



**Universidad de Valladolid**  
Facultad de Educación y  
Trabajo Social

**TRABAJO FIN DE GRADO**  
Grado en Educación Primaria

**Intervención educativa para la  
inclusión de alumnado  
procedente de minorías étnicas:  
Descripción y análisis de buenas  
prácticas**

Autor: **Margarita Martínez Martínez**

Tutelado por: **Eva María Fernández Faúndez**

“Nadie es excluido por lo que es,  
sino por el trato que recibe de los demás.  
Quizás el excluido no existe, y solo existimos los excluyentes”

Alberto Senante

# RESUMEN

Este trabajo se centra en la descripción y análisis de prácticas educativas que son efectuadas con éxito por los docentes para la intervención educativa con alumnado procedente de minorías étnicas en los centros de educación primaria.

El estudio se lleva a cabo en un centro de Educación Infantil y Primaria situado en la ciudad de Valladolid, donde predomina el alumnado de etnia gitana. Se presenta una revisión bibliográfica exhaustiva, aportando información contrastada sobre el tema investigado y se recogen datos procedentes de entrevistas, observaciones de aula, encuestas y un grupo de discusión, con la finalidad de aportar una visión objetiva sobre los factores y buenas prácticas que influyen positivamente en la inclusión educativa del alumnado de etnia gitana.

El análisis de los resultados obtenidos detecta y propone nueve tipos de buenas prácticas beneficiosas para la integración e inclusión del alumnado gitano en las aulas, y por consiguiente, en la sociedad.

**Palabras clave:** Interculturalidad, inclusión, educación, buenas prácticas, minorías étnicas, etnia gitana.

# ABSTRACT

This study provides a description and analysis on how successful intervention practices can effect the education of ethnic minority students.

The research was performed in an elementary school in Valladolid, Spain. The population of this study is minority students of gypsy community. The literature review was written providing contrasted information. The analysis investigates and reflects the data provided by interviews, classroom observations, surveys, and focus group. This investigation supports findings with an objective view of the best practices to use in the classroom with students of gypsy community.

The author supports the integration and inclusion of the gypsy students in the classroom by providing successful strategies that have been proven to work in the classroom with minority students.

**Keywords:** Intercultural, inclusion, education, good practices, ethnic minorities, gypsy community.

# AGRADECIMIENTOS

Este trabajo no habría visto la luz sin la colaboración directa o indirecta de ciertas personas. Siempre resulta difícil nombrar a todas ellas, porque nunca alcanza el tiempo, el papel o la memoria, pero intentaré que de alguna u otra forma todas ellas se vean reflejadas en este texto.

Para empezar, quiero agradecerle a mi tutora la dedicación, interés, apoyo y disposición que me ha brindado a lo largo de todo el proceso de elaboración de este TFG, empleando incluso horas de su tiempo libre para ayudarme y guiarme. Sin duda ha sido una gran compañera de viaje.

Gracias también a mi tutora de prácticas, Mónica, porque a su lado todo parecía fácil y porque su cercanía y apoyo hicieron que todos mis miedos de “novata” desaparecieran y fueran sustituidos por sentimientos de seguridad y convicción.

De igual forma, gracias a todas las madres, alumnos y profesores que me han brindado la oportunidad, no solo de “recopilar datos” sino de conocer a grandes personas. Gracias también a todas las personas que participaron en las encuestas, porque no todo el mundo tiene la suerte de conseguir 333 encuestas en tan solo 5 días. A vosotros, 333 veces “gracias”.

Por otro lado, considero que el Trabajo Fin de Grado tiene la importancia que nosotros queramos darle. Para mí, significa el último paso para ser lo que siempre he querido ser, profesora. Es una forma de pasar una página y sumergirme en un nuevo capítulo de este libro que es mi vida, pero esta no es la página más importante, todo lo contrario, han tenido que pasar muchos capítulos e innumerables personajes que han apoyado, corregido e incluso le han dado una vuelta de 180° al rumbo de esta historia. Creo que a la primera persona a la que debo de dar las gracias es a “la profe Fefi”. Mi musa, mi inspiración y mi estímulo para que el “voy a jugar a ser profe con mis peluches” se convirtiera en un convincente “quiero ser profe”. Cómo olvidarme también de Miguel Ángel, profesor de biología, quien me descubrió que hay otra manera de enseñar y que educar no solo es transmitir conocimientos, sino crear posibilidades para su propia construcción y enseñar a vivir y a convivir como último objetivo.

Por supuesto, gracias a mis padres y a mi familia por todo su apoyo, comprensión y buenos consejos, aquellos consejos que muchas veces no escuché, pero consejos que salen de las personas que más me quieren. Día tras día hacen todo lo posible por mí y porque consiga alcanzar mis metas sin preguntarme si quiera por qué quiero esa meta y no otra. Personas a las que quiero dar las gracias no solo por esta etapa sino por toda una vida junto a ellos.

Por último, gracias, mil millones de gracias a todas esas personas, a todos esos amigos y compañeros que han pasado por mi vida y que sin duda alguna han sido los que de verdad han hecho que mi sueño de ser profesora se vaya a hacer realidad. Esos amigos que en momentos difíciles siempre han estado ahí empujándome a buscar la salida, esos amigos con los que he soñado, reído y llorado.

Gracias a ti “Garbanzo”, porque no viviré suficientes años para agradecerte todo lo que has hecho y haces por mí. Tu amistad y apoyo incondicional han sido, y son, la base y el sustento para conseguir todos los objetivos que me he propuesto, y lo más importante, disfrutar del camino recorrido hasta lograrlos.

Dicen que si alguien te regala su tiempo, debes valorarlo, porque te está dando una parte de su vida que jamás volverá, y por eso, al lado de las personas de las que he hablado, un millón de gracias es “calderilla”.

Gracias, infinitas gracias a todos.

# ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>8</b>
<b>2. OBJETIVOS</b> .....	<b>10</b>
<b>3. JUSTIFICACIÓN</b> .....	<b>12</b>
3.1. Relevancia del tema elegido .....	12
3.2. Relación con las competencias del título.....	15
<b>4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y ANTECEDENTES</b> .....	<b>19</b>
4.1. Revisión teórico-conceptual .....	19
4.2. La población gitana en España.....	21
4.2.1. Situación general.....	21
4.2.2. Situación educativa .....	23
4.3. Fundaciones y asociaciones a favor de la población gitana .....	25
4.4. Aportaciones desde la investigación a la intervención educativa con alumnado de etnia gitana.....	26
4.5. Experiencias educativas de éxito en España según la Red Europea de Educación Inclusiva y Discapacidad (INCLUD-ED) .....	29
4.6. Ejemplos de materiales y recursos interculturales, inclusivos y a favor de la cultura gitana .....	33
<b>5. DISEÑO</b> .....	<b>35</b>
5.1. Introducción.....	35
5.2. Descripción del contexto .....	35
5.3. Características de los participantes en las entrevistas y en el grupo de discusión.....	36
5.4. Metodología.....	39
5.5. Obtención de los datos .....	40
<b>6. RESULTADOS</b> .....	<b>42</b>
6.1. Análisis de los resultados de las entrevistas y el grupo de discusión.....	42
6.1.1. Comparación del centro actual con otros centros: experiencias previas, expectativas y comparación. ....	43
6.1.2. Adaptación de métodos, técnicas y estrategias docentes.....	43
6.1.3. Participación, colaboración y opinión de las familias del alumnado de etnia gitana .....	46

6.1.4. Opinión del centro e importancia que le otorgan a la educación.....	47
6.1.5. Abandono y fracaso escolar en alumnos de etnia gitana .....	47
6.1.6. Incidencia e influencia de los referentes familiares y su relación con las expectativas de futuro .....	48
6.1.7. El sistema educativo, los materiales didácticos y la inclusión del alumnado procedente de minorías étnicas.....	49
6.1.8. Posibles soluciones para producir un cambio positivo .....	49
6.1.9. Convivencia, prejuicios, discriminación y sociedad mayoritaria .....	50
6.1.10. El papel de los medios de comunicación en la imagen de la población gitana .....	51
6.2. Análisis de los resultados de las observaciones de aula .....	51
6.3. Análisis de los resultados de las encuestas.....	54
<b>7. CONCLUSIONES .....</b>	<b>56</b>
<b>8. LIMITACIONES Y LÍNEAS DE TRABAJO FUTURAS .....</b>	<b>61</b>
8.1. Oportunidades y limitaciones .....	61
<b>9. REFERENCIAS .....</b>	<b>63</b>
<b>10. ANEXOS .....</b>	<b>68</b>
Anexo 1: Trayectoria política y legislativa destinada a la inclusión de las minorías culturales y de la población gitana .....	69
Anexo 2: Planes y órganos específicamente dirigidos a la población gitana .....	72
Anexo 3: Experiencias de educación intercultural en Castilla y León .....	73
Anexo 4: Ejemplos de entrevistas semiestructuradas realizadas.....	74
Anexo 5: Ejemplo de observación de aula .....	82
Anexo 6: Sistema categorial realizado a las entrevistas y grupo de discusión para analizar datos .....	86
Anexo 7: Resumen de respuestas a los cuestionarios sobre discriminación, prejuicios y estereotipos, realizados a personas pertenecientes a la sociedad mayoritaria .....	96



# 1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo pretende aportar una visión objetiva sobre la situación actual del alumnado procedente de minorías étnicas (en este caso población gitana) en los colegios de educación obligatoria en España. Para ello, identificamos una serie de buenas prácticas, métodos y actividades educativas positivas que se llevan a cabo con este tipo de alumnado.

Este Trabajo Fin de Grado consta de nueve apartados que se presentan de acuerdo a los pasos que se han seguido para la realización del mismo. De este modo, mostramos los principales contenidos que hemos incorporado en los diferentes apartados.

En el apartado 2. *Objetivos*, se establece tanto el propósito general de este trabajo como los objetivos específicos que nos van a permitir lograrlo.

En el apartado 3. *Justificación teórica*, se describe la relevancia del tema seleccionado (intervención educativa para la inclusión de alumnado procedente de minorías étnicas: Descripción y análisis de buenas prácticas) y su relación con las competencias del título de Grado en Educación Primaria, y más concretamente con la mención de Educación Especial.

En el apartado 4. *Fundamentación teórica y antecedentes*, se incluye información sobre: a) La situación de la población gitana en España; b) La trayectoria de las políticas destinadas a esta minoría étnica; c) Fundaciones y asociaciones existentes en la actualidad; d) Aportaciones desde la investigación; e) Revisión teórico-conceptual de los términos más utilizados a lo largo del trabajo.

En el apartado 5. *Diseño*, se detallan las características del contexto en el que se ha realizado el estudio, la metodología empleada y las herramientas y técnicas utilizadas para la obtención de los datos.

En el apartado 6. *Resultados*, se exponen los resultados obtenidos a través de entrevistas, observaciones dentro del aula y grupos de discusión.

En el apartado 7. *Consideraciones finales, conclusiones y recomendaciones*, se realizan una serie de reflexiones de los resultados obtenidos en nuestro trabajo, contrastando los mismos con las aportaciones existentes desde la investigación.

En el apartado 8. *Análisis del alcance del trabajo y las oportunidades o limitaciones del contexto*, se hace alusión a la posibilidad de aplicar los resultados obtenidos en otros contextos (generalización) y las limitaciones y oportunidades con las que nos hemos encontrado para su realización.

En definitiva, este trabajo pretende ser un documento de consulta que pueda ayudar a cualquier persona interesada en el tema y también una herramienta que pueda romper ideas preconcebidas, prejuicios y pensamientos negativos sobre la cultura gitana.

Es tan solo un pequeño paso, pero un paso más, en el camino hacia una sociedad multicultural que no solo respete las diferencias, sino que se empape y enriquezca con ellas.

## 2. OBJETIVOS

De forma general, con este trabajo se pretende:

- Analizar las técnicas, métodos y buenas prácticas educativas empleadas para la inclusión del alumnado procedente de minorías étnicas, y en concreto, de etnia gitana.

Objetivos específicos:

- Seleccionar y analizar la bibliografía existente sobre educación intercultural e inclusiva y las prácticas educativas de éxito para el alumnado procedente de etnia gitana.
- Dar a conocer técnicas, métodos y buenas prácticas educativas, que han demostrado científicamente tener buenos resultados dentro de la interculturalidad y la sociedad en general.
- Plasmar la necesidad de basar las prácticas de enseñanza en la transmisión de valores como el respeto, la solidaridad, la igualdad de diferencias y la empatía.
- Proporcionar una perspectiva amplia sobre el tema de estudio a través de entrevistas, observaciones de aula y grupos de discusión, en los que han participado los agentes involucrados en la educación del alumnado de etnia gitana.
- Contribuir a la reflexión sobre los prejuicios establecidos a la etnia gitana y sensibilizar a la sociedad en general sobre la importancia de aplicar una educación inclusiva en el que se tiene en cuenta a todo el alumnado.

Basándonos en Essombra (1999), todos los objetivos educativos planteados dentro de una educación intercultural, deben cumplir tres funciones:

- *Función transformadora:* Mejorar el nivel de comprensión de la realidad actual de las personas de etnia gitana, para contribuir positivamente al desarrollo de la sociedad en general, a partir de nuevas formas de intervención educativa.

- *Control del proceso:* A lo largo de todo el trabajo se han ido revisando diferentes documentos bibliográficos que han hecho que nos replanteáramos varias veces el sentido y la finalidad de este TFG. Por ello, el carácter de este trabajo ha sido flexible en todo momento, llevando a cabo una evaluación y mejora de los resultados de principio a fin.
- *Función prospectiva:* el tema de la interculturalidad y el trabajo con alumnado gitano puede ser una novedad para el profesorado, y en consecuencia, generar incertidumbre e inexperiencia. No debemos conformarnos con una serie de apoyos externos minoritarios ni con fórmulas sencillas de dudoso éxito. Debemos ir más allá, conocer a fondo la problemática, saber qué prácticas educativas tienen un éxito comprobado bajo evidencias científicas y ser capaz de apostar por ellas y por una educación realmente igualitaria.

# 3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO

## 3.1. RELEVANCIA DEL TEMA

Uno de los cambios más significativos que ha experimentado la sociedad española de hoy en día, es el aumento del número de personas inmigrantes procedentes de países latinoamericanos, árabes, africanos, etc. Esta realidad hace que uno de los mayores desafíos que se presentan en la actualidad sea la adaptación a esta nueva situación multicultural. Ello se consigue interviniendo tanto en las aulas como en las calles, tanto en la educación como en la sociedad. Según el “Modelo Ecológico de Bronfenbrenner” (*Ecological systems theory, 2014*) existen cuatro niveles en los que se desenvuelve el ser humano desde que nace: microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema (véase Figura 1).

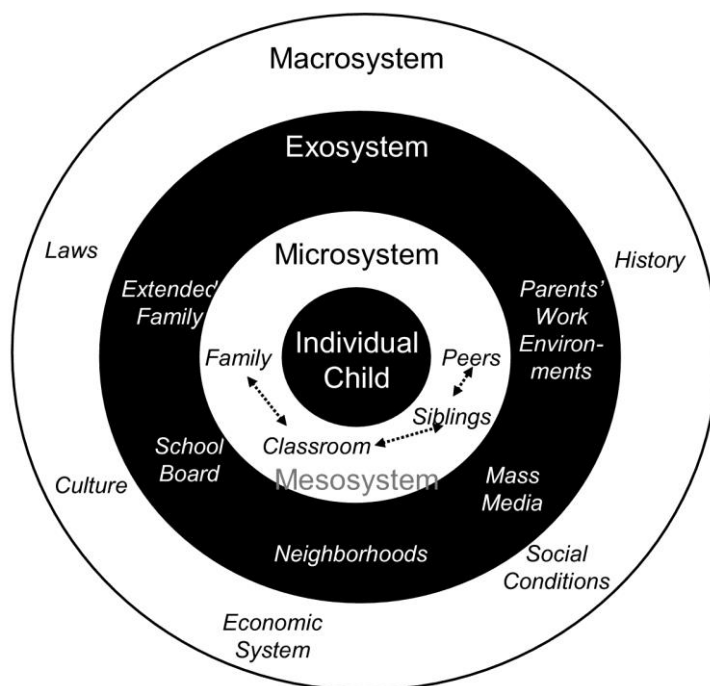
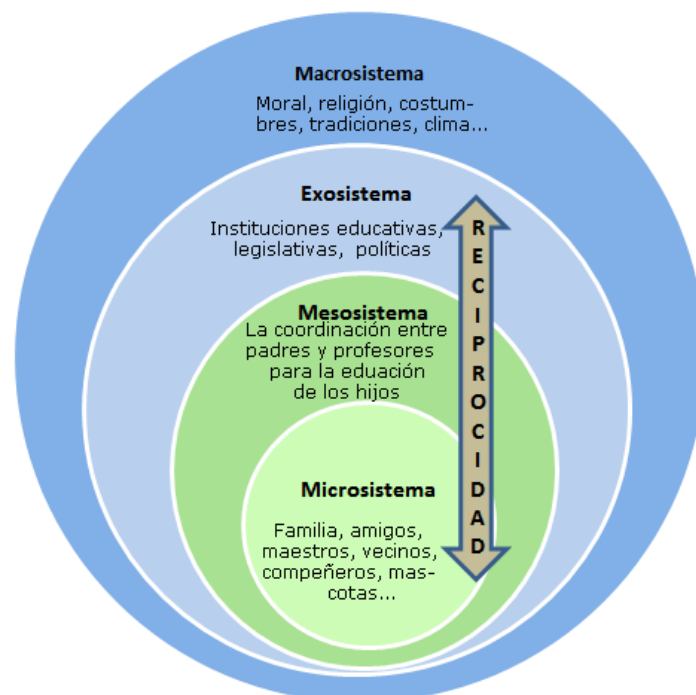


Figura 1: Esquema del “Modelo Ecológico de Bronfenbrenner” (*El modelo ecológico de Bronfenbrenner: una perspectiva contextual del desarrollo, 2012*).

Como podemos observar en la Figura 1, los cuatro niveles dependen unos de otros, por lo que se hace necesario el desarrollo global de los mismos. Se podría decir que

existe una relación entre este modelo y la “Teoría del Efecto Mariposa” (*Predictability: Does the Flap of a Butterfly's Wings in Brazil Set Off a Tornado in Texas, 1972*), ya que determinadas actuaciones en un nivel de los propuestos por Bronfenbrenner, pueden afectar a los demás niveles de manera positiva o negativa. De este modo, si existen factores negativos que inciden o afectan al entorno escolar, también pueden afectar al propio individuo con respecto a sus relaciones personales, al igual que, si esta persona pertenece a una religión determinada, le afectará directamente en su vida académica. En la siguiente Figura 2 plasmamos esta idea gráficamente.



*Figura 2:* Modelo de Bronfenbrenner aplicado al sistema educativo (extraído de “Blog los apuntes de magisterio”, 2013).

A pesar de la variedad cultural que existe actualmente en nuestro país y la necesidad de abordar todas ellas desde el ámbito educativo, este proyecto se centra en un colectivo en particular, el alumnado procedente de la minoría étnica gitana. Este hecho nos permite realizar una mayor concreción y profundización del objeto de estudio, ya que se trata de la cultura con mayor trayectoria histórica en nuestro país y es la minoría social más extendida en las aulas de los colegios.

Según la “*Evaluación de la normalización educativa de las alumnas y alumnos gitanos en educación primaria*” (Fundación Secretariado Gitano, 2009), en los últimos treinta años la escolarización del alumnado gitano en España ha aumentado significativamente. A pesar de que la escolarización es prácticamente total, el absentismo escolar aún está muy presente en este colectivo alcanzando un 22,5% según el estudio anteriormente citado.

Por otra parte, la escuela en ocasiones se presenta como un elemento ajeno a los intereses de las personas de cultura gitana. Entre otras razones, la escuela en sí misma está configurada para dar respuestas a los intereses y motivaciones de una mayoría, por lo que *a priori*, el sistema educativo no tiene la suficiente capacidad de adaptación para que resulte un elemento motivador ante otras minorías culturales. El simple hecho de llamarles “minorías” hace que intrínsecamente se le asocie un valor de inferioridad, ante una cultura mayoritaria que se entiende como “correcta”. De este modo, las personas pertenecientes a estas minorías se sienten obligadas a adaptarse a nuestra cultura, por el simple hecho de ser mayoritaria, lo cual interpretan como un proceso peligroso de pérdida de identidad.

Con respecto a la situación general de las personas de etnia gitana, la “*Estrategia Nacional para la inclusión social de la población gitana en España 2012-2020*” refleja que ha mejorado sustancialmente ya que no se ven obligados a cambiar de residencia por trabajos de carácter temporal y sus condiciones de vida son más óptimas. La problemática, según este mismo estudio, se sitúa en la incorporación temprana al mundo laboral para aportar nuevos ingresos en la familia, o en el caso sobre todo de las mujeres en hacerse cargo de la casa y de la familia. Ante esta realidad, la escuela tiene una importancia clave como agente integrador y normalizador. Las investigaciones actuales realizadas en torno a esta temática nos indican que son tres los factores principales que influyen en la continuidad o abandono de los estudios: contexto socioeconómico, modelo educativo y tipo de relaciones interétnicas, entendiendo estas últimas como las relaciones establecidas entre personas pertenecientes a distintas culturas (Abajo y Carrasco, 2004).

En cuanto a la inclusión educativa de las minorías étnicas, la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), establece como principio fundamental de la educación “la equidad”, que garantice la igualdad de oportunidades, la inclusión

educativa y la no discriminación, actuando todo ello como elemento compensador de las desigualdades personales, culturales, económicas y sociales. Por tanto, la educación debe atender de forma objetiva y empática las diferencias culturales y sociales para con ello alcanzar los derechos de igualdad, equidad y participación social, ya que solo así podremos alcanzar los objetivos educativos que nos planteemos. Quizás el problema está en que nos centramos demasiado en las particularidades homogéneas de una cultura y obviamos la heterogeneidad de las personas que la conforman. A pesar de que parezca una contradicción, para la mejora de la situación educativa del alumnado de etnia gitana la clave no es realizar programas o proyectos específicos, sino una educación inclusiva. Ésta ha de ser para todos y basada en la idea de interculturalidad, ya que las necesidades educativas que pueda tener un alumno inmigrante no son distintas de las que pueda tener un alumno de cualquier cultura o nacionalidad.

Por todo ello, a lo largo de nuestro trabajo se intentará ofrecer la información necesaria sobre la situación actual del alumnado de etnia gitana y los factores que influyen en su inclusión educativa. Además, se aportarán ejemplos de experiencias educativas de éxito que ya se han realizado en diferentes contextos educativos. Todo ello nos permitirá cambiar, sustituir o afianzar nuestras ideas preconcebidas sobre el tema. En relación a esto, Freire (1997, p.111) indica que “la afirmación de que las cosas son así porque no pueden ser de otra manera es odiosamente fatalista y uno de los muchos medios con los que los dominantes intentan abortar la resistencia de los dominados”.

### **3.2. RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL TÍTULO.**

Según el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias, los estudiantes del Título de Grado Maestro en Educación Primaria deben desarrollar durante sus estudios una serie de competencias generales, las cuales se citarán a continuación, estableciendo su relación con este TFG:

- 1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio –la educación– que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en*



*libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.*

En este TFG se utiliza terminología específica del ámbito educativo, y en concreto, de la atención a la diversidad. Nos centramos en aspectos relacionados con la interculturalidad, educación inclusiva, la educación para la paz, la investigación, etc.

- 2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio – la educación- .*

En este TFG no solo se aplican los conocimientos adquiridos en la universidad, sino que se realiza un proceso de búsqueda, análisis y aplicación de información referente a todo lo que rodea a la comunidad gitana y la educación. Asimismo, la elaboración de este trabajo ha llevado consigo una serie de pasos, procedimientos y actividades necesariamente avalados por una adecuada obtención y defensa de argumentos.

- 3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética.*

El tema tratado en este documento hace que sea indispensable la capacidad de interpretar datos derivados de las observaciones en el contexto educativo y diferentes contextos que lo rodean y transforman. La gran cantidad de información que existe hoy en día sobre cualquier temática, hace que sea crucial utilizar procedimientos eficaces de búsqueda y tratamiento de la información. A lo largo del TFG se realiza un ejercicio de selección, síntesis y reflexión de la información encontrada.

- 4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.*

El formato y estilo de este TFG está pensado para que cualquier persona, sin importar su nivel académico, pueda comprender la problemática que se plantea y las soluciones encontradas. Por otra parte, en las entrevistas a padres, profesores y alumnos, se puede ver cómo se adapta el lenguaje al tipo de destinatario, basándonos en el principio de adecuación del lenguaje.

