar y establecer conclusiones a través de las referencias que van construyendo en su propio pensamiento.

Cabe destacar que en este rincón encontraremos diversidad de materiales destinados a que los alumnos establezcan relaciones y extraigan conclusiones, estando entre ellos los siguientes:

- Pinchitos
- Bloques
- Ensartables

- Puzles
- Regletas
- Figuras geométricas
- Tornillos
- ...

f) Rincón tecnológico

Este rincón es donde se encontrarán tanto la pizarra digital como el ordenador. Estas herramientas son muy importantes para lograr que los alumnos capten diferentes contenidos educativos además de introducirse en el manejo de las nuevas tecnologías que están a la orden del día y que son muy motivantes para ellos. Aquí el profesor, puede utilizar este rincón como medio estimulante para que a través de juegos virtuales o actividades interactivas los alumnos refuercen o amplíen sus conocimientos.

Además, se podrá utilizar la pizarra interactiva para que desarrollen la creatividad mediante dibujos que pueden ser observados por la profesora con el fin de estudiar el sentir y los objetivos que pretendan conseguir cada alumno con ellos.

A diferencia del resto de rincones, este rincón no es posible de conseguir en todas las aulas de Infantil debido al coste económico que supone y solo puede ser utilizado por un número reducido de alumnos, pero esto no indica que su importancia sea menor porque actualmente en el siglo que vivimos las nuevas tecnologías están a la orden del día sobre todo en los niños de las etapas escolares por lo que a través de ellas debemos potenciar y reforzar conceptos académicos.

g) Rincón musical

En este rincón los alumnos deben expresarse musicalmente utilizando diferentes instrumentos musicales u objetos caseros con los que poder componer música. Estos deben tener una conducta correcta y deben intentar crear diferentes composiciones musicales y no hacer ruido por hacer.

La música va a contribuir a un desarrollo sensorial, motriz y afectivo en el alumnado por lo que es imprescindible sobre todo en las primeras edades. A través de ella se conseguirá desarrollar su memoria, atención, coordinación, concentración, sensibilidad y motricidad tanto gruesa como fina por lo que el uso de diferentes instrumentos será necesario para un desarrollo coordinado de los alumnos.

Entre los diferentes instrumentos que nos podemos encontrar están los siguientes:

- Instrumentos musicales (panderetas, tambores, maracas, xilófonos,...)
- Objetos cotidianos (cajas, cubiertos, ...)

4.4 Cómo debe ser la evaluación del trabajo por rincones

La evaluación del trabajo por rincones debe ser una evaluación continua, porque más importante que el trabajo final es el proceso o desarrollo que ha seguido cada uno de los alumnos para llegar al trabajo final, por lo que como maestros debemos evaluar durante todo el desarrollo del trabajo por rincones.

En este método, la mejor evaluación es la observación directa mientras los alumnos se encuentran trabajando en los diferentes rincones, donde se puede disponer de un cuaderno para realizar las diferentes anotaciones acerca del trabajo desarrollado por el conjunto de los alumnos, por lo que es recomendable conseguir que estos trabajen de manera autónoma.

El papel del profesor en la observación es primordial debido a que se va a dar cuenta de los posibles errores cometidos para introducir las correspondientes mejoras y que de esta manera los alumnos consigan un aprendizaje más eficaz y completo, guiando su proceso de aprendizaje. El maestro, es la persona que mejor conoce a los alumnos y las capacidades que estos tienen desarrolladas en cada momento por lo que va a ayudar a que avancen construyendo su propio aprendizaje y animándolos a que participen en las diferentes actividades que se van a desarrollar en los rincones.

La observación que va a realizar el maestro es sistemática por lo que se debe saber bien lo que se va a evaluar y el por qué, por lo que es recomendable desarrollar una hoja de evaluación de referencia donde se marquen los diferentes objetivos que se pretenden evaluar, organizando de esta manera el proceso de evaluación y remarcando si se están consiguiendo los objetivos propuestos previos a la sesión.

Josefa Martín Torres (2008) sostiene que los aspectos a evaluar en el trabajo por rincones se deben dividir en dos grupos:

- En primer lugar, evaluaremos el funcionamiento de la clase, aspectos generales como la organización espacial del aula, la idoneidad de su ubicación para la actividad o juego que se realiza: el uso de los materiales, tipos de materiales, adecuación a las edades, etc., la actuación de la persona adulta, la planificación, su intervención en el juego, etc.
- En segundo lugar, pero no menos importante, el proceso de aprendizaje-desarrollo de cada alumno o alumna: la interacción, el juego, el grado de autonomía, el apego, la autoestima. (p. 14)

También es importante decir que para afirmar si los alumnos han adquirido los diferentes contenidos, deberemos desarrollar una actividad de evaluación en cada uno de los rincones que complementará la observación realizada durante todo el proceso por la profesora. Esta evaluación no tiene por qué ser siempre individual, sino que puede evaluarse una tarea que se desarrolle en parejas o en equipos.

En la etapa de Educación Infantil, se puede realizar una escala de evaluación en la que además de remarcar si consigue realizar las actividades muy bien, bien, regular, con dificultad o si no lo consigue, también se puede evaluar si consigue hacerlo solo, con la ayuda de otro compañero o si por el contrario necesita la ayuda del profesor que dirija directamente como debe realizar la actividad.

Cada colegio elaborara un guion de evaluación dependiendo de diversos factores como el contexto, las características del alumnado, los objetivos que se persiguen,... y debe

estar consensuado por todo el equipo educativo de la etapa correspondiente, en este caso Educación Infantil.

Finalmente, como profesor para realizar la evaluación debemos reflexionar profundamente para ver lo que queremos conseguir a través del trabajo por rincones, valorando estos como una metodología que tiene como fin mejorar el proceso educativo de los alumnos, que estos adquieran las capacidades gracias a su trabajo, realizando el profesor una función de guía que permita que estos puedan investigar y reflexionar con el fin de ir adquiriendo su conocimiento.

5- METODOLOGÍA O DISEÑO

5.1 En qué consiste la investigación

La investigación consiste en el estudio de los rincones que se trabajan en un aula de primer curso de Educación Infantil en un colegio privado/concertado de la ciudad de Palencia, donde se encuentran matriculados 23 alumnos, concretamente 13 niños y 10 niñas, nacidos en el año 2012, por lo que tienen entre 3 y 4 años respectivamente, dependiendo del mes de nacimiento.

La clase se encuentra dividida en 5 equipos, donde cada equipo trabaja en un rincón concreto, habrá tres equipos de 5 niños y 2 equipos de 4 niños respectivamente. Estos equipos irán rotando los rincones cíclicamente para que todos ellos participen en cada uno de los rincones potenciando equilibradamente los conocimientos.

Una vez realizado el estudio, se procederá a la incorporación/sustitución de dos rincones donde se intervendrá para obtener diferentes resultados y conclusiones.

5.2 Explicación de los rincones que nos encontramos en el aula

En el aula donde se va a desarrollar la investigación nos encontramos 7 rincones para 5 grupos de niños (Equipos) por lo que no todos los días se van a trabajar los mismos rincones. Los rincones que se van a trabajar son los siguientes:

Rincón de Plástica

El rincón de la Plástica es uno de los rincones que más tranquilidad se necesita, donde los alumnos trabajarán sentados realizando en silencio o hablando en voz baja con los compañeros diferentes dibujos que irán una vez dirigidos por la profesora. Otras veces realizarán dibujos libres donde podremos ver el avance que van teniendo a lo largo del curso porque en este rincón a diferencia de otros se obtendrá un trabajo final (dibujo) cada día que trabajen en él.

Para poder trabajar en él los alumnos necesitarán de los siguientes materiales:

- Papel tamaño folio
- Papel continuo
- Lapiceros de colores
- Pinturillas
- Rotuladores
- Ceras de colores

Rincón de juego simbólico

El rincón de juego simbólico es uno de los que más gusta a los alumnos por diversas razones pero principalmente, porque se encuentran en una etapa donde les gusta imitar los trabajos que realizan las personas mayores pudiéndose disfrazar y de esta manera jugar tanto individualmente como con los compañeros que se encuentran en el mismo rincón a diferentes juegos simbólicos.

Para trabajar en este rincón se necesita de un espacio amplio para que los alumnos se puedan mover por él, desplazarse, y poderse vestir con facilidad. Para ello la profesora dispone de dos cajas con gran cantidad de disfraces de todo tipo que van a posibilitar a los alumnos representar diferentes profesiones en distintas escenas.

