



Universidad de Valladolid

Facultad de Educación y Trabajo Social

TRABAJO DE FIN DE GRADO

Grado en Educación Primaria con mención en Audición y
Lenguaje

**EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN
EN EL COMPONENTE
PRAGMÁTICO EN NIÑOS DE
DESARROLLO TÍPICO.**

Autora: Yaiza Gamazo Rodríguez

Tutora: Valle Flores Lucas

Año 2016

AGRADECIMIENTOS

A mi madre y mi padre, por estar siempre apoyando mis decisiones, aconsejándome y guiándome, ellos son mis profesores preferidos.

A Elena Odriozola y Raquel de Castro, profesoras de Audición y Lenguaje que me han acompañado durante mi último período de prácticas, gracias por su ayuda tanto en el colegio como para la realización de este trabajo y por todas las enseñanzas que me han aportado.

A Carmen, que ha vivido conmigo estos cuatro años de carrera y de mención y me ha visto evolucionar, madurar y convertirme en profesora, eternamente agradecida por tus sabios consejos, por las horas de biblioteca, trabajos y desesperaciones y sobre todo por tu amistad.

RESUMEN

La pragmática tiene gran importancia debido a que es el aspecto que va a utilizar el niño a lo largo de toda su vida para desenvolverse en diversas situaciones y es necesario para su educación integral.

En este Trabajo de Fin de Grado explicamos la adquisición del componente pragmático, cómo repercute tenerlo afectado, su importancia en el aula y cómo influye en el futuro del alumno de desarrollo típico, para, posteriormente, abordar las posibles dificultades pragmáticas que los niños de 6-7 años puedan presentar.

Por ello, realizamos un pequeño screening en las aulas de ese grupo de edad, para analizar los aspectos en los que presentan mayor dificultad y una propuesta de intervención que puede ser aplicada por cualquier tutor.

Palabras clave: lenguaje, comunicación, habilidades pragmáticas, trastorno del lenguaje.

ABSTRACT

Pragmatic has a huge importance because this is an aspect that the child will use throughout his life to manage himself in many situations and it is a need for comprehensive education.

In this final degree work we explain the acquisition of pragmatic component, the implications of having a damage on it, its importance in the classroom and how this affects in the future of the typically developing students, in order to study the possible pragmatic difficulties that children 6 -7 years may have.

Therefore, we conducted a small screening assessment in classrooms with some of them to analyze the aspects that are more difficult to them and we make a proposal of intervention that can be applied by any tutor.

Keywords: language, communication, pragmatic skills, language disorder.

ÍNDICE

1. Introducción y justificación del tema	4
2. Objetivos.....	6
3. Fundamentación teórica.....	6
3.1 Lenguaje	6
3.1.1 Definición de lenguaje.....	6
3.1.2 Componentes del lenguaje.....	7
3.1.3 Funciones del lenguaje	9
3.2 Pragmática	11
3.2.1 Habilidades conversacionales.....	12
3.2.2 Desarrollo y adquisición del lenguaje	14
3.2.3 Pragmática en el aula de Educación Primaria	17
3.3 Trastornos del lenguaje.....	18
3.3.1 Trastornos con el componente pragmático afectado	19
3.3.2 Comunicación en personas con dificultades pragmáticas	21
3.3.3 Evaluación pragmática	22
3.3.4 Intervención en pragmática	26
4. Metodología y diseño	28
4.1 Punto de partida.....	28
4.2 Qué evaluar.....	28
4.3 Procedimiento.....	28
4.3.1 Actividades	28
4.3.2 Hoja de recogida de datos.....	29
4.4 Puesta en práctica	29
4.4.1 Participantes y contexto.....	29
4.4.2 Tiempo.....	29
4.4.3 Tareas de evaluación	29

4.5 Análisis de los resultados	31
5. Propuesta de intervención.....	35
5.1 Actividades y sesiones.....	36
Sesión 1: La bruja y el niño (adaptada de Acosta et al., 1996)	36
Sesión 2: Sigue la historia	37
Sesión 3: Frases hechas	38
Sesión 4: ¿Quién es quién?.....	38
Sesión 5: Sacar objetos de una caja (adaptado de Acosta et al., 1996)	39
Sesión 6: Role playing.....	40
Sesión 7: ¿Qué ocurre?.....	41
Sesión 8: Conversación de viñetas	42
6. Consideraciones finales y conclusiones	43
7. Referencias bibliográficas	44
Anexos.....	48
Anexo 1	49
Anexo 2	51
Anexo 3	52
Anexo 4	54
Anexo 5	55
Anexo 6	57
Anexo 7	58
Anexo 8	59
Anexo 9	61
Anexo 10	63
Anexo 11	64

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

El presente trabajo de fin de grado aborda las dificultades pragmáticas que tienen los alumnos de desarrollo típico de 1º de educación primaria tanto dentro como fuera del aula.

Se decide tratar este tema ya que en los trastornos del lenguaje estudiados en la mención de audición y lenguaje suelen tener directamente afectados el resto de componentes, a saber, el fonético-fonológico, morfo-sintáctico o el léxico-semántico y, aunque generalmente les repercute en el ámbito pragmático, casi nunca se presta atención específica a la hora de llevar a cabo la intervención en los niños.

Así mismo, a la hora de dar una clase a alumnos de desarrollo típico el profesorado tiene en cuenta los mismos aspectos y, por lo tanto, es a lo que se da más importancia y se intenta corregir, sin darse cuenta de que el uso adecuado del lenguaje es igual de relevante y que también es labor del docente conseguir que se mejore el discurso de sus educandos ya que les ayuda en su día a día y es fundamental asentar unas bases pragmáticas buenas para que, en un futuro, puedan tener un buen desarrollo no solo lingüístico sino también comunicativo.

Es cierto que cada vez hay más niños diagnosticados con alguna dificultad o trastorno del lenguaje pero también lo es que cualquier niño puede presentar problemas en el ámbito pragmático sin tener un trastorno, por ello, el tema a desarrollar es cómo y qué aspectos pragmáticos han de trabajarse en un aula ordinaria de 1º de primaria en función de las mayores dificultades que tengan los alumnos de esta edad.

A la hora de realizar un trabajo de fin de grado, no sólo se amplían y utilizan conocimientos encontrados fuera de las clases en libros, artículos y otros documentos, sino que también se recurre a todo lo que han aportado los cuatro años de carrera y, en especial, los últimos, en los que se lleva a cabo una especialización, en este caso, con la mención de audición y lenguaje, en la que se han trabajado los problemas y trastornos pragmáticos y cómo afectan a la comunicación de las personas y a sus habilidades sociales.

Por lo tanto, a lo largo de estos años se han podido adquirir diferentes competencias generales del grado en educación primaria y específicos de la mención de

audición y lenguaje que concluyen en la realización de este trabajo, estas están recogidas en la ORDEN ECI/3857/2007, de 27 de diciembre (BOE, 2016), por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de maestro en educación primaria, por la que los estudiantes deben adquirir las siguientes competencias:

- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad.
- Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
- Ser capaz de reunir e interpretar datos esenciales para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica o ética.
- Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente, incluyendo el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

Con respecto a las competencias específicas de educación primaria, se pueden relacionar con este trabajo las siguientes:

- Conocer y comprender las características del alumnado de primaria, sus procesos de aprendizaje y el desarrollo de su personalidad, en contextos familiares sociales y escolares.
- Conocer, valorar y reflexionar sobre los problemas y exigencias que plantea la heterogeneidad en las aulas.

Y, más concretamente en la mención de Audición y lenguaje, se pueden relacionar:

- Poseer y comprender conocimientos en el área de estudio correspondiente a los trastornos del desarrollo del lenguaje y el habla y su atención educativa específica.
- Saber planificar la evaluación-intervención y aplicar los instrumentos y técnicas de la evaluación-intervención en los trastornos del desarrollo del lenguaje.
- Reunir e interpretar datos esenciales para emitir informes técnicos dentro de su ámbito de actuación profesional.

Esto lleva al desarrollo de las capacidades, conocimientos (pedagógicos, psicológicos, conceptuales, etc.) y estrategias y técnicas de enseñanza-aprendizaje necesarios para estar al frente de una clase real de educación primaria o específica de audición y lenguaje y para resolver los conflictos que en ellas puedan surgir, siendo

conscientes de la estructura educativa y leyes por las que se rige la misma (como la LOMCE o la Constitución Española).

2. OBJETIVOS

Como futuros maestros en educación primaria y, más concretamente, de Audición y Lenguaje, los objetivos que se persiguen con este trabajo de fin de grado son:

- Estudiar las dificultades pragmáticas de los trastornos que tengan afectado este componente.
- Analizar los ámbitos pragmáticos en los que los alumnos de 1º de ed. primaria tienen más problemas.
- Establecer una propuesta para mejorar dichos ámbitos.
- Reflexionar sobre los resultados obtenidos para mejorar nuestra labor como docentes y facilitar una educación integral a los alumnos.

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

A la hora de comenzar este apartado, se van a comentar algunos de los aspectos básicos (pero imprescindibles) para comprender el trabajo que se ha realizado, comenzando por un aspecto general, como es el lenguaje hasta llegar al tema que trato, relacionado con la pragmática en el aula y a su intervención.

3.1 LENGUAJE

3.1.1 Definición de lenguaje

Según la fuente que consultemos, se encuentran varias definiciones de lenguaje, así pues, según la Real Academia Española (RAE) tiene varias acepciones:

1. m. Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente.
2. m. lengua (|| sistema de comunicación verbal).
3. m. Manera de expresarse. *Lenguaje culto, grosero, sencillo, técnico, forense, vulgar.*

4. m. Estilo y modo de hablar y escribir de cada persona en particular.
5. m. Uso del habla o facultad de hablar.
6. m. Conjunto de señales que dan a entender algo. *El lenguaje de los ojos, el de las flores.*
7. m. Inform. Conjunto de signos y reglas que permite la comunicación con una computadora. (RAE, 2016)

Según Piaget el lenguaje es la “expresión de la capacidad cognitiva general que diferencia a los humanos de las demás especies animales, es un sistema simbólico y arbitrario que, para poder utilizarlo, primero hay que aprender a simbolizar”.

El lenguaje es la forma de existencia y expresión del pensamiento, el sentimiento y la emoción. En el lenguaje solo puede expresarse el pensamiento pero no el conocimiento que este contiene, que permanece implícito. Es a través de la comunicación oral que el ser humano proyecta sus ideas, sus reflexiones, sus inquietudes sobre la realidad de su entorno. (Valdés, 2006) (cit. en Fernández, García, Fernández y González, 2011)

Como se puede ver, cada una se centra en un aspecto concreto al que el autor le da más importancia, en lo que todos coinciden es en que el lenguaje es un instrumento social que se utiliza para comunicarse.

Los niños van adquiriendo el lenguaje de forma gradual, pero esta facultad puede verse afectada de diferente manera; por traumatismos, enfermedades congénitas, etc. y provocar trastornos del lenguaje de mayor o menor afectación. Se verán algunos de ellos (los relacionados con la pragmática) posteriormente.

3.1.2 Componentes del lenguaje

Según Bloom y Lahey (1978) (cit. en (Puyuelo, Renon y Solanas, 2013) el lenguaje tiene tres dimensiones: forma, contenido y uso, analizando la forma se pueden distinguir diversos componentes (Palma, Moreno y Sánchez, 2012) y (De Caso, Díez, García, García-Martín y Pacheco, 2009):

- Fonología y fonética

La fonología estudia la manera en la que se organiza el “sistema de sonidos” de un lenguaje porque no utilizamos todos los sonidos que podemos emitir.

La fonética es la encargada del estudio de las características de los sonidos que emiten las personas, sobre todo de los que se usan en el habla, describiéndolos y clasificándolos.

Errores de los niños en el desarrollo del componente fonológico: omisión, sustitución, problemas de articulación de sílabas o fonemas.

- Sintaxis

Combinación y unión de palabras que van formando oraciones.

Errores de los niños en el componente morfo-sintáctico: utilizar por imitación estructuras que no se comprenden, lo que les lleva a utilizarlas incorrectamente fuera de ese contexto. Utilizar la lengua de forma aislada sin darse cuenta de que forma parte de un todo.

- Morfología

“La gran mayoría de las palabras de las lenguas son elementos modificables, o sea capaces de variar su propia forma y significado según el entorno sintagmático en el que aparecen, de esto se ocupa la morfología” (Simone, 2001) (cit. en Segura, 2008).

Errores de los niños en el componente morfológico: hacen referencia a la palabra y al sintagma y a la utilización o interpretación de los marcadores/morfemas de forma correcta, es decir, a la estructura de las unidades lingüísticas.

Un error común en relación con la sintaxis es utilizar por imitación estructuras que no se comprenden, lo que les lleva a utilizarlas incorrectamente fuera de ese contexto. Utilizar la lengua de forma aislada sin darse cuenta de que forma parte de un todo.

- Semántica

Relacionado con el significado de las palabras, sus variaciones y relaciones (por ejemplo: antónimos y sinónimos), estudia la manera en la que el significado se ordena dentro del lenguaje. Las deficiencias en este componente afectan a los conceptos, tanto a nivel expresivo como comprensivo.

Errores de los niños en el desarrollo del componente semántico: los niños van descubriendo poco a poco lo que puede significar cada palabra nueva a la que se enfrentan, por lo que pueden cometer desajustes (identificar de forma errónea el significante con el significado) y solapamiento (coincidencia parcial con el significado que el adulto ha dado, es decir, dar un mismo significado para cosas parecidas), mucho más frecuentes.