5. *Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.*

La autonomía en el aprendizaje es uno de los pilares de este documento. La elaboración del trabajo se ha llevado de forma individual y con la única (pero muy valorable) ayuda de la tutora, por lo que este texto es una demostración en sí mismo de que se han alcanzado suficientes estrategias y técnicas de aprendizaje autónomo a lo largo de estos cuatro años de carrera universitaria.

6. *Que los estudiantes desarrollen un compromiso ético en su configuración como profesionales, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.*

Este TFG se basa en la idea de que una educación inclusiva para todas las personas (sin excepción) es posible. Para ello se ofrecen una serie de técnicas, métodos y buenas prácticas destinadas no solo a ofrecer una educación de calidad a una minoría, sino a toda la población.

Además, este TFG está íntimamente relacionado con las competencias específicas de la mención de Educación Especial, las cuales son:

- *Diseñar y colaborar con diferentes agentes en la planificación y desarrollo de respuestas educativas que atiendan las necesidades educativas de cada estudiante, teniendo en cuenta los fundamentos psiconeurológicos que afectan al aprendizaje y las relaciones humanas.*

Este trabajo pretende dar una respuesta de calidad a las necesidades educativas existentes de las minorías sociales, en concreto del alumnado de etnia gitana. También en lo referente a discriminar e identificar esas necesidades educativas, teniendo en cuenta las diferencias individuales de cada alumno.

- *Crear entornos de aprendizaje que faciliten procesos globales de integración escolar y trabajo colaborativo con el profesorado, familias y equipos psicopedagógicos.*

Este TFG ha llevado consigo una serie de pasos en los que ha sido indispensable la colaboración y participación del profesorado, familias y alumnado del centro educativo, siendo estos además, los destinatarios principales de este trabajo.

# 4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

## 4.1. REVISIÓN TEÓRICO-CONCEPTUAL

Presentamos una revisión actualizada sobre la terminología y conceptualización empleada en este campo de estudio con la que facilitaremos la comprensión del mismo. Aunque dichos conceptos cuentan con numerosas interpretaciones, se plasman aquí las definiciones más relevantes y actuales que transmiten de forma clara las ideas clave que tendremos en cuenta a la hora de elaborar este TFG.

Según el “Diccionario Fácil del periódico ABC” (2014) la **cultura** es:

Un conjunto de formas y expresiones que caracterizarán en el tiempo a una sociedad determinada. Por el conjunto de formas y expresiones se entiende e incluye a las costumbres, creencias, prácticas comunes, reglas, normas, códigos, vestimenta, religión, rituales y maneras de ser que predominan en el común de la gente que la integra.

Por otro lado, dentro de un mismo país coexisten numerosas culturas produciéndose un **multiculturalismo**. Según Hidalgo (2005) atendiendo a las definiciones que apuntan autores como Quintana (1992), Jordan (1996) y Del Arco (1998) en sus respectivos trabajos, podemos decir que este término hace referencia única y exclusivamente a la yuxtaposición de las distintas culturas existentes en un mismo espacio físico, pero sin que ello implique que haya un enriquecimiento, es decir, sin que exista intercambio entre ellas.

De este modo, cuando hacemos referencia al “intercambio” y “reciprocidad” entre las culturas hablamos de **interculturalidad**. La interculturalidad solo se puede dar bajo los principios de una **sociedad democrática**, que según Casanova (2011, p.16):

Es aquella que acepta a todo tipo de personas, que valora sus aportaciones en cualquiera de los campos de actuación posible y desde cualquier enfoque ideológico, que respeta las diferencias personales como un elemento que enriquece al resto de los grupos, que protege las culturas minoritarias como expresión razonable de esas diferencias, que permite y favorece la convivencia entre individuos y grupos distintos, que se enriquece con las aportaciones de todos y cada uno de sus miembros.

Por tanto, analizando los principios de una sociedad democrática, en los ciudadanos no tienen cabida las actitudes discriminatorias. La **discriminación** está relacionada con los prejuicios negativos que tengan las personas, que a su vez se reflejan en el componente comportamental de diversas formas como expone Amani (1994, p. 68):

La discriminación es el comportamiento de hostilidad hacia otras personas que puede manifestarse directamente a través de agresiones físicas o verbales o bien de manera indirecta, que es la más frecuente, y suele manifestarse a través de la legislación, el lenguaje, el currículum oculto, las actitudes, etc.

Los estereotipos y prejuicios son dos factores que mantienen o agravan las conductas discriminatorias. Un **estereotipo** es una creencia sin base adecuada parcialmente inexacta mantenida con considerable seguridad por mucha gente (Harding y cols., 1969). Por otro lado, como expone Allport (1979, p.7) un **prejuicio** es:

Una actitud suspicaz u hostil hacia una persona que pertenece a un grupo, por el simple hecho de pertenecer a dicho grupo, y a la que, a partir de esta pertenencia, se le presumen las mismas cualidades negativas que se adscriben a todo el grupo.

El estereotipo como creencia puede llevar al prejuicio como actitud y puede producir que se dé una discriminación como comportamiento. Para combatir este tipo de creencias, actitudes y comportamientos se debe llevar a cabo una **educación intercultural**, entendida ésta como el sistema que trata de atender a las necesidades culturales (privadas y públicas), afectivas, y cognitivas de los grupos y de los individuos dentro de todos los grupos étnicos de una sociedad (García-Martínez, 1994). Asimismo, el sistema educativo ha de seguir un modelo de **educación inclusiva**, el cual supone “la implementación sistémica de una organización educativa que disponga de las características y posibilidades necesarias para atender al conjunto de la población escolarizada diversa, por principio y por naturaleza, en estos momentos de la historia” (Casanova, 2011, p. 31).

En la actualidad se habla de los términos “integración” e “inclusión” aludiendo en muchas ocasiones a la misma realidad. Sin embargo, el concepto de “integración” nada tiene que ver con el de “inclusión”. Basándonos en palabras de Casanova (2011), cuando se habla de **integración** se pretende fundamentalmente adaptar al alumno a la situación escolar, apoyarle con los medios precisos para que pueda desarrollar sus

capacidades de la mejor manera posible. En este caso, el énfasis se pone en la adaptación del propio alumno. Por el contrario, la **inclusión** implica la adaptación de la escuela, es decir, la modificación de todos los elementos que sean necesarios para que la institución sea capaz de educar al conjunto de la población, sea cuales fueren sus características personales. El énfasis, en este caso, se pone en la adaptación de la institución o del entorno educativo de la persona.

Por su parte la educación inclusiva conlleva la utilización de estrategias metodológicas y buenas prácticas educativas basadas en sus principios. Según la UNESCO (2001), las **estrategias metodológicas** son la combinación y organización del conjunto de métodos y materiales escogidos para alcanzar ciertos objetivos. Por otro lado, el concepto de **buenas prácticas** engloba las “actuaciones que conducen al logro de los objetivos propuestos, atendiendo al contexto específico en que nos situamos” (Ballesteros y Gil, 2012, p. 35). Con respecto a esta cuestión y otras relacionadas con la educación de calidad, Marchesi y Martín (1998, p. 33) afirman que:

Un centro educativo de calidad es aquel que potencia el desarrollo de las capacidades cognitivas, sociales, afectivas, estéticas y morales de los alumnos, contribuye a la participación y a la satisfacción de la comunidad educativa, promueve el desarrollo profesional de los docentes e influye con su oferta educativa en su entorno social.

Las estrategias metodológicas y buenas prácticas educativas llevadas a cabo suponen, por tanto, un objetivo esencial, una **educación de calidad** para todo el alumnado.

## **4.2. LA POBLACIÓN GITANA EN ESPAÑA**

### **4.2.1. Situación General<sup>1</sup>**

La cultura gitana lleva presente en España desde el Siglo XV y ha estado marcada por persecuciones, intentos de asimilación y procesos de exclusión social. Según la “*Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020*” (2012, p. 11):

---

<sup>1</sup> Los datos e información ofrecida en este apartado están basados en la Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012 -2020

Se estima que el número de personas de etnia gitana que viven en España es de 725.000 a 750.000, aunque cabe señalar que este número es relativo, ya que los procesos de recogida de datos no son del todo fiables, pudiendo oscilar esta cifra entre 500.000 y 1.000.000. Lo que sí se puede afirmar es que su presencia es más destacada en la Comunidad Autónoma de Andalucía, seguida de la de Cataluña, Valencia y Madrid.

La historia de la población gitana siempre ha estado vinculada al medio rural, con la realización de trabajos agrícolas, temporales y en condiciones a veces precarias. En los últimos años se ha producido un movimiento migratorio hacia las ciudades que ha provocado una mejora en sus condiciones de vida y en su integración en la sociedad mayoritaria. Asimismo, en los últimos cuarenta años se han producido diversos hechos en nuestro país que han propiciado este avance: la democratización de la sociedad, el crecimiento económico, la construcción de un estado social, el acceso generalizado a los sistemas de bienestar social y las medidas y programas para compensar las desventajas sociales, son solo algunos ejemplos.

A partir de los años cuarenta, se han desarrollado una serie de trayectorias políticas de ámbito internacional, nacional y regional a favor de la inclusión de las minorías culturales y la población gitana, de las cuales destacamos:

- Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948).
- Declaración de los Derechos del Niño (1959).
- Declaración de las Naciones Unidas sobre la eliminación de todas las formas de discriminación racial (1963).
- Declaración sobre los derechos humanos de los individuos que no son nacionales del país en que viven (1985).
- Declaración mundial sobre educación para todos (1990).
- Declaración de Salamanca (1994).
- Informe Delors (1996).
- Marco de Acción de Dakar (2000).
- Conferencia Internacional “La educación inclusiva: vía para favorecer la cohesión social” (2010).
- Carta de los derechos fundamentales de la Unión Europea (2000).
- Constitución Española (1978).

- Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012- Plan de Acción para el Desarrollo de la Población Gitana (2010-2012).

Las políticas llevadas a cabo a favor de la inclusión de las personas de etnia gitana han recorrido un largo camino, y por ello, sería imposible plasmar aquí todas ellas. No obstante, se puede consultar en Anexos la siguiente información:

- Trayectoria política y legislativa a favor de la inclusión de minorías culturales y etnia gitana a nivel internacional, nacional y regional (ver Anexo 1).
- Planes y órganos específicamente dirigidos a la población gitana (ver Anexo 2).

Además, con respecto a las políticas y a su cumplimiento, determinados departamentos y asociaciones se encargan de revisar la legislación existente y asegurarse de que se lleve a cabo. Por ejemplo, el proyecto “Roma EDEM” de la asociación “Fundación Secretariado Gitano”, asegura que la legislación antidiscriminatoria lleve consigo las prácticas institucionales pertinentes.

#### **4.2.2. Situación Educativa<sup>2</sup>**

Actualmente, gracias a las diferentes políticas estatales que se han llevado a cabo y otros factores de los que hemos hablado anteriormente, la escolarización en Educación Infantil y Educación Primaria de los niños gitanos ha experimentado un gran avance. En Educación Infantil se ha pasado de un 59% de niños gitanos escolarizados en 1994 a un 87% en 2009, estando relativamente cerca del 97,5% de la población total. En cuanto a la Educación Primaria, en 2009 se alcanza el 96,7% de niños gitanos escolarizados lo cual es un hecho positivo y que indica un gran avance en la educación. Pese a ello, sigue existiendo un elevado absentismo escolar (22,5% en 2009), entendiéndolo como un número de ausencias injustificadas al centro mayor de tres meses, aunque si tenemos en cuenta que en 1994 el porcentaje de absentismo en alumnado gitano llegaba al 57%, no deja de ser un indicador de un avance positivo.

Por otra parte, el número de niños gitanos que cursan un curso adecuado a su edad biológica es del 81% frente al 90% de la población total, lo cual hace que sea un factor susceptible de aplicar métodos de mejora.

---

<sup>2</sup> Los datos e información ofrecida en este apartado están basados en la “Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012 -2020”



A pesar de que la escolarización de los niños gitanos ha experimentado un avance muy positivo en estos últimos años, el fracaso y el abandono escolar prematuro sigue siendo un grave problema. En el año 2009, el 64,4% de los chicos y chicas gitanos de 16 a 24 años no obtuvieron el Título de Graduado en ESO mientras que solo el 13,3% del total de chicos y chicas de este tramo de edad de la población total no lo consiguieron, lo que significa una diferencia porcentual de 51,1 puntos entre sus respectivas tasas de fracaso escolar (dato cuanto menos preocupante).

Es evidente que la escolarización obligatoria no garantiza que el fracaso escolar disminuya en este colectivo y mucho menos garantiza la igualdad cultural. Sigue existiendo un rechazo palpable de la sociedad general a este colectivo como se puede observar en los resultados de las encuestas realizadas a personas pertenecientes de la sociedad mayoritaria (Anexo 7). Los niños se encuentran en un ambiente que no entiende su cultura y al que, sin embargo, se deben adaptar. Según el documento que hemos utilizado a lo largo de este apartado, la “*Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020*”, la brecha que existe en el ámbito educativo y que impide una verdadera adaptación educativa de este alumnado viene dada por diferentes factores entre los que destacan:

- Diferencias esenciales entre modelos observados en la familia y los que ofrece la escuela.
- Brusquedad del paso de niño a adulto en la cultura gitana lo que dificulta la adquisición paulatina de responsabilidades como se pretende en la escuela.
- En casa reciben poca estimulación y apoyo para su desarrollo académico.
- El contacto de los padres gitanos con la escuela es deficiente. Habitualmente solo se les llama para avisarles por malos comportamientos de sus hijos.
- Desconocimiento de la cultura gitana por parte de los profesionales.
- Falta de reconocimiento de los valores con los que el niño se identifica.

Por tanto, después de haber analizado los diversos factores que influyen en la inclusión escolar del alumnado de etnia gitana, la institución escolar debería contribuir a integrar en igualdad a los hijos e hijas de gitanos e inmigrantes en general, a pequeña escala, para que así también se dé este proceso en el conjunto de la sociedad. En este sentido, se están desarrollando experiencias educativas de éxito que se están llevando a cabo a nivel nacional. Asimismo, a nivel regional también se está realizando un gran

trabajo gracias a prácticas y programas interculturales, los cuales se pueden consultar en el Anexo 3.

### **4.3. FUNDACIONES Y ASOCIACIONES A FAVOR DE LA POBLACIÓN GITANA**

Las asociaciones han tenido un papel muy importante para el colectivo gitano, ya que luchan por los derechos de estas personas y contribuyen a la desaparición de conductas negativas de discriminación, intolerancia o racismo.

En España existen numerosas asociaciones tanto a nivel nacional como regional. Cada una de ellas ha sido creada con unos objetivos sociales, educativos, culturales y humanos concretos, pero todas ellas, a través de sus actuaciones y de su eterna lucha por los derechos del pueblo gitano, han hecho que se haya producido un avance significativo en la calidad de vida de las personas de etnia gitana.

Entre las asociaciones más destacadas y relevantes a nivel nacional se encuentra la “Fundación Secretariado Gitano”, “Unión Romani”, “Asociación Nacional Presencia Gitana”, “Federación Unión General Del Pueblo Gitano” y “Asociación de Enseñantes con Gitanos”. Cabe destacar el papel de la “Fundación Secretariado Gitano”, ya que desde su creación en 1982 se ha convertido en un referente nacional que cuenta con numerosas sedes y que realiza más de 500 programas destinados a más de 100.000 personas utilizando la investigación y la innovación como herramientas clave.

Dentro de la comunidad de Castilla y León la “Federación de Asociaciones Gitanas de Castilla y León” se encarga de coordinar las diferentes asociaciones provinciales, organizar recursos y promover diferentes actuaciones de mejora.

Por último, en la provincia de Valladolid nos encontramos con varias asociaciones o fundaciones como la “Fundación Secretariado Gitano”, “Asociación de Promoción Gitana”, “Asociación de Mujeres O’Mespiten” y “Fundación Juan Soñador”.

Evidentemente, existen muchas más asociaciones en el ámbito provincial y regional dentro de España pero como este trabajo tiene como objeto de estudio un colegio de la

ciudad de Valladolid, se han incluido solo las que están íntimamente relacionadas con el tema tratado.

#### **4.4. APORTACIONES DESDE LA INVESTIGACIÓN A LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA CON ALUMNADO DE ETNIA GITANA.**

El tema de la interculturalidad ha sido tratado por numerosas investigaciones (Aguado et al., 1999; Grañeras et al., 1999; Calero et al., 2007), pero no fue estudiada la población de etnia gitana hasta los años 80. Por ejemplo, en 1992, de doce **investigaciones interculturales** tres se referían al alumnado gitano. Montserrat Grañeras presentó en 1994 su primer estudio, el cual ha sido actualizado y revisado en 2001 presentándose como el primer instrumento de evaluación de la situación del alumnado gitano en primaria.

Para conocer la situación tanto general como educativa del alumnado gitano, se recomienda consultar los siguientes estudios e investigaciones:

- “Estudio sobre la normalización educativa de las alumnas y alumnos gitanos en educación primaria de la Fundación Secretariado Gitano (2010)”.
- “Estrategia Nacional para la inclusión social de la población gitana en España 2012-2020”.

Los primeros estudios en hablar de **la puesta en práctica y evaluación de métodos de intervención educativa con alumnado gitano** son, según Ballesteros, Belén y Gil Jaurena (2012):

- Díaz-Aguado y Baraja (1993), en el que se propone un modelo de intervención para favorecer la adaptación escolar en contextos interétnicos;
- y el de Bartolomé Pina (1992, 1997), en el que se realiza un diagnóstico de los procesos desarrollados en enseñanza primaria en respuesta a la diversidad cultural.

A pesar de ello, existen pocas investigaciones centradas en el estudio de las **condiciones de éxito y fracaso en alumnado** perteneciente a una minoría étnica. En

1987, Signithia Fordham se plantea por primera vez la relación entre fracaso escolar y la presión del propio grupo, donde un progreso en la educación significaría perder la identidad y características propias del grupo cultural, lo que en nuestro caso se conocería en un lenguaje vulgar como “apayarse”. Weiner (1979) por su parte, ha mostrado en sus investigaciones cómo influye la atribución del éxito o fracaso a factores internos o externos. Expone en sus investigaciones que los alumnos que atribuyen el éxito a factores internos como la habilidad o el esfuerzo tienen mejores resultados que quienes lo atribuyen a la suerte.

Los factores de éxito o fracaso que existen en una comunidad educativa se relacionan directamente con la eficacia educativa de la misma. Investigadores como Ballesteros, Belén y Gil-Jaurena (2012) basándose en Sammons et al. (1995), Scheerens (1995) y Bosker (1997) enumeran los factores responsables de la **eficacia escolar**, que en síntesis son los siguientes:

- Liderazgo profesional.
- Coherencia educativa.
- Colaboración en la planificación y aplicación de la enseñanza.
- Clima escolar positivo.
- Participación de las familias.
- Comunicación profesor-alumno.
- Expectativas altas.
- Ambiente centrado en el aprendizaje.
- Evaluación continua.
- Desarrollo profesional del profesorado.
- Enseñanza intencional y adaptada al estudiante.
- Refuerzo positivo.
- Aprendizaje independiente y autorregulado.

En esta misma línea de investigación, en 2012, el estudio “*Diversidad cultural y eficacia de la escuela: Un repertorio de buenas prácticas en centros de educación obligatoria*” puso de manifiesto a través de entrevistas a profesores y alumnos los siguientes factores que facilitan el desarrollo de buenas prácticas:

- Profesorado comprometido, autónomo, motivado por el desarrollo profesional, con empatía, optimismo y con capacidad para comprometerse y asumir responsabilidades (70%)<sup>3</sup>.
- Una dirección de centro estable, con capacidad para coordinar, innovar, consensuar, delegar, dinamizar y ejercer el liderazgo (47,5%).
- La participación del centro en proyectos de innovación y mejora (45%).
- La participación de la familia en la vida del centro (45%).
- La coordinación entre profesorado de un mismo centro (37,5%).

Además, este mismo estudio aporta una serie de factores que dificultan el desarrollo de buenas prácticas:

- La desconfianza y la competitividad en la carrera docente (90%).
- La tendencia a homogeneizar: “todos tienen que hacer lo mismo y en el mismo tiempo” (40%).
- Una ratio profesor/alumno elevada (32,5%).
- La desconexión entre lo que se enseña en la escuela y lo que ocurre fuera (32,5%).
- El enfoque de la diversidad como problema o déficit (32,5%).

Este último factor estaría relacionado con las “teorías del déficit”, las cuales han atribuido a personas que no presentan el mismo nivel de rendimiento educativo, una carencia de inteligencia o de habilidades básicas debido a su género, edad, cultura o situación social. Son estas teorías las que explican que un gran porcentaje de alumnado inmigrante y de etnia gitana acuda a programas de educación compensatoria precisamente para compensar esos déficits “impuestos”, en lugar de contribuir al desarrollo de capacidades (Elboj, 2002).

Por último, en el artículo “*El éxito escolar del alumnado gitano: encrucijada personal, familiar, comunitaria, escolar y social*” (Abajo y Carrasco, 2004) se presenta un estudio sobre los factores que favorecen el éxito escolar. Los resultados de esta investigación realizada en cinco comunidades autónomas, muestran que estos son los dos factores generales que favorecen el éxito escolar:

---

<sup>3</sup> Los porcentajes hacen referencia al grado de consenso entre los participantes.

- Estudiantes que han hallado un mensaje de valoración positiva de sus posibilidades académicas en alguno de sus agentes de socialización.
- La implicación personal del propio estudiante.

Este estudio afirma, tras analizar los resultados, que no es necesario que se den los dos factores para que el alumno gitano tenga éxito académico pero sí es indispensable que al menos se de uno de los dos de forma que compense al segundo. Estos factores son indispensables para que exista una inclusión educativa del alumnado gitano y va a influir directamente en la motivación e implicación de los mismos en su propio proceso de aprendizaje y en las prácticas, actividades, metodología y técnicas empleadas en el centro educativo.

#### **4.5. EXPERIENCIAS EDUCATIVAS DE ÉXITO EN ESPAÑA SEGÚN LA RED EUROPEA DE EDUCACIÓN INCLUSIVA Y DISCAPACIDAD (INCLUD-ED).**

Es importante hacer referencia a las experiencias educativas que han tenido éxito en España, ya que constituyen un modelo a seguir por otras instituciones y centros educativos para promover la inclusión del pueblo gitano en y por medio de la educación.

A continuación se detallan cinco experiencias educativas realizadas en España, las cuales se incluyen en el “Proyecto ROM-UP!”<sup>4</sup>, el cual a su vez se enmarca dentro del programa “Lifelong Learning” de la Comisión Europea. Este proyecto tiene como última finalidad crear una Red Internacional Gitana que reúna y difunda las acciones educativas de éxito que se han llevado a cabo en varios países europeos.

Los objetivos de este proyecto (ROM-UP!) son:

- Difundir las experiencias educativas de éxito que promueven la educación en el pueblo gitano.
- Desarrollar estrategias para implementar acciones educativas de éxito en los países participantes (España, Bulgaria, Grecia, Rumanía e Irlanda).

---

<sup>4</sup> Información recogida en la página web del proyecto ROM-UP!: <http://www.rom-up.eu/project-es>

- Involucrar al pueblo gitano en la selección de experiencias de éxito educativo llevadas a cabo en sus comunidades.
- Establecer redes de coordinación entre el proyecto, la comunidad gitana y los agentes educativos con el fin de superar la exclusión educativa del pueblo gitano.

Los resultados del proyecto han sido diversos y muy valiosos:

- Guía electrónica “*ROM-UP! La inclusión de éxito del pueblo gitano a través de las experiencias educativas*”,
- Red Gitana Internacional,
- Informe europeo “*Experiencias educativas de éxito que promueven la integración del pueblo gitano en y a través de la educación*”,
- Informe europeo “*Las voces de la comunidad. Actores involucrados en las experiencias educativas de éxito que promueven la integración del pueblo gitano en y a través de la educación*”,
- Cuatro seminarios nacionales,
- Conferencia final del ROM-UP! en Barcelona,
- Seis boletines de noticias sobre el proyecto,
- Página web del proyecto disponible en siete idiomas.

El proyecto “ROM-UP!” se basa en las recomendaciones del programa “INCLUD-ED”<sup>5</sup>, uno de los proyectos de investigación en educación más importante de toda Europa.

Los objetivos de este proyecto son:

- Promover, identificar, difundir e intercambiar buenas prácticas en el ámbito de la educación inclusiva y las personas con discapacidad.
- Comunicar e intercambiar información relevante.
- Buscar oportunidades para impulsar programas y desarrollos políticos.

---

<sup>5</sup> Información recogida en la página web del proyecto INCLUD-ED. <http://www.includ-ed.eu/es>

- Vincular a las partes implicadas y fomentar el trabajo conjunto entre organizaciones y personas que desarrollan su labor en el ámbito de la educación inclusiva.
- Respalda experiencias y actuaciones innovadoras.

