

trumento de trabajo especialmente para los alumnos universitarios, que cómodamente pueden consultar de este modo en un único volumen, toda una serie de estudios dispersos de uno de los más destacables especialistas de la antigüedad en nuestro país, como es el prof. Dr. J. M^a Blázquez

Gregorio CARRASCO SERRANO
Universidad de Castilla-La Mancha

BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, José María, *Estudios de España y de Arabia en la Antigüedad*, Madrid, Real Academia de la Historia, 2014, 628 pp. [ISBN: 978-84-15069-64-5].

En el presente volumen publicado en la serie Clave Historial de la RAH, el prof. J. M^a Blázquez recoge una serie de trabajos referentes a la Península Ibérica y Arabia en la Antigüedad.

Los estudios reunidos se agrupan en base a su contenido, refiriéndose los primeros de ellos a los contactos y presencia de fenicios y cartagineses en Hispania. Así pues, en este bloque se incluye un estudio dedicado al Herakleion gaditano, fundado por los primeros colonos fenicios llegados de Tiro, así como dos artículos más referentes a la presencia de los Bárquidas en la Península, y también a las relaciones de Hispania y Chipre. A estos trabajos se añade un estudio sobre los túmulos de Villaricos, Setefilla, Carmona, Cástulo, y Marruecos y sus prototipos orientales, así como otro dedicado al toro en la antigüedad en el que se revisan los caracteres de su culto en las culturas del Próximo Oriente y del Mediterráneo.

A los faros se dedican también dos estudios correlativos, en el primero de los cuales se abordan los faros de la Hispania romana entre los que se destaca el de Sagunto y Cartagena, *Malaca* y de otras ciudades del estrecho, Cádiz, la torre de Hércules de *Brigantium*, y los faros de la costa cántabra (Campa Torres y *Oiasso*). Este estudio se ve complementado, y en segundo lugar, con un artículo monográfico sobre el faro de Cádiz en las fuentes cristianas y árabes.

En torno a aspectos de la Antigüedad Tardía se centra otro conjunto de estudios de este volumen, entre los que se incluye un trabajo sobre los criadores de caballos de carreras en el Bajo Imperio según las cartas de Símaco, al que se suma un artículo sobre el influjo de los mosaicos del Próximo Oriente en los mosaicos hispanos tardíos, como muestra de las intensas relaciones que la Península Ibérica mantendría al final de la Antigüedad.

Igualmente forman parte de esta unidad temática dos estudios relativos a la retratística de la *villa* de Pedrosa de la Vega en comparación con la de otras *villae* peninsulares del Bajo Imperio, y sobre los mosaicos de las *villae* de los

Pirineos (Navarra, Huesca y Lérida) en el que se tratan las corrientes artísticas y espirituales de sus *domini* en la tardo-antigüedad.

En la última unidad de la obra que reseñamos se recogen dos trabajos sobre Arabia y los árabes en Estrabón, Diodoro Sículo, y en la Historia Natural de Plinio el Viejo, para concluir con tres estudios sobre las relaciones de Muhammad con el monacato palestino y sirio, y oriental en general.

Finalmente, con un índice de todos los trabajos que se incluyen en el volumen se cierra esta obra que constituye una magnífica recopilación de artículos del prof. José María Blázquez Martínez, que se ven de esta manera agrupados en un único ejemplar, editado con gran acierto por la Real Academia de la Historia.

Gregorio CARRASCO SERRANO
Universidad de Castilla-La Mancha

MAURICIO, emperador de Oriente, *Strategikon (sobre el general)*, traducción, introducción y notas de EMILIO MAGAÑA ORÚE, JULIO RODRÍGUEZ GONZÁLEZ y JOSÉ IGNACIO DE LA TORRE RODRÍGUEZ, imprenta del Ministerio de Defensa, Madrid, 2014, pp. 358, ISBN 978-84-9781-944-2 (papel) 978-84-9781-945-9 (libro electrónico).

Trabajo serio y riguroso de tres autores sin ser profesores de universidad y por puro amor a la ciencia. Realizar la traducción en edición crítica en español de una fuente militar tardoantigua es siempre una labor ardua, y los editores de esta magnífica edición del *Strategikon* de Mauricio emprendieron hace varios años esta tarea para poner a disposición de historiadores, militares y aficionados a la historia una obra básica para conocer los ejércitos del Imperio Romano de Oriente. Estos ejércitos habían servido de instrumento para el intento de *restauratio imperii* de Justiniano y, mal que bien, intentaban defender la integridad de ese imperio frente a una larga serie de enemigos, algunos viejos conocidos, otros nuevos, que no dejaban de plantear novedosos retos, que ponían a prueba su flexibilidad táctica y la capacidad de aprender de sus generales y, en general, de las élites imperiales.

¿Es acertado este trabajo? Sin ninguna duda, ya que nunca se había traducido al castellano este viejo manual y por tanto, su uso entre nuestro investigadores siempre había sido limitado; lo que falta es una verdadera edición bilingüe, en la que se confronte el texto griego con su traducción al español, pero este tipo de ediciones son bastante extrañas en nuestro país (basta pensar en la colección Gredos, barco insignia en español para las fuentes clásicas) y la editorial, nuestro Ministerio de Defensa, está especializado en publicar buenas ediciones a bajo coste de todo tipo de temas militares, pensando fundamentalmente en la formación de sus propios Jefes y Oficiales.