Bajo mi punto de vista, este rincón alcanza su mayor auge cuando son varios niños los que participan conjuntamente, creando diversos diálogos espontáneamente que son dignos de admirar, donde se puede observar cómo ven ellos la vida que se desarrolla fuera del aula.

Para poder trabajar en él los alumnos necesitarán de los siguientes materiales:

- Disfraces
- Cocinita
- Utensilios
- Telas y trapos

Rincón de la biblioteca

Este rincón de la biblioteca es un lugar muy importante en estas edades, donde el profesor debe potenciar el gusto por la lectura de los alumnos. Para ello, debemos surtir de material apropiado a sus características, e incluso pueden ser los niños mismos los que lleven diferentes cuentos que a ellos más les gustan para compartirlos junto a sus compañeros siempre y cuando hayan sido revisados previamente por el profesor.

Aquí debemos aislar a los alumnos que participan del resto de la clase para que consigan un clima adecuado para poder concentrarse y realizar la lectura de un modo oportuno. A diferencia de otros rincones, los alumnos trabajan individualmente.

En este lugar es recomendable utilizar los diferentes armarios contenedores de los libros como separadores del resto del aula, dando un toque de privacidad totalmente necesario, sobre todo en el primer curso de Infantil que es en el que se desarrolla la investigación.

Rincón de las construcciones

Este rincón es importantísimo en la etapa de Infantil para desarrollar la motricidad fina de los alumnos mediante el manejo de diversos materiales que explicaremos más adelante. Al igual que en el rincón del juego simbólico, los alumnos pueden trabajar individualmente o en grupo desarrollando construcciones conjuntamente.

Es un rincón que da mucho lugar a la creatividad y que, por lo tanto, motiva mucho a los alumnos gracias al uso de piezas diversas con diferencia de colores y formas.

En el caso del aula donde desarrollo la investigación, los alumnos disponen de piezas blandas, piezas duras y coches que pueden utilizar en función de su conveniencia, siempre y cuando respeten que el resto de sus compañeros puedan utilizar los materiales con el mismo alcance.

Para poder trabajar en él los alumnos necesitarán de los siguientes materiales:

- Piezas de diferentes tamaños y colores
- Piezas duras y piezas blandas
- Coches de diferentes tamaños

Rincón de la lectoescritura

Este rincón es muy importante en la etapa de Infantil donde los niños empiezan a introducirse en el mundo de la escritura, por lo que debe tener una especial atención.

En el primer curso no se le presta demasiada atención por lo que puedo observar en mis prácticas pero me imagino que en cursos posteriores (Segundo y Tercero) sea uno de los lugares más trabajados dentro del aula debido a que un correcto aprendizaje será una base esencial para el resto de sus vidas.

Los niños poco a poco van construyendo letras utilizando pizarras especiales donde van clavando los pinchos de diferentes colores para conseguir ir trabajando las letras que primeramente son más cercanas para ellos (las de su nombre) para posteriormente ir dificultando trabajando las letras restantes.

Además de estos materiales se utilizarán los siguientes en este rincón:

- Pinchos, explicados anteriormente, trabajarán la coordinación manual mediante series y composiciones con significado.
- Collares
- Memory, empezando con vocales mayúsculas y minúsculas para después pasar al resto de letras y finalmente trabajar las sílabas.
- Abecedario en pequeño con tarjetas.
- Nombres de los niños del aula
- Fichas plastificadas de grafías.

Rincón lógico-matemático

En este rincón los niños se irán introduciendo en el mundo de las matemáticas, los números, la contabilidad e incluso irán introduciéndose en las diferentes operaciones. Aquí se encontrarán diversos materiales y recursos que se irán modificando a lo largo del desarrollo y de la consecución de los diferentes objetivos por parte del alumnado.

Es uno de los espacios que más posibilidades nos puede aportar pero que exige mayor atención y trabajo por parte del profesor, por lo que es un rincón que, si se trabaja en él correctamente, nos va a aportar grandes beneficios pero por el contrario si no se ejerce un trabajo y una atención correcta no obtendremos grandes resultados.

Entre los materiales que nos encontraremos en este rincón están los siguientes:

- Tarjetas con los números
- Vasos con número y bolas de ensartables para rellenar
- Bloques lógicos.
- Cualquier juego que permita trabajar con conjuntos, clasificar, etc...
- Regletas

Rincón de la plastilina

Es un rincón que gusta mucho a los niños por las posibilidades de motricidad fina que nos va a aportar, donde pueden construir diferentes figuras en función de sus intereses, dejando un lugar amplio a la creatividad y la imaginación.

En este lugar, el profesor va a ir dando indicaciones según se vaya viendo el progreso del alumnado acerca de la figura a realizar, en busca de diversos objetivos, incluyendo diversidad de figuras en imágenes que puedan despertar la creatividad del alumnado.

5.3 Posibles mejoras en cada uno de los rincones

El primer paso que se debe seguir para plantear una serie de modificaciones positivas en cualquier tarea de aula debe ser la observación. Es un proceso básico para detallar deficiencias que se producen, para intentar suprimirlas o modificarlas con el objetivo de mejorar la tarea en ese lugar. Se trata así de buscar otras alternativas, métodos o formas de trabajar que enriquezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tras realizar una observación acerca de cómo trabajan los alumnos durante el tiempo destinado a los rincones, me encargaré de detallar las posibles mejoras en cada uno de ellos, buscando siempre que los alumnos adquieran un aprendizaje más significativo cumpliendo diversos objetivos a través de esta metodología de trabajo. Entre las posibles modificaciones nos encontramos las siguientes:

❖ Rincón de Plástica

Este rincón es uno de los que menos se utilizan cuando los alumnos se encuentran trabajando en el aula. Además, la profesora en la mayoría de los casos permite a los alumnos participar en el dibujo libre, dejando a los alumnos que realicen expresividad espontánea.

Bajo mi punto de vista en este rincón se debería animar a los alumnos a realizar expresiones que estén relacionadas con el proyecto que se desarrolle en el aula en cada momento. Por ejemplo, en el momento que se están trabajando los animales, animar a los alumnos a dibujar y colorear diferentes aspectos sobre estos que después puedan ser explicados, buscando así que exprese tanto gráficamente como a través de las palabras que supone para cada alumno ese proyecto que se está trabajando.

❖ Rincón de juego simbólico

Este rincón es uno de los más motivantes para los alumnos y que más les gusta participar. Gracias a la cantidad de materiales que tenemos disponibles en este lugar, los alumnos se crean increíbles historias cuando juegan entre ellos disfrazados que dan lugar al desarrollo de muchísima imaginación.

Para mí, una de las posibles mejoras que se pueden realizar en este rincón es que los alumnos preparen una coreografía sencilla de una representación, siendo repetida y preparada durante varias veces y luego expresen esa obra al resto de compañeros, valorando esta la coreografía desarrollada y opinando sobre cómo han visto su realización.

❖ **Rincón de la biblioteca**

Este rincón es uno de los más simples dentro del aula, porque consiste en leer diferentes libros adaptados a su edad en silencio. Cuando terminan, los alumnos dejan el libro en su lugar y cogen otro para proseguir con la lectura y así sucesivamente. En este caso, una de las posibles mejoras es que se dedique un tiempo al finalizar el trabajo para que los alumnos expresasen verbalmente qué es lo que sucede en el libro, consiguiendo de esta manera que lean (o vean los dibujos en el caso de los más pequeños), y expresen qué es lo que sucede en el cuento a través de sus palabras para el resto de los compañeros.

❖ **Rincón de las construcciones**

En este rincón, al igual que en la mayoría, los alumnos participan de forma libre, realizando construcciones tanto con material firme como con material moldeable sin seguir ningún patrón de realización. A pesar de que es uno de los que más motiva al alumnado, bajo mi punto de vista se pueden extraer de él muchas más posibilidades.

En este caso, una de las posibles mejoras sería dar una serie de patrones de seriación para que los alumnos hicieran construcciones fijándose en los materiales que iban adquiriendo. Por ejemplo, a la hora de construir una torre, dejar marcado seguir el patrón (rojo-amarillo-azul-rojo-amarillo-azul) para ver la capacidad del alumno de fijarse e ir completándolo correctamente.