Por otra parte, la estructura de esta red se basa en la colaboración de diferentes agentes: promotores, socios, miembros asociados, grupos locales promotores y una comunidad virtual.

Las experiencias educativas que se incluyen en el programa “INCLUD-ED”<sup>6</sup> tienen evidencias científicas de éxito en todo tipo de contextos y han sido evaluados rigurosamente, por lo que tiene un gran valor conocerlas. Dentro de este proyecto destacamos las cinco experiencias educativas que se han llevado a cabo en España:

#### **Participación de las familias y de la comunidad**

Basado en un modelo de organización democrática, se intenta que todos los miembros de la comunidad sean partícipes de la gestión y organización del centro a través de asambleas de aprendizaje y comisiones mixtas. Padres, madres, profesores, voluntarios, alumnos y cualquier persona que esté interesada puede participar y su opinión va ser igual de válida que la del resto de personas, sin diferencias sociales, raciales, étnicas o de cualquier tipo. El estudio se basa en dos colegios: “Mare de Déu” y “Escuela de Paz”, pero se generaliza a cualquier colegio que siga un modelo de “Comunidad de Aprendizaje”, como los 150 que ya existen en toda España.

Los análisis tanto cuantitativos como cualitativos reflejan una reducción del abandono y el absentismo escolar, demostrando que una implicación y participación activa de toda la comunidad educativa hace que se sientan parte de él y, por lo tanto, se impliquen más en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos que acuden a la escuela.

---

<sup>6</sup> La información incluida en este apartado sobre las experiencias educativas de éxito ha sido recopilada del informe europeo “*Experiencias Educativas de éxito que promueven la integración del pueblo gitano en y a través de la educación*” (2013).



### **Encuentros de estudiantes gitanas**

Promovido por la asociación gitana de mujeres “Drom Kotar Mestipen”. Se trata de reuniones y asambleas de mujeres gitanas que persiguen presentar experiencias de mujeres gitanas jóvenes y adultas, que están estudiando en diferentes niveles y que son referentes positivos.

El análisis de los resultados ofrece claras evidencias de éxito. El número de asistentes a estas reuniones ha crecido de forma considerable. El compromiso social es mayor y se ha conseguido la creación de altas expectativas tanto en las estudiantes gitanas como en sus familias, lo que ha llevado a la creación de numerosas asociaciones y a una mejora en la calidad de vida de estas mujeres tanto a nivel educativo como social.

### **Formación de familias y de la comunidad**

Consiste en ofrecer cursos de diferentes temáticas a las familias y personas pertenecientes a la comunidad educativa, basados siempre en las demandas de los mismos (alfabetización, aritmética, TIC, etc.). El estudio está basado en el colegio “Mare de Déu” y la “Escuela de la Paz”, pero en general todas las escuelas que aparecen son “Comunidades de Aprendizaje”. Se ha comprobado que la asistencia de las familias y personas de la comunidad educativa a este tipo de actividades, mejora los resultados de los niños tanto a nivel curricular como a nivel de expectativas. Reduce además el absentismo y aumenta el número de matrículas de estos alumnos. Ello se consigue porque los padres de los niños transmiten una actitud positiva ante el aprendizaje y su relación mejora entre ellos al compartir vivencias similares en el colegio.

### **Grupos interactivos: clases de habilidades heterogéneas con reorganización de los recursos**

Estos grupos interactivos consisten en organizar a los estudiantes en pequeños grupos de cuatro o cinco alumnos de forma heterogénea sin seguir ningún tipo de criterio e incorporar en cada grupo a una persona adulta, ya sea un padre/madre o cualquier miembro de la comunidad educativa. Se trabaja en una actividad concreta en cada grupo durante unos veinte minutos y luego los grupos rotan, cambiando de actividad y de persona adulta. El estudio en diferentes colegios de España que llevan a

cabo este tipo de organización ha demostrado que mejora los resultados académicos, la cohesión social, la ayuda mutua, la solidaridad y la confianza de los familiares en el sistema educativo. Por ejemplo, en el colegio “Montserrat” de Terrassa, entre los años 2001 y 2007 se observó un aumento del 17% al 85% en la adquisición de las competencias básicas.

### **Tertulias literarias dialógicas**

Esta experiencia educativa consiste en la organización de reuniones destinadas a padres, madres, miembros de la comunidad, niños y niñas para leer obras de la literatura clásica. Estas lecturas son simplemente un vehículo para conseguir un ambiente de diálogo y reflexión. Cada persona elige la obra que quiere leer, lo leen en casa, escogen un párrafo y seguidamente lo leen en la tertulia, explicando más tarde por qué han escogido ese párrafo. Por último, las demás personas dan su opinión sobre lo que se ha leído.

Los resultados han demostrado que se han producido las siguientes mejoras:

- Mayor implicación y apoyo de las familias en la educación de sus hijos.
- Aumento de las expectativas académicas en los niños.
- Mayor participación en otras actividades que ofrece el centro.
- Mejoría en el comportamiento de los niños.
- Enriquecimiento de las relaciones tanto de los niños con sus familias como de las familias con la escuela.
- Mejora de la autoestima de las personas que acuden a estas tertulias.

## **4.6. EJEMPLOS DE MATERIALES Y RECURSOS INTERCULTURALES, INCLUSIVOS Y A FAVOR DE LA CULTURA GITANA.**

- “*Cuentos desde el alma*” (lectura).
- “*Aprendo por rumbas*” (lectoescritura).
- Cuentos “*Azúcar y pimienta*” (lectura).

- “*¿Estamos todos y todas?*” (educación para la tolerancia y la comunicación entre culturas).
- “*Maj Khetane (Más juntos)*” (materiales interactivos para trabajar la cultura gitana).
- “*Háblame de ti*” (cuaderno para trabajar la interculturalidad en Infantil y Primaria).

# 5. DISEÑO

## 5.1. INTRODUCCIÓN

Una investigación educativa es un “conjunto de métodos, procedimientos y técnicas para obtener un conocimiento y una comprensión de los fenómenos educativos, así como para solucionar los problemas educativos y sociales” (Buendía, Colas y Hernández, 1999).

Este estudio pretende identificar y describir una serie de buenas prácticas dentro de un contexto intercultural. Para ello se ha llevado a cabo un estudio de los métodos, procedimientos y técnicas utilizadas en un colegio donde predomina el alumnado procedente de minorías étnicas y se ha comparado con otras prácticas educativas de éxito que hemos recopilado a través de la revisión bibliográfica. De este modo, se pretende mostrar la importancia de estas prácticas educativas, no solo para este tipo de alumnado sino para el alumnado en general, base de nuestra futura sociedad que se pretende sea lo más democrática e inclusiva posible.

## 5.2. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO

Nuestro trabajo se ha llevado a cabo en un Centro de Educación Infantil y Primaria de carácter público situado en un barrio de la ciudad de Valladolid. Es un centro completo de doble línea que cuenta en la actualidad con seis unidades de Infantil y doce de Primaria.

A día de hoy, cuenta con 280 alumnos matriculados, de los cuales 93 pertenecen a la Educación Infantil y 187 a la Educación Primaria. En cuanto al equipo docente, hay 27 maestros, 7 de Educación Infantil y 12 maestros tutores de Educación Primaria. El resto son especialistas (Música, Educación Física, Inglés, Francés, Audición y Lenguaje, Pedagogía Terapéutica, Enseñanza Religiosa).

Si hablamos de los alumnos, su procedencia y características son variadas, aunque como podemos observar en la Tabla 1, predomina el alumnado procedente de minorías étnicas y en especial el de la cultura gitana:

Tabla 1

*Características y procedencia del alumnado del Centro*

<b>CICLO ESCOLAR</b>	<b>ESPAÑOLES</b>	<b>ESPAÑOLES ETNIA GITANA</b>	<b>EXTRANJEROS (CON O SIN NACIONALIDAD)</b>	<b>TOTAL MINORÍAS</b>
<b>INFANTIL</b>	7 (7,50%)	3 (39,75%)	49 (52,75%)	92,50%
<b>1º CICLO</b>	7 (9,50%)	34 (45,95%)	32 (44,55%)	90,50%
<b>2º CICLO</b>	8 (14,81%)	28 (51,85%)	18 (33,34%)	85,19%
<b>3º CICLO</b>	5 (8,33%)	34 (55,66%)	21 (35,00%)	91,66%
<b>TOTALES</b>	27 (9,64%)	133 (47,50%)	120 (42,86%)	90,36%

*Nota:* Datos extraídos del Proyecto Educativo del Centro.

### **5.3. CARACTERÍSTICAS DE LOS PARTICIPANTES EN LAS ENTREVISTAS Y EN EL GRUPO DE DISCUSIÓN.**

Antes de comenzar la exposición de los resultados derivados del análisis de datos, conviene conocer el perfil de los participantes, los cuales presentamos en las Tabla 2, 3, 4 y 5.

Como observamos en la Tabla 2 que aparece a continuación, la mayoría de los docentes están comprendidos en el rango de edad de los treinta a los cuarenta años. Además, su experiencia en el colegio actual es reciente ya que la totalidad está por debajo de los cinco años de permanencia en el centro. De los seis profesores entrevistados, tres son tutores de curso, una profesora (D4) imparte la asignatura de “Conocimiento del Medio” en los dos grupos del tercer ciclo y otros tres profesores imparten una especialidad en concreto (Pedagogía Terapéutica, Educación Compensatoria y Educación física).

Tabla 2

*Perfil de los docentes entrevistados*

<b>PARTICIPANTES DOCENTES</b>	<b>EDAD</b>	<b>AÑOS DE EXPERIENCIA</b>	<b>AÑOS EN EL COLEGIO</b>	<b>ESPECIALIDAD</b>
<b>D1</b>	34	7	1	Educación Primaria
<b>D2</b>	52	16	4	Educación Primaria
<b>D3</b>	32	9	2	Educación Física
<b>D4</b>	36	12	3	Educación Primaria
<b>D5</b>	35	11	2	Educación Compensatoria
<b>D6</b>	35	11	2	Pedagogía Terapéutica

*Nota:* Tabla de elaboración propia

Como observamos en la Tabla 3 siguiente, los alumnos entrevistados están comprendidos en el rango de edad de los diez a los doce años (4°, 5° y 6° curso de Educación Primaria). De los cinco alumnos entrevistados, tres de ellos acuden o bien al aula de Educación Compensatoria, o bien a la de Pedagogía Terapéutica. La mayoría de ellos han permanecido en este colegio desde el inicio de su escolarización a los tres años.

Tabla 3

*Perfil de los alumnos entrevistados*

<b>ALUMNADO PARTICIPANTE</b>	<b>EDAD</b>	<b>AÑOS EN EL COLEGIO</b>	<b>CURSO</b>	<b>P.T./COMPENSATORIA</b>
<b>A1</b>	12	9	5°	SI
<b>A2</b>	10	7	4°	SI
<b>A3</b>	12	9	6°	NO
<b>A4</b>	10	4	4°	NO
<b>A5</b>	11	4	5°	SI

*Nota:* Tabla de elaboración propia

Como podemos ver en la Tabla 4 que aparece inmediatamente, los familiares (en este caso son las madres de los alumnos) están comprendidos en un rango de edad de veinte a cuarenta años. La mayoría indican que son amas de casa, aunque una de ellas trabaja

además en el mercadillo y otra se dedica al servicio de limpieza. Tienen entre uno y tres hijos, de edades comprendidas entre cinco y once años, a excepción de una de las mujeres entrevistadas, la cual no tiene ningún niño en el colegio en la actualidad (acuden al instituto), pero sí han asistido a este mismo colegio.

Tabla 4

*Perfil de los familiares entrevistados*

<b>FAMILIARES PARTICIPANTES</b>	<b>EDAD</b>	<b>PROFESIÓN</b>	<b>NIÑOS EN EL COLEGIO</b>
<b>F1</b>	23	Ama de casa	1 (6 años)
<b>F2</b>	27	Ama de casa (a punto de conseguir el graduado escolar)	1 (10 años)
<b>F3</b>	35	Ama de casa y mercadillo	2 ( 5 y 11 años)
<b>F4</b>	42	Servicio de limpieza	Ninguno. 3 hijos en el instituto, cursando 3º ESO, 1º Bachiller y módulo superior
<b>F5</b>	35	Ama de casa	1 (9 años)

*Nota:* Tabla de elaboración propia

Como se observa en la Tabla 5, las participantes en el grupo de discusión están comprendidas en un rango de edad de los treinta y seis a los cuarenta y tres años. Dos de las mujeres participantes son amas de casa, mientras que solo una trabaja en servicios de limpieza para el ayuntamiento. Dos de ellas tienen dos y tres niños respectivamente en el colegio, mientras que una de ellas tiene tres hijos, pero todos han abandonado sus estudios a su llegada al instituto.

Tabla 5

*Perfil de las participantes en el grupo de discusión*

<b>PARTICIPANTES</b>	<b>EDAD</b>		<b>NIÑOS EN EL COLEGIO</b>
<b>DEBATE</b>			
<b>DE1</b>	36	Ama de casa	3 (4,8 y 12 años)
<b>DE2</b>	43	Servicio de limpieza del ayuntamiento	Ninguno
<b>DE3</b>	37	Ama de casa	2 (6 y 9 años)

*Nota:* Tabla de elaboración propia

## **5.4. METODOLOGÍA**

Este estudio se ha desarrollado en tres etapas claramente definidas:

1. Etapa inicial: Diseño, revisión bibliográfica del tema tratado y observación informal del contexto (febrero-marzo 2014).
2. Etapa de desarrollo: Realización de entrevistas (familias, profesores y alumnos), observaciones de aula y grupo de discusión con personas de etnia gitana (abril-mayo 2014).
3. Etapa final: Análisis de datos y conclusiones (junio-enero 2015).

El diseño y metodología de cualquier estudio o investigación debe estar directamente relacionado con factores como el propósito del estudio, la naturaleza de los datos, grado de generalización, etc. Dadas las numerosas clasificaciones que existen según los factores anteriormente mencionados, a continuación se presenta una tabla-resumen (Tabla 6) para mostrar en qué tipología se podría enmarcar este estudio según estas clasificaciones.



Tabla 6

*Tipología del estudio según la clasificación empleada*

CLASIFICACIÓN	TIPO DE ESTUDIO	EXPLICACIÓN
Según el propósito de estudio	<i>Observacional</i>	Se pretende plasmar una realidad de forma descriptiva sin manipular ninguna variable.
Según la naturaleza de los datos	<i>Cualitativa</i>	Basado en un análisis subjetivo e individual de datos recogidos a partir de herramientas como la entrevista, el debate o la observación.
Según cronología de las observaciones	<i>Retrospectiva</i>	Contamos con datos recolectados anteriormente para poder realizar su análisis y con ello confirmar nuestras conjeturas o hipótesis
Según mediciones	<i>Transversal</i>	Método apropiado para el estudio de un grupo (minorías étnicas) a través de entrevistas y observaciones sistemáticas realizadas en una ocasión.
Según el contexto	<i>Estudio de campo</i>	Se trata de realizar un estudio en su contexto natural, sin modificar ninguna variable.
Según la muestra	<i>Estudio de grupo</i>	En este caso, alumnado de minorías étnicas.

*Nota:* Datos extraídos del Blog “Metodología de la investigación” (Jesús Ferrer, 2010).

## 5.5. OBTENCIÓN DE LOS DATOS

Para llevar a cabo el estudio se han empleado las siguientes técnicas de recogida de información:

- **Entrevistas semiestructuradas<sup>7</sup>:** Se han realizado cinco entrevistas a madres de alumnos de etnia gitana, cinco entrevistas a alumnos de etnia gitana y seis entrevistas a profesores que trabajan con este tipo de alumnado. Por motivos de

<sup>7</sup> Ver Anexo 4 para ver tres ejemplos de entrevistas. Las demás se incluyen en el CD adjunto.

disponibilidad, se han realizado de manera presencial y telemáticamente (i.e, por correo electrónico). Para este tipo de entrevistas, el entrevistador tiene un plan trazado de desarrollo pero con mayor libertad de acción, dejando que la persona entrevistada añada opiniones o matices que considere necesarios (Acevedo, Florencia y López Martín, 1986).

- **Grupo de discusión<sup>8</sup>:** Se realizó un grupo de discusión con tres madres de alumnos de etnia gitana. Los temas han sido extraídos de las entrevistas realizadas. La grabación en audio fue transcrita para una mayor facilidad en el manejo y análisis de la información derivada de la misma.
- **Observaciones de clase<sup>9</sup>:** Seis observaciones en aulas de diferentes grupos, materias y profesores. Se ha utilizado una guía, en la que, a través de diferentes ítems, se ha recogido la información necesaria con relación a nuestro objeto de estudio.
- **Encuestas a personas pertenecientes a la sociedad mayoritaria:** Se han aplicado un total de 333 encuestas sobre discriminación, prejuicios y estereotipos hacia las personas de etnia gitana. Aunque los datos recabados no estudian directamente el tema tratado en este trabajo, se trata de una información muy valiosa y que influye directamente en la inclusión educativa y social de las personas de etnia gitana.

---

<sup>8</sup> Transcripción en el CD adjunto.

<sup>9</sup> Ver Anexo 5 para consultar un ejemplo de observación de aula. Las demás se incluyen en el CD adjunto.

## **6. RESULTADOS**

Como hemos expuesto anteriormente, los datos recabados derivan de la utilización de diversas técnicas de recogida de datos y, en concreto, hemos obtenido dieciséis entrevistas semiestructuradas (seis a docentes, cinco a alumnado de etnia gitana y cinco a familiares del alumnado de etnia gitana), seis observaciones de aula y un grupo de discusión con tres familiares de alumnos de etnia gitana. El hecho de haber empleado diferentes técnicas de recogida de datos, a pesar de versar sobre el mismo tema, nos ha permitido obtener una visión más diversa y completa del objeto de estudio.

Los resultados del proyecto se incluyen de la siguiente manera: por un lado los resultados del análisis de la información contenida en las entrevistas y el grupo de discusión (debido a que los temas tratados son exactamente los mismos) y, por otro, los resultados obtenidos a partir de las observaciones. Estos datos no pretenden ser generalizables, sino que, muestran la realidad concreta del centro educativo que describimos anteriormente. Los porcentajes que exponemos solamente indican el grado de acuerdo entre los participantes.

### **6.1. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS Y GRUPO DE DISCUSIÓN**

Una de las principales dificultades para analizar el contenido de las entrevistas radica en la cantidad de información recopilada, por lo que para gestionarla, es conveniente realizar clasificaciones a partir de las respuestas de los participantes. Estas clasificaciones nos van a permitir organizar la información y extraer las ideas más importantes. En el Anexo 6 se puede consultar el proceso llevado a cabo para categorizar la información referente a las preguntas de las entrevistas donde aparecen los temas tratados, categorías y frecuencia de las mismas.

Tras observar la coincidencia de respuestas entre los participantes de las entrevistas y el grupo de discusión, se decidió incluir de forma global los resultados de ambas técnicas de recogida de datos, como una forma de sintetizar y facilitar la comprensión de los mismos. Por ello, los porcentajes por lo general harán alusión a los datos

recabados en las entrevistas, aunque, cuando existe algún tipo de discrepancia, se muestra el dato concreto o el testimonio de una participante que lo verifica.

A continuación, se exponen los resultados del análisis de la información de cada tema tratado en las entrevistas y el grupo de discusión.

### **6.1.1. Comparación del centro actual con otros centros: experiencias previas, expectativas y comparación**

El 66,66% de los profesores ha trabajado anteriormente en otros colegios, mientras que solo el 40% de alumnos han acudido a otros colegios.

En cuanto a las expectativas previas, la respuesta de los profesores está dividida en un 50%. La mitad de ellos asegura que el colegio era como se imaginaba, mientras que la otra mitad manifiesta que no se lo esperaban así, sorprendiéndoles gratamente. En el caso de las familias, solo un 20% de ellas declara que no se imaginaba el colegio así, pero que les sorprendió positivamente.

Por último, los alumnos y las familias no destacan que existan diferencias significativas entre este y otros colegios, mientras que el profesorado establece las siguientes diferencias:

- Concepción deficitaria de la educación por parte de los padres (33,33%).<sup>10</sup>
- Entorno social y cultural problemático (33,33%).
- Metodología y forma de trabajo de los profesores (33,33%).
- Mayor cuidado y atención a las relaciones de convivencia (33,33%).

### **6.1.2. Adaptación de métodos, técnicas y estrategias docentes**

Entre todos los ejemplos de adaptaciones que han expuesto los profesores en relación a este tema, las más nombradas son: a) mayor importancia de las relaciones de convivencia y contenidos actitudinales (50%) y b) mayor participación del alumnado (33,33%). Otras adaptaciones a tener en cuenta, aunque menos nombradas son: a) disminución del nivel de exigencia, b) mayor colaboración de las familias y c) mayor refuerzo académico (todas ellas con un grado de consenso del 16,66%).

---

<sup>10</sup> Los porcentajes indican el grado de acuerdo entre los participantes.

### **a) Utilización de material audiovisual, informático o adaptado**

El más utilizado por parte de los profesores es el ordenador (66,66%), seguido de la pizarra digital (33,33%). Se nombran otros como la Tablet o material manipulable pero no tienen prácticamente incidencia (16,66%). Una de las profesoras manifiesta que “la pedagogía más tradicional puede llevarse a cabo con herramientas muy modernas. La verdadera innovación está en lo pedagógico y no en la herramienta” (D4).

### **b) Flexibilidad del currículum y adaptación de objetivos, contenidos, procedimientos y material didáctico**

El 50% de los profesores asegura tener problemas para impartir los contenidos establecidos en el currículum atribuyéndolo a la problemática del contexto en el que se encuentra el colegio (33,33%), por lo que, adaptan el currículum de las siguientes formas: a) ritmo de aprendizaje más lento (50%) y b) prioridad a los contenidos de tipo procedimental y actitudinal frente a los contenidos puramente académicos (33,33%). La frase expuesta por el participante D3, apoya y complementa lo que se ha expuesto en los datos:

Para mi es mucho más importante que un alumno sea consciente de la importancia de la alimentación sana (evitar el Burger King en los recreos) que el hecho de que desarrolle unas cualidades físicas notables, ya que la consecución de lo primero será un paso para conseguir lo segundo.

### **c) Organización y estructura de las clases y distribución del aula**

Tan solo un 33,33% de los profesores utiliza una estructura de la clase basada en tres fases: repaso, explicación y actividades, mientras que un 66,66% comienza y termina las clases de manera diferente, como por ejemplo la asamblea como actividad de inicio en un 33,33% de los casos y el refuerzo o la música como actividad final (también en un 33,33% de los casos). Por otra parte, los alumnos manifiestan que comienzan sus clases con una conversación o asamblea (40%) y la finalizan con un premio o refuerzo (40%). Manifiestan además que les gustaría poder hablar/participar más (40%) y utilizar música (20%).

Ante la pregunta *¿qué tipo de distribución de alumnos y mobiliario del aula te parece más acertado para trabajar con minorías étnicas?* Un 66,66% cree que el

trabajo en grupos es lo más adecuado, mientras que un 33,33% cree que es la distribución en “u” de los alumnos y tan solo un 16,66% cree que los alumnos deben de estar sentados individualmente. Por su parte, la mayoría de los alumnos creen que trabajan mejor en pequeños grupos (60%).

#### **d) Métodos utilizados para mantener/aumentar la atención y motivación de los alumnos**

Para mantener y aumentar la atención de los alumnos los profesores utilizan: a) una atención más individualizada (33,33%), b) trabajo en grupo (33,33%) y c) códigos de normas de conducta o convivencia (33,33%). Para motivar a los alumnos utilizan también el trabajo en grupo (33,33%) y los refuerzos (33,33%).

Los alumnos, cuando les preguntamos *qué es lo que más y lo que menos les gusta de lo que hacen en clase*, un 40% explica que le gustan mucho los trabajos en grupo y la clase de plástica (trabajos creativos, manipulables), un 20% habla de la resolución de dilemas morales y otro 20% de conversaciones esporádicas y empáticas. Cabe destacar también que un 40% transmite un claro rechazo al discurso explicativo sin participación activa de los alumnos.

En cuanto al sistema de premios y castigos utilizados por los profesores, los refuerzos positivos más utilizados son los primarios (e.g. gominolas, galletas), música, paneles de premios y castigos (técnica de economía de fichas), diplomas y juego libre en un 33,33% de los casos. Cabe destacar que el refuerzo social solo lo han nombrado un 16,66% de los profesores, cuando un 80% del alumnado sí lo nombra y además, en las observaciones de clase queda patente que la mayoría de profesores lo utilizan. Esta incongruencia se puede atribuir al hecho de que un profesor utiliza con mayor o menor frecuencia el refuerzo social según su carácter y personalidad. Este refuerzo es tan lógico y natural para algunos profesores que no lo aprecian como tal.

