



---

**Universidad de Valladolid**

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Primaria

TRABAJO FIN DE GRADO

# **El paisaje como recurso didáctico: El Cañón del Río Lobos**

Presentado por Cristina Miguel Ortego

Tutelado por: Alejandro Bermúdez

Carlos Munilla

Soria, Junio de 2017

## **RESUMEN**

En los últimos años el paisaje ha adquirido gran importancia, especialmente como un recurso didáctico en el ámbito educativo. Con su estudio se pretende que los alumnos conozcan su entorno más próximo y valoren su importancia y por tanto aprendan a cuidarlo y respetarlo tanto en el presente como en el futuro.

Al realizar este trabajo se quiere conseguir un acercamiento del paisaje o entorno local a los alumnos de Educación Primaria, para ello se utilizará un ámbito cercano de la provincia de Soria, El Cañón del Río Lobos, de tal forma que lo perciban de manera familiar.

## **PALABRAS CLAVE**

Entorno local, paisaje, recurso educativo, unidad didáctica, Cañón del Río Lobos.

## **ABSTRACT**

During the last couple of years landscape has purchased a great importance, especially as a didactic resource in the education area. With its study is intended that students know their immediate environment and they appreciate its importance and therefore they learn to take care and respect it both now and in the future.

By carrying out this work I want to achieve an approach of landscape or local environment to students of Primary Education, for it would be used an immediate surrounding in the province of Soria, El Cañón del Río Lobos, in such a way that they perceive it in a familiar form.

## **KEY WORDS**

Local environment, landscape, educational resource, didactic unit, Cañón del Río Lobos

# INDICE

|   |    |
|---|----|
| 1. INTRODUCCIÓN .....   | 6  |
| 2. OBJETIVOS.....   | 8  |
| 3. MARCO TEÓRICO.....   | 9  |
| 3.1. EL ENTORNO LOCAL COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA .....   | 9  |
| 3.2. CONTENIDOS DEL CURRÍCULUM FORMAL EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES ABORDABLES MEDIANTE EL ENTORNO O PAISAJE LOCAL..... | 16 |
| 4. METODOLOGÍA Y PLAN DE TRABAJO.....   | 19 |
| 5. PROPUESTA DIDÁCTICA.....   | 20 |
| 5.1. CARACTERIZACIÓN DEL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS .....  | 20 |
| 5.2. JUSTIFICACIÓN .....  | 21 |
| 5.3. OBJETIVOS .....  | 22 |
| 5.4. CONTENIDOS.....  | 23 |
| 5.5. TEMPORALIZACIÓN .....  | 23 |
| 5.6. METODOLOGÍA.....   | 24 |
| 5.7. RECURSOS.....  | 25 |
| 5.8. COMPETENCIAS Y ACTIVIDADES .....   | 26 |
| 5.9. CONTENIDOS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES .....   | 27 |
| 5.10. ACTIVIDADES.....  | 31 |
| 5.11. EVALUACIÓN .....  | 45 |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 6. CONCLUSIONES ..... | 48 |
| 7. REFERENCIAS .....  | 49 |
| 8. ANEXOS.....        | 51 |

# 1. INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se hablará sobre el entorno y su uso didáctico en la escuela. Para ello se realizará una parte teórica hablando acerca de la potencialidad didáctica del paisaje y una parte práctica donde se desarrollará esa teoría y se realizará una propuesta para el 3º curso de Primaria a partir del uso del Cañón del Río Lobos.

Se analizará el entorno o paisaje local, usándolo de tal forma que los alumnos de Educación Primaria lo conciban como algo cercano y familiar que les repercute en su vida y se les presentarán los contenidos desde el micro espacio.

El paisaje es objeto de muchas ciencias, por ello hay diversas definiciones referidas a este término. Desde el ámbito científico, el paisaje es entendido según Tura, Pena y Ribas (2004) como “una porción de la superficie terrestre, es decir una parte del espacio, estructurada por las interrelaciones de sus distintos elementos (abióticos, bióticos y antrópicos) que evolucionan en bloque y presentan una dinámica gracias a las energías naturales y antrópicas” (p.36). Por tanto, vemos como el paisaje está expuesto a los cambios que pueden tener lugar con el paso del tiempo, tanto por fenómenos naturales, como por acción del hombre y por ello es importante conocerlo a fondo y conservarlo.

El paisaje es un recurso educativo que nos ofrece grandes posibilidades para aprender una serie de contenidos, y el cual es utilizado a menudo en los colegios de Educación Primaria para enseñar en asignaturas como Ciencias Sociales o Ciencias de la Naturaleza.

Para su estudio, se pueden utilizar diferentes instrumentos educativos como pueden ser libros de texto, imágenes, videos, documentales, cine, o incluso excursiones al mismo lugar para conocerlo desde nuestra propia piel. Así mismo, el uso del paisaje como un recurso educativo, nos enseña como dentro de un territorio, tenemos diferentes conceptos que podemos enseñar a los alumnos ampliamente, es decir, las partes que forman un todo.

Mediante el uso de este recurso, utilizaremos una serie de competencias, y enseñaremos un conjunto de contenidos y valores que ayudarán a los alumnos a desenvolverse en la vida cotidiana.

Por todo ello, en este trabajo se estudiará las diferentes formas de utilizar el paisaje o el entorno local en un aula de Primaria para conocer diferentes contenidos, los cuales son útiles y necesarios en el día a día de los alumnos. Así mismo se conocerá este paisaje mediante el entorno más cercano, para considerarlo más fácil de entender y poder adquirir dichos conocimientos de forma correcta. Por ello, se utilizará un entorno que nos ofrece la comarca de Soria para conocer este aspecto de manera más profunda y personal. Al realizar un estudio del paisaje con el entorno local, conseguiremos que los alumnos lo adquieran de forma fluida y ellos mismos conozcan su entorno más cercano y no les resulte desconocido.

## 2. OBJETIVOS

Los objetivos que se quieren conseguir con este trabajo son:

- Definir la potencialidad didáctica del paisaje o entorno local en general para la etapa de Educación Primaria
- Identificar los diferentes contenidos en el área de Ciencias Sociales que se hallan relacionados con el paisaje en el marco del actual curriculum formal de Educación Primaria.
- Elaborar una propuesta didáctica específica para el proceso enseñanza-aprendizaje de 3º de Educación Primaria aprovechando el potencial que proporciona El Cañón del Río Lobos (Soria).

## **3. MARCO TEÓRICO**

### **3.1. EL ENTORNO LOCAL COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

Durante el siglo XXI, las personas además de tener un espacio real, donde se encuentra una realidad física, también tienen un espacio virtual, debido a las nuevas tecnologías. Este espacio virtual son los entornos que se encuentran más lejanos, pero que debido a estos medios tecnológicos, como internet o la televisión, resultan más próximos. Por causa de la realidad virtual, el medio global está invadiendo nuestra vida cotidiana y, por tanto, esto nos lleva a replantearnos la relación con el entorno más próximo.

En el espacio real, se nos presentan experiencias inmediatas y próximas, lo cual encontraríamos en el entorno local. En este ámbito local, vemos que las personas tenemos una participación más activa, debido a que este es próximo, presencial y natural, entre otras cosas. En él se producen relaciones bidireccionales, ya que las personas influyen en dicho medio local y este en ellas.

En la cultura occidental se tiene una relación antropocéntrica con el espacio, considerando este como entorno. Este entorno es aquello que se halla cerca de nosotros y de lo que tenemos que protegernos, pero también es lo que debemos cuidar y conservar, con el fin de aprovecharlo al máximo de una forma positiva.

Según Tura et al. (2004) el entorno “suele identificarse con los elementos naturales bióticos o abióticos, es decir con la Naturaleza, por lo que la especie humana debe conocerla para dominarla obtener recursos” (p.34).

En este entorno se procura entender las relaciones que existen entre sus diversos elementos y como dicho medio evolucionará al ser un espacio dinámico, donde el hombre se encuentra incluido. Al estar incluido el hombre en dicho medio, los aspectos socioeconómicos y culturales tienen un gran papel en el entorno y estos se ven reflejados en el paisaje de forma visual, como, por ejemplo, el aspecto religioso el cual se evidencia mediante la construcción de templos o iglesias que se hallan en nuestro

entorno más cercano. Por todo ello, el paisaje se entiende por Tura et al. (como se citó en el Convenio Europeo de Paisaje, 2000) como “un área territorial, tal como la percibe la gente, el carácter de la cual es resultado de la acción e interacción de factores naturales y/o humanos” (p.36).

El concepto de paisaje, unido al hombre, apareció en el siglo XVI, al ser utilizado por pintores holandeses. Tura et al. (2004) afirman que:

El territorio se contemplaba en perspectiva desde una ventana, en un segundo o tercer plano, enmarcado y como un elemento muy alejado de las figuras centrales del tema, casi siempre religiosas. El paisaje en nuestra cultura puede decirse que entró por la ventana. Posteriormente, los paisajes adquirieron más protagonismo, las ventanas se ampliaron o desaparecieron, llegando a invertirse la proporción y quedar las figuras minimizada en los escenarios paisajísticos (p. 35).

Existen diferentes definiciones respecto a paisaje, sin embargo hay algunos aspectos que coinciden en todas ellas. Uno de estos aspectos, es el hecho de que el sonido, los olores, etc. son percibidos de manera individual, puesto que no todos los entendemos de la misma manera, ya que la forma de percibirlo depende de las experiencias que tiene cada persona. Además, el paisaje se nos presenta como un bien patrimonial que no tenemos que perder y el cual debemos proteger y cuidar para las futuras generaciones.

En el paisaje podemos encontrar una serie de componentes o elementos que lo caracterizan. Estos elementos son el componente geológico, biológico y antrópico. En el componente geológico o abiótico se hallan elementos como el agua, la tierra, el relieve. En el componente biológico o biótico están la flora y la fauna. Por último, en el componente antrópico está el hombre, el cual se une a la naturaleza mediante su actuación en ella, lo cual provoca la transformación y evolución del paisaje.

Estos componentes o elementos son dinámicos y por tanto cambian el aspecto del paisaje, bien de forma natural o por acción del hombre, además estos tienen distinta duración, ya que como dice Morláns (2005):

Cada uno de los medios citados (biótico, abiótico y antrópico) va a tener diferente peso específico en cada unidad de paisaje, estableciéndose entre ellos una serie de relaciones e interdependencias que dan unidad al conjunto y

determinan su evolución. Las dinámicas evolutivas de los procesos indicados se desarrollan según escalas temporales muy diferentes. La dinámica de ciclo largo se puede asimilar a una sucesión ecológica (primaria o secundaria), mientras que las dinámicas de ciclo corto están dadas por perturbaciones localizadas (p.10).

