

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, JURÍDICAS Y DE LA  
COMUNICACIÓN**

Grado en Publicidad y Relaciones Públicas

*“Análisis de la comunicación online en la industria  
musical. Estudio de cuatro lanzamientos  
discográficos independientes en 2015”*

Trabajo de Fin de Grado presentado por  
**D<sup>a</sup> Paula M<sup>a</sup> Valentina Hernández Tabasco**

Tutor: D. Alberto Martín García

Segovia, 10 de diciembre de 2015



---

**Universidad de Valladolid**



## **Resumen**

La música independiente es un género musical que se ha caracterizado (mayoritariamente), por no estar respaldado de forma económica y logística por grandes empresas discográficas y distribuidoras. En este documento se expondrá el estudio realizado sobre la comunicación en redes sociales de bandas pertenecientes a este género musical, en el transcurso de sus lanzamientos discográficos, realizados todos ellos en el ámbito nacional (España) y durante el curso del año 2015. Veremos cómo, sin contar con partidas económicas elevadas, actualmente los músicos independientes o “*indies*” centran su esfuerzo comunicativo en la comunicación *online*, como un objetivo de autopromoción de sus trabajos discográficos.

## **Palabras Clave**

Música independiente; promoción artistas; comunicación *online*; autopromoción; lanzamientos discográficos; discográfica; redes sociales; interacción

## **Title**

"Analysis of the music industry's online communication. Four independent record releases investigation in 2015."

## **Abstract**

Independent music is a musical genre (mostly) by not being backed by big record labels, economically and logistics. This document presents the investigation of independent artist's online communication during new Spanish album releases in 2015. We see into how, without high economic amount, the independent artists, currently their communicative effort in online communication to self-promotion their albums.

## **Keywords**

Independent music; artist promotion; online communication; self-promotion; album releases; record labels; social network; engagement

# Índice

|   |    |
|---|----|
| <b>1. Introducción</b>  | 5  |
| 1.1 Justificación del trabajo y objeto de la investigación            | 6  |
| 1.2 Justificación y metodologías                                      | 8  |
| 1.3 Hipótesis de la investigación                                     | 9  |
| <b>2. Marco teórico</b>   | 11 |
| 2.1 Evolución del mercado discográfico desde la aparición de Internet | 12 |
| 2.2 La industria musical  | 15 |
| 2.3 Medios de comunicación  | 18 |
| 2.4 Redes Sociales  | 19 |
| <b>3. Desarrollo</b>  | 23 |
| 3.1 Selección de los artistas/grupos para el estudio                  | 24 |
| 3.2 Análisis de los casos de estudio                                  | 30 |
| 3.3 Caso de estudio 1: Lanzamiento Zahara / Santa                     | 32 |
| 3.3.1 Estudio cuantitativo  | 32 |
| 3.3.2 Estudio cualitativo   | 33 |
| 3.4 Caso de estudio 2: Lanzamiento Xael López / Paramales             | 34 |
| 3.4.1 Estudio cuantitativo  | 34 |
| 3.4.2 Estudio cualitativo   | 35 |
| 3.5 Caso de estudio 3: Lanzamiento Izal / Copacabana                  | 36 |
| 3.5.1 Estudio cuantitativo  | 36 |
| 3.5.2 Estudio cualitativo   | 37 |
| 3.6 Caso de estudio 4: Lanzamiento Second / Viaje Iniciático          | 38 |
| 3.6.1 Estudio cuantitativo  | 38 |
| 3.6.2 Estudio cualitativo   | 39 |
| 3.7 Análisis comparado de los cuatro casos de estudio                 | 40 |
| 3.7.1 Análisis cuantitativo   | 40 |
| 3.7.2 Análisis cualitativo  | 50 |
| <b>4. Conclusiones</b>  | 53 |
| <b>5. Referencias bibliográficas</b>                                  | 57 |
| Anexo A: Estadísticas ampliadas Facebook                              |    |
| Anexo B: Estadísticas ampliadas Twitter                               |    |
| Anexo C: Estadísticas ampliadas Instagram                             |    |
| Anexo D: Listas semanales de los discos más vendidos Promusicae       |    |



[INTRODUCCIÓN]

## **1.- INTRODUCCIÓN**

## 1.- INTRODUCCIÓN

### 1.1 Justificación del trabajo y objeto de la investigación

Una de las mayores industrias culturales es la música. Junto con el cine o los videojuegos, la industria musical es generadora de cultura, puestos de trabajo y una gran variedad de empresas.

La música genera recursos económicos, parte del esfuerzo creativo y técnico de músicos, cantantes, ingenieros de sonido, diseñadores gráficos, realizadores de videoclips, *mánagers*, etc. Para comercializarse, tienen entre sus principales vías: las físicas (CDs, vinilos, *merchandising*, etc.), digitales (contenidos descargables, *streaming*, etc.) y en vivo (conciertos, festivales, etc.).

La música, como acto de comunicación entre un nuevo artista o banda y un público, debe pasar por varios filtros (Figura 1). Los dos más importantes son por un lado, el filtro de la propia industria musical (competencia con otros artistas, contratación, financiación para producir discos, etc.). Por otro el propio hecho comunicacional, en el que diversas figuras puedan recomendar y posicionar a los artistas (músicos, locutores de radio, periodistas, influenciadores, etc.)

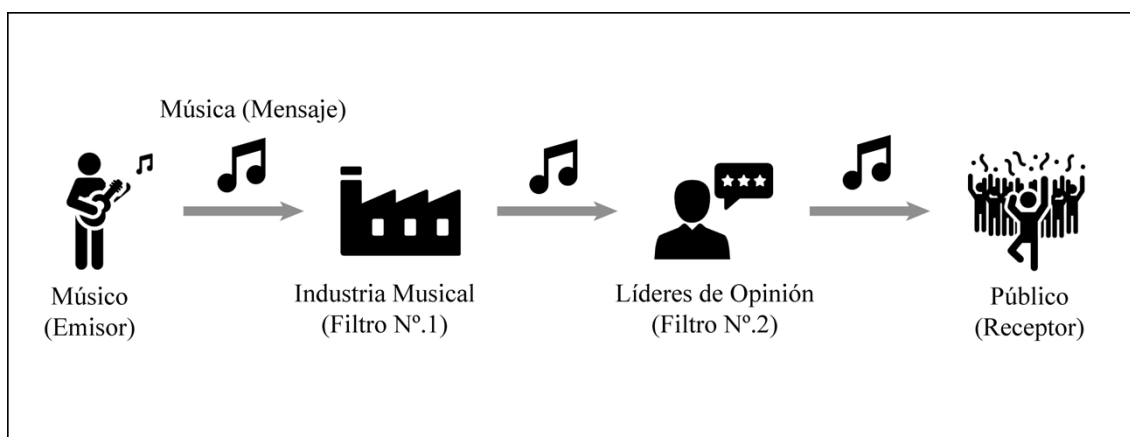


Figura 1

Actualmente, la industria musical pasa por un proceso de reformulación de sus estructuras clásicas (grandes discográficas, distribuidoras, agencias de comunicación y representación, espectáculos en vivo, etc.) debido a dos factores: la crisis económica y el nacimiento de Internet (como medio de intercambio y compra de contenidos digitales).

En la industria musical del siglo XXI cualquier músico puede grabar sus canciones con una calidad más que decente a un bajo coste. También tiene al alcance de un solo clic todo un universo de hipercomunicación en internet. El público interactúa y se comunica a través de las redes sociales. Todos estamos interconectados. La autogestión está a la orden del día. La tecnología lo ha cambiado todo. (Martín, 2012)

Después del nacimiento de internet, la popularización de la banda ancha (Tecnologías ADSL, Cable, 3G, 4G, etc.) y el nacimiento de nuevos canales de creación de contenidos o web 2.0, la comunicación en cualquier industria cultural cambió para siempre. La musical no ha sido una excepción.

## [INTRODUCCIÓN]

“La música se ha liberado de su soporte físico, y ahora circula libremente en la red mediante esquemas de todo tipo, desde modelos de pago hasta P2P, pasando por *streaming* o simples búsquedas que conducen a descargas directas.” (Dans, 2010)

El auge de las redes sociales y la facilidad de acceso de los artistas y bandas a estos canales, sin grandes inversiones, ha permitido una nueva comunicación.

Desde la autopublicación de los contenidos musicales hasta la autogestión de la comunicación en entornos digitales, la industria musical está viviendo una auténtica revolución. Además, el abaratamiento de costes en los procesos de creación y las nuevas formas de financiación para artistas (*crowdfunding* o micromecenazgo) ha democratizado aún más si cabe el acceso de los músicos y artistas a la industria musical.

Este estudio pretende reflejar una parte fundamental del proceso anteriormente descrito: la comunicación en entornos digitales. Se ha realizado una investigación en los canales de comunicación en la que los artistas musicales actuales están volcados, y lo más importante, donde los usuarios pasan más horas al día: las redes sociales.

Se tratará de establecer paralelismos, estrategias y conclusiones de los cuatro casos de estudio analizados. Siempre de artistas no respaldados por grandes compañías discográficas, en proyectos autoeditados y que cumplieran los siguientes requisitos descritos en el apartado 2.5 (Selección de los artistas/grupos para el estudio).

## 1.2 Justificación y metodologías

### Metodología

Para la realización del estudio “cuantitativo” de las cuatro redes sociales más utilizadas por los artistas (Facebook, Twitter, Instagram y YouTube) se realizaron cinco estudios distintos. Cuatro análisis, uno por cada artista y sus redes sociales; y un quinto análisis comparando los cuatro artistas entre sí. Los datos y gráficas podrán ser consultados en los anexos A, B y C, además de en el DVD incluido en el estudio.

Las fechas elegidas para el estudio “cuantitativo” dependen de las redes sociales analizadas. Cada red social proporciona datos históricos con un límite temporal. El periodo mínimo para obtener datos relevantes ha sido un mes para Twitter e Instagram, un año para Facebook y el conjunto de datos históricos para YouTube (Desde que se crearon las cuentas). Siempre se ha utilizado el mayor periodo de tiempo disponible para poder obtener resultados más representativos y fiables. Los datos comparados entre los artistas siempre serán en el mismo periodo de tiempo. En todos los casos, en cada análisis individualizado se mostrará el período de tiempo, el factor analizado y la red social analizada.

Para la realización del estudio “cualitativo” se ha realizado un estudio de los contenidos publicados en la red social Facebook con fechas variables para cada banda. Se decidió acotar el periodo de seguimiento de sus publicaciones, desde 1 mes antes de su lanzamiento discográfico respectivamente, hasta 15 días después de la salida del álbum.

### Herramienta

Para el análisis se ha contado con una herramienta profesional de análisis y métricas de redes sociales: QUINTLY. (Quintly)

Esta herramienta permite el análisis de distintos canales de redes sociales como Facebook, Twitter, YouTube, Google+, Linked In, Instagram, Pinterest o sindicación de contenidos RSS (no específicamente red social).

Para el análisis de esta herramienta se introdujeron 20 perfiles de red social (Facebook (4), Twitter (4), Instagram (4) y YouTube (8: un perfil y un canal “Vevo” por cada artista). Los datos proporcionados por la herramienta son de dos tipos, los que se han generado desde que se agregaron los perfiles (mínimo de 1 mes) y los que las redes sociales proporcionan a la herramienta Quintly a través de su interfaz API (En algunos casos son datos de hasta hace dos años como en el caso de Facebook o YouTube).



### 1.3 Hipótesis de la investigación

Las hipótesis que plantean en este estudio son las siguientes:

**Hipótesis A:** todos los canales de redes sociales estudiados permiten suscribirse a las comunicaciones de los artistas o bandas administradores del canal. En Facebook se denomina ser “fan”, en Twitter e Instagram “seguidor” y en YouTube estar “suscrito”. Se tratará de demostrar que a mayor cantidad de usuarios suscritos o seguidores se obtendrá una mayor interacción por parte de los usuarios, también conocido como “*engagement*”.

**Hipótesis B:** debido a la campaña promocional de cada lanzamiento discográfico, el incremento de seguidores aumentará en mayor medida en el periodo comprendido entre 1 mes antes del lanzamiento y 15 días después del mismo. Se utilizará la red social Facebook por tener datos históricos de 6 meses para la métrica del total de fans. Se comparará el número medio de fans diario de los últimos 6 meses con el del periodo indicado.



[MARCO TEÓRICO]

## **2.- MARCO TEÓRICO**

## 2.- MARCO TEÓRICO

### 2.1 Evolución del mercado discográfico desde la aparición de Internet

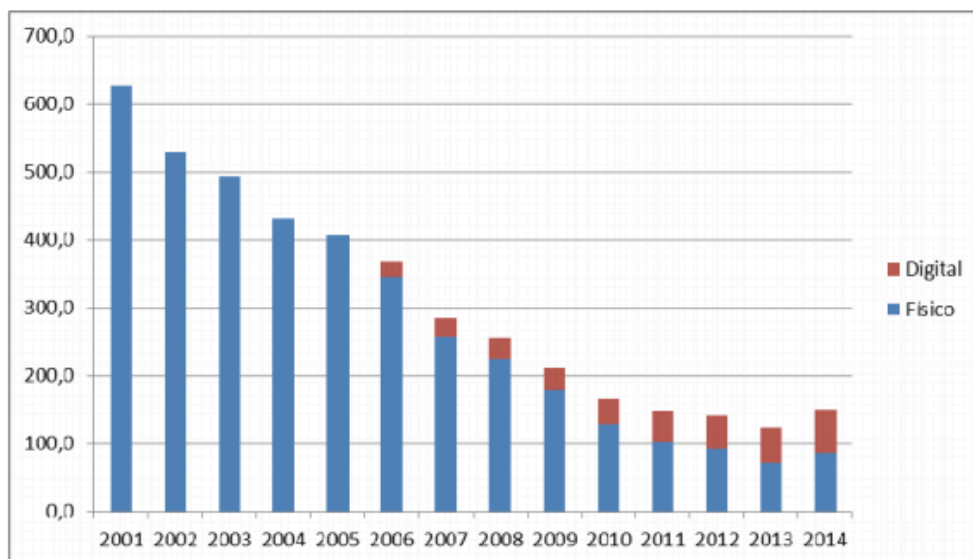
- A principios de la década de los 90, en Alemania se inventa el formato MP3. Desarrollado en el instituto Fraunhofer (Erlangen) , creó un nuevo estándar de compresión de audio que permitía sin ninguna pérdida de calidad, contener todo el contenido de un CD-Audio en menos de una décima parte del espacio.

-1995 El instituto intenta vender la patente a las grandes discográficas, pero ninguna quiere comercializar formatos que no sean físicos.

-1998 Nace Napster. Un estudiante de la Universidad de North Eastern (Shawn Fanning) un programa con un protocolo novedoso, el P2P (Peer to Peer). Los ficheros (normalmente MP3) son intercambiados por usuarios, sin necesidad de servidores ni empresas. El crecimiento de usuarios. Su mayor afluencia de usuarios ocurre en febrero de 2011; más de 20 millones de usuarios compartían música a través de su aplicación. Aunque la industria discográfica ganaría la batalla legal, y finalmente Napster cerró (para reabrir años más tarde como servicio de descarga legal) aparecieron muchos clones: WinMX, eMule, Kazaa, bittorrent, etc.

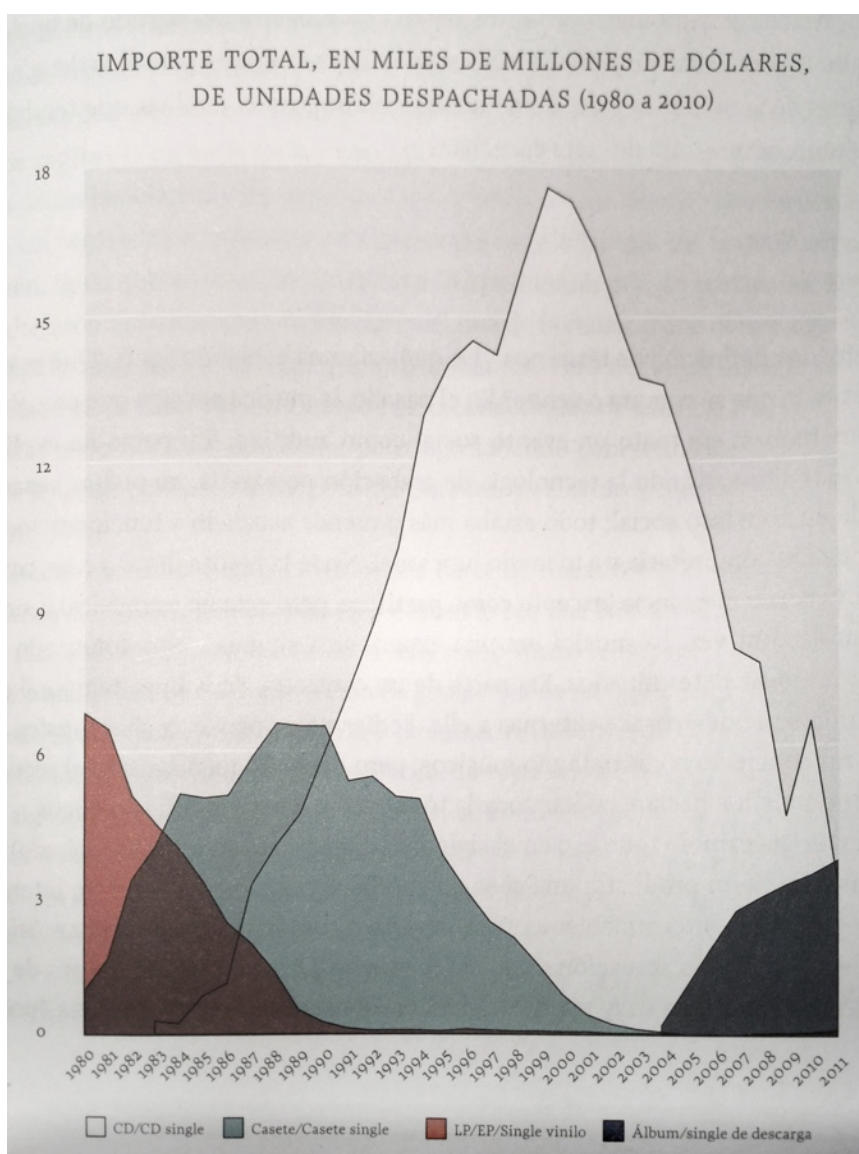
A partir de 2001 las ventas caen en España (Año que alcanza su mayor cifra en la historia: 626 Millones de €) como se puede ver en las figuras 2 y 3.

**Evolución de las ventas de música grabada 2001-2014 (millones de euros)**



Fuente Promusicae

Figura 2



Fuente: (Byrne, 2014, pág. 221)

Figura 3

- En 2003 la empresa Apple lanza la iTunes Music Store, comienza a vender música en formato digital a través de su aplicación iTunes y sus dispositivos iPod. Inicialmente los ficheros musicales tenían un formato con DRM (*Digital Rights Management*) que no permitía usar los ficheros en dispositivos ajenos al comprador. A partir del 2009 comienza a vender ficheros sin DRM a partir de una famosa carta de Steve Jobs.

-En 2008 aparece uno de los primeros servicios de “*streaming*” legales: Spotify. Se financia a partir de la publicidad y mediante suscripciones “Premium”. En 2015 la empresa Apple mueve ficha con un servicio casi idéntico, llamado “Apple Music”.

- En 2011 se filtra a la prensa, que para entrar en la lista de 50 discos más vendidos en España, solo hacía falta vender unas 75 copias físicas a la semana. La lista elaborada por “Promusicae” excluía a los que no fueran socios de su asociación, por lo que los grupos emergente o independientes nunca estarían en esta lista.

“Miles de músicos están contentísimos con internet porque ahora pueden llegar a un público que antes tenían vetado por la estructura industrial, contentísimos de poder tocar en una pequeña

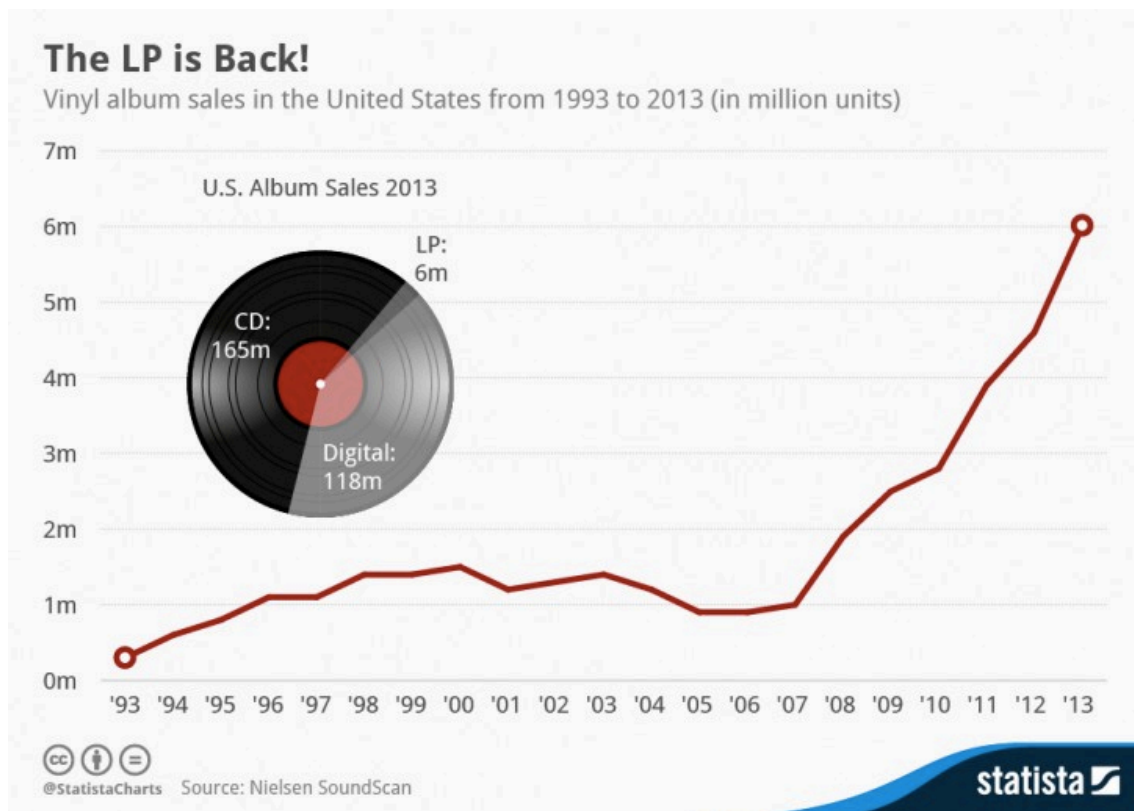
## [CAPÍTULO 2]

sala y que vayan a verles; algunos, incluso, por fin están haciendo caja” (Julio de la Rosa, 2010.)

### Copia física y copia digital

El lastre que durante la década pasada ha tenido la industria discográfica ha sido la copia física. Querían seguir dependiendo de las ventas de copias físicas en formato CD cuando ya cualquier internauta podía descargarse de forma legal o ilegal el mismo álbum. Actualmente las ventas físicas son un mero testimonio del éxito de un artista o una banda. Solamente hay que ver las ventas actuales para obtener un disco de oro (20.000 copias vendidas) o platino (40.000 copias vendidas).

En un futuro próximo, el formato físico solo sobrevivirá como objeto de coleccionismo, un indicador es el resurgimiento del formato vinilo (Figura 4).



Fuente: Nielsen SoundScan

Figura 4

## 2.2 La industria musical

La industria de la música se encuentra una fase de ruptura de paradigma, lo que muchos han denominado como la “crisis de la industria discográfica”.

Esta crisis tiene múltiples causas, que al converger generaron una tormenta perfecta que acabó con gran parte de la industria musical concebida hasta los años 90, dando lugar a diversos factores como la desaparición de los soportes físicos, el auge de las autopistas de la información, falta de adaptación de las grandes multinacionales discográficas, crisis financiera de 2008 en EE.UU. y Europa, etc.

“En el Siglo XX, la música pasó a ser considerada un producto, una cosa que podía ser comprada, vendida, intercambiada y reproducida interminablemente en cualquier contexto”. (Byrne, 2014, p.222)

El modelo de discográfica ha cambiado, muchas han desaparecido (EMI, Polygram, etc.) y otras han reducido mucho su plantilla (Universal, etc.). La música en directo es cada vez más importante para pequeñas y grandes discográficas debido a cambios de modelo de consumo. Actualmente los oyentes gastan más en música en directo que en la compra de formatos físicos o digitales. Los lanzamientos musicales se han convertido en un apoyo a las giras y la celebración de concierto. Es lógico, si los discos no se venden y/o no son suficientes las ganancias en derechos de autor, los trabajos tendrán que rentabilizarse en formatos de música en directo (Giras, Festivales, Conciertos, etc.)

“Las giras solían ser vistas como una especie de marketing, en su mayor parte; una manera de vender más discos generando prensa y creando público.” (Byrne, 2014)

### NUEVOS PARADIGMAS

Dos grandes cambios en la industria musical, han generado que los artistas tengan ahora dos nuevas facilidades para realizar su trabajo.

1.- La disminución de costes para grabar un disco (equipos de grabación asequibles, mayor número y tarifas más baratas de los estudios de grabación, etc.)

“Hace años, la mayoría de los artistas simplemente no tenían quince mil dólares (mínimo) para pagar tiempo de estudio, honorarios de técnicos de sonido y costes de mezclas y masterización: la inversión base para sacar un disco. Pero hoy día puede hacerse un álbum en el mismo ordenador portátil que usas para consultar tu correo electrónico.” (Byrne, 2014, p.225)

Además ahora existe la opción del micromecenazgo o *crowdfunding* que permite financiar grabaciones mediante pequeñas aportaciones de fans, que posteriormente recibirán una recompensa (discos en formato físico, agradecimientos en el CD, entradas a conciertos, etc.)

La primera empresa en ofrecer este servicio a los músicos fue ArtistShare ([www.artistshare.com](http://www.artistshare.com)), una plataforma creada por Brian Camelio. En la actualidad existen multitud de plataformas a nivel internacional como Kickstarter o españolas como Verkami o Lanzanos.

Otra ventaja es que antes había un número de ventas necesario para amortizar los costes iniciales, por debajo del cual era inviable distribuir una grabación.

En la actualidad, distribuir los discos en formato digital es casi gratuito. Prácticamente cuesta lo mismo distribuir 5 discos que 5000. Si las ventas digitales son grandes habrá que recurrir a

## [CAPÍTULO 2]

servidores de datos más potentes y que permitan procesar grandes pagos de tarjetas de crédito. Para este tipo de distribución musical no es necesario contar con almacenes, camiones de transporte, etc. Aún así, algunas tiendas de contenidos digitales musicales como Amazon o iTunes se llevan alrededor de un 30% del porcentaje final en concepto de distribución, por lo que muchos artistas optan por realizarlos ellos mismos.

En la actualidad se han creado plataformas de distribución digital que permiten al artista o banda, distribuir a varios canales digitales simultáneamente (La Cupula Music, Lanzadera Music, Emubands, etc.) que por el pago de unas tarifas las canciones se distribuyen a decenas de servicios musicales y permite el cobro del 100% de las ganancias de esas plataformas a los artistas. Estos servicios incluyen Spotify (streaming), Shazam (descubrimiento de canciones), Pandora (radio digital), 7music (tienda digital), etc.

2.- Internet como un nuevo canal de comunicación. Ha revolucionado no solo la distribución, sino de la comunicación de los artistas y bandas. Ya no dependen de los medios tradicionales y las grandes inversiones en publicidad para darse a conocer.

En resumen, las tecnologías digitales han reducido costes de producción y han creado un canal de comunicación a escala global.

La democratización de la producción y comunicación digitales origina un nuevo problema, la saturación musical. Existen muchos artistas y bandas que autogestionan su cartera, desde la grabación, hasta el diseño y la publicidad. El problema de los artistas ahora es si pueden llegar a suficiente público como para profesionalizar un proyecto musical.

En la época de las grandes discográficas, los productores musicales financiaban los proyectos y eran un filtro importante (y a veces imprescindible) para llegar al público. La autoproducción actual, permite la comunicación artista-público sin los filtros históricos (industria discográfica, medios de comunicación tradicionales, etc.) Ahora el público elige lo que quiere escuchar y lo hace muchas veces con filtros antiguos (boca a oreja, medios especializados, crítica en prensa, etc.) y nuevos filtros (recomendaciones de servicios musicales en función de sus gustos, redes sociales, etc.)

Aún así la autogestión que realizan muchos de estos artistas necesita también de recursos de tiempo y dinero (gestión de redes sociales, creación y actualización de *webs* y *blogs*, creación de contenidos, producción de vídeos, fotografías, etc.)

La música es también una industria cultural con distintas áreas, algunas implícitas a la industria musical (producción, editorial, *management*, etc.) y otras relacionadas (agencias de comunicación, etc.)

### **MANAGEMENT**

Se trata de un servicio de representación dentro de la industria musical. El *mánager* representa al artista o la banda en una relación de mutua confianza. Las agencias de *management*, suelen trabajar para varios artistas y los *mánager* suelen trabajar para uno o varios artistas.

Realizan una labor promocional del artista o banda representado dentro del sector. Organizan giras de conciertos, buscan publicidad o patrocinios, colaboraciones entre artistas, etc.

Finalmente, el objetivo del *manager* es que el artista grave discos, ofrezca conciertos, se publicite ante el público y desarrolle una carrera musical, en resumen, que pueda ser viable económicamente.



## [MARCO TEÓRICO]

Sus beneficios vienen determinados por un porcentaje de los ingresos obtenidos por el artista o banda. Cuentan con oficinas de contratación donde contactan con otros sujetos de la industria musical, los promotores de conciertos (Aunque en ocasiones los propios managers pueden ser también promotores de conciertos).

Las grandes discográficas podían tener o no, departamentos de *management*, al mismo tiempo que los representantes o agencias de representación eran productoras musicales o podían tener sellos discográficos propios.

### **EDITORIALES MUSICALES**

Son empresas encargadas de la gestión y administración de los derechos de autor de sus representados. Los artistas pueden crear sus propias editoriales musicales para gestionar ellos mismos los derechos de autor.

### **PRODUCTORAS MUSICALES**

En la industria discográfica existen diferentes tipos: multinacionales, discográficas medias, sellos independientes y sellos autogestionados. Debido a la crisis en el mercado discográfico, actualmente solo existen tres grandes discográficas operando internacionalmente, como son: Sony Music Entertainment, Universal Music Group y Warner Music (En la década de los 90 eran 5 junto a EMI Records y BMG).

El mercado discográfico creado a partir de la venta de discos de Vinilo, donde el consumidor podía comprar un formato que podía escuchar en su casa, sin necesidad de asistir a un concierto o escucharlo en directo por la radio. Hasta el momento actual en el que el modelo predominante es la venta de música en formato digital y en *streaming* (sin necesidad de descarga).

### **PROMOTORAS Y PRODUCTORAS DE ESPECTÁCULOS**

La función de las promotoras musicales es la financiación de los conciertos y su riesgo económico. Su obtención de ingresos viene de la venta de entradas, ingresos de instituciones, etc. La función de las productoras musicales son la coordinación de espectáculos y los equipos artísticos y técnicos para la celebración de un concierto en directo.

### **AGENCIAS DE COMUNICACIÓN**

Pueden ser internas a las discográficas, promotoras o agencias de *management* o externas, dependiendo del presupuesto de cada una de ellas. Básicamente hacen que los medios conozcan a los artistas o grupos musicales y que el público asista a sus conciertos y compre sus discos.

No trabajan solo con medios de comunicación masivos, también son muy importantes los medios pequeños y especializados: blogs, radios digitales, etc. Cada vez son más importantes las redes sociales, desplazando ya en muchos casos a los sitios web oficiales de los artistas.

### **SECTORES RELEVANTES**

Dentro de la industria musical, desempeñan una labor importante los estudios de grabación, salas de conciertos, fábricas de discos, distribuidoras (logística), operadoras de telecomunicaciones (distribuyen los contenidos online con sus redes de datos) y las entidades de gestión colectiva (recaudación de derechos de autor y derechos afines)

## 2.3 Medios de comunicación

La industria musical siempre ha tenido canales de difusión en los medios de comunicación. La “revolución digital” ha propiciado la adaptación de medios de comunicación clásicos e incluso la desaparición de muchos soportes por la caída en los ingresos de publicidad.

De los medios de comunicación clásicos (Radio, televisión y prensa especializada); actualmente ha cobrado especial importancia el “fenómeno Blog” y la comunicación en las redes sociales.

Actualmente cualquier persona puede ser una fuente informativa especializada. El “*feedback*” que los blogs o las redes sociales otorgan a las bandas y artistas otorga a estos medios, un importante canal de comunicación bidireccional. Prácticamente en la actualidad es difícil encontrar un artista que no esté en una o varias redes sociales, sin embargo, muchos de estos artistas carecen de sitios web oficiales. Este dato muestra la importancia que han cobrado las redes sociales o “social media”.

Los medios de comunicación de masas siempre se ha caracterizado por la unidireccionalidad de sus comunicaciones, bien por razones tecnológicas o de intereses político-económicos. El retorno simplemente no existía.

A principios de la década de los 2000 una serie de tecnologías informáticas (PHP, RSS, MySQL, etc.) y herramientas (Blogger, TypePad, Wordpress, etc.) permitieron la popularización de creación de contenidos en Internet a través de los Blogs (Inicialmente llamados Weblogs).

La mayoría de medios de comunicación masiva ya incorporan en la actualidad muchas de estas herramientas como formas de interactuar con sus audiencias (Podcasts, canales en redes sociales, retroalimentación en forma de comentarios, etc.)

El blog es una herramienta ideal como soporte especializado, existen multitud de blogs con un enorme éxito (jenasaipop.com, dodmagazine.es, hipersonica.es, indiespot.com, etc.)

Las redes sociales como Facebook y Twitter han propiciado que cualquier usuario, artista o banda tenga su espacio en la Red. Aumentando las posibilidades de comunicación en gran medida, prácticamente es imposible encontrar a un músico que no esté presente y activo en una o varias redes sociales.

## 2.4 Redes Sociales

Una de las razones principales de la presencia de los artistas y bandas en las redes sociales es simple, el público las usa mayoritariamente. El 82% de los internautas de 18 a 55 años utilizan redes sociales. (Estudio Anual Redes Sociales IAB Spain, 2015) Según el mismo estudio, las más utilizadas en España serían las siguientes:

1. Facebook
2. YouTube (propiedad de Google)
3. Twitter
4. Google + (propiedad de Google)
5. Linked in
6. Instagram (propiedad de Facebook)
7. Spotify
8. Tuenti (propiedad de Movistar)
9. Pinterest
10. Flickr (propiedad de Yahoo!)

Las red social por excelencia de la industria musical fue MySpace, aunque nunca estuvo centrada en ese colectivo. Actualmente se encuentra en continuo descenso de número de usuario. Actualmente otras redes sociales especializadas en la industria musical le han quitado la de mercado, como son BandCamp o SoundCloud. Estas últimas especialmente útiles para artistas ya que permiten que los fans paguen por descargas de sus canciones o por comprar discos físicos.

### PROMOCIÓN

La promoción musical tiene como objetivo que un público potencial conozca un producto musical (ya sea el lanzamiento de un disco, una gira de conciertos o una nueva banda).

La Federación Internacional de la Industria Discográfica (IFPI) publicó el informe “Investing inmusic” en que se desglosaban los gastos de las compañías discográficas en el lanzamiento de un nuevo artista:

258.000€ Adelantos  
169.000€ Grabación  
140.000€ Realización de videoclips  
92.000€ Gira de conciertos  
118.000€ Promoción  
TOTAL: 777.000€

Aunque estas cifras hay que ponerlas en el contexto del mercado norteamericano, queda en evidencia la importancia de la inversión en marketing y promoción. El boca-oreja es un concepto que funciona y ha funcionado, pero que necesita de apoyos en medios convencionales, internet, líderes de opinión, cartelería, etc. (Dans, 2010)

## [CAPÍTULO 2]

Según el libro “Cómo funciona la música” (Byrne, 2014). El desglose tradicional de lo que las compañías de discos solían hacer:

- Financiar sesiones de grabación
- Manufacturar el producto
- Distribuir el producto
- Promocionar y vender el producto
- Anticipar dinero para gastos (giras de conciertos, vídeos, eventos de promoción, peluquería y maquillaje)
- Aconsejar y guiar la trayectoria y las grabaciones de los artistas (se supone que los managers tienen esa función, pero las compañías de discos lo hacen también)
- Llevar la contabilidad de todo lo anterior y finalmente asignar parte de los beneficios sobrantes al artista.

Internet y las redes sociales no son las únicas herramientas necesarias para la promoción de los artistas y bandas, pero para muchos de estos artistas es la única forma de comunicarse debido a los bajos costes de acceso y el retorno de la inversión es mucho más que aceptable que en otras formas de publicidad pagada.

Cabe destacar también, que la música como todas las artes depende de la subjetividad del público y que la historia está llena de casos que grandes artistas con grandes campañas publicitarias que han fracasado y lo contrario, artistas mediocres sin campañas de comunicación detrás que han triunfado.

### **MARKETIN DE CONTENIDOS**

Para realizar estrategias de comunicación por internet y redes sociales, es imprescindible contar con una estrategia de contenidos.

La música grabada es en sí el mejor contenido que tiene el artista para compartir en internet, ya sea mediante un enlace a spotify, a bandcamp o similares.

Muchas veces los artistas y bandas no invierten en los contenidos que hay que crear para difundir en las redes sociales, sitios oficiales y blogs personales: fotografías de buena calidad, vídeos bien grabados y montados, comunicados bien redactados y accesibles, enlaces a contenidos de terceros bien seleccionados y filtrados (curación de contenidos), boletines de correo electrónico bien elaborados, etc.

Cuando el presupuesto es escaso, no hay mejor receta para los artistas que la innovación y la creatividad. Para el desarrollo de este trabajo se ha realizado un estudio cualitativo del tipo de contenidos creados por los artistas objeto de este estudio.

Los contenidos multimedia (imágenes, vídeos y sonidos) siempre tienen mejor recepción en las redes sociales, y la estadística no muestra como son los que generan más interacciones (*engagement*) con los públicos. No es de extrañar que las redes sociales con mayor éxito de la actualidad sean Instagram (fotografías y vídeos) y YouTube (vídeos) por ese mismo motivo.

Las grandes multinacionales incluso ahora, quieren tener estos contenidos en sus aplicaciones y servicios. Dos ejemplos, Apple ha creado la red social “@connect” para que las bandas publiquen contenidos exclusivos en su tienda de contenidos digitales Apple Music (fotografías, vídeos, estados, etc.) o Spotify, que permite a las bandas y artistas crear sus listas de canciones favoritas, subir audiocomentarios a los discos o incluso, conciertos en exclusiva para la aplicación musical.

## [MARCO TEÓRICO]

¿Existen músicos que sin *managers*, ni discográficas, ni agencias de comunicación, han creado una sólida carrera discográfica?

Hay muchos ejemplos que lo corroboran, simplemente colgando en la red su música y que el público la convirtiera en viral. Justin Vernon (Bon Iver) en EE.UU. y Anni B. Sweet en España son artistas que así lo hicieron.

Zahara, una de las artistas objeto de este estudio, declaraba “La magia de MySpace, a mi entender, es la comunicación por ambas partes. Es para eso para lo que se debe usar. Subir canciones únicamente no vale para darse a conocer, ¡hay que estar ahí! El talento, el esfuerzo y el trabajo es lo que a la larga marca la diferencia. (Thriller Magazine, 2010)

### **PROMOCIÓN REDES SOCIALES**

Las redes sociales además de ser en la actualidad una importante vía de promoción musical, es idónea para las relaciones públicas. Además de para promocionar la música, permiten las relaciones profesionales entre agentes de la industria musical.

Los gabinetes de comunicación, ahora ofertan a bandas, artistas o productoras la comunicación en redes sociales, como un servicio a añadir a su extensa lista de acciones de comunicación (ruedas de prensa, notas de prensa, creación y envío de dossieres a los medios, etc.)

La promoción musical nunca puede realizarse de forma exclusiva en las redes sociales, siempre habrá que tenerla en cuenta como un soporte más dentro del medio internet y dentro de otros medios como son la radio, la prensa, las revistas, etc. El boca-oreja que proporcionan las redes sociales tiene mucho poder promocional, pero la difusión que puede tener un programa de radio especializado, una crítica en una revista musical o la recomendación de un líder de opinión pueden ser fundamentales (y a veces imprescindibles).

Otro problema de las redes sociales es que no todos los posibles públicos o “targets” del artista están ahí. Dependen del hábitat del público (en el ámbito rural por las dificultades de acceso a la banda ancha su uso es muy escaso), la franja de edad (Los menores de 14 años tienen prohibido el acceso y las personas de la tercera edad apenas las utilizan), dispositivo de conexión, etc.

Por ejemplo, para llenar una sala de conciertos seguramente no sea suficiente una buena campaña en redes sociales, sino que necesitará de los líderes de opinión anteriormente comentados, *publicity* en medios convencionales, recurrir a la cartelería y al reparto de publicidad impresa, etc.

Los prescriptores de mayor influencia suelen ser habitualmente los medios de comunicación de masas, pueden ejercer cambios de opinión sobre las escalas más bajas (a nivel comunicativo). Además suelen estar interconectados entre sí, lo que facilitaría la difusión de la comunicación-

La promoción musical en redes sociales, al igual que en otros sectores o industrias, siempre debe promover el boca-oreja. Lo que muchos expertos en publicidad denominan “*buzz marketing*”. Que básicamente es que el mensaje se vaya moviendo de individuo a individuo con un crecimiento viral.

El mensaje puede ir de abajo a arriba: un individuo comenta o comparte algo sobre la banda en cuestión y llega a todo su entorno, incluso a líderes de opinión conocidos que al interactuar con el comentario o enlace llega a otros líderes de opinión cada vez más importantes.

## [CAPÍTULO 2]

O puede ir de arriba abajo, una revista especializada publica un artículo en papel sobre la banda y este artículo, se comenta en las redes sociales porque los individuos se han enterado de sus existencia, gracias a la difusión del medio convencional.

También está presente el concepto de horizontalidad, donde un usuario puede al igual que un artista, colgar en su muro de Facebook el último videoclip de la banda. Cada individuo se convierte en un posible prescriptor.

Aunque las posibilidades de éxito están relacionadas con la inversión económica a la hora de crear contenidos y distribuirlos, la buena gestión de la comunicación es vital para lograrlo.

[DESARROLLO]

### **3. – DESARROLLO**

### 3. – DESARROLLO

#### 3.1 Selección de los artistas/grupos para el estudio

Los motivos principales por los que han sido seleccionados los siguientes artistas y/o bandas para estudiar su comunicación online, son el hecho de que todos ellos pertenecen a la escena musical independiente nacional (España) y que han publicado álbum discográfico a lo largo del año 2015 autogestionando la producción del mismo; es decir, en ninguno de estos lanzamientos, la producción ha sido respaldada económicamente por ninguna compañía discográfica.

Para poder hacer una selección más específica entre artistas y/o bandas de estas características, los seleccionados cumplen el requisito de haber aparecido en la lista de “Los álbumes más vendidos” de las listas semanales oficiales de Promusicae, además de no haber delegado en grandes multinacionales otras cuestiones como la distribución del disco “, sí pudiendo haber sido contratadas a través de pequeñas agencias discográficas.

Teniendo en cuenta lo citado anteriormente, los artistas y/o bandas elegidos para estudiar su comunicación online antes, durante y después de su lanzamiento discográfico de 2015 son los siguientes:

| Artista / Banda | Álbum            | Sello                          | Fecha Publicación |
|-----------------|------------------|--------------------------------|-------------------|
| Zahara          | Santa            | G.O.Z.Z. Records               | 21/4/15           |
| Xoel López      | Paramales        | EsmerArte Industrias Creativas | 26/5/15           |
| Izal            | Copacabana       | Hook ediciones musicales       | 18/9/15           |
| Second          | Viaje iniciático | Hook ediciones musicales       | 9/10/15           |

Gracias a que los elegidos aparecen en las listas oficiales semanales de Promusicae, ha sido posible observar su posición en ventas a lo largo del año, desde la salida del álbum. Este gráfico (Figura 5) muestra la posición de cada álbum en la lista de ventas de Promusicae en cada semana del año. Se comienza a contabilizar desde la semana 17 del año, por ser la que acoge la primera publicación (Santa de Zahara).

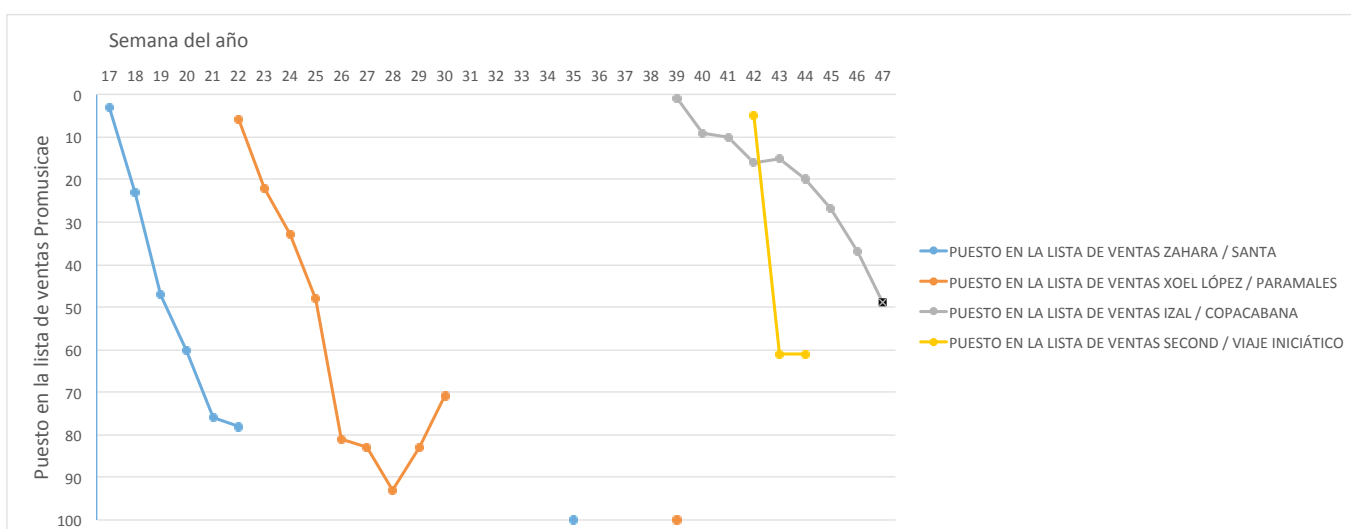


Figura 5



## [DESARROLLO]

### Zahara

Nombre del artista o banda: Zahara

Nº Discos publicados<sup>1</sup>: 4

- “Día 913” (2005)
- “La fabulosa historia de...”(2009)
- “La pareja tóxica” (2011)
- “Santa” (2015)

Producción<sup>2</sup>: G.O.Z.Z. Records

Distribución<sup>3</sup>: Altafonte music distribution.

Management<sup>4</sup>: PinkHouse Management.

Editorial<sup>5</sup>: Emi Music Publishing Spain, S.A.



Figura 6

Zahara (María Zahara Gordillo Campos), (Figura 6) – (1983) comienza su trayectoria musical muy joven, componiendo sus primeras canciones a los 12 años. Creció estudiando música (Grado medio de Guitarra, Magisterio musical). Fue en el año 2005 cuando autoeditó su primer álbum “Día 913”. Posteriormente en 2009, salió a la luz “La Fabulosa historia de...” disco producido por Carlos Jean y Ricky Falkner y editado por Universal Music. Este fue el primer trabajo que editó con una multinacional, que la llevó de gira por todos los rincones de España. La pista “Merezco” fue la canción de la Vuelta Ciclista a España de ese año.

Con el largo “La Pareja Tóxica”, de nuevo producido por Ricky Falkner, la artista vuelve a la autogestión de sus trabajos. En esta ocasión la edición y distribución corren de la mano de Warner Music Spain, S.L. El single de este disco “Leñador y la mujer América”, dio título a la primera película de Zahara que se proyectó durante los conciertos de la gira de “La Pareja Tóxica”.

Llegamos a 2015 y Zahara publica “Santa” bajo el sello de G.O.Z.Z , que ella misma creó antes de la grabación. Este trabajo se publicó en una edición *deluxe*, en el que el CD “Santa” iba acompañado por otro titulado “Bestiario” y un poemario bajo el nombre de “Salmos”.

---

<sup>1</sup> Publicados por Zahara hasta el año 2015 (incluido).

<sup>2</sup> Producción en el último álbum publicado por Zahara.

<sup>3</sup> Distribución del último álbum publicado por Zahara.

<sup>4</sup> Management a partir de la publicación del último álbum de Zahara.

<sup>5</sup> Editorial del último álbum de Zahara publicado.

## Xoel López



Nombre del artista o banda:

Xoel López

Nº de discos publicados<sup>6</sup>: 2

- Atlántico (2012)
- Paramales (2015)

Producción<sup>7</sup>: Ángel Luján y Xoel López.

Distribución<sup>8</sup>: Esmerarte Industrias Creativas.

Management<sup>9</sup>: Esmerarte Industrias Creativas.

Editorial<sup>10</sup>: Esmerarte Industrias Creativas.

Figura 7

Xoel López (Figura 7), (1977) comenzó su carrera discográfica en un dúo junto a Félix Árias bajo el nombre de “Lovely Luna”, tocando música Folk. Posteriormente Xoel publicó bajo el nombre de “Deluxe” un total de 6 álbumes, los dos primeros en inglés, el tercero mezclaba letras en inglés, castellano e incluso gallego, y los otros tres en completo castellano. En este periodo ya se movía entre sonidos pop-rock alternativo, pero siempre con la esencia del folk clásico. En 2009 cortó su carrera consolidada como Deluxe para empezar una nueva etapa en el Continente Americano.

En 2012 es cuando Xoel López publica “Atlántico”, su en realidad duodécimo trabajo, pero el primero bajo su propio nombre, editado por Esmerarte. En el verano de 2014 publica un single, “Canciones paganas” con dos temas: “San Juan” y “San Amaro”. Este trabajo es publicado de manera totalmente independiente.

En 2015 Xoel López publica su último álbum “Paramales”, esta vez con 13 pistas, editado por Esmerarte.

---

<sup>6</sup> Publicados bajo el nombre artístico “Xoel López” hasta el año 2015 (incluido).

<sup>7</sup> Producción en el último álbum publicado por Xoel López.

<sup>8</sup> Del último álbum publicado por Xoel López.

<sup>9</sup> A partir de la publicación del último álbum de Xoel López.

<sup>10</sup> Editorial del último álbum de Xoel López publicado.

## [DESARROLLO]

### Izal

Nombre del artista o banda: Izal

Nº de componentes actuales: 5

Nº de discos publicados<sup>11</sup>: 3

- Magia y Efectos Especiales (2012)
- Agujeros de gusano (2013)
- Copacabana (2015)

Producción<sup>12</sup>: Santos&Fluren e Izal.

Distribución<sup>13</sup>: Altafonte.

Management<sup>14</sup>: Hook ediciones musicales.

Editorial<sup>15</sup>: Hook ediciones musicales.



Figura 8

Banda formada por 5 componentes: Mikel Izal (Vocalista y compositor) lidera el grupo, Alejandro Jordá (batería), Emanuel Pérez “Gato” (bajo), Alberto Pérez (guitarras) e Iván Mella (teclados). (Figura 8).

Con más de diez años de experiencia en el terreno de la música, los miembros de Izal deciden unirse en 2010 para formar esta banda. Comenzaron Mikel y Emanuel, que juntos formaron el grupo con nuevos componentes y grabaron el EP “Teletransporte”. Este trabajo les dio la oportunidad de tocar más de 60 conciertos por toda España. El éxito se alcanzó cuando en 2011, presentaron este EP en el festival Sonorama de Aranda de Duero.

Esto solo fue el punto de inicio. Llegó 2012 y salió a la luz el primer largo de Izal, “Magia y Efectos especiales”. Fue producido por Luca Petricca y se trata de un álbum autogestionado.

En 2013 publican su segundo álbum, “Agujeros de gusano”, asegurando que su control creativo y de gestión es intocable. (Izal, Diario Sur). Este nuevo disco autogestionado, alcanzó la venta de 8000 copias en sus primeros meses en el mercado.

Dos años después, en 2015 publican el tercer largo “Copacabana”, de nuevo bajo su gestión, dejando únicamente el *management* y distribución en manos de pequeñas discográficas.

<sup>11</sup> Publicados hasta el año 2015 (incluido).

<sup>12</sup> Producción en el último álbum publicado por Izal.

<sup>13</sup> Del último álbum publicado por Izal.

<sup>14</sup> A partir de la publicación del último álbum de Izal.

<sup>15</sup> Editorial del último álbum de Izal publicado.

## [CAPÍTULO 3]

### Second

Nombre del artista o banda: Second

Nº de componentes actuales: 5

Nº de discos publicados<sup>16</sup>: 8

- Private Life (2000)
- Pose (2003)
- Invisible (2006)
- Fracciones de un segundo (2009)
- Demasiado Soñadores (2011)
- 15 (2012)
- Montaña Rusa (2013)
- Viaje iniciático (2015)



Figura 9

Producción<sup>17</sup>: Juan Antonio Ros

Distribución<sup>18</sup>: Altafonte.

Management<sup>19</sup>: Hook ediciones musicales.

Editorial<sup>20</sup>: Hook ediciones musicales.

Este grupo lo forman 5 componentes: Sean Frutos (Vocalista y letrista), Jorge Guirao (guitarra), Fran Guirao (batería), Javi Vox (guitarra y teclado) y Nando Robles (bajo). (Figura 9)

Second nace en el 1997 con Sean Frutos y Jorge Guirao. Más tarde se incorpora Nando Robles, Fran Guirao y Javi Vox, y en el año 2000 lanzan su primer disco, “Private Life”, bajo su autoproducción. En 2003 firman con la discográfica independiente “Pulpo Negro” y lanzan al mercado Pose, un segundo álbum que presentaron al concurso londinense de bandas GBOB. Fueron ganadores y se les premió con un contrato que les permitió darse a conocer por diversas ciudades de Reino Unido, a través de una gran gira.

Hasta 2006 no sacan el siguiente trabajo, que recibió en título “Invisible” y se editó con el sello DRO. Hasta esta fecha todos sus temas estaban escritos en lengua inglesa, pero ya en este álbum empiezan a mezclar algunas letras en castellano. Tras una pausa, en 2009 publican “Fracciones de un segundo”, también con DRO. Con este disco, Second consigue congrega a casi 3000 personas a través de redes sociales para grabar el videoclip del single “Rodamos” (ABC Murcia, 2010). Posteriormente firman con Warner Music y publican “Demasiado Soñadores” en 2011, con el que ganan el “Premio de la Música y la Creación Independiente, Pop-Eye 2011, y también el premio “Artista Nacional” y “Mejor Videoclip” 2011.

En 2012 se comienza a distribuir “15” un disco grabado en directo, sobre el escenario del Teatro Circo de Murcia. Se trata de un repaso de lo más destacado de su discografía acompañado por algunas nuevas canciones. En 2013 continúan con Warner Music. Sale a la luz “Montaña Rusa” producido por Sebastian Kyrs.

<sup>16</sup> Publicados hasta el año 2015 (incluido).

<sup>17</sup> Producción en el último álbum publicado por Izal.

<sup>18</sup> Del último álbum publicado por Izal.

<sup>19</sup> A partir de la publicación del último álbum de Izal.

<sup>20</sup> Editorial del último álbum de Izal publicado.

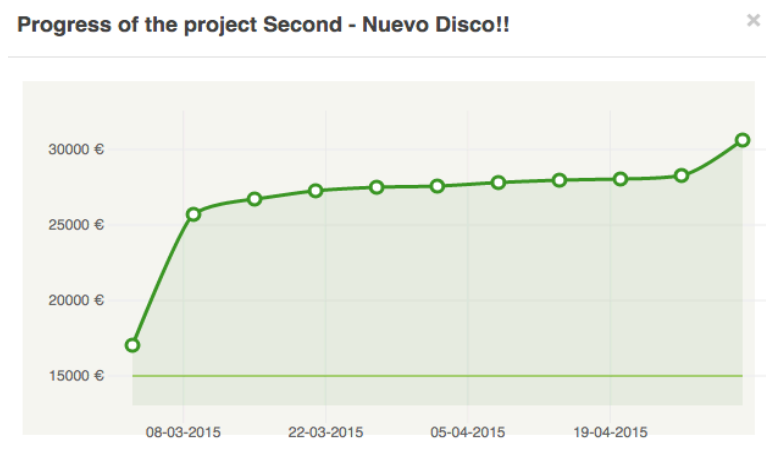
## [DESARROLLO]

Dos años después, en 2015 rompen los enlaces con las grandes discográficas y deciden volver a la autogestión de su trabajo. Aquí se publica “Viaje iniciático”, un disco cuya producción ha sido financiada por *crowdfunding*<sup>21</sup> o micromecenazgo a través de una plataforma habilitada en la red. Esta acción, más allá de ser una campaña de financiación para la elaboración del álbum, consistió en una campaña de comunicación interesante en redes sociales, por parte de la banda y sus seguidores, que consiguió que total de 677 seguidores hicieran su aportación y consiguieran, en función de la cantidad, el disco en un formato u otro, lo que quiere decir que muchas de las copias del disco, estuvieron vendidas antes de ser producidas.



(Second, Mymajorcompany) Figura 10

Esta campaña de *crowdfunding* (Figura 10) obtuvo una cifra récord en España, y es que en 11 horas se lograron los fondos necesarios para la elaboración del álbum, y casi se duplicaron en el periodo en que se mantuvo habilitado el plazo de contribución, otros 57 días. (Figura 11)



(Second, Mymajorcompany) Figura 11

<sup>21</sup> *Crowdfunding*: es una forma de financiación, que consiste en un acto de fe por parte de los fans de los artistas. Antes de llevar a cabo a iniciativa propuesta, en este caso la elaboración de un disco, los seguidores aportan dinero para poder ponerlo en marcha, a cambio pueden recibir, desde el disco en diferentes formatos hasta aparecer en los agradecimientos del CD, entradas a conciertos gratuitas, pases de backstage, etc., “ni en uno ni en otro caso es una inversión convencional, pues los fans no obtienen un porcentaje de las ventas, pero es una inversión para que los artistas trabajen y graben a alto nivel.” (Byrne, 2014, p. 226)

### 3.2 Análisis de los caso de estudio

Para la puesta en marcha del análisis de la comunicación online de los artistas citados en el apartado anterior, se han tomado como referencia las diez primeras redes sociales citadas en la lista de las redes más visitadas durante 2014, según el VI Estudio de Redes Sociales de IAB Spain, que son: Facebook, YouTube, Twitter, Google +, LinkedIn, Instagram, Spotify, Tuenti, Pinterest y Flickr.

Se ha elegido un día al azar, en el que ninguno de los artistas o bandas tuviese cercano el lanzamiento de su último álbum, para tomar cuenta del número de seguidores en el perfil de cada uno de ellos en las redes sociales seleccionadas. (Figura 12)

| Artista    | Facebook | Youtube | Twitter | Google + | LinkedIn | Instagram | Spotify | Tuenti | Pinterest | Flickr |
|------------|----------|---------|---------|----------|----------|-----------|---------|--------|-----------|--------|
| Zahara     | 67.781   | 4.989   | 42.600  | 334      |          | 43.300    | 47.172  |        | 2.300     | 1.200  |
| Xoel López | 35.498   | 5.555   | 25.600  | 86       |          | 1.799     | 20.113  |        |           |        |
| Izal       | 49.362   | 5.417   | 40.700  | 459      |          | 20.100    | 73.864  |        |           |        |
| Second     | 35.498   | 6.211   | 27.000  | 1        |          | 2.941     | 22.781  |        |           |        |

Cifras de número de seguidores en cada red social  
Datos tomados el 9 de noviembre 2015

Figura 12

Entre los perfiles en redes sociales más seguidos por los fans destacan los de Facebook, Twitter, Instagram y Spotify, seguidos de YouTube. Teniendo esto en cuenta, se ha realizado una selección de perfiles a estudiar en función del análisis cuantitativo y cualitativo respectivamente.

Para el análisis cuantitativo de la comunicación de los artistas y bandas se han seleccionado las cuatro redes sociales con más frecuencia de uso en España según el VI Estudio de Redes Sociales de IAB Spain: Facebook (6,9 días por semana), Twitter (5 días por semana), Instagram (3,4 días por semana) y YouTube (4,4 días por semana). Además los perfiles de los artistas y bandas a estudiar en estas redes sociales, son los que cuentan con más seguidores, obviando Spotify porque a pesar de ser una plataforma donde alcanzan un número de seguidores a considerar, no aporta datos de interacción cuantificables para el estudio. Por otro lado, para obtener estadísticas reales de cada artista o banda en Spotify hay que solicitarlo a Spotify y además ser el titular de los derechos de la misma, por lo que es imposible obtener datos más allá del nº de seguidores y seguidos. Por todo ello el estudio cuantitativo se realizará sobre las redes sociales Facebook, Twitter, Instagram y YouTube.

Para acotar el estudio cualitativo a una red social de uso asiduo, se han analizado los contenidos publicados en la red social Facebook, ya que es la más utilizada por los usuarios españoles y la que más tipos de formatos multimedia soporta en sus publicaciones.

El periodo de tiempo para este estudio, se ha acotado teniendo en cuenta la fecha de lanzamiento de cada álbum, por lo que se ha decidido estudiar un periodo de tiempo significativo anterior a cada lanzamiento y otro periodo posterior, de tal manera que se comenzarán a analizar las publicaciones realizadas por cada artista, un mes antes de la fecha de su lanzamiento discográfico y durante los quince días posteriores a la misma.

Para analizar cualitativamente, y de forma objetiva, la comunicación en Facebook de estos cuatro casos, se han agrupado las publicaciones en función de sus contenidos, dando lugar a las siguientes categorías de contenido: vídeos, texto en imagen, imagen promocional, solo texto, enlace externo, imagen de vida personal, fotografía de estudio, invitación a eventos y fotografía de directos.

## [DESARROLLO]

- La categoría “**vídeo**” engloba cualquier publicación que su contenido sea un vídeo ya sea publicado desde la plataforma de Facebook, YouTube u otros.
- La categoría “**texto en imagen**” se refiere a contenidos únicamente textuales publicados como una imagen.
- Por “**imagen promocional**”, entenderemos todas las imágenes publicadas dedicadas a la promoción del lanzamiento del disco o la gira del mismo, por ejemplo carteles de próximos conciertos, imágenes del próximo disco, diseños gráficos con mensajes de promoción, etc.
- En “**solo texto**” se engloban todos los comentarios publicados en los que únicamente exista texto, sea cual sea el fin de su contenido.
- Para la categoría “**enlace externo**” se tienen en cuenta todas las publicaciones cuyo contenido sea un hipervínculo hacia otra página web, sea referente al artista o no.
- En “**imagen de vida personal**”, se contabilizan todas las publicaciones de imágenes sobre la vida personal de los artistas o bandas, descontextualizadas de la promoción del disco.
- Por “**fotografía de estudio**” se entienden todas las publicaciones de imágenes de estudio realizadas o no para la promoción del álbum.
- “**Invitación a eventos**” es la categoría que engloba todas las publicaciones en las que el artista o banda crea un evento en la plataforma de Facebook para invitar a sus seguidores a los próximos conciertos.
- La categoría “**Fotografía de directos**” son todas las publicaciones de imágenes de la gira, anterior o posterior a la salida del álbum.

### 3.3 Caso de estudio 1: Lanzamiento Zahara / Santa

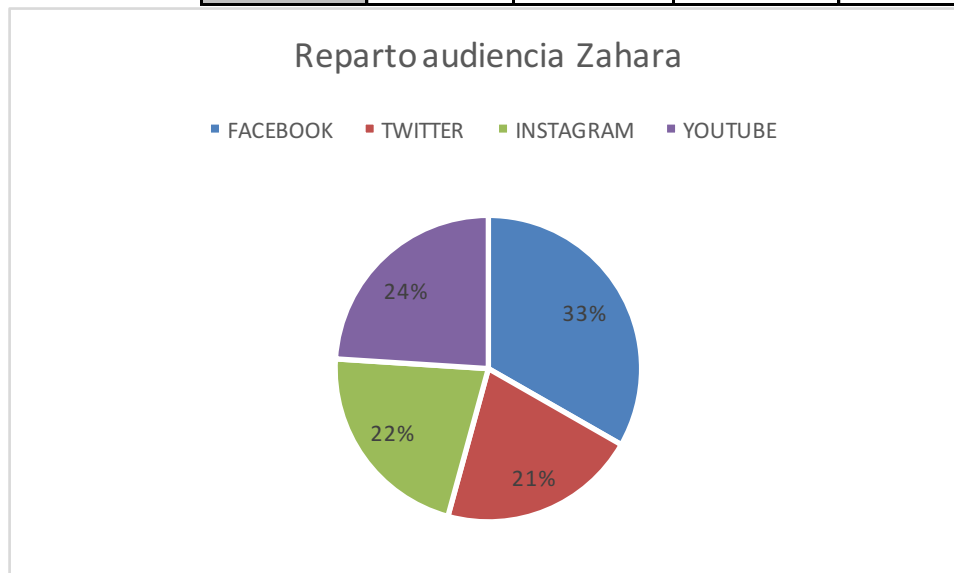
El lanzamiento discográfico de 2015 de la artista Zahara fue “Santa”. El estudio de la comunicación para este lanzamiento, de ahora en adelante será denominado “caso de estudio 1”.

#### 3.3.1 Estudio cuantitativo

Para realizar el estudio cuantitativo individualizado de cada artista, se han tomado los seguidores de las cuatro redes sociales estudiadas, para analizar el reparto de su audiencia entre los cuatro perfiles. (Figura 13)

En el caso de estudio 1 (Zahara) la mayor audiencia está en Facebook (1/3 del total), el resto de canales está proporcionado por igual, siendo YouTube la segunda plataforma en seguidores.

|        | FACEBOOK | TWITTER | INSTAGRAM | YOUTUBE |
|--------|----------|---------|-----------|---------|
| ZAHARA | 68.259   | 43.052  | 44.637    | 49.209  |



\* Datos obtenidos el 02/12/2015

Figura 13



### 3.3.2 Estudio cualitativo

Para realizar el estudio cualitativo de los contenidos publicados en la página de Facebook oficial de la artista Zahara (Figura 14), se ha seleccionado el periodo de tiempo entre el 21 de marzo de 2015 y el 6 de mayo de 2015, ya que “Santa” salió a la luz el 21 de abril de 2015.

El caso de estudio 1 (Zahara), se caracteriza por un elevado porcentaje de publicaciones sobre la vida personal, algo que se relaciona con la comunicación de un “estilo de vida”, más que la propia de una banda. La comunicación que realiza, puede catalogarse de personal, desenfadada y cercana hacia sus seguidores.

En cuanto al lanzamiento, se hace más énfasis en la comunicación de la gira presentación que el propio CD, algo que demuestra el interés por llenar sus directos y posiblemente así, alcanzar más ventas.



Figura 14

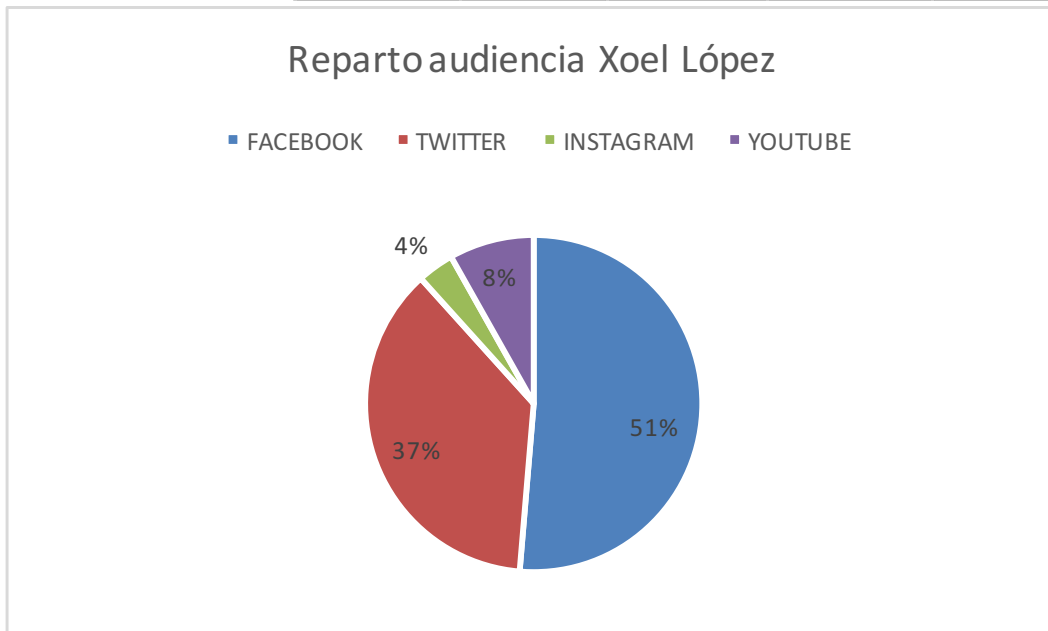
### 3.4 Caso de estudio 2: Lanzamiento Xoel López / Paramales

El lanzamiento discográfico de 2015 de Xoel López fue “Paramales”. El estudio de la comunicación para este lanzamiento, de ahora en adelante será denominado “caso de estudio 2”.

#### 3.4.1 Estudio cuantitativo

En el caso de estudio 2 (Xoel López) el número de audiencia más elevado se encuentra en la red social Facebook (con más de la mitad de su audiencia total), seguido de Twitter. El número de seguidores en Instagram y YouTube es prácticamente minoritario en comparación con las otras dos plataformas. (Figura15)

|            | FACEBOOK | TWITTER | INSTAGRAM | YOUTUBE |
|------------|----------|---------|-----------|---------|
| XOEL LÓPEZ | 35.973   | 25.916  | 2.469     | 5.719   |



\* Datos obtenidos el 2/12/215

Figura 15

### 3.4.2 Estudio cualitativo

Para realizar el estudio cualitativo de los contenidos publicados en la página de Facebook oficial de Xael López (Figura 16), se ha seleccionado un periodo de tiempo acotado entre el 26 de abril, justo un mes antes de la fecha de lanzamiento de “Paramales”, y el 10 de junio, 15 días después del mismo.

En el caso de estudio 2 (Xael López) las publicaciones con porcentaje más elevado son los enlaces externos, concretamente vinculados a entrevistas a Xael y reseñas de “Paramales”. Todos los contenidos publicados tienen que ver con el lanzamiento del disco y la promoción de la gira presentación, prácticamente a partes iguales.

No hay en este periodo, ninguna publicación referente a la vida personal del artista, todos los contenidos hacen referencia a la labor artística de Xael López.

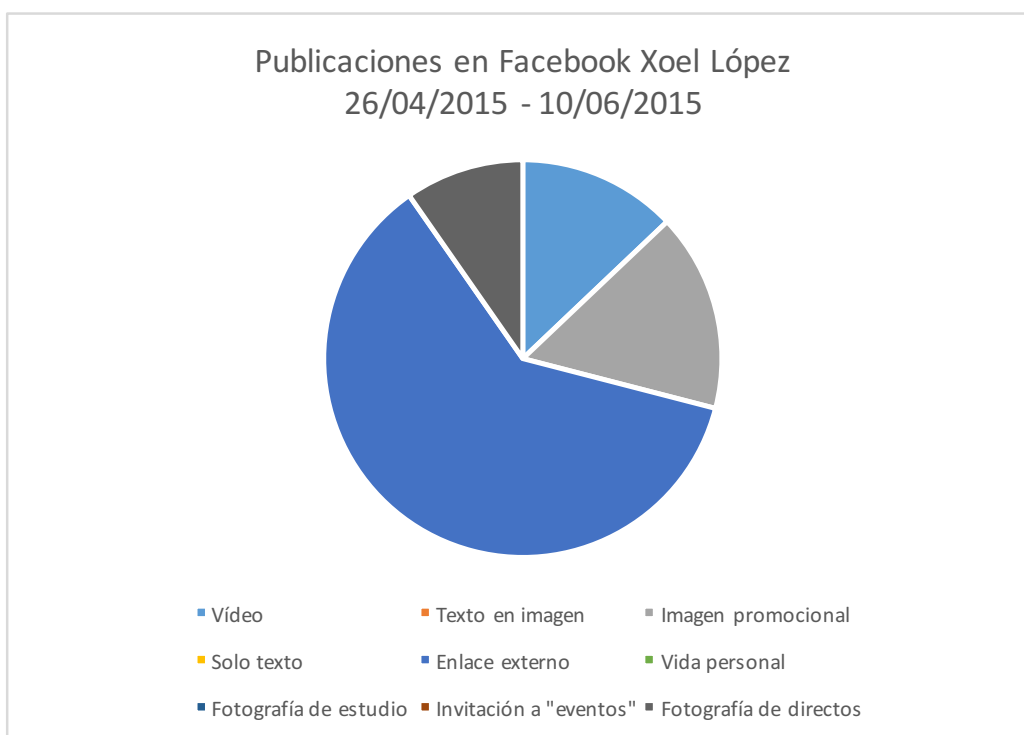


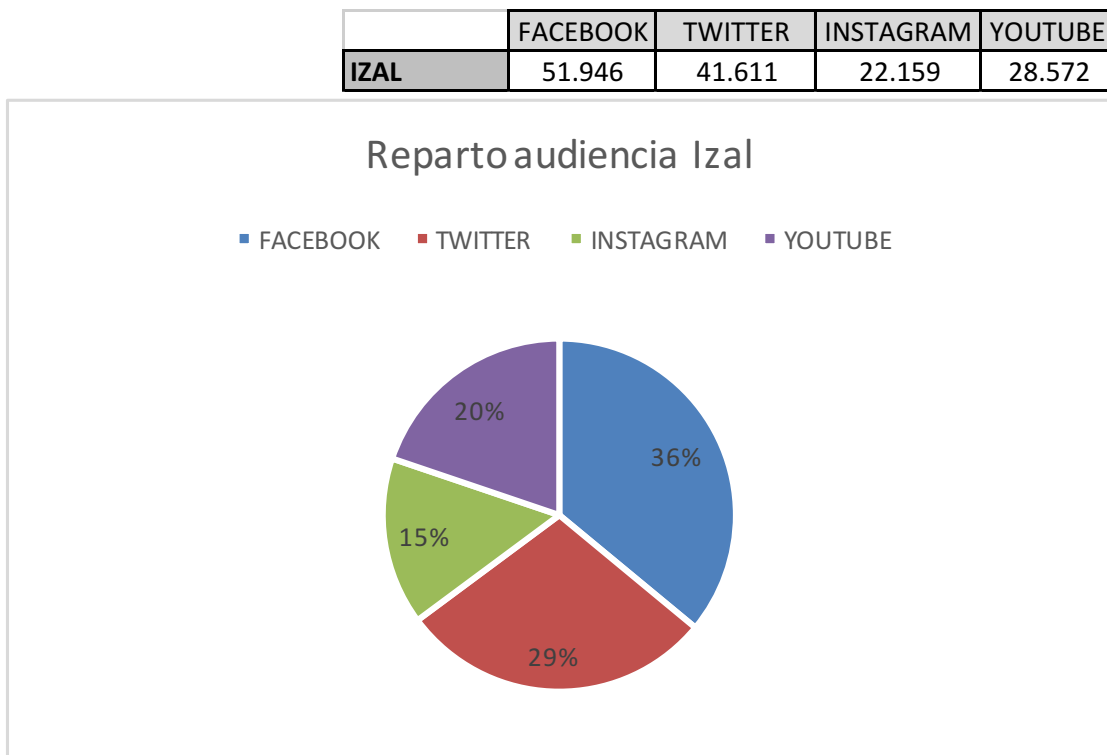
Figura 16

### 3.5 Caso de estudio 3: Lanzamiento Izal / Copacabana

El lanzamiento discográfico de 2015 de Izal fue “Copacabana”. El estudio de la comunicación para este lanzamiento, de ahora en adelante será denominado “caso de estudio 3”.

#### 3.5.1 Estudio cuantitativo

En el caso de estudio 3 (Izal) el reparto de la audiencia es muy similar al caso de estudio 1 (Zahara), salvo por un ligero incremento de sus usuarios en Twitter (en detrimento de los usuarios de Instagram y YouTube). (Figura 17)



\* Datos obtenidos el 2/12/2015

Figura 17

### 3.5.2 Estudio cualitativo

Para llevar a cabo el estudio cualitativo de la comunicación realizada por la banda Izal, a través de su página oficial en Facebook, se ha seleccionado un periodo de tiempo acotado entre el 18 de agosto de 2015 y el 03 de octubre, justo un mes antes de la fecha de lanzamiento del disco y 15 días después del mismo. (Figura 18).

El caso de estudio 3 (Izal), se caracteriza por gran variedad en el contenido de sus publicaciones, siendo lo más relevante las fotografías de estudio y los enlaces externos, estos últimos a contenidos relacionados con el lanzamiento de “Copacabana”. Incluso las imágenes más personales de la banda, van acompañadas de información relacionada con la labor artística de la banda, más concretamente con la gira presentación del álbum.



Figura 18

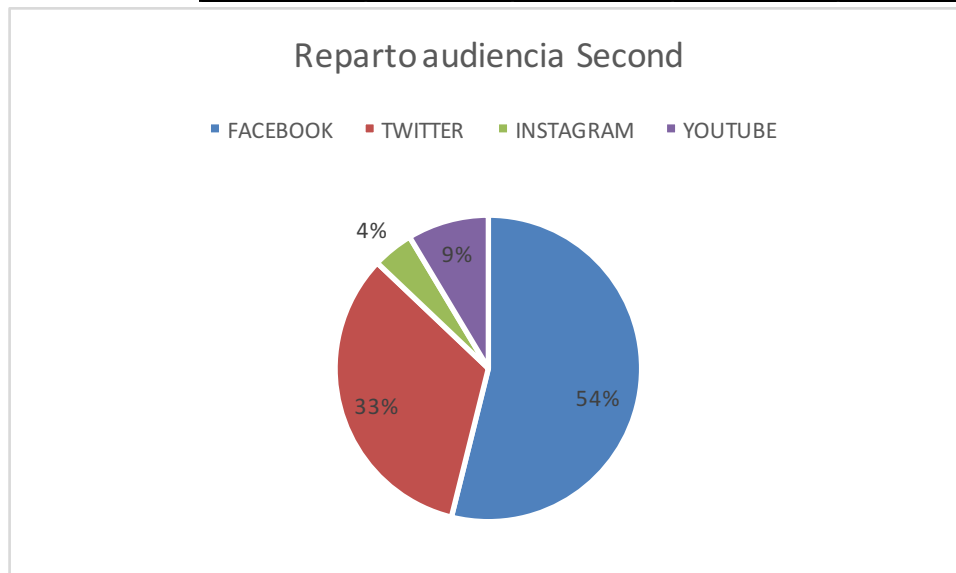
### 3.6 Caso de estudio 4: Lanzamiento Second / Viaje Iniciático

El lanzamiento discográfico de 2015 de Second fue “Viaje Iniciático”. El estudio de la comunicación para este lanzamiento, de ahora en adelante será denominado “caso de estudio 4”.

#### 3.6.1 Estudio cuantitativo

El caso de estudio 4 (Second) es similar al caso de estudio 2 (Xoel López). En este caso con una mayor predominancia de usuarios en la red social Facebook, el mayor porcentaje de los cuatro casos de estudio del análisis. (Figura 19).

|        | FACEBOOK | TWITTER | INSTAGRAM | YOUTUBE |
|--------|----------|---------|-----------|---------|
| SECOND | 44.461   | 27.404  | 3.562     | 7.094   |



\* Datos obtenidos el 2/12/2015

Figura 19

### 3.6.2 Estudio cualitativo

Para realizar el estudio cualitativo de la comunicación puesta en marcha por el grupo Second, a través de su página oficial en Facebook, se ha seleccionado un periodo de tiempo acotado entre el 09 de septiembre de 2015, un mes previo al lanzamiento de “Viaje iniciático” y el 24 de octubre, 15 días exactos después del mismo. (Figura 20)

El caso de estudio 4 (Second), al igual que el 3 (Izal), se caracteriza por amplia variedad en cuanto a contenidos diferentes de sus publicaciones, pero en este caso el porcentaje más elevado, con diferencia, lo tienen los enlaces externos a contenidos relacionados con la banda y el lanzamiento de “Viaje iniciático”. Las invitaciones a eventos e imágenes promocionales, también tienen protagonismo en la comunicación de este caso de estudio.

La vida persona, al igual que en el caso de estudio 2 (Xoel López), se encuentra ausente, y toda la comunicación realizada durante este periodo de tiempo está relacionada con la promoción del nuevo disco y su presentación en directo.



Figura 20

### 3.7 Análisis comparado de los cuatro casos de estudio

#### 3.7.1 Análisis cuantitativo

##### Facebook

| FACEBOOK  | Zahara     | Xoel López | Izal              | Second     |
|---|------------|------------|-------------------|------------|
| <b>FANS</b>   |            |            |                   |            |
| Número de fans  | 68.189     | 35.926     | 51.391            | 44.396     |
| Media de fans nuevos diarios                                      | 24,6       | 23,3       | 74,21             | 20,7       |
| <b>PUBLICACIONES</b>  |            |            |                   |            |
| Entradas propias  | 312        | 134        | 116               | 170        |
| Media de entradas diarias   | 1,68       | 0,72       | 0,62              | 0,91       |
| Entradas de usuario   | 223        | 168        | 420               | 282        |
| Media de entradas de contenidos de usuario                        | 1,2        | 0,9        | 2,27              | 1,47       |
| <b>ESTADÍSTICAS DE CONTENIDOS</b>                                 |            |            |                   |            |
| Hora > número de entradas   | 11:00 H    | 11:00 H    | 11:00 H y 14:00 H | 14:00 H    |
| Día de la semana > número de entradas                             | Lunes      | Lunes      | Miércoles         | Lunes      |
| Plataforma de publicación mayoritaria                             | Instagram  | Escritorio | Escritorio        | Escritorio |
| Tipo de contenido mayoritario                                     | Fotografía | Vídeo      | Fotografía        | Fotografía |
| Tipo de interacción mayoritaria por parte de los usuarios         | "Me gusta" | "Me gusta" | "Me gusta"        | "Me gusta" |
| Tipo de contenido con mayor interacción por parte de los usuarios | Vídeo      | Vídeo      | Vídeo             | Vídeo      |
| Hora con mayor interacción de los usuarios                        | 01:00 H    | 10:00 H    | 08:00 H           | 08:00 H    |
| Día de la semana con mayor interacción por parte de los usuarios  | Sábado     | Sábado     | Domingo           | Martes     |
| <b>INTERACCIÓN</b>  |            |            |                   |            |
| "Me gustas"   | 85.482     | 46.720     | 121.609           | 57.266     |
| Comentarios   | 2.849      | 1.477      | 7.686             | 2.388      |
| Compartidos   | 2.202      | 4.665      | 10.218            | 4.683      |
| Engagement*   | 0,4400%    | 1,1673%    | 2,6916%           | 0,8900%    |
| Porcentaje de respuesta a citas                                   | 0%         | 0%         | 0%                | 7,70%      |
| Media de interacciones por entrada                                | 285,4      | 232,32     | 572,71            | 230,16     |
| Media de "me gustas" por entrada                                  | 270,78     | 205,75     | 496,98            | 205,42     |
| Media de comentarios por entrada                                  | 8,31       | 6,48       | 31,14             | 8,15       |
| Media de compartidos por entrada                                  | 6,01       | 19,99      | 44,48             | 16,43      |

Figura 21

\* *ENGAGEMENT*

$$= \frac{("me gustas" + "compartidos" + "Comentarios") * n^{\circ} publicaciones propias}{(n^{\circ} total de publicaciones * n^{\circ} fans)}$$

- Datos obtenidos desde el 28/05/2015 hasta el 28/11/2015 (6 meses)
- Celdas destacadas en negrita: cifra más elevada



## [DESARROLLO]

### **Análisis de las conclusiones:**

El estudio cuantitativo y comparado entre los cuatro de la red social Facebook (Figura 21) refleja varias conclusiones:

- El caso de estudio 1 (Zahara) es la que mayor número de fans, entradas propias y media de entradas diarias publicadas en la red Social.
- El caso de estudio 3 (Izal) siendo el segundo perfil con mayor número de usuarios es el que gana más fans diarios y publica más entradas realizadas por fans. Este caso de estudio gana en todas las mediciones de interacción (excepto en respuesta a citas).
- El “engagement” es la cifra más representativa de todas ellas, porque relaciona el conjunto de las interacciones de los usuarios con respecto al total de publicaciones y el número de fans. El caso de estudio 3 (Izal) es la que mejor puntuación recibe (2,69%), y a su vez, no es el caso de estudio con mayor nº de fans, lo que contradice la hipótesis A (a mayor nº de seguidores, mayor interacción).
- La franja horaria de mayor publicación de los cuatro casos de estudio, está comprendida entre las 11 y las 14H.
- El día de la semana favorito para publicar en Facebook es el Lunes en 3/4 de los casos de estudio.
- La mayoría de casos de estudio publica los contenidos en la red social a través de la web de Facebook (Escritorio), una cuarta parte lo hace publicando directamente imágenes desde Instagram (Caso de estudio 1: Zahara)
- El contenido más empleado en la red social Facebook es la fotografía, seguida del vídeo. Siendo este último el contenido con mayor interacción por parte de usuarios (“Me gustas”, comentarios, etc.)
- Las horas con mayor interacción por parte de los usuarios son las primeras horas de la mañana, desde las 8:00 hasta las 10:00.
- Los días de la semana con mayor interacción son los fines de semana.

## COMPARATIVA "RADAR" DE FACEBOOK

### Key Metrics Radar | All Profiles

02/11/2015 - 02/12/2015 (total)

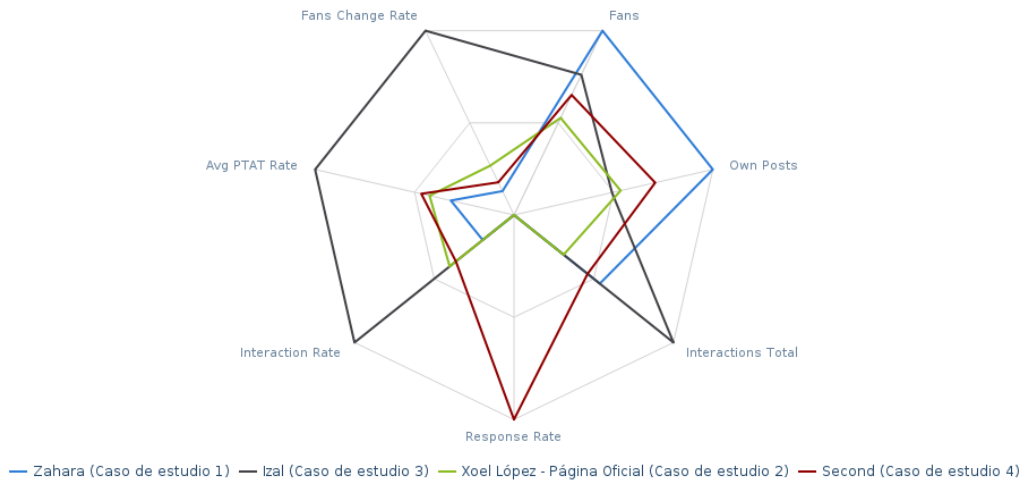


Figura 22

En esta gráfica (Figura 22) podemos observar el comportamiento de los usuarios de los 4 casos de estudio.

- Caso de estudio 1 (Zahara): Es el perfil con mayor número de fans y entradas propias publicadas.
- Caso de estudio 2 (Xoel López): Es un perfil que no destaca en ninguna de las variables en comparación con el resto de casos de estudio.
- Caso de estudio 3 (Izal): Es el perfil que gana en tasa de crecimiento de fans, interacción (*engagement*) y perfil citado por usuarios.
- Caso de estudio 4 (Second): Es el único perfil que responde a citas realizadas en la red social, y al igual que el caso de estudio 2, se sitúa en la media de valores.

## Twitter

| TWITTER  |          |                           |           |                   |
|--|----------|---------------------------|-----------|-------------------|
|  | Zahara   | Xoel López                | Izal      | Second            |
| <b>SEGUIDORES</b>  |          |                           |           |                   |
| Seguidores   | 42.976   | 25.849                    | 41.468    | 27.344            |
| Media de seguidores nuevos diarios                               | 22,68    | 14,03                     | 39,06     | 17,81             |
| <b>PUBLICACIONES</b>   |          |                           |           |                   |
| Publicaciones (Tweets propios, retweets y respuestas)            | 907      | 307                       | 69        | 162               |
| Tweets   | 170      | 27                        | 30        | 50                |
| Retweets   | 284      | 277                       | 28        | 96                |
| Respuestas   | 453      | 3                         | 11        | 16                |
| Promedio de tweets diarios                                       | 5,31     | 0,8                       | 0,93      | 1,56              |
| <b>ESTADÍSTICAS DE CONTENIDO</b>                                 |          |                           |           |                   |
| Hora de mayor publicación  | 13:00 H  | 12:00 H                   | 14:00 H   | 12:00 H y 14:00 H |
| Día de mayor publicación   | Viernes  | Lunes, Martes y Miércoles | Miércoles | Viernes           |
| Tipo de publicación mayoritaria                                  | Retweets | Retweets                  | Tweets    | Retweets          |
| Hora con mayor interacción de los usuarios                       | 11:00 H  | 08:00 H                   | 13:00 H   | 17:00 H           |
| Día de la semana con mayor interacción por parte de los usuarios | Sábado   | Domingo                   | Lunes     | Domingo           |
| <b>INTERACCIÓN</b>   |          |                           |           |                   |
| Retweets por usuarios  | 3.124    | 122                       | 644       | 764               |
| Favoritos de usuarios  | 6.645    | 301                       | 1.582     | 1495              |
| Menciones  | 825      | 15                        | 143       | 1.752             |
| Engagement*  | 0,1442%  | 0,0633%                   | 0,1933%   | 0,1769%           |
| Porcentaje de respuesta  | 48,3%    | 30,80%                    | 4,00%     | 17,50%            |
| Media diaria de retweets   | 16,65    | 2,62                      | 11,65     | 11,84             |
| Media diaria de favoritos  | 38       | 5,9                       | 29,03     | 22,78             |
| Media diaria de respuestas                                       | 4,53     | 0,25                      | 2,71      | 1,81              |
| Media de interacciones (Retweets, favoritos y respuestas)        | 59,87    | 8,93                      | 43,59     | 36,65             |

$$* \text{ENGAGEMENT} = \frac{(\text{"Retweets"} + \text{"Favoritos"} + \text{"Respuestas"}) * n^{\circ} \text{ publicaciones}}{(\text{Seguidores})}$$

· Datos obtenidos desde el 28/10/2015 hasta el 28/11/2015 (un mes)

Figura 23

### Análisis de las conclusiones

Con respecto a la red social Twitter encontramos las siguientes conclusiones:

- El caso de estudio 1 (Zahara) cuenta con el número de seguidores más elevado, además de contar con el mayor número de publicaciones (tweets, retweets, respuestas), sin embargo la media más alta de seguidores nuevos diarios la tiene el caso de estudio 3 (Izal).
- La hora de mayor publicación está la franja horaria de las 12 H. a las 14 H, y los días laborables de la semana son los que cuentan con mayor número de publicaciones en todos los casos de estudio.
- El tipo de publicación mayoritaria es el retweet (contenido publicado por otros usuarios).
- En cuanto a la interacción por parte de los usuarios, los días con mayor tasa son los fines de semana, sin embargo las horas son dispares situándose entre las 8 H. y las 17 H.
- En el apartado de interacción, el caso de estudio 1 (Zahara) es el que obtiene mejores cifras excepto en menciones (de usuarios) que gana el caso de estudio 4 (Second) y en engagement, donde destaca el caso de estudio 3 (Izal).

## COMPARATIVA "RADAR" DE TWITTER

### Key Metrics Radar | All Profiles

02/11/2015 - 02/12/2015 (total)

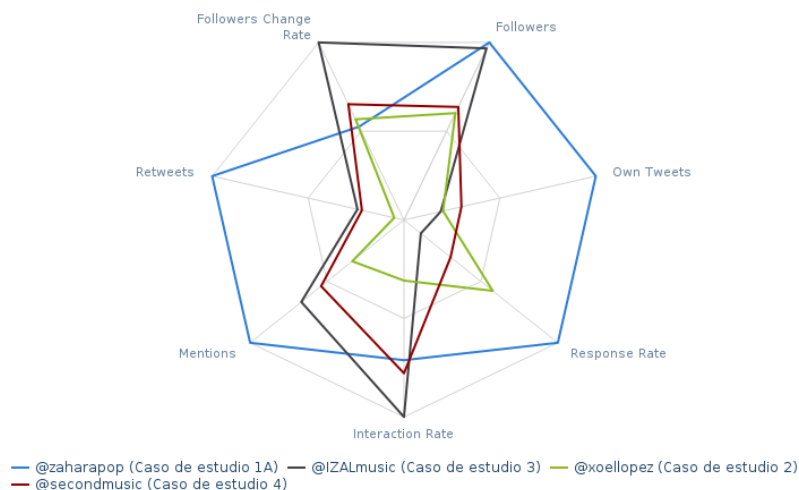


Figura 24

En esta gráfica (Figura 24) destacan dos casos de estudio sobre el resto:

- El caso de estudio 1 (Zahara) es quien tiene el mayor número de seguidores, publicaciones propias (tweets), tasa de respuesta (a los usuarios), menciones y retweets.
- El caso de estudio 3 (Izal) es el que posee la tasa más elevada de crecimiento de seguidores y mayor interacción por los usuarios.

## Instagram

| INSTAGRAM  | Zahara            | Xoel López | Izal        | Second                                      |
|--|-------------------|------------|-------------|---|
| <b>SEGUIDORES</b>  |                   |            |             |   |
| Seguidores   | 44.407            | 2.331      | 21.729      | 3.460                                       |
| Media de seguidores nuevos diarios                               | 60,15             | 20,75      | 71,96       | 22,75                                       |
| <b>PUBLICACIONES</b>   |                   |            |             |   |
| Publicaciones (Fotografías y vídeos)                             | 43                | 0          | 24          | 16  |
| Fotografías  | 42                | 0          | 21          | 15  |
| Vídeos   | 1                 | 0          | 3           | 1   |
| Promedio de publicaciones diarias                                | 1,34              | 0          | 0,75        | 0,5   |
| <b>ESTADÍSTICAS DE CONTENIDO</b>                                 |                   |            |             |   |
| Hora de mayor publicación  | 11:00 H y 13:00 H | ND         | 14:00 H     | 11:00 H, 13:00 H, 21:00 H, 22:00H Y 23:00 H |
| Día de mayor publicación   | Viernes           | ND         | Miércoles   | Viernes                                     |
| Tipo de publicación mayoritaria                                  | Fotografías       | ND         | Fotografías | Fotografías                                 |
| Hora con mayor interacción de los usuarios                       | 10:00 H y 12:00 H | ND         | 12:00 H     | 20:00 H                                     |
| Día de la semana con mayor interacción por parte de los usuarios | Sábado            | ND         | Domingo     | Viernes                                     |
| <b>INTERACCIÓN</b>   |                   |            |             |   |
| "Me gustas"  | 108.924           | 0          | 29.467      | 5.790                                       |
| Comentarios  | 1.614             | 0          | 1.163       | 201   |
| Engagement*  | 5,9172%           | ND         | 6,2023%     | 12,0942%                                    |
| Media diaria de "me gustas"                                      | 2.499,50          | 0          | 598,84      | 169,09                                      |
| Media diaria de comentarios                                      | 35,9              | 0          | 22,96       | 5,93  |
| Media de interacciones ("me gustas" y comentarios)               | 2.535,59          | 0          | 621,84      | 174,03                                      |

$$* \text{ENGAGEMENT} = \frac{\text{"Me gustas"} \times n^{\circ} \text{ de publicaciones}}{(\text{Seguidores})}$$

· Datos obtenidos desde el 28/10/2015 hasta el 28/11/2015 (un mes)

Figura 25

En cuanto a Instagram (Figura 25), las conclusiones obtenidas son las siguientes:

- Al igual que en la red social Twitter, el caso de estudio 1 (Zahara) es el que cuenta con mayor número de seguidores, pero sin embargo el caso de estudio 3 (Izal) el quien cuenta con un porcentaje más elevado de nuevos seguidores diarios.
- El caso de estudio 1 (Zahara) también destaca en esta red social por número de publicaciones en general (fotografías), excepto en cuanto a los contenidos de tipo "vídeo" que gana el caso de estudio 3 (Izal).
- Las horas de publicación son dispares a lo largo de todo el día, al igual que el día de la semana elegido para sus publicaciones. Sin embargo, las interacciones por parte de los usuarios suelen ser más elevada a lo largo del fin de semana (de viernes a domingo).
- A nivel de interacción, el caso de estudio 1 (Zahara) domina todas las cifras, excepto el engagement, donde predomina con alto porcentaje el caso de estudio 4 (Second).
- El caso de estudio 2 (Xoel López), a pesar de tener cuenta activa en esta red social, en el periodo de tiempo en que se realizó el estudio, no publicó contenidos, por lo que no nos permite obtener datos acerca del comportamiento por parte de los usuarios.

## COMPARATIVA "RADAR" DE INSTAGRAM

### Key Metrics Radar | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (total)

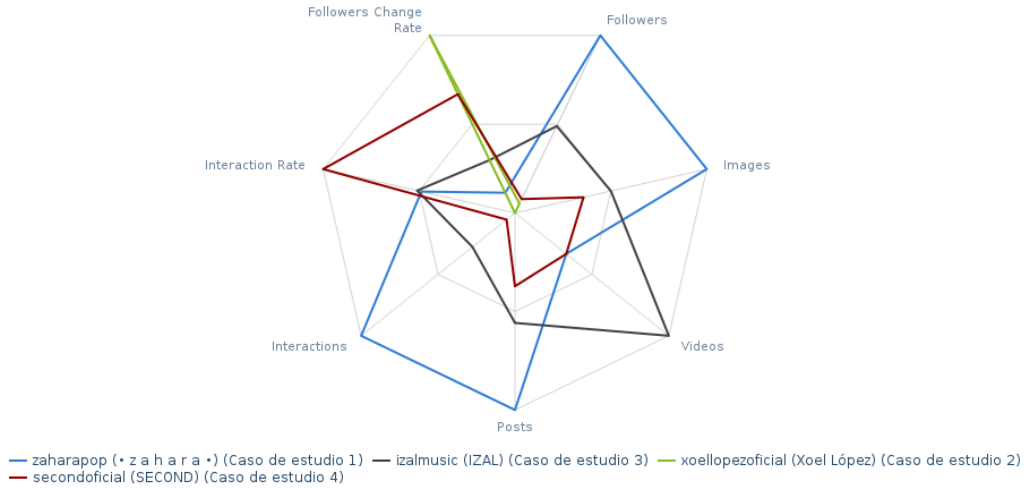


Figura 26

En esta gráfica comparativa (Figura 26):

- El caso de estudio 1 (Zahara), es el perfil que cuenta en Instagram con mayor número de seguidores, imágenes publicadas, contenidos totales e interacciones.
- El caso de estudio 2 (Xoel López) es el perfil con mayor tasa de crecimiento de usuarios.
- El caso de estudio 3 (Izal) es el perfil con mayor número de vídeos publicados.
- El caso de estudio 4 (Second) es el perfil con mayor porcentaje de interacción (*engagement*).

## YouTube

| <b>YOUTUBE</b>                   |            |            |              |              |               |                  |
|----------------------------------|------------|------------|--------------|--------------|---------------|------------------|
|                                  | Zahara *   | Zahara **  | Zahara Total | Xoel López * | Xoel López ** | Xoel López Total |
| <b>USUARIOS</b>                  |            |            |              |              |               |                  |
| Suscriptores                     | 5.091      | 43.929     | 49.020       | 5.698        | 10            | 5.708            |
| <b>PUBLICACIONES</b>             |            |            |              |              |               |                  |
| Vídeos                           | 40         | 5          | 45           | 65           | 1             | 66               |
| <b>INTERACCIÓN</b>               |            |            |              |              |               |                  |
| Visionados totales               | 525.650    | 14.388.752 | 14.914.402   | 2227227      | 1.029         | 2.228.256        |
| Comentarios                      | 512        | 3.285      | 3.797        | 458          | 0             | 458              |
| Ratings (Me gustas+No me gustas) | 7.683      | 12.438     | 20.121       | 8.314        | 14            | 8.328            |
| Engagement*                      | 2,62%      | 65,58%     | 6,77%        | 6,04%        | 104,30%       | 5,94%            |
|                                  | Izal *     | Izal **    | Izal Total   | Second *     | Second **     | Second Total     |
| <b>USUARIOS</b>                  |            |            |              |              |               |                  |
| Suscriptores                     | 22.776     | 5.693      | 28.469       | 6.293        | 789           | 7.082            |
| <b>PUBLICACIONES</b>             |            |            |              |              |               |                  |
| Vídeos                           | 104        | 11         | 115          | 78           | 3             | 81               |
| <b>INTERACCIÓN</b>               |            |            |              |              |               |                  |
| Visionados totales               | 15.482.420 | 1.599.375  | 17.081.795   | 3.490.099    | 144.380       | 3.634.479        |
| Comentarios                      | 1.618      | 357        | 1.975        | 1.885        | 66            | 1.951            |
| Ratings (Me gustas+No me gustas) | 46.424     | 9.803      | 56.227       | 16.140       | 1.265         | 17.405           |
| Engagement*                      | 6,56%      | 25,70%     | 5,24%        | 7,15%        | 61,56%        | 6,37%            |

Figura 27

$$* \text{ ENGAGEMENT} = \frac{(\text{Visionados} + \text{Ratings} + \text{Comentarios}) * 100\%}{(\text{Vídeos} * \text{Suscriptores})}$$

- Datos obtenidos de los datos públicos de YouTube hasta el 1 de Diciembre 2015

\* Perfil usuario YouTube

\*\* Canal VEVO YouTube

Para la realización del análisis se han tenido en cuenta los datos públicos estadísticos que YouTube ofrece de forma pública en cada perfil, canal o vídeo.

En los cuatro casos analizados los artistas cuentan con un perfil y un canal, este último gestionado por VEVO, una unión de compañías discográficas que permite monetizar los vídeos mediante derechos de autor.

El *engagement* o el grado de interacción de los canales de Vevo de los 4 artistas es muy superior al perfil personal, ya que normalmente los vídeos subidos son los videoclips de los artistas, lo que aumenta considerablemente el número de reproducciones

Para calcular el *engagement* se han tenido en cuenta el visitando de todos los vídeos subidos a cada perfil y canal, los ratings (los “me gustas” o pulgares levantados y los “no me gustas”, o pulgares hacia abajo), el número de comentarios, el número de vídeos y el número de suscriptores al canal. La formula permite establecer una relación entre las interacciones de los usuarios y el total de contenidos y número de usuarios suscritos.

### [CAPÍTULO 3]

En el análisis comparativo de los casos de estudio en YouTube (Figura 27) hayamos las siguientes conclusiones:

- El caso de estudio 1 (Zahara) es el que cuenta con mayor número de seguidores, mayor número de comentarios y mayor interacción, a pesar de tener el menor número de videos publicados.
- El caso de estudio 3 (Izal) es el que tiene mayor número de publicaciones, visionados totales y ratings (evaluaciones positivas y negativas), además de ser el caso de estudio con menor interacción o *engagement*.



## COMPARATIVA "RADAR" DE YOUTUBE

### Key Metrics Radar | All Profiles

02/11/2015 - 02/12/2015 (total)

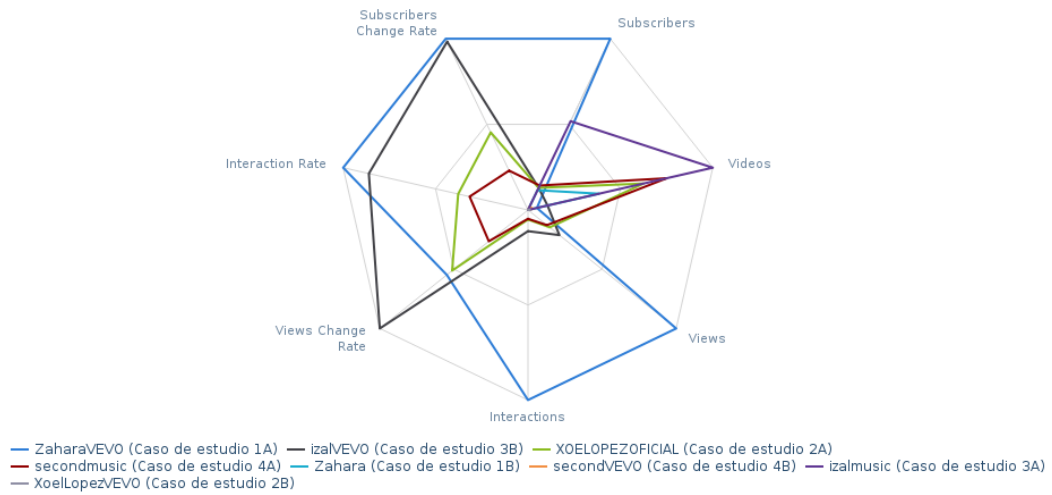


Figura 28

En esta gráfica comparativa (Figura 28) sobre las estadísticas de los 8 perfiles (2 por caso de estudio), observamos que:

- El caso de estudio 1 (Zahara) es el que obtiene las mejores cifras a nivel general (suscriptores, tasa de suscripción, interacciones, visionados, etc.)
- El caso de estudio 3 (Izal), es el que posee mayor número de vídeos publicados y el porcentaje más elevado de nuevos visionados.

### **3.7.2 Análisis cualitativo**

Tras estudiar cualitativamente la comunicación de los artistas en un periodo de tiempo delimitado en función de sus lanzamientos discográficos de 2015, respectivamente, se observan los siguientes hechos ilustrados en la gráfica (Figura 29):

- El caso de estudio 1 (Zahara) es el que cuenta con el mayor número de publicaciones y los contenidos más variados. Al contrario que el caso de estudio 2 (Xoel López) donde encontramos el lado opuesto, con el menor número de publicaciones y únicamente 4 tipos de contenido, todos ellos relacionados con el lanzamiento discográfico y la carrera musical del artista.
- En el caso de estudio 1 (Zahara) encontramos el mayor número de publicaciones desvinculadas de la promoción de su lanzamiento discográfico, con un elevado número de publicaciones sobre su vida personal.
- Los enlaces externos son empleados por todos los casos de estudio en un porcentaje elevado, especialmente en el caso de estudio 4 (Second), y en la mayoría de los casos son enlaces vinculados a contenidos relacionados con la promoción del álbum o la gira presentación del mismo.
- Al igual que los enlaces externos a Facebook y con la misma vinculación, también son empleados por los cuatro casos de estudio los contenidos de tipo vídeo, fotografía de directos e imágenes promocionales.