Por otro lado, los castigos más utilizados son: a) tiempo fuera (33,33%) y b) el panel de premios y castigos (33,33%) según los profesores, mientras que para los alumnos las riñas y la pasividad utilizada como castigo también están a la orden del día (40%). En este sentido, A4 (uno de los alumnos) nos explica:

Si hacemos muy muy bien las cosas ese día nos deja coger algo de la “caja de sorpresas”, aunque normalmente, para poder coger algo de ahí te tienes que haber portado bien toda la semana. Si durante todo el mes te portas bien y haces todos los deberes, te da el diploma de mejor alumno.

Al margen de todos estos datos, también nos encontramos con profesores (16,66%) que muestran su rechazo ante este tipo de refuerzos. Como uno de ellos expresa: “el premio consiste en valorarles. Nunca doy premios materiales porque no hay mayor premio que el aprendizaje que se llevan puesto. Nunca castigo con tareas por lo mismo, porque el aprendizaje no puede ser un castigo” (D4).

#### **e) Métodos de mediación de conflictos y disciplina en la clase**

Cuando se le pregunta a los profesores sobre cómo mantienen el orden, la disciplina y cómo median los conflictos de la clase, hablan de conversación empática y afectiva (50%), programación flexible (33,33%), actividades motivantes (16,66%) y utilización de paneles de disciplina o normas (16,66%).

### **6.1.3. Participación, colaboración y opinión de las familias de alumnado de etnia gitana**

Los profesores en su totalidad consideran de suma importancia la colaboración y participación de las familias en un contexto de este tipo en el que conviven varias culturas. La mayoría de familias (80%), por su parte, aseguran tener contacto habitual y buena relación con el tutor/a de su hijo/a. A pesar de existir una buena relación entre los docentes y las familias, las madres se quejan de que en la mayoría de los casos los profesores las convocan para tratar aspectos negativos de su hijo tales como mal comportamiento (100%) o bajo rendimiento académico (80%). Sin embargo, “cuando va la niña bien, ni te enteras” (DE1). Algo que corrobora un 40% de los alumnos, a los que no les gusta que sus padres vayan al colegio precisamente porque siempre es para transmitir quejas que a ellos les traen consecuencias negativas.

#### **6.1.4. Opinión del centro e importancia que le otorgan a la educación**

Para el 80% de familiares la educación para sus hijos es importante, ya que les proporcionará un mejor futuro (60%), independencia económica (20%) y cultura general (20%).

En cuanto a su propia experiencia educativa, los alumnos destacan tanto el aprendizaje (80%) como la convivencia (60%) pero se quejan de la presencia de niños conflictivos (60%). Al 60% de ellos les parece adecuado el porcentaje de alumnos de etnia gitana que acuden al colegio, mientras que el 40% preferiría que hubiera un mayor número de alumnos pertenecientes a la sociedad mayoritaria. En el caso de las familias, el 80% están satisfechas con el estado actual mientras que solo el 20% incluiría más alumnos de la sociedad mayoritaria en el colegio.

Por último, la mitad del profesorado piensa que esta realidad intercultural disminuye el nivel de exigencia en relación a otros colegios, pero que este hecho no afecta a los alumnos con un alto nivel académico (solo el 16,66% cree que sí).

#### **6.1.5. Abandono y fracaso escolar en alumnos de etnia gitana**

Los profesores relacionan estos hechos con los siguientes factores:

- Factores culturales: roles muy marcados, concepto de educación, etc. (83,33%).
- Prejuicios y discriminación por parte de la sociedad mayoritaria (33,33%).
- Escuela no inclusiva (16,66%).
- Escasa formación intercultural del profesorado (16,66%).
- Falta de interés del alumnado (16,66%).

Los alumnos por su parte manifiestan los siguientes motivos por los que abandonan la formación y fracasan:

- En el caso de los niños porque no quieren seguir estudiando (100%).
- En el caso de las niñas porque no les deja su familia (80%).

Los familiares relacionan el fracaso y abandono escolar con:

- Factores culturales (60%).



- Desvalorización de la educación (20%).
- Discriminación y prejuicios (20%).

Son conscientes de que el abandono escolar de los alumnos de etnia gitana se produce mayoritariamente en la transición a la etapa educativa de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO). El 60% de ellos asegura no tener inconvenientes en que su hijo/a vaya al instituto, aunque unos pocos manifiestan cierto temor a que sus hijos pierdan su identidad cultural, o como expresan ellos coloquialmente, “que se apayen” (20%). También temen que se relacionen con malas influencias (20%) o, en el caso de las niñas, no guarden el “orgullo gitano” (virginidad) (20%).

Cabe señalar que cuando se pregunta a los familiares por los motivos que los llevaron a ellos a abandonar sus estudios, un 80% asegura que fue por decisión propia para poder mantener una relación sentimental, casarse y dedicar el tiempo a su familia. Es importante destacar que el 100% de ellos asegura arrepentirse de haberlo hecho y que intenta transmitir la importancia de la educación a sus hijos.

#### **6.1.6. Incidencia e influencia de los referentes familiares y su relación con las expectativas de futuro**

El 100% de los alumnos entrevistados asegura tener al menos un familiar con estudios superiores y todos ellos manifiestan su deseo de seguir sus pasos y continuar estudiando. En el caso de los familiares, un 60% de ellos tiene familiares con estudios superiores y el 100% de los mismos manifiesta su deseo de que sus hijos sigan sus pasos.

En cuanto a las expectativas de futuro, todos los niños quieren seguir estudiando. Algunos desconocen el qué (20%), pero otros tienen claro que van a seguir estudiando hasta llegar a ser esteticistas, fisioterapeutas, ginecólogos o maestros, entre otras profesiones. Creen que seguir estudiando les proporcionará un mejor futuro (80%) e independencia económica (40%). Resulta curioso el caso de uno de los niños que quiere ser maestro porque está seguro de que así irán al colegio muchos más niños gitanos.

### **6.1.7. El sistema educativo, los materiales didácticos y la inclusión del alumnado procedente de minorías étnicas**

Los resultados obtenidos en este sentido son muy interesantes y controvertidos. Por un lado, el 100% del profesorado cree que el sistema educativo y los materiales didácticos actuales afectan negativamente a las personas de etnia gitana, y por otro, el 100% de las familias manifiesta su satisfacción con los mismos. Solamente hacen dos puntualizaciones: les gustaría que se diera a conocer su cultura en los colegios y que desaparecieran los “colegios-gueto”. Los profesores, en cambio, realizan una variada lista de motivos por los que este sistema educativo afecta negativamente a las minorías:

- Currículo etnocéntrico (33,33%).
- Falta de recursos (33,33%).
- Relación de minoría étnica con déficit cognitivo: “Teoría del déficit” (16,66%).
- Existencia de colegios-gueto (16,66%).
- Escasa formación intercultural del profesorado (16,66%).

Resumimos y aclaramos todos ellos con una cita de D4:

La escuela está diseñada por y para una cultura mayoritaria que juega con ventaja. Los profesores no tenemos suficiente competencia intercultural. Funcionamos en muchas ocasiones con los mismos prejuicios que el resto de la sociedad (...) funcionar basándonos en un sistema compensatorio que considera la diversidad una deficiencia, es perjudicial para aquellos alumnos a los que se considera “diversos” (empiezan a ser deficientes encubiertos).

### **6.1.8. Posibles soluciones para producir un cambio positivo**

En el caso de los profesores, proponen las siguientes soluciones:

- Mayor colaboración y participación de las familias (83,33%).
- Más actividades extraescolares (16,66%).
- Utilización de material didáctico inclusivo (16,66%).
- Cooperación con asociaciones gitanas (16,66%).
- Formación intercultural del profesorado (16,66%).

Los familiares, por su parte, destacan las siguientes:

- Desaparición de conductas racistas (80%).
- Eliminación de prejuicios sobre la etnia gitana (60%).
- Mayor conocimiento de la cultura gitana (40%).
- Medidas de integración e inclusión (20%).
- Eliminación de “colegios-gueto” (20%).
- Buenas prácticas de los medios de comunicación (20%).

### **6.1.9. Convivencia, prejuicios, discriminación y sociedad mayoritaria**

Cuando preguntamos a los niños si creen que ambas culturas pueden convivir en paz y ser amigos, el 100% de ellos asegura que sí. Incluso uno de ellos afirma que “los payos se creen mejores que nosotros y nosotros mejores que los payos, por eso pienso que somos iguales, los dos nos creemos los mejores” (A1)

En cuanto a las relaciones sociales, el 80% de los familiares de etnia gitana dice tener una relación estrecha y positiva con personas pertenecientes a la cultura mayoritaria, mientras que el 20% restante manifiesta tener una relación simplemente cordial con ellos. Al 100% de los familiares no les preocupa que sus hijos tengan contacto y relación con otros niños payos, puntualizando que en el caso de las niñas el paso al instituto sí les genera cierta preocupación.

A pesar de estos datos, la totalidad de ellos se ha sentido en algún momento víctima de conductas racistas y discriminatorias por parte de la sociedad mayoritaria. Entre las situaciones que describen destacan: dificultades en la búsqueda de trabajo, relación con otros padres, relación con otros vecinos o realizando compras en ciertos comercios. Que sirvan de ejemplo estos dos testimonios:

Si...si...yo una vez fui comprar a una tienda y eran rebajas (...) de repente vino la dependienta y me dijo que me fuera de la tienda, que estaba tocando mucho la ropa, que ya conocía ella a la gente como yo. Tú fijate...qué se pensarán que somos... (F2).

Sí. Muchas veces. En el colegio por ejemplo, una vez una madre paya me dijo que me callara y fuera a vender al mercado que era lo que se me daba bien. Cosas de ese tipo,

muchas. Los payos piensan que solo valemos para eso. Para eso y para vender droga (F5).

#### **6.1.10. El papel de los medios de comunicación en la imagen de la población gitana**

El 60% de las familias entrevistadas cree que la imagen que ofrecen los medios de comunicación del pueblo gitano les afecta negativamente, ya que en la mayoría de los casos aparecen imágenes de reyertas, drogas, tiroteos, etc. Según explica DE2 (familiar participante en el debate):

En realidad pagamos los impuestos, pagamos nuestra seguridad social, estamos trabajando, estamos luchando por la integración (...) pero es que la gente eso no lo ve. Hemos hecho muchísimas charlas de sensibilización sobre el pueblo gitano para que nos conozcan, que no somos tan malos, que los gitanos uuuhh que los gitanos roban. No. No somos así.

### **6.2. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LAS OBSERVACIONES DE AULA**

Se realizaron seis observaciones de clase con seis profesores distintos. Lo que pretendemos con estas observaciones es detectar qué métodos empleados en esa clase dan buenos resultados o si por el contrario, habría que realizar ciertas modificaciones. Por tanto, detectaremos qué factores hacen que una clase tenga un funcionamiento general inclusivo y cuáles deberíamos evitar.

Se ha elaborado una hoja de registro con las categorías que presentamos a continuación para guiar las observaciones:

- Organización y estructuración de la clase.
- Claridad de las normas.
- Relación interpersonal.
- Relación con el profesor.
- Rol del profesor.
- Uso de normas por parte del profesor.
- Realización de las actividades.

- Grado de implicación.
- Exigencia.

Cada una de estas categorías, están divididas a su vez en subcategorías que se van puntuando de 1 a 3 (1 = poco; 2 = bastante; 3 = mucho). Si por ejemplo, una categoría tiene cuatro subcategorías y todas ellas con puntuación máxima, obtendrá en este caso, doce puntos, esto quiere decir que ha alcanzado el 100% de la puntuación deseada. Si obtuviéramos seis puntos en la misma categoría, alcanzaríamos el 50% de la puntuación deseada. Al finalizar el registro, se suman las puntuaciones de todas las categorías y se comparan con la puntuación deseada total (suma de las puntuaciones máximas de todas las categorías) para hallar un tanto por ciento que nos ayude a comparar las diferentes observaciones.

De las seis observaciones realizadas, tres de ellas destacan especialmente por alcanzar porcentajes finales muy altos (94,69%, 91,66% y 94,44%), es decir, la metodología empleada en ellas da muy buenos resultados, por lo que será en las guías de estas observaciones donde encontraremos esos factores o buenas prácticas. Estas tres observaciones tienen algo en común, todas ellas han obtenido la puntuación máxima en las categorías “organización y estructuración de la clase”, “realización de actividades”, “relación con el profesor” y “claridad de las normas”. Esto quiere decir que en las tres clases se da mucha importancia a estos tres factores y su adecuada consecución puede ser la clave para conseguir una educación inclusiva de calidad.

Por otra parte, dentro de las seis observaciones hay dos que, aunque no obtienen resultados que se puedan considerar negativos, destacan porque sus puntuaciones son notablemente inferiores al resto (65,90% y 50%). Centraremos nuestra atención, por tanto, en las categorías comunes en las que obtienen menor puntuación, las cuales son: “relación interpersonal”, “realización de las actividades” y “grado de implicación”. Esto quiere decir que en ambas clases no se está realizando una correcta consecución de estas categorías y, por tanto, estos factores pueden ser los que hacen que estas clases tengan una puntuación final notablemente inferior a las demás.

Por todo ello, podemos decir que el buen funcionamiento de una clase está íntimamente relacionado con las acciones llevadas a cabo en relación a:

- Claridad de las normas.

- Organización y estructuración de la clase.
- Relación con el profesor.
- Realización de las actividades.

Por otro lado, debemos tener especial cuidado con:

- Grado de implicación.
- Relación interpersonal.
- Realización de las actividades.

En relación con estas categorías, hay claras diferencias de una clase a otra. Si hablamos de la claridad de las normas, las tres observaciones en las que obtenemos mejor puntuación coinciden en tener un sistema de normas pactado con los alumnos o sistemas de premios y castigos. Sin embargo, las observaciones con menor puntuación no llevan a cabo ninguno de estos sistemas.

En cuanto a la organización y estructuración de la clase, en las observaciones con mejores resultados podemos ver que coinciden en colocar a sus alumnos por parejas o en grupos de cuatro niños. Sin embargo, en las clases con peores resultados la dinámica de trabajo es individual.

En cuanto a las metodologías para llevar a cabo las actividades, en todas las clases que poseen puntuaciones altas utilizan el trabajo en grupo o grupos cooperativos, aprendizaje significativo, debates, asambleas, autoevaluación, coevaluación, etc. Por el contrario, en las clases con menor puntuación observamos un estilo tradicional, discurso pasivo del profesor, poca participación del alumnado, etc.

El grado de implicación del profesorado y la relación del mismo con el alumnado parece afectar, como es lógico, al funcionamiento de las clases. El profesor poco motivado o con escasas expectativas hacia su grupo-clase no propone, como vemos en los resultados, actividades innovadoras, atractivas, grupales, reflexivas o participativas. Esto influye en la motivación hacia el aprendizaje del alumnado y en sus relaciones interpersonales (alumno-alumno, alumno-profesor), de ahí que estas categorías también se vean afectadas negativamente en las clases en las que los resultados no han sido favorables.

### 6.3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS<sup>11</sup>

Presentamos aquí un breve resumen de los resultados obtenidos en las encuestas realizadas a 333 personas pertenecientes a la sociedad mayoritaria.

Solamente un 17% de las personas encuestadas afirma tener un contacto habitual o frecuente con personas de etnia gitana, frente al 83% que admite tener un contacto esporádico o inexistente. Estas relaciones son mayormente por motivos profesionales (64%). Aunque, son pocas las personas que mantienen relaciones frecuentes y de amistad con estas personas, un 73% afirma que los estereotipos que se le asignan a la etnia gitana son muchas veces ciertos. Solo un 19% de ellos asegura que no es así, siendo la mayoría de ellos tópicos basados en el desconocimiento. Además, un 76% de los encuestados cree que las quejas de la población gitana respecto al trato que reciben por parte de la sociedad mayoritaria son, o bien una excusa o bien exageradas. Sin embargo, a la hora de describir a una persona gitana en tres palabras, la mayoría utiliza palabras despectivas y malsonantes, como se puede ver en el Anexo 7.

En cuanto a la integración e inclusión de esta minoría étnica, un 48% cree que no quieren integrarse y un 49% piensa que podrían hacer más. Por otro lado, la mayoría de ellos afirma que en algún caso provocan ellos mismos (etnia gitana) las situaciones de discriminación (68%) o que su actitud es la causa del racismo (28%). Aunque admiten que más que racismo, existe clasismo (a un gitano famoso y con dinero se le acepta) (56%).

En cuanto a la educación, un 32% admite que le resultaría útil conocer aspectos de la cultura gitana para comprender las actitudes y comportamientos de la misma, e incluso un 51% cree que habría que hacerlo con todas las minorías étnicas. Sin embargo, cuando preguntamos sobre si es necesaria la formación del profesorado en temas relacionados con la interculturalidad y minorías étnicas, solo la mitad creen que es una buena forma para llevar a cabo una educación inclusiva, e incluso un 37% de ellos solamente lo ven positivo para abordar las supuestas situaciones conflictivas que propician estos alumnos. Por último, un 47% de los encuestados creen que los niños gitanos dejan de estudiar porque sus padres les obligan (ya hemos visto en apartados

---

<sup>11</sup> Consultar Anexo 7 para ver los resultados completos a excepción de las preguntas de respuesta libre, de las cuales se incluyen varios ejemplos. Para ver todas las respuestas a estas preguntas, consultar CD adjunto.

anteriores que no es así, al menos en la actualidad, por lo que se trata de un estereotipo más). Solamente un 23% cree que es una consecuencia de un sistema educativo no inclusivo.

En cuanto a la convivencia, un 30% admite que no le gustaría vivir con personas gitanas, situándolos en un nivel muy próximo a las personas ex presidiarias (31%).

Por último, en cuanto a la imagen que ofrecen los medios de comunicación sobre las personas gitanas, solo un 9% cree que casi nunca son reales, mientras que un 81% afirma que “a veces” si es así, y un 10% piensa que “siempre”.



## 7. CONCLUSIONES

A lo largo de este trabajo hemos intentado detectar y describir las prácticas educativas que resultan beneficiosas para la integración e inclusión del alumnado gitano en las aulas. Sobre todo, se pretende que este trabajo sirva como base para la reflexión y búsqueda de soluciones para llevar a cabo una verdadera educación inclusiva, en la que toda la sociedad en su conjunto sea participante y protagonista de ella.

Dentro de una sociedad democrática como es la nuestra, parece obvio e incluso resulta redundante hablar de la necesidad de que exista un sistema educativo inclusivo. Según Arnáiz (2003, p.150) citando a Falvey y otros:

La educación inclusiva es ante todo y en primer lugar una cuestión de derechos humanos, ya que defiende que no se pueda segregar a ninguna persona como consecuencia de su discapacidad o dificultad de aprendizaje, género o pertenencia a una minoría étnica.

En este trabajo se han detectado una serie de buenas prácticas, que se pueden relacionar con la metodología empleada en las “Comunidades de Aprendizaje” y otros tipos de “nuevas escuelas”<sup>12</sup>. Destacamos las siguientes:

- **Metodología participativa:** En los resultados que hemos recabado en las observaciones de aula queda patente que las profesoras que utilizan una metodología participativa obtienen un mejor funcionamiento de la clase. Además, en los resultados de las entrevistas vemos que tanto alumnos como profesores coinciden en su preferencia hacia los métodos participativos. Freire (1997) y el trabajo de CREA (1999) demuestran cómo ese diálogo reflexivo entre alumno y profesor provoca más aprendizaje instrumental y más solidaridad que la enseñanza tradicional. El alumno debe ser protagonista de su propio aprendizaje.
- **Sistema de refuerzos y normas de convivencia pactado con los alumnos:** El hecho de que el alumno tenga no solo voz sino voto en este tema, hace que asuma con mayor responsabilidad el cumplimiento de las mismas. Esto se manifiesta en los resultados de las observaciones de aula, donde las que utilizan este tipo de sistema consiguen un mejor funcionamiento de la clase.

---

<sup>12</sup> Para profundizar en los este tipo de modelos organizativos, puede consultarse: Lorenzo Delgado (2004); Cano (2003); Casanova (2007, 2011); Díaz Aguado (2002); Elboj et al. (2002).

- **Carácter del profesor:** las altas expectativas, el clima de afectividad y cooperación, el carácter comprensivo hacia sus alumnos, además de las ganas de innovar en sus métodos, incide directamente en la motivación del alumno para aprender. Se puede observar la repercusión de la actitud del profesor en el funcionamiento de la clase en los resultados obtenidos a partir de las observaciones de aula, donde los profesores que manifiestan bajas expectativas hacia su grupo-clase, realizan menos actividades participativas, innovadoras y cooperativas. Por otro lado, en las entrevistas, vemos que los familiares y alumnos dan mucha importancia a este factor y de ello va a depender en buena parte la motivación y participación de estos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- **Trabajos en grupo y actividades cooperativas:** beneficioso no solo para una minoría, sino para todos los alumnos, ya que este tipo de prácticas fomentan la solidaridad y comprensión de los contenidos y procedimientos. Como exponen Elboj, Puigdellivol, Soler y Valls (2002, p.92): “Cuando mejor comprendemos y analizamos un texto es cuando lo hemos comentado con otro/a compañera/o”. En los resultados de las entrevistas se puede observar cómo profesores y alumnos muestran su acuerdo en que este tipo de actividades benefician tanto la convivencia como la motivación del grupo-clase. Además, este tipo de prácticas están avaladas científicamente como experiencia de éxito por la Red Europea de Educación Inclusiva y Discapacidad, “INCLUD-ED”.
- **Referentes familiares:** Tanto para los familiares como para los alumnos entrevistados, el hecho de que algún miembro de su familia haya realizado estudios superiores hace que estas personas se conviertan en un modelo a seguir y sus expectativas de futuro sean mayores. La escolarización forma parte de las ideas y normalidad de estas familias. La cercanía de estas experiencias crea expectativas de éxito en los alumnos.
- **Formación del profesorado en interculturalidad educativa:** En los resultados de las entrevistas realizadas, los profesores apuntan este factor como una posible solución para producir un cambio positivo en la educación. La sociedad cambia rápidamente, por lo que el sistema educativo y sus docentes han de reciclar sus métodos y adaptarse a ella.
- **Colaboración con las familias:** Las familias en general, pero sobre todo las de alumnos de etnia gitana que han sido entrevistadas parecen estar acostumbradas a

que los motivos por los que el tutor les llama sean siempre negativos. Se han de potenciar las tutorías para hablar del proceso educativo de los niños, sea positivo o negativo. Además, toda la comunidad educativa debería ser partícipe de este proceso y colaborar en diferentes actividades. Este tipo de acciones son prácticas avaladas científicamente como experiencias educativas de éxito por la Red Europea de Educación Inclusiva y Discapacidad, “INCLUD-ED”.

- **Currículo flexible, abierto e inclusivo:** Como hemos visto en los resultados de las entrevistas realizadas a los profesores, resulta imprescindible que el currículo cumpla estas características para adaptarlo no solo al contexto sino a cada uno de los alumnos. Según se afirma en el “Temario Abierto sobre Educación Inclusiva” (UNESCO, 2004, p.113), el currículum debe reunir unos requisitos imprescindibles para funcionar como tal:

- Estructura y diseño de forma que todos los estudiantes puedan acceder a él.
- Basarse en un modelo de aprendizaje inclusivo.
- Suficientemente flexible para adaptarse a las necesidades del alumno.
- Tener niveles básicos a los que puedan acceder estudiantes que presenten diferentes niveles de competencia.
- Apoyo de toda la comunidad educativa para implementarlo con efectividad.

- **Currículo oculto**<sup>13</sup>: Aunque en el trabajo no se ha mencionado como tal, si está presente de forma indirecta. Según Casanova (2011, p.20) mencionando a Torres (1998):

El alumno durante los años de escolaridad no sólo aprende esos temas que se le enseñan, sino que le llegan también modelos de vida, experiencias, procedimientos o técnicas de trabajo, actitudes y valores (...) el alumno en la escuela aprende más de lo que se pretende enseñar.

Para saber de forma rigurosa si nuestro centro aplica una educación inclusiva, y si no es así, intentar aplicarla siguiendo los pasos que se nos indican, podemos utilizar también el “Index for Inclusión” o “Índice para la inclusión” de Booth y Ainscow (2000). Ofrece múltiples indicadores para saber en qué punto estamos y qué debemos de cambiar para avanzar hacia una educación inclusiva real.

---

<sup>13</sup> Para ampliar información sobre este tema consultar: TORRES, J.: *El currículum oculto*. Madrid: Morata, 1991.