Dentro del ámbito de la educación, vemos que el entorno o paisaje local nos ofrece múltiples oportunidades didácticas. Pedraza (como se citó en Moraga, 2008) piensa que:

El paisaje es un concepto fundamental en Geografía que debe ser incorporado en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la asignatura. Sus posibilidades didácticas son enormes: por un lado, puede propiciar en el alumnado la comprensión de los factores naturales y humanos que organizan el espacio geográfico; por otro lado, permite visualizar las interacciones entre ambos factores en un territorio determinado (párr.23).

El paisaje y su conocimiento es un ámbito importante que estamos obligados a dominar, ya que nuestro comportamiento puede provocar cambios en su estructura y dinámica. El paisaje como un recurso educativo, supone una gran fuente de información, la cual podemos utilizar para acercar al alumnado a hechos importantes y significativos, promoviendo en ellos el diálogo y la implicación.

El paisaje puede tener una gran importancia en la educación, ya que este es parte de nuestra sociedad y según Tura et al. (como se citó en el debate “Paisaje como recurso educativo”, 2003) piensan “el paisaje es un valor patrimonial de la sociedad y como tal tiene que estar presente en la consideración social, por lo que resulta ineludible que se contemple plena y coherentemente, en todo el proceso educativo” (p.45).

Por otra parte, el uso didáctico del paisaje nos permite desarrollar un aprendizaje interdisciplinar y global, ya que lo podemos tratar en diversas áreas. Con dicho entorno local, podemos aprender contenidos de otras asignaturas, como puede ser el caso de las Ciencias de la Naturaleza y el estudio de las plantas y animales que se encuentran en dicho entorno o podemos aprender aspectos de Educación Física utilizando rutas de senderismo, Matemáticas usando medidas de longitud, Música, mediante el folklore del entorno, Historia, etc. Sin embargo, nuestro centro de interés en este trabajo será el área de Ciencias Sociales.

Por Ciencias Sociales entendemos según González, González y González (como se citó en Benejam, 1993) “todas las que estudian las actividades del ser humano en sociedad tanto en el pasado como en el presente, y las relaciones e interacciones con el medio y el territorio donde se han desarrollado o desarrollan en la actualidad” (párr. 1).

Las Ciencias Sociales tienen un papel fundamental en el proceso educativo de los alumnos. Debido a ello, es esencial que las adquieran desde una edad temprana en Educación Infantil y posteriormente continúen en la etapa formativa de Educación Primaria. Con su estudio desarrollarán conceptos y contenidos, que les serán útiles para asentar la base de futuros aprendizajes.

Aprender Ciencias Sociales mediante el estudio del entorno o paisaje más cercano y sus diversos elementos supone según Marrón (1990) “despertar en los alumnos el interés por el conocimiento de la realidad múltiple y compleja que conforma el mundo actual” (p.162). Debido a ello el profesorado debe aprovechar las posibilidades que este ámbito le ofrece desde el área educativa.

Durante dicha enseñanza al alumnado la formación del profesorado es un elemento clave para una óptima utilización del entorno como recurso didáctico. Para ello, los profesores pueden emplear una serie de métodos y estrategias didácticas, así como actividades que se encuentren previamente organizadas y se puedan realizar fuera del colegio con la ayuda de recursos que no sean los habituales, como pueden ser monitores o guías.

Además, los profesores serán los que consideren la forma de enseñar, el momento oportuno de explicar y la razón por la que se debe enseñar estos conocimientos de forma teórica, así como cuándo incluir la formación práctica de tal modo que se consiga que los alumnos analicen y reflexionen sobre la realidad física.

El profesor intentará afianzar en los alumnos una buena base para que estos sean unos ciudadanos implicados con la naturaleza y tengan una gran riqueza acerca de estos conocimientos. Para ello, empleará una buena capacidad transmisora, donde se asegure de que los alumnos han adquirido dicho aprendizaje, mediante la enseñanza de conocimientos que están relacionados con realidades inmediatas. Otro aspecto a considerar, es que generalice los conocimientos y aplique dichos conocimientos a otras situaciones que no sean las habituales. También debe de incentivar hábitos de

investigación y procesamiento de la información para que estos conocimientos se amplíen y fomentar en los alumnos la curiosidad por adquirir nuevos aprendizajes.

Teniendo en cuenta dicho entorno local que se va a utilizar como un recurso educativo, vemos que en él podemos diferenciar el entorno o paisaje natural y el paisaje humanizado. Estos dos tipos de entornos o paisajes, nos permiten enseñar a los niños de Primaria una serie de conocimientos que son de gran importancia, ya que el alumno debe conocer su entorno más próximo para que después sea capaz de entender realidades más globales y complejas que aún no puede comprender.

Mediante el uso del entorno o medio local como un recurso didáctico, conseguiremos que los alumnos ejerzan la observación y el análisis del mismo para lograr adquirir una serie de conceptos y asentar posteriores contenidos que se irán ampliando con el paso del tiempo. Por tanto, el alumno aprenderá de forma significativa, ya que conseguirá añadir a su estructura cognitiva elementos que podrá relacionar con aprendizajes que tendrán lugar en el futuro o podrá relacionarlo con contenidos que ya ha asimilado anteriormente.

Otro aspecto a tener en cuenta en este uso didáctico del entorno local, es que el alumno tenga una gran motivación. Esta motivación se origina debido a los elementos que se hallan en el entorno. El alumno puede tomar contacto con la realidad más cercana y con los elementos que más le atraen y por tanto puede explorar y disfrutar. Mediante este aprendizaje con la realidad más próxima, se conseguirá que el alumno examine fenómenos que aprende por sus capacidades sensoriales y los capte, a la vez que se encuentra realizando una actividad agradable.

Para que este aprendizaje del entorno se realice de forma segura y motivadora, es necesario que el alumno tenga un papel activo donde él pueda participar en su aprendizaje siendo este el protagonista. Los propios alumnos serán los que exploren los diferentes aspectos que el entorno local les proporciona. Para ello el alumno deberá razonar acerca de las interrelaciones que existen entre los diferentes elementos del medio, tanto del mundo natural como del humano.

Continuando con los diferentes aspectos que nos presenta el estudio de unos contenidos mediante el uso del entorno local, vemos que con el empleo de este como un recurso conseguiremos fomentar en los alumnos una serie de valores y actitudes como la

curiosidad ante los diferentes fenómenos que observan, el pensamiento crítico, la creatividad, la solidaridad, la cooperación y la actitud investigadora.

Respecto a la actitud investigadora, vemos que los alumnos podrán utilizar una serie de técnicas, como es la indagación científica. De tal forma, que estos planteen una hipótesis, contrasten las diferentes ideas y obtengan unas conclusiones, cuya finalidad será resolver dicha duda que se les planteaba en un principio.

En el área de las Ciencias Sociales, el paisaje se puede utilizar desde el punto de vista de una Educación Ambiental, donde lo contemplemos e interpretemos, adquiramos una serie de conocimientos y aprendamos a respetarlo y valorarlo para que se conserve en el futuro. Algunas ventajas que se nos presentan respecto al paisaje dentro de la Educación Ambiental son que este estimula nuestras percepciones sensoriales, es realista y por tanto resulta fácil su identificación y nos concede nuestra implicación en él para resolver los problemas ambientales.

Los alumnos han de conocer el hecho de que sus acciones en el medio repercuten a generaciones posteriores y por ello este se debe defender y cuidar. Debido a esto hay que enseñarles a que observen, reflexionen e investiguen acerca de dicho entorno.

El enfoque que se debe realizar para abordar el estudio de este tema se afrontará de forma diferente teniendo en cuenta algunos factores. Uno de estos factores es la edad de los niños, ya que estos presentan distinto grado de madurez intelectual y aptitudinal en un curso u otro de la Educación Primaria. Como Marrón dice (1990):

El niño, cuando inicia la enseñanza obligatoria, tiene una visión totalmente caótica del mundo que le rodea, al tiempo que subjetiviza la interpretación de todos los fenómenos con una actitud marcadamente egocéntrica. A medida que el niño va creciendo su madurez intelectual y aptitudinal lo hacen con él, y la visión que de la realidad va alcanzando es cada vez más objetiva (p.162).

Debido a esto, el estudio que se realizará del entorno empezará siendo una serie de observaciones de hechos sencillos, y posteriormente se pasará a observar e interpretar fenómenos más complejos.

Por todo ello, se pretenderá que el niño al finalizar esta etapa sea capaz de organizar, estructurar y entender los componentes del entorno. Teniendo en cuenta la edad de los alumnos podemos diferenciar dos etapas:

- Primeras edades escolares: comprende niños de 3 a 7 años. En estas edades presentan dificultades para clasificar los hechos en el tiempo y en el espacio. Para solucionar esta dificultad se intentará que estos relacionen las partes con un todo y sepan diferenciar su pensamiento de la realidad que estos perciben. Para diferenciar pensamiento de realidad, se debe observar el medio con representaciones y símbolos que vayan variando. Otros aspectos que son fundamentales trabajar con los niños en estas edades, son la utilización del juego y el fomento del diálogo para que se relacionen con su entorno y con los demás. Por último, también debemos ayudarles a desarrollar sus sentidos y motivarles a que se cuestionen las cosas que observan.
- Los alumnos de 8-11 años: estos alumnos presentan curiosidad por conocer cosas nuevas, pretenden clasificar datos y presentan entusiasmo por conocer elementos nuevos de la vida, que les permitirá tener un vocabulario más concreto. Para ello, con los alumnos de estas edades, se puede trabajar analizando mapas, enseñarles a orientarse con los puntos cardinales, utilizar la brújula o calcular distancias.

Una forma que podemos utilizar para acercar el paisaje a los alumnos, según Hernández (como se citó en Novo, 1991) puede ser “sustituir las representaciones simbólicas de la realidad (libros, videos, entre otros) por la experiencia directa en el entorno” (p.44). Para conseguir este acercamiento podemos realizar salidas didácticas a dicho entorno donde los alumnos puedan experimentar las diferentes sensaciones que les produce estar en el lugar y además no se conciba como conocimientos abstractos, sino que lo puedan observar y sean capaces de buscar y experimentar por ellos mismos.

Otra forma que se nos plantea de acercar el paisaje que Hernández (como se citó en Novo, 1991) piensa es:

Transmitir conocimientos dentro de una dinámica que propicie una visión holística y sistémica de la realidad, para interpretar cualquier problema del

entorno y para elaborar alternativas de resolución viables. Además, utilizar métodos activos (actividades de simulación, el juego, la dramatización, entre otros) que permiten al estudiante ser su propio agente de aprendizaje (p.44).

Para utilizar el paisaje en el aula podemos realizar una serie de actividades, pero antes de ello el profesor analizará los conocimientos previos que los alumnos tienen o si estos presentan algunos conocimientos erróneos. En el caso de que no se puedan realizar actividades en dicho paisaje, se pueden utilizar representaciones gráficas que ayudaran a los alumnos a ver esos conocimientos como algo real. Esto puede ser mediante el uso de videos, imágenes, películas, etc.