- Pragmática

Es la manera de adaptar la comunicación oral a las circunstancias que la rodean, tanto ambientales como sociales, se refiere a las diferentes posibilidades que tenemos a

la hora de utilizar el lenguaje para comunicarse y de seleccionar conductas sociales y cognitivas que se adecúen a la finalidad del habla, es decir, los medios que se utilizan para transmitir con el lenguaje un cierto mensaje a un receptor determinado y el cómo lo entiende este.

El ámbito pragmático está estrechamente relacionado con el de la semántica y a la hora de buscar información casi siempre se encuentran juntos, esto es porque son dos disciplinas lingüísticas que estudian el significado; la semántica de forma literal y la pragmática lo hace partiendo de las situaciones en las que se encuentra el mensaje (Martí y Taulé, 2015) es decir, para la semántica, una oración sólo tiene un significado posible pero no para la pragmática.

Según Horcas (2009) debe de diferenciarse entre lo que quiere decir cada palabra (semántica) y lo que el hablante quiere transmitir cuando lo expresa (pragmática), esto hace también que determinadas frases hechas o expresiones típicas de un lugar o región de España no se comprendan para hablantes de otras; comunicarse no es sólo intercambiar un mensaje de palabras cuyo significado ya está preestablecido, sino que hay que tener en cuenta también a quién se lo decimos, cómo y cuándo, también se diferencian distintas funciones que corresponden a la finalidad con la que se emite el mensaje.

3.1.3 Funciones del lenguaje

Dentro del lenguaje hay tres dimensiones, a saber: forma, contenido y uso del mismo, en cada una se desarrolla una función diferente, en este caso, el componente pragmático lo podemos localizar en el uso del lenguaje (Cano, 2006).

A la hora de utilizar el lenguaje se hace con un determinado propósito y de aquí nacen las funciones comunicativas, es decir, con qué finalidad se usa el lenguaje. Uno de los autores más conocidos por su modelo explicativo de las funciones comunicativas fue Halliday (1975) (cit. en Huamaní, 2014) quien describió las siguientes (ver Tabla 1):

Tabla 1

Funciones comunicativas según Halliday

Función	El niño usa el lenguaje para:
Función instrumental	Satisfacer sus necesidades materiales
Función regulatoria	Controlar la conducta del otro
Función interaccional	Interactuar con las personas

Función personal	Expresar sentimientos personales respecto a las personas o el ambiente
Función heurística	Explorar el ambiente en búsqueda de la identificación del nombre de los objetos y acciones
Función imaginativa	Recrear la realidad según su imaginación
Función informativa	Relatar experiencias, transmitir una información.

A quien se puede comparar con Serra (2000) (cit. en Huamaní, 2014) que redujo el número de funciones pero las desglosa, de tal forma que están más detalladas (Tabla 2).

Tabla 2

Funciones comunicativas según Serra

Funciones personales, sociales y expresivas	
Acciones sociales	Despedidas, saludos y reconocimiento (“gracias”)
Rechazo	Falta de aceptación y la negación “no”, sin pretender nada del oyente
Aceptación	La afirmación “sí” o “ya”.
Acabamiento	Típicamente con “ya está”.
Función regulativa	
Requerimientos de objetos y de acciones	De atención (“mira”), ofrecimiento de objetos (“toma”), requerimiento de objeto (“dame”), requerimiento de acompañamiento (“ven”)
Requerimiento inespecífico	Pedir más usando “otro” y “más”
Función informativa/comentarios	
Localización	Desplazamiento o dirección “aquí”
Temporalidad	Inicio de acción “ahora”, término de de acción “ya está”
Identificación	Demostrativo “este”
Identificación personal	Nombre propio del hablante, “yo”; interlocutores “mama” o “tú”
Posesión	Con “mío”
Denominación de objetos	Mediante el nombre u onomatopeyas que los

	identifiquen.
Denominación de acciones	Verbos no copulativos ni modales

3.2 PRAGMÁTICA

El término *pragmática* es definido por la RAE (2016) como la “disciplina que estudia el lenguaje en su relación con los hablantes, así como los enunciados que estos profieren y las diversas circunstancias que concurren en la comunicación”

Se entiende por pragmática el estudio de los principios que regulan el uso del lenguaje en la comunicación, es decir, las condiciones que determinan tanto el empleo de un enunciado concreto por parte de un hablante concreto en una situación comunicativa concreta, como su interpretación por parte del destinatario. (Barros, 2010)

Los primeros estudios sobre pragmática (evaluación, desarrollo, etc.) supusieron un gran avance ya que empezaron a considerar este ámbito por separado, dándole más importancia. Algunos de ellos fueron los trabajos de Green (1984), Prutting y Kirchner (1983, 1987), Bishop y Adams (1989) y de Holland (1980, 1991) (cit. en Gallardo, 2007) entre otros, lo que permitió que la pragmática se incorporara al campo de la logopedia y a las alteraciones del lenguaje en los años 90.

Según Monfort (2008) tiene dos vertientes:

- Vertiente receptiva, a la que pertenecen la falta de atención e interés en la conversación, la selección de información pertinente, dificultades para entender preguntas, dificultades de comprensión verbal no literal, ironías, mentiras y metáforas.
- Vertiente expresiva, en la que se encuentran las alteraciones en la prosodia, no dar información relevante, no ajustarse al contexto, al interlocutor ni a las normas sociales.

La pragmática es, más bien, un componente externo (no trabaja directamente la lengua) o un aspecto que parte de las unidades lingüísticas y que proviene de la acción conjunta de otras capacidades como la memoria, asociación, razonamiento, decisión, etc. (Escandell, 2013).

Se puede organizar en tres partes (Gallardo, 1995) (cit. En Gallardo, 2007):

- Pragmática enunciativa: aporta el punto de vista del emisor. Los ámbitos más importantes, pues, serán el acto de habla, la presuposición y la implicatura conversacional.

- Pragmática textual: relaciona al hablante con el oyente a través de las relaciones textuales, incluye la deixis, el tema de conversación (o tópico) y los principios básicos son la coherencia, cohesión y la adecuación.
- Pragmática interactiva: relativa al receptor, sus apartados están directamente relacionados con la toma de turno: predictibilidad, gestión temática y prioridad.

En cada una de estas partes se tienen que tener en cuenta otros aspectos que ayudarán a que el/los interlocutores comprendan mejor el mensaje y favorecerán un discurso adecuado, son conocidos como el Principio de Cooperación de Grice (1975), quien lo llamó máximas conversacionales y son las que siguen (Tusón, 2002):

- Cantidad: no se debe proporcionar más información que la que se requiere.
- Calidad: ha de darse información verdadera.
- Modo: ser claro, breve y ordenado y evitar ambigüedades.
- Relación: hablar sobre algo relevante relacionado con la conversación que se mantiene.

3.2.1 Habilidades conversacionales

Las relaciones que se establecen con otras personas son un aspecto básico y sumamente importante en la vida, pero hacerlo de forma adecuada no es algo que se sepa hacer de forma innata, sino que está muy condicionado con las habilidades sociales y conversacionales de cada persona, aunque la predisposición biológica puede ayudar u obstaculizar (Caballo, 2002).

Estas habilidades y la pragmática están relacionadas porque bien es cierto que un niño que no tenga bien desarrolladas sus habilidades sociales puede tener en perfectas condiciones las pragmáticas, pero no al revés. Si un niño no respeta los turnos de palabra, no sabe cómo recibir una crítica, iniciar una conversación o expresar sus sentimientos le va a condicionar en las relaciones interpersonales que quiera establecer.

La pragmática es uno de los componentes del lenguaje que se relaciona con el éxito comunicativo, lo que incluye las siguientes habilidades conversacionales verbales:

- Saber iniciar y mantener una conversación: implica saber elegir el momento oportuno para comenzar la conversación, saludar/hacer una pregunta/pedir ayuda/ofrecer algo a la otra persona. A la hora de mantenerla se debe conseguir la atención del que nos está escuchando, hacer preguntas, peticiones y

observaciones interesándonos en lo que el/los interlocutores nos comentan (Calvo y Blanco, 2016).

- Tomar el turno de palabra: implica el conocimiento lingüístico y pragmático del lenguaje. El que escucha debe esperar a que el otro termina de hablar o el momento indicado para volver/empezar a hablar.
- Peticiones de clarificación: se utilizarán siempre que sean necesarias, o bien porque el mensaje que nos están transmitiendo no nos ha quedado claro o porque requerimos de más detalles para completar la información que ya tenemos.
- Inferencias y presuposiciones: la inferencia se da cuando el hablante quiere decir más de lo que en realidad está diciendo y las presuposiciones son la información que no se dice pero que el receptor se imagina por la información que ya posee.
- Actos de habla indirectos: en los que el significado literal no concuerda con el que el emisor le da. Está relacionado con el apartado anterior y dentro se encuentran las peticiones indirectas, metáforas, frases hechas y la ironía/sarcasmo. Los actos de habla indirectos más estudiados en el ámbito de la pragmática infantil son, según Mendoza (2001) la ironía y la mentira.
- Comunicación referencial: se da información sobre un referente (objeto, animal, persona, etc.) mediante elementos deícticos, que son un tipo de elementos gramaticales (esencialmente pronombres y adverbios) que pueden tener referencias espaciales y temporales (Frías, 2001).

También se debe tener en cuenta la relación de la pragmática con las habilidades sociales y con la lengua. Según lo escrito en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, la competencia sociolingüística (“habilidad para realizar acciones comunicativas de acuerdo con los valores particulares que adquieren los parámetros de variación intercultural en la cultura de la lengua que aprendemos” [Huelva, 2015]), junto con la lingüística y la pragmática forman las *competencias comunicativas de la lengua* y entre ellas podemos ver las siguientes áreas comunes:

Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales (saludos y formas de tratamiento, convenciones para los turnos de palabra, interjecciones y frases interjectivas), las normas de cortesía (mostrar interés por el bienestar de una persona, expresar admiración, afecto o gratitud, evitar comportamientos amenazantes, disculparse por ellos, etc.).

Las expresiones de sabiduría popular (refranes, modismos, expresiones de creencias, actitudes o valores, etc.).

Las diferencias de registro, los dialectos y los acentos (reconocimiento de los marcadores lingüísticos, por ejemplo, de la clase social, la procedencia regional, el origen nacional, el grupo étnico o el grupo profesional). (Centro Virtual Cervantes, 2016)

3.2.2 Desarrollo y adquisición del lenguaje

Una vez que se conoce qué es el lenguaje y la pragmática se plantea la siguiente cuestión, ¿cómo se adquieren y se desarrollan? Para ello se pueden tener en cuenta varias teorías sobre la adquisición del lenguaje y a varios autores para ver el desarrollo del mismo:

Teorías sobre la adquisición del lenguaje (Palma et al., 2012):

- Teoría de Piaget

Piaget defendió la universalidad del conocimiento y manifestó que el entorno no es tan importante ni influye de forma determinante en el conocimiento y desarrollo del lenguaje. El niño es el que construye su propio conocimiento y, por tanto, el lenguaje.

Piaget mostró una teoría que se aproximaba a las constructivistas y a las interaccionistas a la vez, habiendo dos herramientas constructoras de las estructuras cognitivas que van tratando aspectos que iban aumentando en complejidad: la organización y la acomodación. Así pues, el niño empieza comprendiendo las cosas más simples hasta llegar a entender los pensamientos de los demás (de lenguaje egocéntrico a social).

- Teoría de Vigotsky o de las influencias socioculturales

Prestaba atención tanto a los aspectos culturales como a la influencia histórica, dando importancia a la relación entre la persona y la sociedad a la vez que al contexto, de donde se alimenta la sociedad y, por tanto, el individuo. Para Vigotsky el habla es, esencialmente, un fruto de la sociedad.

- Teoría de Skinner o del condicionamiento

Según este autor, el aprendizaje del lenguaje en los niños se produce por condicionamiento; al principio se limitarán a imitar para, poco a poco, ir asociando cada palabra a la situación, objeto o acción que le corresponde.

Este condicionamiento operante se basará en que el adulto cercano al niño le recompensará cuando aprenda nuevo vocabulario o gramática o le castigará en las situaciones en las que use un lenguaje incorrecto o fuera de lugar.

- Teoría de Chomsky o del dispositivo de adquisición del lenguaje

Chomsky expuso que existe un *dispositivo para la adquisición del lenguaje* innato o LAD (por sus siglas en inglés), que es capaz de partir de la información lingüística que la persona recibe para formular reglas gramaticales universales. A través de este sistema el niño sería capaz de interiorizar unas normas que le permitan crear y utilizar frases de forma correcta. No se sabe bien de dónde viene el LAD pero sí es aceptado que las personas tienen un sistema innato para aprender el lenguaje.

- Teoría de Bruner o de la solución de problemas

Según Bruner, tanto el conocimiento como el contexto son de suma importancia para desarrollar el lenguaje, sostenía que un niño aprende a utilizar el lenguaje para *comunicarse en el contexto de la solución de problemas*, es decir, que lo aprende para hacer su vida más fácil, como instrumento para conseguir ciertos fines. De acuerdo con Bruner, se necesitan dos fuerzas para asimilar el uso del lenguaje; una equivalente al *LAD* de Chomsky y la otra referida a la existencia de un ambiente que facilite ese aprendizaje, lo que Bruner llamó *sistema de apoyo para la adquisición de un lenguaje* o *LASS*, dentro del cual se englobaría el *habla infantil*, que es la manera en la que los padres se comunican con sus hijos y que se caracteriza por su lentitud, simplicidad, brevedad, repetitividad y en la concentración en el *aquí y ahora*.