La sociedad ha cambiado vertiginosamente, como así lo demuestra Torres (2011) en su último libro en el que plantea las doce revoluciones de la sociedad actual. Sin embargo, el sistema educativo apenas ha cambiado en los últimos cincuenta años. Se hace necesario innovar, renovar y poner en práctica nuevos métodos inclusivos de aprendizaje. Como afirma Prats (2010, p.3):

Lo que sin duda constituye un error es pensar que cualquier tiempo pasado fue mejor y que, por tanto, las soluciones a los problemas deben buscarse en modelos educativos e ideologías pedagógicas pretéritas. Lo que está en crisis es el andamiaje, el paradigma tradicional.

En una educación inclusiva debemos entender la atención a la diversidad como la atención a las necesidades que tiene cualquier alumno puesto que no hay un alumno igual al otro. Debemos romper con la idea de que “todos somos iguales”. En este sentido, Gaarder (1997, p.15) expresa:

La gente suele hablar de un día “normal y corriente”. Cuando oigo eso me enfado muchísimo, porque ningún día es igual a otro y, además, no sabemos cuántos días de vida nos quedan. Aún más tonto (...) resulta hablar de un chico “corriente” o de una chica “normal y corriente. Eso sólo lo decimos cuando no queremos molestarnos en conocer mejor a las personas.

Siguiendo el mismo argumento, Casanova (2011, p.67) expone: “No hay dos días iguales, pero, menos aún, dos personas iguales”. Las personas de etnia gitana pertenecen a una cultura muy diferente en algunos aspectos a la nuestra, pero no por ello son mejores ni peores. Llevan siglos de coexistencia con la sociedad mayoritaria, y sin embargo, aún no podemos hablar de convivencia o de inclusión. Existen todavía innumerables prejuicios y estereotipos relacionados con esta cultura que se basan mayoritariamente en el desconocimiento. Este hecho se ve claramente en los resultados de las encuestas realizadas, donde el 83% de las personas pertenecientes a la sociedad mayoritaria afirma que sus contactos con personas de etnia gitana son inexistentes o esporádicos, y sin embargo, un 73% de ellos se permite el lujo de asegurar que los estereotipos que existen muchas veces son ciertos. Solamente un 19% de todos los encuestados dice que estos estereotipos son tópicos basados en el desconocimiento. Otro dato interesante es que el 76% de los encuestados cree que las quejas de las personas de etnia gitana por el trato que la sociedad mayoritaria les da, son o bien una

excusa o bien exageradas. De hecho, casi la mitad, creen que son ellos mismos los que no quieren integrarse y tan solo el 55% cree necesario conocer esta cultura y técnicas inclusivas para aplicarlas en los colegios. Es evidente que no somos conscientes del verdadero problema que en gran parte somos nosotros y nuestros prejuicios, nuestro miedo a lo desconocido. No podemos llegar a una educación inclusiva partiendo de un sentimiento de superioridad donde las culturas minoritarias han de adaptarse a la nuestra. Si perseguimos esto para conseguir una sociedad democrática e inclusiva estamos dando palos de ciego. Como dijo Séneca “no hay viento favorable para el que no sabe dónde va”.

Debemos basar la educación en la igualdad desde la diferencia, en la comprensión y solidaridad entre culturas. Solo así conseguiremos llevar a cabo prácticas inclusivas que permitan construir una verdadera sociedad democrática y no quedarnos en “los días de...”, “la semana de...” que resultan actividades demasiado puntuales e insuficientes. El abanico de culturas existentes debe impregnar el currículum y todas las prácticas educativas que se lleven a cabo para así enriquecer las relaciones y experiencias de nuestros alumnos que serán la sociedad del mañana. Elboj et al. (2002, p.18) mencionando a Bane y Jencks (1972) y Freire (1970, 1997) expone que “mientras algunos defendieron que la escuela reproduce las desigualdades sociales y no las cambia, otros ya argumentaron en su día que la educación puede ser un importante instrumento de transformación”.

La escuela tiene una importante función social, no sólo educativa, por lo que deberá educar a sus alumnos de forma que los prepare para el gran reto del S.XXI, la convivencia en un ambiente intercultural y democrático. El camino es difícil, pero necesario. Cualquier práctica o acto solidario e inclusivo es un gran paso, ya que como sostiene el “Principio de Pareto”, “el 20% de los factores que concurren en un centro ocasionan el 80% de los problemas” (citado en Casanova, 2004, p. 161). Y, como nos dice Eduardo Galeano, la utopía se hace caminando:

“Ella está en el horizonte,  
me acerco dos pasos  
y ella se aleja dos pasos,  
camino diez pasos  
y el horizonte se corre  
diez pasos más allá.

Por mucho que yo camine  
Nunca la alcanzaré.  
¿Para qué sirve la utopía?  
Para eso sirve.  
Para seguir caminando”.

## **8. LIMITACIONES Y LÍNEAS DE TRABAJO FUTURAS**

Este Trabajo Fin de Grado pretende ser un paso más en el progreso hacia una educación inclusiva real. Asimismo, se puede considerar como un buen punto de partida para futuras investigaciones más profundas sobre buenas prácticas, métodos y técnicas de intervención educativa con alumnos procedentes de minorías étnicas. Se considera necesario y aconsejable que el número de investigaciones sobre el alumnado de etnia gitana siga creciendo y, sobre todo, resulta prioritario que los resultados de este tipo de investigaciones se apliquen realmente en los centros educativos. De nada sirve que existan evidencias científicas de que ciertas prácticas educativas son efectivas si solo se aplican en algunos centros.

Por otro lado, este trabajo pretende ser un documento que sirva para la reflexión y el debate sobre la situación educativa del alumnado gitano y la importancia de incluir en nuestro día a día como docentes una metodología intercultural e inclusiva que no solo sea dirigida a este alumnado en concreto sino para todos.

Por último, puede resultar una guía útil sobre los tipos de métodos y buenas prácticas que dan buenos resultados en un contexto educativo intercultural y cuáles debemos evitar.

### **8.1. OPORTUNIDADES Y LIMITACIONES**

La principal oportunidad de este proyecto ha sido el poder conocer de cerca la cultura gitana. El trabajo con niños de etnia gitana, las entrevistas a sus familiares, los debates, las conversaciones informales... me han brindado la oportunidad, no solo de “recopilar datos” sino de intercambiar opiniones y perspectivas además de conocer a grandes personas. Sin duda ha sido una gran experiencia, tanto en el ámbito formativo como personal.

La mayoría de profesores, alumnos y familiares se mostraron cercanos e interesados en este trabajo, ofreciendo su ayuda y participación desinteresada para el desarrollo del

mismo. Muchos de ellos (personas de etnia gitana) valoran positivamente que se realicen este tipo de investigaciones, más aun viniendo de la sociedad mayoritaria.

En cuanto a las limitaciones a la hora de realizar el trabajo, resaltaría la dificultad de encontrar aportaciones desde la investigación sobre el tema de buenas prácticas e intervención educativa con alumnado gitano. No tanto de falta de bibliografía, sino de proyectos educativos llevados a cabo en base a los resultados de las investigaciones realizadas. Esto es un grave error, puesto que como dice Flecha (2013) en una de sus conferencias:

Sería impensable que un médico no estuviera al tanto de las últimas investigaciones. Con más razón aún los profesores deben estar al tanto de ellas, puesto que de ellos dependen los futuros médicos, los futuros ingenieros, los futuros mecánicos...el futuro.

Por último, en diferentes conversaciones con compañeros pertenecientes a la sociedad mayoritaria, me he dado cuenta de que este trabajo presenta un límite muy grande, y es que, hace falta creer de verdad en la inclusión y en la educación intercultural para querer llevar a cabo prácticas educativas en base a él. Si pensamos que la etnia gitana o cualquier otra cultura se tiene que adaptar a la nuestra simplemente por ser una mayoría, lo que queremos no es una educación inclusiva e intercultural sino una educación integradora y multicultural. Y, si es así, no encontraremos ningún sentido a un trabajo de este tipo que pretende buscar ese equilibrio en el que ambas culturas se adapten una a la otra.

## 9. REFERENCIAS

- Abajo, J. E. y Carrasco, S. (eds.) y Equipo de Investigación sobre el éxito escolar del alumnado gitano (2004). *Experiencias y trayectorias de éxito escolar de gitanas y gitanos en España: Encrucijadas sobre educación, género y cambio cultural*. Madrid: Instituto de la Mujer (MTAS) y CIDE (MEC).
- Acevedo, A., Florencia, A. y López-Martín, A. (1986). *El proceso de la entrevista: conceptos y modelos*. Madrid: Limusa.
- Alexander, A. (2013, 30 de octubre). *El modelo ecológico de Brongenbrenner: una perspectiva contextual del desarrollo* [Web log post]. Recuperado de <http://pedagogiapsicosocialdellenguaje2013.blogspot.com.es/>
- Amani (1994). *Educación intercultural: Análisis y regulación de conflictos*. Madrid: La Catarata.
- Allport, G. (1954). *The nature of prejudice*. Massachusetts: Addison-Wesley
- Arnaiz, P. (2003). *Educación inclusiva: una escuela para todos*. Málaga: Aljibe.
- Asociación Gitana de Mujeres Drom Kotar Mestipen (2013). *Informe "Experiencias educativas de éxito que promueven la integración del pueblo gitano en y a través de la educación"*. doi: 357568-LLP-1-2011-1-ES-KAI-KAINWR
- Bartolomé-Pina, M. (1992). Investigación cualitativa en educación: ¿comprender o transformar? *Revista de investigación educativa*, 10(20), 7-36. Recuperado de: <http://revistas.um.es/rie/article/view/136541/124151>
- Bartolomé-Pina, M. (1997). Panorámica general de la investigación sobre Educación Intercultural en Europa. *Revista de investigación educativa*, 15(1), 7-30. Recuperado de: <http://revistas.um.es/rie/article/view/141202/127052>
- Bronfenbrenner, U. (1979). *The Ecology of Human Development: Experiments by Nature and Design*. Cambridge: Harvard University Press.
- Buendía, L., Colas, P. Y Hernández, F. (1998). *Métodos de investigación en psicopedagogía*. Madrid: McGraw-Hill.



- Cano, E. (2003). *Organización, calidad y diversidad*. Madrid: La Muralla.
- Carmona, A. y Martínez, P. (2011). *Aprendo por rumbas. Método de Lectoescritura*. Aragón: Gobierno de Aragón. Recuperado de <http://www.cpr1.es/web/index.php/aprendo-por-rumbas>
- Casanova, M. A. (2007). *Programa de enriquecimiento educativo para el alumnado con altas capacidades en la Comunidad de Madrid*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Casanova, M. A. (2011). *Educación inclusiva: un modelo de futuro*. Madrid: Wolters Kluwer.
- CREA (1999). Teorías y prácticas que superan desigualdades. *Jornadas de Cambio Educativo y Social I*, Barcelona, 22-23 noviembre.
- Cruz, B. (2013, 22 de marzo). *Tema 2. Perspectivas teóricas sobre el desarrollo* [web log post]. Recuperado de [http://losapuntesdemagisterio.blogspot.com.es/2013\\_03\\_22\\_archive.html](http://losapuntesdemagisterio.blogspot.com.es/2013_03_22_archive.html)
- Díaz-aguado, M. J. y Baraja, A. (1993). *Interacción educativa y desventaja sociocultural. Un modelo de intervención para favorecer la adaptación escolar en contextos inter-étnicos*. Madrid: CIDE.
- Díaz-aguado, M. J. (1999). Igualdad y Diversidad. De la educación compensatoria a la educación intercultural. *Psicología Educativa*, 5 (2). 115-140. Recuperado de <http://www.copmadrid.org/webcopm/resource.do?recurso=6000/&numero=6199952>
- Díaz-Aguado, M. J. (2002). *Educación intercultural y aprendizaje cooperativo*. Madrid: Pirámide.
- Elboj, C., Puigdemívol, I., Soler-Gallart, M. y Valls, R. (2002). *Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación*. Barcelona: Graó.
- Essombra, M. A. (1999). *Construir la escuela intercultural*. Barcelona: Graó.
- Ferrer, J. (2010, julio). *Metodología de la investigación* [web log post]. Recuperado de <http://metodologia02.blogspot.com.es/p/operacionalizacion-de-variables.html>

Flecha, R. (2013, 27 de mayo). *Conferencia: Comunidades de Aprendizaje. Actuaciones Educativas de Éxito*. En Escuelas Católicas CV (coord.). Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=bhjqFXJtJTA>

Freire, P. (1997). *A la sombra de este árbol*. Barcelona: El Roure.

Froufé, S. (1994). Hacia la construcción de una pedagogía de la interculturalidad. *Documentación Social*, (97), 161-176. Recuperado de <http://www.caritas.es/imagesrepository/CapitulosPublicaciones/636/11%20-%20HACIA%20LA%20CONSTRUCCI%C3%93N%20DE%20UNA%20PEDAGOG%C3%8DA%20DE%20LA%20INTERCULTURALIDAD.PDF>

Fundación Secretariado Gitano (1997). *Educación para la tolerancia y la comunicación entre culturas*. Madrid: Autor.

Fundación Secretariado Gitano (2003). *Maj khetane (Más juntos). Material Multimedia para trabajar la cultura gitana*. Madrid: Autor.

Fundación Secretariado Gitano (2010). *Evaluación de la normalización educativa de las alumnas y alumnos gitanos en educación primaria*. Madrid: Instituto de la Mujer (Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad).

Fundación Secretariado Gitano (2010). *Galuchi Ta Pispiri. Azúcar y Pimienta*. Pontevedra: Servicios Sociales del Ayuntamiento de Poio.

Fundación Secretariado Gitano (2012). Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020. *El Globo. Dossier internacional, política y comunicación*, (16), 32-54. Recuperado de [http://gitanos.org/upload/69/81/Gitanos\\_61D\\_P.pdf](http://gitanos.org/upload/69/81/Gitanos_61D_P.pdf)

Fundación Secretariado Gitano (2012). Cuentos desde el alma. *Series vivencias y experiencias*, (20). Recuperado de [http://www.gitanos.org/upload/39/45/Cuentos\\_desde\\_el\\_Alma.pdf](http://www.gitanos.org/upload/39/45/Cuentos_desde_el_Alma.pdf)

Gaarder, J. (1997). *¿Hay alguien ahí?* Madrid: Siruela.

García-Martínez, J. A. (1994). La educación intercultural en los ámbitos no formales. *Documentación Social*, (97), 147-160. Recuperado de

<http://www.caritas.es/imagesrepository/CapitulosPublicaciones/636/10%20-%20LA%20EDUCACI%C3%93N%20INTERCULTURAL%20EN%20LOS%20C3%81MBITOS%20NO%20FORMALES.PDF>

Grañeras, M., Gordo, J. L. y de Régil, M. (1999). Últimas tendencias en la investigación del CIDE sobre educación intercultural. *Ofrim suplementos*, (5), 175-194. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1279261>

Harding, J., Proshansky, H., Kutner, B. y Chein, I. (1969). Prejudice and ethnic relations. *The Handbook of social psychology*, 1-76.

Hidalgo, V. (2005). Cultura, Multiculturalidad, Interculturalidad y Transculturalidad: Evolución de un término. *Universitas Tarraconensis. Revista de Ciències de l'Educació*, (4), 73-83. Recuperado de <http://pedagogia.fcep.urv.cat/revistaut/revistes/juny05/article04.pdf>

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa (IFIIE) (2011). Diversidad Cultural y eficacia de la escuela. Un repertorio de buenas prácticas en centros de educación obligatoria. *Colección entre manos*, (3). Recuperado de [http://www.academia.edu/1982049/Diversidad\\_cultural\\_y\\_eficacia\\_de\\_la\\_escuela.\\_Un\\_repertorio\\_de\\_buenas\\_pr%C3%A1cticas\\_en\\_centros\\_de\\_educaci%C3%B3n\\_obligatoria](http://www.academia.edu/1982049/Diversidad_cultural_y_eficacia_de_la_escuela._Un_repertorio_de_buenas_pr%C3%A1cticas_en_centros_de_educaci%C3%B3n_obligatoria).

Instituto de la Mujer y el Instituto de Migraciones y Servicios Sociales (2002). *Háblame de ti. Cuaderno para trabajar la interculturalidad en infantil y primaria*. Madrid: Papel de Aguas.

Lorenz, E. (1972). *Predictability: Does the Flap of a Butterfly's Wings in Brazil Set Off a Tornado in Texas?* Massachusetts: Massachusetts Institute of Technology.

Lorenzo-Delgado, M. (2004). *Liderazgo educativo y cultura de paz: La escuela como ecosistema social tolerante*. Granada: Grupo editorial universitario.

Marchesi, A. y Martín, E. (1998). *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio*. Madrid: Alianza

Ogbu, J. y Signithia Fordham (1987). Black students' school success: Coping with the “burden of ‘acting white’”. *The Urban Review*, 18(3), 176-206.

Prats, J. (2010, 28 de octubre). La crisis de la educación no es una crisis de la educación. *Escuela*, (3881), 3.

Torres, J. (1991). *El currículum oculto*. Madrid: Morata.

UNESCO (2004). *Temario abierto sobre educación inclusiva*. Santiago de Chile: Rosa Blanco.

Weiner, B. (1979). A Theory of Motivation for Some Classroom Experiences. *Journal of Educational Psychology*, 71(1), 3-25.

# ANEXOS

## 10. ANEXOS

### ANEXO 1: TRAYECTORIA POLÍTICA Y LEGISLATIVA A FAVOR DE LA INCLUSIÓN DE LAS MINORÍAS CULTURALES Y LA POBLACIÓN GITANA

#### INTERNACIONAL

En el ámbito internacional, quizás el documento más importante en el que se basan todos los demás, es la *Declaración Universal de los Derechos Humanos* (1948), en la que más concretamente en el párrafo 2 se habla sobre educación: “se enfocará la educación al desarrollo pleno de la personalidad humana y al fortalecimiento del respeto por los derechos y libertades fundamentales del ser humano. Promoverá el entendimiento, tolerancia y amistad entre todas las Naciones Unidas para la preservación de la paz”. También la *Convención Internacional para la Eliminación de Toda Forma de Discriminación Racial* (1965), destaca en su artículo 7 la importancia de actuar contra los prejuicios que basan la discriminación racial.

Además de este documento, existen otros documentos internacionales dentro del marco legislativo que son interesantes:

- PDHRE: Los derechos humanos de las minorías étnicas- Minorías étnicas: Movimiento de los Pueblos para la Educación de los Derechos Humanos.
- Acnur-documento: pacto internacional de derechos económicos, sociales y culturales (1966)- minorías étnicas.
- Acnur-documento: pacto internacional de derechos civiles y políticos (1966)- minorías étnicas.
- Convention on the prevention and punishment of the crime of genocide- minorías étnicas.
- convención internacional sobre la eliminación de todas las formas de discriminación racial- minorías étnicas.
- Acnur-documento: convención sobre los derechos del niño, 20 de noviembre de 1989- minorías étnicas.
- Convención relativa a la lucha contra las discriminaciones en la esfera de la enseñanza- minorías étnicas.
- Conferencia mundial sobre derechos humanos de Viena, de 25 de junio de 1993- minorías étnicas.
- Declaración de Copenhague, de 12 de marzo de 1995- minorías étnicas.
- Declaración de Beijing- minorías étnicas. Declaración de Beijing, de 15 de septiembre de 1995
- Declaración de Estambul, de 14 de junio de 1996- minorías étnicas. Declaración de Estambul sobre los Asentamientos Humanos.
- The habitat agenda goals and principles, commitments and the global plan of action- minorías étnicas. Agenda de Hábitat, de 14 de junio de 1996

#### UNIÓN EUROPEA

Se dispone de un marco legal actual basado mayoritariamente en el artículo 13 del Tratado de la Comunidad Europea y la Directiva 2000/43/CE sobre igualdad racial, con el cual se pretende hacer frente

a la discriminación de las personas de etnia gitana. Los Estados miembros de la Unión Europea tienen la obligación de incorporar esta directiva a las legislaciones estatales propias.

Por otra parte, Euroma<sup>14</sup> es una red europea formada por representantes de doce Estados miembros, cuyo objetivo es promover el uso de los Fondos Estructurales para mejorar la eficacia de las políticas destinadas a los gitanos y a facilitar su inclusión social.

El enfoque que se ha ido conformando en la Unión Europea está inspirado por el equilibrio y complementariedad entre políticas sociales inclusivas y programas específicos para la población gitana (en consonancia con los Principios Básicos Comunes para la Inclusión de los Roma nº 2: “Centrarse explícita pero no exclusivamente en la población gitana”; y nº 4: “Apuntar a la integración total de la población gitana en la sociedad”). (Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020).

El Parlamento Europeo ha emitido otras como:

- Resolución de 31 de enero de 2008, sobre una estrategia europea relativa a la población romaní.
- Resolución del Parlamento Europeo, de 14 de enero de 2009, sobre la situación de los derechos fundamentales en la Unión Europea 2004-2008.
- Resolución de 25 de marzo de 2010, sobre la II Cumbre Europea relativa a la Población Gitana.
- Resolución del Parlamento Europeo, de 7 de septiembre de 2010, sobre la integración social de las mujeres pertenecientes a grupos étnicos minoritarios.
- Marco Europeo de estrategias nacionales de inclusión de los gitanos hasta 2020, de la que se deriva la Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012- 2020.
- Informe sobre la situación de las mujeres gitanas en la Unión Europea, que incluye medidas para combatir los niveles extremos de discriminación que sufren a causa de su género y su etnia.

## NACIONAL

A nivel estatal, el mayor referente normativo es la Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012 -2020<sup>15</sup> cuya Misión es:

- Crear una comunidad educativa acogedora, colaboradora y estimulante en la que cada persona es aceptada y valorada en todas sus capacidades y potencialidades como fundamento primordial para el éxito escolar y personal de todo el alumnado.
- Desarrollar valores inclusivos compartidos por todo el profesorado, el alumnado, las familias y los distintos agentes de la comunidad y de la Administración Educativa.
- Fomentar una cultura ética desde la igualdad, equidad y justicia, en todas las decisiones y prácticas educativas.

Por otra parte, el entramado legislativo en cuanto a minorías étnicas se basa mayoritariamente en estos documentos:

<sup>14</sup> Véase <http://www.euromanet.eu/> (consultado el 4 de marzo de 2014)

<sup>15</sup> Información obtenida de la Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012 -2020

- Constitución española de 1978 (art. 14 y 23.2)
- Plan de Acción para el Desarrollo de la Población Gitana (2010-2012). Ministerio de Salud, Servicios Sociales e Igualdad.
- Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España (2012-2020)

Un gran avance en el camino hacia la inclusión de la población gitana fue la creación del Consejo Estatal del Pueblo Gitano en 2005, órgano consultivo y de representación de todas las personas pertenecientes a la etnia gitana.

Además, existen planes y órganos creados para la defensa de los derechos de la comunidad gitana que velan por su promoción, desarrollo e inclusión en distintos ámbitos. Los más importantes pueden verse en el Anexo 3.

En el plano educativo, ha habido un proceso tendente a la interculturalidad que se ha visto plasmado en las diferentes leyes que han pasado por nuestro país. En el ANEXO 3 se puede ver de forma resumida con unas tablas, la evolución que ha habido a lo largo de los años.

## **CASTILLA Y LEÓN**

La normativa educativa que hace referencia a las minorías y por lo tanto a la interculturalidad es la siguiente:

- Plan Marco de Atención Educativa a la Diversidad para Castilla y León: Promueve la elaboración de cinco planes específicos, entre ellos un plan centrado en el alumnado extranjero y de minorías, con el fin de lograr una rápida y óptima adaptación de este alumnado al entramado educativo y dar solución a problemas como el absentismo y el abandono escolar prematuro.
- Plan de Atención al Alumnado Extranjero y de Minorías: Enmarcado dentro del Plan Marco de Atención Educativa, propone una serie de medidas de actuación para cumplir los objetivos establecidos en dicho plan: Identificación y escolarización, planes de acogida, medidas de Adaptación Lingüística y Social, medidas de formación e innovación, medidas de coordinación y provisión de recursos.
- ORDEN EDU/1152/10, por la que se regula la respuesta educativa al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Enseñanzas de Educación Especial, en los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.
- RESOLUCIÓN de 17 de mayo de 2010, de la Dirección General de Planificación, Ordenación e Inspección Educativa, por la que se organiza la atención educativa al alumnado con integración tardía en el sistema educativo y al alumnado en situación de desventaja socioeducativa, escolarizado en el segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

Existe un extenso número de documentos que en mayor o menor medida están destinados a las minorías y, por tanto, a la población gitana. Nos hemos limitado a plasmar los que consideramos más importantes para entender el avance alcanzado en los últimos años en la integración e inclusión de estas personas en nuestro país poniendo el foco en el plano educativo. y más concretamente en el plano educativo.



