

Santa Cruz

270

UVA BHSC. IyR_270

188

270

470.



AVLIO
PERSII FLACCI SATI-
ræ cū interpretatiōe Aelii Antonii
Nebrisensis grammatici atq; re-
gisi historiographi. Adiecta est
insuper in fine operis Phis-
lippi Beroaldi prelectio:
cum poetæ vita at-
q; satyræ expos-
tione. Les-
ge fœli-
citer.
†

UVA. BHSC. IyR_270

270

Elelii Antonij Hebris

sensis grāmatici in. A. Persij flacci satyras interpre
tatio ad illustrissimū. Dominū. D. Ioannē de
Stunica cisterciensis militiae Magistrum
quondam Dalcantara. nūc eiusdem
ordinis Præsulem amplissimū:
atq; Archiepiscopum Hs;
spaleñ. Romanq; eccles
siae Cardinalem di
gnissimum.



Demonuisti me identidē Pater amplissime
vt in. A. Persij flacci satyras cōmentarios:
certis quibusdam a te p̄scriptis legib⁹ cō
ponerem: vt breves: vt dilucidi: et quod brie
uitati maxime repugnat: vt nihil quod ne
cessarium esset omittere: tales deniq; qua
les illi fuissent: quos in opera Vergiliu
tus perscr̄p̄simus. Alebas nāq; te hui⁹ amarulētissim⁹ si
mul ⁊ festivissimi poete salibus mirum in modum delecta
ctari: sed quibusdā in locis p̄cūnia difficultate atq; trāssa
tionum que plerumq; exēunt in enigmata inuolucris deter
reri. Addebas p̄terea legisse te quoūdam interpretum in
hoc opus enarrationes: per longas illas quidem ⁊ que nō
nūc patientia lectoris abuterentur: sed que tibi interdūm
mīnime satissimē fācerent: vspote in quibus complura desideran
tur. Ego vero tamēsi eram occupatus atq; in medio cursus
feruore illius operis: quod de sacrarum litterarū grammati
ce iampridem parturio: non potui non obsequi imperio quo
cui veluti mancipium deditissimum omnes diurnas et nos
tali viro di
so: sine diario: sine mercede vlla debeo. Itaq; experimēto di
gna sua. dici Thales illud esse q̄ verissimum necessitatem esse vim

Præfatio.

Maxima: si cui velis nolis parèdum est. Nec ignoro quantè
sit difficultatis poetas interpretari:hunc præsertim quæ tuis
auspicijs tuoq; imperio explicare aggredimur. Quante præ
terea audacie post tot præclaros viros q; in hoc opere insus-
darunt:aliquid noui afferre. Quibus ego quæadmodū con-
cedo eruditonem longe matorem: atq; plurimarum rerum
cognitionem: ita illud mihi possum meo quodam iure ven-
dicare:quod est grammatici proprium:omnium prope clau-
sularum sensa exprimere:singulas particulas etiā illas que
sunt in promptu per alias notiores aut eque notas expone-
re:orationis partes ordinare:et quod fieri Quintilianus præ
cipit:quoties opus fuerit versus quosdam etiam paraphras:
si vertere. Quid quod et viri quidam doctissimi qui post il-
los priores scripsierunt:dum aliud agunt:quosdā locos præ-
ter aliorū opinionem interpretati sunt:vt quod Hermolaus ~~Hermos~~
barbar⁹ in septimum librum naturalis historie Plinij ex- laus.
posuit: ast illi tremit omento popa venter.quodq; Angelus ~~Angelus~~
politianus in prima quam vnicam vidimus centuria argu poli-
mentum illius saty⁹ cuius initium est rem populi tractas.
et illud non in festuca lictor⁹ quam iactat ineptus illud. præ-
terea presto est mihi manius heres progenites terr⁹. et quod
Philippus beroaldus in quibusdam suis annotationib⁹: Philipp⁹
qui prior es:cur me in decursu lāpada possis. et illud in cal: beroald⁹.
ce operis:inuentus chrysippe tui finitor acerui:et alij itē alta.
Mos quoq; nonnihil de nostro attulim⁹: ne penitus aliorū
vestigij insisteremus. Sed de his hacten⁹: ne quod
Aristo. vero fieri:extra opera plura sint q; opera.
Aristote,
Eale.

Alli Persij flacci: hic titul⁹ dñs q̄ sunt in eiusq; opis
indice necessaria tāgit: autore videlicet et libri materia, aut⁹ est. A. Persij flacc⁹ poeta volaterran⁹: vt Alu⁹ sit p̄nus
mē. qd i cōpēdiū sicut ⁊ alia p̄enoia cōplura autore Persia
no p. A. iter duo p̄ucta debet scribi. Persij p̄p̄is nois loco
positū ē su

it ⁊ Persij A. Persij flacci poetæ volaterrani satyrarū uir
doctis- ber. Vnicus incipitur fœliciter.

simus sub

Lucilius
Plintus
secundus.
Gallerij
flaccus.
Hierony.

hac honoris p̄latide a Lucillio poeta p̄mū: deinde a Cicero
ne ⁊ Plinto scđo celebrat⁹. Flacc⁹ cognomē ē Persij quē
admodū ⁊ Horati⁹ fuit: ⁊ Gallerij flacci poetæ q̄ argonauitiz
cā scripsit: dicti sunt autē flacci: q̄ habebat aures demissas ⁊
quasi marcescētes. Poeta nomē p̄fessionis est. Gallaterra
n⁹ nomē p̄t̄: fuit nāq̄ oī volaterris siue oppido Lhusicę
volturreno: si Hiero. i additamētus chronicorū Eusebi⁹ credis
m⁹. Ip̄e m̄ i vltima satyra significare videt⁹ ie fuisse Lunēs:
cū dixit. Lunai portum est operē cognoscere ciues: dixisseq;
pri⁹: hibernatq; meū mare. Marē sub Lybe. c̄sare: mortu⁹
sub Hierone: anno etatis. xix. eodē Hierony. autore: scripsit
satyras magna cū laude: etiā Quintilianī testimonio: q̄ oras
loriarū institutionū libro decimo his v̄bis scripsit. Multū ⁊
verē laudis Persij vno libro meruit. Martialis quoq; poe
ta de eodē: Sēpi⁹ i libro memorat Persij vno: quā leuis in
tota Marsus amazonide. Satyrarū liber vnic⁹. Hec est mas
teria. Sed quāvis autore Quintiliano satyra tota sit nostra.
Id est latina: habet tamē originē a grēcis ex comoedia p̄sca:
in qua flouerunt Eupolis atq; Cratin⁹ Aristophanesq; poe
tēq; Lucilli⁹ est imitat⁹: vi Horat. dicit: mutatis m̄nū
pedibusq; facer⁹: nā comoedię p̄scę scriptores trimestro iābī
to v̄si sunt. Lucilli⁹ nō atq; illū imitari Hor. Persij ⁊ Juue
nalis carmine hexametro. Illa q̄z differētia inter illos est:
q̄ in comoedia p̄sca iducebat p̄sonę rusticę veris noib⁹ sibi
inutē p̄bra obiiciētes: in satyra nō latina poetę inuehūt in
p̄sonas partim v̄as: partim sub alienis noib⁹: vt his accōmo
dari possit illō Mar. hūc suare modū nr̄i didicere libelli: par
cere p̄sonis dicere devitijs. Dicta est aut̄ satyra a satyris i q̄z
habitu locāres rusticī iduebat h̄mōi se carminib⁹ lacellētes.

Eberlus
cesar.

Mero.

Quintili.

Horati⁹.

Juuenal.

Martial.

Epigramma.

Nec fonte labia. Carmen est trimetrum sambuci hippocastri: siue galliabon: siue choltiambon: siue cilliambon: siue scazon: habet enim in sexto loco spodeum: cum archilos chlum habeat lambu semper. recipit et alios pedes eorumdem temporum sed non earudem syllabarum. In hoc igitur epigrā-

Epigramma vice proemii.

Proludēdo docet satyram se scribere posse.

Nec fonte labra prolui caballino.
Nec in bicipiti somniasse parnasso
Nemini: ut repente sic poeta prodire.

mate quod
proemij lo
co ponitur
ondit se nō
eo mō sa
ctū poetā:
quo ceteri
qui finxer

Ennius:

rūt se deductos ab aliqua musarū ad fontes illis sacros: aut somniassetale qdā quale Enni⁹ poeta: sed dicit se suo labore: et studio mediocriter eruditū scriptisse carmina: lucri grā aut fauoris apō principes cōciliādi: dicit itaqz. Nec ego pluit labra: idest laui et intinxī: hoc est degustauī. In fonte caballino: idest pegaso: hoc est quem ictu vngulē effodit pegasus equ⁹ ille alar⁹: cum volans in helicone tandem monte cōstitisset: hoc enim Hesiodus poeta de se finxit: quod cum pecudes in vallib⁹ ascrevis pasceret: meruit colloq⁹ musarū frui: atqz ita deductū ad hippocrenen: idest fontem illū caballinū repete faciū esse poetā. Caballino autē dixit et nō equino: quia satyrus: qdā annotauit Persij ignot⁹ interpres: humiliora vba cōueniūt: cuiusmodi est caballus. Juvenalis. ad que gorgonei Juvenal. Delapsa est penja caballi: et Horatius. circulectari caballo. Horat⁹. Nec memini subaudi me. Somniasse in monte parnasso) phocidis regionis est hic mons: qui atticā a boeotia distet miniat dicēte Quidio. i meta. Separat aonios actis phocidis ab oitis: est autē sacer Apollini: et musis poetarū presidibus. Bicipiti) idest in duos colles assurgent. Quidio vbi supra: Quidius. Mons ibi verticib⁹ petti arduus astra duob⁹ noie parnasus. Somniasse autē dicit: alludēs ad illud q Enni⁹ poeta scribit in principio suorū animalium: animā homeri ex pythagore palingenia: idest regeneratione: in suū corp⁹ fuisse trās-

B illi

Epigramma

missam: atq; ita factū poetā. (Ut sic) videlicet bibēdo ex fonte
pegasō: aut somniando. (Prodirem poeta repente) idest
euaderē poeta nō adhibita eruditioē t doctrina: sed sola nus-
minis inspiratione: aut pythagorea regeneratione. Helicos
niadasq; sensus est ego relinquō heliconiadas: idest musas
et poetarū

fictiones: il Heliconiadasq; pallidamq; pyrenen
lis q; glīc Illis relinquō: quorum imágines lambunt
cupiditate Hederē sequaces. ipse semipaganus
ducti scri-
būt: ego ve-

ro qui nō sum penitus litterarū sacris initiatuſ: affero meſi
carmē. tc. dicit igitur. Ego relinquō heliconiadas). i. musas:
quib; helicon boeotiq; mōs cōſecrat⁹ est: a quo t ipſe helico-
niades in forma patronymica ſunt cognominat⁹. Pallidāq;
pirenē) ſciliſt fontem acrocorinthi: idest qui eſt in arce cornis
thioꝝ: quā ab effectu pallidā dixit: quia ſtudioſos poetas pal-
lidos eſſe oportet: qđ vero pirene muſis peculiariter ſacra ſie-
nū ſuſquā legi: niſi q; om̄is fontes muſis nymphisq; ſacri ſunt:
quas poeteſ ſolēt plerūq; inuocare ut Vergili⁹ in buccolicis.
extremū hunc arethusa mihi cōcede labore. Aduertendū ta-
men eſt verſum hūc claudicare: q; viſ ſtare poſſit addēda eſt q;
particula poſt duos tribacos: vt dicam⁹. heliconiadasq; pal-
lidāq; pirenēq;. eadē ratione cōpletuſ ponitur qua apd ver-
gili⁹. O qui rex hominūq; deoūq; t illud eiusdē dixitq; et
piçlia voce diremit. Illis quorū imágines) idest ſtatuaſ que
hederē bac poeteſ inſignib; in loco publico proponi conſueuerunt. He-
cho poeta dere) q; baccho poetarū deo preſidi cōſecrat⁹ ſunt: atq; proin-
tu deo pſe de illis poeteſ coronabantur. Vergili⁹ in buccolicis. paſto-
rate ſunt. reſ hedera naſcentē ornate poeta. (sequaces autem hederas
appellat. i. ſerpentes. Vergili⁹. inter viciſces hederaſ tibi fer-
pere lauros. Lambūt) idest leuiter tangunt. Sic vergili⁹. ii.
eneid. Lambere ſlāma comas. Ipſe ſemipaganus) idest nō
dū omnino muſarū ſacris initiatā. Nam pagan⁹ proprieſ
diicitur qui nō eſt ſacramento militiæ adictus: vt om̄is homo
Juuenal⁹. aut miles ſit aut pagan⁹. Juuenalis. citius falſum pducere

Vice proemii.

testē cōtra pagansū possis: quā vera loquētē cōtra fortunā ar-
mati. Iure cōsult⁹ quoq; in lib. digestor⁹. xix. si ignorās q̄s ini-
liti quasi pagano locauerit. atq; i hac significatiōe ppe semp
spō autores rep̄es. xpianī quoq; q̄ militare xp̄o dicunt: cete-
ros mortales paganos appellāt: quasi nō initiatos religione

nře sive mi-

litie. Un-

de hiero. in

qđam eppla

ad Hclio

dorum scri-

bens: recor-

dare iquit

frater tyrocinij

tui diē: quo christo in baptissimā consepultus

in sacramēti verba iurasti: et nūc donatiuum quod militatus

rus acceperas hostilia castra suspirant. Ad sacra vatum car-

men affero nōstrum). i. ad sacra poetica quāuis ego ipse sim

semipaganus. conferebant vero carmina sua poete in qđē

appollinis et mulsarū: quā Augustus: vt autor est Suetoni⁹

In palatio dedicauit: de qua l̄Hora. scripta palatinus quecū:

qđ recepit appollo. Quis expedituit ea ratione significat se sa

l̄Horati⁹

cūm poetam: qua psittacus et pica compelluntur ad imitā-

das voces humanas: vt redeat ad illud unde incopit: nec

sonte labia prolui caballino. t.c. dicit igitur. Quis expedituit

idest expeditum fecit. Psittaco) cui note humanę vocis imi-

tatrici. suum chēre. i. iugenitum et naturale'. Sunt vero que-

dam litterę quas psittaci nequeunt exprimere: duas vero sa-

ci lime. chi. t.r. Mā qđ Martialis in disticho cuius index est Martialis

psittacus scribit. Psittacus a vobis alioz nomina discā. hoc

didici per me dicere cesar aue: ad chēre grecū referendū est:

nisi forte ideo dicit vt principi blādlat. Et docuit picas) aues

stē humanę vocis imitatices. Mart. pīta loquax certa dīm

te voce saluto. si me nō videas esse negabis aūc. Conari). i. tuni-

car. Mā v̄ba). i. humana. Magister artis) respōdet qđstionī.

Elerer) inquit subaudi cīruncis. Magister artis) idest qui in-

venit et docet om̄nes artes. Elergi. j. geor. labor om̄nia vincit

Et iiiij

vox salutationis /

l. 52. Auelah

XI. qđ p̄t grām

si fingere me ita

p̄t salutem my.

Ad sacra vatum carmen affero nostrum.
Quis expedituit psittaco suum chēre?
Picasq; docuit nostra verba conari?
Magister artis ingeniiq; largitor
Venter: negatas artifex sequi voces.

frater tyrocinij tui diē: quo christo in baptissimā consepultus
in sacramēti verba iurasti: et nūc donatiuum quod militatus
rus acceperas hostilia castra suspirant. Ad sacra vatum car-
men affero nōstrum). i. ad sacra poetica quāuis ego ipse sim
semipaganus. conferebant vero carmina sua poete in qđē
appollinis et mulsarū: quā Augustus: vt autor est Suetoni⁹
In palatio dedicauit: de qua l̄Hora. scripta palatinus quecū:
qđ recepit appollo. Quis expedituit ea ratione significat se sa
l̄Horati⁹
cūm poetam: qua psittacus et pica compelluntur ad imitā-
das voces humanas: vt redeat ad illud unde incopit: nec
sonte labia prolui caballino. t.c. dicit igitur. Quis expedituit
idest expeditum fecit. Psittaco) cui note humanę vocis imi-
tatrici. suum chēre. i. iugenitum et naturale'. Sunt vero que-
dam litterę quas psittaci nequeunt exprimere: duas vero sa-
ci lime. chi. t.r. Mā qđ Martialis in disticho cuius index est Martialis
psittacus scribit. Psittacus a vobis alioz nomina discā. hoc
didici per me dicere cesar aue: ad chēre grecū referendū est:
nisi forte ideo dicit vt principi blādlat. Et docuit picas) aues
stē humanę vocis imitatices. Mart. pīta loquax certa dīm
te voce saluto. si me nō videas esse negabis aūc. Conari). i. tuni-
car. Mā v̄ba). i. humana. Magister artis) respōdet qđstionī.
Elerer) inquit subaudi cīruncis. Magister artis) idest qui in-
venit et docet om̄nes artes. Elergi. j. geor. labor om̄nia vincit

Satyra?

improbis et dursis virges in rebus egestas. Et largitor inge-
nus. i. q. facit homines ingeniosos. v̄ter dico. Artifex seq). i. ad
sequendū. Gloces negatas) subaudi a natura. simile est illud

Juvenal. Juuenalis si natura negat facit indignatio versus. Quod si
ex p̄dictis isert: qd̄ spe lucri p̄posita; etiā ineptissimi qz car-
mina egre

gia compo Quod si dolosi spes refulserit nummi:
nent. dicit Coruos poetas: & poetidas picas
itaz. Qd. Cantare credas pegaseum mellos.

p sed . Si

spes nūni
dolosi) i. q.
sui cupidit-
tate homi-
nes dolo-
sos facit: se

Uergilli. cundū illud. Uergiliij. iij. eneidos. qd̄ nō mortalia pectora co-
gis auri sacra fames. Refulserit). i. fuerit proposita quod ad
auri splendorē est referendum. Credas). i. tu credere possis.
Coruos poetas) aues itē sermonis humani imitatrices: vi-

Martial. de Martialis coruum salutatore cognominat. Et picas poe-
tidas) a poetes. q. quod est masculinū poetis. idis. erit foemini-
num: sicut a p̄phetes. q. prophetis. idis. Lātare) subaudi
posse. Mellos pegaseum). i. carmen poeticū: qz vt diximus

Angelus
polician⁹.
hermola⁹.

pegasus equus alatus fontem illū hippocrenē musis sacrū
ictu pedis elicuit. Angelus politianus codices vetustos ostē
dit in quibus pro mellos carmen erat scriptū: idqz ratio car-
minis iābici hipponactici exigebat. Sed Hermolaus bars-
barus non minoris auctoritatis vir Homeri carmen affert
ex hymnis illius: in quo mellos primam producit. Quare
lectio cōmuniſ defendēda est t mellos per duplex. l. scribēdū.
vel ita legendum. Cantare pegaseum mellos credas.

Q Curas hominū. cū poete satyrici sit hominū peruersos
mores insectari: ab eo in quo poete ipsi maxime pec-
cāt: initū facit: ostēdēs eos magis ex vulgi opinione quā ex-
te ipsa laudē querere. Princípio igitur inducit persis⁹ quēs

Prima.

pia examinis dehortatem illi atq; deterrentem a satyra scribere
dat: ex eo qd nemo illi opera leget. dicit igitur amic⁹ ille. Q
curas hominū idest oīnanes hominū cogitationes: t est ab-
soluta cōstructio: habetq; vim admiratiōis simul et indigna-
tionis. sic infra oīores. vlsq; adeo ne scire tuum nihil est. Q

Vel duo. v. nemo: turpe & misabile. Quare: ne idest ya
Ne mthi polydamas & troades labeonem nitas. Est
Pretulerint: nuge. non si quid turbida roma in rcb⁹ scis
licet huma
nisz ē quā

simillimū et qd scribit concionator: noster. vanitas vanitatis
et oīav antas. tc. Quis leget hēc subaudi q scribis o Persi.
q. d. cum autores ea gratia sribantur ab alijs scripta sua le-
gatur: vanū autē sit quod finē suū nō consequitur frustra scri-
bis. Min tu istud aīs) respondet Persius. Min inquit pro
mibi ne o amice. Aīs istud: q. d. id mthi exploratum est. sic
enim de re manifesta loq solem⁹. Nemo hercule nemo) sub-
audi leget vel duo vel. tres voluit dicere: sed quia multum
erat tres legere: suppressit. Nemo) subaudi int̄q; leget tua
carmina o persi: legēdū est interrogatiue. Turpe & miserabi-
le) nā laborare in eo opere qd nemo aut pauci legant: turpe
est & ignominiosum & miserabile. i. cui⁹ infoelicitati sit mise-
rendū vt turpitudo referat ad culpā: infoelicitas ad fortunā.
Quare) verba sunt persij ad monitorē suū. quare inquit est
turpe & miserable carmina mea a nemine aut a paucis les-
gi: an idcirco est turpe hoc & miserable qd Polydamas et
troades platuri sunt meis carminibus labeonis opera? (ne
polydamas) inquit: hic troianus fuit vir nobilis ab homero
in iliade celebrat⁹: per quē videtur poeta intelligere neronē:
sicut per troades romanos: quoꝝ nobilitas a troanis habet Juvenal.
originē sic Juvenalis. tubet a p̄cōne vocari sp̄os trojogenas. Hug⁹ n̄
Sed aduertiēdū q genere muliebri appellauit illos troadas hil agēdo
quasi foeminas potius q̄ viros: sic Clergili⁹ o vere phrigie: qm̄ qui nu-
neq; em̄ phriges. Pretulerint mthi labeonē. poetā nescio gatur ni-
quē q iunc erat in manib⁹ atq; ore romanop⁹. Hug⁹ subau- hil agit.

Satyra.

di sunt hęc oia. dicunt autē nuge a nshll agēdo: nugas ligat
agit qui ex iudicio multitudinis imperite carmina sua velit
estimari: quare ad seipsum: oia referēda esse dicit: vt em̄ Se-
neca in epistolis ait: nō est q̄ te gloria publicādi ingenij p-
ducat in mediū vt recitare istis velis. Lui ergo inquis ista
didici: non

est q̄ time: Elenet: accedas: examē ve improbum in illa
es ne ope. Castiges trutina: nec te quæsiueris extra.
rā perdiſe. Nā romæ est quis nō? At si fas dicere: sed fas,
ris: si tibi Tūc cū ad canicē & nostrū istud viuere triste
didicisti.

Democritus ait vñ⁹ mihi p populo est: et populus p vno: et q̄ sequum
tur. Si romā turbida). i. quę in iudicando de reb⁹ claritate
rationis non vtitur. Elenet quid). i. ex tollat et laudib⁹ in cœ
lū efferat. Nō accedas). i. laudib⁹ illi⁹ nō cōsentias atq̄ econ
trario si dep̄imat qđ: nō te moueat et perturber. Nō castiges era
mē) examē est i stathera filū illi⁹ quo ostēdit: q̄si ea q̄ appēdū
tur in bilancib⁹ sunt equalia: hic autē p examē improbū cor
ruptū romanorū iudiciū significat: vt sit sensus: nō castiges. I.
bū castigare nō poteris. Examen i probū). i. corruptū iudiciū.
In illa trutina) sc̄z romanorū: i qua nō bū res neq̄ p meritis
estimāt Vergili⁹. i. viro bono. iusto trutinę se examine p̄sat: ne
qd hiet: neu q̄s perturbet āgul⁹ et q̄s perturbet vt coeat: ne qđ deliret
amussis. Nec te q̄siueris extra) subaudi teipm: ac si dicat: te:
ipm cōsule: teipm iudica: et sola recte factoriū cōscletia fruere.
Nā romē est q̄s nō: debere quęq̄ ppli iudiciū spectare dixit
cui subdit causā dicens. Nā romē est q̄s: nō subaudi asin⁹: qđ
est aīal stolidū: ac si dicat inept⁹ iudex: sed q̄i nimis p̄criter
dicerei subricuit redditur⁹ in ista cū dicet auriculas asini q̄s
nō habet. At si fas dicere). i. tā infami appellatiōe illos nota
re. Sz fas) subaudi est sic illos appellare. Tūc cū ad canicē)
excusabiles essent romani: si p̄ etatē erraret tū in iudicado tū
etia⁹ scribēdo: nūc vero etia⁹ senes codē ignorāti⁹ morbo tenēs:
vt merito debeat asini appellari. Cū asperxi inq̄). i. cōteplor et
cōuerto me. Ad canicē). i. ad senes canos. Et n̄m istū viuere

Quid sit
examen.

Vergili⁹.

Prima.

triste). i. ad hāc vltā nostrā tristē: hoc est ad hoies quos dā grā
ues & seueros. Et ad ea que cūq; facim⁹). i. sacre debemus.
Relictis nucib⁹. qui ludus puerorū est vt ludāt nucib⁹ par
et impar. Tūc enim vt ait Horati⁹. seria querere debem⁹. nā Horatius.
edificare casas: plostello adiungere mures: ludere par impar:

equitare in
Aspexi: & nucib⁹ facimus que cūq; relictis: arūdine lo
Cū sapimus patrios: tūc tūc ignoscite. nolo. ga: si quez
Quid faciā? sed sū petulāti splene cachinno. barbatum
Scribim⁹ inclusi: numeros ille: hic pede liber: delectat a:
Grāde aliqd qđ pulmo animæ plarg⁹ āhelet inētia ȳsat.
Cum sapi
mus patru

os). i. sapientiā patruoꝝ referim⁹. nā pueri apud patruos edu:
cabātur. Horati⁹ incuentes patruꝝ verbera lingue. & aliubi: Horatius
ne sis patruꝝ mihi. Tunc tunc tunc) ter dixit ut indignationē
expumeret: sed turpitudinē suppressit: intelligendū tamē est
sum⁹ assinis stolidiores: & ineptiores iudices. Ignoscite sub:
audi mihi si turpitudinē vestrā rete xero. Molo subaudi rete
gere. & sunt ȳba dubitatis loquatur ne an sileat. & ideo sub:
dit. Quid faciā?) sed tandem eligit alterā partē deliberationis:
hoc est romanox mores atq; corrupta rerū detegere iudicia:
vt inde sibi risum excusat dices. Sed sum cachinno). i. ridit
būdus: nā cachinnari est solute atq; immodice ridere: unde
cachinnones dicti. Deulanti splene) id est lasciuo & in risum
prurienti. Nam vt scribit Plinius naturalis histo. li. xi. splē
sue lyē risus atq; iocorū sedes est. Scribim⁹ inclusi) in quo
romani min⁹ sapiant: illud videlicet est quod scriptores pa:
rant atq; componunt se iudicio vulgi: vt inane fauoris aurā
inde aucupētur: adulatores vero adulatiōni subserviūt: atq;
ita ex equo vtricq; peccat: quare in vtricq; poeta inuehitur: di:
cit (igitur. Illos inclusi). i. a turba remoti. Scribim⁹ aliqd grā
de). i. stilo grādiloquo & turgido. per parē: helīn vero partes
plepis explicavit dices / ille numeros. i. versus q̄ numeris
syllabarū & temporū cōstāt. Hic pede liber). i. solut⁹ lege car:
minis. q. d. in psa ofone. Quod pulmo pięlargus. animę). i.

Satyra

aeris quē largiter spiret. Anhelat). i. cum anhelitu resonet. sc̄ infra. Tu neq; anhelār̄ coquitur dū massa camino folle presmis vētos. Scilicet hēc populo) subaudi q; sequuntur: nam su periora ad se tantū poterant pertinerent: nisi etiā velis r̄ illa res citationis grā parari. vti autē tanto apparatu fauoris plebet gratia cōci

līādi nō po. Scilicet hēc populo. pexus togaq; recenti test rep̄hen. Et natalicia tandem cum sardonyche albus siōe carere: Sede legēs celsa liquido cū plasmatē guttur: cū p̄sertim Mobile coluerit patranti fractus ocello.

er tā mol- Hic neq; more pbo videas nec voce serena liet lasciva Ingentes trepidare titos: cū carmina lumbū auditores i Intrāt: & tremulo scalpūtūr vbi itima versu. libidinē ex

illis verbis cōceptā pruriat. Dicit igit̄. Cū per⁹ subaudi poe ta aut capillos habens peros vel perus. i. perar⁹: hoc est ve ste pera induit. Martialis pekar⁹ vulchre rides mea zoile tri ta. Et alb⁹. i. veste alba induit. Toga recēti idest noua. Cū sardonyche lapillo p̄ctoso sardiū r̄ onycha representās. Ma talicia idest qua solis natalibus vrebatur: aut die natali sibi

Martialis.

Vergili⁹.

dono data. Tandem ad morā ornatus referri potest. vt Vergili⁹ tandem progreder̄ magna comitāte caterua. Sede legēs celsa) idest in cathedra recitās sua carmina. Et fractus) idest euirat⁹ effoe nitatusq; voce muliebri. Ocello patrāti) idest in recitatiōe quasi rē venereā perficienti quod in oculis ludibū dis marime cognoscitur. Cum prius. Colluerit) idest la uerit. Guttur mobile) idest flexible ad voces formandas. Plasmatē liquido) idest potionē liquida ad vocē mollien dam flectendamq; sumpta: dictum est autem plasma a plas mo quod est formo. Hic) idest tunc cum a poeta recitāte ta lia fiunt. Videas) videre possis. Titos ingentes) ciues ro manos sic dictos a tutando rempub. Trepidare) idest pru ritu libidinis titillare. Cum carmina) idest quia carmina: nam cum confunctio est causalis hoc in loco. Intran lum bum) idest penetrant in ipsam libidinis sedem. Et vbi inlu

Prin*m*a.

ma scalpuntur) sumptum est ab iis qui scabiosi cum sint dulcedine scabendi fruuntur. Versu tremulo) id est qui voce tremula et infracta in aures auditoris descendit: aut versu tremulo id est titillatore membrorum. Tun vetule) in ipsum poemam quasi autorem tanti mali inuehitur: cū p̄fserit senex

sit: dicit igi

Tun vetule auriculis alienis colligis escas? tur. Tū res Auriculis quibus? & dicas cute perditus ohe tule) pro tu Quid didicisse: nisi h̄ fermentū: & q̄ semel it⁹ ne o senex:

et respicit

ad illud qd

supra dixit tunc cum ad canicē. Colligis escas) id est queris materia et somēta libidinis. Auriculis alienis). i. vt alios incites in libidinem: quod turpius est quam si te ipsum incitares. Auriculis quibus) capite cassanti hoc proferendum est: quasi dicat: que libentissime huiusmodi illecebras auditur sunt: vel ad illud referendū est quod infra dicturus est: auriculas asini quis non habet: vt sit auriculis quibus/ vt intellegas illos esse iudices ineptos: quibus talia deserantur. Et perditus cute) id est nimio studio habens cutē pallore ac matre deperditam. Dicas ohe) vox bacchātū est: quales se poesie nonnunq̄ fingunt: hoc est bacchi numine inflammatos: vt Horatius ohe recenti mens trepidat metu: et Juuenalis: Horatius satur est cū dicit horati⁹ ohe. Quid didicisse) verba sunt poesie qui laudis cupiditate duct⁹ scribit recitatq̄ carmina sua: et respondet ad ea q̄ Persi⁹ in illū tecit. Quid didicisse) subaudi iuuat me: aut p̄dest mihi. Hisi hoc fermentū: id est hēc mea scientia: q̄ quasi fermentū in massa pants fecit tumore: ita me cogit in aliquod opus cēponendū erumpere. Et caspificus) solent caspifici inter se x̄a edificiorū nasci: illaq̄ dissipare. Martialis marmora messalē findit caspificus: et Juuenalis ad que discutiēdavant sterilis mala robora fici. Que semel intus innata est) id est intraviscera mea est genita: id est scientia acquisita sine fructu glorie. Exierit). i. in publicū p̄dierit. Nam vt ait Seneca in epistolis: non me vlla res de: Seneca, lecit licet eximis sit et salutaris: quā mibi vni scitur⁹ sum;

¶ cū hac exceptiōe detur sapiētia: vt illā inclusam teneā: enī clem̄ reſiſtā. Rupto ſecore) idest ruptis p̄cordijs quo pacto caprificus cū ex iuncturis erumpit diſcutit ſaxa. En pallor) verba ſunt Persij in ambitiosum hūc poētā: dicitq; illū nō recte facere: q; cū ſit ſenex ob eā caſuam debeat ſtudijs imis pallescere.

En pallor Innata eſt rupto ſecore exierit caprificus: canaygo ſenſuq; id: En pallor ſeniuiniq; o mores: vſq; adeo ne eſt en poē Scire tuū nihi leſt: niſi te ſcire hoc ſciat alterta pallidus At pl̄chrū eſt digito mōſtrari & dicier hic ē. & ſenex: tur Ten cirratorum centum dictata fuſſe pis ſciliſet Pro nihiло pendas: Ecce inter pocula querūt: cauſa cur debeat pal-

Martial. lere. O mores) ſubaudi perditos & corruptos: & eſt cū exclamatiōne ſimul et indignatione proferendū: Martial. dixerat o mores o tempora. Lullius olim ſacrilegum ſtruere cum chatillina nefas. Vſq; adeo ne) idest in rātu. Luū ſcire) idest tua ſcientia. Nihiſt eſt) idest nihiſt vtilitatis aut voluptatis aſ fert tibi. Niſi alter ſciat te ſcire hoc) ſubaudi quod ſciſ: cū potius: queadmodū ab initio dixit: nō debeat querere ſe extra ſe: neq; qd alij ſentiant curare. At pulchrū eſt) verba ſunt poētē ambicioſi pulchrū inquit eſt: atq; pinde appetendum. Monſtrari digito) ſubaudi p̄tereruntū: ſic Horati⁹ car. quod mōſtror digito p̄tereruntū. Et dicier pro dici ab omnibus. Hic eſt) digito me designando hic eſt inquit ille: qui opus carmi ne coſpoſuit. Et pro nihiло pendas) idest nihiſt estimare debes: Ten) pro te ne. hoc eſt opus a te coſpoſitum. Fuſſe dictata) idest que pueri preceptoribus reddant. nam cum ſit dictare dicere: que alij excipiant ſiue notis: ſiue ut repetant: dictatum erit quod pueris ediscendum a preceptorē proposi-

Juuenal⁹, tum eſt. Juuenalis. donec peragat dictata magiſtri omnia. Centum cirratorum) idest puerorum: qui cirros: idest crines ad duo de vigesimum annum nutriebant: qui & capillati et criniti et cincinnati ex eadem cauſa dicebantur. Ecce inter pocula) eos reprehendit: qui in conuicijs de poetarū carmiſ-

vibus ludicant: quod sincore non potest fieri: quia ut dicitur Horatius: male verum examinat omnis corruptus iudex. Horatius Ecce romulidꝫ idest romani quorum fuit conditor romulus: male verū lus: quemadmodum a cecrope cecropidꝫ athenienses dicti examinat sunt. Saturi quo tēpore minus bene possunt carmina p̄fici ois corrūculare iudicat p̄p̄ iudex.

Romulidꝫ saturi quid dia poemata narrent. care. Quod Hic aliqs cui circa hūeros & iāthina lēna est. rūt inter se Rancidulum quiddam balba de nare locutus disputant. Phyllidas hypsipylas: vatū & plorabile si qd Poemata dia). i. diuis na: aut de

rebus diuorum et heroum scripta. Quid narrent. quid dicant et contineant. Hic idest tunc. Aliquis ex numero consuuarum. Cui lēna Ianthina idest vestis coloris violacei: nam ion est viola. anthos flos. cuius color vestibus in deliciis nomen dedit: ut ianthinae appellarentur. Martialis coc Martialis tina famose donans & ianthina mēchꝫ in sacris litteris ubi: tunc color hyacinthus: emenda tu ianthinus. Est circa hu meros idest qui veste violacea est inductus: ac per hoc nobilem fuisse significat. Locutus quiddam rancidulum id est quod quasi cibus rancidus fastidium alijs mouere posset: ut sit translatio saporis ad vocem. Eliquat. de nare balba) quia emitendo sp̄ritum per nares videtur balbutire. idest gracili et delicata voce proferit: sumptum ab ijs qui per colum aut cribrum aliquid secernunt aut colant. Vergilius in moreto. foraminibusq; liquatur emundata cętes. Phyllidas idest elestias factas de phyllide regina thrae q; cum demophontem Thesei filium hospicio pri sumum: deinde thalamo suscepisset: profectus ille Athenas cum se ad constitutum tempus redditurum polliceretur: neq; id prestisisset: illa more impatiens vitam laqueo finiuit. Hypsipylas poemata de hypsipyle thoantis filia: que cum Ienni regnaret Jasonem ad colchos proficiscentem hospito suscepit: atq; illo deinde marito vla est. qui victor at: & coniugij passum immemoi cum medea in patriam rediit.

Satyræ.

Et si quid id est si aliquid poema. Tatum id est poetarum.
Est plorabile id est flebile: significat autem elegum carmen
quod de rebus flebilibus est. Et supplantat verba id est ex-
tenuat in modulatione quādā vocis rigorē. supplātare nāq
est defraudare atq; diminuere. Palato tenero). i. molli et ea
seminato:

vi vocis le: Eliquat & tenero supplantat verba palato.
nocinto au Assensere viri. nunc non cinis ille poetæ
ditoriū au Fœlix: nō leuior cippus nūc imprimit ossa:
res omul: Laudant conutuæ: nunc non e manib⁹ illis:
ceat. Assē- sere viri). i. Nunc non e tumulo fortunataq; fauilla
cōiuue as Nascentur violæ: Rides ait: & nimis vincis
sensem p-

buere applaudendo poetæ recitanti. Nunc non) verba sunt
cōiuuarū in laude poetæ mortui cui⁹ carmina sunt recitata:
dīcentiū vt illius manes quēadmodū nos dicere solem⁹: re
quiescat in pace: et ossa molliter iaceat. Cui⁹ ille poetæ cui⁹
carmina modo audiuim⁹. Non est nūc fœlix:) ac si dicat est
pfectio fœlix. Et cippus id est tymba siue tūba sic enim grę-
ce et hispane dicit lapis q; sepulchro sup imponitur: interdū
p loco sepulchri: vt apud Horatiū in primo sermone: mille
pedes in fronte: trecētos cippus in agrū hic dabat. Non im-
primit nūc ossa leuior: pro leuius: quasi dicat: sic pfectio est
quod terra nūc est illi leuius: id quod in omnibus fere monu-
mentis sepulchror⁹ legim⁹. H. S. E. S. T. L. L. hoc est. Hic

H̄e sit lit: situs est. si tibi terra leuius. Laudant cōiuue: et addūt supic-
terē sepul- terib⁹. Non nascentur nunc violæ). i flores: vt sit species pro-
terib⁹. Non nascentur nunc violæ). i flores: vt sit species pro-
chrom. E manib⁹ illis) id est ex sepulchro dijs manib⁹ sacro. Et
H. S. E. ex fauilla fortunata) id est ex cinere et ossib⁹ hois fortunati. ac
S. T. L. L. si dicat deberet pfectio nasci. qđ perinde dicū est quasi florū
L. odor gueniret ad mortut sensum. Juuenalis dijs maiorūm
Juuenal. b̄is tenuē et sine pōdere terrā spiratēs crocos et in vna ppe-
tuū ver. i. vernos flores. Rides ait) inducit Persius quēpiā
qui poetæ illi⁹ q; tantopere laudatur partes iueatur. Aut ille
poetæ defensor. Rides scilicet o Persi. Et indulges nimis)

Prima.

Id est das operam. Maribus vncis) id est subsannationsb hoc
est rōchis nos suspendendo: vt ait Horatius. naso suspendis Horatius
aduico. An erit) subaudi quispiam. Qui recuset) id est neget.
Eelle meruisse os populi) id est laudes meritas a populo
consequi. Et qui locutus digna cēdro) id est eternitate: cēdro.

em siue ce-
Nari bus indulges. an erit qui velle recuset dreleo hoc
Os populi meruisse: & cēdro digna locutus est oleo ce-
Liqre nec scōbros metuētia carmia nec th?r drino perū
Quisquis es o mō quē ex aduerso dicere feci: gebat char
Non ego cum scribo: si forte quid apti? exit: tē ne tine:
Quādo hēc rara auis est: si qd tamē apti? exit: ts & blatis
perstiderē: tur: aut ca Martia.
riē sentrēt id? cēdr? p̄estat. Mart. ad libru suū cēdro. nunc
līcer ambules perunc? & Horati. speramus carmina singi Horatius.
posse linienda cēdro. Linquere) subaudi neget post mortem.
Carmina nec metuentia scombros) pisces salsos ex genere
halecum: qui acetarijs chartis inuoluri vēdebātur: in quos
v̄sus damnabantur charte inutiles. Martialis ad librum
suū. nec scombis tunicas dabis molestas. Nec thus) id est
vnde stant cuculli: in quibus inuoluitur thus. Martialis
Idem ne thuris piperis ve sis cucullus. est autem cucullus
charta in speciem cuculli formata: hispane dicitur alcaram.
Quisquis es) alloquitur illū quē induxit partes ambitiosi
poete tuentem. respondetq ad illud quod dixit: an erit qui
velle recuset: fateturq se nō ab humanitate alienū: vt si quid
recie fecerit: recuset laudari: sed q nō in eo debet cōstitui finis
benefactor? operum: sed in rei recie facte cōscientia. Dicit igit
tur. O tu quisquis es quē feci) id est finxi. Dicere ex aduerso)
Id est mecum disputātem: subaudi intēde rationi meq. Ego
non metuā laudari) id est non fugio laudes. Si cum scribo)
id est aliquid opus cōpono. Aliquid exit aptius) id est aliqd
carmen concinnius & elegantius prouenit. & per parentesim
interponit. Quando hēc est rara auis) id est raro cōtingit ali-
quid perfectū posse fieri in quo quis genere: quemadmodum

Martia.
Horatius.

Martia.
Horatius.

Martia.

B

Satyræ.