Con respecto al desarrollo del lenguaje, se establecen etapas, ya sea por orden cronológico (con cierta flexibilidad ya que hay variaciones) o por criterios lingüísticos. Se va a utilizar una tabla (Tabla 3) en la que se ve cómo se van adquiriendo conocimientos lingüísticos desde el nacimiento hasta los 6 años de vida de un niño de desarrollo típico y siempre teniendo en cuenta que son datos aproximados ya que cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje.

Tabla 3

Estadios en el desarrollo lingüístico (Gallego, 1997) (tomada de Palma et al., 2012)

Edad	Características del lenguaje
------	------------------------------

Del 1° al 2° mes	Emisión de sonidos guturales (gorjeos). Sonrisa social. Llanto con intención comunicativa. Emisión de vocalizaciones.
Del 3° al 4° mes	Emisión de sonidos vocales y consonantes
Del 5° al 6° mes	Edad del laleo. Escucha y juega con sus propios sonidos y trata de imitar los sonidos emitidos por los otros
Del 7° al 8° mes	Enriquecimiento de lenguaje infantil. Aparición de las primeras sílabas. Edad de los monosílabos
Del 9° al 10° mes	Primeras palabras en forma de sílabas “dobles” (papa, mama, tata). Comprende el tono de las frases
Del 11° al 12° mes	Sabe algunas palabras. Comprende el significado de algunas frases habituales de su entorno
Del 12° al 18° mes	Lenguaje en jerga. Acompañada su habla con gestos y ademanes. Puede nombrar imágenes. Comprende y responde a instrucciones muy sencillas. Su vocabulario consta de 5 a 20 palabras. Frase holofrástica /1 sola palabra)
A los 2 años	Usa frases a modo de oraciones. Usa sustantivos, verbos, adjetivos y pronombres. Primeras combinaciones sustantivo-verbo y sustantivo- adjetivo. Uso frecuente del “no”. Su vocabulario va del 12 a algunos centenares de palabras
A los 3 años	Lenguaje comprensible para extraños. Usa oraciones. Empieza a diferenciar tiempos y modos verbales. Edad preguntona. Pensamiento animista y mágico. Usa artículos y pronombres. Inicia singular y plural
A los 4 años	Período floreciente del lenguaje. Mejora su construcción gramatical, conjugación verbal y articulación fonemática. Usa nexos. Juega con las palabras. Etapa del monólogo individual y colectivo
A los 5 años	Importante evolución neuromotriz. Comprende términos que entrañan comparación. Utiliza y comprende contrarios. Es capaz de establecer semejanza y diferencias, nociones espaciales, etc. Desaparece la articulación infantil. Construcción gramatical correcta. A partir de aquí se incrementa el léxico y el grado de

A los 6 años	<p style="text-align: center;">abstracción. Uso social del lenguaje</p> <p style="text-align: center;">Progresiva consolidación de la noción corporal, espacial y temporal. Lectoescritura. Construcción de las estructuras sintácticas más complejas de forma progresiva. Mejora el uso de las preposiciones, conjunciones y adverbios. Evoluciona la conjugación verbal. Articula todos los fonemas en palabras o pseudopalabras</p>
--------------	--

El desarrollo de la pragmática tiene una gran evolución durante los primeros años de vida de la persona, así pues, vamos modificando y ampliando las funciones comunicativas que utilizamos de la siguiente manera (López y Ridao, 2011) (cit. En Rodríguez, 2014):

- A los 2 años, los niños son capaces de establecer un contacto comunicativo con otras personas a través del uso del lenguaje.
- Entre los 2 y los 4 años, se desarrollan las habilidades correspondientes a conversar.
- A los 4 años, se instalan en el niño las habilidades conversacionales (inicio y terminación de una conversación o saber despedirse)
- Entre los 6 y 7 años, se crean nuevas habilidades conversacionales como son la comunicación referencial o decir cosas importantes respecto a un tema.

Las habilidades pragmáticas que un niño de desarrollo típico de 6 años tiene que tener adquiridas son (cit. en: Huamaní Condori, 2014):

- Comunica hechos de diversa índole a amigos y familia
- Realiza consultas fortuitas
- Describe las funciones de los objetos
- Cuenta historias completas
- Respeto las normas conversacionales

3.2.3 Pragmática en el aula de Educación Primaria

La escuela debe favorecer la adquisición de las habilidades pragmáticas así como su desarrollo para que cada alumno se inserte de manera correcta en la sociedad y entorno futuro, para ello es importante que se les den a los alumnos las pautas necesarias para que mejoren su lenguaje y comunicación desde todos los ámbitos que

abarca, para lo cual es necesario potenciar unas destrezas básicas, como son: escuchar, leer, hablar y escribir.

También hay que tener en cuenta que, cada vez más, el aula es un lugar donde los niños interactúan y participan en su proceso de enseñanza aprendizaje, lo que demanda que los educandos estén preparados para entender lo que los otros le dicen y, sobre todo, hacerse entender en diferentes contextos y situaciones comunicativas. Algunos alumnos no son capaces de comprender lo que es pertinente o no en una situación, bien porque habiéndola vivido nunca han reflexionado sobre ella o porque nunca la han experimentado (Vilà y Castellà, 2014).

Ya que uno de los medios que utilizan los niños para aprender es la imitación, es importante que el profesor respete los ámbitos pragmáticos para que sus alumnos puedan tener un modelo de referencia adecuado y, en caso de haber algún déficit, que se pueda subsanar por sí solo si fuera posible. No se puede esperar que hablen de forma correcta si el profesorado grita, se dirige a ellos como adultos, utiliza un lenguaje complejo o no les respeta cuando están hablando.

La pragmática se puede trabajar en el aula de diferentes maneras: con debates, diálogos, juegos participativos, trabajos colaborativos en grupos, role playing, pidiendo colaboración oral, etc. en definitiva con cualquier actividad en la que el alumno deba expresarse de forma oral y con un lenguaje espontáneo o no dirigido.

Pese a la gran importancia que tiene este ámbito en la vida cotidiana de los niños, en muy raras ocasiones se le dedica tiempo dentro del aula, tan sólo se le presta atención en los casos en los que existe un trastorno que implique una mayor o menor dificultad pragmática y, aun así, se pone el énfasis en los otros componentes del lenguaje dejando a este a un lado en la gran mayoría de veces.

3.3 TRASTORNOS DEL LENGUAJE

Según la ASHA o American Speech-Language-Hearing Association (1993) (cit. En Gallardo, 2007) se diferencian tres grandes tipos de trastornos de la comunicación, a saber:

- Trastornos del lenguaje: los que afectan a la forma, función o contenido del lenguaje, lo que se refiere a la fonología, morfología, sintaxis, semántica o pragmática.
- Trastornos del habla: definidos como un déficit en la articulación de los sonidos del habla, fluidez y/o voz.

- Trastornos de la audición: déficits en la sensibilidad auditiva en el sistema auditivo fisiológico.

Dentro de los trastornos del neurodesarrollo se encuentran los trastornos de la comunicación que en el DSM-5 de la Asociación Americana de Psiquiatría o American Psychiatric Association (APA) (2013) incluye: el trastorno del lenguaje (retraso simple del lenguaje, disfasia y afasia), trastorno fonológico o del habla (dislalia, disartria, disglosia, disfemia, taquifemia y disfonía), trastorno de la fluidez de inicio en la infancia (tartamudeo), el trastorno de la comunicación social (pragmático) y otros trastornos de la comunicación no especificados (trastorno del espectro autista, discapacidad intelectual, etc.).

Este trabajo se centra en los trastornos del lenguaje, ya que aquí están recogidos los trastornos pragmáticos. El lenguaje incluye la forma, función y el uso de un sistema convencional de símbolos (es decir, palabras habladas, lenguaje de señas, palabras escritas, imágenes) regido por reglas para la comunicación (APA, 2013). Por lo que los trastornos del lenguaje serán todos aquellos que tengan uno o varios de estos aspectos afectados, siempre y cuando el problema no surja del contexto cultural o lingüístico de la persona.

3.3.1 Trastornos con el componente pragmático afectado

Un déficit pragmático es “un déficit lingüístico que afecta a las categorías pragmáticas enunciativas (actos de habla, inferencias), textuales (coherencia, cohesión y conexidad) o interactivas (toma de turno, gestión temática)” (Gallardo, 2007).

Dentro de los trastornos que pueden afectar a los niños, se encuentran dificultades pragmáticas en algunos de ellos, existen varias clasificaciones, como la de Chevri-Muller o la de la Organización Mundial de la Salud (Fernández, 2013) sin embargo, se va a utilizar la acorde con la APA (2013) para señalar algunas de ellas:

- Trastorno de la comunicación social (pragmático)

El trastorno de la comunicación social tiene como característica principal una dificultad primaria en el componente pragmático que se manifiesta con una deficiencia en la comprensión, para seguir las normas de conversación y narración y las normas sociales de comunicación verbal y no verbal en contextos naturales y para cambiar el lenguaje según sea requerido.

Esto puede provocar, incluso, que la persona afectada evite cualquier tipo de interacción social, ya que es el ámbito que más se va a ver afectado. El trastorno por

déficit de atención/hiperactividad, los problemas conductuales y los trastornos específicos del aprendizaje también son más frecuentes en estas personas.

- Trastorno de la comunicación no especificado

Dentro de esta categoría se incluyen todas aquellas personas que tienen síntomas característicos del trastorno de la comunicación (pragmático) pero que no cumplen todos los criterios de dicha afección o ninguno de los trastornos del neurodesarrollo.

Por lo tanto, la persona puede tener cualquiera de las deficiencias del apartado anterior lo que puede conllevar la afectación del componente pragmático de una u otra forma.

- Trastorno del lenguaje (TEL)

Las características diagnósticas principales son las dificultades para la adquisición y el uso del lenguaje debido a deficiencias en la comprensión o la producción de vocabulario, estructuras gramaticales y el discurso, lo que provoca un lenguaje deficitario. Por lo tanto, toca varios aspectos relacionados con la pragmática, en algunos casos, pueden inferir un significado por el contexto pero suelen tener problemas para entender juegos de palabras, producir información adecuada sobre acontecimientos y para narrar historias de forma coherente.

- Trastorno del espectro autista (TEA)

Dentro del TEA se especifican 3 grados, según la afectación y en todos ellos existen problemas en el componente pragmático, referido a la comunicación social, verbal y no verbal del individuo que serán más o menos graves según el grado en el que se encuentre. Entre ellos se encuentran el deterioro en la comunicación social recíproca y la interacción social, lo que, en los niños más pequeños, provoca que nunca o casi nunca interacción social y no comparten emociones, muchas veces el lenguaje es unilateral y se utiliza para pedir o clasificar en vez de para establecer una conversación. También es muy patente la dificultad que tienen para comprender el lenguaje no literal, como inferencias, ironías o frases hechas.

Con respecto al lenguaje no verbal, se pueden apreciar un contacto ocular, gestos, expresiones faciales, orientación corporal o entonación atípicas.

Muchos individuos tienen deficiencias lingüísticas que varían entre la ausencia completa del habla hasta la escasa comprensión del habla de los demás, la ecolalia o el lenguaje poco natural y demasiado literal. El uso del lenguaje estaría deteriorado para la

comunicación social recíproca, lo que les hace comunicarse muchas veces para pedir o clasificar más que para comentar, compartir sentimientos o conversar.

Dentro de los trastornos que tienen afectados el componente pragmático, podemos establecer una categoría en la que la comunicación se ve comprometida por aspectos indirectos o secundarios, por ejemplo la falta de atención, excesiva extroversión o una discapacidad intelectual, algunos de ellos son:

- Trastorno por déficit de atención y/o hiperactividad

El ámbito pragmático se ve comprometido dado que el niño no presta atención a la conversación que está llevando por lo que no puede seguir el hilo, la impulsividad le restringe el poder controlar los turnos de palabra, además son personas que hablan excesivamente (no regulan), no siguen correctamente las instrucciones e interrumpen constantemente la conversación.

- Trastorno de relación social desinhibida

Se encuentra dentro de los trastornos relacionados con traumas y factores de estrés. Los niños con esta afectación tienen un comportamiento culturalmente inapropiado, es decir, no respetan las normas sociales establecidas utilizando un lenguaje que no se adapta a la situación en la que se encuentra.

- Síndrome de Williams

Son niños con una discapacidad intelectual asociada. Su lenguaje tiende a la verborrea y utilizan estructuras gramaticales complejas con multitud de frases hechas y expresiones rebuscadas con temas limitados y a menudo repetitivos, lo que hace que no todo el mundo pueda mantener una conversación con ellos, especialmente otros niños.

3.3.2 Comunicación en personas con dificultades pragmáticas

Una vez vistos los trastornos que tienen implicaciones pragmáticas, ¿cómo es comunicarse con ellos?

Por supuesto, cada persona es un mundo y con cada trastorno visto habrá unos problemas u otros que ya hemos comentado, de forma general se puede decir que el niño es un ser social por naturaleza, y en su crecimiento es indispensable la comunicación con otras personas para que adquiera de forma correcta las normas sociales, conocimientos y demás aspectos que necesita para integrarse con su entorno, aquí es donde entra la pragmática, ya que si no tiene las destrezas conversacionales adecuadas, sus relaciones interpersonales se verán afectadas en mayor o menor medida.

La pragmática es un ámbito complicado porque no se puede prever, no se sabe cómo va a resultar una interacción con una persona puesto que no depende sólo de nosotros sino también del resto de interlocutores, del contexto y demás variables situacionales, esto afecta a la hora de corregir los déficits relacionados ya que genera inseguridad y nerviosismo en las personas que lo padecen.