Por todo ello, mediante el estudio del entorno local en la Educación Primaria, se pretende ayudar a comprender y valorar el entorno a dichos alumnos que se encuentran ajenos a sus espacios cercanos y que no son conscientes de todos los valores y conocimientos que esos lugares pudieran tener, así como las actividades económicas y sociales que se han heredado de anteriores generaciones.

### **3.2. CONTENIDOS DEL CURRÍCULUM FORMAL EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES ABORDABLES MEDIANTE EL ENTORNO O PAISAJE LOCAL.**

Actualmente en la Educación Primaria está vigente la nueva ley llamada Ley orgánica para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), conocida a nivel de estado como Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre (BOE). A nivel de comunidad, en este caso Castilla y León, se halla vigente el DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León (BOCYL).

Según el mencionado Decreto, en el artículo 12, nos muestran una serie de principios pedagógicos que se deben desarrollar. Dichos principios promulgan:

- La importancia de la atención individualizada y el seguimiento preventivo para detectar necesidades en el alumnado, para utilizar refuerzo usando los estándares de aprendizaje.
- Una metodología didáctica comunicativa activa y participativa, que permita conseguir los objetivos propuestos, especialmente los relacionados con las competencias.
- Se integrará las experiencias y los aprendizajes de los alumnos y se tendrá en cuenta sus distintos ritmos de aprender, promoviendo que trabajen en equipo.
- Se dará un tratamiento sistemático u análogo a la enseñanza de estrategias lectoras y de producción de textos.
- Utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación como un recurso metodológico.
- Se coordinará la Educación Primaria con la Educación Secundaria, para facilitar el paso de una a otra.

En el curriculum formal actual se nos presenta el área de Ciencias Sociales, como una asignatura troncal. Las Ciencias Sociales presentan una serie de contenidos y conceptos que podemos abordar mediante el uso del entorno local o el paisaje, de tal forma que el alumnado lo perciba de manera cercana y familiar.

De acuerdo con el DECRETO 26/2016, de 21 de julio, dentro del área de las Ciencias Sociales, los alumnos deberán desarrollar una serie de capacidades mediante el entorno para que interpreten la realidad que les rodea, intervengan en ella y aprendan a vivir en dicha sociedad. Para que los alumnos comprendan dicha realidad, deben aprender a observar el medio, diferenciar los diferentes elementos y saber valorarlos por sí mismos.

Según el curriculum de Educación Primaria en el DECRETO 26/2016, de 21 de julio, en el área de Ciencias Sociales, se nos muestra un apartado llamado currículum de etapa, donde se exponen los diversos contenidos que se pueden abordar mediante el entorno o paisaje local, estos son:

- Cartografía. Planos, mapas, fotografías aéreas, imágenes de satélite y otros medios tecnológicos. Escalas. Google Earth.
- Orientación y localización. Los puntos cardinales. Coordenadas geográficas: Latitud y longitud. La brújula y los sistemas de posicionamiento global (GPS). Planificación de itinerarios. Google Maps.
- El clima y factores climáticos. Elementos meteorológicos y factores geográficos. Las grandes zonas climáticas del planeta. Los tipos de climas de España y de Castilla y León: características básicas y sus zonas de influencia.
- La hidrosfera. Distribución de las aguas en el planeta. Aguas subterráneas y superficiales. Vertientes hidrográficas peninsulares y principales ríos. Cuencas hidrográficas peninsulares. La cuenca hidrográfica del Duero. El ciclo del agua.
- La Litosfera. Rocas y minerales. Tipos de rocas: características, identificación, propiedades, usos y utilidades.
- Formas de relieve y accidentes geográficos. Principales unidades del relieve de España y de Castilla y León.
- La Intervención humana en el medio natural. El desarrollo sostenible. Consumo responsable: reducción, reutilización y reciclaje. Ahorro energético. El uso del agua y su ahorro.
- El paisaje: elementos que lo forman. Tipos de paisajes. Características de los principales paisajes de Castilla y León, España y Europa.
- Los problemas de la contaminación. El cambio climático: Causas y consecuencias.
- Catástrofes naturales: volcanes, terremotos e inundaciones.
- Las actividades productivas: recursos naturales, materias primas.
- Nuestro Patrimonio artístico, histórico y cultural. Cuidado y conservación del Patrimonio: museos, sitios y monumentos.

## 4. METODOLOGÍA Y PLAN DE TRABAJO

Para la realización de este Trabajo de Fin de Grado se ha consultado en diferentes fuentes y documentos para conocer información acerca del entorno o paisaje local. Para ello se han utilizado revistas y libros en formato digital y en papel, donde se ha investigado y se ha extraído la información más relevante.

Primero se ha extraído información acerca del uso didáctico del entorno o paisaje local, dentro del cual destacan títulos como “El paisaje como recurso educativo en el marco de la educación para la participación” escrito por M<sup>o</sup> Tura Bovet, Rosalina Pena y Jordi Ribas (2004) o “El paisaje como recurso didáctico”, de Lidia M. Hernández (2016). Después se ha consultado el actual currículum de Educación Primaria y por último la información se ha centrado en el entorno del Cañón del Río Lobos, ya que es el contexto en el que se va a trabajar la unidad didáctica. En este último se han utilizado documentos como “Guía geológica del Cañón del Río Lobos” por Eugenio Sanz, Rafael Segovia y José Manuel Meneses (2010) o “Un paseo por el Cañón del Río Lobos” escrito por Susana Gómez (2002).

Como profesora es importante tener una buena base y estar informada, ya que para que los alumnos aprendan hay que dominar el área con lo que se está trabajando y adaptarse a la edad y capacidades del grupo de alumnos.

## 5. PROPUESTA DIDÁCTICA

### 5.1. CARACTERIZACIÓN DEL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS

El Cañón del Río Lobos es un profundo cañón calizo que se formó debido a una antigua erosión del río Lobos. El río nace entre Mamolar y Pinilla de los Barruecos (Burgos), a unos 1.200 metros de altitud, con un recorrido de más de 25 kilómetros. Además el río tiene como afluentes el río Navaleno, el río Valderrueda y el río Chico. El río Lobos es un río de aguas superficiales, sin embargo en algunos tramos se convierte en aguas subterráneas, debido a los sumideros. Después de pasar por su afluente río Chico, este renace nuevamente en agua superficial conocido con el nombre de río Ucero.

El Cañón del Río Lobos es un paisaje kárstico que está formado mayormente por rocas sedimentarias. Este presenta varias cuevas, entre las que destacan la Galiana alta y la Galiana baja, en las cuales podemos ver elementos como estalagmitas y estalactitas.

El territorio tiene una superficie de 9580 has. y se encuentra ubicado entre los términos de San Leonardo de Yagüe, Casarejos, Santa María de las Hoyas, Herrera de Soria, Nafría de Ucero y Ucero (Soria) y Hontoria del Pinar (Burgos). El parque se encuentra entre la carretera nacional N-122 al sur (Burgo de Osma) y la N-234 al norte (Hontoria y San Leonardo).



Ilustración 1. Parque Natural Cañón del Río Lobos.

Este lugar fue declarado espacio protegido como Parque Natural en 1985. En 1987 fue declarado zona de especial protección de aves (ZEPA), debido a la gran cantidad de especies de aves que se encuentran allí.

En este espacio se ofrecen a los visitantes diversos ecosistemas que tienen una gran variedad y además se encuentran próximos. La flora que hay en este territorio son la sabina, el pino laricio, la aulaga y plantas aromáticas como el tomillo y el espliego. También se puede ver entre la vegetación nenúfares, eneas y menta de agua. La fauna que existe en este territorio son el buitre leonado, el águila imperial, la perdicera, la culebrera, el halcón, milano, cernícalo, búhos reales, lechuza, cárabo, mochuelo, entre otros. En la fauna acuática se halla el ánade real, el martín pescador, reptiles y anfibios. En cuanto al patrimonio cultural, al recorrer la ruta más habitual, se halla la ermita de San Bartolomé levantada a comienzos del siglo XIII por los templarios.

Debido a la riqueza de elementos que presenta este paisaje, en Uceros existe un Centro de Interpretación donde el visitante puede informarse acerca del Cañón antes de visitarlo. En este lugar se muestra a los curiosos una exposición de animales naturalizados y de especies vegetales herborizadas, una maqueta del espacio natural, audiovisuales, aspectos de la geología, la evolución del relieve, información de los distintos ecosistemas y acerca de la historia, el arte, las costumbres y las tradiciones.

## **5.2. JUSTIFICACIÓN**

La propuesta didáctica se ha diseñado para el 3º curso de Educación Primaria y esta consiste en una unidad didáctica titulada “Conociendo el Cañón del Río Lobos”. Esta se ha realizado desde el área de Ciencias Sociales y más concretamente la parte de Geografía.

Está diseñada para el 3º curso de Primaria, debido a que los alumnos están en una etapa en la que continúan con su formación educativa y es importante que conozcan aspectos de su provincia que se hallen algo más alejados de su vida cotidiana, como puede ser su colegio y su barrio los cuales ya conocen. De este modo descubrirán y analizarán

nuevos lugares que están a su alrededor y que posiblemente muchos de ellos no conocían.

La unidad didáctica está diseñada planteando una serie de sesiones donde el profesor les incentiva a participar en su aprendizaje, enseñándoles la parte teórica y después aplicando estos conocimientos. Se ha utilizado una unidad didáctica en esta propuesta, para que los alumnos aprendan los diferentes contenidos dividiéndolos en diversas sesiones.

El paisaje es un elemento importante que los alumnos deben conocer, ya que está presente en sus vidas al ser parte del entorno.

El principal objetivo que se persigue con esta propuesta es que los alumnos conozcan el entorno local que les rodea y aprendan a observarlo para ampliar sus conocimientos. Además estudiarán los diferentes aspectos que caracterizan a este paisaje, lo cual es fundamental que comprendan ya que es el mundo en el que viven, así como comprometerse a cuidarlo y respetarlo.

### **5.3. OBJETIVOS**

Los principales objetivos que se van a trabajar en esta unidad son:

- Valorar la repercusión de la intervención humana en el medio natural y concienciar a los alumnos sobre ella.
- Conocer la hidrosfera y su distribución y distinguir aguas superficiales de aguas subterráneas.
- Identificar los tipos de rocas y conocer alguna propiedad.
- Señalar los diferentes elementos del relieve y reconocer el paisaje kárstico.
- Saber orientarse y desplazarse utilizando una brújula.
- Diferenciar un plano de un mapa y saber utilizarlos conociendo los signos de la leyenda.

- Valorar el entorno local de Soria.
- Interactuar con el paisaje del Cañón del Río Lobos.

## **5.4. CONTENIDOS**

Los contenidos que se abordarán en la unidad serán los siguientes:

- Orientación espacial. Nociones básicas. La brújula y el GPS.
- Planos y mapas.
- La hidrosfera. Distribución de las aguas en el planeta. Aguas subterráneas y superficiales.
- La litosfera. Tipos de rocas.
- Formas de relieve y accidentes geográficos.
- La intervención humana en el medio natural. El desarrollo sostenible.