❖ **Rincón de la lectoescritura**

El rincón de la lectoescritura en mi experiencia en prácticas se utilizó de forma escasa y se deja para cursos posteriores (segundo y tercero de educación infantil) su mayor utilización. Básicamente su participación en él se basa en la construcción de diferentes figuras utilizando los pinchos ensartables en las pizarras de agujeros.

Entre las posibles mejoras a ejecutar en este rincón, se podría llevar a cabo la construcción de las primeras letras representativas para cada uno de ellos, como pueden ser las iniciales de cada uno de sus nombres.

❖ **Rincón de la lógico- matemática**

Al igual que en la mayoría de los rincones, se deja participación libre para los alumnos, que en éste caso se basa en la composición de diferentes conjuntos gracias a las bolas ensartables que utilizan. En este rincón también se desarrolla el trabajo con puzles, una de las actividades con más posibilidades en los cursos de infantil.

Entre las posibles mejoras en este rincón estaría la introducción de algún juego que hiciese pensar a los alumnos, cómo hacer series de objetos que se fuesen desarrollando de forma lógica para que tuviesen que pensar y estar concentrados para conseguir el objetivo propuesto.

❖ **Rincón de la plastilina**

La plastilina es uno de los objetos más utilizados para desarrollar la motricidad fina en los alumnos de este periodo. Tras mi experiencia de prácticas, se utilizaba de forma libre y los alumnos iban componiendo varias figuras con su utilización.

Entre las posibles mejoras que se pueden aplicar a este rincón de trabajo, es la composición de diferentes figuras dirigidas por el profesorado en relación al resto de temas trabajados en el aula para reforzar el aprendizaje, como por ejemplo si se están trabajando figuras geométricas, desarrollar círculos, triángulos, cuadrados, óvalos, pentágonos,... mediante la utilización de esta.

5.4 Introducción del rincón de la ciencia

El rincón de la ciencia es uno de los más complejos que se pueden desarrollar en el aula de Infantil, ya que su incorporación y trabajo se puede llevar a cabo desde diferentes puntos de acción. Va a abarcar un campo tremendamente amplio en el que el profesor buscará centrar su tarea en aspectos que permitan al alumnado desarrollar hipótesis, verificarlas y de esta manera ir desarrollando su conocimiento científico.

Como bien indica M.J. Cabello Salguero (2011); “Desde estas edades es necesaria la experimentación con materiales y objetos de su entorno. En la vida cotidiana de los niños, hay infinidad de vivencias que pueden favorecer una actitud científica hacia el conocimiento”

En el área de conocimiento del entorno del DECRETO 122/2007, también se hace referencia al desarrollo de capacidades científicas a través de los siguientes objetivos:

1. Identificar las propiedades de los objetos y descubrir las relaciones que se establecen entre ellos a través de comparaciones, clasificaciones, seriaciones y secuencias.
2. Iniciarse en el concepto de cantidad, en la expresión numérica y en las operaciones aritméticas, a través de la manipulación y la experimentación.
3. Observar y explorar de forma activa su entorno y mostrar interés por situaciones y hechos significativos, identificando sus consecuencias.
5. Interesarse por los elementos físicos del entorno, identificar sus propiedades, posibilidades de transformación y utilidad para la vida y mostrar actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación.

Hasta el momento en el aula, el resto de rincones se utilizaban con un fin lúdico principalmente, por lo que no se realizaba un aprendizaje guiado en el alumnado. La exploración libre no nos va a aportar un avance en los conocimientos del alumnado y en su propio aprendizaje, debido a que este va a realizar prácticamente siempre lo mismo cuando esté participando en un rincón concreto.

El objetivo principal de este rincón es que el alumnado participe de forma directa pero siguiendo una guía evolutiva diseñada por el docente, que producirá un progresivo avance en los conocimientos, pasando de unos experimentos a otros cuando haya alcanzado el conocimiento y los objetivos previstos.

A continuación detallaré centrándome en mi acción dentro del aula, cómo se ha llevado a cabo la intervención en el primer curso con alumnado de 3-4 años.

a) Hipótesis previas a la incorporación del rincón en el aula.

Cualquier docente, antes de realizar cualquier modificación en el aula, tiene unas hipótesis propias previas acerca de cómo se va a desarrollar la modificación, que en mi caso en la introducción del rincón de la ciencia eran las siguientes:

- Los alumnos de primer curso de Educación Infantil necesitarán de gran cantidad de tiempo para ir interiorizando los aprendizajes, por lo que es recomendable realizar una actividad cada día que varíe el mismo día.
- La explicación de los experimentos será mejor realizarla en grupos pequeños de trabajo para controlar que todos los alumnos se encuentren concentrados en el desarrollo y no se dispersen mentalmente.
- A pesar de tener una corta edad, los alumnos de primer curso serán responsables con la utilización del material aportado por el profesor.
- A diferencia de los alumnos de cursos posteriores, necesitarán realizar varias veces consecutivas los experimentos para creerse definitivamente las hipótesis verificadas por ellos mismos.
- Los alumnos respetarán su tiempo de acción, esperando a que los compañeros vayan realizando sus experimentos y el profesor les indique que ya ha llegado el momento para ellos.
- La gran mayoría del alumnado conseguirá el objetivo de realizar las actividades correctamente adquiriendo el aprendizaje.

- Las actividades científicas de manipulación supondrán gran motivación en el alumnado debido a que ven en ellas de forma inmediata el resultado de su acción.
- Los alumnos irán cambiando sus hipótesis según vayan realizando las actividades y vean los resultados de las mismas, pudiendo así corregir aquellas que ellos creían que eran verdaderas y no lo eran.

b) Explicación de la modificación llevada a cabo

Como bien he explicado anteriormente, mi modificación se llevó a cabo en un colegio concertado de la ciudad de Palencia, en una de las aulas de primer curso de Educación Infantil que cuenta actualmente con 23 alumnos inscritos.

Tras varias semanas de prácticas y antes de finalizar mi estancia allí, se realizó la intervención en el trabajo por rincones, actividad que los alumnos desarrollan prácticamente todos los días de la semana a última hora antes de ir a casa.

Para ello, primeramente realice una observación acerca de cómo trabajaban los alumnos con la profesora en esta metodología para posteriormente aplicar mis conocimientos y realizar una modificación en el aula, siempre con el consentimiento de la profesora que es quien tiene la última palabra para posibilitar mi acción dentro del aula.

Tras varias semanas de observación, decidí que iba a introducir el rincón de la ciencia en el aula, idea que pareció oportuna a la profesora y esta me dio la posibilidad de trabajar cada día con un grupo para ver cómo se desenvolvían los alumnos en este aspecto y así poder llevar a cabo la intervención con todos los alumnos del aula.

Dentro de la modificación que se iba a llevar a cabo, decidí que dentro del rincón de la ciencia y gracias a que iba a tener la posibilidad de trabajar una sesión con cada grupo, decidí centrarme en trabajar el campo de la Física a través de la flotabilidad de los cuerpos, tema que bajo mi punto de vista veía oportuno y adaptado a las características y edad de los alumnos con los que iba a realizar la intervención.

Llegados a este punto, lo siguiente que se debía realizar era buscar material y adaptar las actividades con el fin de que los alumnos aprendiesen y además supiesen explicar los

aprendizajes adquiridos. Para ello siempre se tuvo en cuenta que fuese un material que diese la oportunidad al alumnado de desarrollar hipótesis para después comprobar si eran ciertas o erróneas, empezando a desarrollar así el conocimiento científico.

c) Desarrollo de la práctica en el aula

La ciencia es un campo amplio que abarca diferentes disciplinas como la química, la física, la biología, la geología, la historia, la geografía,... Para llevar a cabo este rincón, se desarrollaron diferentes experimentos científicos, todos ellos relacionados con la física y la química, centrándonos en estos campos, pero solo pudiendo llevar a cabo en la práctica tres de ellos correspondientes a la flotabilidad de cuerpos y al efecto del arcoíris, a pesar de haber planificado más correspondientes a otros campos.

A continuación, detallaré los diferentes experimentos llevados a práctica en el aula.

1- ¿Cuál se hundirá? Llevado a la práctica

Materiales a utilizar: Corcho, monedas, tapones de bolígrafo, un barreño y agua.

Proceso: Se dispondrá en el centro de la mesa un recipiente con agua dulce y se dará a cada alumno una moneda, un trozo de corcho y un tapón de bolígrafo. Tras repartir el material, se preguntará a estos acerca de si creen que se va a hundir o va a flotar cada uno de ellos, encontrándonos con variedad de respuestas en el aula.