3.3.3 Evaluación pragmática

Existen numerosos estudios sobre la evaluación de la pragmática pero hay varias diferencias entre ellos relacionadas con la selección de los sujetos y de las tareas, procedimientos llevados a cabo, análisis de los resultados de las muestras de habla tomadas y el número de variables estudiadas (Mendoza, 2001). Por ejemplo, dice la autora, en algunos de los casos no se sabe con precisión si lo que se estudia es el ámbito pragmático o las habilidades sociales (asertividad, aislamiento social, liderazgo, etc.). Otros problemas, continúa Mendoza, se basan en los grupos de estudio y las variables a las que se enfrentan: misma edad cronológica, misma edad lingüística, niños autistas o esquizofrénicos.

En algunos trabajos hechos con posterioridad, la autora afirma que se intentaron resolver algunos de estos problemas citados en la pragmática dentro del TEL que, de forma general, se basaron en a) considerar la pragmática desde modelos con más alcance, b) integrar diferentes ámbitos del lenguaje para hacer un estudio con una visión más global y, c) solucionar problemas de metodología referentes a los primeros estudios.

Acosta, Moreno, Ramos, Quintana y Espino (1996) proponen la siguiente categorización de los aspectos a tener en cuenta para la evaluación de la pragmática:

- **Funciones comunicativas**

Cada acto de habla o expresión se corresponde generalmente con más de una función (plurifuncionalidad), aunque siempre hay una que predomina. Las categorías generales establecidas para la evaluación de las intenciones comunicativas son:

- Función Instrumental o Demanda
- Función Reguladora
- Función Interactiva
- Función Heurística
- Función Personal

- Función Imaginativa
- Función Representativa
- Función Ritual
- Función Respuesta
- Plurifuncionalidad
- Análisis de la conversación

Para obtener información acerca de cómo el niño participa en las interacciones verbales incluyeron las siguientes categorías:

- Turno: inicia turno espontáneamente; cede turno; mantiene turno; turno ininteligible.
- Tema: cambia/inicia nuevo tema adecuadamente/erróneamente; mantiene/reconoce o apoya el tema
- Compromiso conversacional: valorando el tipo de respuesta (coherente/incoherente), el tipo y cantidad de información, producción dependiendo de la circunstancia, producción inmediatamente posterior al interlocutor.
- Deixis

Codifica gran parte del significado que se transmite en la conversación, por ello se pretende determinar el grado de dominio de los elementos deícticos y la capacidad de los niños para establecer, de forma correcta, los referentes de sus producciones. A tener en cuenta:

- Deixis de persona: identifican al hablante y al oyente
- Deixis de lugar: indica dónde se produce el acto de habla
- Deixis de tiempo: indica cuándo tiene lugar la interacción
- La expresión

Se tiene en cuenta el tipo de expresión predominante, distinguiendo entre:

 - Acción: comunicarse mediante una acción.
 - Gesto: natural (miradas, sonrisas, caras de agrado o desagrado, etc.) o deíctico (dar, mostrar, señalar, etc.)
 - Verbal: vocalizaciones, palabras o enunciados
- Fluidez del discurso
 - Autocorrecciones, reformulaciones y titubeos

- Pausas
- Interrupciones (palabras o expresiones inacabadas)
- Errores lingüísticos

Se contabiliza el número de producciones con errores. A continuación se recogen las diferentes categorías utilizadas (explicadas en los apartados anteriores):

- Funciones comunicativas
- Destrezas comunicativas: turno, tema y compromiso conversacional
- Deixis
- Formas de expresión: no verbal, gestual, verbal
- Fluidez del discurso
- Errores lingüísticos: fonológicos, morfosintácticos, semánticos)

El ámbito pragmático es un aspecto difícil de evaluar cuantitativamente, por ello, la mayor parte de las pruebas que se encuentran lo hacen cualitativamente. Se pueden emplear tres métodos para la evaluación (Monfort, 2008):

- Test: BLOC, Shulman, Phelps
- Análisis de grabaciones y marcadores específicos: Adams y Bishop, Andersen-Wood y Smith
- Registros de observación: CCC (Children's Communication Checklist) de Bishop o el PTP de Monfort.

Son escasas las pruebas en español que existen para evaluar sólo este componente, algunas de las que se pueden encontrar son:

Protocolo Rápido de Evaluación Pragmática o PREP (2008) (nueva versión revisada de 2015): La aplicación del PREP-INIA se evalúa en porcentajes; permite establecer tres medidas:

- Habilidad Pragmática General (HPG): que resulta de dividir las respuestas afirmativas entre los ítems evaluados y multiplicar por 100. La mayor habilidad corresponde a las puntuaciones más altas.
- Habilidad Pragmática Específica (HPE): reduce las categorías pragmáticas, eliminando las que requieren por completo la utilización del léxico, semántico, fónico y morfosintáctico para ser realizadas.
- Habilidad Pragmática de Base Gramatical (HPGr): recoge las categorías que dependen de una habilidad previa en los componentes gramaticales.

Children´s Communication Checklist (adaptación al castellano) de Bishop (2003): detecta las dificultades relativas al uso de la pragmática en niños y distingue varios subtipos clínicos. Utiliza una checklist que diferencia los ítems según sean habilidades conversacionales, coherencia y comprensión, compenetración, comunicación no verbal, pertinencia, relación social y rango de intereses, en total 54 ítems (Crespo-Eguílaz, Magallón, Sánchez-Carpintero y Narbona, 2016)

Lista de Control de Tattershall (Anexo 1)

Pautas de cotejo de la pragmática: existen numerosos documentos que aportan bases o marcadores para llevar a cabo una evaluación, se puede ver un ejemplo en el Anexo 2.

Un protocolo de evaluación pragmática elaborado por Martínez, Flores, García, Morales y Venegas (1996) profesores de la Universidad de Chile: evalúa la toma de turnos, la deixis y el manejo del tema (mantener, cambiar y aportar nueva información del tema) mediante el análisis de vídeos (20 min/persona) de los niños evaluados (Martínez, 2001).

Existen otras pruebas estandarizadas que evalúan varios componentes, entre ellos la pragmática, como son:

PLON. Prueba de Lenguaje Oral de Navarra (Aguinaga, Armentia, Fraile, Olangua y Uriz, 1989): para evaluar a niños de entre 3-6 años en un tiempo estimado de 10 minutos de forma individual. Evalúa los cuatro componentes del lenguaje.

BLOC. Batería de Lenguaje Objetiva y Criterial de Puyuelo, Wiig, Renon y Solanas (1998). Evalúa los 4 componentes del lenguaje, con respecto a la pragmática, tiene 13 bloques que incluyen: saludos y despedidas, reclamar atención, ruego/concesión/negar permiso, demandas de información específica, demandas de confirmación o negación, quién/qué, dónde/cuándo, de quién, por qué/cómo, hacer comentarios de aprobación y desaprobación, requerimientos directos de acción, requerimientos indirectos de acción y protestas. (Puyuelo et al., 2013)

PLS-3: Preschool Language Scale. (1992) Zimmerman et al. Tiene una versión en español para niños de entre 0-6 años, evalúa lenguaje expresivo y comprensivo,

además cuenta con un anexo para explorar la articulación y una hoja de registro para el lenguaje espontáneo con una guía de análisis.

Test de Boston (Goodglassy Kaplan, 1972: cap. 2), es uno de los más habituales en los centros españoles, presenta un listado de "áreas deficitarias" que incluye: articulación, pérdida de fluidez verbal, dificultad para encontrar palabras, repetición, habla seriada, pérdida de la gramática y la sintaxis, parafasia, comprensión auditiva, lectura y escritura.

ECOL: Evaluación de la comunicación y del lenguaje (2006): evalúa los cuatro componentes, tanto en comprensión como en expresión. Se inicia con una entrevista a la familia y otra al entorno escolar del niño, después se registra una muestra de lenguaje espontáneo ante diferentes situaciones, se continúa con un cuestionario de registro de la pragmática y se finaliza evaluando el resto de componentes del lenguaje.

3.3.4 Intervención en pragmática

Los objetivos a conseguir en la intervención del ámbito pragmático según las necesidades del niño (Monfort, 2009) son:

- Comprensión de preguntas
- Uso de deícticos y pronombres personales
- Interpretación de intenciones (comunicación no verbal, Teoría de la Mente)
- Interpretación de enunciados indirectos, ambiguos, mentiras, ironía, etc.
- Desarrollo funcional (declarativas, preguntas, etc.)
- Comunicación referencial
- Inferencias
- Normas y juicios sociales
- Relato
- Conversación

A la hora de hacer una intervención en el componente pragmático es importante tener en cuenta la comunicación no verbal, es decir, el contacto ocular, postura corporal, expresión facial, gestos y la entonación así como hacer un programa que inmiscuya al entorno del niño (colegio, familia, etc.). La intervención deberá combinar dos enfoques:

uno sobre la forma y uso del lenguaje (fundamentalmente a nivel de comprensión) y otro sobre las habilidades sociales y la conducta del alumno (Monfort, 2008).

Como ya se ha comentado, hay varias formas de intervenir en el aula y varios públicos a quienes podemos dirigir nuestra intervención, así, vemos diferentes programas adaptados a un alumnado con dificultades diferentes o sin ninguna aparente, algunos ejemplos son:

- Alumnado de habla inglesa estudiando español (Pollán, 2016): para desarrollar la competencia comunicativa, ya que, según señala la autora, si el hablante no conoce el contexto pueden darse malentendidos culturales. Utiliza varios juegos de rol con 6 estudiantes de español.
- Alumnado de 5 años de Ed. Infantil (Montenegro, 2015): elaboración de un cuento para la estimulación del lenguaje oral trabajando vocabulario y descripción de la historia para que, posteriormente, cada niño pueda contarlo delante de la clase.
- Alumnado con Trastorno Generalizado del Desarrollo (Pulido, 2014): persigue, entre otros, los objetivos de desarrollar las habilidades de interacción social y las estrategias de comunicación espontánea y fomentar la comunicación y reciprocidad comunicativa en alumnos de Educación Infantil.
- Alumnado con problemas de aprendizaje (Morales, Moreno y Serrato, 2011): pretende estimular y fortalecer las habilidades de interacción comunicativa verbal en 12 niños entre 6 y 9 años con diferentes problemas como dificultad motora, discapacidad intelectual o dificultad en el lenguaje expresivo.

Como se ve, se puede intervenir en el ámbito de la pragmática ante muchas dificultades o problemas de diversa índole o simplemente como refuerzo o prevención ya que como docentes, se debe de tener en cuenta que, por regla general, hay un niño con dificultades para relacionarse con los demás en cada aula, sea cual sea el motivo e independientemente de la edad, sexo o contexto social (Monjas, 2002) y esto se puede ver en los centros de Educación Primaria día a día.

4. METODOLOGÍA Y DISEÑO

4.1 PUNTO DE PARTIDA

Se partirá de las capacidades pragmáticas que los alumnos deben tener (las que se corresponden con su edad) y se confirmará si las cumplen y, si no es así, se verá dónde están esos déficits o dificultades.

4.2 QUÉ EVALUAR

La finalidad de este trabajo es conocer los déficits o dificultades pragmáticas a las que niños de desarrollo típico se enfrentan, para ello, se tiene en cuenta algunas de las pautas para la evaluación de la pragmática que plantea Fernández (2013):

- Intencionalidad comunicativa
- Modalidad comunicativa: manifestación de agresividad, llanto, rabietas, mirada, gestos, palabras y propósito de la conducta (demandar atención, petición de objeto, rechazo)
- Contacto ocular: uso de la mirada, tipo de estímulos, duración, etc.
- Comunicación a través de gestos/objetos/imágenes/signos/lenguaje oral.
- Nivel comunicativo
- Funciones pragmáticas: petición, regulación, información, diálogo e interacción.
- Habilidades conversacionales: saludos, despedidas, contestar preguntas, hacer demandas, expresión de deseos y necesidades, seguir una conversación respetando el turno, solicitar información, describir, narrar, etc.
- Organización del discurso.
- Habilidades narrativas.

4.3 PROCEDIMIENTO

Como instrumentos de la evaluación se han recurrido a una serie de actividades de diseño propio (a excepción de la actividad 2, que está basada en la Prueba de Lenguaje Oral de Navarra) y a una hoja de recogida de datos.

4.3.1 Actividades

Partiendo de las pautas de Fernández (2013) previamente citadas y de las habilidades conversacionales también mencionadas, se han incluido las consideradas

más importantes en la edad de 6-7 años para elaborar unas actividades con la finalidad de evaluar los máximos aspectos pragmáticos posibles de forma rápida y sencilla para no cansar a los niños y obtener mejores resultados.

4.3.2 Hoja de recogida de datos

En ella se irán apuntando los resultados (si el niño lo cumple o si no) de los apartados en cada una de las actividades en su correspondiente tabla (Anexo 3), que serán anónimas a petición expresa de la dirección del centro.

Habrà un apartado de *observaciones generales* en el que se tendrán en cuenta si durante el tiempo que dure la evaluación el niño utiliza un lenguaje apropiado, su conducta, si utiliza un discurso organizado, diálogo que establece, contacto ocular con el examinador, respeto de los turnos de palabra, etc. o si el niño tiene algún comportamiento que llame la atención.

4.4 PUESTA EN PRÁCTICA

4.4.1 Participantes y contexto

El estudio se realizó a 50 niños de edades comprendidas entre los 6 y 7 años de edad, perteneciendo, todos ellos, a 1º de educación primaria del colegio La Inmaculada (concertado) de Valladolid del barrio Huerta del Rey, donde predomina la población de clase media y media-alta, habiendo también algunas familias de niveles bajo o muy bajo y alto o muy alto.