## **5.5. TEMPORALIZACIÓN**

Esta unidad está prevista para ser desarrollado durante cuatro semanas en el tercer trimestre, ya que para la salida didáctica es necesario tener un buen tiempo. Cada sesión tendrá una duración de sesenta minutos, teniendo lugar dos sesiones cada semana, excepto la sesión siete, la salida didáctica, que tendrá lugar durante todo el día. En la última sesión se realizará la evaluación de los alumnos. Por tanto la distribución será de la siguiente manera:

| <b>LUNES</b> | <b>MARTES</b> | <b>MIÉRCOLES</b>                      | <b>JUEVES</b> | <b>VIERNES</b>                  |
|--------------|---------------|---------------------------------------|---------------|---------------------------------|
|              |               | <b>Sesión 1</b>                       |               | <b>Sesión 2</b>                 |
|              |               | <b>Sesión 3</b>                       |               | <b>Sesión 4</b>                 |
|              |               | <b>Sesión 5</b>                       |               | <b>Sesión 6</b>                 |
|              |               | <b>Sesión 7</b><br>(salida didáctica) |               | <b>Sesión 8</b><br>(evaluación) |

Figura 1: Tabla con la distribución de las sesiones de la unidad didáctica durante los días de la semana.

## **5.6. METODOLOGÍA**

La metodología que se empleará en esta unidad será activa y participativa, donde el alumnado sea capaz de implicarse en el proceso de aprendizaje y tenga un papel protagonista. Serán los propios alumnos los que compartan sus conocimientos con el resto de la clase y por tanto les puedan aportar nuevas ideas. Este intercambio de información tendrá lugar en las asambleas iniciales donde el profesor también tendrá un papel fundamental, ya que se encargará de dirigir a los alumnos mediante una serie de cuestiones. El profesor tendrá una serie de preguntas preparadas, sin olvidar estar dispuesto para improvisar en el caso de que algo no funcione como esperaba y planear distintos enfoques del tema.

Así mismo se fomentará un aprendizaje significativo donde se logre aumentar los conocimientos que los alumnos ya tienen y se consiga que mediante su entorno más próximo logren en un futuro interiorizar estos conocimientos a un nivel más amplio. Además se pretende que los alumnos tengan una gran motivación en este proceso de aprendizaje y se consiga que tengan interés por las nociones que están adquiriendo.

Durante el inicio de cada sesión realizaremos una asamblea inicial donde el profesor les planteará una serie de cuestiones. Los conceptos que los alumnos no hayan comprendido durante dicha asamblea, el profesor se los explicará más ampliamente

utilizando como recurso de apoyo las Tecnologías de la Información y la Comunicación para transmitirles este conocimiento. Una vez hayan comprendido estos conceptos teóricos, estos se pondrán en práctica mediante la realización de actividades.

Además los alumnos contarán con un cuaderno llamado “Conociendo el cañón” que se trabajará al final de las sesiones. Este portfolio será el cuaderno personal de cada alumno y el objetivo con el que se utilizará será para recopilar la información que han aprendido durante las diferentes sesiones y puedan ponerla en práctica haciendo una serie de ejercicios. Dicho cuaderno constará de 3 partes:

- Hoy he aprendido que: donde se recopilarán los conocimientos que han adquirido durante la asamblea inicial y durante la explicación del profesor. Se completarán con la información que les han proporcionado el resto de compañeros y su profesor.
- Actividades: las cuales estarán relacionadas con lo que los alumnos han aprendido en clase y les servirán para reforzar los conocimientos adquiridos.
- Crea y aprende: donde los alumnos deberán dibujar lo que hayan estudiado en la sesión y usar los argumentos aplicados, siendo ellos los propios creadores de su contenido.

## **5.7. RECURSOS**

Los recursos que se emplearán serán:

- Pizarra digital, ordenador, proyector.
- Cuaderno personal de los alumnos, fichas, imágenes.
- Brújulas, GPS, mapas, planos, balizas.
- Guía.

- Cartulinas, folios, pinturas, lapiceros, tijeras, pegamento, cajas de cartón, palillos, plastilina.

## 5.8. COMPETENCIAS Y ACTIVIDADES

| SESIÓN | ACTIVIDADES   | COMPETENCIAS  |
|--------|---|---|
| 1      | -Relato con pictogramas                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> </ul>   |
| 2      | -Mural río Lobos  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Competencias sociales y cívicas.</li> </ul>   |
| 3      | -Cartulina con imágenes de aguas subterráneas y superficiales | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Competencias sociales y cívicas.</li> </ul>   |
| 4-5    | -Maqueta<br>-Ficha “Investiga”                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Competencia digital.</li> <li>• Competencias sociales y cívicas.</li> <li>• Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.</li> <li>• Aprender a aprender.</li> </ul> |
| 6      | -Uso del plano  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Competencias sociales y cívicas.</li> <li>• Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.</li> </ul>   |

|   |                                       |   |
|---|---------------------------------------|---|
| 7 | -Carrera de orientación<br><br>-Comic | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación lingüística.</li> <li>• Competencias sociales y cívicas.</li> <li>• Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.</li> <li>• Aprender a aprender.</li> </ul> |
|---|---------------------------------------|---|

Figura 2: Relación entre las competencias y las actividades.

## 5.9. CONTENIDOS, CRITERIOS Y ESTÁNDARES

| CONTENIDOS   | CRITERIOS DE EVALUACIÓN   | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE   |
|--|---|---|
| <p>❖ Orientación espacial. Nociones básicas. La brújula y el GPS.</p> <p>❖ Planos y mapas.</p> | <p>1. Identificar y manejar los conceptos y nociones espaciales haciendo referencia a los puntos cardinales o instrumentos para situarse, localizar y describir la situación de los objetos en espacios delimitados; orientarse, y desplazarse conociendo los signos convencionales de la leyenda sabiendo utilizar planos y mapas sencillos.</p> | <p>1.1. Identifica, nombra y describe categorías básicas de orientación espacial (posiciones, relaciones, distancias, medidas...).</p> <p>1.2. Localiza los puntos cardinales, describe el recorrido del Sol en el cielo y elabora estrategias básicas para orientarse.</p> <p>1.3. Identifica la brújula y el GPS como instrumentos que sirven para orientarse y determinar la posición sobre la superficie terrestre.</p> <p>1.4. Representa las nociones topológicas básicas con dibujos, situaciones y juegos sobre espacios limitados y conocidos.</p> <p>1.5. Identifica símbolos convencionales e interpreta leyendas de planos y mapas sencillos.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>❖ La hidrosfera.<br/>Distribución de las aguas en el planeta.<br/>Aguas subterráneas y superficiales.</p> | <p>2. Identificar y nombrar masas y cursos de agua, diferenciando aguas superficiales y aguas subterráneas.</p>    | <p>2.1. Explica cómo se distribuye el agua en el planeta e identifica y nombra masas y cursos de agua explicando cómo se forman las aguas subterráneas, cómo afloran y cómo se accede a ellas.<br/>2.2. Identifica y nombra los tramos de un río y las características de cada uno de ellos.</p> |
| <p>❖ La litosfera. Tipos de rocas.</p>   | <p>3. Conocer algunos tipos de rocas y su composición.</p>   | <p>3.1. Observa, identifica, y explica la composición de las rocas nombrando algunos de sus tipos.</p>   |
| <p>❖ Formas de relieve y accidentes geográficos.</p>   | <p>4. Describir las características del relieve y los accidentes geográficos así como las fronteras naturales.</p> | <p>4.1. Define e identifica los principales elementos de los paisajes y accidentes geográficos.</p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>❖ La intervención humana en el medio natural. El desarrollo sostenible.</p> | <p>5. Explicar y reconocer la influencia del comportamiento humano en el medio natural, identificando el uso sostenible de los recursos naturales proponiendo una serie de medidas necesarias para el desarrollo sostenible de la humanidad, especificando sus efectos positivos.</p> | <p>5.1. Explica el uso sostenible de los recursos naturales proponiendo y adoptando una serie de medidas y actuaciones que conducen a la mejora de las condiciones ambientales de nuestro planeta.</p> |
|--|---|--|

Figura 3: Tabla con los contenidos, criterios y estándares de la unidad, relacionados entre sí.

## 5.10. ACTIVIDADES

|                 | <b>Contenidos</b>  | <b>Recursos</b>   |
|-----------------|--|---|
| <b>Sesión 1</b> | -La intervención humana en el medio natural. El desarrollo sostenible. | - Pizarra digital, ordenador, proyector.<br><br>- Cuaderno personal de los alumnos.<br><br>- Folios, lapiceros, pinturas. |

### **Actividad 1 (Introducción)**

Para empezar con la unidad, el profesor hará con los alumnos una asamblea inicial donde se les realizará una serie de preguntas, para conocer los conocimientos previos que estos tienen y saber si debe profundizar en ciertos aspectos. Además al responder a dichas cuestiones, el profesor les irá introduciendo poco a poco en el paisaje y más concretamente en El Cañón del Río Lobos. Los alumnos deberán responder a dichas preguntas y por tanto con la ayuda de sus compañeros, podrán adquirir nuevos aprendizajes. Las preguntas que el profesor formulará serán:

- ¿Qué es un paisaje?
- ¿Qué tipos de paisaje conocéis?
- ¿Habéis visitado el Cañón del Río Lobos?
- ¿Qué tipo de paisaje es el Cañón del río Lobos?
- ¿Qué elementos se encuentran en este paisaje natural?

### **Actividad 2**

Una vez conozcan el contexto con el que se va a trabajar, el profesor les hará una serie

de interrogaciones acerca de cómo afecta la intervención humana en el paisaje natural.

- ¿De qué formas se puede deteriorar el paisaje?
- ¿Qué es la deforestación?
- ¿Qué es la contaminación?
- ¿Y la masificación?
- ¿Creéis que el cañón sufre este tipo de deterioros?
- ¿Existe alguna forma de cuidar los paisajes?
- ¿Qué entendéis por Parque Natural?

A continuación, teniendo en cuenta lo que dichos alumnos han respondido, se les explicará todo aquello que no hayan comprendido y en lo que se deba profundizar. Además se les propondrá que expliquen distintas medidas que se pueden utilizar para conseguir un desarrollo sostenible.

### **Actividad 3**

Seguidamente el profesor les mandará realizar un relato usando pictogramas. Este lo realizarán de manera individual. En dicho relato deberán aparecer ellos como protagonistas y deberán utilizar el paisaje del cañón como contexto, así como una referencia a la intervención humana en el medio natural y resolver dicho problema de forma positiva. Posteriormente el profesor indicará a algunos alumnos leer su relato en voz alta al resto de la clase.

