



---

**Universidad de Valladolid**

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA

Grado en Educación Primaria

**TRABAJO DE FIN DE GRADO**

**El vocabulario en el primer ciclo de  
Educación Primaria**

Autora: **Diana Ruiz Bajón**

Tutor: **José Vidal Torres Caballero**

Fecha: **julio de 2014**

## **RESUMEN**

El aprendizaje del vocabulario ha tenido un papel fundamental en el sistema educativo. Ha sufrido una evolución en la metodología utilizada en el proceso de su enseñanza-aprendizaje. En este trabajo abordo los diferentes aspectos importantes para la adquisición del vocabulario en los alumnos del primer ciclo de Educación Primaria; además, he realizado un análisis detallado, con su respectiva comparativa, del vocabulario que aparece en los libros de texto. Finalmente, he elaborado una propuesta de mejora para la enseñanza-aprendizaje del vocabulario en el primer ciclo de Educación Primaria.

## **ABSTRACT**

Vocabulary learning has always played a significant part in the education system. It has undergone significant changes in the methodology of learning process. I have worked about different important topics of vocabulary acquisition for students of the first cycle of Primary Education in this project. In addition, I have made a detailed analysis of vocabulary by comparing the different words that we can find in class books. Finally, I have prepared a proposal to improve the vocabulary teaching-learning process for the first cycle of Primary Education.

## **PALABRAS CLAVE**

Vocabulario, primer ciclo de Educación Primaria, propuesta práctica, enseñanza-aprendizaje.

## **KEYWORDS**

Vocabulary, First cycle of Primary Education, practice proposal, teaching-learning process.

# ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN .....	1
2. OBJETIVOS .....	2
3. JUSTIFICACIÓN .....	3
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	7
4.1. Enseñanza- aprendizaje de la Lengua española .....	7
4.1.1. Desarrollo del lenguaje en el niño .....	9
4.1.2. Enseñanza-aprendizaje de la lengua en Educación Primaria ..	10
4.1.3. Enseñanza-aprendizaje del vocabulario en Educación Primaria .....	12
4.2. Enseñanza-aprendizaje del vocabulario en el 1. <sup>er</sup> ciclo .....	15
4.2.1. Aprendizaje del manejo del diccionario .....	18
4.2.2. Sugerencias didácticas .....	19
5. ANÁLISIS DE LOS LIBROS DE TEXTO .....	22
6. COMPARACIÓN DE LOS LIBROS DE TEXTO .....	32
7. PROPUESTA DE MEJORA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO .....	37
8. CONCLUSIONES FINALES .....	41
9. BIBLIOGRAFÍA .....	43
10. ANEXOS .....	45

---

# 1. INTRODUCCIÓN

---

En este Trabajo de Fin de Grado, "El vocabulario en el primer ciclo de Educación Primaria", hago un estudio del vocabulario en el 1.<sup>er</sup> ciclo de Educación Primaria, para lo cual he fijado unos objetivos adecuados al análisis teórico y práctico del vocabulario en los libros de texto.

Se justifica el trabajo haciendo un análisis del currículo de Educación Primaria relativo al 1.<sup>er</sup> ciclo, para comprobar cómo se trata el vocabulario a través de los objetivos y contenidos del área de Lengua Castellana y su trascendencia en las demás áreas. Se ha estudiado la teoría referente al tema para abordar los diferentes aspectos importantes para el posterior análisis de los libros de texto. En esta fundamentación teórica se trata la definición de vocabulario, diferenciando entre léxico y vocabulario y después, el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lengua y del vocabulario desde el desarrollo del lenguaje en la que se encuentra el niño en la etapa de Educación Primaria y concretamente en este 1.<sup>er</sup> ciclo.

Se continúa realizando un análisis práctico de los libros de texto de la Editorial Santillana, del proyecto Caminos del Saber de 1.º y 2.º de Educación Primaria. Este análisis se ha centrado en las últimas unidades de 1.º y en las primeras de 2.º de Educación Primaria, para posteriormente realizar la comparación entre ambos, que permitirá ver si hay continuidad entre ambos cursos y si es coherente con el currículo. Una vez analizados los libros de texto y su respectiva comparación, se va a llevar a cabo una propuesta de mejora de la enseñanza-aprendizaje del vocabulario, basada en actividades de carácter lúdico.

A través de este trabajo se comprobará cómo los alumnos desarrollan su lenguaje a semejanza del lenguaje adulto, gracias a la tarea que se realiza en la Educación Primaria para que amplíen progresivamente su vocabulario.

## 2. OBJETIVOS

---

Los objetivos generales que quiero alcanzar con la realización de este Trabajo de Fin de Grado son los siguientes:

- Analizar el vocabulario de los libros de texto de 1.º y 2.º de Educación Primaria del proyecto Caminos del Saber de la editorial Santillana (metodología, actividades, temática, etc.), de forma que pueda comprobar su nivel de vocabulario, cómo lo trabajan, si hay apartados específicos referidos al estudio del vocabulario, actividades propuestas y qué temas se utilizan en cada unidad (qué familias léxicas o campos semánticos se trabajan en estos dos cursos).
  - Realizar una propuesta de mejora para el enriquecimiento del vocabulario de los alumnos durante el primer ciclo. Después de comprobar el estado y metodología del vocabulario de estos dos libros, diseñaré una serie de actividades y estrategias que contribuyan a que los alumnos aumenten su vocabulario.
-

## 3. JUSTIFICACIÓN

---

El DECRETO 40/2007, de 3 de mayo (*BOCYL n.º 89*), por el que se establece el Currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León en general, y en particular, del área de Lengua y Literatura Castellana, hace especial hincapié en el desarrollo de la competencia comunicativa. La lengua es el principal medio de comunicación y transmisión de la cultura. Como establece ese DECRETO:

La educación relativa al Lenguaje y a la comunicación es uno de los ejes fundamentales en la Educación Primaria, puesto que permite al alumnado comunicarse, de manera eficiente, oralmente y por escrito; expresar y compartir ideas, percepciones y sentimientos, apropiarse de los contenidos culturales, regular la conducta propia y la de los demás, ejercer su sentido crítico, adoptar una postura creativa, y construir, en definitiva, la propia visión del mundo.

Los alumnos deberán tomar conciencia de la importancia de saber expresar sus ideas y sus vivencias con claridad y persuasión, y con un vocabulario cada vez más rico y adecuado a los diferentes contextos comunicativos, respetando siempre las normas que rigen los intercambios orales.

"Uno de los aspectos fundamentales que la educación lingüística debe tener en cuenta es el conocimiento y el uso reflexivo del código lingüístico oral y escrito en los niveles de oración, de palabra y de texto". (p. 9875)

La adquisición y mejora del vocabulario durante esta etapa es imprescindible para el desarrollo intelectual de los alumnos, en todos los ámbitos, sociales, académicos, culturales, etcétera.

El DECRETO sostiene que:

En todas las áreas de conocimiento que contempla el currículo de Educación de Primaria encontramos dentro sus contenidos el aprendizaje del vocabulario y lenguaje específico o técnico de cada una de las áreas. En el área de Lengua y Literatura Castellana lo encontramos de forma explícita en el bloque de contenidos sobre la reflexión lingüística.

Al inicio de la escolarización obligatoria todos los alumnos tiene un vocabulario, el que han adquirido por transmisión oral, en el entorno en el que se están desarrollando y con las personas con las que conviven, es función de la Educación Primaria ampliar ese conocimiento, favoreciendo que los alumnos puedan expresarse de forma oral y escrita en diferentes situaciones comunicativas, con un vocabulario apropiado, que conozcan y sepan utilizar. No obstante, la ampliación o mejora del vocabulario de los alumnos es misión no solo del área de Lengua y Literatura, sino también de todas las áreas de conocimiento.

En el área de Lengua y Literatura castellana, para el primer ciclo, señalaré como objetivo principal, el que hace referencia a la mejora del vocabulario:

"9. Leer con fluidez y entonación adecuadas, comprendiendo distintos tipos de textos adaptados a la edad, y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. (p. 9876)

Destacaré los contenidos que se deben trabajar durante esta etapa y ciclo:

#### Bloque 2. Leer y escribir

–Introducción progresiva al uso de estrategias para la comprensión de textos escritos literarios (libros de imágenes, poesía y teatro) y no literarios (libros documentales y publicaciones periódicas): elaboración y comprobación de hipótesis, deducción de información a partir de sus conocimientos y experiencias previas, empleo de medidas correctoras necesarias si falla la comprensión (relectura y explicación de vocabulario), y resumen de los elementos o aspectos más destacados o visibles.

#### Bloque 4. Conocimiento de lengua

–Identificación de la palabra como unidad mínima significativa y como instrumento básico para la segmentación de la escritura. Reconocimiento de las sílabas dentro de la palabra.

–Observación del significado de las palabras. El vocabulario: campos semánticos; familias de palabras; sinónimos y antónimos. La polisemia de algunas palabras.

En el primer ciclo de Educación Primaria se evaluará a los alumnos con respecto a la mejora del vocabulario a través del siguiente criterio de evaluación:

2. Expresarse de forma oral con vocabulario adecuado, entonación y pronunciación correcta y orden en las ideas.

En la ejecución del currículo con respecto al vocabulario, nos encontramos con distintas editoriales, en este caso, Santillana. La mayoría trabaja el vocabulario de la misma forma a través de lecturas guiadas y ejercicios mecánicos de utilización de las palabras aprendidas. Esto sucede sobre todo en el área de Lengua y Literatura castellana. En cada unidad didáctica, se toma como referencia un tema y se estudia el vocabulario correspondiente (familia léxica, sinónimos, antónimos...). En el resto de áreas se trabaja de forma muy similar, se utilizan cuadros de texto en los márgenes de las hojas con los significados de las palabras que los autores consideran desconocidas para esa edad.

Debo destacar la importancia que tiene el lenguaje del profesorado como recurso didáctico fundamental en la ampliación y enriquecimiento del vocabulario. El vocabulario se aprende de forma oral para después ser utilizado de forma escrita, la palabra del docente es la principal fuente de vocabulario. Dado el estado en el que se encuentra o se trabaja el enriquecimiento del vocabulario en Educación Primaria, desarrollaré una propuesta de mejora, basada en actividades orales y escritas que contribuyan al aprendizaje a través de los propios alumnos y sus métodos de investigación y transmisión.

Según Prado Aragonés, 2004:

El área de Lengua Castellana hace un aporte importante y fundamental al desarrollo de los objetivos generales de la etapa, ya que es un área instrumental, es imprescindible para el aprendizaje del resto de áreas que forman el currículo. El pleno desarrollo de las capacidades lingüísticas y comunicativas es sumamente importante para que puedan representarse en el mundo y organizar su pensamiento. A través de la lengua los alumnos planifican, razonan, emiten y reciben mensajes. (p. 84)

En el primer ciclo de primaria (6-7 años) todos los contenidos y en todas las áreas se trabajan desde un enfoque globalizador, ya que los niños de estas edades almacenan los conocimientos en núcleo muy amplios y generales. El área de lengua es instrumental, porque es necesaria para el desarrollo del resto de áreas de conocimiento. Tiene vital importancia destacar que dentro de un aula hay diferentes ritmos de aprendizaje, diversas necesidades o intereses, lo que influye directamente en el conocimiento o dominio lingüístico, marcado en la mayoría de los casos por el contexto cultural del niño. Así pues, debemos contar con un currículo que sea lo suficientemente flexible como para abordar todo tipo de necesidades.



El área de lengua tiene una función muy importante en el aprendizaje de contenidos transversales. Según Prado Aragonés, 2004:

Desde el área de lengua se contribuye al desarrollo cognitivo, afectivo, motriz y social del alumno, a través de la inclusión de ejes transversales que son contenidos que no pertenecen a ningún área en particular y contribuyen al desarrollo de valores, norma y comportamientos socialmente adecuados. (p. 86)

---

## 4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

---

El vocabulario es el principal componente de la comunicación, oral y escrita; además, es un proceso que dura toda la vida, pero ¿qué es el vocabulario?, ¿es lo mismo que el léxico? Según Luceño Campos (1994, p. 57), "El vocabulario es el conjunto de palabras o vocablos que constituyen una lengua, es el elemento molecular del lenguaje. Constituyente esencial en el aprendizaje de de las restantes actividades lingüísticas (lectura, escritura, composición, conversación, etc.)". Según Mendoza Fillola (2003, p. 524), " El conjunto de palabras que conoce una persona es "su vocabulario".

Tras revisar diferentes estudios sobre la diferencia entre léxico y vocabulario, concluyo que son dos palabras que no significan lo mismo. "El léxico está formado por todas las palabras que un individuo conoce y puede utilizar en su comprensión y expresión, en cambio, el vocabulario es la actualización en el tiempo y la adecuación de ese léxico a cada situación comunicativa o acto de habla" (Pastora Herrero, 1990, p. 60).

Según Luceño Campos (1994):

El vocabulario debe tener gran importancia dentro del currículo de la Educación primaria, ya que es un elemento responsable del fracaso escolar. Una buena acción pedagógica debe actuar sobre el vocabulario para encontrar las desigualdades académicas y encontrar la forma de compensar las carencias provenientes de los diferentes niveles socioculturales deprimidos, que en la mayoría de los casos terminan conduciendo a nuestros alumnos al fracaso escolar. (p. 58)

"Las áreas de conocimiento escolar están subordinadas al vocabulario general y específico que conoce y emplea el niño; cualquier idea se fija y se trasmite con el vocabulario, el acto de la comunicación, y el de creación, se hacen con la correlación del léxico, con palabras" (Mendoza, López y Martos, 1996, p. 280).

### 4.1. Enseñanza- aprendizaje de la Lengua española

El lenguaje es el medio con el que las personas podemos comunicar nuestros pensamientos, sentimientos o ideas. La expresión del pensamiento es el lenguaje. "La palabra es tanto medio de expresión como pensamiento mismo. Toda ejercitación lingüística lleva consigo una ejercitación de la vida intelectual" (García Padrino y Medina, dirs, 1989, p.11).

A través de la adquisición de vocabulario se está produciendo un enriquecimiento intelectual del sujeto. Formar y estructurar la mente humana es el objetivo principal del estudio de la lengua. "La adquisición de vocabulario por parte del hombre es un proceso que no tiene final, aprende nuevas palabras, pierde otras, matiza, clasifica, etc., en un proceso que dura tanto como la vida misma" (Jiménez Jiménez, 1986, p. 87).

El lenguaje es muy importante en el desarrollo del pensamiento de los niños, ya que es regulador de la conducta en el sentido de que a través de él, organiza y construye su mundo interior y le lleva a controlar sus comportamientos, desarrollar su autonomía personal y establecer su permanencia como persona, así como importante instrumento para el desarrollo cognitivo. Además, el lenguaje es un elemento imprescindible de comunicación del individuo y su entorno, ya que actúa como medio de interacción social y hace posible la convivencia que lleva a las personas a que compartan y vivan experiencias de vida y cultura. Un buen aprendizaje lingüístico es necesario para el progreso de la demás áreas del currículo escolar. "Todas las asignaturas necesitan del apoyo lingüístico" (Guillén de Rezano, 1965, p. 6).

Debemos tener en cuenta la importancia del vocabulario como eje transversal en la Educación Primaria; se utiliza en todas las áreas de conocimiento, ya que es un recurso imprescindible para todas las materias. El alumno cada día o en cada tarea está adquiriendo o utilizan vocabulario, también los profesores serán los encargados de facilitar nuevos vocablos y corregir aquello que los alumnos no sepan pronunciar, escribir o utilizar de forma adecuada y coherente en cada situación comunicativa, ya sea oral o escrita.

Luceño Campos (1994) destaca como objetivos generales de la enseñanza del lenguaje en la educación escolar:

- Expresivo: perfeccionamiento de la comunicación oral del alumno.
- Comprensivo: entender las expresiones orales y escritas que producen los demás.

Los contenidos de la enseñanza-aprendizaje de la lengua se clasifican según dos criterios, los aspectos del lenguaje y la dimensión didáctica. La dimensión didáctica se subdivide en:

- Dimensión operativa: su objetivo es el uso del lenguaje en situaciones de comunicación verbal, tanto oral como escrita, esta sería la dimensión que abarcaría la didáctica del vocabulario.

–Dimensión reflexiva, gramatical

–Dimensión literaria o dominio estético literario

Los principios generales que se aplican de una forma u otra en todos los contenidos de la enseñanza lingüística son el principio de la imitación del aprendizaje lingüístico; principio de la relación del significante con el significado; principio de la complicación de las diversas manifestaciones de la lengua; principio de la usualidad dominante; principio de ejercitación práctica; principio de la adecuación al alumno; principio de la creatividad-motivación y principio de la prioridad de lo oral sobre lo escrito. (p. 17)

#### **4.1.1. Desarrollo del lenguaje en el niño**

"El conocimiento del mundo que nos rodea y la capacidad de interpretar este mundo es la medida que define el grado de desarrollo personal que ha adquirido cada individuo. El lenguaje debe aportar las habilidades y conocimientos mínimos para desenvolverse en el mundo donde viven" (Cassany, et al., 1994, p. 36).