Posteriormente, se pedirá a los alumnos que introduzcan los materiales en el barreño, comprobando que las monedas se hunden y los corchos y los tapones flotan, por lo que corregiremos las hipótesis y se dará una explicación acerca de porque esto ocurre, diciendo que un cuerpo flota cuando su densidad es menor que la del fluido, o lo que es lo mismo se hunde cuando la densidad es mayor que la del fluido.

Siguiendo esta teoría, comprobarán que la densidad de la moneda es mayor que la del agua porque se hunde y la densidad tanto del tapón como del corcho es menor porque flota sobre la superficie.

Teniendo en cuenta que estamos trabajando con alumnos de entre tres y cuatro años, podemos dar una explicación menos técnica y más básica, diciéndoles que los cuerpos van a flotar cuando ocupen mucho espacio y pesen poco, siguiendo la fórmula de densidad= masa/volumen.

2- ¿Por qué flota el huevo? Llevado a práctica

Materiales a utilizar: Dos vasos, agua, sal, una cuchara y dos huevos

Proceso: Se colocarán dos vasos en el centro de la mesa, conteniendo uno de ellos sal disuelta en el agua y otro por el contrario agua dulce, simulando los efectos del agua del río y del agua del mar.

En primer lugar, se preguntará a los alumnos si creen que se va a hundir un huevo en el agua dulce o no y ellos darán su respuesta. Para verificar sus hipótesis, un alumno se encargará de introducir el huevo en el agua dulce, comprobando que este se hunde.

Posteriormente se preguntará a los alumnos qué pasa si introducimos el huevo en el otro vaso, el que contiene la sal disuelta en agua, donde la mayoría supuestamente dirá que se hunde como en el primero. Para verificar sus hipótesis, un alumno se encargará de introducir el huevo en el agua salada, comprobando que este no se hunde.

Es aquí donde el profesor explicará que uno de los dos vasos tiene agua dulce y el otro agua salada, explicando que el agua salada tiene mayor densidad que el agua dulce, por lo que hay cuerpos como el huevo que tienen una densidad intermedia entre el agua dulce y el agua salada, por lo que se hunde en el primer caso y flota en el segundo.

3- Disco de Newton

Materiales a utilizar: una peonza, pinturillas de colores, cartulina, tijeras y pegamento.

Proceso: Se recortará el cartón en una circunferencia exacta de aproximadamente 12 cm de diámetro. Posteriormente, se dividirá este en 7 porciones iguales que serán pintadas con los colores del arcoíris. A continuación, se utilizará una peonza especial que nos da lugar a pegar en la parte superior el disco de newton construido, realizando para ello un agujero del tamaño central de la misma para que posteriormente pueda girar.

Al hacer girar la peonza, los niños comprobarán que los colores desaparecen y solo se ve el color blanco ante el giro rápido de la circunferencia, pudiéndoles explicar que cuando ellos ven el arcoíris es un efecto del sol y no algo real que tiene masa, explicando que todos los colores son distintas tonalidades de la luz excepto el negro que es la ausencia de luz.

d) Resultados de las hipótesis realizadas por los alumnos en los experimentos de flotabilidad.

En el siguiente punto, se expondrán los resultados acerca de lo que pensaban los alumnos que iba a ocurrir con cada uno de los materiales acerca de si se hundía o no antes de realizar los experimentos.

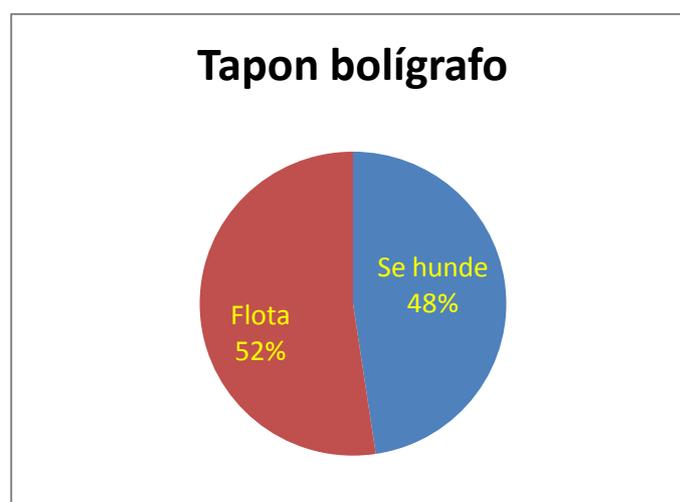
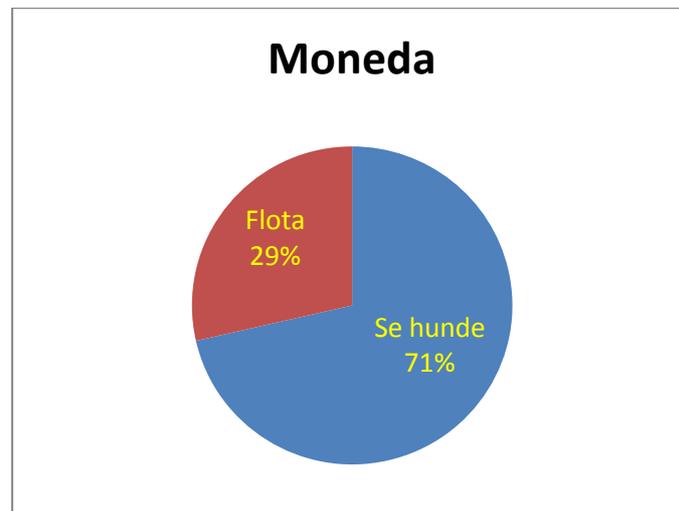
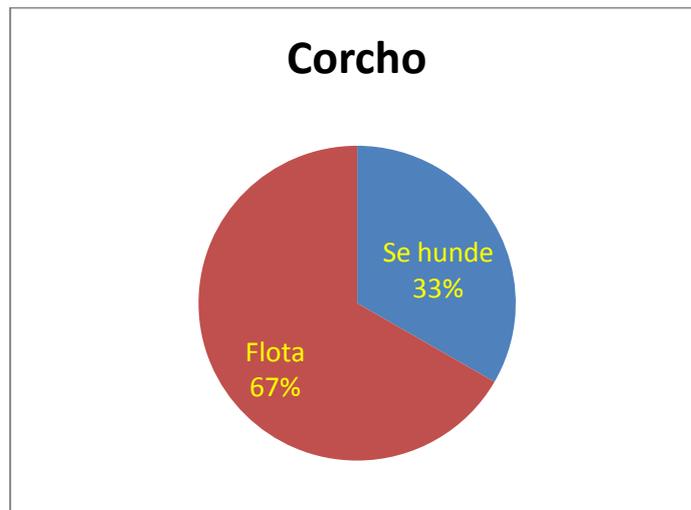
Para ello realizaremos dos tablas, una correspondiente al experimento de ¿Cuál se hundirá?, en el que utilizaremos tres materiales (corcho, moneda y tapón). Y otra correspondiente al experimento ¿Por qué flota el huevo?, en el que utilizaremos dos huevos y agua salada y dulce, ambas llevadas a cabo en el aula.

Posteriormente, se llevarán a cabo varios gráficos para representar de forma global los resultados de las hipótesis realizadas por los alumnos.

Actividad: ¿Cuál se hundirá?