### **Actividad 4**

Por último se entregará a los alumnos el cuaderno personal en el cual deberán completar las diferentes actividades acerca de los contenidos que se han trabajado en esta sesión.

|                 | <b>Contenidos</b>  | <b>Recursos</b>   |
|-----------------|--|---|
| <b>Sesión 2</b> | -La hidrosfera. Distribución de las aguas en el planeta. | - Pizarra digital, ordenador, proyector.<br><br>- Cuaderno personal de los alumnos.<br><br>- Cartulinas, pinturas, lapiceros. |

### **Actividad 1**

En esta sesión se introducirá a los alumnos en la hidrosfera. Para ello se realizará una asamblea inicial donde se harán una serie de preguntas acerca de la hidrosfera. Estas serán:

- ¿Qué es la hidrosfera?
- ¿En qué lugares podemos encontrar agua?
- ¿Qué tipo de agua tiene el mar?
- ¿Qué tipo de agua tiene el río Lobos?

Una vez hayan contestado, el profesor les dará una explicación acerca de la distribución del agua en el planeta, diferenciando el agua salada de océanos y mares, de la dulce de ríos y arroyos, haciendo hincapié en esta última, ya que es la que se va a trabajar más a fondo. Después les explicará las diferentes partes de un río, desde su nacimiento en las montañas en el curso alto, hasta la desembocadura en el curso bajo y el vocabulario relacionado con todo ello.

### **Actividad 2**

Una vez los alumnos tienen los conocimientos necesarios, estos realizarán un mural en grupos de 4-5 alumnos. Para representar dicho mural se les mostrará una fotografía en

la pizarra digital, para que sepan cómo es el río Lobos y sus afluentes y sepan realizarlo de forma correcta.



Ilustración 2. Ejemplo de imagen del Cañón del Río Lobos

que se pondrá a los alumnos en la pizarra digital.

En dicho mural tendrán que poner las diferentes partes del río que han aprendido, así como otros términos de vocabulario que hayan aprendido. Para realizarlo se les darán distintos materiales como rotuladores, pinturas, ceras, etc.

### Actividad 3

Cuando hayan finalizado el mural deberán completar su cuaderno personal realizando las actividades de dicho día y demostrando los conocimientos que han adquirido durante la clase. Si estos no lo terminan en clase lo acabarán en sus casas.

|                 | <b>Contenidos</b>                   | <b>Recursos</b>   |
|-----------------|-------------------------------------|---|
| <b>Sesión 3</b> | -Aguas subterráneas y superficiales | - Pizarra digital, ordenador, proyector.<br><br>- Cuaderno personal de los alumnos, imágenes.<br><br>- Cartulinas, lapiceros, tijeras, pegamento. |

### **Actividad 1**

Al igual que en las sesiones anteriores, el profesor introducirá el tema de la lección realizando una serie de preguntas a los alumnos, estas serán:

- ¿Qué son las aguas superficiales?
- ¿Y las aguas subterráneas?
- ¿Creéis que en el cañón existen estos dos tipos de agua?
- ¿Cuál de estos dos tipos de agua es el río Lobos?

Una vez se hayan respondido las preguntas el profesor les dará una breve explicación acerca de aquello que no conozcan.

### **Actividad 2**

Se mostrará a los alumnos en la pizarra digital dos imágenes, en una de ellas aparecerá el río Lobos y en la otra aparecerá el agua subterránea. Se pedirá a los alumnos que en grupos de 3 describan lo que ven en cada imagen y digan qué tipo de agua aparece en la imagen. Para ello se les dejará unos minutos, donde hablen entre ellos y después se les irá preguntando en voz alta a todos.



Ilustración 3. Río Lobos.



Ilustración 4. Río Lobos con cauce seco (sumidero del Apretadero)

### **Actividad 3**

Una vez los alumnos tengan claro cuál es el agua superficial y la subterránea en el paisaje natural del Cañón del Río Lobos, se dividirá la clase en dos grupos y en una cartulina grande cada uno, deberán pegar distintas imágenes que se les entregarán y escribir una breve redacción explicando alguna característica del río y de este tipo de aguas.

### **Actividad 4**

Los alumnos recogerán lo aprendido en su cuaderno personal y realizarán los ejercicios oportunos de esta sesión.

|                     | <b>Contenidos</b>   | <b>Recursos</b>  |
|---------------------|---|--|
| <b>Sesión 4 y 5</b> | -Formas de relieve y accidentes geográficos.<br><br>- La Litosfera. Tipos de rocas. | - Pizarra digital, ordenador, proyector.<br><br>- Cuaderno personal de los alumnos, fichas.<br><br>- Lapiceros, cajas de cartón, palillos, plastilina. |

Ya que se realizarán más contenidos y la actividad de la maqueta requerirá gran cantidad de tiempo, se realizarán dos sesiones para abordar estos contenidos.

### **Actividad 1**

Se iniciará la asamblea inicial hablando acerca del relieve y de la litosfera. Se les preguntará:

- ¿Qué entendéis por relieve?
- ¿Qué forma de relieve creéis que tiene el Cañón del Río Lobos?
- ¿Qué creéis que es la litosfera?
- ¿Qué tipos de roca existen?

### **Actividad 2**

Una vez se hayan contestado las diferentes preguntas, el profesor explicará a los alumnos aquellas dudas que hayan tenido acerca del relieve. Sin embargo el contenido acerca de las rocas se mandará a los alumnos que ellos mismos construyan su conocimiento.

Para ello en lugar de explicarles los conceptos que no hayan entendido en la asamblea,

se les mandará que realicen una búsqueda en internet contestando las diferentes cuestiones que se les propondrá en una ficha, titulada “Investiga”. Para ello se les dejará buscar en la sala de ordenadores e incluso se les permitirá consultar libros de la biblioteca, ya que estos pueden ser de gran utilidad. Una vez hayan contestado las diferentes cuestiones, se lo entregarán al profesor y se hará una breve puesta en común entre toda la clase. Algunos contenidos de dicha ficha, especialmente los del segundo ejercicio, se le darán poca importancia ya que son aspectos de la litosfera que se encuentran en el cañón y que caracterizan a este paisaje, pero que sin embargo no es necesario que los alumnos aprendan todavía, por ello se hará una breve mención.

### **Actividad 3**

Seguidamente se realizarán grupos de 5-6 alumnos y se les mandará que realicen una maqueta del cañón. Para ello se les repartirá una caja de cartón abierta donde realizarán el prototipo. Otros materiales que se les entregarán serán plastilina, palillos y papeles para poner los nombres de las diferentes partes, cartón, botellas de plástico, etc. Si estos necesitaran ayuda, el profesor les ayudaría en alguna ocasión y además podrán consultar los conceptos en su cuaderno personal.

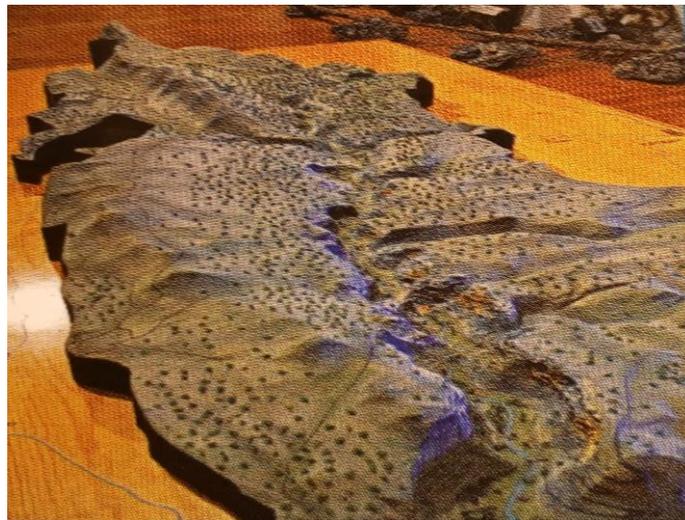


Ilustración 5. Ejemplo de maqueta del cañón.

Situada en el centro de interpretación.

Cuando hayan finalizado realizarán una pequeña exposición de sus maquetas explicando cómo la han realizado y hablando de las diferentes partes.

#### Actividad 4

Se realizarán las actividades del cuaderno personal acerca de la litosfera y el relieve del cañón.

|                 | <b>Contenidos</b>   | <b>Recursos</b>  |
|-----------------|---|--|
| <b>Sesión 6</b> | <p>- Planos y mapas.</p> <p>-Orientación espacial. Nociones básicas. La brújula y el GPS.</p> | <p>- Pizarra digital, ordenador, proyector.</p> <p>- Planos, brújula, GPS.</p> <p>- Lapiceros</p> <p>- Cuaderno personal del alumno, fichas, imágenes.</p> |

#### Actividad 1

Ya que en la próxima sesión se realizará una salida didáctica al Cañón del Río Lobos, durante esta sesión se estudiará acerca del uso de los mapas y la brújula para que los alumnos vayan con estos conocimientos ya aprendidos y se puedan realizar las actividades oportunas de forma correcta. Lo primero que se realizará será la asamblea inicial preguntándoles:

- ¿Cuál es la diferencia entre un plano y un mapa?
- ¿Qué elementos aparecen en un mapa?
- ¿En un mapa del cañón, qué aparecería?

- ¿Para qué sirve una brújula?
- ¿Si tuvierais una brújula estando en el cañón cómo la usaríais?
- ¿Para qué sirve un GPS?

Una vez hayan respondido a las preguntas se resolverá aquello que no han entendido o que no conocen. Para ello el profesor llevará a clase instrumentos de orientación para que los alumnos los conozcan y aprendan a utilizarlos.

## Actividad 2

A pesar de que los alumnos hayan aprendido la teoría acerca de planos, mapas, brújulas y GPS, en esta sesión se realizará una actividad usando planos, y el uso de la brújula y el mapa se realizarán en la siguiente sesión.

Para realizar dicha actividad se dividirá a los alumnos en grupos de 4-5 y se les repartirá un plano a cada grupo. Ya que hay poco espacio en el aula, se hará este juego por los pasillos del colegio, el patio y nuestra aula. Con esta actividad se pretende hacer una pequeña iniciación a la orientación, de tal forma que en la siguiente sesión sepan cómo deben hacerlo. Para ello en el plano estarán señalados distintos puntos del colegio y cada grupo deberá ir a 3 de ellos. En estos sitios encontrarán una imagen que les servirá para realizar una actividad posterior. El profesor asignará a cada grupo las 3 imágenes que deberán encontrar, la última que se encuentra en clase la buscarán entre todos al final.



Ilustración 6. Ejemplo de plano de colegio

### Actividad 3

Una vez todos los alumnos hayan encontrado las imágenes escondidas por el colegio, usando el plano de ayuda, volverán al aula y se procederá a colocar las diferentes imágenes pegadas por el aula y el profesor entregará una ficha a los alumnos. En dicha ficha deberán resolver un mensaje oculto, donde cada letra será una imagen de las que han encontrado. La frase oculta será “El Parque Natural Cañón del Río Lobos se ubica al noreste de Soria”. El profesor les pondrá en la pizarra digital qué dibujo corresponde con cada letra.