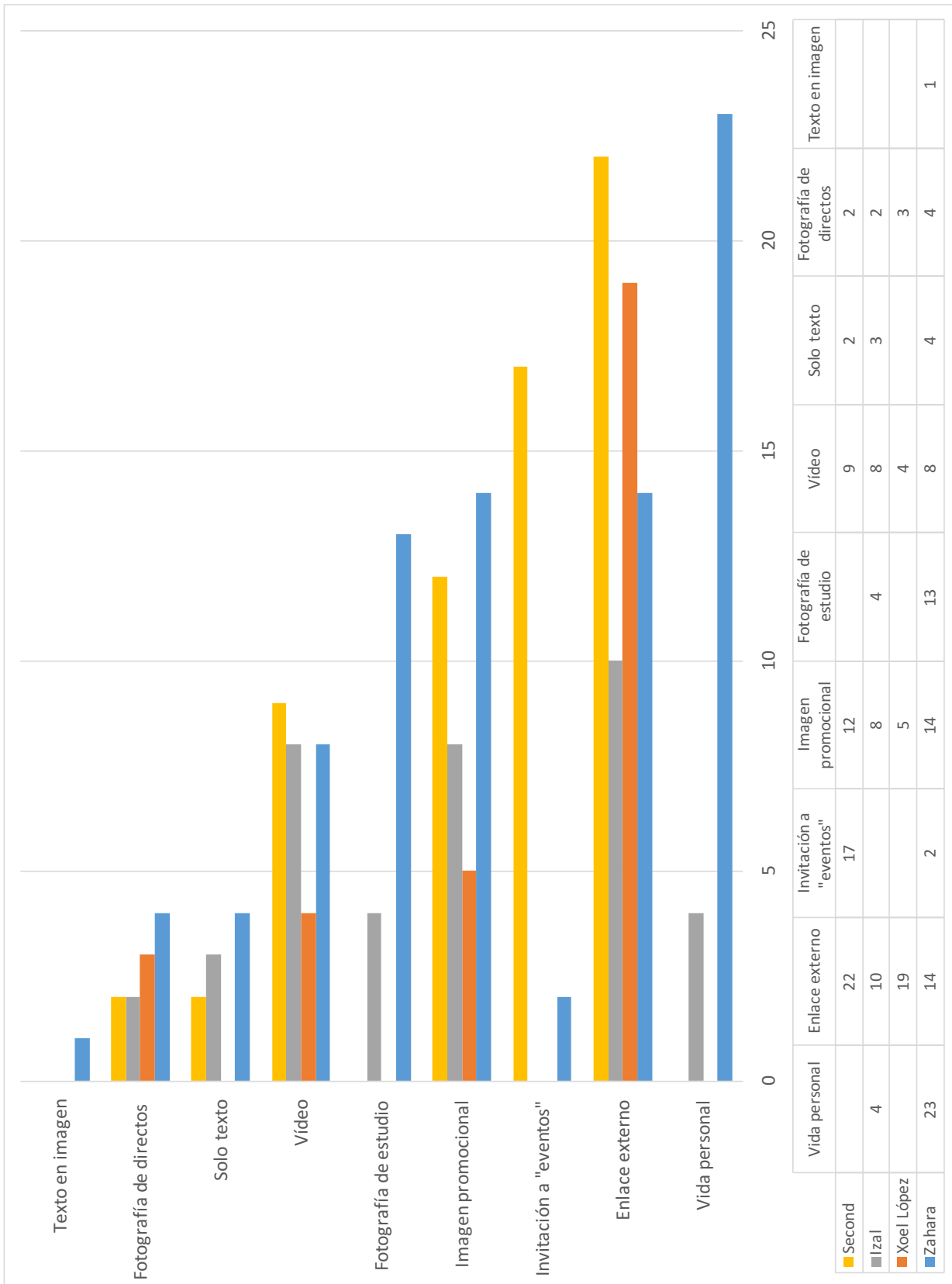


Figura 29



[CONCLUSIONES]

#### **4.- CONCLUSIONES**

## 4.- CONCLUSIONES

La investigación realizada muestra los estudios cuantitativos y cualitativos de la comunicación en redes sociales de cuatro casos de la industria musical independiente. Los perfiles de las bandas y artistas estudiados en el transcurso de sus lanzamientos discográficos del 2015 respectivamente, nos ayudan a dar respuesta a las hipótesis planteadas al comienzo de este documento.

Hemos podido observar que los cuatro casos de estudio cuentan con perfiles habilitados y en uso, en las redes sociales con más frecuencia de uso en España por los usuarios, según el (VI Estudio de Redes Sociales de IAB Spain de 2015) además de ser en estos perfiles con los que más seguidores cuentan respecto al resto de redes sociales. Las plataformas de las que hablamos son: Facebook, Twitter, Instagram y YouTube.

Los contenidos publicados en estas redes sociales son muy variados; Facebook es la red social que soporta mayor diversidad de contenidos: textos, vídeos, fotografías, enlaces externos, etc. Sucede similar en Twitter, que a pesar de limitar los caracteres en sus publicaciones, permite la publicación de contenidos de diferentes características. Sin embargo Instagram y YouTube se limitan a la publicación de contenidos audiovisuales: imágenes para la primera y vídeos para ambas.

Esta variedad de contenidos, permite a las bandas de la industria musical una mayor facilidad en la autopromoción de sus trabajos, pudiendo hacer llegar a un número de público elevado e interesado en sus novedades, imágenes, vídeos y testimonios en publicaciones propias, algo que supone una comunicación mucho más cercana con los fans, que la que sucedía en la industria musical años atrás. Es por ello que los casos estudiados centran todos sus esfuerzos comunicativos en esta forma de comunicación para poder promocionar sus lanzamientos discográficos, giras, etc.

En cuanto a las hipótesis formuladas, por un lado la “Hipótesis A”, que pretendía demostrar que a mayor cantidad de usuarios suscritos o seguidores se obtendrá una mayor interacción por parte de los usuarios, y se resuelve nula.

Esto lo podemos demostrar en el estudio cuantitativo de la red social Facebook, donde vemos que a pesar de que el caso de estudio 1 (Zahara) es el que cuenta con mayor número de fans y de publicaciones diarias de media, es el caso de estudio 3 (Izal) quien recibe el porcentaje más alto de “*engagement*”, o interacción con el público con un 2,69%. Sucede algo parecido en el estudio cuantitativo de la comunicación en la red social Twitter, donde el “*engagement*” del caso de estudio 3 (Izal) cuenta con un 0.9133%, destacando sobre el caso de estudio 1 (Zahara), usuario con mayor número de publicaciones pero con un “*engagement*” de solo 0,1442%.

Sin embargo, en la red social Instagram esto es mucho más notable, ya que vemos que el caso de estudio 4 (Second) es el segundo caso de estudio con menos número de publicaciones, y obtiene un porcentaje de *engagement* muy elevado sobre el resto, con un 12,0942%.

Estas conclusiones observadas demuestran que no existe una relación directa entre el número de seguidores y publicaciones en redes sociales y el “*engagement*” obtenido.

En cuanto a la media de nuevos seguidores diarios (“Hipótesis B”), el caso de estudio 3 (Izal) supera por un elevado número al resto. Esto puede observarse tanto en Facebook, como Twitter o Instagram. Podemos advertirlo más concretamente en las gráficas que presento a continuación sobre la red social Facebook, ya que es la única plataforma que facilita datos históricos en más de seis meses.

## [CONCLUSIONES]

El caso de estudio 1 (Zahara) expone un crecimiento gradual de fans en el periodo de tiempo estudiado (un mes antes del lanzamiento del álbum Santa, que fue el 21 de Abril de 2015, y 15 días después al mismo). Vemos un desnivel notorio (Figura 30) a comienzos del mes de abril, que coincide con la limpieza que anunció oficialmente Facebook con el fin de hacer los “me gustas” de las páginas más significativo y eliminó muchos perfiles falsos de la red social. (Facebook, 2015)

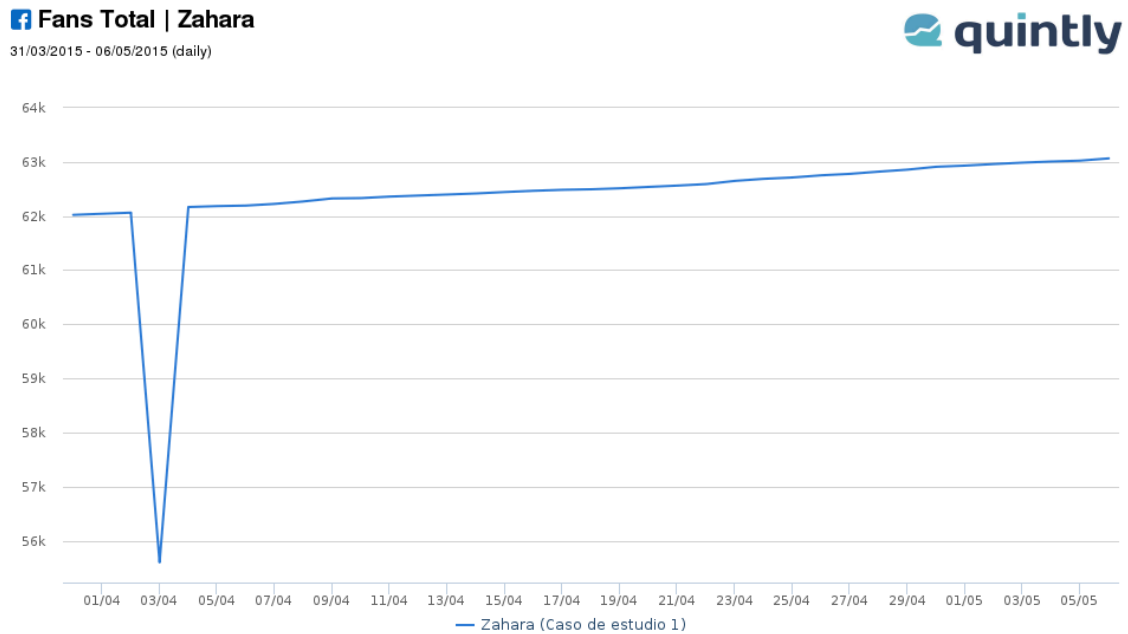


Figura 30

El caso de estudio 2 (Xoel López) muestra un crecimiento gradual, que aumenta levemente en una pendiente mayor alrededor de la fecha de lanzamiento del último álbum, el 26 de abril de 2015. (Figura 31)

**f Fans Total | Xoel López**

26/04/2015 - 10/06/2015 (daily)

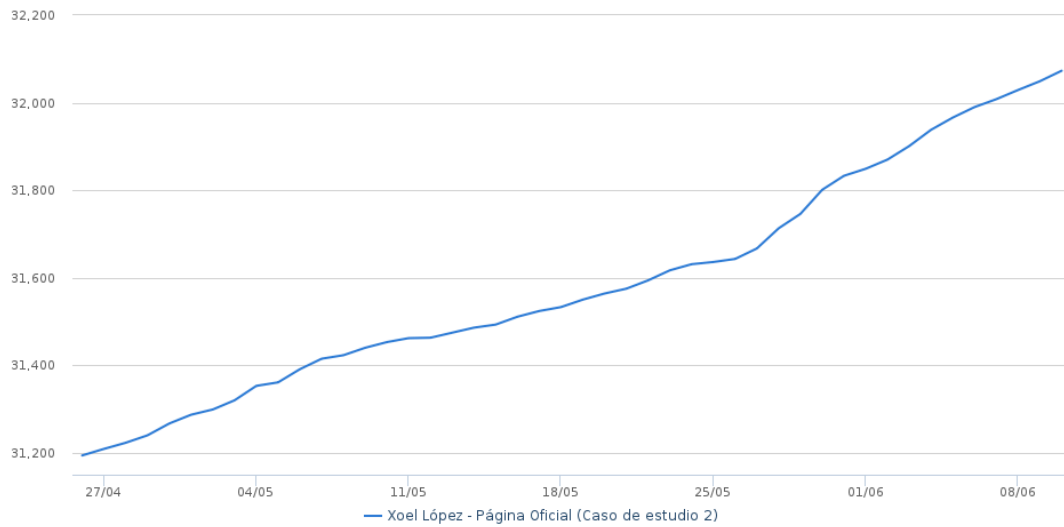


Figura 31

El caso de estudio 3 (Izal) aumenta notablemente el número de seguidores nuevos diarios alrededor de la fecha del lanzamiento discográfico de Copacabana, el 18 de Septiembre de 2015. (Figura 32)

**f Fans Total | Izal**

18/08/2015 - 03/10/2015 (daily)

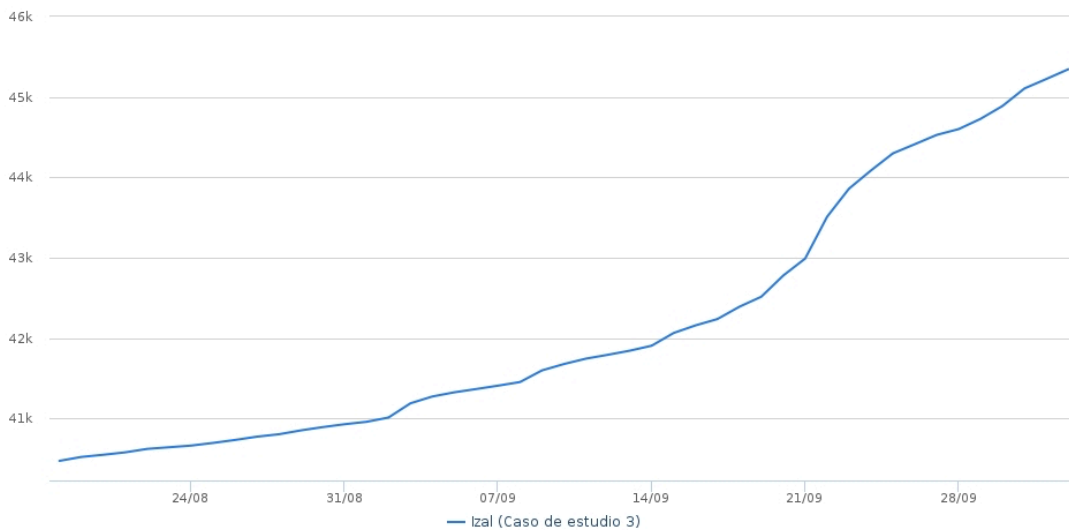


Figura 32

Sin embargo, el caso de estudio 4 (Second), al igual que el caso de estudio 2 (Xoel López) aumenta de forma gradual en número de fans, y levemente el porcentaje de aumento es mayor en torno a la fecha de lanzamiento de su último álbum, el 9 de Octubre de 2015. (Figura 33)



[CONCLUSIONES]

**f Fans Total | Second**

09/09/2015 - 24/10/2015 (daily)

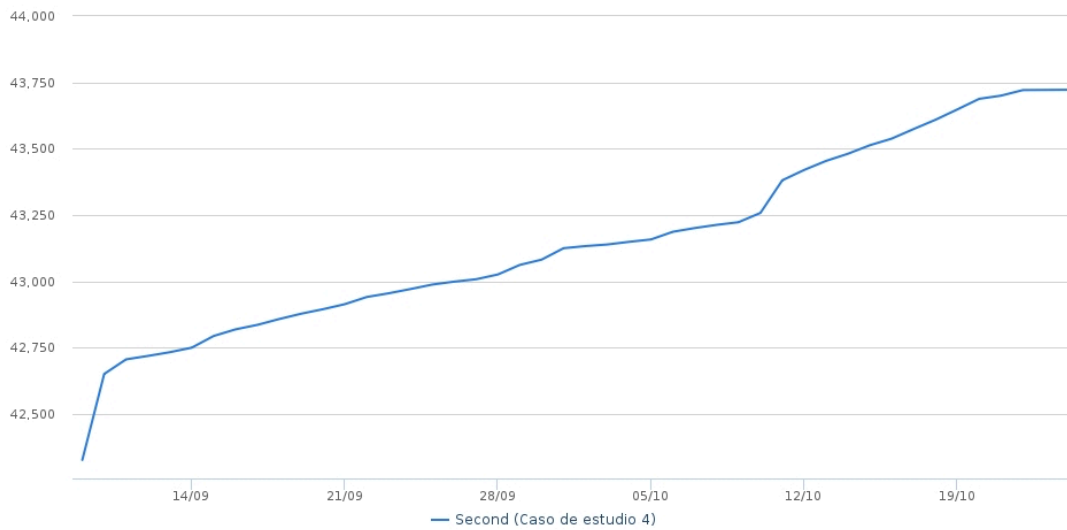


Figura 33

Teniendo en cuenta lo anterior, la Hipótesis B, que pretendía demostrar que el número de seguidores en redes sociales aumenta en los periodos de lanzamientos discográficos, queda verificada, ya que aunque en algunos casos de estudio más notablemente que en otros, todos muestran un porcentaje de crecimiento de nuevos seguidores diarios más elevado en torno a las fechas de sus nuevos lanzamientos discográficos respectivamente.

## **5.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

## 5.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Byrne, D. (2014). *Cómo funciona la música*. Barcelona: Penguin Random House Grupo Editorial, S.A.

Martín, D.A. (2012). *Introducción a la industria y la promoción musical del S.XXI*. Libro electrónico.

ABC, (actualizado 20/04/2010). *Second estrena el videoclip de "Rodamos"*. Recuperado el 8 de noviembre de 2015, de: [http://www.abc.es/hemeroteca/historico-20-04-2010/abc/Cultura/second-estrena-el-videoclip-de-'rodamos'\\_14072712692.html](http://www.abc.es/hemeroteca/historico-20-04-2010/abc/Cultura/second-estrena-el-videoclip-de-'rodamos'_14072712692.html)

Diario Público. (06/06/2010) *"Las discográficas tardaron en adaptarse a las descargas"*. Recuperado el 16 de octubre de 2015 de: <https://web.archive.org/web/20111119225511/http://www.publico.es/ciencias/318114/las-discograficas-tardaron-en-adaptarse-a-las-descargas>

Diario Sur. (21/11/2014). *Izal: "Nuestro control creativo y de gestión es intocable"*. Recuperado el 3 de noviembre de 2015, de: <http://www.diariosur.es/malagatrend/musica/201411/21/izal-nuestro-control-creativo-20141120222854.html>

El Mundo. (13/04/2015) *El Reino Unido estrena la lista de los vinilos más vendidos tras el renacimiento del formato*. Recuperado el 2 de noviembre de 2015, de: <http://www.elmundo.es/cultura/2015/04/13/552b784be2704e897d8b456f.html>

Europapress, (06/03/2015). *Second recaudan 23.000 euros en tres días para financiar su nuevo disco con crowdfunding*. Recuperado el 28 de noviembre de 2015, de: <http://www.europapress.es/cultura/musica-00129/noticia-second-recaudan-23000-euros-tres-dias-financiar-nuevo-disco-crowdfunding-20150306171756.html>

Facebook. (05/04/2015) *Making Page Likes More Meaningful*. Recuperado el 28 de noviembre de 2015, de: <https://www.facebook.com/business/news/page-likes-update>

Instituto Fraunhofer. (s.f.). *Die mp3 Geschichte*. Recuperado el 20 de noviembre de 2015, de: <http://www.iis.fraunhofer.de/de/ff/amm/mp3history.html>

Izal Music. (s.f.). *Biografía*. Recuperado el 3 de noviembre de 2015, de: <http://www.izalmusic.com/>

Mymajorcompany. (03/03/2015). *Second*. Recuperado el 28 de noviembre de 2015, de: <https://www.mymajorcompany.com/second>

The Guardian. (24/02/2013). *Napster: the day the music was set free*. Recuperado el 20 de octubre de 2015, de: <http://www.theguardian.com/music/2013/feb/24/napster-music-free-file-sharing>

Promusicae, (10/02/2015) *Mercado de la música Grabada Año 2014*. Recuperado el 28 de octubre de 2015, de: <http://www.promusicae.es/documents/viewfile/127-mercado-de-la-musica-grabada-ano-2014>

## [CAPÍTULO 5]

Rollingstones. (29/04/2011) *Una filtración desvela las paupérrimas ventas de discos en España: 5 ejemplares para entrar en los más vendidos*. Recuperado el 3 de noviembre de 2015, de: <http://web.archive.org/web/20150317162540/http://rollingstone.es/noticias/una-filtracion-desvela-las-pauperrimas-ventas-de-discos-en-espana-75-ejemplares-para-entrar-en-los-mas-vendidos/>

Xoel López. (s.f.). *Bio*. Recuperado el 2 de noviembre de 2015, de: <http://www.xoel.com/bio/>

Zaharamanía. (28/10/2010). *Biografía*. Recuperado el 2 de noviembre de 2015, de: <http://zaharamania.net/acerca-de/biografia/>

Zona de obras. (s.f.) *Zona de compras, música, Second, Viaje iniciático*. Recuperado el 16 de noviembre de 2015, de: <http://www.zonadecompras.com/viaje-iniciatico-second/p/310972>

## Anexo A: Estadísticas ampliadas Facebook

## Key Metrics Table | All Profiles

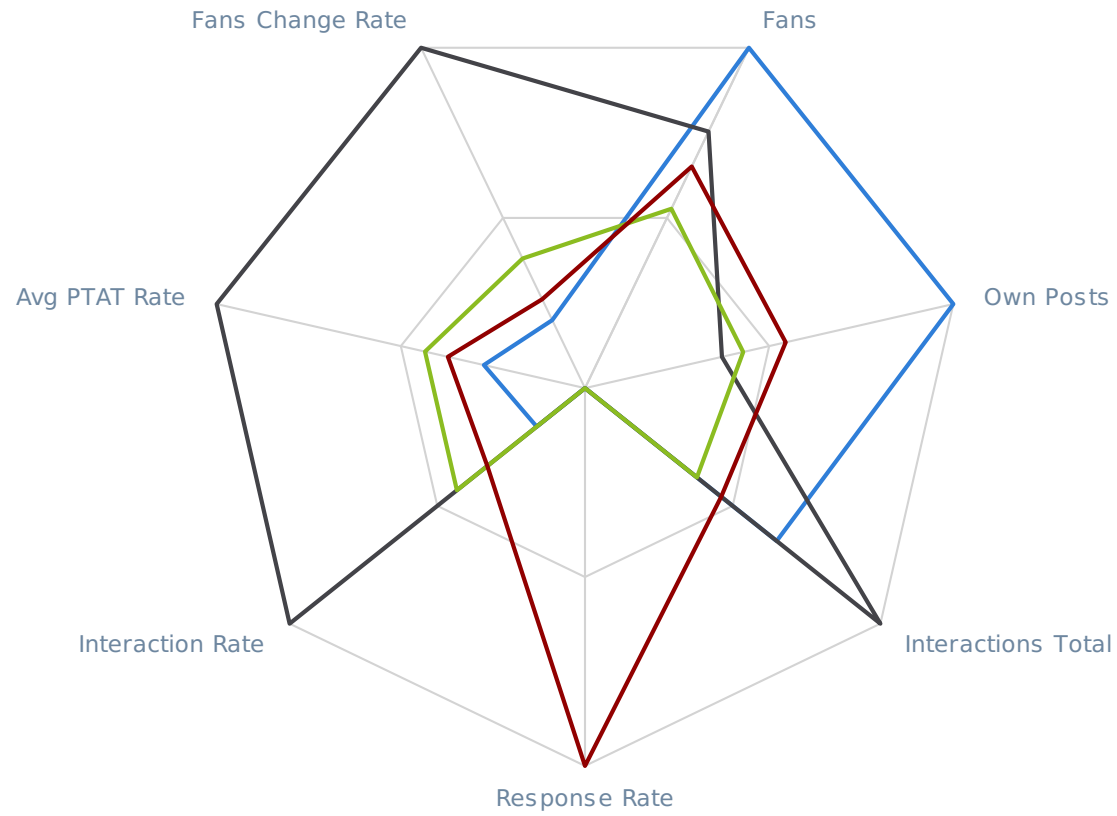
28/05/2015 - 28/11/2015 (total)



| Name  | Fans   | +/-    | Avg. PT... | Posts | Likes   | Comme... | Shares | User Po... | I-Rate  | Respon... |
|---|--------|--------|------------|-------|---------|----------|--------|------------|---------|-----------|
| Zahara (Caso de estudio 1)                      | 68,189 | 4,494  | 2,378      | 312   | 85,482  | 2,849    | 2,202  | 223        | 0.4400% | 0.0%      |
| Xoel López - Página Oficial (Caso de estudio 2) | 35,926 | 4,259  | 1,939      | 134   | 46,720  | 1,477    | 4,665  | 168        | 1.1673% | 0.0%      |
| Second (Caso de estudio 4)                      | 44,396 | 3,749  | 2,075      | 170   | 57,266  | 2,388    | 4,683  | 272        | 0.8900% | 7.7%      |
| Izal (Caso de estudio 3)                        | 51,391 | 13,415 | 5,886      | 116   | 121,609 | 7,686    | 10,218 | 420        | 2.6916% | 0.0%      |

# Key Metrics Radar | All Profiles

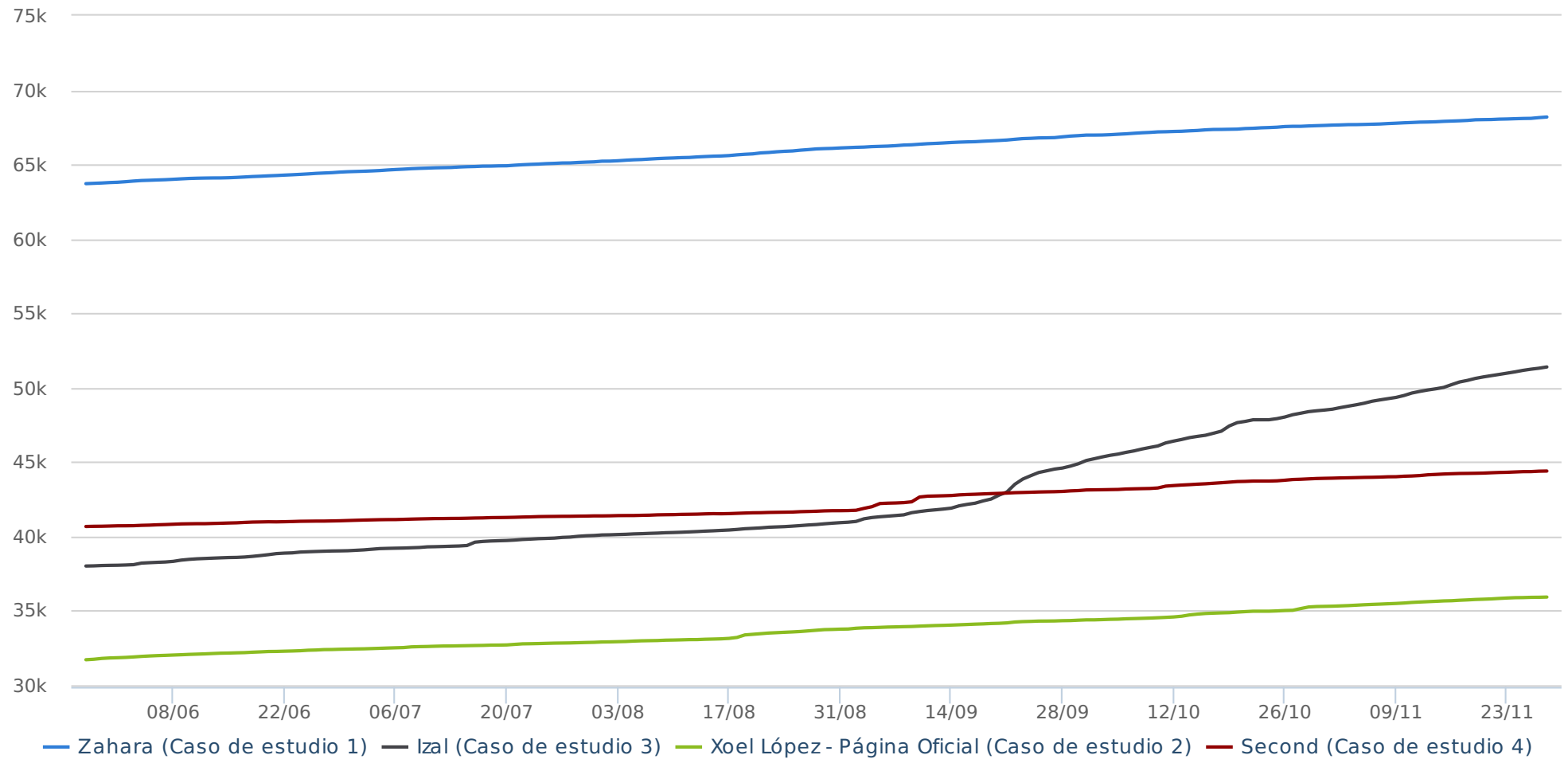
28/05/2015 - 28/11/2015 (total)



— Zahara (Caso de estudio 1) — Izal (Caso de estudio 3) — Xoel López - Página Oficial (Caso de estudio 2) — Second (Caso de estudio 4)

# f Fans Total | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)





## f Fans Table | All Profiles

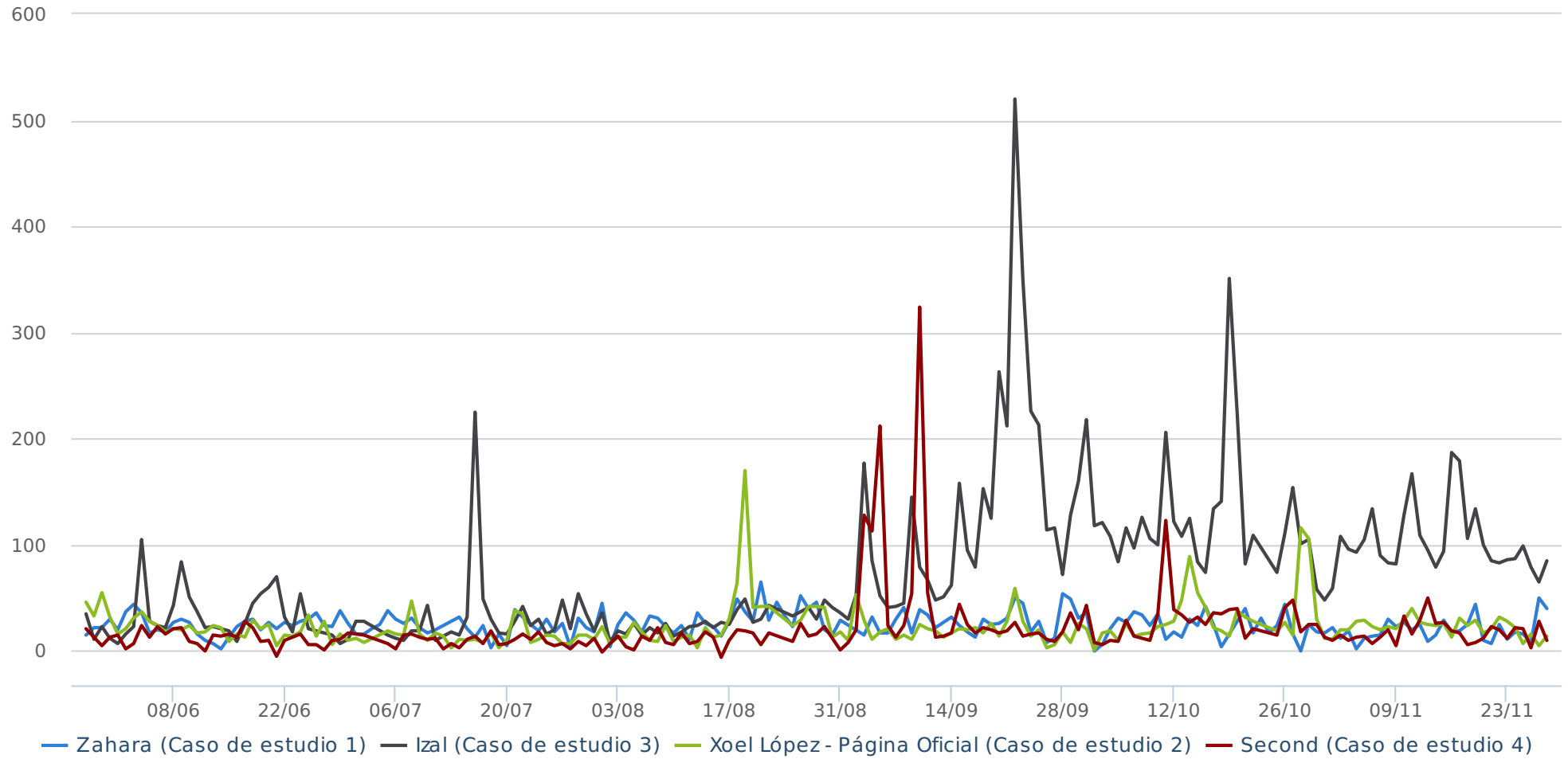
29/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



| Name  | Fans   | 3 days | %    | 7 days | %    | 30 days | %    |  |
|---|--------|--------|------|--------|------|---------|------|--|
| Izal (Caso de estudio 3)                        | 51,391 | 229    | 0.4% | 584    | 1.1% | 3,003   | 6.2% |  |
| Xoel López - Página Oficial (Caso de estudio 2) | 35,926 | 35     | 0.1% | 124    | 0.3% | 667     | 1.9% |  |
| Second (Caso de estudio 4)                      | 44,396 | 41     | 0.1% | 116    | 0.3% | 527     | 1.2% |  |
| Zahara (Caso de estudio 1)                      | 68,189 | 98     | 0.1% | 168    | 0.2% | 600     | 0.9% |  |

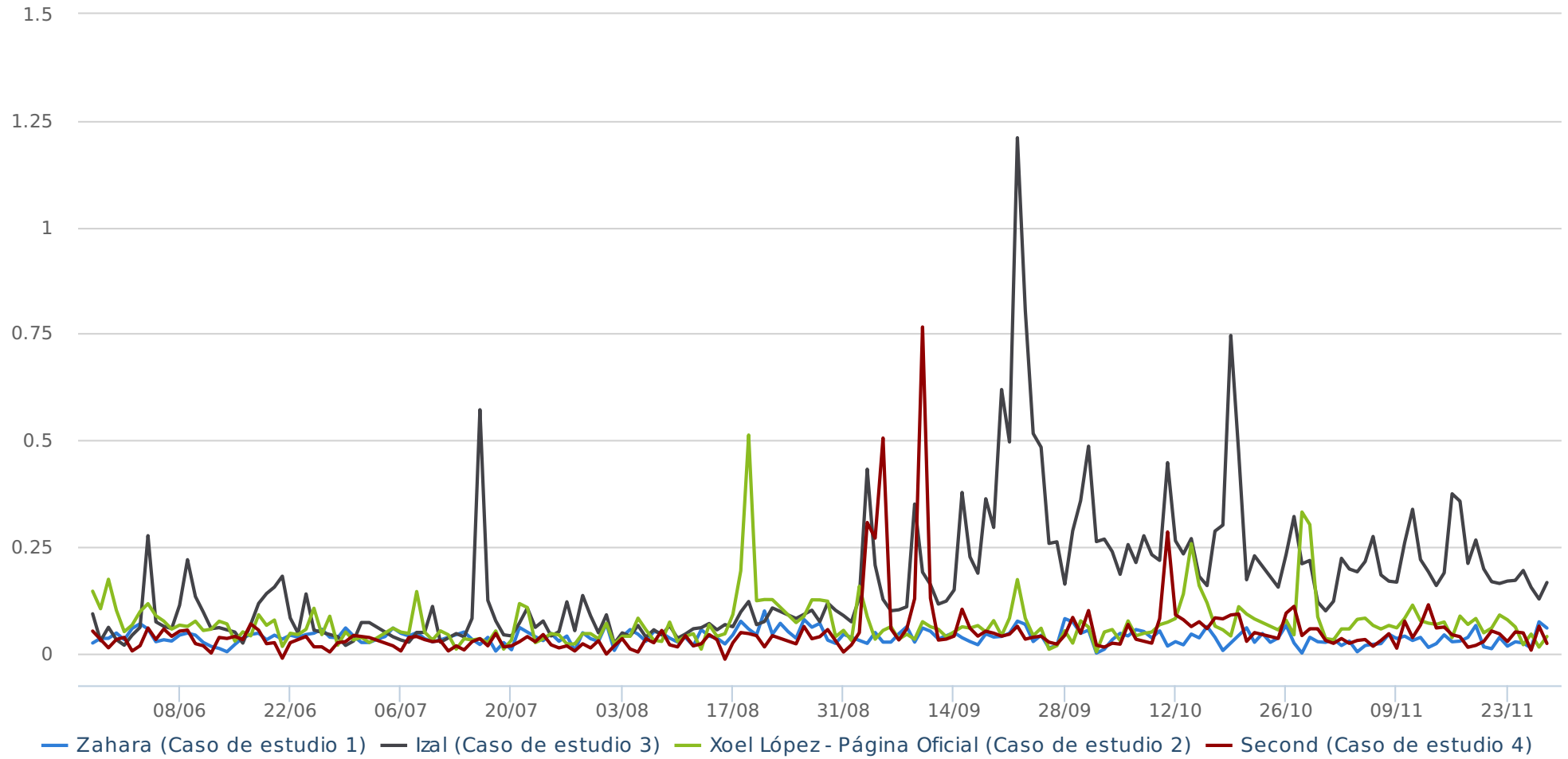
# f Fans Change | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



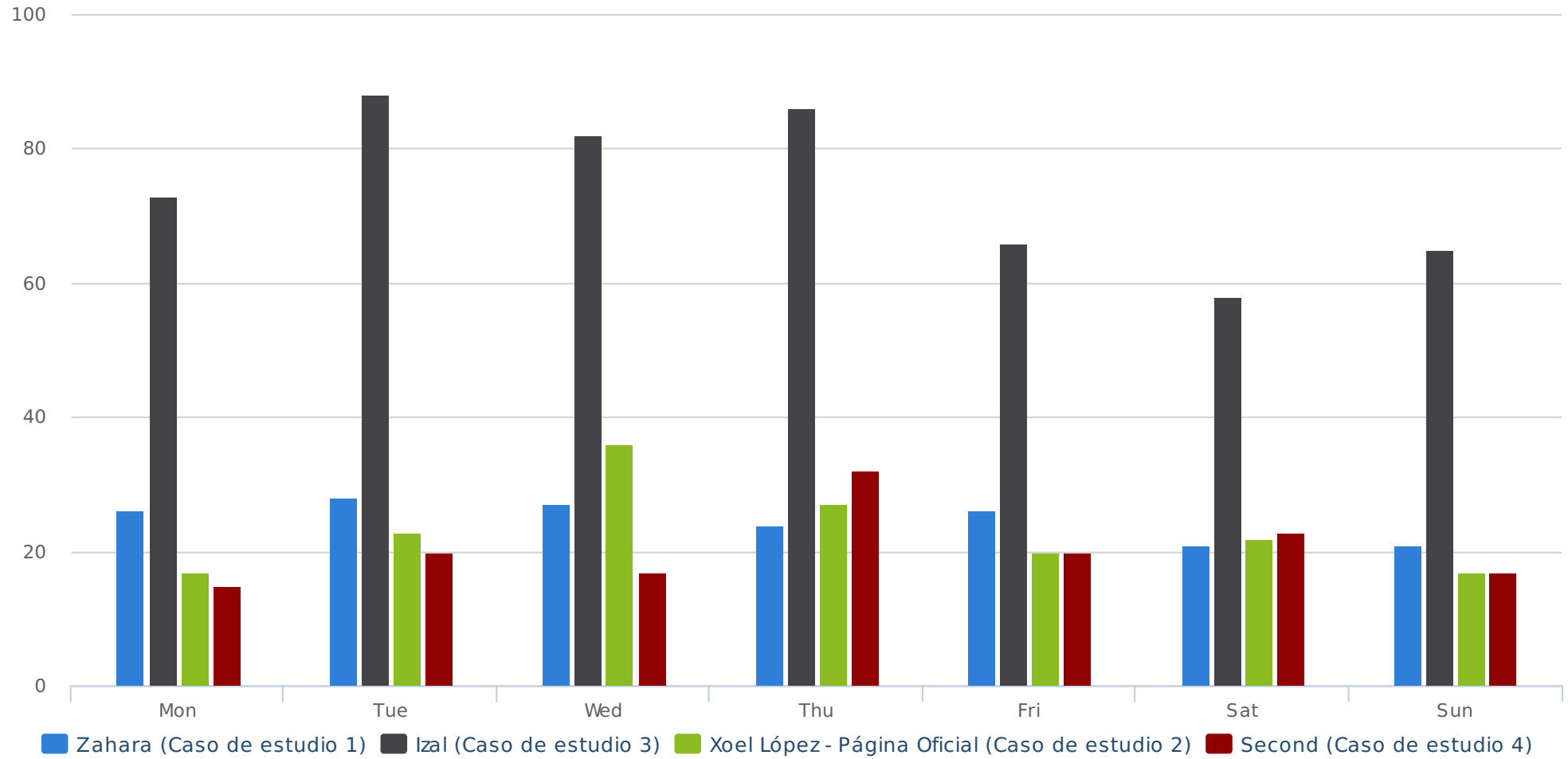
# f Fans Change Rate | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



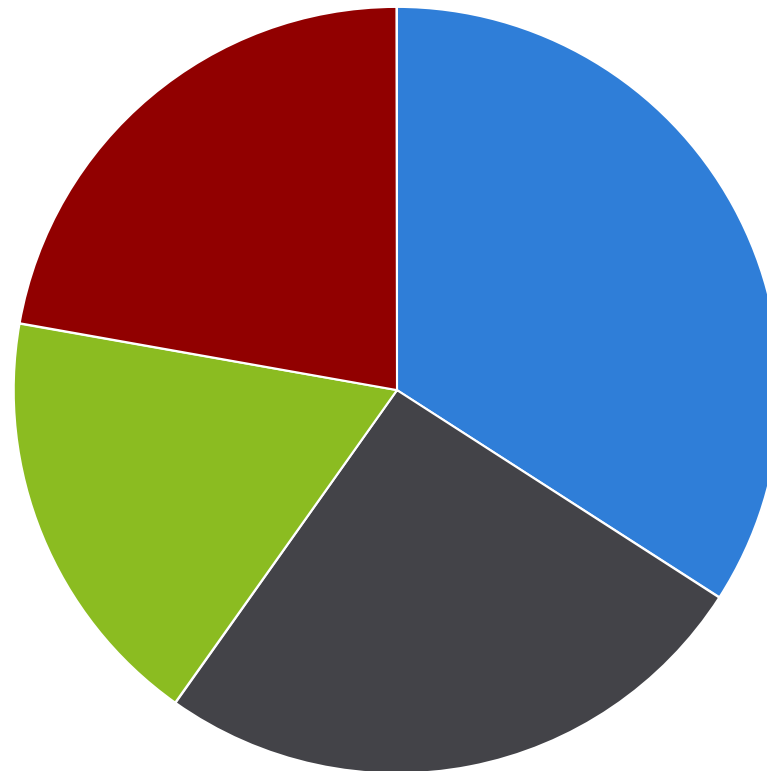
# f Fans Change Per Weekday | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



## Fan Distribution | All Profiles

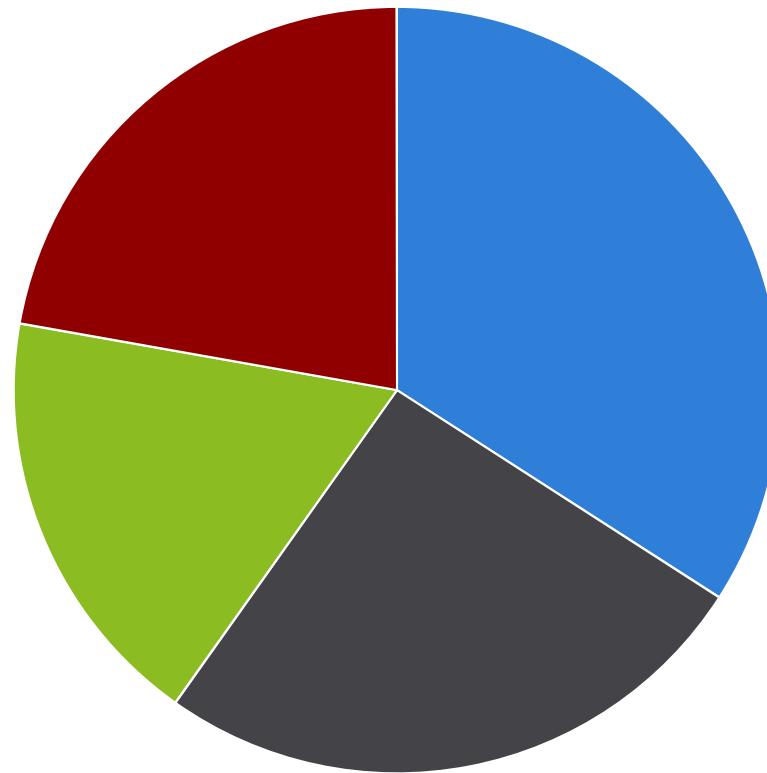
28/05/2015 - 28/11/2015 (total)



 Zahara (Caso de estudio 1)  Izal (Caso de estudio 3)  Xael López - Página Oficial (Caso de estudio 2)  Second (Caso de estudio 4)

## Fan Distribution | All Profiles

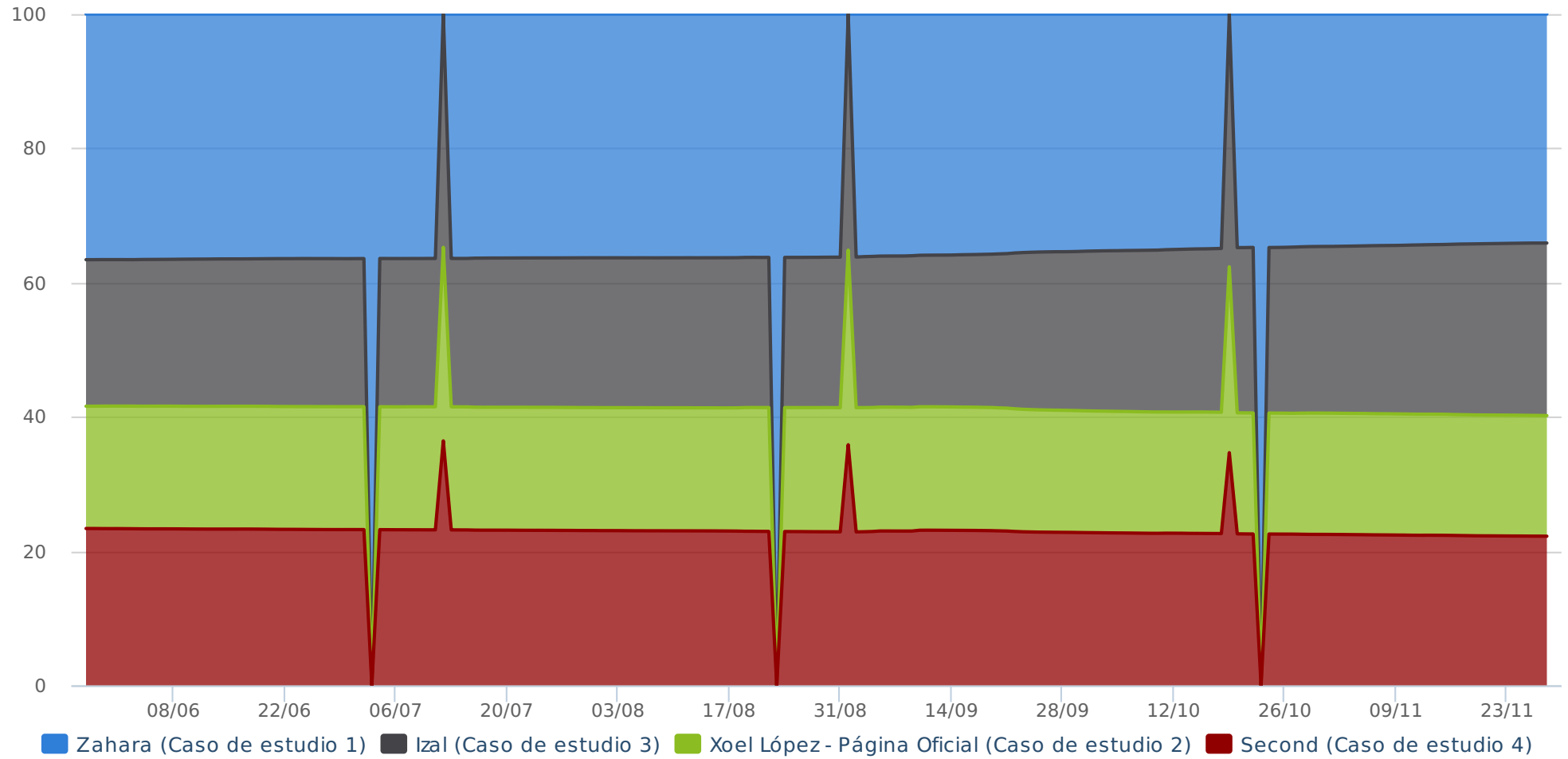
28/05/2015 - 28/11/2015 (total)

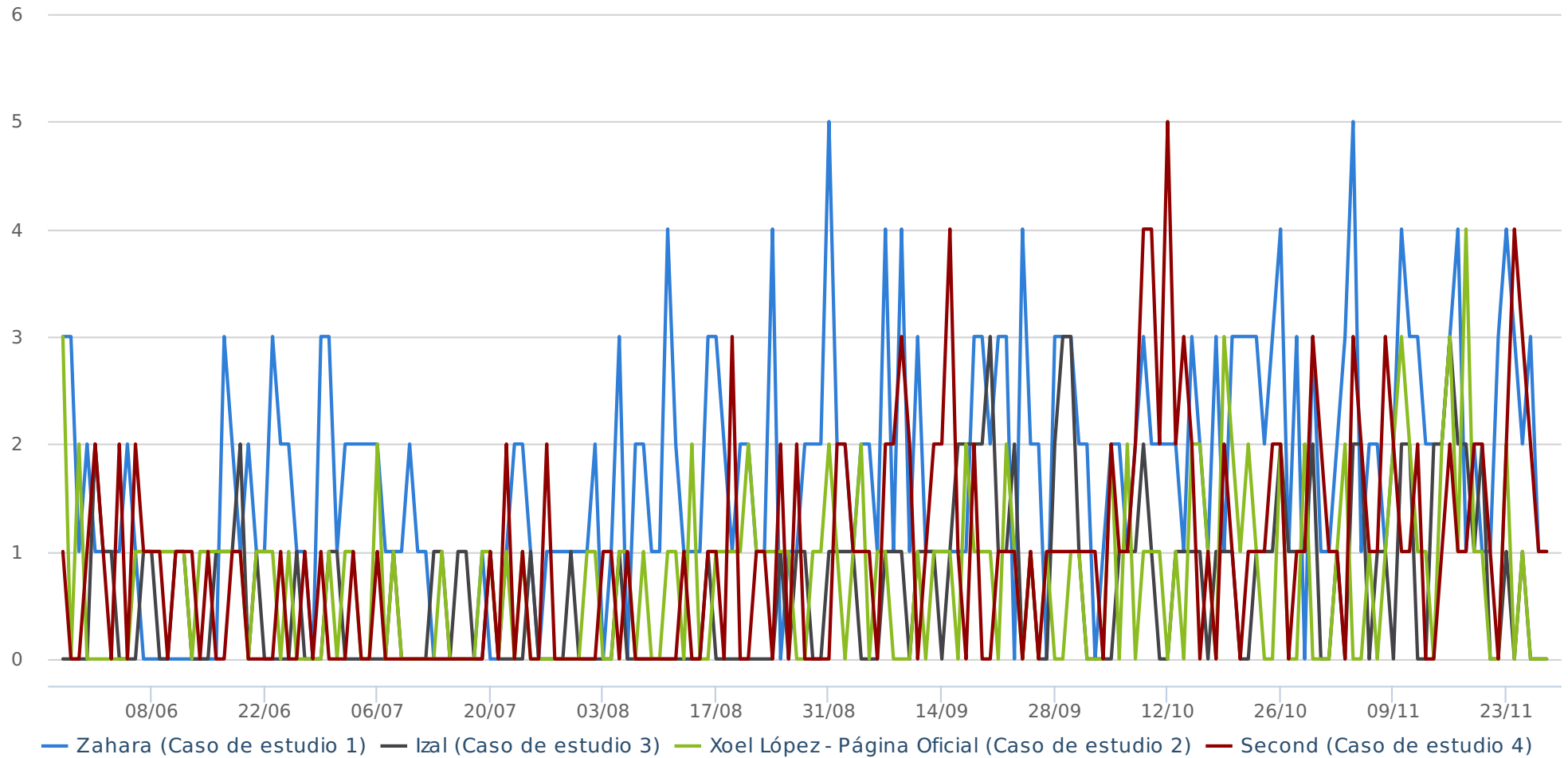


 Zahara (Caso de estudio 1)  Izal (Caso de estudio 3)  Xael López - Página Oficial (Caso de estudio 2)  Second (Caso de estudio 4)

# f Fan Distribution Development | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)

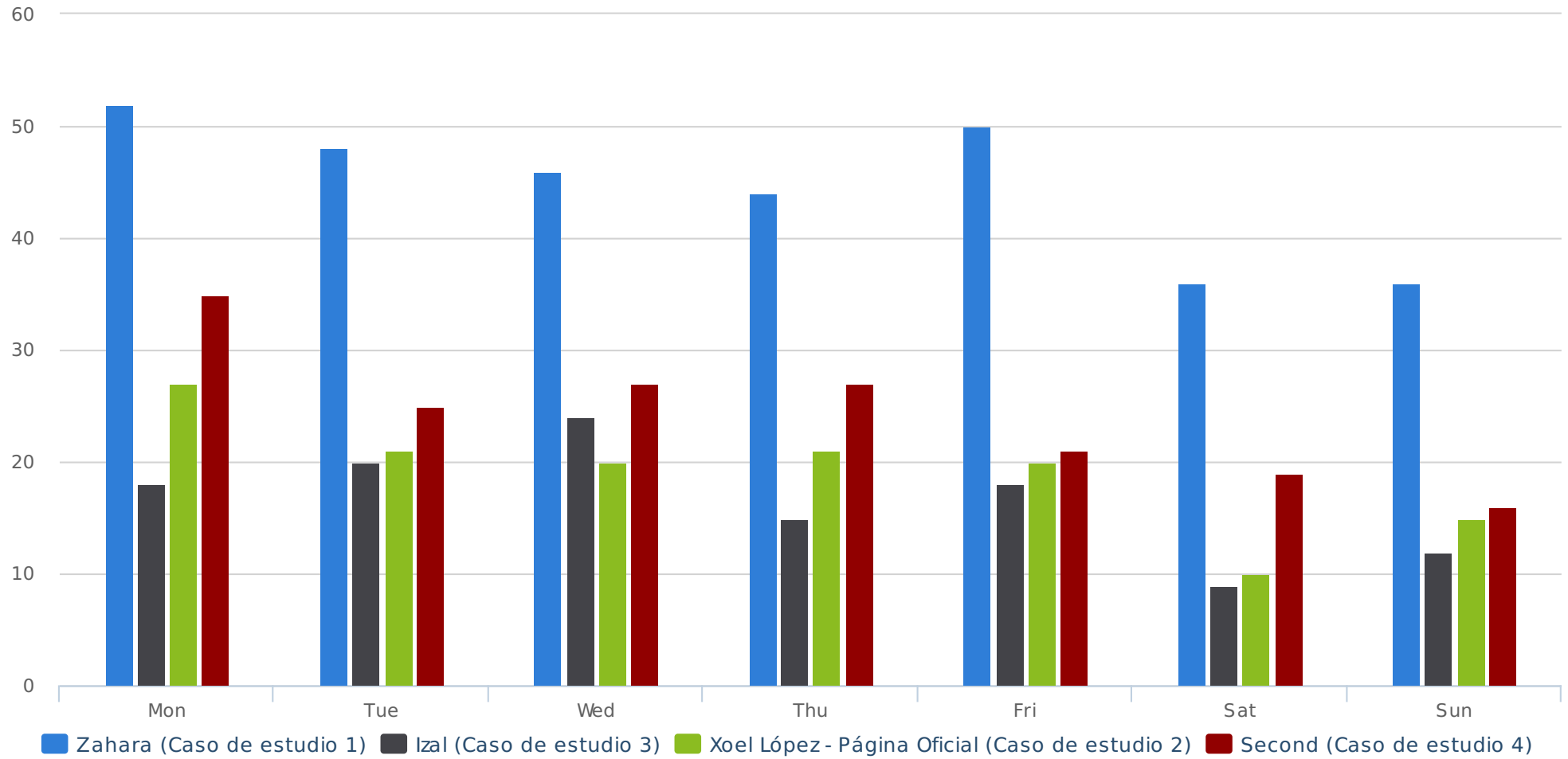






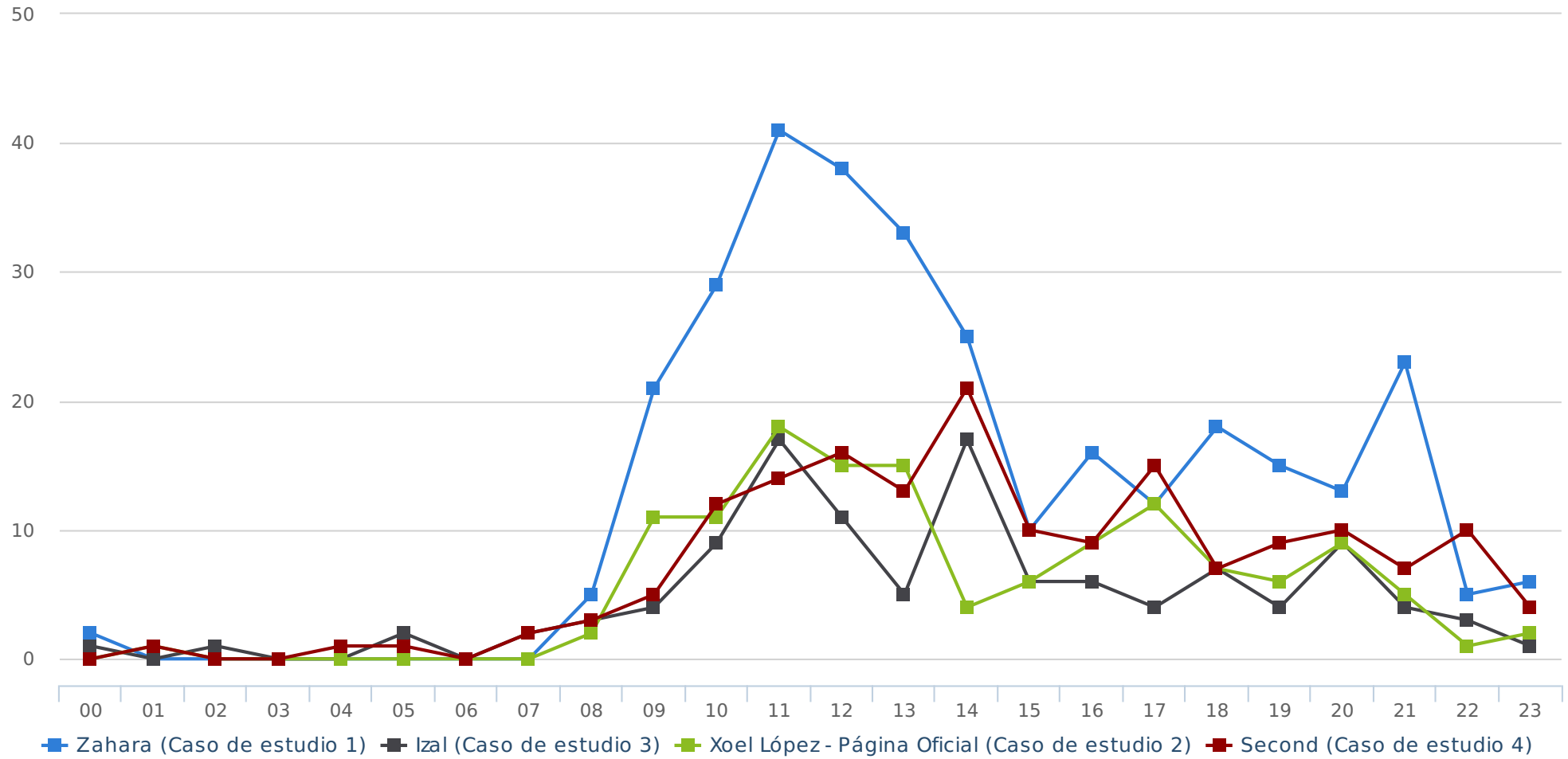
# Own Posts By Weekday | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



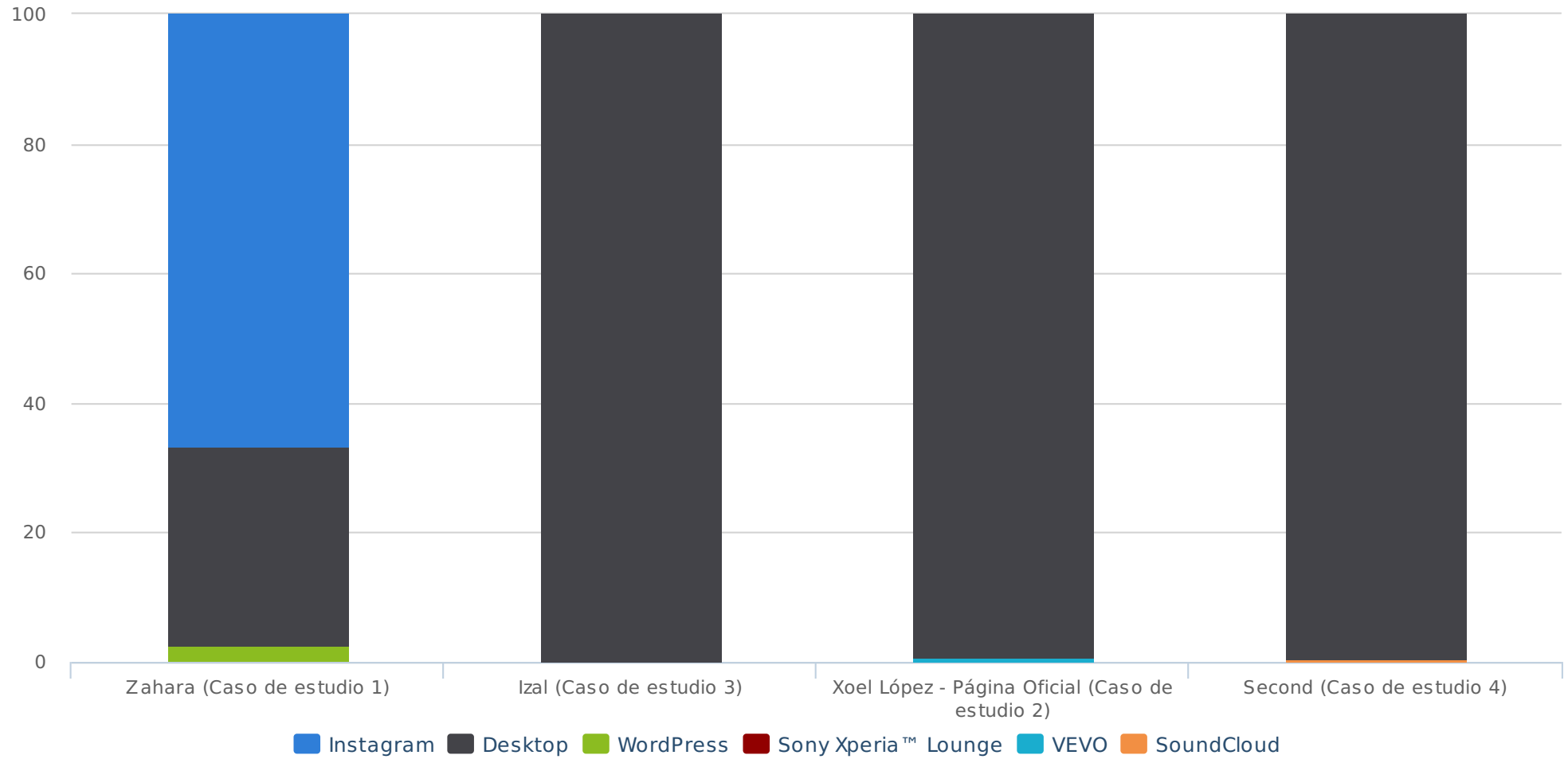
# Own Posts By Hour | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



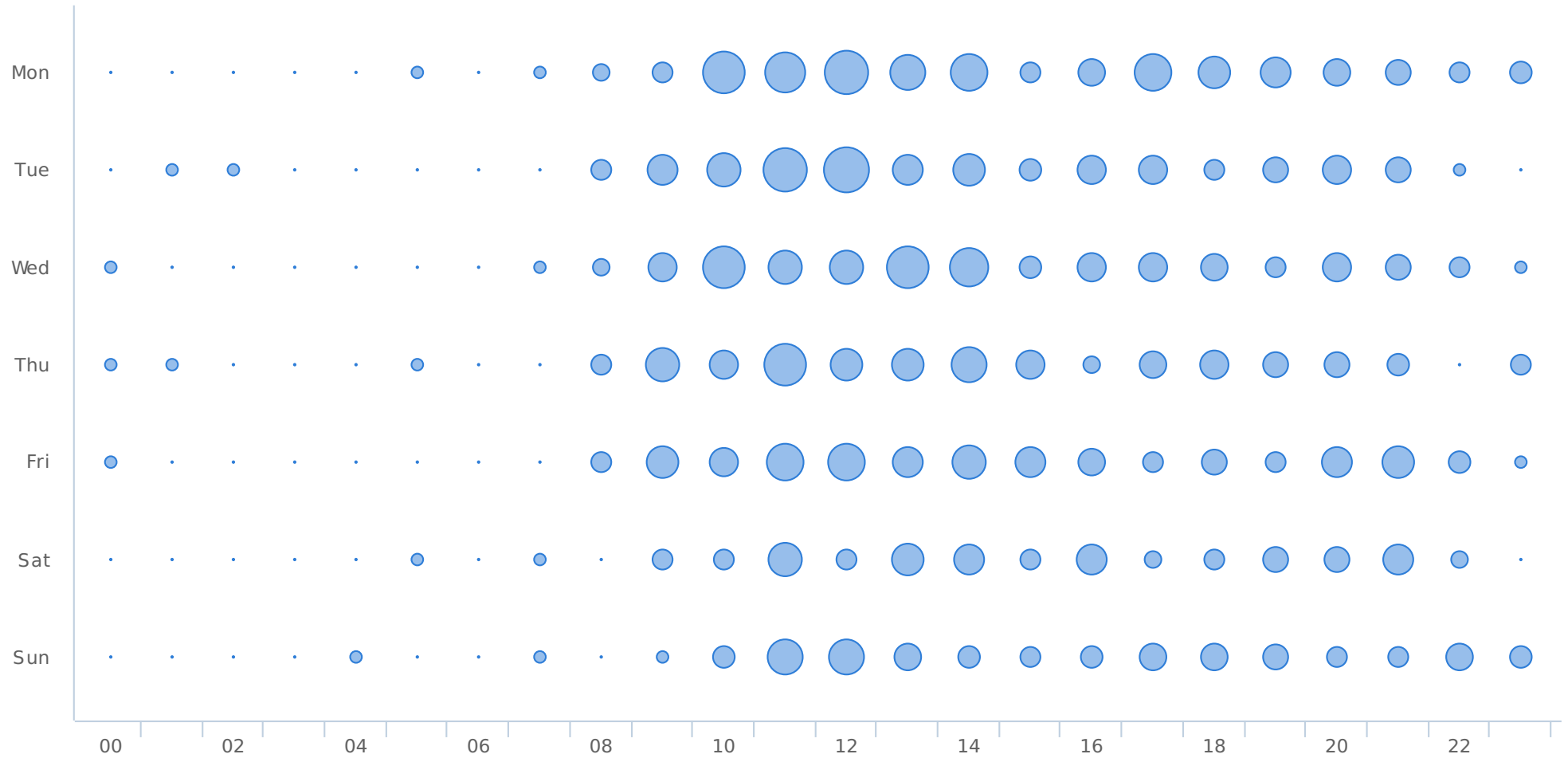
# f Own Posts App Usage | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (total)



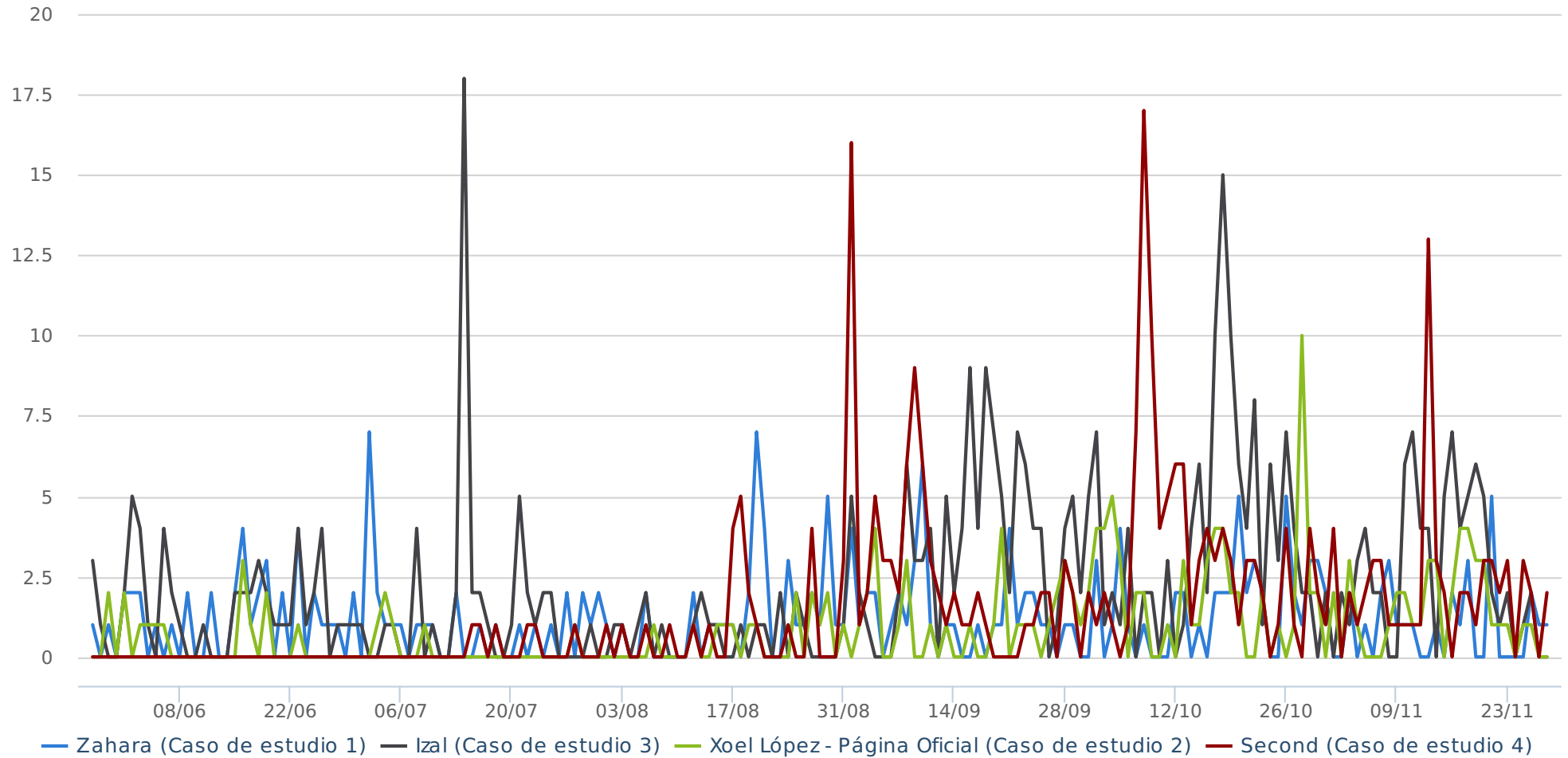
# f Own Posts By Time | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



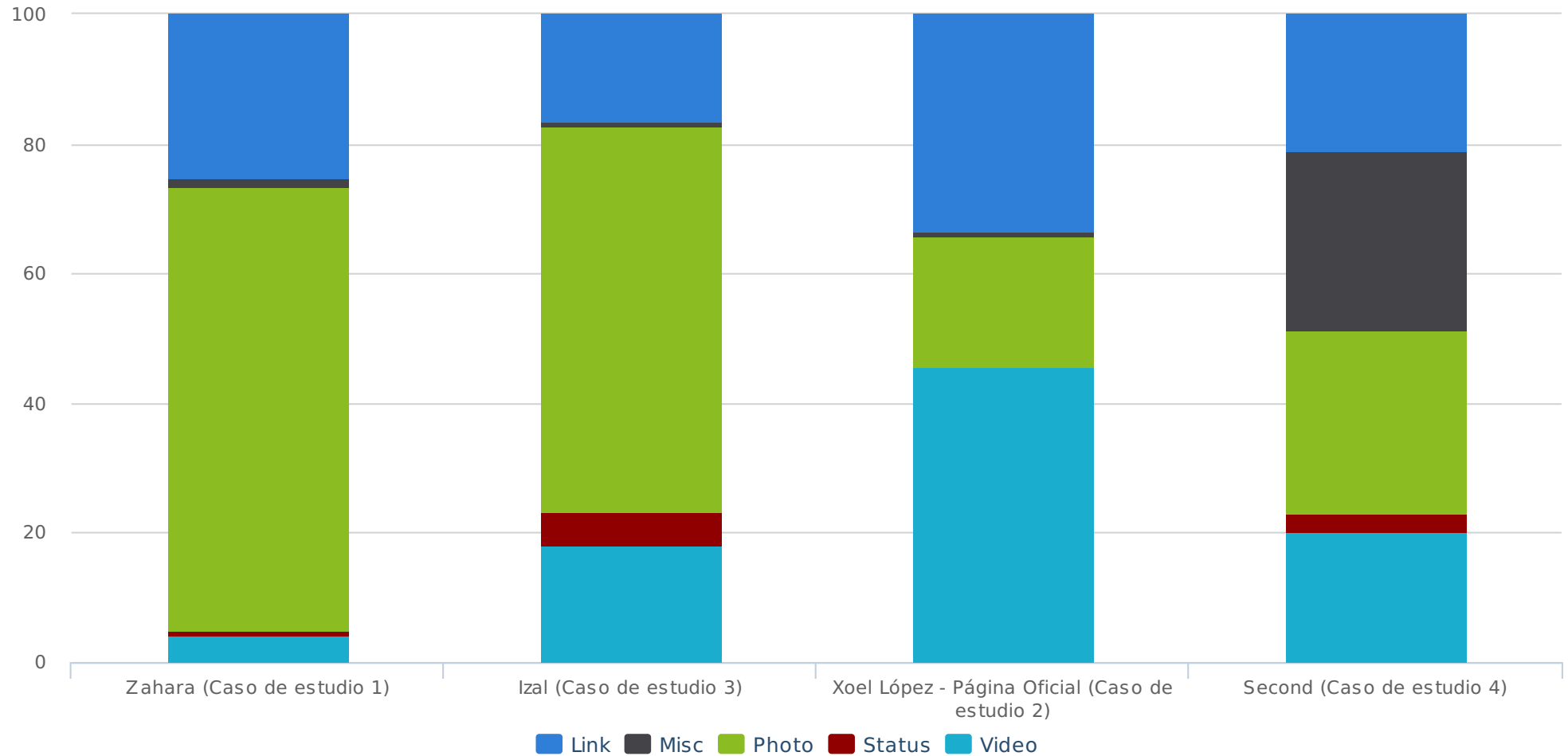
# f User Posts | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



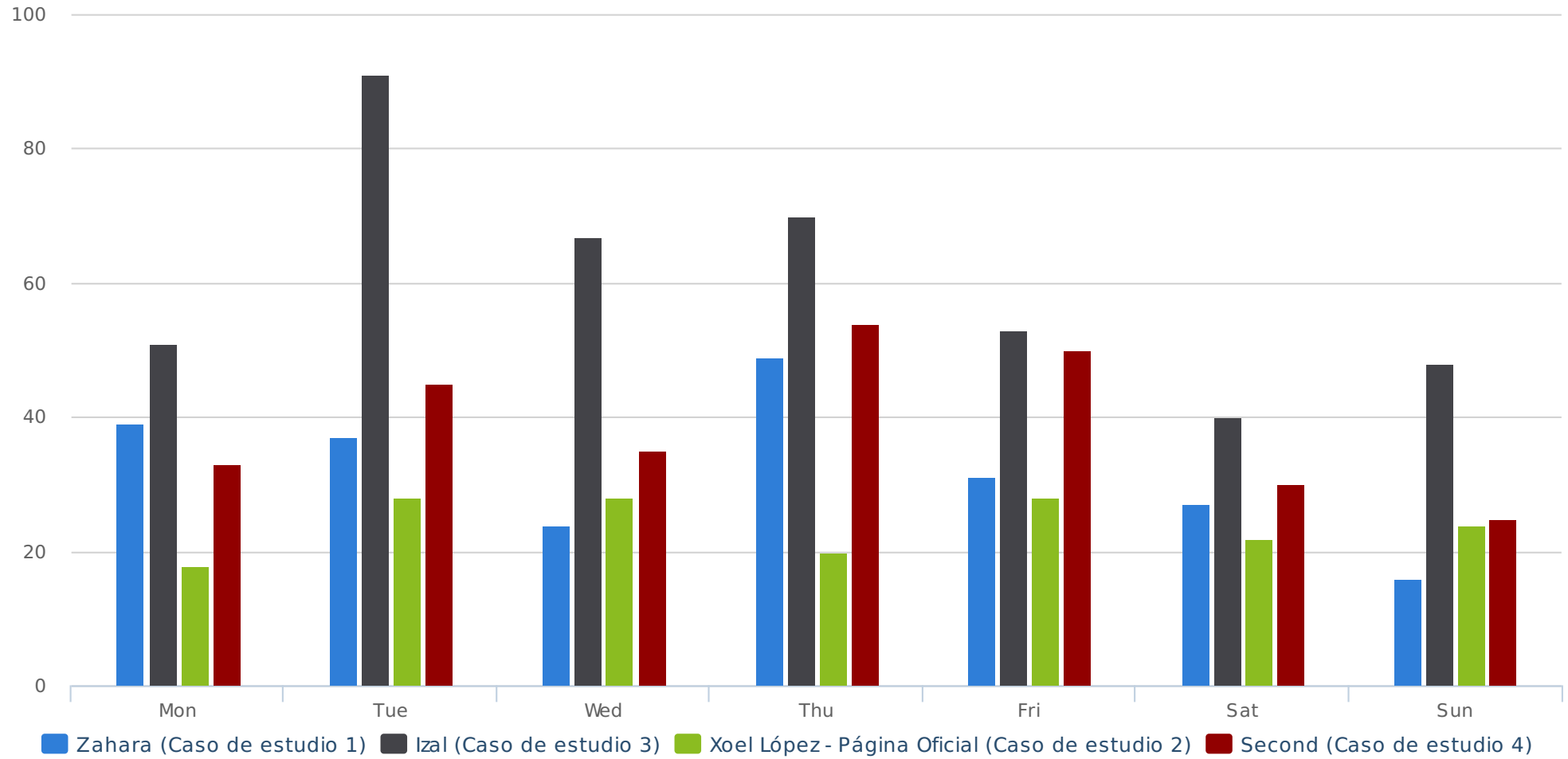
# Post Type Distribution | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (total)



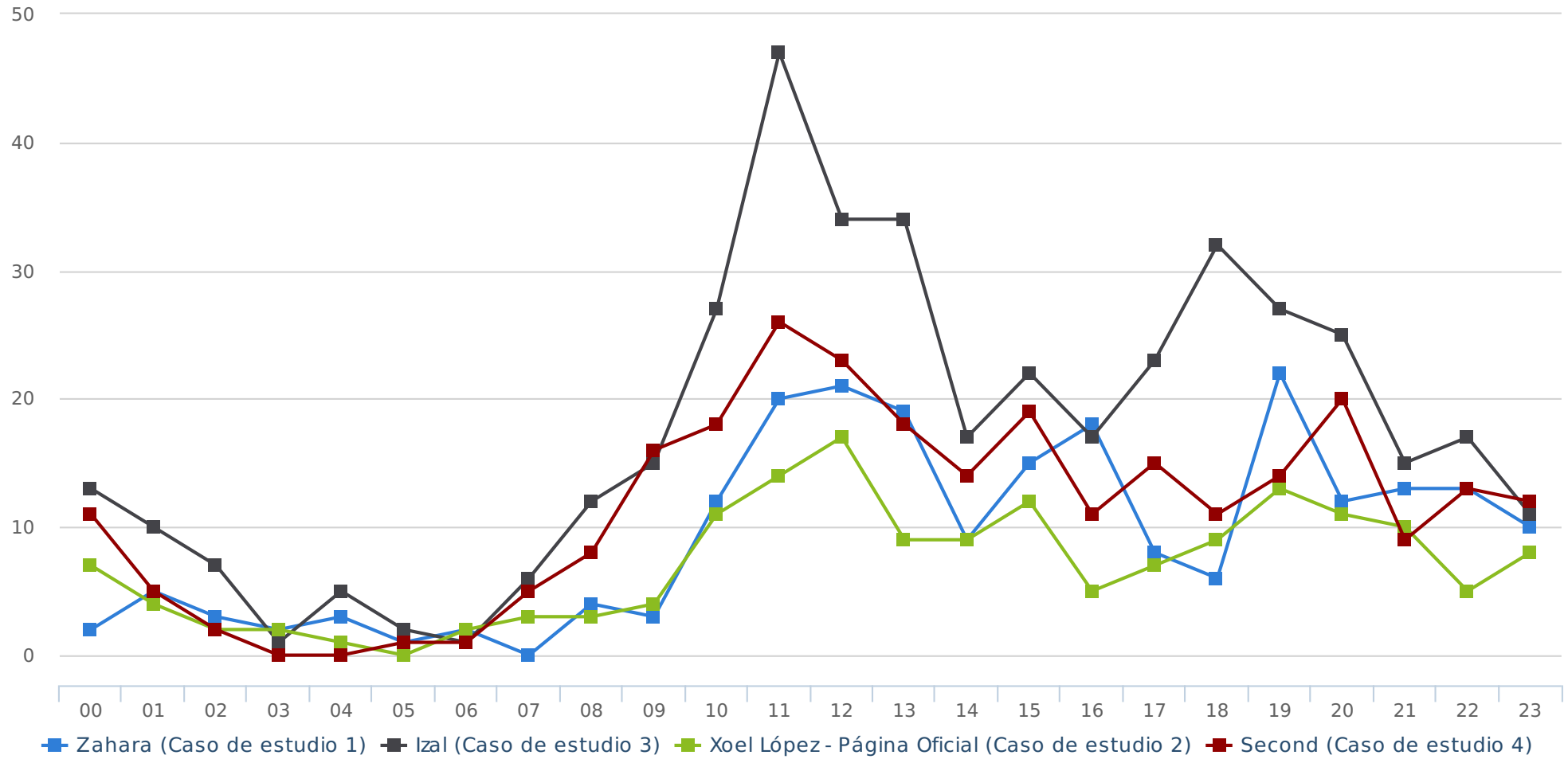
# Facebook User Posts By Weekday | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



# Facebook User Posts By Hour | All Profiles

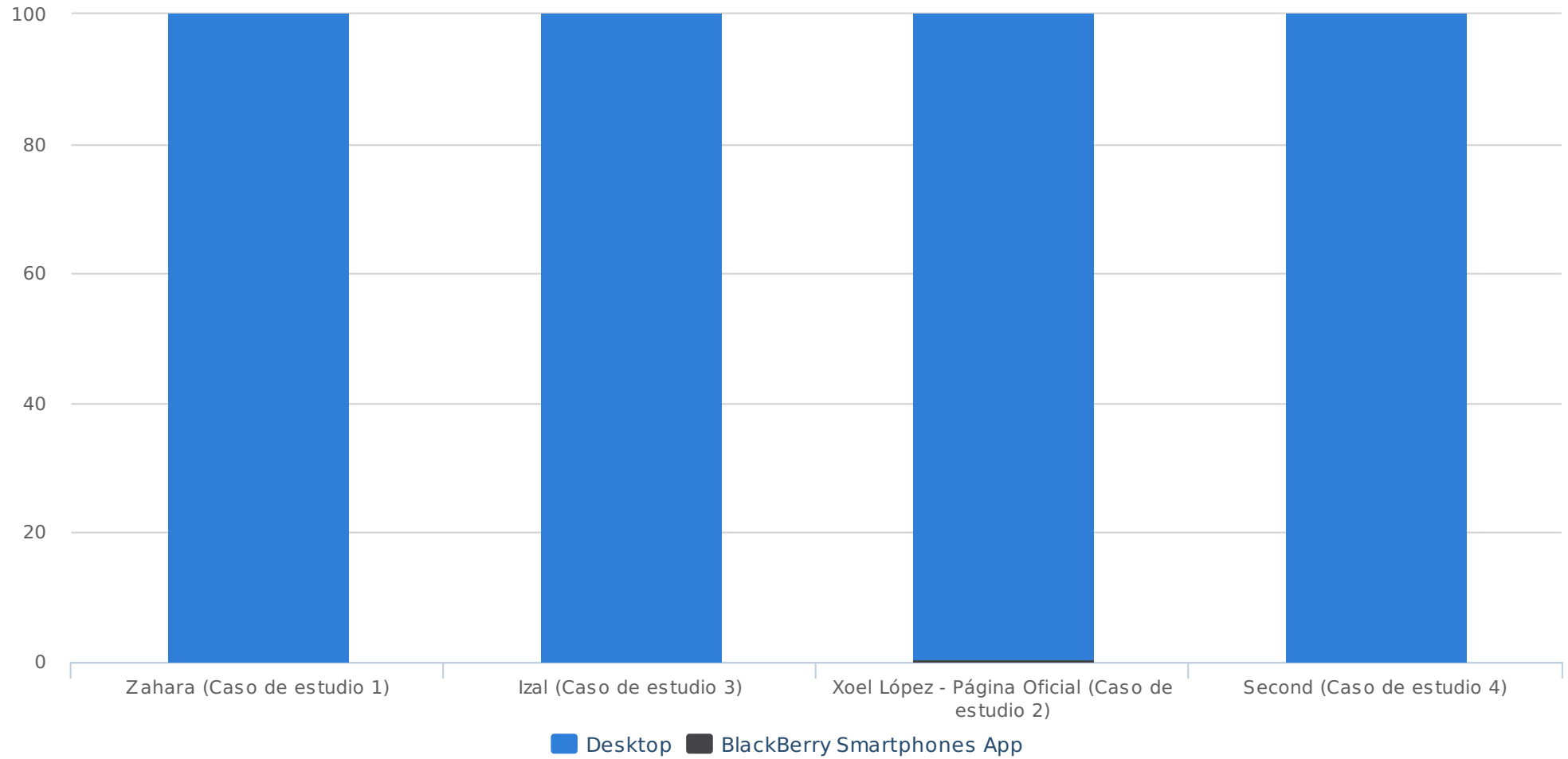
28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)





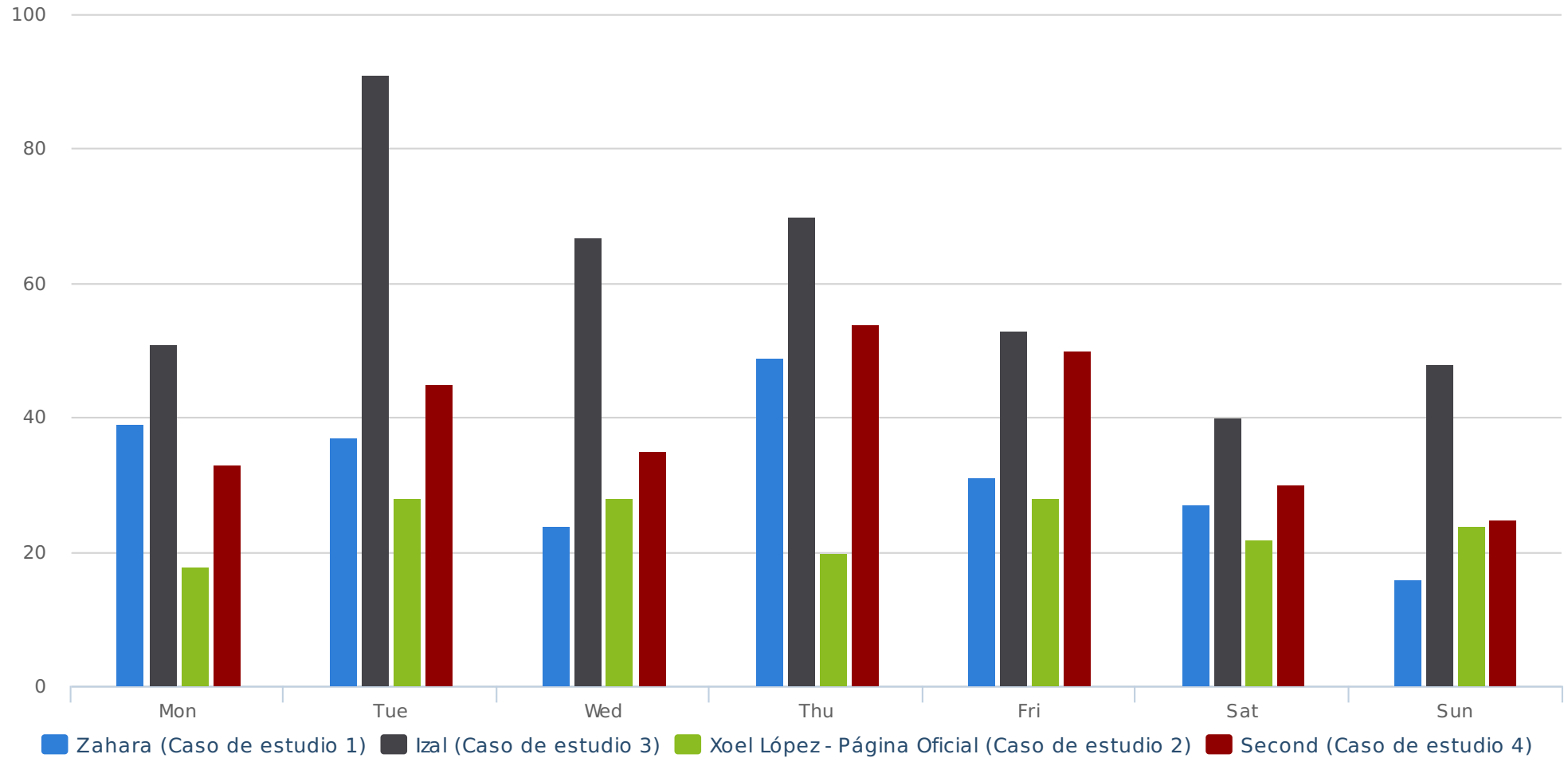
# f User Posts App Usage | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (total)



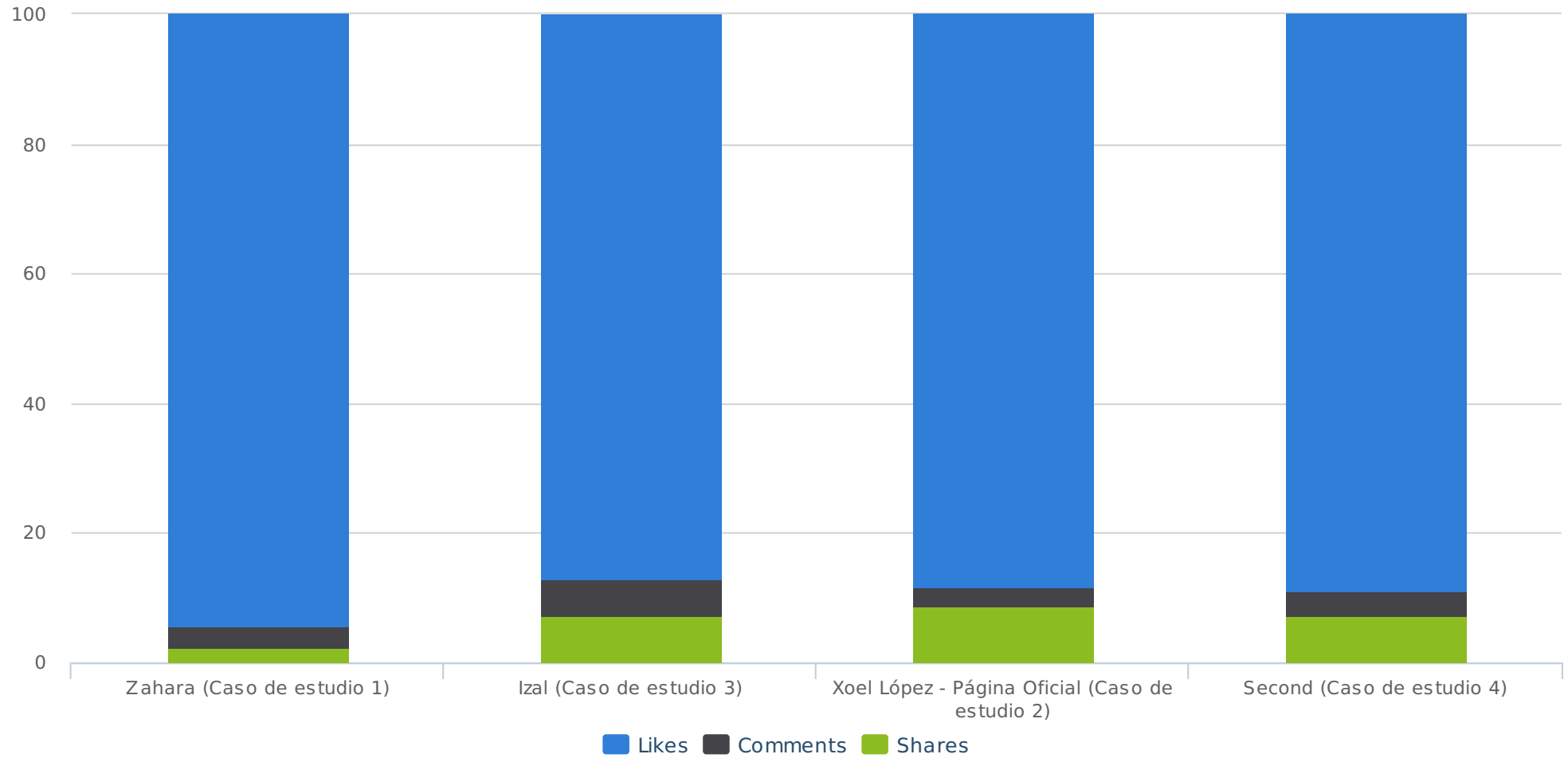
# f User Posts By Weekday | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



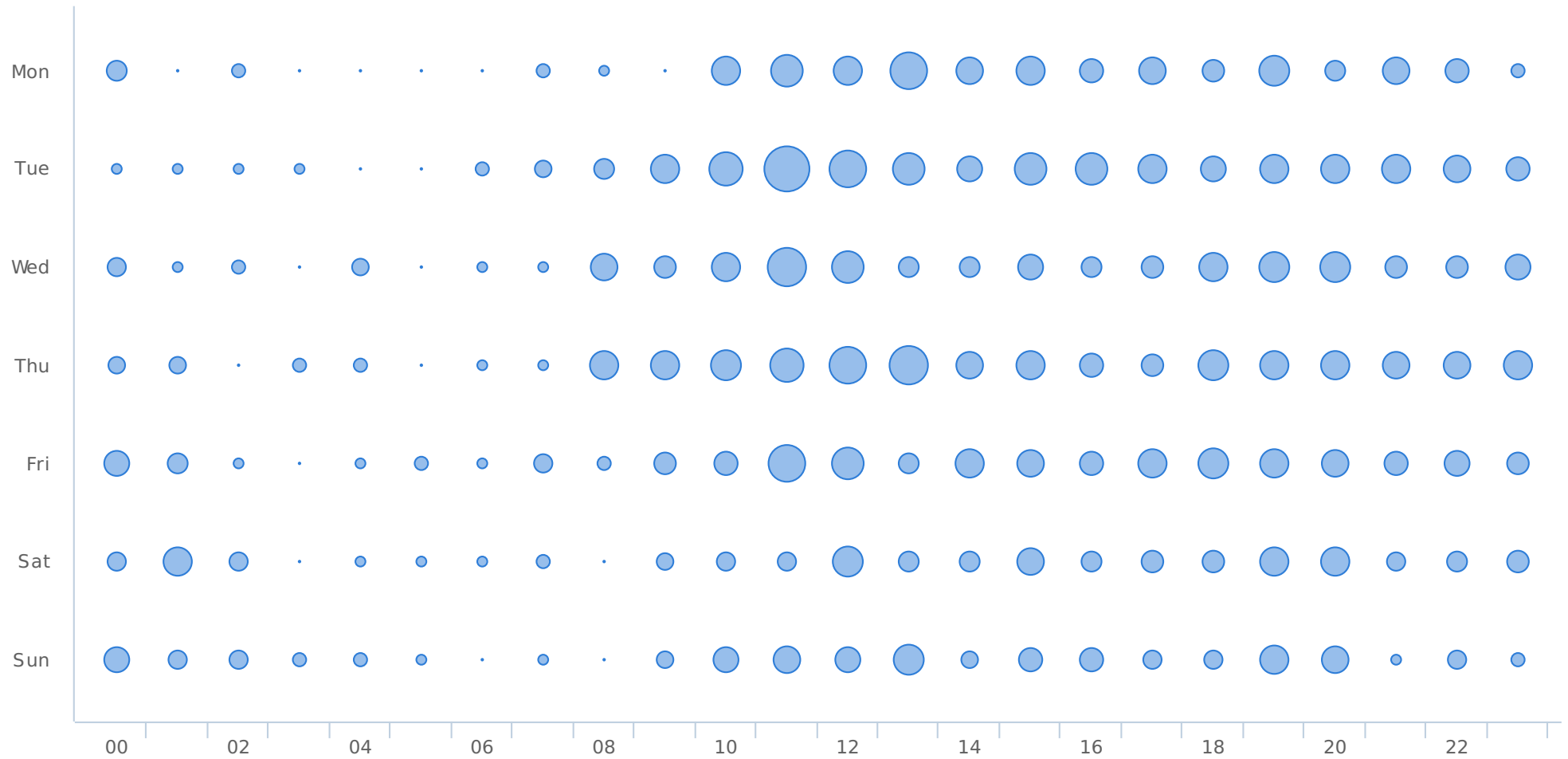
# f Interactions Distribution | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (total)



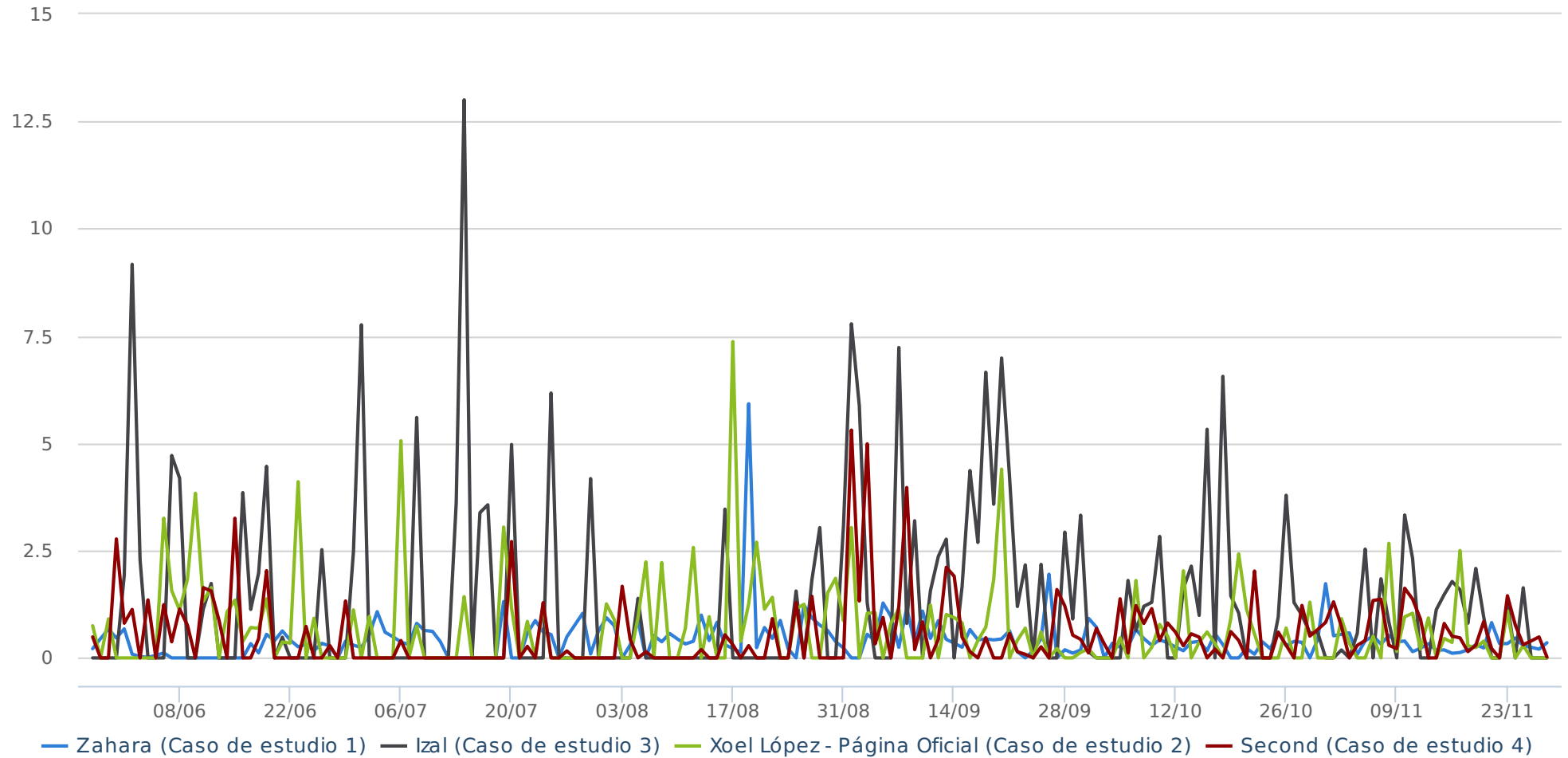
# f User Posts By Time | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



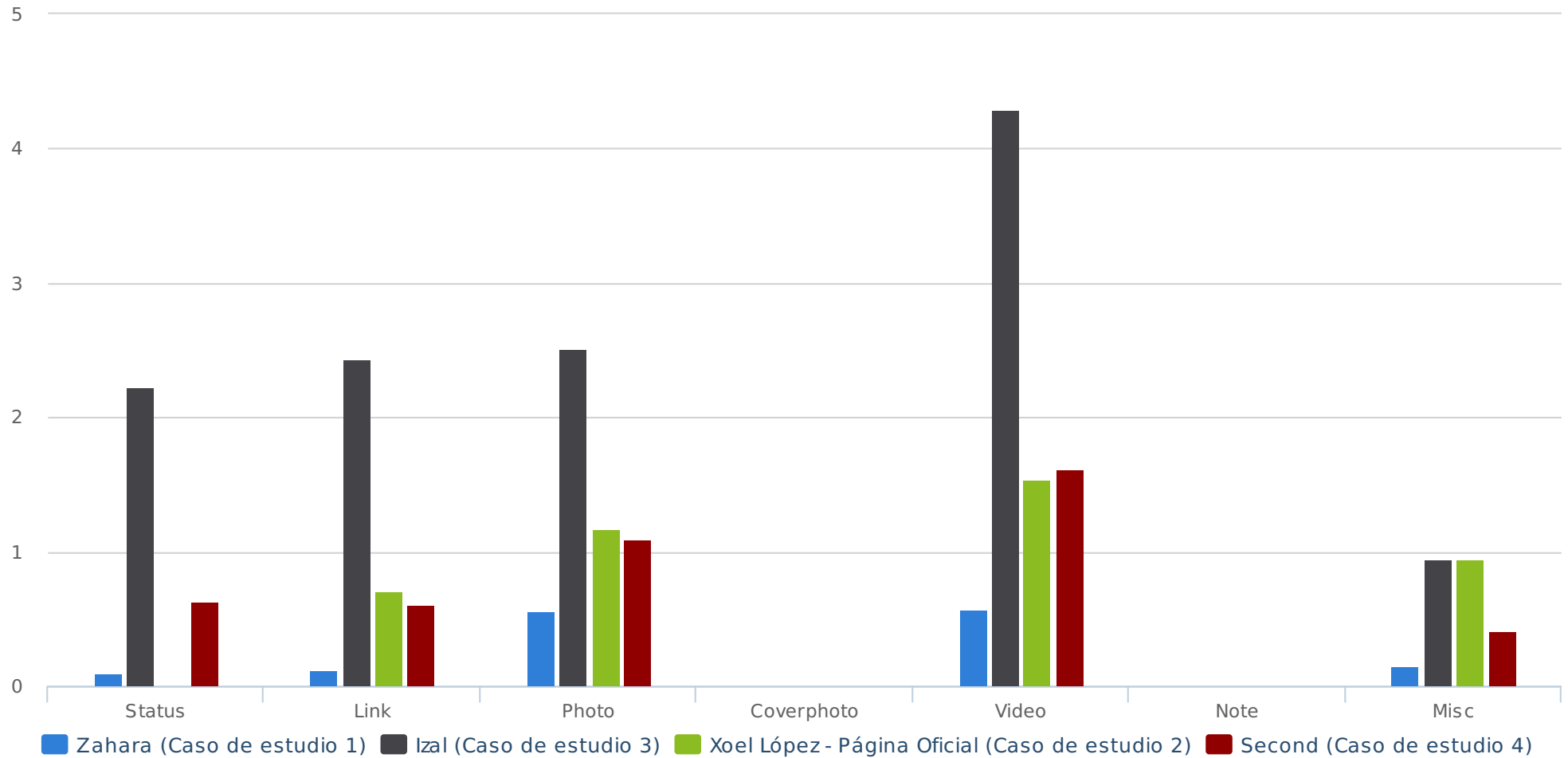
# f Interaction Rate | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



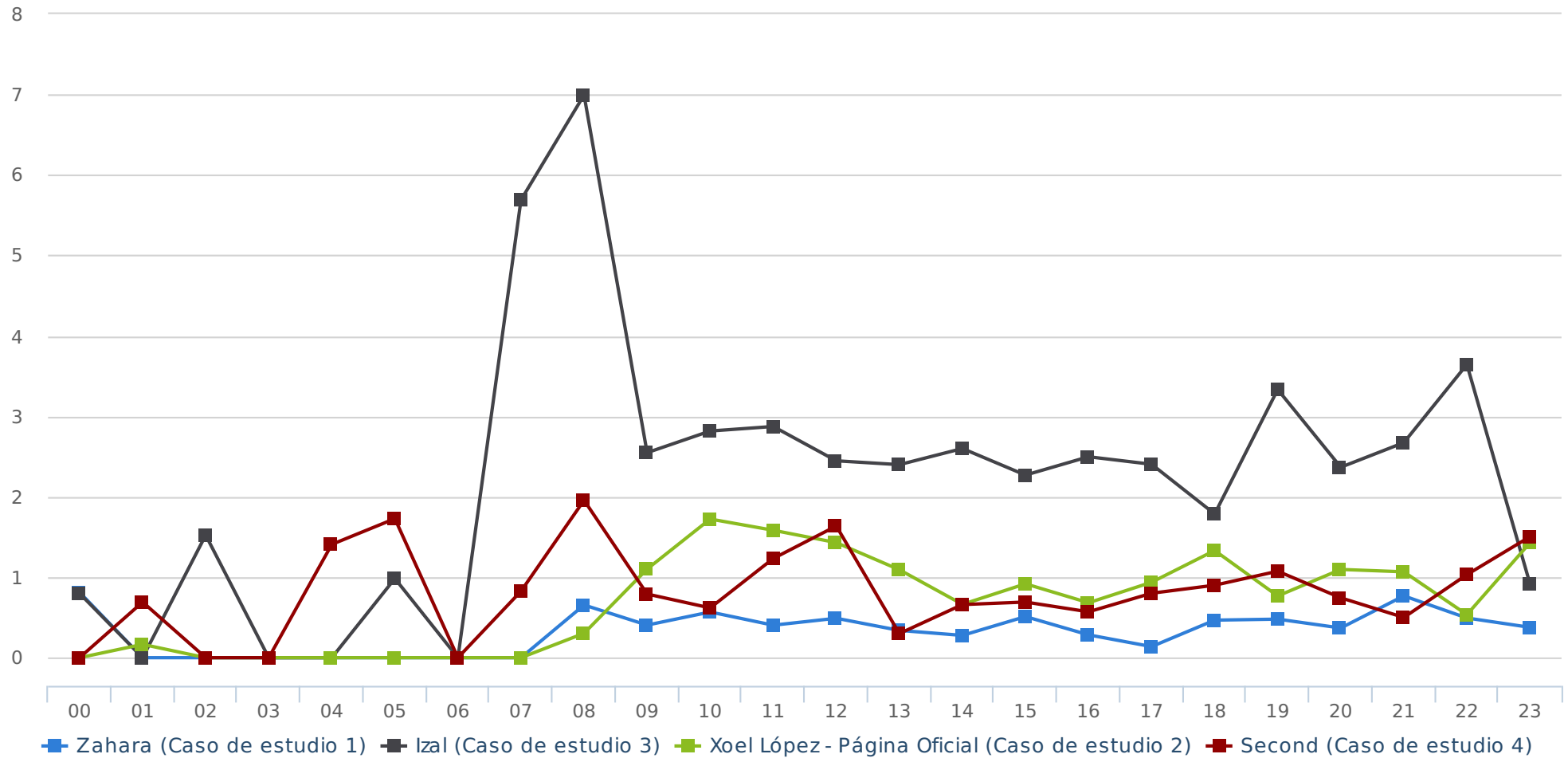
# f Interaction Rate By Post Type | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (total)