## **ANEXO 2: PLANES Y ÓRGANOS ESPECÍFICAMENTE DIRIGIDOS A LA POBLACIÓN GITANA.**

- ❖ **Consejo Estatal del Pueblo Gitano**  
<http://www.msps.es/politicaSocial/inclusionSocial/poblacionGitana/consejoEstGitano.htm>
- ❖ **Plan de Acción para el desarrollo de la Población Gitana 2010-2012**  
<http://www.msps.es/politicaSocial/inclusionSocial/poblacionGitana/planAccionGitano.htm>
- ❖ **Programa de Desarrollo Gitano**  
<http://www.msps.es/politicaSocial/inclusionSocial/poblacionGitana/programaDesarrolloGitano/home.htm>
- ❖ **Instituto de Cultura Gitana**
- ❖ <http://www.institutoculturagitana.es/>
- ❖ **Consejo Regional para la Comunidad Gitana de Extremadura - Plan Extremeño para la Promoción y Participación Social del Pueblo Gitano**
- ❖ <http://ie.juntaex.es/?mod=gitanos>
- ❖ **Consejo para la Promoción Integral y Participación Social del Pueblo Gitano en el País Vasco - II Plan Vasco para la Promoción Integral y la Participación Social del Pueblo Gitano**  
[http://www.gizartelan.ejgv.euskadi.net/r45contss/es/contenidos/informacion/planes\\_ss/es\\_planes/adjuntos/plan\\_web.pdf](http://www.gizartelan.ejgv.euskadi.net/r45contss/es/contenidos/informacion/planes_ss/es_planes/adjuntos/plan_web.pdf)
- ❖ **Secretaría para la Comunidad Gitana de Andalucía - Plan Integral para la Comunidad Gitana de Andalucía - Centro Socio-Cultural Gitano Andaluz**  
[http://www.juntadeandalucia.es/igualdadybienestarsocialigualdadybienestarsocial/export/Comunidad\\_Gitana/HTML/index.html](http://www.juntadeandalucia.es/igualdadybienestarsocialigualdadybienestarsocial/export/Comunidad_Gitana/HTML/index.html)
- ❖ **Consejo Asesor del Pueblo Gitano de Cataluña (2009-2013) - Plan Integral del Pueblo Gitano de Cataluña**  
[http://www20.gencat.cat/portal/site/bsf/menuitem.318327c7107bbec91285ea75b0c0e1a0/?vgnextoid=6d87dffa590e210VgnVCM2000009b0c1e0aRCRD&vgnnextchaannel=6d87dffa590e210VgnVCM2000009b0c1e0aRCRD&vgnnextfmt=default&newLang=ca\\_ES](http://www20.gencat.cat/portal/site/bsf/menuitem.318327c7107bbec91285ea75b0c0e1a0/?vgnextoid=6d87dffa590e210VgnVCM2000009b0c1e0aRCRD&vgnnextchaannel=6d87dffa590e210VgnVCM2000009b0c1e0aRCRD&vgnnextfmt=default&newLang=ca_ES)
- ❖ **Plan Integral de Atención a la Población Gitana de Navarra (2011-2014)**  
[http://www.navarra.es/home\\_es/Gobierno+de+Navarra/Organigrama/Los+departamentos/Asuntos+Sociales+Familia+Juventud+y+Deporte/Acciones/Planes+especificos/Servicios+Sociales/Planes+de+Actuacion/Planes+Sectoriales/Exclusi%C3%B3n+Social/Default.htm#header1](http://www.navarra.es/home_es/Gobierno+de+Navarra/Organigrama/Los+departamentos/Asuntos+Sociales+Familia+Juventud+y+Deporte/Acciones/Planes+especificos/Servicios+Sociales/Planes+de+Actuacion/Planes+Sectoriales/Exclusi%C3%B3n+Social/Default.htm#header1)

### **ANEXO 3: EXPERIENCIAS DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN CASTILLA Y LEÓN**

- Purísima Concepción Las Nieves (Ávila); Una experiencia más de Educación Compensatoria
- PDFC.E.I.P. Juan Luis Vives (Sotillo de La Adrada, Ávila); Semana intercultural
- PDFC.C. Nuestra Señora de la Asunción y San José Artesano (Burgos); Culturas en diálogo, una experiencia de interculturalidad
- I.E.S. Cardenal Sandoval y Rojas (Aranda de Duero, Burgos); Plan de actuación en la acogida del alumnado extranjero
- Aula Alternativa en el C.P. Miguel de Cervantes (Burgos); Aula de adaptación e intervención educativa
- C.E.I.P. Quevedo (León); Necesidad de comunicarse
- C.P. Menéndez Pidal y C.P. Santa Bárbara (Bembibre, León); Plan de actuación de atención a inmigrantes
- I.E.S. Bergidum Flavium (Cacabelos, León); Acogida en la comunidad educativa y evaluación en alumnos de etnia gitana e inmigrantes
- C.P. Blas Sierra (Palencia); Planes de acogida
- C.P. Pan y Guindas (Palencia); Prevención y control de absentismo escolar
- Programa ALISO (Salamanca); Visita a la biblioteca municipal Torrente Ballester
- I.E.S.O. Quercus (El Encinar-Terradillos, Salamanca); La programación de una semana intercultural
- C.R.A. Las Cañadas (Aguilafuente, Segovia); Problemática que plantea la integración del inmigrante
- C.E.I.P. José María Pemán (Cantalejo, Segovia); Plan de acogida a todo tipo de alumnado
- I.E.S. Francisco Giner de los Ríos (Segovia); Estrategias organizativas para atender la diversidad de nuestro centro
- C.E.I.P. Virgen de Olmacedo (Ólvega, Soria); Plan de acogida para alumnos inmigrantes que desconocen el idioma
- C.C. Nuestra Señora del Pilar (Soria); Programa de Educación Compensatoria
- I.E.S. Santo Tomás de Aquino (Iscar, Valladolid); Multiculturalidad en Secundaria
- C.P. Nuestra Señora del Villar (Laguna de Duero, Valladolid); La diversidad cultural como enriquecimiento de una comunidad educativa
- C.R.A. Ana de Austria (Cigales, Valladolid); Inmigración y escuela: respuesta educativa
- I.E.S. Juan de Juni, Antonio Tovar y Ramón y Cajal (Valladolid); Aulas de adaptación lingüística y social
- C.E.I.P. Jacinto Benavente (Zamora); Las respuestas educativas ante la diversidad cultural.

## ANEXO 4: EJEMPLOS DE ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS

### ❖ Entrevistas para docentes

Nombre: D4

Edad: 36 Años de experiencia en la docencia: 12 Especialidad: ED. FÍSICA.

**1. ¿Cuánto tiempo llevas como docente en este colegio?**

Este es el tercer año.

**2. ¿Has trabajado anteriormente en algún colegio de características similares?**

Sí, en Madrid. No había apenas minorías étnicas. Contábamos con aulas muy numerosas y un alto porcentaje de alumnado inmigrante.

**3. ¿Cómo fue el proceso de adaptación a tu llegada a este colegio? ¿Fue cómo te lo imaginabas?**

No me lo imaginaba demasiado, tenía bastante incertidumbre ya que había trabajado en contextos de diversidad, pero no con minorías. El proceso de adaptación fue agradable, ya que mis compañeras de ciclo, que sabían mucho, me ayudaron en todo momento. Al tener sólo doce alumnos y acostumbrada a trabajar con veinticinco, no me costó demasiado, aunque algunos eran complicados.

**4. ¿Qué diferencias destacarías entre un colegio ordinario “estándar” y uno como este en el que predominan alumnos procedentes de minorías étnicas?**

Yo creo que en cada colegio hay unas dificultades. Con familias de tu mismo referente cultural imagino que costará menos entender la estructura y organización en casa, y será más fácil transmitir que es lo que se espera de ellos en la escuela: cómo organizar las tardes con los niños, que tareas pueden ayudar a realizar desde casa... todo eso seguramente sea más eficaz.

Por otro lado seguramente en un colegio estándar haya que rendir más cuentas del trabajo que haces con los alumnos ante las familias: correcciones y evaluaciones más rigurosas, medidas correctivas muy argumentadas... En todos los sentidos, familias con mayor nivel de estudios pueden ser más colaboradoras pero al mismo tiempo más exigentes. Por ejemplo, como secretaria, nunca me han pedido en el consejo escolar que presente las facturas. Una amiga mía que también es secretaria tuvo que revisar todas las cuentas y llevar las facturas originales, porque un padre no se fiaba de lo que ella les presentaba.

**5. ¿Has tenido que adaptar o cambiar tus métodos, técnicas y estrategias docentes? Expón algunos ejemplos que consideres relevantes.**

Siempre, creo que eso es una labor continua del profesorado en cualquier contexto. Intento utilizar metodologías menos expositivas y en las que se aumente la implicación de los alumnos. Pero creo que eso no es porque los alumnos pertenezcan a minorías étnicas. Creo que todos aprenden mejor con una metodología en la que sean más partícipes: pensando más y dedicando menos tiempo a escuchar explicaciones de la maestra.

**6. ¿Tienes algún truco o método para mantener el orden y la disciplina en clase? ¿Y para mediar los conflictos?**

Llamémoslo truco: particularmente en este centro lo que mejor me funciona es transmitirles afecto, que sientan que valoro su trabajo y que mi empeño está en ayudarles. Algunos alumnos, ya en sexto muestran actitudes defensivas hacia una sociedad mayoritaria de la que se sienten excluidos. En mi opinión, rechazan aquello que la vida les niega. En ocasiones tengo que ser autoritaria y reñir, pero procuro que sean las menos, porque en muchos alumnos esto provoca

rechazo hacia mi trabajo incluso mi persona, y es finalmente negativo para todos: para ellos, para el resto de sus compañeros, y por supuesto para mi bienestar.

Y como he dicho antes, procuro plantear sesiones que les entretengan. Cuando se aburren es cuando se portan mal. Cuando están metidos en una tarea suele mejorar su comportamiento. Así que hay que preocuparse mucho de mandarles tareas que sientan que son capaces de hacer y les resulten nutritivas.

**7. ¿Comienzas o terminas la clase de alguna forma particular que te de resultados óptimos?**

Solemos empezar retomando lo del día anterior y exponiendo lo que vamos a hacer. Para terminar intentamos recapitular qué hemos aprendido hoy, pero a veces no nos da tiempo. Sería lo ideal para trabajar la meta-cognición, pero... en ocasiones el final de la clase es un caos en el que yo mando tareas y la mitad no me escuchan ☹

**8. ¿Qué tipo de distribución de los alumnos y del mobiliario del aula te parece más acertado para conseguir resultados positivos en el rendimiento de estos alumnos?**

Me parece que los alumnos son diversos, y sus maneras de aprender también lo son. Defiendo la variedad de agrupamientos. Sin embargo, me inclino por agrupamientos que favorezcan la ayuda mutua, la tutorización entre iguales y la asamblea.

**9. En cuanto a la temporalización, ¿Cómo organizas habitualmente las clases?**

Procuro que no se nos vayan más de veinte minutos en repasar y corregir lo del día anterior, porque lo que quiero es que la mayor parte de la hora la pasen estudiando o haciendo alguna tarea, para que el trabajo en casa sea algo secundario. Intento que el aprendizaje se dé en clase, y que dependa menos de los deberes en casa.

**10. ¿Qué técnicas utilizas para que los alumnos mantengan la atención?**

Procuro utilizar dinámicas en las que cada 10' como mucho cambiemos de tarea. Cuando se trata de estudiar alternamos momentos de silencio con momentos en los que se exponen los contenidos. Cuando tienen que escribir les pongo por parejas o grupos para que se ayuden entre ellos, creo que gracias a esos algunos que suelen estar por las nubes se concentran mejor, al tener un compañero al lado que les ayuda a seguir el hilo.

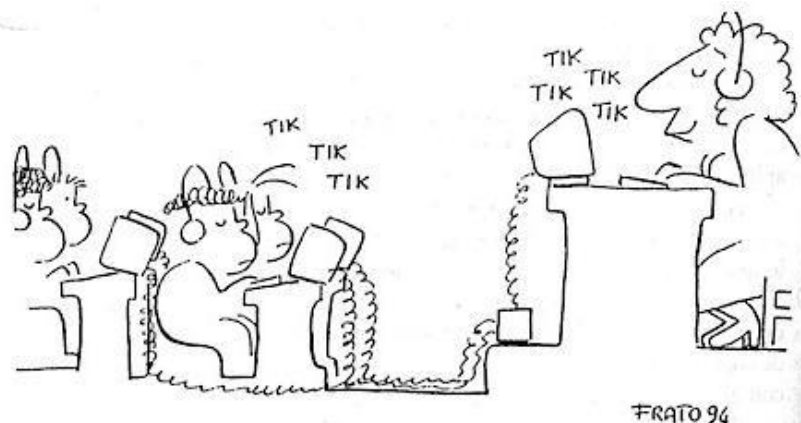
**11. ¿Qué técnicas o estrategias utilizas para mantener/aumentar la motivación de los alumnos?**

Ahora mismo, como ya te he dicho, estoy aprendiendo técnicas de APRENDIZAJE COOPERATIVO que creo que les gustan un montón. Trabajar en grupos interactivos, aunque no sea con técnicas específicas también les ayuda y les gusta. Es difícil, hay que ser un saco de sorpresas y hay días que no me da tiempo a preparar tanta historia...

**12. ¿Utilizas algún tipo de soporte audiovisual, informático o material didáctico especial?**

Utilizo la pizarra digital de manera ocasional. Las actividades del método les gustan. También les han gustado algunos vídeos o documentales. Pero me cuesta que asocien los medios audiovisuales al conocimiento. En cuanto me ven con el ordenador me piden que les ponga al "Centollito" o cosas de ese tipo.

Creo que destaco por otras cosas, no por el uso de medios audio-visuales. En parte porque los considero simples herramientas. La pedagogía más tradicional puede llevarse a cabo con herramientas muy modernas. Para mí la verdadera innovación está en lo pedagógico, y no en la herramienta. Esta viñeta lo dice todo:



**13. ¿Utilizas algún sistema de premios o castigos? ¿Cuál?**

Intento ceñirme a lo que la tutora tiene establecido y a lo que marca el Reglamento de Régimen Interior. Pero todo con sentido común. Cuando la norma molesta, me la salto.

El premio consiste en valorarles. Nunca doy premios materiales, porque no hay mayor premio que el aprendizaje que se llevan puesto. Nunca castigo con tareas por lo mismo, porque el aprendizaje no puede ser un castigo. En ocasiones utilizo el recreo para que terminen tareas si no han aprovechado el tiempo en clase. También mando salir al pasillo un rato a quien molesta de manera reiterada. Pero no sé si llamar a eso castigo... En ocasiones necesitan unos minutos de pasillo para relajarse, respirar. Y cuando lo hago, a los minutos salgo a hablar con ellos para ver si lo han pensado. Lo habitual es que vuelvan a entrar y se centren. Si no es así, quiere decir que la medida no ha funcionado.

**14. ¿Crees que el sistema educativo actual y los materiales didácticos existentes favorecen la inclusión de las minorías étnicas? ¿Por qué?**

La escuela está diseñada por y para una cultura mayoritaria que juega con ventaja. Los profesores no tenemos suficiente competencia intercultural. Funcionamos en muchas ocasiones con los mismos prejuicios que el resto de la sociedad, así que un primer hándicap está en la formación tanto inicial como permanente del profesorado para desenvolverse en contextos culturalmente diversos. También son dificultades el contar con materiales estandarizados que no respetan la diversidad, organizar a los niños por edades, basarnos en el déficit para organizar apoyos, y en definitiva, **FUNCIONAR BASÁNDONOS EN UN SISTEMA COMPENSATORIO QUE CONSIDERA LA DIVERSIDAD UNA DEFICIENCIA**, es perjudicial para aquellos alumnos a los que se considera “diversos” (empiezan a ser deficientes encubiertos).

**15. ¿Te resulta complicado impartir todos los contenidos establecidos en el currículo? ¿Por qué?**

No, los contenidos son herramientas para desarrollar competencias. No me detengo demasiado en ellos. Cuando veo que se aburren, paso a otros.

**16. En cuanto a la posibilidad de flexibilizar el currículo que tiene el docente, ¿De qué manera adaptas los contenidos, objetivos, procedimientos y materiales al alumnado?**

Malamente, porque en mi tiempo de trabajo no tengo tiempo suficiente para programar lo que hago. De manera que mi guía es el libro de texto, y todo de lo que puedo ir echando mano sobre la marcha. Lo que más adapto son los procedimientos.

**17. Según la Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020 la escolarización de los niños gitanos es casi del 100% en primaria, sin embargo,**

**sigue existiendo un alto porcentaje de fracaso y abandono escolar ¿ A qué crees que es debido?**

En primer lugar, porque la escuela no está preparada para reconocer y responder a la diversidad cultural del alumnado.

Por otro lado, Las familias gitanas están todavía algo alejados de la cultura escolar. No podemos pasar de 0 a 100 en dos generaciones. Los abuelos de la mayoría de ellos apenas asistieron al colegio. Los hijos de mis actuales alumnos tendrán padres que entiendan mejor esto de la escuela.

Por otra parte, espero que las futuras generaciones de profesores también estén más preparadas para trabajar de manera que se respeten las diferencias culturales de los alumnos y sigan caminos en los que todos estén incluidos.

**18. ¿Qué crees que se podría hacer para producir un cambio en esta situación y favorecer la promoción educativa del alumnado gitano?**

Invertir más en educación y mejorar la formación inicial y permanente del profesorado. También creo que la escuela debe estar abierta al barrio y fomentar una mayor participación de las familias. Los proyectos de comunidades de aprendizaje, con metodologías científicamente validadas, están mejorando el rendimiento educativo en contextos culturalmente diversos.

**19. ¿Cómo crees que influye el carácter del profesor y sus métodos en la promoción de los niños y niñas gitanos?**

Pues creo lo que veo en mi colegio: la escuela sí importa, lo que hace el profesor sí influye. Maestra con la mente abierta, que flexibilizan y adaptan mucho, que dan apoyo, afecto... consiguen mejores resultados que los que se basan en el castigo y la rigidez.

**20. ¿Crees que la relación que tenga el profesor con los familiares de sus alumnos es importante para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno? En tu caso, ¿Cómo estableces este tipo de relación?**

Sí es importante. Intento tener una comunicación fluida con las familias y procuro que siempre me vean como una ayuda. No les transmito quejas de sus hijos sino que ante las dificultades intento que busquemos soluciones juntos. También trato de hacerles ver lo importante que es su ayuda.

**21. ¿Consideras importante la participación de las familias en la comunidad educativa y proceso educativo de los alumnos? ¿Por qué?**

Claro, “el colegio somos todos” ese es nuestro lema. Nuestros alumnos aprenden las 24 horas del día, por lo que casa y escuela deben ser un continuo.

**22. ¿Crees que existe un menor nivel de exigencia en este tipo de colegios? Si es así, ¿Crees que el menor nivel de exigencia afecta negativamente al nivel curricular y por lo tanto promoción de los niños en general?**

Hay menor rendimiento, porque en la escuela todo pasa por el filtro de la inteligencia lógico-matemática y verbal. Yo al menos exijo lo máximo que me pueden dar. Pero sé que en evaluaciones estándar su rendimiento es menor al de aquellos que desde los dos años tienen al lado un padre o madre que les invita a agarrar bien la pintura, o que desde bebés les han puesto Baby Einstein para estimular su inteligencia. Ni que decir tiene lo que aprenderían estos niños de memoria si tuviesen cada tarde un adulto preguntándoles los contenidos de conocimiento del medio. Pero eso no es así, no puedo contar con ello.

Por otro lado, en el curso que ahora doy, tengo cuatro alumnos de sobresaliente y dos de notable. Hacen los controles que propone la editorial casi perfectos, realizan tareas de ampliación y

además son unos estupendos alumnos tutores. No creo que estos niños que destacan, tuviesen una educación más enriquecedora en un contexto más homogéneo. De hecho creo que haber estudiado en este colegio les ha aportado mucho, porque han crecido con todo tipo de compañeros.

**23. Realiza cualquier apunte que consideres relevante incluir para enriquecer el tema tratado en esta entrevista: modelos, métodos, técnicas y estrategias para la intervención educativa con minorías étnicas**

Debemos exigirnos, exigirles y tener altas expectativas de ellos. Trabajar duro, poner empeño, desde la firmeza, pero al mismo tiempo, desde el cariño ;)

❖ **Entrevista para alumnos**

**Nombre:** A3

**Edad:** 12 **Curso:** 6º **¿Vas a clase de apoyo o de compensatoria?:** No

1. **¿Cuánto tiempo llevas en este colegio?**  
9 años
2. **¿Has estado en otros colegios antes? ¿Cuáles?**  
No
3. **¿Cómo fue tu llegada a este colegio? ¿te lo esperabas así?**  
Llevo tanto tiempo aquí que no me acuerdo
4. **¿Te sientes más a gusto en un colegio como este en el que hay muchos niños gitanos, o preferirías que hubiera más payos?**  
Sí.
5. **¿Qué diferencias hay entre este colegio y los anteriores en los que has estado?**  
...
6. **¿Se portan bien los niños en tu clase? ¿Qué hace la profe cuando algún niño se porta mal?**  
No, algunos de mis compañeros de clase “alborotaban” mucho. La profe les castigaba colocándolos al final de la clase y si era grave fuera de la clase o, incluso, en dirección con un parte.
7. **¿Cómo comienza y termina la clase tu profe? ¿Cómo te gustaría que lo hiciera?**  
Normal. La acababa mandando deberes (eso es lo malo). Me gustaría que empezaran corrigiendo y acabaran trabajando.
8. **¿Cómo te gusta que estén colocadas las mesas en la clase para trabajar mejor? ¿Te gusta más trabajar sola o con compañeros?**  
Por grupos de 4, porque resolvemos los ejercicios entre todos y nos ayudamos y acabamos antes
9. **¿Qué es lo que más te gusta de lo que haces en clase con tu profe? ¿Y lo que menos?**  
Lo que más los trabajos en grupo. Lo que menos es cuando la profe explica y los demás calladitos escuchando
10. **Cuando hacéis bien las cosas en clase, ¿qué hace tu profe? ¿y cuándo lo hacéis mal?**

Cuando las hacemos bien nos dice “muuuuy bien” y cuando las hacemos mal se queda “exigiendo” hasta que las hagamos bien. No nos castiga.

**11. ¿Te gusta el colegio? ¿qué es lo que más te gusta? ¿y lo que menos?**

Si, y lo echo de menos. Lo que más el nivel de estudio y la exigencia. Lo que menos me gusta son los gitanos que se creen más que los demás y “se cagan en tu raza”.

**12. ¿Tienes algún familiar que haya estudiado?**

Si, muchos. Algunos médicos, otros profes, otros arquitectos...

**13. ¿Qué quieres ser de mayor? ¿quieres seguir estudiando? ¿Por qué?**

Si, por supuesto, quiero ser ginecóloga. Porque si estudias tienes un futuro mejor y sabes que el día de mañana no dependerás de nadie, solo de ti misma, que es lo que “mola”.

**14. ¿Por qué crees que algunos gitanos no quieren o no pueden estudiar?**

Porque al final a la mayoría de las chicas les prohíben ir al instituto y solo van “un 7%” y los chicos porque como los padres no les exigen nada, a ellos les da lo mismo.

**15. ¿Crees que los payos y los gitanos pueden convivir y ser amigos? Tus amigos, ¿son payos o gitanos?**

Tengo amigos de todos los colores, jaja. No es que sea racista, pero la mayoría de la gente cree que lo suyo es “lo más”. Si dejaran de creerse tanto, respetasen las religiones, la cultura, la forma de comer, la forma de ser...sin criticarle ni meterse con él, porque cada uno somos quien somos y hacemos lo que “nos da la gana” y nadie tiene porque decirte nada, yo creo que todo mejoraría. Si todos dejáramos de ser egoístas, sino solamente pensáramos en nosotros mismos...y también igual que yo no me meto porque una madre lleve minifalda o velo, tampoco se tienen que meter con mi madre por sus tradiciones. Yo lo veo así.

**16. ¿Tu profe se lleva bien con tu familia? ¿te gusta que tu familia vaya al cole?**

Si, se lleva bien con mi madre y con mi padre. La profe es amiga de mi madre.

Sí que me gusta que mi familia colabore en el colegio, que sea parte del AMPA, que se conozcan y que digan “pues mira los padres de esa niña colaboran”, es un orgullo.