Juvenal. phœnix est rara avis aut cigno niger Juvenalis. rara avis in terris nigroq; simillima cigno: deinde repetit si qd tamē opti⁹ exi⁹. Juvenalis. Rara avis in terris nigroq; similuma cigno: deinde repetit: si quid tamē aptius exi⁹. Neq; em̄ fibra est mihi cornea). i.nō habeo p̄cordia adeo dura: vt non tan gar laudis

cupiditate: Laudari metuā: neq; em̄ mihi cornea fibra ē p̄sertum il: Sed recti finemq; extremumq; esse recuso la q; virtutē sequtur: tāq; vmbra cor p̄: fibra nā q; dicitur q; sanies. i.m perfect⁹ sanguis per corp⁹ diffunditur: sicut sanguis per yes nas: spirit⁹ per arterias. sed peculiariter fibre de iecore dicuntur: vbi sunt cōplures huiusmodi meatus. Sed recuso) idest nego. Euge tuū: t belle) adverbia sunt applaudentis alicui poetē: vt infra euge poeta: t Martial. Effecte grauiter. cito. nequiter. euge. beate. Ergo euge tuū: t belle) idest tuas istas laudes. Nego esse finem recti t extremū) idest vltimū t sumsum bonum ad quod omnes tuos labores referre debeas: ac si dicat: nō in eo cōstituere debes fructū vlgiliarū tuarum vt ab alijs lauderis: sed vt cōscientia recte facti operis fruas ris. Nam excute totū hoc belle) idest examina istas laudes: et est sumptū a fassis: quos excutim⁹ vt sciam⁹ quid intus cōtinent. Quid non intus habet:). q.d. plenū est adulatione atq; misera ambitione. Nō est hic ilias) sensus est in carnis nibus meis nihil tale est: quod plausus t vulgi acclamatio nes expectet: quod alij poete aucupari solēt. Nō est hic ilias acci) talc quidam quale in poemate acci⁹ poete qd ilias hoc est de bello troiano inscribitur. Ebria veratro) idest plena hel lebore quo se purgabat: q subtile aliqd opus scripturi erant: hoc se carnaedes purgauit cōtra stoicos disputatur. Et non sunt hic elegidia. Si qua elegidia crudi proceres dictarum) idest elegie: nā elegiōn dimittitū est ex forma græca pro

Martial.

Prima.

parua elegia. Et proceres crudos appellat/qui pppter nimis
studiū laborantes cruditate stomachi nō bene cibos concoq
bāt. Et nō est hic. Quicquid scribitur in citreis lectis) idest in
tabellis ex materia citri arboris p̄ciosę in qb̄ soli proceres
solent scribere. Ex citro autē tabellas p̄incipib̄ fieri solitas

etiā home-
Scribit in citreis. Calidum sc̄is ponere sumē; r̄ scribit in
Sc̄is comitē horridulū trita donare lacerna: fabula bel
Et verū inquis amo: verū mihi dicitō de me: lerophon -
Qui potē vīs dicam: nugaris;cū tibi calue tis: quādo
ad lyciorū regem mi

sus est: in disticho Martial. Cū lēna est pugillares citrei. se-
cta nisi in tenues essem̄ ligna tabellas: essem̄ libyci nobile
dētis opus. Calidū sc̄is) sensus est: nō posse fieri vt hic sc̄is;
qua opinione sit ap̄b altos: cū munerib̄ p̄ecoruperit clien-
tes et amicos: q̄ verū illi dicturi erāt. Sc̄is ponere) sc̄z in cee-
na convivis. Sumē calidū) q̄d salebatur ex porce p̄umpare
papillis: res in maximis delicijs apud iRo. Martial. de su-
mine esse putas: non dū sumē sic vberē largo effiuit et viuo la-
cie papilla tumet. Et sc̄is donare comitē horridulū) idest fri-
goie horrente. Lacerna trita) idest veste lōgo vsu cōsumpta.
Et postea q̄ id fecisti. Inquis amo) blādiētis est sicut et ama-
bo. Martialis dic verū mihi marce dic amabo nil est q̄d ma-
gis audiā libenter: vero verius ergo quid sit audi: verū attice
non libenter audis: dicitō mihi verū de me: idest de carminib
us meis. Quipote) idest quomodo est possibile dicitib̄ ve-
rum: cum amicos p̄ecoruperis. Cū dicā) subaudi verum
ego qui non sum corruptus tuis muneribus. Nugaris) idest
nugas agis: hoc est nihil: nam illud est nugari. Cū o calue) idest
o fener: vt supra tum verule. Aequalicul⁹ pinguis) idest
venter in quem fordes cōfluent: sed hic pro ventris abdomi-
ne ponitur. Extet) idest promineat et protēdatur tibi. Sesquis
pede) idest pede et dimidio: vt sesqui:menlis:sesquimodi⁹: vn-
de et sesquialtera p̄portio arithmeticis dicta: quod aliq̄s nu-
merus contineat aliū et eis dimidiū: vt sex:quattuor et duo,

B ij

Satyra

Plinius. Propenso) id est propendeti: et alludit ad illud quod Plinius in historia naturali scribit: minus ingentiosos esse quibus ven ter est pinguis. O iane) sensus est: miserit sunt homines qui sic decipiuntur ab iis qui illos debuerant veritatis admone re: cum absentes et post tergum ab aliis irrideantur: ianus autem soe-

cioniam appellat
gitas in formas
cicori ciconia, & ceteras
gens olis erat
revisionis apud Ita
ts (aleph. in uero
into, is.)
lxix q in oc- Pinguis aqualicul? propeso sesquispede extet,
cipitio quo O iane a tergo quem nulla ciconia pinsit:
qz habet o- Nec manus auriculas imitata est mobilis albas:
culos: neqz Nec lingue quantum sitiat canis appula tattu.
illi possit il Vos o patricius sanguis quos vivere fas est:
ludi. O ias Occipiti cæco posticæ occurrite sanne.
ne) subau- di te appell

lo foelicet. Quem nulla ciconia) id est manus formata in spes-
ciem ciconie) Id insit) id est tundit et percutit: nam pinsere ap-
antiquissimos erat pistillo frumenta in mortariis contundes-
re: vt ex ea farina pultes facerent: postea vero pinsere ad pa-
nis faciendi rationem translatum est. A tergo) ab occipitio
fieri ihs quos illudimus: per quos intelligimus eos qui no-
curant quid de se absentibus dicatur. Nec manus mobilis)
id est a tergo quoqz agitata. Imitata est auriculas albas) id-
est asininas que pilos habet albos in parte interiori: unde

Quidius. Quidb. xi. meta. de mida cui apollo aures asininas dedit. vil-
lisqz albentibz impler: instabilesqz illas fecit et dat posse mo-
ueri. Nec tantum lingue) subaudi exerte profertur tibi a ter-
go. Quantu canis appula sit) id est quantu in siti canis ap-
pula linguam exerit. Apulia namqz siticulosam appellat Ho-

Doratius. ra. hoc est in aquosam et aquis carete. Clos o patricius) sed
esto inquit alij versentur in hoc errore: atqz sui ignoratione.
o vos sanguis patricius: id est vos romani qui originè a pa-
tribus hoc est senatoribz trahitis et est nominatiu pro voca-

Vergilius. tu: vt Vergi. vi. en. Sanguis meo (quos est fas vivere) id est
immortales esse. Occurrite sanne posticæ) id est subsannatio
que post tergum vobis fit. Occipiti cæco) quasi dicat. cum in oc-
cipitio oculos non habeatis: proutdete ne post tergum hoc

Prima.

est absentib⁹ vobis detrahatur. Quis populi ḥba sunt poe-
te ambitiosi cōsulentis amicū: quid populus de illo sentiat.
Quis populi sermo est? scilicet de me? Quis enim respōdet
amic⁹ adulatoꝝ. Quis enim subaudi esse debet sermo de te:
nisi id quod est scilicet. Carmina tua. Nunc demum fluere)

ſecilia esse:

Quis pp̄li ſimo eſt? qſ em̄ niſi carmina molli cū āte bac
Nūc denū numero fluere: vt p laue ſeueros oīm aliorū
Effundat iunctura vngues. ſcit tendere verſum poetar⁹ ſue
Non ſecus: ac ſi oculo rubricam dirigat vno. rint dura.
Siue opus in mores. in luxū. in prādia regū: (nunc mol
Dicere res grandes noſtro dat muſa poetae. li) idest ver
Ecce modo heroas ſenſus afferre videmus: ſu facili et
ſuaui: et vi
oſſedat car

minis equalitatē ⁊ pulchram deductionem: vtitur duabus
translationibus: altera que ſumpta eſt a marmorariis: qui
excudunt quadrangulare lapides ad amuſum: ita vt iunctura
non appareat ideo dicit. Et iunctura: idest verborum coag-
mentatio. Effundat: idest non admittat. Ungues ſeueros: id
eſt quātūq; rigidos ⁊ acutos. Per leue: idest per iuncturam
in qua nō eſt rima: aut quicquā hians aut prominēs. Leue
enim per diſp̄thongō planum terſumq; ſignificat. Scit tens-
dere verſum: Altera translatione vtitur ſumpta a fabris li-
gnariis: et ſunt ḥba adulatoꝝ. Nam nō ad ipſum poeta am-
bitiosum ſed ad alios de illo. Nam a ſecunda persona transi-
uit ad tertiam. Scit tendere verſum: idest dirigere ⁊ ordina-
re. Hō ſecus: idest nō aliter. Ac ſi dirigat rubricā: idest lignū
ad rubricę lineā. Uno oculo: id enim fabri lignarii faciunt: vt
explorent an materia ſit recta. Siue opus: Ordō eſt: Muſa
dat noſtro poete dicere res grandes: ſcilicet in ſtilo ⁊ in mate-
ria. Siue opus: ſubaudi illi⁹ ſit. In mores. in luxū: qd virūq;
ad poeta ſatyrīcū pertinet. In prādia regū: forte ad tragoe-
diā de atreō ⁊ thyeste alludit: de qua in ſtra in quinta ſatyrā
ſi quibus aut progne: aut ſi quib⁹ olla thyeste feruebit. Ecce
modo: in eos poetas inuehitur: qui cū parua neſciant delcri

B iii

Satyra

Ausoni⁹.
Martia⁹.
Juvenal⁹.

Bere:res magnas ⁊ heroicas aggredis̄tur: in serentes quēda
greca suo poemati: quē admodū Ausonius frequenter. Mar
tialis ⁊ Juvenalis raro. Ecce) inquit. Eadem⁹ modo quos:
dam poetas. Solitos nugari grēce) id est qui grēca quēdam
verba ⁊ sententias suis carminibus inserunt. aut grēci. id est
ad morem

grēcoꝝ. As Nugari solitos grēce: nec ponere lucum
ferre s̄esus Artifices: nec rūs saturū laudare: vbi corbes.
heroas) id Est focus. & porci. & sumosa palilia sc̄eno.
est senten: tias carin⁹. Vnde remus: sulcoꝝ terens dentalia quinti:
ni heroico

conuenten⁹ es. Nec artifices) id est peritos. Ponere) id est ad
describendū. Lucū.i. siluam aliquā sacram. Nam lucū semis:
Morat⁹. Per sequitur cōsecratio: etiā in sacris litteris. Horat⁹ in poe:
tria. purpure⁹ late qui splendeat vñ⁹ et alter assūtūr pann⁹:
cū lucus ⁊ ara dianę describitur. Nec artifices ponere rūs sa:
turum) id est omnibus rescrītū que ex agro prouenient. Ebd⁹
id est in quo rure siue ruris villa. Sūt corbes) exceptori⁹ mes:
sium ⁊ vuerū. Et focus) loc⁹ vbi accēditur ignis. Et porci) al:
tiles scilicet ⁊ cohortales. Et palilia) festa de palis deꝝ pasto
rū: in quib⁹ vt historici tradūt Rōma cōdita est: hoc est quēs:

Quidius. admodū dicit Quidius in quarto fastorū decimo kalendas
maies. Sumosa sc̄eno) q̄a pastores in festis deꝝ palis: ex sce:
no pyras faciebant: illasq̄ trāsliebant. Quidius. moroꝝ per

Libullus. ardentēs stipulē crepitātes aceruos trahicias celert: strenua
mēbra pede. ⁊ Libullus ille leuis stipulē solēnes pot⁹ acer:
uos accendit: flāmas trāsliebant sacras. Unde id est a quo ru:
re siue pallib⁹: remus fili⁹ martis ex illa silvia gemellus cū
romulo fuit: ac per hoc significat omnē nobilitatē romanam
ex pastorib⁹ fuisse propagatā. Et tu o quinti) subaudi fuisti.
Hic fuit. L. quintius cincinatus: qui dicator. Q. minutus cons:
ulem in algido mōte obsecsum a volcis expedituit: quo nego:
tio intra. xvi. dies confecto ad rem rusticā rediit. Terens den:
talia sulco) id est aterēs vomerē arando qui in aratro dētali:
spiatur: vnde ⁊ seran⁹ cognominat⁹ est. quoniam quo tempore

Prima.

re venit illi nūctus q̄ erat creat⁹ dictator: serebat agrū. Tler- **Gerglio⁹.**
gilio⁹. vi. q̄n. ⁊ te sulco serane serentē. Cum idest quo tempore.
Xor⁹ ca cerelia vocabatur. Sidontus apollinaris est autor sido. apol-
si te inquit tantū cincinnati dictatoris vita delectat: cereliam
ducito q̄ boues iungat. **Trepida**. i. festina. Induit dictatus
rā) idest isiz

Quā trepida āte boues dictaturā īduit vxor:
Et tua aratra domū lictor tulit. Euge poeta.
Est nunc brysei quem venosus liber acci:
Sunt quos pacuuius: & verrucosa moretur
Antiopa xerumnis corluctificabile fulta.

gnia dicta-
toris. (ante
boues) q̄ba
sūctis ara-
bat. Et lis-
ctor). i. via-
tor q̄ attu-

lit illi nūctū dictature. Tulit domū tua aratra). i. retulit in
domū tuā: tū neq̄ famulū neq̄ seruū haberet. erant autē lits
ctores qui preferebant insignia magistratuū. Euge poeta)
cum ironia legendū est. q.d. ego nescio cur debeas poetę no-
mine gaudere: cū nūctū tale describere scias. Est nunc brysei
eos reprehēdit q̄ admirātur poetas antiq̄ssimos eosdeq̄ iml
tātur: cū recētores cōtemnāt. Est nūctū subaudi alijs. Quē lis-
ber venosus) idest turgid⁹ ⁊ inflat⁹: qd in carmine vitiosum
est. Acci p̄ acti poetę antiq̄ssimi ⁊ qui iā inter obsoletos cō-
putātur (t) pete ab inferiorib⁹. Moretur idest detineat. i. sunt
q̄ illū admirātur: nā ea q̄ miramur detinent nos. Brysei) a
baccho q̄ dicis brysei cognominati. poetę autē in tutela bac-
chi ⁊ appollinis sunt. Sūt etiā subaudi quos **Pacuui⁹** poc- **Pacuui⁹.**
ta etiā antiq̄ssim⁹ scriptor tragediarū ex brūdusio italīc v̄z-
be. Et antiopayerrucosa). i. tragedia **Pacuui⁹** q̄ inserbitur
antiopa citauriq̄ a **Licerone** in primo de finib⁹. ⁊ a **Priscia**: **Licerone**.
no: ⁊ **Marcello** cōplurib⁹ in locis quā verrucosam appellat **Priscia** a
uit. idest asperam et inqualē: quod ad poematis vituperas- **nus.**
sionem spectat: sicut econtrario molle atq̄ deductū carmen **Marcell⁹**
ad laudem. Fuit autem antiopa nictei regis lesbiorum filia:
ex qua cum Juppiter zethum ⁊ amphionē procreasset: a ly-
co eius coniuge atq̄ Thebanorum rege repudiata est: atq̄
in illius locum dirce superinducta. que cum diu antiopā in
B iiiij

Satyrā

suspitionem pellscatus verasser: tādem a gemellis: quos ex
iōue antīopa pepererat in vltionem matris equis indomitis
alligata atqz distracta est. Fulta cor luctificabile: idest habēs
cor lucuosum fultum et sustentatum. Verumnis: idest labo-
ribus: quos sub pellice passa est. hic versus aut est **Pacuūs.**

Pacuūs.

aut ex illis
verbis for- Hos pueris monit⁹ patres infundere lippos
matus: a Cū videas: q̄ris ne vnde hēc sartago loquēd⁹
Persio ve Venerit i linguis: vnde istud dedec⁹: in quo
ro nūc in Trossulus exultat tibi per subsellia lœuis:
terpositus: Nonne pudet capiti nō posse pericula cano
Pacuūs Pellere: qn tepidū hoc optes audire decēter:
Duriciā va

litatemqz in carmine. Hos pueris: sensus est cū filij patres
audiant poetarum veterū carmina laudantes: et ipsi quocqz
talia admirantur: talesqz euadere laborant. Cum vides pa-
tres lippos: idest in iudicando de authoribus c̄cos. Infun-
dere hos monitus: idest instillare talia p̄cepta. Pueris: idest
filij suis. Queris ne: quasi dicat non est necesse querere: cū
ratio sit in promptu. Hēc sartago loquendi: idest linguis stri-
dor: qualis ex sartagine cum aliquid frigitur sonat. Venerit
in linguas: idest in sermonem filioꝝ. Et istud dedecus: idest
ignominiosum et turpedicēdi genus. In quo trossulus: idest
eques roman⁹. hoc est ordo equestris. nam equites aliquan-
do sunt trossuli appellati a trossulo thusciꝝ oppido expugna-
to. author est **Plinius** libro trigesimo tertio naturalis histo-
riꝝ. L̄quis: glaber et depilatus. significat autem illos esse vis-
ros molles et effeminatos quibus talia placent. Exultat ti-
bi idest applaudit et sauet tibi clamoribus. Per subsellia: in
quibus auditores sedent poeta recitante. Juuenalis. sed cū
fregit subsellia versu. Nil ne pudet: sensus est: cum sis senex
non pudet te esse incautum et imprudentem: vt nescias quid
sequi aut vitare debeas. Nil ne pudet: quasi dicat pudens
est in sene presertim: nam in puero venia meretur hic error.
Plinius.

Juuenal⁹.

Mon posse pellere pericula: idest rem in qua de fame pericu-

Prima.

Io agitut. Capiti cano: idest a capite senili. Quin optes: idest q̄ non optes. Audire hoc decenter: idest has adulatoriū et ap plaudentiū tibi voces. sunt autē applaudendi aduerbia de ceter. euge. belle. et apud Martialē sophos. Lepidum decen Martia ter: idest laudes frigidas quippe q̄ non respondent meritis

Fure ait pedio. pedius quid: crīmina rasis tuisvereq
Librat in antithetis doct̄ posuisse figurās. vtuti. Fur
Laudat. bellū h. bellū hoc: an romile ceues: es ait pe
Mē moueat qp̄ pe: & cātet. si naufraḡ assēm dio: supra
inuehīs: q̄ in poetas:
nūc in eos

in causis iudicialeib⁹ omissis probationibus et argumentis
in quibus tota victorię causa consistit: cōserunt se ad exorna-
tiones atq̄ figurās: et quos appellāt colores rhetoricos. Bit:
subaudi accusator. Pedio: quē furti accusat. nā constat pediu
quēdam sub nerone a cyrenensib⁹ furti vel potius sacrile-
gij accusatū. Pedius quid: subaudi respondet ad hāc accusa-
tionem. Crīmina rasis: verba sunt adulāris pedio: aut illum
apud ceteros laudātis. Librat crīmina: idest pedius crīmina
obiecta rependit et cōfusat. In antithetis rasis: idest figuris et
exornationib⁹ puris. nam antitheton quod interpretatur cō-
trapositū. figura est qua cōtraria inter se opponūtur. vt dies
nocti. lux tenebris. pedius inquā. Noctus posuisse figurās:
cū potius argumentis se debuerit defendere. Laudatur: scilicet
is qui se ita defendit. Bellū hoc: subaudi est et pulchre di-
ctum. Bellum hoc: cū indignatione proferendū est. nā irasci-
tur incāndescitq̄ Persius in eū: qui tam impudenter assen-
tatur. itaq̄ illius verba irā repetit. In romile ceues: idest
o Romanē. nā primitiū pro deriuato posuit. Ceues: idest
adularis: est autē proprie ceuere in viris quod crissare in fo-
minis: hoc est cū coeunt nates motitare. sed q̄a canes cū adu-
lantur: clunes mouēt et caudam: accepit ceuere pro adulari.
Men moueat: laudabat adulator ambitiosa oratoris orna-
menta: nūc dicit se non magis moueri ad misericordiā pos-
se būiusmodi oratione: quā si naufragus multis et compōsse

Antithe-
ton.

Satyræ.

Nis verbis emendicaret stipē. Si naufrag⁹ cātēt assēm⁹ idest
cantando mendicer. hoc est p̄meditatis precibus misericor
diam querens. Men moueat⁹ pro me ne flecter ad misericor
diā. Et protulerim illi assēm⁹ quasi dicat neq; me mouebit
neq; illi assēm dabo: q; qui huiusmodi oratione vistur nō do
let: et quē:

admodum Protulerim⁹ Cātas cū fracta te in trabe pictū
in poetica Horat. scribit: si vis me flere dolēdūz est
Ex humero portas. verū nec nocte paratū
Plorabit⁹ qui me volet incuruasse querela.
Sed nūeris decor est: & iūctura abdita crudis
Claudere sic versū didicit⁹: berecynthi⁹ atys.
primū ipsi

tibi. Et cum portas te pictum in trabe fracta) idest in tabu-
la in qua naufragium euasisti. Ex humero) idest in tabella
picta ex humero pendēte. Cantas) idest perinde est ac si can-
tares: quia nihilopus ad misericordiam mouerer. Uerum⁹
pro sed. Qui volet incuruasse me querela) idest inclinare me
ad commiserationem sua infoelicitate. Non plorabit⁹ idest
plorando narrabit⁹. Paratum nocte) idest p̄meditatū no-
cte hesterna. hoc et in arte rhetorica precipitur ne oratio ut-
deatur elaborata. sed si quid tale sit: lateat artificium. Sed
numeris) diceret quispiam in excusationem poetarū: quos
pauloante Persius de diricta reprehendebat: nō nihil est
o Persi⁹ quod de poetis dicebas: sed in hoc sunt laudandi
quod. Junctura est abdita) idest abscondita et que oculis
perspici non possit et perstat in translatione illius quod su-
pria dixit: vt per leue severos effundat iunctura vngues. Mus-
meris crudis) idest verbis sive pedibus quos ego fateor es-
se crudos. Ad quod responderet Persius dicens. Immo. Di-
citur claudere versum sic) et subdit earmina aliculus poete
sui temporis: est autem claudere versum qualibuscūq; ver-
bis: adhibita tantum syllabarum quantitate versum com-
ponere. Horatius pri. sermonum neq; enim concludere ver-
sum dixeris esse satis. Berecyntius atys) clausula est vt dī-
ximus alicuius inepti poete. Fuit autem atys puer: quem

Horatius

Juvenal.

Horatius

Primitia.

Cybele deorum mater in deliciis habuit: quem cum depref-
hendisset in sanguinide nympha furore immisso sibi ipsi ges-
titalia secuit: unde est deum matris sacerdotum origo. Be-
recynthius autem a berecynto more et rube phrygicē ubi pes-
cullariter cybelle colebatur atys dictus est. Et qui cerules

leum) hoc

Et qui ceruleum dirimebat nerea delphin. quoqz car-
Sic costam longo subduximus apoenino. men alicus
Armavirū: nōne h spumosū & cortice pīgus: ius poete
Vi ramale vetus prēgrandi subere coctum: reprehen-
tur autem

Loq-

tur autem

Sorasse de delphino: qui arionem metymneum seruavit:
aut de delphino qui nuptias neptuni et amphyrites cons-
cillauit: ex secundo libro fastorum Ouidij. Dirimebat idest
natas sulcabit. Nerea ceruleum) idest mare cuius color
est ceruleus. Sic costam) et hoc alterius siue eiusdem poe-
te carmen est in quo dicebatur: quo pacto ex apoenino ab-
scissa est pars que in siciliam insulam recessit quod omnes
poete historici atqz cosmographi predicant. Subduximus
costam) idest poete nostri dicunt subductam fuisse costā: hoc
est latus. Apoenino longo) idest qui ab alpibus ad rhegū
brutiorum rube per medium Italiam quasi dorsum quod-
dam porrigitur quod tractus spaciū continet ad quingens-
ta milia passuum. Sic autem dixit: idest pari inepta. Ar-
ma virum) satis licenter Persius in Vergiliū carmen inue-
hitur: vt inflatum nimis: et a quo multum possit detrahi:
nec mirum si ne Vergilio quidem parcit: cum satyrici pro-
prium sit: vt dum risum excutiat: non hic cuiquam parcat
amicō. Nonne hoc spumosum) idest inflatum et inane quasi
spuma. Et vt ramale vetus:) sunt autem ramalia rami inus-
tiles ex arbore decisi. Ovidius octauo metamorphoseos Ovidius.
multifidasqz faces ramaliaqz arida tecto detulit. Cortice pin-
gui) idest crasse corticis. Loctum) idest retoridum et anti-
quum unde recocci dicuntur qui nimiosu obcalluerunt. In-
lubere prēgrandi) arbore crassissime corticis: que a grecis

Satyra

Theodo & halipheus dicitur. Theodor⁹ gaza salis corticē interpretatur
rus gaza. habet enim corticē quasi nitrī aut salsuginis exiccatę. Sunt
Horatius. qui legāt pro p̄egrādi vegrandi authoritate porphyronis cl
Plinius. iātis hūc versum in primo libro sermonū Horatij: sed quod
exponit vegrandi pro nō grādi. non placet: nā et si Plinius
hāc arbore

minimā es Quid nā igit̄ tenerū: ac laxa ceruice legēdū ē
se dicit: hoc Torua mimalloneis īplerunt cornua bōbis.
dicit cōpa: Et raptum vitulo caput ablatura superbo
ratione ad
alias glan

diferas sed in suo genere intelligit Persis valde grandē: ac
si dicat antiquā nā ve particula modo auget modo minuit:
quid q̄ & sup alias glanderas aut superat aut exēquat etiā

Plinius. Pliniū authoritate: suberis inquit cortex tantū in fructu p̄e-
crassus ac renascēs: atq̄ etiam in denos pedes vndiq̄ expla-
natū. Quidnā igit̄. Sensus est: nulla ratio est cū carmina
ipsa cruda sint & dura: qualia sunt que sequuntur quattuor: cur
debeat molliter et delicate pronūciari. Quid nā igit̄: idest
cur nam. Legendū est: idest legere oportet carmina q̄ sequun-
tur. Tenerū: pro tenere et delicate. Et ceruice laxa: idest flexa
advocē extenuandam. Torua mimalloneis: cuiuscūq̄ poetē
sunt hi versus duri profecto et turgidi sunt: describūtur autē
in illis sacra bacchi. īplerūt: subaudi bacchi comites et sa-
cerdotiss̄. Cornua torua: idest terribilia siue sint cornua in
buccinas formata siue tubē flexi gris. vt dicit Quid⁹ quarū
erat usus in sacris bacchi. Juuenalis & cornu pariter vinoq̄
serunt menades. Bōbis: sonis nomine traxo ex sono tuba-
rū. Mimalloneis: idest baccharum que mimalloneq̄ dicitur

Ovidius. ab imitando. Quid⁹ de arte. ecce mimallonides sparsis per
terga capillis. Et bassaris: baccha idest bacchi sacerdos di-
cta a bassareo: quod est vnum ex bacchi nominib⁹. Ablatura
caput sectū: prosecandū et amputandū. Titulo superbo: vi-
detur tangere fabulā de agave: que per furore in sacris bac-
chi filio pētheo caput auulst: putās esse vitulū: aut sicut Oul-
dus. iij. metamor. scribit ap̄s auulsum inquit caput digitis

Prima.

complexa cruentis clamatio comites: superbū autē appellat
uit: quia pētheus bacchi sacra cōtēpsit. Et menas: sacerdos:
nē bacchi. Flexura lyncem: id est currū bacchi quē lynxes tē
grediḡ trahūr: quē animalia in bacchi tutela sunt. Corymbis:
id est hedēris quib⁹ pro loris vtitur: nā corymbi suū bederas

rū racemis.

Bassaris: & lyncē menas flexura corymbis. Ingemē -
Enson ingemīnat: reparabilis assonat echo. nat euion :
Hæc fierēnt: si testiculi vena vlla paterni id est repes
Viueret in nobis: summa de lumbe saliuā tit nomen
Hoc natat in labris: & in vdo est menas atys. bacchi: qđ
Nec pluteū cedit: nec demorsos sapit vngues. interpretas
Sed quid opis teneras mordaci radere vero tur bon⁹ si
lius. Echo
repabilis :

Id est vocis repercussio: & repetit & reparat voces semel ex ore
emissas. Assonat: id est ad voces baccharū resonat. Echus fa
bula ex: tij. meta. petēda est. Hec fierēt: id est tales versus fras
cta et parū virili voce pñunciantur. Si vlla vena testiculi
paterni: id est virilitatis a patre accepte. Viueret in nobis: id
est viigeret. q.d. nunquā id sacerem⁹. Hoc de lūbe: id est opus
eneruatū et sine virib⁹: quēadmodū animalia lumbi fragio
delubata. Matat id est voluitur et versatur. In labris & sum
ma saltua: q̄ necessaria est ad tēperanda organa plectraqz lin
gue. Et menas & atys: id est fabulę de baccho & cybele: in quis
bus crebra sit mēto de menade et aty: aut cū venit pronunc
ciando ad hec ipsa nomina. Est in vdo: id est versatur in ore
humido: vnde Vergilli⁹ vocē vdā appellauit. Nec pluteum
cedit: carmē quod tātopere laudatur qđqz tā molli ac tenera
voce pñfertur: quale sit ostēdit dices q̄ nec cedit pluteū: id est
non percutit armarium vbi libri reponuntur: & cui scriptores
incubunt: solent enim q̄ cōponunt aliquid ex ingenio suo: si
illis ex sentētia res nō succurrūt: impingere chartas & allide
re scrinijs. terrę. pariēt: qđ est signū maximę curę ac diligen
tē. Sed hoc carmen cū fieret nihil tale est passus. Nec sapit
ungues demorsos: id est nō pñ se fert diligentia emendatio

Satyras

his solent enim poete cogitabudi vngues rodere: barba srla
care: caput scalpere: et res huiusmodi facere quod significatur
Horatius vni tantum componedi carminis studio esse intentos. **Horatius**
et in versu faciendo sepe caput scaberet: viuos et roderet vngues. Sed quid opus iam inde ab initio operis dubitare coepit **Persius**

an satyram Auriculas: vide sis: ne maiorum tibi forte
scriberet: Limina frigescant. sonat hic de nare canina
nunc vero ad Littera. per me equidem sint oia protinus alba:
eandem inco-

statiam re-
dit: sed tamē in eo perstat: ut satyra scribat. Dicit igitur ad se ipsum loquens: aut monitorē suū inducit secū loquētē. (Sed quid opus) id est que necessitas cogit te? Radere id est pistrin gere et violare: ut infra pallētes radere mores doctus. (Auriculas teneras) id est hominū effeminitatorū mores quorū reprobationē non libēter audiūt. Ttero mordaci id est veritate: que amara est et pungit: ut infra mordaci lotus aceto.

(Vide sis) id est caue si vis. sis enim in si vis resoluitur apud comicos sepe quemadmodū capsis in cape si vis **Cicerone** **Quintilianorum** authoribꝫ. Ne limina maiorū id est potētiorū quos tu carminibus insectaris. Frigescant tibi id est sint tibi frigida et mortifera. **Horatius** secundo sermonum. maiorū ne quis amicus frigore te feriat id est morte que ab effici frigida est. **Vergilius** quarto geneidos. et cū frigida mors anima subduxerit artus. **Hic** id est in satyra quam scribis. Littera sonat de nare canina id est r. littera frequens est: quā ringentes canes exprimunt: quorum est proprium rixari. significat autem non posse fieri quin scriptores satyrorum risentur cum illis quos offendunt suis carminibus. Per me equidem perterritus his comminationibus **Persius**: dicit se nolle in quempiam scribere. Per me equidem inquit id est quantum ad me attinet. **Protinus** id est deinceps. Omnia sint alba id est nemo infamia denigretur a me. sicut ecōtrario nigra dicuntur vittiosa. sic infra: queque sequenda forent et que vitanda vicissim illa p[ro]p[ri]a creta mor[us] hec carbone notanda.

Ciceron.

Quintilia.

Horatius.

Prima.

Nil moror idest nil ampli hac de re deserto. Euge si his p̄l
fauet; quod tale consilium cōperit de non scribenda satyra.
Omnes etenim sensus est omnia que paulo ante reprehens
dere volebā iam volo admirari et laudare. Etenim vos om̄s
res eritis mīre idest admirabiles et laudande, ac si dicat: iam

non quicq̄

Nil moror, euge: oēs etenī bñ mīre eritis res, illis detras
Hoc suuat, hic inquis veto q̄ squā faxit oletū: ham, quin
Pingē duos angues, pueri loc⁹ est sacer, extra portus il⁹
Meise. discedo. Secuit lucilius urbem:

las laudi e

bus proses

quar. Hoc

suuat idest delectat me facere: an poslus vos o romani au
dire. Hic inquis ad monitorē suū dicit Persius iā cōsilium
tuum sequor, et repetit illi⁹ verba dices. Inquis idest dices
mīhi o monitor. Ego veto quisquā faxit oletū idest rē olidā
et fētida. hoc est sterc⁹ sive vrina. Et est p̄prie oletū locus in
quo exremēta corporis deponim⁹, quod et oleticeū dicit.
Hic idest in loco sacro, est nāq̄ sensus: vitia hominū q̄ saty
re materiā p̄ebent: quasi rem sacrā non esse tangendam ab
homine prophano: et sumit translationem a locis sacris: in
quibus ponebantur signa quedā consecrationis ne propha
narentur. P̄inge duos angues per quod intelligimus locū
esse genio consecratū: qui sub anguis specie pleriq̄ visebat.
Elegillus, v. geneidos, incertus genium ve loci / samulum ve
parentis esse putet. O pueri: et hēc quoq̄ inscriptio pictis an
guibus addēda est. O pueri mente extra: subaudi hunc locū:
quia Sacer est: sic et nostro seculo fit: vt imago diui Antonij
aut crucis dominicē pingatur in locis ubi oletum fieri ve
tamus. Discedo: verbum est Persij dicens se velle sequi
consilium monitoris ne faciat oletum in loco sacro. Idest ne
scribat satyram in qua hominū vitas sit cōtaminatur. Secuit
lucilius: pro altera parte propositę deliberationis exemplo Lucili⁹ p̄
Lucili⁹ et Horatij dicit se velle omnino satyram scribere. Lu
cilius: q̄ prim⁹ vt dixim⁹ apud latinos satyram scripsit. Secuit timos saty
rybē: idest romanos dicētis et salib⁹ suis carpit et laceravit, rā inuenit

Elegilli⁹

Satyra

Te luce:te muti:subaudi in primis seculis. nā in lupū quēdā

Horatius. et mutiū p̄cipue inuestus est lucilius de quib⁹ **Hora.** ii. ser.

pr̄mores populi arripuit populiq; tributum. ⁊ de lupo famo-

Juuenal. sisq; lupo cooperto versib⁹ de mutio Juuenalis. qd refert dis-

ctis ignoscat muti⁹ an non? Et fregit genuinū: dentē illū in

ordinie no:

uissimū no Te luce. te muti. & genuinū fregit in illis.

uissimeq; Omne vafer vitiū in ridens flaccus amico

nati⁹ ques Tangit & admissus circum p̄cordia ludit

sapientię Callidus excusso populū suspendere naso:

molarē hi Mē mutire nefas: nec clā: nec cū scrobe: nūsc̄

spani vo Hic tamen infodiam. vidi vidi ipse libelle.

cant. In il-

lis: idest in

Horatius. illorū morbi hoc est reprehēsione et est su mptū a canib⁹. Glac-

cus: **Horatius** poeta cognomento flaccus. Glaser: idest acer et

ingeniosus. Tāgit omne vitiū: idest notat. Amico ridēti: idest

inter ridendū locandūq;. Et admissus: idest recepi⁹ ⁊ audit⁹.

Ludit circū p̄cordia: idest locatur ⁊ salib⁹ suis vitiop; ami-

Horatius. ci cōsciētiā tangit **Horatius** inquā. Callid⁹: idest astut⁹ ⁊ gna-

rūs. Suspēdere populū: idest sublannare et deridere. Naso

Horatius. excusso: idest crīpanti ⁊ in sannā corrugato. **Horatius** p̄mo ser-

mone. Naso suspēdis adūco: est autē suspendere hoc in loco

quasi cōfusum quēpiā reddere. Men mutire nephias: sens-

sus est: licuit Lucillio vibē secare. licuit **Horatius** populū sus-

pendere: ⁊ nō licebit mihi saliē mutire: hoc est murmurare.

Nec clā: idest secreto subaudi mutire ⁊ loquit. Neq; cū scrobe:

hoc ex mīde fabula tractū est: cui apollo cū aures in auricu-

las asininas porrexisset ppterēa qđ in certamine cant⁹ inter-

se et marsyā querse ludicasset: tonsor qđ prim⁹ animaduer-

terat neq; ausus esset pfari: factio in solitudine scrobe in eū

que viderat immurmurauit dices: auriculas asini mīda rex

habet. Nusquā subaudi mutire fas est: Hic tamē infodiam:

idest scrobē siue fossam faciā sicut tonsor ille. O libelle: cum li-

bello suo loquitur qñquidē cū alijs nō audet. Ego ipse vidi vi-

di: magnā emphasiā habet: quasi dicat nō ab alijs audiui:

sed ego ipse his oculis vidi: quid autē viderit ipse ostendit dīces. Auriculas asini quis nō habet) idest quis nō ita iudicat de carinibz: sicut midas de cātu. Hoc ego opertum) sensus est: ego nō cōmutarē hoc opus meū illāde acci. de qua supia dixi: nō est hic illas acci ebila veratro: dicit ergo. Non vēdo) idest noli

Auriculas asini quis nō habet: hoc ego optū cōmutare. Hoc ridere meum tam nil nulla tibi vendo. Ella illa-
Iliade. Audaci quicūq; afflate cratino de) idest vlo
Iratū eupoli dē prægrandi cum sene palles: li q̄lis fuit
Aspice & hec: si forte aliqd decoctius audes: acci illias.
Vnde vaporata lector mihi ferueat aure: Hoc meus
Nō hic qui in crepidas gratorū ludere gestis ridere oper-
tum) idest

hunc meū risum cū libello meo secretū. Tā nūl) idest tā par-
ui p̄cij opus: vel poti⁹ nūbili. Audaci) qualē lectorē sui ope-
ris velit ostēdit Persius: eū videlicet qui callet sc̄omata. di-
cteria et sales scriptorū comedit p̄sce apud ḡecos: quos in
satyra latina imitatus est: vt dixim⁹ lucilli⁹: dicente Horatio Horatius
in p̄mo ser. Eupolis atq; cratinus aristophanesq; poetē atq;
alij quoz comoedia prisca viroꝝ est: & sequitur hinc om̄is p̄
det lucilli⁹ hosce secur⁹: nā eos q̄ tales fōcos nō sentiūt: qua-
si tardos ingenio a sui operis lectione excludit: dicit igit. O
lector. Quicūq; afflate) idest afflat⁹: hoc est inspirat⁹: nā vocas
tūus est p nominatiuo. Cratino audaci) idest q̄ audacter in
comoedia prisca hominū virtū iſectat⁹ est. Palles) idest vloq;
ad paſſorē studiōse legis. Eupolidē iratū) scriptorē itē comoē
dīc prisca virtūs infensum. Cū sene p̄grandi) idest cū aristos
phane scriptore quoq; prisca comoedīc: q̄ fuit magnē autoris-
tatis vir. Aspice et hec) idest mea scripta. Et si audes aliquid
decoctius idest perfecti⁹ et eliminati⁹: subaudi legere. Inde). i.
ex eo opere. Legitur & vnde idest ex quo ope. Lector ferueat
mihi) scilicet tā illorū lectione concalēfactus veniat ad opus
meū legēndū. Vaporata aure) idest calefacta. Non hic q̄ sort-
didus) idest ingenio tard⁹ tū ad locādū/tū ad alioꝝ fōcos sen-



Prima.

tiendū. Gessit ludere in crepidas graiorū) id est cupit grecos deridere ppter ea qd certo crepidaz siue soleaz gne romanis insuetō viant. Et q possit dicere lusco). i.ei q altero oculo caer. O lusce qui loc⁹ frigid⁹ atqz plane isulsus est: et quo nemo aliū pfricaret nisi elicit stult⁹ et inept⁹: et q pari infacia teneretur ac:

Si putaret Sordidus: & lusco qui possit discere lusce se factū no: Sese aliquē credēs: italo quod honore supin⁹ bili⁹ ppter= Fregerit heminas areti aedilis iniquas. ea qd sue: Ne q abaci numeros & secto i puluere metas rit edilis,

nō dico ro: m̄vbi edilitas magno i honore fuit: s̄ in aliquo italię opp̄ dulo: ideo dicit. Credēs sese aliquē) id est inter magnę estima nōis viros numeradū: sicut econtrario nshili homines appels lamus eos q nulli⁹ sunt p̄cij. Qd supinus) id est quia supb⁹ et elatus quēadmodū Clergili⁹ colles suppinoſ dixit. Italo honore) id est quē magistratū non romē sed altubi adminis trauit. Aedilis fregerit heminas) hoc enim ad ediles peritis nēt. Juuenal⁹: et de mēsuris vis dicere vasa minora frange re pannosus vacuis edilis ylubris. Iniquas) id est non iusti ponderis. Areti) aut vasa aretina dicit: de quib⁹ Martialis et Plinius: aut quod aretij magistrati gessit: quod est oppidum ethurie: vnde originem habuerūt Leonardus: Laroz lus ei Joānes aretin⁹: viri doctissimi virtusqz lingue. Nec q abaci) repete a superiorib⁹: nec ad meū opus legendūveniat ille. Qui vasē) i.in hoc tantū callidus. Sic r̄fisse numeros abaci) id est iocari in arithmeticos: qui in tabella quę dicitur abacus numeros disponunt: delentqz prout rationibus cō modum est: vnde etiam abacus adhuc dicitur ars computā di per decem illas figurās ex digitis articulisqz digitōi in flexis deductas quibus notis antiquiores ad numeros re p̄sentādos vtebātur. Et sc̄r̄fisse metas) id est figurās geometrarū: quę lineis quasi quibusdā metis: hoc est terminis describūtur. In puluere secto) hoc est radio: id est virga geometrica sulcato; nam geometre in faciendis demonstratio-

Juuenal.
Martialis.
Plinius.
Leonardus.
Laroz
Carolus.
Joānes.

Secunda.

nibus puluerē spargebant deinde radio ductis facientes: si
guras quib⁹ opus esset descriebant. Maratus multū gau-
dere id est nimis voluptate affici. Si nonaria: meretrix dicta
ut quidam volunt ab eo quod hora nona diei prostrare inci-
piebat: qua hora etiam coenitabat dicte Martiale: imperat Martialis

extructos

frāgere nos-
na toros.

Petulās:

pcax ⁊ ipu-

dēs. Gel-

lat barbas

cynico: phī

losopho ex-

secta ⁊ cym-

cop⁹ cui⁹ pñ

Scit risisse vase: multum gaudere paratus

Sic cynico barbam petulans nonaria vellat.

His mane edictum: post prādia calliroen do.

Satyra secunda.

Quidq; optare decet: quid nō optare secūda.