### Actividad 4

Por último realizarán las actividades del cuaderno personal acerca de los mapas, planos, brújulas y GPS, ya que es importante que aprendan como se usan correctamente para la salida didáctica.

|                 | <b>Contenidos</b>   | <b>Recursos</b>   |
|-----------------|---|---|
| <b>Sesión 7</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>-Orientación espacial. Nociones básicas. La brújula y el GPS.</li><li>- Planos y mapas.</li><li>- La hidrosfera. Distribución de las aguas en el planeta. Aguas subterráneas y superficiales.</li><li>- La litosfera. Tipos de rocas.</li><li>- Formas de relieve y accidentes geográficos.</li><li>- La intervención humana en el medio natural. El desarrollo sostenible.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Fichas.</li><li>- Lapiceros.</li><li>- Guía.</li><li>- Brújulas, mapas y balizas.</li></ul> |

Durante esta sesión se realizará una salida didáctica al Cañón del Río Lobos que tendrá lugar durante toda la jornada escolar, ya que se pretende aprovechar la salida al máximo. En ella se hará un repaso de los contenidos que se han dado en sesiones anteriores y además los alumnos conocerán por si mismos el lugar con el que se ha estado trabajando durante dichas clases.

### Actividad 1

Durante la mañana se acudirá al Centro de Interpretación de Ucero donde unos monitores explicarán los diferentes misterios que tiene este lugar. Cuando finalice la explicación se realizará una ruta conocida como la ruta de “La Sierra”, la cual va desde Ucero hasta la Ermita de San Bartolomé (4 km). Se entregarán unos mapas a los alumnos para que conozcan por donde tiene lugar el recorrido. Mientras se realiza esta ruta el profesor les irá explicando algunos elementos del paisaje a destacar.

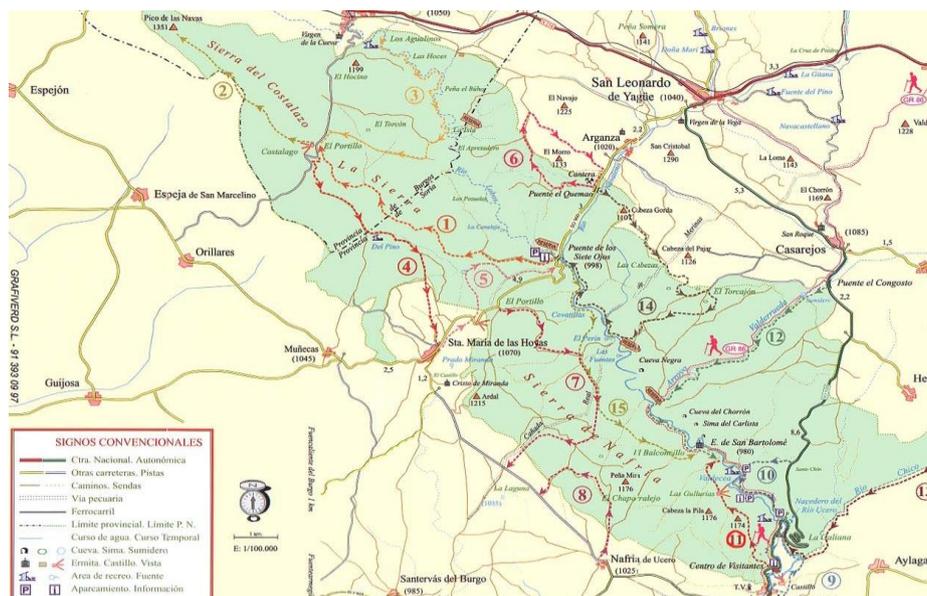


Ilustración 7. Mapa del cañón que se les entregará (ruta 11)

### Actividad 2

Una vez hayan descansado y almorzado, por la tarde se realizará una carrera de orientación. Esta carrera tendrá lugar entre la Ermita de San Bartolomé hasta el puente

más cercano que se encuentra en el río Lobos, de esta forma los profesores podrán vigilar a los alumnos, ya que es un terreno llano y no existe el riesgo de que pueda haber algún percance. Además los profesores se irán moviendo y vigilarán que la actividad se realice de forma correcta y los alumnos no intercambien las soluciones con otros grupos. Para esta actividad se dividirá a los alumnos en grupos de 3-4 personas cada uno. Cada grupo dispondrá de una brújula y de un mapa que se les entregará, donde vendrán señalados los distintos puntos a los que deben acudir, en total serán 10 lugares a los que todos deberán ir.

Esta actividad será de carácter flexible en función de la disponibilidad del tiempo, el estado físico y anímico del grupo, las condiciones climatológicas y cualquier otro factor que se considere sobre el terreno con el fin de lograr que esta prueba sea considerada como un punto y final lúdico y no como una obligación.



Ilustración 8. Mapa que se entregará para la carrera de orientación del Cañón del Río lobos

En dichos lugares se colocarán unas balizas donde aparecerán junto al número, unas letras que deberán copiar y además deberán resolver el acertijo que se les proponga. Para realizar esto tendrán una hoja que deberán rellenar entre todos los integrantes del grupo. Las balizas estarán construidas de cartón y estarán atadas con cuerdas a diferentes lugares del parque, entre ellos a los árboles. Posteriormente estas se

recogerán.



Ilustración 9. Ejemplo de baliza para la carrera de orientación  
(parte delantera, número y letras)



Ilustración 10. Ejemplo de baliza para la carrera de orientación  
(parte trasera, adivinanza)

Una vez haya finalizado la actividad, los alumnos se deberán reunir con los profesores en la puerta de la Ermita de San Bartolomé, donde le entregaran la ficha de la carrera de orientación. Por último se hará una puesta en común donde los alumnos comentarán aquellos aspectos más relevantes en su experiencia con este juego de orientación, compartiendo por tanto sus dificultades, sus papeles en el grupo, sus fortalezas y sus estrategias, entre otras cosas. Además el profesor les preguntará acerca de la satisfacción con la actividad realizada y sobre aquello que han aprendido durante la visita.

### **Actividad 3**

Después se les asignará una tarea para casa. Esta consistirá en realizar un pequeño comic en el cual dibujen diferentes viñetas con el paisaje que han visto y además se dibujen a sí mismos aportando un diálogo donde se vean reflejados algunos de los conceptos que han repasado durante este día. Esta actividad servirá a modo de repaso y reflexión de la excursión. Para que los alumnos tengan tiempo de hacerlo correctamente, este trabajo se recogerá la semana siguiente.

Finalmente se merendará y se acudirá al parking donde nos esperará el autobús para regresar a Soria.

## **5.11. EVALUACIÓN**

A pesar de que se realizará un examen durante la última sesión de la unidad, la sesión 8, se tendrán en cuenta otros aspectos a la hora de evaluar. Las actividades que se realicen en las diferentes sesiones de la unidad se valorarán, ya que los alumnos de esta manera demuestran su trabajo diario y su adquisición de los diversos contenidos. Esto se valorará bien sean actividades individuales, como grupales así como portfolio que irán realizando a lo largo de toda la unidad y que posteriormente el profesor se encargará de recoger y puntuar. El reparto de nota en la evaluación por tanto se dividirá de la siguiente forma:

- Participación en clase 10%
- Portfolio del alumno 10%
- Actividades individuales 15%
- Actividades grupales 15%
- Examen de la unidad 50 %

Para evaluar las distintas actividades se tendrán en cuenta una serie de elementos. Para ello se les evaluará utilizando unas herramientas de evaluación. Se les calificará con una puntuación del 1 al 5, siendo: 1, totalmente en desacuerdo; 2, en desacuerdo; 3, ni acuerdo ni desacuerdo; 4, de acuerdo; 5, totalmente de acuerdo.

| <b>HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN PARA EL PORFOLIO</b> |          |          |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|
|   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
| Los conocimientos son correctos.                  |          |          |          |          |          |
| Se ha realizado en el tiempo estimado.            |          |          |          |          |          |
| El alumno ha ido progresando.                     |          |          |          |          |          |
| El trabajo tiene una buena presentación.          |          |          |          |          |          |
| El trabajo realizado tiene una buena calidad.     |          |          |          |          |          |
| <b>OBSERVACIONES:</b>                             |          |          |          |          |          |

Figura 4: Tabla para evaluar el porfolio de los alumnos.

| <b>HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN PARA LAS ACTIVIDADES INDIVIDUALES</b> |          |          |          |          |          |
|--|----------|----------|----------|----------|----------|
|  | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
| El trabajo creado es creativo y original.                          |          |          |          |          |          |
| La actividad se ha realizado en el tiempo estimado.                |          |          |          |          |          |

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| El alumno presenta interés por el trabajo.                    |  |  |  |  |  |
| El alumno ha seguido las instrucciones dadas por el profesor. |  |  |  |  |  |
| El trabajo realizado tiene una buena calidad.                 |  |  |  |  |  |
| <b>OBSERVACIONES:</b>   |  |  |  |  |  |

Figura 5: Tabla para evaluar los trabajos individuales de los alumnos.

| <b>HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN PARA LAS ACTIVIDADES GRUPALES</b>                                      |          |          |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|
|   | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>5</b> |
| El grupo ha sido creativo y original.   |          |          |          |          |          |
| La actividad se ha realizado en el tiempo estimado.   |          |          |          |          |          |
| Todos los miembros han participado.<br><br>(Los alumnos aportan ideas y escuchan las de los demás.) |          |          |          |          |          |
| Ha habido organización durante el desarrollo de la actividad.                                       |          |          |          |          |          |
| Los participantes del grupo han seguido las instrucciones dadas por el profesor.                    |          |          |          |          |          |
| El trabajo realizado tiene una buena calidad.   |          |          |          |          |          |
| <b>OBSERVACIONES:</b>   |          |          |          |          |          |

Figura 6: Tabla para evaluar los trabajos grupales de los alumnos.

## 6. CONCLUSIONES

La realización de este Trabajo de Fin de Grado ha supuesto un estudio acerca del uso didáctico que se le puede atribuir al entorno o paisaje local en la etapa de Educación Primaria.

El paisaje es un aspecto importante que se debe conocer en la educación y lo ideal sería que este conocimiento se adquiriera desde una edad temprana, puesto que es el entorno que les rodea y con el que van a convivir día a día y por tanto lo deben interiorizar. Además, el paisaje aporta gran cantidad de contenidos y a pesar de que en este trabajo se ha enfocado desde el área de Ciencias Sociales, es un tema que se puede desarrollar desde otras áreas y por ello es de gran utilidad para la enseñanza en la etapa de primaria debido a su interdisciplinariedad.