El desarrollo del lenguaje del niño se produce en diferentes etapas, de las cuales, debemos destacar los seis primeros años de vida. La evolución del lenguaje en unos niños y otros viene condicionada por factores de tipo biológico y medio-ambiental. "La adquisición del lenguaje contiene un componente biológico, pero el ambiente es quien proporciona las oportunidades de su realización y el ritmo de adquisición, controlado por el nivel de desarrollo intelectual" (Serrano, y Martínez, coords., 1997, p. 87). El desarrollo motor está estrechamente relacionado con el desarrollo del lenguaje, debido a que ambos desarrollos son controlados por la madurez neurológica. "En el caso particular de vocabulario aumenta tanto la experiencia directa o indirecta y el significado de las palabras se enriquece" (Palacios; Marchesi; Coll, 1990, p. 180), aunque es imprescindible que el profesor conozca el nivel lingüístico en que se encuentran los alumnos al comenzar la etapa escolar para poder fijar el punto de partida de su intervención. Hay ciertos aspectos importantes que se deben considerar según Luceño Campos (1994): "las dislalias fisiológicas, característico al inicio de la etapa comprendida entre los tres y cinco años y el vocabulario".

#### **4.1.2. Enseñanza-aprendizaje de la lengua en Educación Primaria**

Para poder explicar cómo un niño de primaria adquiere vocabulario, debemos tener en cuenta su desarrollo cognitivo, es decir, sus estructuras mentales según su edad y etapa del desarrollo del pensamiento. La psicología cognitiva estudia el comportamiento de los niños, basándose en sus estructuras mentales para poder comprender cómo recibe y almacena esa nueva información, que más tarde recuperará. "El desarrollo cognitivo del niño pasa por diferentes etapas. Basándonos en este enfoque, nos centraremos en la teoría de Piaget, quien señala cuatro estadios por los que todo niño pasa hasta conseguir el pleno desarrollo cognitivo" (citado en Delval, 1978, p. 35):

- Estadio sensoriomotor, que corresponde a las edades entre 0-2 años.
- Estadio preoperacional, correspondiente a las edades entre 2 y 6-7 años.
- Estadio de las operaciones concretas, que corresponde a las edades comprendidas entre 6-7 y 11-12 años.
- Estadio de las operaciones formales, que tiene lugar de los 11-12 años en adelante.

El primer ciclo de Educación Primaria, que es el objeto de mi estudio, queda en el tránsito de ambos estadios: final del estadio preoperacional y principio del estadio de operaciones concretas. Este paso no se realiza de la noche a la mañana y además, no todos los niños maduran al mismo ritmo. Dentro del pensamiento preoperacional, se distinguen dos tramos: el del pensamiento simbólico (2-4 años) y el pensamiento intuitivo (2-7 años). Podemos señalar como características de este estadio la centración (tendencia a centrarse en un solo rasgo llamativo de una situación y dificultad para descentrarse), irreversibilidad (las acciones están interiorizadas y pueden ser anticipadas o recordadas, pero carecen de reversibilidad, lo cual lleva a la dificultad para organizar y clasificar los objetos), egocentrismo (incapacidad para ponerse en el lugar y punto de vista de los demás).

En el estadio de las operaciones concretas, los niños ya adquieren capacidad de cooperación y son capaces de ir distinguiendo su punto de vista del de los demás, lo que nos lleva al principio del fin del egocentrismo. A su vez, comienzan a ver la causa y el efecto, lo cual les lleva a la reflexión y a la descentración pudiendo analizar el proceso. Las operaciones se encuentran integradas en una estructura de conjunto, están relacionadas entre sí, incorporan las nociones de peso, volumen, masa, tiempo, cantidad...

Piaget dice que el pensamiento intuitivo se transforma en las operaciones concretas, que son acciones interiorizadas, reversibles y coordinadas, pero son concretas porque afectan directamente a objetos y no a hipótesis verbales. Serían la transición entre las acciones y las estructuras lógicas. Llegados a este estadio, el niño modifica sus esquemas de pensamiento y relación que son imprescindibles para la adquisición e interiorización del lenguaje. En relación al vocabulario, el desarrollo de los esquemas mentales les deja acomodar rápidamente nuevas palabras y situaciones.

El acceso a la escuela implica nuevas experiencias y la interacción con los iguales, la ampliación del contexto les aporta un estímulo continuo que hace que el vocabulario aumente y el significado de las palabras se enriquezca. Más adelante, al final del primer ciclo de Primaria, gracias al acceso a otros medios los niños presentan nuevos usos del lenguaje. El progreso del pensamiento lógico-inductivo, al servicio de la formación de conceptos, hace que el léxico crezca rápidamente; se multiplica a medida que aumenten los conocimientos y su uso se hace cada vez más correcto. El abandono de la centración y el egocentrismo les lleva a ver las cosas desde una perspectiva diferente a la suya y eso hace que el lenguaje se vuelva cada vez más social.

Según Educrearte,

(<http://www.educrearte.net/index.php/material-recomendado/educacion-lenta>):

El desarrollo del lenguaje tiene tres momentos clave o etapas, la etapa prelingüística, la etapa lingüística y la etapa del lenguaje consolidado o constituido. En torno a los 4 años el repertorio fonético del niño es casi completo, el vocabulario se duplica prácticamente cada año, domina construcciones sintácticas simples, comienza a utilizar la tercera persona, comienzan a identificar los pronombres posesivos, van mejorando el uso de los tiempos y modos verbales y se comienza con una sintaxis más avanzada. Hacia los 6 años, cuando el niño está inmerso en el mundo de la lectoescritura, es cuando tienen acceso a conocimientos culturalmente más elaborados. A partir de los 6 años, el lenguaje de los niños se va consolidando teniendo en cuenta estos factores: los amigos, los medios de comunicación y la lectura; la situación, los interlocutores y el contexto; la lectura y escritura hacen que se multiplique el léxico y la sintaxis más compleja.

En la alfabetización del niño influyen básicamente el contexto, los padres, hermanos, profesores y compañeros. La lectura y escritura son habilidades que suponen un proceso complejo y multidimensional dentro de un contexto. Algunas condiciones que favorecen la lectura y escritura pueden ser una gran variedad de materiales impresos, un entorno rico en lenguaje y la experimentación personal tanto en escritura y en lectura.

El desarrollo de la inteligencia clasifica las diferentes habilidades como inteligencias independientes. Según H. Gardner podemos distinguir las siguientes: "la inteligencia lingüística, la musical, la lógico-matemática, espacial, cinésica, interpersonal e intrapersonal. A partir de la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, podemos concluir que unos niños desarrollen más unas inteligencias que otras, además de servirnos como indicador de su capacidad intelectual global" (Navarro Guzmán, y Martín Bravo, coords., 2010, p. 53).

#### **4.1.3. Enseñanza-aprendizaje del vocabulario en Educación Primaria**

"El vocabulario mantiene, asimismo, una correlación muy elevada con la memoria, la resolución de problemas y los conocimientos socio-naturales. Constituye para el docente un criterio serio para apreciar la eficacia de la enseñanza" (Luceño Campos, 1994, p. 57).

El nivel de vocabulario de una persona viene marcado en gran medida por el nivel socio-cultural donde ha crecido. El vocabulario es uno de los factores del fracaso escolar. El profesor debe reconocer las desigualdades o niveles académicos que tiene dentro del aula para poder compensar estas desigualdades. "La palabra es la primera unidad comunicativa independiente, es el signo lingüístico primario" (Martín Vegas, 2009, p. 175).

Como ya he dicho, la palabra es una unidad en los diferentes componentes de la educación, es una unidad lingüística, unidad del discurso lingüístico, unidad pragmática y unidad referencial. Anteriormente, ya he hablado de la importancia del área de lengua castellana, y por tanto, del vocabulario para el desarrollo del resto de áreas, y sobre todo, las lingüísticas. "El profesor debe tener dos actitudes para el aprendizaje de vocabulario: despertar en los alumnos el interés por las palabras nuevas y desconocidas y propiciar situaciones en las que utilizar las palabras adquiridas" (Luceño Campos, 1994, p.58)

Según Coll, (1990):

La importancia creciente atribuida al vocabulario de profesores y alumnos para dar cuenta de los procesos escolares de enseñanza y aprendizaje, ha evolucionado de manera que, en solo unas décadas, las que van desde finales de los años cincuenta al cambio de siglo, la psicología de la educación ha pasado de considerar el lenguaje de

forma casi exclusiva como uno de los contenidos básicos de la educación escolar, a considerarlo también como una de las claves fundamentales para explicar y tratar de mejorar la enseñanza y el aprendizaje. (p. 387)

Para Gregorio Salvador (1985), la función primordial del profesor de lengua española es la de lograr que el alumno aumente su caudal léxico, matice el que ya posee y lo use, en todo caso, con propiedad. La metodología de trabajo más adecuada sería la que el propio profesor construya a partir de las necesidades de sus alumnos, de forma que sea una metodología que parta de los conocimientos previos de los alumnos, de sus intereses y su entorno sociocultural más próximo. (p. 67)

"En el vocabulario es donde encontramos el contenido semántico de cualquier mensaje, por lo tanto, es imprescindible conocer un vocabulario para poder dominar una lengua" (Martín Vegas, 2009, p. 175). En Educación Primaria se busca la consecución de una serie de capacidades en el niño o en relación al aprendizaje del vocabulario. Principalmente, se busca que el niños sepa utilizar las palabras que conoce y sepa insertarlas en distintas situaciones de manera que tengan sentido y coherencia. Para ello, se propiciarán distintas situaciones comunicativas para que el niño compruebe que utiliza y comprende esas palabras correctamente. Además, buscaremos crear interés por palabras que no conoce, para que sean incorporadas a sus esquemas mentales; y en esa enseñanza de palabras nuevas, se debe concienciar a los alumnos de la importancia de la utilización del diccionario.

La enseñanza-aprendizaje del vocabulario busca que los niños aumenten la calidad y cantidad semántica. "El fin de la didáctica del vocabulario es conducir al alumno desde su sistema expresivo, coherente, dentro de sí mismo, hacia la posesión de un sistema socialmente válido, psicológicamente adecuado y culturalmente fecundo, mediante un enriquecimiento de sus experiencias intelectuales y expresivas" (Mendoza Fillola, 1996, p. 28). En nuestro cerebro las palabras se almacenan completas, es decir debemos adquirir las palabras enteras completamente.

Existen dos tipos de vocabulario, el activo o de expresión, que es el que se utiliza habitualmente, pero es más reducido; y el pasivo o de comprensión que es el que reconocemos o comprendemos si leemos, pero no utilizamos. A su vez, existen cuatro tipos de palabras: las desconocidas, las que parecen conocidas, las que son conocidas pero no utilizamos y las conocidas o familiares que son las que utilizamos habitualmente.



El factor frecuencia, que es fundamental para la organización léxica, ya que es más fácil utilizar o aprender palabras que pertenezcan a un campo morfológico usual, y en consecuencia, se van a utilizar inmediatamente.

Según García Hoz (1953), hay cuatro factores importantes en la adquisición de vocabulario: familiar, social, regulado y cultural. A su vez, clasificado en tres niveles:

- Usual: vocablos que se utilizan en el entorno familiar, social y cultural, es decir, en las facetas más cotidianas de la vida real (12.913 vocablos al terminar la Educación Primaria).
- Común: vocablos que se utilizan en todo tipo de ambientes, es el más importante desde el punto de vista didáctico (1.971 vocablos).
- Fundamental: vocablos que tienen una frecuencia semejante en cualquier ambiente, normalmente es el que presenta problemas ortográficos porque es el adquirido durante la escolaridad del alumno (210 vocablos).

Es importante también diferenciar los factores de empleabilidad de los vocablos que son, según López Morales (1984), los siguientes:

Los vocablos de mayor alcance semántico, que son las palabras que dentro de su significado tienen otras de menor radio semántico, los vocablos de mayor capacidad para el reemplazo en el discurso, los vocablos de mayor posibilidad combinatoria dentro de las estructuras oracionales y los vocablos con mayor riqueza de sinónimos y antónimos. (p. 84)

Llegados a este punto, en el estudio del vocabulario debemos preguntarnos para qué aprender vocabulario, si solo con oír o ver escrita una palabra ya es incorporada a nuestros esquemas mentales o en qué consiste el dominio del vocabulario. El dominio del vocabulario es tanto conocer palabras como reconocer a qué conceptos se refieren cuando las utilizamos tanto en el registro oral como el escrito. Además de conocer las palabras, tenemos que conocer las diversas estrategias para poder usarlas de forma adecuada y con eficacia. Conocer una palabra implica morfología, pronunciación y ortografía, pragmática, semántica y sociolingüística.

Según Caravedo (1999), hay tres etapas en el dominio del léxico: comprensión de la palabra en un contexto determinado, reencuentro de la palabra en textos semejantes, reflexión metalingüística o lo que es lo mismo, buscar una relación con otras palabras con las que pueda guardar algún tipo de afinidad e inserción de la palabra cuando producimos textos propios de forma coherente y adecuada. (pp. 223-250)

## **4.2. Enseñanza-aprendizaje del vocabulario en el 1.º ciclo**

La enseñanza-aprendizaje del vocabulario en el primer ciclo de Educación Primaria se abordará a través de todas las áreas de conocimiento, aunque se trabajará en un área concreta de forma específica, ya que la adquisición espontánea del vocabulario por parte del niño tiene que estar guiada para que se convierta en aprendizaje consciente.

Según Pastora Herrero, y otros (1990):

Desde el momento en el que el niño se integra en el medio escolar se va a encontrar con un conjunto de vocablos que constituyen el léxico específico de las diversas disciplinas y que será necesario que domine como significantes, al mismo tiempo que adquiere sus conceptos referenciales o significados, para que pasen a integrarse espontáneamente o a enriquecer su contenido en su léxico individual. (p. 61)

Para Sastre Zarzuela et al (1981):

Después de conocer los programas renovados del área del lenguaje se ha observado la importancia concebida por ellos al vocabulario, y además, la dificultad que entraña para estos niveles la enseñanza de palabras nuevas y las que el niño conoce, pero no sabe aplicar.

Uno de los factores más importantes para lograr una buena expresión y comprensión es el conocimiento y empleo de un vocabulario preciso, siempre y cuando esté adecuado a la realidad intelectual y psicológica de los niños de este nivel. Todo el trabajo que realizar tiene que partir de unos contenidos que les interesen. (p. 9)

Para conseguir un vocabulario preciso, según Luceño Campos (1994), se busca la consecución de unos determinados objetivos como los siguientes:

Enriquecer (saber nombrar más cosas y expresar más ideas y sentimientos y perfeccionar) (precisar el conocimiento de cada vocablo) el vocabulario que ya conocen, ampliar el ámbito de significación de las palabras poseídas por los alumnos, dinamizar el vocabulario comprensivo o facilidad de palabra, ordenar, agrupar y

establecer conexiones múltiples en la considerable masa de palabras conocidas, despertar inquietud para adquirir nuevos vocablos, concienciar de la importancia del uso del diccionario y formarlos en técnicas sobre su utilización y actuar sobre los posibles defectos o fallos. (p. 58)

Los elementos fundamentales para llegar a alcanzar los objetivos citados anteriormente podrían ser el dibujo y el texto literario. Con el dibujo se conseguiría una conversación, un dialogo espontáneo que lleva a la motivación y al desarrollo de la memoria visual y el texto literario nos sirve como fuente de palabras nuevas, como elemento de memorización y como modelo ortográfico. Dentro del texto literario también se incorporan las adivinanzas y las canciones, que son muy útiles en el desarrollo del vocabulario.

Considero de especial importancia el vocabulario del maestro como principal recurso didáctico; es fuente primordial de adquisición de nuevas palabras para los alumnos, puesto que "es una realidad constatada que el vocabulario del maestro incide de forma decisiva en el enriquecimiento léxico del alumno" (Pérez Daza, 2010, p. 4); por lo tanto, el maestro deberá poner especial cuidado en el vocabulario y su empleo dentro el aula.