❖ **Entrevista para familias**

**Nombre:** F4

**Edad:** 42 **Profesión:** servicio de limpieza **Hijos en el colegio:** 3 hijos que actualmente están estudiando ESO, Bachiller y un módulo superior.

**1. ¿Cuánto tiempo lleva tu hijo en este colegio?**

Los 3 han estado en este colegio siempre.

**2. ¿Ha acudido anteriormente a otros colegios? ¿cuál fue el motivo del cambio?**

No

**3. ¿Cómo fue la llegada a este colegio? ¿era cómo lo imaginabais?**

Si, si. Además yo ya sabía lo que era porque fui a ese mismo colegio. Estudié hasta los 10 años, muy poquitín, pero antes éramos mozas muy pronto. Pero luego he estudiado para sacarme el graduado y hago todos los cursos que puedo.



4. **¿Prefieres que tu hijo/a vaya a un colegio como este en el que predominan los alumnos gitanos o sería mejor uno en el que hubiera el mismo número de gitanos que de payos?**  
Es mejor la integración, que haya de todo. Si pones a todo gitanos siempre van a ser minoría.
5. **¿Qué diferencias encuentras entre los anteriores colegios y este?**  
...
6. **¿Tienes contacto con el/la tutor/a de tu hijo/a? ¿Qué opinión tienes de él/ella?**  
Sí. Iba siempre que me llamaban, y además, como estaba en el AMPA así que solía ver a todos los profesores porque estaba en el cole muchos días, no me sacaban de allí ni con lejía (risas).
7. **Cuando vas a hablar con los profesores, ¿Por qué motivo se reúnen contigo?**  
Pues casi siempre para decirme si habían hecho alguna cosa mala, o si tenían que hacer más deberes para mejorar o si teníamos que ayudarle nosotros...pocas veces es para algo bueno la verdad.
8. **¿Qué es lo que más te gusta de este colegio? ¿y lo que menos?**  
Lo que más que puedan ir y aprendan todo lo que aprenden. Creo que ahora mismo lo mínimo es tener el graduado si no ni avanzamos ni nos integramos. Lo que menos...no se...pocas cosas...si...mira...que a veces si faltan cosas en la clase siempre le echan la culpa al niño gitano de la clase.
9. **¿Qué opinión tienes sobre los payos?**  
Pues muy buena, yo me llevo muy bien con los payos. También porque he trabajado para el ayuntamiento muchos años y mis compañeras son payas, me llevo genial con ellas. Mis vecinas son casi todas payas, y los amigos de mis hijos también. Se podría decir que estamos "apayados" (risas). No...la verdad es que mantenemos nuestra cultura y costumbres a rajatabla, pero yo creo en la integración y creo que nos podemos llevar todos bien.
10. **¿Te has sentido alguna vez discriminada o tratada de una forma diferente a otras familias por el hecho de pertenecer a la etnia gitana?**  
Yo si...muchas veces. A la hora de buscar trabajo, el hecho de ser gitana...es que ya te miran mal. Yo he tenido la suerte de encontrar trabajo, pero es difícil.
11. **¿Te preocupa que tu hijo/a tenga contacto y haga amistad con otros alumnos payos?**  
No no no. Que va...todo lo contrario. Como te he dicho creo en la integración y eso no se consigue si solo jugaran con niños gitanos. Es muy bueno para ellos. Mis hijos tienen más amigos payos que gitanos, aunque también es verdad que con la edad que tienen pocos gitanos siguen estudiando, así que no les queda otra (risas).
12. **¿Crees que acudir a la escuela es importante para tus hijos? ¿Por qué?**  
Sí, es bueno para ellos, para tener un futuro mejor que el nuestro.
13. **¿Tienes familiares con estudios superiores? ¿Te gustaría que tu hijo/a siguiera sus pasos y realizase una carrera universitaria o similar?**  
Sí, yo tengo un primo que es psicólogo en Madrid.
14. **¿Qué inconvenientes encuentras en que tu hijo/a acuda al instituto?**  
Ninguno, yo lo apoyo. Es que si no tienes aunque sea el graduado, ¿qué haces? ¿Dónde vas a pedir trabajo?

- 15. Según la Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020 la escolarización de los niños gitanos es casi del 100% en primaria, sin embargo, sigue existiendo un alto porcentaje de fracaso y abandono escolar ¿ A qué crees que es debido?**

A nuestra forma de ver la vida. Nos han criado con la cosa de que las niñas gitanas tienen casarse pronto y cuidar a su marido y a su familia, y el marido es el que tiene que llevar dinero a casa, entonces con eso, poco puedes hacer. Gracias a Dios las cosas están cambiando y cada vez hay más gitanos que estudian.

- 16. En tu caso, ¿Por qué dejaste de estudiar?**

Porque quise. No sabía lo importante que era. A la hora de buscar trabajo, me di cuenta de que tener el graduado es importantísimo, así que me puse a sacarlo, a hacer cursos del ayuntamiento...no he parado. Pero si hubiera seguido cuando lo tenía que haber hecho...

- 17. ¿Qué crees que debería cambiar para que los payos y gitanos vivan en armonía y se ayuden mutuamente?**

Pues creo que nos tenemos que integrar más y que los payos deberían ser menos racistas. Muchos no conocen ni a un gitano y sin embargo hablan mal de nosotros. Como lo que sale en la tele es que vendemos droga, salen las chabolas y salen los gitanos bailando y cantando, ya se piensan que todos somos así. Cuando en realidad no hacemos ningún mal y nos ganamos la vida como podemos.

- 18. ¿Crees que el sistema educativo actual y los materiales didácticos existentes favorecen esta convivencia?**

Sí, yo creo que sí. Aunque yo creo que se debería enseñar un poco nuestra cultura para que los payos nos conozcan mejor.

- 19. Cuando aparece una noticia o programa en los medios de comunicación sobre la etnia gitana, ¿te sientes reflejada o no te gusta la imagen que se le da a la cultura gitana?**

No me gusta nada, porque siempre salen cosas malas. Que si vender droga, que si peleas, disparos, barridas de gitanos malos malos. Que hay gitanos malos y que venden droga, pero también los hay payos, y esos no los sacan tanto. Los payos que no nos conozcan, ven eso, y es normal que no quieran ni conocernos.

## ANEXO 5: EJEMPLO DE OBSERVACIÓN DE AULA: OBSERVACIÓN DE LOS MÉTODOS EMPLEADOS CON ALUMNADO PROCEDENTE DE MINORÍAS ÉTNICAS

<i>Materia: Conocimiento del Medio</i>		<b>Grupo: 6º</b>
<i>Horario: 11-12</i>	<i>Fecha: 13/5/2014</i>	<b>Escala de puntuación:</b> 1. Poco 2. Bastante 3. Mucho
<i>Tema: "Capitales de Europa"</i>		
<b>1. Organización y estructuración de la clase</b>		<b>Puntaje 1-3</b>
Las tareas son claras de forma que cada alumno conoce desde el principio qué tiene que hacer.		3
Las actividades están planificadas cuidadosamente.		3
En esta clase se percibe un ambiente tranquilo, apacible.		2
Las actividades de la clase tienen un orden lógico.		3
<b>Suma total</b>		11
<b>Cantidad deseable</b>		12
<b>Porcentaje alcanzado</b>		91,6%
<b>Comentarios de la observadora:</b>		
<p>Esta profesora es partidaria totalmente del trabajo colaborativo, aunque al no ser tutora ni de este ni de ningún grupo, estos alumnos solamente tienen esta metodología con ella, en Conocimiento del medio. En las demás asignaturas (exceptuando Educación Física) se suelen sentar de uno en uno.</p> <p>A pesar de que el ambiente que se percibe es tranquilo, hay dos alumnos en concreto que alteran de vez en cuando este clima, de ahí que la puntuación no sea la máxima en este ítem.</p>		
<b>2. Claridad de las normas</b>		<b>Puntaje 1-3</b>
Los/las alumnos/alumnas saben cómo llevar las actividades y con qué criterios		3
Los alumnos saben "a qué atenerse" en cada momento.		3
<b>Suma total</b>		6
<b>Cantidad deseable</b>		6
<b>Porcentaje alcanzado</b>		100%
<b>Comentarios de la observadora:</b>		
<p>Los alumnos y la profesora han llevado a cabo un contrato conductual en el que se comprometen a seguir las normas de clase, consensuadas también entre todos y se describen todas las conductas que se consideran negativas. El incumplimiento o cumplimiento de las mismas conlleva una serie de consecuencias negativas o positivas para todo el grupo. Ello hace que sepan en cada momento si su conducta es la adecuada o no y además crea un sentimiento de responsabilidad y de compromiso con sus compañeros. La profesora apenas levanta la voz, suelen ser los mismos alumnos los que corrijan a sus compañeros.</p>		
<b>3. Relación interpersonal</b>		<b>Puntaje 1-3</b>
Los alumnos se ayudan unos a otros		3
Los alumnos manifiestan contento o satisfacción trabajando en equipo.		3
Se percibe un ambiente cooperativo.		3
<b>Comentarios de la observadora:</b>		
En general se percibe un ambiente de ayuda y cooperación entre los niños.		
<b>Suma total</b>		9
<b>Cantidad deseable</b>		9
<b>Porcentaje alcanzado</b>		100%
<b>Comentarios de la observadora:</b>		

Por lo general, los niños se llevan bien y se respira un ambiente de ayuda y compañerismo. Aunque ciertos alumnos, más conflictivos, alteran de vez en cuando este ambiente. Suelen ser dos niños de etnia gitana que insultan a otros niños de otras nacionalidades (un niño ecuatoriano) o a una niña en concreto que es “merchera” (padre gitano y madre paya). Fuera de esos conflictos, los demás niños tienen una actitud ejemplar.

<b>4. Relación con el profesor</b>	<b>Puntaje 1-3</b>
El profesor interactúa con los alumnos.	3
El profesor critica las ideas, no a los alumnos.	2
El profesor manifiesta confianza en los alumnos.	3
Se percibe en el profesor una actitud de entusiasmo hacia el curso.	3
<b>Suma total</b>	11
<b>Cantidad deseable</b>	12
<b>Porcentaje alcanzado</b>	91,6%

**Comentarios de la observadora:**  
La relación de los alumnos con el profesor es muy buena. Ha conseguido que los niños le tengan mucho cariño a la vez que mantienen una actitud de respeto hacia ella. Suele resolver todos los conflictos a través de la conversación entre las partes implicadas o la asamblea con todo el grupo.

<b>5. Rol del profesor</b>	<b>Puntaje 1-3</b>
El profesor escucha atentamente a los alumnos.	3
El profesor enriquece la información y eleva el nivel de conceptualización para profundizar los aprendizajes.	3
El profesor acepta los errores como aprendizaje.	3
El profesor se preocupa por conocer qué quieren aprender los alumnos.	2
El profesor es accesible.	3
El profesor tiene disposición de ayuda.	3
El profesor ayuda a los alumnos a evaluarse ellos mismos y establecer retos para mejorar	3
El profesor facilita y apoya el desarrollo de actividades colaborativas.	3
Si los alumnos quieren hablar de algo, el profesor encuentra espacio para que lo hagan.	3
El profesor se interesa personalmente por los alumnos.	3
<b>Suma total</b>	29
<b>Cantidad deseable</b>	30
<b>Porcentaje alcanzado</b>	96,6%

**Comentarios de la observadora:**  
La profesora mantiene una imagen de respeto, pero no de autoridad ni de superioridad. Establece un clima de confianza, en el que ella es la persona que los guía en el aprendizaje, pero también alguien en quien pueden apoyarse cuando han tenido un problema y necesitan consejo.

<b>6. Uso de normas por parte del profesor</b>	<b>Puntaje 1-3</b>
Cuando el profesor establece una norma explica el por qué.	3
El profesor interviene para evitar el desorden.	3
El profesor da importancia al mantenimiento de las normas.	3
Los alumnos hablan con poca frecuencia entre sí sobre temas no relacionados con la clase.	2
El profesor reacciona por el incumplimiento de las normas.	2
<b>Suma total</b>	13
<b>Cantidad deseable</b>	15
<b>Porcentaje alcanzado</b>	86,6%

**Comentarios de la observadora:**  
En el ítem número 2 se habla del contrato conductual que han realizado y por el que se rigen las normas de convivencia de la clase.

<b>7. Realización de las actividades</b>		<b>Puntaje 1-3</b>
Se observó un ambiente de aprendizaje y no de inconformidad o distracción.		3
Se cumplió con lo que estaba planificado para esa sesión.		3
En esta clase los alumnos estuvieron ocupados realizando las actividades programadas.		3
El profesor mantuvo el interés hacia la realización de la actividad y sus alumnos.		3
	<b>Suma total</b>	12
	<b>Cantidad deseable</b>	12
	<b>Porcentaje alcanzado</b>	100%
<b>Comentarios de la observadora:</b>		
Las clases están planificadas al detalle y se confiere un tiempo determinado a cada parte de la actividad, las cuales varían en la metodología, técnicas e instrumentos de aprendizaje. Ello hace que los alumnos estén continuamente trabajando en equipo y que no decaiga la atención ni la motivación.		
<b>8. Grado de implicación</b>		<b>Puntaje 1-3</b>
Se estimula a los alumnos a que alcancen el conocimiento por cuenta propia.		3
Los alumnos muestran interés en participar cuando el profesor hace preguntas.		3
En esta clase los alumnos se esfuerzan por realizar las actividades.		3
Los alumnos complementan las actividades de la clase con propuestas de ellos mismos.		2
El alumno tiene un papel activo en la construcción del aprendizaje.		3
Los alumnos manifiestan interés por la clase, atendiendo, participando, haciendo preguntas.		3
	<b>Suma total</b>	17
	<b>Cantidad deseable</b>	18
	<b>Porcentaje alcanzado</b>	94,4%
<b>Comentarios de la observadora:</b>		
Se realizan distintos tipos de actividades de tipo cooperativo en las que se ayudan unos a los otros, consiguiendo mayor motivación y autonomía. Se realiza habitualmente coevaluaciones y autoevaluaciones, distinguiendo entre esfuerzo y rendimiento, con lo que se evita situaciones de frustración o sentimiento de fracaso ante un resultado negativo. Además, les motiva diciendo frases como: “bueno...al menos el esfuerzo ha estado genial genial”, “si no os lo sabéis bien, que os cuente primero vuestro compañero el tema y así se os queda mejor”.		
<b>9. Exigencia</b>		<b>Puntaje 1-3</b>
El profesor aplica diferentes metodologías de enseñanza (cuadros sinópticos, gráficas, discusión guiada, analogías, mapas conceptuales, preguntas previas, resúmenes, ilustraciones, etc.)		3
El profesor fomenta la reflexión del contenido de la clase.		3
El profesor hace comentarios que reflejan un alto nivel de exigencia.		2
El profesor solicita al alumno argumentar sus aportaciones.		3
El profesor promueve que los alumnos relacionen los contenidos con otros e incluso con otras áreas de estudio o con la experiencia cotidiana.		3
El profesor fomenta que el alumno amplíe por cuenta propia su conocimiento sobre el tema a través de la investigación, bibliografía complementaria, etc.		3
	<b>Suma total</b>	17
	<b>Cantidad deseable</b>	18
	<b>Porcentaje alcanzado</b>	94,4%
<b>Comentarios de la observadora:</b>		
El nivel de exigencia va acorde con las capacidades y habilidades de cada alumno. La profesora se adapta muy bien a las necesidades de cada uno y gracias a ello consigue que el alumno se esfuerce sin frustrarse. Por otra parte y de forma continuada, relaciona los contenidos con diferentes contextos y la vida cotidiana		
<b>Total puntuación</b>		125
<b>Cantidad deseable</b>		132

**Porcentaje alcanzado**

**94,69%**

**APOYOS DIDÁCTICOS**

Muy variados: libro de texto (en menor medida), encerado, fotocopias, mapamundi, recursos interactivos, todo tipo de mapas, videos, dibujos, etc

**METODOLOGÍA**

La profesora utiliza una metodología colaborativa, en la que los alumnos se estructuran por grupos de cuatro. Los primeros minutos sirven para corregir la tarea del día anterior y realizar cualquier comentario o pregunta que los alumnos quieran. Más tarde se plantea el tema a trabajar ese día (en este caso, capitales de Europa) y se explica lo que se va a realizar. Cada grupo de alumnos estudiará e investigará en los recursos que le deje la profesora, sobre una capital en concreto. Dentro de cada grupo se repartirán las tareas, y cada uno buscará sobre un aspecto concreto (cultura, idioma, gastronomía, etc). Más tarde explicarán a los demás compañeros de su grupo lo que han buscado sobre ese determinado aspecto y se elegirá un portavoz que explicará con sus palabras las características de esa capital al resto del grupo-clase. Al terminar se plantean dudas, curiosidades. En numerosas ocasiones también se utiliza la coevaluación y autoevaluación. Un ejemplo de coevaluación sería la siguiente tabla:

	Esfuerzo	Rendimiento	Total
1ª parte	7	6	6,5
2ª parte	8	6	7
3ª parte	9	4	7

Gracias a este tipo de evaluación, no solo se tiene en cuenta el resultado final de la actividad, si no el esfuerzo que se ha manifestado a lo largo de la misma.

Utiliza mucho los refuerzos positivos y los mensajes de ánimo y confianza con frases tipo: “bueno, no pasa nada, todos nos equivocamos. De todas formas el esfuerzo ha estado genial”.

Por último, debo señalar que, esta profesora continuamente está relacionando los contenidos con ejemplos de la vida cotidiana y de diferentes contextos, ejemplos cercanos a los alumnos con los que comprenden mucho más rápido los conceptos. Cuenta muchas curiosidades de todo tipo, demostrando un nivel cultural sorprendente y consiguiendo que los alumnos se interesen por temas que a priori podrían ser aburridos.

**OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS**

Bajo mi punto de vista, el hecho de que esta clase funcione tan bien en todos los aspectos se debe a la metodología utilizada, el trabajo cooperativo.

**Observador: Margarita Martínez**

## ANEXO 6: SISTEMA CATEGORIAL REALIZADO A LAS ENTREVISTAS Y GRUPO DE DISCUSIÓN PARA ANALIZAR LOS DATOS

ENTREVISTAS PROFESORES		
1	¿Has trabajado anteriormente en otros colegios?	Si: 4 (66,66%) <sup>16</sup>
		No: 2 (33,33%)
2	¿Cómo fue el proceso de adaptación a tu llegada al colegio? ¿fue cómo te lo imaginabas?	Si: 3 (50%)
		No: 3 (50%)
		Me decepcionó Me sorprendió gratamente: 3 (100%)
3	¿Qué diferencias destacarías entre este colegio y otros?	Ninguna: 1 (16,66%)
		Concepción de la educación: 2 (33,33%)
		Entorno social y cultural: 2 (33,33%)
		Forma de trabajo: 2 (33,33%)
		Relaciones de convivencia: 2 (33,33%)
		Baja exigencia familias: 1 (16,66%)
4	¿Has tenido que adaptar o cambiar tus métodos, técnicas y estrategias docentes? Expón ejemplos.	Disminuir nivel de exigencia: 1 (16,66%)
		Mayor participación del alumnado: 2 (33,33%)
		Mayor importancia relaciones de convivencia: 3 (50%)
		Mayor colaboración familias; 1 (16,66%)
		Mayor refuerzo académico: 1 (16,66%)
		Programación flexible: 2 (33,33%)
5	¿Tienes algún truco o método para mantener el orden y la disciplina en clase? ¿ y para mediar los conflictos?	Conversación empática y afectiva: 3 (50%)
		Panel disciplina (premios, sanciones): 1 (16,66%)
		Actividades motivantes: 1 (16,66%)
6	¿Comienzas o terminas la clase de alguna forma particular que te dé resultados óptimos?	Comienzo
		Recapitulación: 2 (33,33%)
		Asamblea: 2 (33,33%)
		Final
		Refuerzo: 2 (33,33%)
		Música: 2 (33,33%)

<sup>16</sup> Los tantos por ciento hacen referencia al grado de consenso de los participantes.

			Juego: 1 (16,66%)
7	¿Qué tipo de distribución de alumnos y del mobiliario del aula te parece más acertado?	Grupos: 4 (66,66%)	
		Individual: 1 (16,66%)	
		En “u”: 2 (33,33%)	
8	En cuanto a la temporalización, ¿cómo organizas habitualmente tus clases?	Diálogo-trabajo-refuerzo: 4 (66,66%)	
		Repaso-trabajo: 2 (33,33%)	
9	¿Qué técnicas utilizas para que los alumnos mantengan la atención?	Atención individualizada: 2 (33,33%)	
		Trabajo en grupos: 2 (33,33%)	
		Palabras/frases clave: 2 (33,33%)	
		Experiencias propias y curiosidades: 1 (16,66%)	
		Mando directo: 1 (16,66%)	
		Cambio de actividades: 1 (16,66%)	
10	¿Qué técnicas utilizas para mantener/aumentar la motivación de los alumnos?	Experiencias personales, curiosidades: 1 (16,66%)	
		Trabajo en grupo: 2 (33,33%)	
		Refuerzos: 2 (33,33%)	
		Música: 1 (16,66%)	
		Tener en cuenta intereses del alumno: 1 (16,66%)	
11	¿Utilizas algún tipo de soporte audiovisual, informático o material didáctico especial?	Ordenador: 3 (66,66%)	
		Pizarra digital: 3 (33,33%)	
		Material manipulable: 1 (16,66%)	
		Tablet: 1 (16,66%)	
12	¿Utilizas algún sistema de premios o castigos? ¿Cuál?	Premios	Gominolas: 2 (33,33%)
			Música: 2 (33,33%)
			Juego libre: 2 (33,33%)
			Valoración y halagos: 1 (16,66%)
			Panel premios y castigos: 2 (33,33%)
			Diploma: 2 (33,33%)



			Medallas: 1 (16,66%)
		Castigos	Copiar frases: 1 (16,66%)
			Tiempo fuera: 2 (33,33%)
			Panel premios y castigos: 2 (33,33%)
			Sin recreo: 1: (16,66%)
13	¿Crees que el sistema educativo actual y los materiales didácticos existentes favorecen la inclusión de las minorías étnicas? ¿Por qué?	Si: 0	
		No: 6 (100%)	Currículum etnocéntrico: 2 (33,33%)
			Relación de minoría con déficit cognitivo: 1 (16,66%)
			Existencia de colegios-gueto: 1 (16,66%)
			Falta de recursos: 2 (33,33%)
			Formación profesorado en interculturalidad: 1 (16,66%)
14	¿Te resulta complicado impartir todos los contenidos establecidos en el currículo? ¿Por qué?	Si: 3 (50%)	Necesidad de adaptación: 1 (16,66%)
			Problemática contexto: 2 (33,33%)
		No: 3 (50%)	
15	En cuanto a la posibilidad de flexibilizar el currículo que tiene el docente, ¿de qué manera adaptas los contenidos, objetivos, procedimientos y materiales al alumnado?		Ritmo de aprendizaje más lento: 3 (50%)
			Mayor importancia de contenidos procedimentales y actitudinales: 2 (33,33%)
16	Según la Estrategia Nacional (...) sigue existiendo un alto porcentaje de fracaso y abandono escolar, ¿a qué crees que es debido?		Cultura (roles marcados): 5 (83,33%)
			Prejuicios sociedad mayoritaria: 2 (33,33%)
			Escuela no inclusiva: 1 (16,66%)
			Formación escasa profesorado: 1 (16,66%)
			Falta de interés alumnado y profesorado: 1 (16,66%)
17	¿Qué crees que se podría hacer		Colaboración y participación familias: 5 (83,33%)

	para producir un cambio positivo en esta situación?	Actividades extraescolares: 1 (16,66%)	
		Material didáctico inclusivo: 1 (16,66%)	
		Cooperación con asociaciones: 1 (16,66%)	
		Formación profesorado en interculturalidad: 1 (16,66%)	
18	¿Cómo crees que debería de ser el carácter de un profesor para favorecer la promoción de los niños y niñas gitanos?	Cercano: 4 (66,66%)	
		Afectivo: 2 (33,33%)	
		Respetuoso: (66,66%)	
		Comprensivo: 1 (16,66%)	
19	¿Consideras importante la participación de las familias en la comunidad educativa y el proceso educativo de los alumnos?	Si: 6 (100%)	
		No: 0	
20	¿Crees que existe un menor nivel de exigencia en estos colegios? ¿Crees que afecta negativamente al nivel curricular de los niños en general?	Si: 3 (50%)	No afecta a los demás: 2 (33,33%)
			Afecta a los demás: 1 (16,66%)
		No: 3 (50%)	