Es un centro bilingüe de línea 3 con un alumnado bastante homogéneo, lo que permite un tipo de enseñanza-aprendizaje sin grandes rupturas. Desde el curso 1997-98 hay un número (pequeño) de alumnos de integración (minorías étnicas) y también hay alumnos con necesidades educativas especiales.

4.4.2 Tiempo

El tiempo empleado para la realización de las actividades con los cincuenta niños ha sido de unas cinco horas en total, es decir, seis minutos, aproximadamente, con cada alumno.

4.4.3 Tareas de evaluación

Todas las actividades son de aplicación individual, por lo que cada alumno se ha evaluado en solitario, sólo en presencia del examinador.

Entre ellos se encuentran alumnos con necesidades educativas especiales y problemas con el lenguaje, tanto oral como escrito.

Actividad 1: presentación

- Objetivo: establecer un primer contacto con el niño.
- Evaluación individual (Anexo 3)
- Aspecto a valorar: inicio de conversación (saludos, miradas, distancia con el entrevistador), turnos de palabra, actividad comunicativa, uso/omisión de pronombres y nexos adecuados.
- Recursos: ninguno
- Procedimiento: esperaremos a que el niño, al entrar a la sala o sentarse, salude, después le preguntaré cosas sobre él (de qué clase es, quién es su profesora, etc.) y le explicaremos en qué va a consistir el encuentro, durante la charla iremos observando el cumplimiento de los ítems correspondientes.

Actividad 2: expresión espontánea ante una lámina (tomada del PLON)

- Objetivo: analizar el nivel funcional de lenguaje oral utilizado por el niño en una situación habitual como es hacer un relato.
- Evaluación individual
- Aspecto a valorar: nivel de expresión del relato hecho por el niño sin que reciba ningún estímulo por parte del examinador.
- Recursos: lámina en la que suceden varias cosas.
- Procedimiento: le enseñaremos la lámina al alumno y le diremos que nos diga lo que ve en ella sin darle pistas o más detalles de lo que debe decir. Conforme a la explicación del niño lo puntuaremos.

Actividad 3: rompecabezas

- Objetivo: ver la conducta verbal del niño mientras manipula un rompecabezas.
- Evaluación individual (Anexo 3)
- Aspecto a valorar: peticiones, solicitud de información y de ayuda.
- Recursos: juego de lógica y estrategia para formar la bola
- Procedimiento: le enseñaremos al niño las piezas de las que se forma la bola (Anexo 4) (que estarán separadas), le diremos que tiene dos minutos para

hacerla y no le daremos más instrucciones, así veremos si el alumno nos pide ayuda y cómo hace esa petición ya que sabiendo que tiene un tiempo límite le urgirá hacerlo y, por lo tanto, pedir ayuda.

Actividad 4: ¿qué ocurre?

- Objetivo: analizar los procesos necesarios para inferir y los mecanismos de comprensión del lenguaje no literal.
- Evaluación individual (Anexo 3)
- Aspecto a valorar: inferencias y presuposiciones.
- Recursos: historieta donde aparezcan elementos en los que el niño tenga que entender que el significado no es literal, ironías, referentes que no se mencionen, hacer suposiciones, etc. (Anexo 5)
- Procedimiento: se le enseñarán al niño varias historietas que él tendrá que ver y leer (si se requiere) y después nosotros le haremos preguntas relativas a dicha imagen para que nos explique los elementos que no aparecen expresa y directamente en ella.

Actividad 5

- Objetivo: analizar los procesos necesarios para inferir y los mecanismos de comprensión del lenguaje no literal.
- Evaluación individual (Anexo 3)
- Aspecto a valorar: inferencias y presuposiciones, actos de habla indirectos y comunicación referencial.
- Recursos: ninguno
- Procedimiento: se le van diciendo oralmente al niño diferentes situaciones (Anexo 6) en las que se utiliza el lenguaje no literal y él tendrá que responder a dos preguntas (de cada situación) que el examinador le hará.

4.5 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

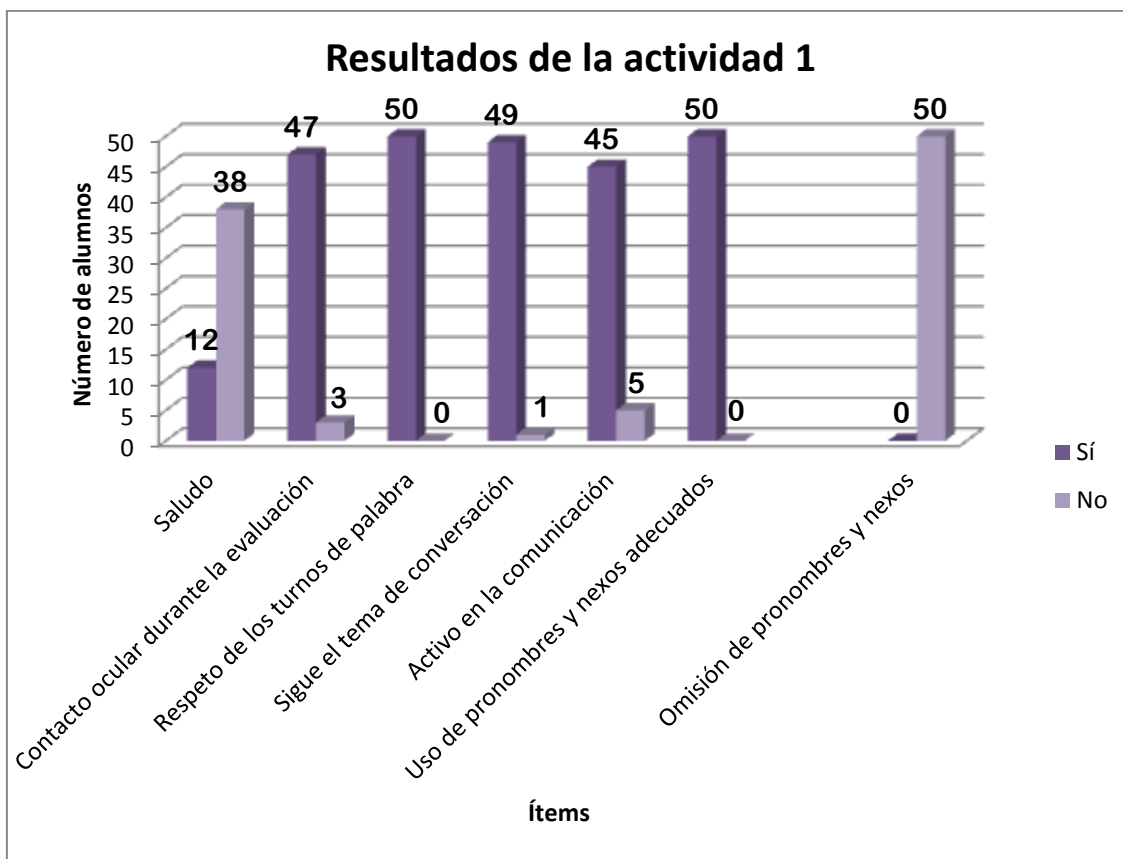


Figura 1. Resultados de la actividad 1

Tomando de referencia la Figura 1, en el eje de abscisas están recogidos los diferentes ítems que se evaluaron, como se puede ver, los resultados son claros para cualquiera de ellos, teniendo una clara mayoría el “sí” o el “no”, en el que hay más igualdad es en el saludo ya que 12 alumnos sí saludaron (iniciando la conversación) pero 38 no. En el resto se pueden apreciar sin duda que sí hubo contacto ocular durante la evaluación (aunque 3 de los niños, sorprendentemente apartaron la mirada en el tiempo que duraron las actividades); todos los niños respetaron el turno de palabra y utilizaron los pronombres y nexos adecuados durante su discurso y sólo uno de ellos no siguió el tema de conversación.

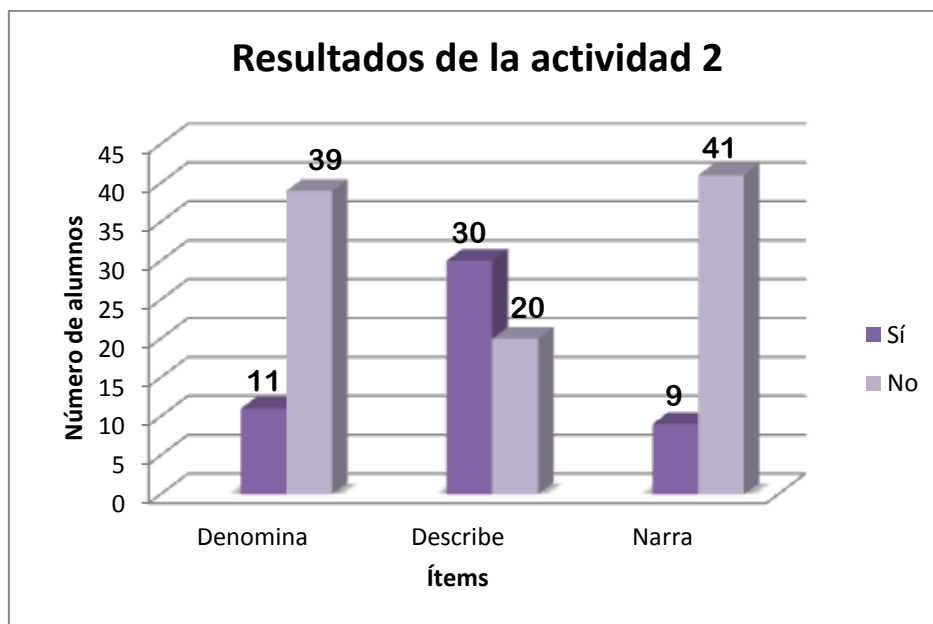


Figura 2. Resultados de la actividad 2

Con respecto a la segunda actividad (ver Figura 2), se puede ver que ante la escena de la lámina que se les mostró a los alumnos 11 de ellos sólo denominaron los objetos que aparecían; 30 describieron acciones que se desarrollaban y 9 hicieron una narración con coherencia y cohesión entre las frases, cuando lo esencial hubiera sido que todos ellos lo hubieran narrado o, en su defecto, descrito.

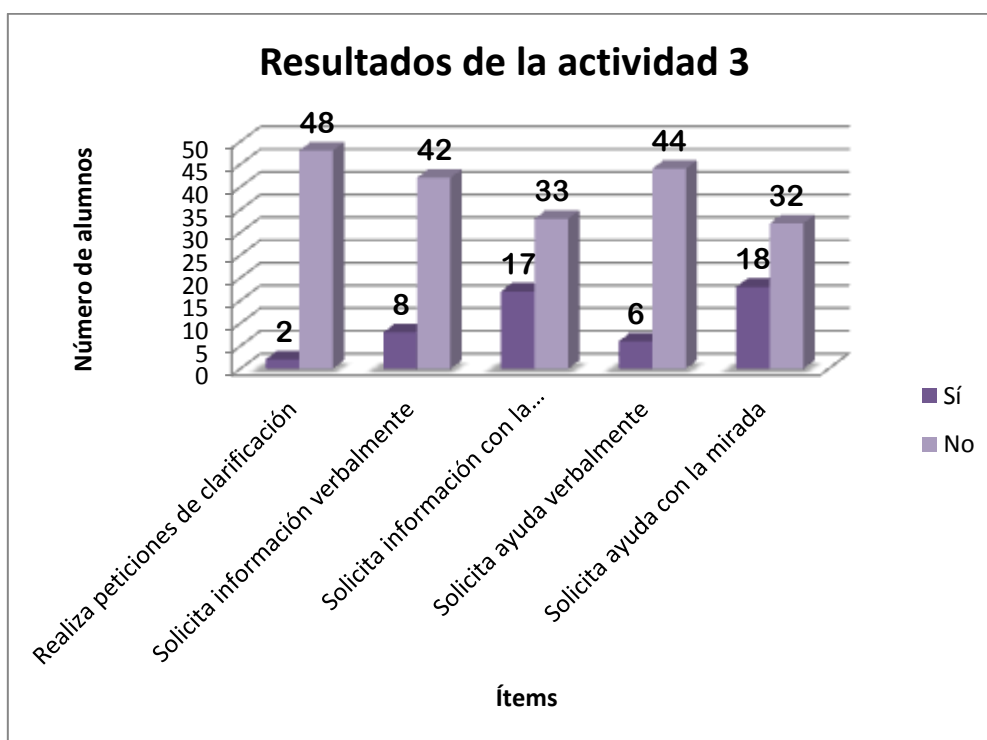


Figura 3. Resultados de la actividad 3

En la actividad 3 (ver Figura 3) se ve que a los alumnos les cuesta expresar cuando necesitan ayuda o información para realizar una tarea y más aún verbalmente, tan sólo 6 de ellos solicitaron ayuda mediante el lenguaje oral y 8 información utilizando peticiones indirectas como “es que esto es muy difícil” o “parecía más fácil”. Vemos que un número mayor (17 información y 18 ayuda) utilizó la mirada para pedir, bien acompañando las palabras o con miradas de “súplica”.