Según Tapia Poyato (1985), es necesario evitar los defectos más frecuentes de actitud, en relación con el vocabulario:

La distancia del mundo infantil y su vocabulario debe sustituirse por una atención afectiva e individualizada dentro de las posibilidades; la simplificación del vocabulario utilizado por creer que el niño no lo puede entender, lo cual lleva a la supresión del nivel culto y a la privación de los estímulos necesarios para la ejercitación. (p. 116)

Además de ampliar y perfeccionar el vocabulario, hay unos contenidos específicos de área y ciclo. Los contenidos concretos que se trabajan durante el primer ciclo de Primaria en el área de Lengua Castellana son según Carratalá Teruel (2006):

Las palabras antónimas son aquellas que expresan ideas opuestas o contrarias. Hay tres tipos de antónimos: palabras antónimas complementarias que es cuando la negación no supone necesariamente la afirmación de la otra palabra, las palabras antónimas recíprocas que es cuando el significado de una palabra implica al de la otra y palabras antónimas propiamente dichas que es cuando entre ellas no existe una gradación. (p. 31)

Las palabras sinónimas son aquellas que pueden intercambiarse en una frase sin que se altere su sentido. Por lo tanto, son palabras sinónimas las palabras que, perteneciendo a una misma categoría gramatical, tienen una misma o muy parecida significación y admiten la posibilidad de intercambiarse en determinadas frases. La sinonimia puede ser absoluta o relativa, es absoluta cuando existe la posibilidad de intercambiar en cualquier contexto una palabra por otra que tenga una misma o muy parecida significación, y es relativa cuando hay algún tipo de matiz entre una palabra y otra que impide que sean conmutables. (p. 39)

Las palabras polisémicas son aquellas que pueden presentar diversos significados, es decir, se pueden emplear en diferentes acepciones, según el contexto en el que esta la palabra inserta y según la situación, que es el conjunto de circunstancias lingüísticas que rodean la comunicación. (p. 52)

La polisemia es un concepto que complica o conlleva grandes dificultades, ya que necesitamos saber el contexto o situación en la que la palabra aparece para conocer el significado correcto. De la misma manera, que es una de las grandes dificultades para los niños utilizar o conocer los distintos significados de una palabra, también es una fuente de enriquecimiento de significados. Es importante destacar o incluir aquí las aportaciones del lenguaje metafórico como medio para ampliar la polisemia de los vocablos, "la metáfora consiste en trasladar el sentido recto de las voces a otro figurado, virtud de una comparación tácita" (Carratalá Teruel, 2006, p. 56).

A lo largo de los años se han venido utilizando métodos de enseñanza del campo léxico-ortográfico de los cuales se han obtenidos pésimos resultados según estudios de Luceño Campos (1994), Prado Aragonés (2004) y Carratalá Teruel (2006), métodos basados en el estudio de las reglas ortográficas y dictados. Por lo tanto, es importante seleccionar un método que esté diseñado específicamente para los alumnos de ese curso o nivel. Uno de los métodos que se plantea como alternativa es la agrupación de palabras en familias léxicas, de interés para el niño. "La agrupación de palabras por familias léxicas proporciona una alta rentabilidad ortográfica, pues permite abordar con seguridad, a partir del conocimiento de los correspondientes étimos (palabras de las que otras proceden), la escritura de un amplísimo número de palabras" (Carratalá Teruel, 2006, p. 210).

En Carratalá Teruel (2006), El valor semántico de una palabra viene determinado por las relaciones de oposición que contrae con todas las demás que integran el campo significativo al que pertenece, y con las que mantiene ese grado mínimo de semejanza que permite asociarlas. (p. 287)

Asimismo en Carratalá Teruel, (2006) encontramos la siguiente de definición de campo semántico:

Los campos semánticos se constituyen agrupando palabras que poseen un amplio número de rasgos significativos comunes, evidentes para la generalidad de los hablantes de una lengua, de manera que cuanto mayor sea ese conjunto de rasgos comunes, menor será la cantidad de vocablos que abarcan (p. 287).

El plano paradigmático de la lengua impone para la constitución de campos semánticos las siguientes condiciones: si una palabra tiene varios significados (polisemia), cada uno de esos significados, pertenece a un campo semántico distinto; las palabras que conforman un campo semántico han de pertenecer a la misma clase funcional; una palabra forma parte de los diferentes campos semánticos que pueden construirse a partir de cualquiera de sus rasgos significativos. (p. 288)

#### **4.2.1. Aprendizaje del manejo del diccionario**

En el sistema educativo, y más en particular dentro de cada aula de Primaria, el diccionario siempre ha sido una mera herramienta de consulta para que los alumnos solucionasen sus problemas ortográficos. Los diccionarios escolares actuales están diseñados para un nivel y curso específico, de forma que el manejo que los alumnos pueden hacer del diccionario es el adecuado. El uso de estos diccionarios didácticos es fuente de enriquecimiento de vocabulario y de mejora de la ortografía, pero también ayudan o promueven una mejora en la comprensión y expresión. Estos nuevos diccionarios escolares contienen las definiciones con unas acepciones adecuadas a necesidades de los alumnos a los que va destinado; además están contextualizadas para que su uso cumpla las expectativas esperadas. "El uso del diccionario proporciona en el niños una mejora sustancial del uso funcional de la propia lengua" (Carratalá Teruel, 2006, p. 22). La confección por los alumnos de sus propios diccionarios o cuadernos de vocabulario es de gran utilidad para llegar a dominar adecuadamente los términos definitorios de difícil comprensión y crear el hábito espontáneo de utilizar el diccionario (Luceño Campos, 1994, p. 76).

Todos los diccionarios escolares son creados a partir del *DRAE* (Diccionario de la Real Academia), diccionario que está en constante actualización (que puede consultarse en el portal de la academia [www.rae.es](http://www.rae.es), en la ventana que da acceso al diccionario). "El diccionario debe ser abordado como una herramienta de trabajo multidisciplinar, concebido desde una óptica lingüística y abordando los aspectos prácticos de la lengua; para ascender desde el uso funcional a la reflexión sistemática sobre los mecanismos de la lengua" (Carratalá Teruel, 2006, p. 23).

"El aprendizaje del uso del diccionario tiene los siguientes objetivos finales: velocidad y precisión en la búsqueda de palabras, manejo espontáneo del diccionario, aumento progresivo de vocabulario tanto activo como pasivo y adquisición de una técnica de estudio fundamental" (Luceño Campos, 1994, p. 76).

#### **4.2.2. Sugerencias didácticas**

Según Luceño Campos (1994), en el momento de enseñar vocabulario se debe marcar una metodología que se ajuste a las necesidades del alumnado:

Utilizar en el aprendizaje la inmersión en un ambiente lingüístico enriquecido y enriquecedor; huir de una metodología desmotivadora, huyendo de las listas aisladas de palabras; ejercitación consolizadora de los nuevos aprendizajes, en torno a cada vocablo nuevo o mal conocido se realizaran muchos y variados ejercicios; utilizar no solo la dinámica vertical (profesor-alumnos), sino también la horizontal (alumno-alumno); cultivar la creatividad procurando que los alumnos tomen la iniciativa en distintos juegos y ejercicios; multiplicar las relaciones que puedan establecerse entre las palabras; repasar periódicamente las palabras aprendidas; explotar las relaciones de las palabras y las relaciones de la palabra con la frase. (p. 63)

A continuación, voy a señalar las sugerencias didácticas más utilizadas para la ejercitación de los vocablos aprendidos:

–Sinonimia y antonimia: "contribuyen a crear el sentido de la propiedad idiomática" (Luceño Campos, 1994, p. 64). Algunos de los ejercicios que se podrían utilizar consisten en dar series de palabras y que los alumnos asocien las sinónimas, reemplazar una frase con un verbo o hallar los antónimos de una serie de palabras; por ejemplo, identificar las dos palabras que son sinónimas: *alegre, juguetona, contenta, lista, nueva*).

- Gradaciones o seriaciones de intensidad: como puede ser dar una oración sin terminar y que elijan entre dos vocablos con diferente gradación; por ejemplo, la sopa está *caliente/templada/fría*.
- Familia de palabras: agrupar una serie de palabras en familias; por ejemplo, buscar en cada familia de palabras dos palabras intrusas: *tomatera, tomatazo, tomo, tomate, tomatada, tomar; papel, papelera, papelería, papilla, papagayo, empapelar*.
- Agrupación de palabras por clases: subrayar en un texto las palabras que denominen objetos; por ejemplo, subraya todas las palabras que sean sustantivos: *silla, bolígrafo, azul, alto, coche, alegre*.
- "Composición de palabras: ayudan a comprender matices de significación más precisos y contribuyen a desarrollar las capacidades de análisis y síntesis del alumno" (Luceño Campos, 1994, p. 69): señalar las palabras compuestas en un texto, y explicar un significado; por ejemplo, señalar por qué palabras están formadas y explicar su significado *sacacorchos, abrecartas, rompeolas, espantapájaros*.
- "Prefijación y sufijación: por ejemplo, separar con un guion los prefijos y los sufijos y explicar su significado; por ejemplo, *pre-calentar, post-operatorio, ante-ayer*.
- Polisemia: escribir oraciones utilizando los distintos sentidos de una palabra; por ejemplo, *el anciano estaba sentado en el banco del parque; Mi padre trabaja en el Banco; Salimos a pescar y vimos un banco de peces*.
- Adivinación, complemento e invención: "se pretende estimular la habilidad de búsqueda y la creatividad lingüística" (Luceño Campos, 1994, p. 72), como presentar las palabras en forma de adivinanza; por ejemplo, *Oro parece, plata no es, el que no lo adivine bien tonto es; Plátano*.
- Campos asociativos de una palabra: conjunto de vocablos que con ella se relacionan, sea cual fuere el tipo de conexión que pueda establecerse; por ejemplo, la palabra verde se puede asociar por razones semánticas con *hierba, hoja, planta, pradera...*; por razones de tipo cultural con *Irlanda, Asturias, Galicia...*; y por razones fónicas con *pierde, verte...*

Después de nombrar las sugerencias didácticas convencionales que trabajan la palabra de forma aislada, según Moreno Ramos (2004) se sugieren:

–Las constelaciones léxicas, que son una manifestación de la lingüística aplicada en las que el vocabulario está constituido por redes constelaciones de relaciones lingüísticas motivadas por los vínculos de la asociación, sinonimia, antonimia, composición y derivación. Esta maya de vocablos manifiesta el mapa mental y léxico de los escolares, basado en producir palabras a partir de un vocablo generador durante cinco o diez minutos, en los cuales los vocablos van emergiendo a partir de las relaciones lingüísticas apuntadas. A su vez, con este vocabulario surgido se puede dar pie a tareas de escritura donde contextualizar el vocabulario. (pp. 165-166)

Por ejemplo, a partir del vocablo generador, que en este caso es *comedor*, va surgiendo el resto de partes que componen una casa.





## 5. ANÁLISIS DE LOS LIBROS DE TEXTO

---

Una vez expuesto el marco teórico, haré un análisis de los libros de texto de 1.º y 2.º de Educación Primaria, de la Editorial Santillana, para comprobar el tratamiento del vocabulario y su correspondencia con lo establecido en el currículo de Educación Primaria para el primer ciclo. La razón por la que he elegido estos libros es porque son los libros de textos que utilizaban los alumnos del centro en el que he realizado el Prácticum II.

Analizaré los libros de texto de la Editorial Santillana, Proyecto "Los Caminos del Saber", de los cuales he hecho una selección de las partes que serán objeto de estudio. Señalé como objeto de estudio las siete últimas unidades didácticas del libro de 1.º de Primaria y las siete primeras del libro de 2.º de Primaria, y centro mi análisis en la comparación de los dos cursos, comprobando cómo se va introduciendo el vocabulario, cómo se trabaja y si existe algún tipo de relación de continuidad entre un libro y el otro. Es decir, comprobaremos si el vocabulario del libro de 2.º es una prolongación del libro de 1.º de Primaria. Además, los contenidos referidos al vocabulario en el currículo de Educación Primaria para el primer ciclo se estudian con mayor profundidad en el 2.º curso, ya que en 1.º de Primaria el objetivo principal se centra en la adquisición de las destrezas básicas de lectura y escritura.

Es muy interesante, desde el punto de vista léxico, comprobar cómo los campos semánticos que se trabajan son especialmente elegidos para atraer el interés de los alumnos. Según he ido avanzando en el análisis de estos libros, he comprobado el progresivo aumento de palabras o vocablos que se van incorporando en cada unidad. Además, señalaré la numerosa utilización de adjetivación en las lecturas, sobre todo en 1.º de Primaria. A lo largo de cada unidad, se refuerzan las palabras aprendidas en la lectura inicial, en los diferentes tipos de actividades que se plantean después. El análisis que he realizado está dividido en tres apartados: lecturas, actividades y teoría; de forma que podemos comprobar la continuidad del libro a través de cada unidad pero desde los diferentes ámbitos de aprendizaje.

El desarrollo de las unidades didácticas contiene la misma estructura a lo largo de todo el proyecto. Comienza con una actividad de lectura de imágenes en la que se muestra una imagen para que se observe y, a partir de ella, se trabaja la lectura. A partir del texto, se

proponen actividades para mejorar la comprensión lectora y actividades para la lectura expresiva, basadas en la dramatización. También se trabajan conceptos básicos muy comunes en el taller de lengua. El cuento servirá de base para trabajar la adquisición de las competencias básicas. En las unidades impares de los libros se trabaja el vocabulario abordando cuestiones léxicas y semánticas para aproximarse a la sinonimia, antonimia y familias de palabras. Y en las unidades pares, se trabaja la expresión oral, planteando situaciones concretas y se ofrecen pautas sencillas para desenvolverse en dichas situaciones. Por último, dejando ya el trabajo directo con el cuento, se encuentran la gramática y la ortografía.

Ambos libros constan de 15 unidades cada uno, agrupadas en tres trimestres. Al final de cada trimestre se incluye un repaso que permite el afianzamiento de los contenidos trabajados. En la Unidad Didáctica 9 del libro de 1.º de Educación Primaria, se realiza la transición a la letra de imprenta. Hemos encontrado los siguientes aspectos importantes para el estudio del léxico:

En la Unidad 9, titulada *Las Palabras Mágicas*, en el apartado de lecturas se trabajan tres campos semánticos, "magia", "viaje" y "tareas domésticas", de los cuales el más numeroso es el relacionado con las tareas domésticas. Los sustantivos que componen estos campos son todos comunes, concretos e individuales, mientras que predominan los contables e inanimados. Únicamente aparece un sustantivo incontable, *agua*, y cuatro sustantivos animados, *sirviente*, *vecino*, *pasajero* y *maestro*, que en cuanto al género son predominantemente invariables, tan solo son variables los relativos a sustantivos animados, *vecino*, *pasajero* y *maestro*. Esta lectura tiene bastantes sinónimos teniendo en cuenta que en 1.º de Primaria no se practican de forma explícita el uso de sinónimos, pertenecientes a diferentes clases de palabras, tanto sustantivos, por ejemplo *casa* – *vivienda*, como adjetivos, por ejemplo *misteriosos* – *asombroso*, pero sin duda lo más llamativo el abundante uso de adjetivos calificativos; todos ellos son especificativos. En cuanto al género predominan los adjetivos variables, únicamente aparecen dos invariables, por ejemplo *amable* e *inteligente*. Todos ellos se utilizan en grado positivo. También cabe destacar el uso de la antonimia.

En cuanto a las actividades, la abundante adjetivación es lo más significativo, sobre todo en las actividades de "dramatización", son tanto variables como invariables en cuanto al género. De ellos, el grado positivo es el más utilizado, pero es especialmente llamativo el uso del grado superlativo a través del prefijo *requete-* de carácter familiar, propio del vocabulario infantil en *requetelimpio*. En las actividades de "dramatización" aparece el campo semán-

tico de "agua", el cual se refuerza en las de "Repaso y practico", formado por sustantivos comunes, concretos, individuales, contables y, principalmente, inanimados. Solo hay uno animado, *piragüista*. En cuanto al género son todos invariables.

En las actividades de "Mejoro mi escritura", se trabaja el campo semántico de "fiesta", formado por sustantivos comunes, individuales, contables y, principalmente, inanimados, solo hay uno animado, *piragüista*. En este campo ya aparecen diferentes sustantivos abstractos, como por ejemplo, *hora, domingo*. En cuanto al género, son todos invariables.

En la Unidad 10, titulada *La gallina y los granos de trigo*, en el apartado de lecturas se trabajan los campos semánticos de animales y siembra. Los sustantivos que los forman son comunes, concretos, contables y, principalmente, individuales, sólo uno es colectivo *granja*, y la característica, animado (inanimado está presente de igual manera). En cuanto al género, la mayor parte de los sustantivos son invariables, salvo los relativos a los animales que son variables, uno heterónimo, *gallina*. El uso de sinónimos es bastante escaso, como clase de palabra aparecen sobre todo los adjetivos, por ejemplo, *irresistible – requetebueno – maravilloso – sabroso*. En esta unidad, destaca también la abundante aparición de adjetivos calificativos. Todos ellos son especificativos. La mayor parte de ellos son variables en cuanto al género, sólo aparecen tres invariables, *firme, agradable e irresistible*. El grado utilizado es el positivo, apareciendo un superlativo prefijado, *requetebueno*, de marcado carácter familiar. Además, aparecen diferentes onomatopeyas, como por ejemplo, ¡*miau!*, ¡*guauuu!* y lenguaje afectivo, como *pollito, gallinita*, que introducen al niño de forma implícita en los diferentes recursos literarios. Así como también interjecciones impropias, expresivas, como por ejemplo ¡*vaya, vaya!* En el apartado de actividades aparecen los campos semánticos de "animales", "siembra", "frutos", "cereales" y "alimentos", que se trabajan a través de las diferentes actividades. En ellos predominan los sustantivos comunes, concretos e individuales, animados e inanimados y como novedad aparecen sustantivos incontables como *sal, agua, harina, levadura* en el campo de los alimentos. Acerca del género, la mayor parte de los sustantivos son invariables, salvo los relativos a los animales que son variables, y aparecen un heterónimo, *gallina* y algunos epicenos, *tortuga, oca* o *chimpancé*. En esta Unidad no se hace uso de la sinonimia ni de la antonimia. Pero, cabe destacar el uso de adjetivación especificativa, variables en cuanto al género y en grado positivo. En el apartado de teoría se estudian los adjetivos calificativos.