Alumno/a	Corcho		Moneda		Tapón de bolígrafo	
	Hunde	Flota	Hunde	Flota	Hunde	Flota
Mara	X		X		X	
Martín	X			X	X	
Irati	X		X			X
Lucía		X	X		X	
Otto		X		X	X	
Unai	X			X		X
Marta	X		X			X
Carmen V		X	X		X	
Alicia		X		X	X	
Diego		X	X			X
Patricia		X	X			X
Gabriel		X	X			X
Alejandro		X	X		X	
Nuria		X	X			X
Álvaro		X		X		X
Herman	X		X		X	
Pablo	X		X		X	
Carmen D		X	X		X	
Carlos		X	X			X
Oliver		X		X		X
Marco		X	X			X
TOTAL	21 alumnos					

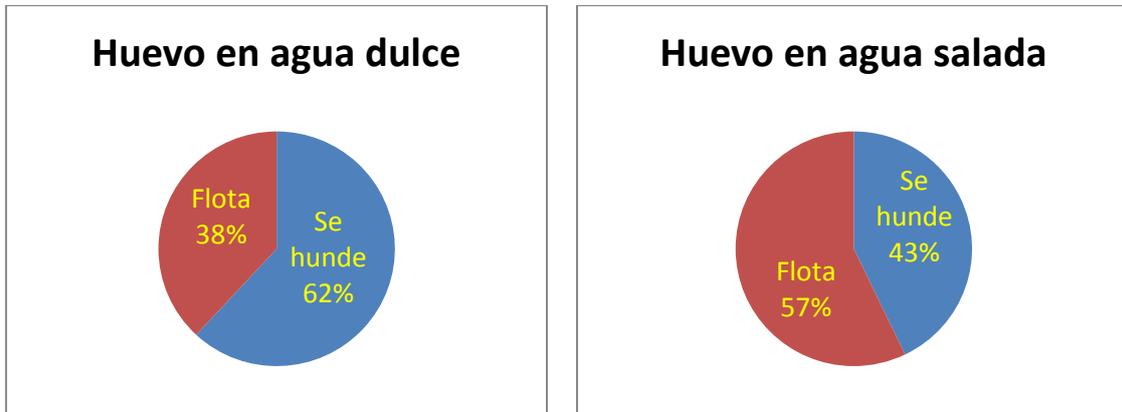
✚ Gráficos globales de las respuestas realizadas por el alumnado:



Actividad: ¿Por qué el huevo flota?

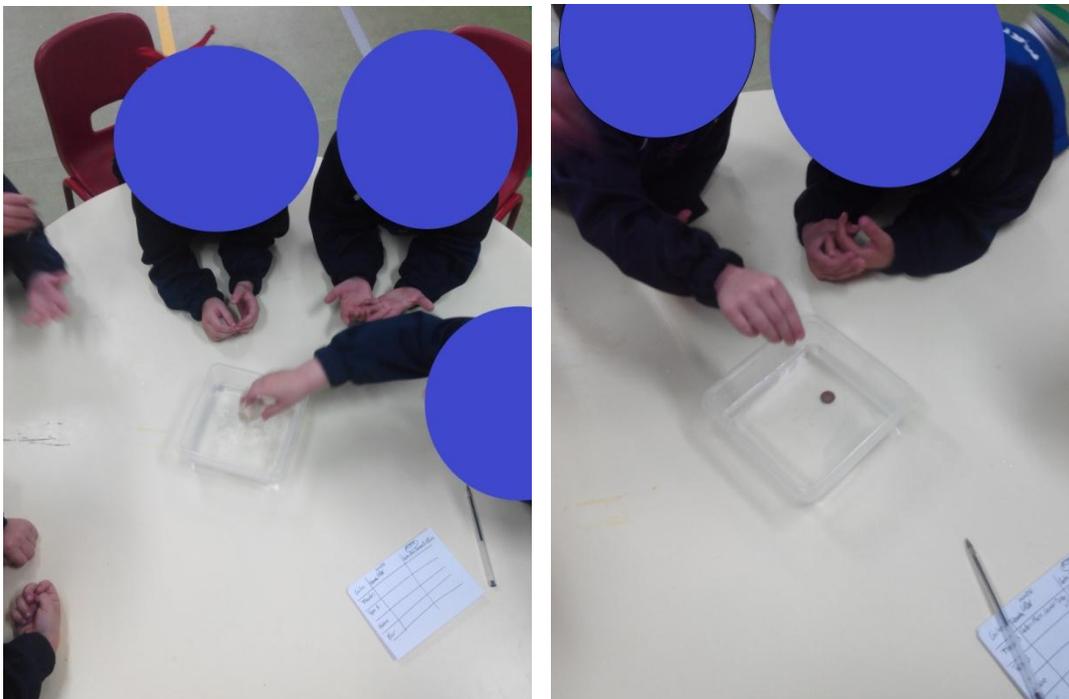
Alumno/a	En agua dulce		En agua salada	
	Hunde	Flota	Hunde	Flota
Mara	X		X*	
Martín	X			X
Irati	X		X	
Lucía		X		X
Otto	X		X	
Unai	X			X
Marta		X		X
Carmen V	X		X	
Alicia	X		X	
Diego		X		X
Patricia		X		X
Gabriel	X			X
Alejandro	X		X	
Nuria		X	X	
Álvaro		X		X
Herman	X			X
Pablo	X		X	
Carmen D	X		X	
Carlos		X		X
Oliver		X		X
Marco	X		X	
TOTAL	21 alumnos			

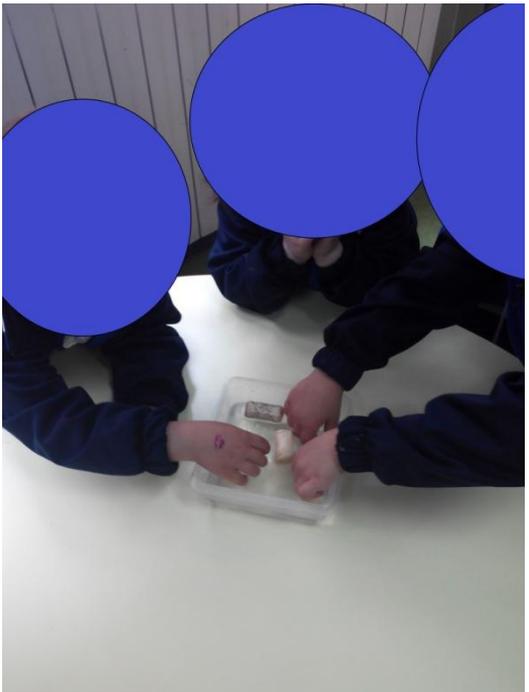
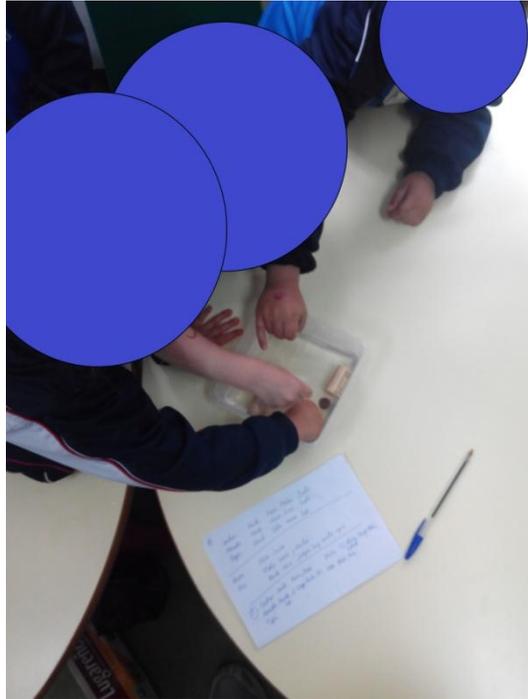
✚ Gráficos globales de las respuestas realizadas por el alumnado:

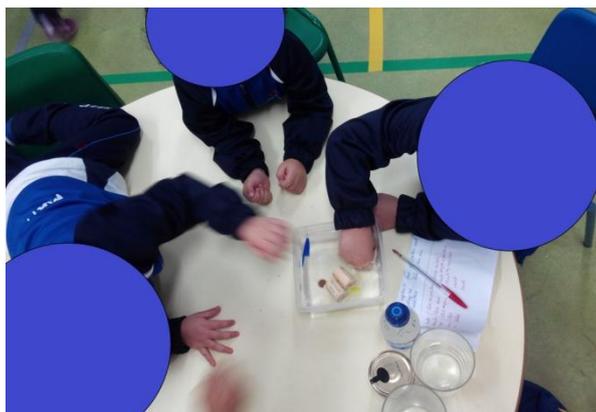


e) Imágenes acerca de la realización del experimento

Actividad: ¿Cuál se hundirá?







Actividad: ¿Por qué el huevo flota?



f) Valoración de los resultados en los experimentos.

En el punto siguiente se valorarán los resultados obtenidos de las hipótesis realizadas antes del experimento con respecto al resultado correcto de cada opción en este, viendo y observando las diferencias en función de los materiales utilizados para trabajar la flotabilidad de los cuerpos. Además, se incluirá una valoración del último de los experimentos, el disco de newton, donde partiendo de un fenómeno que los alumnos pueden ver en su vida diaria como es un arcoíris, se puso en práctica un ejemplo para hacer ver a los alumnos que este fenómeno es una percepción visual.