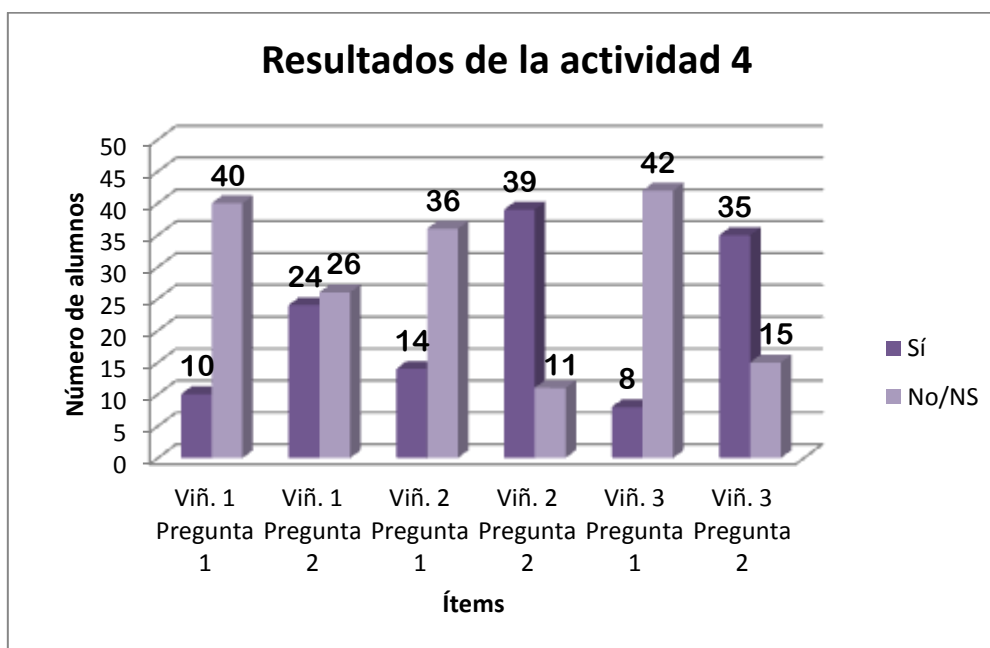


Figura 4. Resultados de la actividad 4

En todas las preguntas que se hicieron sobre las 3 viñetas se ve claramente si la mayoría de los alumnos las entendieron o no (ver Figura 4), excepto en la segunda pregunta de la viñeta 1 en la que los resultados están muy igualados (24-26). En cuatro de las seis cuestiones muchos de los alumnos no respondieron correctamente o directamente no sabían dar una respuesta, lo que hace ver que con 6-7 años los niños aún no entienden bien el lenguaje indirecto mediante imágenes (cabe resaltar que las viñetas tenían cierta dificultad de comprensión), aunque si se obtiene la media se ve que $28\frac{3}{50}$ alumnos responderían incorrectamente y $21\frac{7}{50}$ de forma correcta, esto es porque en las bien respondidas hay muchos que lo hicieron bien, lo que equilibra las medias.

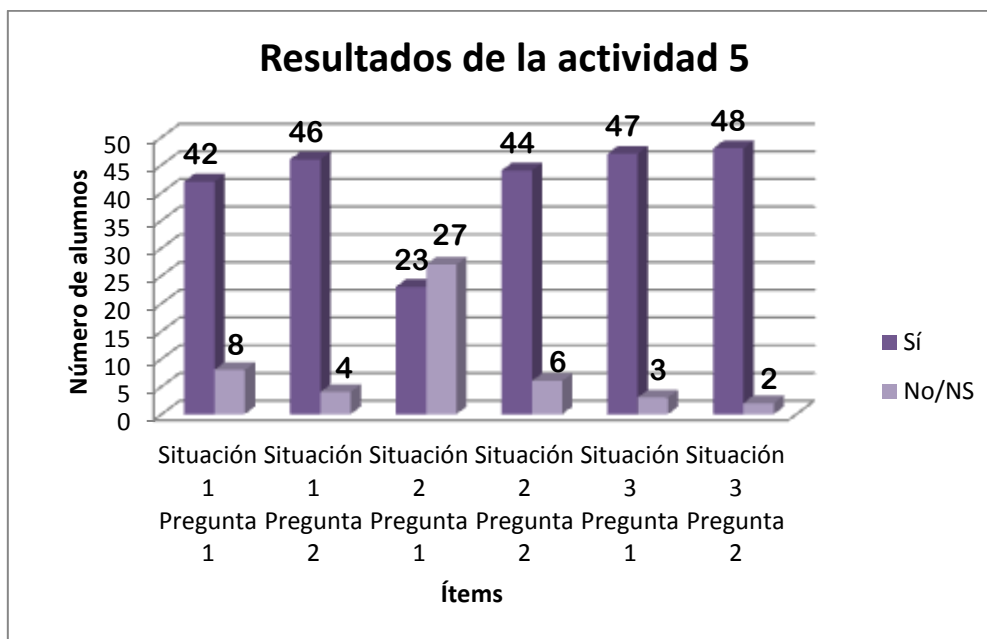


Figura 5. Resultados de la actividad 5

En los resultado de la actividad 5 (ver Figura 5) se observa cómo en tan sólo un ítem la mayoría de los alumnos respondieron incorrectamente y lo hicieron con un margen muy pequeño (23-27), por lo que, al contrario que en la actividad anterior, se deduce que los niños de 6-7 años sí comprenden el lenguaje indirecto ante situaciones cotidianas que se les expresan de forma oral ya que el 83% de los niños las entendió.

De forma general se observa que los aspectos en los que estos niños presentaron mayor dificultad fueron a la hora de comenzar una conversación (saludo) con un adulto, pedirle aclaraciones e inferir ante situaciones dadas en imágenes. Por otro lado, las mejores puntuaciones se hallan en las habilidades conversacionales básicas, salvo en la habilidad para iniciar conversaciones; y también en el uso de mecanismos de cohesión como el uso de nexos y pronombres.

También se ve cómo les resulta más fácil inferir desde una situación explicada que ante imágenes en las que ellos tienen que comprender lo que ocurre. Para una generalización más formal se debería analizar la dificultad de las opciones propuestas.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

5.1 ACTIVIDADES Y SESIONES

Todas las actividades tendrán una aplicación por parte del tutor/a en la clase normal, es decir, con los 25 niños y está dirigido a clases de 1° de ed. primaria de centros ordinarios (tanto públicos como privados-concertados).

La idea es utilizar actividades simples, incluso ya conocidas por los niños, de fácil aplicación para que cualquier docente pueda llevarlas a cabo aunque no esté especializado en audición y lenguaje o no tenga muchos conocimientos sobre el ámbito pragmático. Así mismo, ya que están dirigidas a niños que acaban de terminar educación infantil, son tareas lúdicas y activas que favorezcan la participación de todo el alumnado.

Se desarrollará una actividad por sesión ya que son actividades de larga duración, haciendo un total de 8 sesiones que se distribuirán realizando una por semana en el orden que se especifica, trabajando los aspectos en los que hemos visto (mediante la evaluación) que los niños tienen menos problemas, hasta llegan a las tareas más difíciles.

Sesión 1: La bruja y el niño (adaptada de Acosta et al., 1996)

-Objetivos

Que los alumnos consigan:

- Seguir el tema de conversación
- Respetar los turnos de palabra
- Ser activo en la comunicación
- Usar los pronombres y nexos adecuados

-Materiales

- Dos títeres de mano, uno de una bruja y otro de un niño

-Tiempo

El tiempo estimado es de 40 minutos.

-Procedimiento

Se explica a los niños la actividad, diciéndoles que van a jugar con marionetas y ellos van a ser la bruja, que tiene que seguir la conversación del niño tal y como lo haría una de verdad, para que el niño se asuste. Los alumnos se irán rotando su marioneta.

Se colocan los títeres en la mano (el profesor el niño y el alumno la bruja). Empieza a hablar el tutor con una frase como “Hola bruja fea, mala y vieja”, “¿Para qué quieres la escoba?”.

Al final de la sesión se comentará con los alumnos lo que se ha aprendido, haciendo hincapié en los objetivos que se propusieron y en los aspectos pragmáticos trabajados.

-Evaluación

Se tendrán en cuenta si se han cumplido los objetivos, así como las habilidades conversacionales que emplea cada alumno. Se utilizará una tabla para ir comprobando si se han cumplido o no (Anexo 11)

Sesión 2: Sigue la historia

-Objetivos

Que los alumnos consigan:

- Seguir el tema de conversación
- Continuar de forma coherente la historia
- Mejorar su nivel de expresión oral
- Mejorar su nivel funcional de lenguaje oral

-Materiales

Ninguno

-Tiempo

El tiempo estimado es de 20 minutos.

-Procedimiento

El profesor deberá empezar una historia con frases como “Un niño estaba en el parque y entonces...”, “Ayer fui a comprar...”, “La próxima semana...” y cada niño tendrá que ir añadiendo una pequeña frase en voz alta para crear una gran historia entre todos.

Al final de la sesión se comentará con los alumnos lo que se ha aprendido, haciendo hincapié en los objetivos que se propusieron y en los aspectos pragmáticos trabajados.

- Evaluación

Se tendrán en cuenta si se han cumplido los objetivos, así como las habilidades conversacionales que emplea cada alumno. Se utilizará una tabla para ir comprobando si se han cumplido o no (Anexo 11)

Sesión 3: Frases hechas

-Objetivos

Que los alumnos consigan:

- Mejorar los procesos necesarios para inferir
- Conocer frases hechas para poder utilizarlas posteriormente
- Mejorar su nivel funcional de lenguaje oral

-Materiales

Lista de frases hechas (para el profesor) (Anexo 7)

-Tiempo

El tiempo estimado es de 20 minutos.

-Procedimiento

Mediante una lista de frases hechas (Anexo 7), el tutor irá enseñando a los alumnos el significado de cada una, para ello se les pedirá que digan si ya conocen su significado y si no que prueben a ver si lo adivinan. Después se analizará la frase para comprenderla, se les volverá a pedir que digan su significado y si no se resuelve el tutor lo explicará.

Al final de la sesión se comentará con los alumnos lo que se ha aprendido, haciendo hincapié en los objetivos que se propusieron y en los aspectos pragmáticos trabajados.

- Evaluación

Se tendrán en cuenta si se han cumplido los objetivos, las respuestas correctas que han dado los alumnos y cómo han llegado a ellas. Se utilizará una tabla para ir comprobando si se han cumplido o no (Anexo 11)

Sesión 4: ¿Quién es quién?

-Objetivos

Que los alumnos consigan:

- Mejorar el uso de referentes personales y de objetos
- Entender las inferencias relacionadas con personas
- Hacer las preguntas adecuadas
- Mantener el contacto visual con el interlocutor
- Mantener el tema de conversación

-Materiales

- Tableros del juego “¿quién es quién?”

-Tiempo

El tiempo estimado es de 40 minutos.

-Procedimiento

Se les explicará cómo se juega; que tienen que hacer preguntas sobre los objetos que llevan las personas puestas hasta que acierten quién es el personaje que su compañero tiene. Se irán haciendo varias rondas con diferentes compañeros.

Al final de la sesión se comentará con los alumnos lo que se ha aprendido, haciendo hincapié en los objetivos que se propusieron y en los aspectos pragmáticos trabajados.

- Evaluación

Se tendrán en cuenta si se han cumplido los objetivos, así como las habilidades conversacionales que emplea cada alumno. Se utilizará una tabla para ir comprobando si se han cumplido o no (Anexo 11)

Sesión 5: Sacar objetos de una caja (adaptado de Acosta et al., 1996)

-Objetivos

Que los alumnos consigan:

- Seguir el tema de conversación
- Respetar los turnos de palabra
- Ser activo en la comunicación
- Usar los pronombres y nexos adecuados
- Solicitar información si se requiere
- Solicitar ayuda si es necesario

-Materiales

Caja de tamaño medio, objetos variados que llenen bastante la caja.

-Tiempo

El tiempo estimado es de 30 minutos.

-Procedimiento

El tutor se coloca al lado de la caja, llama a un niño y saca un objeto y dice: “huy, fíjate qué bonito, ¿te gusta?”, “¿sabes lo que es?”, “¿alguna vez habías visto tú uno?”, “¿qué se puede hacer con ello?”. Según los niños nos vayan contestando iremos cambiando las preguntas y adaptándolas a las respuestas que vayan dando.

Si el niño continúa la conversación podemos seguir con el mismo objeto, si no vamos cogiendo otro o seleccionando a otro niño.

Después se les pedirá que cojan un objeto que no esté dentro de la caja, pueden ser objetos que existan o cosas absurdas con la finalidad de que el niño nos pida información o ayuda para su búsqueda.

Al final de la sesión se comentará con los alumnos lo que se ha aprendido, haciendo hincapié en los objetivos que se propusieron y en los aspectos pragmáticos trabajados.

- Evaluación

Se tendrán en cuenta si se han cumplido los objetivos, así como las habilidades conversacionales que emplea cada alumno. Se utilizará una tabla para ir comprobando si se han cumplido o no (Anexo 11)

Sesión 6: Role playing

-Objetivos

Que los alumnos consigan:

- Seguir el tema de conversación
- Respetar los turnos de palabra
- Ser activo en la comunicación
- Usar los pronombres y nexos adecuados
- Solicitar información si se requiere
- Solicitar ayuda si es necesario

-Materiales

- Ninguno

-Tiempo

El tiempo estimado es de 1 hora.

-Procedimiento

Se les dará a los niños una situación y un rol a cada uno en grupos de 5 y ellos tendrán que representarlo de la mejor manera posible, recordando que todos deben participar más o menos el mismo tiempo, respetando los turnos, pedir ayuda para interpretar algún momento si lo necesitan, etc. Se les darán 15 minutos para que preparen la representación.

Al final de la sesión se comentará con los alumnos lo que se ha aprendido, haciendo hincapié en los objetivos que se propusieron y en los aspectos pragmáticos trabajados.

Situación 1: médico

- Roles: médico, enfermera, paciente (niño) padre y madre del niño

Situación 2: mercado

- Roles: vendedor de fruta, vendedor de verdura, comprador 1, acompañante del comprador y comprador 2.

Situación 3: zoo

- Roles: vendedor de tickets, dos personas que van de visita, monitor de leones y monitor de delfines.

