

Proyecto de Aprendizaje Tutelado

(PAT)

TÍTERES, EDUCACIÓN MATEMÁTICA Y EDUCACIÓN PLÁSTICA

Asignaturas:

“Fundamentos y estrategias en el aprendizaje de las matemáticas” y

“Fundamentos y propuestas didácticas en la expresión plástica”

Nombre evaluador:

Grupo evaluado:

Coherencia entre objetivos, contenido y metodología	
Se integran las dos áreas implicadas	
Se emplean las artes escénicas como recurso	
La secuencia facilita el aprendizaje en las dos áreas implicadas	
Se propone evaluación	
La viabilidad del trabajo (control del grupo...) es adecuada al punto en el que se encuentra el trabajo	

RECUERDA QUE VALORAMOS EL PROCESO, POR TANTO, NO ES SOLO DECIR SI LO CONSIGUEN O NO, HAY QUE SUGERIR MEJORAS Y CAMBIOS.

Nombre evaluador:

Grupo evaluado:

Coherencia entre objetivos, contenido y metodología	
Se integran las dos áreas implicadas	
Se emplean las artes escénicas como recurso	
La secuencia facilita el aprendizaje en las dos áreas implicadas	
Se propone evaluación	
La viabilidad del trabajo (control del grupo...) es adecuada al punto en el que se encuentra el trabajo	

Nombre evaluador:

Grupo evaluado:

El diseño es original, innovador y se nota que está elaborado.	
Han sabido controlar el grupo y atender a los imprevistos.	
Los resultados de la parte práctica dan evidencias del aprendizaje.	
Se han trabajado las dos áreas de manera teórica y práctica.	
Se observa una capacidad de análisis y reflexión sobre la práctica por parte de las compañeras	

Nombre evaluador:

Grupo evaluado:

El diseño es original, innovador y se nota que está elaborado.	
Han sabido controlar el grupo y atender a los imprevistos.	
Los resultados de la parte práctica dan evidencias del aprendizaje.	
Se han trabajado las dos áreas de manera teórica y práctica.	
Se observa una capacidad de análisis y reflexión sobre la práctica por parte de las compañeras	

Auto-evaluación de una actividad con escolares. "TitiriUVa. Actividad de puertas abiertas". D. de la Ed. Plástica y D. de las Matemáticas 2018.

Nombre Sesión:	Fecha:	Breve descripción de la actividad:
(*) Grupo que realiza la actividad (indicar nombres de los miembros del grupo que desarrollaron la sesión):		
A-	B-	
C-	D-	

Descripción del aspecto evaluado	Nivel máximo de logro	Nivel intermedio de logro	Nivel mínimo de logro
Preparativos iniciales y planificación de la actividad			
Coordinación y trabajo en equipo			
Preparativos preliminares inmediatos a la actividad			
Dinamización de los participantes			
Organización del tiempo			
Organización de los espacios y materiales			
Ambiente de grupo durante la actividad			
Satisfacción de los participantes			
Satisfacción de los realizadores de la actividad			
Puntos más fuertes:			
Propuestas de mejora:			

“LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA
EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INFANTIL”

Proyecto de Aprendizaje Tutelado (PAT)
Ciencia, naturaleza y arte en educación infantil.
Títeres y parques.

Las ciencias de la naturaleza en el currículo de educación infantil

Auto-evaluación de la actividad llevada a cabo con escolares. (Jornada de puertas abiertas TitiriUVa 2018 u actividad en un centro escolar).