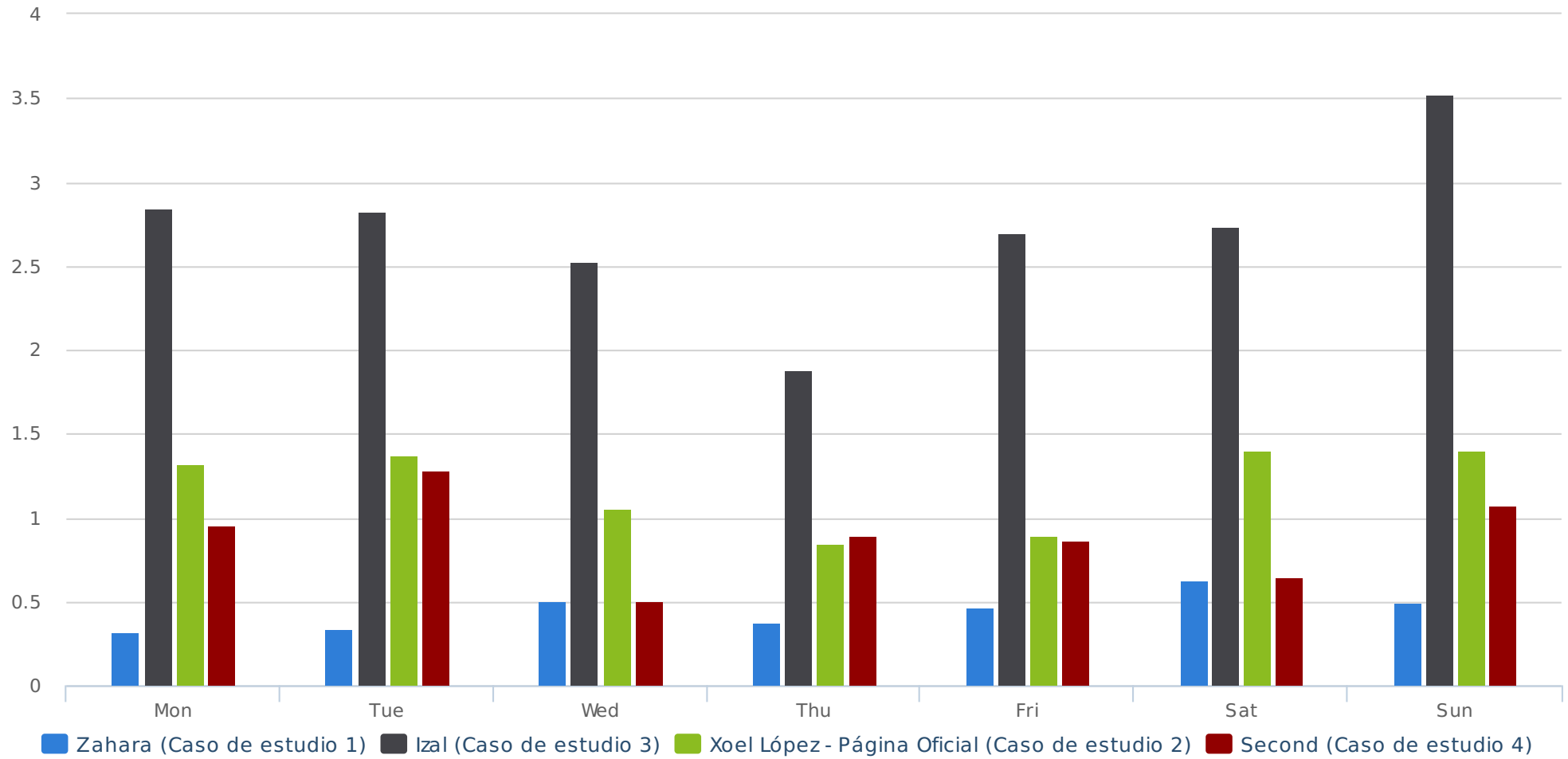
# f Interaction Rate By Hour | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



# f Interaction Rate By Weekday | All Profiles

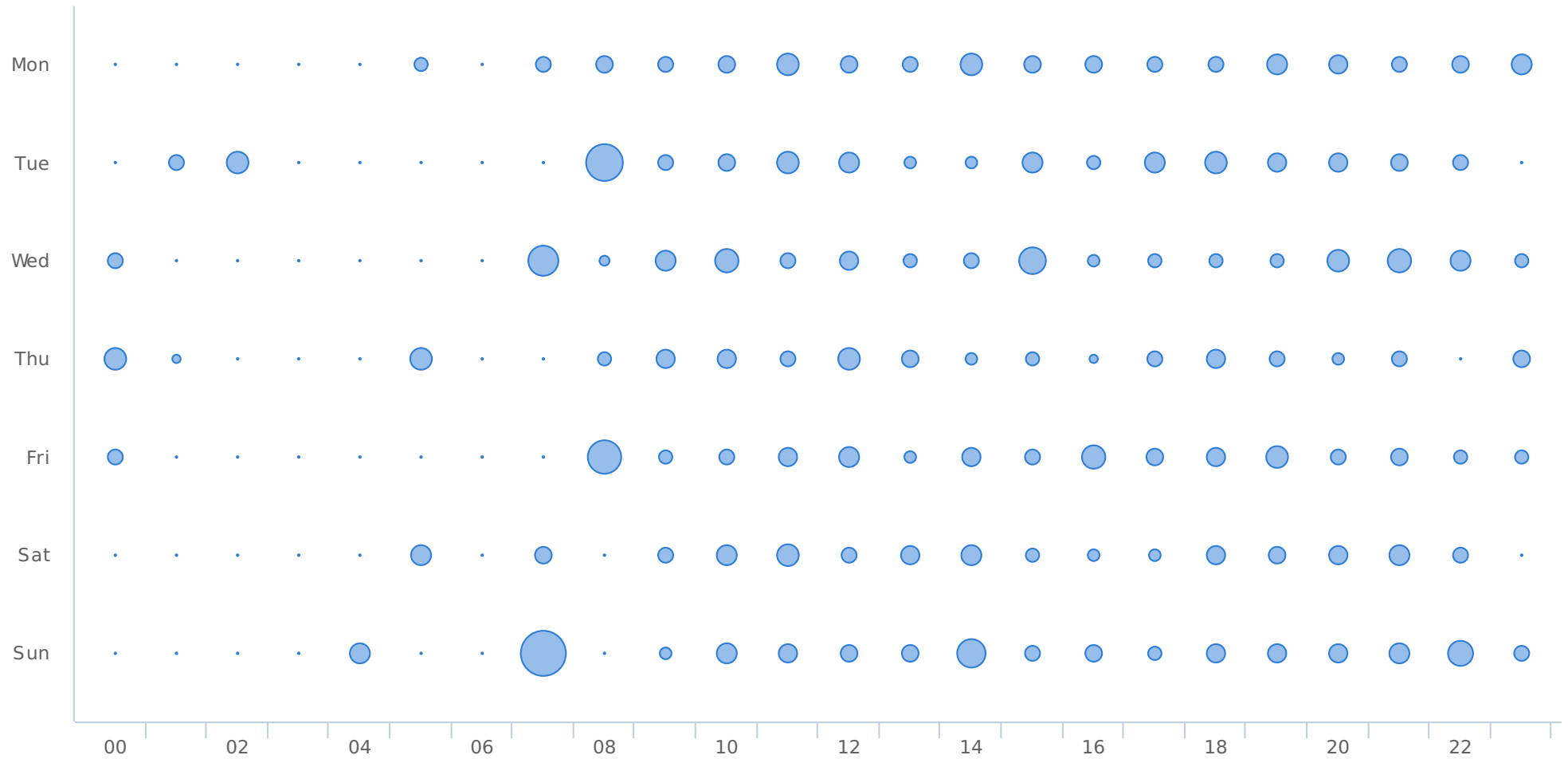
28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)





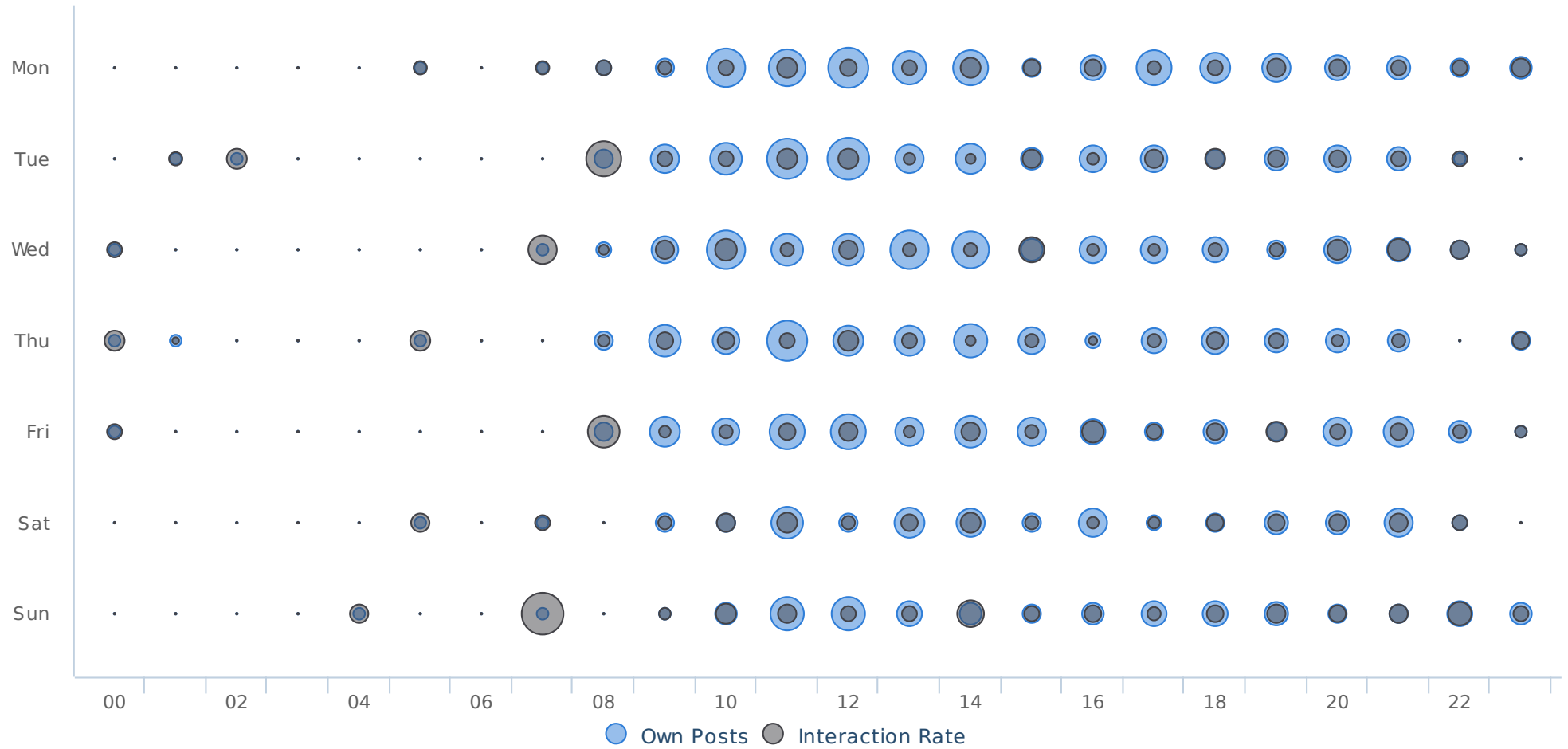
# f Interaction Rate By Time | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



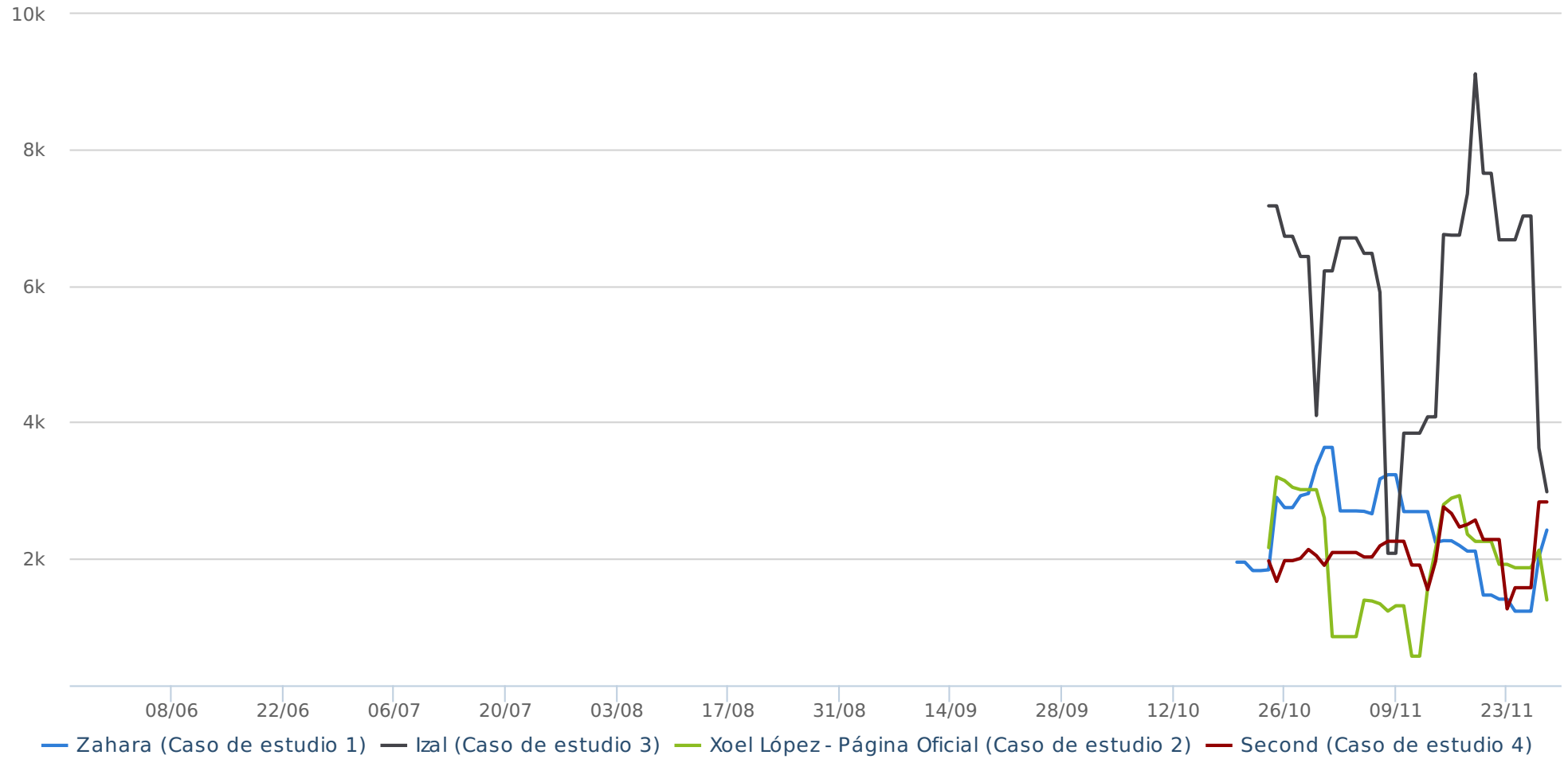
# Facebook Posts/Interactions Comparison | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



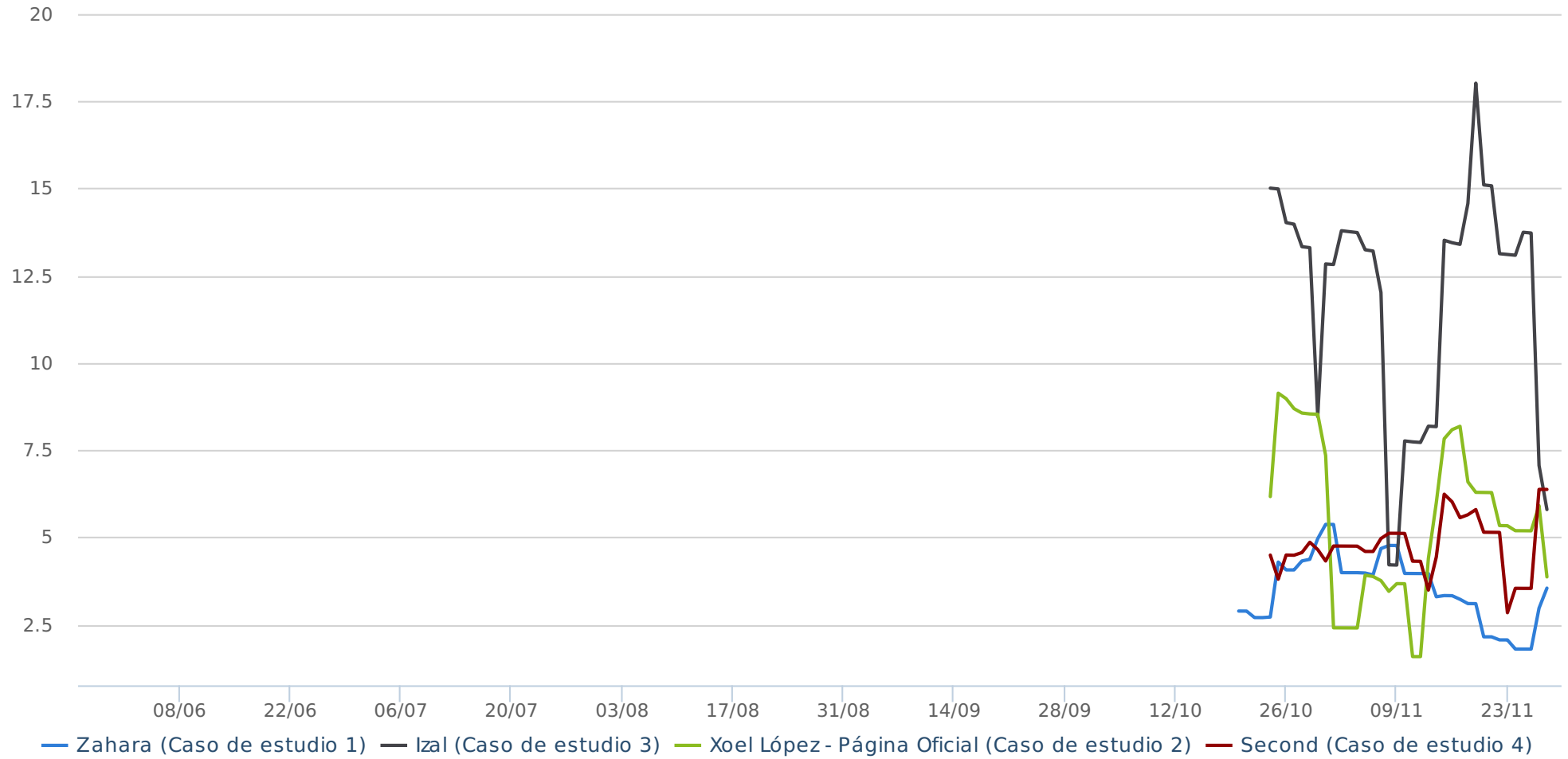
# Facebook People Talking About This | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



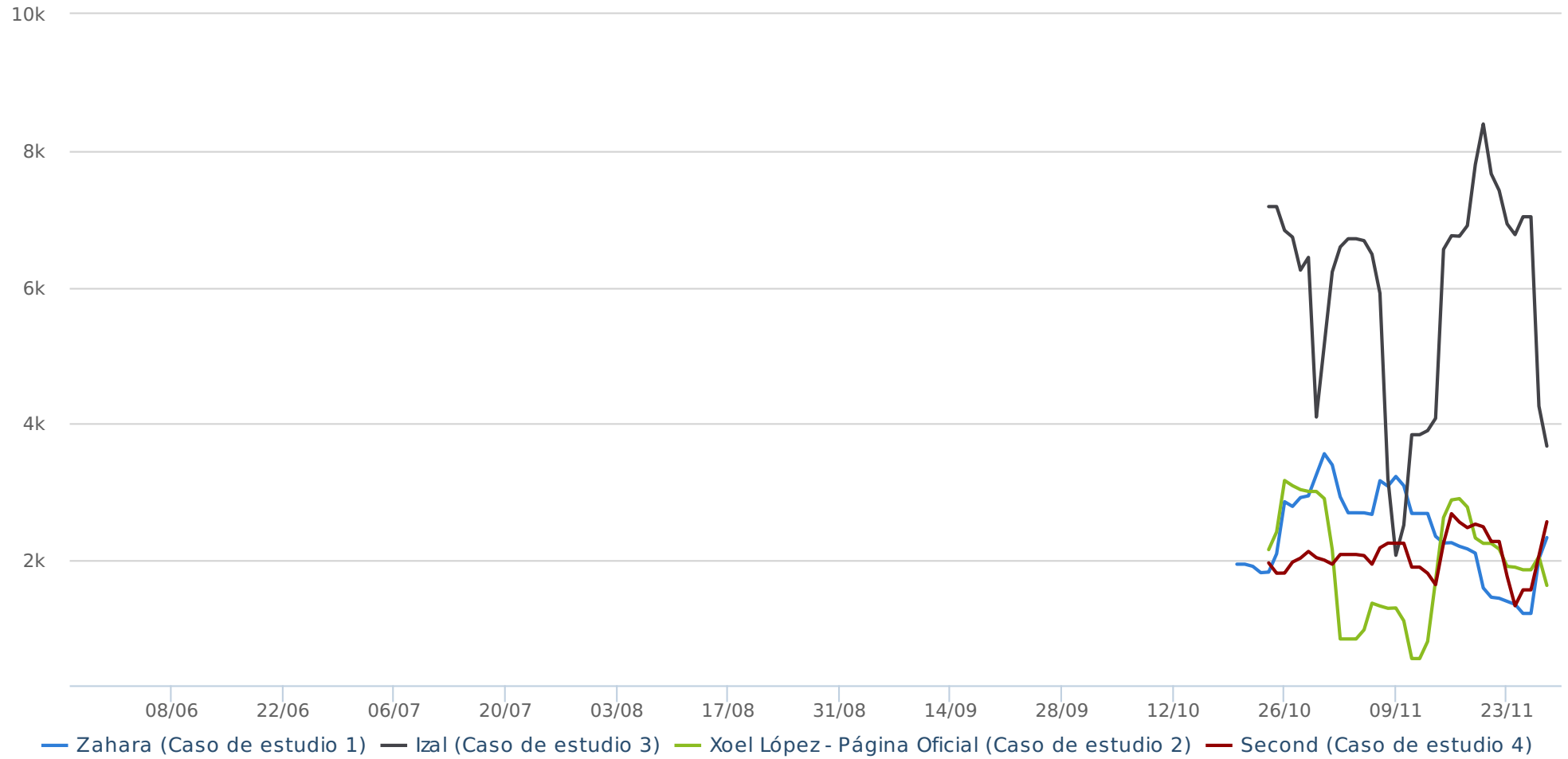
# Facebook People Talking About This Rate | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



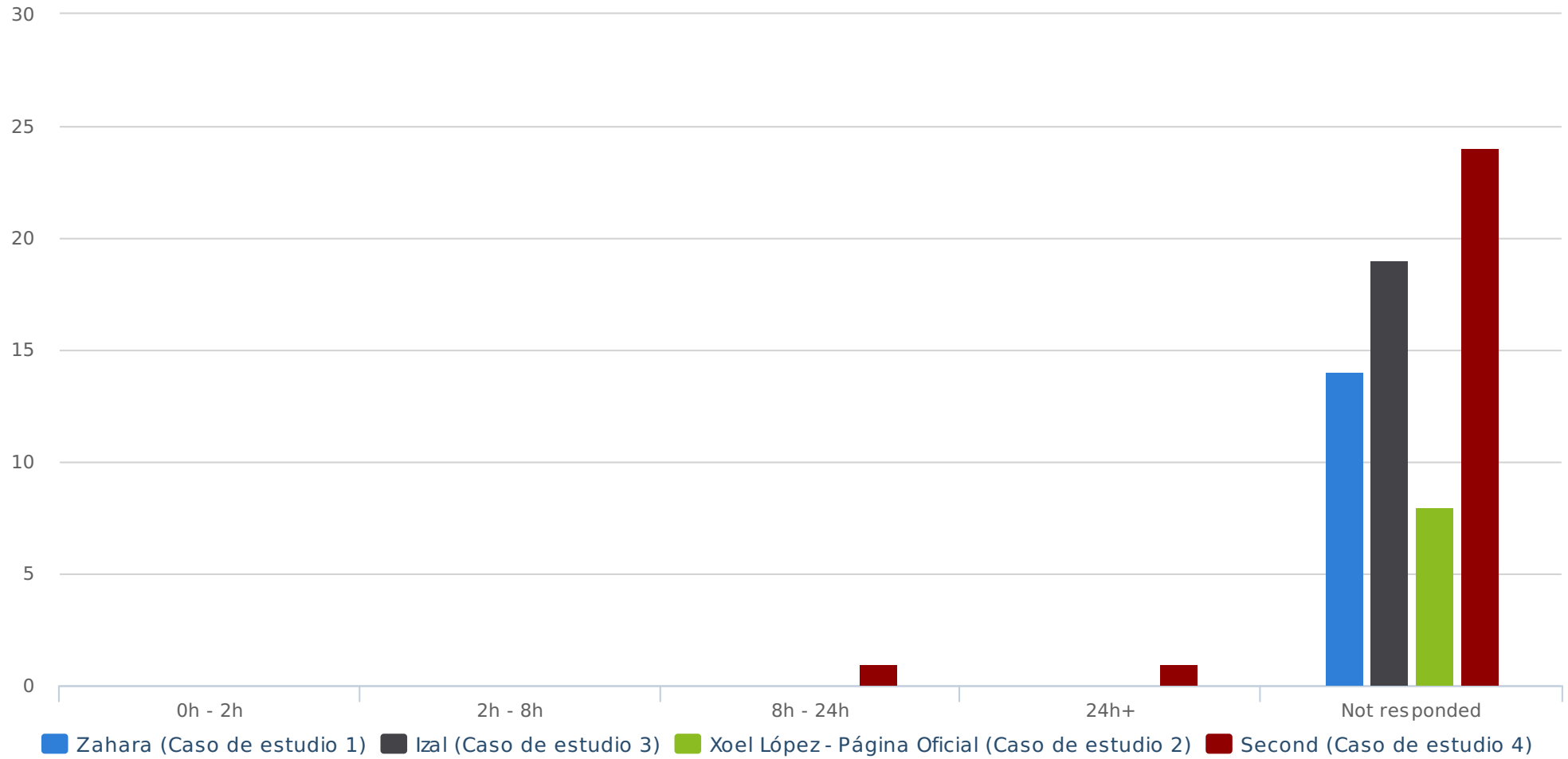
# Facebook Average People Talking About This | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



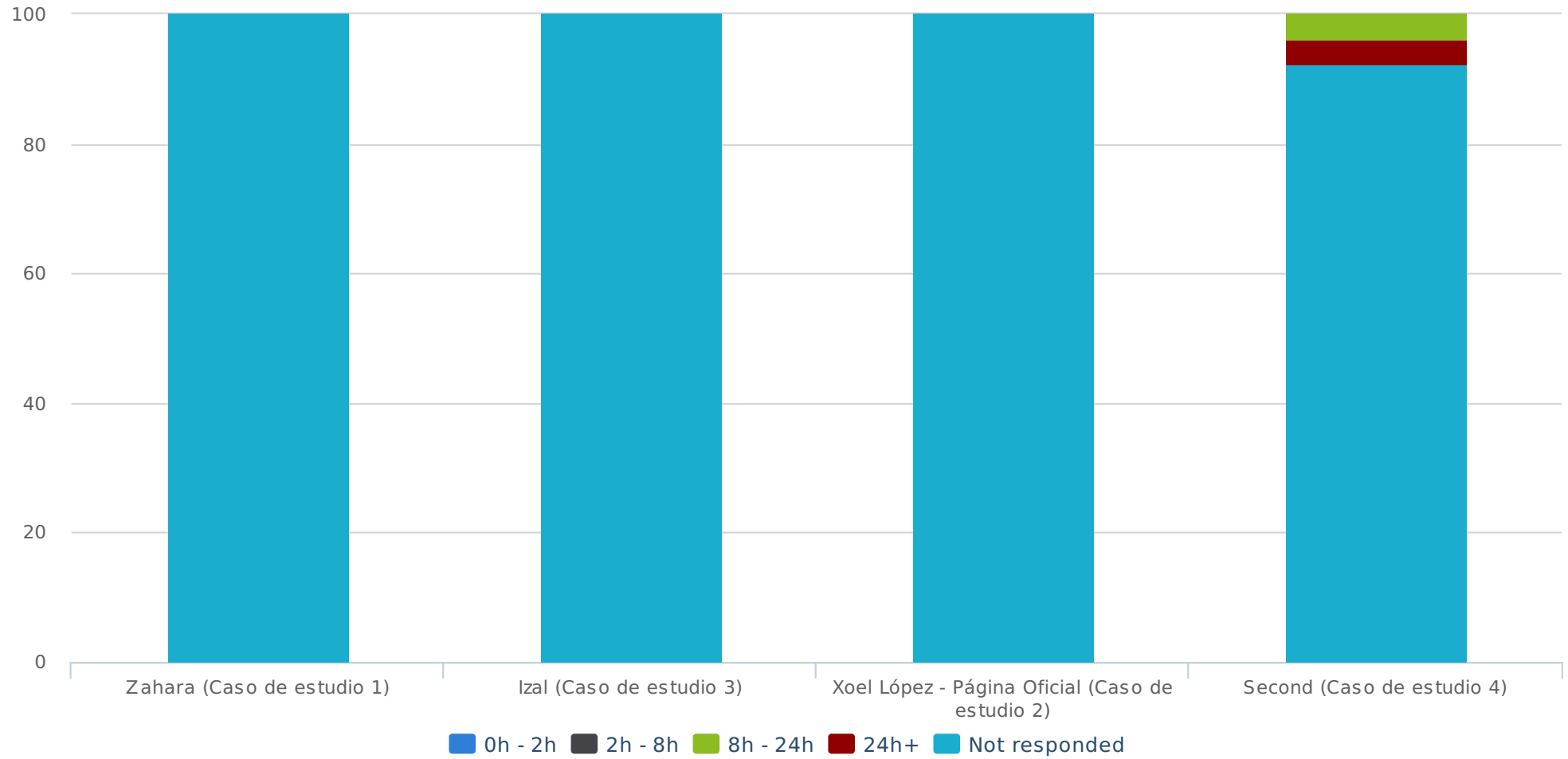
# f Response Times | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (total)



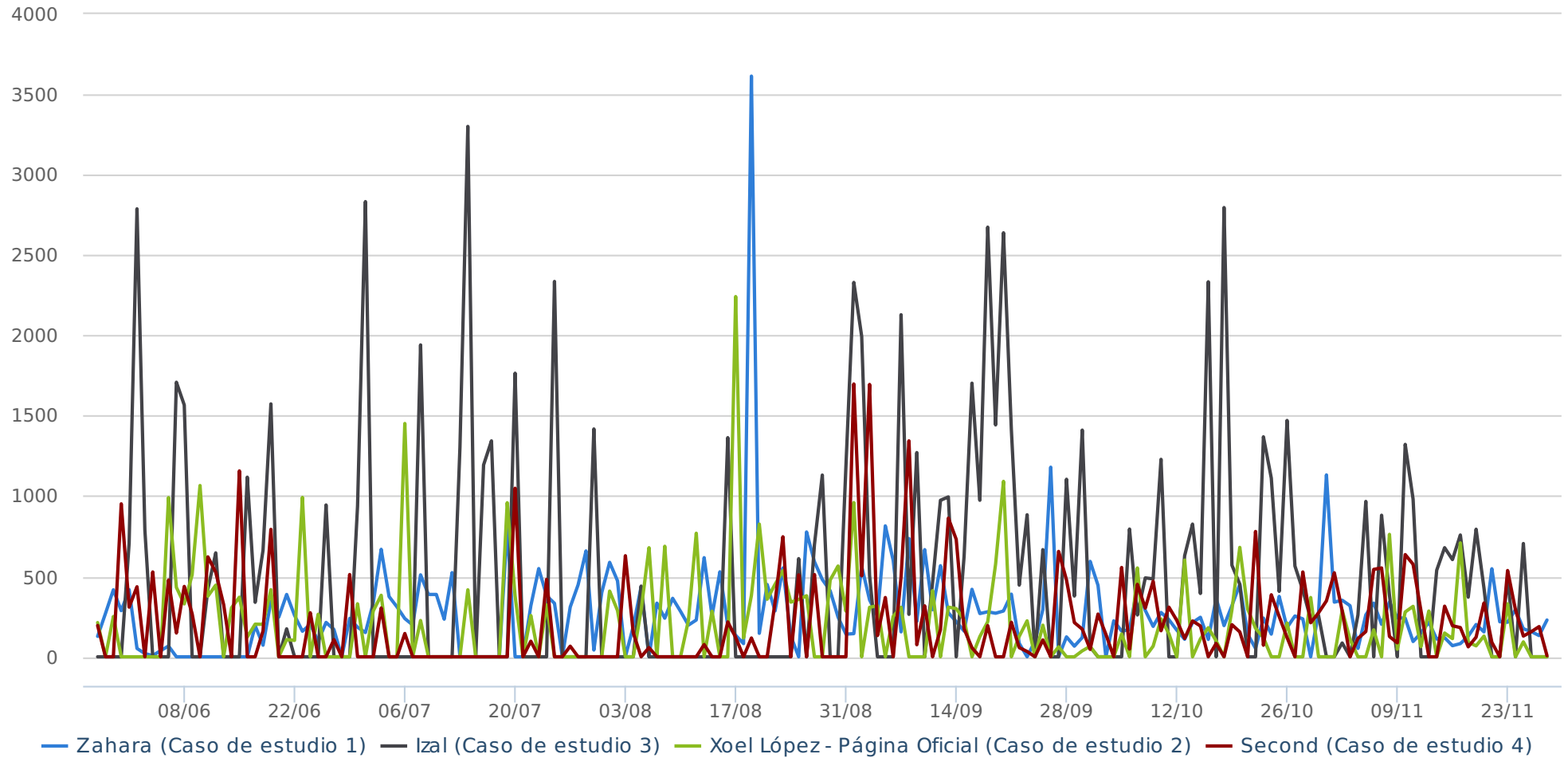
# f Response Times Distribution | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (total)



# f Average Likes Per Post | All Profiles

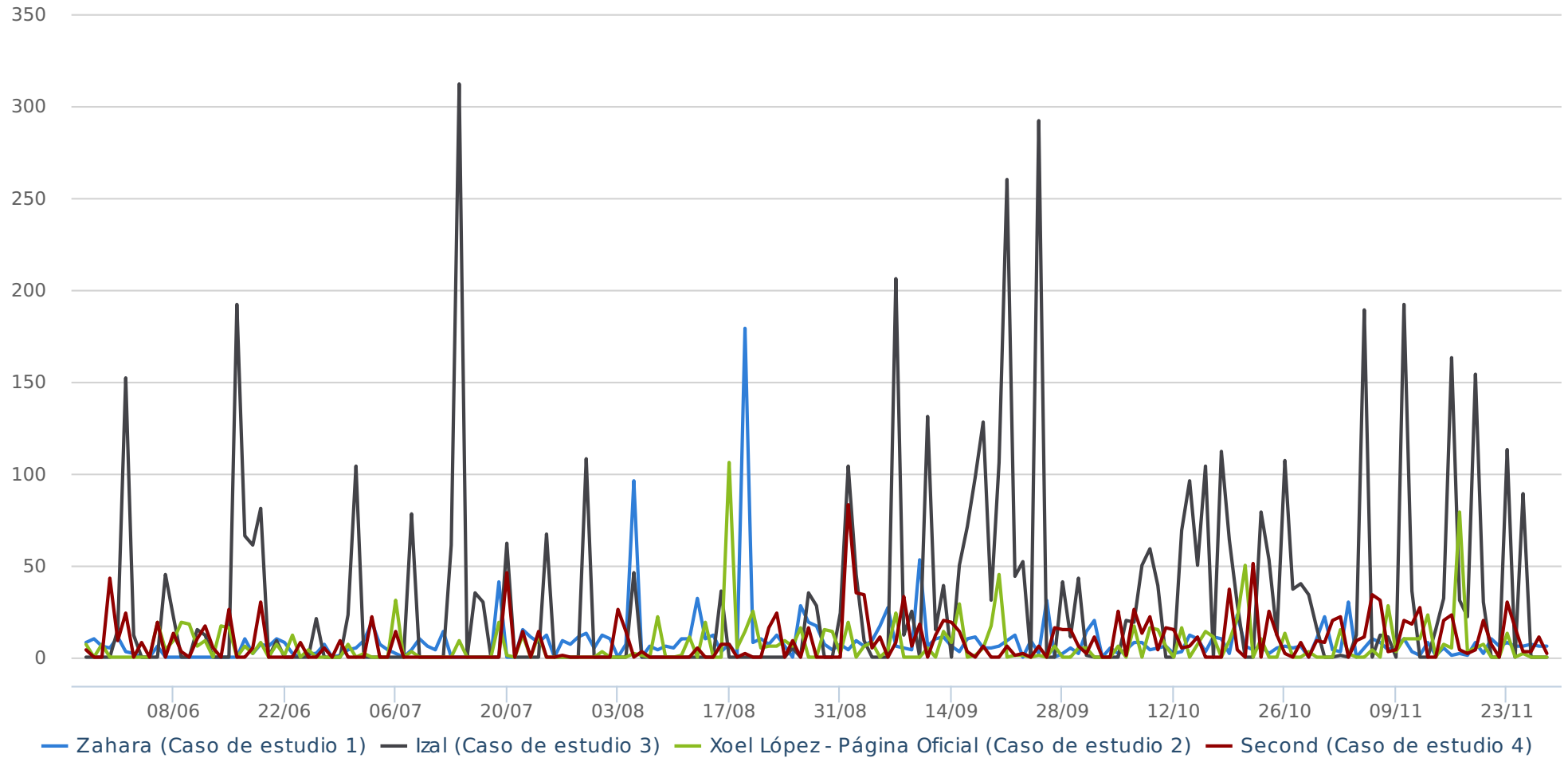
28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)





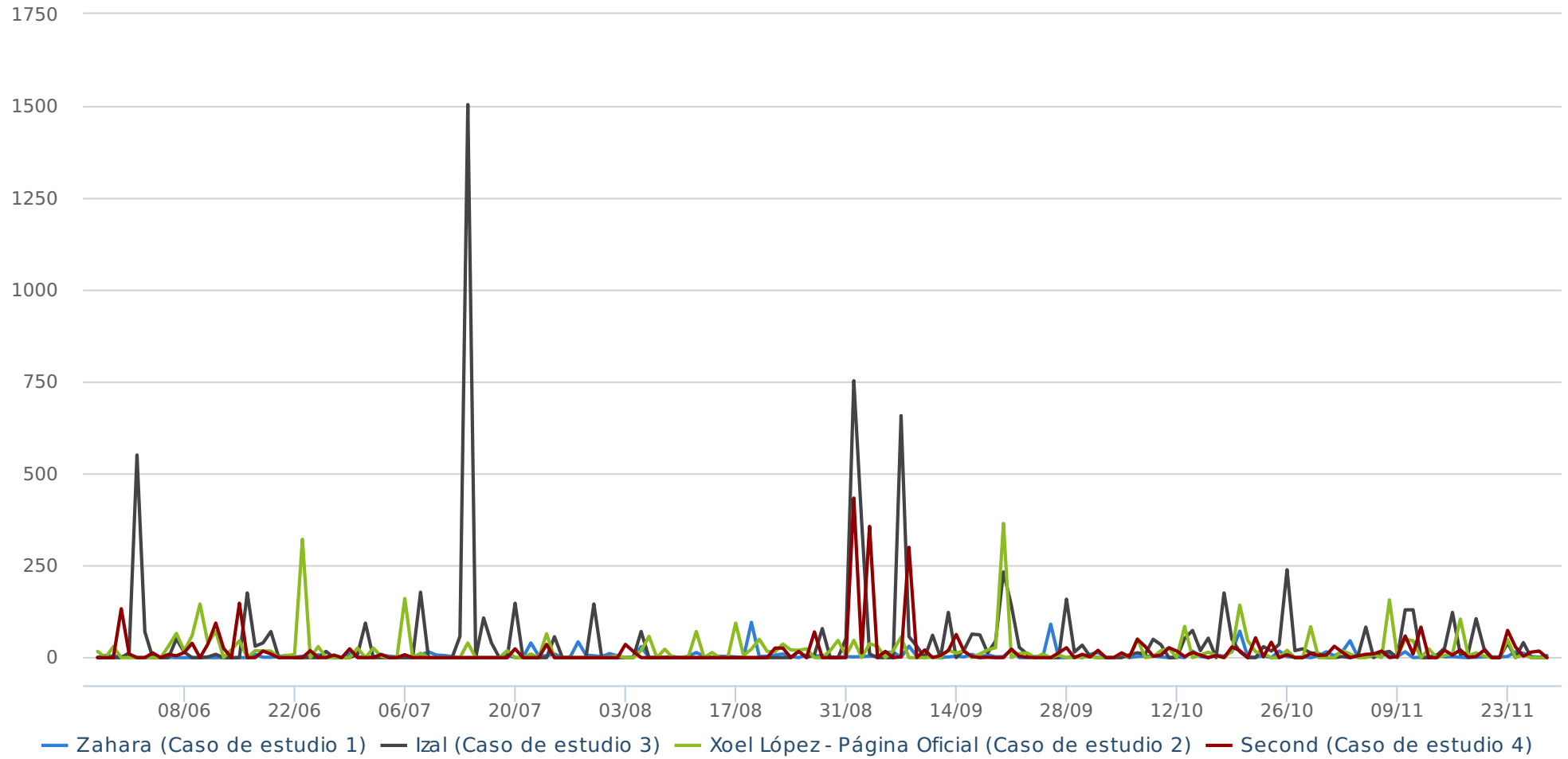
# f Average Comments Per Post | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



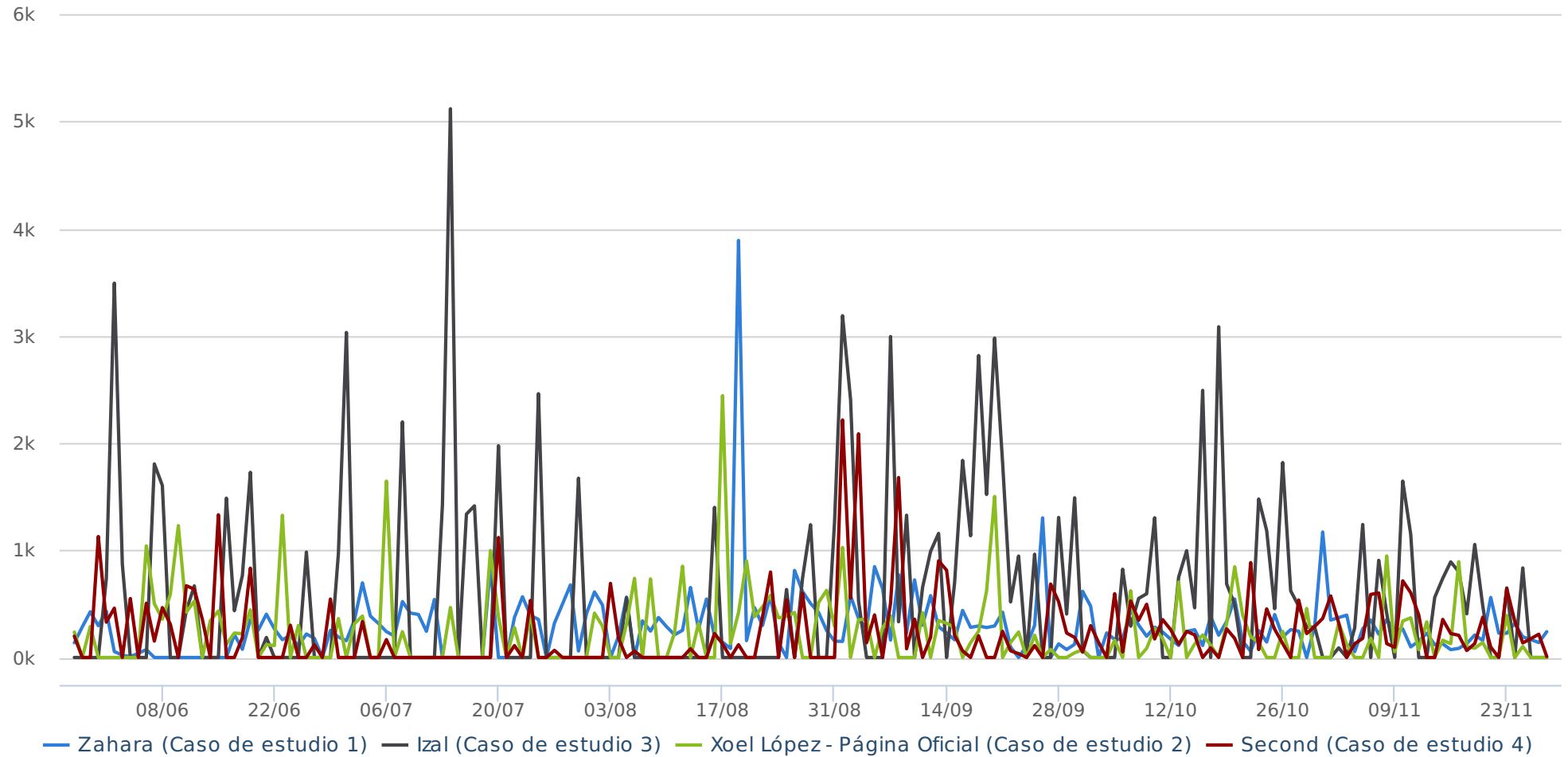
# f Average Shares Per Post | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



# f Average Interactions Per Post | All Profiles

28/05/2015 - 28/11/2015 (daily)



## Anexo B: Estadísticas ampliadas Twitter

## Key Metrics Table | All Profiles

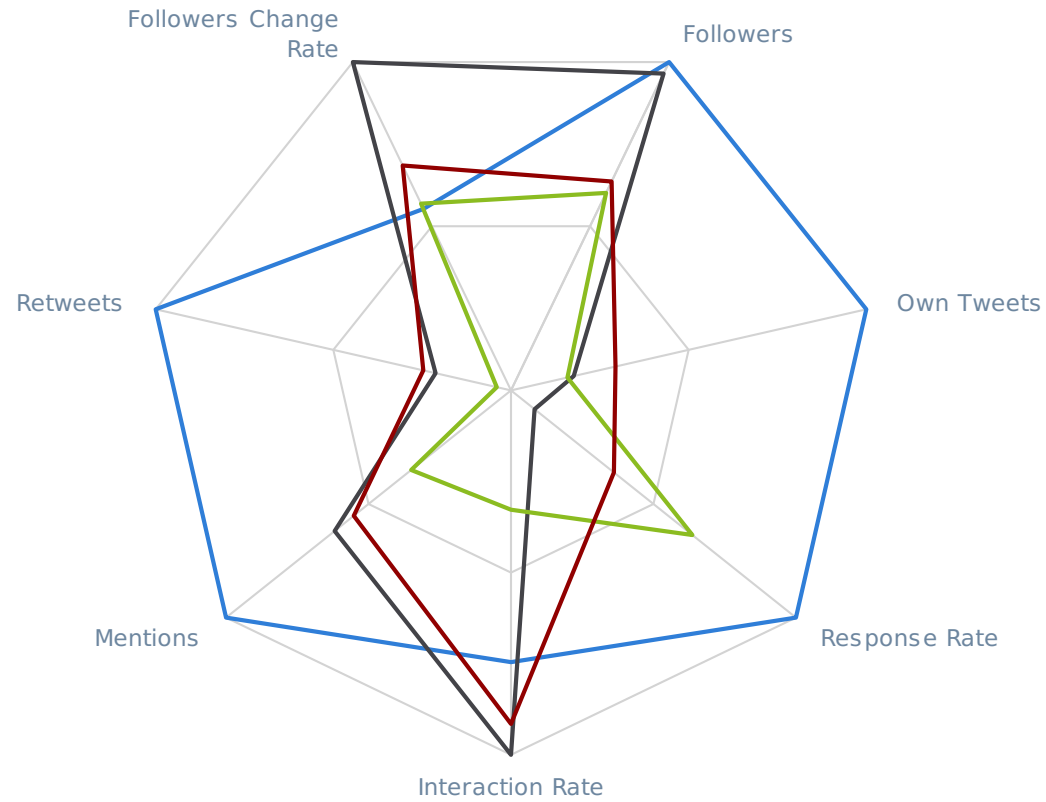
28/10/2015 - 28/11/2015 (total)



| Name         | Follo... | +/-   | Twe... | Own... | Retw... | Rep... | All R... | Retw... | Like... | Rep... | Men... | I-Rate  | Resp... |
|--------------|----------|-------|--------|--------|---------|--------|----------|---------|---------|--------|--------|---------|---------|
| @zaharapop   | 42,976   | 726   | 907    | 170    | 284     | 453    | 3,124    | 2,974   | 6,645   | 825    | 3,175  | 0.1442% | 48.3%   |
| @IZALmusic   | 41,468   | 1,250 | 69     | 30     | 28      | 11     | 663      | 644     | 1,582   | 143    | 1,965  | 0.1933% | 4.0%    |
| @secondmusic | 27,344   | 570   | 162    | 50     | 96      | 16     | 771      | 764     | 1,495   | 135    | 1,752  | 0.1769% | 17.5%   |
| @xoellopez   | 25,849   | 449   | 307    | 27     | 277     | 3      | 125      | 122     | 301     | 15     | 1,112  | 0.0633% | 30.8%   |

# Key Metrics Radar | All Profiles

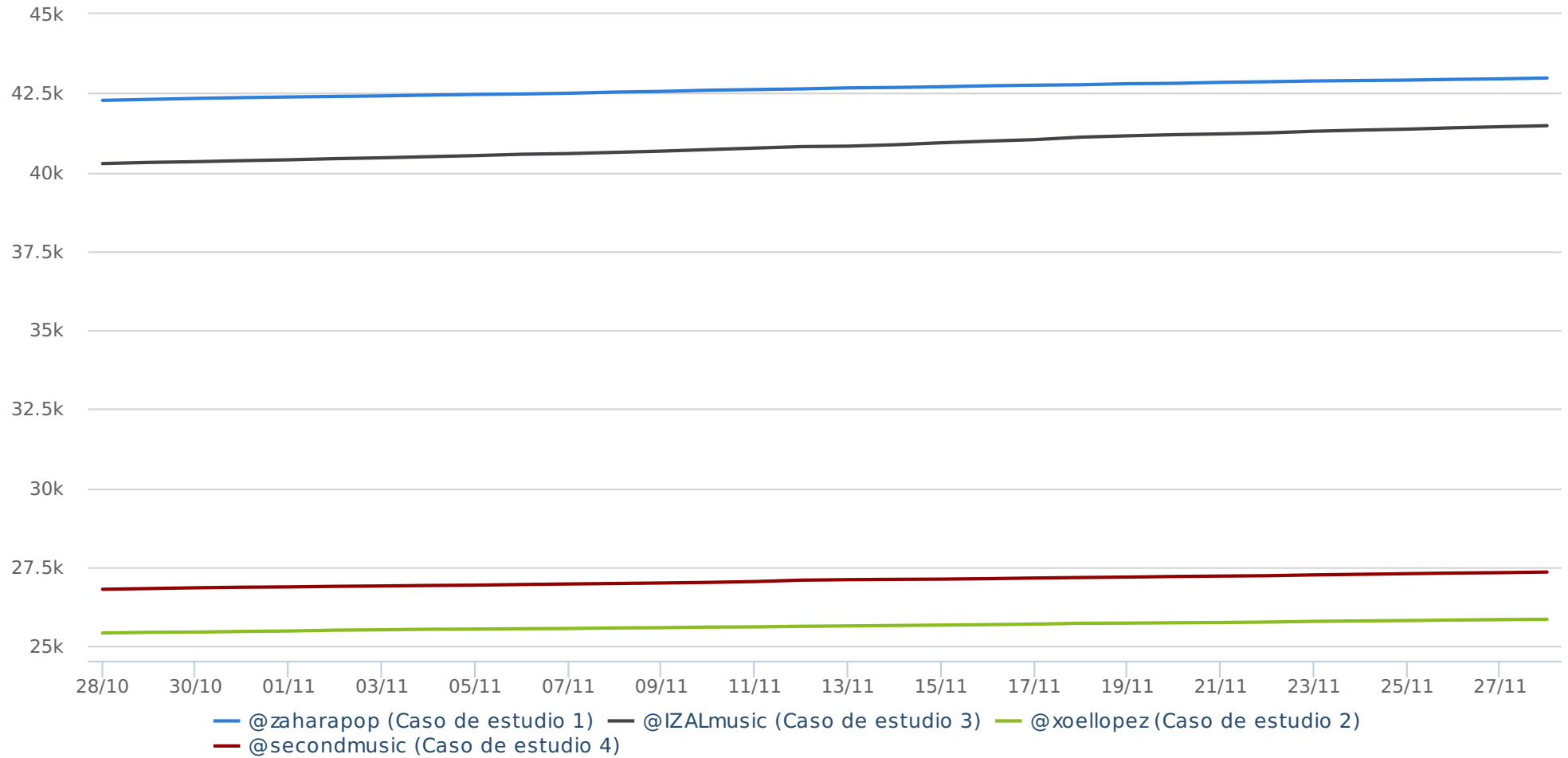
28/10/2015 - 28/11/2015 (total)



— @zaharapop (Caso de estudio 1) — @IZALmusic (Caso de estudio 3) — @xoellopez (Caso de estudio 2)  
— @secondmusic (Caso de estudio 4)

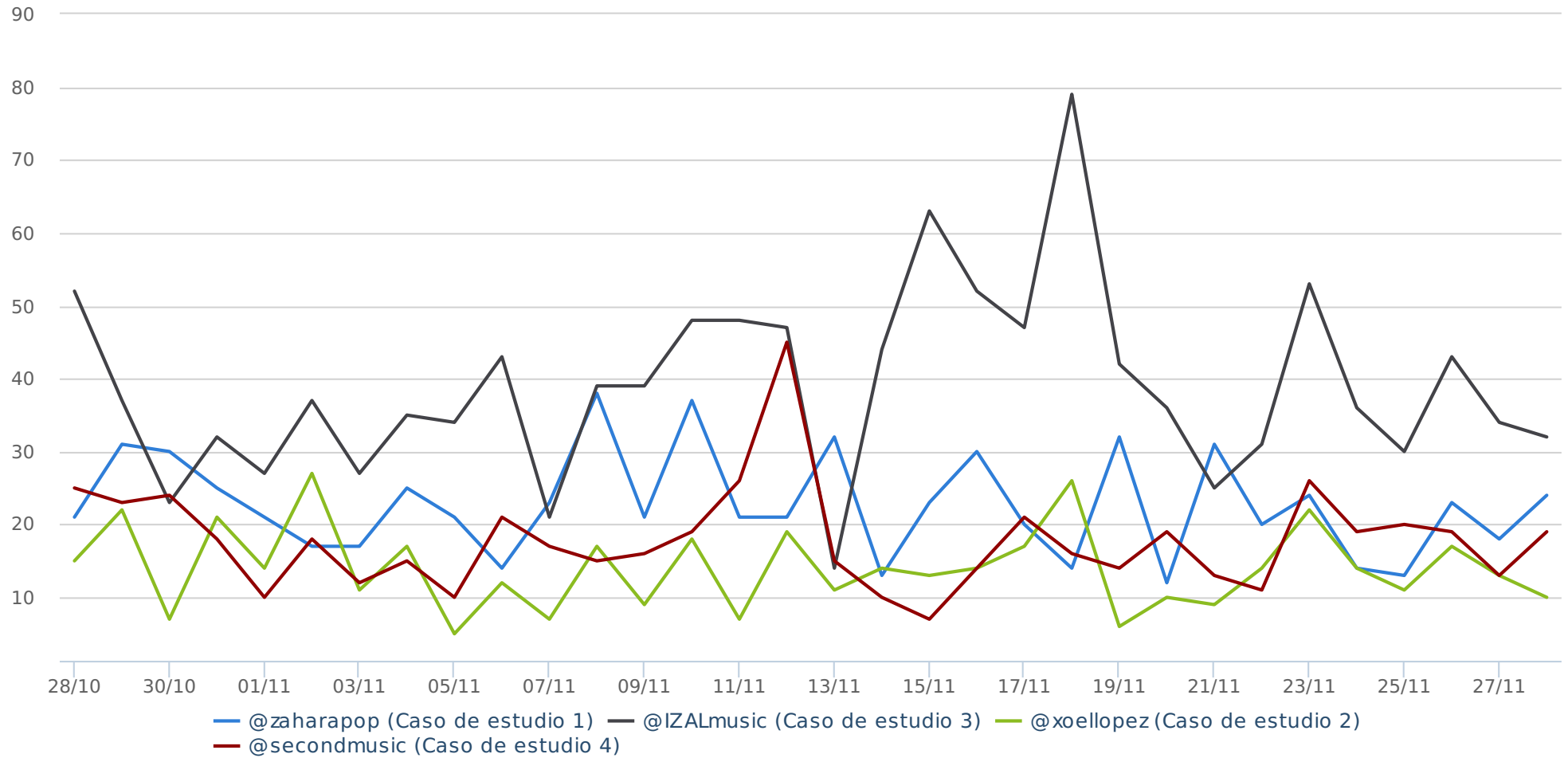
# Followers Total | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



# Followers Change | All Profiles

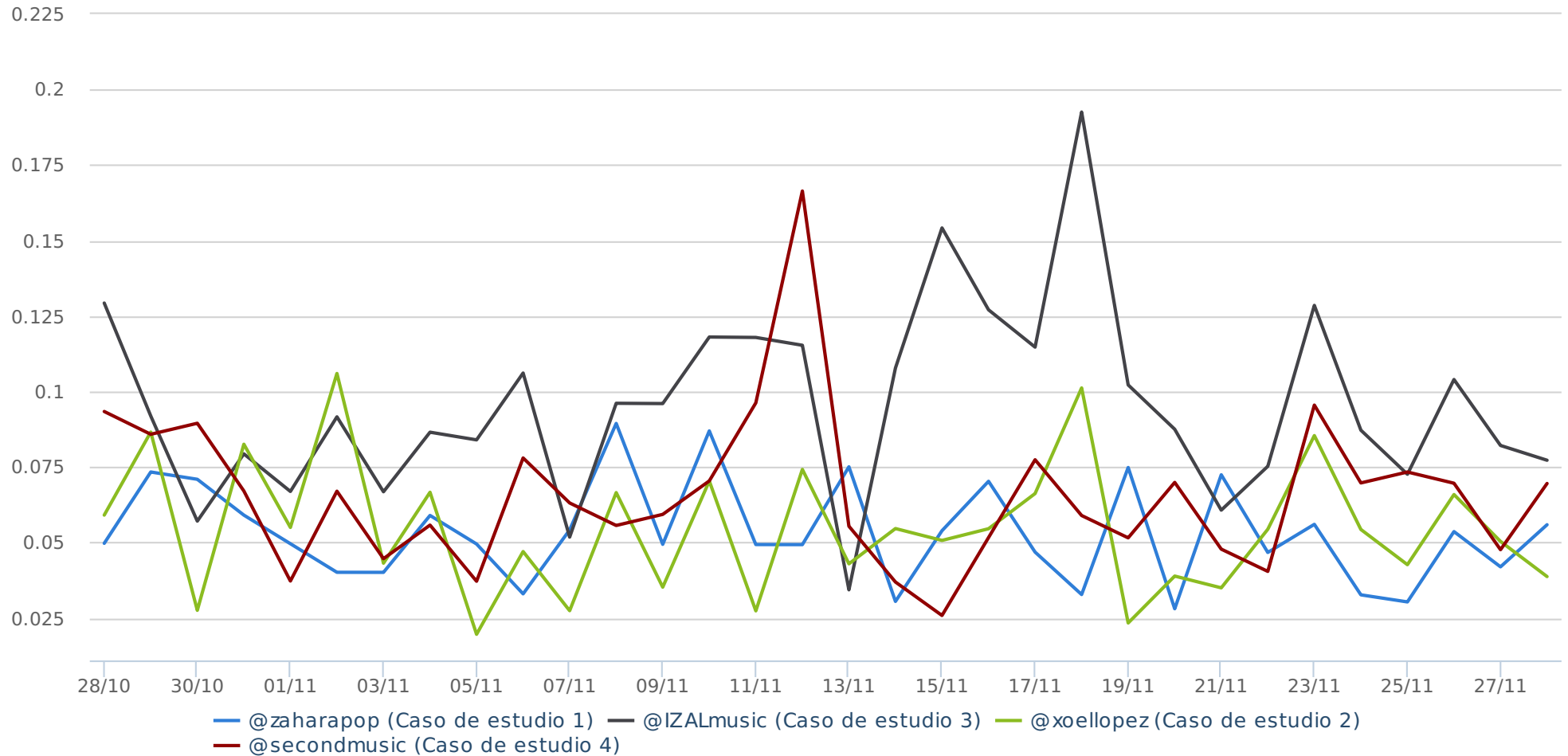
28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)





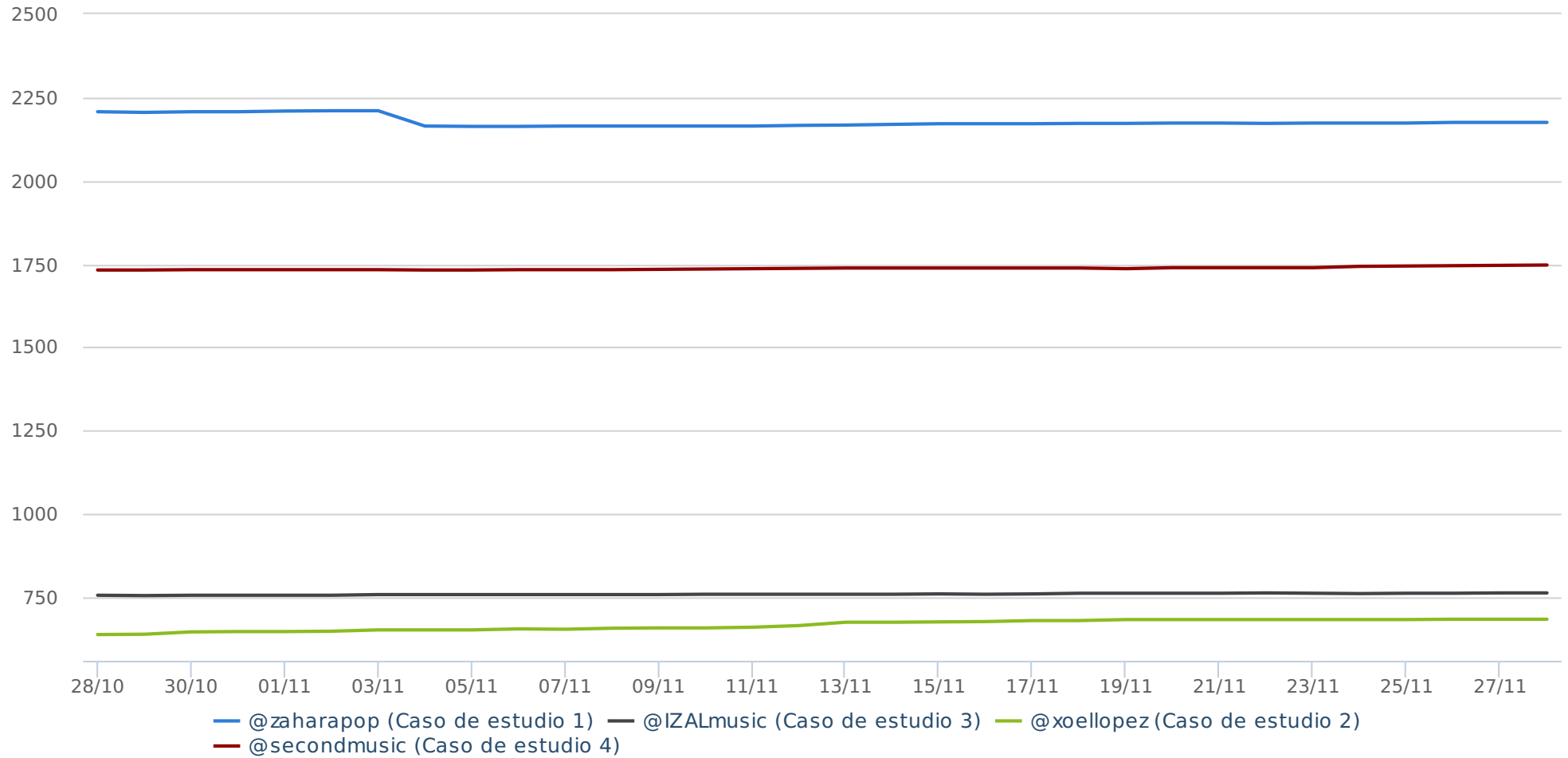
# Twitter Followers Change Rate | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



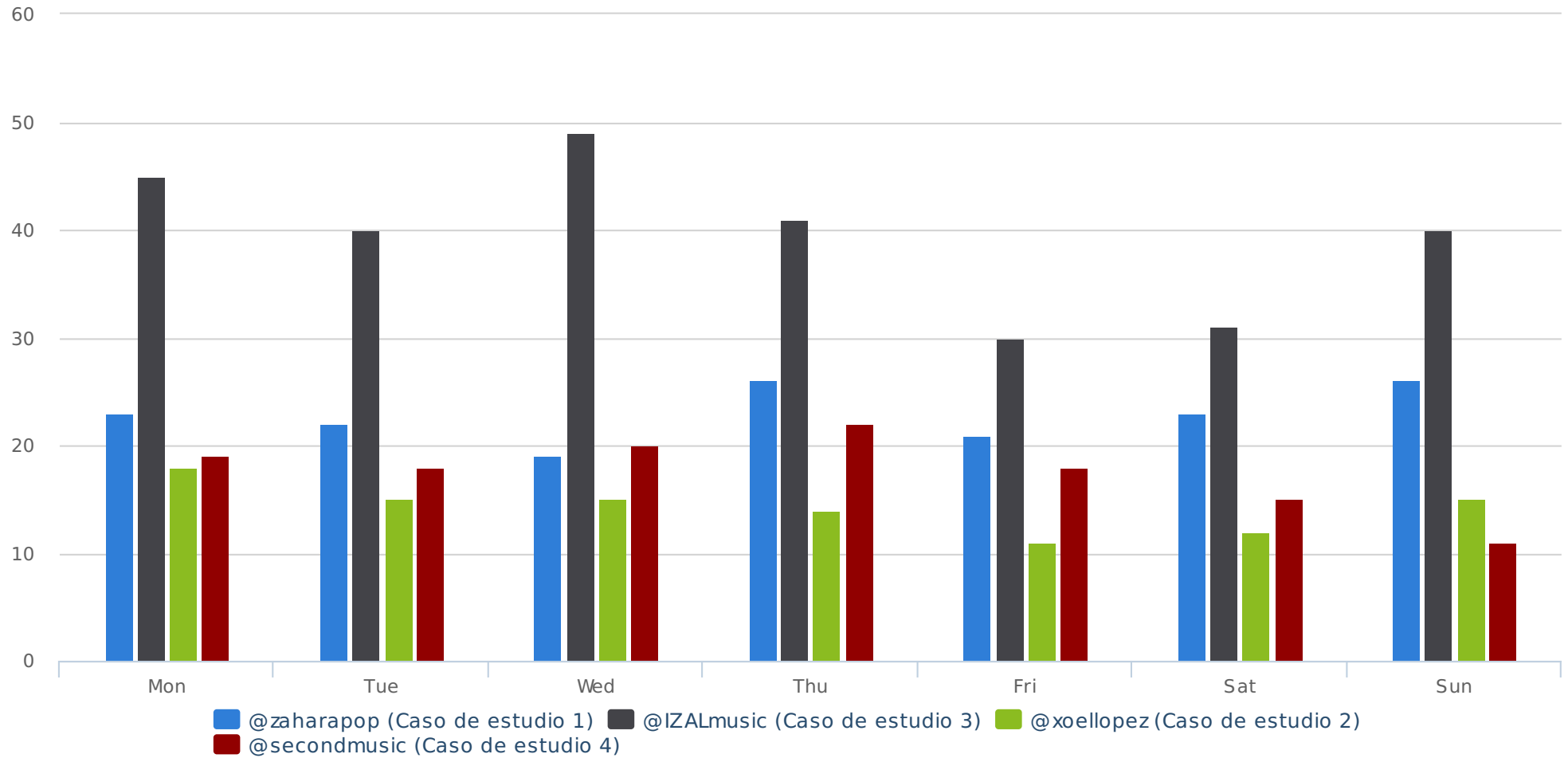
# Following Total | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



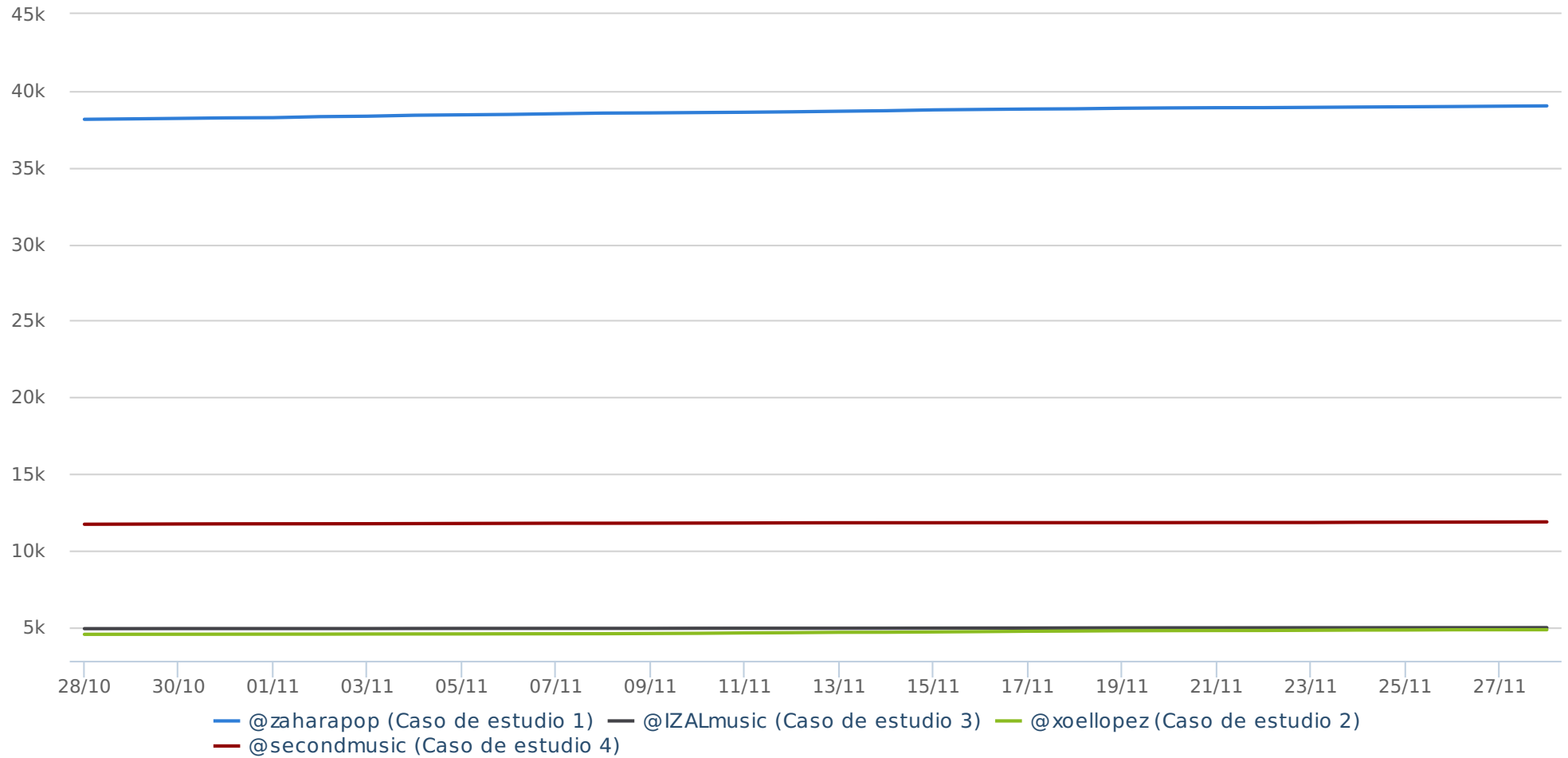
# Followers Change Per Weekday | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



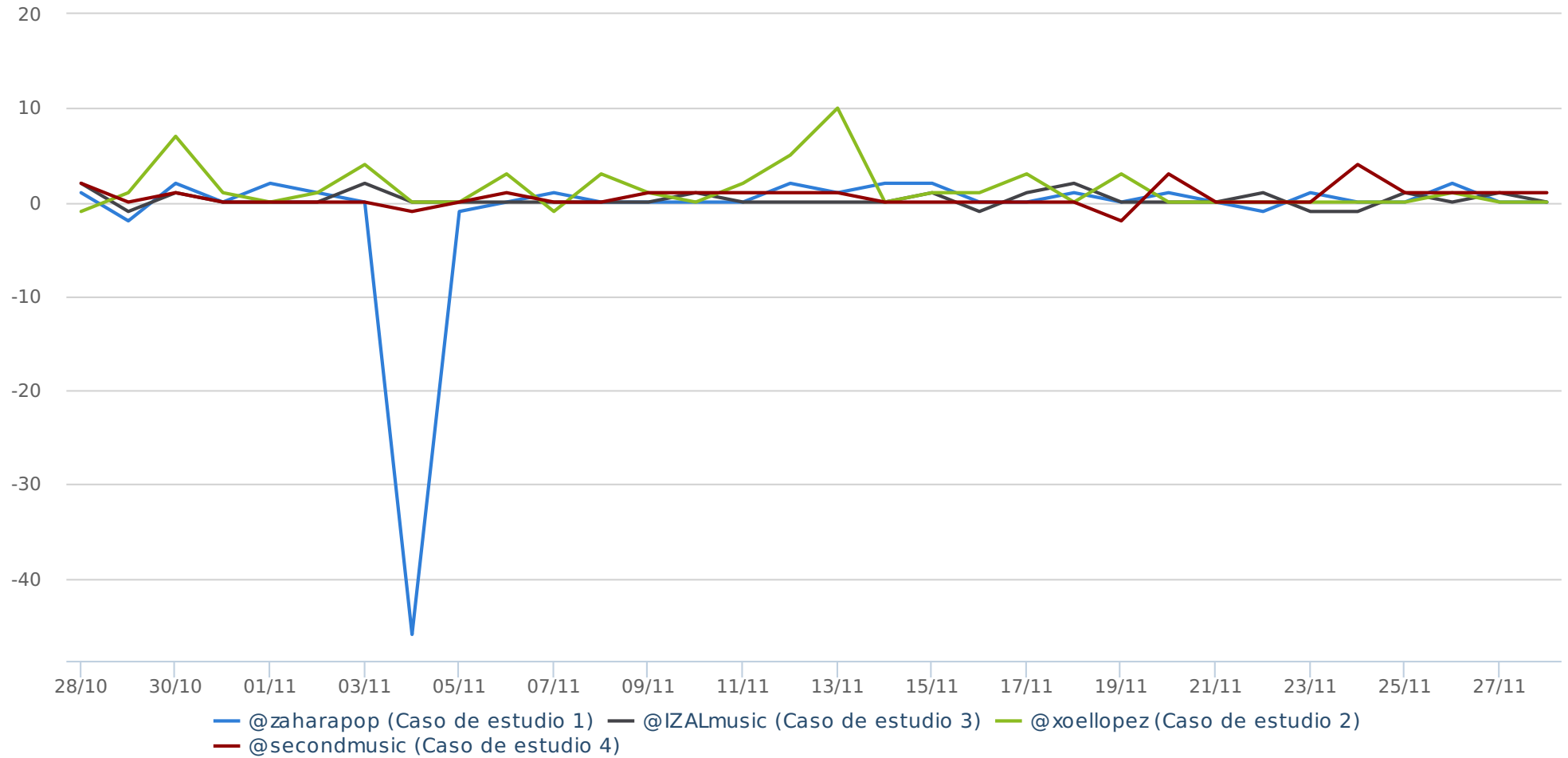
# Tweets Total | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



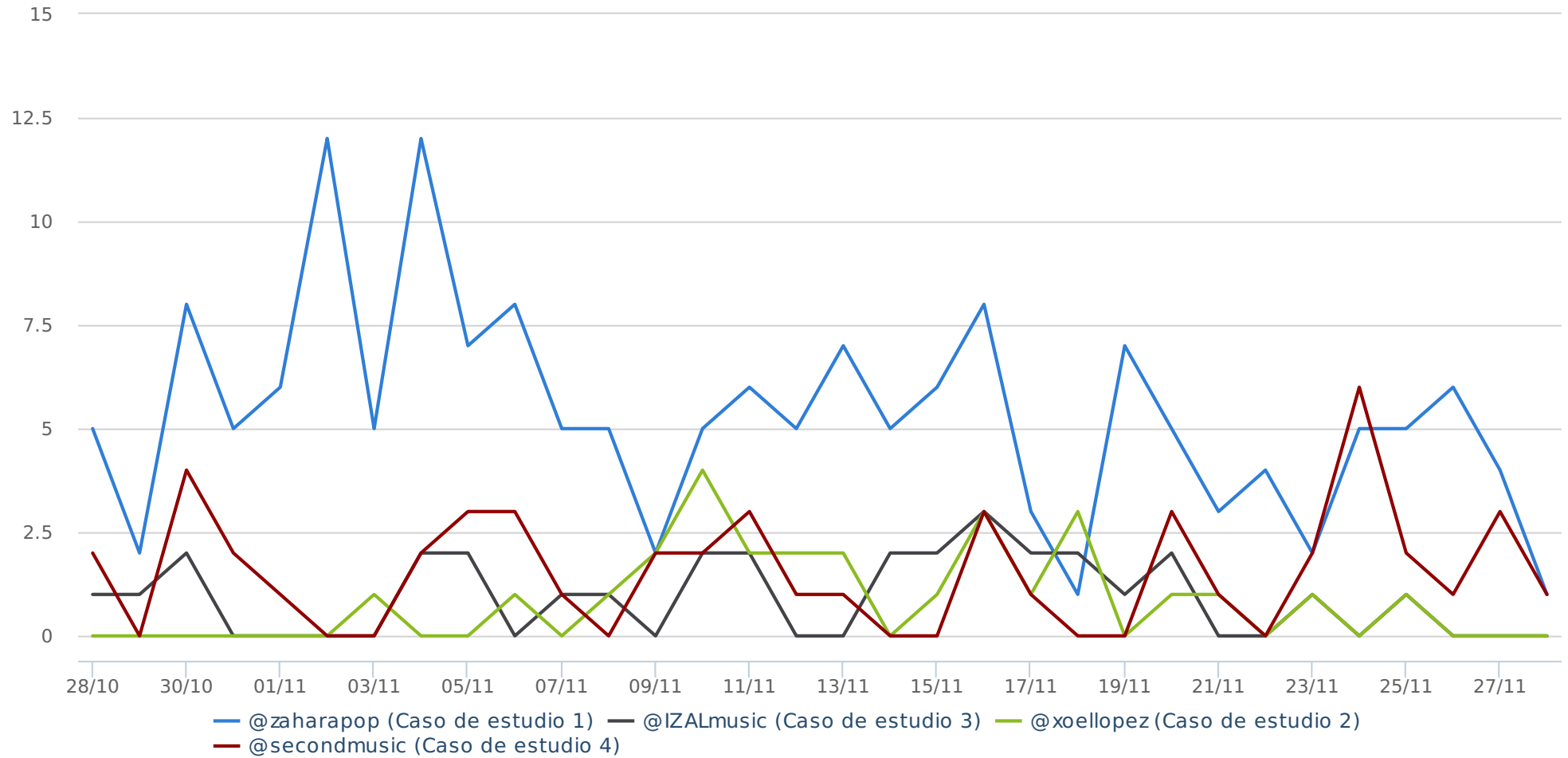
# Following Change | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



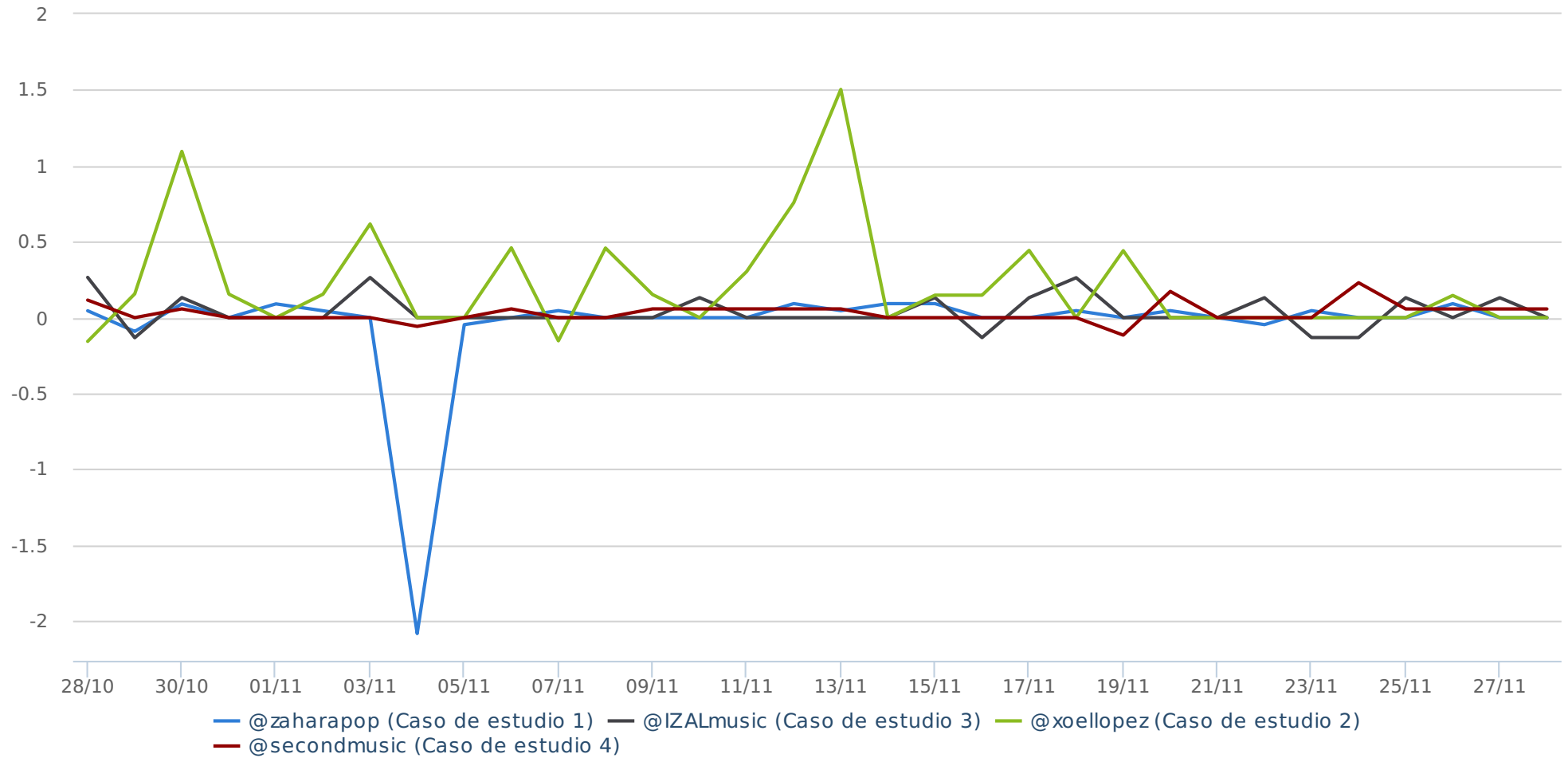
# Own Tweets | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



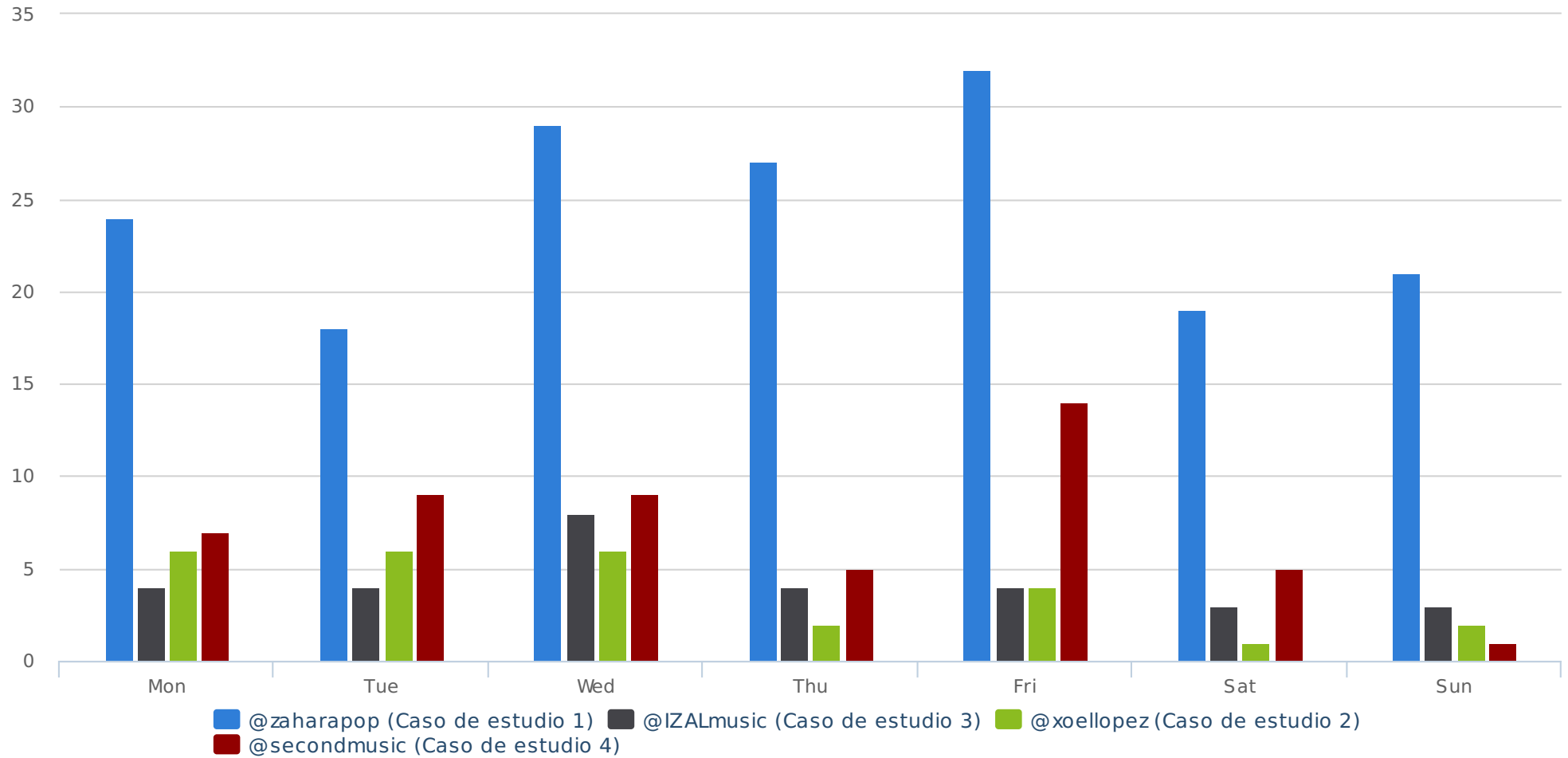
# Following Change Rate | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



# Own Tweets By Weekday | All Profiles

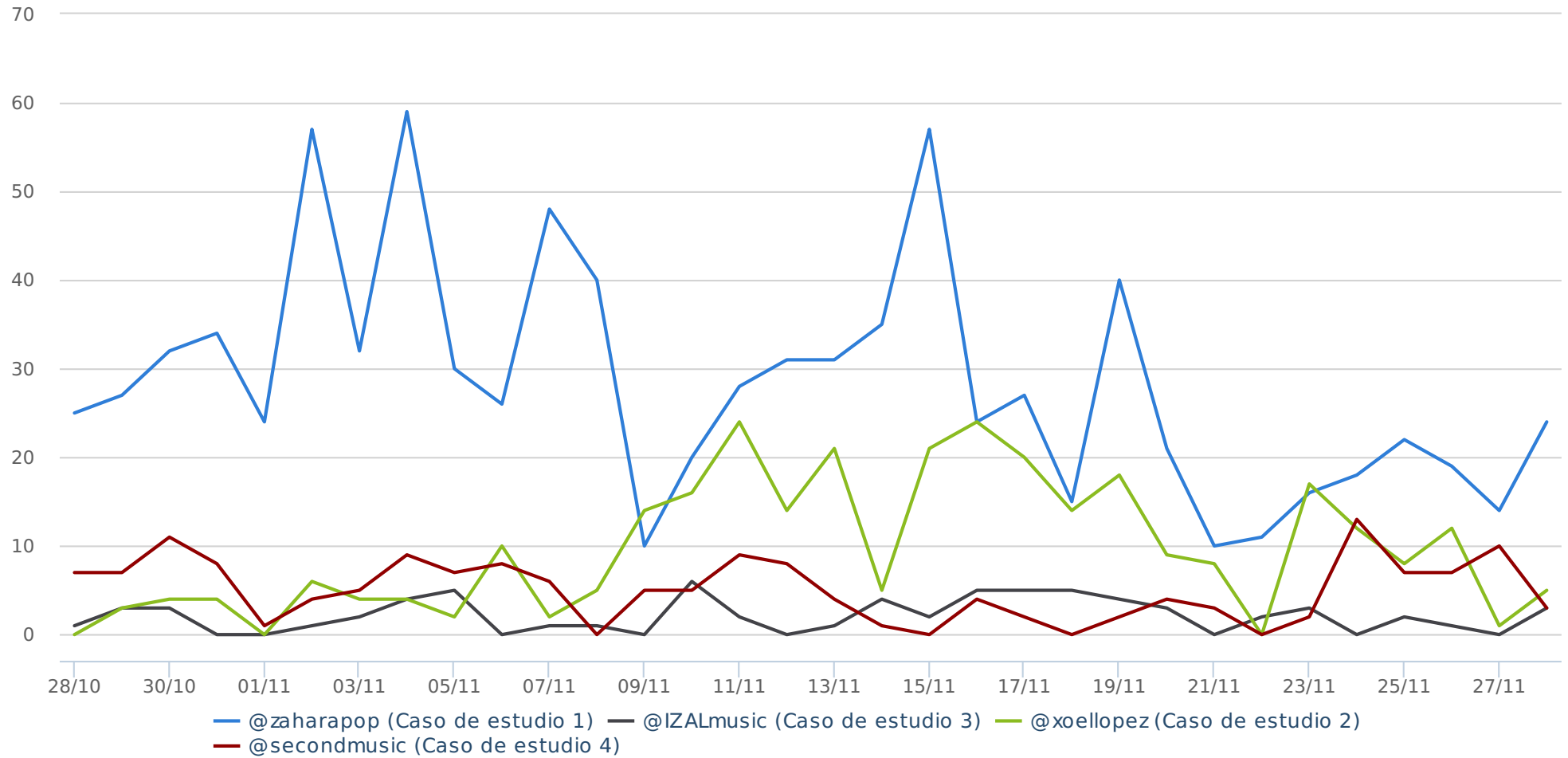
28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)





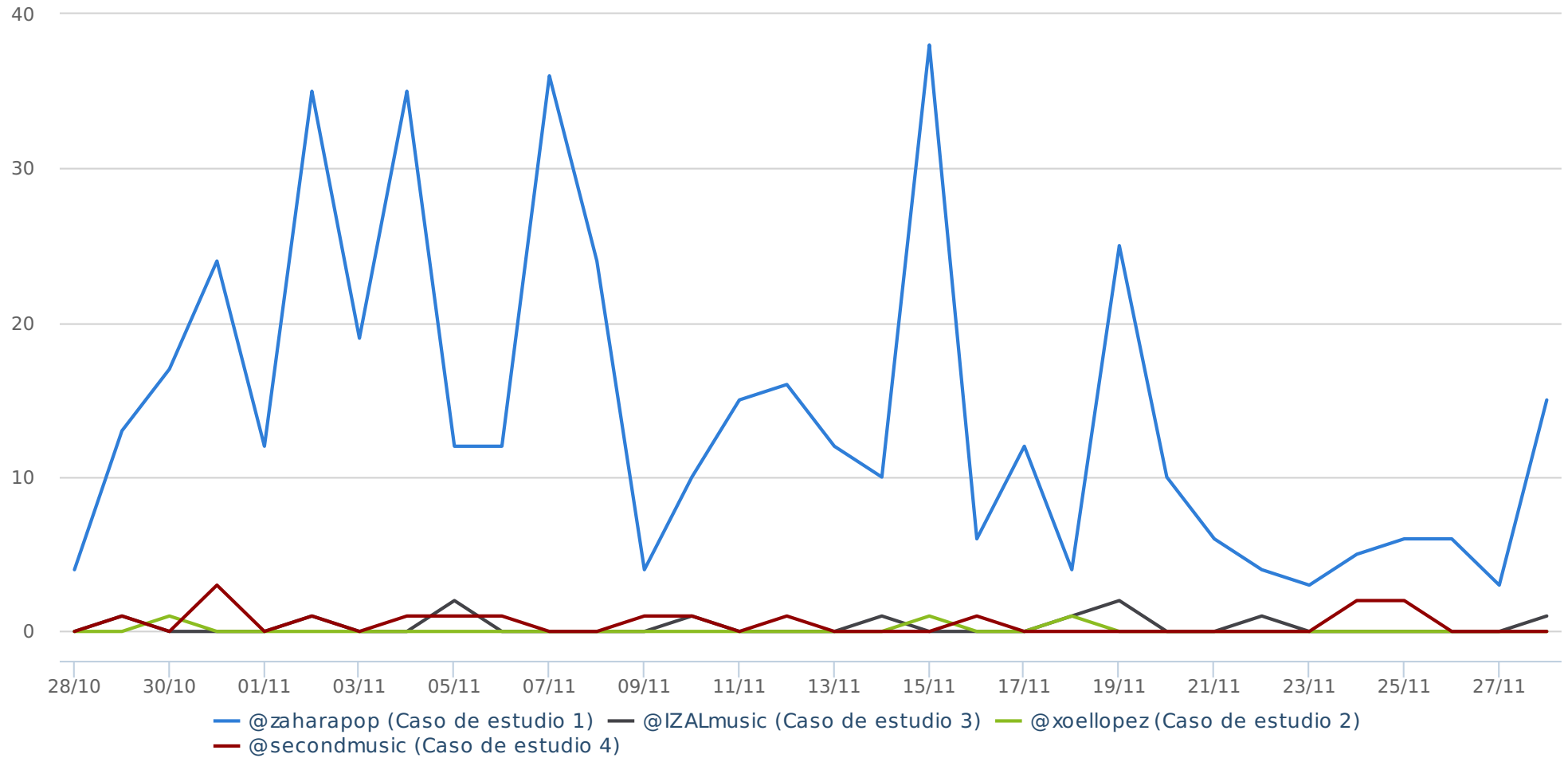
# Tweets Change | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



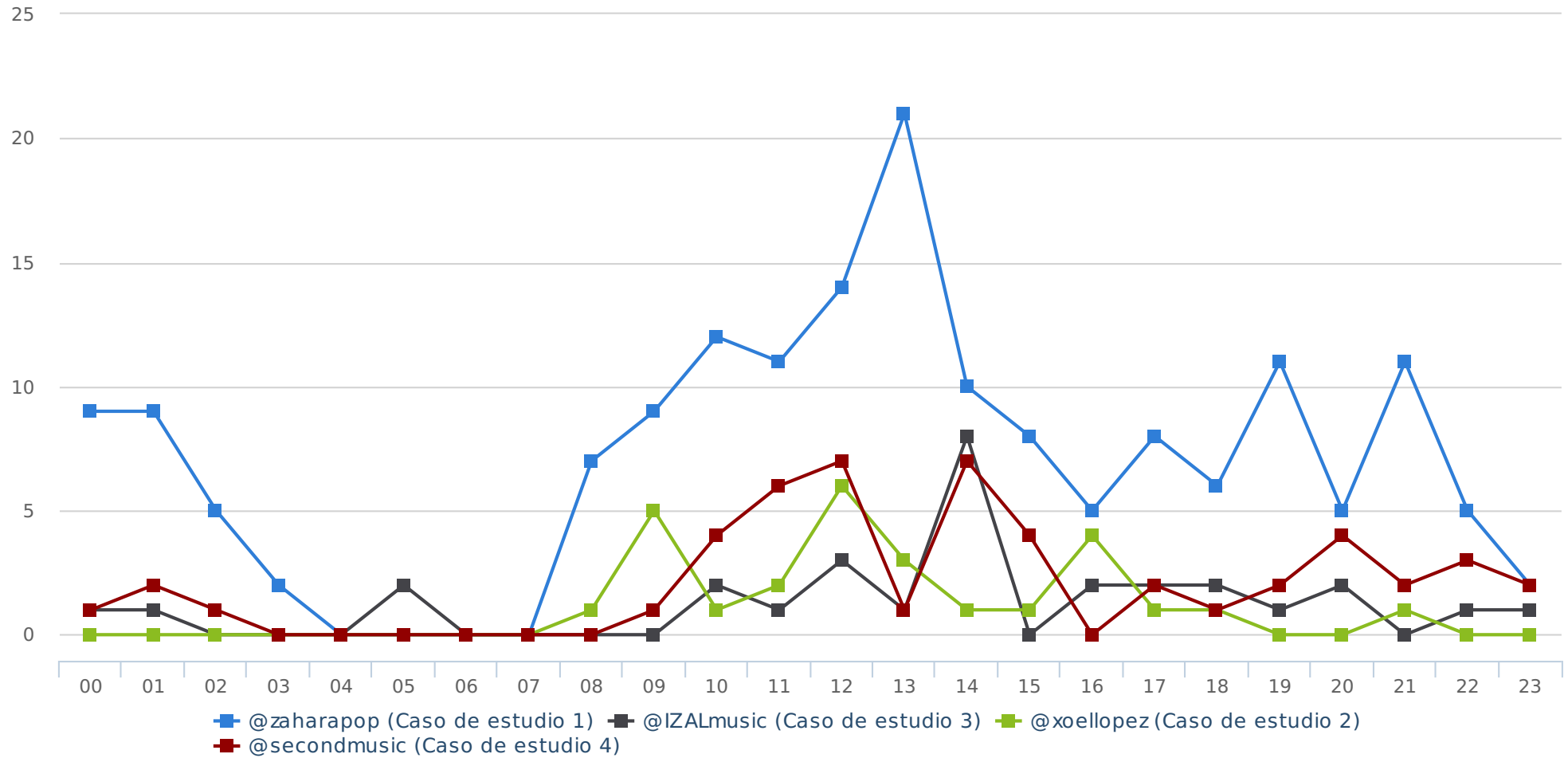
# Replies To Users | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



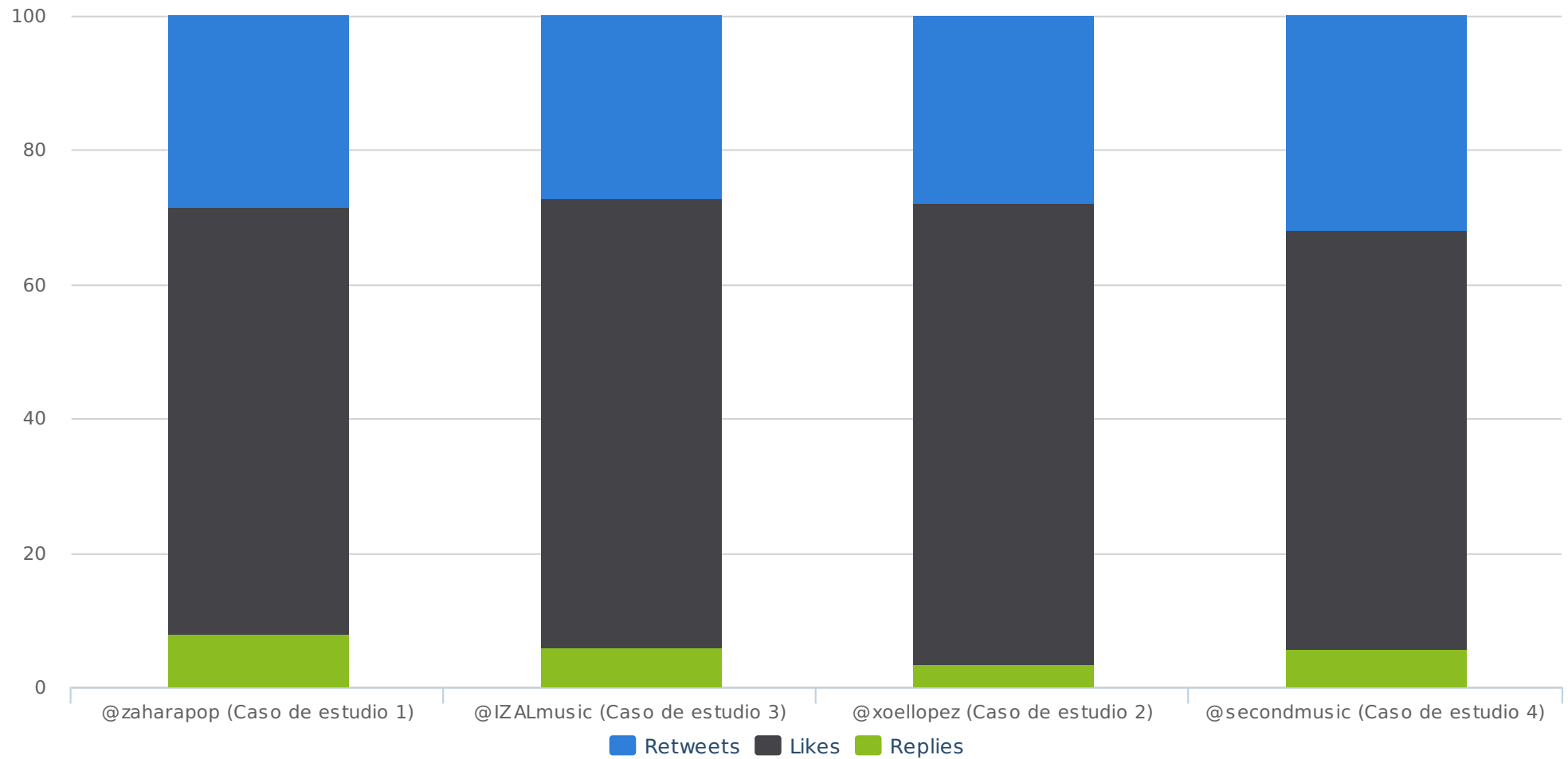
# Own Tweets By Hour | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



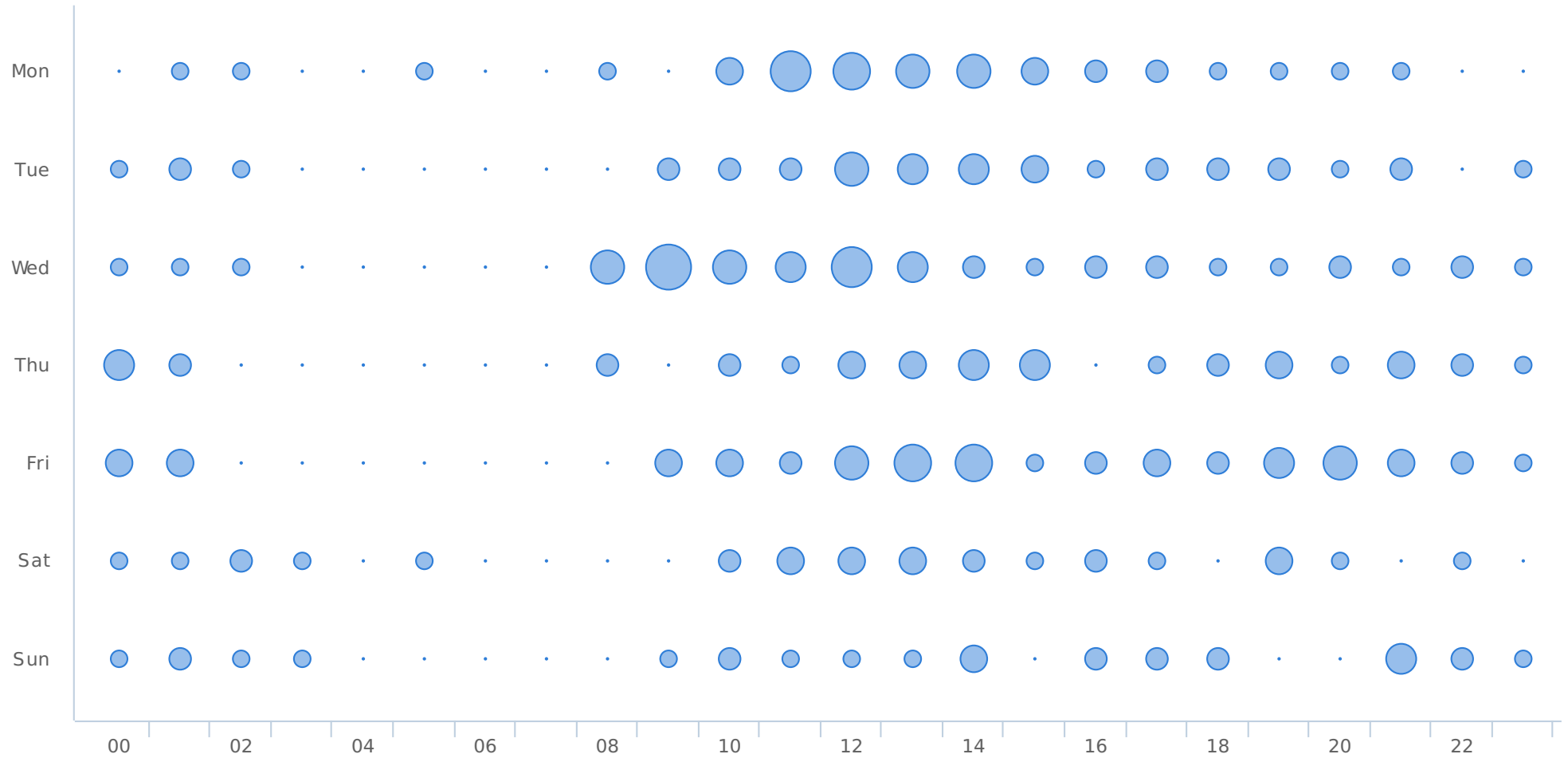
# Interactions Distribution | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (total)



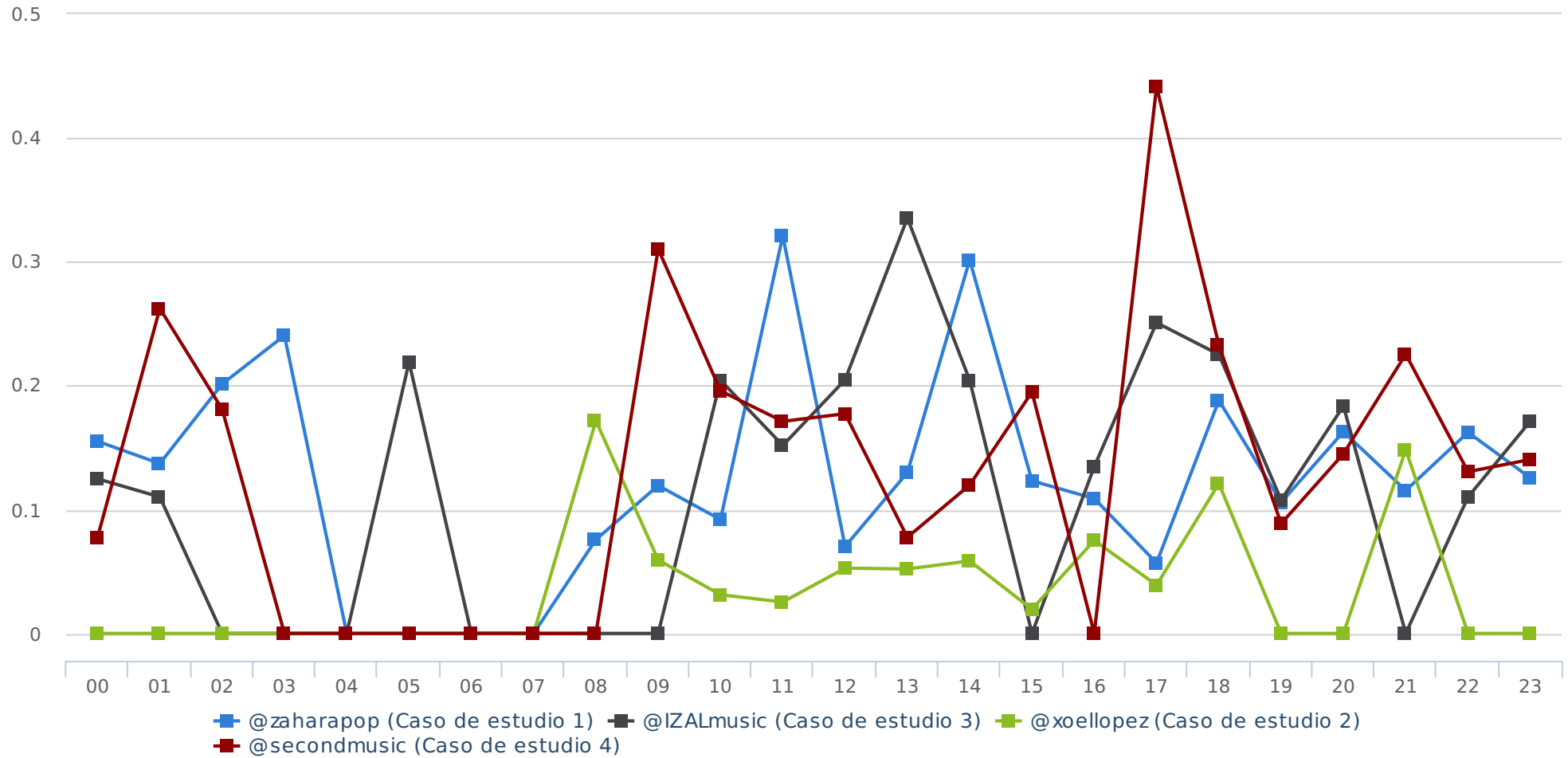
# Own Tweets By Time | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