✚ Con respecto al experimento de ¿Cuál se hundirá?, en la primera parte de comprobación si el corcho de la botella de vino flotaba o se hundía, los alumnos tuvieron la posibilidad de ejercer la manipulación del objeto que iba a ser investigado, comprobando que tenía gran volumen y su peso en relación a este era escaso, por lo que su densidad era pequeña.

Gracias a esto, el 67% del alumnado, acertó diciendo que al lanzarlo al agua iba a flotar, pudiendo posteriormente comprobar cada uno individualmente que era cierta la hipótesis que en un principio planteaban.

✚ En el mismo experimento, posteriormente se iba a lanzar una moneda de un céntimo, por lo que los alumnos gracias a la visión pudieron comprobar que el tamaño era menor y gracias a la manipulación que el peso en relación al tamaño era mucho mayor que en el caso del corcho, por lo que supuestamente la densidad sería mayor a la del agua.

Gracias a esto, el 71% del alumnado, expuso que creía que al lanzar al agua este objeto se iba a hundir, acertando en la hipótesis pudiéndola comprobar posteriormente.

✚ El último objeto en ser lanzado al recipiente de agua, fue un tapón de bolígrafo “Bic”, material presente en prácticamente todas las aulas pero novedoso para el alumnado de infantil, debido a que aún en esta etapa no manejan este material, por lo que al manipularlo, dudaban si iba a flotar o no debido a que a diferencia de los dos materiales anteriores, este iba a tener una densidad más parecida al agua.

Debido a estas dudas, únicamente el 52% del alumnado se decantó por la opción de que flotaría, acertando en la hipótesis realizada pudiéndola verificar posteriormente.

Mi valoración con respecto a este experimento inicial es que los alumnos, aún en edades tan cortas, ya van desarrollando el pensamiento científico. Valoro también que, aunque se equivoquen, mediante la práctica y el desarrollo de diferentes actividades van a ir construyendo sus propios esquemas mentales de pensamiento, cada vez más certeros, mediante la práctica y la experiencia.

- ✚ Al terminar se pasó a realizar el otro experimento, ¿por qué el huevo flota?, donde a diferencia del caso anterior, en vez de cambiar la densidad del objeto utilizado, iba a cambiar la densidad del medio de flotación (agua), disponiendo de dos tipos de aguas, dulce y salada.

En el primer caso al realizar la hipótesis de si se hundirá en agua dulce, la mayoría de los alumnos acertó con la propuesta, siendo un 62% de ellos los que dijeron que se hundiría el huevo mientras apenas un 38% se declinó por la propuesta de que el huevo flotaría.

- ✚ En el segundo caso, acerca de sí el huevo se hundiría o flotaría pasando de agua dulce a agua salada con una concentración alta de sal, la mayoría de los alumnos también acertaron con sus predicciones, siendo un 57% de ellos los que dijeron que el huevo flotaría frente a un 53% que al ver la solución en medio acuático dulce, siguieron pensando que en este medio también se hundiría el huevo.

Mi valoración con respecto al experimento de la flotabilidad del huevo, es que los alumnos se vieron impresionados al ver que no es igual el agua salada que el agua dulce, quedando bastante impactados sobre todo al ver como el huevo en agua salada flotaba, realizando el experimento numerosas veces, introduciendo el huevo hasta el fondo para ver si así conseguían que se quedase en él, comprobando así, que el choque entre dos medios con distintas densidades va a producir que el objeto con menor densidad flota en el momento que se deja de ejercer una fuerza sobre él.

- ✚ Con respecto al experimento del disco de Newton, la totalidad de los alumnos dijo que predominaría uno de los colores presentes en el disco, pudiendo comprobar posteriormente que predominaría el color blanco, gracias a que en el caso del arcoíris, los colores hacen referencia a una cantidad de luz.

Mi valoración en este caso es que los alumnos de primer curso piensan aún que todo lo que ven existe, encontrándose aún en el espacio percibido de los descritos por Piaget.

Mi valoración con respecto al experimento del disco de Newton es que el objetivo que se pretende aquí no es que los alumnos acierten o no el color que va a aparecer tras hacer girar el disco, sino hacerles ver desde estas edades que no

todo lo que ven es real, sino que algunos fenómenos son efectos de la vista como en este caso: parece que tiene una masa pero que realmente si se pudiesen acercar a él van a ver como no existe, sino que es algo ficticio.

A través de este experimento se trabaja también los colores con los que está compuesto el arcoíris de forma transversal y más provechosa que dando una mera explicación y enseñando ejemplos a través de imágenes.

g) Valoración de la experiencia con el alumnado.

Tras la experiencia de introducir el Rincón de la ciencia en el aula con los alumnos del primer curso de Educación Infantil, voy a realizar una serie de valoraciones acerca de cómo se desarrolló la tarea de introducir el rincón de la ciencia en el aula, la participación del alumnado y sus capacidades desde edades tan cortas.

- ✚ Como se ha podido ver de manera general, en los resultados obtenidos de las hipótesis del alumnado, los niños desde bien pequeños desarrollan la intuición y la lógica acerca de la ciencia, pudiendo ser potenciada por el docente dejando gran margen de actuación para que estos vayan construyendo su propio pensamiento científico.
- ✚ El campo de la ciencia puede ser de gran motivación para el alumnado siempre y cuando, se deje margen de actuación, los experimentos estén adaptados a su edad, y se deje el suficiente tiempo de actuación para que puedan repetir los experimentos una y otra vez, necesitando en estas edades más comprobaciones que en edades superiores.
- ✚ Los materiales de uso se deben adaptar a las características del alumnado, teniendo en cuenta que en estas edades no tienen desarrolladas completamente habilidades motrices finas, por lo que a pesar de que en este experimento se han utilizado algunos materiales delicados que necesitaban la supervisión del profesor, para experimentos posteriores se debe realizar una serie de modificaciones acerca de estos.
- ✚ Utilizar y desarrollar el trabajo por rincones desde esta perspectiva, logrará que los alumnos sean mucho más autónomos en el aspecto de que ellos mismos van a desarrollar conclusiones y explicaciones, pudiéndose dar que en algunos casos

no se pongan de acuerdo entre ellos, creándose debates creativos acerca de las diferentes posturas planteadas en el aula.

- ✚ Algunos alumnos, a la hora de realizar la hipótesis, te dan una explicación de por qué ellos creen que se va a hundir o va a flotar en este caso con respecto a los materiales utilizados, consiguiendo así que a pesar de que su respuesta esté equivocada, den una razón de por qué eligen una opción o la contraria.

Ej: A la hora de introducir el huevo en el vaso que contenía agua del mar, una alumna me dijo que ella creía que se iba a hundir porque en el mar hay una gran cantidad de agua, desarrollando de esta manera su pensamiento científico, a pesar de que su respuesta era errónea, siendo corregida posteriormente por el profesor valorando que no dependía de la cantidad de agua sino de la densidad del mismo.

- ✚ También, como docente, veo muy importante inculcar a las familias que para desarrollar el conocimiento científico de sus hijos realizando experimentos no se necesita una gran cantidad de materiales, ni de gran valor, sino continuamente se pueden utilizar recursos que pueden tener en sus propias casas para conseguir que sus hijos puedan llegar a conclusiones científicas.

h) Dificultades encontradas en la incorporación del rincón

En el siguiente punto, se detallarán las dificultades que he encontrado para la incorporación del rincón de la ciencia en el aula, entre las que destacan las siguientes:

- ❖ La búsqueda de material fue en parte difícil, debido a que se necesitaba gran cantidad de corchos, tapones para abarcar el amplio campo de estudiantes que participaban en el experimento, a pesar de que cada día iban rotando.
- ❖ Sacar a los alumnos de la rutina. Hasta el momento los alumnos trabajaban en los rincones sin buscar ningún fin, de forma libre, por lo que tienen que ir desarrollando una secuencia estructurada en pasos hasta llegar al aprendizaje fue difícil de asimilar para alguno de ellos.

- ❖ Para la preparación del material antes de cada sesión, se necesitan unos minutos previos para ir preparando los rincones, por lo que es recomendable realizar alguna actividad previa en la que los alumnos puedan trabajar de forma autónoma con el fin de que el profesor pueda ir acondicionando el lugar.
- ❖ Precaución a la hora de desarrollar el experimento. A diferencia de otros rincones, algunos de los materiales son delicados, como por ejemplo los vasos de cristal transparentes para que los alumnos viesen si los huevos flotaban o se hundían.
- ❖ Dificultad de tiempo disponible. Se debe de dejar bien remarcado en el horario un tiempo destinado a rincones que se respete para poder ir diseñando la propuesta en relación a este.

i) Mejoras adquiridas tras el uso diferente de esta metodología en el aula

En el siguiente punto, se establecerán conclusiones acerca de cómo ha influido en el aprendizaje del alumnado, el uso del trabajo por rincones desde una metodología diferente, buscando un aprendizaje claro y dejando de lado la exploración libre que presentaban hasta el momento.