Nombre Sesión:	Fecha:	Breve descripción de la actividad:
(*) Grupo que realiza la actividad (indicar nombres de los miembros del grupo que desarrollaron la sesión):		
A-	B-	C-
D-	E-	

Descripción del aspecto evaluado	Nivel máximo de logro	Nivel intermedio de logro	Nivel mínimo de logro
Preparativos iniciales y planificación de la actividad			
Coordinación y trabajo en equipo			
Preparativos preliminares inmediatos a la actividad			
Dinamización de los participantes			
Organización del tiempo			
Organización de los espacios y materiales			
Ambiente de grupo durante la actividad			
Satisfacción de los participantes			
Satisfacción de los realizadores de la actividad			
Puntos más fuertes:			
Propuestas de mejora:			

BLOQUE 3: Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias en Educación Infantil

SESIÓN SEMINARIO TUTORADO (16-04-2018)

Co-evaluación y calificación de los documentos (borradores) elaborados

Trabajo Evaluado:

TAREA 1

Para cada una de estas cuestiones valorad de 0 a 10 y haced las anotaciones que consideréis necesarias para aclarar la calificación y para mejorar el aspecto correspondiente.

1. El título que se te presenta: ¿Responde al contenido? ¿Es sugerente para el alumnado de Educación Infantil?
2. ¿El texto está bien estructurado? ¿Se utiliza una terminología adecuada y la expresión es correcta?
3. Carácter globalizador de la propuesta didáctica ¿Cómo se tienen en cuenta otras áreas?
4. ¿Los objetivos son adecuados para el nivel propuesto?

5. ¿Se integran todo tipo de contenidos o se prioriza alguno de ellos –conceptuales, procedimentales o actitudinales-?

6. A) ¿Están programadas actividades que ayuden a expresar al alumno sus intereses? B) ¿Están previstas actividades que fomenten el trabajo en grupo el contraste de opiniones, toma de acuerdos...? C) ¿Hay actividades específicas de la actividad científica? D) ¿Cómo se ha planteado la secuenciación?

7. ¿Qué, cómo (estrategias) y cuándo se evalúa?

8. ¿Existe coherencia entre objetivos, contenidos, metodología y evaluación?

9. ¿Las fuentes bibliográficas o de información son adecuadas?

Los puntos fuertes de vuestra propuesta, lo que más nos ha gustado:

En general, los aspectos pendientes o que podéis mejorar son:

ELABORACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS

SESIÓN SEMINARIO TUTORADO (16-04-2018): Co-evaluación borrador informe

Trabajo Evaluado:

Evaluadoras:

TAREA 3 Evaluación de la actividad y autoevaluación

Para cada una de estas cuestiones valorad de 0 a 10 y **justificad vuestra valoración.**

3.1. ¿Las tareas propuestas os han parecido adecuadas e interesantes?

3.2. ¿Os ha resultado motivante?

3.3. ¿Ha sido difícil? ¿Qué grado de esfuerzo ha requerido? ¿Habéis conseguido un nivel satisfactorio en la evaluación realizada al trabajo de las compañeras?

3.4. ¿Ha supuesto algún aprendizaje?

3.5. ¿Qué os aporta la revisión realizada del trabajo de las compañeras para vuestro propio trabajo? (Inspiración, nuevas ideas sobre la estructura, etc.)

Organización y Planificación

Escolar Y Educación para la paz y la igualdad

CALENDARIO E INSTRUCCIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE APRENDIZAJE TUTORADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

Como sabéis, habrá determinadas sesiones (tanto en la asignatura de Organización y Planificación Escolar como en Educación para la paz y la igualdad) dirigidas a orientar la elaboración del Proyecto de Aprendizaje Tutorado (PAT) y se harán en colaboración con Titirimundi. A partir de ahora tendremos en cuenta el siguiente calendario:

FASE PREVIA: toma de contacto con la realidad escolar y trabajo conjunto con docentes de Educación Infantil: esta es una fase de vital importancia que, pese a su nombre, se debe llevar a cabo durante toda la realización del proyecto. En esta fase tendréis que tener contacto con la maestra del grupo de Educación Infantil en el que llevaréis a cabo vuestro taller. Lo esencial es que conozcáis el trabajo que la maestra está llevando a cabo con el grupo y así poder darle sentido a vuestro taller, de forma que no sea algo descontextualizado, sino que esté integrado dentro de los aprendizajes que se están llevando a cabo.