Vnc macrine diē numera meliore la-

Hipollo.

Qui tibi labētes apponit cādīd⁹ ānos

ceps fuit diogenes authōrō atisthenes. Hor. de damasippo Horatius.
philosopho cynico. vellit tibi barbā lasciuī pueri: habebātur
enī ludibrio ac derisui illius secte philosophi. His mane edi-
ctū: sēsus est carmina mea ab ijs tm̄ legi volo q̄ callēt locost
sales nō ab ijs q̄ res frigidas ⁊ ineptas ridēt/ puta crepidas
grēcoꝝ arithmeticos: geometras: ineretrices philosophis il-
ludētes: q̄s nūc relegat ad alia negocia: quasi idignos sua le-
ciōne dicitq;. Ego do his edictū mane/.i. vt hora diei ētia cau-
sas agāt apud p̄torē:nā edicta p̄torū sunt. Martialis exercet Martialis.
raucos tertia causidicos. Post prādia do calliroen: id est ut le-
gāt fabulā calliroes: hęc acheloi filia fuit: atq; almeonis vox
illius qui eriphilē matrem in amphiarai patris vltionē occi-
dit: sunt qui calliroen meretricis cutusdā nomen esse putent.

Hunc macrinc: hęc satyra ex dialogo Platonis: q̄ alcibi-
ades seculdus inscribitur: est exp̄illa: nā cum alcibia
des amicus et discipulus Socratis iret sacrificatū: data est
illis copia ⁊ oportunitas disputandi de voto hominū quale
debet esse: atq; illa q̄ a Persio hic disserrūtur. In hac igit secul-
da satyra improba hominū vota carpit: qui a diis immora-
lib⁹ nō honesta: sed vilia p̄fēcatur, falsam p̄fēcrea opinione

Lii

Satyrā

Illorū redarguit: q̄ ex ingenio suo deos extimātes: putat se illa
los posse muneribus corrumperē: scribit hanc satyrā ad Ma-
crinū amicū: qui diē natalē suū celebrat dicens. O macrīne nu-
mera hunc diem) in quo festū natalicū celebras. Meliore la-
pillo) idest candido et more gentis thracīe: quē vt sit pli-
nius calcu-

Plinius

lis discolo: Fūde merū genio: nō tu prece poscis emaci-
rib⁹ i vīnā Quæ nissi seductis nequeas cōmittere dūis.
cōlectis di: At bona pars procerū tacita libabit acerra.
es sine lē:
tos/sine tri-

stes notabāt: deinde in finē vītē dīgerebat vt scirent quō p-
speros quocqz infelices dies egissent. Qui cādido (scilicet la-
pillus vel potius dies letus lapillo cādido signatus. Appo-
nit tibi) idest accumulat ⁊ auger. Annos labentes) idest sen-
sim et velociter currētes. nā die natali cuiusqz superiorib⁹ an-
nis incipit addi vñ⁹. Funde merū genio) genius die natali
precipue colebatur: q̄a de⁹ p̄ies generationis est: vīnū aus-
tem in sacris fundebat. Vergili⁹ vīna nouū fundā calathis

Vergili⁹

arūfia nectar. Non tu prece) qui sacrificabāt alicui deo: pere-
bant ab illo quod sibi maxime cōducere putabant. Laudat
autē macrinū: qui nihil precari solit⁹ sit/ nisi honestū cū cete-
ri vīlia et volupiuosa sibi optent. Tu in q̄t nō poscis) subaus-
di a deo. Prece emaci) idest quaveluti quadā mercede emis-
quod p̄caris:sic infra:qua tu mercede deorū emeris auricu-
las pulmone ⁊ lactib⁹ vñctis: vt sic prece emaci/ cui aliquod
munus adligitur. Quæ nequeas comittere) idest cōcredere
atqz illorū fidet cōmēdere. Dūis nissi seductis) idest seorsum
ductis: et ex secreto: nā in honesta secreto petere solem⁹: hone-
sta vero palā. vnde subdit. At bona pars procerum) idest ma-
gna pars nobiliū et primorū populi. Libabit acerra) idest sa-

Vergili⁹.

cificabit thus ex acerra vasculo thurifero. Vergilius plena-
supplex veneratur acerra. Tacita) idest ipsi taciti: quispe qui
accedat in honesta petituri. Haud promptū est) idest non est
facile ⁊ imprōptū paratū. Lui vīs) quia nemo id prestare po-
terit cū ab omnib⁹ fere vota inania fīat. Lollere de templis)

Secunda.

vbi pieces et vota cōcipiūtur. **Murmur** et **susurros humiles**) idest pieces suppressas: ea enim optantur. q̄ sine rubore nemo etiā apud amicū fateretur. Et nō est cuius promptū et facile (vivere voto aperto) idest clara voce atq; ita ut oēs audiant **plata**. **Seneca** in epistolis: roga inq̄t deos bonā mentē: **Seneca.**

bonā vali-

Haud cuius prōptū est murmur hūilesq; sui tudinē ani
Tollere de tēplis: & apto vivere voto. (susuros mī: deinde
Mēs bona: fama: fides: hæc clare & vt audiat
hos̄p̄es.

est q̄ apud

Illa sibi ītrorsū: & sub lingua īmurmurat: o si
Ebūliat patrui p̄aclarum funus. & o si
Sub rastro crepet argenti mihi seria dextro

athenodo-

ruz inuenit:

tūc scito te

esse oib⁹ cu

piditatib⁹

solutū cū eo perueneris/ vt n̄ib⁹ dēl̄ rogēs. n̄iss quod rogare
possis palā. Hūc enim quāta dementia est hoīm q̄ turpissi-
ma vota dijs insurrāt: si q̄s admouerit aurē cōfiscēt: et
qd̄ sc̄re hominē nolūt deo narrāt: sic viue cū hominib⁹: tāq̄
deus videat: sic loquere cū deo tanq̄ hoīes audiant. Mens
bona: h̄ec inquit: quia q̄ honesta sunt clara voce petūtur: atq;
ita vt primis audiātur. Mens bona. Juuenalis. optādū est Juuenal⁹.
vt sit mēs sana in corpore sano. Fama: quia etiā Paulo apo Paulus
stolo teste: q̄ famā suā negligit homicida sui est. Fides: idest apostolus
ea authoritas vt sibi credatur. H̄ec clare: subaudi optantur et
alta voce. Et vt audiāt hos̄p̄es: idest quisplā ignot⁹ / q̄ prope
illū in tēplo est. Illa: subaudi q̄ sequūtur q̄a in honesta. Mur-
murat sibi introsum: idest secū et intra se mutit. Et sub lin-
guia: sic hispane vulgo dicim⁹ loquit inter dētes. Horatius. la Horatius
bra mouet metuēs audiri pulchra lauerna: da mihi fallere. et
infra labia moues tacit⁹ recucitaq̄ sabbata pallēs. O si: vti-
nā et est optādi aduerbiū. Unus p̄eclay patrui: idest mois
p̄eclara patrui. idest patris mei fratriis: q̄ me beatū et p̄clarū
faciat. Ebūliat: idest erumpat: et vnde minime putabā quasi
fons eruptionē subito faciat. Et o si seria argēti: idest doliolū
fictile argēto plenū. Crepet mihi sub rastro: idest intersodieis

+ Macrob. Sat. l. i. c. 7 neq̄ ego sum invenio — L. iii. sancti b̄is p̄cepti philosophi
sic loquendum ee cum hominib⁹ tamquam dii audiānt: sic loquendum ee cum
D̄is tamquam homines audiānt. cui⁹ 2^a pars sancte nego ad iis petam⁹ q̄ uel
nos indecoq̄ sit hominib⁹, fiteri

Satyra

dum terrā rastro ad illam impacto sonet crepitumq; reddat.
Dextro hercule: idest propitio atq; in hoc rebus meis fauente.
Horatius o si vnam argenti sors qua mihi mōstret ut illi
thesauro inuenio qui mercenarius agrū illū ipsum merca-
tus diues arauit amico hēcule. Et vtinā expungā pupillū:
idest ex eo
testamenti. Hēcule. pupillū ve vtinā quē pxim⁹ hēres
ordine / in Impello: expungā:nāq; est scabiosus: & acri
quo ille pri Bile tumet. nerio iam tertia ducitur vxor.
or hēres i: Hec sāflevt poscas:tiberino i gurgite mergis
stitutus est: Mane caput bis terq;: & nocte flūme purgas
ego nō po: Māne caput bis terq;: & nocte flūme purgas
sterior: illū Heus age rñde:minimū est qđ scire labore:
ego erra :
dam.id enim significat expungere et dispungere: hoc est de-
lere. Quem ego hēres proximus: idest post illum secund⁹ hē-
res relict⁹: vt illo mortuo ego succedā. In impello: idest sequor:
velut vnda sequens impellit p̄cedentē. aut qui festinās se-
quitor impellit p̄cedentē. illāq; est scabiosus: hoc est quod
illum erigit in spem mortis pupilli: quoniam est scabiosus:
et tumet acri bile. idest cholera vehementi: que signa mortis
proxime sunt. Merio iam tertia ducitur vxor: quasi dicar: bea-
tus nerius qui iam dicit uxorem tertiam cum duas exiule-
rit: et quarum morte duas dotes lucratus est: aut ducitur ter-
tia vxor. idest effertur. vt Juuenalis: ducitur iratis plaudens
dum funus amicis. Hēc sancte: sensus est: quamquam ea q̄
diximus turpia sint: vt rite et ex ordine religionis poscas.
Juuenal. Vergis mane caput bis terq;: idest sepe. In gurgite tyberi-
no: idest i flumine tyberi. Juuenalis: ter matutino tyberi mer-
getur et ipsis voradicibus timidum caput abluet. Et purgas
noctem flumine: idest pollutiones nocturnas: que fiumine
vivo vt inquit Vergilius abluuntur. vt sacra attrectari pos-
sint. Heus age responde: stultitiam hominum Persius con-
uincit. qui putant p̄cibus et sacrificijs se posse decum corūs
pere: atq; ad vota sua improba facilem habere: cū homines
quantum vis iniusti vix muneribus corrūpi possint. Hēus

Sécunda.

age: id est etiam homo improbe. Responde mihi: quid sensis
de ioue: id est qualem opinionem de illo concepisti. et per pa-
rentesim interposuit. Nam minimum est quod scire laboro:
id est tale est ad quod facile respodere possis. Est ne: subaudi
talis iuppiter. Ut cures preponere hunc cuiquam: id est alis

cui mortas

De ioue quid sensis: est ne ut preponere cures li atferre.
Huc cuiquam: cui na: vis statio: an scilicet heres: Lui non:/
Quis potior iudex: pueris ve qs aptior orbis subintelli:
Hoc igit: quo tu iouis aurē impellere tentas: ge iuppi:
Dic agendum statio. p iuppiter: o bone clamet ter preferri
Iuppiter: ad se se non clamet iuppiter ipse: noui debet
Ignouisse putas: quia cum tonat: oxyus ilex quippe qui
optimus et maximus ha

beatur. Legitur et cui nam in eodem sensu. Cis statio: homi
ni scelerato iouē preponere. An scilicet heres: / id est certe du-
bitas. Quis potior iudex: id est vter horum duorum sit mes-
lior iustior: iuppiter an status: Et quis aptior iudex: / id est
magis idoneus. Pueris orbis: id est pupillis parentibus or-
batis: qui plerūq: a suis tutoribus defraudantur. Fuit autē
staius oppianicus: in quem extat Ciceronis oratio pro clu-
cio: et qui homicidiis simul et veneficij cōictus dānatusq: est.
Hoc igitur: ex eo qd supposuit iouē esse meliorem statio illiqz
enteponendum arguit sic. a minozi ad maius si criminis alt-
cuius reus velles itaiū iudicem precebus munibusc cor-
rumpere: prorumperet ille in exclamacionem dicēs pro iup-
piter o bone iuppiter subaudi cur hęc patet: cur nō tonas
et fulmina mittis: Quid igit: cēses iouē facturū: si talibus at-
tentaretur: Agedū: id est etia. Dic statio hoc: id est has preces et
vota Quo tu tentas impellere: id est inclinare et mouere. Aus-
rem iouis: vt te videlicet exaudiat. Clamet staius: cum hoc
audierit. Idro iuppiter o bone iuppiter: subaudi audis hęc
et dissimulas: Ad se se non clamet iuppiter ipse: acsi dicat
multomagis clamabit. sed quomodo ad se se excitando vī:
delicet seipm in ultione p̄ rei indignitate. Ignouisse putas:

C iiiij

Satyra

Gesus est cū peccas et loue fulmināte nō tangeris de celo putas. **I**ouē idcirco tibi ignouisse. aut q̄ neglexisti aliquid quod ad religionē pertineat: idcirco pueri vellunt tibi barbā: quasi dicat:nec q̄a nō puniris statim cū peccas: idcirco Jup piter tibi ignouit:nec q̄ superstitionē illā de loco fulmine ita cito nō ob:

Seruasti:id. Sulphurē discutif sacro quā tuq̄ domusq; circo ab ho An quia non fibris ouiū her gēnāq; tubente minib; ve: **T**rīste facis lucis euitandumq; bidental: pars. qd̄ fit Idcirco stolidam p̄ebet tibi vellere barbā q̄ dei iudi Iuppiter: aut q̄dnā est: qua tu mercede deorū sibilia sunt

neq; sciri potest cur nocentib; ignoscari: innocentes exagitari permititat. **N**utas ignouisse tibi: idest louē donasse ventam: Quia cū tonat: qd̄ est louis irati signū. **O**cyus: idest citi: et po ilius. **I**lex: idest querc; arbori ipsi loui sacra. **D**iscutitur: idest feritur dissipaturq; **S**acro sulphure: idest fulmine: quo am-

Ergilius. busta sulphur olēt. **E**rgilius. iii. geneid. loca late sulphure su mant. **Q**uā tu et domus tua: q̄ potius fulminari debuerat q̄ arbor innocēs. An q̄nō facis bidental: idest locū in quem ful mē cecidit nō expias: facisq; septū ne quasi p̄phan⁹ teratur. **T**rīste: idest qd̄ aliquid trīste minatur: nā vt diximus irati iouis est signū. Et euitandū: ne scilicet prophanetur locus ille

Horatius. in quo piaculū cōmittebas. **H**orati⁹. an trīste bidental moue rit incest⁹. **F**ibris ouisu: sic enim bidental faciebat facto sacrificio ex ouiū intestinis: atq; idcirco bidental appellabatur a bis dētibus: hoc est ouib; in eo loco c̄sis. **H**ergennaq; iubete: aruspice fulminis conditore procuratoreq; qualis fuit iages ipsi⁹ aruspicius inuentor: aut aruns apud Lucanum/ idcirco iuppiter p̄ebet/ idest permittit subaudi pueros. **V**ellere tibi

Horatius barbā. **H**orati⁹ vellunt tibi barbā lasciuī pueri quos tu nisi fuste coeres. Nā quod iuppiter vt quidā dicūt barbā suam vellendā p̄ebeat non est sensui poetę cōsentaneū. **S**tolda: idest q̄ stolid⁹ es et insensat⁹. Aut quidā est: idest q̄ tanta potest esse merces. Qua mercede: idest quo p̄recio. **L**uemeris:

Secunda.

Idest corripere possis ut supra: nō tu prece possis emaci. Auriculas deorū idest qd̄ dij te exaudiāt. Pulmone & lactibvnctis appositiō est ad illud qd̄ dixit qua tu mercede. Sunt autē laces intestina p̄ q̄ a ventriculo cib⁹ labit: idq̄ vt inqt. Pli. **Plinius.** In oue tātum atq̄ hoie. Vnctis idest pingui aliquo cōditis.

(Ecce auia)

Emeris auriculas pulmone ac latibus vncitis? superstitionis. Ecce auia aut metuens diuū matertera cunis nes quas: Exemit puerum: frontemq̄ atq̄ vda labella dā & improba muliers. Infamī digito & lustralib⁹ ante saliuīs cularū vota carpit.

(Ecce auia)

pueri alicuius. Aut matertera) soror matris. Metuens diuū idest cultrix deorū vsq; ad supstitutionē: q̄ nil aliud est q̄ immo derata religio. Exemit puerum cunis) adq; deinde in vlnas sinusq; suos sustulit. Et perita) auia sc̄ aut matertera. Inhibere) idest amoliri & phibere. Oculos vientes). i. fascinates: q̄ pestis vt ait **Plinius** res teneras p̄cipue ledit: dicēte Clergi **Plinius.** llio nescio q̄s teneros ocul⁹ mihi fascinat agnos. Expiat atē) idest quasi amuleto siue antidoto ante fascinationē purgat. Frōtē & labella idest humida: q̄a in pueris quēadmodū & senib⁹ abūdat humor. Infamī digito) idest medio q̄ & infamis et impudic⁹ dicit: de quo Juuenalts mediisq; ostenderet vn guē: & Martialis rideo multū q̄ te sexile cynedum dixerit & **Juuenal.** **Martialis** medio porrigitō digitū: et idē aliubi ostēdit digitū sed impudicū alconti dasioq; symmachoq;. Illo nāq; vt colligim⁹ p̄ie to reliq; verocōtractis mētulā cū testiculis imitātes: in eos porrigebat q̄ cōtēnebanſ & despīcābiles erāt: qd̄ nūc facimus pollice medio eidē atq; īdici īserto: hodie quoq; videmus inter puerorū crepūdia siue crepitacula p̄ amuleto p̄tra fascl nū gestare manū eburneā siue osseā dīgitis in hāc formā cōsplicatis. In priapeia quoq; q̄cūq; rādē illīopis authoz fuerit ex ea vt opinor causa fascinū p̄ virili pene positū est: qd̄ in er morbū & genitale symbolū aliqd̄ sit: vel potis ātipathia: qua alterū ab altero arceat. Et lustralib⁹ saliuīs). i. expiatōijs: m̄s

Satyræ.

Iustitiae expiare significat et hoīis saluā fascinatioñē phibes
re Plini⁹ quoq; testat. Tū manib⁹ quatit id quoq; nutrices
faciūt pueros motitātes: cū illis arridēt. Et voto supplice). i.
vouēs ⁊ supplicās p puerō. Mittit spem subaudi illi⁹ pueri:
nā pueri ex spe toti pēdet. Macrā ironia est: ac si dicat perinde:
de: ac si id

parū esset. Tū manib⁹ quatit: & spē macrā supplice voto
Hūc in cā: Nūc licini in cā pos: nūc crassi mittit in cedes
pos licini) Hunc optent generum rex & regina: puellæ
vt fiat illi⁹ Hūc rapiat: quicquid calcanerit hic rosa fiat.
heres: lici- Ast ego nutrīci non mando vota: negato
nitus hic li bert⁹ cesa: Iuppiter hoc illi: quamuis te albata rogaris.
ris suisse di Poscis opem neruis: corpusq; fidele senecte:
ctur: q ad Esto age. sed grandes patinæ: tū cetaq; crassa
maximas

diuitias puenit. De quo Juvenalis. ego possideo plus pallā
te et licinis: ⁊ Martialis altas cum licini marmora puluis
erūt. Hūc in cedes crassi ei⁹ q; est diues cognoiat⁹: in cuius do
mū Licero successit. Hūc optēt alius votū satis ineptū: atq;
supiori impudenti⁹: vt rex scz ⁊ regina optēt sibi hūc generū:
et puellæ rapiant illi⁹ ad sui stuprū: et quacūq; incesserit sub-
nascātur rose. Ast ego dicit Pers⁹. Nō mādo vota nutriti⁹
Idest nolo p me nutrit⁹ vota concipiāt: atq; mihi nugas illas
preceſ. O Iuppiter negato illi⁹ hec) idest nō cōcedas q; mihi a
te petit: q; nihil honesti habet. Quāuis albata rogaris te). i.
vestib⁹ albis induita: q; color animi cādorē ⁊ innocentia signi-
fīcat. Seneca in ep̨lis. surdū te amantissimis tuis p̨sta: bono
animō male p̨cātur: ⁊ si esse vis soelix: deos ora ne qđ ubi
ex ijs q; optans euentas: optauerūt tibi et alta parētes tui: sed
ego cōtra tibi oīm eorū cōlēptū opto quoq; illi⁹ copiā. Poscis
opē neruis) hec vota paulo sunt honestiora: q; ppe q; nature
bona sint: s; q; talia faciūt: ridiculi sunt: cū faciāt cōtra id quod
p̨cātur. Poscis opē neruis). i. a dijs immortib⁹ vires atq;
corpis icolumitatē petis. Et corp⁹ fidele senecte). i. integrū ⁊
qd erate nō satiscat deficitisq; Esto age). i. elia cōcedas tibi hoc

Seneca.

Secunda.

qñqd honestū aut mediū est: vi potē naturę bonū. Sed gran
des patinę scz cibis reserter. Et tuceta crasa). i. sarcimina ex
carnibꝫ suilis. Veliuere supos). i. nō p̄mittit deos. Annuerere
his). i. ea cōcedere q̄ petis. Et morātur iouē:) idest ea detinēt
illum ne te exaudiat. et est Diogenis sententia quā nos in dī

stichon res

Annuerere his supēros vētiuere: iouēq; morāt. degimus i
Rem struere exoptas cæso boue: mercuriūq; hūc modū.
Accersis fibra. da fortunare penates.

Jurgabat

Dā pecus: & gregibꝫ fœtū. q̄ pessime pacto:
Tot ibi cū in flāmas lūnicū omēta liqueſcat:
Attamen hic extis: & opīmo vincere fertō
Intendit. iam crescit ager: iam crescit ouile.

plures: qd

p valitudi

ne sacrū cū

faciant: cō:

tra vota fa

lutis edūt.

Rem struere) votum hoc ex parte in honestum est: quia vt
dicit Horatius: quid habet pulchri constrictus aceruis: et Horatius
tamen sacrificando boues facimus quoq; cōtra id quod pes
simus. Exoptas struere rem (idest fundare patrimonium.)
Cæso boue: idest immolato. Et accersis mercurium) idest ins
uocas deum lucri p̄sidēt authore. sic infra sum tibi Wers
curius: venio deus huc. Fibra: idest extorū immolatione.
nam in extis p̄siderit in iecore fibrē sunt frequentes. Da
fortunare penates) idest fortunatam redde domum cui p̄s
sunt dī penates. Da pecus) idest pecuarium: nam hoc pec
genere neutro multitudinem pecorum: hoc est gregem signi
ficat. Et gregibus foerum) idest vt foetura gregem nō solum
suppleat: sed augeat. Quo pacto pessime) subaudi potest fieri
quod optas. Cum tot omenta) idest extra potius pingue il
lud quo intestina inuoluuntur. Iunicum) idest iuuencorum;
videtur ab eo quod est lūnices quod nunquam legi. Liqueſ
cant in flāmas) idest cum sacrificias igni comburantur.
Attamen hic) scilicet importunus precatur. Intendit vīces
re) idest dees corumpere. Extis) que vel maxime ex hostia
immolabātur. Et fertō opīmo) idest pingui libo. nam fertū
gen⁹ libi dictū est authore festo: ab eo quod ad sacra screbat.
omentum in flāmma pingue liqueſciens.

naz ea in sacre
firis ruitudo
erat ut quoque
pareret dolere
omento et ad
operient. Ti
7 e. 13. Catu

Satyra

Iā crescit ager) id est extēderit. & sunt nōba auari sacrificatiis atq; spē suā souētis. Iāni crescit ouile) per foeturā. Iā dabītū subaudi qd opto. Nō est tamē et hēc Persij esse sentētia p modū irrisiōnis auarii alloquentis. gestu oris. quādoquidē quadrat cū subsequenti / iā dabitur. Iā iā) instanter opīatis est . Donec

deceptus & Iam dabitur. iā. iā: donec deceptus & expes expes) id = Nec quicquā fundo suspiret numm⁹ in īmo. est oīl sua spe frauda tus. Suspi ret) id est su spirans ge mēs⁹ dicat Auro dona ferā: sudes: & pectore leuo Excutias guttas: lætatur prætepidū cor. Hinc illud subit auro sacras quod orato Perducis facies. nam frātres īter ahenos

Flecl quic- quā nūm⁹) subaudi est et ponitur ī hoc loco nequicquā p nō. authore Seruio. alias nec quicquā p frustra. In īmo sun do) subaudi arce: in qua erāt nūmi repositi: s̄ vt ait Seneca in epistolis sera parsimonia ī fundo est. Si tibi crateras) sen sus est putant hoīes deos posse munerib⁹ corrūpi metentes illos ex ingenio suo qd videlicet et ipsi munerib⁹ corrūpan tur. & hinc est qd faciliter illis imagines aureas & sacrificia: vt il lorū patrīmoniū fortunē: dicit igitur. Si ferā tibi id est offe rā et munerī dem/ crateres argenti/pocula ex argento. Et do na incussa aurī pingui: id est aurū pingue cēlatum: quod tibi donē. Et est incussum: ab incudo. is. vi sit incussum ad incu dem fabricatū. Sudes: pro sudabis nimia letitia: q non pos test esse magna sine titillatione atq; lactatiōne membroī. Et excutias guttas: id est emittas sudorem guttatum. Pectore le uo: id est in leua corporis parte: in quā vergit cor/ itaq; subdit. Cor prætepidū: id est cū trepidatione quadā palpitās. Lēta tur: id est dilatatur: q̄a vt dixim⁹: letitia est animi affect⁹ siue perturbatio cū exultatiōe/dilatatiōne/ iactatiōneq; mēbroī. Hinc: id est ex eo qd acceptis donis cor tuū lētatur. Subiit il lud: id est occurrit & in mētēvenit. Qd perducis: id est fabicas

Seneca.

Vergili⁹. Vergili⁹. Credo eqdē e ylōs ducēt de marmore yuli⁹. Has

Sēcunda.

cles sacras/.i. imagines deorū. Auro ouato/.i. deuictis hostiis
bus ex p̄dēmanubijs accepto: vt sit ouato quasi triūphato:
nā ouatio species qdā triūphi est. Cū em̄ iusta triūphi mate-
ria nō erat:dux vīctor pedib⁹ vrbē ingrediebat psequēte illū
senatu. Alij quāq̄ syllabe quātitas obster:auro ouato expos-
nūt. i. qd̄ su-

Somnia pituita qui purgatissima mittunt.
Prēcipui sunto: sitq; illis aurea barba.
Aurum vasa numæ saturniaq; impulit æra.
Vestalesq; vrias:& thuscum fictile mutat.

pinducitur
statuis et
imagimib⁹
ouo pri⁹ il-
litis. Hā is-
ter fratres

abenos/.i. deos ex gre factos: aut qd̄ facturus es. Illi sunt
p̄cipui/.i. sunt alijs p̄ferēdi. Qui mittunt somnia: id est vasa
in somno. hoc est vi li dixerim thesauri revelationē: aut tale
qdā. Purgatissima pituita/.i. qd̄ somnia nō sunt qualia
solent puenire cibi cruditate onustis: aut ebrijs. aut egrotis.
de qb⁹ infra egroti veteris meditātes somnia. ⁊ Horat. i poe-
tria. velut egri somnia vano fingenſ species. Sed illa somnia
q pueniūt facta cōcoctiōe cibor⁹ possunt al: qd̄ significare: qd̄
pe q sola defecato stomacho atq; pituita: q grece dicit phleg-
ma possunt aliquid p̄dēdere. Sitq; illis aurea barba: hoc ironis-
ce neq; sine derisu p̄cipit a Persio. vt cū secerit symulachria
ex gre: addat illis barbā aureā. Aurū vasa numē: in eo p̄stat
qd̄ supra dixit q hoies ex ingenio suo deos existimant auro
delectari: itaq; cū ipsi relicti fictilib⁹ poculis aureis vti coe-
pissent: tēplis quoq; vasa aurea p̄ eret & fictilib⁹ intulerūt.
Aurū: id est vasa aurea. Impulit: id est ex tēplis eiecit. Vasa
numē: id est fūculia qb⁹ sacrificabat. Numa pompli⁹ scds ro
manor⁹ rex: q prim⁹ religionē & ceremonias instituit apd̄ ro-
manos. Juuenalis aut qd̄ simpulū ridere numē nigrū ve-
catinū ausus erat. Et gre saturnia id est vasa grea: quoq; fuit
vīsus rege saturno hoc est in erate aurea. Et aurū mutar: pro-
mutauit. Urnas vestales: id est vasa qb⁹ vñgines vestales in
veste sacris ab eodē numā iūtitivtēbātur. Et thuscū fictile:
id est nō a lōginqs regionib⁹ puta sajno aut sagūlo aduectū:

Numa p̄d̄
p̄lī⁹ rex se-
cūdūs ro
manorū.

sed in eadē ihusclā factū: immo romē yuuehalis. Et vaticano
fragiles de mōre patellas: nam vatican⁹ mōs erat romē
ex cutus argilla vasa faciebat. Seneca in ep̄lis: nō potest ex
euro et argēto imago deo exprimit similis: cogita illos cū p̄
picij essent fisticles suisſe. O curuę in terris animę) nūc acri⁹
exclamat i

eos qui ta O curuę in terris animę & cœlestiū inanies:
lia putat⁹ Quid iuuat hoc tēplis n̄os īmittere mores?
dijs qua ⁊ Et bona diis ex hac scelerata ducere pulpa⁹
les ipsi sūt Hæc sibi corrupto casiam dissoluit olio.
dicitq: o Hæc calabrum coxit vittato murice vellus.
hoies mo re pecuduz

terrena aspiciētes et in terrā proni. Et inanies cœlestiū idest
inſcijs rerū diutinarū: ⁊ q̄ nesciis quo sacrificio de⁹ placari pos
sit. Quid iuuat hoc) idest que libido vobis incessit? Immitis
re templis idest in tēpla deoz. Hostros mores idest nostra
victia putates deos delectari quib⁹ nos gaudem⁹. Et ducere
bona dijs idest offerre sacrificia. Ex hac pulpa idest ex hac
voluptatis nostre materia: nā pulpa et pulpmētū caro est
sine ossibus: vnde p̄ mollicia libidinosa accepit Terētian⁹ il
le iheraso cū dixit: tu te lepus es ⁊ pulpamentū queris. Scel-
erata) quoniam aurū ihus odores et cetera que dijs offerimus
multorū malorū causa sunt cū ad hoies referunt. Hec scilicet
pulpa scelerata ⁊ hoīm libido. Dissoluit sibi idest in suos
vſus diluit et miscet. Casiam fruticē illū odoratum ex ethio
pia: a quo nostra casia: hoc est el cantueso degenerat. Corru-
pto oliuo idest in deteriorē famā mutato. Nam anteq: oleū
misceatur casie meliorē vſum prestat in cibis atq: etiā vni-
ctionibus. Vergili⁹.ii. georgico. Nec casia liquidi corruptitur
vſus oliui. Hec scilicet pulpa scelerata. Coxit idest inficit
in cornua: sic em̄ vocat infectorū ahenum caldariū. Vellus
calabriū idest lanā ex appulia: q̄ oīm erat p̄cipua. Martias
lis vellerib⁹ primit appulta parma secūdis. Clitiatu muri-
ce idest purpura corrupta: nā ex corrupta papawere siue pur-
pure flore ducitur color purpure⁹: qui si vō est adulterat v̄b

Pulpa.
Pulpa -
mentum.

Vergili⁹.

MartiaL

Secunda.

reulentum reddit odorē idq signū habet mercatores sincere
purpure. Martial. oīdēq vestes murice: t alibi. Linctis mu
rice vestib⁹ q̄ om̄i ⁊ nocte vtitur et die philenis delectat odo
re nō colore. H̄ec scilicet pulpa scelerata. Jussit rasissim⁹ idest
radere ⁊ extimere. Bacchā conchē idest margaritā sive vntos

H̄ec baccā cōchæ rasissim⁹ & stringere venas
Feruentis massæ crudo de puluere iussit.
Peccat: & h̄ec peccat: vtitio tamē vtit̄: at vos
Dicite pontifices in tēplo quid facit aurum?
Nēpe hoc qđ veneri donat̄ a vīrgine puppē

nez qui ex
ostreis eucl
litur. Sunt
autē baccē
mīnuscula
qrūdam sr
borū poma
puta lauri.

oliue: sed per trāslationē gēmę quoq̄ dicuntur baccē Vergi.
collōq̄ monile baccatū. i. gemmis intextū. Et iussit stringere
venas de crudo puluere: idest per cōfaturam puluerem cru
dū in auri massas contrahere: signanter autem dixit stringe
re: vnde Vergili⁹. viij. ḡ. dixit: Istridunt̄cauernis stricturę
chalybum: et autore Plinio. lib. xxxiiii. hispani vocant strig
les auri paruulas massas: atq̄ idē balucā eodē authore: que
etiā Justiniano authore grēce chrysamos dicit. Peccat ⁊ h̄ec
sensus est: in vſu casę purpure margaritarū ⁊ auri hoīes pec
cant luxuria: tamen vtitio ipso vtitio. i. aliquos vſus inde p̄c
piūt. H̄ec: sc̄z pulpa: hoīe est materia vtitioꝝ: peccat ⁊ peccat ge
minavit verbū: q̄ de re om̄ibus cōfessa loquitur: in vtitur vſ
to. i. aliquā vtilitatē ex illo vtitio p̄cipere videſ. Sed vos pon
tifices: idest q̄ rebus sacris pr̄sidentis. Dicite: idest respōdere
mihi. Aurū: qđ templis dedicatur. Quid facit in tēplo: idest
quos vſus habet aut quā vtilitatē dij ex eo percipiunt. M̄s
pe hoc subaudi responderent pontifices/ si vera fateri vellēt:
hoc aurum facere in templis. Quod puppē: idest imāguncus
le: quas puellę ludētes effingunt: hispani vocant mūnecas.
Nam consuetudo apud antiquos illa fuit: q̄ enīam nūc du
rat: vt puellę puppos ⁊ puppas effingerēt: quas cū vīrtis nu
ptiū tradendē erāt: veneri in cui⁹ tutelā trāsibāt: dedicarent.
Quin dāmus: si aurū igitur dijs dāndū non est aliiquid augē

Satyra

illis dare oportet: qd daturi sumus ad hoc respōdet: offerenda esse animi puritatē et cōsciētiā recte factoz: dicit igit̄. Quin damus: i.e. cur nō damus: nā qm̄ cū indicatiuo p̄ cur accipit interrogatiue: qm̄ nō cū subiunctiuo p̄ q̄ nō. Superis: id est dijs cœlestib⁹. Id qd p̄ pago magni messale: id est aliq̄s de familiā et postes.

ris messale Quin damus: id sup̄is de magna qd dare lāce coruini ora Non possit magni messalæ lippa propagatoris claris Cōpositū ius: fasq; animi: sanctosq; recessus simi simul Mentis: & incocitū generoso pectus honesto. et ditissimi. Lippa: cę ca: nam qd Hæc cedo: ut admoueā tēplis: & farre litabo.

est virtū corporis ad animū trāsserit ut in satyra superiori: p̄ res infundere lippos. Nō possit dare de magna lāce: i.e. de ēplis

Vergili⁹. diuitiis: nā q̄ offerēda dijs erāt lanci imponeban̄. Vergili⁹: lācib⁹ et pandis sumātia reddim⁹ extra. Et qd illud sit qd p̄ pago lippa magni messiale non possit dare: et nos dare oportet subdit. Ius et fas animi cōpositū: i.e. vt viuam⁹ scđm leges

Vergili⁹. humanas et diuinias. Verg. i. geor. sepe etiā festis qdā exerce re dieb⁹ fas et iura simūt: nā ius est facere qd licet p̄ leges humanas. fas qd per religionē. Sanctosq; recessus mētis. i. interioris cōscientię puras cogitationes. Et pectus incocitū: i.e. cor longo virtutū et honestatis v̄su perfectū: nā que igni exco

Aristoteleſ. quantur puriora purgationoz euadūt. Generoso: nam vt ait Aristoteles: illa est integra et vera generositas que virtutū cōluncta est. Generoso honesto: id est naturali honestate: nam duo nomina adiectiva sine substantiuo non possunt stare. Hec cędo: id est da mihi quod dixi ius et fas animi. ec. Hoc per quā simile est illi quod psal: no graphus scribit: sacrificiū deo sp̄ritus contribulat̄ cor cōtritū et humiliatū. Ut ad mos ueam templis. id est quasi hostiā sacrificatur⁹ altari applicē. Et litabo farre: id est sola mola quod petiero impetrabo: nā litare est quod volumus sacrificio impetrare: itaq; non om̄is qui sacrificant litant: litat̄ vero boni viri atq; vt ad principiū latȳg redēamus: qui a deo tantum honesta petunt.

Tertia.

NEmpe hoc assidue. Satyra tercia scripta est i desides pl
grosq ad adolescentes: horaturq illos: vt cū sint i ea etate
q potissimum ad mores pertinet: se totos ad studia virtutis pererat
mā qd ad huius satyrae enarrationē attinet: tres vitæ humanæ gra
duis considerati sunt. P̄sim⁹ est eoz q p etate nō possunt tur

pe ab hone

sto discerne

Satyra tercia.

Tertia virtutis iuuenes inflammat amore.

re: q quæad

NEmpe hoc assidue: iam clarū mane fe
nestras.

modū non

Intra: & agustas extēdit lūine rimas:

debent lau

dari nisi ta

tū de idole:

hoc est de

spe futuræ pbitatis: ita e diverso neq vistupari: si qd puerile
secerint: de qb dicitur⁹ est: sēpe oculos memini rc. Alter est il
loz q eo statim quenerūt vi possint tā iter virtutes evititia distin
guere: quo tpe act⁹ illos edim⁹: quoz habit⁹ ad seqnūtē etate
similes sublequunt: h̄i sunt i qb, p̄tinetia & incōtinētia locū ha
bēt: nā neq gaudēt cū recte aglit: atq ecōtrario dolēt: si quid
turpe cōmiserint q in emēdabiles sūt qd ratio i illis nō semp
obruiſt: h̄i aliqſi emergit/enataqz. Terti⁹ est eoz q lōgo vſu ha
bitū sibi virtutis aut vitij induerūt/ex quo difficulter possunt i
alterutrā partē imitari: h̄i de vitio qd virtuti opponit infra di
ctur⁹ est nō pudet ad morē rc. In sc̄bos tgis: hoc est in eos q
incōtinētia peccat̄ hec tota fere satyra scribit: et qz possunt ex
vitij iſchoatis in vla virtutis redire atq respiscere: modo iue
h̄i in illoz mores puersos: modo horat̄ ad pbitatiē. Et qd iſ
plerūqz sunt adolescentes: v̄get vñū quēpiā ex eis luxu deli
diaqz torpentē dicēs. Nēpe). i. certe. Hoc subaudi qd sum di
ctur⁹. Assidue) subintellige fit: nā semel atq itey id fecisse tol
lerabile est: cū vna hymido: vt est i puerbio nō faciat ver. neq
enī vna actio vitiosa facit hoīem miserū: ac hūanū est errare
h̄i diabolici pseuerare: quēadmodū nec recta felicē ex pmo
ghico. lib. Arist. & subdit qd illū est qd fiat assidue. Jā clarū
mane). i. sol tpe matutino splēdens: & posuit mane aduerbiū
p noīe: vt Clerg. mane nouū dixit. Intra: fenestras) sc̄z cubi. Clergib⁹.



Satyrā

culi. Et extēdit rimas angustas) qz rimq senestrarū angustę
splendore solis maiores videntur atqz vt in optice idest arte
perspectiva probat: quo magis radij solares per rimas pce-
dunt: eo magis magisqz in orbē dilatantur. Alia lectio habet
ostēdit pro extēdit: et est idē sensus. Stertinus idest psunde:
hoc est cuz

sanna ron: Stertinus: indomitū qd despumare salernū
chisq dor: Sufficiat: quinta dum linea tangit tur vmbra.
mimus:nā En quid agis: siccias insana canicula messes
de se quo: Iādudū coqt: & patula pecus oē sub ulmo est
q dicit: vt Vn⁹ ait cornitum. verū ne: ita ne: ocyus adsit
de alijs pos sit imputie

dicere. Quod sufficiat despumare) idest quantū tēporis suffis-

Cerēllus. ciat concoquere: nā que coquuntur despumari solēr: sic Cerē-
tianus ille Syrus in adelphis: edo: miscā inquit hoc vini dis-
xit: p dormiendo concoquā hoc vīnū qd bibi. Salernū indo-

Vergillis. mitū). i. crudū & difficile cōcoqui. Verg. durū bacchi indomi-
tūq salernū. Stertin⁹ inquā. Dum pro donec. Linea tāgit
qnta vmbra) ad qntā horā ab oru solis in horologio scioteri
co. i. vmbratili: in quo ex ratione gnomonis stil⁹ erect⁹ iaciēs
vmbras ex solis aduerso horas partesq horarū per lineas di-
stinguit: hui⁹ horologij inuentionē tametsi diogenes laert⁹
tribuit anarymādro. Plinii vero illi⁹ magistro anarymēni
millesic. Sacre tamen littere horologij solars in egrotatōe
zechiq regis meminerunt: qd tēpus fuit annis fere ducētiis
ante anarymenē. En quid agis) inducit quēpiā ex familiarib⁹
bus q adolescentē somno marcidū excitet. Unus comitum). i.
assētatorū: ait nempe hoc facis supple assidue: semp/et est/ve
rus ordo: nam quasi per modū dialogi debet ordinari ac di-
ci. En quid agis: i. eia cur tādiu dormis: Canicula) stella in
signo leonis: a qua dies canticularēs denominātur. Insana)
idest in salubris vel potius feruore furcns. Jādudū coquit
idest tā due aut tres horæ sunt: id em tēporis spaciū fere iam
dudū significat ex quo exsiccāt & torret. Messes siccias. i. sub
meridie lento noctis destituas: ac si dicat tā mēssores eunt

Tertia

meridiatū. Et oē pecō sc̄z ouīū: caprarū: et hīmōl. Et sub vīmo patula) q̄ circa meridiē petunt vīmbas arborū. patula autē q̄d protentis brachijs et ramis cū frōdibus vīmbas facit: sic Vergili⁹. patule recubans sub tegmine sagi/dixit. Clerū ne verba sunt desidis respondentis ad excitatorē suum. Clerum

Huc alīquis nemon⁹ turgescit vitrea bilis.
Finditur: arcadie pecuaria rudere credas.
Iā liber & positis bicolor mēbrana capillis
Inq; manus chartæ; nodosaq; venit arundo.

ne inq; est:
q̄d messo a
res et pecu
des petunt
vīmbas.
Ita ne sub
audi est.)