Entre las diferentes mejoras, destacan las siguientes:

- ❖ Trabajar los rincones buscando un fin claro, desarrollando una serie de pasos para conseguir el objetivo final y no realizarlo de manera libre como se estaba realizando hasta el momento. Para ello, nuestra función como profesores es diferenciar de forma clara los pasos a seguir y explicar cada uno de ellos de forma detallada repitiendo las veces que sea necesario hasta que el alumnado haya adquirido el aprendizaje.
- ❖ Introducir un campo como es la ciencia en el aula buscando que los alumnos vayan desarrollando el conocimiento científico, con el fin de que observen y verifiquen las diferentes hipótesis que vayan desarrollando gracias a la experimentación y manipulación de los materiales.

- ❖ Desarrollo de actitudes como la cooperación teniendo que compartir en determinadas ocasiones el material y sabiendo respetar su turno de actuación, debido a que en la etapa de infantil, se deben dejar claros los tiempos de actuación.
- ❖ Conseguir mayor motivación en el alumnado para realizar las diferentes actividades, gracias en parte a que se desarrolla una actividad diferente y les gusta manipular y comprobar si aquello que ellos piensan es cierto o erróneo.
- ❖ Desarrollar el pensamiento crítico, gracias en parte a que a través de la ciencia y los experimentos el alumno va a observar que no todo lo que él piensa es verdad, saliendo poco a poco del egocentrismo característico de esta etapa.

j) Potenciales mejoras tras la utilización del rincón para el desarrollo de experimentos posteriores

En el siguiente punto, se desarrollará desde un punto de vista personal, las posibles mejoras en la realización de experimentos posteriores en el rincón de la ciencia, tanto los programados que no se han podido llevar a cabo como otros que puedan ir surgiendo de la investigación del profesor.

- ❖ En vez de ir transportando los materiales de mesa en mesa preparando el rincón cada día en un lugar, habilitar en el aula un rincón de la ciencia, cambiando la metodología implantada en el centro de mover los materiales y permanecer los alumnos situados siempre en el mismo lugar a diseñar la clase con diferentes rincones en los que sean los alumnos los que vayan rotando.
- ❖ Realizar de nuevo las preguntas acerca de que sucederá en los experimentos una vez finalizados estos, comprobando así si los alumnos han adquirido el aprendizaje o por el contrario han acertado por intuición.
- ❖ Introducir en los experimentos materiales del día a día con los que están acostumbrados a utilizar en el aula para conseguir de esta manera que estén más familiarizados y faciliten la realización de hipótesis.
- ❖ Como bien he explicado en el punto anterior, introducir materiales que no tengan ningún peligro para el alumnado y ubicar este rincón cercano al baño

para facilitar a los alumnos ir a coger el agua o a limpiarse en caso de que sea necesario, aportando la luz suficiente para trabajar con el clima adecuado.

- ❖ Cambiar el horario de rincones a desarrollar en distinta hora, porque al estar ubicado en mi centro a última hora durante varios días, los alumnos del primer curso se encuentran ya cansados y no pueden rendir al máximo nivel.
- ❖ En determinados casos, dejar un breve tiempo de exploración del material antes de realizar las hipótesis, facilitando de esta manera que el alumnado se familiarice y conseguir de esta manera que la respuesta a las hipótesis sea más completa y acertada que si por el contrario, no realizan la exploración.
- ❖ Implicar a las familias en la medida de lo posible aportando ellos también experimentos al aula, consiguiendo que el triángulo familia-alumno-escuela trabajen de forma conjunta para conseguir los objetivos propuestos, viéndose ellos participes en el aprendizaje de sus propios hijos.

k) Comprobación de las hipótesis previas.

En este punto analizaré las hipótesis que tenía previa introducción del rincón en el aula, comprobando si eran verdaderas o por el contrario mis ideas previas eran equivocadas.

- Los alumnos de primer curso de educación infantil necesitarán de gran cantidad de tiempo para ir interiorizando los aprendizajes, por lo que es recomendable realizar una actividad cada día que varíe el mismo día.

Hipótesis verdadera. Es preferible que realicen un experimento diario únicamente aunque tengan que realizarlo varias veces. Por esto mismo, creo que debería haber trabajado un día la flotabilidad de diferentes cuerpos en agua dulce y otro día la flotabilidad del huevo en diferentes medios.

- La explicación de los experimentos será mejor realizarla en grupos pequeños de trabajo para controlar que todos los alumnos se encuentren concentrados en el desarrollo y no se dispersen mentalmente.

Hipótesis verdadera. Al trabajar en grupos pequeños (4-5 personas), consigues que el alumnado esté todo el tiempo atento y centrado en el desarrollo de la actividad.

- A pesar de tener una corta edad, los alumnos de primer curso serán responsables con la utilización del material aportado por el profesor.

Hipótesis errónea. Durante la práctica me di cuenta del peligro que tiene manejar elementos peligrosos como los vasos de cristal debido a que los alumnos lo cogían aun cuando no les tocaba, por lo que creo que debería haber utilizado otros materiales más oportunos.

- A diferencia de los alumnos de cursos posteriores, necesitarán realizar varias veces consecutivas los experimentos para creerse definitivamente las hipótesis verificadas por ellos mismos.

Hipótesis verdadera. Algunos alumnos rápidamente llegaban a alcanzar el conocimiento pero otros, por ejemplo, necesitaron realizar el experimento durante sucesivas ocasiones para llegar al aprendizaje.

- Los alumnos respetarán su tiempo de acción, esperando a que los compañeros vayan realizando sus experimentos y el profesor les indique que ya ha llegado el momento para ellos.

Hipótesis errónea: A pesar de una correcta organización en cuanto a tiempos en el aula, varios alumnos se adelantaban a la acción y según les llegaba el material correspondiente ejecutaban los ejercicios sin esperar a su turno.

- La gran mayoría del alumnado conseguirá el objetivo de realizar las actividades correctamente adquiriendo el aprendizaje.

Hipótesis relativamente cierta. En algunos experimentos de flotabilidad alcanzaron rápidamente el conocimiento gracias a que las respuestas eran de lógica, pero en otros casos, como por ejemplo, el experimento del huevo en agua salada, necesitaron practicar durante sucesivas ocasiones.

- Las actividades científicas de manipulación supondrán gran motivación en el alumnado debido a que ven en ellas de forma inmediata el resultado de su acción.

Hipótesis verdadera. Los alumnos estuvieron todo el rato motivados y con ganas de práctica y aprender en parte gracias a que el resultado de su acción se veía reflejado de forma inmediata, como por ejemplo introducir elementos en agua dulce para ver si flotan.

- Los alumnos irán cambiando sus hipótesis según vayan realizando las actividades y vean los resultados de las mismas, pudiendo así corregir aquellas que ellos creían que eran verdaderas y no lo eran.

Hipótesis verdadera. Los alumnos fueron cambiando sus planteamientos, pero no de forma inmediata, sino cuando ya habían practicado varias veces con cada uno de ellos.

6- ANÁLISIS DEL ALCANCE DEL TRABAJO

El trabajo por rincones es una metodología que está presente en la mayoría de las aulas de Educación Infantil, buscando diferentes objetivos con su implementación. Por ello, el estudio realizado en el presente trabajo acerca de las posibilidades que nos ofrece cada uno puede servir de referencia a otros docentes en su práctica.

El uso de estos rincones va a permitir al profesorado dividir el aula en diferentes lugares, reforzar las áreas de aprendizaje y realizar una enseñanza prácticamente individualizada en el alumnado, donde este podrá ir mejorando en aquellos aspectos que encuentre mayor dificultad.

La investigación desarrollada acerca de las posibilidades que podemos encontrar con el trabajo de esta metodología ha permitido observar las carencias que encontraba en un aula y exponer diversas modificaciones que se encargan de mejorar la práctica para que el trabajo por rincones tenga que buscar siempre fines académicos de aprendizaje en el alumnado.