En esta fase os diremos cuál es el grupo con el que vais a trabajar y deberéis hacer una entrevista a la maestra que subiréis a la plataforma antes del **jueves 15 de marzo**.

En esta entrevista y en el documento que elaboréis se deben tratar al menos los siguientes aspectos (os daremos una guía para hacerlo):

- a) Qué está trabajando la maestra en el aula
- b) Relación entre lo que está trabajando la maestra y lo que vais a hacer en el PAT en su aula
- c) Las consecuencias en la organización del aula de vuestro taller (presentación, actividades, evaluación, contenidos, forma de organización, etc.)

La fase previa exige una segunda condición: el conocimiento de la trascendencia de la ayuda entre iguales, una propuesta en la que niños y niñas enseñan o colaboran en el aprendizaje de sus compañeros mediante una actividad planificada con una clara voluntad educativa. Tened en cuenta que cada grupo ha de **preparar y justificar un intervención educativa con una modalidad de ayuda entre iguales elegida por el grupo y para un grupo de niños y niñas**. Para eso, habrá que **leer los materiales que están en la carpeta “Textos para lecturas PAT” de la asignatura de Organización y Planificación Escolar**. Cada miembro del grupo debe leer dos documentos correspondientes al listado “Cuestiones teóricas sobre ayuda entre iguales” y otros dos de “Ejemplos prácticos de estrategias, técnicas y prácticas de ayuda entre iguales” de manera que entre los miembros del grupo se lean todos los documentos. Se desarrollará una sesión de clase para organizar el aprendizaje obtenido de las lecturas realizadas sobre este tema.

FASE A: Formación de cada experta en el tema que le ha correspondido dentro del grupo – En cada uno de los grupos existen cinco papeles diferenciados que exigen que una persona de cada grupo se convierta en experta en un determinado tema tal:

- Educación en Valores
- Cuentos infantiles
- Igualdad
- Recursos Web

- Títeres

Estas expertas se formarán en su respectivo tema para poder contribuir luego en la elaboración del taller de títeres y el taller que se llevará a cabo en un aula de Educación Infantil. Para esa formación recibiréis orientación y materiales por parte del equipo docente. Las expertas de cada tema de los distintos grupos pueden colaborar intercambiando información, materiales o estrategias.

Cada grupo original se reunirá en una sesión monográfica de al menos dos horas de duración en la que cada experta expondrá al resto de compañeras lo esencial de su tema para la realización del taller de Organización y planificación escolar, Educación para la paz y los títeres.

Cada experta elaborará un informe de, como máximo, dos páginas en relación con el taller de títeres y el taller que se pondrá en práctica en el aula de Educación Infantil algunos de los recursos más útiles que se hayan encontrado (**no se trata de hacer un resumen de las lecturas, sino de relacionar las mismas con el tema que ha elegido el grupo para llevar a cabo el taller**). Ese informe se entregará al resto del grupo y se subirá a la plataforma en el lugar indicado, en la tarea que se llama **“Informe-resumen de las expertas”** (fecha máxima de entrega **martes 17 de abril**).

FASE B: Programación del taller que se realizará en un aula de Ed. Infantil.

Esta fase incluye la realización de la programación del taller de títeres que llevaréis a cabo, durante un máximo de 20 min, con alumnado de Educación Infantil en alguno de los espacios de la Universidad. La propuesta incluye los siguientes elementos:

- Introducción y justificación del tema elegido
- Objetivos
- Temporalización prevista
- Diseño de la actividad o actividades que se llevarán a cabo en el taller (se incluirá el objetivo u objetivos que se pretenden alcanzar y el material necesario para su ejecución)
- Relación de la propuesta con el currículum de Educación Infantil (se especificará concretamente qué aspectos del currículum desarrolla)
- Detalle de la metodología que se utilizará para el desarrollo de la propuesta educativa. Esto puede hacerse mediante un apartado en el que se comente la metodología al final de la propuesta o indicando, en cada actividad, cómo se llevaría a cabo
- Evaluación: criterios y procedimientos para llevarla a cabo

Tenéis que programar una obra de títeres, un taller, teatro de sombras, etc, lo que consideréis oportuno, pero teniendo en cuenta que hay que evaluar la actividad, que no se puede quedar en un simple “hacer por hacer”.