En la Unidad 11, titulada *El viaje de Simbad*, en el apartado de lecturas se trabajan los campos semánticos de "viaje" y "tierra y "mar, donde predominan los sustantivos comunes, concretos, individuales, contables e inanimados; solo aparece un sustantivo animado, *ballena*, y uno incontable, *agua*. Todos ellos son invariables en cuanto al género, y uno epiceno. En este caso el uso de adjetivación es bastante menos abundante, todos ellos son especificativos y variables en cuanto al género, a excepción de *sorprendente*. El grado en el que se usan es el positivo. En este caso, la sinonimia se trabaja de forma leve, tanto en verbos como en adjetivos. En el apartado de actividades aparecen los campos semánticos de "viaje", "lugares", "tiempo", "animales", "barco", formado principalmente por sustantivos comunes, concretos, contables, individuales, animados e inanimados. El campo semántico de "tiempo" es el que predomina en los diferentes tipos de actividades, formado por adverbios de tiempo como *hoy, mañana, ayer*. Además, hay que señalar el estudio de la sinonimia y antonimia, formado por adjetivos calificativos especificativos. Los adjetivos calificativos se trabajan en todas las actividades; todos ellos son especificativos, en grado positivo y, mayoritariamente, variables en cuanto al género, tan solo hay tres invariables, *triste, grande y fuerte*. En el apartado de teoría aparece el campo semántico de "tiempo".

En la Unidad 12, titulada *La Olla Saltarina*, en el apartado de lecturas se trabajan los campos semánticos de campo, "panadería y "fortuna", todos ellos formados por sustantivos comunes, concretos, individuales, contables y, principalmente, inanimados. Tan sólo hay tres animados, *campesino, dueño y panadero*. Por lo que respecta al género, todos ellos son invariables, excepto los animados, citados anteriormente. Además de la familia léxica de "pan", formada por una palabra simple, *panes* y tres derivadas, *panadero, panadería y panecillo*. Sin duda, lo más llamativo es el uso tan abundante de adjetivos calificativos, todos ellos especificativos y en grado positivo, excepto *enorme*, en grado superlativo. Todos ellos variables en cuanto al género, excepto *pobre y enorme*. En el apartado de actividades se trabajan los campos semánticos de "cuentos infantiles", "duendes", "lugares", "cuentos de hadas", "animales", "alimentos", "ciudades" y "nombres propios"; en ellos tenemos sustantivos comunes y propios, individuales, y colectivos, contables e incontables y animados e inanimados. Tanto variables con invariables en cuanto al género.

La sinonimia y la antonimia, trabajada solo por adjetivos calificativos, al igual que la adjetivación, se practica de forma escasa, formada por adjetivos calificativos especificativos, en grado positivo y variables en cuanto al género, excepto el adjetivo *normal*.

En la Unidad 13, titulada *El joven generoso*, en el apartado de lecturas se trabajan los campos semánticos de "textiles" y "ferrocarril", formados por sustantivos comunes, concretos, individuales, contables e inanimados, a excepción de *viajeros* y *pasajeros*. Todos ellos invariables en cuanto al género, excepto los animados, *viajeros* y *pasajeros*. Aparecen sinónimos, tanto en adjetivos, como en sustantivos, y el uso de adjetivos calificativos es muy numeroso, especificativos y están en grado positivo, salvo *diminuta*, en grado superlativo. Por lo que respecta al género, predominan los variables, siendo invariables *alegre*, *amable* y *feliz*. En el apartado de actividades aparecen los campos semánticos de "ferrocarril", "medios de transporte", "animales", "familiares", "profesiones", "lugares", "excursión", "tiempo" y "nombres propios"; en ellos tenemos sustantivos comunes y propios, individuales, contables e incontables y animados e inanimados. Tanto variables con invariables en cuanto al género, en ellos hay un sustantivo epiceno, *hiena* y dos heterónimos, *madre* – *padre*. Así también el campo de "tiempo" está formado por adverbios de tiempo. En este apartado también se ejercitan los antónimos y el uso de adjetivos calificativos especificativos variables en cuanto al género.

En la Unidad 14, titulada *El palacio de la Reina*, en el apartado de lecturas aparecen los campos semánticos de "palacio", "profesiones" y "fiesta", compuestos por sustantivos comunes, concretos, contables y, principalmente, animados; tan solo hay tres inanimados, *reino*, *palacio* y *celebración*, e individuales, excepto el colectivo *reino*. Aparecen sinónimos y antónimos de adjetivos. Abundante uso de adjetivos calificativos especificativos, en grado positivo, excepto el superlativo *enorme*, variables en cuanto al género, aunque ya aparecen numerosos invariables como, *ideal*, *inmejorable*, *agradable*, etcétera. En el apartado de actividades se trabajan los campos semánticos de "reino", "profesiones", "materiales", "carpintería", "lugares", "nombres propios", "familiares", "fiesta", "animales" y "prendas de vestir". En ellos hay sustantivos comunes, propios, concretos, individuales, contables, animados e inanimados. La mayor parte invariable en cuanto al género, salvo algunos sustantivos epicenos como *cabra* y *cigüeña*. En esta unidad se trabajan los adjetivos calificativos de forma más amplia, todos ellos especificativos, variables en cuanto al género y en grado positivo. La antonimia no se practica y la sinonimia, tan solo con un par de adjetivos de tipo afectivo, *gordita* – *regordeta*.

En la Unidad 15, titulada *Las Rosas del Emir*, en el apartado de lecturas aparecen los campos semánticos "prendas de vestir", "palacio" y "negocio", formado por sustantivos comunes, concretos, contables y, principalmente, inanimados, tan solo aparecen dos

animados, *emir*, *centinelas* e individuales, y aparecen dos colectivos como *mercado* y *jardines*. Todos ellos son invariables en cuanto al género. Aparecen sinónimos y antónimos, y gran número de adjetivos calificativos, especificativos, en grado positivo, tanto variables como invariables en cuanto al género. En el apartado de actividades se trabajan los campos semánticos de "prendas de vestir", "familiares", "lugares", "zapatero", "animales", "profesiones", "colegio" y "nombres propios", formado por sustantivos comunes, propios, concretos, contables, animados e inanimados y, aunque predominan los individuales, los colectivos son numerosos, como *familia*, *colegio*, *mercado*. En esta unidad, destaca también la abundante aparición de adjetivos calificativos, especificativos en grado positivo, aunque abundan los variables en cuanto al género, es importante destacar la numerosa aparición de los invariables, como *original*, *humilde*, *grande*, *agradable*. Además, aparecen diferentes onomatopeyas que introducen al niño de forma implícita en los diferentes recursos literarios, como *plíc*, *plíc*.

A lo largo del análisis hemos comprobado que las lecturas del libro del profesor son más amplias y elaboradas que las del libro del alumno. Una vez terminado el análisis, señalo como un aspecto concreto la introducción de un campo asociativo en la Unidad 14, titulada *El Palacio de la Reina*.

Tras el análisis del libro de 1.º de Educación Primaria, podemos concluir que hay una evolución. Los campos semánticos son más numerosos, pero el número de palabras que los componen es menor; el uso de adjetivos calificativos a lo largo de las unidades es muy abundante, aunque en cada Unidad es cada vez más destacable; es decir, hay un aumento cuantitativo. Se ve una clara evolución del aumento de sinónimos y antónimos en el avance de las Unidades. En definitiva, disminuye el número de palabras a la vez que aumenta el estudio de sus clases.

Una vez analizado el libro de 2.º de Primaria señalo los aspectos importantes para el estudio del léxico:

En la Unidad 1, titulada *Kilómetros de cuello*, en el apartado de lecturas se trabajan los campos semánticos de "partes del cuerpo", "guaridas", "aves" y "nombres propios", formados por sustantivos comunes y propios, concretos, individuales, contables, animados e inanimados. La sinonimia en sustantivos y adjetivos es abundante, al igual que la adjetivación, especificativa, la mayor parte variable en cuanto al género, aunque son también numerosos los invariables, como *enorme*, *fuerte*, *chorreante*; el grado positivo es el más abundante, aunque también aparecen adjetivos en grado superlativo como *enorme* o

*larguísimo*, con la utilización del sufijo *-ísimo*. En las actividades encontramos un gran número de campos semánticos, "partes del cuerpo", "naturaleza", "nombres propios", "países", "idiomas", "jungla", "animales", "cuerpo", "camello", "colores", "colegio", "juegos", "cronología" y "datos", donde aparecen sustantivos comunes y propios, individuales y colectivos, animados e inanimados, concretos y contables. Todos ellos son invariables en cuanto al género y entre ellos hay sustantivos epicenos, como *elefante* o *dromedario*. Es destacable en este apartado también la abundante adjetivación, de tipo especificativo, variable e invariable en cuanto al género y, aunque, mayoritariamente, aparece el grado positivo, aparece también un adjetivo en grado comparativo, *mayor*. Hay que destacar el uso de sinónimos y antónimos en adjetivos. En el apartado de teoría solamente se trabaja el campo semántico de "comunicación".

En la Unidad 2, titulada *La sopa de clavo*, en el apartado de lecturas aparecen los campos semánticos de "animales", "vivienda", "alimento" y "menaje". Todos ellos están constituidos por sustantivos comunes, concretos, individuales, y predominan los inanimados frente a los animados, *gallina*, *zorro* y los contables, frente a los incontables, *agua*, *sal*. Se debe señalar el uso de sinónimos y antónimos para los adjetivos y una abundante adjetivación especificativa, tanto variable como invariable, en cuanto al género, y en diferentes grados. Aunque predomina el superlativo, aparece también el uso comparativo, *mejor* y del superlativo, *malísima*, *riquísima*. En las actividades los campos semánticos que se estudian son "animales", "vivienda", "alimento", "menaje", "casa", "naturaleza", "nombres propios", "personajes", "mesa", "cantidad", "envases", "alimentación", "droguería" y "lengua", formados por sustantivos comunes y propios, animados e inanimados, contables, concretos, a excepción de un abstracto, *miedo*, e individuales. Mayoritariamente invariables en cuanto al género, a excepción de *gallina*, *lobos*, *zorro*. Además, aparecen dos familias léxicas, la de "cuchara" y la de "casa", formadas ambas por una palabra simple y una derivada. Gran número de adjetivos calificativos, especificativos, tanto variables, como invariables en cuanto al género y en grado positivo y superlativo. Se practican también la sinonimia y la antonimia. En el apartado de teoría se estudian los campos semánticos de "comunicarse" y "lengua".

En la Unidad 3, titulada *Pablo y el diente*, en el apartado de lecturas se trabajan cuatro campos semánticos, "dulces", "casa", "dentadura" y "personajes fantásticos"; de ellos el más numeroso y el que más se repite a lo largo de la unidad es el de "dentadura", compuesto, principalmente, por sustantivos comunes, concretos, individuales, contables e inanimados.

No obstante, se encuentran también dos sustantivos propios *Ratón Pérez* y *Drácula*, un colectivo, *dentadura*, un animado, *dentista*, y un incontable, *azúcar*. Se observa una abundante adjetivación especificativa, con predominio de los variables en cuanto al género, y en grado positivo. Esta Unidad trabaja los sinónimos y los antónimos. Aparece también una familia léxica, *diente*, *dentista*, *dentadura*, formada por una palabra simple y dos derivadas. En el apartado de actividades, se trabajan los campos semánticos de "dentadura", "casa", "sabores", "relaciones", "deporte", "ropa", "naturaleza", "colegio", "animales", formados por sustantivos comunes, concretos, individuales, contables, animados e inanimados; variables e invariables en cuanto al género. Los sinónimos y antónimos que se practican son bastante numerosos en comparación con las unidades anteriores; además, aparece la gradación, *grande*, *mediano*, *pequeño*. La adjetivación es bastante abundante, de tipo especificativo, variable e invariable en lo relativo al género y en grado positivo. En el apartado de teoría, aparecen los campos semánticos de "dulces", "sabores" y "alimentos". También se trabaja la adjetivación pero de manera muy somera.

En la Unidad 4, titulada *La pelea*, en el apartado de lecturas se tratan los campos semánticos de "animales", "insectos" y "enfrentamiento", constituidos por sustantivos comunes, concretos, contables, animados e inanimados, e individuales, a excepción de *ejército*. Mayoritariamente, invariables en cuanto al género, a excepción de *zorro* y *tigre*. Entre ellos se encuentran algunos sustantivos epicenos como *rana*, *sapo*, *mosquito*. Los adjetivos calificativos son muy numerosos, todos ellos son especificativos, variables e invariables en cuanto al género y en grado positivo y superlativo, mediante el uso del sufijo *-ísimo*, en *mismísimo*. En esta unidad la antonimia no se trabajan en la lectura, aunque sí la sinonimia con los sustantivos *combate* – *pelea* – *batalla*. En el apartado de actividades se trabajan los campos semánticos de "animales", "insectos", "naturaleza", "insectos", "alimentos", "transporte", formados principalmente por sustantivos comunes, concretos, contables, animados e inanimados, e individuales. En lo relativo al género los sustantivos son tanto variables como invariables y se encuentra gran cantidad de epicenos. La adjetivación es menos numerosa que en los apartados anteriores, de tipo especificativo, tanto variables, como invariables en cuanto al género y en grado positivo y superlativo a través del uso de un prefijo como *requete-* procedente del léxico familiar. La sinonimia y la antonimia se practican bastante y en casi todas las actividades. En el apartado de teoría se estudian los campos semánticos de "lenguaje", "animales", "naturaleza", "animales" y "transporte". Se ejercitan tanto los adjetivos como la sinonimia.



En la Unidad 5, titulada *Calixto y el Belén*, en el apartado de lecturas se trabajan los campos semánticos de "realidad", "casa", "nombres propios" y "reyes, están conformados por sustantivos comunes y propios, concretos, contables, animados e inanimados e individuales, a excepción del sustantivo colectivo *belén*. Todos ellos son invariables en cuanto al género. La sinonimia y la antonimia no se estudian en la lectura. La adjetivación es especificativa, variable en cuanto al género, a excepción de *capaz* y en grado positivo, menos el adjetivo en grado comparativo *mejor*. En las actividades se practican los campos semánticos de la "navidad", "nombres propios", "juguetes", "lugares", "alimentos" y "animales", constituidos por sustantivos principalmente comunes, concretos, individuales, contables, animados e inanimados. La mayor parte de ellos son invariables en cuanto al género; no obstante, encontramos sustantivos epicenos como *canguro*, *pingüino*, y heterónimos como *caballo*. Se trabaja asimismo, la adjetivación, la sinonimia y la antonimia, de manera que se sigue introduciendo a los alumnos en el proceso aumentando en dificultad. Como novedad el libro de texto introduce a los alumnos en la polisemia de las palabras pertenecientes a los campos semánticos trabajados en la Unidad, como *ratón* y *carta*. En el apartado de teoría se estudian asimismo los campos semánticos de animales, "colegio", "navidad" y "nombres propios".

En la Unidad 6, titulada *La fábrica de oro*, en el apartado de lecturas se practican los campos semánticos "tiempo", "familia", "dinero", "árboles" y "nombres propios", constituidos por sustantivos comunes y propios, individuales, contables y animados e inanimados. En cuanto al género, se encuentran tanto invariables, como variables; de ellos son heterónimo *esposa y marido*. Aparecen dos pares de sinónimos, uno formado por sustantivos *sala – habitación* y el otro por verbos, *plantar – recolectar*. También se encuentra un número de adjetivos calificativos moderado, todos ellos especificativos, variables e invariables en cuanto al género en igual proporción y, principalmente, en grado positivo; aparece uno de ellos en grado comparativo, *mejor*. En el apartado de actividades se estudian numerosos campos semánticos de "dinero", "familia", "números", "árboles", "frutos", "tiempo", "nombres propios", "familia", "decoración", "lugares", "alimentos", "idiomas", "profesiones" y "mobiliario", formados principalmente por sustantivos comunes y propios, individuales, contables, concretos, tanto animados, como inanimados; entre ellos encontramos dos sustantivos abstractos como *riqueza* o *instante*. La sinonimia no se utiliza, pero sí lo hace la antonimia con un par de palabras, dos adjetivos, *largos – cortos* y dos adverbios de modo, *despacio – deprisa*. Al igual que en el apartado de lectura, en lo que respecta al género

se encuentran tanto invariables, como variables; de ellos son heterónimos, como *esposa*, *marido*. En esta unidad la adjetivación especificativa no es muy abundante, variable y en grado positivo. No aparecen onomatopeyas, interjecciones o vocabulario afectivo. En el apartado de teoría se trabajan los campos semánticos de nombres propios, decoración, joya, familia y jardín, constituidos por sustantivos comunes y propios, individuales, concretos, contables y animados e inanimados, así como también un número reducido de adjetivos calificativos, especificativos, principalmente, en grado positivo y la utilización de un comparativo, *mejor*, variables e invariables en cuanto al género.

