

trados ya por la 5ª columna-, llevaron a cabo con las autoridades de Burgos a quienes venía como anillo al dedo el que, previamente a ordenar la *Ofensiva de la victoria*, el Consejo Nacional de Defensa limpiara de resistentes comunistas la zona aún bajo su mando. Y, probablemente aún más el descrédito en que, sobre todo desde la salida de Negrín, el día 6 de marzo (y apenas un mes antes, del propio Azaña), terminaba la trayectoria seguida por el régimen proclamado el 14 de abril de 1931. ¿Cómo no pensar que por parte de Franco no se optó deliberadamente por aplazar el definitivo golpe de gracia para que la imagen de la República a ojos de los españoles terminara lo más deteriorada que fuera posible?

Dos últimos aspectos deseamos destacar de este muy útil estudio. Por un lado la competencia que Alía muestra en todo lo relativo a la historia militar, un terreno que, por lo que hace a la guerra civil española cuenta con renombrados especialistas (Anthony Beevor, Michael Alpert, James Matthews, el propio Viñas, por no citar a “aficionados” como el novelista Juan Benet), y la apoyatura que, a lo largo de toda la obra encuentra el relato en la investigación original del autor sobre la guerra en la provincia de Ciudad Real, sobre la que tiene escrita una interesante monografía que le permite trufar su relato con testimonios de primera mano, con enfoques surgidos del contacto directo con las fuentes, que lo alejan de un simple, aunque meritorio ensayo basado meramente en la bibliografía.

Rafael SERRANO GARCÍA

Instituto Universitario de Historia Simancas / Universidad de Valladolid

FORNER MUÑOZ Salvador (ed.), *¿El reencuentro europeo? A los veinticinco años de la caída del Muro de Berlín*, Tirant Humanidades, Valencia, 2014.

I.- Una publicación útil y pertinente que recoge y conmemora un acontecimiento clave de la Europa de posguerra: la caída del Muro de Berlín.

Si tuviéramos que hacer un balance y señalar uno de los hitos históricos más trascendentales para el cambio surgido en la Europa de posguerra, sin duda ese sería la caída del Muro de Berlín. La obra “*¿El reencuentro europeo? A los veinticinco años de la caída del Muro de Berlín*” recientemente escrita por un conjunto de ilustres profesores e investigadores recoge con claridad y rigor las consecuencias fundamentales que dicho acontecimiento supuso en la historia de la Europa comunitaria. El libro aborda desde una perspectiva multidisciplinar las consecuencias más importantes que se desencadenaron a raíz de ese inolvidable 9 de noviembre de 1989.

Curiosidades o azares de la historia, el 9 de noviembre ha sido una fecha clave, recordada también por otros sucesos destacables ocurridos a lo largo del siglo XX. Así, fue un 9 de noviembre cuando en 1918 se produjo la abdicación del Kaiser Guillermo II tras la derrota germana de la I Guerra Mundial dando comienzo a la

República de Weimar, también un 9 de noviembre de 1923 fracasó en Alemania el *Putsch* de Múnich, fue también el día en el que en el año 1938 tuvo lugar la trágica *Kristallnacht* y, en otro orden de cosas, fue también la fecha en la que en 1888 nació en Cognac, el estadista y financiero francés Jean Monnet quién pasaría a ser considerado como uno de los “Padres de Europa”.

Con motivo del vigésimo quinto aniversario de la caída del Muro de Berlín surge el presente estudio riguroso y serio invitándonos a reflexionar y hacer un balance sobre el pasado reciente de Europa, sus encuentros y desencuentros, y sobre los retos presentes como futuros a los que se ha de enfrentar. Los autores consiguen adentrarnos en un tema tan extenso y complejo exponiendo interesantes y originales reflexiones, así como unas esclarecedoras conclusiones a lo largo de la obra.

II.- Una obra de gran alcance por su variada temática y por su estudio de los hitos históricos más recientes acaecidos en nuestro continente, sin los cuales no podríamos entender la Europa actual.

La presente publicación es muy completa y abarca una serie de temas que no podían faltar en una obra de estas características y que tienen especial trascendencia hoy día, con una Unión Europea situada en el eje de todas las decisiones políticas y económicas relevantes en la región.