Ocy⁹ adsit hic aliq; sc̄z ex seruis et familiariis⁹ quispiā acce dat: q̄ mihi vestes et calceos ministret. Nemon⁹ pro nemo ne subaudi adest: sed indignāter et cū clamore pferēdū est: itaq; subdit. Vitrea bilis. i. cholera in qua est tracidię sedes quā vitrea appellat. i. spicuā: q̄ ita hoīm mores ostendit quēadmodū i. apulla vitrea q̄ sūt iclusa spiculū: sic Hor. ij. ser. iussit q̄d Horatius. splēdida bilis. Turgescit. i. istaf y irā. Findis i. vīsq adeo succēset: q̄ illi tā cito non adsit minister. vi. p̄pemodū crepet. Credas. i. cū seruos iclumittat possit credere. Pecuaria archadie. I. asinop⁹ greges q̄ i archadia abūdāt. Rudere. i. rudit⁹: hoc ē voces illas sonoras asinop⁹ emittere: de esinis ḥo arcadicis. Strabo. Claro. Plini⁹. et i. asinaria Plaut⁹ meminerunt: ei Strabo. Juueni⁹. Nil salit arcadico iuueni dixit p̄ asinino. Nam liber) Claro. posteaq; adolescēs surrexit: induit se ac calceauit: incipit das Plini⁹. re operā līris: seqz ad excerpēdū altqd et optimis authorib⁹ Plautus. cōponit. Nā q̄ incōtinēs est recte agēdi. p̄positū habet invni Juueni⁹. uersali: vincit tñ a p̄senti voluptate: q̄ illū a labore deterret: atq; ad dulcia pellicit. Nam liber) ex quo aliqd excepturus est. Et mēbrana) Id est charta pergamenis: sic dicta q̄d sub rege pergami Eumene ḥmū est iuēta. Bicolor positis capillis) q̄d ex ea parte qua adheret visceri cādidiōr est: ex ea vero vī de pilī deradunt pallidiornam capillis pro pilis posuit. Et charta: papyraceę vel pānuccę: sive ex alia materia. Et arun do. i. calam⁹ scriptioii⁹ quo antiquiores: atq; etiā grata nostra.

Satyra

sudet. greci. poenitatis ex latinis antiquitatibus studiosi scribere eos
sueverunt. (Modosa). i. q̄ geniculis iter nodisq̄ p̄stat. Ausonius i
scirpo ad theonē grāmaticū emidiosq̄ nodos p̄didit: p̄ nodo
Ausonius sám arūdīnē dixit: quāq̄ ap̄d Ausonii modos p̄ nodos les
git mēdose. Et repetēdū est ubiq̄ venit in manū p̄ assumit.
Lūc ados

lescēs vidi Tū queris crassus calamo q̄ p̄deat humor:
rimus su: Nigra quod infusa vanescat se pia lymphā:
gīes labo: Dilutus queritur geminet qd fistula guttas.
rē t seqns O miser inq̄ dies ultra miser: huccine rerum
comitē de Venimus: aut cur nō poti⁹ teneroq̄ palūbo.
sidi⁹ volu: Et similis regū pueris papare minutum
pratē nectit causas: q̄
ritq̄ colores nō laborandi. Queris q̄ humor crassus). i. atras
mētū spissum atq̄ cōcretū. Pēdeat calamo). i. nō fluat. Et q̄
ritur q̄ sepia nigra). i. p̄scis: sic nominatus ex gīe molliū: ex
cui⁹ flore siue papauere antiq̄ faciebat atramentū scriptorū.

Ausonius Ausonius in eodē scirpo ad theonē notas furuq̄ sepię: dixit pro
Martial. lris ex nigro sepię atramēto: et Martianus capella: n̄ gello
capella. inq̄t puluere: q̄ ex fauilla cōfeci⁹ vel sepia putares. Vanescat
lymp̄ha ifusa) eo qd cū aqua infundit atramēto color: fit eva
nidus atq̄ dilutioz. Et q̄ritur q̄ fistula). i. calam⁹ siue artido.
Geminet guttas) aut q̄ filo calamo atq̄ hiāte lrap̄ duc⁹ ge
minent: aut qd lras nō bene signatas rescribere necesse. Dil
lutas). i. aqua mixtas: sic em̄ vīnū dilutiss dicim⁹ qd aqua est
mixtū. O miser) in hoīs delicias atq̄ molliciē insurgit poeta
acri⁹ exclamās. O miser) q̄ rāta animi desidia laboras: vt in
vitta paulatim delabaris: q̄ te miserū faciat. Et ultra in dies
miser). i. q̄ posthac futur⁹ es miserlor: q̄ vītū semel inchoatiū
stare nescit. Huccine rerū venim⁹). i. ad has ne res atq̄ ad
hūc ne rerū venisti statū: i. quo q̄ desidia recte agere omittas.
Et eo modo dicit venim⁹ p̄ venisti: quo supra dixerat stertis
mus p̄ stertis. Aut cur nō poti⁹ ac si dicat. Quidē ita mol
lis et delicat⁹ es: et cū sis. Malūbo tenero similis) cuius om̄
mater cibos rostro inserit. Et cū sis. Similis regū pueris). i.

Tertia.

divitii filios q̄ in delitiis nutritunt. Et cur non possis papare
minutū). i. infantū more possis minutas papas: sic enim pueri
vocat cibos sicut potū buas Latone et Marcellus auctori- Lato.
bus. Et cur nō iras māmæ). i. matr̄: q̄ ita ab infantib⁹ appellat Marcell⁹.
latur eisdē auctoriib⁹ quēadmodū pater tata. Mart. māmas Martial.

Possis: & status māmīmæ lalare recusat.

atq̄ tatas

bz aphra: bz

An tali studeā calamo? Cui verba: quid istas

ipsa tatarū

Succinis ābagēs: tibi luditur: effluis amens.

dici et mā-

Contemnere: sonat vitiū percussa maligne

mariū ma-

Respondeat virtū non cocta fidelia limo.

xima mā-

ma potest.

Recusasla

inde Turn.

27c. 34

lare). i. lac suggere: qd n̄bū quanto ego suspicari possum: eo modo puerorū est quo papa bua. mama. tata. aut quēadmodū incognit⁹ Persis interpres exponit lalare. i. dormire: qd Lalare p nutrices cū pueros mulcēt vt dormiāt: sepe dicere solēt. la. la. prium est la. id est dormi: sicut nūc dicere solēt. ru. ru. ru. An tali studeā puerorum calamo?) x̄ba sunt delicati adolescentis excusantis se: qd non possit rā inepio tangz male tēperato calomo scribere. Hor. ii. Horatius ser. Culpanī frustra calami. Quē poeta virget dicēs. Cui verba: subaudi/ putas te dare: quasi dicat: me ne putas te posse decipe q̄ te optime noui? Quid succinis). i. quasi in aurē garris et narras mihi: t̄ est n̄bū cōpositū ex sub et cano. is. Istas ambages). i. circuit⁹ et tergiuersatiōes siue excusatiōes. Libi ludis). i. cū talia facis: de tuo periculo nō de meo agis. Effluis amēs) vas fictili terebrato et rimoso ac nō bene cocto cōparat incōtinētē dicēs. O amēs effluis). i. perinde ac vas rimosum pfliuis: cū nō possis teipm intra te cōtinere: bz tāq̄ Terētian⁹ illē parmeno plen⁹ rimaz hac illac pfliuis. Cōtēnere. i. quasi vas inutile nibili estimaberis: sic Hor. iij. ser. Cōtēnere miser vitāda est improba siren desidia. Sonat vitiū pstat intrāfla tiōe sumpta ex vase fictili. Hā quēadmodū emptores fictiliū tactu digiti explorāt an sint bene cocta et nō rimosa: sic adolescentes ex ijs q̄ loquūt et faciūt experiri possum⁹ p̄tutis ne au

vitiū viā insistāt: dicit itaq̄. Fidelia). i. tu q̄ es tāq̄ fidelia: hoc

Horatius

+ Turn. 1. 27c. 34 ~~Lathus De fruſſe in D ill 9 p̄set noxijs illi~~
balbi quas rubores pueris occidunt, nulla es litteras pueri facilis si-
nant quam lambida q̄neq; ei⁹ frequētā somniorū inducebant. Auso-
de filiis p̄binj. Nutrētā īrē leviorata. Laliq̄ somni faco. modis.
ubi Joseph. Scaby. 1. 2 UVA. BHSC. IyR 270

Satyra

est vas fictile. Mercussa) id est digito pulsata. Sonat vittis).
Vergilius. virtuosum sonum reddit: sic Vergilius primo genitos. Nec vox hominem sonat: id est vocem humanam resert. Et fidelia non cocta) atque ex consequenti fragilis et mollis. Ultradis lumen) id est argilla recente: atque in fornace penitus non excocto humo: re. Hunc Vdū & molle lutū es: nūc nūc pperādū & acris maligne. i. Fingendus sine fine rota. Sed rure paterno surdus ne: Est tibi far modicū: purū & sine labo salinū: scio quē et obscurum.
crepitū reddit. Nā maligni aliquando paruum et angustū significat: ut apud Vergiliū sexto genitū. sub luce maligna. Vdum et molle lutū es) in translatione eadē adhuc perstat. Ac si dicat quia nondum habes incoctum generoso pectus honesto: sed es tanqz lucum: id est argilla figurans. Vdum et molle) id est quia humidum: et ex consequenti tenerum atque ad introducēdū quāvis formā aptum. Hunc nunc) id est in cunctāter et sine vlla temporis dilatione. Properandū subauit es: id est properāter informandū. Et fingendus) id est figurandus: et est verbū artis figlīe propriū/vnde et figuli sunt dicti. Sine fine) id est incessanter et sine intermissione. Rota) id est orbe illo figurant: in quo vasa formantur. Actū: id est ingeniosa: hoc est studijs et institutis philosophijs. Sed rure paterno: antipophora est: posset nāqz adolescēs in excusationē suā dicere se nolle litterarū studio operā dare: quod tantę facultates a maioribz suis hereditate obtigerint: que sufficiant ad vitā peragendā: ratiqz nobilitatis ab illis acceperit: qd ad illum illustrandū satis sit: sed in hunc poeta inuehitur dilectus id non sufficere si introsus vitijs animi laborat. Sed rure paterno: id est non tuo labore partū: sed a maioribz tuis hereditate accepto. Est tibi far modicū. i. quantum frumentū sufficiat alende familię. Purum et sine labo salinum: repeate a superiori est tibi: per salinum autem in quo sal ministerio mensē apponit: viciū tenuē sed sufficiēt poetę intelligū: Horatius sic Horatii secūdo carminū. Splēder in mensa tenui salinū.

Tertia

Quid metuas: ac si dicat: ita cōstitutū habes patrimonium:
vt in paupertatem te deueniturū possis nō timere. Et patella
secura: id est certa et quę te securū faciat: vnde dijs larib⁹
et penatib⁹ sacra ministres. Cultrix foci. i. qua possis focum
id est deos domesticos: hoc est penates et lares familiares co-

lere in pho-
cis penetra-
libus. Hoc
satis: subs-
audi est: s̄
quia id nō
est satis: p-
ironia intel-
ligēdū est a-

Quid metuas: cultrixq; foci secura patella:
Hoc satis: an deceat pulmonē rūpere ventis:
Stemate qđ ihusco ramū millesimie ducis:
Censorem q; tuū vel quod trabeate salutas:
Ad populū phaleras: ego te īr & ī cute noui.
Non pudet ad morē discincti viuere nactæ:

poeta esse dictū. An deceat: quasi dicat: non decet: neq; sati-
est Rumpere pulmonē vētis: id est inflari et intumescere: nā
spirabilis aura pulmone attrahitur. Quod millesime: id est
tu in ordīne millesimus: vt sit vocatiuus p nominandi casu.
Ducis ramū: quasi in arbore consanguinitatis: vt iuris con-
sulti dicunt. Stemate ihusco: id est ex aliquo principe qui
rexit ethuria: aut quod omnis nobilitas Italic ante eñē
aduentum ex ihuscia fuit. Est autem stema series maiorū ab
aliquo viro illustri ducta: qđ Juvenalis expressit dicens. Siē- Juvenal.
mata quid faciunt: quid prodest pontice longo sanguine cen-
seri. Et quod tu trabeate: id est trabeatus: hoc est trabea veste
que regū propria/est indutus. Salutas tuū censorē: id est sta-
tuā censoris: a quo ducis originein. Mā imagines maiorū
suorum quas in atrijs ex cera factas habebat: eentes domo
aut redeentes salutabant: venerabanturq;. Ad populū pha-
leras: id est hęc nobilitatis insignia ostenta populo. Mā pha-
lere ornamenti equori sunt: quibus plerique emptores il-
lorum decipluntur: quasi dicat his fortunę ornamenti: hoc
est diuitijs et nobilitate popul⁹ decipi solet: qui sola hęc putat
bona: me autē decipere nō potes: qui bona tantū anunivera
bona esse iudico: ideo subdit. Ego noui te īr & ī cute: id est
intrā cutē. i. quā sis vitiōsus intrōsus nō ignoro. Mō pudet:

D lliij

Satyræ

qd i pñcipio satyre dixim: hoc i loco reperiēdū est: hāc satyra
in eos maxime scriptā esse: q nōdū sibi habitivitiosū in gene-
rari: r q possunt rursus i viā virtutis redire. Nā q virtioꝝ lōgo
vſu quasi pſundissimo quodā somno sepulti sunt: qualis est
nacta hō pditē luxurie i nullis exhortatiōibꝫ excitari possit.

Dicit itaqꝫ
poeta i ado Sed stupet hic vitio: fibrisqꝫ increvit optimū
lescētem vī Pingue. caret culpa. nescit quid pdat. & alto-
tio inconci Demersus summa rursus nō bullat i vnda.
nētię laboꝝ

rātē: r q possit in meliorēviā pedē reſerte. Nō pudet: i suban-
di o adolescēs. Viviere ad morē). i. ad similitudinē. Haciqꝫ no-

Horatius mē p̄p̄iū viri celebratū ifamia apd Horatiū & Juvena. Dis-
Juvenal. scincit) desidis & negligētis: nā male cinctos sic appellare so-
Bristolek. lemiꝝ vt ifra:cū bñ discincto cātauerit ocymaverne: & Uer. vii.
en. Hic nomadū genꝝ: r discinctos mulciber aphros sic edi-
verso diligētes & expeditos p̄cinctos & accinctos appellamꝝ.

H̄z stupet hic vitio) s̄esus est. hic nacta hō vitiosus: & q habitū
dei inquēdi male viuendo sibi acq̄siuit: cū neqꝫ inlinimā qdē
rōnis scintillā habeat: nō intelligit se peccare atqꝫ ex eo icuras
bilis est: tu hō p̄ etatē nō vitio h̄z icōtinētia labores: facile pos-
tes ad animi sanitatē redire. H̄z hic sc̄i nacta. Stupet). i. atto-
nit̄ est/caretqꝫ motu & sensu. Vitio) qd nō potest nisi lōga cō-
luctudine/multisqꝫ actionibꝫ vitiosis gnari. Fibrisqꝫ increvit
optimū pingue). i. pinguedo qdā crassa occupauit illū p̄cordia

Plinius. Fibre aut̄ p̄prie tecoris sūt. pingues nō P̄linio Bellioꝫ eu-
Sellius. thoribꝫ igēnīo sunt tardi. Caret culpa) q: si quēadmodū Ari-
Bristolek. sto. aut in lib. ethi. iii. ignorat ois flagitiolus q̄facerē & a qbus
abstinere oportet. & q p̄ ignorātiā peccat: culpa carere videt.
H̄z reuera nō caret: q: ipse fuit causa suę ignorātię: sicut is q
p̄ ebrietatē quēp̄iā occidit: ideo culpa nō caret: q: ipse fuit cau-
sa suę ebrietatis: ex lege p̄staci poena dupliciti in cū p̄stituta.
Nescit qd pdat: pdit ē honestatē: cū p̄ ignorātiā turpe aliqd
comittit. Et demersus alto). i. quasi pſundo mari obiuꝝ. Nō
bullat in summa vnda). i. non facit bullas in summitate aq/

qd signū est illū esse exticū: q: nō spirat. Magne pater diuū

Tertia

tu eos q̄ relicta virtus via sectans virtus poeta incadescit ostē
dēs eos quāto in tornēto vnuāt quātūq̄ sibi p̄sūs displiceant
vt nō sit illis necesse poenas futuras expectare: cū i p̄senitap
satis sup̄os torqueant. Magne pater diuū) p̄ diuox. i. optime
etq̄ maxime iuppiter. Haud velis). i. nolt. Punire sequos ty
rannos) nā

Magne pater diuum fæuos punire tyrannos p̄ se tyran
Haud alia ratione velis: cū dira libido apud antis
Mouerit ingenium. feruenti tincta veneno: quos bone
Virtutem vt videant: intabescantq̄ relicta. sū ē nomē
An ne magis siculi gemuerunt æra suuencit ideo addit
sequos. Aliq
rōne) id est

alio modo subaudi quā. Ut videat virtutē) sc̄z in alijs floretē.
Et intabescat). i. inuidia z dolore corrūpanf. Relicta) sc̄z illa
virtute. i. sine illa. Horat. ii. ser. inuidia placare paras virtute res
lucta. z p̄ parētesim interposuit. Cū dira libido) p̄ quā ad pec
cādū incitant. Tincta feruēti veneno). i. p̄ irē feruorē incitata
nā vt Apule. in lib. de philoso. inqt ira z libido vitiōz doctri
ces sunt oīm. Mouerit). i. pturbauerit illorū ingeniu. Hā oīa
virtus quēadmodū z virtutes morales in trascibili z concupisci
bili sunt: q̄ partes sunt appetit. An ne magis siculi sensus
est null⁹ corporis cruciat ita torq̄ male agētes: vt cōsciētia vite
crudeliter z p̄ alioz iniurias acte: atq;: cū intelligūt se ire p̄cī
pites in virtus sine vlla redeudi spe. Hā z si supra dixerat eos
nihil tale sentire: atq; nescire qđ pdāt nō deest in illis vermis
ille ex euāgello atq; remorsus qđā vt aiūt cōsciētē. qđ exem
pli phalaridis z dionysij siue damoclis sub dionysio ostēdit
dicēs. An ne). i. nūqd. (era iuuēci siculi). i. iuuēci ille frē: quē
peril⁹ siue perilaus atheniēsis dedit phalaridi agrigētinori
In sicilia tyrāno. i quo subiectis flāmis inclusi mugit⁹ bouū cla
mātes imitari cogebāt. qđ tornēti gen⁹ i suū authore tyran⁹
primū expt⁹ est. Magis gemuerūt). i magis torti sunt in illo
iūēco inclusi: q. d. nō tantope illi torqbant: q̄ mali cōsciētia
sua torquēt. Et ensis pēdes ex laquearib⁹ aureis) p̄ auratis.
Magis terruit ceruices subierit) subaudi positas: quasi dicat

Horatius

Apuleius

Satyrā.

non magis terruit hoc sub dionysio tyranno syracusanorū sa
cū est. Mā cum damocles assentans dionysio diceret illū sui
rēportis oīm mortaliū fortunatissimū: vis inq̄t ille tu que q̄
ist modo fieri fortunar̄? Lūc̄q̄ damocles ānuisset: hoīem in
mēla magno cum rerū apparatu collocauit: et ensem ex seis
eq̄na illius

capiti im̄. Et magis auratis pendens laqueatibus ensis
pendere se Purpureas subter cervices terruit: imus
tit. horabā. Imus præcipites q̄: si sibi dicat: & intus
turq̄ vi e: Palleat isti cōelix: quod proxima nesciat vxor.
pulis vesce. Sepe oculos memini tingebā parvus olio:
ra nota sūt. Grandia si nolle morituri verba catonis
Imus im̄. Discere ab insāno multū laudāda magistro,
h̄cipites: sē

sus est pēdēs ex superioribz: nō magis gemuerūt ḡeo iuvēs
coclusi sub phalaride. nec damocles ille adulator ita anxi
fuit sub dionysio ense impēdēte. Quā si tyranus dicat sibi. i.
Intra se cogitet/dicatoz. Imus imus h̄cipites. i. gradū irreuo
cabili h̄cipitamur. Et int̄ pallear. i. intra se cōscius torqueat
pter flagitii. Qd̄ vxor prima nesciat) q̄ tyran⁹ etiā pp̄q̄
vxori non fidit: qd̄ in eodē dionysio exploratiū est. Sepe ocu
los) Id qd̄ in principio satyri dixim⁹ puerilib⁹ vitiis ignoscen
dū est: cū per c̄tatē nō possint inter turpe et honestū distingue
re sed q̄ tā ad annos vii aut̄ discretiōis puenerit: nulla rēne
excusari potest. Dicit itaq̄. Cū essem parv⁹) q̄ etas fugiens
labores ventā meref. Memini tingebā sepe oculos olio:
ut persuaderē p̄rētib⁹ primū deinde magistris me oculorū
lippitudine laborare ac p̄inde phiberent me libros legere:
qd̄ lippētib⁹ nocet: nā oleū oculis dolorē excitat. Ideq̄ facies
bā. Si nolle discere grādia n̄ba catonis morituri. i. declamā
tionē qua potuit vti cato: cū deliberat an sibi morē cōsciscat:
ne pueniat in potestate cesaris victoris. Mā h̄r̄ di argumēta
pponebāt rhetores d̄scipulis i duas clāses diuīsiōes: quaꝝ als
tera suadebat aliqd̄ fieri: altera dissuadebat. Clerba inquā.
Quīllia. Multū laudāda magistro) id fieri Quinti, h̄cipit: vt magistri

Tertia.

discipulos collaudet: atqz in spem ad summum quenendi ora
tore erigat. In saio aut magno. vt Elegi. in buco. In sanos
seriat siue littora fluctu: aut insani. i. demetis: quippe qui disci
puli paru docti yba male copacta laudaret. Que scz yba ca
tonis ingenio meo ad oponere in genere deliberatio accomo

Que pater adductis sudans audiret amicis. data. Ma-
Ture etem id summum. qd dexter senio ferret ter sudas)
Scire erat in voto: damnosa canicula quantu scz pre niz-
Raderet. angustae collo non fallier orce: mia letitia
Nei quis callidior buxu torquere flagello. vt supra: su
des pecto
re leuo ex-
cutias gut

tas: aut sudas dum in balneo lauaf. na hmo recitationes etia
in balneis fieri consueisse Juvenalis testatur dicere. vt fore Juvenal
rogatus dum petit aut therimas aut phoebi balnea dicat nu
trice anchise. nomine patriaqz noueret anchemoli et cetera. Ad
ductis amicis. i. vt interessent recitationi convocatis. Erenum
id scz discere: et postea coram paternis amicis recitare. Ture. i.
maxima quadam tatione. Est summum. i. res maxima. Et erat
missi i voto) id est opitabile. Scire qd senio dexter. i. lucrosus.
Ferret. i. quid lucri in aleo ludo apportaret. Ha in tessara ses
nio. i. sex puncta: qd venierius quoqz dicitur lucru afferebat ia
cienti: queadmodum econtrario vno. i. vnu punctu qui dicitur
canis afferebat damnum. unde subdit. Damnosa canicula qua
si raderet. i. quantu auferret iaciendi. Et no fallier) repete a su
perioribus scire erat in voto. Collo orce angustae. i. yasis/ vt su
pra diximus: angusti colli siue oris: in qd nuces lecille victo
ria erat. Et erat in voto scire. Ne quis subaudi ex equalibus
esset. Callidior. i. astrior et magis aptu. Torquere buxu) id est
trochum siue turbinem ex buro factu. na metonymia est usus
quemadmodum Elegi. viij. geneid. impubesqz manu mirata vo
lubile buxu. Flagello cuius verbere turbo a pueris yslari solet
Elegili ibide. dant animos plage. Haud tibi inexpertum
est sensus ex superioribus penderet dixerat enim pueris posse
ignosci: si labores studedi fugeret / atque diuerso ludis opera

Elegili.

Satyrā

Darent: q̄ etas illos excusare potest. s̄ tu o adoleſcēs q̄ iā ſin-
ea eſtate es q̄ ad mores maxime pertinet: et q̄ iā philosophis
operā dare coepisti: quā excuſationē potes afferre? Dicit iſiſ
Haud inerptū eſt tibi). i. pulchre expr̄ es & bene noſti. Deſp-
hēdere mores curuos). i. vitiosos & a recta rōne detoros: Idē
Inſra appo-
ſita i tortos Haud tibi i exptū ē curuos depreſdere mores
oſidit regu Quęq; docet ſapiens brachatis illita. inediſ
la. mores. Porticus inſomniſ: quibus indetōſa iuueni-
to nāq; di. Inuigilat ſiliq; & grandi pāſta polenta.
ſtat p̄tus a Et tibi quę ſamios dīduxit littera ramos:
ctū ab obli-

quo: ex Ariftō. iij. ethi. Quęq; docet) repete ex ſupiorib;. Haud
inerptū eſt tibi dephēdere illa p̄cepta. Quę portic ſapiēs do-
cet). i. ſtoa portic athenis vbi zenonis diſcipuli ſoliti erāt di-
ſputare: & a qua ſtoici ſunt cognoiati: quēadmodū Plato in
ſchademia. Larneades i licio. Ariftō. i. nympho. Illita me-
diſ brachatis) ſez portic ſeptepta & perūcta colorib; in qua pi-
ctura erat: quo pacto rex Persarū & medoꝝ Xerxes cū ingēti
exerctu i greciā penetravit & ad ſalamina ſupat turpiter au-
ſugit. Brachatos autē appellat medos: qm̄ brachis. i. veſtib;
qbusdā breuib; vtebanſ. neq; ſunt oino ſemoralia: ſz ſimiles
ſemoralib; nauiticis ac paulo lōgiores: qm̄ herodot⁹ de persis
inqt breues arc⁹ ac breuita ſpicula lōgas brachas gerētes in
pugnā eūt. Quib;) ſubaudi p̄ceptis ſtoicoy. Iuuēt indeton-
ſa). i. iuuenes intōſi more grecoy: eoz pſertim q̄ philosophię
dāt operā. Inſomniſ inuigilat). i. lucubratiōes suas illis dedi-
cat. Iuuēt inquā. Palaſta ſiliq;. i. tenui victu. nā ſiliq; legu-
mīnū ſunt ſolliculi. ſunt etiā quas hispane dīcim⁹ garrouas.
Et grādi polēta). i. pultib;. Iuuēt. & grādes ſumabāt pultib;
olle. Pli. lib. xviii. natu. hysto. Polēta inqt plurib; fit modis.
et ſubdit vidēt tā puls ignota grēcie fuſſe: quā polēta italię.
ex quo vidēt iſer polēta & pultē non nihil diſtare. Et tibi q̄ ſa-
mios ſēlus eſt. cū ſis i ea eſtate i qua ex līſta pythagorę hoc eſt
y. pſilo. ſiue grēco poſſis eligere dexterā: ſez viuitis: cū ſinistra

Tertia.

ptineat ad vitia. qd quēadmodū graphice describi possit: ex carmine ḡgiliano qd de lra pythagore scripsit facile intelliges. Nec illd. y. ob hoc pythagore dicit: qd sit a pythagora invenīti queadmodū īcognit⁹. Meritis iterpres authoris ethymologiarū dicit: cū optimis authorib⁹ satis p̄ter sub bellī tractant ipa

Surgente dextro monstrauit līmite calle⁹. Surgente dextro monstrauit līmite calle⁹. lamede ins
Stertis adhuc laxūq; caput compage soluta uētū: sed q
Oscitat hesternum dissolutis vndiq; malis: pythagoras vitā hu
Est aliquid quo tēdis: & in quo dirigis arcū: manas illi
assimilauem
rit. Ordo est. Et lra). i. y. psilō. Quē deduxit. i. diuisit. Romanos samios). i. y. pythagoreos: qz pythagoras ex samo īsula iōnīe fuit. Mostrauit tibi calle⁹). i. viā āgustā: qz arcta ē via q ducit ad vitā vt saluator n̄ i euāgelio dicit: sicut p̄tra vītiorū via lata est. Surge⁹tē). i. i. sublime tēdētē. Dextro līmite. s. p̄vutis: qvītiorū i sinistrā tēdit. Stertis adhuc! pēdet ex superiorib⁹. ac si dicat cū sis i ea ētate i qua possis dextrū a sinistro et curub⁹ a recto distinguere. Stertis adhuc. i. psūde dormis & desidias marces: Laxūq; caput). i. solutū p oscitatiōne: in qua os ap̄s v̄sq; ad dissuturā malaz: vñ subdit. Soluta p̄page). i. v̄tebra malaz. Malis vndiq; dissolutis). i. ab v̄traz p̄te laxatis. Oscitat hesternū). i. qd hesterna die comedit & biberit oscitādo monstrat. oscitatio aut̄ octosis & sōnolētis maxime p̄tingit. oscedo aut̄ sonora qdā & morosa ē oscitatio. potest s̄bi hec clausula īterrogattue legi idq; ardēti⁹. p̄citatiusq; est. Est aliqd quo tēdis: cū p̄mū pueri ad ānos discretiōis boni ac mali puenērit: debet gen⁹ vitę sibi p̄ponere: atq; ad id p̄seqndū oēs actiōes accōmodare. ideo dicit. Est aliqd quo tēdis:). i. habes ne certi aliquē v̄tuēdi finē p̄positū. vel illd. potius respicit qd oīm actū hūanoz alijs est finis sup̄m⁹ i quo ſoelicitas hois cōſtit: cui⁹ cognitio necessaria est vt ad illū puenēre possim⁹. Et in quo dirigis arcū). i. qd rāq; signū more sagittatorū habes. Aristo. i. ethico. Si agibiliū finis q̄spīa est: quē ppter ſeipm Aristo. velim⁹: & alia ppter illū: hui⁹ nimirū cognitio ad vitā nostrā

Satyra.

multis cōfert: ac veluti sagittarij signū habentes facilē quod
oporet assequemur. An passim sequeris coruos?) id est sine elec-
tione & nullo fine pposito coruos more puerorū insequeris.
Testa & luto) id est lapidib⁹ & glebis. Securus quo pes ferat)
id est non curans in puteum aliquē soueam ve incidas. Hoc
ratiō in poe-

tria. Sic ve An passim sequeris coruos testaq⁹ lutoq⁹
luti meru: Securus quo pes ferat: atq⁹ ex tempore viuis
lis intētus Helleborū frustra cū sā cutis & gra tumebit
decidit au: Poscentes vides. venienti occurrite morbo-
ceps. Atq⁹ Et qd op⁹ cratero magnos pmittere mōtes
ex tempo = re viuis) id Discite: & omiseri causas cognoscite rerum.
est nihil p:

uidens: sed ex eo quod se tibi offert. Helleborum frustra) Di-
ximus sepe hūc: in quem satyra scribitur esse in ea etate qua
gignuntur habitus virtutis aut virtū: nunc dicit quod si semel
in virtū insenauerit: non facile poterit ad virtutis viam redi-
re. idq⁹ per similitudinem eoru qui ex incontinentia cibi: pos-
tus: coitus in morbū inciderū ostendit dicēs. Cum iam cu-
tis egra tumebit) id est cum quispiā veterno aut hydrope las-
borauerit. Vides poscentem helleborum) quo purgatur hu-
mor ille redundans quanquam peculiariter ea herba bilis
atra purgatur. Sed frustra) quia concepto atq⁹ radices agē-
te morbo nō est efficax. Occurrите morbo venetiā id est vos q
egrotare timetis: utimini quibusdā antidotis. Et quid op⁹
cratero promittere) id est concepto morbo quid prodest pollia-
ceri medico: Fuit autē Crater⁹ Augusti Lelaris tēpore nob̄

Horatius. lis medicus. Horati⁹ iij. sermo. Hō est cardiacus Craterū dis-
Terentius. xisse putato. Magnos montes) scilicet aurī. ex Terentio in
phormione. senē inquit per epistolā. pellexit modo non mon-
tes aurī pollicēs. Discite & o miseri) occasiōne eoru que dicta
sunt hortatur mortales ad virtutis studiū & qd fortunę bonis
vantur quasi instrumento quodam nō quasi fine rerū huma-
narū. O miseri) qui hoc qd dictur⁹ sum nō intelligentes misce-
ti estis. I. nō foelices. Discite) qd ignoratis. Et cognoscite cau-

Tertia.

fas resū quia si quē admodū Tlerg. iſ. geo. alt. ſcelere eſt qui potuit causas cognoscere resū: ergo miser eſt qui nō potuit mā Tergili⁹. miseria ſcelicitati opponitur. Quid sum⁹ q̄r sumus animaſlia rationalia mortalia: quo diſferim⁹ a reliquis animalib⁹. Quidnā victuri gignimur) quia geniti sumus; vt ſecūdū vir-

turem opti-
Quid ſum⁹ aut qđnā victuri gignimur? or-
mam vluas
Quis dat⁹ aut mete q̄ mollis flex⁹ & vñ. (do m⁹ : qđ eſt
Quis mod⁹ argēto. quid fas optare. qđ asper officium et
Vtile nūm⁹ habet. patrię charisq̄ ppinquis operatio p
Quantum elargiri deceat. quem te deus eſſe pria homi-
Iuſſit. & humana qua parte locatus es in re nis i quan-
tū homovit

Aristote. j. Aristotel.

ethi. lib. pulcherrime deducit. Ordo q̄s datus: ordo aut eſt: vt preferam⁹ animi bona bonis fortunę atq̄ nature: vt pacificas- mur vitā p laude. & cōmutem⁹ honorē virtute. Aut mete qua mollis flex⁹ & vñ. Ex curuli certamine ſumptū eſt i quo curs⁹ equorum incipit a ſpectatorib⁹ deinde circuit⁹ meta: i quo tor⁹ labore et ars pſiſtit qđ i vita nobis faciēdū eſt/ vt incipit a medijs ſedamusq̄ i fine. vel poti⁹ ad illis Hor. iij. carminū referēdū ē: hinc oē p̄cipiū huc reſer exiſtū. hic. i. a deo: & huic. i. deſi. Ordo eſt. Qua: ſubaudi pte. Flex⁹ mete eſt mollis. i. facilis. Et vñ: ſez eſt incipieđū aut rediſtū. Quis mod⁹. i. finis eſt argēto: qđ finis illi⁹ ē vſus: neq̄ debet augeri in iſiniū. Crescit enim amor nūm⁹ quađū ipa pecunia crescit: vt ait Juueni⁹. Quid fas opta Juuevar.
re. i. a dije imortalib⁹ petere: qđ nō oia ſed tm honesta vt i ſatyr
ra p̄cedēti dixit. Asper nūm⁹. i. Irisz imaginib⁹ ipatoz signata⁹.
Quid hz vule: qđ nullā alia hz utilitatē: niſi vt diſtribuat cū op⁹ ē. Quādū deceat elargiri p̄rie & ppinqs charis: qđ p̄rie ac
reipublice amor p̄ferēdē. de ordine charitatis i patriā. patrē. ſtudebant in rūm
filios vrore amicos vicinos & alieniores. Cice. i. i. officioz li. Cicero. Suet. in ſ
Quē. i. qualē. De iuſſit eſſe: qđ iuſſit te eſſe bonū & ſapiētē: hoc c. 44 exigitq̄ iugur
eſt v̄tutib⁹ moralib⁹ & itellectuſ ornatū. Et qua parte locaſ ſapientio & aerbita
tus eſt i re huana. i. quo officio iter hoſes fungeris: & quē gra- nūm⁹ asperoz
dū iſeriptes obtines, nā ad eū debes oēs ac̄cōmodare. gentium pſculatuſ
Fuerit. l. 1. b. c. 2. 8
Verg. l. 9. uasa p ſecta atq̄ ſignis

Satyræ

Disce) Inquā om̄is sup̄iora q̄ dixi. Neq; iudeas) q; i diuidisse atq; rerū affluētia hois beatitudo nō pl̄istit quare neq; es iudēdū ijs q̄ illa possidēt. Qd multa fidelia/.i. multa fidelia salgamis. cōditaneis. atq; salitis p̄scib⁹ plena. Putet. i. seret: qz binōi res diuti⁹ seruat̄ rācescūt̄ t̄ corūpunt̄ plerūq;. In locuplete pe-

nū. i. in pe: Disce: neq; iudeas: qd m̄lta fidelia putet nario locuz In locuplete penu defensis p̄gib⁹ vmbri pletum: vt Et piper. & pernæ marisi monumēta clientis. si cōrētū p Menaq; quod prima nōndū defecerit orca. cōtinēre. nā Hic aliquis de gente hircosa centurionum pen⁹ est res Dicat: quod satis est sapio mihi. nō ego curio q̄ seruatur: Esse quod arcesillas: ær umnosiq; solones penariū lo cus vbi ser

vatur. Embros p̄nguisb⁹ defensis. i. q̄ penoris sculēta vmbil italię ppl̄i dederūt locupletis: quos ille defendit: t̄ quoz causę patron⁹ fuit. Embros aut̄ p̄ngues appellat: aut q̄ diuines: aut q̄ i genio tardi erāt. Et piper: nō est subaudiēdū putet: cū piper vetustate nō puteat: nīl a diuinis fastidū t̄ p̄g et pen⁹ referat: t̄ qd seq̄t̄ pernæ t̄ mena. Et p̄ng: pedes porcoz cū cox̄is: dictę a p̄dēdo. P̄p̄t̄ t̄ p̄ng dico: appositue. Monumēta clientis marisi. i. q̄ res memoria restituat clientis marisi: cui⁹ cau- sam defendit: nā cliēs est cui⁹ causam patron⁹ agit. Menaq; repeate a sup̄iorib⁹ neq; iudeas qd mena p̄scis marin⁹: q̄ v̄ in fr̄t̄ t̄p̄t̄ thyymi i fr̄stra p̄cīsus salsusq; asservat̄. Nōdū defece rit i p̄ma orca: nā cū multe sint orce i penario locupletis: pri- ma nōdū est exhausta. Dicim⁹ aut̄ orcā vas esse angusti oris cuiusmodi etiā nūc seruādis thymnis vtun̄. Hic aliq̄s: q̄ in sup̄iorib⁹ dictū est adolescētib⁹ dādā esse operā v̄tutis: qd se p̄ statūrā philosophia pollicet: posset dicere q̄sp̄tā cētūrio siue miles: satis sapio mihi rc. Aliq̄s de gente hircosa cētūriorū. i. aliq̄s cētūrio hirsutisue squalitd⁹ t̄ icul⁹ aut ad hircinū odo re retulit: quo ppter squalorē milites i castris laborat̄. Dicat qd satis ē sapio mihi. i. satis sapiēs sum i reb⁹ meis. Et nō cu ro ego esse qd arcesillas: subaudi fuit. Arcesillas t̄ arcesillas

Tertia.

dictrus est philosoph⁹ fuit pytane⁹: Disputator: egreg⁹ atq; nſ hil affirmatis academie defensor acerrim⁹. Herūnosic⁹ solos nes). i. non curo esse qđ fuerūt sapiētes quorū ex numero fuit Solō salamini⁹ atheniēsū legislator. Sed illos grūnosos. i. laboriosos appellat: qđ virt⁹ amica est labořis atq; ecōtrario

mimica vo

Obſtippo capite & ſigentes lumine terram: Murmura cū ſecū & rabioſa silentia rodunt: Atq; ex porrecto trutinantur verba labello Aegroti veteris meditantes ſomnīa. gigni Ex nihilō nihil. in nihilū nil poſſe reuerti. Hoc eſt cur palles: cur qſ nō prädeat hoc eſt: His populus ridet: multūq; toroſa iuuentus

luptatis .

Aut grūnoſos. i. cala- mitoſos et miſeroſ ap- pellat cētu- rīo: qđ ſibi tales vidē- tur. Obſtip-

po capite. i. habētes caput obſtippū. i. traſuerſum ſine iclinaz- iſi & rigens. Hor. iij. ſer. Stes capite obſtippo multū ſimiſis metuenti. Et figētes terrā lumine). i. oculos fixos in terrā ha- bētes: qđ facili cogitabūdi. Cū rodūt ſecū. i. intra ſe. vel port⁹ inter dētes verſant. Murmura ſuſurros. Et ſilētia rabioſa. i. cōrētioſa: ex Vergilio ſumpiū eſt: in eo ope qđ inſcribiſ eſt & non. Murmure cōcluſo rabioſa ſilētia rodūt. Et trutinan⁹. i. pēſculat & pōderat verba. Labello exporrecto. i. exiēto qđ fa- ciūt illi q cogitabūdi incedūt. porrigūt em̄ diſtorquēt & pīra- hūt labia. Meditātes ſomnīa egrōti veteris. i. qualia egrōti- ſes ex lōgo morbo per quietē vidēt. Horati⁹ in poētria. velut Horati⁹. egrī ſomnīa vanę ſingenſ ſpecies. & qđ ſit illud qđ meditān ſubſiugit dicēs. Ex nihilō nihil gigni cōcluſio nobilis in phi- losophia. Hā vi inq̄t Aristotele. pīerruit oēs philoſophātes ex Aristotele. nihilo aliquid fieri. Et nil. i. nullas res. Poſſe reuerti i nihilū idest corrūpti: niſi in ea ex qđ ſe oposita eſt. Hoc eſt cur palles) idest ut hec inania diſcīſ ſuq; adeo ſtudio philoſophie incū- bis: ut maciē & cutis pallorē cōtrahas. Et hoc eſt cur qſ non prädeat. i. a cibo abſtineat. Juuenalīs: tūc vīle multis palle- re: & totoviñū nescire decebit. Popul⁹. i. imperita multitudi. Rides his) ſic ſibis eos q ſtudet philoſophie. Et iuuenis mul-

+ Lucret. i. pag + Nullaz ues & nihilō gigni ſinuirtus unquam, et & j̄e nil pīle neari / de nihilō qđ ſbat ulceſi

Satyra

ti torosa). i. robusta: nā torū sūr masculi et nervi i se collecti: qd
Uergili. virtū ē pōū. Uerg. iij. geor. luxuriatqz toris aiosū pect⁹. Inge
Juuenal. minat cachinos). i. ris⁹ torū corp⁹ quēs multiplicat. Juue. gē
tib⁹ i nris risu quattiere. Naso crispāte) idest tremēti et cōcussio.
Plinlus. Pli. lib. ii. de terremotu. tutissimū est inquit cū vibrat crispā
te edificio.

rū crepitū. Ingeminat tremulos naso crispāte cachinos.
Inspice ne Inspice nescio qd trepidat mihi pect⁹ & egris
scio qd) q Faucib⁹ exuberat grauis halit⁹: inspice sodes
sequunt ad Qui dicit medico: iussus reqescere: postquā
superiora p Tertia compositas vidi nox currere venas:
tinent: vbi De maiore domo modice sitiente lagena
de incōtinē Lenia loturo sibi surrentina rogabit.
ria desidis agebat: qui
cū incipit signa morbi aduentatis sentire: cōsulit medici sed
non perstat: qz vincitur a presenti voluptate. Dicit itaqz. Qui
dicit medico inspice sodes) idest o amice. Inspice). i. palpa et
atrecta. Nā pectus trepidat mihi) idest cor palpitat. Nescio
qd). i. ob qz causam. Et halit⁹. i. oris fetor et graueolētia. Exu-
berat). i. redūdat et exhallat. Ex faucib⁹ egris) qd ipm signū
est egrotationis. Iussus reqescere) idest ille q timet egrotare
a medico iussus vt abstineat a labore et i lecto iaceat atqz qe-
scat. (postqz tertia nox) idest egrotans ipse in tertia nocte. Vi-
dit venas). i. arteriaz pulsum. (currere compositas). i. ordinas-
tas palpitate. hoc est qz non fuit febris tertiana quā timebat.
Rogabit sibi loturo). i. advsus suos cū vult ire lauatū ad bal-
nea. De maiore domo). i. a locupletiori q meli⁹ habet vinum.
Surrentina lena). i. vina ex surreto cāpaniqz loco: q lena sunt.
nā triplex est vini sapor lenis: austerus: dulcis. Lagena mos-
dice sitienti). i. vina parū capaci: qd faciunt q ab amicis vina
quasi degustatiōis grā peiū. Sitiente vno p capaci ex eo diciū
est qd situs vacuitas est hūdi: quēadmodū fames lacci. q igit
sitit multū vini potest capere. sic Plaut⁹ de lena anu: sitit i qe
quadrātāl: hoc est cape et bibere pot vini tm quātū capit qd rā-
cal. Deus bone) vba sunt medici reuisentis egrotare timētē.