En la Unidad 7, titulada *El pequeño héroe*, en el apartado de lecturas se trabajan los campos semánticos de "familia", "mar" y "nombres propios"; en ellos hay sustantivos comunes y propios, individuales, concretos, animados e inanimados y, principalmente, contables. Únicamente hay un incontable, *aguas*. Encontramos un sinónimo, formado por los sustantivos *dique* – *muro*, y un número moderado de adjetivos calificativos, especificativos, sobre todo en grado positivo, salvo alguno de ellos en grado superlativo, como *enorme*. En las actividades aparecen los campos semánticos de "nombres propios", "lugares", "colegio", "profesiones" y "prendas de vestir"; son sustantivos comunes y propios, individuales y colectivos como *colegio*, *mercado*, *granja*, *comarca*; concretos, contables e incontables como *leche*, animados e inanimados. La mayor parte de ellos son invariables en cuanto al número y entre ellos encontramos un sustantivo común en cuanto al género como es *masajista*. El número de adjetivos calificativos en las actividades es bastante escaso, todos ellos calificativos especificativos, variables e invariables en cuanto al género y en grado positivo, también aparecen un sinónimo y un antónimo. En esta unidad aparecen algunas interjecciones de tipo expresivo, como ¡*cielo santo!* y vocabulario afectivo, más propio del libro de 1.º de Primaria. En los apartados de teoría encontramos solo dos adjetivos calificativos, especificativos, en grado positivo.

---

## 6. COMPARACIÓN DE LOS LIBROS DE TEXTO

---

Una vez analizados las siete últimas Unidades Didácticas del libro 1.º de Educación Primaria y las siete primeras del libro de 2.º de Educación Primaria, realizaré una comparación entre ambos, con el fin de comprobar si hay continuidad entre uno y el otro. He observado una continuidad en la estructura y en los contenidos, salvando pequeñas diferencias que llevan al avance y a la profundización. Llevaremos a cabo la comparación comenzando desde el punto de vista más general para terminar con lo más específico, teniendo en cuenta la estructura de las unidades, el desarrollo de las distintas actividades y el análisis del vocabulario que es el tema que nos ocupa. Es necesario analizar la estructura de los libros para contextualizar el análisis del vocabulario.

Cabe destacar el cambio en el esquema de la unidad: en 1.º se tratan dichos contenidos de forma lineal, es decir en un mismo nivel los diferentes apartados de las unidades; en cambio, en el libro de 2.º los apartados se estructuran en forma de árbol, como podemos observar a continuación:

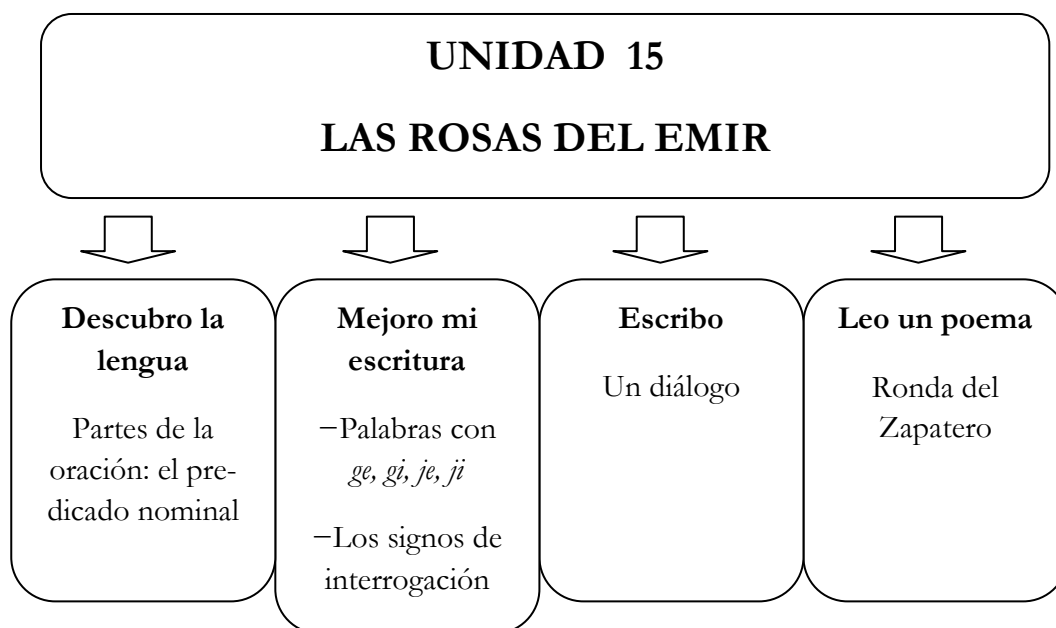


Figura 1: Fuente: Editorial Santillana, proyecto Caminos del saber de 1.º de Educación Primaria

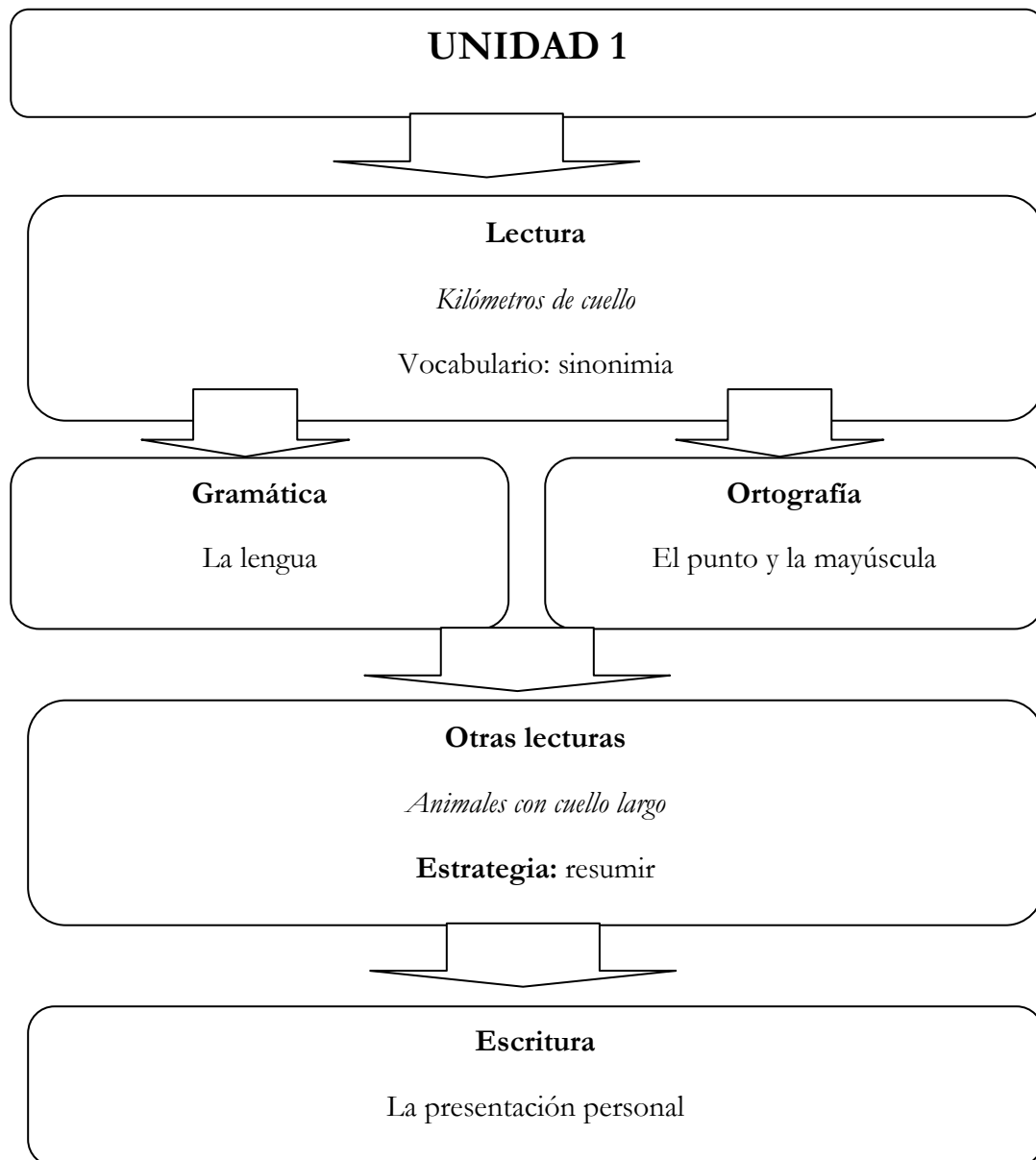


Figura 2. Fuente: Editorial Santillana, proyecto Caminos del saber de 2.º de Educación Primaria

La primera gran diferencia nos la encontramos en la lectura inicial de la unidad, ya que en el libro de 1.º hay una lectura en el manual del alumno y otra más elaborada y extensa en el del maestro, que este utilizará como recurso didáctico cuando sea oportuno. En el libro de 2.º aparece únicamente una lectura más elaborada. A partir de estas lecturas iniciales de unidad, se presentan actividades, pero en el libro de 2.º, además, se abordan otras lecturas, que también generan otras actividades. Estas lecturas con sus respectivas actividades son menos extensas, pero a su vez trabajan contenidos más concretos. Es importante destacar la diferencia que existe entre la lectura del libro del

alumno y la del libro del profesor, en cuanto a vocabulario, recursos lingüísticos y recursos literarios. Las lecturas que aparecen en el libro del profesor de 1.º de Primaria son una ampliación más detallada de la que aparece en el libro de los alumnos. Estas lecturas aportan nuevo vocabulario y nuevos recursos lingüísticos de forma implícita, ya que el número de palabras es mayor en una que en otra, y los vocablos son más complejos. En cuanto a las actividades, como ya señalamos con anterioridad, están divididas en diferentes clases: *Trabajo con el cuento*, *Dramatización*, *Mejoro mi escritura*, *Descubro la lengua*, *Trabajo con otras lecturas* y *Repaso y practico*.

En el libro de 1.º de Primaria, todas las Unidades Didácticas tienen las actividades estructuradas de la misma forma: *Trabajo con el cuento*, *Dramatización*, *Descubro la lengua*, *Mejoro mi escritura* y *Repaso y practico*. En 2.º las actividades están organizadas de la siguiente manera: *Trabajo con el cuento*, *Gramática*, *Ortografía*, *Trabajo con otras lecturas*, *Mejoro mi escritura* y *Repaso y práctico*. Podemos comprobar que la estructura es la misma, pero en primero es más lineal porque todas las actividades giran en torno a la lectura inicial y los contenidos se aprenden de forma implícita a través de estas actividades, y en 2.º hay una serie de actividades relacionada con esa lectura inicial, pero los contenidos ya aparecen y se estudian de forma explícita y más estructurada.

El aspecto que más evoluciona de un curso al siguiente es la aparición de la teoría en la parte de Gramática y Ortografía, de forma que los contenidos ya se explican a partir de la norma y se fijan con actividades específicas del contenido y no de forma implícita a través del desarrollo de actividades, como ocurría en 1.º de Primaria.

Por último, haré la comparación del vocabulario que aparece en ambos libros. Las palabras que aparecen en el libro de 1.º de Primaria son más simples, en lenguaje más familiar o cercano al entorno del niño; en 2.º de Primaria las palabras comienzan a ser más complejas, es decir, pertenecen a un nivel léxico más avanzado, acercándose al lenguaje adulto. La adquisición del vocabulario se va construyendo desde las palabras pertenecientes al entorno más cercano y que utilizarán para expresarse; en cambio, en 2.º se introducen palabras que conocen pero no saben cómo utilizarlas. La sinonimia, la antonimia y las familias de palabras desempeñan una función muy importante en este desarrollo, que se trabajan con más profundidad a partir del final del libro de 1.º de Primaria.

Los sustantivos agrupados en clases semánticas son principalmente sustantivos comunes, concretos e individuales; también aparecen animados e inanimados y contables e incontables. Estos se agrupan en campos semánticos que sufren un desarrollo a lo largo del

ciclo, ya que se observa que aumenta el número de campos semánticos a medida que disminuye el número de palabras que los forman. A su vez, vemos que según avanzan las unidades los campos semánticos son más elaborados y las palabras que lo forman pertenecen a un lenguaje más concreto. Por ejemplo, en 1.º de Educación Primaria aparece el campo semántico de "lugares", formado por lugares en general, *montaña, parque, bosque, valle...*, y ya en 2.º de Primaria, las palabras que forman el campo semántico de "lugares" son lugares más concretos como *Rusia, Paris, Italia*, etcétera.

El uso de los adjetivos en ambos libros de texto es muy numeroso, principalmente, en las lecturas, pues se trata de textos predominantemente descriptivos, con los que los alumnos aprenden a caracterizar los objetos más cercanos a su entorno. En 1.º los adjetivos utilizados son más cercanos al vocabulario del alumno de este nivel, por ejemplo, *rico, divertido, largo, enfadado*, etc., mientras que en 2.º estos son más complejos en cuanto al significado, por ejemplo, *oxidado, furioso, malhumorado*. También llama especialmente la atención el uso de la gradación de los adjetivos, ya que estos indican cualidades que se pueden cuantificar. En 1.º los más utilizados son los adjetivos de grado positivo, que muestran una cualidad con cuantificación neutra o media, por ejemplo, *altos, delicado, triste*, etcétera. Sin embargo, la comparación con la que se relaciona la cualidad o cantidad de una magnitud con la cualidad o cantidad de otras magnitudes no se utiliza. El superlativo, con el que se manifiesta el grado más alto de una cualidad, se utiliza solamente en grado absoluto, mediante la utilización de adverbios antepuestos al adjetivo, por ejemplo, *muy amable*, con carácter intensificador o mediante prefijos pertenecientes a nivel coloquial de la lengua con un significado intensificador, por ejemplo, *requetelimpio*, con un marcado carácter familiar, más cercano al léxico utilizado por los alumnos de este nivel. En 2.º la utilización de los adjetivos evoluciona, siguen predominando los adjetivos en grado positivo, por el carácter descriptivo, ya comentado anteriormente, pero ya aparece el grado comparativo mediante la utilización de cuantificadores, por ejemplo, *más delgado*, e incluso se utilizan los comparativos sintéticos, por ejemplo, *mejor*, llevan implícita la idea de comparación. Y ya el superlativo aunque sigue predominando el absoluto, se construye principalmente mediante el uso de adverbios a modo de cuantificador, por ejemplo, *muy lento*, y con la utilización de sufijos, -*ísimo, -ísima*, por ejemplo *riquísimo, malísimo*.

Las interjecciones aparecen en ambos libros, con ellas se consigue imitar ruidos de la realidad, interjecciones imitativas, por ejemplo, *¡plic plic plic!*, *¡ñam ñam ñam!*, expresar sentimientos, interjecciones expresivas, por ejemplo, *¡buaf!*, *¡oh!*, *¡qué maravilla!*, actuar sobre el

receptor, interjecciones apelativas, por ejemplo, *¡eh!*, *¡chist chist!*, como formulas de saludo-cortesía, interjecciones formularias, por ejemplo, *¡ah!*, *¡Holaaaa!*, *¡Muchas gracias!*, etcétera. A través de las interjecciones acercamos el texto al niño.

El vocabulario afectivo son palabras formadas mediante un sufijo apreciativo. Con ellos se expresan valores expresivos de afecto, cariño, entusiasmo, emoción, menosprecio..., por ejemplo, *cajitas*, *pollitos*, *gallinitas*, *estrellita*, etc. A través de ellos, el niño se acerca al texto y las a actividades con mayor entusiasmo, por serle estos más cercanos a su vocabulario. Desde el punto de vista comparativo encontramos más fórmulas afectivas en el libro de 1.º que en el libro de 2.º, debido a que el vocabulario del alumno va aumentando progresivamente hasta convertirse en un léxico más próximo al de un adulto, que los niños apenas utilizan.