Centrándonos en los inicios de un tema tan considerable, cabe destacar las valiosas aportaciones de los profesores Guillermo Á. Pérez Sánchez y de José Girón Garrote, en los capítulos I y II respectivamente, donde se analizan con detenimiento los sucesos previos que provocaron la descomposición del bloque soviético. Así, el profesor Pérez Sánchez realiza un preciso recorrido por los principales acontecimientos, desde la celebración del XX Congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética en 1956, pasando por la puesta en marcha de una nueva política y reformas -la *perestroika* y el *glasnost*- por Mijail Gorbachov entre los años 1985 y 1987 lo que terminó por poner de manifiesto el “problema nacional”. En una Unión Soviética en declive económico, lo único que hacía funcionar al sistema soviético y que, en consecuencia, podía transformarlo, era su estructura de mando Partido-Estado heredada de la era estalinista. De modo que el cambio vino necesariamente “desde arriba” con las políticas reformadoras de la *perestroika* y el *glasnost*, que inevitablemente chocaron con esa estructura autoritaria de poder. Ello desembocó finalmente en la conspiración fallida de golpe de Estado de agosto de 1991 que terminó con la extinción de la URSS el 25 de diciembre de ese mismo año.

Consecuencia fundamental de la caída del Muro y de la desintegración de la URSS fue el “retorno a Europa” de los países del antiguo bloque soviético. En este sentido, resulta muy esclarecedora la aportación que el profesor Girón Garrote hace en el libro al elaborar un análisis de lo sucedido en los distintos Estados que recobraron sus libertades. La presión de los Estados satélite del bloque soviético fue decisiva para la definitiva caída del Este. La opinión pública de estos Estados, contraria al socialismo, se había mantenido resignada durante los años setenta por las

intervenciones militares de la URSS en Hungría en 1956 y en la primavera de Praga de 1968. Sucesos que para gran parte de los intelectuales afines al comunismo, como el polaco Lezek Kolakowski, supuso la total pérdida de legitimidad de Moscú. Fue precisamente en Polonia, Estado de fuerte nacionalismo polaco, antiruso y católico, donde el sindicato obrero “Solidaridad”, fundado por Lech Walesa y luego transformado en partido político, forzó al gobierno de W. Jaruzelski a negociar en lo que se conocería con el nombre de los “Acuerdos de la Mesa Redonda” y a celebrar las primeras elecciones generales libres desde la II Guerra Mundial, que dieron lugar al primer gobierno no comunista desde 1948 con Tadeusz Mazowiecki como Primer Ministro. La puerta se había abierto y solo había que esperar. Ello sin olvidar que fue Checoslovaquia el primer Estado que abrió libremente sus fronteras el 4 noviembre - cinco días antes de la apertura “oficial” del Muro-, lo propició que más de 30.000 personas abandonaran el país a través de ellas. Muchas de ellas para llegar a Alemania Occidental y, por ende, a Berlín Oeste.

Interesa destacar el interés que se muestra en el libro por tratar la influencia que tuvieron los intelectuales en el desarrollo de los acontecimientos. Al respecto, el profesor José María Marco hace una interesante aportación en la obra sobre la relación que tuvo “*la intelligentsia*” y la caída del Muro de Berlín. En este capítulo se habla de importantes e influyentes pensadores del momento como el mencionado L. Kolakowski, Raymond Aron o Anthony Giddens entre otros.

Sin duda los partidos políticos sucesores, herederos de los partidos comunistas, jugaron un papel esencial en la transición a la democracia en Europa del Este. El profesor Ricardo Martín de la Guardia nos muestra cuidadosamente en el libro cómo estas formaciones de corte postcomunista, algunas reconvertidas en organizaciones socialdemócratas, otras apostando por mantener una postura neocomunista, fueron capaces de adaptarse al nuevo escenario, de influir y conseguir respaldo, con sus diferencias, tras la caída del Muro.

Por supuesto, tampoco podemos pasar por alto el delicado proceso de reunificación alemana y el alto coste que supuso no solo para la nueva Alemania sino también para sus socios de la UE. Las consecuencias económicas de esta “fusión-absorción” son tratadas con claridad en la obra por los profesores Sara González y Juan Mascareñas quienes con seriedad y rigor académico presentan datos y contenidos relevantes para comprender el alcance que este proceso tuvo y del cual, como algunos autores señalan, aún somos herederos.