En el presente trabajo, se diseña y se lleva a cabo la introducción de un rincón particular en el aula, el rincón de la ciencia, que persigue conseguir en el alumnado tres objetivos de aprendizaje. En primer lugar, que desarrollen las actividades de forma autónoma; en segundo lugar, que vayan construyendo su conocimiento científico a través del desarrollo de hipótesis y, finalmente, que vayan desarrollando un pensamiento crítico.

A los rincones ya existentes en el aula, se introdujo el de la ciencia tratando de sacar al alumnado un poco de la rutina y para que empezase a hacerse preguntas acerca de por qué sucedían las cosas. Así pues, también es importante remarcar, que tras la introducción de este rincón en el aula y ver la respuesta del alumnado, se pueden realizar con ellos muchos más experimentos dentro del mismo rincón e introducir algún otro que vaya a aportar desarrollar el aprendizaje de forma creativa y participativa por su parte.

Tras la investigación, se puede observar cómo a los alumnos les motiva más ir modificando las actividades que se desarrollan en el aula para estar siempre alerta y adquirir nuevos aprendizajes. Por ello, como docente creo que es bueno ir rotando los rincones. Cabe destacar también, que el profesor debe participar de guía siempre para que las actividades se desarrollen correctamente y los alumnos actúen correctamente para conseguir los objetivos propuestos inicialmente.

El alcance de la investigación se ha llevado a cabo en un colegio urbano de la ciudad de Palencia, teniendo en cuenta durante todo momento las características del alumnado y sus capacidades en función de la edad para adaptar las actividades. En todo momento se tuvo en cuenta las dificultades que se podían encontrar en el mismo, con el fin de que todo se desarrollase de la mejor forma posible para ver si su puesta en acción era provechosa para el alumnado. Este, al fin y al cabo, es el eje sobre el que debe girar todo aprendizaje.

Las dificultades a la hora de desarrollar la investigación fueron principalmente temporales, debido a que para realizar correctamente una actividad en el aula de Infantil se debe disponer de tiempo para que los alumnos vayan asimilando los aprendizajes.

Tras la experiencia en la investigación, creo que el trabajo por rincones es una metodología que, si se emplea correctamente, puede ser la base del desarrollo docente en el aula, permitiendo que los alumnos vayan avanzando según sus capacidades. De esta manera, los docentes podrán programar las sesiones prácticamente de forma individual utilizando los recursos presentes en el aula.

Finalmente, me gustaría comentar que actualmente esta metodología se encuentra en proceso de modificación hacia campos más abiertos, dando lugar a que, gracias a su uso, podamos introducir a su vez otras estrategias dentro de cada rincón que favorezcan las necesidades del alumnado y permita adaptar los aprendizajes a las características individuales del aula.

7- CONCLUSIONES, REFLEXIÓN Y CONSIDERACIONES FINALES

Tras la realización del trabajo, se extraen unas conclusiones finales acerca de la introducción de los rincones, en especial el de la ciencia, como metodología en el aula de Educación Infantil:

- Actualmente en diversas aulas de Educación Infantil se utiliza esta metodología únicamente con fines lúdicos, sin aprovechar los grandes avances académicos de aprendizaje que nos aporta en el alumnado su correcta utilización.
- Realizar una correcta adaptación utilizando actividades correctas en cada uno de los rincones supone una previa planificación y comprobación por parte del profesor. Además, gracias a los diferentes avances que se producen en el campo de la educación, las actividades de cada uno de ellos se verán modificadas continuamente para favorecer un correcto aprendizaje.
- Los rincones deben irse variando a lo largo del curso escolar para conseguir que los alumnos estén continuamente alerta y predispuestos a ir adquiriendo objetivos de aprendizaje. De esta manera, se conseguirá que no se acomoden a ciertas actividades que puedan ser repetitivas para ellos.
- Las actividades a desarrollar en el aula de Infantil deben ser actividades que empleen material con el que los alumnos se encuentren familiarizados, favoreciendo así la adaptación y el aprendizaje.
- En determinadas ocasiones, el currículum se encuentra cerrado a unos determinados objetivos y contenidos de aprendizaje, haciendo que sea costoso y difícil buscar tiempo por parte del profesor para desarrollar las actividades a través de esta metodología, teniendo que reducir el tiempo empleado y las actividades desarrolladas.

Ej: En muchos centros, el profesor tiene la necesidad de trabajar las fichas adquiridas por los padres de una editorial debido a que ya están adquiridas y pagadas. Como profesores, lo ideal sería poder planificar las actividades valorando las características que nos encontramos en el aula y no tener así que depender de ninguna editorial ni ningún recurso obligatorio.

- No todos los alumnos llegan a la escuela con la misma base de aprendizaje previa, por lo que los rincones nos permitirán adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje partiendo de los conocimientos previos de los alumnos y de sus necesidades específicas.
- El rincón de la ciencia es un rincón que nos va a permitir despertar el interés científico en el alumnado gracias a la introducción de actividades en las que tengan que realizar hipótesis y luego verificarlas como en el caso de la flotabilidad de cuerpos. Además, este rincón facilitará la introducción de actividades de manipulación, consiguiendo así que los alumnos aprendan haciendo, pudiéndose equivocarse las veces que sea necesario hasta que finalmente consigan realizar correctamente las actividades.
- El objetivo principal de aprendizaje en el rincón de la ciencia es que el alumnado piense antes de realizar cualquier actividad acerca de lo que él cree que va a ocurrir, consiguiendo así que vaya desarrollando planteamientos que le conduzcan.
- La ciencia es un campo de aprendizaje amplio que ofrece al profesorado la posibilidad de ir introduciendo un amplio número de actividades según vayan avanzando en edad y conocimientos, partiendo de actividades más sencillas y dirigidas hasta otras más abstractas y complejas. Además, este campo va a posibilitar la alternancia de actividades individuales y grupales en las que se trabajaran actitudes como la cooperación y el respeto en las aulas hasta llegar al desarrollo de proyectos comunes.
- A través de la práctica se observan defectos y posibles mejoras como he apuntado anteriormente en un punto, consiguiendo junto a los avances que se producen en los diferentes rincones, ir perfilando de forma continua la forma de trabajar en cada uno de ellos y conseguir así que el aprendizaje sea cada vez más efectivo.
- En determinadas ocasiones, la sociedad no valora las capacidades que pueden desarrollar los niños de Educación Infantil y tras la puesta en práctica de esta investigación se observa que los niños desde bien pequeños son capaces de construir planteamientos y defenderlos.

8- BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

- CABELLO SALGUERO, M.J. *Ciencia en educación infantil: La importancia de un “rincón de observación y experimentación” o “de los experimentos” en nuestras aulas.*

<file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-CienciaEnEducacionInfantil-3628271.pdf>

(Consulta 22 de mayo de 2016)

- CARRASCOSA MOLINA, S. Organización del espacio en Educación Infantil. *Revista digital Ciencia y Didáctica nº3*, 51-57.

http://www.enfoqueseducativos.es/ciencia/ciencia_3.pdf

(Consulta: 10 de febrero de 2016)

- DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.

- GANAZA, M.I. *Evaluar los rincones: una práctica para mejorar la calidad en las aulas de educación infantil*

<http://aulainfantil.grao.com/revistas/aula-infantil/002-estrategias-para-observar-y-evaluar-los-rincones/evaluar-los-rincones-una-practica-para-mejorar-la-calidad-en-las-aulas-de-educacion-infantil>

(Consulta: 7 de febrero de 2016)

- Los rincones en Educación Infantil. *Temas para la Educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza nº17*

<http://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8731.pdf>

(Consulta: 8 de febrero de 2016)

- MARTÍN TORRES, J. *Organización y funcionamiento de rincones en Educación Infantil.*

http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_13/JOSEFA_MARTIN_1.pdf

(Consulta: 5 de febrero de 2016)

- PRUAÑO RADIO, A.M. *Educación infantil. Método pedagógico, los rincones.*
<http://educrea.cl/wp-content/uploads/2015/09/educacion-infantil-metodo-pedagogico-rincones.pdf>

(Consulta: 10 de febrero de 2016)

- SUÁREZ MORENO, N. *Propuestas metodológicas en el aula de Educación Infantil: Los rincones de trabajo, propuesta didáctica.*

- Trabajo por rincones en Educación Infantil. *Temas para la Educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza n°15*
<http://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8583.pdf>

(Consulta: 8 de febrero de 2016)