Intentaremos deciros qué cursos os corresponderán a cada grupo, con diez o doce días de antelación al final del plazo de entrega de esta fase.

Además, en esta fase también se debe elaborar el taller que se llevará a cabo en un aula de Educación Infantil que durará una hora aproximadamente. En este taller podéis utilizar lo que ya habéis hecho para los títeres y ampliarlo con otras actividades para trabajar sobre el tema propuesto (ya sabéis uno de los ámbitos que se trabajan en Educación para la paz y la igualdad).

Esta fase puede entregarse por medio de la plataforma, utilizando la tarea que se llama “**Programación del taller de títeres**”. **Podréis hacerlo hasta el día 20 de abril, jueves** (este día está incluido en el plazo).

FASE C: Realización del taller de títeres con alumnado de Ed. Infantil y puesta en práctica del PAT en un aula de Educación Infantil. En principio, el **8 o 9 de mayo** vendrá alumnado de Ed. Infantil a la Universidad y pondréis en práctica vuestra propuesta. Eso os llevará unos 20 minutos y pasarán por vuestro taller varios grupos. La fecha y horas las concretaremos más adelante, pero será en esa semana.

Puesta en práctica del taller en un aula de Educación Infantil: en principio se llevará a cabo en el mes de mayo, en la semana del 15 al 17, y vuestra intervención durará alrededor de una hora. Aunque es mejor programar actividades para estar un poco más por si alguna no funciona. Además, estaréis una hora observando a otro grupo de compañeros y compañeras de forma que podáis aprender y evaluar otras propuestas.

Tened en cuenta que el taller se tiene que desarrollar basándose en una modalidad de ayuda entre iguales.

Antes de poner en práctica el taller de títeres y el taller en el aula, habremos visto la programación de la propuesta que hayáis hecho y os haremos recomendaciones para que salgan lo mejor posible. Para eso utilizaremos una de las sesiones de las asignaturas.

FASE D: Elaboración definitiva de la programación de la propuesta educativa.

A la programación del taller en el aula hay que añadir la continuidad del trabajo en ese componente de Educación para la paz y la igualdad a lo largo del tiempo. Podéis decir cómo se trabajaría en un trimestre o a lo largo de todo el curso. Podéis aprovechar también esta fase para realizar cambios en la fase anterior, en la de programación del taller, pues ya tendréis una experiencia real de cómo funcionan vuestras actividades en el aula. Incluiréis la evaluación del taller que habéis desarrollado.

El documento resultado de esta fase **se entregará a través de la plataforma.**

Esta fase concluye con la **exposición de la propuesta que habéis elaborado ante vuestros compañeros y compañeras.**

CRITERIOS PARA EVALUAR EL PROYECTO DE APRENDIZAJE TUTORADO – EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA IGUALDAD