Gracias a la realización de una salida didáctica al entorno estudiado, lograremos que los alumnos puedan observar, investigar, conocer y deducir por sí mismos aquello que han adquirido en el aula y no lo vean como algo abstracto y lejano, sino que lo puedan conocer por sus propios sentidos. Además con esta salida y el aprendizaje que han tenido en el aula, valoraran desde una edad temprana el entorno y por ello lo respetarán y cuidarán debido a que pertenece a sus vidas cotidianas.

Por ultimo cabe destacar que este trabajo me ha servido para conocer más a fondo este entorno con el que he trabajado, ya que conocía algunos aspectos acerca de El Cañón del Río Lobos, pero había muchos otros que no sabía. Además desde el ámbito educativo, como futura profesora, realizar este trabajo me ha ayudado a aprender a elaborar una propuesta didáctica usando un lugar cercano que pertenece a nuestra provincia, el cual por tanto se puede visitar y es una gran fuente de conocimiento.

## 7. REFERENCIAS

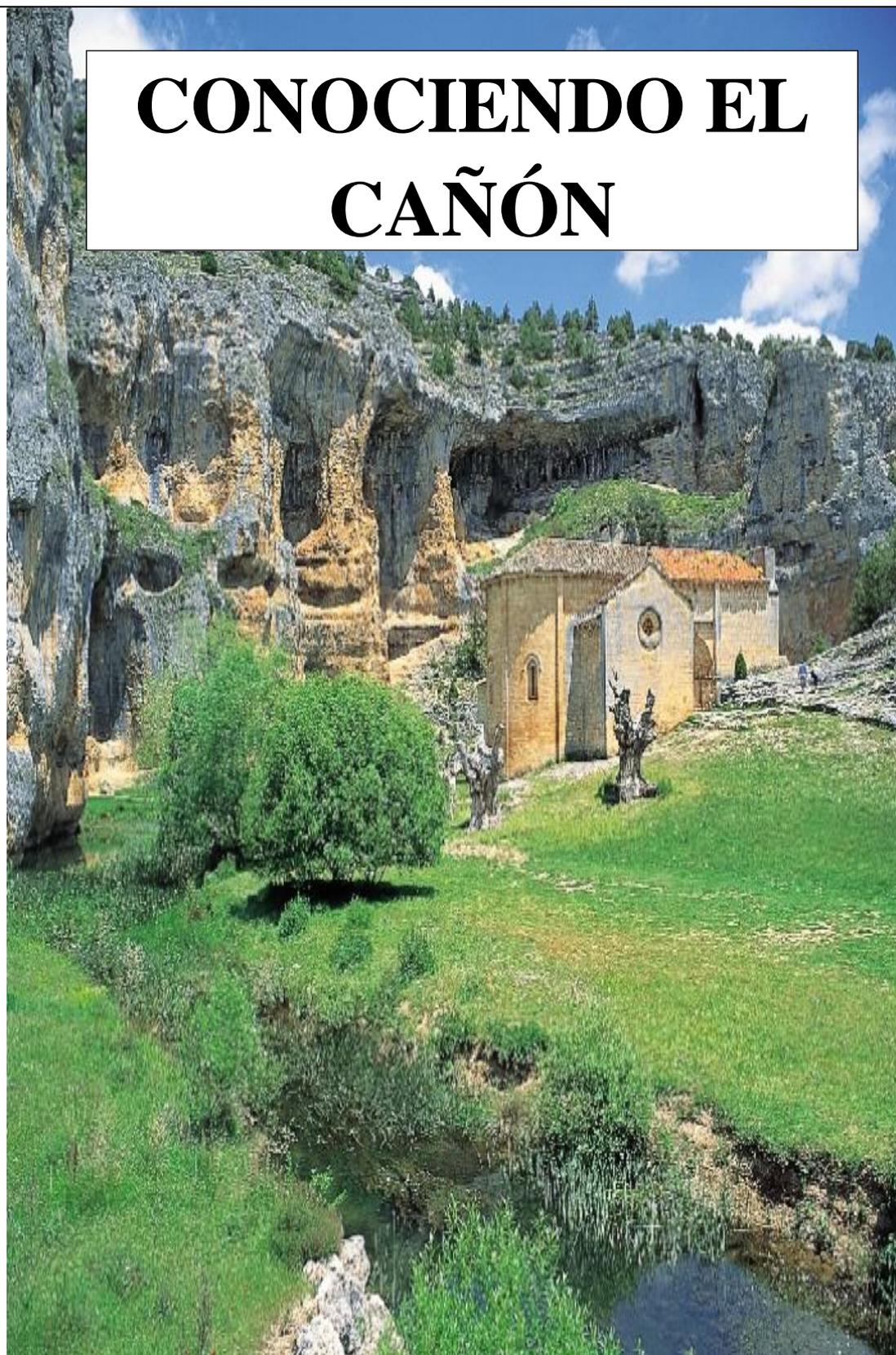
- Casado, S., y Ortega, A. (2009). Espacios Naturales de Castilla y León. Valladolid, España: Edical, D.
- DECRETO 26/2016, de 21 de julio de 2016, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León. Boletín oficial de Castilla y León, núm. 142, 2016, 25, 07.
- Gómez, S. (2002). Un paseo por el Cañón del Río Lobos. Salamanca, España: Gráficas Varona, S.A.
- González, S., González, A.P., y González, M. (2010). Didáctica de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria. Madrid, España: Pirámide.
- Hernández, L.M. (2016). El paisaje como recurso didáctico. *Biocenosis*. Recuperado de: <http://201.196.149.98/revistas/index.php/biocenosis/article/view/1385/1454>
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Boletín Oficial del Estado, núm. 295, 2013, 10, 12.
- Marrón, M.J. (1990). El entorno como objeto de estudio y como recurso didáctico para la enseñanza de las Ciencias Sociales en la E.G.B. Una experiencia de trabajo para el estudio activo del entorno rural. *Revistas científicas complutenses*. Recuperado de: <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/viewFile/DIDA9090110161A/20328>
- Morláns, M.C. (2005). Introducción a la ecología del paisaje. Recuperado de: <http://www.editorial.unca.edu.ar/Publicacione%20on%20line/Ecologia/imagenes/pdf/001-Introd-ecologia-del-paisaje.pdf>
- Pedraza, J.R. (2010). El paisaje como recurso competencial y centro de interés didáctico. *Revista digital de Educación y formación del profesorado*.

Recuperado de : <http://revistaeco.cepcordoba.org/index.php/2010/09/16/el-paisaje-como-recurso-competencial-y-centro-de-interes-didactico-el-concurso-fotografico/>

- Sanz, E., Segovia, R., y Meneses, J.M. (2010). Guía geológica del Cañón del Río Lobos. Soria, España: Diputación Provincial, D.L.
- Sanz, E., Segura, A., Hernández, J.L., Sanz, A., Botija, D., Ulloa, J., y Almazán, A. (1995). El Cañón del Río Lobos. Segovia, España: Artéc impresiones
- Tura, M., Pena, R., y Ribas J. (2004). El paisaje como recurso educativo en el marco de la educación para la participación. *Didáctica Geográfica*. Recuperado de: <http://www.agegeografia.es/didacticageografica/index.php/didacticageografica/article/view/178>

## 8. ANEXOS

# CONOCIENDO EL CAÑÓN



Cuaderno personal del alumno: \_\_\_\_\_

(Sesión 1)

**HOY HE APRENDIDO QUE.....**

El paisaje es \_\_\_\_\_  
y puede ser de diversos tipos, \_\_\_\_\_.

El Cañón del Río Lobos es un paisaje \_\_\_\_\_, que tiene diversos  
elementos como \_\_\_\_\_.

El paisaje natural se puede deteriorar por la acción del hombre con  
\_\_\_\_\_.

El Cañón del Río Lobos está declarado \_\_\_\_\_, ya que este  
es un espacio \_\_\_\_\_ y por tanto el hombre no puede intervenir en él.



**ACTIVIDAD**

- Observa las imágenes y rodea aquellas en las que el paisaje natural este cuidado. Después escribe porque la otra imagen es algo incorrecto para nuestro planeta:





### **CREA Y APRENDE**

- Realiza tu propio dibujo del paisaje natural del Cañón del Río Lobos, no olvides que es un Parque Natural que está protegido:

(Sesión 2)

**HOY HE APRENDIDO QUE.....**

La hidrosfera es \_\_\_\_\_ y estas se pueden encontrar en \_\_\_\_\_ y son aguas \_\_\_\_\_ o \_\_\_\_\_.

Uno de los elementos más destacados del paisaje del cañón es el \_\_\_\_\_, el cual es de agua \_\_\_\_\_.



**ACTIVIDAD**

- Completa con las palabras del recuadro la información acerca del río del cañón:

|                  |                 |                 |            |       |
|------------------|-----------------|-----------------|------------|-------|
| desembocadura    | afluentes       | curso bajo (x2) | montañas   |       |
| dulce            | curso alto (x2) | montaña         | arroyo     | curso |
| curso medio (x2) | meandros        | Lobos (x2)      | nacimiento |       |



El río \_\_\_\_\_, es una corriente continua de agua

\_\_\_\_\_ y caudalosa. Este tiene su inicio o \_\_\_\_\_ entre Mamolar y Pinilla de los Barruecos, las cuales son \_\_\_\_\_. Durante su transcurso se halla un río con escaso caudal llamado \_\_\_\_\_ de Valderrueda. Algunos ríos que desembocan en el río \_\_\_\_\_ son conocidos como \_\_\_\_\_, como puede ser el río Chico o el río Navaleno.

Su transcurso tiene un recorrido conocido como \_\_\_\_\_ del río, el cual está repleto de \_\_\_\_\_ del río. Este tiene tres partes conocidas como \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_. En el \_\_\_\_\_ el río Lobos es estrecho y baja por la \_\_\_\_\_ muy rápido. En el \_\_\_\_\_, el río Lobos lleva más agua y es más ancho y en el \_\_\_\_\_ lleva mucha agua y corre más despacio hasta llegar a su \_\_\_\_\_.

### **CREA Y APRENDE**

- Realiza tu propio dibujo del Río Lobos representando sus diferentes partes y escribiendo sus nombres:

(Sesión 3)

**HOY HE APRENDIDO QUE.....**

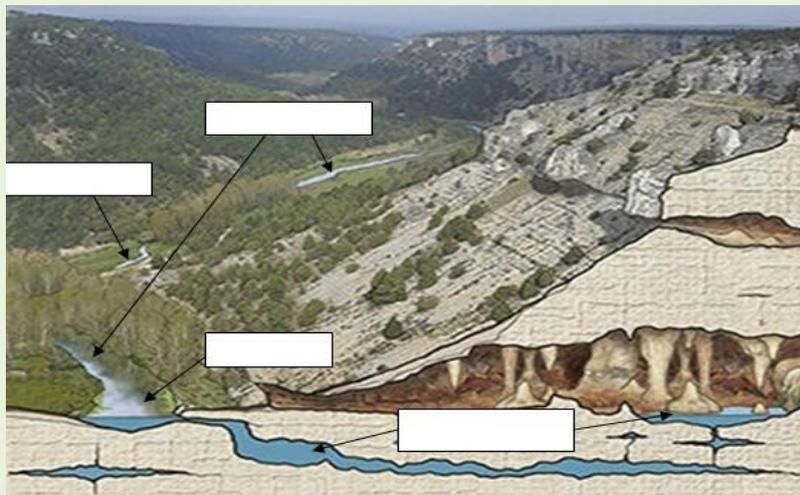
Las **aguas superficiales** son aquellas que \_\_\_\_\_ y las **aguas subterráneas** son aquellas que\_\_\_\_\_.