Plaut⁹.

Tertia

Heus bone). i.o amice. et est blađietis allocutio sicut supra sedes. Tu palles) qd est morbi signū. Nihil est) vba sunt incōrētēs ad medicū. Videas tñ istō) vba sunt medici cauti augeatis suspicionē: ut egrot̄ caueat sibi. Quicqd). i. quātūcūq; pārū sit. Pelliſ lutea). i. pallida. Surgit tibi). i. itumescit: qd est

signū morbi. Tacite) Quidqd id est: surgit tacite tibi lutea pelliſ. i. ex causa At tu deterius palles: ne sis mihi tutor. īcognita et lateti. Et tu Iam pridē hunc sepeli. tu restas. perge facebo. Turgidus hic epulis atq; albo vētre lauatur: ētate sulphureas lēte exhallāte mephites. Sed tremor inter vīna subit: calidūq; tridentē

nīs: s; etiā illū ptumeliose appellās dicit illū deteri⁹ esse affe- ctiū. sic ei solem⁹ illudere illos q nobis vltro p̄sulūt: vbi nobis cōsiliiū minime desideram⁹. Ne sis mihi tutor) ac si dicati ea ētate sum: cui nō de beat dari tutor: s; neq; curato. sic Hor. ij. Horatius ser. siue ego praeue seu recte hoc volui: ne sis patru⁹ mihi. Ja- pridē hūc sepeli). i. tādiu inq̄t est: qd tutorē meū sepeliu: et sū liber a tutela. nūc v̄o. Tu restas). i. supuenis q sis mihi tutor/ neq; iure neq; a p̄tore dat⁹. q.d. ego te nō ferā tutorē. Perge facebo) vba sunt medici desperatis de salute hui⁹. Perge) idest facit libet. Facebo) q; verbū post hac tibi nō faciā. Tur-gidus hic) qd ex medici cōtēptu sequat ostendit. Hic) sc̄z ado- lescēs incōtinens. Turgidus epulis) idest crudus et inflatus. Et ventre albo) idest pallido: qd ipsum est signū cruditatis stomachi. Lauatur) scilicet in balneis. Juuenalis. crudū pa- uonem in balnea portas. balneatio autem crudis mortifera est. Guttare exhalāte. i. spirante: sic supra faucibus exuberat grauis halit⁹. Mephites sulphureas. i. vaporess quales exye- nis sulphureis exhalātur. Verg. viij. eñ. sequāq; exhallat opa- ca mephitum vbi Serui⁹ mephitis inquit est terre putor: qui de aquis nascitur sulphuratis. Sed tremor inter vīna subit: idest subito in cōvīnijs iter bibēdū incipit tremere et horrere.

Juuenal.

Vergili⁹.

Seruius.

E. ij

Satyra

Martial. Et excutit. i. Ille tremor cadere facit. Trientem e manib⁹. i. callidum potoriū q̄ vncias quattuor capit: nā vasa potoria ab vncias rū nūero appellabāt. Martial. cū potes amethystinos trientes: r̄ aliubi idē q̄ncūces et semisses bessemq; bibam⁹. Caius ut fiat: iuli⁹ et pcul⁹. Dētes reiecti. i. apti labris diductis. Crepuere. i. cū

stridore so: Excudit e manibus: dentes crepuere reiecti. nuerūt. Et Vincta cadunt laxis hinc pulmētaria labris pulmenta: Hinc tuba: candelae: tandemq; beatulus alto ria vincta. i. Compositus lecto crassissq; lutatus amomis (adūt hic) In portam rigidos calces extendit: at illum. i. ex causa Hesterni capite induito subiere quirites. supi⁹ dicta: Tāge miser venas: & pone in pectore dextrā hoc est ex i:

cōtinētia. Laxis labris. i. solutis q̄r nō potest ore cibos p̄ficer. Et qđ ex hoc deinde sequat subdit. Hinc tuba cādele) q̄ in funerib⁹ parare soleat: tuba aut̄ vñsi erat i funere adultorum quēs.

Vergili⁹. admodū tibia infantū. Verg. en. In funere pallatis: it coelo clamorq; virū clāgorq; tubarū: et Papini⁹ thebaide i funere archemor. Tibia cui teneros suetū deducere manes. Et salvator nř in euāg. suscitaturus puellā: tibi sc̄nes auferri iuber. Tādēq; beatul⁹. i. diues: aut q̄ sibi videbāt beat⁹. Cōpositus alto lecto. i. p̄heretro: quo mortuorum cadauera efferunt. Et luttat⁹. i. quasi luto perūct⁹. Amomis crassis. i. vnguento pingui.

Vergili⁹. illā cadauera pungebant. Verg. en. Corpusq; lauāt frigētis et vnguit. In portā rigidos calces extēdit) q̄r mortui anteriores pedib⁹ efferunt: cui⁹ causam Plutarch⁹ in p̄blematis

Plutar. affert: q̄r vñc exit⁹ vñcē cōtrari⁹ est ortui: nascimur em̄ plerūq; in caput: nā in pedes nasci mōstrosum est. In portā aut̄ dicit) q̄r cadauera extra vibē efferebant. Et q̄rites hesterni. i. serui more dñlicet testamēto facti liberti ciuesq; romanī: infra heu steriles veri: qb⁹ vna q̄ritē vertigo facit. Subiere illū. i. positū in p̄heretro humeris substulerūt i sun⁹. Capite induito. i. cus cullo more illoꝝ q̄ mortuos lugēt obrecto: aut iduto. i. pileato nā serui facti liberi raso capite pileū sumebāt: idq; erat insi-

Tertia.

gne libertatis. Tāge miser venas) adhuc' alia vla in incōtinē
tē insurgit: q̄ cū sit ad virtutis opa piger: ad virtutē est prōp̄ cō-
cītusq; Miser) subaudi egrot⁹ ait: neq; em̄ decet vt medicū
quē rogat: miserū appelle. Tāge venas. i. pulsū arteriarū.
Et pone dextrā in pectore) vt ex cordis palpitatū explores

Nil calet hsc: sumosq; pedes attīgē manusq;. morbi ge-
Non frigent. visa est si forte pecunia: siue nus: supra
Candida vīcīni subrisit molle puella: nescio qd
Cor tibi rite salit. Positū est algente catino trepidat
Durum olus: & populi cribro decussa farina: miseri pecis.
Tentemus fauces: tenero latet vlcus in ore Nil callet
bris dicit

medic⁹. Attinge summos pedes et man⁹) vba sunt timētis
egrotare. i. summitates pedū & manū: q̄ partes incipiunt fri-
gere: cū febris inuadit. Nō frigēt) risidet medic⁹. Visa est) vi-
de quo pacto animi morbo & nō corporis labore: nā cū primū
spes nūmī refuslīt: illico excitat. Stue puella cādida. i. pulchra
Ultini) qz vt dixim⁹ incōtinēs a p̄senti voluptate vincit: & in
vniuersali recte iudicat. Subrisit molle. i. molliter nescio qd
risu illo p̄mittit. Juxta illud. Risit & arguto qdā p̄misit ocel-
lo. Cor tibi rite salit. i. ordinate atq; vt sanū decet palpitar: aut
p̄q nūmī letitia: vt supra letat p̄repidū cor. Positū est algē-
te catino: adhuc allaria incōtinētē aggredit: q̄ cū habet cibos
tenues sordidosq; presentes dicit se os palatūq; male affectū
habere: qd̄ si egregiū quēdā cibū nacr⁹ esset: diceret se bñ va-
lere atq; esurire: dicit igit̄. Si positū est ol⁹ durū. i. nō bñ coctū
aut difficile māducatur. In catino algēte) qd̄ ipm fastidio es-
se possit. Et farina. i. pants ex farina confect⁹: nā metonymia
est. Decussa. i. secreta & purgata. Cribro ppli. i. vulgari & quali
pl̄cbei vtunf. hoc est setaceo & non sericeo. Tentem⁹ fauces) E 13
vba sunt medici ad eū q̄ ex deliciis egrotat. i. expiamur an
cib⁹ tibi sapiat vel expiamur an aliqd̄ vittū sit i ore. Tenero
latet vlc⁹ i ore) possit reē vba medici q̄ ironia irridētis delicatū
aut ipi⁹ q̄ putat: aut similat se egrotare p̄sēcūli cib⁹: dicit igit̄

Satyra

Ulcus putre: id est apostema siue abscessus resolubilis et viles.
ruletus. Latet in ore tenero. i. molli et delicato. Qd nō deceat
radere. i. abstergere siue tangere. Beta plebeia: herba nota
qua pauperes utuntur in cibis. Mart. Ut sapiant satuq; fabrorū
prādia bete. Alges: duas animi perturbatiōes q̄ sunt de malo
opinato p̄.

Sentis alte: Putre: qd haud deceat plebeia radere beta.
ra et altera Alges: cū sparsit mēbris timor albus aristas:
futuri tan- Nunc face supposita feruercit sanguis: & ira
git: hoc est Scintillant oculi: dicisq; facisq; quod ipse
timore et ira Non sanus esse hominis: nō sanus iuret oreſtes.
qb; incōti-
nentes ma-
xime solēt
perturbari:
nā p timo-
rē bona fa-
cere omitti

*vid. Politianus
v. 1. c. 4*

Rē pp̄lī ignaros phibet cōtingere quarta.
Fīm populi tractas: barbatum hoc cre
de magistrum.
Dicere: sorbitio tollit quē dīra cīcutæ:

mus: et p irā mala multa cōmittim⁹. Cum timor albus. i. pal
lidus ab effectu. Excussit mēbris: id est sparsit p mēbra. Ari
stas: id est pilos horrentes in modū aristaz. Alges. i. signū est
timoris: nā timore sequitur frigus ergo alges dixit. i. ad virtu
tis opera exeq̄nda torpes. Huc sanguis feruercit tibi. i. irasci
ris: q̄ vi physici dissiniūt. Ira est accēsio sanguinis circa co.
Face supposita. i. igne subiecto: hoc est materia irascendi. Et
oculi scintillat ira. i. ignis scintillas emittere vident: quod est
irator. Et p irā. Dicis et facis: tale quidā. Qd ipse oreſtes: qui
postea quā clytenestrā matrē occidit: furijs exagitabat. Juret
esse hois nō sani: quasi dicat etiā insani iurabit te esse isanū.

Plato. **B**ēm populi tractas: quēadmodū in argumēto secundē
dis noīe: quoꝝ pitor alcibiades prim⁹/ posterior alcibiades
posterior inscribi. In priori itaq; Socrates inducitur a Pla
tonē interrogās alcibiadē amicū et discipulū suum: qua fidu
cia cū sit rerū om̄ ignar⁹ atq; inexpt⁹ insinuat se administrā
dḡ reip. cū p̄sertim ex sentētia illa quam antiquas consecravit

Quarta.

quisq; seipsum debeat noscere. Ex hoc dialogo poeta sumit
huius quartę satyrię materię: qđ licet conferēti locos intueri.
Sub alcibiadis itaq; psona inuehitur in adolescentē quēpiā
quē quidē domitiū Meronē cēsarē esse putāt: qui anteaq; per
etatē sapiat suffragia populi ad honores magistratusq; assē

quēdos ca
piat: atq; rē
pu. sibi gu-
bernādam
capessit: dei
de pceptuz
Inculcat: vñūquēq; seipsum debere cognoscere: neq; sibi arro
gare quod sit vltra pprias vires. Ordō est. Dic o pupille ma
gni pericli. i. o alcibiades: fuit enim hic adolescentē cliniq; ex di
nomache fili⁹: socratis discipul⁹ et familiaris: relicus patre
mortuo sub tutela periclis ciuis atheniēsis nobilissimi: q; vt
aīt plutarch⁹ erat illi sanguinis affinitate cōiūctus. Justinus Justinus.
patruū fuisse scribit O pupille inquā. Quo fretus. i. qua pru
dētia et rerū experientia cōfisus. Tractas. i. tractare et admint
strare audes: Rē ppli. i. républicā. Et p parētesim interponit
Crede. i. putat finge hoc qđ ego dico tibi. Barbatū magistrū
dicere. i. socratē p̄ceptore tuū qui gr̄ecor̄ philosophor̄ mo
re barbam nutriebat. Juuenalis. barbatos l̄cet admoueas Juuenal⁹.
hinc mille magistros. Quē: scz socratē. Sorbitio dira cicutę:
nā socrates ab atheniēsib⁹ morte dānar⁹ cicutę succo hau
sto perīst publica atheniēsii poena: vt aīt Plinius. Tollit. i. Plinius.
extinguit/ scz ingenii/ decē versus qui sequuntur interrogati
ue possunt legi: aut enūciatiue si p ironiā legātur: qđ ipm hēc
particula scz designat: vt apud Vergiliū. iiiij. gnei. scz is supis
labor est ea cura quietos sollicitat: et Terentius in andria: id Terenti⁹.
populus curat scilicet. Ingenium: idest artes et scientię que
ingenio comparantur. Et prudentia rerum velox. i. p̄cox et
etatem p̄veniens. Venit ante pilos: idest anteq; barba pe
cten et ala pubescant: quasi dicat: neq; ingentum neq; pru
dentia veniunt ante etatem. Et calles dicenda et tacenda:
Idest scis qđ debeas dicere et qđ tacere: quasi dicat: minime.
E his

Satyræ.

Ergo vbi plebecula. i. impitū vulg⁹. Feruet cōmota. i. p̄citata
Vergili⁹. trascit. Bile. i. cholera: q̄ irē sedes est. Verg. j. en. S̄enit⁹ ani-
mis ignobile vulg⁹. Fert anim⁹. i. cupis. Fecisse silētia) vt ha-
beas ad pp̄lm orationē qua seditio illa cōponat. Vergi. silēt
arrectisqz aurib⁹ astat. Turba calidē. i. populo ira inflamato.
Malestate

manus) oꝝ Ergo vbi commota feruet plebecula bīle
potet ei il. Fertanimus calidæ fecisse silentia turbæ
lū quē pos Malestate man⁹: qd deide loquere! Quirites
pul⁹ seditio Hoc puta nō iustū est: illud male: recti⁹ istud.
ne p̄citatus Scis etenim iustū gemina suspendere lance
audire de- beat multū

authoritatis ac malestatis habeat: vt vel solo vultu ⁊ manu
lileat. Lucan⁹. cōposuit vultū dextraqz silētia iussit: ⁊ Verg. j.
en. Lū iducit oratore q̄ vir bon⁹ dicēdi perit⁹ diffinīt: tūc inq̄t
pietate graue ac meritis si forte virū quē p̄spexere silēt: arres-
ctisqz aurib⁹ astat. h̄mōi vir t̄narcha grēce a iuris peritis ap-
pellat: nō vt acurs⁹ delirat dict⁹ qd irā ppli arceat: sed qd sit
pacis authoꝝ sive pacificator: h̄mōi autē viri manu p̄tēta es-
singebātur: quali habitu Domitian⁹ c̄esar equo insidēs indu-
etur a Papiño lib. i. siluarū: cū dicit: dextra vetat pugnas.
Quid deinde loq̄e) idest quali oratione vteris: cū sis rerum
omniū incius? Quirites hoc putat qd ille apud populū locu-
tus est: debet esse de iusto ⁊ iniusto de turpi honestoꝝ: que ex
philosophiq̄ fonte sunt de promēda: s̄z hic cū sit ignar⁹: nō ha-
bebit de quo sit ōrōne habitur⁹ loqueſ inquā. Idūta. i. sicut.
Quirites ō romanī ciues: nā ad populū est sermo: cū laudas
mus aut vitupam⁹ qd p̄tinet ad gen⁹ cōclonale sive demons-
tratiū: nā in deliberatio senatorēs in iudiciale iudices di-
cūtur. Hoc nō iustū est) subaudi qd facitis: nā cū sit ciuitas ci-
uiū societas equo iure cōstituta: seditio iusta est q̄ppe q̄ labes
factat ciuilē societatē. Recti⁹ istud subaudi potuit fieri. Scis
etenim ironia est vt dixim⁹: quasi dicat nō scis. Suspēdere iu-
stū. i. examinare iustitiam. Gemina lāce. i. libra quā ⁊ bilāce di-
cim⁹: nā in libra due sunt lāces. Verg. in genei. et Licero qnto

Quarta.

tuscul. qro inqqr: quā vim habebat libra illa Lritolai: q cū in altera lance animi bona imponeret: in altera corporis externa rē. Ancipitis libræ. i. q duo habet capita: qz due sunt laces ut dixi: aut ancipitis. i. ambiguæ: vt nescias in vtrā partē magis declinet. Uerū discernis) immo nō poteris verū a falso discer-

Ancipitis libræ: verum discernis vbi inter
Curua subit: vel cum fallit pede regula varo:
Et potis es nigrum vītio p̄fīgere theta.
Quin tu igīt summa nec qcquā pelle decor?
Ante diem blando caudam factare popello
Desinis; anticyras melior sorbere meracas?

nere: qd est
op⁹ partis
itellecīu⁹:
aut verū p
iusto posu-
it: nec rectū
a curuo: cū
regula ipa-
rōnis qua

hoc debet explorari sit curua: z p ignorātiā possis nos fallere:
ideo dicit. Uel cū regula curua intersubit. i. interuenit. Uel cū
fallit pede varo. i. curuo: nā regula in pedes distinguit: vnde
est decēpeda: qua architecti edificia metūtur. Et potis es. i.
potis es quasi dicat nō potes. P̄fīgere vītio. i. inurere z im-
ponere. Nigrū theta. i. mortiferū signū: hoc est mortis poenā.
Mā iudices q reū morti dānabāt: in tabellis theta hoc est th.
aspiratū litterā grecā scribebāt: p qd significabāt capitale qd:
dā: qd grece thanatos p theta in p̄ncipio mortale interptā.
Mart. Hosti mortiferū p̄toris castrice signū: est ope preciū di
scere theta nouū. Quin tu igīt virget adolescētē dices in hūc
sensum cū sis corpore decor⁹ introitus aut turpis z indocitus
q républicā administrare possis: cur ambis ppli suffragia: p
q ad magistratū puenias: dicit igīt. Tu decor⁹ summa pelle)
Id est tātū in superficie: q sola cōspicī potest. Sz nec qcquā. i. fru-
stra: qz introsum turpis es: Quin desinis. i. cur nō cessas? Ja-
ctare caudā popello. i. adulari pplo cui⁹ suffragia captas z est
sumptū a canib⁹: q caudā motitat cū blādiunt. Blādo. i. q tis-
bi blādif assentaturqz: sz meli⁹ quadraret sensus si blād⁹ aut
blāde legeref: cū nō is q captat: sed captator blādiri debeat.
Ante diē. i. ante tēp⁹: qz vt dixim⁹ hic p̄ etatē nō potest républī-
cā gubernare. Melior⁹ subaudi cū sis. Sorbere anticyras. i. Martiā.

Satyra

Helleboros: qui in anticyra phocidis vrbe abundat: ibi ut
Plinius. ait Plinius tutissime sumebatur. anticyra quoque Horatius
Horatius figurate pro hellebore posuit. iij.ser. Nescio an anticyram ra-
tio illis destinet omnem. Helleborus autem peculiariter atram
bilem purgat / in qua sedes insanis est: ideo dicit huc potius
debere pur-

gare insaniam Quo tibi summa boni est: vnde tibi xixisse patella
qua magis Semper: & assiduo curata cuticula sole?
stratum affe- Expecta: haud aliud respodeat hec an9. i. nūc.
ctare p. po- Dīnomaches ego sum: suffia sum. cādīdō: esto:
puli suffras:
gia. Mera:

Horatius cas) aut puras aut ex mero sumptas. Hor. iij.epist. expulit hel-
leboro morbum bilēq; meraco. Quo tibi summa boni? sensus
est: vide q̄ lōge absis a gubernāda rep. vt nescias i quo sumis
mū hoīs bonū hoc est beatitudo p̄sistat. Quō inquit. i. qua in
re. Sūma boni). i. suminū bonum humanū hoc est felicitas
est tibi: id est nūquid in eo qđ sequitur cōsistit. Cixisse semp
patellavincta). i. pinguis et delicate cibis. Et cuticula curata
assiduo sole). i. in corpore cute curāda: infra et figas i cute sole.

Horatius. Hor. iij.ser. cuticulā curare iube. Id ē p̄mo ser. In cute curāda
plus equo opata iuuēr. quasi dicat: nō in eo hoīe felicitas
cōsistit: vt corporis curā habeam neglecta animi rōne. Expe-
cta). i. o lector audi: qđ Alcibiades ad hanc de summo bono
q̄stionē r̄ndeat. Hec an9) singit Persius anū quandā assiste
re. Haec respondeat aliud) id est nihil plus sapiet: q̄ delira
anus. I nunc verba sunt alcibiadis: quasi dicat: abi insane.

Martial. Mart. I nūc et ferrū turba molesta nega. Ego sum dinomas-
ches) subaudi fili⁹ Plutarch⁹ quoque in Alcibiadis vita scri-
bit illū a dinomache illustri semina originē ducere: dinomas-
ches quoque Plato in plogo quem diximus sub alcibiadis
primi a Platone scriptū meminit. O pupille inquit Socras-
tes ad alcibiadē et dinomaches fili⁹. Suffia) v̄ba sunt Persij
in iuuēnē nimidū propter generis nobilitatē: ac si dicat: intu-
mesce. Si cādīdō id est pulcher. Esto) dicit Persi⁹ in alcibia
dein: id est cōcedamus tibi hoc quod sis generosus et pulcher.

Quarta.

Qui baucis) vetulę nomē est apud Quib. viii. metamorphos: Quidius.
seos: et quo pacto cū pylemone cōtuge trāsformata est. Pan-
nucea) idest pannosa : squalida et inculta. Nō sapiat deteri⁹)
idest si te multo sapientior : ac de moribus rectius iudicans.
Cum cantauerit ocyma) idest castigans dixerit opprobria:

Gernę di-
scicto) idest
seruo negli-
genti et ces-
satori: quez
rep̄hēdens
probris et

Dum ne deterius sapiat pannacea baucis:
Cū bene discincto cātauerit ocyma vernæ.
Vt nemo in se se tentat descendere nemo:
Sed p̄cedenti spectatur mantica tergo.

Plinius.

maledictis insectatur. Nam ocymū illud quod in pabulum
bobus seritur: atq; illis pro farragine datur: cum maledictis
et opprobrijs seri iubetur vt cito crescat. Plinius libro. xix.
Abhil inquit ocymo foecundius: cum maledictis et probrijs
serendū p̄cipiunt: letius pueniet: ocyma igitur p maledi-
cta et probia posuit: nā huic poētē non est in suū licēter atq;
a remotissimis rebus sumptis translationib⁹ vti. Alij aliter
enarrāt hūc locū: ego inuentioni meç faueo: donec quispiam
aliud melius inuenerit: nā ante hac inuenta nō placent. Ut
nemo cū admiratione legendū est: quasi dicat: quid hoc est
q; nētio et iterū repetit nemo. Tentat descēdere in se se) idest
reflectere aciem mēris et animi cogitationē in seipsum ut co-
gnoscat quid sit. Sed mātica: idest sacul⁹ duplex in vtramq;
pendēs: partē hispanivocant alforjas Horat. pri:ser. Mātica
cui lūbos onere ulceret atq; eques armos. Spectatur in ter-
go p̄cedenti: idest eius qui p̄cedit: ex fabula esopī est sum-
pū qui dicit homines habere binas manticas humeris ap-
pendētes in quarū anteriori vittia aliena: in posteriori sua res
ponunt. Catullus quoq; ad varrū. Sed non videmus man-
tice qd in tergo est. ad hoc alludit psalmograph⁹ cū dicit in
persona dei homini iniusto: suspicatus es inique q ero tut
similis arguam te et statuam te contra faciem tuam idest vt
videas te ipsum hoc est peccata tua q in dorsum p̄cieisti: nā
vt inq; August. peccatores peccata sua post dorsū projiciunt.

Catullus.

et nuda ei
et posteriora ei
ponente i facie
ei⁹ Hier. c. 26

Satyra

Quæstieris) q̄ sequūt̄ sic tūgēda sunt supiorib⁹: dixerat em̄ ne
minē esse q̄ seipm̄ cognoscat: sed peccata aliena spectare: sua
vero dissimulare: nūc dicit quo pacto alios carpam⁹ insimus:
lantes illos avaricie aut libidinis obsecn̄. Quæstieris) scz tu
vel q̄spīā q̄ret: animo detrahendi. Nostin) p nouisti ne Pre:
dia vectidijs

.i. vectidijs Quæstieris: nostin vectidijs predia: cuius?
quam mul Dives arat curib⁹: quātū nō miluus oberrat.
tos agros Hunc ait: hunc: dīs iratis genioq; sinistro.
possideat? Cui⁹) dicit Qui quādoq; iugū ramosa ad cōpita figit:
ille alter cū Seriole veteris metuens deradere līnum
quo loqr̄is Ingemit: hoc bñ sit: tunicatū cū sale mordēs
cui⁹: subau

di vectidijs. Dives arat) tu rñdes: illi⁹ vectidijs q̄ dives arat tā:
tū agroꝝ. Lurib⁹) vrbe sabinoꝝ: vnde adscit⁹ fuit in regnum

Muma pōpili⁹: t declinat cures curiū pluraliter. Quantum

miluus nō oberrat). i. volādo circuire possit. Juuenalis. Cui

tot mōtes: tot p̄dia seruas appula: tot miluos itra tua pascua

lassos. Hūc ait) dicit ille alter: quasi dicat. p̄be noui hūc ve:

ctidiū. Hūc) subaudi dico vectidiū natū. Dīs iratis genioq;
sinistro). i. quem credibile est ex genesi ⁊ horoscopo habuisse

deos. i. errātia sydera iratos ⁊ aduersos. Et geniū). i. deū na-

turę ⁊ gnatiōis habuisse sinistrū. i. nocētē: si em̄ hoc nō fuisset:

nō potuisset homo tan auar⁹ nasci: itaq; de illi⁹ multa subdit

Qui q̄sīq;). i. q̄sīcūq;. Figit iugū). i. disiugit boues: atq; iugum

et aratrū reponit in villis q̄ sunt ad cōpita: hoc faciebāt agris

coleꝝ peracta semēte: vnde feriē semēting erāt apō romanos:

nō statē illē qdē sed cōcepticē: de quib⁹ in p̄mo fastorū libro

Ovidius. multa Ouid. Ad cōpita ptusa. i. a rusticis freqntata qculcata:
nā ex eo dicebāt cōpita: qd̄ in eū locū plures viç cōpetebant.
Lūc inquā scz die festo hoc est feriis semētinis. Ingemit). i.
cū gemitu dubitat. Metuēs deradere). i. relintre ⁊ apire. Li-
mū). i. argillā ⁊ lutū quo dolia illinuntur. Seriole veteris). i.
dolioli in quo vīnu vēr⁹ recōditū est. Hoc bene sit). i. aliud vi
nū deteri⁹ mōstrās dicit: hoc satis bonū erit. Et mordēs cepe

Quarta.

tunicatus). i. qd multis tunicis in orbē sphericū circumductis cōstat. Cum sale id em p. salsa mēto cepis ad hībēt. Et mordēs ollā farratā) i. farratis pultib⁹ plenā. Pueris plaudētib⁹ qd id raro z dieb⁹ tantū festis cōtingebat: ideo serui plaudebat. Sorbet foecē panosam). i. crassam. Aceti). i. vini iā corrupti.

Et morien
tis). i. euas
nescēs; hoc
vini genus
vappa dr.
Mā vt Se-
neca in epi-
sto. sit non
tātū mini-
mū in suns-

Cepe: & farratam pueris plaudentibus ollā: Pannosam facem morientis sorbet aceti. At si vncus cesses: & figas in cute solem: Est ppe te ignot⁹ cubito qui tangat: & acre Despuat in mores: penēq; arcanaq; lumbi Runcantē populo marcētes pandere vuluas. Tu cū maxillis balanatū gausape pectas: do:z pessimū remanet. At si vnc⁹ cesses) adhuc eos Persis⁹ repichēdit q leuib⁹ alioz vitijs offensi detrahūt illis in dete- riorē partē oia interprātates. At si vnc⁹ cesses) cōfusio psonarū est:z ita distinguēdū: vt si aliq̄ sit laur⁹: qspīā tāgit lat⁹ illi⁹ q pprie sedet:z incipit detrahere illus primi lautiḡ in mollicitē pathicitatēq; interprātās. At si vnc⁹). i. vnguēto delibur⁹. Lel- ses). i. a labore qdescas. Et figas solē in cute). i. cutē in sole: vt supra curata cuicula sole. Ignor⁹ est ppe te) hoc ipm magis detractorū est: si apud ignoū alteri detrahām⁹. Qui tangat cubito). i. yellīcādo te admoneat. Et despūat in mores). i. de- spuendo mores execrēt. Acre). i. acriter z acerbe. Et despūat. In runcatē). i. depilatē trāslatiōe accepta ab ijs q runcant. i. ex stirpāt agroz fructices z dumos. Penē z arcana lūbi). i. men- tulā z podicē significatq; illū esse pediconē z pathicū siue cy- nedū. Padere). i. ad pādēdū siue vi pādat: z est greca constru- ctio. Cluluas marcētes). i. podicē quo vni tangq; semine vul- uis. Populo) cui se p̄stītuat. Tu cū maxillis) vba sunt de- tractoris ad pathicū: vel poti⁹ de pathico ad illū quē cubito admonuit: vt sit tu p̄ ille. Et est sensus: cū barbā nutrias qd signū grauitatis z leueritas est: cū pudēda depilas. Martial. Martiāl. Hic sunt crura pilis z sunt tibi pectora setis. horrida s̄ mēs

Satyra.

est panniche volsa tibi: dicit itaq;. Cum tu:o pathise. Specias
gausape.i. barbā:nā gausape vestis est villofa:dura trāslatio.

Boratius. cū. Horatius car. impressa tuis balanus capillis. Marillis:
in quibz est barbę sedes hoc est in mento. Quare curgulio. i.
mētula: est

autē curgu Inguinisbus quare detonsus curgulio extat:
lio vermicu Quinqz palestrite licet hec plātaria vellant:
lus frumē Elixasqz nates labefactent forcipe adunca:
ta corrodēs Non tamen ista filix vlo mansuescit aratro.

Seruius. Serui⁹ ex authorita Cædim⁹: inqz vicē præbemus crura sagittis.

Clarro. te Clarro;

Vergili⁹. nis in illud Vergili⁹. i. geor. Populatqz Ingēte farris acerū
curgulio: hoc nomē dictū esse affirmat quāsi gurgulio qd ni:
hil aliud in eo fere videatur qz guttur: dicta est etiā gurgulio
aspera arteria quaspiram⁹ respiramusqz: itaq; ad alterutris
similitudinē curgullionē appellavit membrū virile. Detōsus:
idest depilar⁹. Extat. i. eminet ⁊ ppēdet. Inguinib⁹. i. inter in:
guina. Quinqz palestrite: nulla diligētia pectinis pilos posse
extirpari dicit. Nā licet qnqz palestrite. i. robustissimi ⁊ exerci:
tatiissimi follores: quales in palestra versant. Vellant. i. extir:
pent ⁊ erradicent. Hec plātaria: idest hos pilos q tanquā plā:
te et terra: sic ex cute pullulat. Et licet labefactent. i. cōuellant.
Ilates elixas: idest madefactas et calida aqua propemodū

Martial. Lentū miselli iam valete quadrantes:
Ausoni⁹. quos balneator diuidebat elixus: et Ausonius. sed quod et
elixo plantaria podice vellis. vt frustra quidam elisas legant.
Forcipe adunca: idest volsellis quibus pili extirpantur. Ista
filix: idest pili fructificantes et renascentes tanquā filix her:
ba nota in aruo. Non māsuescit: idest domatur. Ullo aratro:
idest cultura. Cedimus: ex superiorib⁹ colligit: quantū mali
ex ac mutua detractione sequatur dices. Cedim⁹: idest carpis:
m⁹ altos. Et inuicē: idest e diuerso. Pr̄ebem⁹ crura sagittis:
idest aliorū detractioni materiā damus. vt ⁊ illi nos cedant:
Iuxta illud hēliodi. si quēquam verbo ledes: lederis et ipse.

Quarta.

Vivuntur hoc pacto: id est sic omnes vivunt: ut carpant et carpanter.
Sic nouimus: id est didicimus subaudi vivere. Illa subter: sensus est. qui secreto male vivunt: alios quidem possunt decipere: conscientia vero suam minime. Dicit itaque. Tu habes vulnus
cœcum: id est occultum vitium. Subter illa: id est inter viscera sive

precordia.

Vivuntur hoc pacto. sic nouimus. illa subter
Cœcum vulnus habes sed lato baltheus auro
Protegit. ut mavis. da verba: & decipe neruos
Si potes. Egregium cum me vicinia dicat:
Non credas viso si palles improbe nummo:
Si facis in pené quicquid tibi venit amarum:

Sed baltheus: militare orna
tare metus atque nobilitatis
isigne. Auro lato. i. lati auri. ut

Vergili. lato crispas hastilia ferro. Protegit. i. occultat vulnus
illud. putat enim hoies se posse vittia sua generis splendore obv
brare. Ut mavis. i. fac ut voles: sic enim eos valere sinimus de
quorum salute desperamus. Da verba: id est decipe alios. nam dare
verba est decipere. ut Terentius in andria: cui non ba dare dis
flicere est. Et decipe neruos. i. arcus et sagittas alioque. quasi di
cat: elude alios ne possint vittia tua carpere: respicitoque ad illud
quod supra dixerat. In quo vicem pœnæ crura sagittis. nam per neruos
arcum intelligimus. Quidam primo metamorphoseos. Glides
rat adducto flectente cornua neruo. alijs expositiones sicut nec
coherent: ita mihi non placet. Si potes: ac si dicat non poteris:
quod vittia quantumvis occulta erupunt in lucem. Egregius: non ba sunt
adolescens qui toro ex vulgi opinione pedet atque aure populari
nummum credit. Dicit igitur. Cum vicinia dicat me egregius. i. bonum
virum puer appellat: etiam si non sim: non credam: quasi dicat. non
huius respondeat poeta dices. O improbe. si palles viso nummo:
id est si inuidia et cupiditate rei alienae torqueris. Si facis quod
quid amarum: dulce voluis diceres: sed quod voluptas venerea plus
aloes quam mellis habet: ut ait Juvenalis. ideo amarum pro Juvenali.
dulci posuit. Venit tibi in penem: in mentem voluit dicere.
sed penem dicit pro penis cogitatione: id est si facis quicquid

Satyrā

Horatius penīs tu⁹ cupit sic Horati⁹ in. i. ser. Hēni sensum tribuit. hūc
si mutonis v̄bis mala tāta videntis diceret hēc animus. Si
caut⁹ idest fenerator: q̄ multis modis caues pecunijs quas
fēnori das. Flagellas idest torques. Multa vibice idest mul-
tis molestijs et exactiōnib⁹ extorquēdo multiplices v̄suras.
z perstat in

trāslattione Si puteal multa cautus vibice flagellas:
ei⁹ qđ dixit Nec quicquā pplo bibulas donaueris aures.
flagellas. Respice qđ non es. tollat sua munera cerdo.
Māz vibex Tecum habita: vt noris qđ sit tibi curta sup-
est līuor il- le q flagel- pellex.
li fustiga.

cōtē seq̄. Puteal). i. debitores. Mā puteal locus erat romē:

vbi foeneratores v̄suras exercebat. ergo locū posuit p̄ perso-
nis. Hor. i. epygra. Forum putealoz libonis mandabo siccio.

Ouidius. Quid. Si puteal Ianūq̄ times celereseq̄ calēdæ. Mā calēdis

mēsū pecunię dabāf scēnori z exigebat. Ut̄ est calēdariū lis-
ber rōnūfoeneratiū: si hēc inquā q̄ superiō dixi facis. Nec
qcquā. i. frustra. Donaueris pplo aures). i. credas pplo de te
quantūcūq̄ te laudet. Bibulas) aut̄ dixit aures: idest credus-
las: z q̄ ita bibūt laudes pprias: quēadmodū arena bibit hu-
mōrē. Respice qđ nō es) idest nō admittas laudes: quas nō
mereris: nec credas adulatoriib⁹. Cerdo tollat sua munera)
idest plebs. Nam cerdonē sunt oēs sordidi artifices. tollat z
auferat seclī suos fallos honores/ quos tibi tūmerēti deserit:
respicitq̄ ad illō qđ supra dixit ante diē blādo caudā tactare
popello: sc̄ vt ad honores p̄leq̄ndos suffragia pp̄li captaret.
Tecū habita). i. teipm̄ cōsule q̄ sis: atq̄ vt in prima satyra dis-
xit: nec te q̄siveris extra. aut tecum habita: idest cōtine teipm̄

Martial. intra te. Martialis. Tēq̄ ipse memēto. intra pelliculā cerdo

tēnere tuā. nā vt ait Seneca in epistol. argumentū compōsis-
tē mentis existimo posse cōsistere: z secū morari. Ut noris). i.
vt cognoscas. Quā curta suppelleret tibi) idest quā tenuis z
angusta res familiaris sit tibi: idest quātū tibi desit ad hocce
sis vir egregi⁹; qđ pauloāte dicebas te credere p̄icinē p̄dicāti,

Quinta.

Tatibus hic mox est. Cum duplex sit libertas antinomia: scilicet quam philosophia presertim: et corporis altera quam iure gentium est introducita: atque in diuerso duplex quoque seruit: eorum scilicet qui virtus laborant: et eorum qui deus servuntur: ostendit poeta quod sit vere liber: et quod vitiis seruitur et quod seruitute miseratur: secundum illud salvatoris nostri

Ioan. viii. 30. apl. 3.

Satyrarum quinta.

Quinta docet quod sit liber: quod sit quoque seruitur.

qui facit peccatum seruum

Veribus hic mos est certum sibi poscere revoces
Centum ora: & linguas optare in carmine na centum.

est peccatum.

Fabula seu maestro ponatur hiada tragœdo:
Vulnera seu parthi ducētis ab inguine ferrū.

mē prius an

neū cornu
nū pceptore
sū i studio
philosophie: ex quo fonte hauserat materialia scribendi satyram: cuius officium est comedere syntutes et effulminare vitta. Veribus hic mos est) sensus est poetæ scripturi tragœdia: aut carmen heroicum: solēt optare sibi certum voces. centum ora: et certum linguas: ut grande aliqd in carmine sonet. Tu vero o cornute dicendi quidam genitio tēperato scribis de syntib⁹ et vitijs: unde ego mibi sup̄isti materialia scribendi stilo pedestri. Dicit itaque. Hic mos est vatis b⁹. i. poetis. Poscere sibi certum voces. i. certenias voces. Subdit enim. Certum ora et certum linguas: ut simul certum voces emittat. ex Vergi. vi. q̄. nō mihi si lingue certum sint: ora quoq̄ centum: ferrea Vergilius. vor. Optare in carmina) ab illis subaudi describenda. Et hoc faciunt. Seu fabula). i. tragœdia. i. tragœdia. i. scribat. Hor. i. poetria. Scriptor honorariū quoque reponis achille. et supra dixit: Horatius. nec ponere lucrum artifices: nec rus saturum laudare. Hiada). i. cū magnohiatu: postea in theatro rep̄setada. Juue. Grande so Juuenal. phocleo bacchamur carmē hiatu. Tragœdo maestro). i. tragœdia representatoru. nam tragicus est tragedię scriptor. Maestro autem dicit: quod tragœdia res mestis ac lugubris est. Vulnera seu parthi). i. bellum parthicum: quod augusti Cesaris auspicijs gestum est: quod ad stilum carminis heroicis pertinet. et repete a superioribus ponatur. i. scribat. Duceatis ferrum ab inguine). i. sagittas de pmēs

5

Satyra

vis ex pharetra q̄ ex humeris ad sanguina vscq̄ dependet: aut
graphicē sagittandi modū exprimit. Quorsum h̄ec subaudi
opias cēnū ora et cēnū linguae: (aut quātas ossas ingeris. i. q̄
magna et grādia carmina scribis. alluditq̄ ad illud qd̄ supra
dixerat hiāda: et ifra dictur? est coenāda glyconi. Ingeris). i.
deuorādas

opponis. Quorsū h̄ec: aut q̄ntas robusti carnis ossas
(Et sit par) Ingeris: ut par sit centeno gutture niti?
i. iustū et cō
uentēs. At
ti centeno
gutturē id:
est cēnū gut
turib⁹ toti-
deq̄ liguis coneris tragœdiā deuorare hoc est te scribere et
tragœdos pñūciare. Grāde locuti. i. poetē tragicī quoq̄ stil⁹
grādiloqu⁹ ē Legūto. i. colligāt. Nebulas. i. res inanēs q̄les
sunt q̄ a poetis tragicis et heroicis scribūt. Mart. Qui legis
edipodē caligatēq̄ ihesitē: colchydas et scyllas: qd̄ nūl mons
stra legis: et seq̄. Hoc lege qd̄ possit dicere vita meū est. Ne
licone mōte boeti⁹ mulis sacro: quas illis nūgis iuocare cō
suecrūt poetis. Idq̄ debēt facere hoc est nebulas ex helicos
ne colligere. Si qb⁹ sc̄z poetis. Olla pñnes seruebit). i. si des
scribēt quo pacto pñne tñyn filiū cū sororē philomena trūcas
vit: pariterq̄ tereo cōmāducādū apposuit. Aut olla ihesitē
idest quo pacto atreus ihesitē fratris filios trucidavit / illiq̄
epulādos quoq̄ apposuit. qua viraq̄ de re scripte fuerūt tra
gedie. olla dico. Coenāda). i. agēda et rep̄sentāda. Glyconi in
fusso tragœdo illi⁹ tpi⁹ inepio. olla aut et feruebit et coenāda
ex trāslatiō supiori dicta sunt cū dixit ossa: et hiāda. Tu neq̄
poetē inq̄ volūt videri grādiloq̄ et magna v̄ba sonātes: h̄ tu
o comite q̄ de reb⁹ ad philosophiā: hoc est ad mores hominē
ptineb⁹ scribis. Neq̄ pñmis vētos). i. nō spiras vētosa qdā et
mania v̄ba. Holle āhelāt. i. pulmone spirātu exp̄mēti: quead
modū se bū ferrari pñmedo folles: exp̄mūt vētos. Nū massa)
sc̄z ferri hoc est materia de q̄ scribis. Coq̄ camino). i. pñlat in

Martial.