Situación 4: librería

- Roles: vendedor, autor de un libro, persona que va a hablar con el autor sobre su libro, persona que quiere comprar un cuento de princesas y persona que quiere comprar un libro sobre coches.

Situación 5: restaurante

- Roles: camarero, cocinero, dos personas que van a comer y una persona que va a tomar el café

- Evaluación

Se tendrán en cuenta si se han cumplido los objetivos, así como las habilidades conversacionales que emplea cada alumno. Se utilizará una tabla para ir comprobando si se han cumplido o no (Anexo 11)

Sesión 7: ¿Qué ocurre?

-Objetivos

Que el alumno consiga:

- Mejorar los procesos necesarios para inferir ante situaciones descritas
- Familiarizarse con las inferencias para poder localizarlas en el futuro
- Solicitar información si se requiere
- Solicitar ayuda si es necesario

-Materiales

Ficha (Anexo 8)

-Tiempo

El tiempo estimado es de 30 minutos.

-Procedimiento

Se le entregará a cada alumno una ficha (ficha para el alumno, Anexo 8) y se les pedirá que lean la columna de la izquierda en la que tienen diferentes situaciones, después la del medio en la que se les hace una pregunta y que la contesten en la de la derecha. Se leerán todas las situaciones en voz alta por si hay dudas y se les pedirá que se fijen en los detalles de la información que se pide.

Cuando todos los alumnos hayan finalizado se corregirá en voz alta y se irán explicando todas las inferencias.

Al final de la sesión se comentará con los alumnos lo que se ha aprendido, haciendo hincapié en los objetivos que se propusieron y en los aspectos pragmáticos trabajados.

- Evaluación

Se tendrán en cuenta si se han cumplido los objetivos y las respuestas correctas que ha dado cada alumno. Se utilizará una tabla para ir comprobando si se han cumplido o no (Anexo 11)

Sesión 8: Conversación de viñetas

-Objetivos

Que lo alumnos consigan:

- Solicitar información si se requiere
- Solicitar ayuda si es necesario
- Mejorar los procesos necesarios para inferir ante imágenes
- Utilizar el lenguaje indirecto para entender situaciones

-Materiales

Opcional: ficha con viñetas (Anexo 9) que se puede proyectar para toda la clase y hacerlo oralmente o estructurarla para dar una a cada niño. También el tutor puede seleccionar las viñetas que mejor se acomoden a los gustos de la clase.

-Tiempo

El tiempo estimado es de 45 minutos

-Procedimiento

Se partirá de unas viñetas en las que los personajes tendrán expresiones faciales y actitudes claramente reconocibles y los niños tendrán que completar los diálogos entre todos utilizando la técnica de “conversación en viñetas” que consiste en darles a los

niños diferentes bocadillos dibujados de diferente forma para transmitir cosas diferentes, por ejemplo, unas líneas onduladas para representar ansiedad o con bordes angulosos para el enfado (ver ideas en el Anexo 10), también se pueden utilizar colores (verde para mensajes positivos y rojo para negativos). Después estos mensajes se relacionarán con su respectivo tono de voz o con el lenguaje corporal de la persona.

Cuando todos los alumnos hayan finalizado se corregirá en voz alta y se irán explicando todas las inferencias.

Al final de la sesión se comentará con los alumnos lo que se ha aprendido, haciendo hincapié en los objetivos que se propusieron y en los aspectos pragmáticos trabajados.

- Evaluación

Se tendrán en cuenta si se han cumplido los objetivos, las respuestas correctas que han dado los alumnos y cómo han llegado a ellas. Se utilizará una tabla para ir comprobando si se han cumplido o no (Anexo 11)

6. CONSIDERACIONES FINALES Y CONCLUSIONES

Como se ha podido ver a lo largo de este trabajo, la pragmática es un aspecto del lenguaje que apenas se trabaja específicamente en las aulas pero con el que los alumnos tienen ciertas dificultades y, por ello, es necesario darle la importancia que se merece si se quiere educar a los niños desde todos los puntos posibles.

Además, existen pocos instrumentos de evaluación de exclusividad pragmática y mucho menos propuestas de intervención para un grupo sin trastornos pragmáticos diagnosticados pero, si se trabajan otros componentes del lenguaje en el aula ordinaria como la morfología, la semántica o la sintaxis, ¿por qué no la pragmática?, ¿es menos importante?

Con respecto a los objetivos que se propusieron al comienzo de la elaboración de este documento, se han logrado todos ya que eran objetivos realistas que a lo largo de estos meses se han ido completando, ampliando el conocimiento y estudio del ámbito que ocupa este trabajo de fin de grado.

Mediante la evaluación llevada a cabo se ha visto cuáles son las habilidades pragmáticas en las que los niños de 6-7 años tienen más dificultades, concluyendo que estas son el inicio de una conversación con un adulto mediante un saludo y las inferencias.

Una de las limitaciones de este trabajo es que no se ha podido poner en práctica la propuesta de intervención, por lo que no se sabe cómo se habría de mejorar o si en realidad ayuda a los niños a mejorar en el ámbito pragmático, sin embargo, se ha hecho con la finalidad de completar el estudio y aportar métodos para que cualquier tutor/a de una clase de 1º de educación primaria pueda realizarla en su aula ordinaria o, al menos, aportar ideas en las que pueda basarse para adaptarlo a su grupo.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, V. M., Moreno, A., Ramos, V., Quintana, A., y Espino, O. (1996). *La evaluación del lenguaje. Teoría y práctica del proceso de evaluación de la conducta lingüística infantil*. Málaga
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2013). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales* (5ª ed.). Arlington, VA: American Psychiatric Publishing
- Caballo, V.E. (2002). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. (5ª ed.). Madrid: S.XXI.
- Cano, A. (2006). *Comunicación y lenguaje*. Universidad de Castilla La Mancha.
- Corredor Tapias, J., y Romero Farfán, C. (2010). Apuntes lingüísticos, discursivos y pedagógicos sobre la conversación constructiva, *15*, 93–108.
- Crespo-Eguílaz N, Magallón S, Sánchez-Carpintero R, Narbona J. La adaptación al castellano de la *Children's Communication Checklist* permite detectar las dificultades en el uso pragmático del lenguaje y diferenciar subtipos clínicos. *Rev Neurol* 2016; 62 (Supl 1): S49-57.

- De Caso, A. M., Díez, M. del C., García, J., García-Martín, E., y Pacheco Sanz, D. (2009). El desarrollo de los componentes del lenguaje desde aspectos psicolingüísticos, 2(1), 129–136. Recuperado de http://infad.eu/RevistaINFAD/2009/n1/volumen2/INFAD_010221_129-136.pdf
- Escandell Vidal, M. V. (2013). *Introducción a la pragmática* (3ª ed.). Barcelona: Ariel.
- España. Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria. Boletín Oficial del Estado, 29 de diciembre de 2007, nº. 71, p. 53747 – 53750 Recuperado de https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2007-22449
- Fernández García, Y. M., García Pérez, J.M., Fernández González, J.J. y González Nápoles, A.I. (2011). Las particularidades comunicativas en la identidad del tunero. Biblioteca virtual de derecho, economía y ciencias sociales.
- Fernández Martín, F. (2013). Escuchemos el lenguaje del niño: normalidad versus signos de alerta. *Rev Pediatr Aten Primaria* (online), 15, supl. 23, pp.117-126. Recuperado de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322013000300014
- Frías Conde, X. (2001). Introducción a la pragmática. *Revista Philologica Romanica*.
- Gallardo Paúls, B. (2002). La investigación de los déficits pragmáticos.
- Gallardo Paúls, B. (2007). *Pragmática para logopedas*. Cádiz: Universidad de Cádiz.
- Gallardo Ruiz, J. R., y Gallego Ortega, J. L. (1995). *Manual de logopedia escolar* (2ª ed.). Málaga: Aljibe.
- Horcas Villarreal, J.M. (2009). Los límites entre la Semántica y la Pragmática. *Contribuciones a las Ciencias Sociales*.
- Huamaní Condori, O. (2014). Desarrollo de las habilidades pragmáticas en la infancia. *Instituto Pedagógico EOS Perú*, 3(1), 19–26.

- Huepp Ramos, F. L., y Fornaris Méndez, M. (2012). El desarrollo de la comunicación oral en el proceso de enseñanza aprendizaje, 3(30).
- Martí, M. A., y Taulé, M. (2015). Semántica y pragmática. Universidad de Barcelona.
- Martínez, L. (2001). Presentación de un protocolo de evaluación pragmática. Universidad de Chile. Recuperado de http://www.academia.edu/3812491/ESCUELA_DE_FONOAUDIOLOG%C3%8DA1996_2001_PROTOCOLO_PRAGM%C3%81TICO
- Mendoza Lara, E. (2001). *Trastorno específico del lenguaje*. Madrid: Pirámide.
- Monfort I. Comunicación y lenguaje: bidireccionalidad en la intervención en niños con Trastorno de Espectro Autista. *Rev Neurol* 2009; 48: 53-56
- Monfort, M. (2008). Intervención en aspectos semánticos y pragmáticos.
- Monjas Casares, M. I. (2002). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS)* (6ª ed.). Madrid: CEPE.
- Montenegro Fernández, L. (2015). *Propuesta de intervención para la mejora del lenguaje oral del alumnado de 5º de Educación Infantil*. Universidad Internacional de La Rioja, Pontevedra.
- Morales Rivera, N., Moreno Rivera, Y., y Serrato Martín, J. I. (2011). Programa de intervención para estimular y fortalecer las habilidades pragmáticas interaccionales en niños de grado primero del colegio CEINPA. Institución universitaria iberoamericana.
- Palma Guerrero, M. de las M., Moreno Guerrero, A. J., & Sánchez Sieres, R. (2014). *Aprendizaje de la lengua oral*. Universidad de Granada.
- Pollán Guisasola, D. (2016). *Juegos de rol en el aula de ELE: de la competencia comunicativa a la intercultural* (Propuesta didáctica). Universidad Internacional de La Rioja, La Coruña.

- Pulido Castro, C. (2014). *Intervención educativa en el aula ordinaria para el alumnado con trastornos generalizados del desarrollo* (Trabajo de Fin de Grado). Universidad de Jaén, Jaén. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10953.1/805>
- Puyuelo Sanclemente, M., Renom Pinsach, J., & Solanas Pérez, A. (2013). BLOC-Screening y BLOC-Info: aportaciones recientes a la evaluación del lenguaje, *23*(4), pp. 195–210. Recuperado de <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0214460303757635>
- Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española* (22.^aed.). Madrid, España. Consultado en <http://www.rae.es/>
- Rodríguez Torres, M. (2014). *La mejora de las habilidades conversacionales y la atención en el alumnado con trastorno del déficit de atención*. Universidad de Valladolid, Valladolid.
- Segura Navarro, J. A. (2008). *Componente morfológico en pacientes con la enfermedad de Alzheimer hablantes del castellano*. Facultad de ciencias humanas, Bogotá.
- Serra i Raventós, M. (2013). *Comunicación y lenguaje. La nueva neuropsicología cognitiva*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Tusón Valls, A. (2002). El análisis de la conversación: entre la estructura y el sentido. *Estudios de Sociolingüística*, *1*(3), 133–153. Recuperado de <http://textosenlinea.com.ar/academicos/El%20an%C3%A1lisis%20de%20la%20conversacion.pdf>
- Vilà Santasusana, M., y Castellà, J. M. (2014). *10 ideas clave. Enseñar la competencia oral en clase*. Barcelona: Graó.

ANEXOS

ANEXO 1

Lista de control del lenguaje pragmático de Tattershall, tomado de Monfort (2007):

1. INTRODUCCIÓN AL TEMA	SÍ	NO	Observaciones
¿Introduce los temas?			
¿Es capaz de llamar la atención del receptor?			
¿Son suficientes las informaciones que proporciona?			
¿Varía los temas (inicia nuevos temas en vez de repetir los anteriores)?			
¿Encuentra las palabras exactas sin utilizar demasiadas muletillas como “eso”, “cosa”...?			
¿Son sus palabras coherentes y fáciles de seguir?			
¿Se adapta a situaciones (varía el estilo, la selección del vocabulario...)?			
¿Subraya los elementos más importantes sin dejar que el receptor se las arregle como pueda?			
2. MANTENIMIENTO DEL TEMA			
¿Contesta a las preguntas?			
¿Reconoce y mantiene el tema del otro? (por ejemplo, con expresiones como “vaya”, “¿de verdad?”...)			
¿Pide las informaciones que necesita?			
¿Da la información respecto al tema?			
Si le resulta confuso, ¿pide aclaraciones?			
¿Expresa su desacuerdo?			
¿Espera su turno y puede introducir adecuadamente un tema?			
¿Mantiene el turno de palabra bastante tiempo?			
¿Se da cuenta de que el receptor se aburre?			
¿Se da cuenta de que el receptor no le sigue?			
3. OBJETIVOS DIVERSOS			
¿Hace peticiones sin ser demasiado brusco?			
¿Puede dar instrucciones claras a los receptores?			
¿Se comporta de forma inapropiada con los demás?			
¿Sabe acoger, dar las gracias, pedir disculpas?			
¿Interpreta y utiliza las señales no verbales con el fin de			

hacer o decir lo apropiado?			
Cuando el receptor no le sigue, ¿revisa sus mensajes?			
¿Tienen relación sus respuestas con las preguntas realizadas?			
¿Expresa sus sentimientos?			
¿Explica sus sentimientos?			
¿Se defiende en un conflicto?			
¿Expresa sus opiniones?			
¿Es capaz de defender sus puntos de vista?			
¿Hace prueba de imaginación? (no sólo en temas propuestos, sino por sí mismo)			
¿Pregunta para aprender o por curiosidad?			
¿Hace preguntas a los adultos?			
¿Sabe pedir las cosas con tacto?			
4. MANIFESTACIONES NO VERBALES			
¿Habla suficientemente rápido y fuerte?			
¿Es adecuado su contacto visual con el receptor?			