El hecho de que en el libro de 1.º haya dos tipos de textos (el del alumno y del profesor) lleva a una diferenciación en los tipos de palabras; es decir, en los textos de los alumnos los vocablos pertenecen a un número menor de clases de palabras (sustantivos, adjetivos, verbos...). Las frases son cortas y las palabras familiares. En el texto del profesor las frases u oraciones son más elaboradas, más largas y contienen más clases de palabras. Con la unificación del texto en el libro de 2.º, el vocabulario de los alumnos se iguala prácticamente con el de un adulto en todos los aspectos, en cuanto a la dificultad del vocabulario y estudio de todas las clases de palabras. Las oraciones son más largas y tienen más preposiciones y nexos.

---

## 7. PROPUESTA DE MEJORA DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL VOCABULARIO

---

Después de analizar los libros de texto seleccionados, formularé una propuesta para la mejora de la adquisición del vocabulario dentro del aula. Esta propuesta tendrá un enfoque lúdico, con el cual los alumnos además de afianzar los conocimientos, disfrutarán con la adquisición de los objetivos. Este planteamiento consistirá en una serie de actividades educativas y divertidas con las que se conseguirá incrementar las habilidades y destrezas básicas trabajadas en las diferentes Unidades Didácticas, a la vez que se convertirán en técnicas para el desarrollo del vocabulario de los niños.

Estas actividades se realizarán al finalizar cada bloque de tres Unidades Didácticas; de manera que conseguiremos incrementar el entusiasmo por aprender, ya que el juego es una de las mejores estrategias para captar el interés del niño. A través de ellas, se enseñan técnicas nuevas y aumentan las adquiridas, pero su principal mérito es que no se parecen a un estudio, con ellas conseguimos practicar las distintas competencias básicas.

Mediante esta propuesta se contribuye al afianzamiento de las competencias básicas recogidas en El DECRETO 40/2007, de 3 de mayo (*BOCYL*, n.º 89), por el que se establece el Currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, concretamente se afianzarán las siguientes:

- Competencia lingüística: las actividades de lectura y escritura que realizaré desarrollan aptitudes lingüísticas que ayudan a los niños a expresarse mejor.
- Competencia social y ciudadana: se desarrollarán actividades que permitirán reforzar habilidades de socialización, como respetar turnos, valorar los diferentes puntos de vista de los miembros del grupo, etc.
- Competencia para aprender a aprender: se desarrolla a través de la interacción de los alumnos mediante el juego en equipo, ya que serán los mismos alumnos los protagonistas de su propio aprendizaje.



–Competencia de autonomía e iniciativa personal: a través de las actividades planteadas, los alumnos deberán resolver ciertos problemas utilizando sus propias herramientas o métodos de resolución, sin ningún tipo de ayuda externa.

La principal finalidad de esta propuesta es conseguir que los alumnos adquieran confianza en ellos mismos y destreza, mientras se desarrolla la creatividad y el pensamiento crítico que les llevará al éxito en los diferentes ámbitos de la vida.

### 1. Rimas

El niño es capaz de captar nuevas palabras por cercanía fonética en las primeras etapas de su lectura. Por ejemplo, al conocer la unión *d* y *a*, hacen el sonido *da*, puede formar palabras como *cada*, *bada*, *dada*. De esta manera se consigue una doble función: por una parte, el niño percibe lo desconocido con mayor confianza y por otra, se siente motivado hacia su entorno, ya que debe encontrar objetos que tengan la misma rima que la palabra con la que se juega, entendiendo y utilizando así la rima.

Con esta actividad se pretende que los niños aprendan palabras mediante la práctica con los sonidos finales y así ampliar el vocabulario. Esta actividad tendrá una duración de 10 minutos por ronda y podrán participar de 2 a 6 equipos. No se necesita ningún tipo de material específico.

Este juego consistirá en encontrar palabras que rimen con la palabra que dé el último equipo que haya rimado. Si el equipo no responde se pasa al siguiente. Por ejemplo, con la palabra *osa*, *rosa*, *sosa* y *cosa*.

### 2. Contrarios

El niño comprenderá el concepto de antonimia al entender que algo puede ser descrito con palabras contrarias. Para jugar se elige una categoría de antónimo. Por ejemplo, *grande/pequeño*. Más tarde, se busca un objeto que pueda tener ambas características, por ejemplo, *una mesa grande*, *una mesa pequeña*. Así hace uso de su ingenio y trata de ver las dos opciones opuestas en el mismo objeto.

Con esta actividad se busca ayudar al niño a que entienda el lenguaje de los contrarios y desarrollar su imaginación. Esta actividad tendrá una duración de 5 minutos por ronda y podrán participar de 2 a 4 equipos. No se necesita ningún tipo de material específico.

Este juego consiste en que cada equipo podrá elegir dos contrarios. Después por turnos cada equipo dirá un objeto o persona al que se le puedan aplicar las dos categorías. El que gana la ronda es el equipo que encuentre una palabra que pueda cumplir las dos características. Por ejemplo, *alto/bajo* → *edificio*, *rápido/lento* → *coche*.

### 3. Contraseña

Cuando el niño mejora su léxico también está motivado para leer, ya que su comprensión lectora mejorará y, por tanto, será capaz de leer textos de mayor dificultad. Con este juego se escogerá una palabra secreta que los otros equipos tendrán que reconocer. Al dar pistas a los otros equipos, el equipo que propone tendrá que saber sinónimos de la palabra secreta.

Con esta actividad se pretende que los niños enriquezcan el vocabulario y se estimula la relación de las palabras con su significado. Esta actividad tendrá una duración de 10-15 minutos por ronda y podrán participar 3 o más equipos. No se necesita ningún tipo de material específico.

Este juego se basa en que un equipo elige una palabra de uno de los materiales del juego, dará pistas a los demás equipos para que la adivinen y si nadie la adivina, nadie gana la ronda.

### 4. Sinónimos

Saber dónde buscar una respuesta es tan importante cómo conocerla. Cuando el léxico del niño se enriquece el niño, tendrá necesidad de saber encontrar las palabras adecuadas para su correcta expresión.

Con esta actividad se propicia practicar el uso de palabras de significado similar. Esta actividad tendrá una duración de 3 minutos por ronda y podrán participar de 3 a 6 equipos. No se necesita ningún tipo de material específico.

Se elegirá una canción en la que aparezcan las palabras de vocabulario estudiadas en las Unidades Didácticas correspondientes a este bloque. El maestro proporcionará a los equipos listas de palabras en las que aparecerán vocablos que sean sinónimos de los que aparecen en la canción. Se cantará la canción entre todos los equipos, el maestro en un momento concreto parará la canción y el equipo correspondiente deberá buscar los vocablos que sean sinónimos de la última palabra cantada.

## 5. Falso

A lo largo de la etapa escolar, el niño debe estar capacitado para la utilización de un diccionario. Mediante esta herramienta, en su reto por utilizar palabras cada vez más complicadas constituirá su propio vocabulario. A su vez, se desarrollará la creatividad, puesto que el niño disfruta con la invención del significado de los términos. Y el diccionario es un recurso útil para incrementar el vocabulario.

Con esta actividad se pretende que el niño se acostumbre en el manejo del diccionario y que sea consciente de los diversos usos de las palabras. Esta actividad tendrá una duración de 30 minutos para completar una vuelta y podrán participar 2 o más equipos. Se necesita un diccionario adecuado al nivel de lectura y comprensión lectora del niño. También necesitamos un tablero, fichas y dados. Se puede acomodar un tablero de otro juego o se elabora uno.

La finalidad del juego es adivinar el significado correcto de una palabra, dando uno real y uno inventado. El juego es por turnos, el primer equipo elige una palabra del diccionario y da las dos definiciones. Si no adivinan el significado correcto el equipo que ha propuesto las definiciones vuelve a tirar y avanza en el tablero.

Estas actividades se caracterizarán por su flexibilidad en la aplicación, de manera que el maestro decidirá qué actividad debe realizar al finalizar cada bloque de tres Unidades Didácticas teniendo en cuenta lo aprendido. También nos sirven de refuerzo para afianzar el vocabulario adquirido.

---

## 8. CONCLUSIONES FINALES

---

A través del estudio del marco teórico comprobamos la importancia del vocabulario como principal componente de la comunicación oral y escrita y la importancia de la enseñanza-aprendizaje del vocabulario en la escuela. Es importante que la enseñanza-aprendizaje del vocabulario se lleve a cabo desde un aprendizaje significativo, es decir partiendo de los conocimientos previos de los alumnos y haciendo a los propios alumnos sujetos de su propio aprendizaje. Además, se abordará desde un enfoque globalizador, mediante trabajo cooperativo entre las diferentes áreas de conocimiento, dado el desarrollo cognitivo en que se encuentran los alumnos en el primer ciclo de Educación Primaria. Se ha destacado el papel primordial del vocabulario del profesor, ya que es uno de las principales fuentes de enriquecimiento léxico del alumno.

Mediante este análisis he estudiado cómo el currículo de Educación Primaria para el primer ciclo aborda la enseñanza-aprendizaje relativa al lenguaje y más concretamente al vocabulario, tanto en el área de Lengua Castellana y Literatura como en el resto de las áreas.

A través del análisis de los libros de texto de 1.º y de 2.º de Educación Primaria del proyecto *Los Caminos del Saber*, de la editorial Santillana, para la asignatura de Lengua Castellana y Literatura, he señalado como principal objetivo la comprobación del tratamiento que los citados libros de texto hacen de la adquisición del vocabulario en los alumnos de 1.º ciclo de Educación Primaria.

Es necesario que el estudio del léxico avance progresivamente a medida que el niño va introduciéndose en los diferentes contenidos y apartados que el libro desarrolla. Además, esta progresión debe darse también entre los diferentes cursos y ciclos. He comprobado que estos libros de texto siguen un tratamiento progresivo del vocabulario progresiva a través de diferentes Unidades Didácticas, y entre el libro de 1.º y 2.º de Primaria, es decir, la metodología seguida por el libro es adecuada y ajustada a las necesidades de los alumnos de esta edad.

A lo largo del análisis, sin embargo, se ha observado la carencia de actividades lúdicas que hagan que el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños a la vez que efectivo, sea divertido; por ello, he propuesto una serie de actividades para suplir esta

carencia y que mediante ellas, se consiga enriquecimiento léxico, ya que el niño amplía su vocabulario mientras desarrolla e incrementa sus habilidades sociales, interactuando con otros niños. De esta manera, conseguimos la motivación necesaria para que el aprendizaje sea eficaz.

Así pues, es fundamental la elección de los libros de texto con los que se trabajará el vocabulario en el aula, puesto que, a través de ellos, se ayudará a los alumnos a mejorar sus actitudes y posibilidades léxicas en una etapa del desarrollo del niño en la que absorben todo aquello que se les ofrece, y el libro es una guía o apoyo en este proceso. Estos libros se ajustan a las necesidades lingüísticas de los alumnos, ya que avanzan desde el vocabulario más cercano o familiar del entorno del niño para ir construyendo estructuras léxicas cada vez más complejas y cercanas al lenguaje adulto, que en definitiva es lo que se pretende conseguir: que el niño, cuando llegue a la edad adulta, sea capaz de expresarse con propiedad y coherencia.

Para finalizar, podría destacar la importancia de tener un vocabulario amplio que le permita expresarse de forma correcta en las diferentes situaciones comunicativas a las que se enfrente a lo largo de su vida.

Como dice Ana María Matute:

"La palabra es lo más bello que se ha creado, es lo más importante de todo lo que tenemos los seres humanos. La palabra es lo que nos salva".

---

## 9. BIBLIOGRAFÍA

---

- Barrio, J.L. (coord.). (2008). *El proceso de enseñar lengua: investigaciones en didáctica de la lengua*. Madrid: La Muralla.
- Cassany, D. y otros. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graò.
- Carratalá Teruel, F. (2006). *Manual de vocabulario español. Enseñanza y aprendizaje*. Madrid: Castalia.
- Caravedo, R. (1989). Enseñanza de la lengua materna y teoría lingüística. El léxico en el aprendizaje. *LEXIS*, Vol. XXXIII, 2, 223-250.
- Corral Íñigo, A., Gutiérrez Martínez, F., Herranz Ybarra, M.P. (1997). *Psicología Evolutiva*, Tomo I, Madrid: UNED.
- Delval, J. (comp) (1978). *Lecturas de psicología del niño 2. El desarrollo cognitivo y afectivo del niño y del adolescente*. Madrid: Alianza Editorial.
- Delval, J. (comp) (1978). *Lecturas de psicología del niño 1. Las teorías, los métodos y el desarrollo temprano*. Madrid. Alianza Editorial.
- García Hoz, V. (1953). *Vocabulario usual, vocabulario común y vocabulario fundamental*. Madrid: CSIC
- García Padrino, J., Medina, A. (dirs.) (1989). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: Anaya.
- Gerson Tuttle, Ch. Y Hutchins Paquette, P. (1991). *Juegos imaginativos para desarrollar la inteligencia de los niños*. Barcelona: CEAC.
- Jiménez Jiménez, B. (1986). *Didáctica del vocabulario*. Barcelona: Humanitas.
- López Morales, H. (1984). *Enseñanza de la lengua materna*, Madrid: Playor.
- Luceño Campos, J. L. (1994). *Didáctica de la lengua española (lengua oral. Vocabulario, lectoescritura, ortografía, composición y gramática)*. Alcoy: Marfil.
- Martín Vegas, R. A. (2009). *Manual de didáctica de la lengua y la literatura*, Madrid: Síntesis.
- Mendoza Fillola, A. (coord.) (2003). *Didáctica de la lengua y la literatura para Primaria*. Madrid: Pearson.

- Moreno Ramos, J. (2004). Enseñar lengua desde un enfoque léxico. *Glosas didácticas, Revista electrónica internacional*, 11, 162-168.
- Navarro Guzmán, J.I., Martín Bravo, C. (coords.) (2004). *Psicología de la educación para docentes*. Madrid: Pirámide.
- Palacios, J., Marchesi, A., Coll, C. (comps) (1990). *Desarrollo psicológico y educación, I. Psicología evolutiva*. Madrid: Alianza Editorial.
- Palacios, J., Marchesi, A., Coll, C. (comp). (1990). *Desarrollo psicológico y educación, II. Psicología de la educación*. Madrid: Alianza Editorial.
- Pastora Herrero, J.F. et al. (1989). *Vocabulario básico en la EGB. Didáctica del vocabulario*. Madrid: MEC.
- Pastora Herero, J. F. (1990). *El vocabulario como agente de aprendizaje*. Madrid: La Muralla.
- Pérez Daza, M.A. (2010). La enseñanza el vocabulario en el aula. *Innovación y experiencias educativas*. 34, 1-9.
- Prado Aragonés, J. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
- Salvador Caja, G. (1985). *Semántica y lexicología del español*. Madrid: Editorial Paraninfo.
- Satre Zarzuela, E. et al. (1981). *La enseñanza del vocabulario en el ciclo inicial de EGB*. Valladolid: Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad de Valladolid.
- Satre Zarzuela, E. et al. (1983). *La enseñanza del vocabulario y la redacción en el ciclo medio de la EGB*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Serrano, J. y Martínez, J. E. (coords.), (1997). *Didáctica de la lengua y literatura*. Barcelona: Oikos-tau.
- Tapia Poyato, A. M. (1985). Actitudes y recursos en la enseñanza del vocabulario hablado. *Cauce. Revista de filología y su didáctica*, n.º 8, 113-139.
-

# 10. ANEXOS

---

## Tema 9: Las palabras mágicas

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Magia	Rio	Casa
Mago	Barco	Habitación
Formula	Río	Vivienda
Maestro	Puerto	Sirviente
Sorpresa	Aguas	Escoba
Escoba	Travesía	Delantal
Palabras	Viaje	Agua
	Pasajero	Mesa
		Tareas
		Plantas
		Utensilio
		Calle
		Cántaro
		Vecinos

#### Sinónimos

Asombro-veneración

Sabio-inteligente

Entusiasmado-deslumbrado

Sabio-mago-maestro



Misteriosos-maravillosos

Casa-vivienda

Joven-muchacho

Perdón-disculpas

Desastre-pesadilla

### **Antónimos**

Obedecer-rechistar

### **Adjetivación**

Misterioso

Sano

Deslumbrado

Inteligente

Amable

Educado

Respetado

Admirado

Entusiasmado

Cómoda

Exquisitos

Prodigioso

Mágica

Maravillosos

Silenciosa

Desesperado

**ACTIVIDADES****TRABAJO CON EL CUENTO****Sinónimos**

Mago-maestro

**Adjetivación**

Desobediente

Domesticas

Mágicas

**DRAMATIZACIÓN****Campos semánticos**

Agua

Río

Mar

Conchas

Baño

Laguna

**Adjetivación**

Requetelimpio

Responsable

Honrado

Trabajador

Amables

DESCUBRO LA LENGUAMEJORO MI ESCRITURA**Campos semánticos**

Fiesta

Vecinos

Domingo

Invitación

Fecha

Hora

Lugar

Dirección

Carnaval

REPASO Y PRACTICO**Campos semánticos**

Agua

Rio

Piragua

Piragüista

## Tema 10: La gallina y los granos de trigo

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Animales	Siembra
Granja	Trigo
Gallina	Espigas
Pollitos	Granos
Pato	Molino
Gato	Harina
Perro	Pan
	Granja

#### Sinónimos

Decidida-firme

Pedazo-trozo

Irresistible-requetebueno-maravilloso-sabroso

#### Onomatopeyas

¡Mmmmm... Miau, Marramamiau, Guauuu!