Quinta.

Cornicæ. hoc est tuo i genio dissensu et disputas. Hec rauca²) i. vo
ce sup̄p̄ia tecū loquēs more illoꝝ q̄ meditabūdi deābulant.
qd̄ p̄cipue ihs̄ p̄tingit q̄ n̄lus p̄ponit. ideo subdit. Murmure
clauso) sic supra. Murmura cū secū et rabiosa silentia rodūt.
Cornicaris tecū nescio qd̄ inepte. i. more cornicū deambulās<sup>t. v. id. Hier. et
Antie. hoc ead
nescio qd̄ utba ḡ ferentez m
refug ab Ant' sens</sup>

Folle p̄misv̄tos: nēc clauso murmure rauca²: ineptū co
Nescio quid tecum graue cornicaris inepte: gitas. hec
Nec silopo tumidas intendis rūpere buccas. mibi sedet
Verba togē sequeris. iunctura callidus acri expositio.
Ore teris modico pallentes radere mores
Doctus: & ingenuo culpam defigere ludo.
Hinc trahe q̄ dicas: mēlasq̄ relinq̄ mycenis nā cornicū
est spaciari cogitantū more Uer-
gi. j. georgi. Clergillio.

E sic cornix plena pluviā petit iproba voce: et sola in sicca secū
spaciaſ barena. et Lucan⁹ i. v. pharsalitę. istabili gressu menū
littora cornix. Quid. quoq;. ij. metu. de cornice loquēs scribit.
Mā cū p̄ littora lētis paſſib⁹ vt soleo ſūma spaciarer barena.
Hec itēdis rūpe. i. nō i eo laboras vt rūpas. Buccas tumidas)
i. Inanib⁹ n̄bis inflatas. Mā buccę ſunt ille ptes oris q̄ inflari
poſſunt. Hor. j. ser. Quin iuppiter ambas irat⁹ inflat buccas.
Silopo). i. ſono ſlue crepitū illo q̄ ex buccis inflatis vi qua-
dā cōp̄ressis elicit. Mō facis inquā ea q̄ dixi. Sed ſeq̄ris n̄ba
togē). i. nō ſcribis bella: ſed ea q̄ p̄tinēt ad pacē. hoc eſt devir-
tutib⁹. toga vero p̄ pace per metonymiā ſepe ponit. vt illud
Ciceronis. Cedāt arma togē. Et tu callidus). i. ſapiens. Te-
ris). i. limas: ſez illa n̄ba. Acri iūcta). i. acuta et ingeniosa cō
poſitiōe n̄bop̄. Oic modico). i. ſtilo et dicēdi genere mediocri
et tēperato. Tu inquā. Doctus radere). i. perſtrīngere et noſ-
re. Mores pallētes). i. vitia q̄ faciunt hoies flagitiorꝝ ſuop̄ con-
ſciētia pallere. Hor. j. epig. Bil ɔſcire ſibi nulla pallescere cul-
pa. Et defigere culpā). i. taxare. et p̄ſtrīngere culpā q̄ ſequitur
comissa. Ludo ingenuo). i. nō acerbe: ſed quāſi p̄ ludū iocib⁹
quāſi hoies ingenuos decet vīl. Hic trahe) dixit cornutū ſtilo
mediocri et tēpato de morib⁹ diſputare ſolitū qd̄ ph̄ia proſtitit
F ij

Satyrā

nūc alit seipm vel allū quepiā hortat: vt ab eo sumat scribēdi
materiā: si satyra scribere velit. Dicit igitur. *Hinc*. i. a cornuto
vel a philosophia quā cornut⁹ p̄fitet. *Trahe q̄ dicas*. i. acci-
pe scribēdi argumētū. Et relliq̄ mētas mycenis). i. fabulam
de atreo ⁊ thyeste q̄ mycenis gesta est. *Cū capite ⁊ pedib⁹ scz*
filloꝝ thye-

ste a p̄re cō Cū capite ⁊ pedib⁹: plebeiac⁹ prādia noris.
manduca = Nō eq̄ dē hoc studeo bullatis vt mihi nugis
tis. Et no- Pagina turgescat dare pondus idonea fumo.
ris prādia Secreti loquimur tibi nūc hortate canicena:
plebeia). i. Excutiēda manus p̄cordia: quātaq̄ nostrē
ea q̄ ptinēt ad mores ⁊ Pars tua sit cornute animē tibi dulcis amice
vīte cōmu-

nis utilitatē. ac si dicat. Omitte tragœdiā in qua res ficte tra-
Martiaſ. *ctant de regib⁹ ⁊ heroib⁹: et cognosce ea q̄ ptinēt ad bene bea-*
teq̄ viuendū. Mart. agnoscat mores vita legatq̄ suos. Non
eqdē aut mutatio est psonar. aut hoc dicit. Lu o amice fac qđ
dixi: q̄ ego sic facio. Q̄ nō studeo hoc) scz vt pagina. i. op⁹ qđ
scribo. Turgescat mihi). i. sit inflata ⁊ tumēs. Augis bullati). i.

Martiaſ. *deliramētis turgidis ⁊ grādib⁹ vībis sonātib⁹. Mā bulla est*
q̄ ex illa aqua surgit. Mart. Crassior offendē bulla tumescit

Juvenal. *aq. pagina inquā. Idonea dare pōd⁹). i. somitē siue materiā.*

Fumo). i. igni: idest digna q̄ cōburatur potius quā legatur.
Juvenalis lignoy aliqd posce oxyus ⁊ q̄ conscribīs dona ves-

neris telesine marito. Secreti loqmur) anteacq̄ rem/de qua
scriptur⁹ est aggrediat: multa dicit de amīcīcia ⁊ familiaritatē

te cornuti secū: atq̄ illud imprimis amīciū roget: vt experiat
an sit illi⁹ amīcīcia dign⁹. Secreti loqmur) ad hoc qđ loqui

secū volo: nō est op⁹ testib⁹ extēn̄is. Nos dam⁹ tibi nūc p̄cor-
dia nīra). i. sensus intēriores: nā p̄cordia sunt intestina vitalia:

sz p̄pē diaphragma: hoc est septū trāsuersū. Excutiēda). i. ex-
plorāda ⁊ examināda. Camena hortāte). i. ad qđ faciēdū mu-
se me in quā tutela sum hortātur. Et o cornute amice dul-

Bristoleſ. *cis) q̄ amīcīcia honesta quā virtus cōciliat etiā iucūdā ⁊ vī-*

Quinta.

Ostendisse tibi). i. vt ex me cōpertis habeas. Quanta pars no
strę animę sit tua) idest quantā partē habeas nostrę animę.
amicor̄ em̄ vna dicis esse anima in duo corpora diuisa. Quid. Quidius.
dius metamorpho. O me mihi charior inq̄ pars animę cōs Horatius
te me. et Horat̄ in. j. carmi. et serues anime dimidiū meę.

Pulsa). i.

Ostendisse iuuat. pulsa dignoscere cautus: expire: an
Quid solidū crepet: & pictę tectoria lingue: singā ea q̄
Hic ego centenas ausim deponscere voces: dico. et est
translatio
sumpta ab
ijs q̄ vasa testacea explorat̄ ictu digitorū: qua etiā usus est su-
pra cū dixit: sonat vitium percussa maligne responderet viridi
nō cocta fidelia limo. Dicit itaq̄. Tu caut⁹ dignoscere) idest
ad dignoscendū. Quid crepet). i. sonet. Solidum pro solide)
idest an vas sit plenū an inane. Vergili⁹ i viro bono: nec ina Vergili⁹.
nia subtus indicet admor⁹ digitis pellētibus ictus. et ut cau-
tus dignoscere. Tectoria pictę lingue). i. lingua pictam et pul-
chram. hoc est que tetigit verū: et p̄ se fert pictū et falsum: nā
tectoriū opus est: cū paries incrustratur calce aut gypso: et su-
perinductur pictura: ac si dicat: pulsa et examina an sim am-
icus inanis et nō solidus. et an aliud dicā ore aliud faciā ope-
re. Lectio tamē antiqua habet plectoria: que defendi potest:
vt sit sensus pulsa plectoria: idest plectra lingue pictę: idest
en dissone ī ba ab operib⁹: quēadmodū chordę inter se mas-
le cōuenientes. Suetoni⁹. in claudio humētib⁹ narib⁹ plectra Suetoni⁹
lingue titubātia. Hā a plecto ea forma potest expire plectoriū:
qua ab cingo cinctoriū: ab emūgo emūctoriū: a tego tectoriū.
qd q̄ pulsare magis p̄tinet ad plectra chordasq̄ quā ad pa-
rietū tectoria. hec dixi ne antiqua lectio dispūga. Hic ego sen-
sus est: si more alior̄ poetar̄ mihi essent voces cētū: et cētū ora:
et cētū lingue optād̄: nō facerē id ī decatādis fabulis: s̄ potis ī
declarādo hoc animi mei sēsū et amore erga te meo. Dicit ita-
q̄. Ego ausim deponscere mihi. i. optare. Hic. i. ī hac pte: ī q̄ cu-
pio aim mēsū tibi notū facere. Cētū voces. i. cētū linguis totis
deq̄ orib⁹ pcedētes simul. Hā sic hec diuidua sūt accipiēda.

¶ iii

Satyrā.

Aristoteles. Ut quātū ego firi te mihi. i. in aio et memora mea. In pectore siuoso. i. corde qd multos hz sin et latebras: hz et tres sin hz cor authore Aristo. ubi sūt receptacula et qsi sores sanguis. Trahā voce pura. i. exprimā voce nō facta. Et h̄ba resignet. t. id qd clausū signatūq est i corde aperiāt. H̄a resignare est id. qd signatū est aspire. vt Vt mihi te quantum simioso in pectori fixa ture pluteo. Voce trahā pura: totūq hoc verba resignet: in lt. dig. ti. Quod latet archana non enarrabile fibra. de poenis. Cū p̄mū pauidocustos mihi purpura cessit: q̄ viui inq̄t Bullaq succinctis larib⁹ donata pependit: testamētūz apuit et resi Cum blādi comites: totaq; impune subura gnauit. Eo Permisit sparsisse oculos iam candid⁹ vmbro. tuz hoc qd latet. fibra arcana. i. i corde meo. quāq̄ fibri p̄p̄ fecoris sunt. Nō enarrabile. i. qd vir vllis v̄bis enarrari et explicari p̄t. Cū p̄mū: dicit a pubertate se coepisse dare operā cornuto phīlosophiq̄ p̄ceptorū. dicit igit̄. o cornute ego supposui me tubi. i. sub disciplina tua posul: cū p̄mū purpura custos. i. toga p̄texta: qua vtebāt pueri ad ānū vscq duodecimū: i quo togā virilē sumebāt. p̄texta aut̄ dicebat: q̄ fila purpurea habebat Intertexta: custodē autē appellavit purpurā: qd illa etas sub custodib⁹ et pedagogis ē. Lessit mihi. i. ego excessi ex ea etate. **Cerētius.** Cerē. i. an. is postq̄ excessit ex ephoebis soſta: libertor viuēdi fuit potestas / et cū bullā. i. aurea qd erat i pueris isigne nobilitatis. Juue. dico senior dignissime bulla. Donata larib⁹ sue cinctis: nā puericē ānos egressi bullas dijs larib⁹ donebār: quēadmodū puellē veneri pupas. succinctos autem lares dit. i. habētes vestes succinctas: quo habitu colebāt. P̄ep̄dit. i. appēsa est āte illoz effigies. Et blādi comites. i. amici adulatores q̄ pedagogi mihi loco successerūt: p̄misserunt sparsisse oculos: quod pedagogi nō p̄mittebāt. Et vmbonē cādida: hoc est toga virilis ī cādida erat: sed vmbonē appellavit qd in modū vmbonis forte erat formata ut nō togā sed clamydē aut cycladē significer: qui amictus rotundi sunt.

Quinta.

Verum sit sparsisse oculos. i. circuſcere foeminas. Impune:
Id est licet et sine poena / qd sub pedagogo no licebat. Tora
subura: vico celebri in viba romana: s picipue meretricib⁹ freq⁹
tato. Vergi. i. priapeis. nota suburanas iter teletusa puellas. Vergili.
et Mart. id strix subure faucib⁹ sedet in primis. Ma iōstricem Martia.

Cūq iter ambi gūū est: & vīte nescius error
Deducit trepidas ramosa incompita mentes
Me tibi supposuit teneros tu suscipis annos
Socratico cornute sinu. Tunc fallere solers
Apposita intortos ostendit regula mores:
Et premitur ratiōe anim⁹: vinciqz laborat:

ga t̄ga liber
diebate fapt.
ut. 171. Sine q
liber, ut qd gl
libero p̄fam
cerio iter
iter.
hanc mere
tricez suis
poeta sign
ficat. Cūq
itter ambi
guum est. i.
cū sum⁹ in
ea etate: in
qua certuz
ratiā rerū illi⁹ etatis ppter inexperienced nescit quam
potissimū vitā eligat. Deducit mētes trepidas. i. adolescētes
In vīte deliberatōe titubātes. In cōpita ramosa. i. ad eū locū.
vt ex y. pythagorē. Verg. lt. vi. fn. dicit Martes vbi sevia scin Vergili.
dit in ambas. respicitz ad fabulā illā. pdici sophistē: de qua
supra dixim⁹. Tu cornute suscipis annos teneros. i. curā tes
nere etatis meę. Sinu socratico. i. imbuedos i studio phildō
phiz illi⁹ qd de morib⁹ est. Tūc. i. postea quā me tibi supposui.
Regula solers fallere. i. doctrina: qd vt pueros in sui amore al
licitat illos qbusdā blandimentis decipit. quēadmodū inq̄t Ho
ratius. i. sermo. vt pucris olim dant crustula blandi doctores
elementa velent vt discere prima. Apposita: id est applicata. et
est translatio sumpta a fabris: qui regulam applicant ijs re
bus quas explorare volunt. et ideo in translatione persistans
dicit. Ostendit mores intortos: id est a recta ratione deviantes.
Et animus: hic pro parte illa irrationali posuit: que si ra
soni obtemperet; efficitur rationis particeps. Horat⁹. i. epi. II oratius.
¶ illi⁹

Satyrā

animi rege: q̄ nisi paret: impat: h̄sic frens: hic tu cōpesce cas-
tenis. Premis rōne). i. coerces a prudētia q̄ ab Aristote. vi. ethi.
diffinit recta ratio agibiliū. Et laborat vinci. i. reluctatur: et ta-
mē a rōne tādē vlnct: Et animus ducit vultū artificē. i. artifi-
ciosum et fabrificiū. nā passiue accipit hic alias actiue. et sumptū
sumptū est

uu. sat. 7 exig. ab ihs q̄ ex Artificemq; tuo ducit sub pollice vultum.
ut mores feneb. cera imagi Tecū etenim lōgos memini cōsumere soles:
et pollue ducim. nes factū. Et tecū primas epulis decerpere noctes.
t sign cera multa vñ subdit. Vnū op? & requiē pariter disponim? ambo.
Sub tuo Atq; verecūdā laxamus seria mensa.
pollice. i. sub tua dt. Nō equidē hoc dubites aborū foedere certo
sciplina. Ze Consentire dies: & ab uno sydere duci:
cū etei: se lō

Gergilius. cōsumere tecū: memini cū p̄steti ifinitiui ppe s̄p. vt Gergi. i
buco. De coelo tactas memini pdicere qrc. aliqñ tñ cū p̄ter-
to eiusdē modi. vi. Idē. iii. geor. nāq; sub ēbalie memini me
turrib; alt; corrycīlū vidisi senē. Lōgos soles. i. dies. Idē i bu-
col. s̄pē ego lōgos cātādo puez memini me p̄dere soles. Et
decerpe tecū p̄mas noctes epulis. i. epulas i p̄ma p̄te noctis:
quo tpe philosophiē studiosis cenandū erat: cū ali hora dies
nona coenare iciperēt. Et abo disponim?). i. ordinam?. Unū
op? & reqē. i. negotiū & otii. Atq; laxam?. i. relaxam? & remitti-
m?. Seria. i. res graues et seueras: q̄b; loci q̄b; vitimur i mē-
la opponūl. Ideo dicit. Mēla verecūda. i. i. qua vitimur locis

Juuenar. honestis. Juue. cōtra hic null? inqt est pudor p̄bis: aut rene-
rētia mēle. pōt & mēla verecūda de victu modesto itelligi. Mō
eqdē tāta aīoꝝ p̄cordiā dicit non potuisse inter eos puenire:
nisi ex p̄stellatiōe. Eqdē. ppe semp cū r̄bo p̄mē p̄sonē singu-
laris. Mā ex ego & qdē cōponit videſ. hic nō. p qdē tm accipit.
Non dubites dies aboꝝ. i. possis non dubitare dies natales
vtriusq; nrm. Cōsētire certo foedere. i. p̄cordare certa lege na-
ture & a p̄stellatiōe pueniēti. Ideo subdit. Et duci ab uno sy-
dere. i. p̄stellatiōe. Vel parca tenax veri. i. p̄titatis: hoc ē sati

Quinta.

qd metiri nō potest. Suspedit libra equali). i. quasi in bilāce
posuit et adēquavit. H̄ra tpa). i. vitā moresq; nrōs: vel tpa no
stra. i. horoscopū i quo sum⁹ nati. quasi dicat: credibile est nos
fuisse natos sub libri signo: qñ tā ex equo et pcordi fato viu-
mus. Seu hora nata). i. hora natalis siue horoscop⁹. Fidelis
sie Hora. l. 2 caro
od. 17. seu libras
me Scropi et spicie
formis. l. 7. par
violentiae et totet
utrumq; nrūs nō
dibili modo res
alibi et cetera.

Nostra vel equali suspendit tempora libra.

Parca tenax veri: seu nata fidelibus hora
Dividit in geminos cōcordia fata duorum:
Saturnūq; grauē nostro ioue frāgimus vna.
Nescio qd certe est qd me tibi separat astrū.
Mille hoīm species & rerum discolor vsus.
Velle suū cuiq; est: ne voto viuitur vno.

bus. i. misi
act tibi fides
lib⁹ amicis
Dividit fa
ta cōcordia
i. pcordans
tia. Duoy)
. i. viriutq;
nrz. In ge
minos). i. i

signū geminoꝝ. significat autē se fuisse natos in illo signo tā-
ta vnanimitate: quāta fuit iter castorē et pollucē: ppter quam
coelū quoq; meruerū. Legit et pcordia fata deoꝝ. vt sit sēsus:
dividit pcordia fata deoꝝ sc̄z castoris et pollucis i geminos. i. i
me atq; te: q sum⁹ quasi gemelli. Et frāgimus. i. mitigam⁹.
H̄ro (ioue) quē habuim⁹ i natali nrō ppiciū et benignū. Sa-
turnū grauē). i. pnicossū. q.d. si qd erat qd malignitate satur-
ni potuit dissociare aīos nrōs: id totū tēperatū est iouis beni-
gnitate. Nescio certe quod astrū). i. q stella est. Qd temperat
me tibi. i. pceliat ac si dicat: hoc tm scio nos esse vnanimes: sc̄z
nescio quo fato siue pstellatiōe. Mille hoīm species) accedit
ad satyꝝ materiā: dicitoꝝ hoīes variare circa vitę studia: cū
sibi nō pponat finē recte viuendi: dicit igif. Mille species. i.
mille hoīm modi sunt. Et rerū vsus discolor). i. variū exerci-
tiū. Velle suū). i. ppā volūtas: vt sit verbū pnoie. Est cuiq; Horatius
Hof. ij. ser. Quotscapitum viuū totidēq; studioꝝ milita: et illib Clergilio.
Clergi. i. buc. trahit sua quemq; voluptas. Nec viuif vno vo-
to) qz varia sunt hoīm vota: qd exēplis manifestat: dices. Hic
i. aliqs. Mutat. i. pmutat et mercat. Piper rugosū tale em ad
nos puenit: nā curatū flaccescit. Sub sole receti. i. orīete. Cler-
gi. sole recēs orto. deserit aut ad nos ex mōte caucasaco: q orīē

Satyra

talis est si ad nos referatur. Et grana cymini) scilicet p̄tios
Plinii. pic: quod hippocrates regiū appellat: de quo Plinius in hy-
sto. na. li. xxii. Neq; em de cymino vulgari poeta hic loq; : s;
neq; de rustico qd passim nascit. Pallētis) ab effectu qm ut
dicit Plin. de cymino ethiopico: colore vietiū mutat i palore.

Horatius Hor. i. epi-

sto. Si pal Mercibus hīc italis mutat sub sole calenti
lerē casu bi Rugosum piper & pallentis grana cymini.
berē exan Hic satur irriguo mauult turgescere somno
guē cumi: Hic campo indulget: hunc alea decoquit ille.
nū. Dicitur In venerem putris: sed cū lapidosa chiragra
autē cymis F regerit articulos veteris ramalia sagit:
nū & cumi: Tunc crassos transisse dies lucēq; palustrem:
tioe. y. psilo

in. u. qd sepc fieri cōsueuit: mutat inquā. Mercibus italis) vt
faciat cōmercia. i. mercis cōmutatiōes. Hic satur). i. ali⁹ cibo re
fert. Mauult turgescere). i. pinguescere. Sono irriguo). i. q

Vergili⁹. p mēbia irrigat i infundit. Verg. i. fn. Ut ven⁹ asciano placi-
dā p mēbia qdē irrigat. Hic. i. ali⁹. Indulget cāpo). i. dat ope
rā honorib⁹ abiēdis: nā romē i cāpo martio magistratuū sus
fragia colligebāt: aut dat operā cāpo q ibidē iuuenes se exer
cebāt. Hic alea decoqt). i. eo paupertatis deducitv⁹ decoqre co
gat: est em decoqre: cū nō habeas vnde creditorib⁹ soluas ver
surā facere. Licero in philippicis: tenes ne memoria p̄textatū
te decoruisse: Ille putris i venerē). i. resolubilis siue cū sup⁹ ut

Licero. mio cōcubitu. Vergi. i. geor. putris se gleba resoluit. Sed cū
chiragra morib⁹ articulatis. Lapidosa) qz humores ad articu
los quasi i lapide p̄dēsat. F regerit articulos. i. debilitauerit & i
pedierit. Hor. i. ser. Scurravolani⁹ postq; illi iusta chiragra
ptudit articulos. Ramalia veteris sagit). i. q articuli iā ptusi et
inutiles facti: sūt quasi ramalia. i. ramii aridi veteris sagit: allu

Vergili⁹. ditq; ad illud Verg. i. buc. Usq; ad aquā & veteris iā fracta ca
cumina sagit: sic supra dixit: vt ramale ver⁹ p̄grādi subere co
cū. Eūc sc̄z corpe libidinit⁹ exhausto postq; iciderit i podas
grā & chiragrā. Seri). i. ipsi sere: id qd est tgis accōmodetū plo

Quinta.

ne. Ingemueret). i. dolent. Dies crassos). i. tristes et nubilosos.
Et lucē palustrē). i. quasi vaporib⁹ ex palude resolutis unpli-
citat et obscurā. Trāsīscit. i. cōsumptā esse: cū nihil splēdidū invi-
ta egerint. Et ingemueret vitā relictā sibi). i. q̄ ad eā etatē q̄ sit
morbis obnoxia puererint. At te nocturnis) alijs eo móviunt
quo dixi:
Et sibi tam seri vitam ingenueret relictam.
At te nocturnis iuuat in pallescere chartis.
Cultor enim iuuenū purgatas inseris aures
Fruge cleātēa; petite hinc iuuenesq̄ senesq̄
Finē animi certum misericōdīa viatica canis.
in: sed tu o
comite in
studio phis-
losophie /
atq̄ i. p̄em
platōe ve-
ritatis om̄e
tēp̄oꝝsumis deinde i aures discipulorū trāstundis: dicit itaq̄
Et iuuat tē. i. tu e diuerso delctari: nā at p̄ticula ē aduersari
va. Impallescere. i. vsq̄ ad palloriē isudare. Charti nocturnis
i. libris phōz q̄s p̄ noctis t̄ps elucubratiōib⁹ v̄as. Cultor ei
iuuenū. i. u phīe p̄ceptor: qua iuuenū maxiime igenia excolu-
tur a te. Inseris fruge cleātēa. i. semine et doctrina cleālī phī
stoici: de quo Juue. Et iubet archetypos pluteū seruare cleā-
tas.) Aures purgatas) sc̄z iuuenū quos eruditis quos oportet
dedocere falsam doctrinā: aut puerlos mores ut bonos indu-
cas. Petite hinc) iuuenes ad studiū phīe: hoc est x̄utis p̄fes-
sione horat: vt sub hoc p̄ceptore discāt fines bonorū et malorū:
dicit itaq̄. O iuuenes) ad q̄s potissimū hoc p̄linet. Et senes)
vt oēm sexū et etatē cōphēdat. Hor. i. epist. Id qđ eō paupib⁹
p̄dest locupletib⁹ q̄q: et qđ neglegiū pueris senibusq̄ nocebit
Petite hic) sc̄z a cornuto/ siue a phīa. Finē animi certū. i. vera
seelicitatē: q̄ ē Arist. authore opatio animi sc̄dm x̄utē optimā Aristotel,
i vita p̄fecta. certū aut̄ dixit: q̄i eodē authore nulla i re certitu-
do tāta ēē pōt: quāta i opatio sc̄dm x̄utē: et petite hic. Clatis
co. i. x̄utis cognitione: q̄ est q̄sl viaticū q̄ddā et ipēse qb⁹ ad vi-
te portū puenire valeant: cū fortunē et naturē bona illuc v̄sq̄
nō pueniat sēp. Misericōdīa canis. i. senectuti miseriis multis ob-
noxie: vñ biātis illō qđ nos i distichō redigim⁹: disce bonas
artes misericōdīa viatica canis dicebat: firmas si tibi q̄ris opes,

Satyrā

Boratus. Cras fiet hoc) p̄ba sunt illi⁹ q̄ vi alt̄ ora. Recete viuēdi prorogat horā. Et disponit ad materiā satȳe q̄ est vt a principio dixim⁹ de p̄a libertate ac seruitute. Cras fiet hoc) incontinēs q̄spīa dicit cras incipiā recte viuere. Et idē subaudi dicit die insequēti. Cras fiet). i. incipiā bēne viuere. Quid donas) dicit

vid. simile Mart.
S. 4f. 59

Persicō-
tinēti; quid Cras fiet hoc: idē cras fiet: quid quasi magnū pmittis t̄i. Nem pē diem donas: sed cū lux altera veitit: bi: Quasi Iā cras hesternū cōsumpsim⁹: ecce aliud cras magnū di- Egerit hos annos: & semper paulū erit vltra. em) in quo sc̄z sūt mul Nā quāuis prope te: quāuis temone sub uno ti dies sin- Vertentem fese frustra sectabere canthūn; gla cras cō Cum rota posterior curras & in axe secūdo. tinētes. Sz cū lux altera. i. sequēs dies. Venerit i p̄terito. Jā cōsumpsim⁹). i. pdidim⁹. Cras hesternū). i. diei p̄cedētis. Et ecce aliud cras) sc̄z tertū quartū ⁊ deinceps. Egerit). i. p̄sumit ⁊ emitit. Hos annos). i. hāc vitā q̄ est nobis a deo vt bñ btēq̄ viuam⁹ cōces sa. Et sēp parū) subaudi t̄pis. Erityltra). i. futurū. Mar. Cras te victurū cras dicas posthumē semp. Et seq̄: sera nūnis vita est crastina: viue hodie. Hā quāuis icōtinētē cōparat rotē posteriōr curr̄ binaz rotaz: q̄ nūq̄ p̄seq̄ rotā p̄ori: cū tātū p̄cedēs currat: quātū succedēs se quat̄: ita liḡs icōtinēs nūq̄ plin get ill̄o cras: quo sibi recte viuēdi principiū est faciēdū: ordo est. Hā tu) o icōtinēs. Frustra sectabere) q̄r nūq̄ conseq̄ueris. Cāthū) subaudi rotē p̄cedēt̄: hoc est ferreū illū orbē quo rotē vinciū. vt dicit Quin. lib. i. ora. isti. ⁊ Martialis in disticho cū ius lēma est troch⁹: iste troch⁹ pueris at mīhi cār⁹ erit. Et ter- tio regū lib. hieronymo interprete: axes inquit canthi radij ⁊ modioli oia fusoria. Verte tē lese) motu sc̄z vertigins: q̄ simul duplex ē i lōgī sc̄z ⁊ i orbē. Quāuis p̄pe te) subaudi sit cāth⁹ ⁊ rota illa. Et quāuis sub uno temone) cui p̄ duos axes binę rotē: hoc est p̄ores ⁊ posteriores applicāt̄. Frustra ineq̄ sectabes re cāthū. Cū rota. i. tu quasi rota. Posterior). i. sequens pri- rem curras. Et in axe sc̄bo) cui posteriores rotē applicantur.

Martial.

Quintilla.

Martial.

Hierony.

Quinta.

Liberitate opus est) sensus est ad hoc ut inclam obene e seculis
du virtutem viuere: opus est libertate: scz vera: nā vt dixim⁹ di-
plex est libertas: dicit itaq. Opus est libertate) nō illa q̄ indu-
cta iure gētiū r̄ q̄ distinguīs contra seruitutē: sed illa q̄ homis
nem vere liber⁹ reddit: ideo subdit. Non hac subaudi liber-

tate est op⁹

Liberate op⁹ est: nō hac qua vt quisq; velina Qua vt qz-
Publius emeruit: scabiosum tesserula far qz publius
Possidet: heu steriles veri quibus vna quiritē idest post-
Vertigo facit: hic dama est non tressis agaso: seruo facio
liber acce s

pro publis fñomine: nā servū nō habebat pñnoia vt paulos
post dicemus. Emeruit). i. seruitute solut⁹ est r fac⁹ emerit⁹.
Possidet far scabiosum). i. immisidū quale est illud quod vñ-
ritim per trib⁹ distribuit. Tesserula velina). i. trib⁹ velinę: in
quā postqz hic fact⁹ est liber redaci⁹ est: r tanqz ciuis roman⁹
accipit portionē frumēti qd in populū dividitur vel a captas
tore suffragiorū: vel ab aliquo ciuitatis principe q ppli bens
uolētā captas: vel ab ipsa deniqz republika. velina aut̄ tribus
dicta est romē a loco vrbis velta: est r tessera frumētaria mes-
treta: vnde tesserulā dixit: est tessera bellī symbolū: est r tessera
ra in alea. Heu steriles ver) idest o mortales veritatis ignari.
Qub⁹ vna vertigo facit quiritē). i. q putatis fieri libū vera
libertate: eo modo quo ciue Romanū eū q servus erat facta
vna vertigine. Nam dñs volens seruū manumittere illū ad
pretorem ducebat: petensqz vt illū saceret liberū vertebar et
circuagebat eū in orbē: tunc a pretore virga tangebatur: que
dicuntur vindicta: verba autem hñoris erant: facio te liberum:
facio te ciuem Romanum. Seneca in epistolis. philosophie
inquit epicur⁹ seruias oportet vt tibi contingat vna libertas:
nō differtur in diē q se illi subiecit et tradidit statim circuagis-
tur: idest vertitur ac liberatur. Hic dama est) idest hic quē dis-
xi factū liberū est dama. Est aut̄ dama nomē serui vt stichus
aut̄ dauus. Agaso). i. cuius industria non alta fuit q̄ agere
alios: nam id est agaso. Nō tressis). i. qui nō valet tres alios.

Seneca.

Satyrā

Clappa) i. si sp̄s et nullis cerebris sumptū nomine a vino ena
nescente. Lippus) lippitudine oculorum deformis aut ignarus
ut supra. Hōs pueris monitus patres infundere lippos. Et
mēdar in tenui farragine) i. etiā in minimis et paruis rebus
Juvenal. metiri solit; nā farragine p materia accipit: quēadmodū Ju
ne. nri far.
rago libel: Vappa: & lip p: & i tenui farragine mēdax:
li. Verterit hūc domin⁹: in omēto tēporis exit
hunc dñs) Marcus dama: pape: marco spōdēte recusas
subitelligit Credere tu nūnos: marco sub iudice palles;
si: dixi em Marcus dixit: ita est: assig na marce tabellas,
supra qbus vna quiriz
tē verugo facit: ac si dicat corā p̄tore circuacio a dñs libertate
acceptit. Domēto ipis. i. subito: qd nō pot fieri in ḫa libertate:
Juvenal. q: nemo repēte fit lūmin⁹ sicut e diuerso dixit Juue. nemo rea
pēte fuit turpissim⁹: Exit marc⁹ dama. i. nō solū dama s̄ etiā
cū pnoie marc⁹ dama sūpto a patrono libertatis authore. Ci
cero ad atticū: de eutichide liberto gratū q nouo noie tit⁹ erat
cēcili⁹ ut ex me et te iūct⁹ Dionys⁹ Marc⁹ pōponi⁹: alioq pres
tioia tm̄ igenuis et nobilib⁹ dabāt: s̄ et qnotabāt crīmine leſe
maiestatis pnoia amittebāt. Liu⁹ li. vi. ab urbe cōd. M. mās
li⁹ q capitolii gallis desēderat: affectati regni dānat⁹ de saxo
detect⁹ esti⁹ cui⁹ notā. S. L. factū ne cui de gēte mālia Marco
pnomē esset. Pape marco spōdēte) erat quispiā q dubitabat
credere pecunias alicui p quo Marc⁹ dama erat spōsor: dis
cit hūc poeta deridēs: aut⁹ quis al⁹ serio. Pape) admiratis est
adverbū siue interjectio. Tu recusas credere nūmos: id est
fidei alicui⁹ cōmittere. Marco spōdēte) id est p illo fide iubē
te. Et tu palles). i. times litē amittere. Sub marco dama iu
dice:) q̄ppe q sit vir iustissim⁹ atq̄ integerrim⁹. Marc⁹ dixit)
Juvenal. subaudi aliquid. Ita est) et hoc q̄rvi dicit Juue. Quātū q̄sq̄ sua
nūmoy seruat i arca tātū habet et fidei. Assig na marce tabella
las) p̄ba sunt alicui⁹ q marcu dama testē adhibet testamēto
rogari ut subsignet illas tāq̄vir bon⁹ et fide dign⁹: q̄ i examin
testū: ut dicit Juue. Protin⁹ ad cēlū de morib⁹ yliia fiet q̄stio,

Cicero.

Liu⁹.

Juvenal.

Quinta.

Hec mera libertas subaudi ab insipientibus iudicatur: enim non sit mera id est pura et sincera sed fucata et falsa. Et pilea dant nobis haec scilicet falsam libertatem. pilea namque dabuntur seruo facto libero: id est erat insigne libertatis in illo. Martial. Martial.
Totis pilea sarcinis redemti liberatem. An quisque: quod ex seruo liber factus

Hec mera libertas: hanc nobis pilea donat. est: tali syllabi logismo. conatur. Cui licet ut voluit: licet ut volo vivere: non sum cludit. Ille liber q. potest vivere ut vult. Stoicus hic aurem mordaci lotus aceto. Hec reliqua accipio: licet ut vollo vivere tollo. ego vivere volo: igitur ego sum liber: huius syllogismi assumptum ex eo videtur manifestum q. ille est liber qui pro arbitrio suo facit omnia. Non sum liberior bruto: qui non modo fuit liber: verum ex exercitis regibus autor fuit libertatis populo. Mendoce colligis: ex sententia stoicorum respondet argumento: concedes manifestem propositionem et negans minorē. Nam assumptione aut parte assumptionis non concessa: nulla est conclusio: dicit itaque Stoicus lotus aure: id est habes aure municiam et purgatam. Aceto mordaci: quod habet vim abstergendi cum quadam modicitate. q. d. q. stoicus acriter intelligit ea q. audit. Inquit: respondet arguenti. Mendoce colligis: id est male concludit: nam ego inquit accipio: id est concedo tibi. Hec reliqua: scilicet assumptionem: q. ille est liber: qui vivit ut vult. Sed tollo. scilicet ego vel tolle ex argumento tuo minorē ppositionem: que erat ego vivo ut volo. Nam quemadmodum Aristoteles libro. iii. Aristoteles. ethi. scribit cum voluntas sedat in fine: finis vero et bonum ex. iij. physicorum conuertantur: sicut ut impossibile sit q. voluntas se satur in malum: et quod quis malum vellet per se sed sub ratione boni. Malum ergo non possunt velle malum: sed per ignorantiam id quod est malum putant esse bonum: et hinc est quod ignorat oī flagitiosus q. facere a quibus ut abstinere deberet. Ex quo si ut flagitiosus non vivat ut vult nec eat in ea q. agit: sed possit seruare.

Satyra

Vindicta) n̄ba sunt illi⁹ q̄ ex seruo liber factus est dicētis si confirmationē minoris p̄positiōis. Postq; recessi a p̄tore) q̄ me fecit liberū ciueg romanū dñō id polcēte. Me⁹. i. mei iuris & potestatis. Vindicta) virga illa p̄toris capitī meo imposta. Cur nō liceat mihi. i. cur nō possum? Quodcūq; voluntas iussit id

est optauit. Vindicta postquam meus a p̄tore recessi:

Gergili⁹. Cur mihi nō liceat: iussit quodcūq; volūtas: sandū regi⁹ na iubes re nouare doz̄ lorē pro o- ptas. Exce pto si quid masuri rus brica notauit. i. p̄terq; si masuri sabin⁹ q̄ fuit turiscōsultissim⁹ etate Liberij c̄esaris: notauit certos quosdā locos i q̄b⁹ liber⁹ c̄ipatōnis suis opas debebat: vñ est adhuc ap̄b⁹ iurecōsultos titul⁹ de opis libertoz⁹ rubrica aut̄ dixit p titul⁹ ex rubrica siue minio aut purpurisso script⁹. Disce: oñdit iterū stosc⁹ manus missum a dñō nō esse liberū verū: h̄ itroducta a legib⁹ libertate. H̄ atea quā illū doceat monet ne irascat aut rideat: h̄ pa- riēter audiat. H̄ ira cadat. i. nō irascaris. Et sanna rugosa ca- dat naso. i. ne me naso adūco subsannis. Nā sanna est ronc⁹: hoc est sonora illa p nares aeris respiratio: quā rugosam ap- pellat: q̄ in derisiōc nares corrugat crispaturq;. Dū reuello ti- bi de pulmone. i. de corde erradico. Geteres auias. i. aniles ineptias: & quas ab autijs tuis didicisti. Nō p̄toris erat: sensus est: ille nō est liber n̄a libertate q̄ manumisit a dñō: h̄ q̄ pōt scđm n̄tutē viuere: dicit itaq;. Nō erat p̄toris: subaudi officiū vel nō p̄tinebat ad p̄tore. Dare stultis. i. ignorātib⁹. Officia re- rū tenuia. i. subtilia: q̄lia sūti n̄tutis medio iuestigādo: nā vt ait Aristo. iij. ethi. quēadmodū nō cuiusq; est iuenire cētrū cir- culi h̄ m̄ geometrē: sic nec iuenire n̄tutis mediocritatē p̄tige- re nemo pōt nisi sapies. Et p̄mittere stultis: subaudi nō erat p̄toris. Gl̄vite rapide. i. velocis: hoc est qualiter illis viuēdū

Quinta.

It:q; id nescit. Sambucā citi⁹ sensus est: facili⁹ rustic⁹ artis
musicę impir⁹ sciet pulsare sambucā instrumentū musicū cui⁹
crebro in Dantile ppheta fit mētio:quā stultus ⁊ ignorās re
cte viuere:dicit itaq;. Liti⁹ aptaueris). i. facili⁹ accommodabls.
Sābucā caloni alto). i. instrumentū illō musicū militari seruo

grādi ac ex
cōsequenti
magis cor
poris viri⁹
busq; ant
mi pstanti:
pōt et sam
buca belli
machina i
telligi: cui⁹

Sambucam citius caloni aptaueris alto.

Stat contra ratio: & secretā gannit in aurem:
Ne liceat facere id quod quis vitiabit agēdo.

Publica lex hoīm naturaq; cōtinet hoc fas:
Vt teneat vetitos inscīcia debilis actus.

Diluis helleborū certo compescere puncto
Nescius examen vetat hoc natura medendi.

intēdēdē in act⁹ calo rōnē nō habeat. Stat cōtra sensus est:
ratio ⁊ lex ⁊ natura volūt hoc: vt nemo faciat qđ facere nescit:
qñ illō prae faciet:nā q ignorās est: qcqd faciet vitiabit cor
rūpetq; quare abstinere debet oī actiōe: qñqdē illā vitiatur⁹
est. Hatio stat cōtra subaudi hoiem ignorātē ⁊ vitiōsum volē
tē aliqd agere. Et gānit in aurē secretā). i. secreto ad aurē iſu
surrat. Ne liceat facere id qđ agēdo q̄svitiabit. i. vitiare potē
rit. Publica lex hoīm). i. lex naturalis: vi sit idē publica lex ⁊
natura: vel lex publica sit ius gētiū ⁊ natura ius naturale:
quāc̄ sunt q nō distingāt ius gētiū a iure naturali. Continet
hoc fas). i. hoc licitū iudicat. Ut inscīcia debilis). i. vt ignoran
tia nulli rei habilis. Teneat actus vetitos). i. ptineat se ab ali
qua re agēda: quā agere ratio lex ⁊ natura vetat. Diluis hel
leborū qđ dixit exēplis manifestat. Diluis helleborū). i. si tē
peras herbā illā q apd̄ alios vt dixim⁹ in purgatiōib⁹ frē
quēter sumebat. Cū sis nesci⁹ spescere examē). i. regere ⁊ ca
stigare librę bilācē (Certo pūcto). i. certo pōdere qñ libra pun
ctis distingui: nā veratrū nisi tēperer. i. vt medici dicunt grā
dueſ: ⁊ certo pōdere def: piculosuz est. Natura medēdi). i. me
dicinē ratio. Eletat hoc sc̄z helleborū dari sine ipamēto et cer
to pōdere:nā vt horā. inq: qđ medicoz est p̄mittūt medici. Horati⁹.