Recordando las palabras de Adam Michnik, “lo peor del comunismo es lo que viene después”. Con certeza se puede afirmar que una de las consecuencias más desastrosas que supuso el derrumbamiento del bloque soviético fue el problema balcánico con las sucesivas guerras a partir de 1991. Seguramente, como bien afirma el profesor Roque Moreno en un capítulo dedicado a esta cuestión, no hay una sola causa ni un solo responsable. Nos encontramos con causas internas, estructurales, fruto de una región considerada como un hervidero de antiguos odios y resen-

timientos culturales. A lo anterior, se añaden también causas externas, producto de la política de intervención internacional y de las políticas exteriores de las potencias occidentales. Es posible, siguiendo a Tony Judt, que ambas interpretaciones “irresponsabilizan” a los propios yugoslavos de su historia, si bien las dos concepciones son ciertas pues ambas no son absolutas ni exclusivas.

Tras el derrumbamiento de la URSS se puso fin al bilateralismo mundial y cambió por completo el escenario internacional. Las consecuencias estratégicas de este tránsito son expuestas con acierto en el libro por el profesor Rafael L. Bardají. Su análisis se complementa con unas valiosas reflexiones que el autor hace en torno a los trabajos de Francis Fukuyama sobre “El fin de la Historia” (1992) y “El choque de civilizaciones” (1996) de Samuel P. Huntington, para reflexionar sobre las fricciones y amenazas que se producen entre el mundo Occidental y sus fronteras, fundamentalmente tras el 11-S.

En otro orden de cosas, tampoco podía faltar el análisis jurídico de esta temática desde una perspectiva constitucionalista. Desde este punto de vista, la profesora Yolanda Gómez ahonda en la cuestión referida al denominado “constitucionalismo multinivel” que se da en el seno de la Unión Europea. La autora realiza interesantes aportaciones sobre cómo las ampliaciones de 2004 y 2013 han servido de cauce para que los países del Centro y Este de Europa transformen sus sistemas constitucionales adaptándolos al sistema constitucional multinivel europeo.

Como es lógico, especial preocupación anida en la obra la cuestión sobre el proceso de ampliación de la Unión Europa al Este, sin duda uno de los retos más importantes y complicados para el proyecto de construcción europea. “Necesidad política” u “obligación moral” como algunos lo han considerado, la adhesión a la Unión de diez nuevos países en 2004 ya ha cumplido más de diez años. A cargo del profesor Donato Fernández se detalla en la obra el desarrollo de tan arduo proceso, aún sin concluir. La ampliación de la Unión al Este originó también un importante fenómeno migratorio, un desplazamiento de ciudadanos movidos en gran parte de los casos por un factor vital como es la fuerza laboral. Con la sugerente pregunta *¿El final de la “frontera”?* la profesora Silvia Marcu aborda los principales factores que condicionan los flujos migratorios en Europa, prestando además una atención particular al caso español. Reflexiones que nos llevan a interrogarnos una y otra vez sobre la controvertida cuestión de “los límites de Europa”.

III.- Una publicación sumamente oportuna y actual que nos lleva a reflexionar sobre muros no visibles que se levantan hoy ante nuevos retos que se plantean a Europa.

La obra recensionada guarda mucho interés para comprender la situación actual en la que los europeos nos encontramos. La situación de crisis económica unida a un profundo malestar social está llevando, en algunos Estados miembros, a unos cambios en el espacio político producidos por una irrupción de una serie de nuevas y distintas formaciones políticas. Este fenómeno se refleja también en el panorama

político a nivel europeo. Las últimas elecciones europeas de 2014 han sido reveladoras en ese sentido al emerger por un lado, opciones populistas de derecha o extrema derecha y por el otro, formaciones alternativas situadas en la extrema izquierda y fuertemente críticas con los partidos tradicionales de izquierda. Los profesores Forner Muñoz y Senante Berendes realizan un análisis especialmente útil de la situación en la que se encuentra la izquierda en Europa occidental. Partiendo de un éxito que resultaría efímero del comunismo occidental en los años setenta, los autores abordan la trayectoria seguida por los antiguos partidos comunistas occidentales hasta la configuración de nuevas fuerzas políticas anticapitalistas. Como ciertamente afirman en su Epílogo, el papel que ocupen a partir de ahora estas formaciones, de acrecentarse, tendrá un efecto directo tanto en las políticas nacionales como en el propio diseño de la Unión Europea.

Otra cuestión de plena actualidad son “los otros muros” a los que hace referencia el profesor Amando de Miguel en el último capítulo, que tienen que ver con los obstáculos no visibles que ralentizan la construcción de la UE. Mediante un estilo ameno y una gran brillantez expositiva, el autor reflexiona sobre el objetivo de una Europa federal frenado por una serie de factores en todo punto interesantes como son el resurgimiento de los nacionalismos en Europa, la corriente euroescéptica con los británicos a la cabeza, la larga situación de crisis económica, el exceso de gasto público en la UE y los altos costes de la política europea, la crisis Estado de bienestar, o las difíciles relaciones con Rusia.