#### Vocabulario afectivo

Pollito

Gallinita

#### Interjecciones

¡Vaya, Vaya!

#### Adjetivación

Intrigado

Firme

Verdes

Doradas  
 Decidida  
 Delicioso  
 Agradable  
 Irresistible  
 Rico  
 Requetebueno  
 Sabroso  
 Frondoso  
 Cabizbajos  
 Maravilloso  
 Lindo

## ACTIVIDADES

### TRABAJO CON EL CUENTO

#### **Campos semánticos**

Animales	Cereales
Perro	Granos
Gato	Trigo
Pato	Pan
Gallina	Espigas
Pollitos	Harina
	Molino

#### **Familia léxica**

Pan, panadería, panecillo, panera, panadero

DRAMATIZACIÓN**Campos semánticos**

Frutos	Cereales
Melón	Triguito
Accituna	Cebada
Flor	
Naranjo	
Membrillos	

**Adjetivación**

Alto
Amarillos
Bonito
Granada

DESCUBRO LA LENGUA**Campos semánticos**

Animales
Perro
Conejo
Gata
Ocas

**Adjetivación**

Blanco
Nuevo
Bonito
Rotos
Mágicas

MEJORO MI ESCRITURA**Campos semánticos**

Animales	Siembra	Alimentos
Perro	Campo	Sal
Ratón	Campeño	Agua
		Harina
		Levadura
		Pan
		Plátanos
		Mermelada
		Fresas
		Galleta

REPASO Y PRACTICO**Campos semánticos**

Animales
Tortuga
Caracol
Perra
Chimpancés

**Adjetivación**

Revoltosos
Simpáticas
Divertidos
Lentos

## TEORÍA

**Adjetivación**

Dorada
Nuevo



## Tema 11: El viaje de Simbad

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Viaje	Mar	Tierra
Mercancía	Agua	Isla
Tierra	Ballena	Terremoto
Isla	Playa	Suelo
Mapas	Olas	Playa
Destino	Capitán	
	Velero	
	Navegación	
	Marinero	

#### Sinónimos

Bajar-desembarcar

Temblar-mover

Violenta-fuerte

#### Adjetivación

Lejana

Largo

Peligroso

Sorprendente

Deseosos

Violenta

Desesperado

Furiosa

Sano

Salvo

## ACTIVIDADES

### TRABAJO CON EL CUENTO

#### **Adjetivación**

Violenta

Fuerte

Lejanas

Arriesgado

Peligroso

Largo

#### **Sinónimos**

Violenta-fuerte

Arriesgado-peligroso

#### **Antónimos**

Delantera-trasera

### DRAMATIZACIÓN

#### **Campos semánticos**

Viaje

Marinero

Desembarcar

Puerto

Mapas

Capitán

Ruta

Isla

Barco

Navegante

### Antónimos

Agitada-calmada

### Adjetivación

Agitada

Picada

Rara

Mareada

Salada

Calmada

Rizada

Mojada

Helada

Pintada

Clara

Desnuda

Loca

### DESCUBRO LA LENGUA

#### Campos semánticos

Lugares	Tiempo
Parque	Hoy
Campo	Mañana
Playa	Ayer
Ciudad	

MEJORO MI ESCRITURA**Campos Semánticos**

Animales	Barco
Mariquita	Mercancía
Mosquito	Redes
Camaleón	Marineros
Gamba	Pescadores
	Puerto
	Comerciantes

**Adjetivación**

Pequeño
Oscuro
Triste
Silencioso
Grande
Luminoso
Animado
Bullicioso

REPASO Y PRACTICO**Campos semánticos**

Tiempo
Ayer
Mañana
Hoy

## TEORÍA

**Campos semánticos**

Tiempo

Ayer

Mañana

Hoy

## Tema 12: La olla saltarina

### LECTURAS

#### Campos Semánticos

Campo	Panadería	Fortuna
Tierras	Panes	Dinero
Campesino	Horno	Monedas
Cosecha	Panadero	Mansión
Dueño	Panecillos	

#### Familia léxica

Pan, panadero, panadería, panecillos.

#### Adjetivación

Pobre

Desastrosa

Avaro

Preocupado

Difícil

Temprano

Tristeza

Extraño

Mágica

Entusiasmado

Delicioso

Avaricioso

Enorme

Desesperada

Saltarina

Valioso

Malhumorado

Larga

Fatigosa

Curioso

### **Interjecciones**

¡Salto, Salto!

¡Devuélveme mi dinero!

¡Te pillé!

¡Párate de una vez!

¡Te vas a enterar cuando te coja!

### **Onomatopeyas**

¡Eh!

## ACTIVIDADES

### TRABAJO CON EL CUENTO

#### **Campos semánticos**

Cuentos Infantiles

Aladino Y La Lámpara Mágica

La Cenicienta

Blancanieves

#### **Sinónimos**

Llena-repleta

#### **Adjetivación**

Repleta

Salpicada

Llena  
Adornada  
Mágica

### DRAMATIZACIÓN

#### **Campos semánticos**

Duende	Lugares	Cuento De hadas
Gorro	Pueblo	Balcón
Bajito	Calle	Dama
Orejas Puntiagudas	Torre	Torre
	Balcón	Flor
	Buzón	Caballero

#### **Antónimos**

Gordo- flaco

#### **Adjetivación**

Normal  
Gordo  
Flaco  
Bajito  
Puntiagudas  
Simpático

### DESCUBRO LA LENGUA

#### **Campos semánticos**

Animales  
Gato  
Ratón



MEJORO MI ESCRITURA**Campos semánticos**

Alimentos	Ciudades	Nombres Propios	Lugare:
Chocolate	Córdoba	Concha	Fuente
Leche	Sevilla	Carmen	Biblioteca
Bizcochos	Granada	Chema	Iglesia
Horchata		Héctor	Ayuntamiento
Chufa		Isa	Mansión
Bocadillo		Juan	Farmacia
Chorizo		Paula	Calle
Vainilla		Iván	Lechería
Helado		Begoña	Panadería
Churros		Paula	Colegio
			Parque

REPASO Y PRACTICO**Campos semánticos**

Nombres De Personas	Animales
Chelo	Cucaracha
Charo	Caracol
Álvaro	
Cechu	
Choni	

## Tema 13: El joven generoso

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Textiles	Ferrocarril
Tejidos	Tren
Telas	Billete
	Estación
	Viajeros
	Equipajes
	Pasajeros
	Andén
	Vagones

#### Sinónimos

Tejidos-telas

Alegre-feliz

Rico- afortunado

#### Adjetivación

Alegre

Generoso

Diminuta

Humilde

Afortunado

Contento

Rosa

Ilusionado

Nervioso

Temprano  
 Vieja  
 Destartalada  
 Perdido  
 Repletos  
 Amable  
 Generoso  
 Feliz  
 Delgado  
 Cómodo  
 Extensas  
 Árido  
 Blanca  
 Risueño  
 Rico

## ACTIVIDADES

### TRABAJO CON EL CUENTO

#### **Campos semánticos**

Ferrocarril  
     Tren  
     Billete  
     Asiento

#### **Antónimos**

Tacaño- generoso  
 Desgraciado- afortunado

**Adjetivación**

Egoísta

Pocos

Tacaño

Generoso

Desgraciado

Afortunado

**DRAMATIZACIÓN****Campos semánticos**

Medios De Transporte	Animales	Familiares
Avión	Hiena	Padre
Moto	Mona	Madre
Coche	Oso	Abuela
Bicicleta		

**Interjecciones**

¡No te lo vas a creer!

¡Qué raro..!

**DESCUBRO LA LENGUA****Campos semánticos**

Profesiones	Medios De Transporte
Profesora	Avioneta
Médico	Tren

MEJORO MI ESCRITURA**Campos semánticos**

Lugares	Excursión	Tiempo
Cueva del Duende	Autobús	Mañana
Pico del Ángel	Bocadillo	Tarde
Valle de Los Grillos	Cantimplora	Mayo
Villabonita		

REPASO Y PRACTICO**Campos semánticos**

Nombres Propios	Lugares
Celia	Aeropuerto
Ángel	Zapatería
María	Tienda
Amparo	Barrio
	Piscina
	Ciudad
	Portal

## Tema 14: El palacio de la reina

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Palacio	Profesiones	Fiesta
Reina	Albañiles	Invitados
Consejeros	Carpinteros	Celebración
Reino	Canteros	Palacio
	Herrero	
	Cristalero	

#### Sinónimos

Inmejorable-ideal-magnífico

Maravillosa-hermosa

#### Antónimos

Enorme-pequeño

#### Adjetivación

Lejano

Nuevo

Ideal

Hermosa

Alto

Inmejorables

Enorme

Lujoso

Habilidosos

Expertos

Afamados

Magnífico
Agradable
Orgullosos
Pequeña
Nobles
Elegante
Necesarias
Cariñoso
Maravillosa

## ACTIVIDADES

### TRABAJO CON EL CUENTO

#### **Campos semánticos**

Reino	Profesiones	Materiales	Carpintería
Palacio	Albañiles	Hierro	Muebles
Reina	Cristaleros	Cristales	Puertas
	Herrero	Piedras	Ventanas
		Ladrillos	

### DRAMATIZACIÓN

#### **Campos semánticos**

Reino	Lugares	Profesiones	Nombres propios	Familiares:
Palacio	Valle	Pintor		Tíos
Majestad	Bosque	Taxista	Manolo	Tías
	Pico	Oculista	Mariano	
	Colina	Escritor	Pedro	
	Pradera	Jardinera		

		Dentista	Juan	
		Enfermera	Rosa	
		Artista	Pepita	
		Guitarrista	Carmen	
		Pianista	Julia	
		Periodista	Dolores	
		Pastelera	Agustín	
		Ingeniera		

### Adjetivación

Precioso
Húmedo
Alto
Magnífica
Preciosas

### DESCUBRO LA LENGUA

#### Campos semánticos

Profesiones	Fiesta
Camareros	Banquete
Cocinero	Bebidas
Músico	Escenario
Bailarinas	

### MEJORO MI ESCRITURA

#### Campos semánticos

Animales	Nombres	Prendas De Vestir
Pingüinos	Águeda	Camiseta
Gorilas	Miguel	Pantalón



Cigüeña	Blas	Gorra
Cebra	Salomé	Zapatillas
Cabra	Valentina	Gabardina
	Casilda	Blusa
	Blanca	Vestido
		Gafas

### Sinónimos

Gordita- regordeta

### Adjetivación

Blancas

Amueblado

Obligatorio

Alta

Delgada

Pelirroja

Corto

Sencillo

Azul

Gordita

Larga

Gracioso

Rojo

Regordeta

Castaño

Verde

Amarilla

REPASO Y PRACTICO**Campos semánticos**

Profesiones	Animales	Lugares
Sastre	Cabras	Hormiguero
Arquitecta	Hormigas	Jardín
Pastoras	Cigüeña	
	Águila	
	Pingüino	

**Adjetivación**

Nublado
Contentos
Agotados

## Tema 15: Las rosas del emir

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Prendas de vestir	Palacio	Negocio
Túnica	Emir	Mercado
Fajín	Muros	Comerciante
Gorro	Centinelas	
Babuchas	Jardines	
	Flores	
	Árboles	

#### Interjecciones

¡Ha llegado mi gran oportunidad!

¡Menos mal!

¡Estás bien!

#### Vocabulario afectivo

Cajitas

Borriquillo

#### Onomatopeyas

¡Oh!

#### Sinónimos

Burro-asno-borriquillo

Pisoteadas-machacado

#### Antónimos

Joven-viejo

**Adjetivación**

Especial

Joven

Viejo

Rojo

Pequeño

Viejas

Gruesos

Hermosos

Agradable

Delicado

Frondosos

Triste

Fiel

Pobre

Alegres

Nuevo

Original

Poderoso

Humildes

Rico

## ACTIVIDADES

TRABAJO CON EL CUENTO**Campos semánticos**

Prendas de vestir
Túnica
Fajín
Gorro
Babuchas

**Adjetivación**

Rojos
Inteligente
Bondadoso
Humildes
Rico
Viejo
Bella
Natural
Hermosa

DRAMATIZACIÓN**Campos semánticos**

Familiares:	Lugares:	Zapatero:
Madre	Palacio	Martillo
Hermana	Mercado	Suelas
Familia	Jardín	

**Onomatopeyas**

Plic, plic

¡Uuuuuuh!

Cras

**Adjetivación**

Maravilloso

Cara

Generoso

Pobre

Remendón

Secas

**DESCUBRO LA LENGUA****Campos semánticos**

Lugares

Casa

Colegio

Montaña

**Adjetivación**

Roja

Simpático

Divertida

Cariñosas

Traviesos

Altas

Antigua

Grande

MEJORO MI ESCRITURA**Campos semánticos**

Animales	Lugares	Profesiones	Colegio	Nombres propios
Mejillón	Garaje	Granjero	Clase	Jorge
Cangrejo	Colegio	Vigilante	Vacaciones	Virginia
			Tijeras	Gema
			Papel	Choja
				Alba
				Pepe
				Alí

REPASO Y PRACTICO**Campos semánticos**

Lugares	Animales	Nombres Propios
Granja	Vaca	Maruja
Plaza	Mejillón	Sergio
Garaje		
Edificios		
Prado		

**Adjetivación**

Tranquila
Agradable
Altos
Modernos
Fresca

## Tema 1: Kilómetros de Cuello

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Partes del cuerpo	Guaridas	Aves	Nombres
Cuello	Nidos	Pájaro	Clorinda
Cabeza	Cuevas	Nido	Plutonia
Ojos	Madrigueras	Canto	Micaela
Pestañas	Hormigueras		Zoraida
Patas			Dositea
Oído			

#### Sinónimos

Lluvia – agua

Lágrima – plic

Empapadas – chorreando

Ave – pajarito

#### Adjetivación

Altas

Largo

Larguísimo

Pequeña

Negros

Brillantes

Vistoso

Elegantes

Tranquilas



Extraño  
 Tristes  
 Fuertes  
 Gracioso  
 Kilométrico  
 Espantoso  
 Enorme  
 Contentos  
 Empapados  
 Chorreantes  
 Orgullosas

## ACTIVIDADES

### TRABAJO CON EL CUENTO

#### **Campos semánticos**

Partes del cuerpo	Naturaleza	Nombres
Cabeza	Jirafa	Plutonia
Ojos	Selva	Clorinda
Pestañas	Animal	Micaela
	Árbol	

#### **Sinónimos**

Vieja- anciana  
 Alegre – contenta  
 Traviesa – juguetona  
 Inteligente – lista

**Antónimos**

Alegre – triste

**Adjetivación**

Pequeños

Negros

Brillantes

Tristes

Vieja

Anciana

Alegre

Contenta

Traviesa

Juguetona

Inteligente

Lista

**DRAMATIZACION****Campos semánticos**

Partes del cuerpo	Nombres
Oído	Clorinda
Cuello	Micaela
	Plutonia
	Zoraida

**Adjetivación**

Arriesgado

Triste

DESCUBRO LA LENGUA**Campos semánticos**

Países	Idiomas	Jungla	Animales	Cuerpo
Francia	Francés	Selva	Elefan-	Colmillos
China	Chino	Árbol	te	Alas
Alemania	Alemán	Jirafa	Go-	
Rusia	Ruso	Animales	rrión	
Italia	Italiano	Ave	Cebra	
Grecia	Griego	Hormiga		
		Ballena		

**Adjetivación**

Buen
Precioso
Contentos
Tranquilos
Grandes

TRABAJO CON OTROS TEXTOS**Campos semánticos**

Animales	Cuerpo	Camello	Colores
Jirafa	Cuello	Joroba	Blanco
Avestruz	Patas	Desierto	Rosa
Ave	Plumas	Cuello	
Flamenco			
Camello			
Pez payaso			

Dromedario			
Loro			

**Antónimos**

Fuertes – débiles
-------------------

**Adjetivación**

Largo
Delgado
Blanco
Especial
Fuerte
Flexible
Hermosa
Mayor
Débiles
Curvado

MEJORO MI ESCRITURA**Campos semánticos**

Colegio	Juegos	Cronología	Datos
Clase	Bicicleta	Hoy	Nombre
Profesora	Parchís	Años	Nacimiento
Patio		Mañana	Aficiones