Satyrā

Hauem si poscat alterū exēplū. Si arator peronā? i. rusticus
perone calciatus: est enim pero solea potius q̄ calceus & ex
Vergillis. corio crudo. Verg. vii. q̄n. Vestigia nuda sinistri instituere pe-
dis crudus legit altera pero. Rudis luciferi). i. inexptus & imperi-
tus astrop ad q̄ antiqui q̄ nocte nauigabant: sicut nō tēpore
ad acū lapi

de magne: Nauem si poscat sibi peronatus arator
te tempera Luciferi rudis exclamet melicerta perisse
sam. Pos- Fronteri de rebus. Tibi recto viuere talo
scat sibi na Ars dedit: & speciem veri dignoscere calles:
nē subau- Nequa subærato mendosum tinniat auro:
di gubernā Quæq; sequēda forent: & q̄ vitāda vicissim
dā. Meli- Illa prius creta: mox hæc carbone notasti.
certa) deus marinus q̄

psidet portub: atq; pīnde a latinis portun appellat: a gre-
cis vero ex melicerta mutato noie palēmō dict⁹ est: sult autē
athamatis ex ino cadmi filia pcreat⁹. Exclamet p̄ rei indi-
gnitate in exclamationē prūpat. Frontē). i. pudorē: qm̄ frons
sedes pudoris est: vnde est p̄flicare frontē p eo qd̄ deponere
pudorē. Perisse de reb: sc̄z humanis: qnqd̄ hoies sibi assus-
mūt facienda q̄ nesciūt. Tibi recto viuere talo) sensus est: si las-
piēs es eris liber. atq; ecōtrario: si stult⁹ & ignorās seruus: qd̄
satis colligitur ex supradictis: dicit igif. Si ars). i. sapientia.
Dedit tibi viuere recto talo) idest morib⁹ a mediocritate nō
distortis: nā talus est quo incedētes insistim⁹. Et si calles di-
gnoscere) idest sc̄is distinguere. Speciem veri subaudi a fal-
so: ideo subiungit. Ne qua) sc̄z species. Tinniat mēdosum) pro
mēdose & falso sonet: hoc est tinnitu suo falsitatē ostēdat. Au-
ro subgrato) idest qd̄ subtus habet q̄s: & in superficie aurū: et
est translatio sumpta ab ihs q̄ explorant nūmos tinnitu: hoc
est crepitū illo quēnum⁹ illisus reddit. Etsi notasti) idest
in animo tuo designasti. Quæ forent sequēda) q̄i tātū bona ho-
nesta. Et vicissim). i. e diuerso notasti. Quæ vitāda) i. fugiēda
forent: notasti inquā. Illa prius). i. priora. Creta) nota alba.
mox hæc. i. deinde hæc posteriora. Carbone) nota nigra: vt q̄

Quinta.

Honesta sunt creta alba: q̄ vero turpia carbōne nigrō nolent.
Horat. iij. ser. creta an carbōne notandi. Et si prelio lare. i. cū **Horatius**,
 habecas rem familiārē angustā. Es modicus voti. i. nō con-
 cipis inanes spes: sed modica idest mediocria optas. Et si es
 dulcis amicis). i. nō acerbus: nō difficultis et intractabilis. Et

Es modicus voti presso lare: dulcis amicis:
 Iam nūc astringas: iam nūc granaria laxes:
 Inq̄z luto fixū possis transcendere nūmum.
 Nec gluto sorbere saltuā mercuriale.
 Hēc mea sunt. teneo. cum vere dixeris: esto
 Liberq; ac sapiēs prætoribus ac ioue dextro
 Sin tu cum fueris nostræ pauloante farinę:
 Pelliculam veterem retines: & fronte polit.

tā nunc). i.
 aliquādo.
 Astringas
 idest conti-
 neas et clau-
 das. Diana
 rta) horrea
 in qb⁹ fru-
 mēta assē-
 uantur. Et

xes. i. aliquando aperias et soluas: hoc est si das quibus et
 quādo oportet: et nō das qb⁹ et q̄ nō oportet: qd virūq; libe-
 ralitatis est. Et si possis trāscendere). i. ptertre et calcare. Flu-
 mi fixū in luto) quasi dicat: si potes contemnere in sordidos
 questus: et est sumptū ex ludo puerorū qui fixo nūmo in luto
 trāseuntēs se ad illū demittentes risū iocoq; eludūt. **Horat.** i. **Horatius**
 episo. Quo melior seruo quo liberior sit avarus. in triujs si-
 xum cū se demittit ob assem. Nec gluto. i. quasi gluto possis.
 Non sorbere saltuā mercuriale). i. spe lucrandi inhiare. Nam
 mercuri⁹ de⁹ lucri et mercator⁹ ē. saltuā ligil mercuriale dicit
 trāslatione sumpta ab ijs: q̄ viso cibo delicatori saltuā in ore
 versant. Cū vere dixeris) sc̄z hēc supiora: q̄ dixi. Mea sunt et
 teneo: idest omnia quē admodū a te explicata sunt: possideo.
 Esto liber ac sapiēs: vera illa libertate q̄ sapientiē coiūcta est.
 Prætorib⁹ et ioue dextro. i. humano et divino ture tibi a stipu-
 latibus et fauentib⁹. Sin tu cū fueris; sensus est. si tu vītiosus
 es atq; pindē seru⁹: repeto et auero a te q̄ supra pcessi: cū dixi.
 Esto liber ac sapiēs. Dicit itaq;. Sin: p h̄ s. Retines pellicu-
 lā veterē. i. mores antiquos et piores: q; nihil magis emēdat⁹
 es. Et pollū frōte. i. boni viri specie ostētans et p̄ te serens.

6 ij

Satyræ.

Seruas sub pectorie). i.adhuc i corde retines. Vapido). i.in*s*ipiēti a vappa vino euanido quāq; syllabe quātitas obster: infra veientanūq; rubellū exhallet vapida lēium pice lessilis obba. Vulpē astutā). i.callidā malignitatem: qualis vulpi in apolo*g*is attribuitur. Cū fueris pauloāte nostrę faring). i.vn^o ex imperi-
ta multitu: Astutā vapido seruas sub pectori*vulpe*:
dine qua - Que dederā supra repeto: funēq; reduco.
les nos su: Nil tibi cōcessit ratio: digitū exere: peccas:
m^o qd poe Et quid tam paruū est: sed nullo farre litab*is*:
ta de se dī:
cit: vt de a-
lio possit liberis dicere: p farinā autē hois conditionē signifi-
cat Juuenal. *P*anisq; tu*i* nouisse colorē. Si inq; talis es
nūc qualis fuisti ante: hoc est vitiosus et malus cū velis vides
ri bon^o. Repeto a te: q; dederā supra) cū dixi esto liberos ac sa-
piēs: qm illa dabā virtutib^o quas in te putabā esse. Et redi-
co sanē) idest contraho ad me quasi per funē: qd antea tibi tol-
lendū permiserā. Nil tibi concessit) et subdit causam cur ab il-
lo tollit nomen liberi ac sapiētis. Quia ratio). i.prudētia. Nil
concessit tibi) idest nihil per illam operaris: quātūcūq; illud
sit minimum. Digitum exere) idest si digitū exerueris et ostē-
deris: quod paruū est. Peccas) q; quicquid ab homine fit: qd
nō pfiscatur ex imperio rōnis decorē habere nō potest. Et
quid tā paruū est subaudi q; digitū exertatio: tamē si motu ille
ratione nō dirigatur/illiq; obtēperet: indecens deformis sit
necessē est: qd et de animi actionib^o q; que itelligēdū est qb^o si
ratio nō adsit: vitiosi erit. Sz nullo farre: sensus est nullo mo-
do id poteris assēd: vt i stulto atq; pide malovilla sapiētē par-
ticula inesse possit: qd est cōstaneū ei qd scriptū est. Sap.ca.i.

In mali: In maliuolā aiam nō irabit sapiētia. Dicit igit. Sz nullo far-
uolā aiam re. i.nullo sacrificio: q; mola farre pstabat. vt supra. hec cedo
nō irabit vt admouēā tēplis et farre litabo. legitur et thure eodē sēsu. Li-
sapiētia. tabis. i.sacrificio impetrabis. nā vt dixim^o: nō oēs q; sacrificat
litat. Ut breuis semūcta. i.minima pars: nā semūcta est dimi-
dia pars vncle. vt semodi^o se libra. Nec*t* rōnis sive p*l*uris,

Quinta.

Hæreat stultis: ut sepe dixim⁹ ignoratib⁹ et vitiōsis. Et ponit similitudinē i saltationib⁹ dicēs. nihil magis stult⁹ poterit sed rectā rōnē q̄cō quātūvis minimū agere: q̄ rustic⁹ saltas ter mouere pedes ad modulationē canētis sive cytharā pul sentis. Dicit igli. Cū sis fossor. rustic⁹ agros exercēs. Letera

i.p reliqua

omnīs. Hō

Hæreat vt stultis breuis vt seminicia recti.

mouare. i.

Hec miscere nephas: nec cū sis cæ tera fossor:

nō saltabis

Tris tātū ad nūeros satyri moueare bathylli.

et membra

Liber ego. vñ datū h̄ sumis tot subdite reb⁹:

mouebis.

An dñm ignoras: nisi quē vindicta relaxat!

Hor. ii. ser.

I puer. & strigiles Crispini ad balnea deser.

quis mem

Sī increpuit: cessas nugator: seruicium acre.

bramouere

Te nihil ipellit: nec quicquā extrinsec⁹ intrat

mollis. Ed

tris tm nūe

ros: q̄ saltatio quēadmodū et musica nūteris pstat. Baylli sa

tyu. i. saltatoris. nā satyri saltates i theatro iducebāt. Verg. in

buco. saltates satyros imitabīs alpheisib⁹. fuit autē bathyll⁹ il

la tēpestate saltator egregi⁹. de quo Juue. chyronomō ledam Juuenal.

mollis saltatē bathyllo. Liber ego: h̄ba sūr illi⁹ q̄ vitijs iuolus

t⁹ est. ptra quē poeta dicit eū nō esse libcr⁹ qñqdē sit subditus

multis q̄ illi⁹ quasi dñi qdā impiosi distractib⁹. An ignoras: i.

nō putas esse aliū dñm. Hisi quē vidicta: vga ptoris: de q̄ sus

pra dixim⁹. Relaxat. i. soluit hoc est a quo dño p̄ vidictā pto-

ris es solut⁹. I puer: multo intollerabiliorē esse animi q̄ cor

poris seruitutē exēplis ostēdit quoū p̄mū est. dicit q̄spia dñs

seruo suo. O pueri. i. vade. Et deser strigiles: ferramēta qb⁹ la

uates i balneis distrigebāt. Mar. i dist. cut⁹ index est strigilis. Martial.

pgam⁹ has misit: curuo distringere ferro: nō tā sepe teret lins-

tea fullo tibi si balnea crispini: ciuis cuiusdā romani/ si incre-

puit. i. si dñs cū crepitū itonuit/o nugator i. o serue neq̄ et inu-

tilis. cessas. i. imoraris. vñ seruit cessatores vitiōsi habēt. Ser-

vitiū acre. i. dura seruit⁹. Nihil ipellit te). i. nō mouet ac ptur-

barte: q̄si dicat necesse est moveat te. Neq̄cquā. i. nulla res.

Intrat extrinsec⁹ idest ab extra. hoc est a domino minitante.

5 iii

Satyræ

Qd agitet neruos: hoc est vires tuas interiores labefaciet. ac si dicat necesse est aliquid tale penetreret in animū tuū. potest et enūciatiue legi. sed fortis argumētū: si interrogatiue legatur. Ideo subdit. Sed si int̄. r. p idest. In secore: scz tuo. vbi sedes oīm cupiditatū/egro/idest vitioso. et perturbationibus ani- mi infecto.

Nascuntur Qd neruos agitet? Sed si int̄ & i secore egro dñi: idest vi- tia quē tibi dñantur et imperant.
Nascuntur domini: qui tu impunitior exis- Atq; hic quem ad strigiles scutica & metus egit herilis?

Qui. i. quō. Mane piger stertis. surge inquit avaricia. eia
Eris ipu- Surge. negas: i stat. surge inqt. nō queo surge.
nitior. i. euā En qd agā: rogitas: en saperdas aduche poto
dis minus

punitus: Atq; hic. i. quā hic atq;. enim pro qd sc̄pe accipitur.

Doratius. Quē scutica. i. flagellū: quāquā scutica leui⁹ est flagello. Ho- rati⁹. i. sermo. Nec scutica dignū horribili sectare flagello. Et metus herilis. i. heri ac dñi sui. actiue hoc est quo dñs a seruo timetur. Egit ad strigiles. i. impulsū ad strigiles i balnea des- ferendas. Mane piger: alteri exemplū quo demonstrat quā acerbi & importuni sunt dñi interiores: et pmo quo pacto aua- ricia & luxuria distrahat atq; in partes diuersas rapiat incon- tinentū animos. Tu piger. i. si tu oclosus et securus. Stertis. mane. i. in multā diē dormis. Avaricia quasi dñna quedā ins- periosa. Inquit surge. eia surge: nā eia exhortatis simul & ins- stantis est. Negas. i. si negas te velle surgere. Instat: scilicet avaricia: et inquit idētēdē surge. Et si dicis. Nō queo: subau- di surgere. avaricia quarto repetit instādo surge. En qd agā: dicit ille somno languid⁹ nihil opus esse illi surgere: cū nihil habeat qd agat. ad quē avaricia qd agas inqt rogitas: En aduehe poto. i. ecce vel eia nauib⁹ ex poto regiōe astatica por- ta. Sapidas: pisces pessimos inqt fest⁹ quāquā a sapore de- guli⁹ pol⁹ duci videant. Iull⁹ pollux in gñe thymnoꝝ ponit saperdas. Iux. Castoreū: testiculos fibri pontici. Clergi. i. georgi. viroſaq; pō. Vergilli⁹. ius castorea. et Juvenal⁹ imitari⁹ castora qd le eunuchū ipse fas-

Quinta.

et:cupiēs evadere dāmū testiculi. Stuppas:linū vel canabē.
Hebenū lignū cuius materia nigra est:hispane dicit abcnū.
Uerg.vbi supra. India nigrū fert hebenū. Thus:ex labea re Uergili⁹.
giōe arabīc:vt Uerg.ibidē molles sua thura sabet. Coa lubri
ca :vina ex coo insula q̄ vim habet laxandi vētrē. nā vi Ho: Horatius

rati⁹ inq̄t: si
dura moras + i. illico cuia ad hī
bis alii⁹ vis de via sicut caput
no coavienit meritis atque liti.
duz est. Et Erasm. in adagio a
pram⁹ ita ut erunt fortis nauis
null⁹ alias hinc tunc citat ag
pueniat te de mercatorib⁹ m
Tolle pip nauis stat; appr
recens.i. re frankl⁹ emulsi
maior⁹ spendoris oīb⁹
hant.

ceter adiectū. Et camelō sitēte: qm̄ piper ex india p̄ deserta
etia nūc camelis aduehitur:q̄ vt ait Pli. quatriduo sit in p̄se Plinius.
rūt. Uerte aliqd.i.merces nostrates pegrinis mercibus p̄mu
ta: Jura:subaudi falso.qd̄ mercator⁹ est p̄priū. Sed tuppiter
audiet: subaudi me pelerantē dicit p̄iger ad quem auaricia.
Heu o vare.i.stulte ⁊ a via recta distorte. Nā id significat va
rus vt sepe dixim⁹. Si tendis.i.perseueras. Vivere cū ioue.i.
scdm̄ p̄cepta religiōis q̄ nos iurare vetat. Perages.i.vives.
Content⁹ terebrare salinū. Glasculū salis per qd̄ victū tenuē
intelligim⁹. vt supra purū et sine labē salinū. diginū terebrare
dicit. q̄ cū parum salis est in fundo salini: dígito illud cōras
him⁹ et videmur salinū quasi terebris perforare. Nam puer is:
plusus ab auaricia qd̄ agat ostendit: quoniā spreta luxuria
navigat. Nā puer is. i. seruus vadis qm̄ auaricie obtēperas.
Nā puer aliquā etatē aliquā cōditionē significat. Et succinct⁹.i.
expedit⁹. Aprias ocy⁹.i.cito paras. Pelliē:vestē nauticā ex pel
lib⁹ factā:sive stragulū pelliceū. Et oenophorū: vas vinariū.
Ad nauē:subaudi perse:endā. Nihil obstat: idest nihil impe
dit te. Quin rapias egeū:scz mare cycladic⁹ sparsum ⁊ dicit
Uergi. Trabe vasta:idest naue que trahib⁹ cōstat. Missi luxus
ria solers:idest diligēs ad perquirēda ea q̄ voluptuos⁹ sunt.

5 illi

Satyræ

Ante i. priusq; incipias nauigare. Moneat te seductus. i. seorsum et a cōspectu vulgi separatu. sed cur seductus: qz vcz aliquid dicitur est quod illū pudeat corā alijs audire. O insane quo deinde ruis: i. p̄cipitater et icōsiderate tēdis. Quid tibi vis: i. qd q̄ris tibi. Mascula bilis. i. fortis et valida insanis: nā vt dī

gim⁹ bilis
insanis se- Aegeum rapias: nisi solers luxuria ante
des est. In- Seductū moneat. quo deinde insane ruis: quo:
tumuit. i. i- Quid tibi vis: calido sub pectore masclā bis
crevit Sub Intumit: quā nō extinxerit vrna cicutæ. (lis
pectore ca- lido. i. qd te Tun mare transfilias: tibi torta canabe fulto
icitat ad na Coena sit in trāstro: veientanumq; rubellum
uigadū fer Exhalet vapida læsum pice sessilis obba.
uore quo:

quoda. ac si dicat. scias te insanis morbo laborare. q multa cis-
cuta vix poterit purgari. Ideo dicit Quā: sc̄ bilē. Urna cicu-
te: cui⁹ vis tātē frigiditatis est vt extinguat. Iz tu⁹ calor maior
est. Cū mare: luxuria volēs i sentētiā suā icōtinētē trahere: pri-
mo deterret illū a labore: deinde hortaf ad voluptatē dices.
Tun: p tu ne. Trāsilias mare. i. nauiges et traſcias: vbi tot tā-
tag⁹ picula subitur⁹ es. Et cena sit tibi. i. vbi cenatur⁹ es. In
trāstro: trabe illa trāsuersa cui⁹ initū remiges cū icru remorū
impellunt nauē: qua cū coenāt viuitur pro mēsa. Fulto torta
canabe. i. sustētato fune ex materia canabina. tota em̄ nauis

Sessili vas atq; ex cōsequenti transtrū funib⁹ ancorarijs sustēta. Et ob-
ba sessilis: vas. cui⁹ fund⁹ est latior: dicta sessilis a sedēdo. sicut
lactuca sessilis a Verg. in pape. dicit. q folia sup terrę faciem
expādit. Exhallet tibi. i. effundat. Rubellū veientanū. i. vīnū ex
vīnis rubellanis q abundāt vīsis oppido nō lōge ab vībe ro-

Martial. ma. Mart. Sed veientani bibis sex crassa rubelli. Columela
Columē lib. iiiij. veientana inquit vua non ita rubet vt aminea/ a quo
la.

collore rubellanę nūcupant: eēdēq; secenq; q pl⁹ q̄ ceterē se-

cis habeat. Læsi pice. i. vītiātū et corruptū: q oīa 2dimēta vī-

nū naturale corrūptū. Vīce vapida. i. lsipida et q vīni sapore

Plinius, facit euāescere: qd maximēt inqt Pli. pīx ex hispania facit

Quinta.

Quid petis? fatis te laborib⁹ expones. Ut nūmī peragāt). i.
impleat. Deūces autōs). i. vndecim partes ex summa eque
stri quos tu habes et cupis. Sudore). i. tuo imodico labore
nauigando. Quos). s. nūmos. Nutreras). i. auxeras. Hic ros
me siue i patria. Quincuce modesto). i. mediocri aut honesto

Quid petis? vt nūmī q̄s h̄c q̄ncūce modesto lucro. me
Nutreras; peragant autōs sudore deūces? lis fuit q̄s
Indulge genio. carpamus dulcia. nostrū est cūcē romē
Quod viuimus. cīnis. & manes. & fabula fies. lucrari sine
Viue memor loeti. fugit ora. qd̄ loqr̄. id est. labore: q̄
En qd̄ agis? dupliciti i diuersū scinderis hamo. deficē: hoc
Huncine an hunc sequeris? subeas alternus est duplū &
oportet. eo āpli na uigationis labore. In
dulge ge,

nio) ad voluptatē luxuria hortat dices. Da operā genio). i. vo
luptati. Est autē gent⁹ de⁹ ḡnationis vel potis. vi Martianus Martian⁹
capella iqt. q̄ cū primū q̄s genit⁹ fuerit: mox eidē copulatur. capella.
placatur aut̄ florib⁹: vt esse m̄emores breuitatis vite: q̄ per
flores significatur hinc dare operā genio dicimus. i. voluptas
ti: q̄: vt ait Martial. Ipse tubet moris nos meminisse deus.
Carpamus dulcia) idest arripiam⁹ voluptates. Nostrum est
quod viuimus). Martia. & solū hoc ducas quod suit esse tuū. Martial.
vnde seq̄tur. Cīnis & manes) in q̄ homo post mortē resolvit.
(et fabula). i. ea q̄ poet̄ de mortuoz laruis singunt. Horat. i. Horatius.
car. Iam te nor̄ p̄met fabuleq̄ manes. Horat. viue memor Horatius.
q̄ sis qui breuis. Fugit hora). i. tēp⁹ cito labitur. Qd̄ loquor
dicit luxuria. Inde est). i. ex fuga tēporis. Horat. dū loqmur
fugit inuidā etas. En qd̄ agis?) v̄ba sunt poet̄ instantis ei q̄
in deliberatione posit⁹ est: sequaf ne auariciā an luxuriā. q. d.
difficilis est deliberatio. Sequeris hūc dñm). i. auariciā. An
hūc). i. luxuriā. Mā scinderis). i. distraheris. In diuersum). i. in
partes diuersas et contrarias. Duplici hamo) quasi piscis: q̄ a
duob⁹ piscatorib⁹ hamo distraheref. Mā oportet). i. necesse est.
Et tu alteri⁹ subeas). i. alternatim & vicissim dñis succedas.

Satyrā

Ancipiti obsequio. i. dubio seruitio. qm̄ alterutri seruēdū est cū simul ābōb⁹ seruire nō possis : (et altern⁹ oberres dōnos). i. alternatim sequareis dños: illisq̄ obediās. (ne tu cū semel sensus est nō sufficit a vitijs cōtinuisse se: cū vna dies non faciat boiem felicē aut miserū. Nec tu dicas ego rupi iam vincula) i. expeditui

mc a seruī Ancipiti obsequio. dños alternus oberres.
tio voluptatis aut aus- Nec tu cū obſtiteris semel instantib⁹ negaris
rīcīe. Cū se mel obſtite Parere imperio: rupi iam vincula dicas:
ris). i. cū se mel restite: Nam luctata canis nondū arripit: aſt tamē illi
ris ai p̄tus. Prēteritos meditor: crudū cherestrat⁹ vnguē
batōibus. Abrodens ait hēc. an ſiccis dedecus obſtem
Et negaris

parere). i. obedire. Imperio. illi⁹ vitijs dñantis tibi. et instanta-
ti). i. iſtāter tibi imperati. Hā hoc facere nō est vēdicare se i li-
bertatē quēadmodū nec canis cū rupit catenā qua tenebat:
ſi partē catenę trahit post ſe qua poſſit apprehendit atq; iterū
vinciri. Ideo dicit. Hā canis luctata). i. repugnās et rebellās.
Terripit nōdū). i. frāgit et tollit ſecū partē catenę: qua erat ligata.
Aſt tñ cū fugit: lōga pars catenę: qua erat vincta) ſubaudi
pēdens a collo. Trahit illi). i. ab illa cane. Daue cito hoc cre-
das (aliud exēplū qđ amātes ſerui ſunt: ex aliquo poeta co-
mico ſumptū: qđ inducit cherestrat⁹ quēdā adolescētē chryſidē
meretricis amatorē de amica relinquēda cogitatē: qđ tñ
p̄ incōſtantia nō p̄fit. Daue) ſeruū ſuū aut p̄tis cherestrat⁹ al-
loquit: quēadmodū ap̄d Zeretiū i eunucho. phedria parine-
nonē. et ſimile vel poti⁹ idē argumētū virobiq;. Credas ci-
to hoc) qđ tibi nūc dicitur ſum. Meditor finire dolores p̄ter-
tos). i. amores vnde pl̄ doloris qđ voluptatis p̄cipiebā. et cu-
lus hec ſint p̄ba ſubdit. Cherestrat⁹ persona comica amātis
chryſidē. Abrodēs vnguē crudū). i. viuū qđ faciūt meditabun
Horatius di. ſic ſupra. nec demorſos ſapit vngues. et Hor. i. ſer. Sepe ca-
put ſeberet viuos et roderet vngues. An ego dedec⁹. i. oppio

Quinta.

brū et familiā familiē nře. Obſte cognatis. i. nō obediā ppids
et amicis monētib⁹ vi hāc meretricē reliquā: Siccis. i. teunis
et sobrijs: cū ego sim ebri⁹ amore meretricis. Hor. i. epist. Fo
rū putealq; libonis mādabo siccis. An frāgā rē patriā. i. vila
pīdē patrimoniu: Hor. iij. ser. Postquā ois res mea lanū ad

mediū fra
cta ē. Ad li
mē obſcoes
nū. i. turpe
hoc ē mere
tricis. Duz
ego ebri⁹ cō
tra id qđ dī
xit cognatis
siccis. Lāto
cū face exti
cta) quā pſerebat p noctē vię ducē: sz lā pſumptā lōga mora.
Ente fōres vdas. i. humidas vnguētis: sz q̄ illīc ſuderat. vel
potiſ lachrymis. Chrysidis) meretricis quā amabat. Rumo
re ſinistro. i. vñ ſeq̄ t emanat p plim ifamia. Euge puer) ḥba
ſūt dauī gratulātis dñio volēti ſe i libertatiē aſſerere. Sapias)
subaudi. hoc eſt ſi viſ ſapiēter facere. Percute agnā. i. ſacrifi
ca. Dijs depellētib⁹) ſubaudi morbiū ſlaniā: qđ tu nūc labo
ras. Sz cēlē) ḥba ſūt rurſ cherestrati ad dauū. Sz o dāue cē
ſen) p cēſes ne: Relicta) sz chrysis a me. Plorabit. i. dolebit:
qđ illā reliqri. ad qđ fu⁹ rñdet. Hugaris. i. nugas agis t vell
ras. Mā nugari ē uihil agere. O puer: hic nomē ē etat⁹ aut qđ
fuitute meretricis tenet. Obiurgabere. i. castigaber⁹ ab illa:
cū ſenferit te ſic amore ſut viciū. Solea rubra) qđ ſolēt facere
dñę ſequiētes i acillas. Ju. t ſolea pl̄ſare nates qđ dīſpīs ide ē. Juuenat.
Et tu nūc fer⁹ t violēs. i. tāq; feraviolēta: q̄ icidit i retia. (neve
lī ſlris trepidare. i. cū ſis vici⁹ ſicut ſupra d cane dicebat: noli relu
cta: i. t rodere casses arctos. i. retia te arte retinēta. At ſivocet
lā qđ ſeq̄ ad ḥbu ex Eunu. Terē ſūptū ē. quē locū elegātissi
me. Hor. qđ ex carmine ſābico i herolco querit. At ſi vocet) sz
chrysis vel poti⁹ bacchis terē. Haud mora dicas. i. ſtat⁹ dices.

Satyrā

Quidnā igit̄ faciā: nōba sunt deliberantis: atq; ei⁹ q̄ nescit: qd̄
potissimū sequat. Nec nūc accedā hanc partē videtur elige-
re: sed nō perstat per incōtinētiā. Cū accersor). i. vocor ab illa.
Et vltro supplicet). i. nō rogata a me supplicet mihi: nam id
significat vltro. Si totus) verba sunt dñi vel potius poētē
dicētis. Si

totus ⁊ ite: Quidnā igit̄ faciā: nec nūc cū accersor & vla-
ger). i. nul⁹ Supplicet accedā: si tot⁹ & itege illinc (tro-
la tui parte Exieris: nūc nūc: hic hic: quē q̄rimus hic est:
apud ami- Non in festuca lictor quem factat ineptus.
cā relictā. Exieris il- Ius ne habet ille sui palpo: quē inducit hian-
lic). i. ex do Cretata ambitio: vigila: & cicer ingere large-
mo amicē.

Mūc nūc subaudi es vere liber. Hic hic subaudi est ille vere
liber. Quē q̄rim⁹). i. de quo disputam⁹. Nō i festuca). i. nō i ea
libertate quā p̄tor dñi rogatu seruo dedit. Nā quēadmodum
ait Plutarch⁹ in libello de iis q̄ sero puniūt a deo: mos fuit
apd Rom. vbi quēpiā seruū manumitterēt: vt ei⁹ corpi tenuē
festucā iniicerēt. vñ illō apd Plautū. In milite qd̄ ea ī genua
an festuca facta: Dicit igit̄. Nō i festuca quā lictor inept⁹). i. p̄-
toris minister nō apt⁹ dare libertatē. Factat i seruū nā vi p̄tor
vindicta seruū tāgēs illū liberū faciebat: sic lictori q̄ p̄tore iis
gnib⁹ sc̄cedebat festucā in illū tactabat ex more Romanorū: vt

dicit Plutar. Ius habet ille sui eos qui honores captat: atq;
ambitioē tenet eadē rōne nō esse liberos oñdit dicēs. Ille pal-
po). i. ābitiosus quē necesse est adulari illis. quox suffragia ca-
ptat: Halpones em adulatores dicūt. et palpās adulatio apd
Hiero. i. ep̄la liminari sacrar̄ līraz dicit. Quē ābitio). i. cupidi-
tas bonor̄ (Cretata). i. cādida qm̄ cōpetitores honoris alicui⁹
cādiddati sdest toga cādida induit circuibāt trib⁹: rogabantqz:
vt in comitiis magistratibusqz deligēdis sui rōne haberent.
Plini⁹. ltb. vii. scipio nassica i toga cādida bis repulsa notat⁹
a pplo. Vigila) nōba sunt ambitiosi seipm̄ exhortantis ad ca-
prādū vulgi suffragia. Cicer ingere large). i. largiter iulg⁹ spar-
ge cicer, lupinos, fabes, et hīmōi similia q̄ spargunt̄ rapienda.

Quinta.

Rixanti populo: nostra vt floralia possint
 Aprici meminisse senes: quid pulchri? at cū
 Herodis venere dies: vinctaq; fenestra
 Dispositæ pinguē nebulā vomuere lucernæ
 Portantes violas: tu brūq; amplexa catinum
 Cauda natat thymni: tumet alba fidelia vino:
 Labra moues tacit; recutitaq; sabbata palles
 asit dea florū erat. Quid pulchri? i. honesti? et meli? subau-
 di quā hęc ad cōciliādū ppli amore facere h̄ ironia est. quasi
 dicat nil miseri? neq; magis seruile. At cū herodis) eos no-
 tat: q; supstitionib; tenent: q; ppe q; nullo modo possunt esse libe-
 ri: cū timore afficiant sine quo supstition h̄ et religio stare nō po-
 test. Herodis dies). i. sabbata iudeorū quoꝝ fuit rex herodes
 ascalonita antipatri ex cypride fili? q; p̄m⁹ hui? nois i iudea
 regnauit. Et lucerne) portates violas. i. q; violis ornabāt. Di-
 spositæ in fenestra vincta) enneamyxon dicit. i. lucernā nouem
 lychnoꝝ quā iudei in fenestrella sub lumina p̄ma diei pcedē
 tis sabbatū in ipso limine dom⁹ ponebant. quā fenestrā ideo
 vinctā dicit. ppter oleū qd ex lucernis exundabat. Gomuere
 pinguē nebulā). i. vaporē pinguē et crassum. hoc est sumū. Et
 cauda thymni) thymn⁹ iudeorū cib⁹ etiā tēpestate nr̄a peculia-
 ris. cui? cauda q; pingui caret ilipidior est. Matat) subaudi in-
 sure cōditaneo. Juue. et eodē iure natātes mergere ficedulas. Juuenal.
 Implexa rubrū catinū). i. implexa catinū hoc est patellam ru-
 brā. i. vīlē et ex rubrica fictā. Martial. Et color in nr̄a gāmare
 lace rubes. Fidelia alba). i. ex argilla cretacea facta. Lumer
 vino ad naturā acetū retulit: qd i potu sumptū tumefacit. Ju-
 ue. cui? aceto cui? coché tumes. Eo inquā die. Tu tacit⁹ mo-

nde iuri. sa-
 ubi hoc fecerū
 usq; ad fin.

Satyrā

Cicero. tūes labrā.i.concipis p̄ces iudaicas. Cicero.j.de diuinatione.
Hōies cū taciti vōēt aliquid aut optāt haud dubitat qn dīj
illud audiāt. Et palles.i.times hoc est veneraris. Nā religio
timor cōiūcta est. Sabbathā recutita.i. iudeoꝝ festa q̄ recutit
Martial. et circuncisi sunt: et quox p̄cipue cutis abscissa est. Martialis.
Mec recuti

vid. Iun. sat. Tum nigrī lemures: ouoꝝ pericula rupto:
inguina iu Tum grandes galli: & cū sistro lusca sacerdos
deorū. Tū Incusserē deos inflantes corpora: si non
nigrī lemū Praedictum ter mane caput gustaueris ali.
res: alias Dixeris hæc inter varicosos centuriones:
supersticioꝝ nes numes

rat. quas timētes non posse esse liberos significat dices. Tū
Apuleius idest p̄terea. Lemures nigrī.i.vimbrē mortuoꝝ. Apuleius de
deo socratis. anim⁹ human⁹ exur⁹ et liber stipendijs vite cora
pore suo abiuratis vetere latina lingua hūc inuenio lemure
dictitatū. dicit lemures a reimo Romuli fratre gemello. r.i.l.
litterā cōmutata: vt inq̄t Quid. in fastis. Et pericula: subaudi
instātia. Ruptio otio.i.q̄ picula ex oui lustralis crepitū intelle
cta sunt: sed qđ diuinationis genus illud sit non legit: nisi qđ
Iuue. in lustrationib⁹ ouoꝝ meminit dices. nulli seceū lustra
uerit ouis. Tū galli grādes: idest sp̄terea sacerdotes matris
deoꝝ. Iuue. de sacerdote cybeles. ingēs semiuit. Et sacerdos
lusca: scz isidis. Tū sistro: crepitaculo qđ isis in manu habe
bat. oia em̄ hēc scz vimbrē mortuoꝝ appareties et oua rupta et
galli sacerdotes matris deoꝝ et formina sacerdos isidis. In
cussere deos. i.timorē deoꝝ ubi ingesserunt. Inflatōes corpora.i.

Juvenal. inflaturos. Si nō gustaueris ter mane: numer⁹ et ips⁹ dicit. Ju
venalis. ter matutino tyberi mergeſ. Caput ali: p aliſ cuius
caput est in spicos digestum. pr̄dictū: idest quod pr̄dixerūt.
Dixeris: cum ea q̄ de vera libertate dixim⁹. sint quā verissi
ma: irridetur tamen ab indoctis quales sunt viri militares.
Si dixeris hec inq̄t: inter cēturiōes milites. scilicet aut ipsoꝝ
duces. Claricosos: idest laboriosos. et qui ex laboribus in mo
Juvenal. dicas varices contraxerunt. Juvenalis. varicosus fiet aruspex.

Sexta.

Continuo: id est statim. Vulp Hernus ingens: nomen sicut
poeta: quē ingentem dicit: quasi viribus corporis tantū et nō
animi prestat. ridet crassum. i. crasse: hoc est stolidus. Et licet. i.
estimatur. Centū grēcos: subaudi philosophos. Curto centus
se. i. centū assib⁹ adhuc nō integris s̄ intertruncato diminutis

Continuo crassum ridet vulphernus ingēs: sicut curtū:
Et centum grēcos curto centusse licetur. id em̄ signi
et declinat
hic cētuslls

Satyrā sexta.

Vltima ob hēredis curā castigat auatos.

Dmouit iam bruma foco te basse fa-

A bino.

Iam ne lyra & tetrico: viuunt tibi pecti-
ne chordē?

cesum cui⁹ Quintilian⁹ lib. x. meministr: quē Horatio i carmi-
ne lyrico secundū facit hic cum ab vībe secessisset in sabinos:
et Persius in liguriā: quid ille agat dubitans interrogabat:
deinde in illos inuehitur: qui suum ingenium defraudant/
vt hēredibus multa relinquāt. Dicit igitur. O basse bruma/
id est tempus circa solsticium hyemale nunquid. Admouit
te: id est applicauit. Foco sabino: quo te contulisti. Iam ne lys-
ra et chordē: instrumenta quibus modulantur carmina. i. nū
quid scribis carmina lyrīca: Viuunt tibi. i. personant. Pecti-
ne tetrico. i. plectro graui et seuero: q̄r in lyricis carminibus
etīa res graues describūtur. Bassus: inquā. Mire opifex inten-
disse. i. ad intēdēdū/numeris. i. chordis arte musica rēperatis
ad certas cōsonārias q̄ numeris constant. Primordia veterū
vocū. i. carmina quoꝝ vsus antiquissim⁹ est atq̄ musicē cōtū
ct⁹: nā p̄mi carminū scriptores musici h̄dēq̄ theologi fuerūt:
vt Orphe⁹. Lin⁹. Muse⁹. Amphio. Et mire opifex intēdisse. Scripto
res musici
theologi
Orpheus
Linus.
Museus.
Amphiō.
Horatius
Bassus.

Quintill⁹.
Horatius.

Satyræ

Mire opifex agitare. i. ad agitādū. Jocos iuuenes. i. iuuenis:
Doratius puta amores & cōiuia qđ etiā ad carmē lyricū p̄mitet: vñ llo
rati⁹. & Juuenū curas & libera vina reſerre. Et mire opifex lu
Vergili⁹. ſiſſe. i. ad ludēdū hoc eſt ſcribēdū. Clerg. in buco. Ludere que
velle calamo p̄misit agresti. Egregios ſenes. i. ſentētias gra
ues quales.

sunt aut elſe. Mire opifex numeris veterū primordia vocū
ſe debet ſeſſe. Atq; marem ſtrepitū fidis intendiſſe latine:
nū. Pollit; Mox iuuenes agitare iocos: & pollice hōesto
ce honesto Egregios luſiſſe ſenes. Mihi nunc lygus ora
i. ſtilo gra
ui: et q̄ res honeste de ſcribū: pol ſcopolis: & multa littus ſe valle receptat.
līce autē di Lunai portum eſt operæ cognoscere ciues.
xit quia eo Cor ſubet hoc enni: poſtq; deſteruit eſſe

chordę tāgunk in lyra. Mihi nūc vbi tu ſis & qđ agas dubiſ
to: & ſcire cupio: de me autē ſciās velim q̄. Ora lygus. i. littus
maris lygustici. Intepet mihi. i. ad uſus meos eſt tepida & tē
perata: nā ora lygurię cū ad meridiē vergat: p̄ hyemis tēp⁹ tē
perata eſt. Et meu mare hibernat. i. dū p̄ hyemē tēpeſtatib⁹

Hierony. deſequit: ſz cur mare lygusticū ſuū appellat: cū Hieronym⁹ in
eusebiū dicat Persiū poetā ſuisse volaterranū ex ethuria: er
go aut ſuū appellat: hoc ipse quo eſt lunę: aut Hieronymus
neſciuit Persio patriā reddere. Sed in qua parte orę ligu
ſticę ſit oſteſdit dicens. Qua ſcopuli dāt ingens lat⁹. i. ea parte
qua inter ſcopulos ſiue p̄mōtora intercipit ſinuofum littus
qđ eſt italię lat⁹ ad meridiē: qđ magis exponit dicens. Et litt⁹
receptat ſe. i. recessū colligit ſe. Multa valle. i. magna & lōga:
et qđ iſipsum eſt portū efficerē. Portū autē lunębi poeta erat:
enniano carmine cōmēdat dicens. O ciues opere: ſubaudi p̄
ciū: hoc eſt utile & lucidū eſt: nā id ſignificat opēpciu. Logno
ſcere. i. videre. Portū lunai. i. lunę q̄ eſt v̄bs eſt & nō lōge ab
ea port⁹ eiusdē nois. Cor. i. ſapiētia. Mar. Ne cor habes papi
le nec geniū. Enni: p̄ ennijs poete: cui⁹ hoc eſt carmē. Jubet
hoc: ſz cognoscere portum lunę. Portq; deſteruit. i. ſtertere

Sexta.