ANEXO 2

PAUTA DE COTEJO DE HABILIDADES PRAGMATICAS

Nombre: _____

Fecha de Nacimiento: _____ Fecha de Evaluación: _____

	Habilidades Pragmáticas	Si	No	A veces	Observaciones
No verbales	Cinética: Usa gestos apropiados para comunicarse				
	Proxémica: Mantiene distancias y posturas				
	Intención: Comunica sus deseos y/o necesidades				
	Contacto Visual: Mantiene contacto visual adecuado				
	Expresión Facial: Corresponde al mensaje e interpreta expresiones				
Verbales	Facultades Convencionales: Sabe conversar, iniciar, responder, preguntar, interrumpir, etc.				
	Variaciones Estilísticas: Adapta sus conversaciones al auditorio y circunstancias				
	Presuposiciones: No presupone conocimientos en el interlocutor				
	Alternancia Reciproca: Sabe mantener un diálogo				
	Tematización: Puede mantenerse en el tema				
	Peticiones: Formula peticiones completas				
	Aclaración y Reparación: Pide y entrega aclaraciones en caso de duda				

ANEXO 3

Evaluación de las actividades aplicadas

Tabla 1

Evaluación de la actividad 1

Ítems actividad 1		Sí	No
Inicio de conversación	Saludo		
	Contacto ocular		
	Acercamiento al entrevistador		
Respeto de los turnos de palabra			
Sigue el tema de conversación			
Activo en la comunicación			
Uso de pronombres y nexos adecuados			
Omisión de pronombres y nexos			

Actividad 2: Puntuación: el alumno denomina (0 puntos), describe (1 punto) o narra (2 puntos).

Tabla 2

Evaluación de la actividad 3

Ítems actividad 3		Sí	No
Realiza peticiones			
Solicita información	Verbalmente		
	Con la mirada		
Solicita ayuda	Verbalmente		
	Con la mirada		

Tabla 3

Evaluación de la actividad 4

Responde correctamente (act. 4)		Sí	No
Viñeta 1	Pregunta 1		
	Pregunta 2		
Viñeta 2	Pregunta 1		
	Pregunta 2		

Viñeta 3	Pregunta 1		
	Pregunta 2		

Tabla 4

Evaluación de la actividad 5

Responde correctamente (act. 5)		Sí	No
Situación 1	Pregunta 1		
	Pregunta 2		
Situación 2	Pregunta 1		
	Pregunta 2		
Situación 3	Pregunta 1		
	Pregunta 2		

Observaciones generales:

ANEXO 4

Bola utilizada en la actividad 3



ANEXO 5

Viñetas utilizadas en la actividad 4.



Viñeta 1.

1. ¿Por qué el niño tiene pájaros volando sobre su cabeza?
2. ¿Qué relación guarda con el nombre del perfume?



Viñeta 2.

1. ¿Por qué ha cambiado el dibujo Mafalda?
2. ¿Qué está haciendo ahora el dibujo?



Viñeta 3.

1. ¿Qué iba a hacer en realidad el padre de Mafalda?
2. ¿Quería leerse el libro completo?

ANEXO 6

Situaciones para explicar en la actividad 5.

Situación 1: Una señora mayor se va a bajar del tren pero lleva una gran maleta. Se vuelve hacia un joven que va detrás de ella y le dice: “Muchacho, esta maleta pesa mucho para mí”.

1. ¿Qué necesita la señora?
2. ¿Qué tendría que hacer el joven?

Situación 2: Manolo está esperando a que un semáforo se ponga en verde, se acerca un niño y le pregunta “¿tienes hora?” A lo que Manolo responde “son las 5 y veinte”.

1. ¿Crees que Manolo respondió correctamente a la pregunta del niño?
2. ¿Crees que el niño tenía reloj?

Situación 3: Estáis en clase de lengua haciendo escritura y tu profesora se acerca a uno de tus compañeros y le dice “¡es que vas como una tortuga!”

1. ¿Qué le ha querido decir?
2. ¿Crees que la profesora estará enfadada o feliz con ese niño?

ANEXO 7

Lista de frases hechas para la sesión 3:

Estar en el quinto pino

Estar como un pulpo en un garaje

Un elefante en la cacharrería

Tirar la piedra y esconder la mano

Arrimar el hombro

Ser harina de otro costal

No tenerlas todas consigo

No oírle a uno ni el cuello de la camisa

Aguarle a uno la fiesta

No dejar títere con cabeza

Haber moros en la costa

Tener un morro de pisárselo

Ser como un pilar de iglesia

Una verdad como un templo

Aguantar el chaparrón

Dejarle a uno con el culo al aire

Rascarse la barriga

Mirarse el ombligo

Venir con el rabo entre las piernas

ANEXO 8

Ficha de la sesión 7, de Isabel Bermejo (2011)

<i>TEXTO</i>	<i>PREGUNTA</i>	<i>RESPUESTA</i>
<i>Después de pasar por recepción, el botones nos ayudó a subir las maletas a la habitación.</i>	<i>¿Dónde estaban?</i>	
<i>Cuando empezó a cantar el gallo, la abuela se levantó y puso a calentar la leche.</i>	<i>¿Cuándo sucede la acción?</i>	
<i>Al ver lo sucia y rota que traía la ropa, su madre puso los brazos en jarra y la miró seriamente.</i>	<i>¿Cómo se sentía la madre?</i>	
<i>El Ford y el Seat están en la cochera.</i>	<i>¿Qué objetos son?</i>	
<i>Julia se deslizó sobre la nieve por la pista a toda velocidad.</i>	<i>¿Qué hacía Julia?</i>	
<i>Los árboles estaban quemados, el paisaje era desolador y todavía se veía humo.</i>	<i>¿Qué había ocurrido?</i>	
<i>Cuando sus padres le vieron sobre el escenario, sus ojos se inundaron de lágrimas.</i>	<i>¿Cómo se sentían los padres?</i>	
<i>Por mucho que corrieron, cuando llegaron al aeropuerto, ya no pudieron montarse en el avión.</i>	<i>¿Por qué no pudieron montarse en el avión?</i>	

<i>Su madre le dejó tantos trasquilones en la cabeza que tuvo que ir a la peluquería.</i>	<i>¿Para qué fue a la peluquería?</i>	
---	---------------------------------------	--

Ficha para los alumnos

TEXTO	PREGUNTA	TIPO DE INFERENCIA
Después de pasar por recepción, el botones nos ayudó a subir las maletas a la habitación.	¿Dónde estaban?	En un hotel (de lugar)
Cuando empezó a cantar el gallo, la abuela se levantó y puso a calentar la leche.	¿Cuándo sucede la acción?	Al amanecer (de tiempo)
Al ver lo sucia y rota que traía la ropa, su madre puso los brazos en jarra y la miró seriamente.	¿Cómo se sentía la madre?	Enfadada (de modo)
El Ford y el Seat están en la cochera.	¿Qué objetos son?	Coches (de categoría)
Julia se deslizó sobre la nieve por la pista a toda velocidad.	¿Qué hacía Julia?	Esquiar (de acción)
Los árboles estaban quemados, el paisaje era desolador y todavía se veía humo.	¿Qué había ocurrido?	Un incendio (de causa-efecto)
Cuando sus padres le vieron sobre el escenario, sus ojos se inundaron de lágrimas.	¿Cómo se sentían los padres?	Emocionados (de sentimiento/actitud)
Por mucho que corrieron, cuando llegaron al aeropuerto, ya no pudieron montarse en el avión.	¿Por qué no pudieron montarse en el avión?	Llegaron tarde (de causa/circunstancia)
Su madre le dejó tantos trasquilones en la cabeza que tuvo que ir a la peluquería.	¿Para qué fue a la peluquería?	Para arreglarse el pelo (de utilidad)

Ficha completa para el profesor

ANEXO 9

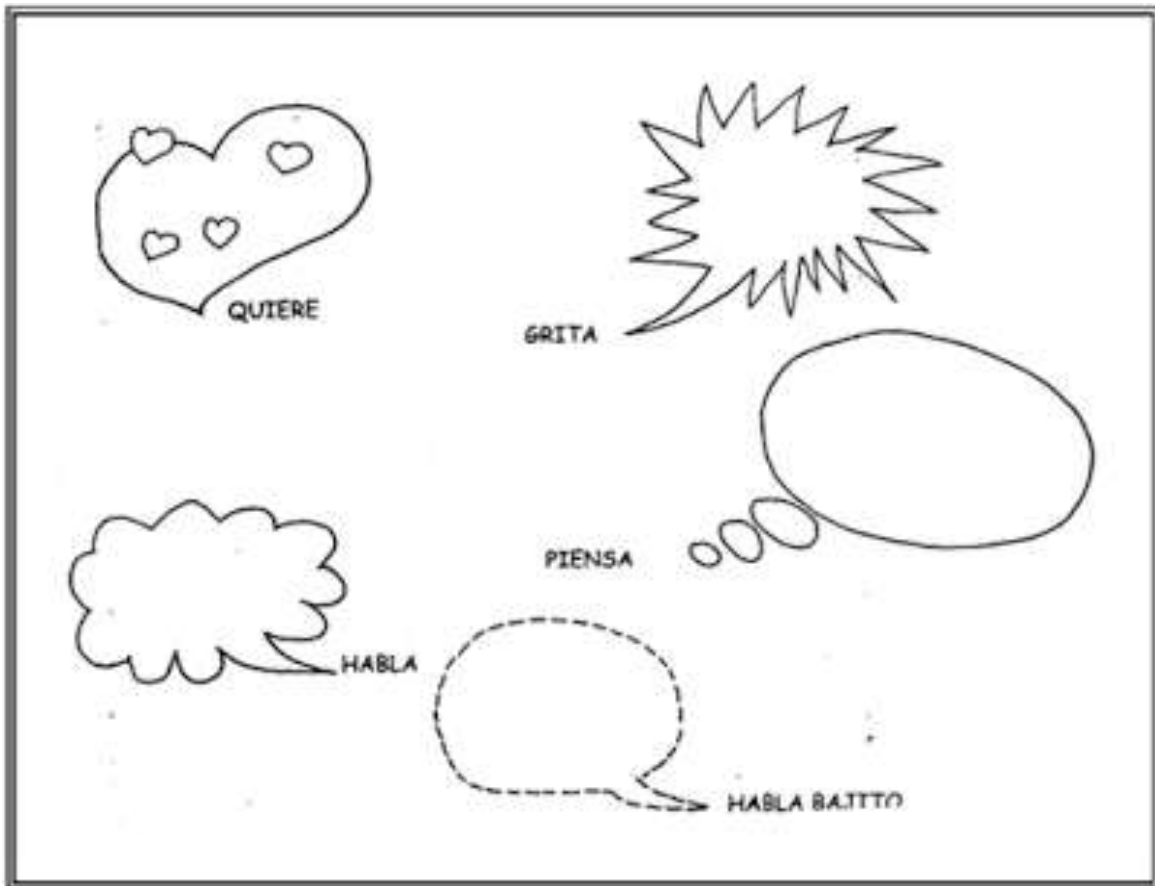
Ideas de viñetas para la sesión 8





ANEXO 10

Tipos de bocadillos que se pueden utilizar:



ANEXO 11

Tablas de evaluación de las sesiones.

Evaluación de la sesión 1			
El alumno...	Sí	No	Observaciones
Sigue el tema de conversación			
Respetar los turnos de palabra			
Es activo en la conversación			
Usa pronombres y nexos adecuados			

Evaluación de la sesión 2			
El alumno...	Sí	No	Observaciones
Sigue el tema de conversación			
Continúa de forma coherente la conversación			
Mejora su nivel de expresión oral			
Mejora su nivel funcional del lenguaje oral			

Evaluación de la sesión 3			
El alumno...	Sí	No	Observaciones
Mejora los procesos necesarios para inferir			
Conoce nuevas frases hechas			
Mejora su nivel funcional del lenguaje oral			

Evaluación de la sesión 4			
El alumno...	Sí	No	Observaciones
Mejora el uso de referentes personales y de objetos			
Entiende las inferencias relacionadas con personas			
Hace las preguntas adecuadas			
Mantiene el contacto visual			
Mantiene el tema de conversación			

Evaluación de la sesión 5			
El alumno...	Sí	No	Observaciones
Sigue el tema de conversación			
Respeto los turnos de palabra			
Es activo en la comunicación			
Uso los pronombres y nexos adecuados			
Solicita información si se requiere			
Solicita ayuda si es necesario			

Evaluación de la sesión 6			
El alumno...	Sí	No	Observaciones
Sigue el tema de conversación			
Respeto los turnos de palabra			
Es activo en la comunicación			
Uso los pronombres y nexos adecuados			
Solicita información si se requiere			
Solicita ayuda si es necesario			

Evaluación de la sesión 7			
El alumno...	Sí	No	Observaciones
Mejora los procesos necesarios para inferir ante situaciones descritas			
Se familiariza con las inferencias para poder localizarlas en un futuro			
Solicita información si se requiere			
Solicita ayuda si es necesario			

Evaluación de la sesión 8			
El alumno...	Sí	No	Observaciones
Mejora los procesos necesarios para inferir ante imágenes			
Utiliza el lenguaje indirecto para entender situaciones			
Solicita información si se requiere			
Solicita ayuda si es necesario			