**Adjetivación**

Nueva
Simpática

REPASO Y PRACTICO**Campos semánticos**

Idiomas	Escuela	Animales	Naturaleza
Inglés	Colegio	Pajarillos	Selva
Gallego	Clase	Ardillas	Mar
Alemán		Serpientes	Hormiguero
		Ballena	
		Hormiga	

**Adjetivación**

Pequeñas
Contento
Buen

## TEORIA

**Campos semánticos**

Comunicar
Hablar
Escribir
Decir

## Tema 2: La sopa de clavo

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Animales	Vivienda	Alimento	Menaje
Gallina	Puerta	Sopa	Cazo
Zorro	Entrada	Agua	Cuchara
	Cocina	Sal	
	Sala	Verduras	
	Chimenea	Hierba	

#### Sinónimos

Repletas – rebosante

Malhumorado – furioso

#### Antónimos

Riquísimo – malísimo

#### Adjetivación

Nueva

Repletas

Oxidado

Esquelético

Sencillo

Lento

Extrañado

Riquísima

Caliente

Rojizo  
 Malísima  
 Posible  
 Malhumorado  
 Mejor  
 Rebosante  
 Segura  
 Furioso

## ACTIVIDADES

### TRABAJO CON EL CUENTO

#### **Campos semánticos**

Animales	Vivienda	Alimento	Menaje
Gallina	Puerta	Sopa	Cazo
Zorro	Entrada	Agua	Cuchara
	Cocina	Sal	Olla
	Sala	Verduras	Plato
	Chimenea	Hierba	
		Pescado	
		Cocido	
		Fideos	

#### **Antónimos**

Primero – último

**Adjetivación**

Riquísima

Demasiada

DRAMATIZACION**Campos semánticos**

Casa	Alimentos
Armario	Sopa
Mueble	Huevo
Sala	

**Adjetivación**

Colocadito

Tonta

Preferido

Pesada

DESCUBRO LA LENGUA**Campos semánticos**

Naturaleza	Alimentos	Nombres propios	Personajes	Animales
Sol	Pastel	Amalia	Caperucita	Gallina
Mar	Asado	Isidora	Pinocho	Lobos
Sombra	Zanahoria	Tropea		Liebre
Viento	Gamba	César		Zorro
Trébol	Cebolla	Elena		Ratón
Bosque		Saomín		
		Matilde		
		Ramón		
		Bulgaria		



		China		
		Perú		
		Italia		

**Familia léxica**

Casa – caseta

**Antónimos**

Sol – sombra

**Sinónimos**

Riquísima – excelente

Suculento – sabroso

**Adjetivación**

Aliviada

Riquísima

Excelente

Suculenta

Sabroso

TRABAJO CON OTRAS LECTURAS**Campos semánticos**

Mesa	Alimentos
Cuchara	Sopa
Vaso	Filete
Tenedor	Flan
Cuchillo	Pollo
Plato	Nabo
Cucharilla	Cebolla
Servilleta	Pimienta
Mantel	Sal

**Familia léxica**

Cuchara – cucharilla

**Adjetivación**

Rico

MEJORO MI ESCRITURA**Campos semánticos**

Cantidad	Envases	Alimentación	Droguería
Kilos	Bote	Pan	Detergente
Docena	Paquete	Naranjas	Escoba
litro	Botella	Lechuga	Bayeta
		Aceite	
		Huevos	
		Arroz	
		Agua	
		Azúcar	

		Leche	
		Tomate	

### REPASO Y PRACTICO

#### **Campos semánticos**

Lengua	Alimentos
Vocal	Cebolla
Consonante	zanahorias
Mayúscula	

#### **Adjetivación**

Gran
------

### TEORIA

#### **Campos semánticos**

Comunicarse	Lengua
Hablar	Letras
Escribir	Palabras
	Alfabeto
	Abecedario
	Mayúscula
	Poemas

### PARA LEER MEJOR

#### **Campos semánticos**

Ocio	Terror
Cine	Vampiros
Excursión	Miedo
Montaña	

Pueblo	
--------	--

**Antónimos**

Pasado – próximo
------------------

**PARA ESCRIBIR MEJOR****Campos semánticos**

Naturaleza
------------

Relámpago
-----------

Nidos
-------

Árbol
-------

Rama
------

Hoja
------

**Adjetivación**

Nueva
-------

Rota
------

## Tema 3: Pablo y el diente

### LECTURA

#### Campos semánticos

Dulces	Casa	Dentadura	Personajes fantásticos
Caramelos	Cocina	Diente	
Azúcar	Tarro	Dentista	Ratón Pérez
	Almohada	Dentadura	Drácula
	Armario	Ratón Pérez	

#### Familia léxica

Diente, dentista y dentadura

#### Sinónimos

Maravillosa  
Espectacular  
Esplendida

#### Adjetivación

Oscuro  
Único  
Perfecto  
Solos  
Muchos  
Pegajosos  
Negro  
Maravillosa  
Espectacular  
Espléndida  
Listo

Redondo

Celeste

## ACTIVIDADES

### TRABAJO CON EL CUENTO

#### **Campos semánticos**

Dentadura

Diente

Almohada

Ratón Pérez

#### **Sinónimos**

Maravillosa-espectacular-espléndida

#### **Antónimos**

Lleno- vacío

Duro- blando

Pequeño- mediano-gGrande

Abrió- cerró

Bien- mal

#### **Adjetivación**

Único

Siguiente

Lleno

Duro

Pequeño

Negro

Vacío

Blando  
Grande  
Destacada

### DRAMATIZACIÓN

#### **Campos semánticos**

Dentadura  
Diente  
Ratón Pérez  
Moneda  
Almohada

#### **Adjetivación**

Solo  
Único

### DESCUBRO LA LENGUA

#### **Campos semántico**

Dulces

Caramelo  
Regaliz  
Gominola

Sabores

Naranja  
Fresa  
Menta  
Mora  
Limón  
Plátano

#### **Antónimos**

Pequeños-mayores

#### **Adjetivación**

Pringoso

Pequeños

Encantado

### MEJORO MI ESCRITURA

#### **Campos semánticos**

Relaciones

Vecino

Amigo

Compañero

Familiar

#### **Adjetivación**

Nuevo

Bajo

Delgado

Oscuros

Brillantes

Castaño

Liso

Simpático

### TRABAJO CON OTRAS LECTURAS

#### **Campos semánticos**

Boca

Dientes

Caries

Dentífrico

Encías

Cepillo de dientes

Sabores

Fresa

Limón

Plátano

Mandarina



**Antónimos**

Pequeño-mediano-grande
------------------------

**Adjetivación**

Pequeño
---------

Mediano
---------

Grande
--------

Menores
---------

Disponible
------------

Familiar
----------

Barato
--------

**REPASO Y PRACTICO****Campos semánticos**

Deporte	Ropa	Naturaleza	Colegio
Baloncesto	Camiseta	Árbol	Pupitre
Raqueta	Blusón	Alcornoque	Mochila
		Hoja	Matemáticas
			Bolígrafo

## Tema 4: La pelea

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Animales	Insectos	Enfrentamiento
Sapo	Avispas	Guerra
Ranas	Abejas	Ejército
Tigre	Mosquitos	Matones
Puma	Aguijones	Retaguardia
Zorro	Picaduras	Combate
Gato montés		Batalla
Uñas		Pelea
Dientes		

#### Sinónimos

Combate-batalla-pelea

#### Adjetivación

Mismísimo

Grandes

Gracioso

Contento

Especial

Matones

Monteses

Desafiante

Muertos

Preparados

Gran

Preferido  
Solitario  
Lleno  
Tranquilo

## ACTIVIDADES

### TRABAJO CON EL CUENTO

#### **Campos semánticos**

Animales  Sapo  Tigre  Puma  Zorro  Gato montés	Insectos  Avispas  Abejas  Mosquitos  Aguijones
---	---

#### **Adjetivación**

Tranquilo

### DRAMATIZACIÓN

#### **Campos semánticos**

Naturaleza  Charca  Orilla  Arroyo	Animales  Sapo  Renacuajo
--	---------------------------------------

#### **Adjetivación**

Buenísimo  
Vanidosos  
Divertido

Mamíferos

Anfibios

Insectos

## DESCUBRO LA LENGUA

### **Campos semánticos**

Lengua	Animales	Naturaleza	Transporte
Palabras	Zorro	Charca	Avión
Oración	Lechuza	Flor	Cohete
Sentido	Cigarra	Hoja	Barco
	Cebra		
	Erizo		
	Murciélago		
	Zumbido		
	Picadura		
	Peces		
	Abejas		
	Avispas		

### **Sinónimos**

Felices-contentos

### **Adjetivación**

Ordenadas

Afilados

Mareado

Lleno

Felices

Contentos

Gran  
Emocionado  
Enemigo

### MEJORO MI ESCRITURA

### TRABAJO CON OTRAS LECTURAS

#### **Campos semánticos**

Animales	Alimentos
Gusano	Sopa
Gallina	Lechuga
Marsopa	
Oveja	
Tortuga	

#### **Adjetivación**

Requetetemprano
Vieja
Fina
Mojada
Restantes
Bonitas

### REPASO Y PRACTICO

#### **Campos semánticos**

Transporte	Animales
Barco	Tigre
Avión	Zorro

**Adjetivación**

Ordenadas

Enorme

Bonitos

PARA LEER MEJOR**Adjetivación**

Alta

Nerviosa

Raro

PARA ESCRIBIR MEJOR**Campos semánticos**

Animales  Lagartija  Cocodrilo  Erizo	Alimentos  Cebolla  Ciruela  Albaricoque  Calabaza  Racimo
---	--

## Tema 5: Calixto y el belén

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Navidad	Casa	Nombres	Reyes
Belén	Puerta	Calixto	Corona
Reyes Magos	Mesa	Pascual	Oro
Carta	Chimenea	Baltasar	Capa
Regalos			
Juguetes			

#### Adjetivación

Capaz

Pequeño

Fascinado

Preocupado

Ilusionado

Roja

Preciso

Morrocotudo

Buenas

Pequeñito

Mejor

Próximo

Viejo

Pequeño

## ACTIVIDADES

TRABAJO CON EL CUENTO**Campos semánticos**

Navidad	Nombres
Reyes Magos	Calixto
Regalos	Pascual
Juguetes	Baltasar

**Adjetivación**

Pequeño
---------

DRAMATIZACION**Campos semánticos**

Navidad	Juguetes
Reyes Magos	Peluche
Juguetes	Monopatín
Camellos	Cuentos

**Antónimos**

Despierto-dormido
-------------------

**Adjetivación**

Despierto
-----------

Dormido
---------

Cerrados
----------

Seguro
--------

Queridos
----------



DESCUBRO LA LENGUA**Campos semánticos**

Colegio	Animales	Nombres propios	Navidad
Regla	Ciempis	Melchor	Carta
Cuadernos	Perro	Baltasar	Pajes
Lápices	Cerdos	Calixto	Reyes
Gomas	Vacas		Belén
Bolígrafos	Caballos		Regalos
Rotuladores	Gallinas		
Niño	Ovejas		
	Cigüeña		
	Canguro		
	Pingüino		
	Ratón		
	Madriguera		

**Adjetivación**

Encantado

TRABAJO CON OTRAS LECTURAS**Campos semánticos**

Navidad	Lugares	Alimentos
Luces	Italia	Galletas
Bolas	Groenlandia	Chucherías
Espumillón	Ucrania	Lentejas
Adornos	Colombia	
Árbol de navidad	Alemania	
Cena		

Nochevieja		
Fiestas		

**Antónimos**

Diferentes-parecido

**Adjetivación**

Diferentes

Navideños

Curiosos

Parecido

Nuevo

Cargado

Divertido

Diferentes

Especiales

**MEJORO MI ESCRITURA****Adjetivación**

Buenos

Feliz

Nuevo

Felices

Próspero

REPASO Y PRACTICO**Campos semánticos**

Animales

Ratón

Ciempíes

Cigüeña

## Tema 6: La fábrica de oro

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Tiempo	Familia	Dinero	Árboles	Nombres propios
Días	Esposa	Oro	Plátanos	Nai
Noches	Marido	Monedas	Frutos	Li Suai
Años	Padre	Ahorros	Bananos	Vietnam
Mañana	Hija		Hojas	
	Suegro			
	Hijo			
	Hijos			

#### Sinónimos

Sala-habitación

Plantar- recolectar

#### Adjetivación

Lejana

Preocupada

Siguiente

Soleado

Entretenido

Enormes

Rebosantes

Mejor

Posible

## ACTIVIDADES

TRABAJA CON EL CUENTO**Campos semánticos**

Dinero	Familia
Oro	Suegro
Riqueza	Esposa
Baúles	Marido
	Hija
	Hijo

**Adjetivación:**

Mejor
Lejana

DRAMATIZACIÓN**Campos semánticos**

Números
Cinco
Ocho
Doce
Quince

TRABAJO CON OTRAS LECTURAS**Campos semánticos**

Árboles	Frutos	Tiempo	Nombres propios	Familia
Castaños	Manzana	Meses	Ignacio	Tío
Cipreses	Judía	Semanas	Marisa	Tía
	Mora	Años	Pedro	
	Guisante	Hora		

	Granada	Instante	Carmen	
	Grano	Día		

**Antónimos**

Despacio-deprisa

Largos-cortos

**Adjetivación**

Largos

Cortos

Despacio

Deprisa

ESCRIBO TEXTOS**Campos semánticos**

Decoración	Nombres Propios
Cajonera	Fernando
Libro	Catalina
Plantas	

REPASO Y PRACTICO**Campos semánticos**

Lugares	Alimentos	Idiomas
Ibiza	Ajos	Italiano
París	Melocotón	Alemán
Italia	Piñón	Ruso
Alemania	Manzana	Griego
Rusia	Limón	
Grecia	Mantequilla	
Aldea		

Profesiones	Mobiliario	Tiempo
Bombero	Sillas	Jueves
Dentista	Camilla	Junio

## TEORIA

**Campos semánticos**

Nombres propios	Decoración	Joya	Jardín	Familia
Sonia	Espejo	Sortija	Hojas	Suegro
Alejandro	Jarrón	Oro	Bananos	Abuela
Max			Flores	
Bimba				
Julieta				
Josefina				
Nai				
Joaquín				
Juana				
Julia				
Javier				
Vietnan				

**Adjetivación**

Propios
Antigua
Mejor
Sabio

## Tema 7: El pequeño héroe

### LECTURAS

#### Campos semánticos

Familia	Mar	Nombres propios
Madre	Dique	Haarlem
Hijo	Aguas	Tim
	Inundación	
	Pescador	
	Corriente	

#### Sinónimos

Muro-dique

#### Adjetivación

Enorme

Verdes

Retenidas

Entusiasmado

Rápido

Pequeño

Cansado

Cercana

### ACTIVIDADES

#### TRABAJO CON EL CUENTO

#### Campos semánticos

Nombres propios	Profesiones	Lugares	Alimentos
Hans	Granjero	Pastelería	Pasteles
Tim	Ganadero	Pescadería	Leche



Haarlem	Lechero	Granja Comarca	Pescado
---------	---------	-------------------	---------

**Adjetivación**

Preocupada  
Valiente  
Responsable  
Desobediente

DRAMATIZACIÓN**Campos semánticos**

Familia  
Madre  
Hijo

**Adjetivación**

Preocupada  
Rendido  
Bonitas

TRABAJO CON OTRAS LECTURAS**Campos semánticos**

Lugares  
Ámsterdam  
Holanda

**Sinónimos**

Importante- famosa

**Adjetivación**

Preferido  
Típicos

Azul  
Famoso

### MEJORO MI ESCRITURA

#### **Campos semánticos**

Nombres propios

Haarlem

Hans

#### **Adjetivación**

Excelentísimo

Sorpresa

### DESCUBRO LA LENGUA

#### **Campos semánticos**

Colegio	Lugares	Nombres propios	Profesiones
Profesora	Colegio	Joaquín	Mago
Cuaderno	Mercado	Margarita	Relojero
Tijeras	Río	Miguel	Masajista
	Mar		

#### **Adjetivación**

Gigante

Alto

Encogido

### REPASO Y PRACTICO

#### **Campos semánticos**

Nombres propios	Lugares
Julia	Relojería
Jorge	Librería

	Perfumería Papelería Joyería Zapatería
--	---

PARA LEER MEJOR

**Campos semánticos**

Prendas de vestir  Leotardos  Bufanda
---

**Adjetivación**

Bonito  Calentita
-------------------------

PARA ESCRIBIR MEJOR

**Antónimos**

Deprisa-despacio
------------------

TEORÍA

**Adjetivación**

Masculino  Femenino
---------------------------

**Interjecciones**

¡Cielo Santo!  ¡Socorro!
--------------------------------

**Vocabulario afectivo**

Calentita
-----------