Homer⁹ Ennis
desire: a somno exercitat⁹ est in quo viſus ſibi eſt aſiam ſuā et
ſe quę fuit homeri ut ſupra dixim⁹ in loco illo: nec in bicipiti
ſomniæſſe parnasso memini. Meonides qnt⁹). i. qnt⁹ ab hoſ
mero filio meonis aut ḥo aut opinato. Et pauone pythagore
rēo). i. ſcdm palingenesiā pythagore q̄ dicebat aias ex corpo

Homer⁹ Ennis
ſomniq̄ dixit ſe
tus aliqđo ēē pa
nem & vnde ai
ſuas migrasse in
ſp̄ ipſi⁹ Enni
nid. Lamb. ſupt
rib⁹ in alia
corpora mi
grare: et ſic
ex pauone
aia illa de
cedēs p cor
pus homin
i venit ad
enni⁹ corpo

Meonides quint⁹ pauone ex pythagoreo.
Hic ego ſecurus vulgi: & quid pparet auſter
Inſcelix pecori: ſecurus & angulus ille
Vicini noſtro quia pinguior: & ſi adeo oēs
Diteſcant orti peioribus: vſcq; recuſem (etio:
Curu⁹ ob id minui ſenio: aut coenare ſine vñ-

Hic ego ſcz lunę vel in illi⁹ portu. Secur⁹ vulgi. i. qd vulgo
de me opinet: & incipit ad ſatyrę materiā accedere. Et ſecur⁹
quid auſter) vē⁹ a meridiſ die ſpirās a grecis appellaſt notus.
Inſcelix pecori i. noxiuſ Clerg. qd potui inſcelix. Quid ppa: Clergili⁹.
ret. i. mineſ: qz gignit moribos. Clerg. arborib⁹ ſatiſq; noſt: Clergili⁹.
coriqz ſinſter. Et ſecur⁹: qz angul⁹ ille vicini: q agrū nřm cō-
tingit. Pinguior) ſubaudi eſt nřo hi nāq; ſunt iutdię mores.
Quid. fertilior ſeges alieno ſemp in agro eſt. Et ſi adeo oēs) Quidius.
ſenſus eſt: nō idcirco torq̄bor ſi videro altos deterioris condit
tiōis hoies ditari. Et ſi orti peiorib⁹. i. ab iſerioris cōditionis
maiorib⁹ pcreati. Diteſcat adeo). i. lōge ditiores me ſint. Re
cuſem). i. negabo & deteſtabor. Uſq;. i. nimili & ſemp & vbiq;. ¶
Ob id). i. ppter eā cauſam. Luru⁹) laborib⁹ icuruat⁹. Minui
ſenio). i. defraudari in etate ſenili cruciādo me. Aut recuſem
coenare ſine vñcto). i. cibo aliquo adipato & pingui. Et recu
ſem terigisse ſignū naſo) qd faciūt auari q lagena vini anulo
ſignat ne ſamulis aut ſeruis vini iſtercipiaſt. Mar. nūc ſignat Martiſ.
me⁹ anul⁹ lagena. Hui⁹ cōſuerudinis etiā Licero fili⁹ i qua:
dā ep̄la ad tyronē meminiſt: ſicut olim inq̄ matrē nřam face
re meminiſt: quę lagenaſ etiā inanę obſignabat: ſic Persij
enarrator icognit⁹ ſicut ego ſentionā qd qdā de ſigno qd eſt
fundō lagene delirat: nō placet: cū neq; ſagi naſo ſed neq; yi

Satyrā

deri facile posset nisi forte putabāt lagenā esse paterā siue po
Horatius. torū vas: quid qd̄ Hora. cui⁹ metaphrastes atq; imitator est
hic nr̄: cūdē sensum exp̄ssit li. epi. ii. dices. ⁊ signo l̄eo nō insas
nire lagenę. Sz video qd̄ illos decepit: tetigisse videlicet na
so:nā sī vt exploraret aut lagenę signum esset l̄esum auar⁹ id
faciebat: vt

nasō tange Et signum in vapida naſo tetigisse lagenā.
ret: multo- Discrepet his alio: geminos horoscope varo
minus vi- Producis genio: solis natalibus est qui
derer: cū vi- Tingat hol⁹ ſiccū muria vaſer i calice empta
ſibile viſu Ipſe ſacrū irrorās patinę piper: hīc bona dēte
admotū ni
ſi i certa di

ſtātia videri nō possit. Sz voluit ſignificare poeta auarū ſic iſ
tēnū fuſſe i explorādo ſigno an eſſet l̄esum vt ill̄d fere tāgeret

Martial. naſo: ſic Mar. de ſellio: qd̄ de coena cogitās tristis ⁊ cogitabū
dus arq; de miffo capite icebat: qd̄ pene terrā tāgit indecēs
naſus. Itaq; id qd̄ Mart. exp̄ſſit pene ap̄d P̄teriū ſubitelli
gēdū eſt. In lagenā vapida. i. qd̄ plena erat vino vapidō: hoc
eſt euāido: vt ſupra dixim⁹. Eſt ergo ſenſus huilus clauſule
qd̄ poeta recuſabit ⁊ renuet curu⁹ miui ſenio: ⁊ coenare ſiſ
ne vncio ⁊ tetigisse ſignū: qd̄ hec oia ſunt auari. Discrepet his
alio: i. aliq; forte nolit ſic viuere vt ego volo: ſz id nihil eſt mi
rādū cū etiā nati ſub eadē pſtellariō diuera ſequanſ ſtudia:
ideo dicit. O horoscope). i. o hora natalis: ex qua ſumif morū
ſignificatio nascētib⁹. Tu pducis geminos). i. ḡnas ⁊ in lucē
edis. Claro genio). i. varia ⁊ diſtorta natura: qd̄ oſtēdit exēplo
quo taxat ſordidos auarosq; hoies. Eſt ſubaudi aliq;. Qui
ſolis natalib⁹) qd̄ dies celebris ⁊ fest⁹ erat cuiq;. Lallid⁹) aſtū
et cau⁹ ſiue emēdo ſiue diſpēſādo. Tingat ol⁹ ſiccū). i. inūgat
quasi pigut aliq; ol⁹ qd̄ erat ſine pigut. Muria empta i calice)
i. qd̄ emīvnciari a ſalarioliſ cū de buiſſet l̄fe dolia ⁊ ſphoras
muria domi plēas. Eſt alit muria ſol tabid⁹ ad ſolē macerat⁹
mſtaz rex pdimētū: quo fiat Cato Coluina. Pliniusq; mul
Coluina. tis hciplū. Iph̄. i. nō p mediū diſpēſatore: nā ipi emphalim bz
Plinius. Irrorās iſriās ⁊ ſpargeſ i modū roris. Pip ſacrū. i. qd̄ qſi re

Sextas

sacra pce ministrat. Hor. i. ser. tāq̄ pce sacris cogeris. Idali Horatius.
ne). i. ī patinā dñis p actō ī ppoliuōe. vt Verg. i. q̄n. inferetq̄ Vergilius.
deos latio. i. latū. Hic puer. i. ali⁹ adolescēs. Magnanim⁹. i. Martial.
pdig⁹: q̄ bona psumēdovide ī magnanim⁹ cū sit reuera pusil
tanum: sic Mar. de aleatore. Nō mea magnanimo spugnat

tessara ta

Grādia magnanim⁹ pagit puer: vtat egovtar lo Heragit
Nec rhombos ideo libertis ponere lautus: bona) cōsu
Nec tenuem sollers turdorum nosse saluam, mit p̄fmo
Messe tenus propria vīte: & granaria fas est nū. Dēte
Emole: qd metuas: occa. en seges alta ī herba gula: hoc
Ast vocat officiū. trabe rupta brutia faxa (est ganea
Vtar) ego

vtar. i. neq̄

sequar illū auarū: neq̄ hūc pdigū: s̄ vtar reb⁹ meis: nā illoꝝ
vteroz abunī diuinis: poti⁹ q̄ vītū. Nec ideo si vīsus fuero: in-
cidā in illīs vītū vt sim. Laur⁹ ponere). i. ad ponēdū in mēsa
Rhōbos) pisces ex gñe planoz: hispani vocant rodauallos.
Libertis) nō solū mīhi sed et libertis: dicunt autē lauti qui
splēdide et opipare coenāt. Nec solers) subaudi ero. i. diligēs
et iegeniosus. Mōsse. i. ad cognoscēdū. Salut⁹ turdoy). i. lapo-
res gulosos: qualis est turdoy: q̄ aues apud antiquiores ma-
gno in p̄cio habeant. Martial. inter aues turd⁹ si q̄s me iudice
certet inter quadrupedes glia p̄ma lep⁹. Clive). q. d. oib⁹ vī. Martial.
vēdū est. Ten⁹ messe ppria). i. p̄ cōtitate messlū: quas ex tuis
agris p̄cipio: ac si dicat scđm facultates p̄imoni⁹. Et emole
granaria). i. frumenta ex granarijs tuis. Et fas es). q. d. id non
facere nephas est. (qd metuas). i. nū qd times te fame piturū?
Occa). i. strange: nā occare est glebas frāgere: hic nō p̄ grana
ex spicis excludere accipit: q̄ antiq̄ faciebat: atq̄ etiā nūc sit
sp̄b astures ē callaticos: quoties frumento habet op⁹. Hor. i.
epi. vllic⁹ orbi cū segetes occat tibi. En seges altera). i. anni Horat⁹.
isequ⁹. Est ī herba. i. viridis. q. d. spes ē de futuri āni fertilitate
Out. i. herolinis. S̄z nūmū p̄gas ē adhuc tua messis ī herba ē
Ast vocat officiū s̄z q̄ vī aut Juue. Multi sunt sibi vivites et Juuenas,
Paupes amicis; dicit nō satis esse ad nosīpos vī liberalitate

ij

Satyrā.

nisi etiā hēc nō ad amicos vñqz puenlat. Ast officiū) qd̄ pros
prię est virt⁹ illa qua vñmūr ad amicos. Juue. Officiū eras
primo sole mihi peragēdū est in valle q̄rini que causa officij?
quid q̄ris:nubit amic⁹ : alias officium est operatio hois siue
actio i quātū homo: vnde liber Liceronis de officijs. Amic⁹
inops) pau

per qz nau Prēdit amic⁹ inops : rēqz omnē surdaqz vota
fragil⁹ fecit Condidit ionio: facet ipse in littore: & vna
Trabe ru Ingentes de puppe dei. iamqz obuia mergis
pta. i. nave Costa ratis laceræ. nunc & de cespite viuo
fracta: quia Frāge aliquid. largire inopi: ne pict⁹ Oberret
nauis tra Cærulea in tabula. Sed coenā funeris hæres
bil⁹ ostat. Prēdit sas:

xa brutia). i. tempestate electus ad brutios italię pplos mariti:
Vergili⁹. mos manib⁹ prensat scopulos. Vergili⁹. P̄resantē manib⁹
vncis capita aspera mōris. Et cōdidit). i. obruit & pdidit. Jos
nīo). i. in mari qd̄ est inter italiā et pelopōnesum. Rē oēm). i.
facultates. Et vota surda). i. non audita a diis in tempestate.

Vergili⁹. Ipse facet in littore). i. pstrav⁹ & detect⁹. Et dij ingētes de pup
pe) i quoꝝ tutela nauis fuerat iacēt: est quale illō Verg. Illū i
italiā portas victosqz penates. Et iā costa ratis lacere). i. tabu
la naufragij q̄ est costa nauis siue lat⁹. Est obuia mergis) aut
bus marinis q̄ fragmētis incursant. Huc). i. in tali necessitas
te amici. Frāge aliquid). i. partire cū illo qñquidem amicoꝝ
oia cōmunia esse debēt. Et de cespite viuo). i. etiā de eo qd̄ est
patrimonij fundamētū: ne dū vñsilia. Vñuo) aut̄ dīrit: qz ce
spes ex gleba herbaꝝ radicib⁹ cōpacta: sed intelligit debere
dare amico aliqd̄ etiā de substātia p̄imoni. Largire inopi)
et cur debeat largiri ostēdit dices. Ne pict⁹ in tabella) hoc fas

Horati⁹. ciebat naufragi vt emēdicarent stylpes. Hor. qd̄ hoc si fractis
Juuenal. enatati expes nauib⁹ gre dato q̄ pingit: & Juue. & picta se tem
pestate tuet. Cærulea) ad colorē mari p̄tinet q̄ cœrule⁹ ē. Ober
ret) vaget & circūeat pp̄lm. Sz coenā) p̄ herede rñderet auas
r⁹ & ei q̄ illū hortat vt det aliqd̄ amico inopi. Sz h̄eres). i. me
o suare. Iraꝝ qd̄ curtaueris rē). i. dñmisiueris patrimonium,

Sexta.

Negliget coenā funeris). i. inferias q̄ dant mortuis: et coenā viuis in funere. Et heres dabit vniq; in quā cineres & reliquæ colligebant. Ossa inodora. i. nullis odorib⁹ cōcinnata: heres inq;. Parat⁹ nescire. i. dissimilare: quasi nō intelligat rē. Seu cinnama: odoramētū est pegrinū. Spirēt. i. odore emittant et

vaporem.

Negliget iratus: quod rem curtaueris: vrnæ Ossa iodora dabit: seu spirēt cinnama surdū Seu ceraso peccent casiae nescire paratus. Tu ne bona ī columnis minuas! Sed besti⁹ vr- Doctores graios: ita fit: postq; sape vrbī (get Cū pipe & palmis venit n̄ m h̄ maris exps Feniſeç crasso vitiarunt vnguine pultes.

Surdū, p surde. i. nil oleat: vt sit trāfatio sū pta ex sensibili auris ad nares.

Seu casiae arbusculē

sunt odoratæ. Peccat ceraso. i. adulterentur gummi ex ceraso arbore: qđ p̄cipue in odorib⁹ faciūt seplasiarij. Tu ne bona: v̄ba heredis aut pro herede facientis cū auaro. In columnis: quasi dicat si p̄ salute tua faceres tollerabile esset: s̄z facis p̄ amico. Sed besti⁹ vrget: supiora v̄ba poetę ptinebāt ad auaricie reprehēsionēq; libertatis tū ad seipm iū etiā ad amicos: nūc qđ auar⁹ dicat ostēdit dices. S̄z besti⁹ nomē est auari: s̄z a poeta ficiū quasi bestialis hō: sic Hor. ventresq; Horatius. nepotū diceret v̄sedos correptus bestius idē. Vrget doctores graios. i. insecta q̄ sc̄z induixerint ī vrbē philosophie p̄cepta exhortātia ad liberalitatē: cum pr̄romani illi veteres parsimonia obseruauerint: dicit igit: besti⁹ in phos. Ita fit. i. sic vi- uīt vt vos ph̄i p̄cipitis sc̄z laute & opipare. Feniſeç. i. romani prisci q̄ foemū lecabāt. Clarro de rerustica: falcib⁹ cōseptāda q̄ feuiſeç p̄terierūt: & Columela. feuiſeçā messore oportet idu- cere. Clitarunt. i. corruerūt pultes: nā simplices cibi & natu- rales corrūpi dicūt cū aliqd illis addit: vt supra h̄ec sibi cor- rupta casia dissoluit oliuo. Unguine crasso. i. pingui pulrib⁹ adhibito. Postq; hoc n̄m sapere. i. rīsa h̄ec sapientia: vel poti⁹ vestra o ph̄i. Expertis maris. i. nō trāsimarina & ex gr̄cia p̄ ma- re aduicta: sed facta ī domestica. Hora. alkōchium maris

l 113

Satyrā

expers. Glenit vrbis). i. in vrbē. Cū pīpere et palmis). i. eadem
nauī venerunt philosophi qua pīper et palme sunt adiecta.
Iuuenat. Juue. Aduect⁹ romā quo pruna et coctona vento. Hęc cinere
vlerior metuas) ad illud r̄ndet qđ dixit sed cēna funeris hę-
res negliget tc. Ulterior cinere). i. vltra mortē et post cincres.
At tu me⁹

heres) qđ i Hęc cinere vlerior metuas) at tu me⁹ heres
auaris r̄p Q uisquis eris: paulum a turba seducior audi.
hedit se nō O bone num ignoras: missa est a cesare laur⁹
faciūz poe Insignem ob cladē germanæ pubis: & aris
ta pollicet⁹ Frigidus excutitur cīnis: ac iā postib⁹ arma:
hoc est non Iam clamydes regū: iā lutea gausapa capitis
heres suus Esse daq; ingētesq; locat cœsonia et henos.

De se sēriat:

Dicit igis O tu q̄squis es futur⁹ me⁹ heres. Audi seductio). i.
paulū seduct⁹ et remot⁹. A turba (vt ego libere possim q̄rere
et tu r̄ndere. O bone) o amice. Hęc ignoras). i. nunqđ hic nun
ci⁹ latet te. Missa est laur⁹ romani impatores bñ re gesta in
puicia laurū mittebat q̄ esset nūcia futuri triūphi author est

Martial.

Poli. Mart. Sarmatice laurus nūci⁹ ip̄e veni. A celare) caio
caligula germanici ex Agrippina filio q̄ post tyberiū impera
uit: is expeditionē in germanos suscepit vt scribit Suetonis:
h̄c cū nihil dignū memoria fecisset die suo natali ouās vrbem
ingressus est. Ob cladē insignē) qđ reuera nō fuit h̄c nūci⁹ ita di
xerat. Germanæ pubis). i. iuuēritatis germanoz. Et cīns frigi-
dus excutit ex aris) vt siā noui ignes ad sacrificia ppter p̄n-
cipis victoria. Et cœsonia augusta calyculę vxo: p̄ popa et ap-
paratu triūphi. Jā locat) sc̄z redēptozib⁹ q̄ ea opa faciēdū cō-
ducebāt: vel locat. i. parat et disponit. Arma postib⁹. Clergili⁹.

Clergili⁹.

Captiuit pēdēt curr⁹ curueq; secures. Chlamydes regū) q̄ p̄
mittēd: erāt triūpho. Et gausapa lutea) vestes villosas crocel
coloris. Captis) reliq̄s captiuit. Esse da) vehicula: et curr⁹. Et
henos ingētes). i. germanos rheni fluminis accolas q̄ pce-
rissimi sunt inter reliquos mortales. Igis ego induco) subaua
di iunolādū. Lētū paria) sc̄z boum hoc est duplē hecatōben.

Dix et genio dix quoniam auctijs victoria est pars. Obres
egregie gestas). s.a ccsare. Quis vetat? subaudi me facere id
aude: scz vetare me: quasi dicat no audebis: q: essem lese mas-
testatis re⁹. Ne nisi coniues: i. dissimulas: nā coniuerem est oculi
los claudere. Oleum: alia via heredē aggredis dicēs. Ego lar-
gior populus

Dix igitur genioq: duels centū paria ob res
Egregie gestas induco: quis vetat? aude.
Vae nisi connives: oleum: arctocreasq: popello
Largior an phibes: dic clares nō aideo iqs:
Exossatus ager iuxta est: age si mihi nulla
Iā reliqua ex amitis: patruelis nulla: p neptis
Nulla manet patruelis: sterilis matertera viuixit:
Deq: auta nihil superest: accedo bouillas:
Ciuicq: ad virbi: p sto est mihi manu heres

lo. i. viritim
in populuz
distribuo.
Oleum: et ar-
toccoreas: hu-
iusmodi ei
res cōclita-
di amoris
gratia mit-
tebant. An
prohibes?

subaudi me id facere: ille ait q: res ad populū pertinebat coe-
pit mutare: dicit igitur poeta. Dic clares subaudi: an debeam facere
qd dixi: et q: ille adhuc iussat poeta p illo r̄ndet. Inq: non
audeo. i. intelligo te dicere: qd non audes qd hac de re sentias
loc: qm̄ tunc p̄plū de cuius utilitate agitur: ideo subdit. Ager
exossatur: i. lapidibus purgatur. Ouidius. Qui b. i. metu. lapides in corpore
terre ossa reor dici. Est iuxta: ergo si ager est exossatus: lapidum
aggeres ppe erunt quos iaciāt in eū q: phibuerit facere qd sit
ex utilitate populi. Age si mihi nulla: i. eos q: se insinuat her-
edes familie alienę nullo p̄pinqtatis lute: neq: id satis est
nulli etiā ihs q: hereditatē captat horū ad diuitias augēdas
Ager: auditore autem facit: nā horū ē. Si nulla ex amitis. i. so-
rorib: p̄ris met. Iā reliq: est. i. supstes. Et nulla patruelis. i. si
lia p̄rūt hoc est fratri p̄ris met. Et nulla p neptis. i. filia ne-
ptis p̄rūt manet suogenit. Et matertera. i. soror m̄ris. Clexit
sterilis et nihil supstet. i. restat de auta. i. de autē posteris: ac si
dicat null: est mihi certus heres. Accedo bouillas) loc: iter
romā et arictā. Ciuicq: ad virbi: nō lōge ab aricta fuit nem⁹
aricinū quo hippopolis postea q: esculapi ope ē vite restitut⁹

¶ iiii

Satyræ

mutato nomine in virbiū vitā egit: ut credibisse sit cluſū aliquē
virbiū nomine appellatiū. Manius est mihi p̄sto h̄eres. i. occurrit
mihi nōmē aut̄ maniū ex ea potissimum causa delegit qd festo
authore puerbiū erat multi maniū aricē: fuerat enim pagas
ta familia a manio quodā qui lucū dianē aricē cōlecravit.

Maniū au-

tem autho Progenies terre. q̄re ex me quis mihi quart⁹
re Garro = Sit pater: haud p̄opte dicā: in adde etiā vñū
ne dī: q̄ ma Vnum etiam: terrae est iam filius: & mihi ritu
ne nat⁹ est. Maniū hic generis ppe maior autūcul⁹ exit.
sicut luci⁹ q̄ luce: q̄q̄ p̄ Qui p̄or es: cur me i decursu lāpada poscis:
m⁹ hoc no-

mine est appellat⁹ Galer⁹ maniū Terēti⁹ nō a mane sed a
mani⁹ dīct⁹ est: qd a dījs mani⁹ in terētio libroꝝ valitudi-

Pedian⁹ nē impetrasset. authores sunt Pedian⁹ Zizoniūloꝝ grec⁹ au-
Zizoniūs. thor Progenies terre. i. cui⁹ parētes ignorant⁹. Cicero ad at-
ticū. hinc terre filio nescio cui cōmittere eplam tātis de reb⁹
nō audeo. q̄re ex me: ab̄ba sunt poeꝝ ad lectorē ostēdētis qua
via se mani⁹ illi h̄eredē monitorēq̄ insinuet. Quere ex me. i.
si q̄ras. Quis mihi quart⁹ sit pater. i. atau⁹. haud p̄opte dicā:
q̄ vix tenem⁹ noia eoꝝ quos non nouim⁹. Unde ⁊ appella-
tiones ip̄e maior n̄oꝝ noia nō habet ultra abauos. itaq̄ dicit
si atauo. Addas vñū. i. abauū. Et itē vñū: q̄ noie etiā cōmuni
et appellatiuo caret. Iā est fili⁹ terre: ac si dicat p̄inde est ac si
vñ⁹ ex illis terrigenis sit: quoꝝ noia vetustate obliterata sūt.
Et ita hic mani⁹: quē dixi terre filiū. Exit mihi auuncul⁹ ma-
ior. i. proauie meꝝ frater. Prope: fere. vel quasi. Ritu ḡn̄is. i.
ex serie maior meoꝝ. Qui p̄or es: in captatore senē inuehitur
poeta dices. Tu q̄ es prior estate: cur a me petis scribi h̄eres?
hoc em⁹ significat: cur poscis me lāpada in decursu. ⁊ est sumis

Lucret⁹. ptū ex Lucretio lib. ii. de rerū natura. vbi sic ait. Et q̄si cursō

res vital lāpada tradūt: significās mortalit̄i successionē: ut q̄z
idē homo numero seruari nō potest/ conseuet in specie filiis
it in Academ⁹ impellētib⁹ parētes: atq̄ illis dātib⁹ locū filiis quēadmodū
fruiſſe. Prom⁹: authore byginio expromethei cōsuetudine cursores lāpada
herāram a qua ad urbem nūc asans facili⁹ curcebant. certamen aut̄ in eo
potuit erat in circuītus eadā seruare oscrasam. 1° primo extinguebat
victoria ad usq; teatere ferebatur, sin 2° quoꝝ extinguebatur 3° erat victorie, sin
4° ab⁹ multa victoria relinquebatur. In intelligend⁹ Antarch⁹ in solgne
recapitine. Text⁹ Pisiſorat⁹ quoꝝ amatores Charmi fruiſſe, et signus Cupido in iſis
in Academia ubi ignes accenduntur. A. B. S. C. T. R. facili⁹ fecerunt, sacraſſe uis.
Proclaram. de con. l. i. c. 20. Cart. vi. inag. D. cor. f. 10

Sexta.

quatt̄ētes sic currebat: vt p̄m⁹ defatigat⁹ lāpada seclido: sc̄d⁹
tertio: et ita alij alijs traderet. hui⁹ quoq; cōsuetudinis. Lice⁹. Licero.
ro. iii. ad h̄ereniū meminit ad qđ etiā allusit Clarro lib. iii. de Clarro.
re rustica nō cursu lāpada tibi trado. i. nō tibi cedo. Sum tibi
mercuri⁹. N̄ba sunt captatoris insinuātis se in alteri⁹ h̄eredē

Sū tibi mercuri⁹: venio deus huc ego: vt ille qđ. dicit em⁹.
Pingitur. an renuis: vin tu gaudere relicti⁹. Ego sū tis-
Deest aliquid sume. minui mihi: sed tibi totū ē bi mercu-
Quicquid id est: ubi sit fuge querere quod mi-
hi quondam.

Legarat statius: neu dicta repone paterna
Foenoris accedit merces: hic eximie sumpt⁹:

Venio deus huc ego). i. a te venio deus verus. Ut ille p̄n-
gitur) quasi velit dicere singitur et nō est verus. An renuis:) subaudi fauore p̄sentis numint⁹: et qđ tibi demōstret quemad
modū debeas rem familiarē augere. Un tu gaudere) verba
sūt Persij ad captatore suū. Un) p̄ vis ne tu. Gaudere reli-
ctis). i. relinquēdis a me post mortē: ac scribi h̄eres a me: nō
debes exigere rōnē rei familiaris neq; p̄scribere mihi quēad
modū debeā impēsas facere. Deest aliquid summe). i. patrimo-
nio a maiorib⁹ meis accepto. S; minui mihi. i. in v̄sus meos
cōsumpsi. Sed quicquid id est) subaudi quod reliquū est mihi.
Id tibi totū est). i. totū tibi relinquā. Fuge querere). i. p̄tere a
noli a me rōnem exigere. Ubi sit) subaudi legatū. Qđ statius)
de quo supra dic agendum statio. Legarat mihi) id est relique
rat nomine legati. Neu repone mihi dicta paterna) id est ne
repetas illa quibus pater meus solitus est me quōdam mo-
nere. Foenoris accedit) verba captatoris vel potius eius qui
iam est designatus h̄eres. Accedit inquit merces foenoris)
id est quod pro foenoris mercede datur veniat in rationē. H̄o Horatius
ratius quinas hic capiti mercedes exigit. i. v̄suras. Hinc). i.
ex hac mercede v̄suraria. (exime sumptus) subaudi quos fas-
cis quotidie. Quid reliquū est: i. restat quo p̄imonū augeat.

Satyrā

Reliquū verba Persū p indignitate relēspēntis in exclamationē contra suum hēredē. Dicit igitur repetens quod ille dixit reliquū reliquū ac si dicat. hoc expectabā ate ut etiā ex eo qd ex ysuris mihi pucnebat: me admoneret patrīmo nūc augcre: Nūc nūc: ex eo qd futur⁹ hēres dixerat indignat⁹

Persi⁹ con-

uertit se ad **Quid reliquū ē reliquū? nūc nūc ipēsi⁹ vngē seruū obso** Vnge puer caules. mihi festa luce coquatur natorem di cēs. **O pu-** Vrtica: & fixa sumosum sinciput aure: er nūc nūc **Vt tuus iste nepos olim satur anseris extis:** vngē cau: **Cum morosa vago singultet inguine, vena,** less.i. vnciū

Horati⁹ hoc est rē pinguē addecaubib⁹. **H**orat. Ungere si caules oleo meliore caputq̄ cooperis. Mihi festa luce: sens⁹ est: pp̄terea debo ego parce viuere atq̄ gentū meū defraudare: ut hēres me⁹ pdite ac luxuriose aliquando viuat⁹. Dicit igit. Urtica.i. parui p̄c̄t̄ herba. nā et genus quoddā vrticarū inter edulia numeratur. Loquatur mihi festa luce: quasi dicat in diebus profestis vix esset id tolerabile. Igitur multominus in festis. Et sinciput sumosum: idest porcini capiti frustrū ad sumū seruatū. Fixa aure: clavo scilicet vnde ad sumum pendebat.

Et tuus iste nepos: idest luxuriosus & ganeo. & loquitur **P**ersius ad seipsum. aut tuus nepos: idest successor hēres. Olim satur anseris extis.i. lecoribus anserinis: que in deliciis ap̄d

Juuenal. antiquos habebantur. Juuenalis. Anseris ante ipsum ma-

Horati⁹. gni iecur. & **H**orati⁹. pinguib⁹ i ficiis pastū iecur anseris als-

bi. de anseris iecore multa etiā **H**oplitis. Cū vena inguine va-

Horati⁹. go.i. mēbrū genitale quod venosum est. **H**orati⁹. Nā simul ac venas inflavit tertia libido. Anguine vago: idest inguinis vagi: idest quod passim et indifferenter in concubitus vagos fertur.

Singultet: quoniam Aristotele medicisq̄ authoris

bus: seminis effusionem spiritus p̄cedit: quo genitalia tur-

gesunt. Immeiat: idest semen quasi vrinam effundat **H**orati⁹.

Securus me ditor aut formē melioris metat eodem

Elegillis. Qulue patricie: idest in valuam. Elegilli⁹. Id clamor coelo-

Sexta.

Patricie: aut dicit. i. nobili et a patrib⁹ hoc est senatorib⁹ ouis
gine duceti. Horatius ex verbis mutonis. Nam quid magno Horatius
prognati deposito cōsule cuninū: velatisq^z stola. Mihi trama:
sensus est. ego parsimonia macrescam: vi ille nimio sumptu
pinguescat. trama vero appellat ossa. neruos. cartilaginem et

pellē: perin
de ac si cor
pulentia sit
stamē ap
tior tamen
fuisse trans
latio: si ecō
trario sta-

Patriciae immefiat vuluae. mihi trama figuræ
Sit reliqua: ast illi tremat omēto popa veteri
Vede animā lucro: mercare: atq^z excute solers
Omne latus mundi: ne sit præstantior alter
Cappadocas rígida pingues pauiisse catastæ.

mē dixisset. p eo qd̄ trama posuit. Mā eo modo se habet ossa
et nerui ad corpulētiā: quo stamē ad tramā sive subtegmen.
Dicit igit̄. Trama figure. i. corporis species sit mihi reliqua. i.
relinquas. Cet dic per hypallagē. Trama figure. i. figura tra
mæ / nō trama: ac si dicat similitudo corpis / nō corp⁹. et hoc
modo trāslatio pulchre qdrabit. Ast illi: scz heredi meo. Cen
ter popa. i. phago / gulor⁹ / quales dentes erāt victimarij. i.
ministri sacrop^z q popç diceban^f Propertius lib. iiiij. Succin
cti^z calēt ad noua sacra popç. Spartanus quoq^z in vita ges
te: p̄cussit inq^t hostiā popa noic Antonius. et Suetonius in cali
gula admota inq^t altarib⁹ victimā succin^t caligula popaz
habitu elato alte maleo cultrariū mactauit p quo mendole
legis p̄paru. Tremat omento. i. pingui palpitet. ea emi q p̄z
pinguis sunt palpitāt / tremunt. Est aut̄ omētu vt dixim⁹ pin
gue illib quo intestina inuolunt p̄tineturq^z. Vede animā: id
gnāter eos arguit q se pīculis / laborib⁹ exponūt: vt ampli
hereditib⁹ patrimoniu relinquit. Vede aīam lucro. i. obīse vt
iā pīculis ppter lucru. Mercare: mercaturā exerce. Et solers
i. diligēs. Excute: exploia / inuestiga. De lat⁹ mūdi: mūdi la
tera p̄p̄te sūt septērio / meridies: h̄z / oriēs / occidēs latera
quoq^z dici possūt. et sic oēlat⁹. Ne alter sit p̄stātor. i. melior et
vītor. Dauissc. i. ad pascēdu / aleđu. Cappadocas pingues:
seruos ex cappadocia q grandes / pceri crāt aptiq^z lecitcīs

Propertius.
Spartanus.
Suetonius.

Satyrā.

Martial. ferēdis. **Mart.** Quid te cappadoci sex on⁹ esse suuat. Idem
Horatius. aliubi. nec de cappadoci eques catastis. **Horat⁹** quoqz mā-
cipijs diues eget eris cappadoci rex. Catasta rigida) locus
erat vbi serui expositi erat vēditioni a cathistao? qd est expo-
Martial. no. Mart. Nō de plebe dom⁹ nec auare verna cataste. Idem
alibi. Sed

quos arca- Rem duplica. feci sā triplex. sā mihi quarto:
nē seruant Iam decies redit in rugam. depinge vbi sistā
tablata ca- Inuentus chrysippe tui finitor acerui.

Tibullus, taste . **Ti-**
bull⁹. Bar:

bara gypsatos ferre catasta pedes. est ergo catasta vbi serui
venales custodiunt: sicut ergastulū: vbi serui operi faciundo
in agro: quare illā **Martialis** auarā. **Tibullus** barbarā: id est
crudele. **Persius** rigidā. id est durā appellavit. **Rē** duplica)
id est patrimoniu⁹. **Feci** tam triplex) verba sunt auari: id est tri-
plicauit. **Jam** mihi quarto) id est patrimoniu⁹ quater multipli-
catum. **Jam** decies) id est decuplatum. **Redit in rugā**) sum-
ptū a folle siue a marsuppio quod cum non est plenū rugas

Juvenal. contrahit: sic auarus: quia vt ait Juve. Crescit amor numini
quantū ipsa pecunia crescit. Semper habet aliquid vacuum
quo pecunias receptet. Dicit igitur **Persi⁹** in persona auari
satyrā claudēs. **O** chrysippe depinge vbi sistā) hunc locū phis-
lippus beroaldus) hoc em⁹ acceptū illi referendū est): primum
preter alioꝝ opinionem enarravit. **Chrysippus** nāqz outho-
re laertio **Pauli** apostoli cōcius cleantis discipulus: siue vt
ali⁹ tradūt p̄ceptoꝝ dialecticus nobilis: quattuor scripsit li-
bros: quos de soritis hoc est vt **Licero** interpretat aceruis: si-
ue acerualib⁹ argumentis. In quibus gradatim pcedebatur
in infinitū id qd fieri prohibēt dialectici et philosophi. de his
aceruis. **Sidonius** in hendecasyllabo chrysippi potuisset ex
aceruo. **Martian⁹** capella chrysippus cumulet: ppnū consu-
mat aceru⁹. Dicit igitur auar⁹: qui nullo acquirēdi fine satia-
tus est. **O** chrysippe depinge) id est prescribe mihi. **Vbi** sistā)
id est cessabo et terminum faciā. Tu inquā. Inuentus finitor
tui acerui) id est q in soritis illis argumētationib⁹ q videbant

Cicero.

Sidonis.
Martial.
capella.

Sexta.

progrederi in infinitum aliquem tamen modum finemque inveneristi. Modus autem diuinitarum. ut Seneca in epistolis inquit: Seneca: primus sit habere quod necesse est: proximus quod satis est. Nam cum sint instrumenta debent ex primo politicorum Atri Aristoteles stotellis esse proportionata sint. Clavis deo.

Epiphilippi veroaldi prefaciuncula habita in enarratione Persij poetæ satyrici.


Ultre res sunt parvus corporis: viri clarissimi: q[uod] rebus magnis procul dubio anteponuntur: et multo preciosiores esse iudicantur. hoc in primis gemme lapilliq[ue] testantur. Quid enim est minutius carbunculus: quid brevis adamante: quid hyacintho magis pusillus et nihil tamen his preciosius nobiliusque reperis: Scriptus eloquentie parens Homerus tydeum parvo fuisse corpus puscule decoratum: in quo aia esset maxima et vires ingentissime. Unde decenter in priapeis a poeta scriptum est.
Utilior tydeus: qui si quid credis homero:

Ingenio pugnar corpore parvus erat.
Et a papino non minus vere quod diserte dictum.

Maior in exiguo regnabat corpore virtus.

Et raptus lacedemonis: qui brevi statura erat ita laudatur a Silio.

Exquis vigor admirabile membris:

Cliuidus et magnos nisu qui vinceret artus.

Enimvero mihi curiosissime circumspectanti et diligentissime me penitenti videtur res fere omnes virtute magis quam magnitudine estimandas esse ac mettiendas: neque querendū quantus sit quisque sed qualis: neque quam procerus: sed quam probus ac eruditus. Quis vnoque librum laudauit ob id tantummodo que magnus foret ac copiosus? Quis orationē ducit esse luculentam ppter ea que verbosa esset et enormis: quis poma ob magnitudinem vberatatemque celebrauit unquam: uero mediustidius vel modice eruditus id asseruit. Immō

contra laudamus libellos q̄ sunt diserti/eruditū/et doctissime
cōcinnati: eosq; haud dubie anteponim⁹ maximis volumi-
nibus: in q̄bus nulla sit eruditio minimamq; facūdā. hūtusce
autem rei nobis locupletissimū quotidie testimoniū exhibet
Persius poeta satyricus: qui quāto m̄nor est: tāto est elegā-
tior: quanto minus habet ponderis: tantoplus habet autho-
ritatis. Cū luculente cecidit epygrāthīc⁹ poeta Martialis.
Sēpius in libro memoratur Persius vno:

Quam leuis in tota marsus amazonide,

CEt de eodem Quintilian⁹ ast multū et verē glorię quāvis
vno libro Persius meruit. et a diu Hieronymo satyric⁹ dis-
seruissimus nūcupatur. Nec unmerito. Mā et lancitatem scribē-
di et sentētię grauitate et nōboꝝ pōdere et satyrica v̄banitate
nulli postponēdus esse videt. insectatur vitia. sontes carpit.
preceptis legēnū animos sanctissimis format et imbuit. ali-
quanto subobscur⁹ esse creditur ppter hominū temporumq;
inscītiā et rerū ignoratiōnē. Sed si quis curiosi⁹ poema lucu-
lentū introspēxerit: pculdubio cognoscet id esse tersissimum
atq; elegātissimū: sed ne morosior sit plectio q̄b poema. Glos-
lectores diligenter queso attendite: et opus ipsum inspicite:
quod non minus vobis iucunditatis quam utilitatis dabit.

Cūta Persij.

 Persius flaccus in thusclavolaterrā patriam
habet authore Eusebio. ipseq; in ultima saty-
rītē innuit: cū inq̄t. mihi nūc lig⁹ ora itepeſ.
hibernatoꝝ meū mare qua lat⁹ igēs dāt sco-
puli: et multa litt⁹ se valle receptat. lunai por-
tū est ope cognoscere ciues. Mā luna vt Stra-
bo et Plini⁹ inquit thuscię port⁹ est. Igitur
poeta se thusciū affirmat cū dicat: hibernatoꝝ meum mare. ibi
Persianar⁹ est L̄berij iperij āno. xxij. post redēptoris dñi dei
mri passionē tertio āno. Obiit aut̄ āno etatis suę. xxx. et iperij
Meronis. ix. Et cū l̄faz causa romā venisset: ānos egress⁹ pue-
ritię comiuto philosopho i disciplinā se tradidit ut inq̄t: cū pri-
mū pavido custos mihi purpura cessit. bullaq; succinctis la-
rib⁹ donata pepēdit me ubi supposui: teneros tu suscipio an-

nos socratis cornute sum. quæ summa pietate coluit et obediret.
ita iprimis minutij macrini brixiani equestris ordinis p̄ncipis
maxima usus est amicitia. Poetæ celsū bassum lyrcum etiam
nō mediocriter dilexit. Satyras sex mira quadam carminis
acerbitate scripsit. in quibus summa ipsius ingenij virtus indi-
catur. Unde non immerito. Quintilianus cum multum ve-
re glorię meruisse quamuis uno libro prodidit.

CQuid sit satyra per Joannem Britannicum.

 Atysa carmē est ut Diomedē placet apud romā
nos maledicū ad hoīm vīta carpēda: comedie
prīscę characterē cōpositū. a qua i hoc tñ differt:
q̄ illa iambis et eiusmodi vīsib⁹ cōstat: et p̄sonis
introductionis nouę fere comedie par est; et vīta
hoīm cū denoīatiōe cōtinet p̄sonaz. Hęc obit. i.
noua satyra in hexāmetros allurgit: libertate simplex. Neq̄
enī p̄sonas apte nominat. Ex prīscā igit̄ comedīa q̄ maiore
lascivit līcētia: satyra emanauit q̄ authore Quint. tota nīra est.
In qua prim⁹ insignē laudē adept⁹ est Lucili⁹: q̄ quodā ut
scribit Fabi⁹ ita deditos sibi amatores slabuit: vt eli oīb⁹ poe-
tis p̄ferre nō dubitarēt: quāuis Hor. nō sine rī suspicē emu-
latiōis in sermonib⁹ suis luculentū fluere diceret: et aliqd esse
qđ tollere possis. Scđs post hunc Horat⁹: q̄ Lucilio multo
tertior ac pur⁹ magis habet: et ad notādos mores magis p̄ci
pur⁹. Terti⁹ Persi⁹ annumerat q̄ iudice Fabio multū et vere
glorię quāuis uno libro meruit. Quart⁹ vero Juveni⁹. habet:
qui et venustate carminis et satyri dignitate seruata ita comi-
mendat: vt si alijs oīno p̄ponēdus no sit: certe vel eis par ba-
bēd⁹. Satyra nomē accepisse a varijs causis scribūt Diomes-
des grāmatic⁹ Horphirio et acrō: id est a satyra lāce: q̄ reserta
varijs multisq̄ primitijs in sacra inferebat: et a copia et satu-
ritate rei satyriavocabat. Siue a lege satyra q̄ uno rogatu mul-
ta simul cōprehēdit: q̄ sez et satyra multa poemata p̄rehen-
dant. Siue a satyrijs dijs q̄ similiter i hoc carmine ridicule
res pudēdęq̄ dicunt: q̄velut a satyrijs dijs silvestrib⁹ p̄serūt
sunt. hocq̄ verisimili⁹. Nā in comedīis prīscā q̄ in vīta hoīm

apertus: ut dictum est inuehitur: salibusq; et locis absolu-
tur: satyri introducti sunt dij silvestres & procaces iocularia &
lasciva inter se iactantes. H̄i sunt vt author est Pollux. saty-
rus canus: satyrus impubis: satyrus adolescens. Sylen⁹ pa-
ter atq; id genus personæ fictæ. Satyris igitur introductis sa-
tyra nominata est. quod nomen est que tota ut diximus nos-
stra est ei ab illa antiquiore desluxit: accepit seruauitq;. Hoc
poematis genere Persius sex scripsit satyras: quarū haud
dubium est primam esse. O curas hominum. Nā illud. Nec
fonte labia quedam pottus meo iudicio prefatio dicēda est
q; satyra: quam ideo tantum poeta p̄mittit ut causam assi-
gnet: quare animum poetæ applicuerit. Itaq; more saty-
rico opus suum ex abrupto incipiens in trimetrum iambicū
erumpit. Docens non ea facilitate poetam factum esse: quis
Hesiodus & Ennius poetæ facit dicuntur: sed egestate & reris
difficultate coactum ut versus ficeret.

C Aelij Antonij Hebris=

sen. grāmatici atq; regii historiographi in. A. Persi
flacci satyras perlucida īdagatio explicita ac
per eiusdē recognita cū Philippi beroal-
di prælectiōe. Cūq; eiusdē poetæ vita
atq; satyræ expositiōe. Impressa
Lucronii cātabricæ in ædis
bus Michalis de Egua.
Anno. Millesimo.
D. XXIX.

Mēsc Iu-
lio.



Yosmāndus q̄uesp̄nentis
m̄istri ḡm̄ q̄d
UVA, BHSC, IyR 210

UVIA. BHSC. IyR_270

Biblioteca
lyR

VWA-BHSC. lyR_270

A
ETIENNE
ACC
ESTRA
ROMAN
TO PRE
Ne bri
sensis

deca de Santa Cre

R 21

U 4739