ENTREVISTA ALUMNOS			
1	¿Has estado en otros colegios anteriormente?	Si: 2 (40%)	
		No: 3 (60%)	
2	¿Te sientes más a gusto en un colegio como este en el que hay muchos niños gitanos, o preferirías que hubiera más payos?	Así: 3 (60%)	
		Más gitanos: 0	
		Más payos: 2 (40%)	
3	¿Se portan bien los niños en tu clase? ¿Qué hace la profesora cuando algún niño se porta mal?	Si: 1 (20%)	
		A veces: 2 (40%)	Otro sitio
		No: 2 (40%)	Sin recreo Pasividad, silencio Tiempo fuera

			Copiar frases Conversación y reflexión
4	¿Cómo comienza y termina la clase tu profe? ¿Cómo te gustaría que lo hiciera?	Comienzo	Conversación/asamblea: 2 (40%)
		Final	Refuerzo: 2 (40%)
		Deseos	Poder hablar más: 2 (40%) Música: 1 (20%)
5	¿Cómo te gusta que estén colocadas las mesas en la clase para trabajar mejor?	Individual: 1 (20%)	
		Parejas: 1 (20%)	
		Grupos de 4: 3 (60%)	
6	¿Qué es lo que más te gusta de lo que haces en clase? ¿y lo que menos?	Lo que más	Trabajos en grupo: 2 (40%)
			Plástica: 2 (40%)
			Hablar de los problemas: 1 (20%)
			Resolución de problemas éticos y morales: 1 (20%)
		Lo que menos	Gimnasia: 1 (20%)
			Inglés: 1 (20%)
			Discurso explicativo: 2 (40%)
			Música: 1 (20%)
7	Cuando hacéis bien las cosas en clase, ¿Qué hace tu profe? ¿y cuando lo hacéis mal?	Bien	Refuerzo social (Muy bien!): 4 (80%)
			Diploma: 2 (40%)
			Caja de sorpresas: 1 (20%)
		Mal	Riña: 2 (40%)
			Nada: 2 (40%)
			Ofrecer ayuda: 1 (20%)
8	¿Te gusta el colegio? ¿Qué es lo que más te gusta? y ¿lo que menos?	Más	Repetir tarea: 1 (20%)
			Estar con mis amigos: 3 (60%)
			Aprender: 4 (80%)
			Bueno para el futuro: 1 (20%)
			Es divertido: 1 (20%)

			Trabajos en grupo: 1 (20%)
		Menos	Niños conflictivos: 3 (60%)
			Madrugar: 1 (20%)
9	¿Tienes algún familiar que haya estudiado?	Si: 3 (60%)	
		No: 2 (40%)	
10	¿Qué quieres ser de mayor? ¿Quieres seguir estudiando? ¿Por qué?	SI: 100%	¿Qué? No sé: 1 (20%) Esteticista: 1 (20%) Fisioterapeuta: 1 (20%) Ginecóloga: 1 (20%) Maestra: 1 (20%)
			¿Por qué? Futuro: 4 (80%)
			Independencia económica: 2 (40%)
			Profesores gitanos para motivar a alumnos gitanos: 1 (20%)
11	¿Por qué crees que algunos gitanos no quieren o no pueden estudiar?	No quieren (los chicos): 5 (100%)	
		No les dejan (a las chicas): 4 (80%)	
12	¿Crees que los payos y los gitanos pueden convivir y ser amigos?	No: 0	
		Si: 5 (100%)	
13	¿Tu profe se lleva bien con tu familia? ¿Te gusta que vaya al cole?	No: 2 (40%)	Transmisión de quejas y mal comportamiento: 2 (100%)
		Si: 3 (60%)	Es del AMPA: 2 (40%)
			Participa en todos los talleres: 1 (20%)
			Conversa sobre progresos o necesidades de refuerzo: 1 (20%)

ENTREVISTAS FAMILIAS		
1	¿Tus hijos han acudido a otros colegios anteriormente?	Si: 2 (40%)
		No: 3 (60%)
2	¿Cómo fue la llegada al colegio?	Si: 4 (80%)

	¿Era cómo te lo esperabas?	No: 1 (20%)	Me decepcionó: 0%
			Me sorprendió gratamente: 1 (100%)
3	¿Prefieres que tu hijo/a vaya a un colegio como este o sería mejor uno en el que hubiera más payos o más gitanos?	Así: 4 (80%)	
		Más gitanos: 0%	
		Más payos: 1 (20%)	
4	Diferencias entre este y otros colegios (una opinión)	Mayor interés profesorado	
		Más cariño	
		Igualdad de trato	
5	¿Tienes contacto con el tutor de tus hijos? ¿Qué opinión te merece?	Si: 4 (80%) (opinión muy buena en todos los casos)	
		No: 1 (20%) (La profesora no la ha convocado)	
6	Cuando vas a hablar con los profesores, ¿Por qué motivo se reúnen contigo?	Mal comportamiento: 5 (100%)	
		Conversar sobre diversos temas: 2 (40%)	
		Situación familiar: 2 (40%)	
		Mala situación académica: 4 (80%)	
7	¿Qué es lo que más te gusta de este colegio? ¿Y lo que menos?	Más	Que aprendan: 2 (40%)
			Conseguir un futuro mejor: 2 (40%)
			Igualdad de trato: 1 (20%)
		Menos	Prejuicios: 1 (20%)
			Madrugar: 1 (20%)
			Paso al instituto: 1 (20%)
			No existen cursos o talleres para padres: 1 (20%)
8	¿Qué opinión tienes sobre los payos?	Buena: 4 (80%)	
		Normal: 1 (20%)	
		Mala: 0%	
9	¿Te has sentido alguna vez discriminada o tratada de una forma diferente por ser gitana?	No: 0%	
		Si: 5 (100%)	Buscando trabajo
			Otros padres del colegio
			Comprando

			Vecinos
10	¿Te preocupa que tu hijo/a tenga contacto o haga amistad con otros alumnos payos?	No: 5 (100%) (3 de ellas manifiestan preocupación en el paso al instituto)	
		Si: 0%	
11	¿Crees que la escuela es importante? ¿Por qué?	Si: 4 (80%)	Mejor futuro: 3 (60%) Independencia económica: 1 (20%) Adquirir cultura general: 1 (20%)
		No: 1 (20%) (“La familia es más importante)	
12	¿Tienes familiares con estudios superiores? ¿Te gustaría que tus hijos siguieran sus pasos?	Si: 3 (60%)	Si: 3 (100%) No: 0%
		No: 2 (40%)	Si: 1 (50%) Le da igual: 1 (50%)
13	Inconvenientes del paso al instituto	Ninguno: 3 (60%)	
		“Apayarse”: 1 (20%)	
		Pérdida del “orgullo gitano”: 1 (20%)	
		Malas influencias: 1 (20%)	
14	Según la Estrategia Nacional (...) sigue existiendo un alto porcentaje de fracaso y abandono escolar, ¿a qué crees que es debido?	Cultura (roles marcados por sexos): 3 (60%)	
		Desvalorización educación académica: 1 (20%)	
		Discriminación y prejuicios: 1 (20%)	
15	En tu caso, ¿Por qué dejaste de estudiar?	“Porque quise”: 4 (80%)	*Ahora si lo harían, se arrepienten.
		“Porque no me dejaban: 1 (20%)	
16	¿Qué crees que debería cambiar para mejorar la convivencia entre payos y gitanos?	Desaparición de prejuicios: 3 (60%)	
		Desaparición racismo: 4 (80%)	
		Mayor conocimiento cultura gitana: 2 (40%)	
		Acabar con barrios y colegios “gueto”: 1 (20%)	
		Medidas de integración e inclusión: 1 (20%)	
		Buenas prácticas medios de comunicación: 1 (20%)	

17	¿Crees que el sistema educativo actual y los materiales didácticos favorecen la convivencia?	Si: 5 (100%)	Aunque: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar a conocer cultura gitana</li> <li>- Desaparición colegios gueto.</li> </ul>
		No: 0%	
18	Opinión medios de comunicación, figura gitano	Buena: 3 (60%)	
		Mala: 3 (60%) (sólo imágenes de reyertas, bodas, drogas, fiesta, etc.)	

GRUPO DE DISCUSIÓN			
1	¿Cómo fue la llegada al colegio? ¿Fue cómo te lo esperabas?	Si: 3 (100%)	
2	En este colegio hay más o menos los mismos payos que gitanos, ¿preferirías que hubiera más payos, más gitanos o no harías ningún cambio?	Ningún cambio: 3 (100%)	
3	¿Tenéis contacto con el tutor?	Si: 3 (100%)	
4	¿Por qué motivo os llaman los profesores?	Aspectos negativos (mal comportamiento, bajo rendimiento, etc.): 3 (100%)	
5	¿Qué es lo que más os gusta del colegio? ¿y lo que menos?	Más	Que aprendan: 3 (100%)
		Menos	Madrugar: 1 (33,33%)
6	Opinión sobre los payos	Buena: 2 (66,66%)	
		Indiferente: 1 (33,33%) (Muy racistas)	
		Mala: 0%	
7	¿Te has sentido alguna vez discriminada?	Si: 3 (100%) (En casi todos los ámbitos)	
		No: 0%	
8	¿Te preocupa que tu hijo tenga amistad con payos?	Si: 0%	
		No: 3 (100%)	
9	¿Crees que la escuela es importante? ¿Por qué?	Si: 3 (100%)	Mejor futuro: 1 (33,33%)
			Aprenden: 2 (66,66%)
		No: 0%	
10	¿Por qué dejasteis de estudiar?	Para pedirnos y casarnos: 3 (100%)	
11	¿Tenéis familiares con estudios	Si: 1 (33,33%)	Si: 3 (100%)

	superiores? ¿Te gustaría que tu hijo siguiera sus pasos?	No: 2 (66,66%)	
12	Inconvenientes instituto	Ninguno: 3 (100%)	
13	Según la Estrategia Nacional (...) sigue existiendo un alto porcentaje de fracaso escolar, ¿A qué crees que es debido?	Cultura (roles muy marcados en la familia): 2 (66,66%)	
		Forma de pensar transmitida: 1 (33,33%)	
14	¿Cuáles podrían ser las soluciones?	Desaparición del racismo (por ambas partes): 2 (66,66%)	
		Mayor conocimiento de los gitanos y su cultura: 1 (33,33%)	
		Desaparición prejuicios: 1 (33,33%)	
15	¿Crees que el sistema educativo y los materiales didácticos favorecen la interculturalidad?	Si: 3 (100%)	
16	Opinión medios de comunicación	Buena: 2 (66,66%)	
		Mala: 1 (33,33%) (reyertas, droga, etc.)	



## ANEXO 7: RESUMEN DE RESPUESTAS A LOS CUESTIONARIOS SOBRE DISCRIMINACIÓN, PREJUICIOS Y ESTEREOTIPOS, REALIZADOS A PERSONAS PERTENECIENTES A LA SOCIEDAD MAYORITARIA.

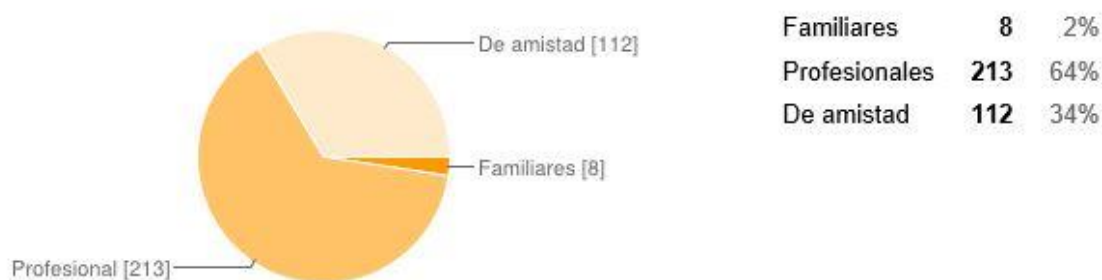
1.

### Sus contactos con población gitana son



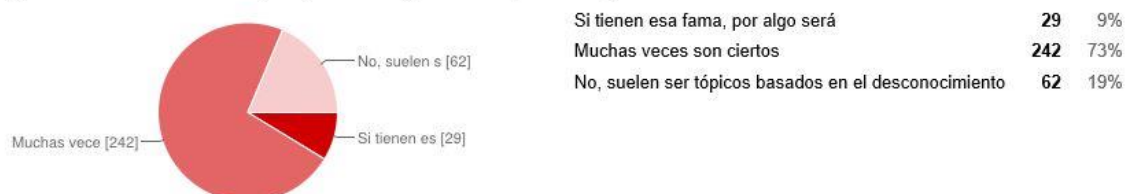
2.

### Estas relaciones suelen darse por motivos:



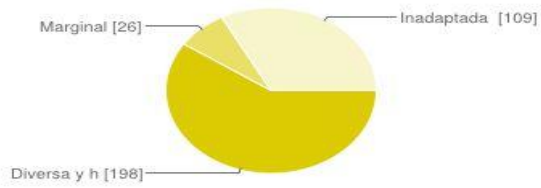
3.

### ¿Son reales los estereotipos que se asignan a las personas gitanas?



4.

**La comunidad gitana es:**



Diversa y heterogénea, hay de todo	<b>198</b>	59%
Marginal	<b>26</b>	8%
Inadaptada socialmente	<b>109</b>	33%

5.

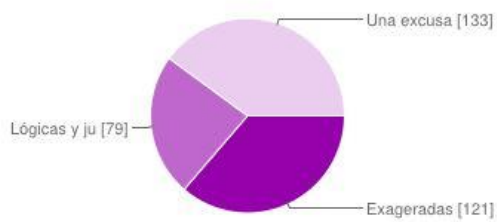
**La comunidad gitana proviene:**



De Andalucía	<b>25</b>	8%
De Europa	<b>229</b>	69%
De la India	<b>79</b>	24%

6.

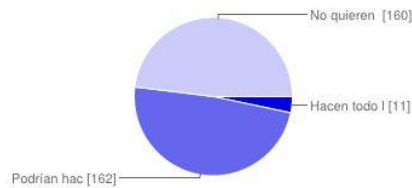
**Las quejas de la población gitana respecto al trato que reciben por parte de la sociedad mayoritaria son:**



Exageradas	<b>121</b>	36%
Lógicas y justificadas	<b>79</b>	24%
Una excusa	<b>133</b>	40%

7.

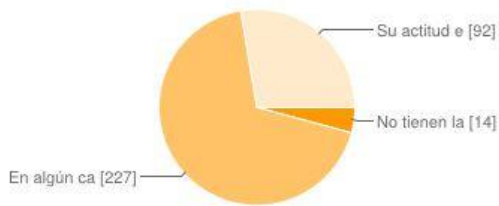
**¿Considera suficiente el esfuerzo de la población gitana para lograr la integración y la convivencia con la sociedad mayoritaria?**



Hacen todo lo que pueden pero sufren mucha discriminación	<b>11</b>	3%
Podrían hacer más	<b>162</b>	49%
No quieren integrarse	<b>180</b>	48%

8.

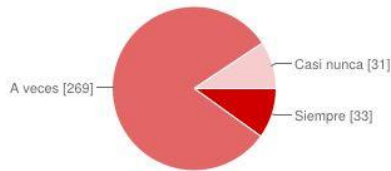
**¿Qué grado de responsabilidad tienen las personas gitanas en las situaciones de discriminación?**



No tienen la culpa	14	4%
En algún caso provocan esas situaciones	227	68%
Su actitud es la causa del racismo	92	28%

9.

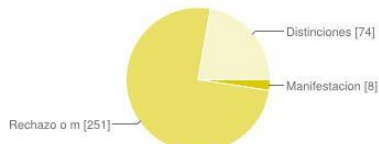
**La imagen que ofrecen los medios de comunicación sobre las personas gitanas, ¿Cree que se corresponde con la realidad?**



Siempre	33	10%
A veces	269	81%
Casi nunca	31	9%

10.

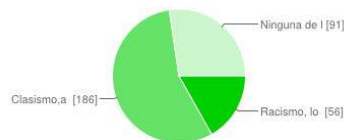
**¿Qué entiende por racismo?**



Manifestaciones violentas contra personas de otra raza, cultura, religión, ideología, etc.	8	2%
Rechazo o marginación hacia personas de otra raza, cultura, religión, ideología, etc.	251	75%
Distinciones positivas o negativas a personas de otra raza, cultura, religión, ideología, etc.	74	22%

11.

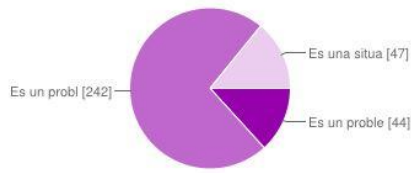
**¿Cree usted que hay racismo o clasismo con la población gitana?**



Racismo, lo que se rechaza es el color de la piel y la pertenencia a una cultura diferente a la mayoritaria	56	17%
Clasismo, a un gitano famoso y con dinero se le acepta	186	56%
Ninguna de las cosas	91	27%

12.

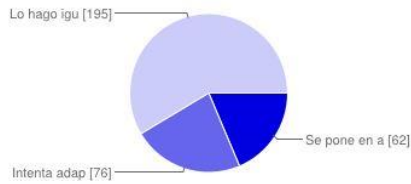
¿Cuál es su opinión sobre la situación real de la minoría gitana respecto al racismo?



Es un problema que siempre ha existido y no tiene solución	44	13%
Es un problema que se solucionaría si todos ponemos de nuestra parte	242	73%
Es una situación menos grave de lo que se dice	47	14%

13.

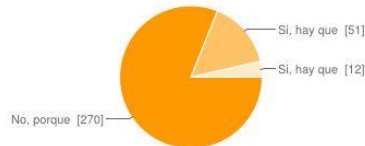
Cuando tiene que atender a personas gitanas en su trabajo:



Se pone en alerta porque suelen ser personas potencialmente conflictivas	62	19%
Intenta adaptar su actuación teniendo en cuenta las diferencias culturales	76	23%
Lo hago igual que si fueran personas no gitanas	195	59%

14.

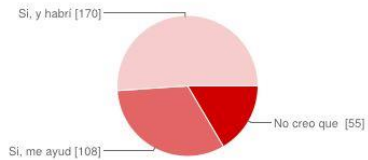
¿Considera que deben hacerse actuaciones específicas con la población gitana en los servicios sanitarios?



No, porque son iguales que todos los españoles y tienen los mismos derechos	270	81%
Sí, hay que ayudarles a eliminar las desigualdades que sufren y apoyarles en su integración	51	15%
Sí, hay que hacer servicios específicos solo para personas gitanas	12	4%

15.

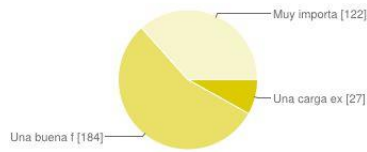
¿Considera que le resultaría útil conocer aspectos de la cultura gitana?



No creo que la cultura gitana sea tan diferente a la nuestra	55	17%
Sí, me ayudaría a comprender actitudes y comportamientos de las personas gitanas	108	32%
Sí, y habría que hacerlo con todas las minorías étnicas y culturales que residen en nuestro país	170	51%

16.

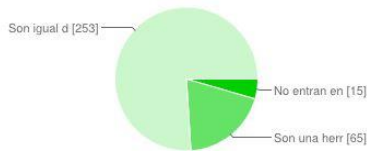
La formación del profesorado en temas relacionados con la interculturalidad y minorías étnicas como la comunidad gitana es:



Una carga extra de trabajo	27	8%
Una buena forma de comprender las distintas culturas y conocer métodos y técnicas inclusivas	184	55%
Muy importante para abordar las situaciones conflictivas que propician estos alumnos	122	37%

17.

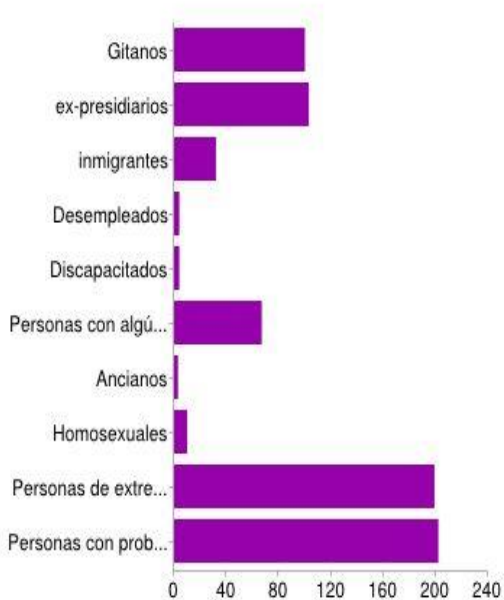
Las habilidades sociales, habilidades de comunicación y la empatía:



No entran en juego en la relación alumno-profesor	15	5%
Son una herramienta muy útil para la intervención educativa con los alumnos de etnia gitana	65	20%
Son igual de importantes que para la población no gitana	253	76%

18.

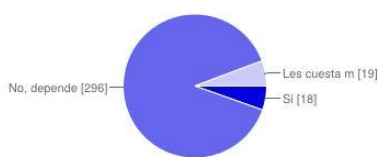
¿Con cuáles de estas personas no te gustaría convivir?



Gitanos	100	30%
ex-presidarios	103	31%
inmigrantes	32	10%
Desempleados	4	1%
Discapacitados	4	1%
Personas con algún tipo de enfermedad mental	67	20%
Ancianos	3	1%
Homosexuales	10	3%
Personas de extrema derecha	199	60%
Personas con problemas con las drogas	202	61%

**19.**

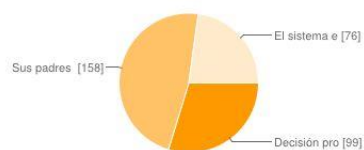
**¿Crees que los alumnos gitanos tienen menos capacidad intelectual?**



Si	18	5%
No, depende de la persona, no de la etnia	296	89%
Les cuesta más, y por eso muchos de ellos acaban en clase de apoyo, compensatoria, etc	19	6%

**20.**

**¿Por qué crees que las personas gitanas abandonan sus estudios?**



Decisión propia	99	30%
Sus padres les obligan	158	47%
El sistema educativo no es inclusivo y propicia el abandono y fracaso escolar de este alumnado	76	23%

**21. Las personas gitanas con respecto a los "payos" piensan<sup>17</sup>:**

“Que les discriminamos y eso les hace más reacios al cambio. Muchos ya no se ven tan diferentes”

“Todos son iguales, por lo tanto, todos los payos discriminan a los gitanos. No les dan ninguna oportunidad de trabajo porque dicen, que los payos piensan que todos los gitanos son vagos, y ladrones”.

“Que somos tontos y que gracias a nosotros y a que no quieren integrarse porque no les interesa económicamente viven muy bien gracias a las ayudas que tienen y que pagamos nosotros”

“Yo particularmente no veo payos o gitanos, veo solo personas. Que son superiores”

“Que somos diferentes y no debemos convivir juntos”

“Que les rechazamos por su etnia”.

“Que se creen que están por encima de ellos”

“Que por ser gitanos tienen más derechos, por ejemplo, un piso”

“Que somos muy liberales las mujeres”

<sup>17</sup> Incluimos aquí una pequeña muestra de las respuestas ofrecidas. Para consultar todas, acudir al CD adjunto.

“No es algo que pueda decir con total conocimiento, pero puedo intuir que su primera idea es que cualquier payo va discriminarlos por ser gitanos y tienden a poner una barrera a la primera interacción social”

“Que les marginamos. Por motivos personales y profesionales trato con muchas personas gitanas y la conclusión es que hay de todo como en todos los sitios. Los hay educados y no, limpios y sucios, trabajadores y vagos, buenas y malas personas, etc. Algunos están muy integrados y otros no quieren integrarse”

“Que somos muy racistas, cuando los mayores racistas son ellos. Simplemente pasan”

“Que son ellos los que les discriminan, sin pensar, en algunos casos, que sus actos, no son los más acertados. Quiero añadir que para mí es una opinión generalizada hacia a las personas de etnia gitana, que puede que por su cultura, no terminan de integrarse; pero también tengo que decir que conozco casos en los que son personas muy educadas, respetuosas, trabajadoras e integradas en la sociedad, a pesar de su cultura y sus costumbres”

## **22. Describe a una persona gitana con tres palabras<sup>18</sup>**

“Conflictivo, marginado, desagradecido

“Guarra. sin vergüenza, maleducada”

“Moreno, falso, juerguista”

“Familiares, legales entre ellos y problemáticos”

“Altruistas, sucios y poca integración”

“Distinta, introvertida, marginal”

“Orgullosa, marginada, sobreviviente”

“Conservadores, respetuosos, anticuados”

“Racistas, vagos, tramposos”

“Persona, desigualdad, cultura”

“Aprovechados, abusones e intolerantes”

“Ladrón, mentiroso, guarro”

...

---

<sup>18</sup> Incluimos aquí una pequeña muestra de las respuestas ofrecidas. Para consultar todas, acudir al CD adjunto.