En el cañón podemos encontrar el **río Lobos**, el cual es agua \_\_\_\_\_ y en algunos tramos este se presenta en forma de agua\_\_\_\_\_, hasta que aparece nuevamente en la superficie, siendo por tanto agua\_\_\_\_\_, adquiriendo el nombre de **río Ucero**.



**ACTIVIDAD**

- Completa el dibujo con las palabras destacadas del texto anterior:



## **CREA Y APRENDE**

- Realiza tu propio dibujo del río Lobos representando aguas superficiales y subterráneas. Escribe el vocabulario aprendido:

**HOY HE APRENDIDO QUE.....**

Un cañón es\_\_\_\_\_.

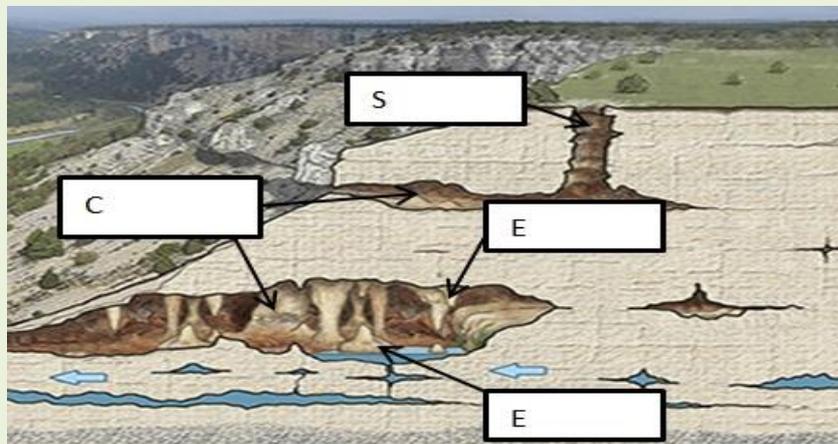
El Cañón del Río Lobos es un paisaje\_\_\_\_\_ formado principalmente por roca\_\_\_\_\_, la cual es de tipo \_\_\_\_\_. En su relieve tiene entre otros elementos\_\_\_\_\_.

En este paisaje se hallan la Galiana alta y la Galiana baja, que son \_\_\_\_\_.



**ACTIVIDAD**

- Completa:



- Une cada palabra con su dibujo.

Ladera



Acantilado



Estalactita



Cueva



Sima



Meseta



Estalagmita



Cañón



## **CREA Y APRENDE**

- Dibuja el cañón incluyendo los diferentes elementos del ejercicio anterior:

(Sesión 6)

**HOY HE APRENDIDO QUE.....**

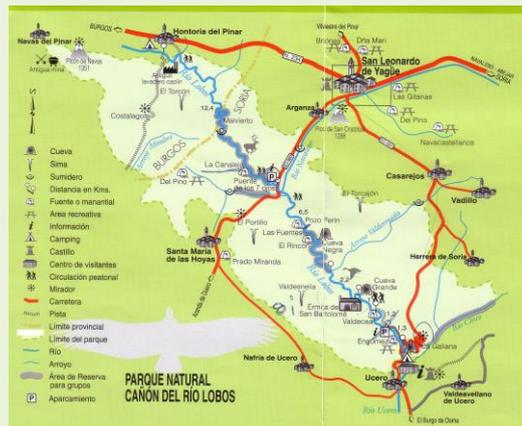
Un plano es un \_\_\_\_\_,  
mientras que un mapa es un \_\_\_\_\_.

En los mapas podemos encontrar diversos elementos. Uno de estos elementos es la rosa de los vientos o flecha de norte geográfico, la cual sirve para \_\_\_\_\_.

Los 4 puntos cardinales son \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

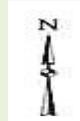
Otros elementos son la leyenda, la cual muestra \_\_\_\_\_;  
la escala, que indica \_\_\_\_\_ y  
los topónimos, que es donde se incluyen \_\_\_\_\_.

Algunos instrumentos que se pueden utilizar para orientarse son el \_\_\_\_\_ y la \_\_\_\_\_.



## ACTIVIDAD

- Escribe como se denomina lo que aparece en cada imagen:



## CREA Y APRENDE

- Realiza tu propio mapa del Cañón del Río Lobos usando los diferentes elementos aprendidos en el aula:



## INVESTIGA

(Sesión 4-5)

- Busca sobre las diferentes rocas que se encuentran en el cañón y escribe alguna característica de cada una de ellas. ¿Qué tipo de rocas son?

|   |   |
|---|---|
| <p>Margas </p> <hr/> <hr/>   | <p>Dolomías </p> <hr/> <hr/>       |
| <p>Arenas </p> <hr/> <hr/> | <p>Areniscas </p> <hr/> <hr/>     |
| <p>Gravas </p> <hr/> <hr/> | <p>Conglomerados </p> <hr/> <hr/> |

Calizas



---

---

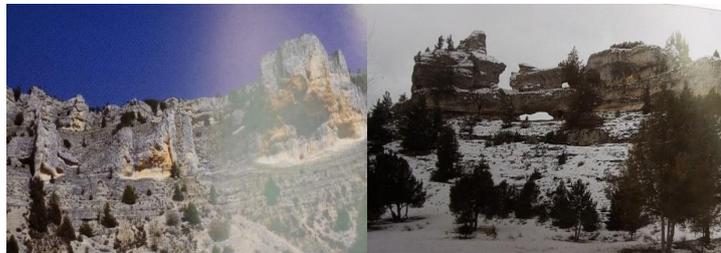
Estas rocas son de tipo \_\_\_\_\_ y se originan \_\_\_\_\_.

- **Investiga en libros o en internet y descubre qué término, relacionado con las rocas, corresponde con cada imagen, después escríbelos donde corresponda:**

Lapiaz

Arco

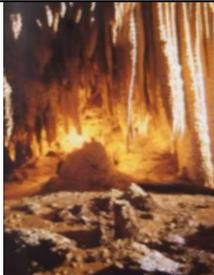
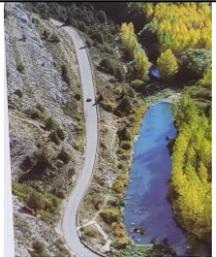
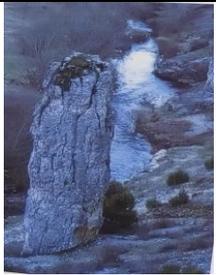
Farallones



---



---

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| A<br>   | B<br> | C<br> | D<br> | E<br> |
| I  | L  | N  | Ñ   | O  |
|        |      |      |      |      |
| P  | Q  | R  | S   | T  |
|       |     |     |     |     |
| U<br> |  |  |   |  |

• Adivina la frase oculta:

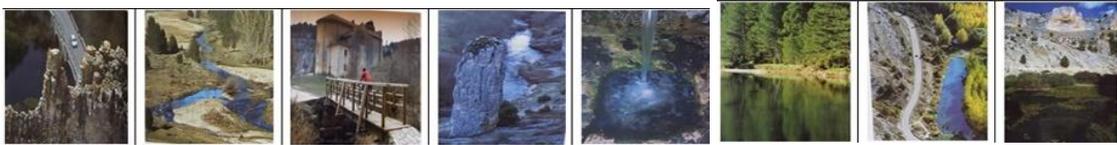
(Sesión 6)



— / — — — — — — —



— — — — — — —



— — — — — / — — — — —



— — — / — — — — — — —



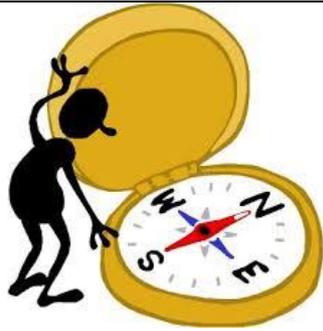
— — — / — — — — — — —



— — — / — — — — — — —



— — — / — — — — — — —



## CARRERA DE ORIENTACIÓN

(Sesión 7)

Nombre del grupo: \_\_\_\_\_ N° de participantes: \_\_\_\_\_

Nombre de los participantes: \_\_\_\_\_

Hora de inicio: \_\_\_\_\_ Hora de final: \_\_\_\_\_

| N° de pista | Letra | Solución |
|-------------|-------|----------|
| 1.          |       |          |
| 2.          |       |          |
| 3.          |       |          |
| 4.          |       |          |
| 5.          |       |          |
| 6.          |       |          |
| 7.          |       |          |
| 8.          |       |          |
| 9.          |       |          |
| 10.         |       |          |

**EXAMEN “CONOCIENDO EL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS”**

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

- 1. Dibuja el paisaje natural de El Cañón del Río Lobos y descríbelo con tus propias palabras mencionando al menos cinco de los conceptos aprendidos.**



---

---

---

---

---

---

---

**2. Define los siguientes conceptos:**

- Montaña: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Cueva: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Afluente: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Agua subterránea: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Mapa: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3. Escribe verdadero o falso y corrige las que sean incorrectas:**

- El agua salada se encuentra en ríos y lagos.\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Una brújula es un instrumento de orientación que tiene una aguja imantada.\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- El curso de un río tiene dos partes: curso alto y curso bajo.\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Un Parque Natural es un área que se halla desprotegido y en el que el hombre puede intervenir.\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**4. Rodea la opción correcta:**

- Construcción excesiva de urbanizaciones u otras construcciones que destruyen un paisaje.  
a) contaminación                      b) masificación                      c) deforestación
  
- Tala excesiva de árboles para aprovechar la madera o cultivar el suelo  
a) contaminación                      b) masificación                      c) deforestación
  
- Aumento de sustancias peligrosas debido a las fábricas o el tráfico en el agua, el aire o los suelos.  
a) contaminación                      b) masificación                      c) deforestación

**5. Explica en qué se diferencian los siguientes conceptos:**

- Estalactita/ estalagmita

---

---

---

---

---

- Sima/ Cueva

---

---

---

---

---

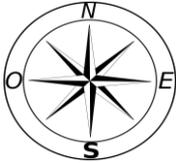
6. Escribe tres rocas que se puedan encontrar en El Cañón del Río Lobos y escribe de que tipo son y cómo se originan:

\_\_\_\_\_

Tipo de rocas: \_\_\_\_\_

Formación: \_\_\_\_\_

7. Escribe el nombre de lo que observes en las imágenes:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_