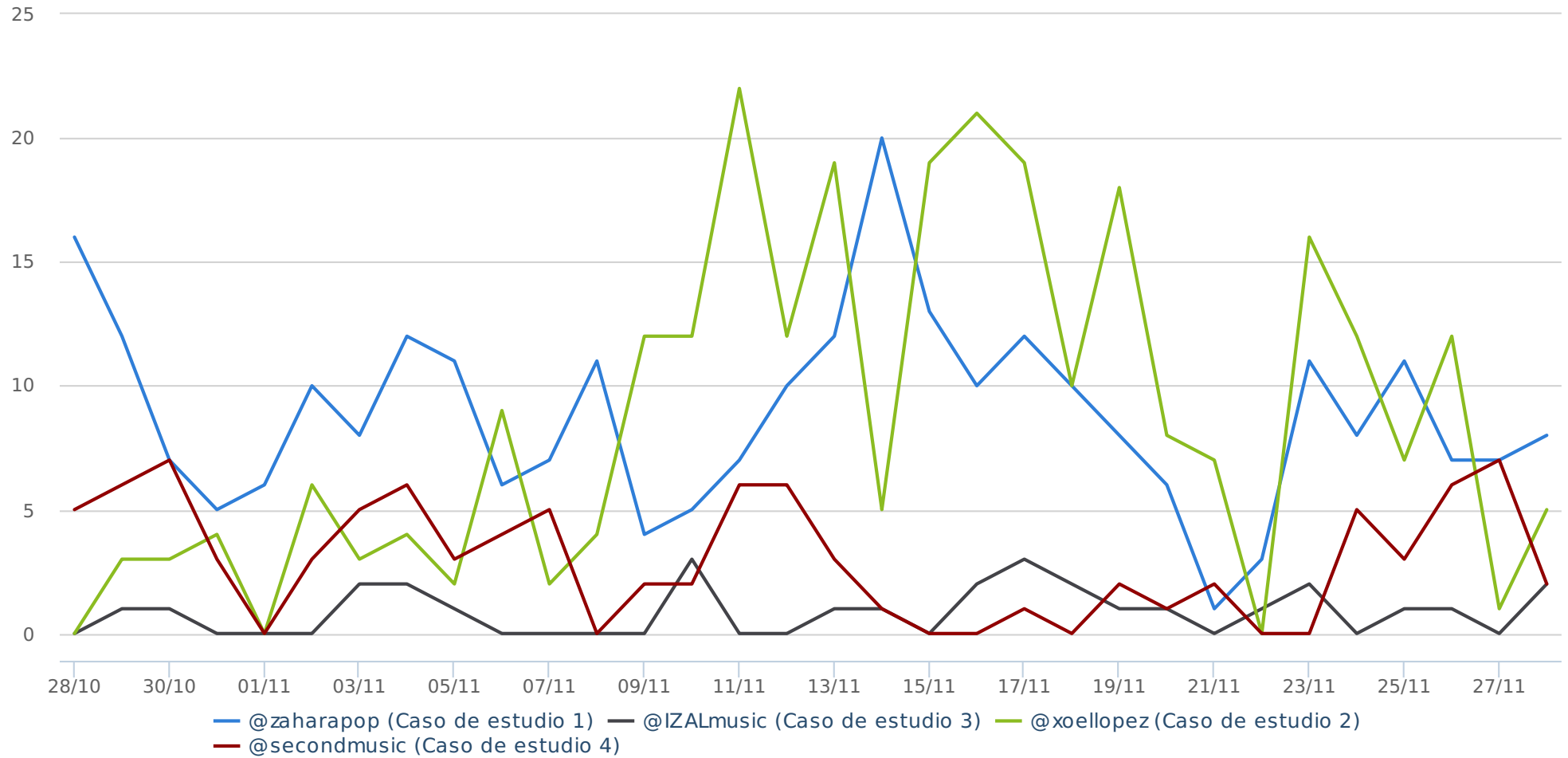
# Twitter Interaction Rate By Hour | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



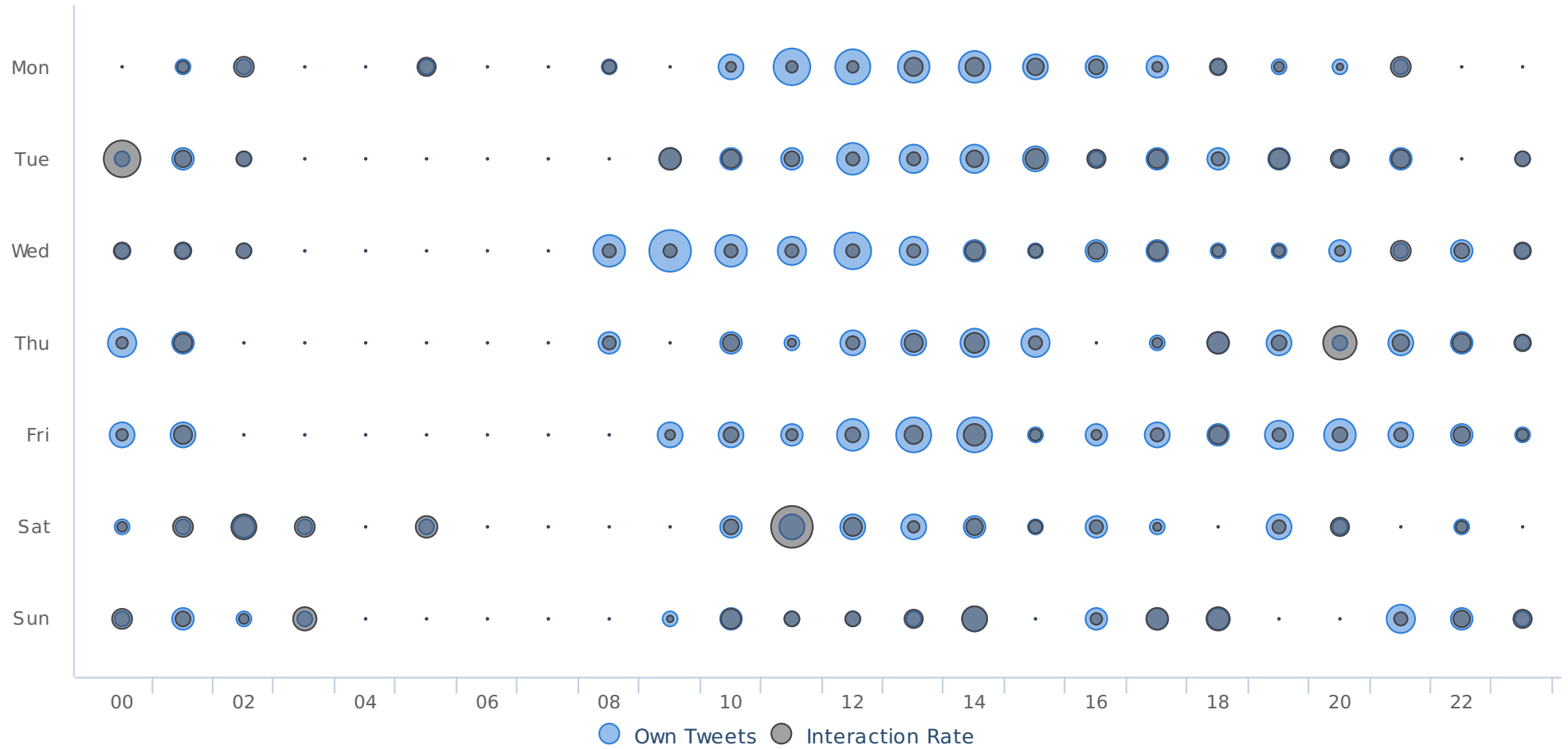
# Retweeted Tweets | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



# 🐦 Tweets/Interaction Comparison | All Profiles

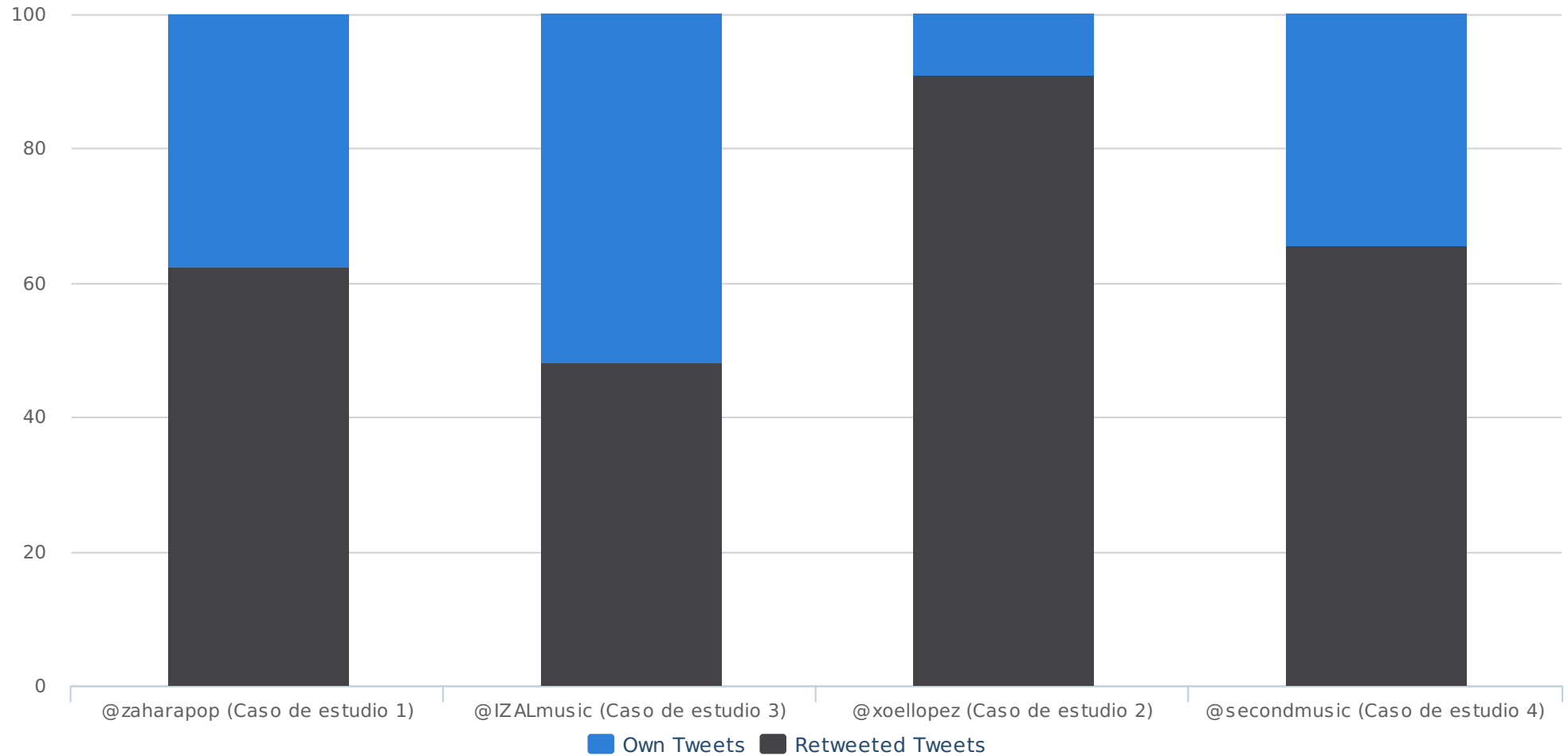
28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)





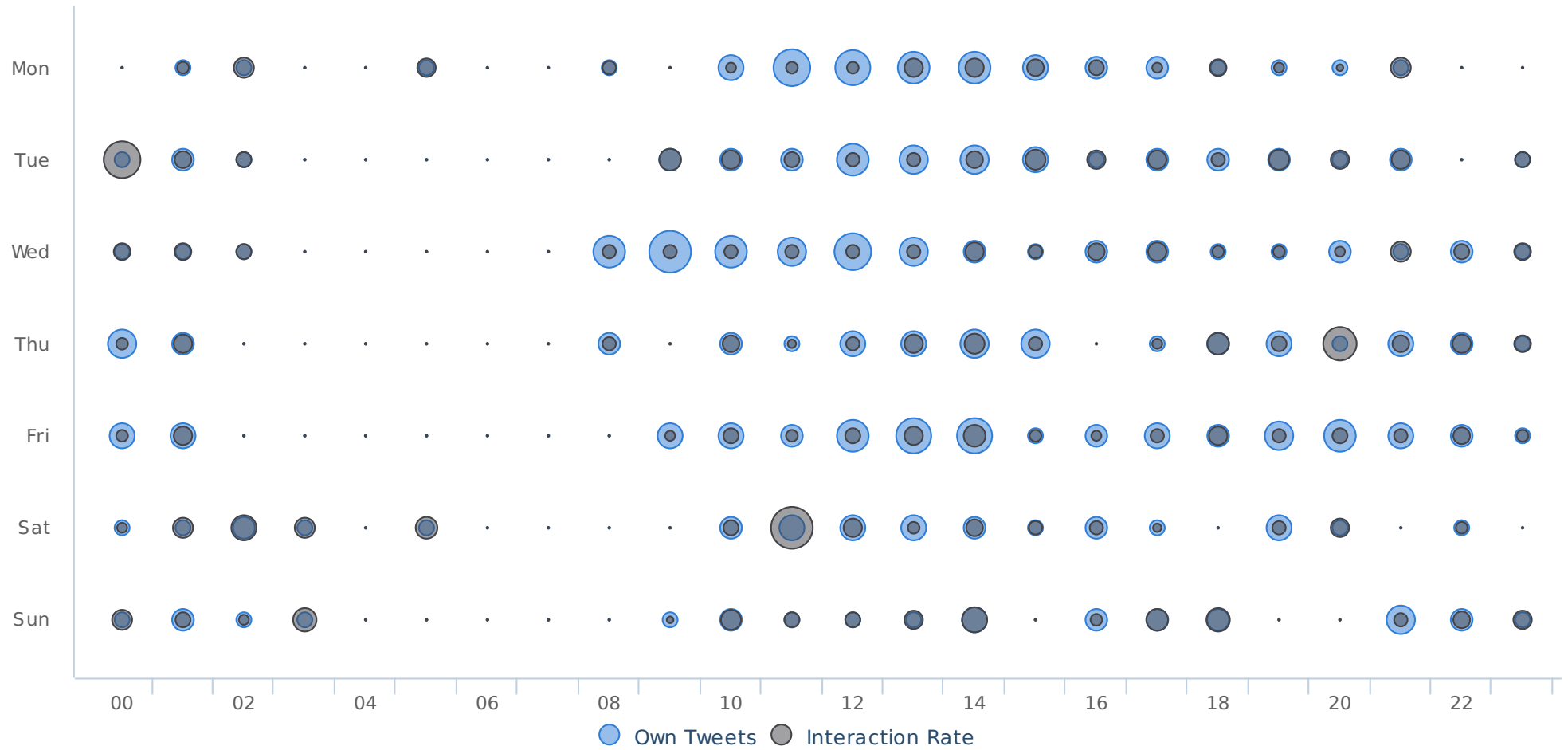
# Tweet Type Distribution | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (total)



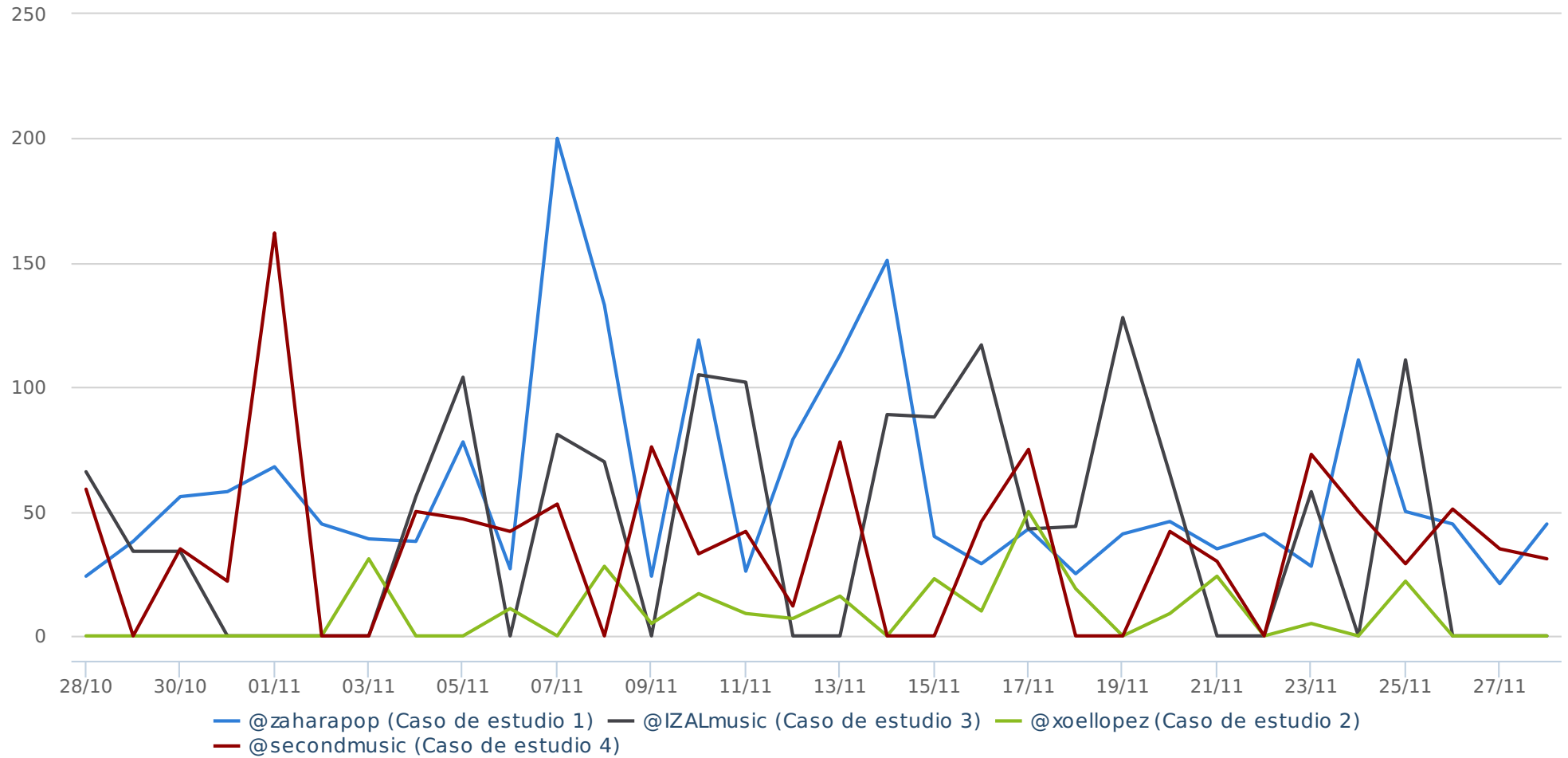
# 🐦 Tweets/Interaction Comparison | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



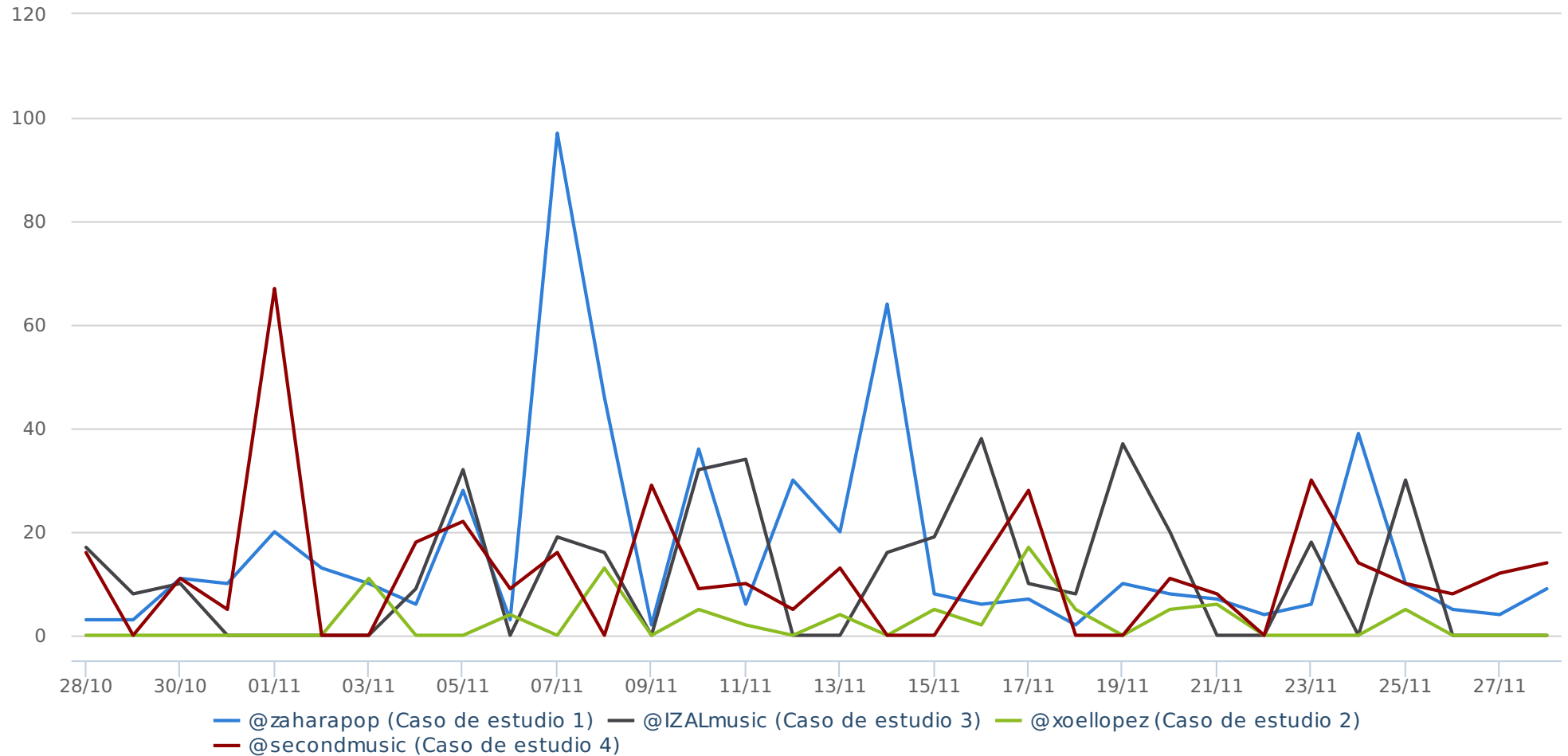
# Twitter Average Interactions Per Own Tweet | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



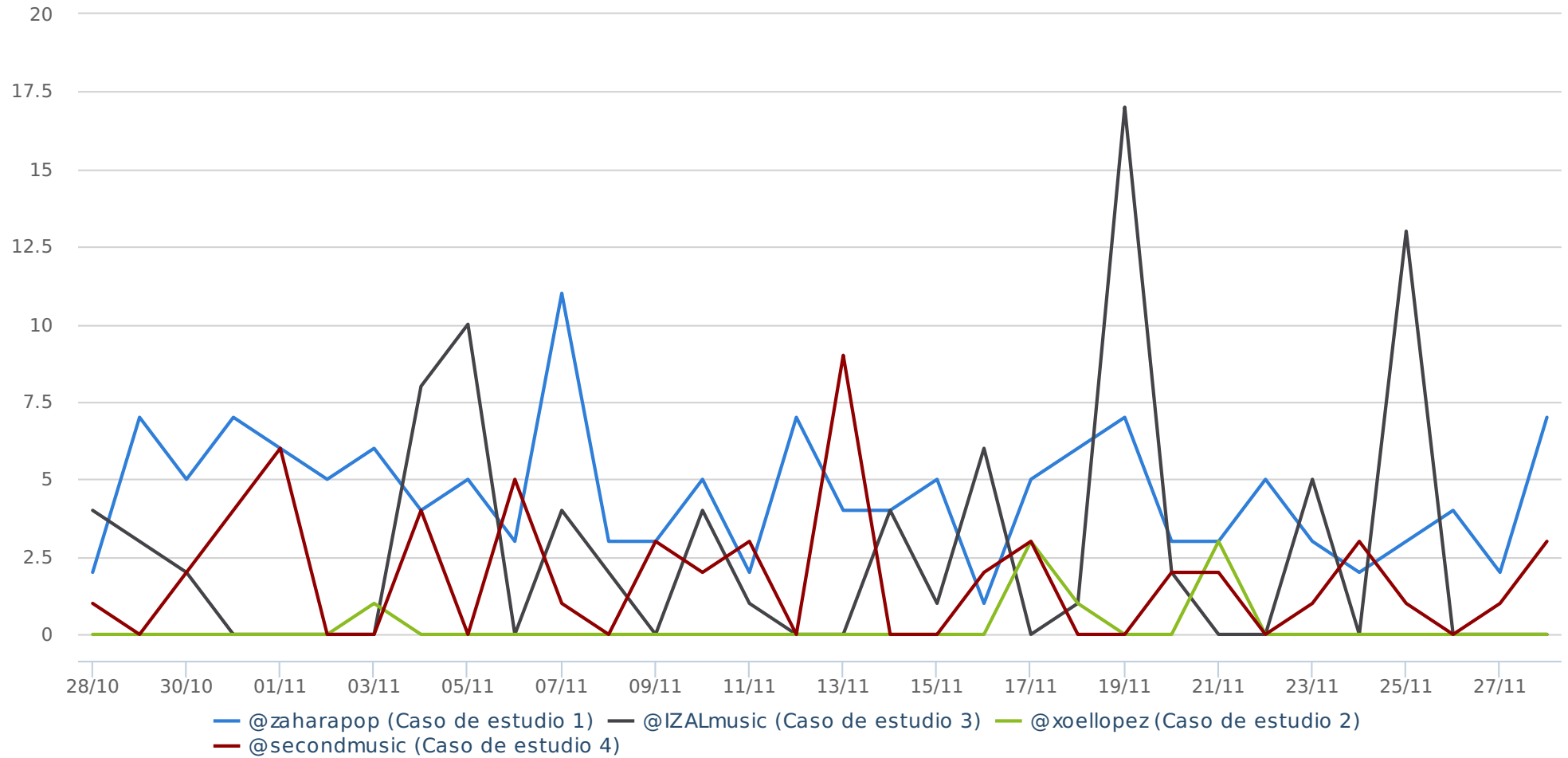
# Twitter Average Retweets Per Own Tweet | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



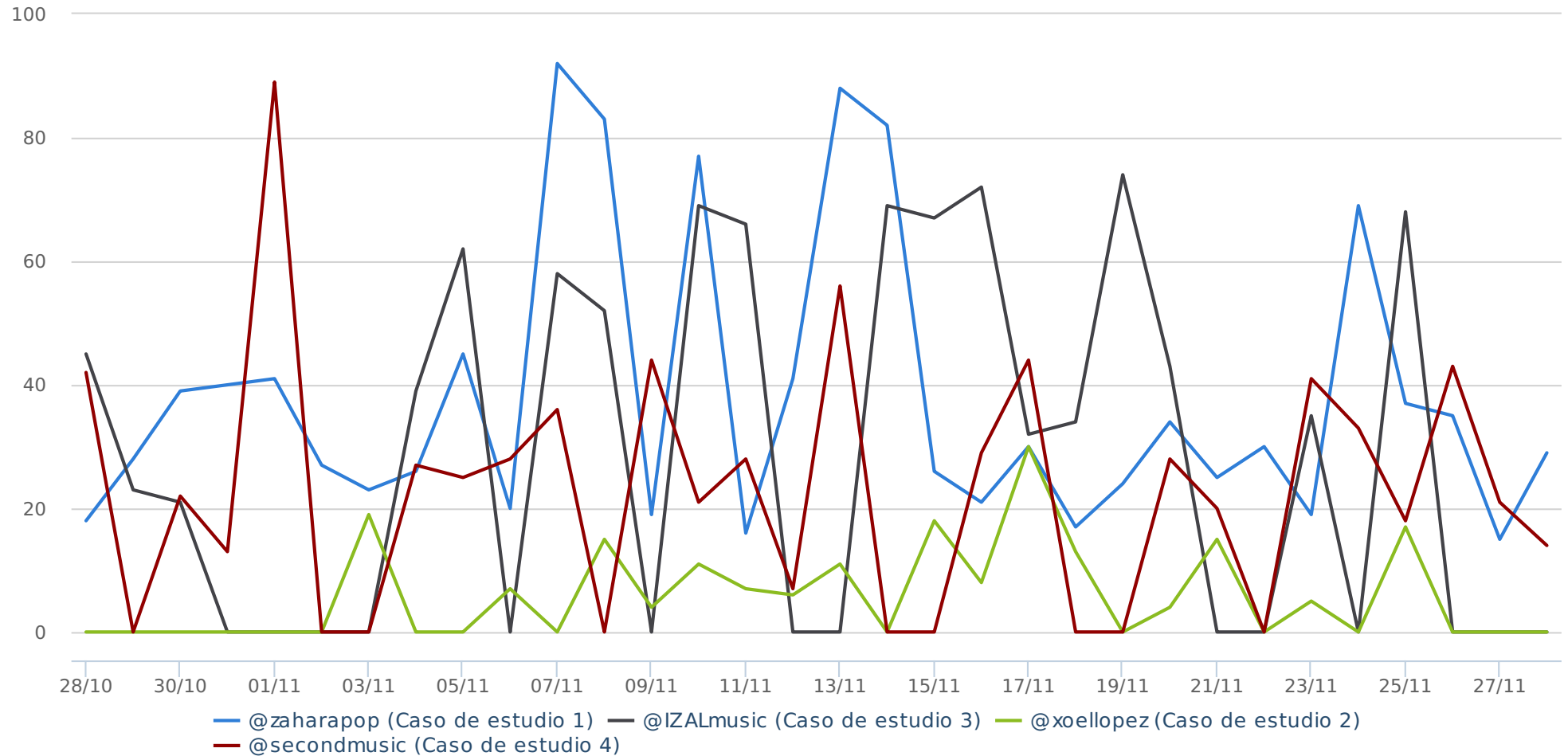
# Twitter Average Replies Per Own Tweet | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



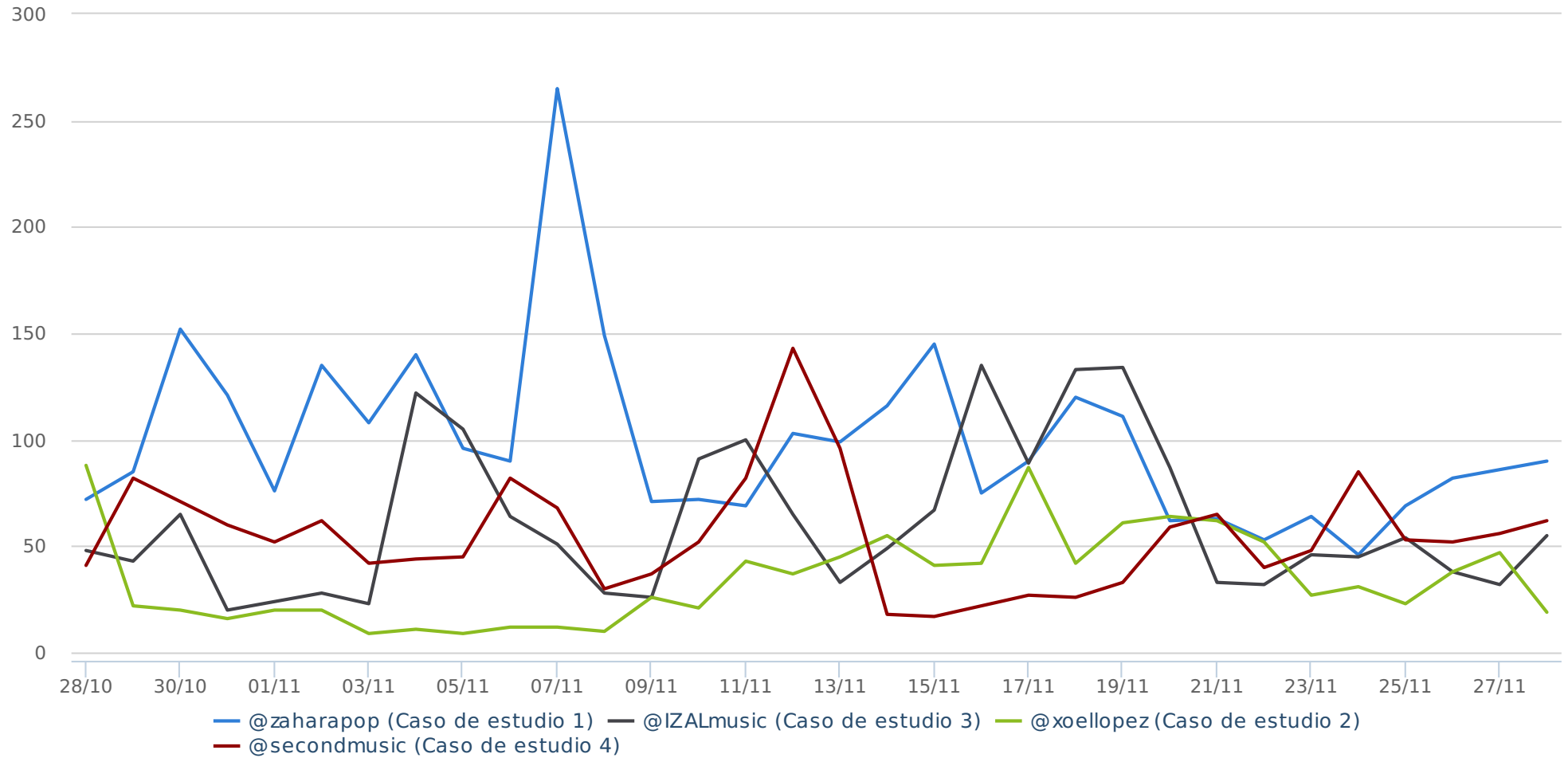
# Twitter Average Likes Per Own Tweet | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



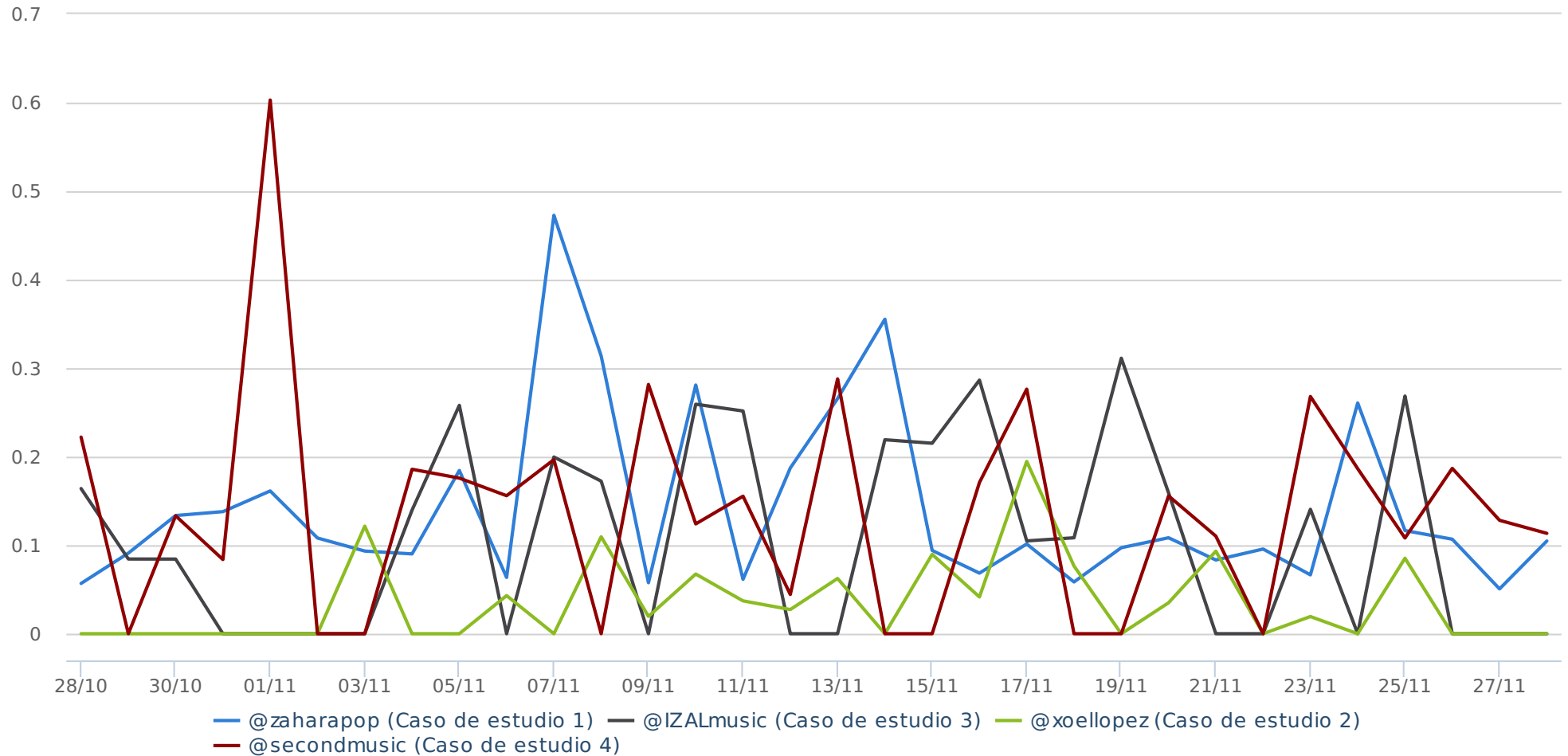
# Twitter Mentions | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



# Interaction Rate | All Profiles

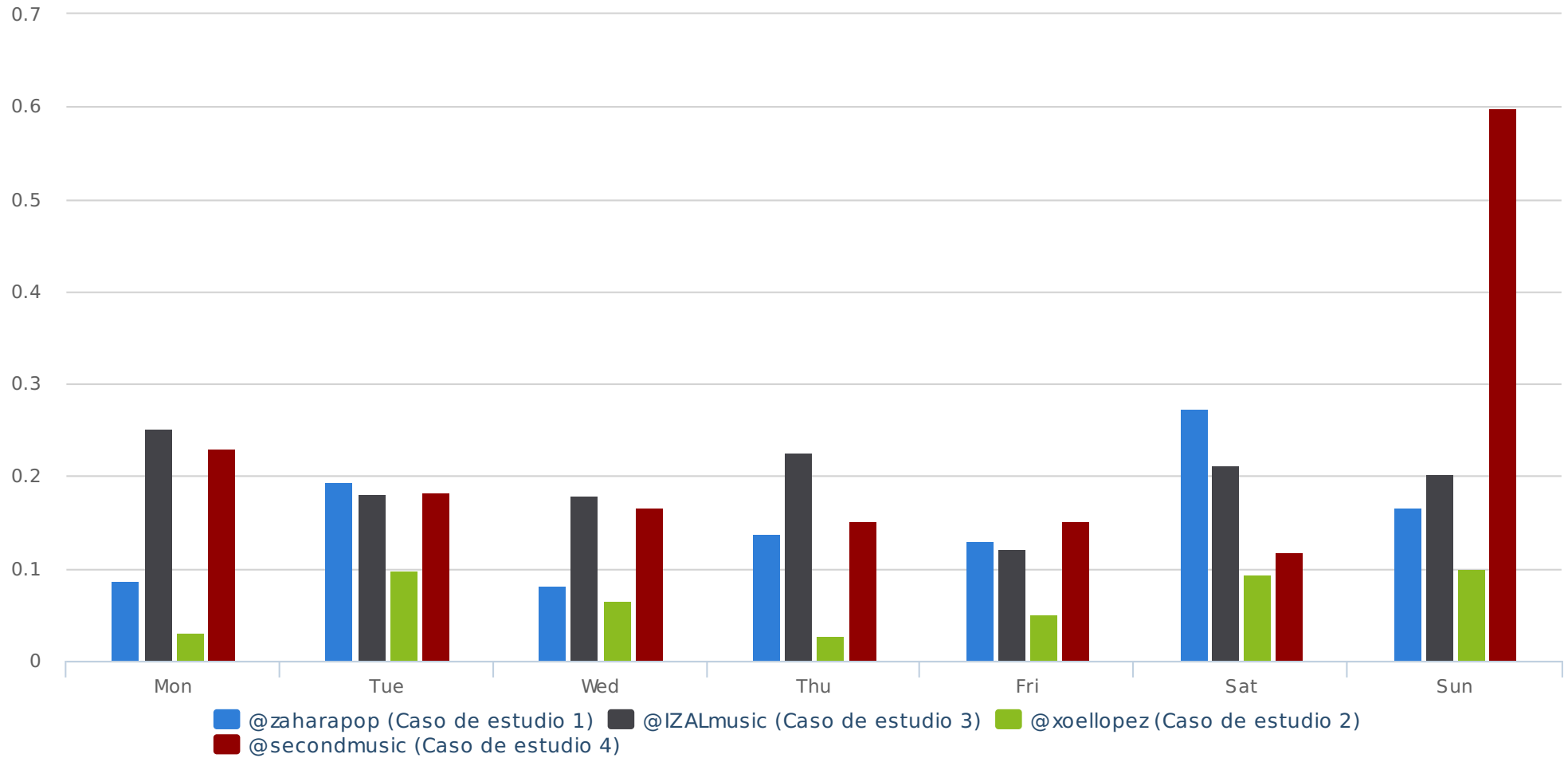
28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)





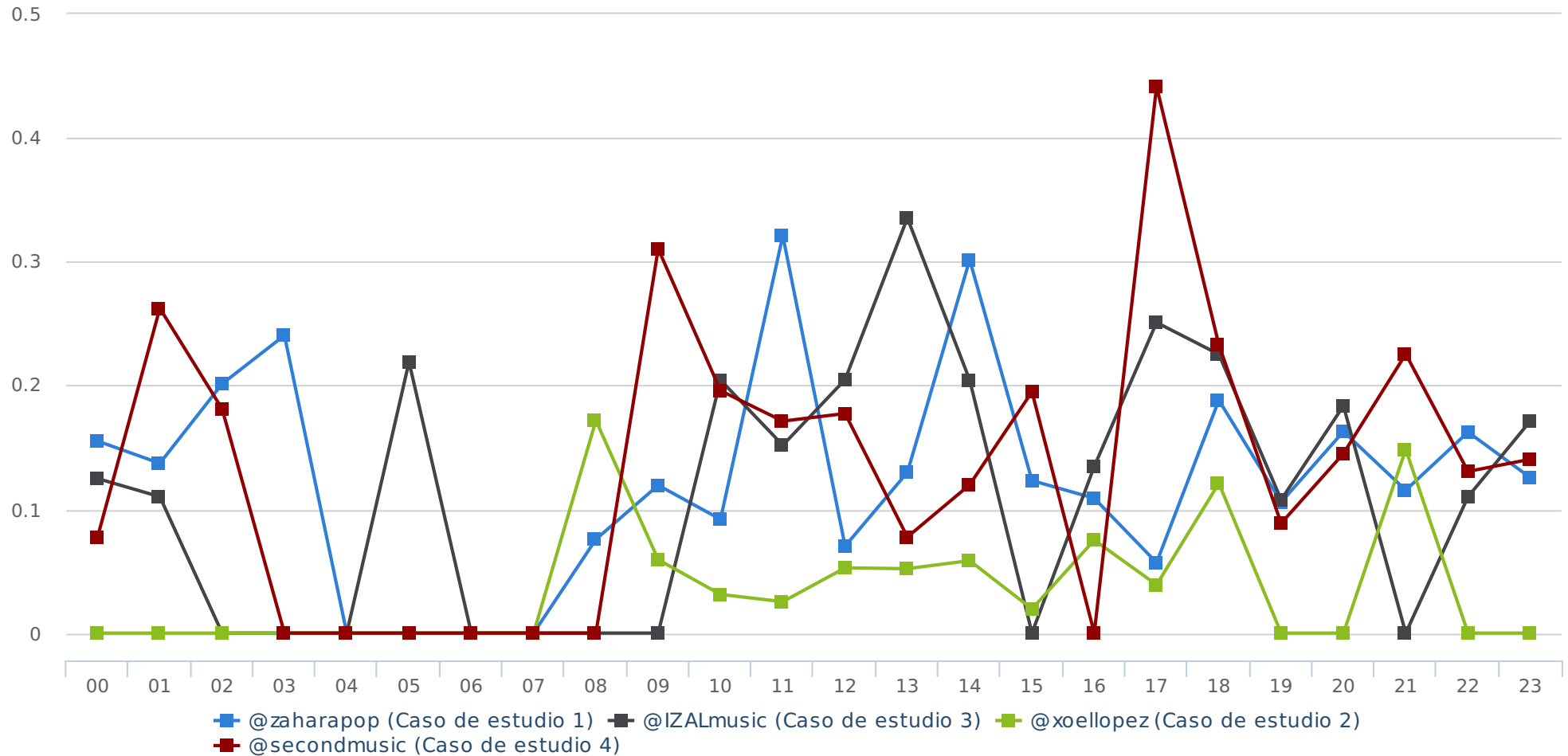
# Interaction Rate By Weekday | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



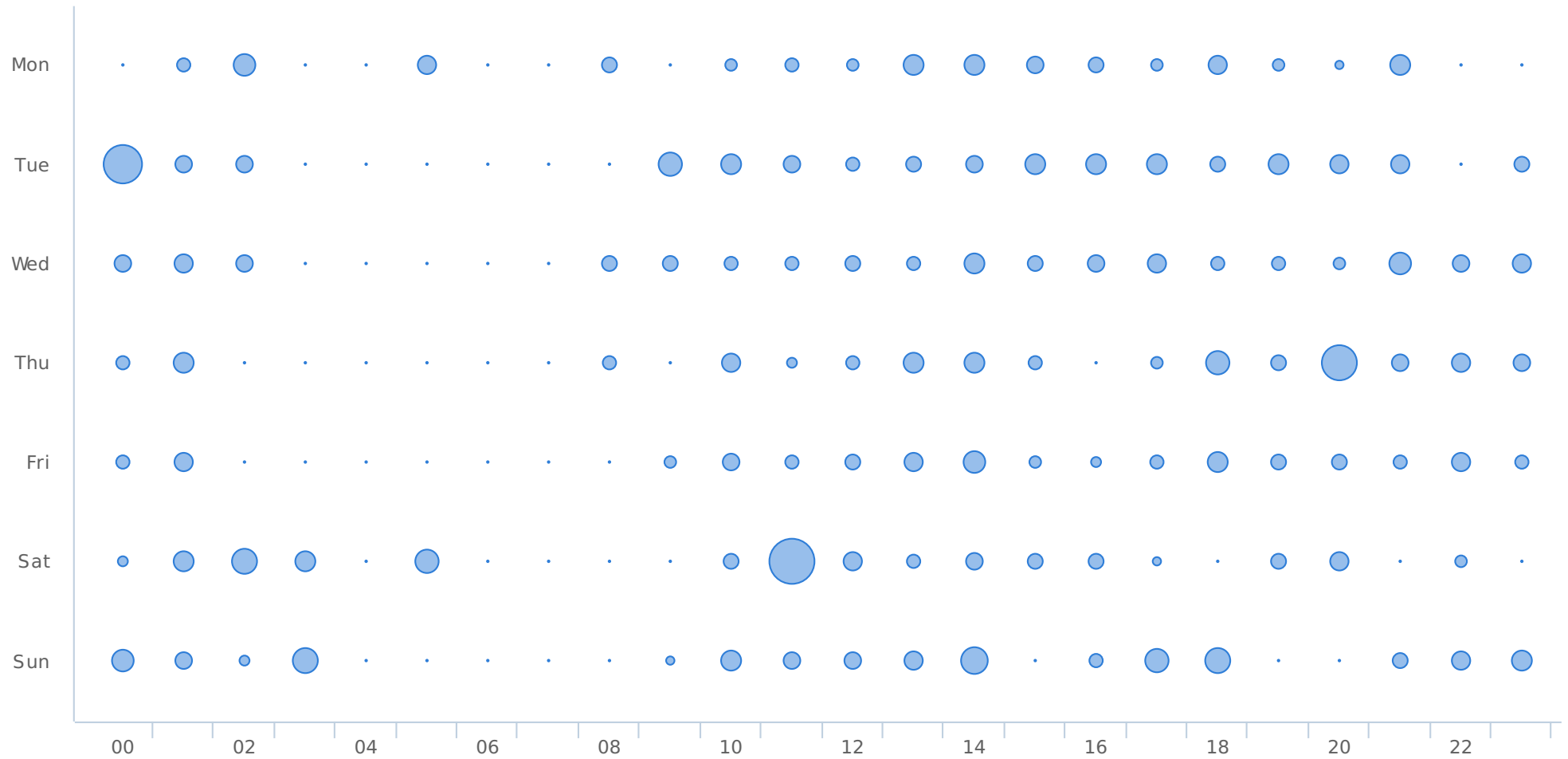
# Twitter Interaction Rate By Hour | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



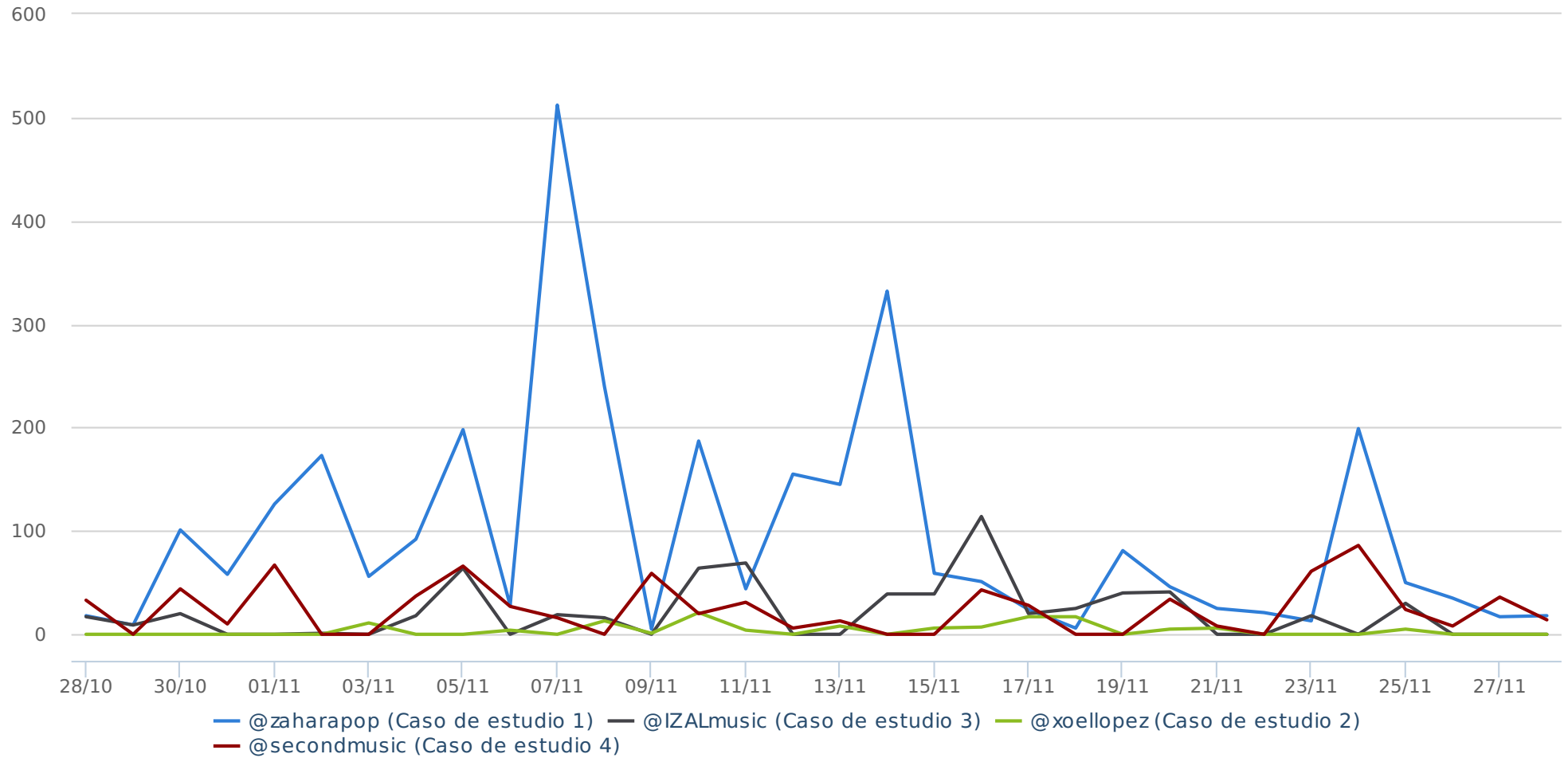
# Interaction Rate By Time | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



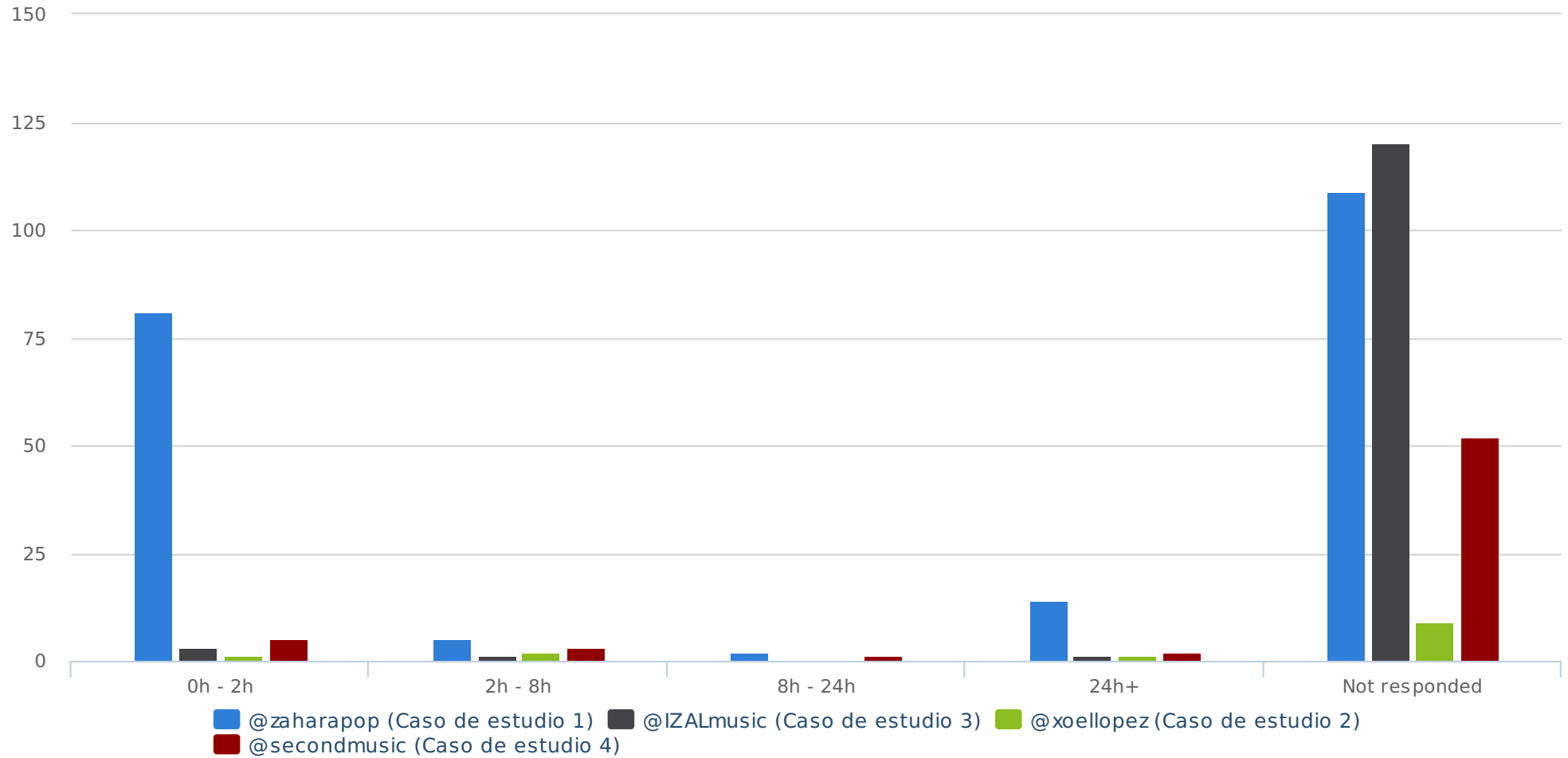
# Retweets | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



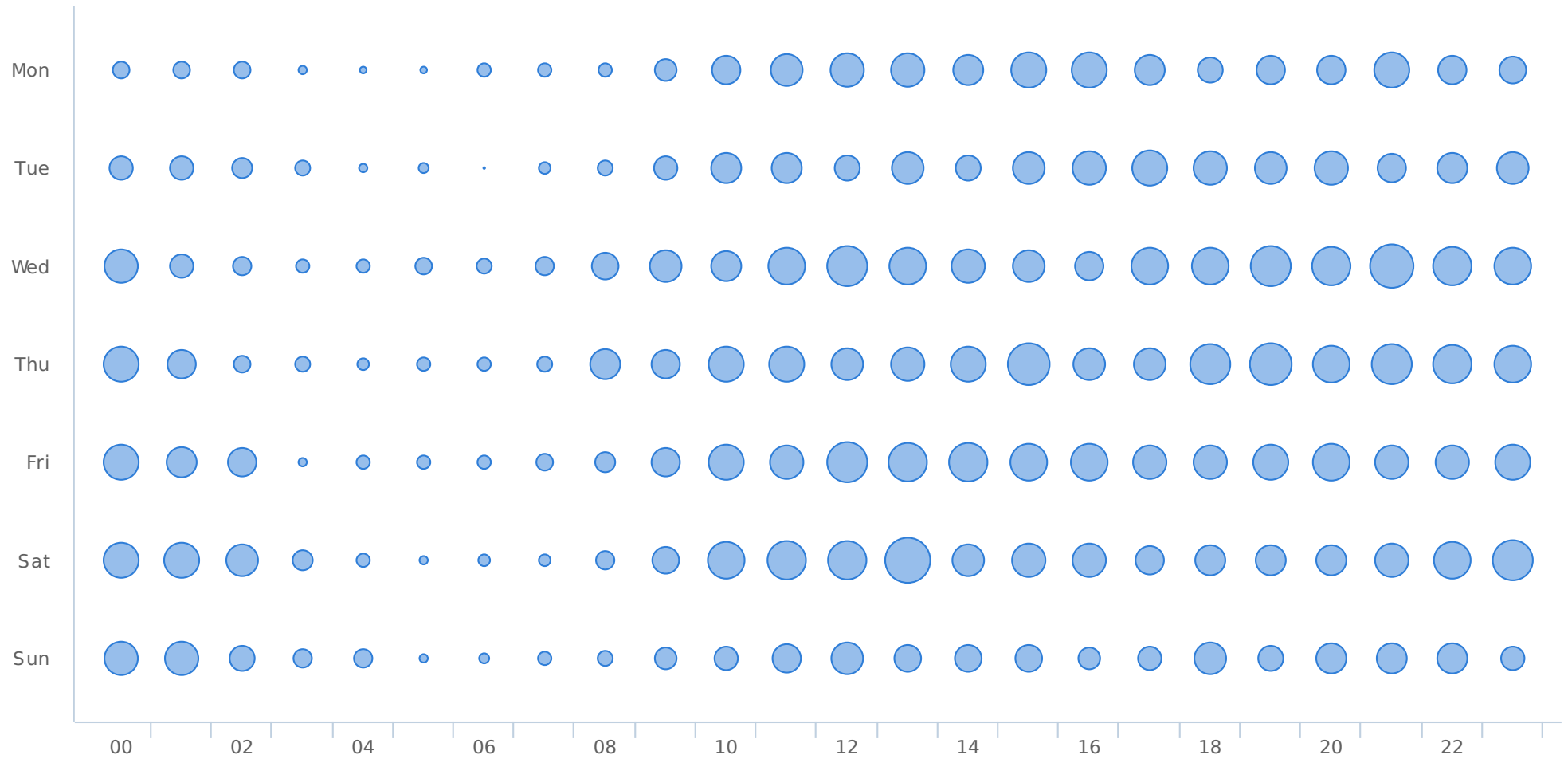
# Response Times | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (total)



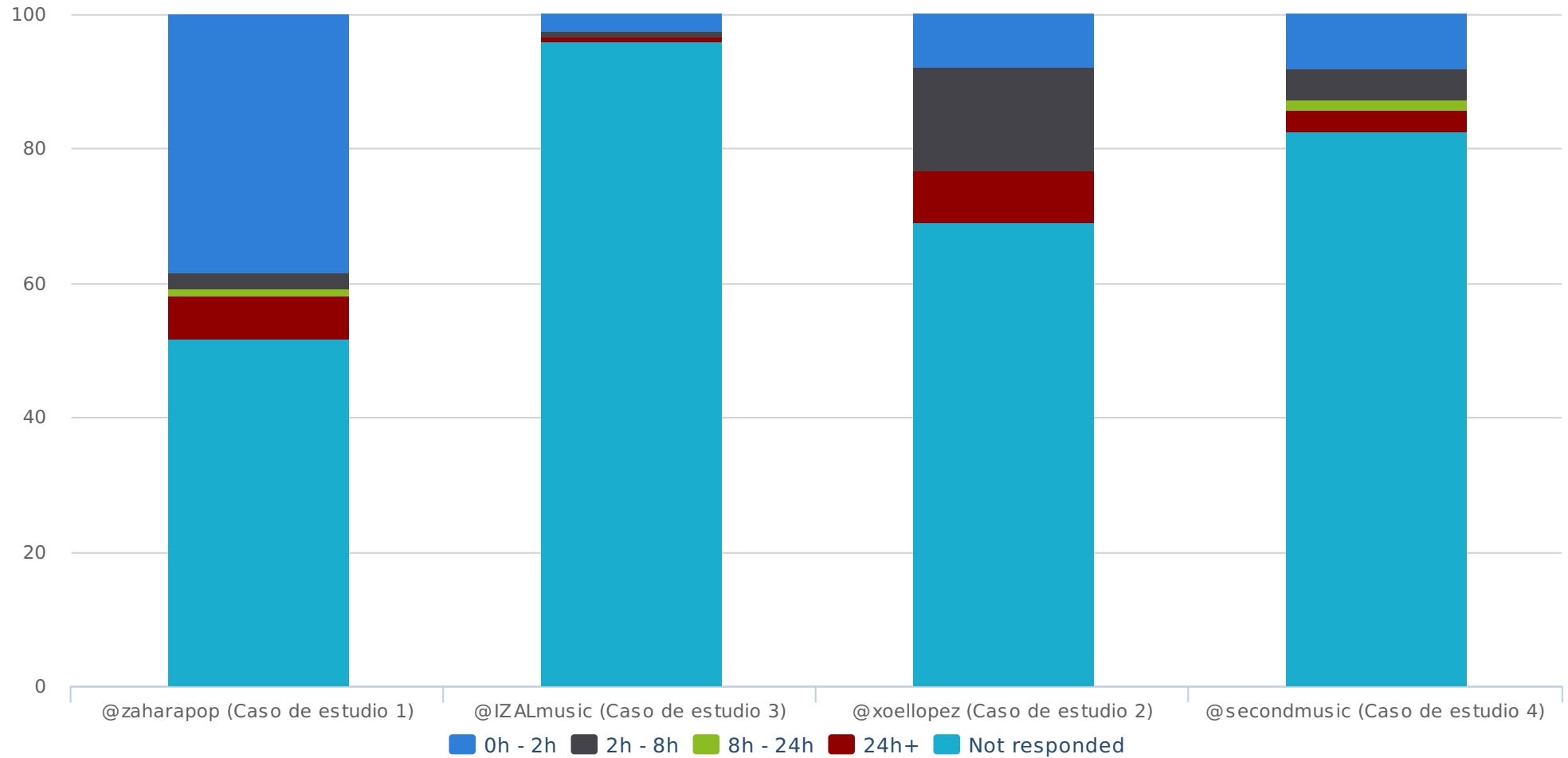
# Twitter Mentions By Time | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



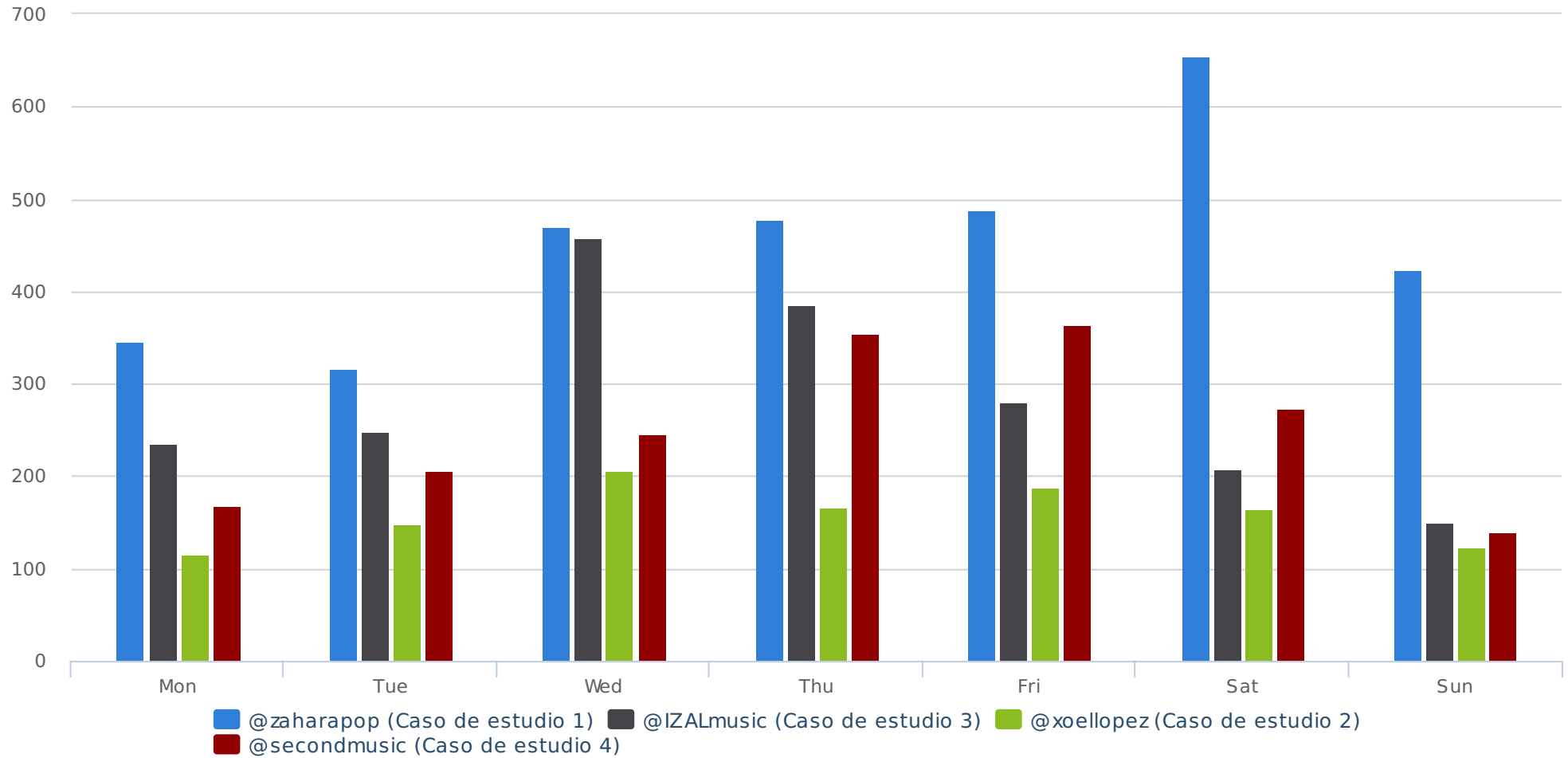
# Response Times Distribution | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (total)



# Twitter Mentions By Weekday | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)






## Anexo C: Estadísticas ampliadas Instagram

## Key Metrics Table | All Profiles

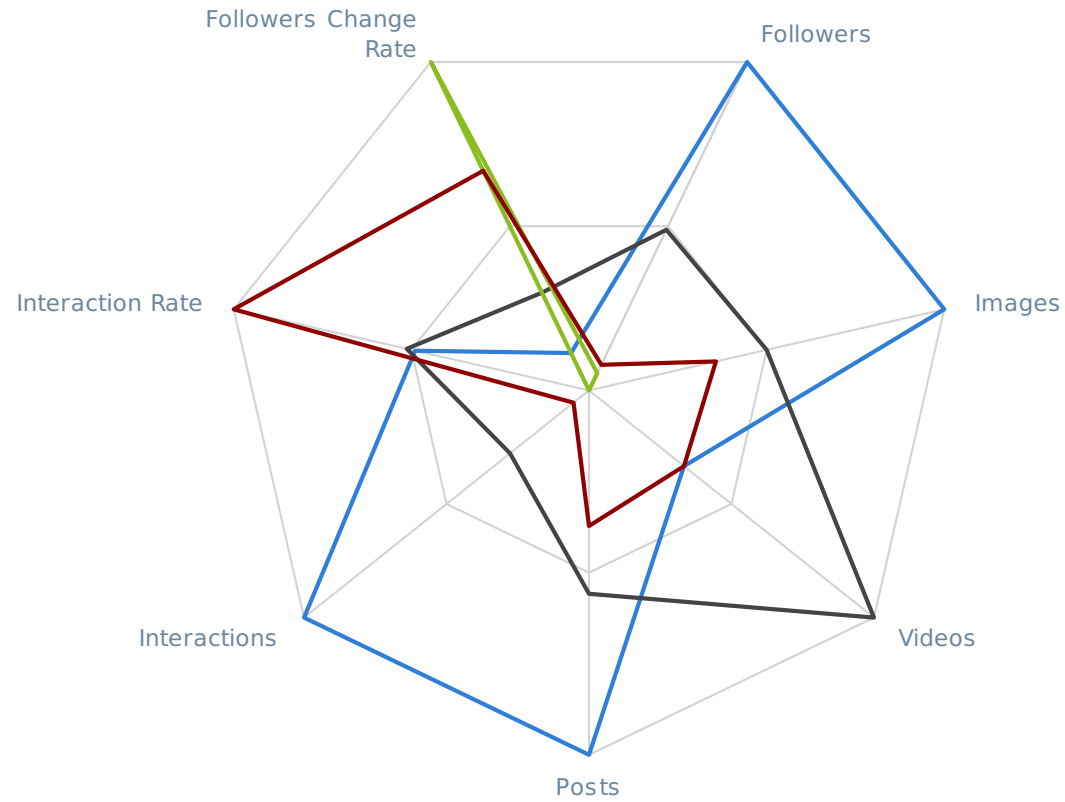
28/10/2015 - 28/11/2015 (total)



| Name  | Followers  | +/-   | Images | Videos | Posts | Likes   | Comments | I-Rate   |
|---|---|-------|--------|--------|-------|---------|----------|----------|
| zaharapop (• z a h a r a •) (Caso de estudio 1)   | 44,407  | 1,925 | 42     | 1      | 43    | 108,924 | 1,614    | 5.9172%  |
| izalmusic (IZAL) (Caso de estudio 3)              | 21,729  | 2,303 | 21     | 3      | 24    | 29,467  | 1,163    | 6.2023%  |
| secondoficial (SECOND) (Caso de estudio 4)        | 3,460   | 728   | 15     | 1      | 16    | 5,790   | 201      | 12.0942% |
| xoellopezoficial (Xoel López) (Caso de estudio 2) | 2,331   | 664   | 0      | 0      | 0     | 0       | 0        | n/a      |

# Key Metrics Radar | All Profiles

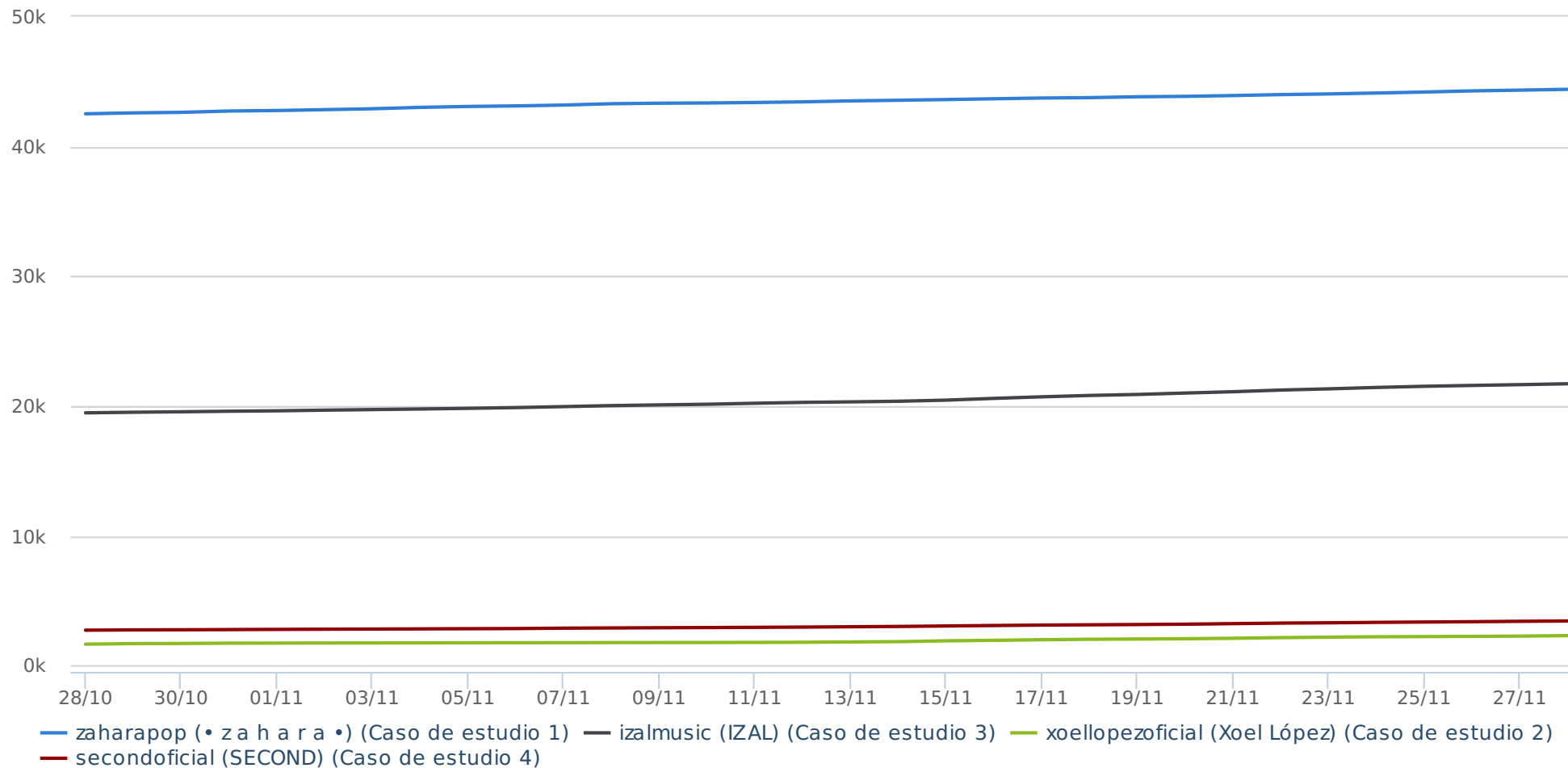
28/10/2015 - 28/11/2015 (total)



— zaharapop (• z a h a r a •) (Caso de estudio 1) — izalmusic (IZAL) (Caso de estudio 3) — xoellopezoficial (Xoel López) (Caso de estudio 2)  
— secondoficial (SECOND) (Caso de estudio 4)

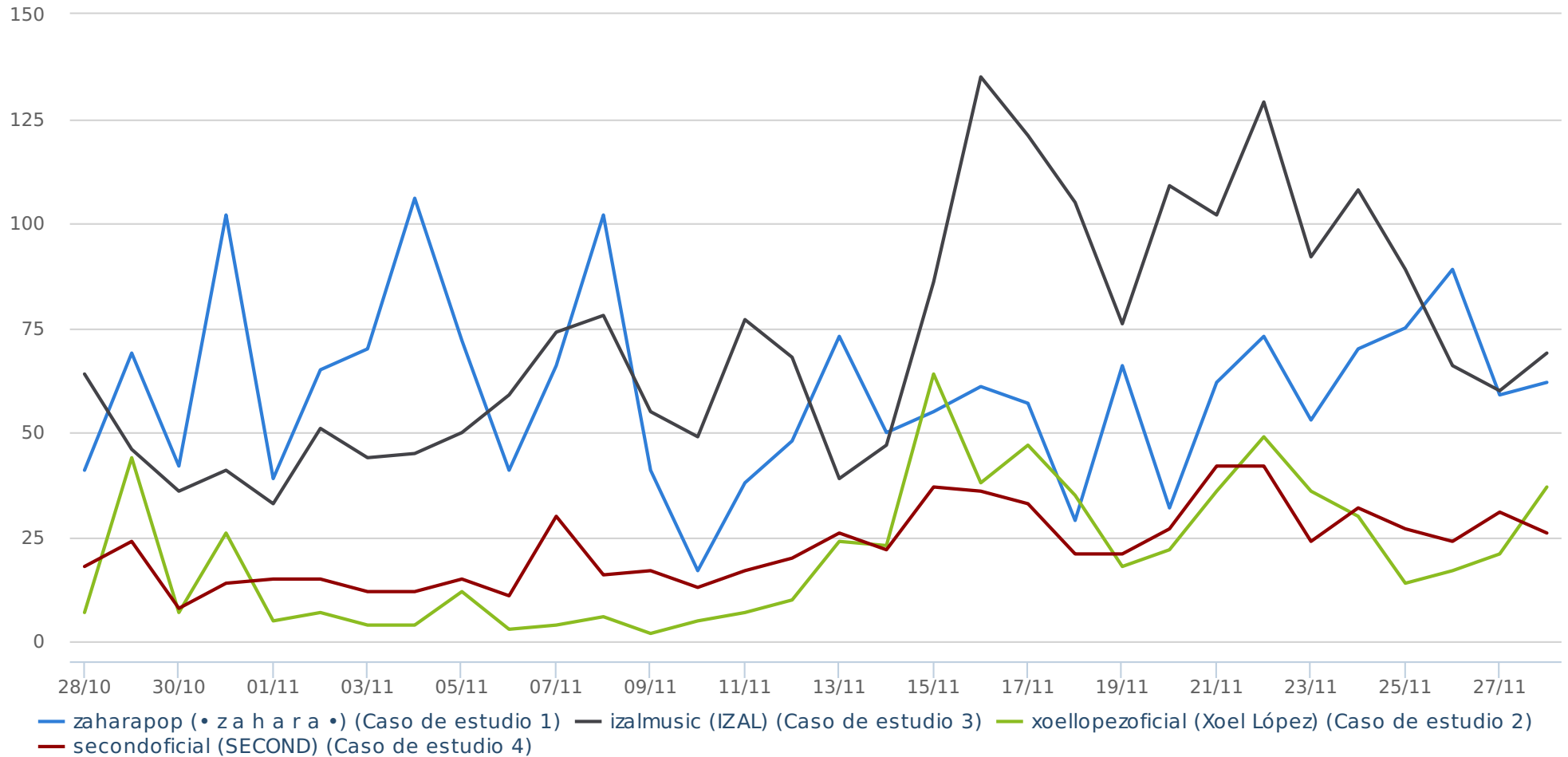
# Followers Total | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



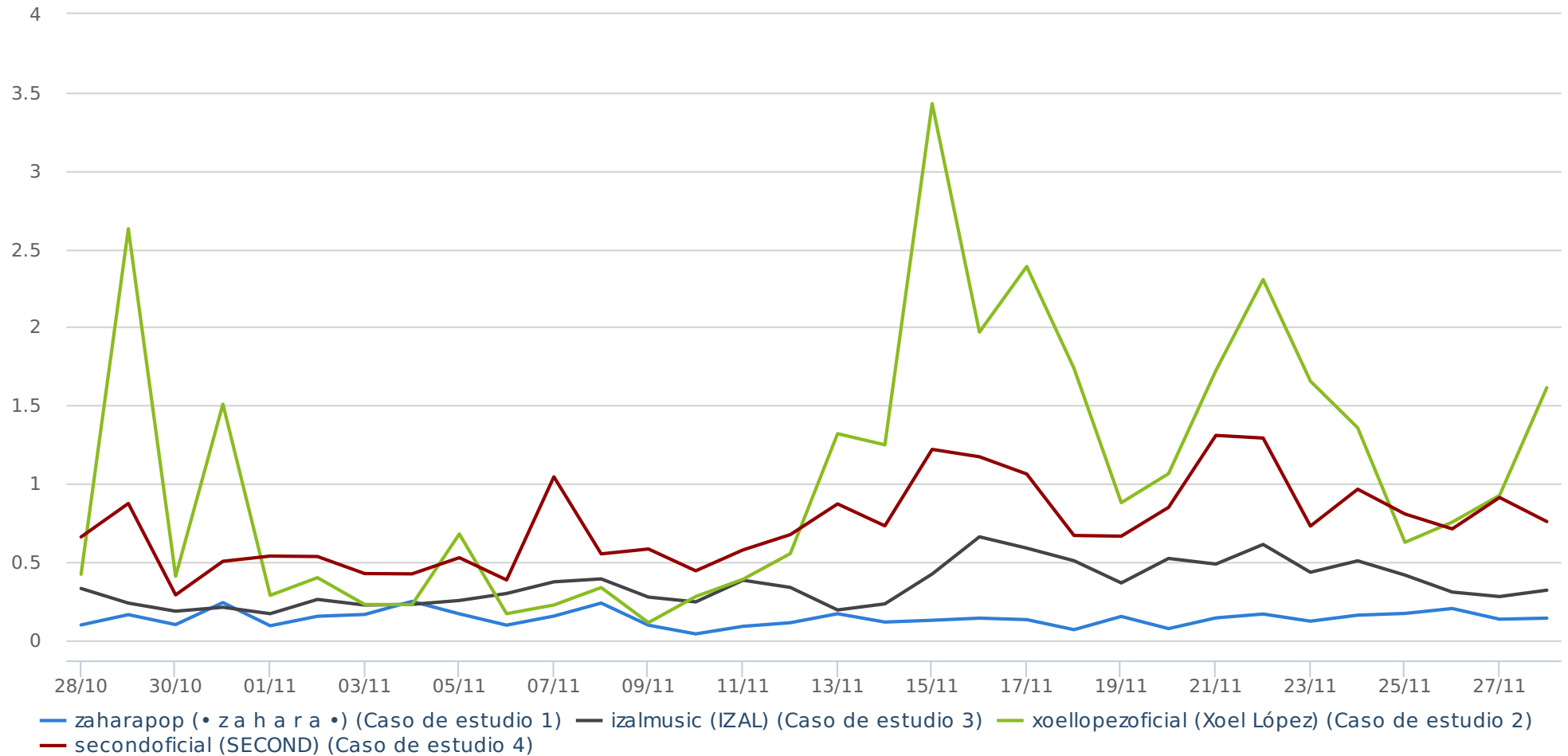
# Followers Change | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



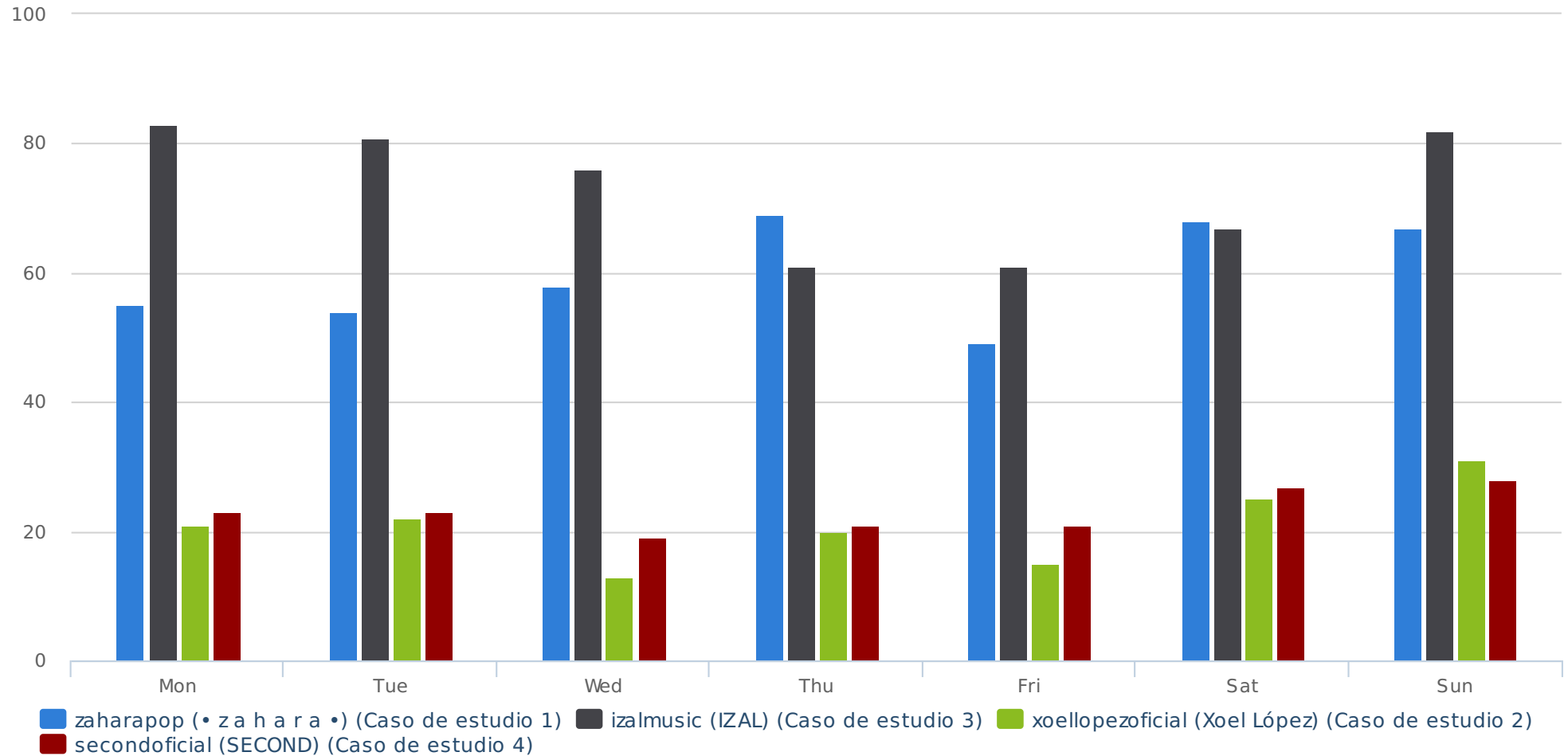
# Followers Change Rate | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



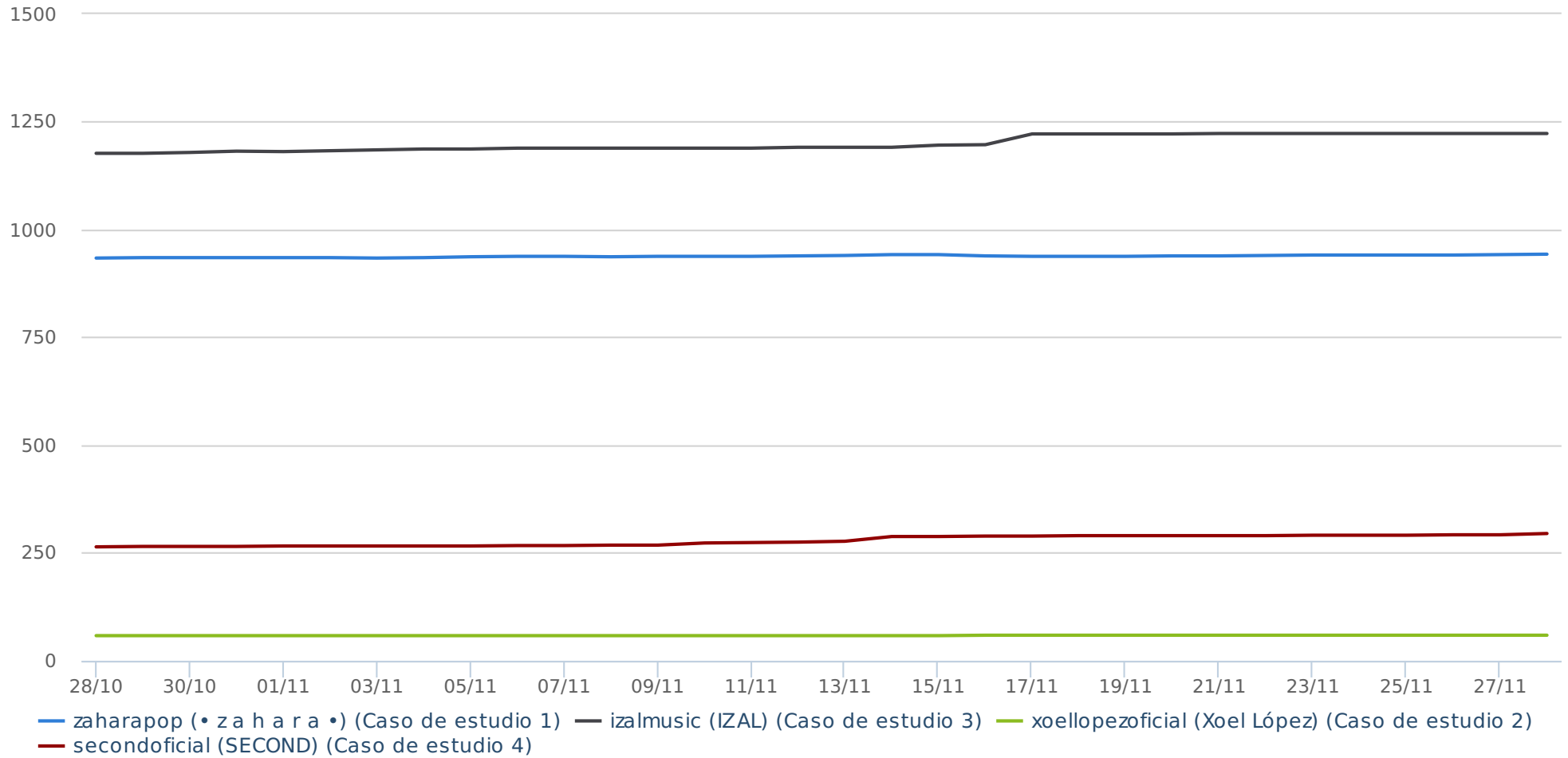
# Followers Change Per Weekday | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



# Following Total | All Profiles

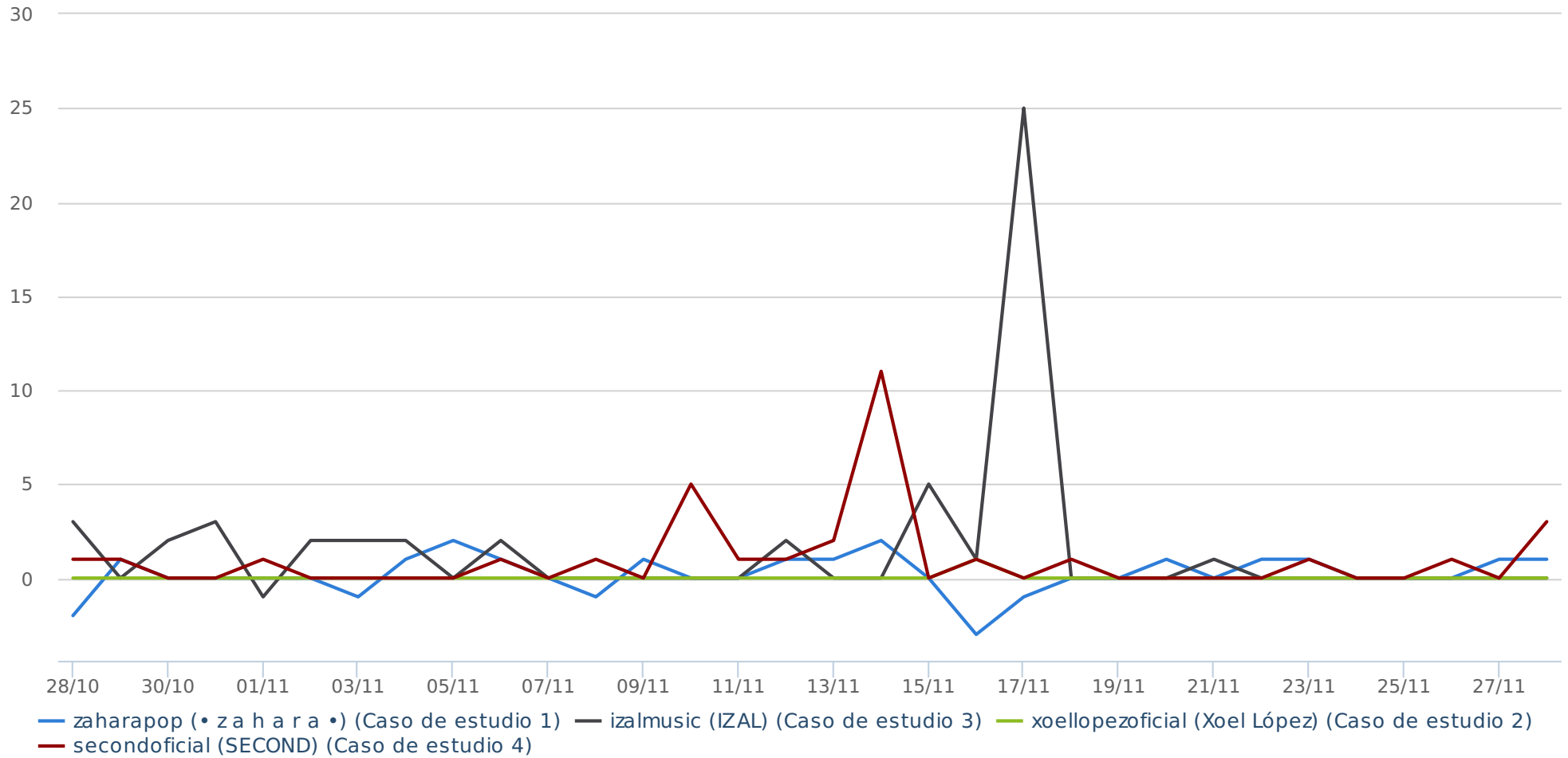
28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)





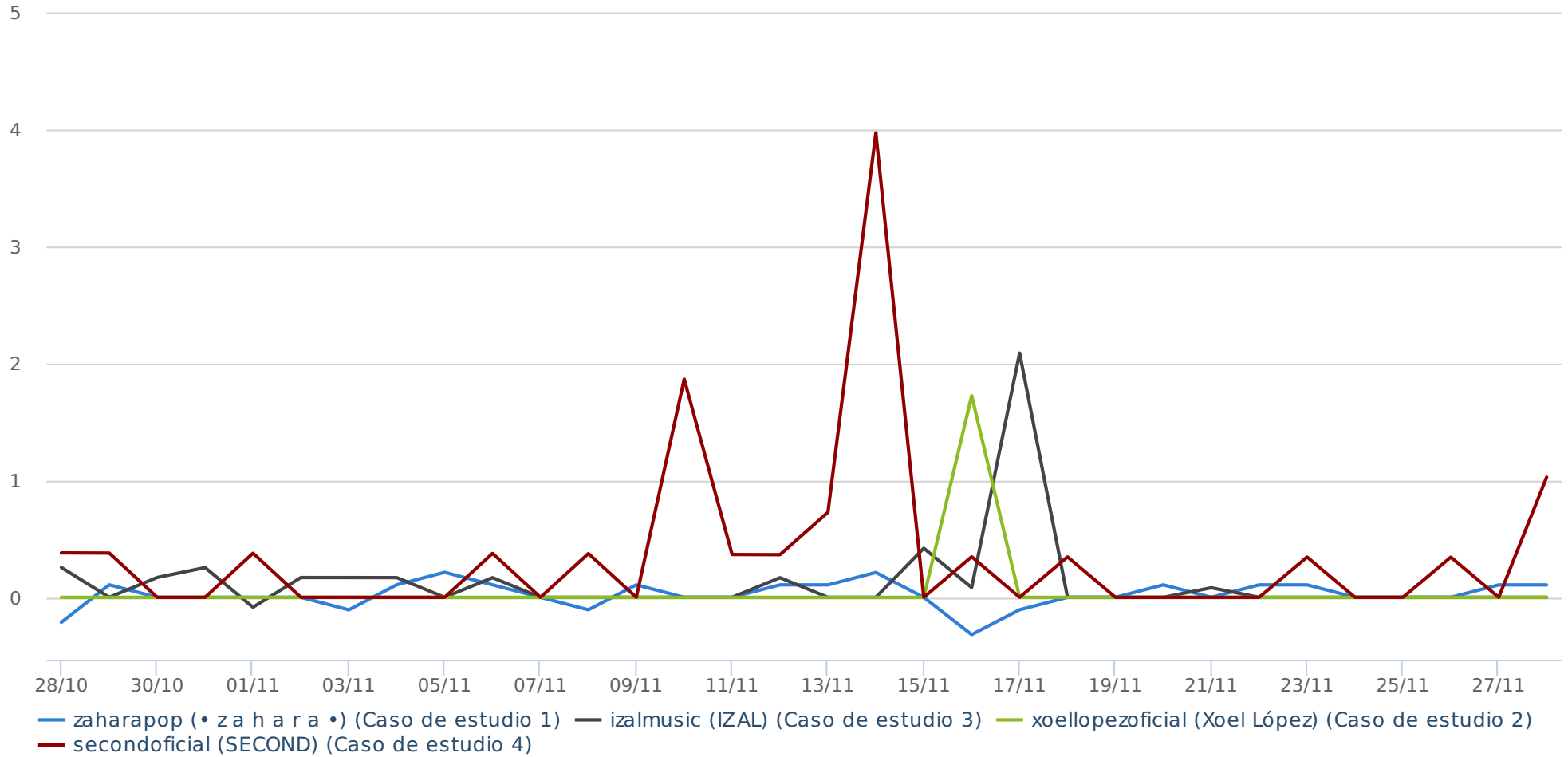
# Following Change | All Profiles

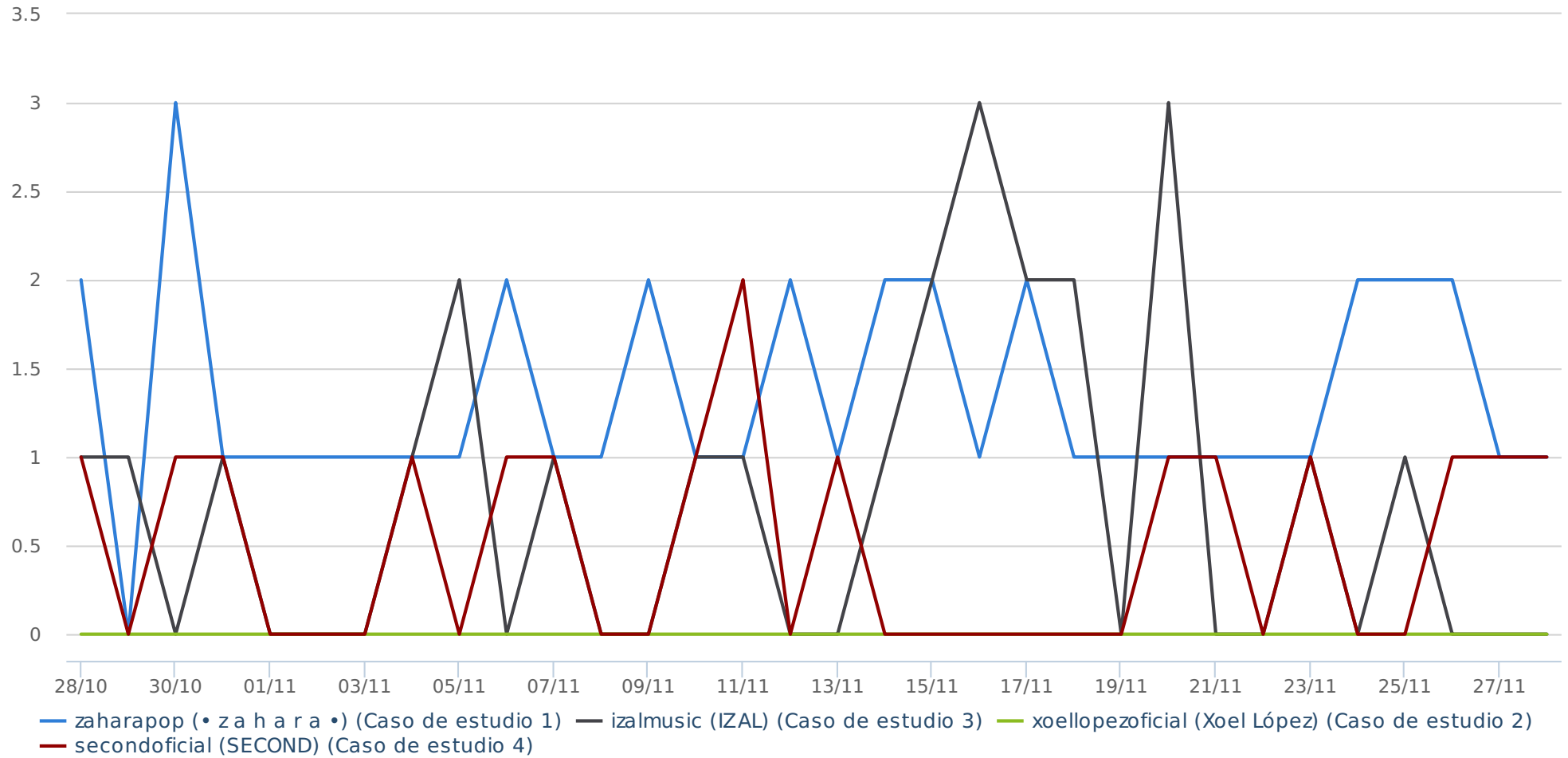
28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



# Following Change Rate | All Profiles

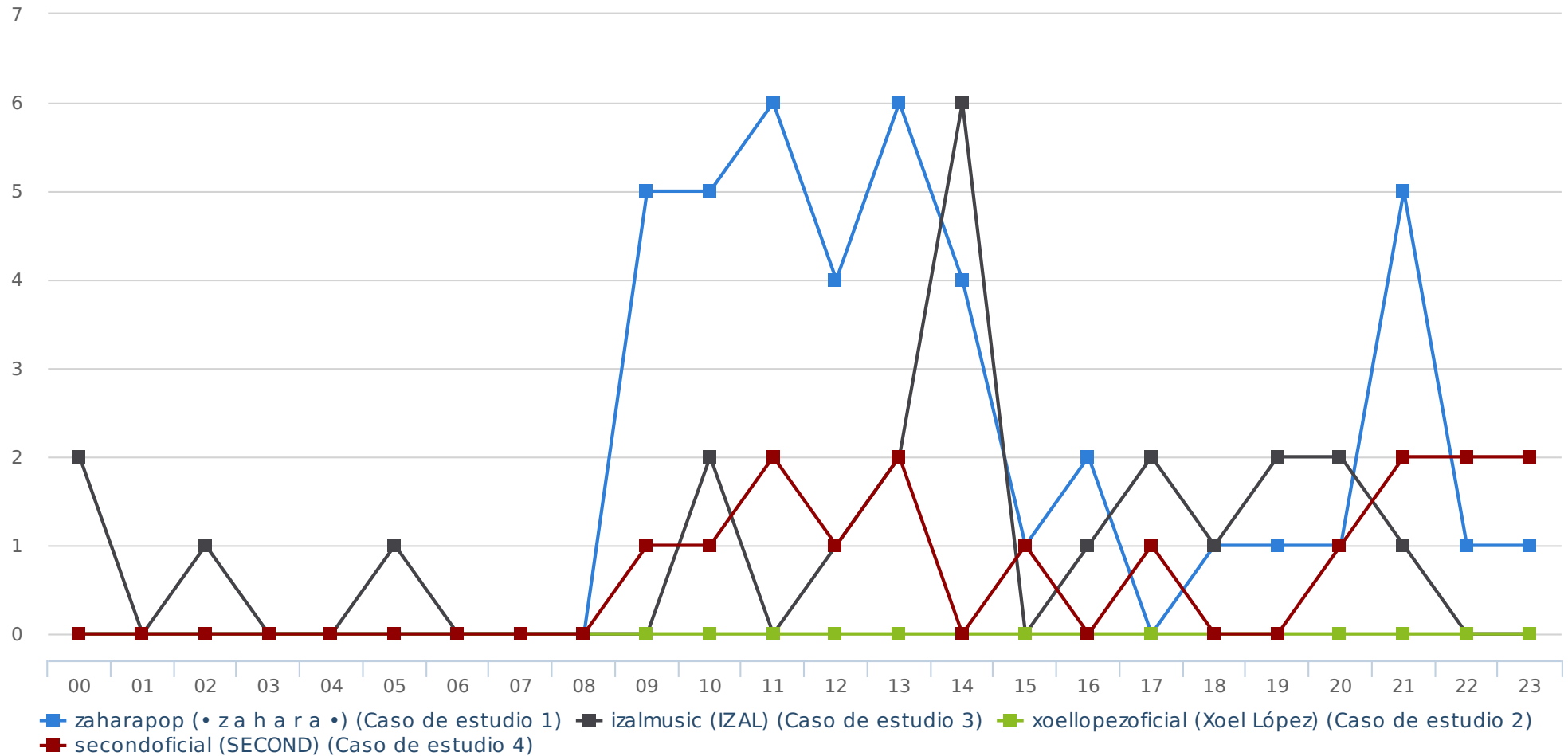
28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)





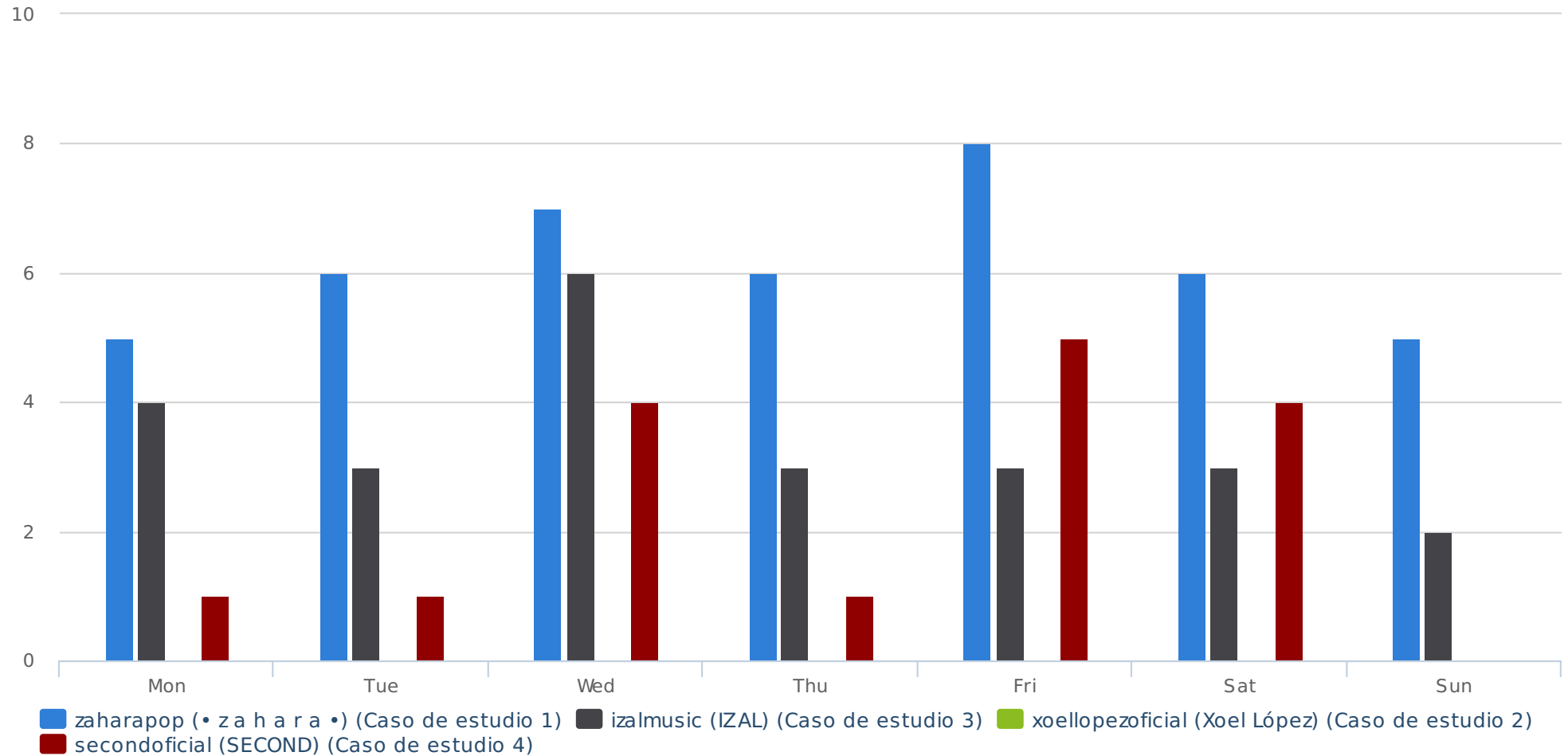
# Posts By Hour | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