Finalmente, mención especial merece la introducción de la obra colectiva re- censionada, a cargo del Prof. Dr. Salvador Forner, investigador de larga trayectoria en cuestiones relativas a la construcción de Europa y su proceso integrador, que contribuye a ubicar con precisión al lector concretando el alcance de la obra y planteando el tema esencial de la misma que no es otro que el “reencuentro” o “unificación” simbólica de Europa. Es evidente que las circunstancias en las que Europa se encontraba en 1989 son hoy en día totalmente distintas. Las circunstancias económicas han variado y los cambios y avances tecnológicos que se han sucedido en estos últimos años son tan sorprendentes que algunos han llegado a denominar este fenómeno como una “revolución de las comunicaciones”. Esta “revolución” sin retorno está favoreciendo que los pueblos y naciones del continente estén experimentado un acercamiento hasta entonces imposible, siendo también un factor decisivo para un reencuentro de unos Estados que estaban separados y para la consolidación de la propia Unión Europea. Puede afirmarse también que un gran éxito de la Unión Europea ha sido el lograr aunar esfuerzos para estrechar lazos y compartir unos intereses y valores comunes, a pesar de encontrarse en la actualidad en sus horas más bajas.

Dice Tony Judt (*Posguerra. Una historia de Europa desde 1945*, Taurus, Madrid, 2011) que “para poder comenzar a olvidar, una nación debe primero haber recordado. (...) La nueva Europa, unida por signos y símbolos de su terrible pasa-

do, constituye un éxito notable; pero seguirá estando siempre hipotecada a ese pasado. Para que los europeos conserven ese vínculo vital...habrá que enseñárselo de nuevo a cada generación. Puede que la 'Unión Europea' sea una respuesta a la historia, pero nunca podrá sustituirla". El presente libro colectivo contribuye precisamente a lo anterior, a recordar el pasado para entender el presente y reflexionar sobre el futuro. Se trata en definitiva, de una obra sumamente oportuna, útil y bien documentada, que tras un cuarto de siglo desde la caída del Muro que cambió la historia, viene a tratar temas de vital importancia para el devenir inmediato de la Unión Europa y su proceso integrador.

Graciela LÓPEZ DE LA FUENTE
Universidad de Valladolid

SÁNCHEZ COLLANTES, Sergio, *El azote de la plebe. Un estudio social de las quintas y los consumos en la Asturias contemporánea*, Gijón, Zahorí ediciones, 2014, 201 páginas, pról. de Ángel Duarte.

No resulta fácil conjugar rigor y pasión en el tratamiento académico de un tema, pero Sergio Sánchez Collantes lo logra en este libro, muy bien escrito además, sobre quintas y consumos en la Asturias del siglo XIX, acertadamente definidas como el *azote de la plebe*. Un texto que mereció en 2011 el premio "Rosario de Acuña", una de las escritoras españolas más interesantes de aquella centuria, y más genuinamente libres y transgresoras. Y que, además, viene prologado por Ángel Duarte, un excelente conocedor del republicanismo español, una temática que el autor ha cultivado y cultiva preferentemente, con asiduidad e inteligencia, y que tiene muchísimo que ver con las dos cuestiones de las que se ocupa en este libro (en el imaginario popular, la república, aún tras la frustración de 1873, siguió estrechamente ligada a la desaparición de quintas y consumos, como se señala al final de la obra). Si nos atenemos a los últimos decenios del siglo XIX, como se hace aquí, probablemente ocupaban todavía el centro de las protestas sociales, en mayor medida que el naciente movimiento obrero.

Es un acierto, por ello, que haya decidido tratarlas de manera conjunta y paralela, porque el sujeto paciente (por los factores que las desencadenaban) y actuante en estas movilizaciones era la *plebe*, un concepto quizás más adecuado al tratar de estos asuntos que el de pueblo, de connotaciones políticas o culturales distintas y que resulta más expresivo que el de clases populares, ampliamente utilizado por todos quienes se han acercado a los no privilegiados -o no respetables- y a su presencia en el espacio público que se ponía de manifiesto en gran medida a través de acciones tumultuarias pero que no carecían de racionalidad. Aquí se reivindica este concepto ya que, a juicio de Sánchez Collantes, "flexibiliza el sujeto histórico", permitiendo incluir bajo una única rúbrica a un variado conjunto, internamente