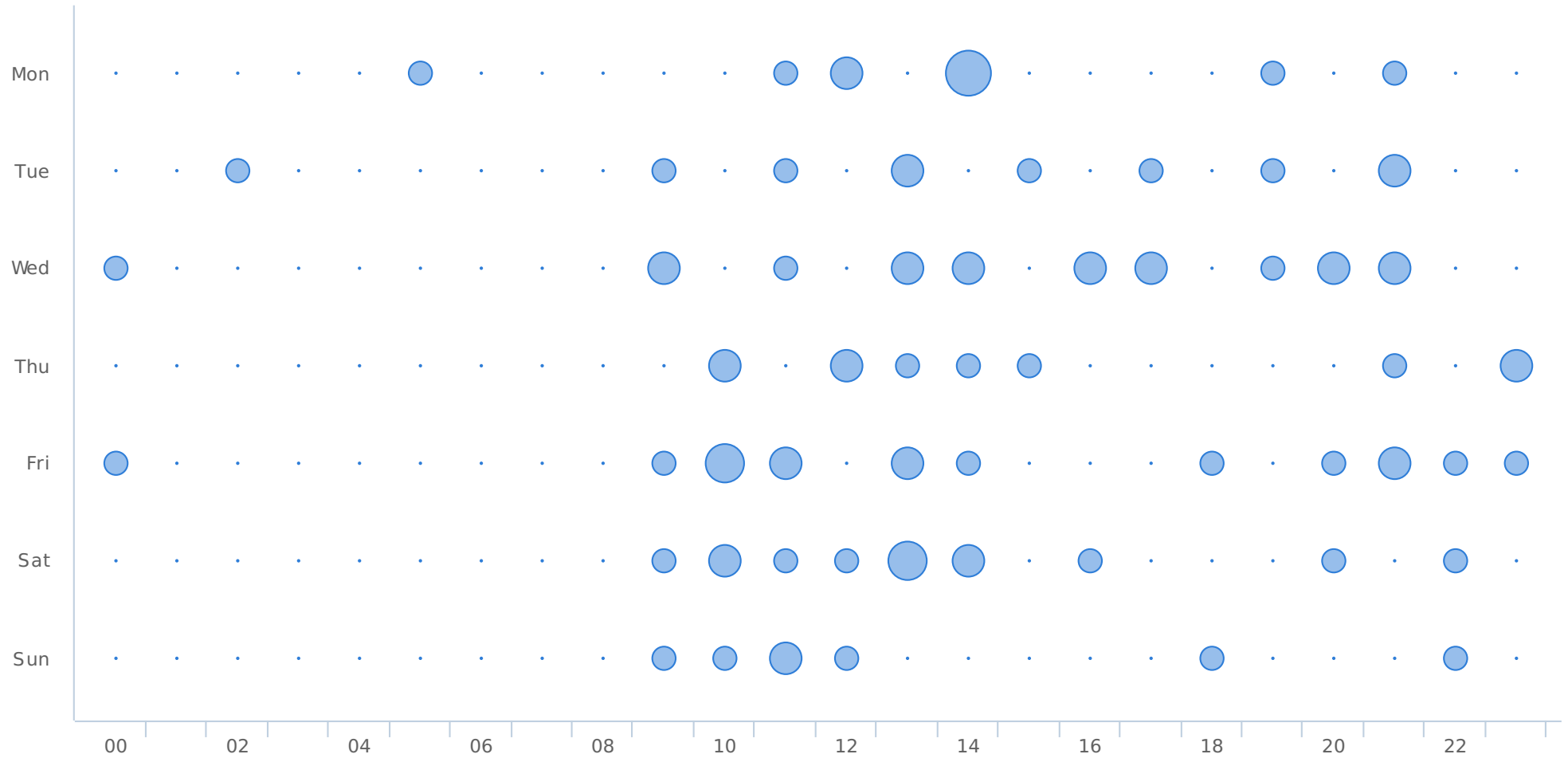
# Posts By Weekday | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



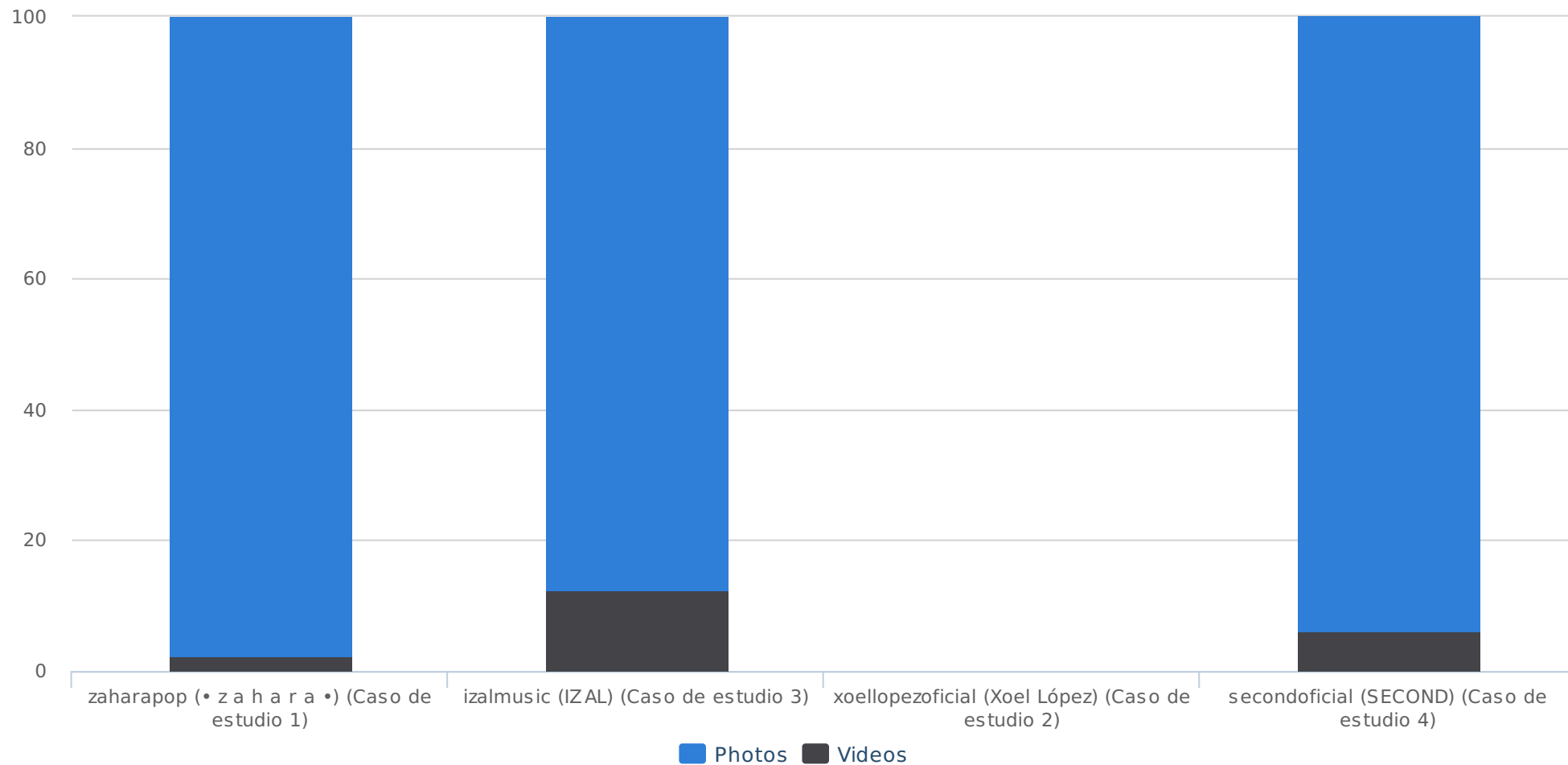
# Posts By Time | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



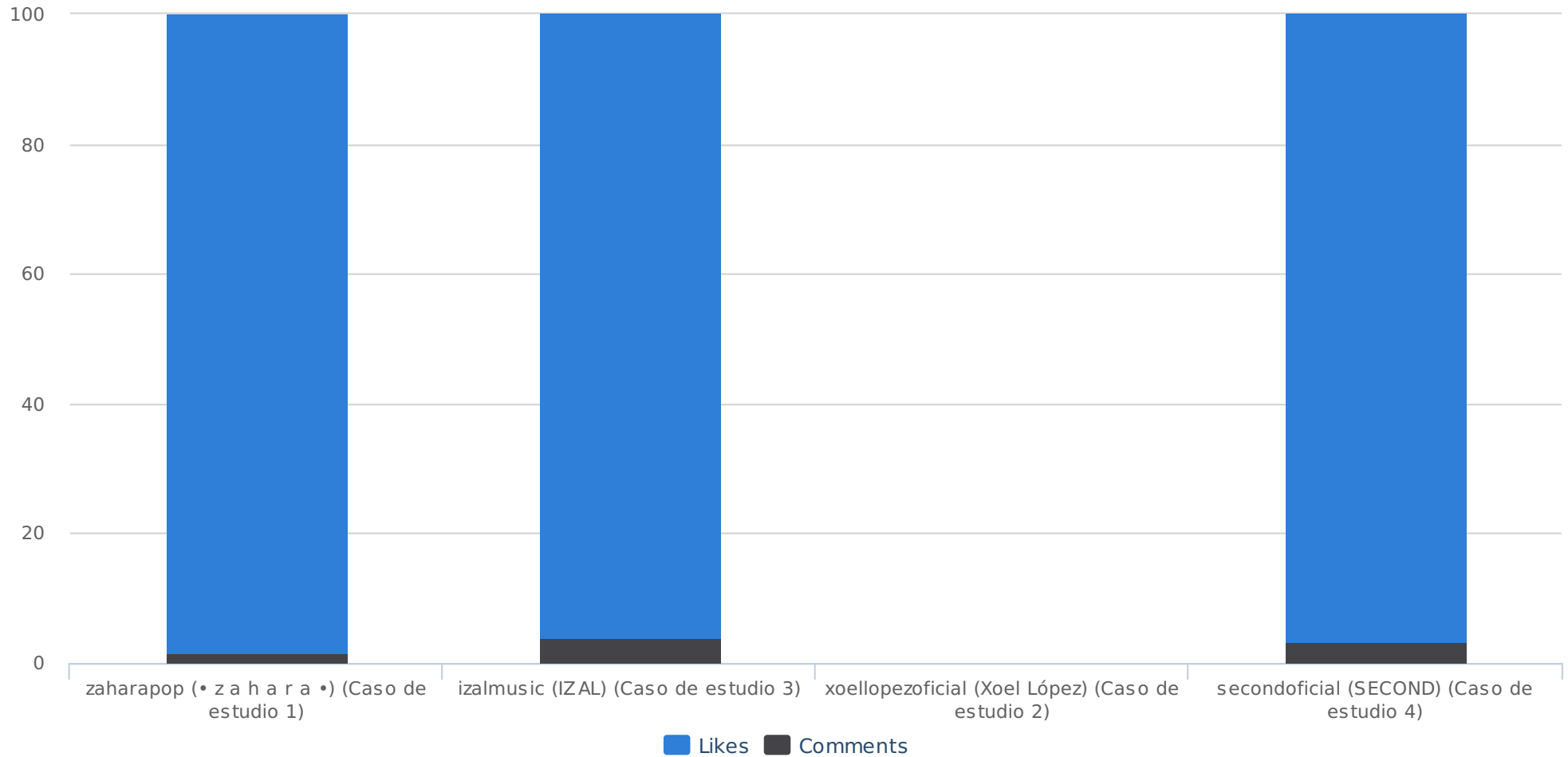
# Instagram Posts Type Distribution | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (total)



# Interactions Distribution | All Profiles

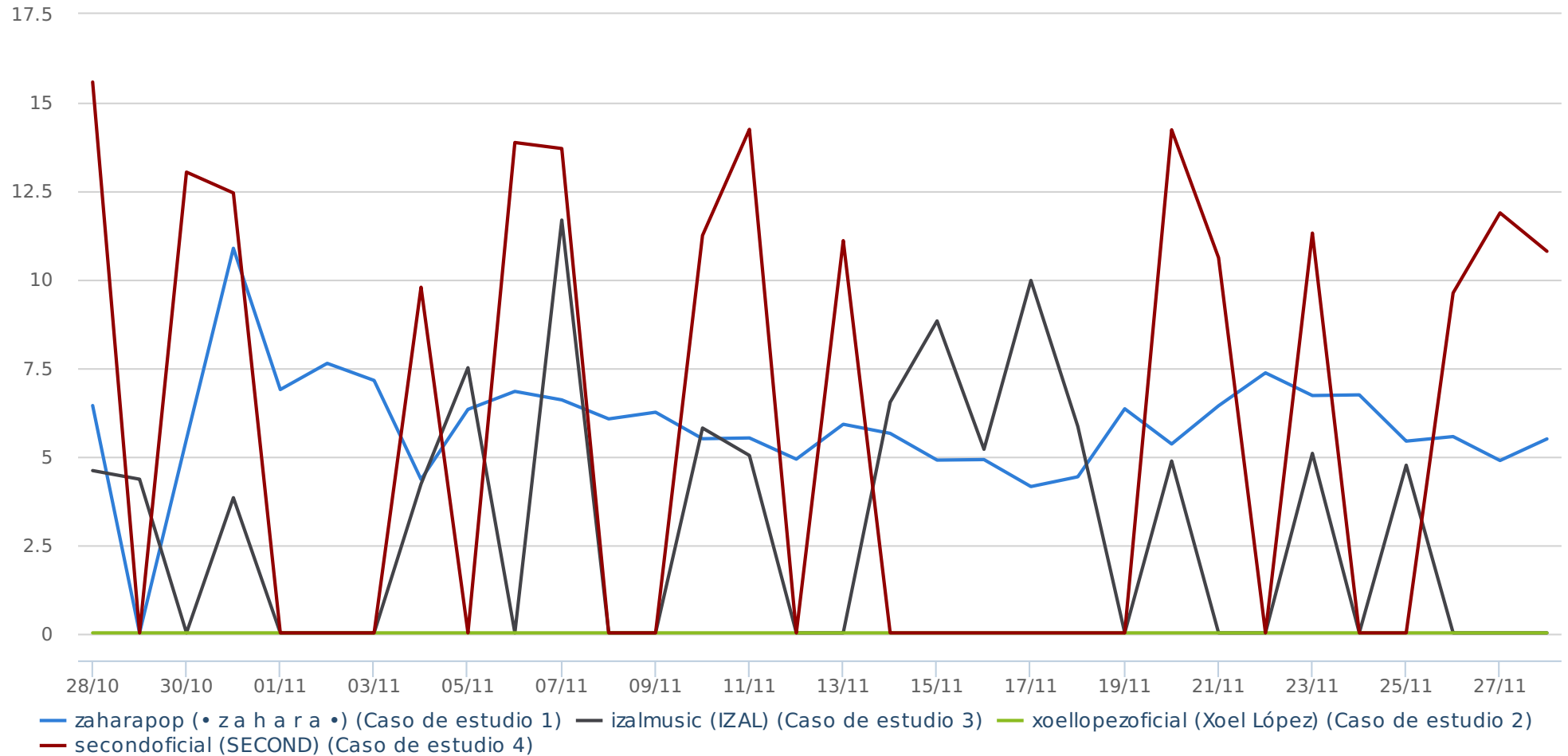
28/10/2015 - 28/11/2015 (total)





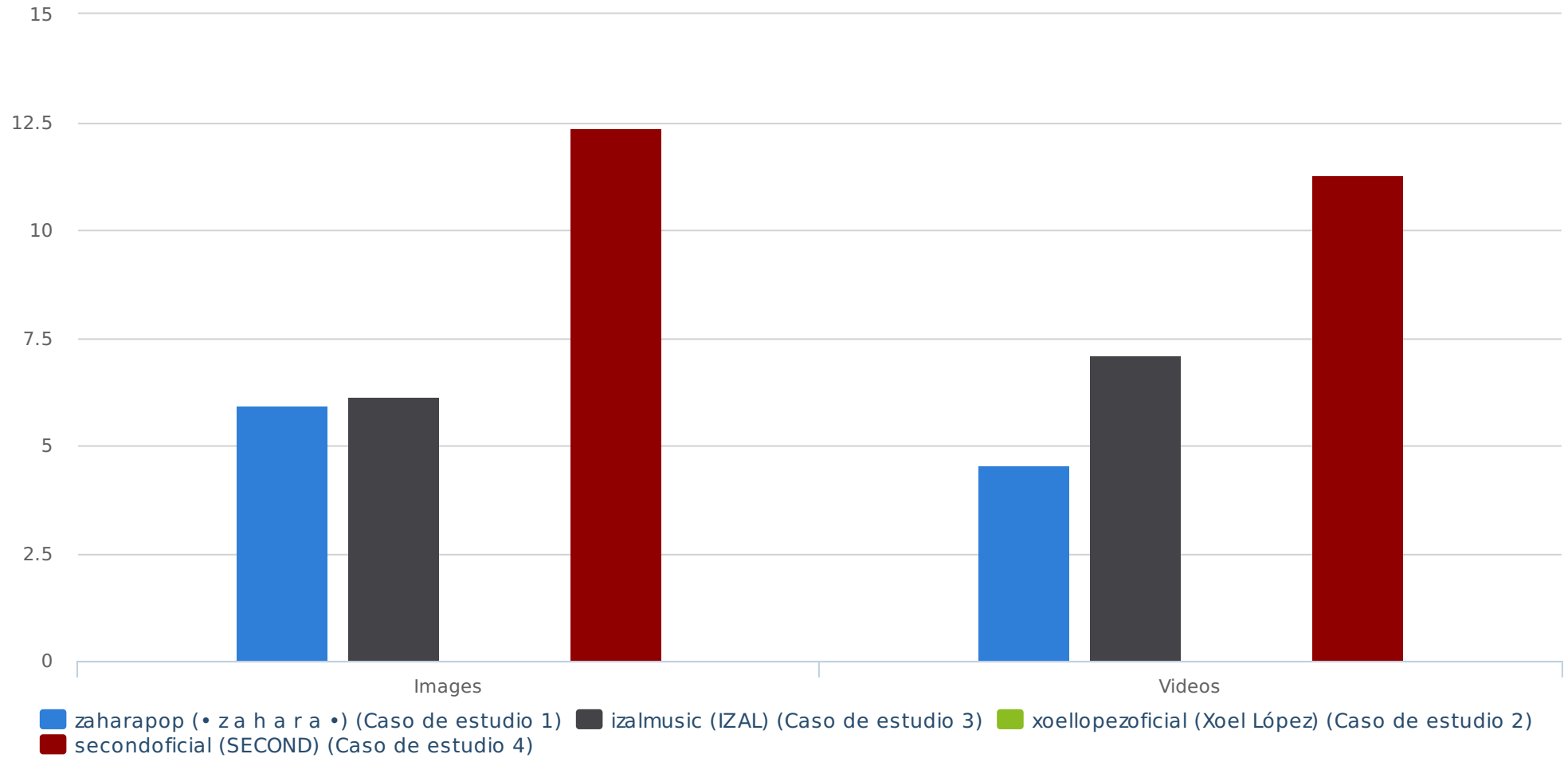
# Interaction Rate | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



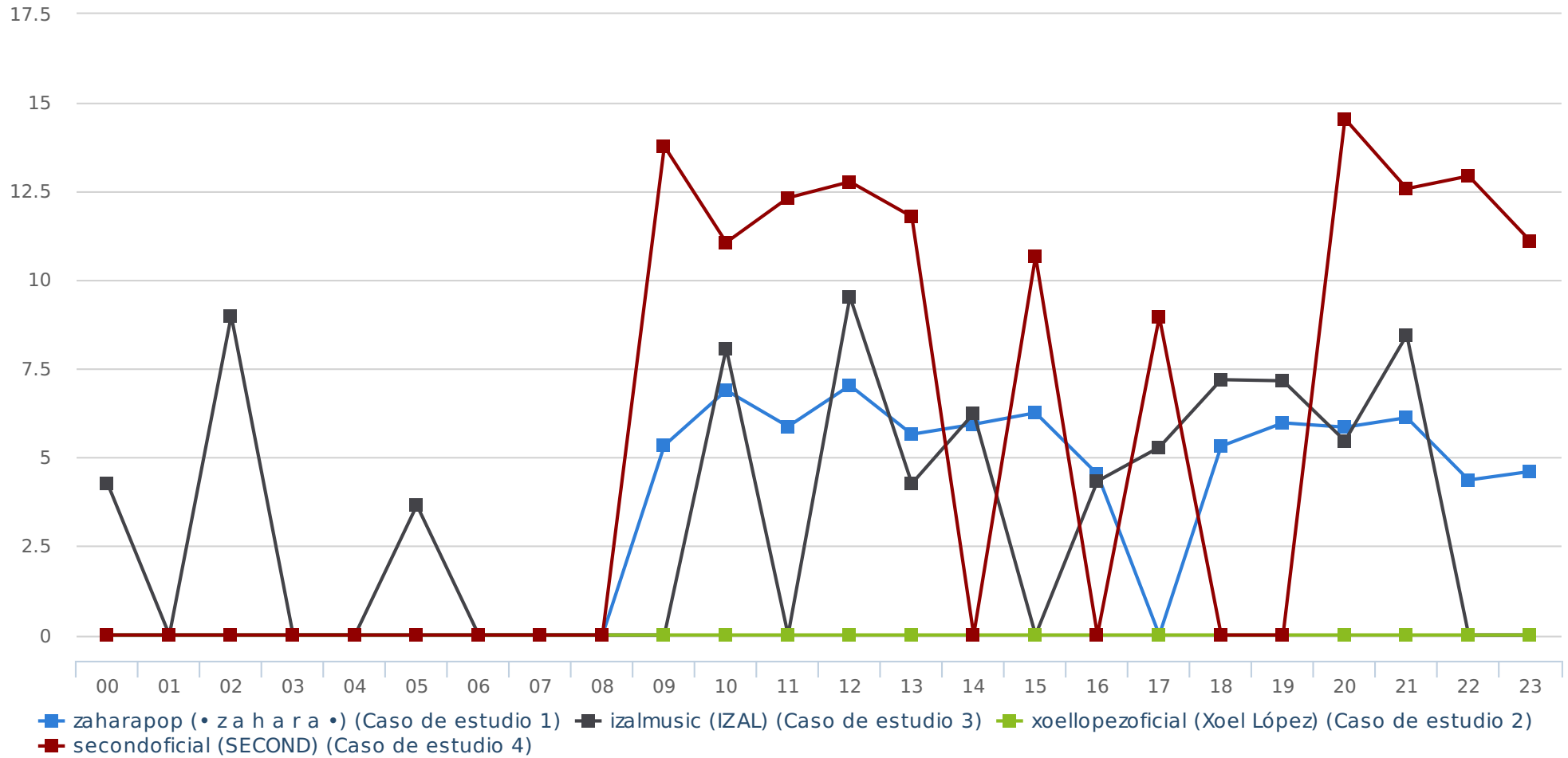
# Interaction Rate By Post Type | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (total)



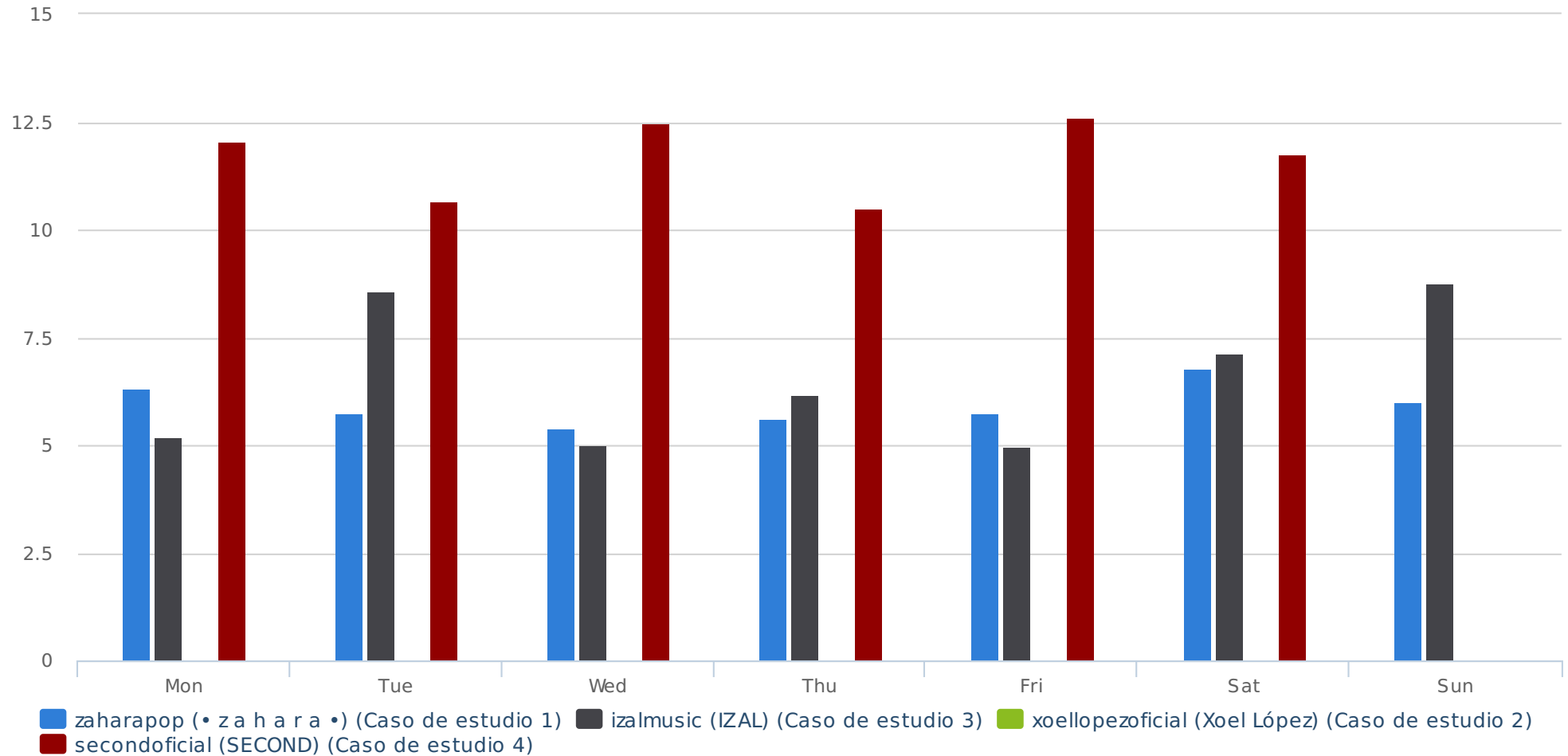
# Interaction Rate By Hour | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



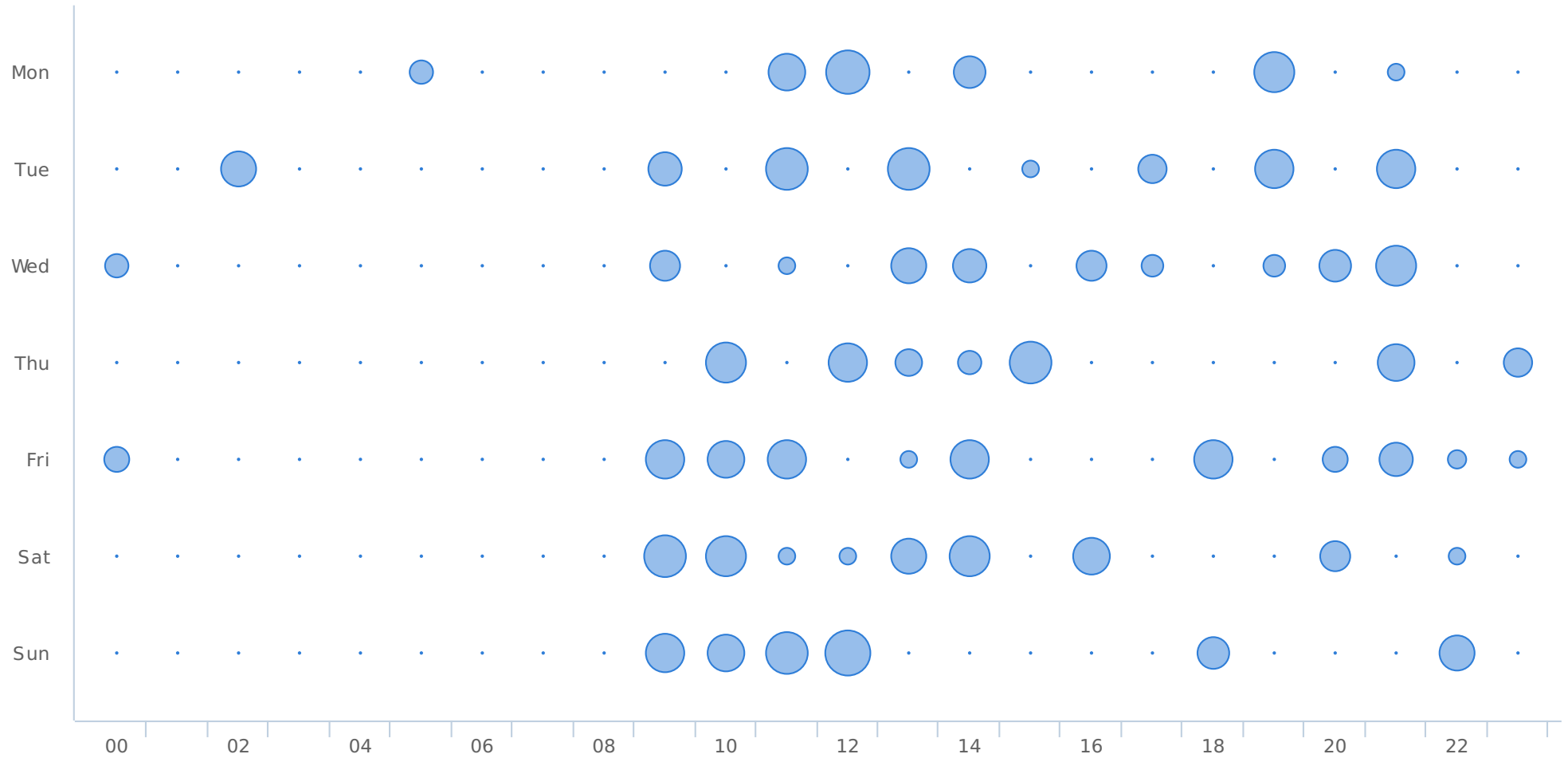
# Interaction Rate By Weekday | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



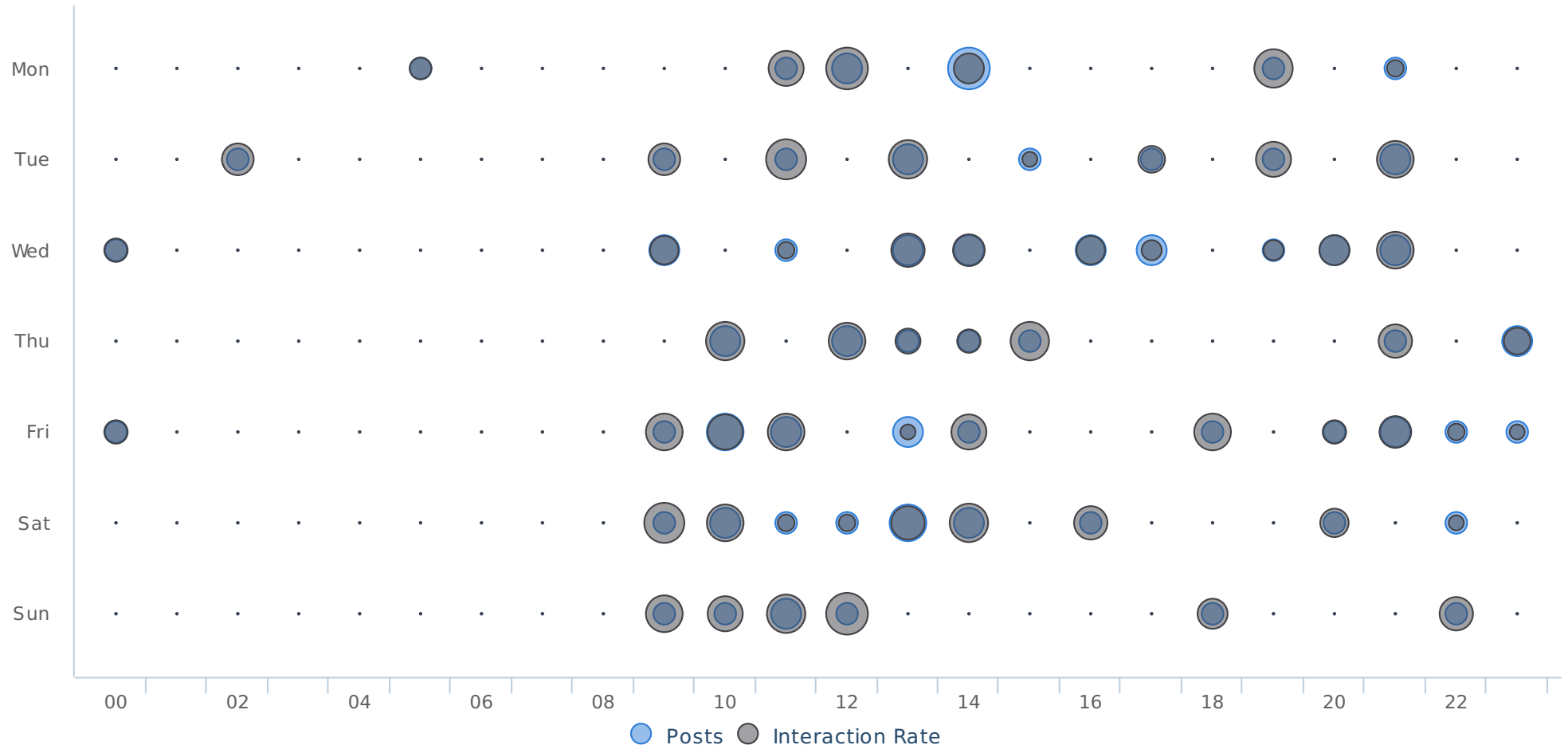
# Interaction Rate By Time | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



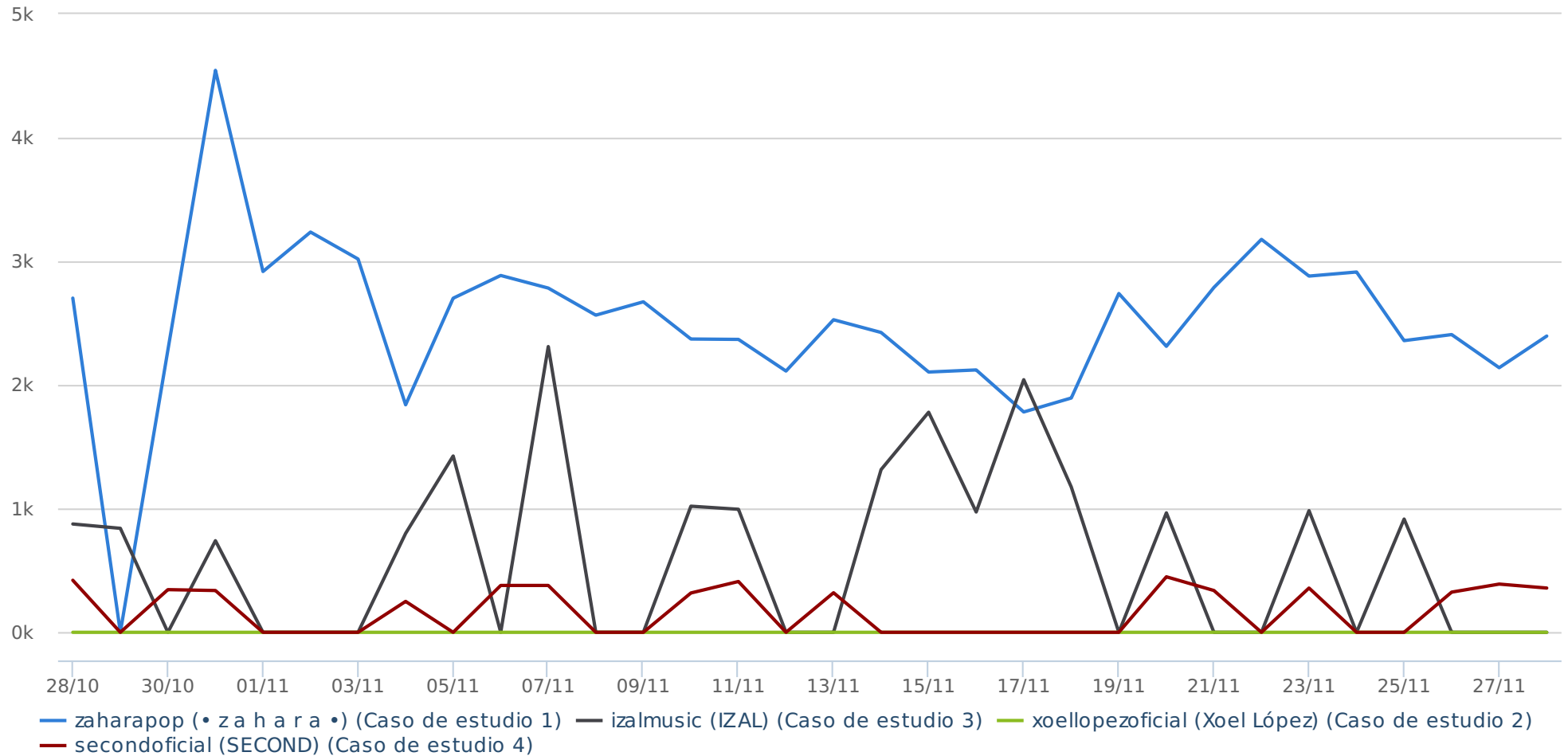
# Posts/Interactions Comparison | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



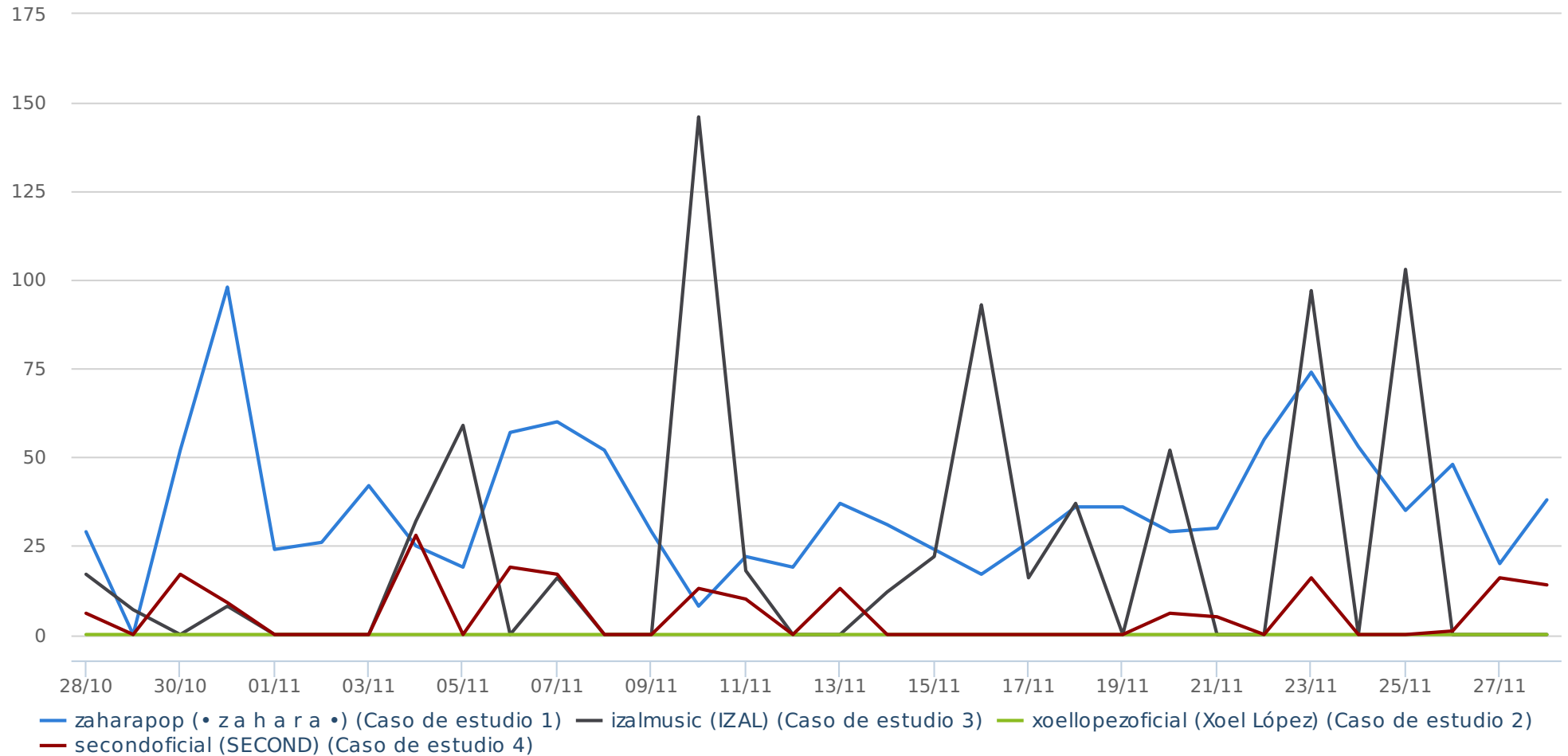
# Instagram Average Likes Per Post | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



# 📷 Average Comments Per Post | All Profiles

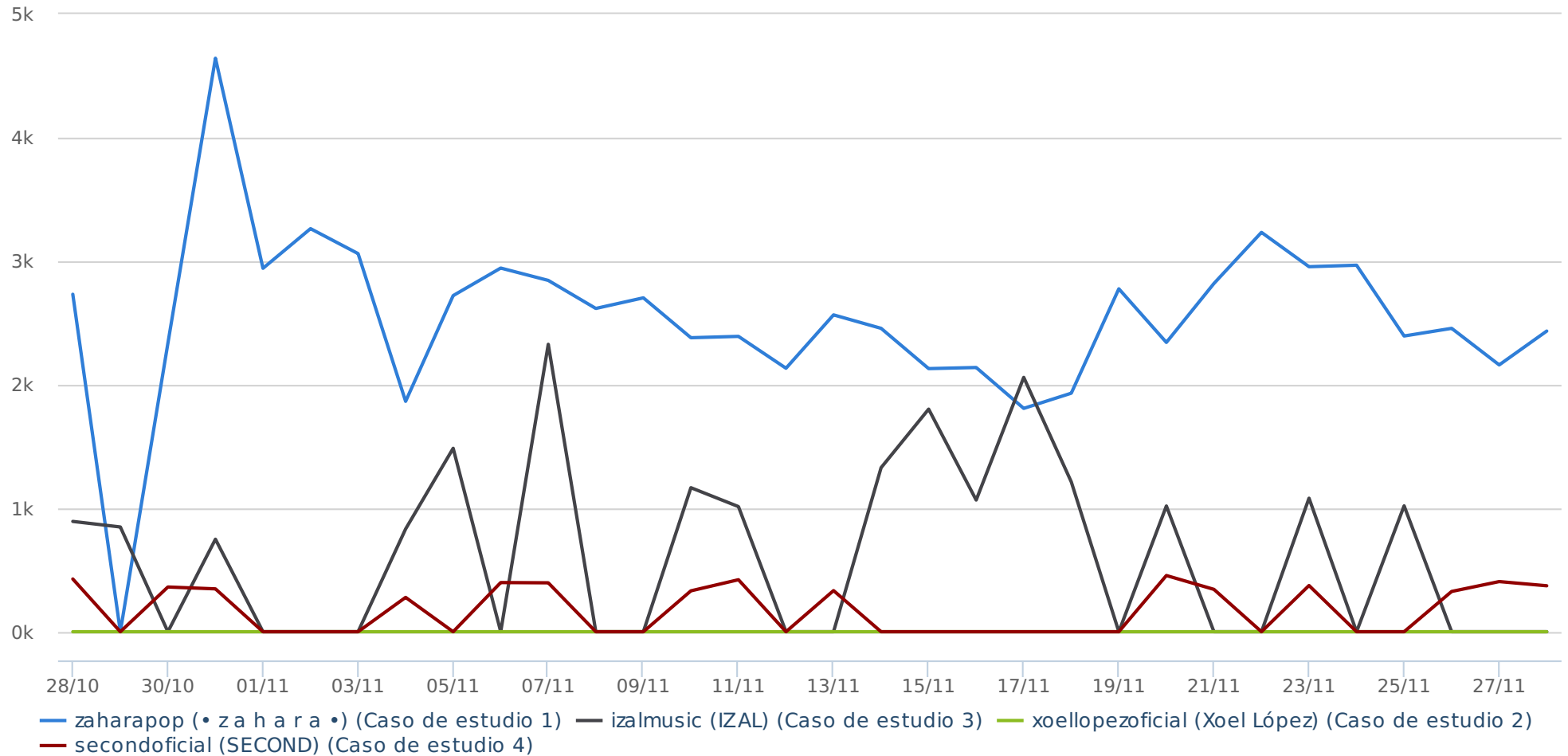
28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)





# Facebook Average Interactions Per Post | All Profiles

28/10/2015 - 28/11/2015 (daily)



## Anexo D: Listas semanales de los discos más vendidos Promusicae



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 17: del 20.04.2015 al 26.04.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                               | Sello                     | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|-----------------------|--------------------------------------|---------------------------|---------------|
| 1           | E         |           | 1          | MANA                  | CAMA INCENDIADA                      | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 2           | ▼         | 1         | 30         | AURYN                 | CIRCUS AVENUE                        | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 3           | E         |           | 1          | ZAHARA                | SANTA                                | G.O.Z.Z. RECORDS          |               |
| 4           | ▲         | 5         | 2          | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS             | UNIVERSAL                 |               |
| 5           | ▼         | 4         | 8          | JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS           | SONY MUSIC                | *             |
| 6           | ▼         | 3         | 2          | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                     | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 7           | ▼         | 6         | 24         | PABLO ALBORÁN         | TERRAL                               | WARNER MUSIC GROUP        | 5**           |
| 8           | E         |           | 1          | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS                  | SONY MUSIC                |               |
| 9           | ▼         | 7         | 22         | MELENDI               | UN ALUMNO MAS                        | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 10          | ▲         | 11        | 26         | FITO & FITIPALDIS     | HUYENDO CONMIGO DE MI                | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 11          | ▼         | 2         | 2          | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                          | UNIVERSAL                 |               |
| 12          | ▲         | 16        | 53         | SWEET CALIFORNIA      | BREAK OF DAY                         | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 13          | ▼         | 8         | 5          | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                        | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 14          | ▼         | 12        | 11         | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY                 | UNIVERSAL                 |               |
| 15          | ▲         | 21        | 11         | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR              | SONY MUSIC                |               |
| 16          | ▼         | 13        | 6          | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA             | UNIVERSAL/DISCMEDI        |               |
| 17          | ▼         | 14        | 5          | VAN MORRISON          | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE      | SONY MUSIC                |               |
| 18          | ▲         | 19        | 21         | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                          | UNIVERSAL                 | *             |
| 19          | ▲         | 20        | 44         | ED SHEERAN            | X                                    | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 20          | ▼         | 17        | 6          | MARK KNOPFLER         | TRACKER                              | UNIVERSAL                 |               |
| 21          | ▲         | 22        | 5          | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS                 | SONY MUSIC                |               |
| 22          | ▲         | 26        | 27         | EL BARRIO             | HIJO DEL LEVANTE                     | CONCERT MUSIC ENTERTAINME | 3**           |
| 23          | ▲         | 25        | 21         | AC/DC                 | ROCK OR BUST                         | SONY MUSIC                | **            |
| 24          | ▲         | 54        | 6          | ELS CATARRES          | BIG BANG                             | MUSICA GLOBAL             |               |
| 25          | ▼         | 18        | 7          | MADONNA               | REBEL HEART                          | UNIVERSAL                 |               |
| 26          | ▲         | 27        | 3          | HOMBRES G             | HOMBRES G - REEDICION 30 ANIVERSARIO | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 27          | ▼         | 15        | 2          | JOAN MIQUEL OLIVER    | PEGASUS                              | SONY MUSIC                |               |
| 28          | ▲         | 32        | 12         | DIANA KRALL           | WALLFLOWER                           | UNIVERSAL                 | *             |
| 29          | ●         | 29        | 80         | MALU                  | SI                                   | SONY MUSIC                | 3**           |
| 30          | ▲         | 37        | 6          | BLAUMUT               | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO            | SATELITEK                 |               |
| 31          | ▲         | 45        | 10         | CALUM                 | HEY BABE!                            | PEP'S RECORDS             |               |
| 32          | ▲         | 39        | 25         | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA                | SONY MUSIC                | 2**           |
| 33          | ●         | 33        | 10         | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                      | UNIVERSAL                 |               |
| 34          | ▲         | 35        | 34         | MAROON 5              | V                                    | UNIVERSAL                 |               |
| 35          | ▼         | 28        | 22         | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                        | SONY MUSIC                | 2**           |
| 36          | ▼         | 23        | 61         | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                       | SONY MUSIC                | *             |
| 37          | ▼         | 34        | 27         | INDIA MARTINEZ        | DUAL                                 | SONY MUSIC                | *             |
| 38          | E         |           | 1          | FRANK SINATRA         | ULTIMATE SINATRA                     | UNIVERSAL                 |               |
| 39          | ▼         | 30        | 74         | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO            | UNIVERSAL                 | *             |
| 40          | ▼         | 10        | 2          | LOS REBUJITOS         | SIN COLORANTES NI CONSERVANTES       | FONOGRAFICA DEL SUR       |               |
| 41          | ▼         | 40        | 50         | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR              | PEP'S RECORDS             | 2**           |
| 42          | ▼         | 36        | 34         | VANESA MARTIN         | CRONICA DE UN BAILE                  | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 43          | E         |           | 1          | MCENROE               | RUGEN LAS FLORES                     | SUBTERFUGE                |               |
| 44          | ▲         | 85        | 4          | SHAILA DURCAL         | SHAILA DURCAL                        | UNIVERSAL                 |               |
| 45          | ▲         | 47        | 25         | MIGUEL BOSE           | AMO                                  | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 46          | E         |           | 1          | ALABAMA SHAKES        | SOUND & COLOR                        | POPSTOCK                  |               |
| 47          | ▼         | 42        | 15         | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                                | SONY MUSIC                |               |
| 48          | ▲         | 56        | 22         | EL ARREBATO           | LA MUSICA DE TUS TACONES             | UNIVERSAL                 | *             |
| 49          | ▲         | 51        | 3          | RAYA REAL             | CANCIONES DESDE EL OTRO LADO DEL MAR | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 50          | E         |           | 1          | BONI                  | INCANDESCENTE                        | WARNER MUSIC GROUP        |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 17: del 20.04.2015 al 26.04.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                                   | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|----------------------|--|----------------------------|---------------|
| 51          | ▼  | 44        | 5         | 25         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                                 | SONY MUSIC                 | *             |
| 52          | ▲  | 55        | 1         | 60         | LEIVA                | POLVORA                                  | SONY MUSIC                 | *             |
| 53          | ▲  | 61        | 1         | 70         | ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                              | UNIVERSAL                  | 2**           |
| 54          | ▼  | 41        | 4         | 18         | DVICIO               | JUSTO AHORA                              | SONY MUSIC                 |               |
| 55          | ▼  | 38        | 4         | 26         | TAYLOR SWIFT         | 1989                                     | UNIVERSAL                  |               |
| 56          | ▲  | 64        | 8         | 22         | DAVID GUETTA         | LISTEN                                   | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 57          | ▼  | 53        | 1         | 58         | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                             | UNIVERSAL                  | **            |
| 58          | ▼  | 46        | 12        | 28         | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                       | UNIVERSAL                  | *             |
| 59          | ▼  | 9         | 9         | 2          | DORIAN               | DIEZ AÑOS Y UN DIA                       | IM RECORDS                 |               |
| 60          | ▲  | 68        | 1         | 58         | DAVID BISBAL         | TU Y YO                                  | UNIVERSAL                  | 3**           |
| 61          | ▼  | 49        | 30        | 31         | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                       | SONY MUSIC                 |               |
| 62          | VE |           | 21        | 35         | TXARANGO             | SOM RIU                                  | DISCMEDI                   |               |
| 63          | ▼  | 57        | 1         | 55         | VETUSTA MORLA        | LA DERIVA                                | PEQUEÑO SALTO MORTAL       | *             |
| 64          | ▲  | 69        | 9         | 23         | VICTOR MANUEL        | 50 AÑOS NO ES NADA                       | SONY MUSIC                 | *             |
| 65          | ▼  | 60        | 2         | 11         | REVÓLVER             | BABILONIA                                | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 66          | ▲  | 75        | 1         | 28         | U2                   | SONGS OF INNOCENCE                       | UNIVERSAL                  | *             |
| 67          | ▼  | 62        | 2         | 8          | NACH                 | A TRAVES DE MI                           | UNIVERSAL                  |               |
| 68          | ▼  | 50        | 13        | 4          | NIGHTWISH            | ENDLESS FORMS MOST BEAUTIFUL             | NUCLEAR BLAST/PIAS         |               |
| 69          | ▼  | 58        | 16        | 24         | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                       | UNIVERSAL                  |               |
| 70          | ▼  | 24        | 24        | 2          | VIRGINIA ELÓSEGUI    | VIRGINIA ELÓSEGUI                        | TRIMECA                    |               |
| 71          | ▲  | 80        | 1         | 77         | EXTREMODOURO         | PARA TODOS LOS PUBLICOS                  | WARNER MUSIC GROUP         | **            |
| 72          | ▼  | 31        | 11        | 3          | CHRISTINA ROSENGINGE | LO NUESTRO                               | EL SEGELL DEL PRIMAVERA    |               |
| 73          | VE |           | 3         | 27         | MALDITA NEREA        | MIRA DENTRO                              | SONY MUSIC                 |               |
| 74          | ▲  | 84        | 5         | 20         | ALEJANDRO FERNANDEZ  | CONFIDENCIAS REALES                      | UNIVERSAL                  | **            |
| 75          | ▼  | 72        | 1         | 84         | DANI MARTIN          | DANI MARTIN                              | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 76          | E  |           |           | 1          | ELECTRIC NANA        | TO LIFE!                                 | SIN ANESTESIA              |               |
| 77          | ▼  | 67        | 3         | 35         | ARIANA GRANDE        | MY EVERYTHING                            | UNIVERSAL                  |               |
| 78          | ▼  | 52        | 29        | 4          | B.S.O.               | B.S.O. FURIOUS 7                         | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 79          | ▼  | 48        | 2         | 28         | DANI MARTIN          | MI TEATRO                                | SONY MUSIC                 | *             |
| 80          | ▼  | 43        | 3         | 12         | BOB DYLAN            | SHADOWS IN THE NIGHT                     | SONY MUSIC                 |               |
| 81          | ▼  | 59        | 6         | 57         | LAURA PAUSINI        | 20 - THE GREATEST HITS                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 82          | ▲  | 95        | 8         | 64         | CAFE QUIJANO         | ORIGENES: EL BOLERO VOLUMEN 2            | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 83          | ▲  | 91        | 91        | 2          | LOS SUREÑOS Y KARYSM | SEVILLANAS TOP. LAS MEJORES SEVILLANAS P | DISCMEDI                   |               |
| 84          | VE |           | 24        | 19         | CAFE QUIJANO         | ORIGENES - EL BOLERO VOL. 3              | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 85          | ▼  | 81        | 10        | 6          | MIKEL ERENTXUN       | CORAZONES                                | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 86          | ▼  | 65        | 11        | 9          | SCORPIONS            | RETURN TO FOREVER                        | SONY MUSIC                 |               |
| 87          | VE |           | 17        | 16         | PASIÓN VEGA          | PASIÓN POR CANO                          | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  |               |
| 88          | ▲  | 90        | 29        | 5          | ILEGALES             | LA VIDA ES FUEGO                         | POPOPUP MUSICA             |               |
| 89          | ▼  | 83        | 5         | 7          | XRIZ                 | ADICCIÓN                                 | WARNER MUSIC/ CLEVER MUSIC |               |
| 90          | ▼  | 88        | 8         | 54         | BEYONCE              | BEYONCE                                  | SONY MUSIC                 | *             |
| 91          | ▼  | 76        | 30        | 4          | SUFJAN STEVENS       | CARRIE & LOWELL                          | ASTHMATIC KITTY RECORDS    |               |
| 92          | VE |           | 9         | 13         | FOO FIGHTERS         | SONIC HIGHWAYS                           | SONY MUSIC                 |               |
| 93          | VE |           | 9         | 7          | FIFTH HARMONY        | REFLECTION                               | SONY MUSIC                 |               |
| 94          | VE |           | 45        | 5          | ROXETTE              | THE 30 BIGGEST HITS XXX                  | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 95          | ▲  | 96        | 8         | 22         | QUEEN                | QUEEN FOREVER                            | UNIVERSAL                  |               |
| 96          | ▼  | 78        | 24        | 26         | ZUMBA FITNESS        | ZUMBA GH ED SIGUE LA FIESTA              | UNIVERSAL/ZUMBA/MEDIASET/Z |               |
| 97          | ▼  | 70        | 54        | 3          | ALL TIME LOW         | FUTURE HEARTS                            | POPSTOCK                   |               |
| 98          | ▼  | 93        | 4         | 14         | BLACK SABBATH        | 13                                       | UNIVERSAL                  |               |
| 99          | ▼  | 77        | 8         | 8          | TIZIANO FERRO        | TZN - THE BEST OF TIZIANO FERRO          | UNIVERSAL                  |               |
| 100         | ▼  | 99        | 10        | 21         | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014         | WARNER MUSIC GROUP         |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 18: del 27.04.2015 al 03.05.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista                 | Título                               | Sello                     | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|-------------------------|--------------------------------------|---------------------------|---------------|
| 1           | E         |           | 1          | GEMELIERS               | MIL Y UNA NOCHES                     | PEP'S RECORDS             | *             |
| 2           | ▼         | 1         | 1          | 2 MANA                  | CAMA INCENDIADA                      | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 3           | ▲         | 7         | 1          | 25 PABLO ALBORÁN        | TERRAL                               | WARNER MUSIC GROUP        | 5**           |
| 4           | ▲         | 8         | 8          | 2 ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS                  | SONY MUSIC                |               |
| 5           | ●         | 5         | 1          | 9 JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS           | SONY MUSIC                | *             |
| 6           | ▼         | 4         | 4          | 3 B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS             | UNIVERSAL                 |               |
| 7           | ▲         | 9         | 1          | 23 MELENDI              | UN ALUMNO MAS                        | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 8           | E         |           | 1          | 1 LAURA PAUSINI         | 20 - GRANDES EXITOS SPANISH          | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 9           | ▲         | 10        | 1          | 27 FITO & FITIPALDIS    | HUYENDO CONMIGO DE MI                | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 10          | E         |           | 1          | 1 BLUR                  | THE MAGIC WHIP                       | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 11          | ▼         | 6         | 3          | 3 BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                     | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 12          | ▲         | 45        | 4          | 26 MIGUEL BOSE          | AMO                                  | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 13          | ▲         | 16        | 3          | 7 MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD    | UNIVERSAL/DISCMEDI        |               |
| 14          | ▲         | 15        | 3          | 12 RICKY MARTIN         | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR              | SONY MUSIC                |               |
| 15          | ▼         | 14        | 4          | 12 B.S.O.               | FIFTY SHADES OF GREY                 | UNIVERSAL                 |               |
| 16          | ▲         | 18        | 4          | 22 PACO DE LUCIA        | LA BUSQUEDA                          | UNIVERSAL                 | *             |
| 17          | ▲         | 37        | 2          | 28 INDIA MARTINEZ       | DUAL                                 | SONY MUSIC                | *             |
| 18          | ▲         | 22        | 1          | 28 EL BARRIO            | HIJO DEL LEVANTE                     | CONCERT MUSIC ENTERTAINME | 3**           |
| 19          | ▼         | 13        | 1          | 6 LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                        | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 20          | ▲         | 32        | 2          | 26 JOAN MANUEL SERRAT   | ANTOLOGIA DESORDENADA                | SONY MUSIC                | 2**           |
| 21          | ▼         | 2         | 1          | 31 AURYN                | CIRCUS AVENUE                        | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 22          | ▼         | 11        | 2          | 3 SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                          | UNIVERSAL                 |               |
| 23          | ▼         | 3         | 3          | 2 ZAHARA                | SANTA                                | G.O.Z.Z. RECORDS          |               |
| 24          | ▼         | 19        | 6          | 45 ED SHEERAN           | X                                    | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 25          | ▲         | 35        | 2          | 23 MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                        | SONY MUSIC                | 2**           |
| 26          | ▲         | 29        | 1          | 81 MALU                 | SI                                   | SONY MUSIC                | 3**           |
| 27          | E         |           | 1          | 1 LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                      | SATELITEK                 |               |
| 28          | ▲         | 48        | 6          | 23 EL ARREBATO          | LA MUSICA DE TUS TACONES             | UNIVERSAL                 | *             |
| 29          | ▼         | 12        | 1          | 54 SWEET CALIFORNIA     | BREAK OF DAY                         | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 30          | ▼         | 17        | 4          | 6 VAN MORRISON          | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE      | SONY MUSIC                |               |
| 31          | ▼         | 21        | 6          | 6 MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS                 | SONY MUSIC                |               |
| 32          | ▲         | 36        | 4          | 62 ROMEO SANTOS         | FORMULA VOL. 2                       | SONY MUSIC                | *             |
| 33          | ▼         | 31        | 1          | 11 CALUM                | HEY BABE!                            | PEP'S RECORDS             |               |
| 34          | ▼         | 25        | 1          | 8 MADONNA               | REBEL HEART                          | UNIVERSAL                 |               |
| 35          | ▼         | 28        | 1          | 13 DIANA KRALL          | WALLFLOWER                           | UNIVERSAL                 | *             |
| 36          | ▲         | 42        | 1          | 35 VANESA MARTIN        | CRONICA DE UN BAILE                  | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 37          | ▲         | 41        | 1          | 51 GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR              | PEP'S RECORDS             | 2**           |
| 38          | ▲         | 64        | 9          | 24 VICTOR MANUEL        | 50 AÑOS NO ES NADA                   | SONY MUSIC                | *             |
| 39          | ▼         | 38        | 38         | 2 FRANK SINATRA         | ULTIMATE SINATRA                     | UNIVERSAL                 |               |
| 40          | ▼         | 34        | 4          | 35 MAROON 5             | V                                    | UNIVERSAL                 |               |
| 41          | ▲         | 47        | 4          | 16 MEGHAN TRAINOR       | TITLE                                | SONY MUSIC                |               |
| 42          | ▲         | 74        | 5          | 21 ALEJANDRO FERNANDEZ  | CONFIDENCIAS REALES                  | UNIVERSAL                 | **            |
| 43          | ▼         | 39        | 11         | 75 B.S.O.               | FROZEN:EL REINO DEL HIELO            | UNIVERSAL                 | *             |
| 44          | ▼         | 26        | 5          | 4 HOMBRES G             | HOMBRES G - REEDICION 30 ANIVERSARIO | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 45          | ▼         | 23        | 2          | 22 AC/DC                | ROCK OR BUST                         | SONY MUSIC                | **            |
| 46          | ▼         | 20        | 2          | 7 MARK KNOPFLER         | TRACKER                              | UNIVERSAL                 |               |
| 47          | ▲         | 60        | 1          | 59 DAVID BISBAL         | TU Y YO                              | UNIVERSAL                 | 3**           |
| 48          | ▲         | 53        | 1          | 71 ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                          | UNIVERSAL                 | 2**           |
| 49          | VE        |           | 4          | 21 SERGIO DALMA         | #YESTUVEALLÍ                         | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 50          | ▼         | 33        | 2          | 11 IMAGINE DRAGONS      | SMOKE + MIRRORS                      | UNIVERSAL                 |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 18: del 27.04.2015 al 03.05.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                               | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|----------------------|--------------------------------------|----------------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 87        | 17        | 17         | PASIÓN VEGA          | PASIÓN POR CANO                      | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  |               |
| 52          | ▲  | 57        | 1         | 59         | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                         | UNIVERSAL                  | **            |
| 53          | ▲  | 79        | 2         | 29         | DANI MARTIN          | MI TEATRO                            | SONY MUSIC                 | *             |
| 54          | ▼  | 51        | 5         | 26         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                             | SONY MUSIC                 | *             |
| 55          | ●  | 55        | 4         | 27         | TAYLOR SWIFT         | 1989                                 | UNIVERSAL                  | *             |
| 56          | ▼  | 44        | 44        | 5          | SHAILA DURCAL        | SHAILA DURCAL                        | UNIVERSAL                  |               |
| 57          | ▼  | 54        | 4         | 19         | DVICIO               | JUSTO AHORA                          | SONY MUSIC                 |               |
| 58          | E  |           |           | 1          | TRIANA               | EL PATIO - 40 ANIVERSARIO            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 59          | ▲  | 65        | 2         | 12         | REVÓLVER             | BABILONIA                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 60          | ▲  | 69        | 16        | 25         | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                   | UNIVERSAL                  |               |
| 61          | ●  | 61        | 30        | 32         | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                   | SONY MUSIC                 |               |
| 62          | ▲  | 89        | 5         | 8          | XRIZ                 | ADICCIÓN                             | WARNER MUSIC/ CLEVER MUSIC |               |
| 63          | ▼  | 40        | 10        | 3          | LOS REBUJITOS        | SIN COLORANTES NI CONSERVANTES       | FONOGRAFICA DEL SUR        |               |
| 64          | VE |           |           | 1          | CHAYANNE             | EN TODO ESTARE                       | SONY MUSIC                 |               |
| 65          | ▼  | 49        | 49        | 4          | RAYA REAL            | CANCIONES DESDE EL OTRO LADO DEL MAR | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 66          | ▼  | 58        | 12        | 29         | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                   | UNIVERSAL                  | *             |
| 67          | ▼  | 56        | 8         | 23         | DAVID GUETTA         | LISTEN                               | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 68          | ▲  | 84        | 24        | 20         | CAFE QUIJANO         | ORIGENES - EL BOLERO VOL. 3          | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 69          | ▼  | 52        | 1         | 61         | LEIVA                | POLVORA                              | SONY MUSIC                 | *             |
| 70          | E  |           |           | 1          | MIKE OLDFIELD        | THE BEST OF: 1992-2003               | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 71          | ▼  | 63        | 1         | 56         | VETUSTA MORLA        | LA DERIVA                            | PEQUEÑO SALTO MORTAL       | *             |
| 72          | VE |           |           | 1          | BUSTAMANTE           | VIVIR                                | UNIVERSAL                  | *             |
| 73          | ▲  | 75        | 1         | 85         | DANI MARTIN          | DANI MARTIN                          | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 74          | VE |           |           | 1          | SERGIO DALMA         | CADORE 33                            | WARNER MUSIC GROUP         | **            |
| 75          | ▼  | 24        | 20        | 7          | ELS CATARRES         | BIG BANG                             | MUSICA GLOBAL              |               |
| 76          | E  |           |           | 1          | SALVADOR BELTRAN     | REFLEJOS EN MI CAMINO                | SONY MUSIC                 |               |
| 77          | VE |           |           | 4          | RAPHAEL              | DE AMOR & DESAMOR                    | UNIVERSAL/THE BOY ON STAGE | *             |
| 78          | ▼  | 30        | 8         | 7          | BLAUMUT              | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO            | SATELITEK                  |               |
| 79          | ▲  | 93        | 9         | 8          | FIFTH HARMONY        | REFLECTION                           | SONY MUSIC                 |               |
| 80          | ▼  | 68        | 13        | 5          | NIGHTWISH            | ENDLESS FORMS MOST BEAUTIFUL         | NUCLEAR BLAST/PIAS         |               |
| 81          | ▼  | 70        | 24        | 3          | VIRGINIA ELÓSEGUI    | VIRGINIA ELÓSEGUI                    | TRIMECA                    |               |
| 82          | E  |           |           | 1          | ARCH ENEMY           | WAR ETERNAL                          | UNIVERSAL                  |               |
| 83          | ▼  | 73        | 3         | 28         | MALDITA NEREA        | MIRA DENTRO                          | SONY MUSIC                 |               |
| 84          | ▲  | 96        | 24        | 27         | ZUMBA FITNESS        | ZUMBA GH ED SIGUE LA FIESTA          | UNIVERSAL/ZUMBA/MEDIASET/Z |               |
| 85          | ▼  | 66        | 1         | 29         | U2                   | SONGS OF INNOCENCE                   | UNIVERSAL                  | *             |
| 86          | E  |           |           | 1          | KODALINE             | COMING UP FOR AIR                    | SONY MUSIC                 |               |
| 87          | ▼  | 27        | 15        | 3          | JOAN MIQUEL OLIVER   | PEGASUS                              | SONY MUSIC                 |               |
| 88          | ▼  | 72        | 11        | 4          | CHRISTINA ROSENVINGE | LO NUESTRO                           | EL SEGELL DEL PRIMAVERA    |               |
| 89          | ▼  | 43        | 43        | 2          | MCENROE              | RUGEN LAS FLORES                     | SUBTERFUGE                 |               |
| 90          | ▼  | 77        | 3         | 36         | ARIANA GRANDE        | MY EVERYTHING                        | UNIVERSAL                  |               |
| 91          | ▼  | 82        | 8         | 65         | CAFE QUIJANO         | ORIGENES: EL BOLERO VOLUMEN 2        | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 92          | VE |           |           | 3          | ALEJANDRO SANZ       | LA MUSICA NO SE TOCA EN VIVO         | UNIVERSAL                  | **            |
| 93          | ▲  | 99        | 8         | 9          | TIZIANO FERRO        | TZN -THE BEST OF TIZIANO FERRO       | UNIVERSAL                  |               |
| 94          | ▼  | 67        | 2         | 9          | NACH                 | A TRAVES DE MI                       | UNIVERSAL                  |               |
| 95          | ▼  | 59        | 9         | 3          | DORIAN               | DIEZ AÑOS Y UN DIA                   | IM RECORDS                 |               |
| 96          | ▼  | 46        | 46        | 2          | ALABAMA SHAKES       | SOUND & COLOR                        | POPSTOCK                   |               |
| 97          | ▼  | 71        | 1         | 78         | EXTREMODOURO         | PARA TODOS LOS PUBLICOS              | WARNER MUSIC GROUP         | **            |
| 98          | E  |           |           | 1          | AIRBAG               | GHOTAM TE NECESITA                   | SONY MUSIC                 |               |
| 99          | VE |           |           | 3          | MARTA SANCHEZ        | 21 DIAS                              | ENTREARTE                  |               |
| 100         | ▼  | 95        | 8         | 23         | QUEEN                | QUEEN FOREVER                        | UNIVERSAL                  |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 19: del 04.05.2015 al 10.05.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                            | Sello                     | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|
| 1           | E  |           |           | 1          | ALEJANDRO SANZ        | SIROPE                            | UNIVERSAL                 | 3**           |
| 2           | ▼  | 1         | 1         | 2          | GEMELIERS             | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS             | *             |
| 3           | ▼  | 2         | 1         | 3          | MANA                  | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 4           | E  |           |           | 1          | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                 | SONY MUSIC                |               |
| 5           | ▼  | 3         | 1         | 26         | PABLO ALBORÁN         | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP        | 5**           |
| 6           | E  |           |           | 1          | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                       | UNIVERSAL                 |               |
| 7           | ▼  | 6         | 4         | 4          | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                 |               |
| 8           | ▼  | 5         | 1         | 10         | JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                | *             |
| 9           | ▼  | 7         | 1         | 24         | MELENDI               | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 10          | VE |           |           | 6          | 58 LAURA PAUSINI      | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 11          | ▼  | 4         | 4         | 3          | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS               | SONY MUSIC                |               |
| 12          | E  |           |           | 1          | LEO JIMENEZ           | 20 AÑOS TRAS EL APOCALIPSIS       | SATELITEK                 |               |
| 13          | ▼  | 9         | 1         | 28         | FITO & FITIPALDIS     | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 14          | ▼  | 11        | 3         | 4          | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                  | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 15          | ▲  | 29        | 1         | 55         | SWEET CALIFORNIA      | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 16          | ▲  | 27        | 27        | 2          | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                   | ADRIATICO RECORDS         |               |
| 17          | ▲  | 18        | 1         | 29         | EL BARRIO             | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINME | 3**           |
| 18          | ▼  | 15        | 4         | 13         | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                 |               |
| 19          | ▲  | 22        | 2         | 4          | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                 |               |
| 20          | ▲  | 36        | 1         | 36         | VANESA MARTIN         | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 21          | ▲  | 24        | 6         | 46         | ED SHEERAN            | X                                 | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 22          | ▼  | 19        | 1         | 7          | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                     | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 23          | ▲  | 41        | 4         | 17         | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                             | SONY MUSIC                |               |
| 24          | ▼  | 21        | 1         | 32         | AURYN                 | CIRCUS AVENUE                     | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 25          | ▼  | 13        | 3         | 8          | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI        |               |
| 26          | ▼  | 16        | 4         | 23         | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                 | *             |
| 27          | ▼  | 17        | 2         | 29         | INDIA MARTINEZ        | DUAL                              | SONY MUSIC                | *             |
| 28          | ▼  | 26        | 1         | 82         | MALU                  | SI                                | SONY MUSIC                | 3**           |
| 29          | ▲  | 43        | 11        | 76         | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                 | *             |
| 30          | ▼  | 10        | 10        | 2          | BLUR                  | THE MAGIC WHIP                    | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 31          | ▼  | 30        | 4         | 7          | VAN MORRISON          | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE   | SONY MUSIC                |               |
| 32          | ▼  | 31        | 6         | 7          | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                |               |
| 33          | ▲  | 45        | 2         | 23         | AC/DC                 | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                | **            |
| 34          | ▲  | 37        | 1         | 52         | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS             | 2**           |
| 35          | ▲  | 46        | 2         | 8          | MARK KNOPFLER         | TRACKER                           | UNIVERSAL                 |               |
| 36          | ▼  | 14        | 3         | 13         | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                |               |
| 37          | ▼  | 12        | 4         | 27         | MIGUEL BOSE           | AMO                               | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 38          | ▲  | 54        | 5         | 27         | ABRAHAM MATEO         | WHO I AM                          | SONY MUSIC                | *             |
| 39          | ▼  | 32        | 4         | 63         | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                | *             |
| 40          | ▼  | 25        | 2         | 24         | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                | 2**           |
| 41          | ▼  | 20        | 2         | 27         | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA             | SONY MUSIC                | 2**           |
| 42          | ▼  | 35        | 1         | 14         | DIANA KRALL           | WALLFLOWER                        | UNIVERSAL                 | *             |
| 43          | ▼  | 39        | 38        | 3          | FRANK SINATRA         | ULTIMATE SINATRA                  | UNIVERSAL                 |               |
| 44          | ▼  | 40        | 4         | 36         | MAROON 5              | V                                 | UNIVERSAL                 |               |
| 45          | ▲  | 52        | 1         | 60         | ENRIQUE IGLESIAS      | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                 | **            |
| 46          | ▼  | 33        | 1         | 12         | CALUM                 | HEY BABE!                         | PEP'S RECORDS             |               |
| 47          | ▼  | 23        | 3         | 3          | ZAHARA                | SANTA                             | G.O.Z.Z. RECORDS          |               |
| 48          | ▲  | 61        | 30        | 33         | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                |               |
| 49          | ▼  | 34        | 1         | 9          | MADONNA               | REBEL HEART                       | UNIVERSAL                 |               |
| 50          | ●  | 50        | 2         | 12         | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                   | UNIVERSAL                 |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 19: del 04.05.2015 al 10.05.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                                    | Sello                     | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|----------------------|---|---------------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 55        | 4         | 28         | TAYLOR SWIFT         | 1989                                      | UNIVERSAL                 | *             |
| 52          | ▲  | 58        | 58        | 2          | TRIANA               | EL PATIO - 40 ANIVERSARIO                 | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 53          | ▲  | 63        | 10        | 4          | LOS REBUJITOS        | SIN COLORANTES NI CONSERVANTES            | FONOGRAFICA DEL SUR       |               |
| 54          | ▲  | 60        | 16        | 26         | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                        | UNIVERSAL                 |               |
| 55          | ▲  | 57        | 4         | 20         | DVICIO               | JUSTO AHORA                               | SONY MUSIC                |               |
| 56          | ▲  | 71        | 1         | 57         | VETUSTA MORLA        | LA DERIVA                                 | PEQUEÑO SALTO MORTAL      | *             |
| 57          | ▼  | 48        | 1         | 72         | ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                               | UNIVERSAL                 | 2**           |
| 58          | E  |           |           | 1          | JETHRO TULL          | MINSTREL IN THE GALLERY 40 Th ANNIVERSARY | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 59          | ▲  | 75        | 20        | 8          | ELS CATARRES         | BIG BANG                                  | MUSICA GLOBAL             |               |
| 60          | ▼  | 28        | 6         | 24         | EL ARREBATO          | LA MUSICA DE TUS TACONES                  | UNIVERSAL                 | *             |
| 61          | ▲  | 69        | 1         | 62         | LEIVA                | POLVORA                                   | SONY MUSIC                | *             |
| 62          | ▲  | 67        | 8         | 24         | DAVID GUETTA         | LISTEN                                    | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 63          | E  |           |           | 1          | CHARLES AZNAVOUR     | ENCORES                                   | UNIVERSAL                 |               |
| 64          | ▲  | 96        | 46        | 3          | ALABAMA SHAKES       | SOUND & COLOR                             | POPSTOCK                  |               |
| 65          | ▼  | 44        | 5         | 5          | HOMBRES G            | HOMBRES G - REEDICION 30 ANIVERSARIO      | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 66          | ●  | 66        | 12        | 30         | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                        | UNIVERSAL                 | *             |
| 67          | ▼  | 59        | 2         | 13         | REVÓLVER             | BABILONIA                                 | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 68          | ▲  | 80        | 13        | 6          | NIGHTWISH            | ENDLESS FORMS MOST BEAUTIFUL              | NUCLEAR BLAST/PIAS        |               |
| 69          | ▼  | 47        | 1         | 60         | DAVID BISBAL         | TU Y YO                                   | UNIVERSAL                 | 3**           |
| 70          | ▼  | 65        | 49        | 5          | RAYA REAL            | CANCIONES DESDE EL OTRO LADO DEL MAR      | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 71          | ▲  | 90        | 3         | 37         | ARIANA GRANDE        | MY EVERYTHING                             | UNIVERSAL                 |               |
| 72          | ▲  | 78        | 8         | 8          | BLAUMUT              | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO                 | SATELITEK                 |               |
| 73          | E  |           |           | 1          | KAMELOT              | HAVEN                                     | AVISPA                    |               |
| 74          | ▲  | 89        | 43        | 3          | MCENROE              | RUGEN LAS FLORES                          | SUBTERFUGE                |               |
| 75          | ▼  | 73        | 1         | 86         | DANI MARTIN          | DANI MARTIN                               | SONY MUSIC                | 2**           |
| 76          | ▼  | 38        | 9         | 25         | VICTOR MANUEL        | 50 AÑOS NO ES NADA                        | SONY MUSIC                | *             |
| 77          | VE |           |           | 33         | 5 SECONDS OF SUMMER  | LIVESOS                                   | UNIVERSAL                 |               |
| 78          | ▲  | 95        | 9         | 4          | DORIAN               | DIEZ AÑOS Y UN DIA                        | IM RECORDS                |               |
| 79          | VE |           |           | 92         | ALEJANDRO SANZ       | ORIGINAL ALBUM SERIES                     | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 80          | ▲  | 85        | 1         | 30         | U2                   | SONGS OF INNOCENCE                        | UNIVERSAL                 | *             |
| 81          | ▲  | 94        | 2         | 10         | NACH                 | A TRAVES DE MI                            | UNIVERSAL                 |               |
| 82          | ▼  | 79        | 9         | 9          | FIFTH HARMONY        | REFLECTION                                | SONY MUSIC                |               |
| 83          | ▲  | 87        | 15        | 4          | JOAN MIQUEL OLIVER   | PEGASUS                                   | SONY MUSIC                |               |
| 84          | VE |           |           | 2          | ONE DIRECTION        | FOUR                                      | SONY MUSIC                | **            |
| 85          | ▲  | 88        | 11        | 5          | CHRISTINA ROSENGE    | LO NUESTRO                                | EL SEGELL DEL PRIMAVERA   |               |
| 86          | ▼  | 42        | 5         | 22         | ALEJANDRO FERNANDEZ  | CONFIDENCIAS REALES                       | UNIVERSAL                 | **            |
| 87          | ▼  | 56        | 44        | 6          | SHAILA DURCAL        | SHAILA DURCAL                             | UNIVERSAL                 |               |
| 88          | ▼  | 51        | 17        | 18         | PASIÓN VEGA          | PASIÓN POR CANO                           | CONCERT MUSIC ENTERTAINME |               |
| 89          | ▼  | 64        | 1         | 33         | CHAYANNE             | EN TODO ESTARE                            | SONY MUSIC                |               |
| 90          | VE |           |           | 50         | 2 BONI               | INCANDESCENTE                             | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 91          | VE |           |           | 6          | THIRTY SECONDS TO MA | LOVE LUST FAITH + DREAMS                  | UNIVERSAL                 |               |
| 92          | ▼  | 68        | 24        | 21         | CAFE QUIJANO         | ORIGENES - EL BOLERO VOL. 3               | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 93          | VE |           |           | 1          | COLDPLAY             | GHOST STORIES                             | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 94          | VE |           |           | 29         | B.S.O.               | B.S.O. FURIOUS 7                          | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 95          | VE |           |           | 6          | ABRAHAM MATEO        | AM  | SONY MUSIC                | *             |
| 96          | ▼  | 81        | 24        | 4          | VIRGINIA ELÓSEGUI    | VIRGINIA ELÓSEGUI                         | TRIMECA                   |               |
| 97          | ▼  | 53        | 2         | 30         | DANI MARTIN          | MI TEATRO                                 | SONY MUSIC                | *             |
| 98          | VE |           |           | 86         | 3 ARCTIC MONKEYS     | AM  | UNIVERSAL/DOMINO          |               |
| 99          | VE |           |           | 10         | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014          | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 100         | ●  | 100       | 8         | 24         | QUEEN                | QUEEN FOREVER                             | UNIVERSAL                 |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)





### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 20: del 11.05.2015 al 17.05.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                | Sello                                    | Cert. Promus.              |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------|--|----------------------------|-----|
| 1           | ●         | 1         | 1          | 2       | ALEJANDRO SANZ        | SIROPE                                   | UNIVERSAL                  | 3** |
| 2           | E         |           |            | 1       | LA PEGATINA           | REVULSIU                                 | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 3           | E         |           |            | 1       | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                                 | UNIVERSAL                  |     |
| 4           | E         |           |            | 1       | LOS SECRETOS          | ALGO PRESTADO                            | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 5           | ▼         | 2         | 1          | 3       | GEMELIERS             | MIL Y UNA NOCHES                         | PEP'S RECORDS              | *   |
| 6           | ▼         | 3         | 1          | 4       | MANA                  | CAMA INCENDIADA                          | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 7           | ▼         | 5         | 1          | 27      | PABLO ALBORÁN         | TERRAL                                   | WARNER MUSIC GROUP         | 5** |
| 8           | ▲         | 9         | 1          | 25      | MELENDI               | UN ALUMNO MAS                            | WARNER MUSIC GROUP         | 2** |
| 9           | ▼         | 4         | 4          | 2       | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                        | SONY MUSIC                 |     |
| 10          | ▼         | 7         | 4          | 5       | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS                 | UNIVERSAL                  |     |
| 11          | ▼         | 8         | 1          | 11      | JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS               | SONY MUSIC                 | *   |
| 12          | ▼         | 11        | 4          | 4       | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS                      | SONY MUSIC                 |     |
| 13          | ▼         | 10        | 6          | 59      | LAURA PAUSINI         | 20 - THE GREATEST HITS                   | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 14          | ▼         | 13        | 1          | 29      | FITO & FITIPALDIS     | HUYENDO CONMIGO DE MI                    | WARNER MUSIC GROUP         | 2** |
| 15          | E         |           |            | 1       | AMELIE                | TAKE THE WORLD                           | WARNER MUSIC/MUSICA GLOBAL |     |
| 16          | ▲         | 46        | 1          | 13      | CALUM                 | HEY BABE!                                | PEP'S RECORDS              |     |
| 17          | ▼         | 6         | 6          | 2       | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                              | UNIVERSAL                  |     |
| 18          | E         |           |            | 1       | ERIC CLAPTON          | FOREVER MAN                              | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 19          | ▼         | 16        | 16         | 3       | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                          | ADRIATICO RECORDS          |     |
| 20          | ▼         | 15        | 1          | 56      | SWEET CALIFORNIA      | BREAK OF DAY                             | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *   |
| 21          | ▼         | 17        | 1          | 30      | EL BARRIO             | HIJO DEL LEVANTE                         | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  | 3** |
| 22          | ▼         | 21        | 6          | 47      | ED SHEERAN            | X  | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 23          | ▼         | 18        | 4          | 14      | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY                     | UNIVERSAL                  |     |
| 24          | ▼         | 14        | 3          | 5       | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                         | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 25          | ▲         | 33        | 2          | 24      | AC/DC                 | ROCK OR BUST                             | SONY MUSIC                 | **  |
| 26          | E         |           |            | 1       | LEONARD COHEN         | CAN'T FORGET: A SOUVENIR OF THE GRAND TO | SONY MUSIC                 |     |
| 27          | ▼         | 22        | 1          | 8       | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                            | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 28          | ▼         | 20        | 1          | 37      | VANESA MARTIN         | CRONICA DE UN BAILE                      | WARNER MUSIC GROUP         | *   |
| 29          | ▼         | 19        | 2          | 5       | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                              | UNIVERSAL                  |     |
| 30          | ▼         | 26        | 4          | 24      | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                              | UNIVERSAL                  | *   |
| 31          | ▼         | 28        | 1          | 83      | MALU                  | SI                                       | SONY MUSIC                 | 3** |
| 32          | ▼         | 23        | 4          | 18      | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                                    | SONY MUSIC                 |     |
| 33          | ▲         | 39        | 4          | 64      | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                           | SONY MUSIC                 | *   |
| 34          | ▲         | 42        | 1          | 15      | DIANA KRALL           | WALLFLOWER                               | UNIVERSAL                  | *   |
| 35          | ▼         | 29        | 11         | 77      | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO                | UNIVERSAL                  | *   |
| 36          | ▲         | 51        | 4          | 29      | TAYLOR SWIFT          | 1989                                     | UNIVERSAL                  | *   |
| 37          | ▼         | 24        | 1          | 33      | AURYN                 | CIRCUS AVENUE                            | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *   |
| 38          | ▼         | 35        | 2          | 9       | MARK KNOPFLER         | TRACKER                                  | UNIVERSAL                  |     |
| 39          | ▼         | 38        | 5          | 28      | ABRAHAM MATEO         | WHO I AM                                 | SONY MUSIC                 | *   |
| 40          | ▼         | 27        | 2          | 30      | INDIA MARTINEZ        | DUAL                                     | SONY MUSIC                 | *   |
| 41          | ▼         | 31        | 4          | 8       | VAN MORRISON          | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE          | SONY MUSIC                 |     |
| 42          | ▼         | 41        | 2          | 28      | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA                    | SONY MUSIC                 | 2** |
| 43          | ▲         | 44        | 4          | 37      | MAROON 5              | V  | UNIVERSAL                  |     |
| 44          | ▼         | 32        | 6          | 8       | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS                     | SONY MUSIC                 |     |
| 45          | ▲         | 55        | 4          | 21      | DVICIO                | JUSTO AHORA                              | SONY MUSIC                 |     |
| 46          | ▼         | 36        | 3          | 14      | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR                  | SONY MUSIC                 |     |
| 47          | ▲         | 50        | 2          | 13      | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                          | UNIVERSAL                  |     |
| 48          | ▼         | 34        | 1          | 53      | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR                  | PEP'S RECORDS              | 2** |
| 49          | ▲         | 56        | 1          | 58      | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                                | PEQUEÑO SALTO MORTAL       | *   |
| 50          | ▲         | 52        | 52         | 3       | TRIANA                | EL PATIO - 40 ANIVERSARIO                | WARNER MUSIC GROUP         |     |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 20: del 11.05.2015 al 17.05.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título               | Sello                                     | Cert. Promus.              |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|----------------------|---|----------------------------|-----|
| 51          | ▼         | 45        | 1          | 61      | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                              | UNIVERSAL                  | **  |
| 52          | ▼         | 37        | 4          | 28      | MIGUEL BOSE          | AMO                                       | WARNER MUSIC GROUP         | *   |
| 53          | ▼         | 43        | 38         | 4       | FRANK SINATRA        | ULTIMATE SINATRA                          | UNIVERSAL                  |     |
| 54          | ▼         | 49        | 1          | 10      | MADONNA              | REBEL HEART                               | UNIVERSAL                  |     |
| 55          | ▼         | 25        | 3          | 9       | MIGUEL POVEDA        | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD         | UNIVERSAL/DISCMEDI         |     |
| 56          | ▲         | 62        | 8          | 25      | DAVID GUETTA         | LISTEN                                    | WARNER MUSIC GROUP         | *   |
| 57          | ▲         | 60        | 6          | 25      | EL ARREBATO          | LA MUSICA DE TUS TACONES                  | UNIVERSAL                  | *   |
| 58          | ▼         | 57        | 1          | 73      | ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                               | UNIVERSAL                  | 2** |
| 59          | ▼         | 30        | 10         | 3       | BLUR                 | THE MAGIC WHIP                            | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 60          | ▼         | 47        | 3          | 4       | ZAHARA               | SANTA                                     | G.O.Z.Z. RECORDS           |     |
| 61          | ▼         | 12        | 12         | 2       | LEO JIMENEZ          | 20 AÑOS TRAS EL APOCALIPSIS               | SATELITEK                  |     |
| 62          | ▼         | 48        | 30         | 34      | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                        | SONY MUSIC                 |     |
| 63          | ▼         | 40        | 2          | 25      | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                             | SONY MUSIC                 | 2** |
| 64          | ▼         | 53        | 10         | 5       | LOS REBUJITOS        | SIN COLORANTES NI CONSERVANTES            | FONOGRAFICA DEL SUR        |     |
| 65          | ▲         | 94        | 29         | 6       | B.S.O.               | B.S.O. FURIOUS 7                          | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 66          | ▲         | 69        | 1          | 61      | DAVID BISBAL         | TU Y YO                                   | UNIVERSAL                  | 3** |
| 67          | ▼         | 59        | 20         | 9       | ELS CATARRRES        | BIG BANG                                  | MUSICA GLOBAL              |     |
| 68          | E         |           | 1          | 1       | ROISIN MURPHY        | HAIRLESS TOYS                             | PIAS SPAIN                 |     |
| 69          | ▲         | 86        | 5          | 23      | ALEJANDRO FERNANDEZ  | CONFIDENCIAS REALES                       | UNIVERSAL                  | **  |
| 70          | ▼         | 66        | 12         | 31      | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                        | UNIVERSAL                  | *   |
| 71          | ▼         | 54        | 16         | 27      | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                        | UNIVERSAL                  |     |
| 72          | ●         | 72        | 8          | 9       | BLAUMUT              | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO                 | SATELITEK                  |     |
| 73          | ▼         | 58        | 58         | 2       | JETHRO TULL          | MINSTREL IN THE GALLERY 40 Th ANNIVERSARY | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 74          | VE        |           | 45         | 6       | ROXETTE              | THE 30 BIGGEST HITS XXX                   | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 75          | ▼         | 70        | 49         | 6       | RAYA REAL            | CANCIONES DESDE EL OTRO LADO DEL MAR      | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 76          | ▼         | 75        | 1          | 87      | DANI MARTIN          | DANI MARTIN                               | SONY MUSIC                 | 2** |
| 77          | ▼         | 73        | 73         | 2       | KAMELOT              | HAVEN                                     | AVISPA                     |     |
| 78          | ▼         | 64        | 46         | 4       | ALABAMA SHAKES       | SOUND & COLOR                             | POPSTOCK                   |     |
| 79          | ▲         | 82        | 9          | 10      | FIFTH HARMONY        | REFLECTION                                | SONY MUSIC                 |     |
| 80          | ▼         | 61        | 1          | 63      | LEIVA                | POLVORA                                   | SONY MUSIC                 | *   |
| 81          | E         |           | 1          | 1       | VICKY LARRAZ         | LLEVATELO TODO                            | BLANCO Y NEGRO/RAMALAMA    |     |
| 82          | E         |           | 1          | 1       | MY MORNING JACKET    | THE WATERFALL                             | ATO RECORDS                |     |
| 83          | ▲         | 85        | 11         | 6       | CHRISTINA ROSENVINGE | LO NUESTRO                                | EL SEGELL DEL PRIMAVERA    |     |
| 84          | ▼         | 76        | 9          | 26      | VICTOR MANUEL        | 50 AÑOS NO ES NADA                        | SONY MUSIC                 | *   |
| 85          | ▼         | 71        | 3          | 38      | ARIANA GRANDE        | MY EVERYTHING                             | UNIVERSAL                  |     |
| 86          | ▼         | 67        | 2          | 14      | REVÓLVER             | BABILONIA                                 | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 87          | ▲         | 97        | 2          | 31      | DANI MARTIN          | MI TEATRO                                 | SONY MUSIC                 | *   |
| 88          | ▼         | 84        | 2          | 24      | ONE DIRECTION        | FOUR                                      | SONY MUSIC                 | **  |
| 89          | E         |           | 1          | 1       | SNOOP DOGG           | BUSH                                      | SONY MUSIC                 |     |
| 90          | ▲         | 91        | 6          | 29      | THIRTY SECONDS TO MA | LOVE LUST FAITH + DREAMS                  | UNIVERSAL                  |     |
| 91          | VE        |           | 98         | 2       | AIRBAG               | GHOTAM TE NECESITA                        | SONY MUSIC                 |     |
| 92          | ▼         | 68        | 13         | 7       | NIGHTWISH            | ENDLESS FORMS MOST BEAUTIFUL              | NUCLEAR BLAST/PIAS         |     |
| 93          | ▼         | 78        | 9          | 5       | DORIAN               | DIEZ AÑOS Y UN DIA                        | IM RECORDS                 |     |
| 94          | VE        |           | 1          | 65      | MARC ANTHONY         | 3.0                                       | SONY MUSIC                 | *   |
| 95          | ●         | 95        | 6          | 55      | ABRAHAM MATEO        | AM  | SONY MUSIC                 | *   |
| 96          | VE        |           | 8          | 55      | BEYONCE              | BEYONCE                                   | SONY MUSIC                 | *   |
| 97          | VE        |           | 1          | 79      | EXTREMODOURO         | PARA TODOS LOS PUBLICOS                   | WARNER MUSIC GROUP         | **  |
| 98          | VE        |           | 24         | 28      | ZUMBA FITNESS        | ZUMBA GH ED SIGUE LA FIESTA               | UNIVERSAL/ZUMBA/MEDIASET/Z |     |
| 99          | ▼         | 80        | 1          | 31      | U2                   | SONGS OF INNOCENCE                        | UNIVERSAL                  | *   |
| 100         | ▼         | 88        | 17         | 19      | PASIÓN VEGA          | PASIÓN POR CANO                           | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  |     |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 21: del 18.05.2015 al 24.05.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                | Sello                             | Cert. Promus.             |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------|-----------------------------------|---------------------------|-----|
| 1           | ●         | 1         | 1          | 3       | ALEJANDRO SANZ        | SIROPE                            | UNIVERSAL                 | 3** |
| 2           | ●         | 2         | 2          | 2       | LA PEGATINA           | REVULSIU                          | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 3           | ▲         | 5         | 1          | 4       | GEMELIERS             | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS             | *   |
| 4           | ▲         | 6         | 1          | 5       | MANA                  | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 5           | ▲         | 7         | 1          | 28      | PABLO ALBORÁN         | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP        | 5** |
| 6           | ▼         | 3         | 3          | 2       | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                          | UNIVERSAL                 |     |
| 7           | ▼         | 4         | 4          | 2       | LOS SECRETOS          | ALGO PRESTADO                     | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 8           | ●         | 8         | 1          | 26      | MELENDI               | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP        | 2** |
| 9           | E         |           |            | 1       | PICA PICA             | ENGLISH PITINGLISH                | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 10          | ▲         | 11        | 1          | 12      | JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                | *   |
| 11          | ▼         | 9         | 4          | 3       | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                 | SONY MUSIC                |     |
| 12          | ▼         | 10        | 4          | 6       | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                 |     |
| 13          | E         |           |            | 1       | XUSO JONES            | VUELA                             | CONCERT MUSIC ENTERTAINME |     |
| 14          | ▼         | 13        | 6          | 60      | LAURA PAUSINI         | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 15          | ▼         | 14        | 1          | 30      | FITO & FITIPALDIS     | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP        | 2** |
| 16          | ▼         | 12        | 4          | 5       | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS               | SONY MUSIC                |     |
| 17          | ▲         | 20        | 1          | 57      | SWEET CALIFORNIA      | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *   |
| 18          | ▲         | 43        | 4          | 38      | MAROON 5              | V                                 | UNIVERSAL                 |     |
| 19          | E         |           |            | 1       | BRANDON FLOWERS       | THE DESIRED EFFECT                | UNIVERSAL                 |     |
| 20          | ▲         | 25        | 2          | 25      | AC/DC                 | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                | **  |
| 21          | E         |           |            | 1       | MARIAH CAREY          | #1 TO INFINITY                    | SONY MUSIC                |     |
| 22          | ▼         | 17        | 6          | 3       | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                       | UNIVERSAL                 |     |
| 23          | E         |           |            | 1       | FAITH NO MORE         | SOL INVICTUS                      | IPECAC RECORDINGS         |     |
| 24          | ▼         | 23        | 4          | 15      | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                 |     |
| 25          | ▼         | 19        | 16         | 4       | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                   | ADRIATICO RECORDS         |     |
| 26          | ▼         | 18        | 18         | 2       | ERIC CLAPTON          | FOREVER MAN                       | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 27          | ▲         | 36        | 4          | 30      | TAYLOR SWIFT          | 1989                              | UNIVERSAL                 | *   |
| 28          | ●         | 28        | 1          | 38      | VANESA MARTIN         | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP        | *   |
| 29          | ▼         | 21        | 1          | 31      | EL BARRIO             | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINME | 3** |
| 30          | ●         | 30        | 4          | 25      | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                 | *   |
| 31          | ▼         | 22        | 6          | 48      | ED SHEERAN            | X                                 | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 32          | E         |           |            | 1       | COTI                  | QUE ESPERAS                       | UNIVERSAL                 |     |
| 33          | ▲         | 45        | 4          | 22      | DVICIO                | JUSTO AHORA                       | SONY MUSIC                |     |
| 34          | ▲         | 38        | 2          | 10      | MARK KNOPFLER         | TRACKER                           | UNIVERSAL                 |     |
| 35          | ▼         | 31        | 1          | 84      | MALU                  | SI                                | SONY MUSIC                | 3** |
| 36          | ▼         | 29        | 2          | 6       | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                 |     |
| 37          | ▲         | 64        | 10         | 6       | LOS REBUJITOS         | SIN COLORANTES NI CONSERVANTES    | FONOGRAFICA DEL SUR       |     |
| 38          | ▼         | 33        | 4          | 65      | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                | *   |
| 39          | ▲         | 44        | 6          | 9       | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                |     |
| 40          | ▼         | 37        | 1          | 34      | AURYN                 | CIRCUS AVENUE                     | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *   |
| 41          | ▲         | 46        | 3          | 15      | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCCHAR          | SONY MUSIC                |     |
| 42          | ▼         | 40        | 2          | 31      | INDIA MARTINEZ        | DUAL                              | SONY MUSIC                | *   |
| 43          | ▼         | 27        | 1          | 9       | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                     | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 44          | ▼         | 35        | 11         | 78      | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                 | *   |
| 45          | ▲         | 61        | 12         | 3       | LEO JIMENEZ           | 20 AÑOS TRAS EL APOCALIPSIS       | SATELITEK                 |     |
| 46          | ▼         | 24        | 3          | 6       | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                  | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 47          | ▼         | 32        | 4          | 19      | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                             | SONY MUSIC                |     |
| 48          | E         |           |            | 1       | CONCHITA WURST        | CONCHITA                          | SONY MUSIC                |     |
| 49          | ▲         | 55        | 3          | 10      | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEI         |     |
| 50          | ▼         | 49        | 1          | 59      | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL      | *   |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 21: del 18.05.2015 al 24.05.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título               | Sello                                    | Cert. Promus.              |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|----------------------|--|----------------------------|-----|
| 51          | ▼         | 42        | 2          | 29      | JOAN MANUEL SERRAT   | ANTOLOGIA DESORDENADA                    | SONY MUSIC                 | 2** |
| 52          | ▼         | 41        | 4          | 9       | VAN MORRISON         | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE          | SONY MUSIC                 |     |
| 53          | ▼         | 34        | 1          | 16      | DIANA KRALL          | WALLFLOWER                               | UNIVERSAL                  | *   |
| 54          | ▼         | 26        | 26         | 2       | LEONARD COHEN        | CAN'T FORGET: A SOUVENIR OF THE GRAND TO | SONY MUSIC                 |     |
| 55          | ▼         | 39        | 5          | 29      | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                                 | SONY MUSIC                 | *   |
| 56          | ▼         | 53        | 38         | 5       | FRANK SINATRA        | ULTIMATE SINATRA                         | UNIVERSAL                  |     |
| 57          | E         |           |            | 1       | PAUL WELLER          | SATURNS PATTERN                          | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 58          | ▼         | 48        | 1          | 54      | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR                  | PEP'S RECORDS              | 2** |
| 59          | ▼         | 47        | 2          | 14      | IMAGINE DRAGONS      | SMOKE + MIRRORS                          | UNIVERSAL                  |     |
| 60          | ▼         | 51        | 1          | 62      | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                             | UNIVERSAL                  | **  |
| 61          | ▼         | 50        | 50         | 4       | TRIANA               | EL PATIO - 40 ANIVERSARIO                | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 62          | ●         | 62        | 30         | 35      | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                       | SONY MUSIC                 |     |
| 63          | ▲         | 79        | 9          | 11      | FIFTH HARMONY        | REFLECTION                               | SONY MUSIC                 |     |
| 64          | ▲         | 71        | 16         | 28      | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                       | UNIVERSAL                  |     |
| 65          | ▼         | 56        | 8          | 26      | DAVID GUETTA         | LISTEN                                   | WARNER MUSIC GROUP         | *   |
| 66          | ▼         | 52        | 4          | 29      | MIGUEL BOSE          | AMO                                      | WARNER MUSIC GROUP         | *   |
| 67          | VE        |           | 8          | 10      | TIZIANO FERRO        | TZN - THE BEST OF TIZIANO FERRO          | UNIVERSAL                  |     |
| 68          | ▼         | 16        | 1          | 14      | CALUM                | HEY BABE!                                | PEP'S RECORDS              |     |
| 69          | ▼         | 63        | 2          | 26      | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                            | SONY MUSIC                 | 2** |
| 70          | ▼         | 57        | 6          | 26      | EL ARREBATO          | LA MUSICA DE TUS TACONES                 | UNIVERSAL                  | *   |
| 71          | ▼         | 59        | 10         | 4       | BLUR                 | THE MAGIC WHIP                           | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 72          | E         |           |            | 1       | HOT CHIP             | WHY MAKE SENSE? (CD)                     | UNIVERSAL/DOMINO           |     |
| 73          | ▲         | 80        | 1          | 64      | LEIVA                | POLVORA                                  | SONY MUSIC                 | *   |
| 74          | ▼         | 54        | 1          | 11      | MADONNA              | REBEL HEART                              | UNIVERSAL                  |     |
| 75          | E         |           |            | 1       | ZEDD                 | TRUE COLORS                              | UNIVERSAL                  |     |
| 76          | ▼         | 60        | 3          | 5       | ZAHARA               | SANTA                                    | G.O.Z.Z. RECORDS           |     |
| 77          | ▼         | 70        | 12         | 32      | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                       | UNIVERSAL                  | *   |
| 78          | ▲         | 94        | 1          | 66      | MARC ANTHONY         | 3.0                                      | SONY MUSIC                 | *   |
| 79          | ▼         | 67        | 20         | 10      | ELS CATARRES         | BIG BANG                                 | MUSICA GLOBAL              |     |
| 80          | ▼         | 66        | 1          | 62      | DAVID BISBAL         | TU Y YO                                  | UNIVERSAL                  | 3** |
| 81          | ▲         | 84        | 9          | 27      | VICTOR MANUEL        | 50 AÑOS NO ES NADA                       | SONY MUSIC                 | *   |
| 82          | ▲         | 85        | 3          | 39      | ARIANA GRANDE        | MY EVERYTHING                            | UNIVERSAL                  |     |
| 83          | ▼         | 72        | 8          | 10      | BLAUMUT              | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO                | SATELITEK                  |     |
| 84          | VE        |           | 15         | 5       | JOAN MIQUEL OLIVER   | PEGASUS                                  | SONY MUSIC                 |     |
| 85          | ▼         | 76        | 1          | 88      | DANI MARTIN          | DANI MARTIN                              | SONY MUSIC                 | 2** |
| 86          | VE        |           | 5          | 6       | HOMBRES G            | HOMBRES G - REEDICION 30 ANIVERSARIO     | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 87          | VE        |           | 10         | 23      | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014         | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 88          | ▼         | 75        | 49         | 7       | RAYA REAL            | CANCIONES DESDE EL OTRO LADO DEL MAR     | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 89          | ▼         | 58        | 1          | 74      | ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                              | UNIVERSAL                  | 2** |
| 90          | VE        |           | 43         | 4       | MCENROE              | RUGEN LAS FLORES                         | SUBTERFUGE                 |     |
| 91          | ▼         | 87        | 2          | 32      | DANI MARTIN          | MI TEATRO                                | SONY MUSIC                 | *   |
| 92          | VE        |           | 24         | 17      | CALVIN HARRIS        | MOTION                                   | SONY MUSIC                 |     |
| 93          | ▼         | 88        | 2          | 25      | ONE DIRECTION        | FOUR                                     | SONY MUSIC                 | **  |
| 94          | ▼         | 69        | 5          | 24      | ALEJANDRO FERNANDEZ  | CONFIDENCIAS REALES                      | UNIVERSAL                  | **  |
| 95          | ▼         | 78        | 46         | 5       | ALABAMA SHAKES       | SOUND & COLOR                            | POPSTOCK                   |     |
| 96          | VE        |           | 51         | 4       | NIRVANA              | IN UTERO (20TH ANN. EDITION)             | UNIVERSAL                  |     |
| 97          | ▼         | 93        | 9          | 6       | DORIAN               | DIEZ AÑOS Y UN DIA                       | IM RECORDS                 |     |
| 98          | ▲         | 99        | 1          | 32      | U2                   | SONGS OF INNOCENCE                       | UNIVERSAL                  | *   |
| 99          | ▼         | 98        | 24         | 29      | ZUMBA FITNESS        | ZUMBA GH ED SIGUE LA FIESTA              | UNIVERSAL/ZUMBA/MEDIASET/Z |     |
| 100         | ▼         | 86        | 2          | 15      | REVÓLVER             | BABILONIA                                | WARNER MUSIC GROUP         |     |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 22: del 25.05.2015 al 31.05.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                          | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|---------------------------------|----------------------------|---------------|
| 1           | ●  | 1         | 1         | 4          | ALEJANDRO SANZ        | SIROPE                          | UNIVERSAL                  | 3**           |
| 2           | ▲  | 3         | 1         | 5          | GEMELIERS             | MIL Y UNA NOCHES                | PEP'S RECORDS              | *             |
| 3           | ▲  | 5         | 1         | 29         | PABLO ALBORÁN         | TERRAL                          | WARNER MUSIC GROUP         | 5**           |
| 4           | ●  | 4         | 1         | 6          | MANA                  | CAMA INCENDIADA                 | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 5           | ▲  | 8         | 1         | 27         | MELENDI               | UN ALUMNO MAS                   | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 6           | E  |           |           | 1          | XOEL LOPEZ            | PARAMALES                       | ESMERARTE                  |               |
| 7           | ▼  | 6         | 3         | 3          | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                        | UNIVERSAL                  |               |
| 8           | ▼  | 7         | 4         | 3          | LOS SECRETOS          | ALGO PRESTADO                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 9           | E  |           |           | 1          | L.A.                  | FROM THE CITY TO THE OCEAN SIDE | OCTUBRE                    |               |
| 10          | ●  | 10        | 1         | 13         | JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS      | SONY MUSIC                 | *             |
| 11          | ▲  | 20        | 2         | 26         | AC/DC                 | ROCK OR BUST                    | SONY MUSIC                 | **            |
| 12          | ▲  | 14        | 6         | 61         | LAURA PAUSINI         | 20 - THE GREATEST HITS          | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 13          | E  |           |           | 1          | HOMENAJE A L.E. AUTE  | GIRALUNAS                       | SONY MUSIC                 |               |
| 14          | ▲  | 15        | 1         | 31         | FITO & FITIPALDIS     | HUYENDO CONMIGO DE MI           | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 15          | ▼  | 9         | 9         | 2          | PICA PICA             | ENGLISH PINGLISH                | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 16          | ▼  | 12        | 4         | 7          | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS        | UNIVERSAL                  |               |
| 17          | ▼  | 11        | 4         | 4          | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO               | SONY MUSIC                 |               |
| 18          | ▼  | 17        | 1         | 58         | SWEET CALIFORNIA      | BREAK OF DAY                    | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 19          | ▼  | 18        | 4         | 39         | MAROON 5              | V                               | UNIVERSAL                  |               |
| 20          | ▼  | 16        | 4         | 6          | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS             | SONY MUSIC                 |               |
| 21          | ▲  | 41        | 3         | 16         | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR         | SONY MUSIC                 |               |
| 22          | ▲  | 24        | 4         | 16         | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY            | UNIVERSAL                  |               |
| 23          | ▲  | 28        | 1         | 39         | VANESA MARTIN         | CRONICA DE UN BAILE             | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 24          | ▲  | 25        | 16        | 5          | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                 | ADRIATICO RECORDS          |               |
| 25          | ▲  | 43        | 1         | 10         | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 26          | ▲  | 29        | 1         | 32         | EL BARRIO             | HIJO DEL LEVANTE                | CONCERT MUSIC ENTERTAINMEI | 3**           |
| 27          | ▲  | 44        | 11        | 79         | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO       | UNIVERSAL                  | *             |
| 28          | ▲  | 31        | 6         | 49         | ED SHEERAN            | X                               | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 29          | ▼  | 27        | 4         | 31         | TAYLOR SWIFT          | 1989                            | UNIVERSAL                  | *             |
| 30          | ▼  | 26        | 18        | 3          | ERIC CLAPTON          | FOREVER MAN                     | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 31          | ▼  | 22        | 6         | 4          | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                     | UNIVERSAL                  |               |
| 32          | ▲  | 47        | 4         | 20         | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                           | SONY MUSIC                 |               |
| 33          | ▲  | 38        | 4         | 66         | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                  | SONY MUSIC                 | *             |
| 34          | ▲  | 35        | 1         | 85         | MALU                  | SI                              | SONY MUSIC                 | 3**           |
| 35          | ▲  | 42        | 2         | 32         | INDIA MARTINEZ        | DUAL                            | SONY MUSIC                 | *             |
| 36          | ▲  | 68        | 1         | 15         | CALUM                 | HEY BABE!                       | PEP'S RECORDS              |               |
| 37          | ▲  | 51        | 2         | 30         | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA           | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 38          | ▼  | 30        | 4         | 26         | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                     | UNIVERSAL                  | *             |
| 39          | ▼  | 33        | 4         | 23         | DVICIO                | JUSTO AHORA                     | SONY MUSIC                 |               |
| 40          | ●  | 40        | 1         | 35         | AURYN                 | CIRCUS AVENUE                   | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 41          | ▼  | 39        | 6         | 10         | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS            | SONY MUSIC                 |               |
| 42          | E  |           |           | 1          | DREAM THEATER         | THE STUDIO ALBUMS 1992-2011     | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 43          | ▲  | 46        | 3         | 7          | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 44          | ▼  | 34        | 2         | 11         | MARK KNOPFLER         | TRACKER                         | UNIVERSAL                  |               |
| 45          | E  |           |           | 1          | MANU TENORIO          | CON EL ALMA ENCENDIDA           | PSM SHOW AND MUSIC SL      |               |
| 46          | ▼  | 13        | 13        | 2          | XUSO JONES            | VUELA                           | CONCERT MUSIC ENTERTAINMEI |               |
| 47          | VE |           |           | 82         | ARCH ENEMY            | WAR ETERNAL                     | UNIVERSAL                  |               |
| 48          | ▼  | 36        | 2         | 7          | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                     | UNIVERSAL                  |               |
| 49          | ▲  | 66        | 4         | 30         | MIGUEL BOSE           | AMO                             | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 50          | ●  | 50        | 1         | 60         | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                       | PEQUEÑO SALTO MORTAL       | *             |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 22: del 25.05.2015 al 31.05.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                                   | Sello                   | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|----------------------|--|-------------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 60        | 1         | 63         | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                             | UNIVERSAL               | **            |
| 52          | ▼  | 49        | 3         | 11         | MIGUEL POVEDA        | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD        | UNIVERSAL/DISCMEDI      |               |
| 53          | ▲  | 58        | 1         | 55         | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR                  | PEP'S RECORDS           | 2**           |
| 54          | ▲  | 64        | 16        | 29         | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                       | UNIVERSAL               |               |
| 55          | ▲  | 74        | 1         | 12         | MADONNA              | REBEL HEART                              | UNIVERSAL               |               |
| 56          | ▼  | 53        | 1         | 17         | DIANA KRALL          | WALLFLOWER                               | UNIVERSAL               | *             |
| 57          | ▲  | 88        | 49        | 8          | RAYA REAL            | CANCIONES DESDE EL OTRO LADO DEL MAR     | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 58          | ▼  | 55        | 5         | 30         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                                 | SONY MUSIC              | *             |
| 59          | ▲  | 89        | 1         | 75         | ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                              | UNIVERSAL               | 2**           |
| 60          | ▼  | 59        | 2         | 15         | IMAGINE DRAGONS      | SMOKE + MIRRORS                          | UNIVERSAL               |               |
| 61          | ▼  | 52        | 4         | 10         | VAN MORRISON         | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE          | SONY MUSIC              |               |
| 62          | ▼  | 56        | 38        | 6          | FRANK SINATRA        | ULTIMATE SINATRA                         | UNIVERSAL               |               |
| 63          | ▼  | 21        | 21        | 2          | MARIAH CAREY         | #1 TO INFINITY                           | SONY MUSIC              |               |
| 64          | ▼  | 45        | 12        | 4          | LEO JIMENEZ          | 20 AÑOS TRAS EL APOCALIPSIS              | SATELITEK               |               |
| 65          | E  |           |           | 1          | ALESSO               | FOREVER                                  | UNIVERSAL               |               |
| 66          | ▼  | 19        | 19        | 2          | BRANDON FLOWERS      | THE DESIRED EFFECT                       | UNIVERSAL               |               |
| 67          | ▼  | 61        | 50        | 5          | TRIANA               | EL PATIO - 40 ANIVERSARIO                | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 68          | ▼  | 62        | 30        | 36         | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                       | SONY MUSIC              |               |
| 69          | ▼  | 32        | 32        | 2          | COTI                 | QUE ESPERAS                              | UNIVERSAL               |               |
| 70          | ▼  | 69        | 2         | 27         | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                            | SONY MUSIC              | 2**           |
| 71          | ▼  | 23        | 23        | 2          | FAITH NO MORE        | SOL INVICTUS                             | IPECAC RECORDINGS       |               |
| 72          | ▼  | 2         | 2         | 3          | LA PEGATINA          | REVULSIU                                 | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 73          | E  |           |           | 1          | RAMONCÍN             | ARAÑANDO LA CIUDAD                       | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 74          | ▼  | 73        | 1         | 65         | LEIVA                | POLVORA                                  | SONY MUSIC              | *             |
| 75          | ▲  | 83        | 8         | 11         | BLAUMUT              | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO                | SATELITEK               |               |
| 76          | ▲  | 77        | 12        | 33         | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                       | UNIVERSAL               | *             |
| 77          | ▼  | 54        | 26        | 3          | LEONARD COHEN        | CAN'T FORGET: A SOUVENIR OF THE GRAND TO | SONY MUSIC              |               |
| 78          | ▼  | 76        | 3         | 6          | ZAHARA               | SANTA                                    | G.O.Z.Z. RECORDS        |               |
| 79          | ▲  | 80        | 1         | 63         | DAVID BISBAL         | TU Y YO                                  | UNIVERSAL               | 3**           |
| 80          | ▼  | 65        | 8         | 27         | DAVID GUETTA         | LISTEN                                   | WARNER MUSIC GROUP      | *             |
| 81          | ▲  | 82        | 3         | 40         | ARIANA GRANDE        | MY EVERYTHING                            | UNIVERSAL               |               |
| 82          | ▼  | 48        | 48        | 2          | CONCHITA WURST       | CONCHITA                                 | SONY MUSIC              |               |
| 83          | ▼  | 78        | 1         | 67         | MARC ANTHONY         | 3.0                                      | SONY MUSIC              | *             |
| 84          | ▲  | 93        | 2         | 26         | ONE DIRECTION        | FOUR                                     | SONY MUSIC              | **            |
| 85          | ▼  | 37        | 10        | 7          | LOS REBUJITOS        | SIN COLORANTES NI CONSERVANTES           | FONOGRAFICA DEL SUR     |               |
| 86          | E  |           |           | 1          | CD9                  | CD9                                      | SONY MUSIC              |               |
| 87          | ▼  | 85        | 1         | 89         | DANI MARTIN          | DANI MARTIN                              | SONY MUSIC              | 2**           |
| 88          | ▼  | 71        | 10        | 5          | BLUR                 | THE MAGIC WHIP                           | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 89          | VE |           | 2         | 22         | DUNCAN DHU           | 1  | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 90          | ▲  | 91        | 2         | 33         | DANI MARTIN          | MI TEATRO                                | SONY MUSIC              | *             |
| 91          | ▼  | 70        | 6         | 27         | EL ARREBATO          | LA MUSICA DE TUS TACONES                 | UNIVERSAL               | *             |
| 92          | VE |           | 81        | 2          | VICKY LARRAZ         | LLEVATELO TODO                           | BLANCO Y NEGRO/RAMALAMA |               |
| 93          | ▼  | 87        | 10        | 24         | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014         | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 94          | ▼  | 79        | 20        | 11         | ELS CATARRES         | BIG BANG                                 | MUSICA GLOBAL           |               |
| 95          | VE |           | 11        | 7          | CHRISTINA ROSENVINGE | LO NUESTRO                               | EL SEGELL DEL PRIMAVERA |               |
| 96          | ▼  | 57        | 57        | 2          | PAUL WELLER          | SATURNS PATTERN                          | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 97          | E  |           |           | 1          | LILA DOWNS           | BALAS Y CHOCOLATE                        | SONY MUSIC              |               |
| 98          | VE |           | 1         | 80         | EXTREMODOURO         | PARA TODOS LOS PUBLICOS                  | WARNER MUSIC GROUP      | **            |
| 99          | ▼  | 81        | 9         | 28         | VICTOR MANUEL        | 50 AÑOS NO ES NADA                       | SONY MUSIC              | *             |
| 100         | E  |           |           | 1          | FRANCISCO NIXON      | LO MALO QUE NOS PASA                     | POPSTOCK                |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)  
\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 23: del 01.06.2015 al 07.06.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                | Sello                            | Cert. Promus.             |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------|----------------------------------|---------------------------|-----|
| 1           | ●         | 1         | 1          | 5       | ALEJANDRO SANZ        | SIROPE                           | UNIVERSAL                 | 3** |
| 2           | E         |           |            | 1       | ANDRES SUAREZ         | MI PEQUEÑA HISTORIA              | SONY MUSIC                |     |
| 3           | E         |           |            | 1       | HOMBRES G             | 30 AÑOS Y UN DIA                 | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 4           | E         |           |            | 1       | FLORENCE + THE MACHIN | HOW BIG, HOW BLUE, HOW BEAUTIFUL | UNIVERSAL                 |     |
| 5           | ▼         | 2         | 1          | 6       | GEMELIERS             | MIL Y UNA NOCHES                 | PEP'S RECORDS             | *   |
| 6           | ▼         | 3         | 1          | 30      | PABLO ALBORÁN         | TERRAL                           | WARNER MUSIC GROUP        | 5** |
| 7           | ▼         | 4         | 1          | 7       | MANA                  | CAMA INCENDIADA                  | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 8           | E         |           |            | 1       | JASON DERULO          | EVERYTHING IS 4                  | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 9           | ▼         | 5         | 1          | 28      | MELENDI               | UN ALUMNO MAS                    | WARNER MUSIC GROUP        | 2** |
| 10          | ▼         | 8         | 4          | 4       | LOS SECRETOS          | ALGO PRESTADO                    | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 11          | ▼         | 10        | 1          | 14      | JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS       | SONY MUSIC                | *   |
| 12          | ▼         | 7         | 3          | 4       | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                         | UNIVERSAL                 |     |
| 13          | E         |           |            | 1       | LA FRONTERA           | 30 AÑOS EN EL LÍMITE (1985-2015) | UNIVERSAL                 |     |
| 14          | ▲         | 36        | 1          | 16      | CALUM                 | HEY BABE!                        | PEP'S RECORDS             |     |
| 15          | ▲         | 26        | 1          | 33      | EL BARRIO             | HIJO DEL LEVANTE                 | CONCERT MUSIC ENTERTAINME | 3** |
| 16          | ▼         | 11        | 2          | 27      | AC/DC                 | ROCK OR BUST                     | SONY MUSIC                | **  |
| 17          | ▲         | 18        | 1          | 59      | SWEET CALIFORNIA      | BREAK OF DAY                     | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *   |
| 18          | ▼         | 12        | 6          | 62      | LAURA PAUSINI         | 20 - THE GREATEST HITS           | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 19          | ▼         | 16        | 4          | 8       | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS         | UNIVERSAL                 |     |
| 20          | ▼         | 14        | 1          | 32      | FITO & FITIPALDIS     | HUYENDO CONMIGO DE MI            | WARNER MUSIC GROUP        | 2** |
| 21          | E         |           |            | 1       | HELLOWEEN             | MY GOD GIVEN RIGHT               | NUCLEAR BLAST/PIAS        |     |
| 22          | ▼         | 6         | 6          | 2       | XOEL LOPEZ            | PARAMALES                        | ESMERARTE                 |     |
| 23          | ▼         | 20        | 4          | 7       | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS              | SONY MUSIC                |     |
| 24          | ▼         | 17        | 4          | 5       | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                | SONY MUSIC                |     |
| 25          | ▼         | 19        | 4          | 40      | MAROON 5              | V                                | UNIVERSAL                 |     |
| 26          | ▼         | 15        | 9          | 3       | PICA PICA             | ENGLISH PINGLISH                 | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 27          | ▼         | 22        | 4          | 17      | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY             | UNIVERSAL                 |     |
| 28          | ▲         | 49        | 4          | 31      | MIGUEL BOSE           | AMO                              | WARNER MUSIC GROUP        | *   |
| 29          | E         |           |            | 1       | SIMPLY RED            | BIG LOVE                         | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 30          | E         |           |            | 1       | MELODY GARDOT         | CURRENCY OF MAN DLX              | UNIVERSAL                 |     |
| 31          | ▲         | 51        | 1          | 64      | ENRIQUE IGLESIAS      | SEX AND LOVE                     | UNIVERSAL                 | **  |
| 32          | ▼         | 23        | 1          | 40      | VANESA MARTIN         | CRONICA DE UN BAILE              | WARNER MUSIC GROUP        | *   |
| 33          | ▼         | 29        | 4          | 32      | TAYLOR SWIFT          | 1989                             | UNIVERSAL                 | *   |
| 34          | ▲         | 41        | 6          | 11      | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS             | SONY MUSIC                |     |
| 35          | ▼         | 31        | 6          | 5       | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                      | UNIVERSAL                 |     |
| 36          | ▼         | 28        | 6          | 50      | ED SHEERAN            | X                                | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 37          | E         |           |            | 1       | JAMIE XX              | IN COLOUR                        | POPSTOCK                  |     |
| 38          | ▼         | 33        | 4          | 67      | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                   | SONY MUSIC                | *   |
| 39          | ▼         | 21        | 3          | 17      | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR          | SONY MUSIC                |     |
| 40          | ▼         | 32        | 4          | 21      | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                            | SONY MUSIC                |     |
| 41          | ▼         | 38        | 4          | 27      | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                      | UNIVERSAL                 | *   |
| 42          | ▼         | 27        | 11         | 80      | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO        | UNIVERSAL                 | *   |
| 43          | ▼         | 24        | 16         | 6       | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                  | ADRIATICO RECORDS         |     |
| 44          | ▼         | 39        | 4          | 24      | DVICIO                | JUSTO AHORA                      | SONY MUSIC                |     |
| 45          | ▼         | 13        | 13         | 2       | HOMENAJE A L.E. AUTE  | GIRALUNAS                        | SONY MUSIC                |     |
| 46          | ▼         | 30        | 18         | 4       | ERIC CLAPTON          | FOREVER MAN                      | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 47          | ▼         | 45        | 45         | 2       | MANU TENORIO          | CON EL ALMA ENCENDIDA            | PSM SHOW AND MUSIC SL     |     |
| 48          | ▼         | 35        | 2          | 33      | INDIA MARTINEZ        | DUAL                             | SONY MUSIC                | *   |
| 49          | ▼         | 9         | 9          | 2       | L.A.                  | FROM THE CITY TO THE OCEAN SIDE  | OCTUBRE                   |     |
| 50          | E         |           |            | 1       | PARADISE LOST         | THE PLAGUE WITHIN                | CENTURY MEDIA / UNIVERSAL |     |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)  
\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 23: del 01.06.2015 al 07.06.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                               | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|----------------------|--------------------------------------|----------------------------|---------------|
| 51          | ▼  | 43        | 3         | 8          | BUNBURY & CALAMARO   | HIJOS DEL PUEBLO                     | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 52          | VE |           | 18        | 29         | JOAQUIN SABINA       | ESENCIAL JOAQUIN SABINA              | SONY MUSIC                 |               |
| 53          | ▼  | 37        | 2         | 31         | JOAN MANUEL SERRAT   | ANTOLOGIA DESORDENADA                | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 54          | ▼  | 40        | 1         | 36         | AURYN                | CIRCUS AVENUE                        | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 55          | ▲  | 60        | 2         | 16         | IMAGINE DRAGONS      | SMOKE + MIRRORS                      | UNIVERSAL                  |               |
| 56          | ▼  | 44        | 2         | 12         | MARK KNOPFLER        | TRACKER                              | UNIVERSAL                  |               |
| 57          | ▼  | 34        | 1         | 86         | MALU                 | SI                                   | SONY MUSIC                 | 3**           |
| 58          | ▼  | 48        | 2         | 8          | SHAWN MENDES         | HANDWRITTEN                          | UNIVERSAL                  |               |
| 59          | ▲  | 68        | 30        | 37         | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                   | SONY MUSIC                 |               |
| 60          | ▼  | 59        | 1         | 76         | ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                          | UNIVERSAL                  | 2**           |
| 61          | ▼  | 25        | 1         | 11         | LOQUILLO & NU NILES  | CÓDIGO ROCKER                        | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 62          | VE |           | 4         | 54         | PABLO LOPEZ          | ONCE HISTORIAS Y UN PIANO            | UNIVERSAL                  | *             |
| 63          | ▲  | 83        | 1         | 68         | MARC ANTHONY         | 3.0                                  | SONY MUSIC                 | *             |
| 64          | ▼  | 61        | 4         | 11         | VAN MORRISON         | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE      | SONY MUSIC                 |               |
| 65          | ▼  | 58        | 5         | 31         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                             | SONY MUSIC                 | *             |
| 66          | ▼  | 52        | 3         | 12         | MIGUEL POVEDA        | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD    | UNIVERSAL/DISCMEDI         |               |
| 67          | ▼  | 54        | 16        | 30         | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                   | UNIVERSAL                  |               |
| 68          | ▲  | 80        | 8         | 28         | DAVID GUETTA         | LISTEN                               | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 69          | ▼  | 53        | 1         | 56         | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR              | PEP'S RECORDS              | 2**           |
| 70          | ▼  | 50        | 1         | 61         | VETUSTA MORLA        | LA DERIVA                            | PEQUEÑO SALTO MORTAL       | *             |
| 71          | E  |           |           | 1          | MAJOR LAZER          | PEACE IS THE MISSION                 | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 72          | VE |           | 17        | 20         | PASIÓN VEGA          | PASIÓN POR CANO                      | CONCERT MUSIC ENTERTAINMEI |               |
| 73          | ▲  | 76        | 12        | 34         | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                   | UNIVERSAL                  | *             |
| 74          | ▼  | 70        | 2         | 28         | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                        | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 75          | ▲  | 81        | 3         | 41         | ARIANA GRANDE        | MY EVERYTHING                        | UNIVERSAL                  |               |
| 76          | ▼  | 56        | 1         | 18         | DIANA KRALL          | WALLFLOWER                           | UNIVERSAL                  | *             |
| 77          | VE |           | 2         | 11         | NACH                 | A TRAVES DE MI                       | UNIVERSAL                  |               |
| 78          | ▼  | 62        | 38        | 7          | FRANK SINATRA        | ULTIMATE SINATRA                     | UNIVERSAL                  |               |
| 79          | ▼  | 55        | 1         | 13         | MADONNA              | REBEL HEART                          | UNIVERSAL                  |               |
| 80          | ▲  | 87        | 1         | 90         | DANI MARTIN          | DANI MARTIN                          | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 81          | ▼  | 71        | 23        | 3          | FAITH NO MORE        | SOL INVICTUS                         | IPECAC RECORDINGS          |               |
| 82          | VE |           | 15        | 2          | AMELIE               | TAKE THE WORLD                       | WARNER MUSIC/MUSICA GLOBAL |               |
| 83          | ▼  | 57        | 49        | 9          | RAYA REAL            | CANCIONES DESDE EL OTRO LADO DEL MAR | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 84          | ▲  | 97        | 97        | 2          | LILA DOWNS           | BALAS Y CHOCOLATE                    | SONY MUSIC                 |               |
| 85          | ▼  | 69        | 32        | 3          | COTI                 | QUE ESPERAS                          | UNIVERSAL                  |               |
| 86          | ▼  | 46        | 13        | 3          | XUSO JONES           | VUELA                                | CONCERT MUSIC ENTERTAINMEI |               |
| 87          | ▼  | 79        | 1         | 64         | DAVID BISBAL         | TU Y YO                              | UNIVERSAL                  | 3**           |
| 88          | ▼  | 67        | 50        | 6          | TRIANA               | EL PATIO - 40 ANIVERSARIO            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 89          | ▼  | 85        | 10        | 8          | LOS REBUJITOS        | SIN COLORANTES NI CONSERVANTES       | FONOGRAFICA DEL SUR        |               |
| 90          | ▼  | 82        | 48        | 3          | CONCHITA WURST       | CONCHITA                             | SONY MUSIC                 |               |
| 91          | ▼  | 75        | 8         | 12         | BLAUMUT              | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO            | SATELITEK                  |               |
| 92          | ▲  | 98        | 1         | 81         | EXTREMODOURO         | PARA TODOS LOS PUBLICOS              | WARNER MUSIC GROUP         | **            |
| 93          | ▼  | 90        | 2         | 34         | DANI MARTIN          | MI TEATRO                            | SONY MUSIC                 | *             |
| 94          | ▼  | 88        | 10        | 6          | BLUR                 | THE MAGIC WHIP                       | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 95          | ▼  | 72        | 2         | 4          | LA PEGATINA          | REVULSIU                             | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 96          | ▼  | 93        | 10        | 25         | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014     | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 97          | ▼  | 74        | 1         | 66         | LEIVA                | POLVORA                              | SONY MUSIC                 | *             |
| 98          | ▼  | 91        | 6         | 28         | EL ARREBATO          | LA MUSICA DE TUS TACONES             | UNIVERSAL                  | *             |
| 99          | ▼  | 64        | 12        | 5          | LEO JIMENEZ          | 20 AÑOS TRAS EL APOCALIPSIS          | SATELITEK                  |               |
| 100         | ▼  | 84        | 2         | 27         | ONE DIRECTION        | FOUR                                 | SONY MUSIC                 | **            |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)  
\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)





### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 24: del 08.06.2015 al 14.06.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                            | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|-----------------------------------|----------------------------|---------------|
| 1           | E  |           |           | 1          | ROBE                  | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS      |               |
| 2           | ▼  | 1         | 1         | 6          | ALEJANDRO SANZ        | SIROPE                            | UNIVERSAL                  | 3**           |
| 3           | E  |           |           | 1          | MUSE                  | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 4           | ▲  | 6         | 1         | 31         | PABLO ALBORÁN         | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP         | 5**           |
| 5           | ●  | 5         | 1         | 7          | GEMELIERS             | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS              | *             |
| 6           | ▼  | 2         | 2         | 2          | ANDRES SUAREZ         | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                 |               |
| 7           | ●  | 7         | 1         | 8          | MANA                  | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 8           | E  |           |           | 1          | THE ROLLING STONES    | STICKY FINGERS                    | UNIVERSAL                  |               |
| 9           | ▼  | 3         | 3         | 2          | HOMBRES G             | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 10          | ▼  | 9         | 1         | 29         | MELENDI               | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 11          | ●  | 11        | 1         | 15         | JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                 | *             |
| 12          | ▼  | 10        | 4         | 5          | LOS SECRETOS          | ALGO PRESTADO                     | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 13          | ▲  | 20        | 1         | 33         | FITO & FITIPALDIS     | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 14          | ▲  | 18        | 6         | 63         | LAURA PAUSINI         | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 15          | ▼  | 8         | 8         | 2          | JASON DERULO          | EVERYTHING IS 4                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 16          | ▼  | 4         | 4         | 2          | FLORENCE + THE MACHIN | HOW BIG, HOW BLUE, HOW BEAUTIFUL  | UNIVERSAL                  |               |
| 17          | ▲  | 25        | 4         | 41         | MAROON 5              | V                                 | UNIVERSAL                  |               |
| 18          | ▼  | 12        | 3         | 5          | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                          | UNIVERSAL                  |               |
| 19          | ▲  | 27        | 4         | 18         | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                  |               |
| 20          | ▼  | 15        | 1         | 34         | EL BARRIO             | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINMEI | 3**           |
| 21          | ▲  | 32        | 1         | 41         | VANESA MARTIN         | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 22          | ▼  | 19        | 4         | 9          | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                  |               |
| 23          | ▼  | 13        | 13        | 2          | LA FRONTERA           | 30 AÑOS EN EL LÍMITE (1985-2015)  | UNIVERSAL                  |               |
| 24          | ▼  | 17        | 1         | 60         | SWEET CALIFORNIA      | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 25          | ▼  | 16        | 2         | 28         | AC/DC                 | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                 | **            |
| 26          | ●  | 26        | 9         | 4          | PICA PICA             | ENGLISH PITINGLISH                | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 27          | E  |           |           | 1          | OF MONSTERS AND MEN   | BENEATH THE SKIN                  | UNIVERSAL                  |               |
| 28          | ●  | 28        | 4         | 32         | MIGUEL BOSE           | AMO                               | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 29          | ▲  | 36        | 6         | 51         | ED SHEERAN            | X                                 | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 30          | ▲  | 52        | 18        | 30         | JOAQUIN SABINA        | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                 |               |
| 31          | ▼  | 30        | 30        | 2          | MELODY GARDOT         | CURRENCY OF MAN                   | UNIVERSAL                  |               |
| 32          | ▲  | 34        | 6         | 12         | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                 |               |
| 33          | ▼  | 22        | 6         | 3          | XOEL LOPEZ            | PARAMALES                         | ESMERARTE                  |               |
| 34          | ▲  | 38        | 4         | 68         | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                 | *             |
| 35          | ▲  | 44        | 4         | 25         | DVICIO                | JUSTO AHORA                       | SONY MUSIC                 |               |
| 36          | ▼  | 33        | 4         | 33         | TAYLOR SWIFT          | 1989                              | UNIVERSAL                  | *             |
| 37          | ▲  | 41        | 4         | 28         | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                  | *             |
| 38          | ▲  | 66        | 3         | 13         | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI         |               |
| 39          | ▼  | 31        | 1         | 65         | ENRIQUE IGLESIAS      | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                  | **            |
| 40          | ▲  | 42        | 11        | 81         | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                  | *             |
| 41          | ▼  | 21        | 21        | 2          | HELLOWEEN             | MY GOD GIVEN RIGHT                | NUCLEAR BLAST/PIAS         |               |
| 42          | ▼  | 39        | 3         | 18         | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                 |               |
| 43          | ▼  | 23        | 4         | 8          | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS               | SONY MUSIC                 |               |
| 44          | E  |           |           | 1          | REBECCA FERGUSON      | LADY SINGS THE BLUES              | SONY MUSIC                 |               |
| 45          | ▼  | 24        | 4         | 6          | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                 | SONY MUSIC                 |               |
| 46          | ▼  | 35        | 6         | 6          | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                       | UNIVERSAL                  |               |
| 47          | ▼  | 40        | 4         | 22         | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                             | SONY MUSIC                 |               |
| 48          | VE |           | 37        | 3          | JAMES BAY             | CHAOS AND THE CALM                | UNIVERSAL                  |               |
| 49          | ▲  | 58        | 2         | 9          | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                  |               |
| 50          | ▲  | 92        | 1         | 82         | EXTREMODOURO          | PARA TODOS LOS PUBLICOS           | WARNER MUSIC GROUP         | **            |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 24: del 08.06.2015 al 14.06.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                              | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|-------------------------------------|----------------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 63        | 1         | 69         | MARC ANTHONY          | 3.0                                 | SONY MUSIC                 | *             |
| 52          | ▼  | 43        | 16        | 7          | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                     | ADRIATICO RECORDS          |               |
| 53          | E  |           |           | 1          | FRANZ FERDINAND & THE | FFS                                 | UNIVERSAL/DOMINO           |               |
| 54          | ▲  | 56        | 2         | 13         | MARK KNOPFLER         | TRACKER                             | UNIVERSAL                  |               |
| 55          | ▲  | 67        | 16        | 31         | JUAN LUIS GUERRA 440  | TODO TIENE SU HORA                  | UNIVERSAL                  |               |
| 56          | ▲  | 59        | 30        | 38         | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR                  | SONY MUSIC                 |               |
| 57          | ●  | 57        | 1         | 87         | MALU                  | SI                                  | SONY MUSIC                 | 3**           |
| 58          | ▼  | 51        | 3         | 9          | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                    | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 59          | ▼  | 49        | 9         | 3          | L.A.                  | FROM THE CITY TO THE OCEAN SIDE     | OCTUBRE                    |               |
| 60          | ▼  | 53        | 2         | 32         | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA               | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 61          | ▲  | 70        | 1         | 62         | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                           | PEQUEÑO SALTO MORTAL       | *             |
| 62          | ▼  | 60        | 1         | 77         | ANTONIO OROZCO        | DOS ORILLAS                         | UNIVERSAL                  | 2**           |
| 63          | ▼  | 48        | 2         | 34         | INDIA MARTINEZ        | DUAL                                | SONY MUSIC                 | *             |
| 64          | ▼  | 45        | 13        | 3          | HOMENAJE A L.E. AUTE  | GIRALUNAS                           | SONY MUSIC                 |               |
| 65          | ▲  | 74        | 2         | 29         | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                       | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 66          | ▼  | 61        | 1         | 12         | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                       | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 67          | ▼  | 55        | 2         | 17         | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                     | UNIVERSAL                  |               |
| 68          | ▼  | 46        | 18        | 5          | ERIC CLAPTON          | FOREVER MAN                         | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 69          | ▼  | 68        | 8         | 29         | DAVID GUETTA          | LISTEN                              | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 70          | ▼  | 69        | 1         | 57         | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR             | PEP'S RECORDS              | 2**           |
| 71          | VE |           | 2         | 23         | DUNCAN DHU            | 1                                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 72          | ▼  | 54        | 1         | 37         | AURYN                 | CIRCUS AVENUE                       | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 73          | E  |           |           | 1          | NATALIA LAFOURCADE    | HASTA LA RAÍZ                       | SONY MUSIC                 |               |
| 74          | ▲  | 76        | 1         | 19         | DIANA KRALL           | WALLFLOWER                          | UNIVERSAL                  | *             |
| 75          | ▼  | 65        | 5         | 32         | ABRAHAM MATEO         | WHO I AM                            | SONY MUSIC                 | *             |
| 76          | ▼  | 29        | 29        | 2          | SIMPLY RED            | BIG LOVE                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 77          | ▲  | 78        | 38        | 8          | FRANK SINATRA         | ULTIMATE SINATRA                    | UNIVERSAL                  |               |
| 78          | E  |           |           | 1          | FILM SHYMPHONY ORCHI  | LA MEJOR MÚSICA DE CINE – VOLÚMEN 1 | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 79          | ▲  | 96        | 10        | 26         | ROSENDO               | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014    | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 80          | ▲  | 98        | 6         | 29         | EL ARREBATO           | LA MUSICA DE TUS TACONES            | UNIVERSAL                  | *             |
| 81          | ▲  | 95        | 2         | 5          | LA PEGATINA           | REVULSIU                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 82          | ▲  | 97        | 1         | 67         | LEIVA                 | POLVORA                             | SONY MUSIC                 | *             |
| 83          | ▲  | 84        | 84        | 3          | LILA DOWNS            | BALAS Y CHOCOLATE                   | SONY MUSIC                 |               |
| 84          | ▼  | 37        | 37        | 2          | JAMIE XX              | IN COLOUR                           | POPSTOCK                   |               |
| 85          | E  |           |           | 1          | KAREN SOUZA           | THE ESSENTIAL COLLECTION            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 86          | ▼  | 79        | 1         | 14         | MADONNA               | REBEL HEART                         | UNIVERSAL                  |               |
| 87          | ▼  | 77        | 2         | 12         | NACH                  | A TRAVES DE MI                      | UNIVERSAL                  |               |
| 88          | ▼  | 75        | 3         | 42         | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                       | UNIVERSAL                  |               |
| 89          | ▼  | 73        | 12        | 35         | SAM SMITH             | IN THE LONELY HOUR                  | UNIVERSAL                  | *             |
| 90          | ▼  | 14        | 1         | 17         | CALUM                 | HEY BABE!                           | PEP'S RECORDS              |               |
| 91          | ●  | 91        | 8         | 13         | BLAUMUT               | EL PRIMER ARBRE DEL BOSC            | SATELITEK                  |               |
| 92          | ▼  | 64        | 4         | 12         | VAN MORRISON          | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE     | SONY MUSIC                 |               |
| 93          | ▼  | 88        | 50        | 7          | TRIANA                | EL PATIO - 40 ANIVERSARIO           | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 94          | VE |           | 1         | 34         | PACO DE LUCIA         | CANCION ANDALUZA                    | UNIVERSAL                  | *             |
| 95          | ▼  | 62        | 4         | 55         | PABLO LOPEZ           | ONCE HISTORIAS Y UN PIANO           | UNIVERSAL                  | *             |
| 96          | ▼  | 72        | 17        | 21         | PASIÓN VEGA           | PASIÓN POR CANO                     | CONCERT MUSIC ENTERTAINMEI |               |
| 97          | ▲  | 99        | 12        | 6          | LEO JIMENEZ           | 20 AÑOS TRAS EL APOCALIPSIS         | SATELITEK                  |               |
| 98          | ▼  | 93        | 2         | 35         | DANI MARTIN           | MI TEATRO                           | SONY MUSIC                 | *             |
| 99          | ▼  | 89        | 10        | 9          | LOS REBUJITOS         | SIN COLORANTES NI CONSERVANTES      | FONOGRAFICA DEL SUR        |               |
| 100         | ▼  | 81        | 23        | 4          | FAITH NO MORE         | SOL INVICTUS                        | IPECAC RECORDINGS          |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)  
\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 25: del 15.06.2015 al 21.06.2015

| Sem. Actual |   | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista                   | Título                            | Sello                       | Cert. Promus. |
|-------------|---|-----------|-----------|------------|---------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|---------------|
| 1           | ▲ | 2         | 1         | 7          | ALEJANDRO SANZ            | SIROPE                            | UNIVERSAL                   | 3**           |
| 2           | ▼ | 1         | 1         | 2          | ROBE                      | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS       |               |
| 3           | ▲ | 5         | 1         | 8          | <b>GEMELIERS</b>          | <b>MIL Y UNA NOCHES</b>           | <b>PEP'S RECORDS</b>        | *             |
| 4           | ● | 4         | 1         | 32         | PABLO ALBORÁN             | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP          | 5**           |
| 5           | ▼ | 3         | 3         | 2          | MUSE                      | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 6           | E |           |           | 1          | EDURNE                    | ADRENALINA                        | SONY MUSIC                  |               |
| 7           | E |           |           | 1          | MOJINOS ESCOZIOS          | SEFI, BRAGAS Y ROCANRÓ            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 8           | ▼ | 7         | 1         | 9          | MANA                      | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 9           | ● | 9         | 3         | 3          | HOMBRES G                 | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 10          | ▲ | 11        | 1         | 16         | JOAQUIN SABINA            | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                  | *             |
| 11          | ▲ | 17        | 4         | 42         | MAROON 5                  | V                                 | UNIVERSAL                   |               |
| 12          | ▲ | 14        | 6         | 64         | LAURA PAUSINI             | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 13          | ▼ | 10        | 1         | 30         | MELENDI                   | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 14          | ▼ | 8         | 8         | 2          | THE ROLLING STONES        | STICKY FINGERS                    | UNIVERSAL                   |               |
| 15          | ▼ | 6         | 2         | 3          | ANDRES SUAREZ             | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                  |               |
| 16          | E |           |           | 1          | MIKA                      | NO PLACE IN HEAVEN                | UNIVERSAL                   |               |
| 17          | ▼ | 13        | 1         | 34         | FITO & FITIPALDIS         | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 18          | ▼ | 12        | 4         | 6          | LOS SECRETOS              | ALGO PRESTADO                     | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 19          | ▼ | 18        | 3         | 6          | EROS RAMAZZOTTI           | PERFECTO                          | UNIVERSAL                   |               |
| 20          | ▼ | 16        | 4         | 3          | FLORENCE + THE MACHINISTS | HOW BIG, HOW BLUE, HOW BEAUTIFUL  | UNIVERSAL                   |               |
| 21          | ▲ | 24        | 1         | 61         | SWEET CALIFORNIA          | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *             |
| 22          | ▼ | 21        | 1         | 42         | VANESA MARTIN             | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 23          | ▲ | 59        | 9         | 4          | L.A.                      | FROM THE CITY TO THE OCEAN SIDE   | OCTUBRE                     |               |
| 24          | ▲ | 38        | 3         | 14         | MIGUEL POVEDA             | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI          |               |
| 25          | ▼ | 19        | 4         | 19         | B.S.O.                    | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                   |               |
| 26          | ▼ | 22        | 4         | 10         | B.S.O.                    | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                   |               |
| 27          | ▼ | 15        | 8         | 3          | JASON DERULO              | EVERYTHING IS 4                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 28          | ▲ | 29        | 6         | 52         | ED SHEERAN                | X                                 | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 29          | ▼ | 20        | 1         | 35         | EL BARRIO                 | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINMENT | 3**           |
| 30          | ▲ | 35        | 4         | 26         | DVICIO                    | JUSTO AHORA                       | SONY MUSIC                  |               |
| 31          | E |           |           | 1          | JAMES TAYLOR              | BEFORE THIS WORLD                 | UNIVERSAL                   |               |
| 32          | ▼ | 31        | 30        | 3          | MELODY GARDOT             | CURRENCY OF MAN                   | UNIVERSAL                   |               |
| 33          | ▼ | 23        | 13        | 3          | LA FRONTERA               | 30 AÑOS EN EL LÍMITE (1985-2015)  | UNIVERSAL                   |               |
| 34          | ▲ | 36        | 4         | 34         | TAYLOR SWIFT              | 1989                              | UNIVERSAL                   | *             |
| 35          | ▼ | 32        | 6         | 13         | MACACO                    | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                  |               |
| 36          | ▼ | 28        | 4         | 33         | MIGUEL BOSE               | AMO                               | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 37          | ▼ | 25        | 2         | 29         | AC/DC                     | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                  | **            |
| 38          | ▲ | 42        | 3         | 19         | RICKY MARTIN              | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                  |               |
| 39          | ▼ | 30        | 18        | 31         | JOAQUIN SABINA            | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                  |               |
| 40          | ▲ | 43        | 4         | 9          | ANA BELEN Y VICTOR MANUEL | CANCIONES REGALADAS               | SONY MUSIC                  |               |
| 41          | ▼ | 26        | 9         | 5          | PICA PICA                 | ENGLISH PITINGLISH                | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 42          | ▼ | 37        | 4         | 29         | PACO DE LUCIA             | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                   | *             |
| 43          | ▲ | 47        | 4         | 23         | MEGHAN TRAINOR            | TITLE                             | SONY MUSIC                  |               |
| 44          | ▲ | 46        | 6         | 7          | MUMFORD & SONS            | WILDER MIND                       | UNIVERSAL                   |               |
| 45          | ▼ | 39        | 1         | 66         | ENRIQUE IGLESIAS          | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                   | **            |
| 46          | ▲ | 63        | 2         | 35         | INDIA MARTINEZ            | DUAL                              | SONY MUSIC                  | *             |
| 47          | ▲ | 48        | 37        | 4          | JAMES BAY                 | CHAOS AND THE CALM                | UNIVERSAL                   |               |
| 48          | ▼ | 33        | 6         | 4          | XOEL LOPEZ                | PARAMALES                         | ESMERARTE                   |               |
| 49          | ▼ | 40        | 11        | 82         | B.S.O.                    | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                   | *             |
| 50          | ▲ | 67        | 2         | 18         | IMAGINE DRAGONS           | SMOKE + MIRRORS                   | UNIVERSAL                   |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 25: del 15.06.2015 al 21.06.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                           | Sello                   | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|----------------------------------|-------------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 57        | 1         | 88         | MALU                  | SI                               | SONY MUSIC              | 3**           |
| 52          | ▼  | 34        | 4         | 69         | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                   | SONY MUSIC              | *             |
| 53          | ▼  | 51        | 1         | 70         | MARC ANTHONY          | 3.0                              | SONY MUSIC              | *             |
| 54          | ▼  | 45        | 4         | 7          | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                | SONY MUSIC              |               |
| 55          | VE |           | 1         | 33         | U2                    | SONGS OF INNOCENCE               | UNIVERSAL               | *             |
| 56          | ▼  | 54        | 2         | 14         | MARK KNOPFLER         | TRACKER                          | UNIVERSAL               |               |
| 57          | ▼  | 56        | 30        | 39         | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR               | SONY MUSIC              |               |
| 58          | E  |           |           | 1          | ZAZ                   | PARIS (SPANISH EDITION)          | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 59          | ▲  | 60        | 2         | 33         | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA            | SONY MUSIC              | 2**           |
| 60          | ▲  | 68        | 18        | 6          | ERIC CLAPTON          | FOREVER MAN                      | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 61          | ▲  | 65        | 2         | 30         | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                    | SONY MUSIC              | 2**           |
| 62          | ▼  | 58        | 3         | 10         | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                 | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 63          | ▲  | 71        | 2         | 24         | DUNCAN DHU            | 1                                | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 64          | ▼  | 53        | 53        | 2          | FRANZ FERDINAND & THE | FFS                              | UNIVERSAL/DOMINO        |               |
| 65          | ▼  | 41        | 21        | 3          | HELLOWEEN             | MY GOD GIVEN RIGHT               | NUCLEAR BLAST/PIAS      |               |
| 66          | ▲  | 77        | 38        | 9          | FRANK SINATRA         | ULTIMATE SINATRA                 | UNIVERSAL               |               |
| 67          | ▼  | 52        | 16        | 8          | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                  | ADRIATICO RECORDS       |               |
| 68          | ▼  | 50        | 1         | 83         | EXTREMODOURO          | PARA TODOS LOS PUBLICOS          | WARNER MUSIC GROUP      | **            |
| 69          | VE |           | 54        | 4          | SPANDAU BALLET        | THE STORY - THE VERY BEST OF     | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 70          | ▲  | 85        | 85        | 2          | KAREN SOUZA           | THE ESSENTIAL COLLECTION         | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 71          | ▼  | 62        | 1         | 78         | ANTONIO OROZCO        | DOS ORILLAS                      | UNIVERSAL               | 2**           |
| 72          | ▼  | 49        | 2         | 10         | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                      | UNIVERSAL               |               |
| 73          | ▲  | 92        | 4         | 13         | VAN MORRISON          | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE  | SONY MUSIC              |               |
| 74          | ▲  | 76        | 29        | 3          | SIMPLY RED            | BIG LOVE                         | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 75          | ▲  | 86        | 1         | 15         | MADONNA               | REBEL HEART                      | UNIVERSAL               |               |
| 76          | ▼  | 61        | 1         | 63         | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                        | PEQUEÑO SALTO MORTAL    | *             |
| 77          | ▼  | 55        | 16        | 32         | JUAN LUIS GUERRA 440  | TODO TIENE SU HORA               | UNIVERSAL               |               |
| 78          | ▲  | 88        | 3         | 43         | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                    | UNIVERSAL               |               |
| 79          | ▼  | 70        | 1         | 58         | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR          | PEP'S RECORDS           | 2**           |
| 80          | ▼  | 66        | 1         | 13         | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                    | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 81          | E  |           |           | 1          | DON OMAR              | THE LAST DON II                  | UNIVERSAL               |               |
| 82          | ▼  | 64        | 13        | 4          | HOMENAJE A L.E. AUTE  | GIRALUNAS                        | SONY MUSIC              |               |
| 83          | E  |           |           | 1          | NEK                   | ANTES DE QUE HABLES              | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 84          | ▲  | 89        | 12        | 36         | SAM SMITH             | IN THE LONELY HOUR               | UNIVERSAL               | *             |
| 85          | ▼  | 74        | 1         | 20         | DIANA KRALL           | WALLFLOWER                       | UNIVERSAL               | *             |
| 86          | ▼  | 69        | 8         | 30         | DAVID GUETTA          | LISTEN                           | WARNER MUSIC GROUP      | *             |
| 87          | E  |           |           | 1          | MORRIGANS             | INFINITO                         | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 88          | VE |           | 48        | 4          | CONCHITA WURST        | CONCHITA                         | SONY MUSIC              |               |
| 89          | VE |           | 86        | 4          | ARCTIC MONKEYS        | AM                               | UNIVERSAL/DOMINO        |               |
| 90          | ▼  | 84        | 37        | 3          | JAMIE XX              | IN COLOUR                        | POPSTOCK                |               |
| 91          | ▼  | 72        | 1         | 38         | AURYN                 | CIRCUS AVENUE                    | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC | *             |
| 92          | ▼  | 27        | 27        | 2          | OF MONSTERS AND MEN   | BENEATH THE SKIN                 | UNIVERSAL               |               |
| 93          | ▼  | 75        | 5         | 33         | ABRAHAM MATEO         | WHO I AM                         | SONY MUSIC              | *             |
| 94          | VE |           | 1         | 91         | DANI MARTIN           | DANI MARTIN                      | SONY MUSIC              | 2**           |
| 95          | E  |           |           | 1          | COQUE MALLA           | COQUE MALLA CANTA A RUBEN BLADES | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 96          | E  |           |           | 1          | GIORGIO MORODER       | DEJÀ VU                          | SONY MUSIC              |               |
| 97          | ▼  | 94        | 1         | 35         | PACO DE LUCIA         | CANCION ANDALUZA                 | UNIVERSAL               | *             |
| 98          | VE |           | 1         | 50         | COLDPLAY              | GHOST STORIES                    | WARNER MUSIC GROUP      | *             |
| 99          | VE |           | 49        | 20         | MECANO                | ESENCIAL MECANO                  | SONY MUSIC              |               |
| 100         | VE |           | 9         | 7          | DORIAN                | DIEZ AÑOS Y UN DIA               | IM RECORDS              |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 26: del 22.06.2015 al 28.06.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista                   | Título                            | Sello                       | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|---------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|---------------|
| 1           | ▲  |           | 93        | 5          | 34 ABRAHAM MATEO          | WHO I AM                          | SONY MUSIC                  | *             |
| 2           | ▼  | 1         | 1         | 8          | ALEJANDRO SANZ            | SIROPE                            | UNIVERSAL                   | 3**           |
| 3           | ●  | 3         | 1         | 9          | GEMELIERS                 | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS               | *             |
| 4           | ●  | 4         | 1         | 33         | PABLO ALBORÁN             | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP          | 5**           |
| 5           | ▼  | 2         | 1         | 3          | ROBE                      | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS       |               |
| 6           | E  |           |           | 1          | MARIA PARRADO             | ABRIL                             | UNIVERSAL                   |               |
| 7           | E  |           |           | 1          | EFFECTO PASILLO           | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC    |               |
| 8           | ▼  | 5         | 3         | 3          | MUSE                      | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 9           | ▼  | 8         | 1         | 10         | MANA                      | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 10          | ▲  | 12        | 6         | 65         | LAURA PAUSINI             | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 11          | ▲  | 15        | 2         | 4          | ANDRES SUAREZ             | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                  |               |
| 12          | ▼  | 9         | 3         | 4          | HOMBRES G                 | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 13          | ●  | 13        | 1         | 31         | MELENDI                   | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 14          | ▼  | 10        | 1         | 17         | JOAQUIN SABINA            | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                  | *             |
| 15          | ▼  | 11        | 4         | 43         | MAROON 5                  | V                                 | UNIVERSAL                   |               |
| 16          | VE |           |           | 18         | CALUM                     | HEY BABE!                         | PEP'S RECORDS               |               |
| 17          | ▲  | 21        | 1         | 62         | SWEET CALIFORNIA          | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *             |
| 18          | ▲  | 19        | 3         | 7          | EROS RAMAZZOTTI           | PERFECTO                          | UNIVERSAL                   |               |
| 19          | E  |           |           | 1          | HILARY DUFF               | BREATHE IN. BREATHE OUT           | SONY MUSIC                  |               |
| 20          | ▲  | 26        | 4         | 11         | B.S.O.                    | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                   |               |
| 21          | ▲  | 24        | 3         | 15         | MIGUEL POVEDA             | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI          |               |
| 22          | ▼  | 7         | 7         | 2          | MOJINOS ESCOZIOS          | SELI, BRAGAS Y ROCANRÓ            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 23          | ▼  | 17        | 1         | 35         | FITO & FITIPALDIS         | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 24          | ▼  | 6         | 6         | 2          | EDURNE                    | ADRENALINA                        | SONY MUSIC                  |               |
| 25          | ▼  | 18        | 4         | 7          | LOS SECRETOS              | ALGO PRESTADO                     | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 26          | ▲  | 27        | 8         | 4          | JASON DERULO              | EVERYTHING IS 4                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 27          | ▼  | 25        | 4         | 20         | B.S.O.                    | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                   |               |
| 28          | E  |           |           | 1          | LINDERMANN                | SKILLS IN PILLS                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 29          | ▼  | 28        | 6         | 53         | ED SHEERAN                | X                                 | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 30          | ▼  | 14        | 8         | 3          | THE ROLLING STONES        | STICKY FINGERS                    | UNIVERSAL                   |               |
| 31          | ▲  | 46        | 2         | 36         | INDIA MARTINEZ            | DUAL                              | SONY MUSIC                  | *             |
| 32          | ▲  | 37        | 2         | 30         | AC/DC                     | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                  | **            |
| 33          | ▲  | 45        | 1         | 67         | ENRIQUE IGLESIAS          | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                   | **            |
| 34          | ▼  | 29        | 1         | 36         | EL BARRIO                 | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINMENT | 3**           |
| 35          | ▼  | 34        | 4         | 35         | TAYLOR SWIFT              | 1989                              | UNIVERSAL                   | *             |
| 36          | ▼  | 16        | 16        | 2          | MIKA                      | NO PLACE IN HEAVEN                | UNIVERSAL                   |               |
| 37          | ▲  | 54        | 4         | 8          | ANA TORROJA               | CONEXION. EN VIVO                 | SONY MUSIC                  |               |
| 38          | ▲  | 41        | 9         | 6          | PICA PICA                 | ENGLISH PINGLISH                  | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 39          | ▼  | 36        | 4         | 34         | MIGUEL BOSE               | AMO                               | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 40          | ▲  | 43        | 4         | 24         | MEGHAN TRAINOR            | TITLE                             | SONY MUSIC                  |               |
| 41          | ▲  | 52        | 4         | 70         | ROMEO SANTOS              | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                  | *             |
| 42          | ▼  | 22        | 1         | 43         | VANESA MARTIN             | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 43          | ▼  | 38        | 3         | 20         | RICKY MARTIN              | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                  |               |
| 44          | ▲  | 49        | 11        | 83         | B.S.O.                    | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                   | *             |
| 45          | ▲  | 72        | 2         | 11         | SHAWN MENDES              | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                   |               |
| 46          | ▲  | 53        | 1         | 71         | MARC ANTHONY              | 3.0                               | SONY MUSIC                  | *             |
| 47          | ▲  | 71        | 1         | 79         | ANTONIO OROZCO            | DOS ORILLAS                       | UNIVERSAL                   | 2**           |
| 48          | ▼  | 35        | 6         | 14         | MACACO                    | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                  |               |
| 49          | ▼  | 33        | 13        | 4          | LA FRONTERA               | 30 AÑOS EN EL LÍMITE (1985-2015)  | UNIVERSAL                   |               |
| 50          | ▼  | 20        | 4         | 4          | FLORENCE + THE MACHINISTS | HOW BIG, HOW BLUE, HOW BEAUTIFUL  | UNIVERSAL                   |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 26: del 22.06.2015 al 28.06.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                | Sello                            | Cert. Promus.           |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------|----------------------------------|-------------------------|-----|
| 51          | ▲         | 67        | 16         | 9       | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                  | ADRIATICO RECORDS       |     |
| 52          | ▼         | 51        | 1          | 89      | MALU                  | SI                               | SONY MUSIC              | 3** |
| 53          | ▲         | 91        | 1          | 39      | AURYN                 | CIRCUS AVENUE                    | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC | *   |
| 54          | ▼         | 42        | 4          | 30      | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                      | UNIVERSAL               | *   |
| 55          | ▲         | 86        | 8          | 31      | DAVID GUETTA          | LISTEN                           | WARNER MUSIC GROUP      | *   |
| 56          | ▲         | 57        | 30         | 40      | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR               | SONY MUSIC              |     |
| 57          | ▼         | 39        | 18         | 32      | JOAQUIN SABINA        | ESENCIAL JOAQUIN SABINA          | SONY MUSIC              |     |
| 58          | ▲         | 79        | 1          | 59      | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR          | PEP'S RECORDS           | 2** |
| 59          | ▼         | 30        | 4          | 27      | DVICIO                | JUSTO AHORA                      | SONY MUSIC              |     |
| 60          | ▲         | 77        | 16         | 33      | JUAN LUIS GUERRA 440  | TODO TIENE SU HORA               | UNIVERSAL               |     |
| 61          | ▼         | 50        | 2          | 19      | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                  | UNIVERSAL               |     |
| 62          | ▼         | 32        | 30         | 4       | MELODY GARDOT         | CURRENCY OF MAN                  | UNIVERSAL               |     |
| 63          | ▲         | 76        | 1          | 64      | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                        | PEQUEÑO SALTO MORTAL    | *   |
| 64          | ▲         | 68        | 1          | 84      | EXTREMODOURO          | PARA TODOS LOS PUBLICOS          | WARNER MUSIC GROUP      | **  |
| 65          | VE        |           | 46         | 6       | ALABAMA SHAKES        | SOUND & COLOR                    | POPSTOCK                |     |
| 66          | ▼         | 44        | 6          | 8       | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                      | UNIVERSAL               |     |
| 67          | ▼         | 31        | 31         | 2       | JAMES TAYLOR          | BEFORE THIS WORLD                | UNIVERSAL               |     |
| 68          | ▼         | 40        | 4          | 10      | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS              | SONY MUSIC              |     |
| 69          | ▼         | 59        | 2          | 34      | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA            | SONY MUSIC              | 2** |
| 70          | ▼         | 58        | 58         | 2       | ZAZ                   | PARIS (SPANISH EDITION)          | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 71          | ▼         | 61        | 2          | 31      | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                    | SONY MUSIC              | 2** |
| 72          | ▼         | 65        | 21         | 4       | HELLOWEEN             | MY GOD GIVEN RIGHT               | NUCLEAR BLAST/PIAS      |     |
| 73          | ▼         | 56        | 2          | 15      | MARK KNOPFLER         | TRACKER                          | UNIVERSAL               |     |
| 74          | ▲         | 80        | 1          | 14      | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                    | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 75          | ▲         | 83        | 83         | 2       | NEK                   | ANTES DE QUE HABLES              | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 76          | ▼         | 55        | 1          | 34      | U2                    | SONGS OF INNOCENCE               | UNIVERSAL               | *   |
| 77          | ▲         | 85        | 1          | 21      | DIANA KRALL           | WALLFLOWER                       | UNIVERSAL               | *   |
| 78          | ▼         | 23        | 9          | 5       | L.A.                  | FROM THE CITY TO THE OCEAN SIDE  | OCTUBRE                 |     |
| 79          | ▼         | 78        | 3          | 44      | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                    | UNIVERSAL               |     |
| 80          | ▼         | 75        | 1          | 16      | MADONNA               | REBEL HEART                      | UNIVERSAL               |     |
| 81          | ▼         | 48        | 6          | 5       | XOEL LOPEZ            | PARAMALES                        | ESMERARTE               |     |
| 82          | VE        |           | 8          | 14      | BLAUMUT               | EL PRIMER ARBRE DEL BOSQ         | SATELITEK               |     |
| 83          | ▼         | 69        | 54         | 5       | SPANDAU BALLET        | THE STORY - THE VERY BEST OF     | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 84          | ▼         | 73        | 4          | 14      | VAN MORRISON          | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE  | SONY MUSIC              |     |
| 85          | VE        |           | 3          | 29      | MALDITA NEREA         | MIRA DENTRO                      | SONY MUSIC              |     |
| 86          | ▼         | 84        | 12         | 37      | SAM SMITH             | IN THE LONELY HOUR               | UNIVERSAL               | *   |
| 87          | ▼         | 82        | 13         | 5       | HOMENAJE A L.E. AUTE  | GIRALUNAS                        | SONY MUSIC              |     |
| 88          | ▼         | 62        | 3          | 11      | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                 | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 89          | VE        |           | 9          | 29      | VICTOR MANUEL         | 50 AÑOS NO ES NADA               | SONY MUSIC              | *   |
| 90          | VE        |           | 2          | 6       | LA PEGATINA           | REVULSIU                         | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 91          | VE        |           | 20         | 12      | ELS CATARRES          | BIG BANG                         | MUSICA GLOBAL           |     |
| 92          | E         |           | 1          | 1       | FANGORIA              | EL EXTRAÑO VIAJE                 | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 93          | ▼         | 66        | 38         | 10      | FRANK SINATRA         | ULTIMATE SINATRA                 | UNIVERSAL               |     |
| 94          | VE        |           | 4          | 56      | PABLO LOPEZ           | ONCE HISTORIAS Y UN PIANO        | UNIVERSAL               | *   |
| 95          | VE        |           | 10         | 27      | ROSENDO               | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014 | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 96          | VE        |           | 10         | 10      | LOS REBUJITOS         | SIN COLORANTES NI CONSERVANTES   | FONOGRAFICA DEL SUR     |     |
| 97          | VE        |           | 2          | 28      | ONE DIRECTION         | FOUR                             | SONY MUSIC              | **  |
| 98          | VE        |           | 1          | 68      | LEIVA                 | POLVORA                          | SONY MUSIC              | *   |
| 99          | ▼         | 70        | 70         | 3       | KAREN SOUZA           | THE ESSENTIAL COLLECTION         | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 100         | VE        |           | 6          | 30      | EL ARREBATO           | LA MUSICA DE TUS TACONES         | UNIVERSAL               | *   |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 27: del 29.06.2015 al 05.07.2015

| Sem. Actual |   | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                            | Sello                     | Cert. Promus. |
|-------------|---|-----------|-----------|------------|----------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|
| 1           | ▲ | 2         | 1         | 9          | ALEJANDRO SANZ       | SIROPE                            | UNIVERSAL                 | 3**           |
| 2           | ▲ | 3         | 1         | 10         | GEMELIERS            | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS             | *             |
| 3           | ▲ | 4         | 1         | 34         | PABLO ALBORÁN        | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP        | 5**           |
| 4           | ▼ | 1         | 1         | 35         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                          | SONY MUSIC                | **            |
| 5           | ● | 5         | 1         | 4          | ROBE                 | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS     |               |
| 6           | E |           |           | 1          | PAULA ROJO           | CREER PARA VER                    | UNIVERSAL                 |               |
| 7           | ▲ | 9         | 1         | 11         | MANA                 | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 8           | ● | 8         | 3         | 4          | MUSE                 | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 9           | ▼ | 7         | 7         | 2          | EFEECTO PASILLO      | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC  |               |
| 10          | ▼ | 6         | 6         | 2          | MARIA PARRADO        | ABRIL                             | UNIVERSAL                 |               |
| 11          | ▲ | 13        | 1         | 32         | MELENDI              | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 12          | ▼ | 11        | 2         | 5          | ANDRES SUAREZ        | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                |               |
| 13          | ▼ | 10        | 6         | 66         | LAURA PAUSINI        | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 14          | ▲ | 15        | 4         | 44         | MAROON 5             | V                                 | UNIVERSAL                 |               |
| 15          | ▼ | 12        | 3         | 5          | HOMBRES G            | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 16          | ▼ | 14        | 1         | 18         | JOAQUIN SABINA       | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                | *             |
| 17          | ▲ | 23        | 1         | 36         | FITO & FITIPALDIS    | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 18          | ▼ | 17        | 1         | 63         | SWEET CALIFORNIA     | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 19          | ▲ | 20        | 4         | 12         | B.S.O.               | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                 |               |
| 20          | ▼ | 18        | 3         | 8          | EROS RAMAZZOTTI      | PERFECTO                          | UNIVERSAL                 |               |
| 21          | ▲ | 30        | 8         | 4          | THE ROLLING STONES   | STICKY FINGERS                    | UNIVERSAL                 |               |
| 22          | ▲ | 48        | 6         | 15         | MACACO               | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                |               |
| 23          | ▲ | 42        | 1         | 44         | VANESA MARTIN        | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 24          | ▲ | 25        | 4         | 8          | LOS SECRETOS         | ALGO PRESTADO                     | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 25          | ▼ | 24        | 6         | 3          | EDURNE               | ADRENALINA                        | SONY MUSIC                |               |
| 26          | ▲ | 29        | 6         | 54         | ED SHEERAN           | X                                 | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 27          | ▲ | 34        | 1         | 37         | EL BARRIO            | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINME | 3**           |
| 28          | ▲ | 55        | 8         | 32         | DAVID GUETTA         | LISTEN                            | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 29          | ▲ | 43        | 3         | 21         | RICKY MARTIN         | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                |               |
| 30          | ▲ | 32        | 2         | 31         | AC/DC                | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                | **            |
| 31          | ▼ | 27        | 4         | 21         | B.S.O.               | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                 |               |
| 32          | ▼ | 22        | 7         | 3          | MOJINOS ESCOZIOS     | SELF!, BRAGAS Y ROCANRÓ           | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 33          | ▼ | 31        | 2         | 37         | INDIA MARTINEZ       | DUAL                              | SONY MUSIC                | *             |
| 34          | ▼ | 26        | 8         | 5          | JASON DERULO         | EVERYTHING IS 4                   | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 35          | ▼ | 33        | 1         | 68         | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                 | **            |
| 36          | ▲ | 41        | 4         | 71         | ROMEO SANTOS         | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                | *             |
| 37          | ▼ | 35        | 4         | 36         | TAYLOR SWIFT         | 1989                              | UNIVERSAL                 | *             |
| 38          | ▲ | 58        | 1         | 60         | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS             | 2**           |
| 39          | ▲ | 45        | 2         | 12         | SHAWN MENDES         | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                 |               |
| 40          | E |           |           | 1          | NEIL YOUNG & PROMISE | THE MONSANTO YEARS                | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 41          | ▼ | 40        | 4         | 25         | MEGHAN TRAINOR       | TITLE                             | SONY MUSIC                |               |
| 42          | ▲ | 59        | 4         | 28         | DVICIO               | JUSTO AHORA                       | SONY MUSIC                |               |
| 43          | ▼ | 16        | 1         | 19         | CALUM                | HEY BABE!                         | PEP'S RECORDS             |               |
| 44          | ▼ | 38        | 9         | 7          | PICA PICA            | ENGLISH PINGLISH                  | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 45          | ▼ | 44        | 11        | 84         | B.S.O.               | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                 | *             |
| 46          | ▼ | 28        | 28        | 2          | LINDERMANN           | SKILLS IN PILLS                   | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 47          | ▲ | 52        | 1         | 90         | MALU                 | SI                                | SONY MUSIC                | 3**           |
| 48          | ▲ | 53        | 1         | 40         | AURYN                | CIRCUS AVENUE                     | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 49          | ▲ | 73        | 2         | 16         | MARK KNOPFLER        | TRACKER                           | UNIVERSAL                 |               |
| 50          | ▼ | 21        | 3         | 16         | MIGUEL POVEDA        | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI        |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 27: del 29.06.2015 al 05.07.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                                    | Sello                | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|---|----------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 57        | 18        | 33         | JOAQUIN SABINA        | ESENCIAL JOAQUIN SABINA                   | SONY MUSIC           |               |
| 52          | ▼  | 39        | 4         | 35         | MIGUEL BOSE           | AMO                                       | WARNER MUSIC GROUP   | *             |
| 53          | ▲  | 71        | 2         | 32         | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                             | SONY MUSIC           | 2**           |
| 54          | ▼  | 37        | 4         | 9          | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                         | SONY MUSIC           |               |
| 55          | ▼  | 49        | 13        | 5          | LA FRONTERA           | 30 AÑOS EN EL LÍMITE (1985-2015)          | UNIVERSAL            |               |
| 56          | ▼  | 50        | 4         | 5          | FLORENCE + THE MACHIN | HOW BIG, HOW BLUE, HOW BEAUTIFUL          | UNIVERSAL            |               |
| 57          | ▲  | 61        | 2         | 20         | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                           | UNIVERSAL            |               |
| 58          | ▲  | 60        | 16        | 34         | JUAN LUIS GUERRA 440  | TODO TIENE SU HORA                        | UNIVERSAL            |               |
| 59          | ▼  | 56        | 30        | 41         | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR                        | SONY MUSIC           |               |
| 60          | ▼  | 46        | 1         | 72         | MARC ANTHONY          | 3.0                                       | SONY MUSIC           | *             |
| 61          | ▼  | 54        | 4         | 31         | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                               | UNIVERSAL            | *             |
| 62          | ▼  | 51        | 16        | 10         | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                           | ADRIATICO RECORDS    |               |
| 63          | ▲  | 66        | 6         | 9          | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                               | UNIVERSAL            |               |
| 64          | ▼  | 36        | 16        | 3          | MIKA                  | NO PLACE IN HEAVEN                        | UNIVERSAL            |               |
| 65          | ▼  | 63        | 1         | 65         | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                                 | PEQUEÑO SALTO MORTAL | *             |
| 66          | ▼  | 64        | 1         | 85         | EXTREMODOURO          | PARA TODOS LOS PUBLICOS                   | WARNER MUSIC GROUP   | **            |
| 67          | E  |           |           | 1          | B.S.O.                | DISNEY SING ALONG: TEEN BEACH MOVIE; TEEN | UNIVERSAL            |               |
| 68          | ▼  | 67        | 31        | 3          | JAMES TAYLOR          | BEFORE THIS WORLD                         | UNIVERSAL            |               |
| 69          | ▼  | 47        | 1         | 80         | ANTONIO OROZCO        | DOS ORILLAS                               | UNIVERSAL            | 2**           |
| 70          | ▲  | 98        | 1         | 69         | LEIVA                 | POLVORA                                   | SONY MUSIC           | *             |
| 71          | ▼  | 69        | 2         | 35         | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA                     | SONY MUSIC           | 2**           |
| 72          | ▲  | 100       | 6         | 31         | EL ARREBATO           | LA MUSICA DE TUS TACONES                  | UNIVERSAL            | *             |
| 73          | ▲  | 74        | 1         | 15         | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                             | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 74          | VE |           | 38        | 7          | ZAZ                   | PARIS                                     | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 75          | ▲  | 80        | 1         | 17         | MADONNA               | REBEL HEART                               | UNIVERSAL            |               |
| 76          | ▼  | 68        | 4         | 11         | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS                       | SONY MUSIC           |               |
| 77          | ●  | 77        | 1         | 22         | DIANA KRALL           | WALLFLOWER                                | UNIVERSAL            | *             |
| 78          | VE |           | 18        | 7          | ERIC CLAPTON          | FOREVER MAN                               | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 79          | ▲  | 88        | 3         | 12         | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                          | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 80          | ▲  | 97        | 2         | 29         | ONE DIRECTION         | FOUR                                      | SONY MUSIC           | **            |
| 81          | ▼  | 79        | 3         | 45         | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                             | UNIVERSAL            |               |
| 82          | ▲  | 95        | 10        | 28         | ROSENDO               | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014          | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 83          | ▼  | 81        | 6         | 6          | XOEL LOPEZ            | PARAMALES                                 | ESMERARTE            |               |
| 84          | VE |           | 5         | 25         | ALEJANDRO FERNANDEZ   | CONFIDENCIAS REALES                       | UNIVERSAL            | **            |
| 85          | VE |           | 1         | 92         | DANI MARTIN           | DANI MARTIN                               | SONY MUSIC           | 2**           |
| 86          | ▼  | 62        | 30        | 5          | MELODY GARDOT         | CURRENCY OF MAN                           | UNIVERSAL            |               |
| 87          | ▼  | 84        | 4         | 15         | VAN MORRISON          | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE           | SONY MUSIC           |               |
| 88          | ▼  | 19        | 19        | 2          | HILARY DUFF           | BREATHE IN. BREATHE OUT                   | SONY MUSIC           |               |
| 89          | ▼  | 72        | 21        | 5          | HELLOWEEN             | MY GOD GIVEN RIGHT                        | NUCLEAR BLAST/PIAS   |               |
| 90          | VE |           | 1         | 65         | DAVID BISBAL          | TU Y YO                                   | UNIVERSAL            | 3**           |
| 91          | VE |           | 24        | 22         | CAFE QUIJANO          | ORIGENES - EL BOLERO VOL. 3               | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 92          | VE |           | 44        | 2          | REBECCA FERGUSON      | LADY SINGS THE BLUES                      | SONY MUSIC           |               |
| 93          | ▼  | 89        | 9         | 30         | VICTOR MANUEL         | 50 AÑOS NO ES NADA                        | SONY MUSIC           | *             |
| 94          | ▼  | 86        | 12        | 38         | SAM SMITH             | IN THE LONELY HOUR                        | UNIVERSAL            | *             |
| 95          | ▼  | 76        | 1         | 35         | U2                    | SONGS OF INNOCENCE                        | UNIVERSAL            | *             |
| 96          | ▼  | 93        | 38        | 11         | FRANK SINATRA         | ULTIMATE SINATRA                          | UNIVERSAL            |               |
| 97          | ▼  | 91        | 20        | 13         | ELS CATARRES          | BIG BANG                                  | MUSICA GLOBAL        |               |
| 98          | VE |           | 3         | 25         | M-CLAN                | 2 NOCHES EN EL PRICE                      | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 99          | VE |           | 6         | 56         | ABRAHAM MATEO         | AM  | SONY MUSIC           | *             |
| 100         | VE |           | 21        | 36         | TXARANGO              | SOM RIU                                   | DISCMEDI             |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)





### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 28: del 06.07.2015 al 09.07.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista            | Título                            | Sello                       | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|--------------------|-----------------------------------|-----------------------------|---------------|
| 1           | ▲  | 2         | 1         | 11         | GEMELIERS          | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS               | *             |
| 2           | ▼  | 1         | 1         | 10         | ALEJANDRO SANZ     | SIROPE                            | UNIVERSAL                   | 3**           |
| 3           | ●  | 3         | 1         | 35         | PABLO ALBORÁN      | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP          | 5**           |
| 4           | ▲  | 5         | 1         | 5          | ROBE               | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS       |               |
| 5           | ▲  | 7         | 1         | 12         | MANA               | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 6           | ▲  | 8         | 3         | 5          | MUSE               | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 7           | ▼  | 4         | 1         | 36         | ABRAHAM MATEO      | WHO I AM                          | SONY MUSIC                  | **            |
| 8           | ▲  | 18        | 1         | 64         | SWEET CALIFORNIA   | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *             |
| 9           | ▲  | 11        | 1         | 33         | MELENDI            | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 10          | ▲  | 17        | 1         | 37         | FITO & FITIPALDIS  | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 11          | ▲  | 23        | 1         | 45         | VANESA MARTIN      | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 12          | ▲  | 14        | 4         | 45         | MAROON 5           | V                                 | UNIVERSAL                   |               |
| 13          | ▲  | 67        | 67        | 2          | B.S.O.             | TEEN BEACH 1 Y 2 - SING ALONG     | UNIVERSAL                   |               |
| 14          | ▼  | 12        | 2         | 6          | ANDRES SUAREZ      | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                  |               |
| 15          | ▲  | 43        | 1         | 20         | CALUM              | HEY BABE!                         | PEP'S RECORDS               |               |
| 16          | ▼  | 9         | 7         | 3          | EFFECTO PASILLO    | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC    |               |
| 17          | ▼  | 10        | 6         | 3          | MARIA PARRADO      | ABRIL                             | UNIVERSAL                   |               |
| 18          | ▼  | 13        | 6         | 67         | LAURA PAUSINI      | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 19          | ▼  | 16        | 1         | 19         | JOAQUIN SABINA     | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                  | **            |
| 20          | ▲  | 38        | 1         | 61         | GEMELIERS          | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS               | 2**           |
| 21          | ▼  | 20        | 3         | 9          | EROS RAMAZZOTTI    | PERFECTO                          | UNIVERSAL                   |               |
| 22          | ▲  | 35        | 1         | 69         | ENRIQUE IGLESIAS   | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                   | **            |
| 23          | ▼  | 15        | 3         | 6          | HOMBRES G          | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 24          | ▼  | 19        | 4         | 13         | B.S.O.             | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                   |               |
| 25          | ▲  | 27        | 1         | 38         | EL BARRIO          | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINMENT | 3**           |
| 26          | ▼  | 24        | 4         | 9          | LOS SECRETOS       | ALGO PRESTADO                     | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 27          | ▲  | 60        | 1         | 73         | MARC ANTHONY       | 3.0                               | SONY MUSIC                  | *             |
| 28          | ▲  | 33        | 2         | 38         | INDIA MARTINEZ     | DUAL                              | SONY MUSIC                  | *             |
| 29          | ●  | 29        | 3         | 22         | RICKY MARTIN       | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                  |               |
| 30          | ▼  | 25        | 6         | 4          | EDURNE             | ADRENALINA                        | SONY MUSIC                  |               |
| 31          | ▲  | 36        | 4         | 72         | ROMEO SANTOS       | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                  | *             |
| 32          | ▼  | 31        | 4         | 22         | B.S.O.             | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                   |               |
| 33          | ▼  | 21        | 8         | 5          | THE ROLLING STONES | STICKY FINGERS                    | UNIVERSAL                   |               |
| 34          | ▼  | 6         | 6         | 2          | PAULA ROJO         | CREER PARA VER                    | UNIVERSAL                   |               |
| 35          | ▼  | 26        | 6         | 55         | ED SHEERAN         | X                                 | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 36          | ▼  | 30        | 2         | 32         | AC/DC              | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                  | **            |
| 37          | ▼  | 22        | 6         | 16         | MACACO             | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                  |               |
| 38          | VE |           | 45        | 8          | DEEP PURPLE        | MADE IN JAPAN 2014                | UNIVERSAL                   |               |
| 39          | ▲  | 45        | 11        | 85         | B.S.O.             | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                   | *             |
| 40          | VE |           | 3         | 15         | PEARL JAM          | LIGHTNING BOLT                    | UNIVERSAL                   |               |
| 41          | ▲  | 53        | 2         | 33         | MANOLO GARCIA      | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                  | 2**           |
| 42          | ▲  | 44        | 9         | 8          | PICA PICA          | ENGLISH PITINGLISH                | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 43          | ▼  | 41        | 4         | 26         | MEGHAN TRAINOR     | TITLE                             | SONY MUSIC                  |               |
| 44          | ▲  | 50        | 3         | 17         | MIGUEL POVEDA      | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI          |               |
| 45          | ▲  | 61        | 4         | 32         | PACO DE LUCIA      | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                   | *             |
| 46          | ▲  | 48        | 1         | 41         | AURYN              | CIRCUS AVENUE                     | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *             |
| 47          | ▲  | 51        | 18        | 34         | JOAQUIN SABINA     | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                  |               |
| 48          | ▲  | 71        | 2         | 36         | JOAN MANUEL SERRAT | ANTOLOGIA DESORDENADA             | SONY MUSIC                  | 2**           |
| 49          | ▼  | 39        | 2         | 13         | SHAWN MENDES       | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                   |               |
| 50          | ▼  | 34        | 8         | 6          | JASON DERULO       | EVERYTHING IS 4                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)  
\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 28: del 06.07.2015 al 09.07.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                           | Sello                | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|----------------------------------|----------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 58        | 16        | 35         | JUAN LUIS GUERRA 440  | TODO TIENE SU HORA               | UNIVERSAL            |               |
| 52          | ●  | 52        | 4         | 36         | MIGUEL BOSE           | AMO                              | WARNER MUSIC GROUP   | *             |
| 53          | ▼  | 42        | 4         | 29         | DVICIO                | JUSTO AHORA                      | SONY MUSIC           |               |
| 54          | ▼  | 28        | 8         | 33         | DAVID GUETTA          | LISTEN                           | WARNER MUSIC GROUP   | *             |
| 55          | ▼  | 37        | 4         | 37         | TAYLOR SWIFT          | 1989                             | UNIVERSAL            | *             |
| 56          | ▼  | 47        | 1         | 91         | MALU                  | SI                               | SONY MUSIC           | 3**           |
| 57          | ▲  | 63        | 6         | 10         | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                      | UNIVERSAL            |               |
| 58          | ▼  | 32        | 7         | 4          | MOJINOS ESCOZIOS      | SEFI, BRAGAS Y ROCANRÓ           | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 59          | ▼  | 55        | 13        | 6          | LA FRONTERA           | 30 AÑOS EN EL LÍMITE (1985-2015) | UNIVERSAL            |               |
| 60          | ▼  | 46        | 28        | 3          | LINDEMANN             | SKILLS IN PILLS                  | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 61          | ▼  | 57        | 2         | 21         | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                  | UNIVERSAL            |               |
| 62          | ▲  | 76        | 4         | 12         | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS              | SONY MUSIC           |               |
| 63          | E  |           |           | 1          | RANDOM                | REST OF MY LIFE                  | OCEANO MUSIC         |               |
| 64          | ▲  | 82        | 10        | 29         | ROSENDO               | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014 | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 65          | ▼  | 49        | 2         | 17         | MARK KNOPFLER         | TRACKER                          | UNIVERSAL            |               |
| 66          | ▲  | 69        | 1         | 81         | ANTONIO OROZCO        | DOS ORILLAS                      | UNIVERSAL            | 2**           |
| 67          | ▼  | 62        | 16        | 11         | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                  | ADRIATICO RECORDS    |               |
| 68          | ▼  | 59        | 30        | 42         | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR               | SONY MUSIC           |               |
| 69          | ▼  | 54        | 4         | 10         | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                | SONY MUSIC           |               |
| 70          | ▼  | 64        | 16        | 4          | MIKA                  | NO PLACE IN HEAVEN               | UNIVERSAL            |               |
| 71          | ▲  | 73        | 1         | 16         | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                    | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 72          | ▼  | 56        | 4         | 6          | FLORENCE + THE MACHIN | HOW BIG, HOW BLUE, HOW BEAUTIFUL | UNIVERSAL            |               |
| 73          | ▼  | 65        | 1         | 66         | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                        | PEQUEÑO SALTO MORTAL | *             |
| 74          | ▼  | 70        | 1         | 70         | LEIVA                 | POLVORA                          | SONY MUSIC           | *             |
| 75          | ▲  | 85        | 1         | 93         | DANI MARTIN           | DANI MARTIN                      | SONY MUSIC           | 2**           |
| 76          | ▲  | 88        | 19        | 3          | HILARY DUFF           | BREATHE IN. BREATHE OUT          | SONY MUSIC           |               |
| 77          | VE |           | 8         | 9          | PAUL MCCARTNEY        | NEW                              | UNIVERSAL            |               |
| 78          | ▲  | 92        | 44        | 3          | REBECCA FERGUSON      | LADY SINGS THE BLUES             | SONY MUSIC           |               |
| 79          | VE |           | 8         | 15         | BLAUMUT               | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO        | SATELITEK            |               |
| 80          | ▼  | 72        | 6         | 32         | EL ARREBATO           | LA MUSICA DE TUS TACONES         | UNIVERSAL            | *             |
| 81          | ▼  | 79        | 3         | 13         | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                 | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 82          | VE |           | 37        | 5          | JAMES BAY             | CHAOS AND THE CALM               | UNIVERSAL            |               |
| 83          | VE |           | 3         | 13         | BOB DYLAN             | SHADOWS IN THE NIGHT             | SONY MUSIC           |               |
| 84          | VE |           | 3         | 30         | MALDITA NEREA         | MIRA DENTRO                      | SONY MUSIC           |               |
| 85          | ▼  | 74        | 38        | 8          | ZAZ                   | PARIS                            | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 86          | VE |           | 4         | 22         | SERGIO DALMA          | #YOESTUVEALLÍ                    | WARNER MUSIC GROUP   | *             |
| 87          | ▼  | 81        | 3         | 46         | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                    | UNIVERSAL            |               |
| 88          | ▼  | 66        | 1         | 86         | EXTREMODOURO          | PARA TODOS LOS PUBLICOS          | WARNER MUSIC GROUP   | **            |
| 89          | E  |           |           | 1          | PAUL WELLER           | MORE MODERN CLASSICS             | UNIVERSAL            |               |
| 90          | ▲  | 96        | 38        | 12         | FRANK SINATRA         | ULTIMATE SINATRA                 | UNIVERSAL            |               |
| 91          | ●  | 91        | 24        | 23         | CAFE QUIJANO          | ORIGENES - EL BOLERO VOL. 3      | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 92          | ▼  | 90        | 1         | 66         | DAVID BISBAL          | TU Y YO                          | UNIVERSAL            | 3**           |
| 93          | ▼  | 83        | 6         | 7          | XOEL LOPEZ            | PARAMALES                        | ESMERARTE            |               |
| 94          | ▼  | 75        | 1         | 18         | MADONNA               | REBEL HEART                      | UNIVERSAL            |               |
| 95          | ▼  | 80        | 2         | 30         | ONE DIRECTION         | FOUR                             | SONY MUSIC           | **            |
| 96          | ▲  | 97        | 20        | 14         | ELS CATARRES          | BIG BANG                         | MUSICA GLOBAL        |               |
| 97          | ▼  | 86        | 30        | 6          | MELODY GARDOT         | CURRENCY OF MAN                  | UNIVERSAL            |               |
| 98          | ▼  | 77        | 1         | 23         | DIANA KRALL           | WALLFLOWER                       | UNIVERSAL            | *             |
| 99          | ▼  | 40        | 40        | 2          | NEIL YOUNG & PROMISE  | THE MONSANTO YEARS               | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 100         | VE |           | 1         | 31         | BUSTAMANTE            | VIVIR                            | UNIVERSAL            | **            |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)  
\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 29: del 10.07.2015 al 16.07.2015

| Sem. Actual |   | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                            | Sello                     | Cert. Promus. |
|-------------|---|-----------|-----------|------------|----------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|
| 1           | ▲ | 2         | 1         | 11         | ALEJANDRO SANZ       | SIROPE                            | UNIVERSAL                 | 3**           |
| 2           | ▼ | 1         | 1         | 12         | GEMELIERS            | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS             | *             |
| 3           | ● | 3         | 1         | 36         | PABLO ALBORÁN        | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP        | 5**           |
| 4           | ● | 4         | 1         | 6          | ROBE                 | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS     |               |
| 5           | ● | 5         | 1         | 13         | MANA                 | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 6           | ● | 6         | 3         | 6          | MUSE                 | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 7           | ▲ | 17        | 6         | 4          | MARIA PARRADO        | ABRIL                             | UNIVERSAL                 |               |
| 8           | ▲ | 16        | 7         | 4          | EFFECTO PASILLO      | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC  |               |
| 9           | ● | 9         | 1         | 34         | MELENDI              | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 10          | ● | 10        | 1         | 38         | FITO & FITIPALDIS    | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 11          | ▲ | 14        | 2         | 7          | ANDRES SUAREZ        | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                |               |
| 12          | ▼ | 8         | 1         | 65         | SWEET CALIFORNIA     | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 13          | ▼ | 11        | 1         | 46         | VANESA MARTIN        | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 14          | ▼ | 12        | 4         | 46         | MAROON 5             | V                                 | UNIVERSAL                 |               |
| 15          | ▼ | 7         | 1         | 37         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                          | SONY MUSIC                | **            |
| 16          | ▲ | 22        | 1         | 70         | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                 | **            |
| 17          | ▲ | 19        | 1         | 20         | JOAQUIN SABINA       | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                | **            |
| 18          | ▲ | 23        | 3         | 7          | HOMBRES G            | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 19          | ▲ | 20        | 1         | 62         | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS             | 2**           |
| 20          | ▼ | 13        | 13        | 3          | B.S.O.               | TEEN BEACH 2                      | UNIVERSAL                 |               |
| 21          | ● | 21        | 3         | 10         | EROS RAMAZZOTTI      | PERFECTO                          | UNIVERSAL                 |               |
| 22          | ▼ | 18        | 6         | 68         | LAURA PAUSINI        | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 23          | ▲ | 25        | 1         | 39         | EL BARRIO            | HIGO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINME | 3**           |
| 24          | ▲ | 35        | 6         | 56         | ED SHEERAN           | X                                 | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 25          | ▼ | 24        | 4         | 14         | B.S.O.               | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                 |               |
| 26          | ▲ | 27        | 1         | 74         | MARC ANTHONY         | 3.0                               | SONY MUSIC                | *             |
| 27          | ▲ | 57        | 6         | 11         | MUMFORD & SONS       | WILDER MIND                       | UNIVERSAL                 |               |
| 28          | ▲ | 38        | 38        | 9          | DEEP PURPLE          | MADE IN JAPAN 2014                | UNIVERSAL                 |               |
| 29          | ▼ | 26        | 4         | 10         | LOS SECRETOS         | ALGO PRESTADO                     | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 30          | ▲ | 43        | 4         | 27         | MEGHAN TRAINOR       | TITLE                             | SONY MUSIC                |               |
| 31          | ▼ | 28        | 2         | 39         | INDIA MARTINEZ       | DUAL                              | SONY MUSIC                | *             |
| 32          | ▲ | 37        | 6         | 17         | MACACO               | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                |               |
| 33          | ▲ | 55        | 4         | 38         | TAYLOR SWIFT         | 1989                              | UNIVERSAL                 |               |
| 34          | ▲ | 39        | 11        | 86         | B.S.O.               | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                 | *             |
| 35          | ▲ | 41        | 2         | 34         | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                | 2**           |
| 36          | ▼ | 29        | 3         | 23         | RICKY MARTIN         | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                |               |
| 37          | ▲ | 51        | 16        | 36         | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                | UNIVERSAL                 |               |
| 38          | ▼ | 31        | 4         | 73         | ROMEO SANTOS         | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                | *             |
| 39          | ▼ | 33        | 8         | 6          | THE ROLLING STONES   | STICKY FINGERS                    | UNIVERSAL                 |               |
| 40          | ▼ | 30        | 6         | 5          | EDURNE               | ADRENALINA                        | SONY MUSIC                |               |
| 41          | ▲ | 58        | 7         | 5          | MOJINOS ESCOZIOS     | SEFI, BRAGAS Y ROCANRÓ            | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 42          | ▼ | 36        | 2         | 33         | AC/DC                | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                | **            |
| 43          | ▼ | 32        | 4         | 23         | B.S.O.               | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                 |               |
| 44          | ▼ | 40        | 3         | 16         | PEARL JAM            | LIGHTNING BOLT                    | UNIVERSAL                 |               |
| 45          | ▲ | 85        | 38        | 9          | ZAZ                  | PARIS                             | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 46          | ▲ | 68        | 30        | 43         | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                |               |
| 47          | ▼ | 45        | 4         | 33         | PACO DE LUCIA        | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                 | *             |
| 48          | ▼ | 34        | 6         | 3          | PAULA ROJO           | CREER PARA VER                    | UNIVERSAL                 |               |
| 49          | ● | 49        | 2         | 14         | SHAWN MENDES         | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                 |               |
| 50          | ▼ | 15        | 1         | 21         | CALUM                | HEY BABE!                         | PEP'S RECORDS             |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 29: del 10.07.2015 al 16.07.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista                | Título                                   | Sello                   | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|------------------------|--|-------------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 72        | 4         | 7          | FLORENCE + THE MACHIN  | HOW BIG, HOW BLUE, HOW BEAUTIFUL         | UNIVERSAL               |               |
| 52          | ▼  | 47        | 18        | 35         | JOAQUIN SABINA         | ESENCIAL JOAQUIN SABINA                  | SONY MUSIC              |               |
| 53          | ▼  | 46        | 1         | 42         | AURYN                  | CIRCUS AVENUE                            | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC | *             |
| 54          | ▼  | 50        | 8         | 7          | JASON DERULO           | EVERYTHING IS 4                          | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 55          | ▼  | 44        | 3         | 18         | MIGUEL POVEDA          | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD        | UNIVERSAL/DISCMEDI      |               |
| 56          | ▼  | 42        | 9         | 9          | PICA PICA              | ENGLISH PINGLISH                         | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 57          | ▲  | 73        | 1         | 67         | VETUSTA MORLA          | LA DERIVA                                | PEQUEÑO SALTO MORTAL    | *             |
| 58          | ▲  | 60        | 28        | 4          | LINDEMANN              | SKILLS IN PILLS                          | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 59          | ▲  | 65        | 2         | 18         | MARK KNOPFLER          | TRACKER                                  | UNIVERSAL               |               |
| 60          | ▼  | 48        | 2         | 37         | JOAN MANUEL SERRAT     | ANTOLOGIA DESORDENADA                    | SONY MUSIC              | 2**           |
| 61          | ▲  | 63        | 63        | 2          | RANDOM                 | REST OF MY LIFE                          | OCEANO MUSIC            |               |
| 62          | ▼  | 59        | 13        | 7          | LA FRONTERA            | 30 AÑOS EN EL LÍMITE (1985-2015)         | UNIVERSAL               |               |
| 63          | ▲  | 64        | 10        | 30         | ROSENDO                | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014         | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 64          | ▲  | 69        | 4         | 11         | ANA TORROJA            | CONEXION. EN VIVO                        | SONY MUSIC              |               |
| 65          | ▼  | 52        | 4         | 37         | MIGUEL BOSE            | AMO                                      | WARNER MUSIC GROUP      | *             |
| 66          | E  |           |           | 1          | JOSÉ JAMES             | YESTERDAY I HAD THE BLUES                | UNIVERSAL               |               |
| 67          | ▼  | 53        | 4         | 30         | DVICIO                 | JUSTO AHORA                              | SONY MUSIC              |               |
| 68          | ▼  | 61        | 2         | 22         | IMAGINE DRAGONS        | SMOKE + MIRRORS                          | UNIVERSAL               |               |
| 69          | E  |           |           | 1          | YEARS & YEARS          | COMMUNION                                | UNIVERSAL               |               |
| 70          | VE |           |           | 1          | U2                     | SONGS OF INNOCENCE                       | UNIVERSAL               | *             |
| 71          | ▼  | 56        | 1         | 92         | MALU                   | SI                                       | SONY MUSIC              | 3**           |
| 72          | ▼  | 71        | 1         | 17         | LOQUILLO & NU NILES    | CÓDIGO ROCKER                            | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 73          | ▼  | 70        | 16        | 5          | MIKA                   | NO PLACE IN HEAVEN                       | UNIVERSAL               |               |
| 74          | ▲  | 97        | 30        | 7          | MELODY GARDOT          | CURRENCY OF MAN                          | UNIVERSAL               |               |
| 75          | ▲  | 96        | 20        | 15         | ELS CATARRES           | BIG BANG                                 | MUSICA GLOBAL           |               |
| 76          | ▲  | 98        | 1         | 24         | DIANA KRALL            | WALLFLOWER                               | UNIVERSAL               | *             |
| 77          | ▼  | 54        | 8         | 34         | DAVID GUETTA           | LISTEN                                   | WARNER MUSIC GROUP      | *             |
| 78          | ▼  | 75        | 1         | 94         | DANI MARTIN            | DANI MARTIN                              | SONY MUSIC              | 2**           |
| 79          | ▼  | 62        | 4         | 13         | ANA BELEN Y VICTOR MA  | CANCIONES REGALADAS                      | SONY MUSIC              |               |
| 80          | ▼  | 67        | 16        | 12         | LA HUNGARA             | TE COMO TU CARA                          | ADRIATICO RECORDS       |               |
| 81          | ▲  | 88        | 1         | 87         | EXTREMODOURO           | PARA TODOS LOS PUBLICOS                  | WARNER MUSIC GROUP      | **            |
| 82          | E  |           |           | 1          | JOSE JAMES             | WHILE YOU WERE SLEEPING                  | UNIVERSAL               |               |
| 83          | ▲  | 93        | 6         | 8          | XOEL LOPEZ             | PARAMALES                                | ESMERARTE               |               |
| 84          | ▼  | 66        | 1         | 82         | ANTONIO OROZCO         | DOS ORILLAS                              | UNIVERSAL               | 2**           |
| 85          | VE |           |           | 54         | JAVIER KRAHE           | LAS DIEZ DE ÚLTIMAS                      | 18 CHULOS               |               |
| 86          | VE |           |           | 11         | BUNBURY                | MADRID: ÁREA 51 EN UN SOLO ACTO DE DESTR | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 87          | ▲  | 91        | 24        | 24         | CAFE QUIJANO           | ORIGENES - EL BOLERO VOL. 3              | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 88          | ▼  | 81        | 3         | 14         | BUNBURY & CALAMARO     | HIJOS DEL PUEBLO                         | WARNER MUSIC GROUP      |               |
| 89          | VE |           |           | 2          | NACH                   | A TRAVES DE MI                           | UNIVERSAL               |               |
| 90          | ▲  | 94        | 1         | 19         | MADONNA                | REBEL HEART                              | UNIVERSAL               |               |
| 91          | VE |           |           | 12         | SAM SMITH              | IN THE LONELY HOUR                       | UNIVERSAL               | *             |
| 92          | ▼  | 87        | 3         | 47         | ARIANA GRANDE          | MY EVERYTHING                            | UNIVERSAL               |               |
| 93          | ▼  | 84        | 3         | 31         | MALDITA NEREA          | MIRA DENTRO                              | SONY MUSIC              |               |
| 94          | ▼  | 80        | 6         | 33         | EL ARREBATO            | LA MUSICA DE TUS TACONES                 | UNIVERSAL               | *             |
| 95          | ▼  | 89        | 89        | 2          | PAUL WELLER            | MORE MODERN CLASSICS                     | UNIVERSAL               |               |
| 96          | ▼  | 79        | 8         | 16         | BLAUMUT                | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO                | SATELITEK               |               |
| 97          | VE |           |           | 13         | HOMENAJE A L.E. AUTE   | GIRALUNAS                                | SONY MUSIC              |               |
| 98          | VE |           |           | 37         | ESTRELLA MORENTE & N   | AMAR EN PAZ                              | SONY MUSIC              |               |
| 99          | VE |           |           | 3          | SILVIA PEREZ CRUZ & RA | GRANADA                                  | UNIVERSAL               | *             |
| 100         | VE |           |           | 5          | ALEJANDRO FERNANDEZ    | CONFIDENCIAS REALES                      | UNIVERSAL               | **            |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 30: del 17.07.2015 al 23.07.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                            | Sello                     | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|
| 1           | ●  | 1         | 1         | 12         | ALEJANDRO SANZ        | SIROPE                            | UNIVERSAL                 | 3**           |
| 2           | ▲  | 3         | 1         | 37         | PABLO ALBORÁN         | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP        | 6**           |
| 3           | ▼  | 2         | 1         | 13         | GEMELIERS             | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS             | **            |
| 4           | ●  | 4         | 1         | 7          | ROBE                  | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS     |               |
| 5           | ●  | 5         | 1         | 14         | MANA                  | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 6           | ▲  | 10        | 1         | 39         | FITO & FITIPALDIS     | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 7           | ▲  | 14        | 4         | 47         | MAROON 5              | V                                 | UNIVERSAL                 |               |
| 8           | E  |           |           | 1          | TAME IMPALA           | CURRENTS                          | CAROLINE / UNIVERSAL      |               |
| 9           | ▲  | 13        | 1         | 47         | VANESA MARTIN         | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 10          | E  |           |           | 1          | THE CHEMICAL BROTHERS | BORN IN THE ECHOES                | UNIVERSAL                 |               |
| 11          | ▼  | 6         | 3         | 7          | MUSE                  | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 12          | ▼  | 9         | 1         | 35         | MELENDI               | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 13          | ▼  | 12        | 1         | 66         | SWEET CALIFORNIA      | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 14          | ▼  | 7         | 6         | 5          | MARIA PARRADO         | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA     |               |
| 15          | ▼  | 11        | 2         | 8          | ANDRES SUAREZ         | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                |               |
| 16          | ▲  | 22        | 6         | 69         | LAURA PAUSINI         | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 17          | ▲  | 45        | 38        | 10         | ZAZ                   | PARIS                             | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 18          | ▼  | 17        | 1         | 21         | JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                | **            |
| 19          | ▼  | 16        | 1         | 71         | ENRIQUE IGLESIAS      | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                 | **            |
| 20          | VE |           | 37        | 6          | JAMES BAY             | CHAOS AND THE CALM                | UNIVERSAL                 |               |
| 21          | ▼  | 8         | 7         | 5          | EFFECTO PASILLO       | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC  |               |
| 22          | ▼  | 15        | 1         | 38         | ABRAHAM MATEO         | WHO I AM                          | SONY MUSIC                | **            |
| 23          | ▲  | 37        | 16        | 37         | JUAN LUIS GUERRA 440  | TODO TIENE SU HORA                | UNIVERSAL                 |               |
| 24          | ▼  | 20        | 13        | 4          | B.S.O.                | TEEN BEACH 2                      | UNIVERSAL                 |               |
| 25          | ▼  | 18        | 3         | 8          | HOMBRES G             | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 26          | ▼  | 21        | 3         | 11         | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                          | UNIVERSAL                 |               |
| 27          | ▼  | 24        | 6         | 57         | ED SHEERAN            | X                                 | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 28          | ▲  | 31        | 2         | 40         | INDIA MARTINEZ        | DUAL                              | SONY MUSIC                | *             |
| 29          | ▲  | 44        | 3         | 17         | PEARL JAM             | LIGHTNING BOLT                    | UNIVERSAL                 |               |
| 30          | ▼  | 25        | 4         | 15         | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                 |               |
| 31          | ▼  | 19        | 1         | 63         | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS             | 2**           |
| 32          | ▼  | 23        | 1         | 40         | EL BARRIO             | HJO DEL LEVANTE                   | CONCERT MUSIC ENTERTAINME | 3**           |
| 33          | ▲  | 69        | 69        | 2          | YEARS & YEARS         | COMMUNION                         | UNIVERSAL                 |               |
| 34          | ▼  | 33        | 4         | 39         | TAYLOR SWIFT          | 1989                              | UNIVERSAL                 | *             |
| 35          | ▲  | 38        | 4         | 74         | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                | *             |
| 36          | ▼  | 30        | 4         | 28         | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                             | SONY MUSIC                |               |
| 37          | ▲  | 59        | 2         | 19         | MARK KNOPFLER         | TRACKER                           | UNIVERSAL                 |               |
| 38          | ▼  | 29        | 4         | 11         | LOS SECRETOS          | ALGO PRESTADO                     | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 39          | ▲  | 46        | 30        | 44         | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                |               |
| 40          | ▲  | 43        | 4         | 24         | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                 |               |
| 41          | ▲  | 51        | 4         | 8          | FLORENCE + THE MACHIN | HOW BIG, HOW BLUE, HOW BEAUTIFUL  | UNIVERSAL                 |               |
| 42          | ▼  | 36        | 3         | 24         | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                |               |
| 43          | ▼  | 35        | 2         | 35         | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                | 2**           |
| 44          | ▲  | 57        | 1         | 68         | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL      | *             |
| 45          | ▲  | 63        | 10        | 31         | ROSENDO               | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 46          | ▲  | 55        | 3         | 19         | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEIDI       |               |
| 47          | ▲  | 52        | 18        | 36         | JOAQUIN SABINA        | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                |               |
| 48          | ▼  | 27        | 6         | 12         | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                       | UNIVERSAL                 |               |
| 49          | ▼  | 32        | 6         | 18         | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                |               |
| 50          | ▼  | 28        | 28        | 10         | DEEP PURPLE           | MADE IN JAPAN 2014                | UNIVERSAL                 |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 30: del 17.07.2015 al 23.07.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                 | Sello                            | Cert. Promus.           |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|------------------------|----------------------------------|-------------------------|-----|
| 51          | ▼         | 47        | 4          | 34      | PACO DE LUCIA          | LA BUSQUEDA                      | UNIVERSAL               | *   |
| 52          | ▼         | 39        | 8          | 7       | THE ROLLING STONES     | STICKY FINGERS                   | UNIVERSAL               |     |
| 53          | ▼         | 42        | 2          | 34      | AC/DC                  | ROCK OR BUST                     | SONY MUSIC              | **  |
| 54          | ▼         | 50        | 1          | 22      | CALUM                  | HEY BABE!                        | PEP'S RECORDS           |     |
| 55          | ▲         | 77        | 8          | 35      | DAVID GUETTA           | LISTEN                           | WARNER MUSIC GROUP      | *   |
| 56          | ▲         | 71        | 1          | 93      | MALU                   | SI                               | SONY MUSIC              | 3** |
| 57          | ▼         | 41        | 7          | 6       | MOJINOS ESCOZIOS       | SELFI, BRAGAS Y ROCANRÓ          | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 58          | ▲         | 74        | 30         | 8       | MELODY GARDOT          | CURRENCY OF MAN                  | UNIVERSAL               |     |
| 59          | ▲         | 68        | 2          | 23      | IMAGINE DRAGONS        | SMOKE + MIRRORS                  | UNIVERSAL               |     |
| 60          | ▼         | 34        | 11         | 87      | B.S.O.                 | FROZEN:EL REINO DEL HIELO        | UNIVERSAL               | *   |
| 61          | ▲         | 96        | 8          | 17      | BLAUMUT                | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO        | SATELITEK               |     |
| 62          | E         |           | 1          |         | PITBULL                | DALE                             | SONY MUSIC              |     |
| 63          | ▲         | 79        | 4          | 14      | ANA BELEN Y VICTOR MA  | CANCIONES REGALADAS              | SONY MUSIC              |     |
| 64          | ▼         | 53        | 1          | 43      | AURYN                  | CIRCUS AVENUE                    | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC | *   |
| 65          | ▲         | 75        | 20         | 16      | ELS CATARRES           | BIG BANG                         | MUSICA GLOBAL           |     |
| 66          | ▼         | 60        | 2          | 38      | JOAN MANUEL SERRAT     | ANTOLOGIA DESORDENADA            | SONY MUSIC              | 2** |
| 67          | ▼         | 65        | 4          | 38      | MIGUEL BOSE            | AMO                              | WARNER MUSIC GROUP      | *   |
| 68          | ▲         | 99        | 3          | 47      | SILVIA PEREZ CRUZ & RA | GRANADA                          | UNIVERSAL               | *   |
| 69          | ▲         | 91        | 12         | 40      | SAM SMITH              | IN THE LONELY HOUR               | UNIVERSAL               | *   |
| 70          | ▲         | 80        | 16         | 13      | LA HUNGARA             | TE COMO TU CARA                  | ADRIATICO RECORDS       |     |
| 71          | ▲         | 83        | 6          | 9       | XOEL LOPEZ             | PARAMALES                        | ESMERARTE               |     |
| 72          | ▼         | 54        | 8          | 8       | JASON DERULO           | EVERYTHING IS 4                  | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 73          | VE        |           | 48         | 5       | CONCHITA WURST         | CONCHITA                         | SONY MUSIC              |     |
| 74          | ▲         | 81        | 1          | 88      | EXTREMODOURO           | PARA TODOS LOS PUBLICOS          | WARNER MUSIC GROUP      | **  |
| 75          | ▲         | 78        | 1          | 95      | DANI MARTIN            | DANI MARTIN                      | SONY MUSIC              | 2** |
| 76          | ▼         | 49        | 2          | 15      | SHAWN MENDES           | HANDWRITTEN                      | UNIVERSAL               |     |
| 77          | ▲         | 84        | 1          | 83      | ANTONIO OROZCO         | DOS ORILLAS                      | UNIVERSAL               | 2** |
| 78          | ▼         | 73        | 16         | 6       | MIKA                   | NO PLACE IN HEAVEN               | UNIVERSAL               |     |
| 79          | ▼         | 40        | 6          | 6       | EDURNE                 | ADRENALINA                       | SONY MUSIC              |     |
| 80          | VE        |           | 30         | 11      | JOHN NEWMAN            | TRIBUTE                          | UNIVERSAL               |     |
| 81          | VE        |           | 3          | 23      | MAGO DE OZ             | ILUSSIA                          | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 82          | ▼         | 56        | 9          | 10      | PICA PICA              | ENGLISH PINGLISH                 | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 83          | ▼         | 72        | 1          | 18      | LOQUILLO & NU NILES    | CÓDIGO ROCKER                    | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 84          | ▼         | 70        | 1          | 37      | U2                     | SONGS OF INNOCENCE               | UNIVERSAL               | *   |
| 85          | ▼         | 64        | 4          | 12      | ANA TORROJA            | CONEXION. EN VIVO                | SONY MUSIC              |     |
| 86          | ▲         | 87        | 24         | 25      | CAFE QUIJANO           | ORIGENES - EL BOLERO VOL. 3      | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 87          | ▼         | 67        | 4          | 31      | DVICIO                 | JUSTO AHORA                      | SONY MUSIC              |     |
| 88          | ▼         | 48        | 6          | 4       | PAULA ROJO             | CREER PARA VER                   | UNIVERSAL               |     |
| 89          | VE        |           | 95         | 3       | GREGORY PORTER         | LIQUID SPIRIT                    | UNIVERSAL               |     |
| 90          | VE        |           | 3          | 26      | M-CLAN                 | 2 NOCHES EN EL PRICE             | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 91          | VE        |           | 1          | 67      | DAVID BISBAL           | TU Y YO                          | UNIVERSAL               | 3** |
| 92          | VE        |           | 21         | 37      | TXARANGO               | SOM RIU                          | DISCMEDI                |     |
| 93          | VE        |           | 38         | 13      | FRANK SINATRA          | ULTIMATE SINATRA                 | UNIVERSAL               |     |
| 94          | VE        |           | 4          | 16      | VAN MORRISON           | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE  | SONY MUSIC              |     |
| 95          | VE        |           | 2          | 7       | LA PEGATINA            | REVULSIU                         | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 96          | ▼         | 94        | 6          | 34      | EL ARREBATO            | LA MUSICA DE TUS TACONES         | UNIVERSAL               | *   |
| 97          | ▼         | 93        | 3          | 32      | MALDITA NEREA          | MIRA DENTRO                      | SONY MUSIC              |     |
| 98          | ▼         | 76        | 1          | 25      | DIANA KRALL            | WALLFLOWER                       | UNIVERSAL               | *   |
| 99          | ▼         | 88        | 3          | 15      | BUNBURY & CALAMARO     | HIJOS DEL PUEBLO                 | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 100         | ▼         | 62        | 13         | 8       | LA FRONTERA            | 30 AÑOS EN EL LÍMITE (1985-2015) | UNIVERSAL               |     |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 31: del 24.07.2015 al 30.07.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                            | Sello                       | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|-----------------------|-----------------------------------|-----------------------------|---------------|
| 1           | E         |           | 1          | ANTONIO JOSÉ          | EL VIAJE                          | UNIVERSAL                   | *             |
| 2           | ▼         | 1         | 13         | ALEJANDRO SANZ        | SIROPE                            | UNIVERSAL                   | 3**           |
| 3           | ▼         | 2         | 38         | PABLO ALBORÁN         | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP          | 6**           |
| 4           | ▼         | 3         | 14         | GEMELIERS             | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS               | **            |
| 5           | ●         | 5         | 15         | MANA                  | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 6           | ▼         | 4         | 8          | ROBE                  | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS       |               |
| 7           | ▼         | 6         | 40         | FITO & FITIPALDIS     | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 8           | ▲         | 12        | 36         | MELENDI               | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 9           | ▲         | 13        | 67         | SWEET CALIFORNIA      | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *             |
| 10          | ▲         | 54        | 23         | CALUM                 | HEY BABE!                         | PEP'S RECORDS               |               |
| 11          | ▲         | 14        | 6          | MARIA PARRADO         | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA       |               |
| 12          | ▼         | 9         | 48         | VANESA MARTIN         | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 13          | ▲         | 19        | 72         | ENRIQUE IGLESIAS      | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                   | **            |
| 14          | ▼         | 7         | 48         | MAROON 5              | V                                 | UNIVERSAL                   |               |
| 15          | ▲         | 22        | 39         | ABRAHAM MATEO         | WHO I AM                          | SONY MUSIC                  | **            |
| 16          | ▲         | 18        | 22         | JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                  | **            |
| 17          | ▼         | 15        | 9          | ANDRES SUAREZ         | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                  |               |
| 18          | ▲         | 31        | 64         | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS               | 2**           |
| 19          | ▼         | 11        | 8          | MUSE                  | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 20          | ▲         | 32        | 41         | EL BARRIO             | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINMENT | 3**           |
| 21          | ●         | 21        | 6          | EFFECTO PASILLO       | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC    |               |
| 22          | ▼         | 16        | 70         | LAURA PAUSINI         | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 23          | ▲         | 27        | 58         | ED SHEERAN            | X                                 | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 24          | ▲         | 29        | 18         | PEARL JAM             | LIGHTNING BOLT                    | UNIVERSAL                   |               |
| 25          | ▲         | 28        | 41         | INDIA MARTINEZ        | DUAL                              | SONY MUSIC                  | *             |
| 26          | ▲         | 37        | 20         | MARK KNOPFLER         | TRACKER                           | UNIVERSAL                   |               |
| 27          | ▼         | 23        | 38         | JUAN LUIS GUERRA 440  | TODO TIENE SU HORA                | UNIVERSAL                   |               |
| 28          | ▲         | 42        | 25         | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                  |               |
| 29          | ▲         | 30        | 16         | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                   |               |
| 30          | ▼         | 17        | 11         | ZAZ                   | PARIS                             | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 31          | ▼         | 26        | 12         | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                          | UNIVERSAL                   |               |
| 32          | ▼         | 25        | 9          | HOMBRES G             | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 33          | ▼         | 24        | 5          | B.S.O.                | TEEN BEACH 2                      | UNIVERSAL                   |               |
| 34          | ▲         | 43        | 36         | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                  | 2**           |
| 35          | ▲         | 77        | 84         | ANTONIO OROZCO        | DOS ORILLAS                       | UNIVERSAL                   | 2**           |
| 36          | ▲         | 50        | 11         | DEEP PURPLE           | MADE IN JAPAN 2014                | UNIVERSAL                   |               |
| 37          | ▲         | 47        | 37         | JOAQUIN SABINA        | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                  |               |
| 38          | ▼         | 36        | 29         | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                             | SONY MUSIC                  |               |
| 39          | ▲         | 76        | 16         | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                   |               |
| 40          | ▲         | 49        | 19         | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                  |               |
| 41          | ▼         | 34        | 40         | TAYLOR SWIFT          | 1989                              | UNIVERSAL                   | *             |
| 42          | ▼         | 35        | 75         | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                  | *             |
| 43          | ▲         | 60        | 88         | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                   | *             |
| 44          | ▲         | 66        | 39         | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA             | SONY MUSIC                  | 2**           |
| 45          | ▲         | 46        | 20         | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI          |               |
| 46          | ▼         | 44        | 69         | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL        | *             |
| 47          | ▲         | 58        | 9          | MELODY GARDOT         | CURRENCY OF MAN                   | UNIVERSAL                   |               |
| 48          | ▲         | 53        | 35         | AC/DC                 | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                  | **            |
| 49          | ▼         | 10        | 2          | THE CHEMICAL BROTHERS | BORN IN THE ECHOES                | UNIVERSAL                   |               |
| 50          | ▲         | 67        | 39         | MIGUEL BOSE           | AMO                               | WARNER MUSIC GROUP          | *             |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 31: del 24.07.2015 al 30.07.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                | Sello  | Cert. Promus.           |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------|--|-------------------------|-----|
| 51          | ●         | 51        | 4          | 35      | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                                    | UNIVERSAL               | *   |
| 52          | ▼         | 45        | 10         | 32      | ROSENDO               | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014               | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 53          | ▼         | 40        | 4          | 25      | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY                           | UNIVERSAL               |     |
| 54          | ▲         | 57        | 7          | 7       | MOJINOS ESCOZIOS      | SEFI, BRAGAS Y ROCANRÓ                         | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 55          | ▼         | 38        | 4          | 12      | LOS SECRETOS          | ALGO PRESTADO                                  | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 56          | ▲         | 72        | 8          | 9       | JASON DERULO          | EVERYTHING IS 4                                | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 57          | ▼         | 55        | 8          | 36      | DAVID GUETTA          | LISTEN   | WARNER MUSIC GROUP      | *   |
| 58          | ▼         | 39        | 30         | 45      | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR                             | SONY MUSIC              |     |
| 59          | ▲         | 88        | 6          | 5       | PAULA ROJO            | CREER PARA VER                                 | UNIVERSAL               |     |
| 60          | ▼         | 8         | 8          | 2       | TAME IMPALA           | CURRENTS                                       | CAROLINE / UNIVERSAL    |     |
| 61          | ▼         | 48        | 6          | 13      | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                                    | UNIVERSAL               |     |
| 62          | ▲         | 91        | 1          | 68      | DAVID BISBAL          | TU Y YO  | UNIVERSAL               | 3** |
| 63          | ▼         | 59        | 2          | 24      | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                                | UNIVERSAL               |     |
| 64          | ▼         | 56        | 1          | 94      | MALU                  | SI   | SONY MUSIC              | 3** |
| 65          | ▲         | 79        | 6          | 7       | EDURNE                | ADRENALINA                                     | SONY MUSIC              |     |
| 66          | ▲         | 69        | 12         | 41      | SAM SMITH             | IN THE LONELY HOUR                             | UNIVERSAL               | *   |
| 67          | VE        |           | 4          | 23      | SERGIO DALMA          | #YOESTUVEALLÍ                                  | WARNER MUSIC GROUP      | *   |
| 68          | ▼         | 64        | 1          | 44      | AURYN                 | CIRCUS AVENUE                                  | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC | *   |
| 69          | ▲         | 70        | 16         | 14      | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                                | ADRIATICO RECORDS       |     |
| 70          | ▲         | 96        | 6          | 35      | EL ARREBATO           | LA MUSICA DE TUS TACONES                       | UNIVERSAL               | *   |
| 71          | ▲         | 83        | 1          | 19      | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                                  | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 72          | ▼         | 63        | 4          | 15      | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS                            | SONY MUSIC              |     |
| 73          | VE        |           | 83         | 4       | LILA DOWNS            | BALAS Y CHOCOLATE                              | SONY MUSIC              |     |
| 74          | ▲         | 52        | 8          | 8       | THE ROLLING STONES    | STICKY FINGERS                                 | UNIVERSAL               |     |
| 75          | ▲         | 93        | 38         | 14      | FRANK SINATRA         | ULTIMATE SINATRA                               | UNIVERSAL               |     |
| 76          | ▼         | 61        | 8          | 18      | BLAUMUT               | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO                      | SATELITEK               |     |
| 77          | ▼         | 41        | 4          | 9       | FLORENCE + THE MACHIN | HOW BIG, HOW BLUE, HOW BEAUTIFUL               | UNIVERSAL               |     |
| 78          | VE        |           | 2          | 31      | ONE DIRECTION         | FOUR   | SONY MUSIC              | **  |
| 79          | ▲         | 87        | 4          | 32      | DVICIO                | JUSTO AHORA                                    | SONY MUSIC              |     |
| 80          | VE        |           | 5          | 27      | ALEJANDRO FERNANDEZ   | CONFIDENCIAS REALES                            | UNIVERSAL               | **  |
| 81          | ▲         | 84        | 1          | 38      | U2                    | SONGS OF INNOCENCE                             | UNIVERSAL               | *   |
| 82          | ●         | 82        | 9          | 11      | PICA PICA             | ENGLISH PINGLISH                               | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 83          | ▲         | 99        | 3          | 16      | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                               | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 84          | ▼         | 65        | 20         | 17      | ELS CATARRES          | BIG BANG                                       | MUSICA GLOBAL           |     |
| 85          | ▲         | 86        | 24         | 26      | CAFE QUIJANO          | ORIGENES - EL BOLERO VOL. 3                    | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 86          | VE        |           | 3          | 48      | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                                  | UNIVERSAL               |     |
| 87          | VE        |           | 8          | 10      | PAUL MCCARTNEY        | NEW  | UNIVERSAL               |     |
| 88          | ▲         | 90        | 3          | 27      | M-CLAN                | 2 NOCHES EN EL PRICE                           | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 89          | ▼         | 85        | 4          | 13      | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                              | SONY MUSIC              |     |
| 90          | ▼         | 33        | 33         | 3       | YEARS & YEARS         | COMMUNION                                      | UNIVERSAL               |     |
| 91          | E         |           |            | 1       | JOE SATRIANI          | SHOCKWAVE SUPERNOVA                            | SONY MUSIC              |     |
| 92          | VE        |           | 16         | 7       | PLACEBO               | LOUD LIKE LOVE                                 | UNIVERSAL               |     |
| 93          | VE        |           | 1          | 20      | MADONNA               | REBEL HEART                                    | UNIVERSAL               |     |
| 94          | ▼         | 80        | 30         | 12      | JOHN NEWMAN           | TRIBUTE  | UNIVERSAL               |     |
| 95          | ▲         | 100       | 13         | 9       | LA FRONTERA           | 30 AÑOS EN EL LÍMITE (1985-2015)               | UNIVERSAL               |     |
| 96          | ▲         | 97        | 3          | 33      | MALDITA NEREA         | MIRA DENTRO                                    | SONY MUSIC              |     |
| 97          | ▲         | 98        | 1          | 26      | DIANA KRALL           | WALLFLOWER                                     | UNIVERSAL               | *   |
| 98          | ▼         | 75        | 1          | 96      | DANI MARTIN           | DANI MARTIN                                    | SONY MUSIC              | 2** |
| 99          | VE        |           | 11         | 19      | BUNBURY               | MADRID: ÁREA 51 EN UN SOLO ACTO DE DESTRUCCIÓN | WARNER MUSIC GROUP      |     |
| 100         | VE        |           | 9          | 8       | DORIAN                | DIEZ AÑOS Y UN DÍA                             | IM RECORDS              |     |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)





### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 32: del 31.07.2015 al 06.08.2015

| Sem. Actual |   | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                               | Sello                       | Cert. Promus. |
|-------------|---|-----------|-----------|------------|----------------------|--------------------------------------|-----------------------------|---------------|
| 1           | ● | 1         | 1         | 2          | ANTONIO JOSÉ         | EL VIAJE                             | UNIVERSAL                   | *             |
| 2           | ● | 2         | 1         | 14         | ALEJANDRO SANZ       | SIROPE                               | UNIVERSAL                   | 3**           |
| 3           | ● | 3         | 1         | 39         | PABLO ALBORÁN        | TERRAL                               | WARNER MUSIC GROUP          | 6**           |
| 4           | ● | 4         | 1         | 15         | GEMELIERS            | MIL Y UNA NOCHES                     | PEP'S RECORDS               | **            |
| 5           | ● | 5         | 1         | 16         | MANA                 | CAMA INCENDIADA                      | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 6           | ▲ | 7         | 1         | 41         | FITO & FITIPALDIS    | HUYENDO CONMIGO DE MI                | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 7           | ▼ | 6         | 1         | 9          | ROBE                 | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS    | EL DROMEDARIO RECORDS       |               |
| 8           | ▲ | 10        | 1         | 24         | <b>CALUM</b>         | <b>HEY BABE!</b>                     | <b>PEP'S RECORDS</b>        |               |
| 9           | ● | 9         | 1         | 68         | SWEET CALIFORNIA     | BREAK OF DAY                         | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *             |
| 10          | ▼ | 8         | 1         | 37         | MELENDI              | UN ALUMNO MAS                        | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 11          | ▲ | 12        | 1         | 49         | VANESA MARTIN        | CRONICA DE UN BAILE                  | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 12          | ▼ | 11        | 6         | 7          | MARIA PARRADO        | ABRIL                                | UNIVERSAL/ATRESMUSICA       |               |
| 13          | ● | 13        | 1         | 73         | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                         | UNIVERSAL                   | **            |
| 14          | ▲ | 15        | 1         | 40         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                             | SONY MUSIC                  | **            |
| 15          | ▲ | 19        | 3         | 9          | MUSE                 | DRONES                               | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 16          | ▲ | 20        | 1         | 42         | EL BARRIO            | HIJO DEL LEVANTE                     | CONCERT MUSIC ENTERTAINMENT | 3**           |
| 17          | E |           |           | 1          | LED ZEPPELIN         | CODA (REMASTERED)                    | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 18          | ▲ | 24        | 3         | 19         | PEARL JAM            | LIGHTNING BOLT                       | UNIVERSAL                   |               |
| 19          | ▼ | 18        | 1         | 65         | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR              | PEP'S RECORDS               | 2**           |
| 20          | ▲ | 21        | 7         | 7          | EFEECTO PASILLO      | TIEMBLA LA TIERRA                    | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC    |               |
| 21          | ▼ | 16        | 1         | 23         | JOAQUIN SABINA       | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS           | SONY MUSIC                  | **            |
| 22          | ▼ | 14        | 4         | 49         | MAROON 5             | V                                    | UNIVERSAL                   |               |
| 23          | ▲ | 28        | 3         | 26         | RICKY MARTIN         | A QUIEN QUIERA ESCUCCHAR             | SONY MUSIC                  |               |
| 24          | ▲ | 29        | 4         | 17         | B.S.O.               | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS             | UNIVERSAL                   |               |
| 25          | ● | 25        | 2         | 42         | INDIA MARTINEZ       | DUAL                                 | SONY MUSIC                  | *             |
| 26          | ▲ | 27        | 16        | 39         | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                   | UNIVERSAL                   |               |
| 27          | ▼ | 23        | 6         | 59         | ED SHEERAN           | X                                    | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 28          | ▼ | 17        | 2         | 10         | ANDRES SUAREZ        | MI PEQUEÑA HISTORIA                  | SONY MUSIC                  |               |
| 29          | ▲ | 31        | 3         | 13         | EROS RAMAZZOTTI      | PERFECTO                             | UNIVERSAL                   |               |
| 30          | ▼ | 22        | 6         | 71         | LAURA PAUSINI        | 20 - THE GREATEST HITS               | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 31          | E |           |           | 1          | LED ZEPPELIN         | IN THROUGH THE OUT DOOR (REMASTERED) | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 32          | ▲ | 38        | 4         | 30         | MEGHAN TRAINOR       | TITLE                                | SONY MUSIC                  |               |
| 33          | ▲ | 58        | 30        | 46         | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                   | SONY MUSIC                  |               |
| 34          | ▲ | 37        | 18        | 38         | JOAQUIN SABINA       | ESENCIAL JOAQUIN SABINA              | SONY MUSIC                  |               |
| 35          | ▼ | 32        | 3         | 10         | HOMBRES G            | 30 AÑOS Y UN DIA                     | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 36          | ▼ | 26        | 2         | 21         | MARK KNOPFLER        | TRACKER                              | UNIVERSAL                   |               |
| 37          | ▲ | 43        | 11        | 89         | B.S.O.               | FROZEN:EL REINO DEL HIELO            | UNIVERSAL                   | *             |
| 38          | ▲ | 42        | 4         | 76         | ROMEO SANTOS         | FORMULA VOL. 2                       | SONY MUSIC                  | *             |
| 39          | ▼ | 34        | 2         | 37         | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                        | SONY MUSIC                  | 2**           |
| 40          | E |           |           | 1          | LED ZEPPELIN         | PRESENCE (REMASTERED)                | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 41          | ▼ | 35        | 1         | 85         | ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                          | UNIVERSAL                   | 2**           |
| 42          | ▼ | 36        | 28        | 12         | DEEP PURPLE          | MADE IN JAPAN 2014                   | UNIVERSAL                   |               |
| 43          | E |           |           | 1          | LUCY PARADISE        | EVERYTHING IS OK                     | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 44          | ▲ | 53        | 4         | 26         | B.S.O.               | FIFTY SHADES OF GREY                 | UNIVERSAL                   |               |
| 45          | ▲ | 46        | 1         | 70         | VETUSTA MORLA        | LA DERIVA                            | PEQUEÑO SALTO MORTAL        | *             |
| 46          | ▼ | 40        | 6         | 20         | MACACO               | HISTORIAS TATTOOADAS                 | SONY MUSIC                  |               |
| 47          | ▼ | 41        | 4         | 41         | TAYLOR SWIFT         | 1989                                 | UNIVERSAL                   | *             |
| 48          | ▲ | 52        | 10        | 33         | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014     | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 49          | ▲ | 66        | 12        | 42         | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                   | UNIVERSAL                   | *             |
| 50          | ▼ | 33        | 13        | 6          | B.S.O.               | TEEN BEACH 2                         | UNIVERSAL                   |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 32: del 31.07.2015 al 06.08.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                            | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|-----------------------------------|----------------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 55        | 4         | 13         | LOS SECRETOS          | ALGO PRESTADO                     | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 52          | ▲  | 64        | 1         | 95         | MALU                  | SI                                | SONY MUSIC                 | 3**           |
| 53          | ▼  | 39        | 2         | 17         | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                  |               |
| 54          | ▼  | 30        | 17        | 12         | ZAZ                   | PARIS                             | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 55          | ▲  | 70        | 6         | 36         | EL ARREBATO           | LA MUSICA DE TUS TACONES          | UNIVERSAL                  | *             |
| 56          | ▼  | 48        | 2         | 36         | AC/DC                 | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                 | **            |
| 57          | ▼  | 56        | 8         | 10         | JASON DERULO          | EVERYTHING IS 4                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 58          | ▼  | 50        | 4         | 40         | MIGUEL BOSE           | AMO                               | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 59          | ▲  | 69        | 16        | 15         | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                   | ADRIATICO RECORDS          |               |
| 60          | ▲  | 79        | 4         | 33         | DVICIO                | JUSTO AHORA                       | SONY MUSIC                 |               |
| 61          | ▲  | 68        | 1         | 45         | AURYN                 | CIRCUS AVENUE                     | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 62          | ▼  | 45        | 3         | 21         | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI         |               |
| 63          | ▼  | 44        | 2         | 40         | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA             | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 64          | ▼  | 57        | 8         | 37         | DAVID GUETTA          | LISTEN                            | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 65          | ▲  | 82        | 9         | 12         | PICA PICA             | ENGLISH PITINGLISH                | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 66          | ▲  | 81        | 1         | 39         | U2                    | SONGS OF INNOCENCE                | UNIVERSAL                  | *             |
| 67          | ▲  | 86        | 3         | 49         | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                     | UNIVERSAL                  |               |
| 68          | ▼  | 63        | 2         | 25         | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                   | UNIVERSAL                  |               |
| 69          | ▲  | 71        | 1         | 20         | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                     | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 70          | ▼  | 67        | 4         | 24         | SERGIO DALMA          | #YOESTUVEALLÍ                     | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 71          | ▼  | 62        | 1         | 69         | DAVID BISBAL          | TU Y YO                           | UNIVERSAL                  | 3**           |
| 72          | VE |           | 1         | 89         | EXTREMODOURO          | PARA TODOS LOS PUBLICOS           | WARNER MUSIC GROUP         | **            |
| 73          | ▲  | 74        | 8         | 9          | THE ROLLING STONES    | STICKY FINGERS                    | UNIVERSAL                  |               |
| 74          | ▼  | 54        | 7         | 8          | MOJINOS ESCOZIOS      | SELF, BRAGAS Y ROCANRÓ            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 75          | ▲  | 78        | 2         | 32         | ONE DIRECTION         | FOUR                              | SONY MUSIC                 | **            |
| 76          | ▲  | 85        | 24        | 27         | CAFE QUIJANO          | ORIGENES - EL BOLERO VOL. 3       | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 77          | VE |           | 15        | 3          | AMELIE                | TAKE THE WORLD                    | WARNER MUSIC/MUSICA GLOBAL |               |
| 78          | ▼  | 77        | 4         | 10         | FLORENCE + THE MACHIN | HOW BIG, HOW BLUE, HOW BEAUTIFUL  | UNIVERSAL                  |               |
| 79          | ▼  | 65        | 6         | 8          | EDURNE                | ADRENALINA                        | SONY MUSIC                 |               |
| 80          | ▼  | 60        | 8         | 3          | TAME IMPALA           | CURRENTS                          | CAROLINE / UNIVERSAL       |               |
| 81          | ▲  | 98        | 1         | 97         | DANI MARTIN           | DANI MARTIN                       | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 82          | ▲  | 83        | 3         | 17         | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                  | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 83          | VE |           | 62        | 2          | PITBULL               | DALE                              | SONY MUSIC                 |               |
| 84          | ▼  | 72        | 4         | 16         | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS               | SONY MUSIC                 |               |
| 85          | ▲  | 88        | 3         | 28         | M-CLAN                | 2 NOCHES EN EL PRICE              | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 86          | ▼  | 84        | 20        | 18         | ELS CATARRES          | BIG BANG                          | MUSICA GLOBAL              |               |
| 87          | ▼  | 51        | 4         | 36         | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                  | *             |
| 88          | ▼  | 59        | 6         | 6          | PAULA ROJO            | CREER PARA VER                    | UNIVERSAL                  |               |
| 89          | ▼  | 61        | 6         | 14         | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                       | UNIVERSAL                  |               |
| 90          | ▲  | 93        | 1         | 21         | MADONNA               | REBEL HEART                       | UNIVERSAL                  |               |
| 91          | ▼  | 80        | 5         | 28         | ALEJANDRO FERNANDEZ   | CONFIDENCIAS REALES               | UNIVERSAL                  | **            |
| 92          | ▼  | 76        | 8         | 19         | BLAUMUT               | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO         | SATELITEK                  |               |
| 93          | ▼  | 92        | 16        | 8          | PLACEBO               | LOUD LIKE LOVE                    | UNIVERSAL                  |               |
| 94          | ▼  | 49        | 10        | 3          | THE CHEMICAL BROTHER  | BORN IN THE ECHOES                | UNIVERSAL                  |               |
| 95          | ▲  | 96        | 3         | 34         | MALDITA NEREA         | MIRA DENTRO                       | SONY MUSIC                 |               |
| 96          | ▲  | 97        | 1         | 27         | DIANA KRALL           | WALLFLOWER                        | UNIVERSAL                  | *             |
| 97          | ▼  | 89        | 4         | 14         | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                 | SONY MUSIC                 |               |
| 98          | VE |           | 9         | 14         | FOO FIGHTERS          | SONIC HIGHWAYS                    | SONY MUSIC                 |               |
| 99          | ▲  | 100       | 9         | 9          | DORIAN                | DIEZ AÑOS Y UN DIA                | IM RECORDS                 |               |
| 100         | VE |           | 16        | 7          | MIKA                  | NO PLACE IN HEAVEN                | UNIVERSAL                  |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)  
\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 33: del 07.08.2015 al 13.08.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título               | Sello                             | Cert. Promus.               |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|----------------------|-----------------------------------|-----------------------------|-----|
| 1           | ●         | 1         | 1          | 3       | ANTONIO JOSÉ         | EL VIAJE                          | UNIVERSAL                   | *   |
| 2           | ●         | 2         | 1          | 15      | ALEJANDRO SANZ       | SIROPE                            | UNIVERSAL                   | 3** |
| 3           | ●         | 3         | 1          | 40      | PABLO ALBORÁN        | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP          | 6** |
| 4           | ●         | 4         | 1          | 16      | GEMELIERS            | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS               | **  |
| 5           | ●         | 5         | 1          | 17      | MANA                 | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 6           | ●         | 6         | 1          | 42      | FITO & FITIPALDIS    | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP          | 2** |
| 7           | ▲         | 8         | 1          | 25      | CALUM                | HEY BABE!                         | PEP'S RECORDS               |     |
| 8           | ▲         | 9         | 1          | 69      | SWEET CALIFORNIA     | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *   |
| 9           | ▼         | 7         | 1          | 10      | ROBE                 | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS       |     |
| 10          | ▲         | 13        | 1          | 74      | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                   | **  |
| 11          | ▼         | 10        | 1          | 38      | MELENDI              | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP          | 2** |
| 12          | ▼         | 11        | 1          | 50      | VANESA MARTIN        | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP          | *   |
| 13          | ▲         | 22        | 4          | 50      | MAROON 5             | V                                 | UNIVERSAL                   |     |
| 14          | ▼         | 12        | 6          | 8       | MARIA PARRADO        | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA       |     |
| 15          | ▼         | 14        | 1          | 41      | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                          | SONY MUSIC                  | **  |
| 16          | ●         | 16        | 1          | 43      | EL BARRIO            | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINMENT | 3** |
| 17          | ▲         | 20        | 7          | 8       | EFFECTO PASILLO      | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC    |     |
| 18          | ▲         | 21        | 1          | 24      | JOAQUIN SABINA       | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                  | **  |
| 19          | ●         | 19        | 1          | 66      | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS               | 2** |
| 20          | ▲         | 30        | 6          | 72      | LAURA PAUSINI        | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP          | *   |
| 21          | ▲         | 23        | 3          | 27      | RICKY MARTIN         | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                  |     |
| 22          | ▲         | 27        | 6          | 60      | ED SHEERAN           | X                                 | WARNER MUSIC GROUP          | *   |
| 23          | ▲         | 25        | 2          | 43      | INDIA MARTINEZ       | DUAL                              | SONY MUSIC                  | *   |
| 24          | ▲         | 77        | 15         | 4       | AMELIE               | TAKE THE WORLD                    | WARNER MUSIC/MUSICA GLOBAL  |     |
| 25          | ▲         | 35        | 3          | 11      | HOMBRES G            | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 26          | ▲         | 34        | 18         | 39      | JOAQUIN SABINA       | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                  |     |
| 27          | ▲         | 37        | 11         | 90      | B.S.O.               | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                   | *   |
| 28          | ▼         | 18        | 3          | 20      | PEARL JAM            | LIGHTNING BOLT                    | UNIVERSAL                   |     |
| 29          | ▼         | 24        | 4          | 18      | B.S.O.               | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                   |     |
| 30          | ▼         | 15        | 3          | 10      | MUSE                 | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 31          | ▲         | 32        | 4          | 31      | MEGHAN TRAINOR       | TITLE                             | SONY MUSIC                  |     |
| 32          | ▲         | 49        | 12         | 43      | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                | UNIVERSAL                   | *   |
| 33          | ▼         | 29        | 3          | 14      | EROS RAMAZZOTTI      | PERFECTO                          | UNIVERSAL                   |     |
| 34          | ▼         | 26        | 16         | 40      | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                | UNIVERSAL                   |     |
| 35          | ▲         | 44        | 4          | 27      | B.S.O.               | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                   |     |
| 36          | ▲         | 38        | 4          | 77      | ROMEO SANTOS         | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                  | *   |
| 37          | ▲         | 39        | 2          | 38      | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                  | 2** |
| 38          | ▲         | 48        | 10         | 34      | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 39          | ▲         | 62        | 3          | 22      | MIGUEL POVEDA        | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI          |     |
| 40          | ▲         | 47        | 4          | 42      | TAYLOR SWIFT         | 1989                              | UNIVERSAL                   | *   |
| 41          | ▲         | 46        | 6          | 21      | MACACO               | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                  |     |
| 42          | ▼         | 33        | 30         | 47      | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                  |     |
| 43          | ▼         | 41        | 1          | 86      | ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                       | UNIVERSAL                   | 2** |
| 44          | ▼         | 28        | 2          | 11      | ANDRES SUAREZ        | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                  |     |
| 45          | ▲         | 87        | 4          | 37      | PACO DE LUCIA        | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                   | *   |
| 46          | ▲         | 61        | 1          | 46      | AURYN                | CIRCUS AVENUE                     | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *   |
| 47          | ▲         | 58        | 4          | 41      | MIGUEL BOSE          | AMO                               | WARNER MUSIC GROUP          | *   |
| 48          | ▲         | 55        | 6          | 37      | EL ARREBATO          | LA MUSICA DE TUS TACONES          | UNIVERSAL                   | *   |
| 49          | ▼         | 42        | 28         | 13      | DEEP PURPLE          | MADE IN JAPAN 2014                | UNIVERSAL                   |     |
| 50          | ●         | 50        | 13         | 7       | B.S.O.               | TEEN BEACH 2                      | UNIVERSAL                   |     |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 33: del 07.08.2015 al 13.08.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                               | Sello                | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|--------------------------------------|----------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 70        | 4         | 25         | SERGIO DALMA          | #YOESTUVEALLÍ                        | WARNER MUSIC GROUP   | *             |
| 52          | ▼  | 45        | 1         | 71         | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                            | PEQUEÑO SALTO MORTAL | *             |
| 53          | ▲  | 56        | 2         | 37         | AC/DC                 | ROCK OR BUST                         | SONY MUSIC           | **            |
| 54          | ▲  | 59        | 16        | 16         | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                      | ADRIATICO RECORDS    |               |
| 55          | ▼  | 53        | 2         | 18         | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                          | UNIVERSAL            |               |
| 56          | ▲  | 63        | 2         | 41         | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA                | SONY MUSIC           | 2**           |
| 57          | ▼  | 54        | 17        | 13         | ZAZ                   | PARIS                                | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 58          | ▲  | 80        | 8         | 4          | TAME IMPALA           | CURRENTS                             | CAROLINE / UNIVERSAL |               |
| 59          | ▲  | 64        | 8         | 38         | DAVID GUETTA          | LISTEN                               | WARNER MUSIC GROUP   | *             |
| 60          | ▼  | 17        | 17        | 2          | LED ZEPPELIN          | CODA (REMASTERED)                    | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 61          | ▼  | 51        | 4         | 14         | LOS SECRETOS          | ALGO PRESTADO                        | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 62          | ▼  | 36        | 2         | 22         | MARK KNOPFLER         | TRACKER                              | UNIVERSAL            |               |
| 63          | ▲  | 68        | 2         | 26         | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                      | UNIVERSAL            |               |
| 64          | ▲  | 85        | 3         | 29         | M-CLAN                | 2 NOCHES EN EL PRICE                 | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 65          | ▼  | 31        | 31        | 2          | LED ZEPPELIN          | IN THROUGH THE OUT DOOR (REMASTERED) | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 66          | ▼  | 57        | 8         | 11         | JASON DERULO          | EVERYTHING IS 4                      | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 67          | ▲  | 75        | 2         | 33         | ONE DIRECTION         | FOUR                                 | SONY MUSIC           | **            |
| 68          | ▼  | 60        | 4         | 34         | DVICIO                | JUSTO AHORA                          | SONY MUSIC           |               |
| 69          | ▼  | 67        | 3         | 50         | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                        | UNIVERSAL            |               |
| 70          | ▼  | 65        | 9         | 13         | PICA PICA             | ENGLISH PITINGLISH                   | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 71          | ▲  | 74        | 7         | 9          | MOJINOS ESCOZIOS      | SEFI, BRAGAS Y ROCANRÓ               | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 72          | ▲  | 81        | 1         | 98         | DANI MARTIN           | DANI MARTIN                          | SONY MUSIC           | 2**           |
| 73          | ▲  | 88        | 6         | 7          | PAULA ROJO            | CREER PARA VER                       | UNIVERSAL            |               |
| 74          | ▲  | 84        | 4         | 17         | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS                  | SONY MUSIC           |               |
| 75          | ▼  | 52        | 1         | 96         | MALU                  | SI                                   | SONY MUSIC           | 3**           |
| 76          | ▼  | 71        | 1         | 70         | DAVID BISBAL          | TU Y YO                              | UNIVERSAL            | 3**           |
| 77          | ▼  | 66        | 1         | 40         | U2                    | SONGS OF INNOCENCE                   | UNIVERSAL            | *             |
| 78          | ▲  | 91        | 5         | 29         | ALEJANDRO FERNANDEZ   | CONFIDENCIAS REALES                  | UNIVERSAL            | **            |
| 79          | ▲  | 89        | 6         | 15         | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                          | UNIVERSAL            |               |
| 80          | ▼  | 69        | 1         | 21         | LOQUILLO & NU NILES   | CÓDIGO ROCKER                        | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 81          | ▼  | 40        | 40        | 2          | LED ZEPPELIN          | PRESENCE (REMASTERED)                | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 82          | ▼  | 72        | 1         | 90         | EXTREMODOURO          | PARA TODOS LOS PUBLICOS              | WARNER MUSIC GROUP   | **            |
| 83          | ▲  | 94        | 10        | 4          | THE CHEMICAL BROTHERS | BORN IN THE ECHOES                   | UNIVERSAL            |               |
| 84          | VE |           | 33        | 4          | YEARS & YEARS         | COMMUNION                            | UNIVERSAL            |               |
| 85          | VE |           | 21        | 38         | TXARANGO              | SOM RIU                              | DISCMEDI             |               |
| 86          | VE |           | 3         | 24         | MAGO DE OZ            | ILUSSIA                              | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 87          | ▼  | 79        | 6         | 9          | EDURNE                | ADRENALINA                           | SONY MUSIC           |               |
| 88          | VE |           | 30        | 13         | JOHN NEWMAN           | TRIBUTE                              | UNIVERSAL            |               |
| 89          | ▲  | 93        | 16        | 9          | PLACEBO               | LOUD LIKE LOVE                       | UNIVERSAL            |               |
| 90          | ▼  | 86        | 20        | 19         | ELS CATARRES          | BIG BANG                             | MUSICA GLOBAL        |               |
| 91          | ▲  | 100       | 16        | 8          | MIKA                  | NO PLACE IN HEAVEN                   | UNIVERSAL            |               |
| 92          | VE |           | 38        | 15         | FRANK SINATRA         | ULTIMATE SINATRA                     | UNIVERSAL            |               |
| 93          | VE |           | 13        | 10         | LA FRONTERA           | 30 AÑOS EN EL LÍMITE (1985-2015)     | UNIVERSAL            |               |
| 94          | VE |           | 13        | 7          | HOMENAJE A L.E. AUTE  | GIRALUNAS                            | SONY MUSIC           |               |
| 95          | ▼  | 92        | 8         | 20         | BLAUMUT               | EL PRIMER ARBRE DEL BOSCO            | SATELITEK            |               |
| 96          | ▼  | 82        | 3         | 18         | BUNBURY & CALAMARO    | HIJOS DEL PUEBLO                     | WARNER MUSIC GROUP   |               |
| 97          | ▼  | 73        | 8         | 10         | THE ROLLING STONES    | STICKY FINGERS                       | UNIVERSAL            |               |
| 98          | VE |           | 8         | 56         | BEYONCE               | BEYONCE                              | SONY MUSIC           | *             |
| 99          | ▼  | 90        | 1         | 22         | MADONNA               | REBEL HEART                          | UNIVERSAL            |               |
| 100         | VE |           | 1         | 32         | BUSTAMANTE            | VIVIR                                | UNIVERSAL            | **            |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 34: del 14.08.2015 al 20.08.2015

| Sem. Actual |   | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                            | Sello                     | Cert. Promus. |
|-------------|---|-----------|-----------|------------|----------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|
| 1           | ● | 1         | 1         | 4          | ANTONIO JOSÉ         | EL VIAJE                          | UNIVERSAL                 | *             |
| 2           | ● | 2         | 1         | 16         | ALEJANDRO SANZ       | SIROPE                            | UNIVERSAL                 | 3**           |
| 3           | ● | 3         | 1         | 41         | PABLO ALBORÁN        | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP        | 6**           |
| 4           | ▲ | 5         | 1         | 18         | MANA                 | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 5           | ▼ | 4         | 1         | 17         | GEMELIERS            | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS             | **            |
| 6           | ● | 6         | 1         | 43         | FITO & FITIPALDIS    | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 7           | ▲ | 8         | 1         | 70         | SWEET CALIFORNIA     | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 8           | ● | 11        | 1         | 39         | MELENDI              | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 9           | ▲ | 9         | 1         | 11         | ROBE                 | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS     |               |
| 10          | ● | 10        | 1         | 75         | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                 | **            |
| 11          | ▲ | 21        | 3         | 28         | RICKY MARTIN         | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                |               |
| 12          | ● | 12        | 1         | 51         | VANESA MARTIN        | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 13          | ▼ | 7         | 1         | 26         | CALUM                | HEY BABE!                         | PEP'S RECORDS             |               |
| 14          | ▲ | 44        | 2         | 12         | ANDRES SUAREZ        | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                |               |
| 15          | ▼ | 13        | 4         | 51         | MAROON 5             | V                                 | UNIVERSAL                 |               |
| 16          | ▼ | 15        | 1         | 42         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                          | SONY MUSIC                | **            |
| 17          | ▼ | 14        | 6         | 9          | MARIA PARRADO        | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA     |               |
| 18          | ▼ | 17        | 7         | 9          | EFEECTO PASILLO      | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC  |               |
| 19          | ▼ | 16        | 1         | 44         | EL BARRIO            | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINME | 3**           |
| 20          | ▼ | 19        | 1         | 67         | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS             | 2**           |
| 21          | ▲ | 30        | 3         | 11         | MUSE                 | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 22          | ▼ | 20        | 6         | 73         | LAURA PAUSINI        | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 23          | ▲ | 32        | 12        | 44         | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                | UNIVERSAL                 | *             |
| 24          | ▼ | 22        | 6         | 61         | ED SHEERAN           | X                                 | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 25          | ▼ | 18        | 1         | 25         | JOAQUIN SABINA       | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                | **            |
| 26          | ▲ | 36        | 4         | 78         | ROMEO SANTOS         | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                | *             |
| 27          | ● | 27        | 11        | 91         | B.S.O.               | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                 | *             |
| 28          | ● | 28        | 3         | 21         | PEARL JAM            | LIGHTNING BOLT                    | UNIVERSAL                 |               |
| 29          | E |           |           | 1          | JULIETA VENEGAS      | ALGO SUCEDE                       | OCTUBRE                   |               |
| 30          | ▼ | 26        | 18        | 40         | JOAQUIN SABINA       | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                |               |
| 31          | ▲ | 37        | 2         | 39         | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                | 2**           |
| 32          | ▲ | 38        | 10        | 35         | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 33          | ● | 33        | 3         | 15         | EROS RAMAZZOTTI      | PERFECTO                          | UNIVERSAL                 |               |
| 34          | ▼ | 23        | 2         | 44         | INDIA MARTINEZ       | DUAL                              | SONY MUSIC                | *             |
| 35          | ▲ | 43        | 1         | 87         | ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                       | UNIVERSAL                 | 2**           |
| 36          | ▲ | 53        | 2         | 38         | AC/DC                | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                | **            |
| 37          | ▲ | 49        | 28        | 14         | DEEP PURPLE          | MADE IN JAPAN 2014                | UNIVERSAL                 |               |
| 38          | ▼ | 31        | 4         | 32         | MEGHAN TRAINOR       | TITLE                             | SONY MUSIC                |               |
| 39          | ▼ | 29        | 4         | 19         | B.S.O.               | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                 |               |
| 40          | ▲ | 51        | 4         | 26         | SERGIO DALMA         | #YOESTUVEALLÍ                     | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 41          | ▼ | 25        | 3         | 12         | HOMBRES G            | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 42          | ▲ | 61        | 4         | 15         | LOS SECRETOS         | ALGO PRESTADO                     | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 43          | ▲ | 48        | 6         | 38         | EL ARREBATO          | LA MUSICA DE TUS TACONES          | UNIVERSAL                 | *             |
| 44          | ▲ | 45        | 4         | 38         | PACO DE LUCIA        | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                 | *             |
| 45          | ▼ | 34        | 16        | 41         | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                | UNIVERSAL                 |               |
| 46          | ▼ | 42        | 30        | 48         | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                |               |
| 47          | ▲ | 55        | 2         | 19         | SHAWN MENDES         | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                 |               |
| 48          | ▼ | 47        | 4         | 42         | MIGUEL BOSE          | AMO                               | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 49          | ▲ | 64        | 3         | 30         | M-CLAN               | 2 NOCHES EN EL PRICE              | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 50          | ▼ | 40        | 4         | 43         | TAYLOR SWIFT         | 1989                              | UNIVERSAL                 | *             |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 34: del 14.08.2015 al 20.08.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista                   | Título                               | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|---------------------------|--------------------------------------|----------------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 52        | 1         | 72         | VETUSTA MORLA             | LA DERIVA                            | PEQUEÑO SALTO MORTAL       | *             |
| 52          | ▼  | 39        | 3         | 23         | MIGUEL POVEDA             | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD    | UNIVERSAL/DISCMEDI         |               |
| 53          | ▲  | 75        | 1         | 97         | MALU                      | SI                                   | SONY MUSIC                 | 3**           |
| 54          | ▼  | 41        | 6         | 22         | MACACO                    | HISTORIAS TATTOOADAS                 | SONY MUSIC                 |               |
| 55          | ▲  | 66        | 8         | 12         | JASON DERULO              | EVERYTHING IS 4                      | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 56          | ▼  | 46        | 1         | 47         | AURYN                     | CIRCUS AVENUE                        | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 57          | ▼  | 35        | 4         | 28         | B.S.O.                    | FIFTY SHADES OF GREY                 | UNIVERSAL                  |               |
| 58          | ▲  | 62        | 2         | 23         | MARK KNOPFLER             | TRACKER                              | UNIVERSAL                  |               |
| 59          | ▼  | 24        | 15        | 5          | AMELIE                    | TAKE THE WORLD                       | WARNER MUSIC/MUSICA GLOBAL |               |
| 60          | ▲  | 70        | 9         | 14         | PICA PICA                 | ENGLISH PITINGLISH                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 61          | ▲  | 80        | 1         | 22         | LOQUILLO & NU NILES       | CÓDIGO ROCKER                        | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 62          | ▲  | 69        | 3         | 51         | ARIANA GRANDE             | MY EVERYTHING                        | UNIVERSAL                  |               |
| 63          | ▼  | 57        | 17        | 14         | ZAZ                       | PARIS                                | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 64          | ▲  | 72        | 1         | 99         | DANI MARTIN               | DANI MARTIN                          | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 65          | ▼  | 50        | 13        | 8          | B.S.O.                    | TEEN BEACH 2                         | UNIVERSAL                  |               |
| 66          | E  |           |           | 1          | BULLET FOR MY VALENTINE   | VENOM                                | SONY MUSIC                 |               |
| 67          | ▲  | 71        | 7         | 10         | MOJINOS ESCOZIOS          | SELF!, BRAGAS Y ROCANRÓ              | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 68          | ▼  | 67        | 2         | 34         | ONE DIRECTION             | FOUR                                 | SONY MUSIC                 | **            |
| 69          | ▼  | 59        | 8         | 39         | DAVID GUETTA              | LISTEN                               | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 70          | ▼  | 54        | 16        | 17         | LA HUNGARA                | TE COMO TU CARA                      | ADRIATICO RECORDS          |               |
| 71          | ▲  | 88        | 30        | 14         | JOHN NEWMAN               | TRIBUTE                              | UNIVERSAL                  |               |
| 72          | VE |           |           | 9          | VICTOR MANUEL             | 50 AÑOS NO ES NADA                   | SONY MUSIC                 | *             |
| 73          | ▼  | 56        | 2         | 42         | JOAN MANUEL SERRAT        | ANTOLOGIA DESORDENADA                | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 74          | ▲  | 97        | 8         | 11         | THE ROLLING STONES        | STICKY FINGERS                       | UNIVERSAL                  |               |
| 75          | ▲  | 79        | 6         | 16         | MUMFORD & SONS            | WILDER MIND                          | UNIVERSAL                  |               |
| 76          | ▲  | 87        | 6         | 10         | EDURNE                    | ADRENALINA                           | SONY MUSIC                 |               |
| 77          | ▲  | 78        | 5         | 30         | ALEJANDRO FERNANDEZ       | CONFIDENCIAS REALES                  | UNIVERSAL                  | **            |
| 78          | ▼  | 63        | 2         | 27         | IMAGINE DRAGONS           | SMOKE + MIRRORS                      | UNIVERSAL                  |               |
| 79          | VE |           |           | 4          | FLORENCE + THE MACHINISTS | HOW BIG, HOW BLUE, HOW BEAUTIFUL     | UNIVERSAL                  |               |
| 80          | ▼  | 65        | 31        | 3          | LED ZEPPELIN              | IN THROUGH THE OUT DOOR (REMASTERED) | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 81          | ▲  | 82        | 1         | 91         | EXTREMODOURO              | PARA TODOS LOS PUBLICOS              | WARNER MUSIC GROUP         | **            |
| 82          | VE |           |           | 2          | FITO Y LOS FITIPALDIS     | EN DIRECTO DESDE EL TEATRO ARRIAGA   | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 83          | ▼  | 73        | 6         | 8          | PAULA ROJO                | CREER PARA VER                       | UNIVERSAL                  |               |
| 84          | ▼  | 60        | 17        | 3          | LED ZEPPELIN              | CODA (REMASTERED)                    | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 85          | VE |           |           | 1          | CHAYANNE                  | EN TODO ESTARE                       | SONY MUSIC                 |               |
| 86          | ●  | 86        | 3         | 25         | MAGO DE OZ                | ILUSSIA                              | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 87          | ▼  | 68        | 4         | 35         | DVICIO                    | JUSTO AHORA                          | SONY MUSIC                 |               |
| 88          | VE |           |           | 8          | IZAL                      | AGUJEROS DE GUSANO                   | HOOK EDICIONES MUSICALES   |               |
| 89          | ▲  | 99        | 1         | 23         | MADONNA                   | REBEL HEART                          | UNIVERSAL                  |               |
| 90          | ▲  | 96        | 3         | 19         | BUNBURY & CALAMARO        | HIJOS DEL PUEBLO                     | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 91          | ▲  | 92        | 38        | 16         | FRANK SINATRA             | ULTIMATE SINATRA                     | UNIVERSAL                  |               |
| 92          | ▼  | 89        | 16        | 10         | PLACEBO                   | LOUD LIKE LOVE                       | UNIVERSAL                  |               |
| 93          | ▼  | 58        | 8         | 5          | TAME IMPALA               | CURRENTS                             | CAROLINE / UNIVERSAL       |               |
| 94          | ▼  | 91        | 16        | 9          | MIKA                      | NO PLACE IN HEAVEN                   | UNIVERSAL                  |               |
| 95          | VE |           |           | 3          | MALDITA NEREA             | MIRA DENTRO                          | SONY MUSIC                 |               |
| 96          | E  |           |           | 1          | CAMARON DE LA ISLA        | ANTOLOGIA 2015                       | UNIVERSAL                  |               |
| 97          | VE |           |           | 4          | VAN MORRISON              | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE      | SONY MUSIC                 |               |
| 98          | VE |           |           | 6          | ABRAHAM MATEO             | AM                                   | SONY MUSIC                 | *             |
| 99          | VE |           |           | 2          | NACH                      | A TRAVES DE MI                       | UNIVERSAL                  |               |
| 100         | VE |           |           | 9          | FIFTH HARMONY             | REFLECTION                           | SONY MUSIC                 |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 35: del 21.08.2015 al 27.08.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                            | Sello                     | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|----------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|
| 1           | E         |           | 1          | BON JOVI             | BURNING BRIDGES                   | UNIVERSAL                 |               |
| 2           | ▼         | 1         | 5          | ANTONIO JOSÉ         | EL VIAJE                          | UNIVERSAL                 | **            |
| 3           | ▼         | 2         | 17         | ALEJANDRO SANZ       | SIROPE                            | UNIVERSAL                 | 3**           |
| 4           | ▼         | 3         | 42         | PABLO ALBORÁN        | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP        | 6**           |
| 5           | ▼         | 4         | 19         | MANA                 | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 6           | ▼         | 5         | 18         | GEMELIERS            | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS             | **            |
| 7           | ▼         | 6         | 44         | FITO & FITIPALDIS    | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 8           | ▼         | 7         | 71         | SWEET CALIFORNIA     | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 9           | ▼         | 8         | 40         | MELENDI              | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 10          | ▼         | 9         | 12         | ROBE                 | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS     |               |
| 11          | ▲         | 12        | 52         | VANESA MARTIN        | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 12          | ▼         | 11        | 29         | RICKY MARTIN         | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                |               |
| 13          | ▲         | 15        | 52         | MAROON 5             | V                                 | UNIVERSAL                 |               |
| 14          | ▲         | 17        | 10         | MARIA PARRADO        | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA     |               |
| 15          | ▲         | 16        | 43         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                          | SONY MUSIC                | **            |
| 16          | ▲         | 25        | 26         | JOAQUIN SABINA       | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                | **            |
| 17          | ▲         | 18        | 7          | EFFECTO PASILLO      | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC  |               |
| 18          | ▼         | 10        | 76         | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                 | **            |
| 19          | ▲         | 20        | 68         | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS             | 2**           |
| 20          | ▼         | 19        | 45         | EL BARRIO            | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINME | 3**           |
| 21          | ▲         | 32        | 36         | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 22          | ▲         | 24        | 62         | ED SHEERAN           | X                                 | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 23          | ▲         | 47        | 20         | SHAWN MENDES         | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                 |               |
| 24          | ▼         | 22        | 74         | LAURA PAUSINI        | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 25          | E         |           | 1          | GHOST B.C.           | MELIORA                           | CAROLINE / UNIVERSAL      |               |
| 26          | ▲         | 30        | 41         | JOAQUIN SABINA       | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                |               |
| 27          | ▲         | 31        | 2          | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                | 2**           |
| 28          | ▲         | 34        | 45         | INDIA MARTINEZ       | DUAL                              | SONY MUSIC                | *             |
| 29          | ▼         | 27        | 92         | B.S.O.               | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                 | *             |
| 30          | ▼         | 21        | 12         | MUSE                 | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 31          | ▼         | 26        | 79         | ROMEO SANTOS         | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                | *             |
| 32          | ▲         | 36        | 39         | AC/DC                | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                | **            |
| 33          | ▼         | 29        | 2          | JULIETA VENEGAS      | ALGO SUCEDE                       | OCTUBRE                   |               |
| 34          | ▼         | 14        | 13         | ANDRES SUAREZ        | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                |               |
| 35          | ▲         | 51        | 73         | VETUSTA MORLA        | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL      | *             |
| 36          | ▲         | 40        | 27         | SERGIO DALMA         | #YOESTUVEALLÍ                     | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 37          | ▼         | 23        | 45         | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                | UNIVERSAL                 | *             |
| 38          | ▲         | 52        | 24         | MIGUEL POVEDA        | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI        |               |
| 39          | ▼         | 33        | 16         | EROS RAMAZZOTTI      | PERFECTO                          | UNIVERSAL                 |               |
| 40          | ▼         | 13        | 27         | CALUM                | HEY BABE!                         | PEP'S RECORDS             |               |
| 41          | ●         | 41        | 13         | HOMBRES G            | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 42          | ▲         | 57        | 29         | B.S.O.               | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                 |               |
| 43          | ▲         | 46        | 49         | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                |               |
| 44          | ●         | 44        | 39         | PACO DE LUCIA        | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                 | *             |
| 45          | ▼         | 39        | 20         | B.S.O.               | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                 |               |
| 46          | ▲         | 50        | 44         | TAYLOR SWIFT         | 1989                              | UNIVERSAL                 | *             |
| 47          | ▼         | 38        | 33         | MEGHAN TRAINOR       | TITLE                             | SONY MUSIC                |               |
| 48          | ▼         | 28        | 22         | PEARL JAM            | LIGHTNING BOLT                    | UNIVERSAL                 |               |
| 49          | ▼         | 45        | 42         | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                | UNIVERSAL                 |               |
| 50          | ▼         | 37        | 15         | DEEP PURPLE          | MADE IN JAPAN 2014                | UNIVERSAL                 |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 35: del 21.08.2015 al 27.08.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                               | Sello                     | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|--------------------------------------|---------------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 54        | 6         | 23         | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS                 | SONY MUSIC                |               |
| 52          | ▲  | 70        | 16        | 18         | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                      | ADRIATICO RECORDS         |               |
| 53          | VE |           | 4         | 18         | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS                  | SONY MUSIC                |               |
| 54          | ▲  | 78        | 2         | 28         | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                      | UNIVERSAL                 |               |
| 55          | ▼  | 49        | 3         | 31         | M-CLAN                | 2 NOCHES EN EL PRICE                 | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 56          | ▲  | 87        | 4         | 36         | DVICIO                | JUSTO AHORA                          | SONY MUSIC                |               |
| 57          | ▲  | 67        | 7         | 11         | MOJINOS ESCOZIOS      | SELF, BRAGAS Y ROCANRÓ               | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 58          | VE |           | 5         | 22         | MERCHE                | QUIERO CONTARTE                      | SONY MUSIC                |               |
| 59          | ▲  | 60        | 9         | 15         | PICA PICA             | ENGLISH PITINGLISH                   | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 60          | ▲  | 77        | 5         | 31         | ALEJANDRO FERNANDEZ   | CONFIDENCIAS REALES                  | UNIVERSAL                 | **            |
| 61          | ▲  | 68        | 2         | 35         | ONE DIRECTION         | FOUR                                 | SONY MUSIC                | **            |
| 62          | ▼  | 43        | 6         | 39         | EL ARREBATO           | LA MUSICA DE TUS TACONES             | UNIVERSAL                 | *             |
| 63          | ▼  | 55        | 8         | 13         | JASON DERULO          | EVERYTHING IS 4                      | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 64          | ▼  | 48        | 4         | 43         | MIGUEL BOSE           | AMO                                  | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 65          | E  |           |           | 1          | WILCO                 | STAR WARS                            | ANTI                      |               |
| 66          | VE |           | 2         | 36         | DANI MARTIN           | MI TEATRO                            | SONY MUSIC                | *             |
| 67          | ▼  | 53        | 1         | 98         | MALU                  | SI                                   | SONY MUSIC                | 3**           |
| 68          | ▲  | 76        | 6         | 11         | EDURNE                | ADRENALINA                           | SONY MUSIC                |               |
| 69          | E  |           |           | 1          | BEACH HOUSE           | DEPRESSION CHERRY                    | PIAS SPAIN                |               |
| 70          | ▼  | 56        | 1         | 48         | AURYN                 | CIRCUS AVENUE                        | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 71          | ▼  | 64        | 1         | 100        | DANI MARTIN           | DANI MARTIN                          | SONY MUSIC                | 2**           |
| 72          | ▼  | 35        | 1         | 88         | ANTONIO OROZCO        | DOS ORILLAS                          | UNIVERSAL                 | 2**           |
| 73          | ●  | 73        | 2         | 43         | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA                | SONY MUSIC                | 2**           |
| 74          | ▼  | 65        | 13        | 9          | B.S.O.                | TEEN BEACH 2                         | UNIVERSAL                 |               |
| 75          | ▼  | 58        | 2         | 24         | MARK KNOPFLER         | TRACKER                              | UNIVERSAL                 |               |
| 76          | VE |           | 1         | 41         | U2                    | SONGS OF INNOCENCE                   | UNIVERSAL                 | *             |
| 77          | ▼  | 62        | 3         | 52         | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                        | UNIVERSAL                 |               |
| 78          | ▼  | 69        | 8         | 40         | DAVID GUETTA          | LISTEN                               | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 79          | VE |           | 1         | 28         | DIANA KRALL           | WALLFLOWER                           | UNIVERSAL                 | *             |
| 80          | ▲  | 89        | 1         | 24         | MADONNA               | REBEL HEART                          | UNIVERSAL                 |               |
| 81          | ▲  | 91        | 38        | 17         | FRANK SINATRA         | ULTIMATE SINATRA                     | UNIVERSAL                 |               |
| 82          | VE |           | 24        | 28         | CAFE QUIJANO          | ORIGENES - EL BOLERO VOL. 3          | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 83          | VE |           | 20        | 20         | ELS CATARRES          | BIG BANG                             | MUSICA GLOBAL             |               |
| 84          | VE |           | 17        | 22         | PASIÓN VEGA           | PASIÓN POR CANO                      | CONCERT MUSIC ENTERTAINME |               |
| 85          | ▼  | 75        | 6         | 17         | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                          | UNIVERSAL                 |               |
| 86          | ▼  | 66        | 66        | 2          | BULLET FOR MY VALENT  | VENOM                                | SONY MUSIC                |               |
| 87          | ▼  | 42        | 4         | 16         | LOS SECRETOS          | ALGO PRESTADO                        | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 88          | VE |           | 4         | 15         | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                    | SONY MUSIC                |               |
| 89          | ▲  | 95        | 3         | 36         | MALDITA NEREA         | MIRA DENTRO                          | SONY MUSIC                |               |
| 90          | ▲  | 93        | 8         | 6          | TAME IMPALA           | CURRENTS                             | CAROLINE / UNIVERSAL      |               |
| 91          | ▼  | 82        | 2         | 57         | FITO Y LOS FITIPALDIS | EN DIRECTO DESDE EL TEATRO ARRIAGA   | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 92          | ▼  | 63        | 17        | 15         | ZAZ                   | PARIS                                | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 93          | ▼  | 83        | 6         | 9          | PAULA ROJO            | CREER PARA VER                       | UNIVERSAL                 |               |
| 94          | VE |           | 1         | 60         | ONE DIRECTION         | MIDNIGHT MEMORIES                    | SONY MUSIC                | 2**           |
| 95          | ▼  | 74        | 8         | 12         | THE ROLLING STONES    | STICKY FINGERS                       | UNIVERSAL                 |               |
| 96          | VE |           | 18        | 8          | ERIC CLAPTON          | FOREVER MAN                          | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 97          | VE |           | 9         | 15         | FOO FIGHTERS          | SONIC HIGHWAYS                       | SONY MUSIC                |               |
| 98          | ▼  | 80        | 31        | 4          | LED ZEPPELIN          | IN THROUGH THE OUT DOOR (REMASTERED) | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 99          | E  |           |           | 1          | DR.DRE                | COMPTON                              | UNIVERSAL                 |               |
| 100         | VE |           | 3         | 7          | ZAHARA                | SANTA                                | G.O.Z.Z. RECORDS          |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)





### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 36: del 28.08.2015 al 03.09.2015

| Sem. Actual |   | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista            | Título                            | Sello                     | Cert. Promus. |
|-------------|---|-----------|-----------|------------|--------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------|
| 1           | ▲ |           | 3         | 1          | 18 ALEJANDRO SANZ  | SIROPE                            | UNIVERSAL                 | 3**           |
| 2           | E |           |           | 1          | CRITIKA & SAIK     | LO QUE NUNCA TE DIJE              | SONY MUSIC                |               |
| 3           | ▼ | 2         |           | 6          | ANTONIO JOSÉ       | EL VIAJE                          | UNIVERSAL                 | **            |
| 4           | E |           |           | 1          | MAVERICK           | 18 + 1                            | UNIVERSAL                 |               |
| 5           | ▼ | 4         | 1         | 43         | PABLO ALBORÁN      | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP        | 6**           |
| 6           | ▼ | 1         | 1         | 2          | BON JOVI           | BURNING BRIDGES                   | UNIVERSAL                 |               |
| 7           | ▼ | 5         | 1         | 20         | MANA               | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 8           | ▼ | 6         | 1         | 19         | GEMELIERS          | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS             | **            |
| 9           | ▼ | 7         | 1         | 45         | FITO & FITIPALDIS  | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 10          | E |           |           | 1          | MOTORHEAD          | BAD MAGIC                         | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 11          | ▼ | 8         | 1         | 72         | SWEET CALIFORNIA   | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC   | *             |
| 12          | ▼ | 9         | 1         | 41         | MELENDI            | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP        | 2**           |
| 13          | ▼ | 11        | 1         | 53         | VANESA MARTIN      | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 14          | ● | 14        | 6         | 11         | MARIA PARRADO      | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA     |               |
| 15          | E |           |           | 1          | GEORGINA           | DILEMA                            | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 16          | E |           |           | 1          | JOAN MANUEL SERRAT | SERRAT EN BELLAS ARTES            | SONY MUSIC                |               |
| 17          | ▼ | 10        | 1         | 13         | ROBE               | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS     |               |
| 18          | ▼ | 12        | 3         | 30         | RICKY MARTIN       | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                |               |
| 19          | ▼ | 16        | 1         | 27         | JOAQUIN SABINA     | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                | **            |
| 20          | ▼ | 15        | 1         | 44         | ABRAHAM MATEO      | WHO I AM                          | SONY MUSIC                | **            |
| 21          | ▼ | 19        | 1         | 69         | GEMELIERS          | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS             | 2**           |
| 22          | ▼ | 17        | 7         | 11         | EFEECTO PASILLO    | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC  |               |
| 23          | E |           |           | 1          | THE WEEKND         | BEAUTY BEHIND THE MADNESS         | UNIVERSAL                 |               |
| 24          | ▼ | 20        | 1         | 46         | EL BARRIO          | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINME | 3**           |
| 25          | ▼ | 13        | 4         | 53         | MAROON 5           | V                                 | UNIVERSAL                 |               |
| 26          | ▲ | 28        | 2         | 46         | INDIA MARTINEZ     | DUAL                              | SONY MUSIC                | *             |
| 27          | ▼ | 22        | 6         | 63         | ED SHEERAN         | X                                 | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 28          | ▲ | 46        | 4         | 45         | TAYLOR SWIFT       | 1989                              | UNIVERSAL                 | *             |
| 29          | ▼ | 24        | 6         | 75         | LAURA PAUSINI      | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP        | *             |
| 30          | ▼ | 18        | 1         | 77         | ENRIQUE IGLESIAS   | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                 | **            |
| 31          | ▼ | 23        | 2         | 21         | SHAWN MENDES       | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                 |               |
| 32          | ▼ | 29        | 11        | 93         | B.S.O.             | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                 | *             |
| 33          | E |           |           | 1          | FOALS              | WHAT WENT DOWN                    | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 34          | ▼ | 30        | 3         | 13         | MUSE               | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 35          | E |           |           | 1          | YO LA TENGO        | STUFF LIKE THAT THERE             | MATADOR RECORDS           |               |
| 36          | ▼ | 26        | 18        | 42         | JOAQUIN SABINA     | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                |               |
| 37          | ▲ | 69        | 69        | 2          | BEACH HOUSE        | DEPRESSION CHERRY                 | PIAS SPAIN                |               |
| 38          | ▼ | 31        | 4         | 80         | ROMEO SANTOS       | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                | *             |
| 39          | ▲ | 40        | 1         | 28         | CALUM              | HEY BABE!                         | PEP'S RECORDS             |               |
| 40          | ▼ | 35        | 1         | 74         | VETUSTA MORLA      | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL      | *             |
| 41          | ▲ | 47        | 4         | 34         | MEGHAN TRAINOR     | TITLE                             | SONY MUSIC                |               |
| 42          | ▼ | 27        | 2         | 41         | MANOLO GARCIA      | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                | 2**           |
| 43          | ▼ | 21        | 10        | 37         | ROSENDO            | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP        |               |
| 44          | ● | 44        | 4         | 40         | PACO DE LUCIA      | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                 | *             |
| 45          | ▼ | 39        | 3         | 17         | EROS RAMAZZOTTI    | PERFECTO                          | UNIVERSAL                 |               |
| 46          | ▼ | 42        | 4         | 30         | B.S.O.             | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                 |               |
| 47          | ▼ | 45        | 4         | 21         | B.S.O.             | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                 |               |
| 48          | ▼ | 43        | 30        | 50         | SIA                | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                |               |
| 49          | ▲ | 67        | 1         | 99         | MALU               | SI                                | SONY MUSIC                | 3**           |
| 50          | ▲ | 54        | 2         | 29         | IMAGINE DRAGONS    | SMOKE + MIRRORS                   | UNIVERSAL                 |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 36: del 28.08.2015 al 03.09.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título               | Sello                             | Cert. Promus.              |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|----------------------|-----------------------------------|----------------------------|-----|
| 51          | ▼         | 33        | 29         | 3       | JULIETA VENEGAS      | ALGO SUCEDE                       | OCTUBRE                    |     |
| 52          | ▼         | 34        | 2          | 14      | ANDRES SUAREZ        | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                 |     |
| 53          | ▼         | 51        | 6          | 24      | MACACO               | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                 |     |
| 54          | ▼         | 38        | 3          | 25      | MIGUEL POVEDA        | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI         |     |
| 55          | ▼         | 32        | 2          | 40      | AC/DC                | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                 | **  |
| 56          | ▲         | 95        | 8          | 13      | THE ROLLING STONES   | STICKY FINGERS                    | UNIVERSAL                  |     |
| 57          | ▼         | 36        | 4          | 28      | SERGIO DALMA         | #YOESTUVEALLÍ                     | WARNER MUSIC GROUP         | *   |
| 58          | ▼         | 49        | 16         | 43      | JUAN LUIS GUERRA 440 | TODO TIENE SU HORA                | UNIVERSAL                  |     |
| 59          | ▼         | 37        | 12         | 46      | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                | UNIVERSAL                  | *   |
| 60          | ▼         | 55        | 3          | 32      | M-CLAN               | 2 NOCHES EN EL PRICE              | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 61          | ▲         | 63        | 8          | 14      | JASON DERULO         | EVERYTHING IS 4                   | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 62          | E         |           | 1          | 1       | WILKO JOHNSON / ROGE | GOING BACK HOME                   | UNIVERSAL                  |     |
| 63          | ▲         | 85        | 6          | 18      | MUMFORD & SONS       | WILDER MIND                       | UNIVERSAL                  |     |
| 64          | ●         | 64        | 4          | 44      | MIGUEL BOSE          | AMO                               | WARNER MUSIC GROUP         | *   |
| 65          | ▲         | 71        | 1          | 101     | DANI MARTIN          | DANI MARTIN                       | SONY MUSIC                 | 2** |
| 66          | ▼         | 41        | 3          | 14      | HOMBRES G            | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 67          | ▼         | 61        | 2          | 36      | ONE DIRECTION        | FOUR                              | SONY MUSIC                 | **  |
| 68          | VE        |           | 15         | 6       | AMELIE               | TAKE THE WORLD                    | WARNER MUSIC/MUSICA GLOBAL |     |
| 69          | VE        |           | 1          | 92      | EXTREMODOURO         | PARA TODOS LOS PUBLICOS           | WARNER MUSIC GROUP         | **  |
| 70          | ▼         | 56        | 4          | 37      | DVICIO               | JUSTO AHORA                       | SONY MUSIC                 |     |
| 71          | ▲         | 92        | 17         | 16      | ZAZ                  | PARIS                             | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 72          | ▲         | 87        | 4          | 17      | LOS SECRETOS         | ALGO PRESTADO                     | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 73          | ▼         | 72        | 1          | 89      | ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                       | UNIVERSAL                  | 2** |
| 74          | ▼         | 52        | 16         | 19      | LA HUNGARA           | TE COMO TU CARA                   | ADRIATICO RECORDS          |     |
| 75          | ▲         | 76        | 1          | 42      | U2                   | SONGS OF INNOCENCE                | UNIVERSAL                  | *   |
| 76          | ▼         | 74        | 13         | 10      | B.S.O.               | TEEN BEACH 2                      | UNIVERSAL                  |     |
| 77          | ▼         | 62        | 6          | 40      | EL ARREBATO          | LA MUSICA DE TUS TACONES          | UNIVERSAL                  | *   |
| 78          | E         |           | 1          | 1       | JEAN MICHEL JARRE    | ESSENTIAL RECOLLECTION            | SONY MUSIC                 |     |
| 79          | VE        |           | 9          | 32      | VICTOR MANUEL        | 50 AÑOS NO ES NADA                | SONY MUSIC                 | *   |
| 80          | ▼         | 77        | 3          | 53      | ARIANA GRANDE        | MY EVERYTHING                     | UNIVERSAL                  |     |
| 81          | VE        |           | 1          | 51      | COLDPLAY             | GHOST STORIES                     | WARNER MUSIC GROUP         | *   |
| 82          | VE        |           | 8          | 9       | CARLOS RIVERA        | CON USTEDES CARLOS RIVERA EN VIVO | SONY MUSIC                 |     |
| 83          | ▼         | 65        | 65         | 2       | WILCO                | STAR WARS                         | ANTI                       |     |
| 84          | ▼         | 57        | 7          | 12      | MOJINOS ESCOZIOS     | SELF!, BRAGAS Y ROCANRÓ           | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 85          | E         |           | 1          | 1       | JIMI HENDRIX         | ATLANTA POP FESTIVAL (LIVE)       | SONY MUSIC                 |     |
| 86          | ▼         | 73        | 2          | 44      | JOAN MANUEL SERRAT   | ANTOLOGIA DESORDENADA             | SONY MUSIC                 | 2** |
| 87          | ▼         | 68        | 6          | 12      | EDURNE               | ADRENALINA                        | SONY MUSIC                 |     |
| 88          | ▼         | 59        | 9          | 16      | PICA PICA            | ENGLISH PITINGLISH                | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 89          | ▼         | 88        | 4          | 16      | ANA TORROJA          | CONEXION. EN VIVO                 | SONY MUSIC                 |     |
| 90          | ▼         | 60        | 5          | 32      | ALEJANDRO FERNANDEZ  | CONFIDENCIAS REALES               | UNIVERSAL                  | **  |
| 91          | ▼         | 89        | 3          | 37      | MALDITA NEREA        | MIRA DENTRO                       | SONY MUSIC                 |     |
| 92          | E         |           | 1          | 1       | PXXR GVNG            | LOS POBRES                        | OCTUBRE                    |     |
| 93          | E         |           | 1          | 1       | VAN MORRISON         | THE ESSENTIAL VAN MORRISON        | SONY MUSIC                 |     |
| 94          | VE        |           | 8          | 34      | IZAL                 | AGUJEROS DE GUSANO                | HOOK EDICIONES MUSICALES   |     |
| 95          | ▼         | 83        | 20         | 21      | ELS CATARRES         | BIG BANG                          | MUSICA GLOBAL              |     |
| 96          | ▼         | 66        | 2          | 37      | DANI MARTIN          | MI TEATRO                         | SONY MUSIC                 | *   |
| 97          | ▼         | 48        | 3          | 23      | PEARL JAM            | LIGHTNING BOLT                    | UNIVERSAL                  |     |
| 98          | VE        |           | 1          | 23      | LOQUILLO & NU NILES  | CÓDIGO ROCKER                     | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 99          | VE        |           | 4          | 18      | VAN MORRISON         | DUETS: RE-WORKING THE CATALOGUE   | SONY MUSIC                 |     |
| 100         | ▼         | 50        | 28         | 16      | DEEP PURPLE          | MADE IN JAPAN 2014                | UNIVERSAL                  |     |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



## TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 37: del 04.09.2015 al 10.09.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                            | Sello                       | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|----------------------|-----------------------------------|-----------------------------|---------------|
| 1           | E  |           |           | 1          | IRON MAIDEN          | THE BOOK OF SOULS                 | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 2           | E  |           |           | 1          | PABLO LOPEZ          | EL MUNDO Y LOS AMANTES INOCENTES  | UNIVERSAL                   | 3**           |
| 3           | ▼  | 1         | 1         | 19         | ALEJANDRO SANZ       | SIROPE                            | UNIVERSAL                   | **            |
| 4           | ▼  | 3         | 1         | 7          | ANTONIO JOSÉ         | EL VIAJE                          | UNIVERSAL                   |               |
| 5           | E  |           |           | 1          | R5                   | SOMETIME LAST NIGHT               | UNIVERSAL/ATRESMUSICA       |               |
| 6           | ▼  | 5         | 1         | 44         | <b>PABLO ALBORÁN</b> | <b>TERRAL</b>                     | <b>WARNER MUSIC GROUP</b>   | <b>6**</b>    |
| 7           | ▲  | 9         | 1         | 46         | FITO & FITIPALDIS    | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 8           | ●  | 8         | 1         | 20         | GEMELIERS            | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS               | **            |
| 9           | ▼  | 7         | 1         | 21         | MANA                 | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 10          | ▼  | 6         | 1         | 3          | BON JOVI             | BURNING BRIDGES                   | UNIVERSAL                   |               |
| 11          | ▼  | 4         | 4         | 2          | MAVERICK             | 18 + 1                            | UNIVERSAL                   |               |
| 12          | ▼  | 11        | 1         | 73         | SWEET CALIFORNIA     | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *             |
| 13          | ▲  | 17        | 1         | 14         | ROBE                 | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS       |               |
| 14          | ▼  | 12        | 1         | 42         | MELENDI              | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 15          | ▼  | 13        | 1         | 54         | VANESA MARTIN        | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 16          | ▼  | 14        | 6         | 12         | MARIA PARRADO        | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA       |               |
| 17          | ▼  | 2         | 2         | 2          | CRITIKA & SAIK       | LO QUE NUNCA TE DIJE              | SONY MUSIC                  |               |
| 18          | ▲  | 19        | 1         | 28         | JOAQUIN SABINA       | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                  | **            |
| 19          | ▲  | 27        | 6         | 64         | ED SHEERAN           | X                                 | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 20          | ●  | 20        | 1         | 45         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                          | SONY MUSIC                  | **            |
| 21          | E  |           |           | 1          | ENRIC VERDAGUER      | MOONSTRUCK                        | MUSICA GLOBAL/SONY MUSIC    |               |
| 22          | ▼  | 10        | 10        | 2          | MOTORHEAD            | BAD MAGIC                         | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 23          | ▼  | 18        | 3         | 31         | RICKY MARTIN         | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                  |               |
| 24          | ●  | 24        | 1         | 47         | EL BARRIO            | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINMENT | 3**           |
| 25          | ▲  | 42        | 2         | 42         | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                  | 2**           |
| 26          | ▲  | 34        | 3         | 14         | MUSE                 | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 27          | ▲  | 46        | 4         | 31         | B.S.O.               | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                   |               |
| 28          | ●  | 28        | 4         | 46         | TAYLOR SWIFT         | 1989                              | UNIVERSAL                   | *             |
| 29          | ▲  | 38        | 4         | 81         | ROMEO SANTOS         | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                  | *             |
| 30          | ▼  | 16        | 16        | 2          | JOAN MANUEL SERRAT   | SERRAT EN BELLAS ARTES            | SONY MUSIC                  |               |
| 31          | ▲  | 43        | 10        | 38         | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 32          | ▲  | 36        | 18        | 43         | JOAQUIN SABINA       | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                  |               |
| 33          | ▼  | 26        | 2         | 47         | INDIA MARTINEZ       | DUAL                              | SONY MUSIC                  | *             |
| 34          | ▼  | 25        | 4         | 54         | MAROON 5             | V                                 | UNIVERSAL                   |               |
| 35          | ▼  | 22        | 7         | 12         | EFECTO PASILLO       | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC    |               |
| 36          | ▼  | 21        | 1         | 70         | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS               | 2**           |
| 37          | ▲  | 41        | 4         | 35         | MEGHAN TRAINOR       | TITLE                             | SONY MUSIC                  |               |
| 38          | E  |           |           | 1          | A-HA                 | CAST IN STEEL                     | UNIVERSAL                   |               |
| 39          | ▼  | 31        | 2         | 22         | SHAWN MENDES         | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                   |               |
| 40          | ●  | 40        | 1         | 75         | VETUSTA MORLA        | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL        | *             |
| 41          | ▼  | 29        | 6         | 76         | LAURA PAUSINI        | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 42          | ▲  | 57        | 4         | 29         | SERGIO DALMA         | #YOESTUVEALLÍ                     | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 43          | ▲  | 48        | 30        | 51         | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                  |               |
| 44          | ▼  | 32        | 11        | 94         | B.S.O.               | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                   | *             |
| 45          | VE |           | 86        | 2          | ARIANA GRANDE        | ARIANA GRANDE - YOURS TRULLY      | UNIVERSAL                   |               |
| 46          | ▲  | 49        | 1         | 100        | MALU                 | SI                                | SONY MUSIC                  | 3**           |
| 47          | ▼  | 37        | 37        | 3          | BEACH HOUSE          | DEPRESSION CHERRY                 | PIAS SPAIN                  |               |
| 48          | ▲  | 65        | 1         | 102        | DANI MARTIN          | DANI MARTIN                       | SONY MUSIC                  | 2**           |
| 49          | ▲  | 55        | 2         | 41         | AC/DC                | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                  | **            |
| 50          | VE |           | 1         | 29         | DIANA KRALL          | WALLFLOWER                        | UNIVERSAL                   | *             |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 37: del 04.09.2015 al 10.09.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista               | Título                             | Sello                    | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|-----------------------|------------------------------------|--------------------------|---------------|
| 51          | ▲  | 70        | 4         | 38         | DVICIO                | JUSTO AHORA                        | SONY MUSIC               |               |
| 52          | ▼  | 30        | 1         | 78         | ENRIQUE IGLESIAS      | SEX AND LOVE                       | UNIVERSAL                | **            |
| 53          | ▼  | 44        | 4         | 41         | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                        | UNIVERSAL                | *             |
| 54          | ▼  | 50        | 2         | 30         | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                    | UNIVERSAL                |               |
| 55          | ▼  | 23        | 23        | 2          | THE WEEKND            | BEAUTY BEHIND THE MADNESS          | UNIVERSAL                |               |
| 56          | ▲  | 66        | 3         | 15         | HOMBRES G             | 30 AÑOS Y UN DIA                   | WARNER MUSIC GROUP       |               |
| 57          | ▲  | 62        | 62        | 2          | WILKO JOHNSON / ROGER | GOING BACK HOME                    | UNIVERSAL                |               |
| 58          | ▼  | 51        | 29        | 4          | JULIETA VENEGAS       | ALGO SUCEDE                        | OCTUBRE                  |               |
| 59          | ▲  | 67        | 2         | 37         | ONE DIRECTION         | FOUR                               | SONY MUSIC               | **            |
| 60          | ▼  | 54        | 3         | 26         | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD  | UNIVERSAL/DISCMEDI       |               |
| 61          | E  |           |           | 1          | SUPERTRAMP            | CRIME OF THE CENTURY STD 2014      | UNIVERSAL                |               |
| 62          | ▲  | 89        | 4         | 17         | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                  | SONY MUSIC               |               |
| 63          | ▼  | 52        | 2         | 15         | ANDRES SUAREZ         | MI PEQUEÑA HISTORIA                | SONY MUSIC               |               |
| 64          | ▼  | 45        | 3         | 18         | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                           | UNIVERSAL                |               |
| 65          | ▲  | 86        | 2         | 45         | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA              | SONY MUSIC               | 2**           |
| 66          | ▲  | 73        | 1         | 90         | ANTONIO OROZCO        | DOS ORILLAS                        | UNIVERSAL                | 2**           |
| 67          | ▼  | 53        | 6         | 25         | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS               | SONY MUSIC               |               |
| 68          | ▼  | 64        | 4         | 45         | MIGUEL BOSE           | AMO                                | WARNER MUSIC GROUP       | *             |
| 69          | ▼  | 59        | 12        | 47         | SAM SMITH             | IN THE LONELY HOUR                 | UNIVERSAL                | *             |
| 70          | ▲  | 72        | 4         | 18         | LOS SECRETOS          | ALGO PRESTADO                      | WARNER MUSIC GROUP       |               |
| 71          | ▼  | 33        | 33        | 2          | FOALS                 | WHAT WENT DOWN                     | WARNER MUSIC GROUP       |               |
| 72          | ▼  | 47        | 4         | 22         | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS           | UNIVERSAL                |               |
| 73          | ▲  | 78        | 78        | 2          | JEAN MICHEL JARRE     | ESSENTIAL RECOLLECTION             | SONY MUSIC               |               |
| 74          | ▲  | 94        | 8         | 35         | IZAL                  | AGUJEROS DE GUSANO                 | HOOK EDICIONES MUSICALES |               |
| 75          | ▼  | 39        | 1         | 29         | CALUM                 | HEY BABE!                          | PEP'S RECORDS            |               |
| 76          | ▼  | 60        | 3         | 33         | M-CLAN                | 2 NOCHES EN EL PRICE               | WARNER MUSIC GROUP       |               |
| 77          | VE |           | 3         | 51         | KATY PERRY            | PRISM                              | UNIVERSAL                |               |
| 78          | ▲  | 91        | 3         | 38         | MALDITA NEREA         | MIRA DENTRO                        | SONY MUSIC               |               |
| 79          | ▼  | 71        | 17        | 17         | ZAZ                   | PARIS                              | WARNER MUSIC GROUP       |               |
| 80          | VE |           | 8         | 41         | DAVID GUETTA          | LISTEN                             | WARNER MUSIC GROUP       | *             |
| 81          | ▼  | 69        | 1         | 93         | EXTREMODOURO          | PARA TODOS LOS PUBLICOS            | WARNER MUSIC GROUP       | **            |
| 82          | VE |           | 4         | 19         | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS                | SONY MUSIC               |               |
| 83          | ▼  | 76        | 13        | 11         | B.S.O.                | TEEN BEACH 2                       | UNIVERSAL                |               |
| 84          | ▲  | 95        | 20        | 22         | ELS CATARRES          | BIG BANG                           | MUSICA GLOBAL            |               |
| 85          | ▲  | 88        | 9         | 17         | PICA PICA             | ENGLISH PINGLISH                   | WARNER MUSIC GROUP       |               |
| 86          | ▼  | 81        | 1         | 52         | COLDPLAY              | GHOST STORIES                      | WARNER MUSIC GROUP       | *             |
| 87          | ▼  | 74        | 16        | 20         | LA HUNGARA            | TE COMO TU CARA                    | ADRIATICO RECORDS        |               |
| 88          | VE |           | 1         | 53         | MANUEL CARRASCO       | CONFIESO QUE HE SENTIDO            | UNIVERSAL                | **            |
| 89          | VE |           | 2         | 58         | FITO Y LOS FITIPALDIS | EN DIRECTO DESDE EL TEATRO ARRIAGA | WARNER MUSIC GROUP       | *             |
| 90          | ▼  | 58        | 16        | 44         | JUAN LUIS GUERRA 440  | TODO TIENE SU HORA                 | UNIVERSAL                |               |
| 91          | VE |           | 1         | 27         | 5 SECONDS OF SUMMER   | 5 SECONDS OF SUMMER                | UNIVERSAL                | *             |
| 92          | VE |           | 9         | 10         | DORIAN                | DIEZ AÑOS Y UN DIA                 | IM RECORDS               |               |
| 93          | ▲  | 96        | 2         | 38         | DANI MARTIN           | MI TEATRO                          | SONY MUSIC               | *             |
| 94          | ▼  | 80        | 3         | 54         | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                      | UNIVERSAL                |               |
| 95          | VE |           | 21        | 4          | JACK JOHNSON          | FROM HERE TO NOW TO YOU            | UNIVERSAL                |               |
| 96          | VE |           | 9         | 13         | FIFTH HARMONY         | REFLECTION                         | SONY MUSIC               |               |
| 97          | VE |           | 2         | 15         | NACH                  | A TRAVES DE MI                     | UNIVERSAL                |               |
| 98          | E  |           |           | 1          | THE DOORS             | OTHER VOICES / FULL CIRCLE         | WARNER MUSIC GROUP       |               |
| 99          | ▼  | 61        | 8         | 15         | JASON DERULO          | EVERYTHING IS 4                    | WARNER MUSIC GROUP       |               |
| 100         | ▼  | 35        | 35        | 2          | YO LA TENGO           | STUFF LIKE THAT THERE              | MATADOR RECORDS          |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)  
\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 38: del 11.09.2015 al 17.09.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista                | Título                            | Sello                       | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|---------------|
| 1           | E         |           | 1          | ROZALEN                | QUIEN ME HA VISTO...              | SONY MUSIC                  |               |
| 2           | ▲         | 3         | 1          | 20 ALEJANDRO SANZ      | SIROPE                            | UNIVERSAL                   | 3**           |
| 3           | ▼         | 2         | 2          | 2 PABLO LOPEZ          | EL MUNDO Y LOS AMANTES INOCENTES  | UNIVERSAL                   |               |
| 4           | ●         | 4         | 1          | 8 ANTONIO JOSÉ         | EL VIAJE                          | UNIVERSAL                   | **            |
| 5           | ▼         | 1         | 1          | 2 IRON MAIDEN          | THE BOOK OF SOULS                 | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 6           | ●         | 6         | 1          | 45 PABLO ALBORÁN       | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP          | 6**           |
| 7           | E         |           | 1          | 1 JONAS KAUFMANN       | NESSUN DORMA - THE PUCCINI ALBUM  | SONY MUSIC                  |               |
| 8           | E         |           | 1          | 1 SLAYER               | REPENTLESS                        | NUCLEAR BLAST/PIAS          |               |
| 9           | ▼         | 7         | 1          | 47 FITO & FITIPALDIS   | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 10          | E         |           | 1          | 1 BRING ME THE HORIZON | THAT'S THE SPIRIT                 | SONY MUSIC                  |               |
| 11          | ▼         | 5         | 5          | 2 R5                   | SOMETIME LAST NIGHT               | UNIVERSAL/ATRESMUSICA       |               |
| 12          | ▼         | 8         | 1          | 21 GEMELIERS           | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS               | **            |
| 13          | ▼         | 12        | 1          | 74 SWEET CALIFORNIA    | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *             |
| 14          | ▼         | 10        | 1          | 4 BON JOVI             | BURNING BRIDGES                   | UNIVERSAL                   |               |
| 15          | ▼         | 14        | 1          | 43 MELENDI             | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 16          | ▼         | 9         | 1          | 22 MANA                | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 17          | ▼         | 13        | 1          | 15 ROBE                | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS       |               |
| 18          | E         |           | 1          | 1 DURAN DURAN          | PAPER GODS                        | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 19          | ▼         | 15        | 1          | 55 VANESA MARTIN       | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 20          | ▼         | 18        | 1          | 29 JOAQUIN SABINA      | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                  | **            |
| 21          | ▲         | 49        | 49         | 2 SUPERTRAMP           | CRIME OF THE CENTURY STD 2014     | UNIVERSAL                   |               |
| 22          | ▼         | 11        | 4          | 3 MAVERICK             | 18 + 1                            | UNIVERSAL                   |               |
| 23          | ▲         | 26        | 3          | 15 MUSE                | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 24          | E         |           | 1          | 1 LOS ZIGARROS         | LOS ZIGARROS (ED. ESPECIAL)       | UNIVERSAL                   |               |
| 25          | E         |           | 1          | 1 LEONA LEWIS          | I AM                              | UNIVERSAL                   |               |
| 26          | E         |           | 1          | 1 PRINCE               | HITNRUN PHASE ONE                 | NPG RECORDS                 |               |
| 27          | ▼         | 19        | 6          | 65 ED SHEERAN          | X                                 | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 28          | ▼         | 17        | 2          | 3 CRITIKA & SAIK       | LO QUE NUNCA TE DIJE              | SONY MUSIC                  |               |
| 29          | ▲         | 52        | 1          | 30 DIANA KRALL         | WALLFLOWER                        | UNIVERSAL                   | *             |
| 30          | ▲         | 35        | 7          | 13 EFECTO PASILLO      | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC    |               |
| 31          | ▼         | 27        | 4          | 32 B.S.O.              | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                   |               |
| 32          | ▼         | 21        | 1          | 46 ABRAHAM MATEO       | WHO I AM                          | SONY MUSIC                  | **            |
| 33          | E         |           | 1          | 1 RICHARD HAWLEY       | HOLLOW MEADOWS                    | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 34          | ▼         | 30        | 16         | 3 JOAN MANUEL SERRAT   | SERRAT EN BELLAS ARTES            | SONY MUSIC                  |               |
| 35          | ▲         | 70        | 6          | 26 MACACO              | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC                  |               |
| 36          | ▼         | 34        | 4          | 55 MAROON 5            | V                                 | UNIVERSAL                   |               |
| 37          | ▲         | 56        | 1          | 79 ENRIQUE IGLESIAS    | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                   | **            |
| 38          | ▼         | 24        | 1          | 48 EL BARRIO           | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINMENT | 3**           |
| 39          | ▲         | 42        | 1          | 76 VETUSTA MORLA       | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL        | *             |
| 40          | ▲         | 65        | 2          | 16 ANDRES SUAREZ       | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                  |               |
| 41          | ▼         | 16        | 6          | 13 MARIA PARRADO       | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA       |               |
| 42          | ▼         | 41        | 3          | 52 KATY PERRY          | PRISM                             | UNIVERSAL                   |               |
| 43          | ▼         | 36        | 1          | 71 GEMELIERS           | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS               | 2**           |
| 44          | ▼         | 28        | 4          | 47 TAYLOR SWIFT        | 1989                              | UNIVERSAL                   | *             |
| 45          | E         |           | 1          | 1 BELIZE               | BELIZE                            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 46          | ▼         | 31        | 10         | 39 ROSENDO             | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 47          | ▼         | 29        | 4          | 82 ROMEO SANTOS        | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                  | *             |
| 48          | ▼         | 38        | 38         | 3 ARIANA GRANDE        | ARIANA GRANDE - YOURS TRULLY      | UNIVERSAL                   |               |
| 49          | ▼         | 20        | 10         | 3 MOTORHEAD            | BAD MAGIC                         | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 50          | ▼         | 37        | 4          | 36 MEGHAN TRAINOR      | TITLE                             | SONY MUSIC                  |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 38: del 11.09.2015 al 17.09.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                | Sello                              | Cert. Promus.            |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------|------------------------------------|--------------------------|-----|
| 51          | ▼         | 33        | 2          | 48      | INDIA MARTINEZ        | DUAL                               | SONY MUSIC               | *   |
| 52          | E         |           |            | 1       | FLOREZ, JUAN DIEGO    | ITALIA-FLOREZ                      | UNIVERSAL                |     |
| 53          | ▼         | 32        | 18         | 44      | JOAQUIN SABINA        | ESENCIAL JOAQUIN SABINA            | SONY MUSIC               |     |
| 54          | ▲         | 90        | 1          | 54      | MANUEL CARRASCO       | CONFIESO QUE HE SENTIDO            | UNIVERSAL                | **  |
| 55          | ▲         | 62        | 3          | 27      | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD  | UNIVERSAL/DISCMEDI       |     |
| 56          | ▼         | 23        | 3          | 32      | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR            | SONY MUSIC               |     |
| 57          | E         |           |            | 1       | HOLLYWOOD VAMPIRES    | HOLLYWOOD VAMPIRES                 | UNIVERSAL                |     |
| 58          | ▼         | 25        | 2          | 43      | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                      | SONY MUSIC               | 2** |
| 59          | E         |           |            | 1       | BEIRUT                | NO NO NO                           | 4AD                      |     |
| 60          | ▼         | 40        | 2          | 23      | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                        | UNIVERSAL                |     |
| 61          | VE        |           | 22         | 12      | BON JOVI              | NEW JERSEY                         | UNIVERSAL                |     |
| 62          | ▼         | 44        | 4          | 30      | SERGIO DALMA          | #YOESTUVEALLÍ                      | WARNER MUSIC GROUP       | *   |
| 63          | ▼         | 43        | 6          | 77      | LAURA PAUSINI         | 20 - THE GREATEST HITS             | WARNER MUSIC GROUP       | *   |
| 64          | ▲         | 75        | 8          | 36      | IZAL                  | AGUJEROS DE GUSANO                 | HOOK EDICIONES MUSICALES |     |
| 65          | ▲         | 67        | 2          | 46      | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA              | SONY MUSIC               | 2** |
| 66          | ▲         | 73        | 12         | 48      | SAM SMITH             | IN THE LONELY HOUR                 | UNIVERSAL                | *   |
| 67          | ▼         | 48        | 2          | 42      | AC/DC                 | ROCK OR BUST                       | SONY MUSIC               | **  |
| 68          | ▼         | 46        | 11         | 95      | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO          | UNIVERSAL                | *   |
| 69          | ▼         | 45        | 28         | 52      | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR                 | SONY MUSIC               |     |
| 70          | ▲         | 98        | 3          | 55      | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                      | UNIVERSAL                |     |
| 71          | ▲         | 83        | 4          | 20      | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS                | SONY MUSIC               |     |
| 72          | ▲         | 80        | 17         | 18      | ZAZ                   | PARIS                              | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 73          | ▼         | 58        | 15         | 3       | THE WEEKND            | BEAUTY BEHIND THE MADNESS          | UNIVERSAL                |     |
| 74          | E         |           |            | 1       | LEON BRIDGES          | COMING HOME                        | SONY MUSIC               |     |
| 75          | ▼         | 66        | 3          | 19      | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                           | UNIVERSAL                |     |
| 76          | ▼         | 59        | 3          | 16      | HOMBRES G             | 30 AÑOS Y UN DIA                   | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 77          | VE        |           | 8          | 25      | QUEEN                 | QUEEN FOREVER                      | UNIVERSAL                |     |
| 78          | ▲         | 94        | 1          | 28      | 5 SECONDS OF SUMMER   | 5 SECONDS OF SUMMER                | UNIVERSAL                | *   |
| 79          | ▼         | 69        | 4          | 46      | MIGUEL BOSE           | AMO                                | WARNER MUSIC GROUP       | *   |
| 80          | ▲         | 87        | 1          | 53      | COLDPLAY              | GHOST STORIES                      | WARNER MUSIC GROUP       | *   |
| 81          | ●         | 81        | 8          | 43      | DAVID GUETTA          | LISTEN                             | WARNER MUSIC GROUP       | *   |
| 82          | ▼         | 51        | 37         | 4       | BEACH HOUSE           | DEPRESSION CHERRY                  | PIAS SPAIN               |     |
| 83          | ▼         | 55        | 4          | 42      | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                        | UNIVERSAL                | *   |
| 84          | VE        |           | 1          | 43      | U2                    | SONGS OF INNOCENCE                 | UNIVERSAL                | *   |
| 85          | ▲         | 92        | 2          | 60      | FITO Y LOS FITIPALDIS | EN DIRECTO DESDE EL TEATRO ARRIAGA | WARNER MUSIC GROUP       | *   |
| 86          | ▼         | 50        | 1          | 101     | MALU                  | SI                                 | SONY MUSIC               | 3** |
| 87          | E         |           |            | 1       | HALSEY                | BADLANDS                           | UNIVERSAL                |     |
| 88          | ▼         | 63        | 4          | 19      | ANA TORROJA           | CONEXION. EN VIVO                  | SONY MUSIC               |     |
| 89          | ▼         | 53        | 4          | 39      | DVICIO                | JUSTO AHORA                        | SONY MUSIC               |     |
| 90          | ▼         | 47        | 47         | 3       | WILKO JOHNSON / ROGE  | GOING BACK HOME                    | UNIVERSAL                |     |
| 91          | VE        |           | 33         | 16      | 5 SECONDS OF SUMMER   | LIVOSOS                            | UNIVERSAL                |     |
| 92          | ▼         | 60        | 16         | 5       | JULIETA VENEGAS       | ALGO SUCEDE                        | OCTUBRE                  |     |
| 93          | ▼         | 77        | 1          | 30      | CALUM                 | HEY BABE!                          | PEP'S RECORDS            |     |
| 94          | ▼         | 68        | 1          | 91      | ANTONIO OROZCO        | DOS ORILLAS                        | UNIVERSAL                | 2** |
| 95          | ▼         | 57        | 2          | 31      | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                    | UNIVERSAL                |     |
| 96          | E         |           |            | 1       | STEREOPHONICS         | KEEP THE VILLAGE ALIVE             | PIAS SPAIN               |     |
| 97          | ▼         | 71        | 22         | 3       | FOALS                 | WHAT WENT DOWN                     | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 98          | ▼         | 39        | 39         | 2       | A-HA                  | CAST IN STEEL                      | UNIVERSAL                |     |
| 99          | VE        |           | 8          | 10      | CARLOS RIVERA         | CON USTEDS CARLOS RIVERA EN VIVO   | SONY MUSIC               |     |
| 100         | VE        |           | 6          | 41      | EL ARREBATO           | LA MUSICA DE TUS TACONES           | UNIVERSAL                | *   |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 39: del 18.09.2015 al 24.09.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista                | Título                            | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|------------------------|-----------------------------------|----------------------------|---------------|
| 1           | E         |           |            | 1 SWEET CALIFORNIA     | HEAD FOR THE STARS                | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 2           | E         |           |            | 1 IZAL                 | COPACABANA                        | HOOK EDICIONES MUSICALES   |               |
| 3           | E         |           |            | 1 NYNO VARGAS          | EL EFECTO NYNO                    | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 4           | E         |           |            | 1 LANA DEL REY         | HONEYMOON                         | UNIVERSAL                  |               |
| 5           | E         |           |            | 1 RAPHAEL              | SINPHONICO                        | UNIVERSAL/THE BOY ON STAGE |               |
| 6           | E         |           |            | 1 DAVID GILMOUR        | RATTLE THAT LOCK                  | SONY MUSIC                 |               |
| 7           | ▼         | 2         | 1          | 21 ALEJANDRO SANZ      | SIROPE                            | UNIVERSAL                  | 3**           |
| 8           | ▼         | 1         | 1          | 2 ROZALEN              | QUIEN ME HA VISTO...              | SONY MUSIC                 |               |
| 9           | ▼         | 4         | 1          | 9 ANTONIO JOSÉ         | EL VIAJE                          | UNIVERSAL                  | **            |
| 10          | ▼         | 5         | 1          | 3 IRON MAIDEN          | THE BOOK OF SOULS                 | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 11          | ▼         | 3         | 2          | 3 PABLO LOPEZ          | EL MUNDO Y LOS AMANTES INOCENTES  | UNIVERSAL                  |               |
| 12          | E         |           |            | 1 KEITH RICHARDS       | CROSSEYED HEART                   | UNIVERSAL                  |               |
| 13          | ▼         | 6         | 1          | 46 PABLO ALBORÁN       | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP         | 6**           |
| 14          | ▼         | 9         | 1          | 48 FITO & FITIPALDIS   | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 15          | ▼         | 13        | 1          | 75 SWEET CALIFORNIA    | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 16          | ▲         | 28        | 2          | 4 CRITIKA & SAIK       | LO QUE NUNCA TE DIJE              | SONY MUSIC                 |               |
| 17          | ▼         | 12        | 1          | 22 GEMELIERS           | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS              | **            |
| 18          | ▼         | 16        | 1          | 23 MANA                | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 19          | ▼         | 7         | 7          | 2 JONAS KAUFMANN       | NESSUN DORMA - THE PUCCINI ALBUM  | SONY MUSIC                 |               |
| 20          | ▼         | 17        | 1          | 16 ROBE                | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS      |               |
| 21          | ▼         | 14        | 1          | 5 BON JOVI             | BURNING BRIDGES                   | UNIVERSAL                  |               |
| 22          | ▼         | 15        | 1          | 44 MELENDI             | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 23          | VE        |           | 1          | 23 LANA DEL REY        | ULTRAVIOLENCE                     | UNIVERSAL                  |               |
| 24          | E         |           |            | 1 CAPITAN COBARDE      | CAPITAN COBARDE                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 25          | ▼         | 23        | 3          | 16 MUSE                | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 26          | ▼         | 19        | 1          | 56 VANESA MARTIN       | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 27          | ▲         | 39        | 1          | 77 VETUSTA MORLA       | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL       | *             |
| 28          | ▼         | 8         | 8          | 2 SLAYER               | REPENTLESS                        | NUCLEAR BLAST/PIAS         |               |
| 29          | ▼         | 20        | 1          | 30 JOAQUIN SABINA      | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                 | **            |
| 30          | ▲         | 36        | 4          | 56 MAROON 5            | V                                 | UNIVERSAL                  |               |
| 31          | ▼         | 21        | 21         | 3 SUPERTRAMP           | CRIME OF THE CENTURY STD 2014     | UNIVERSAL                  |               |
| 32          | ▲         | 58        | 2          | 44 MANOLO GARCIA       | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 33          | ▲         | 38        | 1          | 49 EL BARRIO           | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  | 3**           |
| 34          | ▼         | 29        | 1          | 31 DIANA KRALL         | WALLFLOWER                        | UNIVERSAL                  | *             |
| 35          | ▲         | 65        | 2          | 47 JOAN MANUEL SERRAT  | ANTOLOGIA DESORDENADA             | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 36          | ▼         | 27        | 6          | 66 ED SHEERAN          | X                                 | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 37          | ▼         | 32        | 1          | 47 ABRAHAM MATEO       | WHO I AM                          | SONY MUSIC                 | **            |
| 38          | ▲         | 42        | 3          | 53 KATY PERRY          | PRISM                             | UNIVERSAL                  |               |
| 39          | ▼         | 34        | 16         | 4 JOAN MANUEL SERRAT   | SERRAT EN BELLAS ARTES            | SONY MUSIC                 |               |
| 40          | ▲         | 54        | 1          | 55 MANUEL CARRASCO     | CONFIESO QUE HE SENTIDO           | UNIVERSAL                  | **            |
| 41          | ▼         | 11        | 5          | 3 R5                   | SOMETIME LAST NIGHT               | UNIVERSAL/ATRESMUSICA      |               |
| 42          | ▲         | 51        | 2          | 49 INDIA MARTINEZ      | DUAL                              | SONY MUSIC                 |               |
| 43          | ▲         | 44        | 4          | 48 TAYLOR SWIFT        | 1989                              | UNIVERSAL                  | *             |
| 44          | ▼         | 10        | 10         | 2 BRING ME THE HORIZON | THAT'S THE SPIRIT                 | SONY MUSIC                 |               |
| 45          | E         |           |            | 1 CARLY RAE JEPSEN     | EMOTION                           | UNIVERSAL                  |               |
| 46          | ▲         | 64        | 8          | 37 IZAL                | AGUJEROS DE GUSANO                | HOOK EDICIONES MUSICALES   |               |
| 47          | ▼         | 41        | 6          | 14 MARIA PARRADO       | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA      |               |
| 48          | VE        |           | 3          | 28 LADY GAGA           | ARTPOP                            | UNIVERSAL                  | *             |
| 49          | ▲         | 74        | 74         | 2 LEON BRIDGES         | COMING HOME                       | SONY MUSIC                 |               |
| 50          | ▲         | 56        | 3          | 33 RICKY MARTIN        | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                 |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 39: del 18.09.2015 al 24.09.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                | Sello                             | Cert. Promus.            |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------|-----------------------------------|--------------------------|-----|
| 51          | ▼         | 50        | 4          | 37      | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                             | SONY MUSIC               |     |
| 52          | ▼         | 46        | 10         | 40      | ROSENDO               | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 53          | ▼         | 30        | 7          | 14      | EFFECTO PASILLO       | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC |     |
| 54          | ▲         | 60        | 2          | 24      | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                |     |
| 55          | ▲         | 87        | 87         | 2       | HALSEY                | BADLANDS                          | UNIVERSAL                |     |
| 56          | ▲         | 66        | 12         | 49      | SAM SMITH             | IN THE LONELY HOUR                | UNIVERSAL                | *   |
| 57          | ▼         | 31        | 4          | 33      | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                |     |
| 58          | ▲         | 69        | 28         | 53      | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC               |     |
| 59          | ▼         | 22        | 4          | 4       | MAVERICK              | 18 + 1                            | UNIVERSAL                |     |
| 60          | ▲         | 68        | 11         | 96      | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                | *   |
| 61          | ▼         | 49        | 10         | 4       | MOTORHEAD             | BAD MAGIC                         | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 62          | E         |           |            | 1       | DISCLOSURE            | CARACAL                           | UNIVERSAL                |     |
| 63          | ▼         | 47        | 4          | 83      | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC               |     |
| 64          | ▼         | 43        | 1          | 72      | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS            | 2** |
| 65          | ▲         | 73        | 15         | 4       | THE WEEKND            | BEAUTY BEHIND THE MADNESS         | UNIVERSAL                |     |
| 66          | ▲         | 76        | 3          | 17      | HOMBRES G             | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 67          | ▲         | 70        | 3          | 56      | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                     | UNIVERSAL                |     |
| 68          | ▼         | 53        | 18         | 45      | JOAQUIN SABINA        | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC               |     |
| 69          | ▲         | 78        | 1          | 29      | 5 SECONDS OF SUMMER   | 5 SECONDS OF SUMMER               | UNIVERSAL                | *   |
| 70          | ▲         | 71        | 4          | 21      | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS               | SONY MUSIC               |     |
| 71          | ▲         | 83        | 4          | 43      | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                | *   |
| 72          | ▲         | 77        | 8          | 26      | QUEEN                 | QUEEN FOREVER                     | UNIVERSAL                |     |
| 73          | ▼         | 37        | 1          | 80      | ENRIQUE IGLESIAS      | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                | **  |
| 74          | ▼         | 55        | 3          | 28      | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI       |     |
| 75          | ▼         | 62        | 4          | 31      | SERGIO DALMA          | #YOESTUVEALLÍ                     | WARNER MUSIC GROUP       | *   |
| 76          | ▼         | 61        | 22         | 13      | BON JOVI              | NEW JERSEY                        | UNIVERSAL                |     |
| 77          | ▼         | 35        | 6          | 27      | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC               |     |
| 78          | E         |           |            | 1       | RYAN ADAMS            | 1989                              | SONY MUSIC               |     |
| 79          | VE        |           | 20         | 24      | ELS CATARRRES         | BIG BANG                          | MUSICA GLOBAL            |     |
| 80          | VE        |           | 3          | 34      | M-CLAN                | 2 NOCHES EN EL PRICE              | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 81          | ▼         | 67        | 2          | 43      | AC/DC                 | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC               | **  |
| 82          | ▼         | 75        | 3          | 20      | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                          | UNIVERSAL                |     |
| 83          | ▼         | 63        | 6          | 78      | LAURA PAUSINI         | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP       | *   |
| 84          | ▼         | 40        | 2          | 17      | ANDRES SUAREZ         | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC               |     |
| 85          | ▲         | 89        | 4          | 40      | DVICIO                | JUSTO AHORA                       | SONY MUSIC               |     |
| 86          | ●         | 86        | 1          | 102     | MALU                  | SI                                | SONY MUSIC               | 3** |
| 87          | ▼         | 84        | 1          | 44      | U2                    | SONGS OF INNOCENCE                | UNIVERSAL                | *   |
| 88          | ▼         | 72        | 17         | 19      | ZAZ                   | PARIS                             | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 89          | ▼         | 33        | 33         | 2       | RICHARD HAWLEY        | HOLLOW MEADOWS                    | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 90          | VE        |           | 4          | 23      | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                |     |
| 91          | VE        |           | 2          | 38      | ONE DIRECTION         | FOUR                              | SONY MUSIC               | **  |
| 92          | ▲         | 94        | 1          | 92      | ANTONIO OROZCO        | DOS ORILLAS                       | UNIVERSAL                | 2** |
| 93          | ▲         | 95        | 2          | 32      | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                   | UNIVERSAL                |     |
| 94          | ▼         | 48        | 38         | 4       | ARIANA GRANDE         | ARIANA GRANDE - YOURS TRULLY      | UNIVERSAL                |     |
| 95          | VE        |           | 6          | 19      | MUMFORD & SONS        | WILDER MIND                       | UNIVERSAL                |     |
| 96          | ▼         | 82        | 37         | 5       | BEACH HOUSE           | DEPRESSION CHERRY                 | PIAS SPAIN               |     |
| 97          | ▼         | 90        | 47         | 4       | WILKO JOHNSON / ROGE  | GOING BACK HOME                   | UNIVERSAL                |     |
| 98          | ▼         | 79        | 4          | 47      | MIGUEL BOSE           | AMO                               | WARNER MUSIC GROUP       | *   |
| 99          | E         |           |            | 1       | FUTURE / DRAKE        | WHAT A TIME TO BE ALIVE           | SONY MUSIC               |     |
| 100         | VE        |           | 6          | 10      | XOEL LOPEZ            | PARAMALES                         | ESMERARTE                |     |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)





### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 40: del 25.09.2015 al 01.10.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                            | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|----------------------|-----------------------------------|----------------------------|---------------|
| 1           | E         |           | 1          | JULIO IGLESIAS       | MEXICO                            | SONY MUSIC                 |               |
| 2           | ▼         | 1         | 1          | SWEET CALIFORNIA     | HEAD FOR THE STARS                | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    |               |
| 3           | E         |           | 1          | TOTEKING             | 78                                | SONY MUSIC                 |               |
| 4           | ▲         | 85        | 4          | 41 DVICIO            | JUSTO AHORA                       | SONY MUSIC                 |               |
| 5           | ▲         | 9         | 1          | 10 ANTONIO JOSÉ      | EL VIAJE                          | UNIVERSAL                  | **            |
| 6           | ▼         | 5         | 5          | 2 RAPHAEL            | SINPHONICO                        | UNIVERSAL/THE BOY ON STAGE |               |
| 7           | ▲         | 8         | 1          | 3 ROZALEN            | QUIEN ME HA VISTO...              | SONY MUSIC                 |               |
| 8           | ▼         | 7         | 1          | 22 ALEJANDRO SANZ    | SIROPE                            | UNIVERSAL                  | 3**           |
| 9           | ▼         | 2         | 2          | 2 IZAL               | COPACABANA                        | HOOK EDICIONES MUSICALES   |               |
| 10          | ▲         | 13        | 1          | 47 PABLO ALBORÁN     | TERRAL                            | WARNER MUSIC GROUP         | 6**           |
| 11          | ▼         | 10        | 1          | 4 IRON MAIDEN        | THE BOOK OF SOULS                 | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 12          | ▼         | 11        | 2          | 4 PABLO LOPEZ        | EL MUNDO Y LOS AMANTES INOCENTES  | UNIVERSAL                  |               |
| 13          | ▼         | 6         | 6          | 2 DAVID GILMOUR      | RATTLE THAT LOCK                  | SONY MUSIC                 |               |
| 14          | ▼         | 4         | 4          | 2 LANA DEL REY       | HONEYMOON                         | UNIVERSAL                  |               |
| 15          | ▼         | 14        | 1          | 49 FITO & FITIPALDIS | HUYENDO CONMIGO DE MI             | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 16          | E         |           | 1          | 1 MARIA AGUADO       | MI RINCON                         | COCO CICLO PRODUCCIONES S. |               |
| 17          | E         |           | 1          | 1 NEW ORDER          | MUSIC COMPLETE                    | MUTE RECORDS               |               |
| 18          | E         |           | 1          | 1 MANOLO TENA        | CASUALIDADES                      | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  |               |
| 19          | ▼         | 17        | 1          | 23 GEMELIERS         | MIL Y UNA NOCHES                  | PEP'S RECORDS              | **            |
| 20          | ▼         | 3         | 3          | 2 NYNO VARGAS        | EL EFECTO NYNO                    | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 21          | ▼         | 20        | 1          | 17 ROBE              | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS | EL DROMEDARIO RECORDS      |               |
| 22          | ▼         | 15        | 1          | 76 SWEET CALIFORNIA  | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 23          | ▲         | 34        | 1          | 32 DIANA KRALL       | WALLFLOWER (ED. ESP.)             | UNIVERSAL                  | *             |
| 24          | ▼         | 16        | 2          | 5 CRITIKA & SAIK     | LO QUE NUNCA TE DIJE              | SONY MUSIC                 |               |
| 25          | E         |           | 1          | 1 CANTECA DE MACAO   | LUGARES COMUNES                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 26          | E         |           | 1          | 1 IL VOLO            | GRANDE AMORE                      | SONY MUSIC                 |               |
| 27          | ▼         | 22        | 1          | 45 MELENDI           | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 28          | ▼         | 23        | 1          | 24 LANA DEL REY      | ULTRAVIOLENCE                     | UNIVERSAL                  |               |
| 29          | ▼         | 21        | 1          | 6 BON JOVI           | BURNING BRIDGES                   | UNIVERSAL                  |               |
| 30          | ▼         | 18        | 1          | 24 MANA              | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 31          | ▼         | 12        | 12         | 2 KEITH RICHARDS     | CROSSEYED HEART                   | UNIVERSAL                  |               |
| 32          | ▼         | 19        | 7          | 3 JONAS KAUFMANN     | NESSUN DORMA - THE PUCCINI ALBUM  | SONY MUSIC                 |               |
| 33          | ▼         | 26        | 1          | 57 VANESA MARTIN     | CRONICA DE UN BAILE               | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 34          | E         |           | 1          | 1 CARMEN BOZA        | LA MANSIÓN DE LOS ESPEJOS         | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 35          | ▲         | 36        | 6          | 67 ED SHEERAN        | X                                 | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 36          | ▼         | 32        | 2          | 45 MANOLO GARCIA     | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 37          | E         |           | 1          | 1 CRIS MENDEZ        | CRIS MENDEZ                       | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 38          | ▼         | 29        | 1          | 31 JOAQUIN SABINA    | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                 | **            |
| 39          | ▲         | 42        | 2          | 50 INDIA MARTINEZ    | DUAL                              | SONY MUSIC                 | *             |
| 40          | E         |           | 1          | 1 CHVRCHES           | EVERY OPEN EYE                    | UNIVERSAL                  |               |
| 41          | ▼         | 33        | 1          | 50 EL BARRIO         | HIJO DEL LEVANTE                  | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  | 3**           |
| 42          | ▼         | 25        | 3          | 17 MUSE              | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 43          | E         |           | 1          | 1 JUAN D Y BEATRIZ   | MISIÓN BUSCANDO AYUDA             | UNIVERSAL                  |               |
| 44          | ▼         | 30        | 4          | 57 MAROON 5          | V                                 | UNIVERSAL                  |               |
| 45          | ▼         | 31        | 21         | 4 SUPERTRAMP         | CRIME OF THE CENTURY STD 2014     | UNIVERSAL                  |               |
| 46          | ▲         | 56        | 12         | 50 SAM SMITH         | IN THE LONELY HOUR                | UNIVERSAL                  | *             |
| 47          | ▼         | 40        | 1          | 56 MANUEL CARRASCO   | CONFIESO QUE HE SENTIDO           | UNIVERSAL                  | **            |
| 48          | E         |           | 1          | 1 ROBIN SCHULZ       | SUGAR                             | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 49          | ▼         | 27        | 1          | 78 VETUSTA MORLA     | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL       | *             |
| 50          | ▼         | 38        | 3          | 54 KATY PERRY        | PRISM                             | UNIVERSAL                  |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 40: del 25.09.2015 al 01.10.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                | Sello                             | Cert. Promus.            |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------|-----------------------------------|--------------------------|-----|
| 51          | ▼         | 37        | 1          | 48      | ABRAHAM MATEO         | WHO I AM                          | SONY MUSIC               | **  |
| 52          | ▼         | 28        | 8          | 3       | SLAYER                | REPENTLESS                        | NUCLEAR BLAST/PIAS       |     |
| 53          | ▲         | 57        | 4          | 34      | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                |     |
| 54          | ▼         | 50        | 3          | 34      | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC               |     |
| 55          | ▲         | 68        | 18         | 46      | JOAQUIN SABINA        | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC               |     |
| 56          | ▼         | 52        | 10         | 41      | ROSENDO               | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 57          | ▼         | 43        | 4          | 49      | TAYLOR SWIFT          | 1989                              | UNIVERSAL                | *   |
| 58          | ▲         | 73        | 1          | 81      | ENRIQUE IGLESIAS      | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                | **  |
| 59          | ▼         | 47        | 6          | 15      | MARIA PARRADO         | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA    |     |
| 60          | ▲         | 83        | 6          | 79      | LAURA PAUSINI         | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP       | *   |
| 61          | ▲         | 87        | 1          | 45      | U2                    | SONGS OF INNOCENCE                | UNIVERSAL                | *   |
| 62          | ▲         | 70        | 4          | 22      | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS               | SONY MUSIC               |     |
| 63          | ▼         | 55        | 55         | 3       | HALSEY                | BADLANDS                          | UNIVERSAL                |     |
| 64          | ▼         | 63        | 4          | 84      | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC               | *   |
| 65          | ▼         | 53        | 7          | 15      | EFEECTO PASILLO       | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC |     |
| 66          | ▼         | 51        | 4          | 38      | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                             | SONY MUSIC               |     |
| 67          | ▼         | 44        | 10         | 3       | BRING ME THE HORIZON  | THAT'S THE SPIRIT                 | SONY MUSIC               |     |
| 68          | ▼         | 41        | 5          | 4       | R5                    | SOMETIME LAST NIGHT               | UNIVERSAL/ATRESMUSICA    |     |
| 69          | ▲         | 86        | 1          | 103     | MALU                  | SI                                | SONY MUSIC               | 3** |
| 70          | ▲         | 84        | 2          | 18      | ANDRES SUAREZ         | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC               |     |
| 71          | ▼         | 62        | 62         | 2       | DISCLOSURE            | CARACAL                           | UNIVERSAL                |     |
| 72          | ▼         | 54        | 2          | 25      | SHAWN MENDES          | HANDWRITTEN                       | UNIVERSAL                |     |
| 73          | ▼         | 48        | 3          | 29      | LADY GAGA             | ARTPOP                            | UNIVERSAL                | *   |
| 74          | ▼         | 58        | 28         | 54      | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC               |     |
| 75          | ▼         | 74        | 3          | 29      | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI       |     |
| 76          | ▼         | 24        | 24         | 2       | CAPITAN COBARDE       | CAPITAN COBARDE                   | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 77          | ▼         | 39        | 16         | 5       | JOAN MANUEL SERRAT    | SERRAT EN BELLAS ARTES            | SONY MUSIC               |     |
| 78          | ▼         | 46        | 8          | 38      | IZAL                  | AGUJEROS DE GUSANO                | HOOK EDICIONES MUSICALES |     |
| 79          | ▼         | 77        | 6          | 28      | MACACO                | HISTORIAS TATTOOADAS              | SONY MUSIC               |     |
| 80          | ▼         | 75        | 4          | 32      | SERGIO DALMA          | #YOESTUVEALLÍ                     | WARNER MUSIC GROUP       | *   |
| 81          | ▼         | 64        | 1          | 73      | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS            | 2** |
| 82          | ▼         | 72        | 8          | 27      | QUEEN                 | QUEEN FOREVER                     | UNIVERSAL                |     |
| 83          | ▼         | 60        | 11         | 97      | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                | *   |
| 84          | E         |           |            | 1       | THE DEAD WEATHER      | DODGE AND BURN                    | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 85          | ▲         | 88        | 17         | 20      | ZAZ                   | PARIS                             | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 86          | ▼         | 71        | 4          | 44      | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                | *   |
| 87          | ▼         | 67        | 3          | 57      | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                     | UNIVERSAL                |     |
| 88          | ▼         | 59        | 4          | 5       | MAVERICK              | 18 + 1                            | UNIVERSAL                |     |
| 89          | E         |           |            | 1       | CANTATE DOMINO        | CANTATE DOMINO-CORO CAPILLA SIXTI | UNIVERSAL                |     |
| 90          | ▲         | 96        | 37         | 6       | BEACH HOUSE           | DEPRESSION CHERRY                 | PIAS SPAIN               |     |
| 91          | ▼         | 81        | 2          | 44      | AC/DC                 | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC               | **  |
| 92          | ▼         | 66        | 3          | 18      | HOMBRES G             | 30 AÑOS Y UN DIA                  | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 93          | VE        |           |            | 6       | EDURNE                | ADRENALINA                        | SONY MUSIC               |     |
| 94          | ▼         | 65        | 15         | 5       | THE WEEKND            | BEAUTY BEHIND THE MADNESS         | UNIVERSAL                |     |
| 95          | E         |           |            | 1       | JULIA HOLTER          | HAVE YOU IN MY WILDERNES          | UNIVERSAL/DOMINO         |     |
| 96          | ▼         | 76        | 22         | 14      | BON JOVI              | NEW JERSEY                        | UNIVERSAL                |     |
| 97          | ▼         | 80        | 3          | 35      | M-CLAN                | 2 NOCHES EN EL PRICE              | WARNER MUSIC GROUP       |     |
| 98          | VE        |           |            | 2       | DANI MARTIN           | MI TEATRO                         | SONY MUSIC               | *   |
| 99          | ▼         | 93        | 2          | 33      | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                   | UNIVERSAL                |     |
| 100         | ▼         | 90        | 4          | 24      | B.S.O.                | VIOLETTA-CRECIMOS JUNTOS          | UNIVERSAL                |     |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 41: del 02.10.2015 al 08.10.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista                | Título                              | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|------------------------|-------------------------------------|----------------------------|---------------|
| 1           | E         |           | 1          | ESTOPA                 | RUMBA A LO DESCONOCIDO              | SONY MUSIC                 | *             |
| 2           | ●         | 2         | 3          | SWEET CALIFORNIA       | HEAD FOR THE STARS                  | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    |               |
| 3           | ▼         | 1         | 2          | JULIO IGLESIAS         | MEXICO                              | SONY MUSIC                 |               |
| 4           | ▲         | 5         | 11         | ANTONIO JOSÉ           | EL VIAJE                            | UNIVERSAL                  | **            |
| 5           | ▲         | 8         | 23         | ALEJANDRO SANZ         | SIROPE                              | UNIVERSAL                  | 3**           |
| 6           | E         |           | 1          | HEROES DEL SILENCIO    | SENDEROS DE TRAICIÓN 25 ANIVERSARIO | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 7           | ▼         | 6         | 5          | RAPHAEL                | SINPHONICO                          | UNIVERSAL/THE BOY ON STAGE |               |
| 8           | ▼         | 7         | 4          | ROZALEN                | QUIEN ME HA VISTO...                | SONY MUSIC                 |               |
| 9           | ▲         | 10        | 48         | PABLO ALBORÁN          | TERRAL                              | WARNER MUSIC GROUP         | 6**           |
| 10          | ▼         | 9         | 3          | IZAL                   | COPACABANA                          | HOOK EDICIONES MUSICALES   |               |
| 11          | ●         | 11        | 5          | IRON MAIDEN            | THE BOOK OF SOULS                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 12          | ●         | 12        | 5          | PABLO LOPEZ            | EL MUNDO Y LOS AMANTES INOCENTES    | UNIVERSAL                  |               |
| 13          | E         |           | 1          | BURNING                | VIVO Y SALVAJE                      | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 14          | E         |           | 1          | KIKO Y SHARA           | POSITIVO                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 15          | ▼         | 4         | 42         | DVICIO                 | JUSTO AHORA                         | SONY MUSIC                 |               |
| 16          | ▼         | 3         | 2          | TOTEKING               | 78                                  | SONY MUSIC                 |               |
| 17          | E         |           | 1          | AVICII                 | STORIES                             | UNIVERSAL                  |               |
| 18          | ▼         | 15        | 50         | FITO & FITIPALDIS      | HUYENDO CONMIGO DE MI               | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 19          | ▼         | 14        | 3          | LANA DEL REY           | HONEYMOON                           | UNIVERSAL                  |               |
| 20          | ▼         | 13        | 6          | DAVID GILMOUR          | RATTLE THAT LOCK                    | SONY MUSIC                 |               |
| 21          | ▼         | 20        | 3          | NYNO VARGAS            | EL EFECTO NYNO                      | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 22          | ▼         | 19        | 24         | GEMELIERS              | MIL Y UNA NOCHES                    | PEP'S RECORDS              | **            |
| 23          | ▼         | 21        | 18         | ROBE                   | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS   | EL DROMEDARIO RECORDS      |               |
| 24          | VE        |           | 8          | LA PEGATINA            | REVULSIU                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 25          | ▲         | 26        | 2          | IL VOLO                | GRANDE AMORE                        | SONY MUSIC                 |               |
| 26          | E         |           | 1          | SAUROM                 | SUEÑOS                              | MALDITO RECORDS            |               |
| 27          | ▲         | 28        | 25         | LANA DEL REY           | ULTRAVIOLENCE                       | UNIVERSAL                  |               |
| 28          | ▼         | 22        | 77         | SWEET CALIFORNIA       | BREAK OF DAY                        | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 29          | ▼         | 16        | 2          | MARIA AGUADO           | MI RINCON                           | COCO CICLO PRODUCCIONES S. |               |
| 30          | ▼         | 27        | 46         | MELENDI                | UN ALUMNO MAS                       | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 31          | ▼         | 30        | 25         | MANA                   | CAMA INCENDIADA                     | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 32          | E         |           | 1          | ALESSANDRA AMOROSO     | ALESSANDRA AMOROSO                  | SONY MUSIC                 |               |
| 33          | ▼         | 29        | 7          | BON JOVI               | BURNING BRIDGES                     | UNIVERSAL                  |               |
| 34          | ▼         | 33        | 58         | VANESA MARTIN          | CRONICA DE UN BAILE                 | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 35          | ▼         | 31        | 3          | KEITH RICHARDS         | CROSSEYED HEART                     | UNIVERSAL                  |               |
| 36          | E         |           | 1          | JANET JACKSON          | UNBREAKABLE                         | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 37          | ▼         | 23        | 33         | DIANA KRALL            | WALLFLOWER (ED. ESP.)               | UNIVERSAL                  | *             |
| 38          | E         |           | 1          | EDITORS                | IN DREAM                            | PIAS SPAIN                 |               |
| 39          | ▲         | 72        | 2          | 26 SHAWN MENDES        | HANDWRITTEN                         | UNIVERSAL                  |               |
| 40          | ▼         | 32        | 7          | 4 JONAS KAUFMANN       | NESSUN DORMA - THE PUCCINI ALBUM    | SONY MUSIC                 |               |
| 41          | ▼         | 39        | 2          | 51 INDIA MARTINEZ      | DUAL                                | SONY MUSIC                 | *             |
| 42          | ▼         | 38        | 1          | 32 JOAQUIN SABINA      | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS          | SONY MUSIC                 | **            |
| 43          | ▼         | 35        | 6          | 68 ED SHEERAN          | X                                   | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 44          | ▼         | 24        | 2          | 6 CRITIKA & SAIK       | LO QUE NUNCA TE DIJE                | SONY MUSIC                 |               |
| 45          | ▲         | 67        | 10         | 4 BRING ME THE HORIZON | THAT'S THE SPIRIT                   | SONY MUSIC                 |               |
| 46          | E         |           | 1          | GLORIA TREVI           | EL AMOR                             | UNIVERSAL                  |               |
| 47          | ▲         | 50        | 3          | 55 KATY PERRY          | PRISM                               | UNIVERSAL                  |               |
| 48          | ▼         | 41        | 1          | 51 EL BARRIO           | HIJO DEL LEVANTE                    | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  | 3**           |
| 49          | ▼         | 17        | 17         | 2 NEW ORDER            | MUSIC COMPLETE                      | MUTE RECORDS               |               |
| 50          | ▼         | 46        | 12         | 51 SAM SMITH           | IN THE LONELY HOUR                  | UNIVERSAL                  | *             |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 41: del 02.10.2015 al 08.10.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                | Sello                             | Cert. Promus.                |           |  |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------|-----------------------------------|------------------------------|-----------|--|
| 51          | ▼         | 18        | 18         | 2       | MANOLO TENA           | CASUALIDADES                      | CONCERT MUSIC ENTERTAINME    |           |  |
| 52          | ▼         | 36        | 2          | 46      | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                   | 2**       |  |
| 53          | ▼         | 42        | 3          | 18      | MUSE                  | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP           |           |  |
| 54          | ▼         | 45        | 21         | 5       | SUPERTRAMP            | CRIME OF THE CENTURY STD 2014     | UNIVERSAL                    |           |  |
| 55          | ▲         | 61        | 1          | 46      | U2                    | SONGS OF INNOCENCE                | UNIVERSAL                    | *         |  |
| 56          | ▼         | 49        | 1          | 79      | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL         | *         |  |
| 57          | E         |           |            | 1       | ANTONIO FLORES        | COSAS MIAS EDICION 20 ANIVERSARIO | SONY MUSIC                   |           |  |
| 58          | ▼         | 52        | 8          | 4       | SLAYER                | REPENTLESS                        | NUCLEAR BLAST/PIAS           |           |  |
| 59          | ▼         | 44        | 4          | 58      | MAROON 5              | V                                 | UNIVERSAL                    |           |  |
| 60          | ▼         | 56        | 10         | 42      | ROSENDO               | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP           |           |  |
| 61          | ▲         | 63        | 55         | 4       | HALSEY                | BADLANDS                          | UNIVERSAL                    |           |  |
| 62          | ▲         | 64        | 4          | 85      | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                   | *         |  |
| 63          | ▼         | 51        | 1          | 49      | ABRAHAM MATEO         | WHO I AM                          | SONY MUSIC                   | **        |  |
| 64          | ▲         | 69        | 1          | 104     | MALU                  | SI                                | SONY MUSIC                   | 3**       |  |
| 65          | ▼         | 47        | 1          | 57      | MANUEL CARRASCO       | CONFIESO QUE HE SENTIDO           | UNIVERSAL                    | **        |  |
| 66          | ▼         | 53        | 4          | 35      | B.S.O.                | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                    |           |  |
| 67          | ▲         | 99        | 2          | 34      | IMAGINE DRAGONS       | SMOKE + MIRRORS                   | UNIVERSAL                    |           |  |
| 68          | ▼         | 54        | 3          | 35      | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                   |           |  |
| 69          | ▲         | 77        | 16         | 6       | JOAN MANUEL SERRAT    | SERRAT EN BELLAS ARTES            | SONY MUSIC                   |           |  |
| 70          | ▼         | 58        | 1          | 82      | ENRIQUE IGLESIAS      | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                    | **        |  |
| 71          | ▼         | 59        | 6          | 16      | MARIA PARRADO         | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA        |           |  |
| 72          | ▼         | 55        | 18         | 47      | JOAQUIN SABINA        | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                   |           |  |
| 73          | ▼         | 57        | 4          | 50      | TAYLOR SWIFT          | 1989                              | UNIVERSAL                    | *         |  |
| 74          | ▲         | 75        | 3          | 30      | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI           |           |  |
| 75          | ▼         | 70        | 2          | 19      | ANDRES SUAREZ         | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                   |           |  |
| 76          | VE        |           |            | 2       | NICKELBACK            | NO FIXED ADDRESS                  | UNIVERSAL                    |           |  |
| 77          | ▼         | 25        | 25         | 2       | CANTECA DE MACAO      | LUGARES COMUNES                   | WARNER MUSIC GROUP           |           |  |
| 78          | ▲         | 81        | 1          | 74      | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS                | 2**       |  |
| 79          | ▼         | 62        | 4          | 23      | ANA BELEN Y VICTOR MA | CANCIONES REGALADAS               | SONY MUSIC                   |           |  |
| 80          | ▼         | 66        | 4          | 39      | MEGHAN TRAINOR        | TITLE                             | SONY MUSIC                   |           |  |
| 81          | ▼         | 74        | 28         | 55      | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                   |           |  |
| 82          | ▼         | 80        | 4          | 33      | SERGIO DALMA          | #YOESTUVEALLÍ                     | WARNER MUSIC GROUP           | *         |  |
| 83          | ▲         | 86        | 4          | 45      | PACO DE LUCIA         | LA BUSQUEDA                       | UNIVERSAL                    | *         |  |
| 84          | ▼         | 83        | 11         | 98      | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                    | *         |  |
| 85          | ▼         | 73        | 3          | 30      | LADY GAGA             | ARTPOP                            | UNIVERSAL                    | *         |  |
| 86          | ▼         | 65        | 7          | 16      | EFEECTO PASILLO       | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC     |           |  |
| 87          | ▼         | 60        | 6          | 80      | LAURA PAUSINI         | 20 - THE GREATEST HITS            | WARNER MUSIC GROUP           | *         |  |
| 88          | ▼         | 78        | 8          | 39      | IZAL                  | AGUJEROS DE GUSANO                | HOOK EDICIONES MUSICALES     |           |  |
| 89          | E         |           |            | 1       | ED SHEERAN            | 5                                 | WARNER MUSIC GROUP           |           |  |
| 90          | ▼         | 68        | 5          | 5       | R5                    | SOMETIME LAST NIGHT               | UNIVERSAL/ATRESMUSICA        |           |  |
| 91          | ▼         | 79        | 6          | 29      | MACACO                | HISTORIAS TATTOADAS               | SONY MUSIC                   |           |  |
| 92          | E         |           |            | 1       | TRIVIUM               | SILENCE IN THE SNOW               | WARNER MUSIC GROUP           |           |  |
| 93          | ▼         | 91        | 2          | 45      | AC/DC                 | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                   | **        |  |
| 94          | VE        |           |            | 3       | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                          | UNIVERSAL                    |           |  |
| 95          | ▼         | 87        | 3          | 58      | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                     | UNIVERSAL                    |           |  |
| 96          | ▼         | 85        | 17         | 21      | ZAZ                   | PARIS                             | WARNER MUSIC GROUP           |           |  |
| 97          | VE        |           |            | 2       | JOAN MANUEL SERRAT    | ANTOLOGIA DESORDENADA             | SONY MUSIC                   | 2**       |  |
| 98          | ▼         | 40        | 40         | 2       | CHVRCHES              | EVERY OPEN EYE                    | UNIVERSAL                    |           |  |
| 99          | ▼         | 82        | 8          | 28      | QUEEN                 | QUEEN FOREVER                     | UNIVERSAL                    |           |  |
| 100         | VE        |           |            | 38      | 5                     | ARIANA GRANDE                     | ARIANA GRANDE - YOURS TRULLY | UNIVERSAL |  |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 42: del 09.10.2015 al 15.10.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista             | Título                                  | Sello                       | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|---------------------|---|-----------------------------|---------------|
| 1           | ●  | 1         | 1         | 2          | ESTOPA              | RUMBA A LO DESCONOCIDO                  | SONY MUSIC                  | **            |
| 2           | ▲  | 3         | 1         | 3          | JULIO IGLESIAS      | MEXICO                                  | SONY MUSIC                  |               |
| 3           | ▼  | 2         | 1         | 4          | SWEET CALIFORNIA    | HEAD FOR THE STARS                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     |               |
| 4           | E  |           |           | 1          | BEBE                | CAMBIO DE PIEL                          | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 5           | E  |           |           | 1          | SECOND              | VIAJE INICIATICO                        | HOOK EDICIONES MUSICALES    |               |
| 6           | E  |           |           | 1          | SELENA GOMEZ        | REVIVAL(DELUXE)                         | UNIVERSAL                   |               |
| 7           | ▲  | 12        | 2         | 6          | <b>PABLO LOPEZ</b>  | <b>EL MUNDO Y LOS AMANTES INOCENTES</b> | <b>UNIVERSAL</b>            |               |
| 8           | ▼  | 5         | 1         | 24         | ALEJANDRO SANZ      | SIROPE                                  | UNIVERSAL                   | 3**           |
| 9           | ▼  | 4         | 1         | 12         | ANTONIO JOSÉ        | EL VIAJE                                | UNIVERSAL                   | **            |
| 10          | ▼  | 8         | 1         | 5          | ROZALEN             | QUIEN ME HA VISTO...                    | SONY MUSIC                  |               |
| 11          | ▼  | 9         | 1         | 49         | PABLO ALBORÁN       | TERRAL                                  | WARNER MUSIC GROUP          | 6**           |
| 12          | E  |           |           | 1          | SIEMPRE ASÍ         | CORAZÓN                                 | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 13          | ▼  | 6         | 6         | 2          | HEROES DEL SILENCIO | SENDEROS DE TRAICIÓN 25 ANIVERSARIO     | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 14          | ▼  | 7         | 5         | 4          | RAPHAEL             | SINPHONICO                              | UNIVERSAL/THE BOY ON STAGE  |               |
| 15          | ▼  | 11        | 1         | 6          | IRON MAIDEN         | THE BOOK OF SOULS                       | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 16          | ▼  | 10        | 2         | 4          | IZAL                | COPACABANA                              | HOOK EDICIONES MUSICALES    |               |
| 17          | ▲  | 21        | 3         | 4          | NYNO VARGAS         | EL EFECTO NYNO                          | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 18          | ▲  | 25        | 25        | 3          | IL VOLO             | GRANDE AMORE                            | SONY MUSIC                  |               |
| 19          | ▼  | 18        | 1         | 51         | FITO & FITIPALDIS   | HUYENDO CONMIGO DE MI                   | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 20          | ▼  | 14        | 14        | 2          | KIKO Y SHARA        | POSITIVO                                | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 21          | ▼  | 19        | 4         | 4          | LANA DEL REY        | HONEYMOON                               | UNIVERSAL                   |               |
| 22          | ▼  | 15        | 4         | 43         | DVICIO              | JUSTO AHORA                             | SONY MUSIC                  |               |
| 23          | ▼  | 22        | 1         | 25         | GEMELIERS           | MIL Y UNA NOCHES                        | PEP'S RECORDS               | **            |
| 24          | ▼  | 16        | 3         | 3          | TOTEKING            | 78                                      | SONY MUSIC                  |               |
| 25          | ▲  | 59        | 4         | 59         | MAROON 5            | V                                       | UNIVERSAL                   |               |
| 26          | ▼  | 13        | 13        | 2          | BURNING             | VIVO Y SALVAJE                          | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 27          | ▼  | 20        | 6         | 4          | DAVID GILMOUR       | RATTLE THAT LOCK                        | SONY MUSIC                  |               |
| 28          | E  |           |           | 1          | PIGNOISE            | LO QUE QUEDA POR ANDAR                  | PIGNOISE RECORDS            |               |
| 29          | ▼  | 28        | 1         | 78         | SWEET CALIFORNIA    | BREAK OF DAY                            | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *             |
| 30          | ▲  | 34        | 1         | 59         | VANESA MARTIN       | CRONICA DE UN BAILE                     | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 31          | ▼  | 29        | 16        | 3          | MARIA AGUADO        | MI RINCON                               | COCO CICLO PRODUCCIONES S.I |               |
| 32          | ▲  | 67        | 2         | 35         | IMAGINE DRAGONS     | SMOKE + MIRRORS                         | UNIVERSAL                   |               |
| 33          | ▼  | 27        | 1         | 26         | LANA DEL REY        | ULTRAVIOLENCE                           | UNIVERSAL                   |               |
| 34          | ▼  | 30        | 1         | 47         | MELENDI             | UN ALUMNO MAS                           | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 35          | ▼  | 23        | 1         | 19         | ROBE                | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS       | EL DROMEDARIO RECORDS       |               |
| 36          | E  |           |           | 1          | KASE.O              | PREVIO                                  | BOA MUSIC                   |               |
| 37          | ▲  | 48        | 1         | 52         | EL BARRIO           | HIJO DEL LEVANTE                        | CONCERT MUSIC ENTERTAINME   | 3**           |
| 38          | ▲  | 39        | 2         | 27         | SHAWN MENDES        | HANDWRITTEN                             | UNIVERSAL                   |               |
| 39          | ▲  | 43        | 6         | 69         | ED SHEERAN          | X                                       | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 40          | ▼  | 17        | 17        | 2          | AVICII              | STORIES                                 | UNIVERSAL                   |               |
| 41          | ▲  | 50        | 12        | 52         | SAM SMITH           | IN THE LONELY HOUR                      | UNIVERSAL                   | *             |
| 42          | ▼  | 32        | 32        | 2          | ALESSANDRA AMOROSO  | ALESSANDRA AMOROSO                      | SONY MUSIC                  |               |
| 43          | ▼  | 26        | 26        | 2          | SAUROM              | SUEÑOS                                  | MALDITO RECORDS             |               |
| 44          | ▼  | 41        | 2         | 52         | INDIA MARTINEZ      | DUAL                                    | SONY MUSIC                  | *             |
| 45          | ▼  | 40        | 7         | 5          | JONAS KAUFMANN      | NESSUN DORMA - THE PUCCINI ALBUM        | SONY MUSIC                  |               |
| 46          | ▼  | 35        | 12        | 4          | KEITH RICHARDS      | CROSSEYED HEART                         | UNIVERSAL                   |               |
| 47          | E  |           |           | 1          | ROGER MAS           | IRREDEMPPT                              | SATELITEK                   |               |
| 48          | ▼  | 33        | 1         | 8          | BON JOVI            | BURNING BRIDGES                         | UNIVERSAL                   |               |
| 49          | VE |           | 34        | 2          | CARMEN BOZA         | LA MANSIÓN DE LOS ESPEJOS               | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 50          | ▼  | 31        | 1         | 26         | MANA                | CAMA INCENDIADA                         | WARNER MUSIC GROUP          |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 42: del 09.10.2015 al 15.10.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                | Sello                             | Cert. Promus.             |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------|-----------------------------------|---------------------------|-----|
| 51          | ▼         | 42        | 1          | 33      | JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                | **  |
| 52          | ▼         | 51        | 18         | 3       | MANOLO TENA           | CASUALIDADES                      | CONCERT MUSIC ENTERTAINME |     |
| 53          | ▲         | 61        | 55         | 5       | HALSEY                | BADLANDS                          | UNIVERSAL                 |     |
| 54          | ▲         | 95        | 3          | 59      | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                     | UNIVERSAL                 |     |
| 55          | E         |           |            | 1       | HURTS                 | SURRENDER                         | SONY MUSIC                |     |
| 56          | ▼         | 52        | 2          | 47      | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                | 2** |
| 57          | ▲         | 62        | 4          | 86      | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                | *   |
| 58          | ▼         | 56        | 1          | 80      | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL      | *   |
| 59          | ▼         | 47        | 3          | 56      | KATY PERRY            | PRISM                             | UNIVERSAL                 |     |
| 60          | ▲         | 75        | 2          | 20      | ANDRES SUAREZ         | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                |     |
| 61          | ▲         | 78        | 1          | 75      | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS             | 2** |
| 62          | ▲         | 65        | 1          | 58      | MANUEL CARRASCO       | CONFIESO QUE HE SENTIDO           | UNIVERSAL                 | **  |
| 63          | ▼         | 54        | 21         | 6       | SUPERTRAMP            | CRIME OF THE CENTURY STD 2014     | UNIVERSAL                 |     |
| 64          | E         |           |            | 1       | B.S.O.                | LOS DESCENDIENTES                 | UNIVERSAL                 |     |
| 65          | ▼         | 63        | 1          | 50      | ABRAHAM MATEO         | WHO I AM                          | SONY MUSIC                | **  |
| 66          | ▼         | 60        | 10         | 43      | ROSENDO               | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 67          | ▼         | 37        | 1          | 34      | DIANA KRALL           | WALLFLOWER (ED. ESP.)             | UNIVERSAL                 | *   |
| 68          | E         |           |            | 1       | NATOS Y WAOR          | MARTES 13                         | NATOS Y WAOR              |     |
| 69          | ▼         | 55        | 1          | 47      | U2                    | SONGS OF INNOCENCE                | UNIVERSAL                 | *   |
| 70          | ▲         | 84        | 11         | 99      | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                 | *   |
| 71          | ▼         | 53        | 3          | 19      | MUSE                  | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 72          | ▼         | 49        | 17         | 3       | NEW ORDER             | MUSIC COMPLETE                    | MUTE RECORDS              |     |
| 73          | ▲         | 74        | 3          | 31      | MIGUEL POVEDA         | SONETOS Y POEMAS PARA LA LIBERTAD | UNIVERSAL/DISCMEDI        |     |
| 74          | ▼         | 57        | 57         | 2       | ANTONIO FLORES        | COSAS MIAS EDICION 20 ANIVERSARIO | SONY MUSIC                |     |
| 75          | ▼         | 46        | 46         | 2       | GLORIA TREVI          | EL AMOR                           | UNIVERSAL                 |     |
| 76          | ▲         | 99        | 8          | 29      | QUEEN                 | QUEEN FOREVER                     | UNIVERSAL                 |     |
| 77          | ▼         | 44        | 2          | 7       | CRITIKA & SAIK        | LO QUE NUNCA TE DIJE              | SONY MUSIC                |     |
| 78          | VE        |           | 8          | 44      | DAVID GUETTA          | LISTEN                            | WARNER MUSIC GROUP        | *   |
| 79          | ▲         | 94        | 3          | 22      | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                          | UNIVERSAL                 |     |
| 80          | ▼         | 70        | 1          | 83      | ENRIQUE IGLESIAS      | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                 | **  |
| 81          | E         |           |            | 1       | DIEGO TORRES          | BUENA VIDA                        | SONY MUSIC                |     |
| 82          | ▼         | 45        | 10         | 5       | BRING ME THE HORIZON  | THAT'S THE SPIRIT                 | SONY MUSIC                |     |
| 83          | ▲         | 93        | 2          | 46      | AC/DC                 | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                | **  |
| 84          | ▲         | 88        | 8          | 40      | IZAL                  | AGUJEROS DE GUSANO                | HOOK EDICIONES MUSICALES  |     |
| 85          | ▼         | 71        | 6          | 17      | MARIA PARRADO         | ABRIL                             | UNIVERSAL/ATRESMUSICA     |     |
| 86          | ▼         | 82        | 4          | 34      | SERGIO DALMA          | #YOESTUVEALLÍ                     | WARNER MUSIC GROUP        | *   |
| 87          | ▼         | 73        | 4          | 51      | TAYLOR SWIFT          | 1989                              | UNIVERSAL                 | *   |
| 88          | ▼         | 68        | 3          | 36      | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                |     |
| 89          | E         |           |            | 1       | MARIZA                | MUNDO                             | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 90          | ▼         | 86        | 7          | 17      | EFFECTO PASILLO       | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC  |     |
| 91          | VE        |           | 5          | 18      | TONY BENNETT & LADY G | CHEEK TO CHEEK                    | UNIVERSAL                 |     |
| 92          | ▼         | 69        | 16         | 7       | JOAN MANUEL SERRAT    | SERRAT EN BELLAS ARTES            | SONY MUSIC                |     |
| 93          | ▼         | 58        | 8          | 5       | SLAYER                | REPENTLESS                        | NUCLEAR BLAST/PIAS        |     |
| 94          | ▲         | 96        | 17         | 22      | ZAZ                   | PARIS                             | WARNER MUSIC GROUP        |     |
| 95          | ▼         | 81        | 28         | 56      | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                |     |
| 96          | VE        |           | 1          | 30      | 5 SECONDS OF SUMMER   | 5 SECONDS OF SUMMER               | UNIVERSAL                 | *   |
| 97          | VE        |           | 1          | 24      | MADONNA               | REBEL HEART                       | UNIVERSAL                 |     |
| 98          | ▲         | 100       | 38         | 6       | ARIANA GRANDE         | ARIANA GRANDE - YOURS TRULLY      | UNIVERSAL                 |     |
| 99          | VE        |           | 22         | 15      | BON JOVI              | NEW JERSEY                        | UNIVERSAL                 |     |
| 100         | ▼         | 72        | 18         | 48      | JOAQUIN SABINA        | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                |     |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 43: del 16.10.2015 al 22.10.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista             | Título                              | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|---------------------|-------------------------------------|----------------------------|---------------|
| 1           | ●  | 1         | 1         | 3          | ESTOPA              | RUMBA A LO DESCONOCIDO              | SONY MUSIC                 | **            |
| 2           | ●  | 2         | 1         | 4          | JULIO IGLESIAS      | MEXICO                              | SONY MUSIC                 | *             |
| 3           | VE |           | 8         | 7          | RUTH LORENZO        | PLANETA AZUL                        | ROSTER MUSIC               |               |
| 4           | E  |           |           | 1          | DEMI LOVATO         | CONFIDENT                           | UNIVERSAL/HOLLYWOOD RECOF  |               |
| 5           | ▲  | 7         | 2         | 7          | PABLO LOPEZ         | EL MUNDO Y LOS AMANTES INOCENTES    | UNIVERSAL                  |               |
| 6           | ▼  | 4         | 4         | 2          | BEBE                | CAMBIO DE PIEL                      | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 7           | ▲  | 9         | 1         | 13         | ANTONIO JOSÉ        | EL VIAJE                            | UNIVERSAL                  | **            |
| 8           | ▼  | 3         | 1         | 5          | SWEET CALIFORNIA    | HEAD FOR THE STARS                  | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    |               |
| 9           | ▼  | 8         | 1         | 25         | ALEJANDRO SANZ      | SIROPE                              | UNIVERSAL                  | 3**           |
| 10          | E  |           |           | 1          | JEAN MICHEL JARRE   | ELECTRONICA 1: THE TIME MACHINE     | SONY MUSIC                 |               |
| 11          | ▲  | 17        | 3         | 5          | NYNO VARGAS         | EL EFECTO NYNO                      | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 12          | ▼  | 11        | 1         | 50         | PABLO ALBORÁN       | TERRAL                              | WARNER MUSIC GROUP         | 6**           |
| 13          | ▼  | 10        | 1         | 6          | ROZALEN             | QUIEN ME HA VISTO...                | SONY MUSIC                 |               |
| 14          | ▲  | 31        | 16        | 4          | MARIA AGUADO        | MI RINCON                           | COCO CICLO PRODUCCIONES S. |               |
| 15          | ▲  | 16        | 2         | 5          | IZAL                | COPACABANA                          | HOOK EDICIONES MUSICALES   |               |
| 16          | VE |           | 1         | 31         | CALUM               | HEY BABE!                           | PEP'S RECORDS              |               |
| 17          | E  |           |           | 1          | JOAQUIN SABINA      | PURO SABINA                         | SONY MUSIC                 |               |
| 18          | E  |           |           | 1          | JUAN MAGAN          | THE KING IS BACK (#LATINIBIZATE)    | UNIVERSAL                  |               |
| 19          | ▼  | 13        | 6         | 3          | HEROES DEL SILENCIO | SENDEROS DE TRAICIÓN 25 ANIVERSARIO | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 20          | ▼  | 14        | 5         | 5          | RAPHAEL             | SINPHONICO                          | UNIVERSAL/THE BOY ON STAGE |               |
| 21          | ▼  | 15        | 1         | 7          | IRON MAIDEN         | THE BOOK OF SOULS                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 22          | ▼  | 6         | 6         | 2          | SELENA GOMEZ        | REVIVAL                             | UNIVERSAL                  |               |
| 23          | E  |           |           | 1          | ADRIÁ PUNTÍ         | LA CLAU DE GIRAR EL TALLER          | SATELITEK                  |               |
| 24          | E  |           |           | 1          | BRYAN ADAMS         | GET UP                              | UNIVERSAL                  |               |
| 25          | ▼  | 19        | 1         | 52         | FITO & FITIPALDIS   | HUYENDO CONMIGO DE MI               | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 26          | ▼  | 25        | 4         | 60         | MAROON 5            | V                                   | UNIVERSAL                  |               |
| 27          | ▼  | 23        | 1         | 26         | GEMELIERS           | MIL Y UNA NOCHES                    | PEP'S RECORDS              | **            |
| 28          | ▼  | 26        | 13        | 3          | BURNING             | VIVO Y SALVAJE                      | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 29          | ▼  | 18        | 18        | 4          | IL VOLO             | GRANDE AMORE                        | SONY MUSIC                 |               |
| 30          | ▼  | 21        | 4         | 5          | LANA DEL REY        | HONEYMOON                           | UNIVERSAL                  |               |
| 31          | ▲  | 42        | 32        | 3          | ALESSANDRA AMOROSO  | ALESSANDRA AMOROSO                  | SONY MUSIC                 |               |
| 32          | ▼  | 12        | 12        | 2          | SIEMPRE ASÍ         | CORAZÓN                             | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 33          | ▼  | 22        | 4         | 44         | DVICIO              | JUSTO AHORA                         | SONY MUSIC                 |               |
| 34          | ▼  | 33        | 1         | 27         | LANA DEL REY        | ULTRAVIOLENCE                       | UNIVERSAL                  |               |
| 35          | ▲  | 37        | 1         | 53         | EL BARRIO           | HIJO DEL LEVANTE                    | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  | 3**           |
| 36          | ▼  | 27        | 6         | 5          | DAVID GILMOUR       | RATTLE THAT LOCK                    | SONY MUSIC                 |               |
| 37          | ▼  | 32        | 2         | 36         | IMAGINE DRAGONS     | SMOKE + MIRRORS                     | UNIVERSAL                  |               |
| 38          | ▼  | 24        | 3         | 4          | TOTEKING            | 78                                  | SONY MUSIC                 |               |
| 39          | ▼  | 35        | 1         | 20         | ROBE                | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS   | EL DROMEDARIO RECORDS      |               |
| 40          | ▼  | 39        | 6         | 70         | ED SHEERAN          | X                                   | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 41          | E  |           |           | 1          | VIRGINIA MAESTRO    | BLUE BIRD                           | VIRGINIA MAESTRO           |               |
| 42          | ▲  | 44        | 2         | 53         | INDIA MARTINEZ      | DUAL                                | SONY MUSIC                 | *             |
| 43          | ▼  | 29        | 1         | 79         | SWEET CALIFORNIA    | BREAK OF DAY                        | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 44          | E  |           |           | 1          | LUDOVICO EINAUDI    | ELEMENTS                            | UNIVERSAL                  |               |
| 45          | ▼  | 30        | 1         | 60         | VANESA MARTIN       | CRONICA DE UN BAILE                 | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 46          | ▼  | 38        | 2         | 28         | SHAWN MENDES        | HANDWRITTEN                         | UNIVERSAL                  |               |
| 47          | ▲  | 64        | 64        | 2          | B.S.O.              | LOS DESCENDIENTES                   | UNIVERSAL                  |               |
| 48          | E  |           |           | 1          | BUIKA               | VIVIR SIN MIEDO                     | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 49          | ▼  | 36        | 36        | 2          | KASE.O              | PREVIO                              | BOA MUSIC                  |               |
| 50          | ▼  | 20        | 14        | 3          | KIKO Y SHARA        | POSITIVO                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 43: del 16.10.2015 al 22.10.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                | Sello                             | Cert. Promus.             |                    |   |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-----------------------|-----------------------------------|---------------------------|--------------------|---|
| 51          | ▼         | 34        | 1          | 48      | MELENDI               | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP        | 2**                |   |
| 52          | ▼         | 41        | 12         | 53      | SAM SMITH             | IN THE LONELY HOUR                | UNIVERSAL                 | *                  |   |
| 53          | ▼         | 50        | 1          | 27      | MANA                  | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP        |                    |   |
| 54          | ▲         | 98        | 38         | 7       | ARIANA GRANDE         | ARIANA GRANDE - YOURS TRULLY      | UNIVERSAL                 |                    |   |
| 55          | ▼         | 48        | 1          | 9       | BON JOVI              | BURNING BRIDGES                   | UNIVERSAL                 |                    |   |
| 56          | ▼         | 46        | 12         | 5       | KEITH RICHARDS        | CROSSEYED HEART                   | UNIVERSAL                 |                    |   |
| 57          | E         |           |            | 1       | PENTATONIX            | PENTATONIX                        | SONY MUSIC                |                    |   |
| 58          | ▼         | 57        | 4          | 87      | ROMEO SANTOS          | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                | *                  |   |
| 59          | ▼         | 56        | 2          | 48      | MANOLO GARCIA         | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                | 2**                |   |
| 60          | ▼         | 45        | 7          | 6       | JONAS KAUFMANN        | NESSUN DORMA - THE PUCCINI ALBUM  | SONY MUSIC                |                    |   |
| 61          | ▼         | 5         | 5          | 2       | SECOND                | VIAJE INICIATICO                  | HOOK EDICIONES MUSICALES  |                    |   |
| 62          | ●         | 62        | 1          | 59      | MANUEL CARRASCO       | CONFIESO QUE HE SENTIDO           | UNIVERSAL                 | **                 |   |
| 63          | ▼         | 61        | 1          | 76      | GEMELIERS             | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS             | 2**                |   |
| 64          | ▲         | 87        | 4          | 52      | TAYLOR SWIFT          | 1989                              | UNIVERSAL                 | *                  |   |
| 65          | E         |           |            | 1       | THE BRIGHT            | LÍNEAS DIVISORIAS                 | SUBTERFUGE                |                    |   |
| 66          | ▲         | 74        | 57         | 3       | ANTONIO FLORES        | COSAS MIAS EDICION 20 ANIVERSARIO | SONY MUSIC                |                    |   |
| 67          | ▼         | 51        | 1          | 34      | JOAQUIN SABINA        | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                | **                 |   |
| 68          | ▼         | 54        | 3          | 60      | ARIANA GRANDE         | MY EVERYTHING                     | UNIVERSAL                 |                    |   |
| 69          | ▼         | 66        | 10         | 44      | ROSENDO               | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP        |                    |   |
| 70          | ▼         | 58        | 1          | 81      | VETUSTA MORLA         | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL      | *                  |   |
| 71          | E         |           |            | 1       | JOHN NEWMAN           | REVOLVE                           | UNIVERSAL                 |                    |   |
| 72          | ▼         | 63        | 21         | 7       | SUPERTRAMP            | CRIME OF THE CENTURY STD 2014     | UNIVERSAL                 |                    |   |
| 73          | ▼         | 40        | 17         | 3       | AVICII                | STORIES                           | UNIVERSAL                 |                    |   |
| 74          | ▲         | 84        | 8          | 41      | IZAL                  | AGUJEROS DE GUSANO                | HOOK EDICIONES MUSICALES  |                    |   |
| 75          | ▼         | 71        | 3          | 20      | MUSE                  | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP        |                    |   |
| 76          | ▼         | 53        | 53         | 6       | HALSEY                | BADLANDS                          | UNIVERSAL                 |                    |   |
| 77          | ▲         | 80        | 1          | 84      | ENRIQUE IGLESIAS      | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                 | **                 |   |
| 78          | ▼         | 60        | 2          | 21      | ANDRES SUAREZ         | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                |                    |   |
| 79          | ▲         | 92        | 16         | 8       | JOAN MANUEL SERRAT    | SERRAT EN BELLAS ARTES            | SONY MUSIC                |                    |   |
| 80          | ▼         | 52        | 18         | 4       | MANOLO TENA           | CASUALIDADES                      | CONCERT MUSIC ENTERTAINME |                    |   |
| 81          | ▼         | 77        | 2          | 8       | CRITIKA & SAIK        | LO QUE NUNCA TE DIJE              | SONY MUSIC                |                    |   |
| 82          | VE        |           |            | 6       | 81                    | LAURA PAUSINI                     | 20 - THE GREATEST HITS    | WARNER MUSIC GROUP | * |
| 83          | ▼         | 65        | 1          | 51      | ABRAHAM MATEO         | WHO I AM                          | SONY MUSIC                | **                 |   |
| 84          | ▲         | 91        | 5          | 19      | TONY BENNETT & LADY G | CHEEK TO CHEEK                    | UNIVERSAL                 |                    |   |
| 85          | ▼         | 47        | 47         | 2       | ROGER MAS             | IRREDEMPTE                        | SATELITEK                 |                    |   |
| 86          | ▼         | 70        | 11         | 100     | B.S.O.                | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                 | *                  |   |
| 87          | VE        |           |            | 4       | 36                    | B.S.O.                            | FIFTY SHADES OF GREY      | UNIVERSAL          |   |
| 88          | ▲         | 95        | 28         | 57      | SIA                   | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                |                    |   |
| 89          | ▼         | 79        | 3          | 23      | EROS RAMAZZOTTI       | PERFECTO                          | UNIVERSAL                 |                    |   |
| 90          | ●         | 90        | 7          | 18      | EFEECTO PASILLO       | TIEMBLA LA TIERRA                 | DARLALATA MUSIC/M2 MUSIC  |                    |   |
| 91          | ▼         | 89        | 89         | 2       | MARIZA                | MUNDO                             | WARNER MUSIC GROUP        |                    |   |
| 92          | ▲         | 93        | 8          | 6       | SLAYER                | REPENTLESS                        | NUCLEAR BLAST/PIAS        |                    |   |
| 93          | ▼         | 67        | 1          | 35      | DIANA KRALL           | WALLFLOWER (ED. ESP.)             | UNIVERSAL                 | *                  |   |
| 94          | ▼         | 72        | 17         | 4       | NEW ORDER             | MUSIC COMPLETE                    | MUTE RECORDS              |                    |   |
| 95          | ▼         | 83        | 2          | 47      | AC/DC                 | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                | **                 |   |
| 96          | ▼         | 88        | 3          | 37      | RICKY MARTIN          | A QUIEN QUIERA ESCUCHAR           | SONY MUSIC                |                    |   |
| 97          | VE        |           |            | 4       | 40                    | MEGHAN TRAINOR                    | TITLE                     | SONY MUSIC         |   |
| 98          | ▼         | 94        | 17         | 23      | ZAZ                   | PARIS                             | WARNER MUSIC GROUP        |                    |   |
| 99          | ▲         | 100       | 18         | 49      | JOAQUIN SABINA        | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                |                    |   |
| 100         | ▼         | 86        | 4          | 35      | SERGIO DALMA          | #YOESTUVEALLÍ                     | WARNER MUSIC GROUP        | *                  |   |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)





### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 44: del 23.10.2015 al 29.10.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista                 | Título                              | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|-------------------------|-------------------------------------|----------------------------|---------------|
| 1           | E         |           | 1          | VANESA MARTIN           | DIRECTO                             | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 2           | E         |           | 1          | 5 SECONDS OF SUMMER     | SOUNDS GOOD FEELS GOOD              | UNIVERSAL                  |               |
| 3           | ▼         | 1         | 4          | ESTOPA                  | RUMBA A LO DESCONOCIDO              | SONY MUSIC                 | **            |
| 4           | ▼         | 2         | 5          | JULIO IGLESIAS          | MEXICO                              | SONY MUSIC                 | *             |
| 5           | E         |           | 1          | OBK                     | DE CORAZÓN                          | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 6           | ▼         | 5         | 8          | PABLO LOPEZ             | EL MUNDO Y LOS AMANTES INOCENTES    | UNIVERSAL                  |               |
| 7           | ▲         | 16        | 1          | <b>32 CALUM</b>         | <b>HEY BABE!</b>                    | <b>PEP'S RECORDS</b>       |               |
| 8           | ▼         | 6         | 4          | BEBE                    | CAMBIO DE PIEL                      | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 9           | ▲         | 12        | 1          | PABLO ALBORÁN           | TERRAL                              | WARNER MUSIC GROUP         | 6**           |
| 10          | ▼         | 8         | 1          | SWEET CALIFORNIA        | HEAD FOR THE STARS                  | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    |               |
| 11          | ▼         | 9         | 1          | ALEJANDRO SANZ          | SIROPE                              | UNIVERSAL                  | 3**           |
| 12          | ▲         | 18        | 18         | JUAN MAGAN              | THE KING IS BACK (#LATINIBIZATE)    | UNIVERSAL                  |               |
| 13          | ●         | 13        | 1          | ROZALEN                 | QUIEN ME HA VISTO...                | SONY MUSIC                 |               |
| 14          | ▼         | 7         | 14         | ANTONIO JOSÉ            | EL VIAJE                            | UNIVERSAL                  | **            |
| 15          | ▲         | 17        | 17         | JOAQUIN SABINA          | PURO SABINA                         | SONY MUSIC                 |               |
| 16          | E         |           | 1          | PALOMA SAN BASILIO / LO | VOCES PARA EL ALMA                  | SONY MUSIC                 |               |
| 17          | ▲         | 20        | 5          | RAPHAEL                 | SINPHONICO                          | UNIVERSAL/THE BOY ON STAGE |               |
| 18          | ▼         | 4         | 4          | DEMI LOVATO             | CONFIDENT                           | UNIVERSAL/HOLLYWOOD RECOF  |               |
| 19          | ▼         | 11        | 3          | NYNO VARGAS             | EL EFECTO NYNO                      | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 20          | ▼         | 15        | 2          | IZAL                    | COPACABANA                          | HOOK EDICIONES MUSICALES   |               |
| 21          | E         |           | 1          | ANDREA BOCELLI          | CINEMA                              | UNIVERSAL                  |               |
| 22          | ▼         | 21        | 1          | IRON MAIDEN             | THE BOOK OF SOULS                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 23          | ▼         | 19        | 6          | HEROES DEL SILENCIO     | SENDEROS DE TRAICIÓN 25 ANIVERSARIO | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 24          | VE        |           | 2          | LA PEGATINA             | REVULSIU                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 25          | E         |           | 1          | AINHOA ARTETA           | MAYI                                | UNIVERSAL                  |               |
| 26          | ▲         | 27        | 1          | GEMELIERS               | MIL Y UNA NOCHES                    | PEP'S MUSIC GROUP          | **            |
| 27          | ▼         | 25        | 1          | FITO & FITIPALDIS       | HUYENDO CONMIGO DE MI               | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 28          | ▼         | 10        | 10         | JEAN MICHEL JARRE       | ELECTRONICA 1: THE TIME MACHINE     | SONY MUSIC                 |               |
| 29          | ▲         | 33        | 4          | DVICIO                  | JUSTO AHORA                         | SONY MUSIC                 |               |
| 30          | ▲         | 42        | 2          | INDIA MARTINEZ          | DUAL                                | SONY MUSIC                 | *             |
| 31          | ▼         | 3         | 3          | RUTH LORENZO            | PLANETA AZUL                        | ROSTER MUSIC / ATRESMUSICA |               |
| 32          | E         |           | 1          | W.A.S.P.                | GOLGOTHA                            | AVISPA                     |               |
| 33          | ▲         | 35        | 1          | EL BARRIO               | HIJO DEL LEVANTE                    | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  | 3**           |
| 34          | ▼         | 22        | 6          | SELENA GOMEZ            | REVIVAL                             | UNIVERSAL                  |               |
| 35          | ▼         | 24        | 24         | BRYAN ADAMS             | GET UP                              | UNIVERSAL                  |               |
| 36          | ▼         | 23        | 23         | ADRIÁ PUNTÍ             | LA CLAU DE GIRAR EL TALLER          | SATELITEK                  |               |
| 37          | ▲         | 47        | 47         | B.S.O.                  | LOS DESCENDIENTES                   | UNIVERSAL                  |               |
| 38          | ▲         | 45        | 1          | VANESA MARTIN           | CRONICA DE UN BAILE                 | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 39          | ▼         | 36        | 6          | DAVID GILMOUR           | RATTLE THAT LOCK                    | SONY MUSIC                 |               |
| 40          | ●         | 40        | 6          | ED SHEERAN              | X                                   | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 41          | ▼         | 32        | 12         | SIEMPRE ASÍ             | CORAZÓN                             | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 42          | E         |           | 1          | DAVID FEITO             | EN EL OTRO LADO                     | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 43          | E         |           | 1          | ROD STEWART             | ANOTHER COUNTRY(DELUXE)             | UNIVERSAL                  |               |
| 44          | ▼         | 37        | 2          | IMAGINE DRAGONS         | SMOKE + MIRRORS                     | UNIVERSAL                  |               |
| 45          | ▲         | 46        | 2          | SHAWN MENDES            | HANDWRITTEN                         | UNIVERSAL                  |               |
| 46          | E         |           | 1          | DAVE GAHAN & SOULSAV    | ANGELS & GHOSTS                     | SONY MUSIC                 |               |
| 47          | ▼         | 26        | 4          | MAROON 5                | V                                   | UNIVERSAL                  |               |
| 48          | ▼         | 39        | 1          | ROBE                    | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS   | EL DROMEDARIO RECORDS      |               |
| 49          | ▼         | 30        | 4          | LANA DEL REY            | HONEYMOON                           | UNIVERSAL                  |               |
| 50          | ▼         | 38        | 3          | TOTEKING                | 78                                  | SONY MUSIC                 |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 44: del 23.10.2015 al 29.10.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título               | Sello                             | Cert. Promus.               |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|----------------------|-----------------------------------|-----------------------------|-----|
| 51          | ▼         | 34        | 1          | 28      | LANA DEL REY         | ULTRAVIOLENCE                     | UNIVERSAL                   |     |
| 52          | ▼         | 51        | 1          | 49      | MELENDI              | UN ALUMNO MAS                     | WARNER MUSIC GROUP          | 2** |
| 53          | ▲         | 78        | 2          | 22      | ANDRES SUAREZ        | MI PEQUEÑA HISTORIA               | SONY MUSIC                  |     |
| 54          | ▼         | 52        | 12         | 54      | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                | UNIVERSAL                   | *   |
| 55          | ▼         | 31        | 31         | 4       | ALESSANDRA AMOROSO   | ALESSANDRA AMOROSO                | SONY MUSIC                  |     |
| 56          | ▼         | 28        | 13         | 4       | BURNING              | VIVO Y SALVAJE                    | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 57          | ▼         | 29        | 18         | 5       | IL VOLO              | GRANDE AMORE                      | SONY MUSIC                  |     |
| 58          | ●         | 58        | 4          | 88      | ROMEO SANTOS         | FORMULA VOL. 2                    | SONY MUSIC                  | *   |
| 59          | ▼         | 43        | 1          | 80      | SWEET CALIFORNIA     | BREAK OF DAY                      | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *   |
| 60          | ▼         | 53        | 1          | 28      | MANA                 | CAMA INCENDIADA                   | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 61          | ●         | 61        | 5          | 3       | SECOND               | VIAJE INICIATICO                  | HOOK EDICIONES MUSICALES    |     |
| 62          | ▼         | 49        | 36         | 3       | KASE.O               | PREVIO                            | BOA MUSIC                   |     |
| 63          | ▲         | 66        | 57         | 4       | ANTONIO FLORES       | COSAS MIAS EDICION 20 ANIVERSARIO | SONY MUSIC                  |     |
| 64          | ▼         | 56        | 12         | 6       | KEITH RICHARDS       | CROSSEYED HEART                   | UNIVERSAL                   |     |
| 65          | ▲         | 67        | 1          | 35      | JOAQUIN SABINA       | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS        | SONY MUSIC                  | **  |
| 66          | ▼         | 48        | 48         | 2       | BUIKA                | VIVIR SIN MIEDO                   | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 67          | ▼         | 59        | 2          | 49      | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                     | SONY MUSIC                  | 2** |
| 68          | ▼         | 64        | 4          | 53      | TAYLOR SWIFT         | 1989                              | UNIVERSAL                   | *   |
| 69          | ▲         | 91        | 89         | 3       | MARIZA               | MUNDO                             | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 70          | ▼         | 50        | 14         | 4       | KIKO Y SHARA         | POSITIVO                          | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 71          | ▼         | 55        | 1          | 10      | BON JOVI             | BURNING BRIDGES                   | UNIVERSAL                   |     |
| 72          | ▼         | 68        | 3          | 61      | ARIANA GRANDE        | MY EVERYTHING                     | UNIVERSAL                   |     |
| 73          | ▼         | 60        | 7          | 7       | JONAS KAUFMANN       | NESSUN DORMA - THE PUCCINI ALBUM  | SONY MUSIC                  |     |
| 74          | ▼         | 70        | 1          | 82      | VETUSTA MORLA        | LA DERIVA                         | PEQUEÑO SALTO MORTAL        | *   |
| 75          | ▲         | 76        | 53         | 7       | HALSEY               | BADLANDS                          | UNIVERSAL                   |     |
| 76          | VE        |           | 8          | 30      | QUEEN                | QUEEN FOREVER                     | UNIVERSAL                   |     |
| 77          | ●         | 77        | 1          | 85      | ENRIQUE IGLESIAS     | SEX AND LOVE                      | UNIVERSAL                   | **  |
| 78          | ▼         | 63        | 1          | 77      | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR           | PEP'S RECORDS               | 2** |
| 79          | ▲         | 98        | 17         | 24      | ZAZ                  | PARIS                             | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 80          | ▼         | 69        | 10         | 45      | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014  | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 81          | ▼         | 75        | 3          | 21      | MUSE                 | DRONES                            | WARNER MUSIC GROUP          |     |
| 82          | ▼         | 44        | 44         | 2       | LUDOVICO EINAUDI     | ELEMENTS                          | UNIVERSAL                   |     |
| 83          | ▼         | 73        | 17         | 4       | AVICII               | STORIES                           | UNIVERSAL                   |     |
| 84          | ▲         | 93        | 1          | 36      | DIANA KRALL          | WALLFLOWER (ED. ESP.)             | UNIVERSAL                   | *   |
| 85          | VE        |           | 44         | 4       | REBECCA FERGUSON     | LADY SINGS THE BLUES              | SONY MUSIC                  |     |
| 86          | ▼         | 83        | 1          | 52      | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                          | SONY MUSIC                  | **  |
| 87          | ▼         | 80        | 18         | 5       | MANOLO TENA          | CASUALIDADES                      | CONCERT MUSIC ENTERTAINMENT |     |
| 88          | ▼         | 86        | 11         | 101     | B.S.O.               | FROZEN:EL REINO DEL HIELO         | UNIVERSAL                   | *   |
| 89          | ▲         | 99        | 18         | 50      | JOAQUIN SABINA       | ESENCIAL JOAQUIN SABINA           | SONY MUSIC                  |     |
| 90          | ▼         | 72        | 21         | 8       | SUPERTRAMP           | CRIME OF THE CENTURY STD 2014     | UNIVERSAL                   |     |
| 91          | E         |           | 1          | 1       | JOANNA NEWSOM        | DIVERS                            | DRAG CITY                   |     |
| 92          | VE        |           | 1          | 31      | 5 SECONDS OF SUMMER  | 5 SECONDS OF SUMMER               | UNIVERSAL                   | *   |
| 93          | VE        |           | 1          | 71      | LEIVA                | POLVORA                           | SONY MUSIC                  | *   |
| 94          | ▼         | 88        | 28         | 58      | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                | SONY MUSIC                  |     |
| 95          | ▼         | 54        | 38         | 8       | ARIANA GRANDE        | ARIANA GRANDE - YOURS TRULLY      | UNIVERSAL                   |     |
| 96          | VE        |           | 10         | 6       | BRING ME THE HORIZON | THAT'S THE SPIRIT                 | SONY MUSIC                  |     |
| 97          | ▼         | 89        | 3          | 24      | EROS RAMAZZOTTI      | PERFECTO                          | UNIVERSAL                   |     |
| 98          | ▼         | 87        | 4          | 37      | B.S.O.               | FIFTY SHADES OF GREY              | UNIVERSAL                   |     |
| 99          | VE        |           | 86         | 2       | KODALINE             | COMING UP FOR AIR                 | SONY MUSIC                  |     |
| 100         | ▼         | 95        | 2          | 48      | AC/DC                | ROCK OR BUST                      | SONY MUSIC                  | **  |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 45: del 30.10.2015 al 05.11.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista                   | Título                                     | Sello                       | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------------------------|--|-----------------------------|---------------|
| 1           | E         |           | 1          | MANUEL CARRASCO           | BAILAR EL VIENTO                           | UNIVERSAL                   | **            |
| 2           | E         |           | 1          | SERGIO DALMA              | DALMA                                      | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 3           | E         |           | 1          | AMARAL                    | NOCTURNAL                                  | DISCOS ANTARTIDA            |               |
| 4           | ▲         | 26        | 1          | 28 GEMELIERS              | MIL Y UNA NOCHES                           | PEP'S MUSIC GROUP           | **            |
| 5           | ▼         | 1         | 1          | 2 VANESA MARTIN           | DIRECTO                                    | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 6           | ▼         | 3         | 1          | 5 ESTOPA                  | RUMBA A LO DESCONOCIDO                     | SONY MUSIC                  | **            |
| 7           | E         |           | 1          | 1 JOSE MARIA RUIZ         | Y AHORA                                    | UNIVERSAL                   |               |
| 8           | ▼         | 4         | 1          | 6 JULIO IGLESIAS          | MEXICO                                     | SONY MUSIC                  | *             |
| 9           | ▼         | 2         | 2          | 2 5 SECONDS OF SUMMER     | SOUNDS GOOD FEELS GOOD                     | UNIVERSAL                   |               |
| 10          | ▼         | 6         | 2          | 9 PABLO LOPEZ             | EL MUNDO Y LOS AMANTES INOCENTES           | UNIVERSAL                   |               |
| 11          | E         |           | 1          | 1 TAMARA                  | LO QUE CALLA EL ALMA                       | CARLITO RECORDS             |               |
| 12          | ▼         | 10        | 1          | 7 SWEET CALIFORNIA        | HEAD FOR THE STARS                         | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     |               |
| 13          | E         |           | 1          | 1 ROBERTO CARLOS          | PRIMERA FILA                               | SONY MUSIC                  |               |
| 14          | ▼         | 9         | 1          | 52 PABLO ALBORÁN          | TERRAL                                     | WARNER MUSIC GROUP          | 6**           |
| 15          | ▼         | 11        | 1          | 27 ALEJANDRO SANZ         | SIROPE                                     | UNIVERSAL                   | 3**           |
| 16          | ▼         | 8         | 4          | 4 BEBE                    | CAMBIO DE PIEL                             | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 17          | ▼         | 14        | 1          | 15 ANTONIO JOSÉ           | EL VIAJE                                   | UNIVERSAL                   | **            |
| 18          | ▼         | 15        | 15         | 3 JOAQUIN SABINA          | PURO SABINA                                | SONY MUSIC                  |               |
| 19          | ▲         | 29        | 4          | 46 DVICIO                 | JUSTO AHORA                                | SONY MUSIC                  |               |
| 20          | ▼         | 13        | 1          | 8 ROZALEN                 | QUIEN ME HA VISTO...                       | SONY MUSIC                  |               |
| 21          | E         |           | 1          | 1 LOS SECRETOS            | LOS SECRETOS 35 ANIVERSARIO                | UNIVERSAL                   |               |
| 22          | ▼         | 21        | 21         | 2 ANDREA BOCELLI          | CINEMA                                     | UNIVERSAL                   |               |
| 23          | ▼         | 16        | 16         | 2 PALOMA SAN BASILIO / LO | VOCES PARA EL ALMA                         | SONY MUSIC                  |               |
| 24          | ▼         | 7         | 1          | 33 CALUM                  | HEY BABE!                                  | PEP'S RECORDS               |               |
| 25          | ▼         | 22        | 1          | 9 IRON MAIDEN             | THE BOOK OF SOULS                          | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 26          | ▼         | 12        | 12         | 3 JUAN MAGAN              | THE KING IS BACK (#LATINIBIZATE)           | UNIVERSAL                   |               |
| 27          | ▼         | 20        | 2          | 7 IZAL                    | COPACABANA                                 | HOOK EDICIONES MUSICALES    |               |
| 28          | ▼         | 24        | 2          | 10 LA PEGATINA            | REVULSIU                                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 29          | E         |           | 1          | 1 ELVIS PRESLEY           | IF I CAN DREAM: ELVIS PRESLEY WITH THE ROY | SONY MUSIC                  |               |
| 30          | ▼         | 17        | 5          | 7 RAPHAEL                 | SINPHONICO                                 | UNIVERSAL/THE BOY ON STAGE  |               |
| 31          | ▲         | 35        | 24         | 3 BRYAN ADAMS             | GET UP                                     | UNIVERSAL                   |               |
| 32          | ▲         | 33        | 1          | 55 EL BARRIO              | HIJO DEL LEVANTE                           | CONCERT MUSIC ENTERTAINMENT | 3**           |
| 33          | E         |           | 1          | 1 PACO VENTURA            | BLACK MOON                                 | AVISPA                      |               |
| 34          | ▼         | 27        | 1          | 54 FITO & FITIPALDIS      | HUYENDO CONMIGO DE MI                      | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 35          | ▼         | 18        | 4          | 3 DEMI LOVATO             | CONFIDENT                                  | UNIVERSAL/HOLLYWOOD RECORDS |               |
| 36          | ▲         | 37        | 37         | 4 B.S.O.                  | LOS DESCENDIENTES                          | UNIVERSAL                   |               |
| 37          | ▼         | 23        | 6          | 5 HEROES DEL SILENCIO     | SENDEROS DE TRAICIÓN 25 ANIVERSARIO        | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 38          | ●         | 38        | 1          | 62 VANESA MARTIN          | CRONICA DE UN BAILE                        | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 39          | ▲         | 41        | 12         | 4 SIEMPRE ASÍ             | CORAZÓN                                    | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 40          | ▲         | 44        | 2          | 38 IMAGINE DRAGONS        | SMOKE + MIRRORS                            | UNIVERSAL                   |               |
| 41          | ▼         | 25        | 25         | 2 AINHOA ARTETA           | MAYI                                       | UNIVERSAL                   |               |
| 42          | ▼         | 30        | 2          | 55 INDIA MARTINEZ         | DUAL                                       | SONY MUSIC                  | *             |
| 43          | ▼         | 40        | 6          | 72 ED SHEERAN             | X  | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 44          | ▼         | 39        | 6          | 7 DAVID GILMOUR           | RATTLE THAT LOCK                           | SONY MUSIC                  |               |
| 45          | ▲         | 48        | 1          | 22 ROBE                   | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS          | EL DROMEDARIO RECORDS       |               |
| 46          | ▼         | 5         | 5          | 2 OBK                     | DE CORAZÓN                                 | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 47          | ▼         | 34        | 6          | 4 SELENA GOMEZ            | REVIVAL                                    | UNIVERSAL                   |               |
| 48          | E         |           | 1          | 1 JUANITO MAKANDÉ         | MUERTE A LOS PÁJAROS NEGROS                | SATELITEK                   |               |
| 49          | ▼         | 28        | 10         | 3 JEAN MICHEL JARRE       | ELECTRONICA 1: THE TIME MACHINE            | SONY MUSIC                  |               |
| 50          | ▲         | 76        | 8          | 31 QUEEN                  | QUEEN FOREVER                              | UNIVERSAL                   |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 45: del 30.10.2015 al 05.11.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                                     | Sello                       | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|----------------------|--|-----------------------------|---------------|
| 51          | ▼  | 49        | 4         | 7          | LANA DEL REY         | HONEYMOON                                  | UNIVERSAL                   |               |
| 52          | ▲  | 59        | 1         | 81         | SWEET CALIFORNIA     | BREAK OF DAY                               | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC     | *             |
| 53          | ▲  | 58        | 4         | 89         | ROMEO SANTOS         | FORMULA VOL. 2                             | SONY MUSIC                  | *             |
| 54          | ▲  | 67        | 2         | 50         | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                              | SONY MUSIC                  | 2**           |
| 55          | ▼  | 52        | 1         | 50         | MELENDI              | UN ALUMNO MAS                              | WARNER MUSIC GROUP          | 2**           |
| 56          | ▲  | 57        | 18        | 6          | IL VOLO              | GRANDE AMORE                               | SONY MUSIC                  |               |
| 57          | ▼  | 19        | 3         | 7          | NYNO VARGAS          | EL EFECTO NYNO                             | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 58          | ▼  | 47        | 4         | 62         | MAROON 5             | V  | UNIVERSAL                   |               |
| 59          | ▲  | 65        | 1         | 36         | JOAQUIN SABINA       | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS                 | SONY MUSIC                  | **            |
| 60          | ▲  | 86        | 1         | 53         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                                   | SONY MUSIC                  | **            |
| 61          | ▼  | 45        | 2         | 30         | SHAWN MENDES         | HANDWRITTEN                                | UNIVERSAL                   |               |
| 62          | ▼  | 46        | 46        | 2          | DAVE GAHAN & SOULSAV | ANGELS & GHOSTS                            | SONY MUSIC                  |               |
| 63          | ▼  | 31        | 3         | 9          | RUTH LORENZO         | PLANETA AZUL                               | ROSTER MUSIC                |               |
| 64          | ▼  | 50        | 3         | 6          | TOTEKING             | 78   | SONY MUSIC                  |               |
| 65          | ▲  | 71        | 1         | 11         | BON JOVI             | BURNING BRIDGES                            | UNIVERSAL                   |               |
| 66          | ▼  | 51        | 1         | 29         | LANA DEL REY         | ULTRAVIOLENCE                              | UNIVERSAL                   |               |
| 67          | ▼  | 32        | 32        | 2          | W.A.S.P.             | GOLGOTHA                                   | AVISPA                      |               |
| 68          | ▼  | 56        | 13        | 5          | BURNING              | VIVO Y SALVAJE                             | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 69          | ▼  | 62        | 36        | 4          | KASE.O               | PREVIO                                     | BOA MUSIC                   |               |
| 70          | ▼  | 54        | 12        | 55         | SAM SMITH            | IN THE LONELY HOUR                         | UNIVERSAL                   | *             |
| 71          | ▼  | 36        | 23        | 3          | ADRIÁ PUNTÍ          | LA CLAU DE GIRAR EL TALLER                 | SATELITEK                   |               |
| 72          | ▼  | 60        | 1         | 29         | MANA                 | CAMA INCENDIADA                            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 73          | ▼  | 43        | 43        | 2          | ROD STEWART          | ANOTHER COUNTRY(DELUXE)                    | UNIVERSAL                   |               |
| 74          | ▼  | 63        | 57        | 5          | ANTONIO FLORES       | COSAS MIAS EDICION 20 ANIVERSARIO          | SONY MUSIC                  |               |
| 75          | ▼  | 70        | 14        | 5          | KIKO Y SHARA         | POSITIVO                                   | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 76          | ▼  | 55        | 31        | 5          | ALESSANDRA AMOROSO   | ALESSANDRA AMOROSO                         | SONY MUSIC                  |               |
| 77          | ▲  | 78        | 1         | 78         | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR                    | PEP'S RECORDS               | 2**           |
| 78          | ▼  | 74        | 1         | 83         | VETUSTA MORLA        | LA DERIVA                                  | PEQUEÑO SALTO MORTAL        | *             |
| 79          | VE |           | 33        | 5          | CECILIA BARTOLI      | SAN PETERSBURGO-BARTOLI                    | UNIVERSAL                   |               |
| 80          | VE |           | 49        | 15         | FRANK SINATRA        | DUETS 20TH ANNIVERSARY                     | UNIVERSAL                   |               |
| 81          | E  |           |           | 1          | CONECTA KIDS         | BIENVENIDOS A LA FIESTA DE CONECTA KIDS (P | SONY MUSIC                  |               |
| 82          | ▼  | 81        | 3         | 22         | MUSE                 | DRONES                                     | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 83          | ▼  | 73        | 7         | 8          | JONAS KAUFMANN       | NESSUN DORMA - THE PUCCINI ALBUM           | SONY MUSIC                  |               |
| 84          | ▲  | 87        | 18        | 6          | MANOLO TENA          | CASUALIDADES                               | CONCERT MUSIC ENTERTAINME   |               |
| 85          | ▲  | 88        | 11        | 102        | B.S.O.               | FROZEN:EL REINO DEL HIELO                  | UNIVERSAL                   | *             |
| 86          | ▲  | 97        | 1         | 94         | ANTONIO OROZCO       | DOS ORILLAS                                | UNIVERSAL                   | 2**           |
| 87          | ▼  | 84        | 1         | 37         | DIANA KRALL          | WALLFLOWER (ED. ESP.)                      | UNIVERSAL                   | *             |
| 88          | ▼  | 68        | 4         | 54         | TAYLOR SWIFT         | 1989                                       | UNIVERSAL                   | *             |
| 89          | E  |           |           | 1          | BEACH HOUSE          | THANK YOUR LUCKY STARS                     | BELLA UNION                 |               |
| 90          | E  |           |           | 1          | SOLEA MORENTE        | TENDRA QUE HABER UN CAMINO                 | OCTUBRE                     |               |
| 91          | ▼  | 66        | 48        | 3          | BUIKA                | VIVIR SIN MIEDO                            | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 92          | E  |           |           | 1          | ANTONIO RIVAS        | POR AHÍ                                    | BMITIC PRODUCCIONES S.L.    |               |
| 93          | VE |           | 86        | 2          | KODALINE             | COMING UP FOR AIR                          | SONY MUSIC                  |               |
| 94          | ▼  | 69        | 69        | 4          | MARIZA               | MUNDO                                      | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 95          | ▼  | 53        | 2         | 23         | ANDRES SUAREZ        | MI PEQUEÑA HISTORIA                        | SONY MUSIC                  |               |
| 96          | ▼  | 80        | 10        | 46         | ROSENDO              | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014           | WARNER MUSIC GROUP          |               |
| 97          | VE |           | 4         | 36         | SERGIO DALMA         | #YOESTUVEALLÍ                              | WARNER MUSIC GROUP          | *             |
| 98          | ▼  | 95        | 28        | 59         | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                         | SONY MUSIC                  |               |
| 99          | VE |           | 14        | 5          | MARIA AGUADO         | MI RINCON                                  | COCO CICLO PRODUCCIONES S.I |               |
| 100         | ▼  | 72        | 3         | 62         | ARIANA GRANDE        | MY EVERYTHING                              | UNIVERSAL                   |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)  
\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 46: del 06.11.2015 al 12.11.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista | Título                  | Sello                                      | Cert. Promus.              |     |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------|-------------------------|--|----------------------------|-----|
| 1           | ●         | 1         | 1          | 2       | MANUEL CARRASCO         | BAILAR EL VIENTO                           | UNIVERSAL                  | **  |
| 2           | E         |           |            | 1       | EL BARRIO               | ESENCIA                                    | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  |     |
| 3           | ▲         | 14        | 1          | 53      | PABLO ALBORÁN           | TERRAL                                     | WARNER MUSIC GROUP         | 6** |
| 4           | ●         | 4         | 1          | 29      | GEMELIERS               | MIL Y UNA NOCHES                           | PEP'S MUSIC GROUP          | **  |
| 5           | ▼         | 2         | 2          | 2       | SERGIO DALMA            | DALMA                                      | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 6           | ▼         | 3         | 3          | 2       | AMARAL                  | NOCTURNAL                                  | DISCOS ANTARTIDA           |     |
| 7           | ▼         | 5         | 1          | 3       | VANESA MARTIN           | DIRECTO                                    | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 8           | E         |           |            | 1       | NIÑA PASTORI            | AMAME COMO SOY                             | SONY MUSIC                 |     |
| 9           | ▼         | 6         | 1          | 6       | ESTOPA                  | RUMBA A LO DESCONOCIDO                     | SONY MUSIC                 | **  |
| 10          | ▼         | 8         | 1          | 7       | JULIO IGLESIAS          | MEXICO                                     | SONY MUSIC                 | *   |
| 11          | E         |           |            | 1       | IL DIVO                 | AMOR & PASION                              | SONY MUSIC                 |     |
| 12          | ▼         | 7         | 7          | 2       | JOSE MARIA RUIZ         | Y AHORA                                    | UNIVERSAL                  |     |
| 13          | E         |           |            | 1       | SHARIF                  | BAJO EL RAYO QUE NO CESA                   | BOA MUSIC                  |     |
| 14          | E         |           |            | 1       | SOPA DE CABRA           | CERCLES                                    | RGB SUPORTS                |     |
| 15          | E         |           |            | 1       | LITTLE MIX              | GET WEIRD                                  | SONY MUSIC                 |     |
| 16          | ▼         | 13        | 13         | 2       | ROBERTO CARLOS          | PRIMERA FILA                               | SONY MUSIC                 |     |
| 17          | ▲         | 29        | 29         | 2       | ELVIS PRESLEY           | IF I CAN DREAM: ELVIS PRESLEY WITH THE ROY | SONY MUSIC                 |     |
| 18          | ▼         | 10        | 2          | 10      | PABLO LOPEZ             | EL MUNDO Y LOS AMANTES INOCENTES           | UNIVERSAL                  | *   |
| 19          | ▼         | 12        | 1          | 8       | SWEET CALIFORNIA        | HEAD FOR THE STARS                         | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    |     |
| 20          | ▼         | 9         | 2          | 3       | 5 SECONDS OF SUMMER     | SOUNDS GOOD FEELS GOOD                     | UNIVERSAL                  |     |
| 21          | ▼         | 15        | 1          | 28      | ALEJANDRO SANZ          | SIROPE                                     | UNIVERSAL                  | 3** |
| 22          | ▼         | 16        | 4          | 5       | BEBE                    | CAMBIO DE PIEL                             | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 23          | ▼         | 17        | 1          | 16      | ANTONIO JOSÉ            | EL VIAJE                                   | UNIVERSAL                  | **  |
| 24          | E         |           |            | 1       | BOB DYLAN               | THE CUTTING EDGE 1965-1966, THE BOOTLEG S  | SONY MUSIC                 |     |
| 25          | E         |           |            | 1       | ELLIE GOULDING          | DELIRIUM                                   | UNIVERSAL                  |     |
| 26          | ▲         | 30        | 5          | 8       | RAPHAEL                 | SINPHONICO                                 | UNIVERSAL/THE BOY ON STAGE |     |
| 27          | ▼         | 22        | 21         | 3       | ANDREA BOCELLI          | CINEMA                                     | UNIVERSAL                  |     |
| 28          | ▼         | 18        | 15         | 4       | JOAQUIN SABINA          | PURO SABINA                                | SONY MUSIC                 |     |
| 29          | ▼         | 24        | 1          | 34      | CALUM                   | HEY BABE!                                  | PEP'S RECORDS              |     |
| 30          | ▼         | 20        | 1          | 9       | ROZALEN                 | QUIEN ME HA VISTO...                       | SONY MUSIC                 |     |
| 31          | ▼         | 28        | 2          | 11      | LA PEGATINA             | REVULSIU                                   | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 32          | E         |           |            | 1       | OBUS                    | SIENTE EL ROCK AND ROLL                    | UNIVERSAL                  |     |
| 33          | ▼         | 19        | 4          | 47      | DVICIO                  | JUSTO AHORA                                | SONY MUSIC                 |     |
| 34          | ▼         | 25        | 1          | 10      | IRON MAIDEN             | THE BOOK OF SOULS                          | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 35          | ▼         | 23        | 16         | 3       | PALOMA SAN BASILIO / LO | VOCES PARA EL ALMA                         | SONY MUSIC                 |     |
| 36          | ▲         | 70        | 12         | 56      | SAM SMITH               | IN THE LONELY HOUR                         | UNIVERSAL                  | *   |
| 37          | ▼         | 27        | 2          | 8       | IZAL                    | COPACABANA                                 | HOOK EDICIONES MUSICALES   |     |
| 38          | ▼         | 34        | 1          | 55      | FITO & FITIPALDIS       | HUYENDO CONMIGO DE MI                      | WARNER MUSIC GROUP         | 2** |
| 39          | ▼         | 26        | 12         | 4       | JUAN MAGAN              | THE KING IS BACK (#LATINIBIZATE)           | UNIVERSAL                  |     |
| 40          | E         |           |            | 1       | SEAL                    | 7  | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 41          | ▼         | 21        | 21         | 2       | LOS SECRETOS            | LOS SECRETOS 35 ANIVERSARIO                | UNIVERSAL                  |     |
| 42          | ▲         | 43        | 6          | 73      | ED SHEERAN              | X  | WARNER MUSIC GROUP         | *   |
| 43          | ▼         | 36        | 36         | 5       | B.S.O.                  | LOS DESCENDIENTES                          | UNIVERSAL                  |     |
| 44          | ▼         | 31        | 24         | 4       | BRYAN ADAMS             | GET UP                                     | UNIVERSAL                  |     |
| 45          | ▼         | 41        | 25         | 3       | AINHOA ARTETA           | MAYI                                       | UNIVERSAL                  |     |
| 46          | ▼         | 32        | 1          | 56      | EL BARRIO               | HIJO DEL LEVANTE                           | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  | 3** |
| 47          | ▼         | 37        | 6          | 6       | HEROES DEL SILENCIO     | SENDEROS DE TRAICIÓN 25 ANIVERSARIO        | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 48          | ▼         | 39        | 12         | 5       | SIEMPRE ASÍ             | CORAZÓN                                    | WARNER MUSIC GROUP         |     |
| 49          | ▼         | 45        | 1          | 23      | ROBE                    | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS          | EL DROMEDARIO RECORDS      |     |
| 50          | ▲         | 52        | 1          | 82      | SWEET CALIFORNIA        | BREAK OF DAY                               | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *   |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 46: del 06.11.2015 al 12.11.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                                    | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|----------------------|---|----------------------------|---------------|
| 51          | E         |           | 1          | ANASTACIA            | THE ULTIMATE COLLECTION                   | SONY MUSIC                 |               |
| 52          | ▲         | 53        | 4          | 90 ROMEO SANTOS      | FORMULA VOL. 2                            | SONY MUSIC                 | *             |
| 53          | ▼         | 35        | 4          | 4 DEMI LOVATO        | CONFIDENT                                 | UNIVERSAL/HOLLYWOOD RECOR  |               |
| 54          | ▼         | 49        | 10         | 4 JEAN MICHEL JARRE  | ELECTRONICA 1: THE TIME MACHINE           | SONY MUSIC                 |               |
| 55          | ▲         | 57        | 3          | 8 NYNO VARGAS        | EL EFECTO NYNO                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 56          | ▼         | 46        | 5          | 3 OBK                | DE CORAZÓN                                | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 57          | ▼         | 11        | 11         | 2 TAMARA             | LO QUE CALLA EL ALMA                      | CARLITO RECORDS            |               |
| 58          | ▼         | 51        | 4          | 8 LANA DEL REY       | HONEYMOON                                 | UNIVERSAL                  |               |
| 59          | ▲         | 78        | 1          | 84 VETUSTA MORLA     | LA DERIVA                                 | PEQUEÑO SALTO MORTAL       | *             |
| 60          | ▲         | 61        | 2          | 31 SHAWN MENDES      | HANDWRITTEN                               | UNIVERSAL                  |               |
| 61          | ▼         | 55        | 1          | 51 MELENDI           | UN ALUMNO MAS                             | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 62          | ▲         | 66        | 1          | 30 LANA DEL REY      | ULTRAVIOLENCE                             | UNIVERSAL                  |               |
| 63          | ▼         | 59        | 1          | 37 JOAQUIN SABINA    | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS                | SONY MUSIC                 | **            |
| 64          | ▼         | 54        | 2          | 51 MANOLO GARCIA     | TODO ES AHORA                             | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 65          | ▼         | 56        | 18         | 7 IL VOLO            | GRANDE AMORE                              | SONY MUSIC                 |               |
| 66          | ▼         | 42        | 2          | 56 INDIA MARTINEZ    | DUAL                                      | SONY MUSIC                 | *             |
| 67          | ▼         | 47        | 6          | 5 SELENA GOMEZ       | REVIVAL                                   | UNIVERSAL                  |               |
| 68          | ▼         | 40        | 2          | 39 IMAGINE DRAGONS   | SMOKE + MIRRORS                           | UNIVERSAL                  |               |
| 69          | ▼         | 38        | 1          | 63 VANESA MARTIN     | CRONICA DE UN BAILE                       | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 70          | ▼         | 44        | 6          | 8 DAVID GILMOUR      | RATTLE THAT LOCK                          | SONY MUSIC                 |               |
| 71          | ▼         | 50        | 8          | 32 QUEEN             | QUEEN FOREVER                             | UNIVERSAL                  |               |
| 72          | ▲         | 75        | 14         | 6 KIKO Y SHARA       | POSITIVO                                  | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 73          | ▼         | 64        | 3          | 7 TOTEKING           | 78  | SONY MUSIC                 |               |
| 74          | ▼         | 63        | 3          | 10 RUTH LORENZO      | PLANETA AZUL                              | ROSTER MUSIC / ATRESMUSICA |               |
| 75          | E         |           | 1          | 1 THE BEATLES        | 1 CD 2015                                 | UNIVERSAL                  |               |
| 76          | ▼         | 58        | 4          | 63 MAROON 5          | V   | UNIVERSAL                  |               |
| 77          | ▼         | 60        | 1          | 54 ABRAHAM MATEO     | WHO I AM                                  | SONY MUSIC                 | **            |
| 78          | E         |           | 1          | 1 SCORPIONS          | WORLD WIDE LIVE - 50TH ANNIVERSARY (DELUX | BMG RIGHTS                 |               |
| 79          | ▼         | 76        | 31         | 6 ALESSANDRA AMOROSO | ALESSANDRA AMOROSO                        | SONY MUSIC                 |               |
| 80          | ▼         | 65        | 1          | 12 BON JOVI          | BURNING BRIDGES                           | UNIVERSAL                  |               |
| 81          | ▼         | 71        | 23         | 4 ADRIÁ PUNTÍ        | LA CLAU DE GIRAR EL TALLER                | SATELITEK                  |               |
| 82          | ▼         | 77        | 1          | 79 GEMELIERS         | LO MEJOR ESTA POR VENIR                   | PEP'S RECORDS              | 2**           |
| 83          | ▼         | 48        | 48         | 2 JUANITO MAKANDÉ    | MUERTE A LOS PÁJAROS NEGROS               | SATELITEK                  |               |
| 84          | ▼         | 82        | 3          | 23 MUSE              | DRONES                                    | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 85          | E         |           | 1          | 1 PARRITA            | COPLA FLAMENCA                            | UNIVERSAL                  |               |
| 86          | ▼         | 68        | 13         | 6 BURNING            | VIVO Y SALVAJE                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 87          | ▼         | 72        | 1          | 30 MANA              | CAMA INCENDIADA                           | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 88          | E         |           | 1          | 1 MARTIRIO           | MARTIRIO 30 AÑOS                          | UNIVERSAL                  |               |
| 89          | ▼         | 73        | 43         | 3 ROD STEWART        | ANOTHER COUNTRY                           | UNIVERSAL                  |               |
| 90          | ▲         | 96        | 10         | 47 ROSENDO           | DIRECTO EN LAS VENTAS 27/09/2014          | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 91          | ▼         | 85        | 11         | 103 B.S.O.           | FROZEN:EL REINO DEL HIELO                 | UNIVERSAL                  | *             |
| 92          | ▲         | 98        | 28         | 60 SIA               | 1000 FORMS OF FEAR                        | SONY MUSIC                 |               |
| 93          | ▼         | 33        | 33         | 2 PACO VENTURA       | BLACK MOON                                | AVISPA                     |               |
| 94          | ▼         | 80        | 49         | 16 FRANK SINATRA     | DUETS 20TH ANNIVERSARY                    | UNIVERSAL                  |               |
| 95          | VE        |           | 1          | 72 LEIVA             | POLVORA                                   | SONY MUSIC                 | *             |
| 96          | ▼         | 90        | 90         | 2 SOLEA MORENTE      | TENDRA QUE HABER UN CAMINO                | OCTUBRE                    |               |
| 97          | E         |           | 1          | 1 VETUSTA MORLA      | 15151 (EN DIRECTO)                        | PEQUEÑO SALTO MORTAL       |               |
| 98          | ▼         | 69        | 36         | 5 KASE.O             | PREVIO                                    | BOA MUSIC                  |               |
| 99          | ●         | 99        | 14         | 6 MARIA AGUADO       | MI RINCON                                 | COCO CICLO PRODUCCIONES S. |               |
| 100         | VE        |           | 4          | 46 PACO DE LUCIA     | LA BUSQUEDA                               | UNIVERSAL                  | *             |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
(ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 47: del 13.11.2015 al 19.11.2015

| Sem. Actual | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista                   | Título                                     | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|-----------|-----------|------------|---------------------------|--|----------------------------|---------------|
| 1           | E         |           | 1          | ONE DIRECTION             | MADE IN THE A.M.                           | SONY MUSIC                 | *             |
| 2           | E         |           | 1          | JUSTIN BIEBER             | PURPOSE                                    | UNIVERSAL                  |               |
| 3           | E         |           | 1          | ABRAHAM MATEO             | ARE YOU READY?                             | SONY MUSIC                 | *             |
| 4           | ▼         | 1         | 1          | MANUEL CARRASCO           | BAILAR EL VIENTO                           | UNIVERSAL                  | **            |
| 5           | ▼         | 4         | 1          | 30 GEMELIERS              | MIL Y UNA NOCHES                           | PEP'S MUSIC GROUP          | **            |
| 6           | ▼         | 5         | 2          | 3 SERGIO DALMA            | DALMA                                      | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 7           | E         |           | 1          | LAURA PAUSINI             | SIMILARES                                  | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 8           | E         |           | 1          | MAGO DE OZ                | FINISTERRA OPERA ROCK REGRABACIÓN          | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 9           | ▼         | 2         | 2          | 2 EL BARRIO               | ESENCIA                                    | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  |               |
| 10          | ▼         | 3         | 1          | 54 PABLO ALBORÁN          | TERRAL                                     | WARNER MUSIC GROUP         | 6**           |
| 11          | ▼         | 6         | 3          | 3 AMARAL                  | NOCTURNAL                                  | DISCOS ANTARTIDA           |               |
| 12          | ▼         | 11        | 11         | 2 IL DIVO                 | AMOR & PASION                              | SONY MUSIC                 |               |
| 13          | ▼         | 10        | 1          | 8 JULIO IGLESIAS          | MEXICO                                     | SONY MUSIC                 | *             |
| 14          | ▼         | 9         | 1          | 7 ESTOPA                  | RUMBA A LO DESCONOCIDO                     | SONY MUSIC                 | **            |
| 15          | ▼         | 8         | 8          | 2 NIÑA PASTORI            | AMAME COMO SOY                             | SONY MUSIC                 |               |
| 16          | E         |           | 1          | BERTIN OSBORNE            | CROONER                                    | SONY MUSIC                 |               |
| 17          | ▼         | 7         | 1          | 4 VANESA MARTIN           | DIRECTO                                    | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 18          | ▲         | 19        | 1          | 9 SWEET CALIFORNIA        | HEAD FOR THE STARS                         | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    |               |
| 19          | ▼         | 12        | 7          | 3 JOSE MARIA RUIZ         | Y AHORA                                    | UNIVERSAL                  |               |
| 20          | ▲         | 42        | 6          | 74 ED SHEERAN             | X  | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 21          | ▼         | 18        | 2          | 11 PABLO LOPEZ            | EL MUNDO Y LOS AMANTES INOCENTES           | UNIVERSAL                  | *             |
| 22          | ▼         | 16        | 13         | 3 ROBERTO CARLOS          | PRIMERA FILA                               | SONY MUSIC                 |               |
| 23          | ▼         | 20        | 2          | 4 5 SECONDS OF SUMMER     | SOUNDS GOOD FEELS GOOD                     | UNIVERSAL                  |               |
| 24          | ▼         | 21        | 1          | 29 ALEJANDRO SANZ         | SIROPE                                     | UNIVERSAL                  | 3**           |
| 25          | ▲         | 28        | 15         | 5 JOAQUIN SABINA          | PURO SABINA                                | SONY MUSIC                 |               |
| 26          | E         |           | 1          | ELO                       | JEFF LYNNE'S ELO - ALONE IN THE UNIVERSE   | SONY MUSIC                 |               |
| 27          | ▼         | 22        | 4          | 6 BEBE                    | CAMBIO DE PIEL                             | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 28          | ▼         | 23        | 1          | 17 ANTONIO JOSÉ           | EL VIAJE                                   | UNIVERSAL                  | **            |
| 29          | ●         | 29        | 1          | 35 CALUM                  | HEY BABE!                                  | PEP'S RECORDS              |               |
| 30          | ▼         | 14        | 14         | 2 SOPA DE CABRA           | CERCLES                                    | RGB SUPORTS                |               |
| 31          | E         |           | 1          | KYLIE MINOGUE             | KYLIE CHRISTMAS                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 32          | ▼         | 30        | 1          | 10 ROZALEN                | QUIEN ME HA VISTO...                       | SONY MUSIC                 |               |
| 33          | ▼         | 17        | 17         | 3 ELVIS PRESLEY           | IF I CAN DREAM: ELVIS PRESLEY WITH THE ROY | SONY MUSIC                 |               |
| 34          | ▼         | 15        | 15         | 2 LITTLE MIX              | GET WEIRD                                  | SONY MUSIC                 |               |
| 35          | ▼         | 31        | 2          | 12 LA PEGATINA            | REVULSIU                                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 36          | ▼         | 26        | 5          | 9 RAPHAEL                 | SINPHONICO                                 | UNIVERSAL/THE BOY ON STAGE |               |
| 37          | E         |           | 1          | EL KANKA                  | DE PANA Y RUBI                             | MALDITO RECORDS            |               |
| 38          | ▼         | 33        | 4          | 48 DVICIO                 | JUSTO AHORA                                | SONY MUSIC                 |               |
| 39          | ▲         | 79        | 31         | 7 ALESSANDRA AMOROSO      | ALESSANDRA AMOROSO                         | SONY MUSIC                 |               |
| 40          | ▼         | 24        | 24         | 2 BOB DYLAN               | THE CUTTING EDGE 1965-1966, THE BOOTLEG S  | SONY MUSIC                 |               |
| 41          | ▼         | 34        | 1          | 11 IRON MAIDEN            | THE BOOK OF SOULS                          | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 42          | ▼         | 13        | 13         | 2 SHARIF                  | BAJO EL RAYO QUE NO CESA                   | BOA MUSIC                  |               |
| 43          | ▼         | 27        | 21         | 4 ANDREA BOCELLI          | CINEMA                                     | UNIVERSAL                  |               |
| 44          | ▼         | 35        | 16         | 4 PALOMA SAN BASILIO / LO | VOCES PARA EL ALMA                         | SONY MUSIC                 |               |
| 45          | ▼         | 39        | 12         | 5 JUAN MAGAN              | THE KING IS BACK (#LATINIBIZATE)           | UNIVERSAL                  |               |
| 46          | E         |           | 1          | ARCANGEL                  | TABLAO                                     | UNIVERSAL                  |               |
| 47          | ▼         | 38        | 1          | 56 FITO & FITIPALDIS      | HUYENDO CONMIGO DE MI                      | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 48          | ▼         | 36        | 12         | 57 SAM SMITH              | IN THE LONELY HOUR                         | UNIVERSAL                  | *             |
| 49          | ▼         | 37        | 2          | 9 IZAL                    | COPACABANA                                 | HOOK EDICIONES MUSICALES   |               |
| 50          | ▼         | 25        | 25         | 2 ELLIE GOULDING          | DELIRIUM                                   | UNIVERSAL                  |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

E Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

VE Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)



### TOP 100 ALBUMES

(Las ventas totales corresponden a los datos enviados por los colaboradores habituales de venta física y tiendas digitales)  
 (ALBUMES CON "PRECIO DE LISTA" SUPERIOR A € 4,50)

SEMANA 47: del 13.11.2015 al 19.11.2015

| Sem. Actual |    | Sem. Ant. | Pos. Max. | Sem. Lista | Artista              | Título                                     | Sello                      | Cert. Promus. |
|-------------|----|-----------|-----------|------------|----------------------|--|----------------------------|---------------|
| 51          | ▼  | 46        | 1         | 57         | EL BARRIO            | HIJO DEL LEVANTE                           | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  | 3**           |
| 52          | VE |           | 18        | 7          | MANOLO TENA          | CASUALIDADES                               | CONCERT MUSIC ENTERTAINME  |               |
| 53          | ▲  | 66        | 2         | 57         | INDIA MARTINEZ       | DUAL                                       | SONY MUSIC                 | *             |
| 54          | ▼  | 43        | 36        | 6          | B.S.O.               | LOS DESCENDIENTES                          | UNIVERSAL                  |               |
| 55          | ▼  | 44        | 24        | 5          | BRYAN ADAMS          | GET UP                                     | UNIVERSAL                  |               |
| 56          | ▼  | 41        | 21        | 3          | LOS SECRETOS         | LOS SECRETOS 35 ANIVERSARIO                | UNIVERSAL                  |               |
| 57          | ▼  | 47        | 6         | 7          | HEROES DEL SILENCIO  | SENDEROS DE TRAICIÓN 25 ANIVERSARIO        | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 58          | ▲  | 60        | 2         | 32         | SHAWN MENDES         | HANDWRITTEN                                | UNIVERSAL                  |               |
| 59          | ▼  | 49        | 1         | 24         | ROBE                 | LO QUE ALETEA EN NUESTRAS CABEZAS          | EL DROMEDARIO RECORDS      | *             |
| 60          | ▼  | 50        | 1         | 83         | SWEET CALIFORNIA     | BREAK OF DAY                               | WARNER MUSIC/TOOL MUSIC    | *             |
| 61          | ▲  | 92        | 28        | 61         | SIA                  | 1000 FORMS OF FEAR                         | SONY MUSIC                 |               |
| 62          | ▼  | 55        | 3         | 9          | NYNO VARGAS          | EL EFECTO NYNO                             | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 63          | E  |           |           | 1          | DASOUL               | SI ME PORTO MAL                            | ROSTER MUSIC               |               |
| 64          | VE |           | 32        | 3          | W.A.S.P.             | GOLGOTHA                                   | AVISPA                     |               |
| 65          | ▼  | 62        | 1         | 31         | LANA DEL REY         | ULTRAVIOLENCE                              | UNIVERSAL                  |               |
| 66          | ▼  | 53        | 4         | 5          | DEMI LOVATO          | CONFIDENT                                  | UNIVERSAL/HOLLYWOOD RECOF  |               |
| 67          | ▼  | 54        | 10        | 5          | JEAN MICHEL JARRE    | ELECTRONICA 1: THE TIME MACHINE            | SONY MUSIC                 |               |
| 68          | ▼  | 58        | 4         | 9          | LANA DEL REY         | HONEYMOON                                  | UNIVERSAL                  |               |
| 69          | ▼  | 52        | 4         | 91         | ROMEO SANTOS         | FORMULA VOL. 2                             | SONY MUSIC                 | *             |
| 70          | ▼  | 57        | 11        | 3          | TAMARA               | LO QUE CALLA EL ALMA                       | CARLITO RECORDS            |               |
| 71          | ▼  | 40        | 40        | 2          | SEAL                 | 7  | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 72          | ▼  | 59        | 1         | 85         | VETUSTA MORLA        | LA DERIVA                                  | PEQUEÑO SALTO MORTAL       | *             |
| 73          | ▼  | 67        | 6         | 6          | SELENA GOMEZ         | REVIVAL                                    | UNIVERSAL                  |               |
| 74          | ▼  | 71        | 8         | 33         | QUEEN                | QUEEN FOREVER                              | UNIVERSAL                  |               |
| 75          | ▼  | 45        | 25        | 4          | AINHOA ARTETA        | MAYI                                       | UNIVERSAL                  |               |
| 76          | ▼  | 48        | 12        | 6          | SIEMPRE ASÍ          | CORAZÓN                                    | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 77          | VE |           | 46        | 3          | DAVE GAHAN & SOULSAV | ANGELS & GHOSTS                            | SONY MUSIC                 |               |
| 78          | ▼  | 64        | 2         | 52         | MANOLO GARCIA        | TODO ES AHORA                              | SONY MUSIC                 | 2**           |
| 79          | ▼  | 61        | 1         | 52         | MELENDI              | UN ALUMNO MAS                              | WARNER MUSIC GROUP         | 2**           |
| 80          | ▼  | 76        | 4         | 64         | MAROON 5             | V  | UNIVERSAL                  |               |
| 81          | ▼  | 74        | 3         | 11         | RUTH LORENZO         | PLANETA AZUL                               | ROSTER MUSIC / ATRESMUSICA |               |
| 82          | ▼  | 69        | 1         | 64         | VANESA MARTIN        | CRONICA DE UN BAILE                        | WARNER MUSIC GROUP         | *             |
| 83          | ●  | 83        | 48        | 3          | JUANITO MAKANDÉ      | MUERTE A LOS PÁJAROS NEGROS                | SATELITEK                  |               |
| 84          | ▼  | 82        | 1         | 80         | GEMELIERS            | LO MEJOR ESTA POR VENIR                    | PEP'S RECORDS              | 2**           |
| 85          | ▼  | 77        | 1         | 55         | ABRAHAM MATEO        | WHO I AM                                   | SONY MUSIC                 | **            |
| 86          | E  |           |           | 1          | NEIL YOUNG           | BLUENOTE CAFÉ                              | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 87          | ▼  | 78        | 78        | 2          | SCORPIONS            | WORLD WIDE LIVE - 50TH ANNIVERSARY (DELUX) | BMG RIGHTS                 |               |
| 88          | ▼  | 72        | 14        | 7          | KIKO Y SHARA         | POSITIVO                                   | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 89          | ▼  | 73        | 3         | 8          | TOTEKING             | 78   | SONY MUSIC                 |               |
| 90          | E  |           |           | 1          | SCORPIONS            | LOVE AT FIRST STING - 50TH ANNIVERSARY (DE | BMG RIGHTS                 |               |
| 91          | ▼  | 70        | 6         | 9          | DAVID GILMOUR        | RATTLE THAT LOCK                           | SONY MUSIC                 |               |
| 92          | ▼  | 80        | 1         | 13         | BON JOVI             | BURNING BRIDGES                            | UNIVERSAL                  |               |
| 93          | ▼  | 63        | 1         | 38         | JOAQUIN SABINA       | 500 NOCHES PARA UNA CRISIS                 | SONY MUSIC                 | **            |
| 94          | E  |           |           | 1          | KURT COBAIN          | THE MONTAGE OF HECK STANDARD               | UNIVERSAL                  |               |
| 95          | ▼  | 65        | 18        | 8          | IL VOLO              | GRANDE AMORE                               | SONY MUSIC                 |               |
| 96          | ▼  | 91        | 11        | 104        | B.S.O.               | FROZEN:EL REINO DEL HIELO                  | UNIVERSAL                  | *             |
| 97          | VE |           | 10        | 7          | BRING ME THE HORIZON | THAT'S THE SPIRIT                          | SONY MUSIC                 |               |
| 98          | ▼  | 87        | 1         | 31         | MANA                 | CAMA INCENDIADA                            | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 99          | VE |           | 17        | 25         | ZAZ                  | PARIS                                      | WARNER MUSIC GROUP         |               |
| 100         | ▼  | 51        | 51        | 2          | ANASTACIA            | THE ULTIMATE COLLECTION                    | SONY MUSIC                 |               |

Mayor incremento en unidades absolutas esta semana

- ▲ Sube respecto a la semana anterior
- ▼ Baja comparado con la semana anterior
- Se mantiene igual que la semana anterior

**E** Entrada más fuerte en el Top 100 Álbumes

**VE** Vuelve a entrar en el Top 100 Álbumes

\* Disco de Oro (20.000 unidades vendidas)

\*\* Disco de Platino (40.000 unidades vendidas)