Criterio	Satisfactorio	Insatisfactorio
Aspectos formales	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>Adecuación a los aspectos formales de realización de trabajos presentados en clase: hojas numeradas, índices, márgenes,... <input type="checkbox"/>Bibliografía al final del texto con todo lo que se ha leído y usado. <input type="checkbox"/>Citas en el texto cuando se tratan ideas que nos son propias. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>No se han seguido las indicaciones sobre los aspectos formales. <input type="checkbox"/>No aparece la bibliografía leída y usada al final del texto <input type="checkbox"/>No hay citas en el texto sobre de dónde se han sacado las ideas.
Bien escrito y claro	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>Sin faltas de ortografía. <input type="checkbox"/>Usa un lenguaje entendible a la vez que preciso con los conceptos usados 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>Aparecen numerosas faltas de ortografía (por ejemplo, más de 10) <input type="checkbox"/>Usa un lenguaje que se entiende mal, con expresiones y usos del lenguaje hablado. Mala puntuación y expresión.
Contenido	<p>Todos estos elementos están bien concretados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Estructura del trabajo acorde a las indicaciones dadas para ello. <input type="checkbox"/> Objetivos bien planteados. <input type="checkbox"/> Propuesta de actividades claras y bien temporalizadas. <input type="checkbox"/> Propuesta de metodología que se va a usar bien especificada. <input type="checkbox"/> Incluye una propuesta de evaluación realizable. <input type="checkbox"/> Incluye la relación con el curriculum de Infantil de forma clara. <input type="checkbox"/> La propuesta tiene un encuadre teórico razonable y justificado <input type="checkbox"/> La selección de los otros diez conceptos o términos es apropiada para el tema elegido <input type="checkbox"/> Los términos están documentados y bien definidos 	<p>Al menos tres de estos elementos no están bien concretados y/o no aparecen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Falta alguna de las partes en la estructura del trabajo. <input type="checkbox"/> Objetivos no aparecen claros. <input type="checkbox"/> Propuesta de actividades incompleta o sin temporalizar. <input type="checkbox"/> No se especifica bien la metodología que se va a usar. <input type="checkbox"/> La propuesta de evaluación no es clara/precisa <input type="checkbox"/> No incluye la relación con el curriculum de Infantil de forma clara. <input type="checkbox"/> No hay encuadre teórico o no es pertinente. <input type="checkbox"/> La selección de los diez conceptos o términos es inadecuada <input type="checkbox"/> Los términos están incorrectamente definidos o no documentados
Otros requisitos del trabajo	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Coherencia en la evaluación del trabajo de grupo <input type="checkbox"/> Organización del proceso de trabajo (consultas realizadas, distribución de tareas, etc.) <input type="checkbox"/> Respeto de los plazos de entrega. <input type="checkbox"/> Originalidad y creatividad de las actividades propuestas <input type="checkbox"/> Adaptación a la edad que se ha elegido y a las situaciones escolares <input type="checkbox"/> Se demuestra la utilización oportuna de los textos incluidos en la guía del proyecto 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Discrepancias relevantes en la evaluación del trabajo de grupo por parte de los distintos miembros <input type="checkbox"/> No hay muestras de consultas o evidencias de distribución organizativa. <input type="checkbox"/> Incumplimiento de los plazos de entrega. <input type="checkbox"/> Copia sin contextualizar de las actividades propuestas <input type="checkbox"/> No se corresponde con la edad elegida o con la situación escolar. <input type="checkbox"/> No hay evidencias del uso de los textos incluidos en la guía del P.A.T.

CRITERIOS PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN DE LA PROPUESTA DEL P.A.T. – EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA IGUALDAD

Criterio	Satisfactorio	Insatisfactorio
Organización de la exposición	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Las ideas se exponen ordenadamente <input type="checkbox"/> Se muestra capacidad de síntesis, pues se han seleccionado los aspectos más relevantes de la propuesta <input type="checkbox"/> Pueden distinguirse partes diferenciadas (introducción, desarrollo, conclusiones,...) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> No hay orden en la exposición de las ideas <input type="checkbox"/> No hay selección de aspectos de mayor relevancia <input type="checkbox"/> La exposición es uniforme, no diferencia o mezcla diferentes partes.
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Se indica con claridad la finalidad de la propuesta y sus peculiaridades <input type="checkbox"/> La persona o personas que exponen muestran dominio del tema y conocimiento detallado de la propuesta <input type="checkbox"/> Los elementos principales de la propuesta se muestran con claridad y con detalle, si es necesario <input type="checkbox"/> Define o explica conceptos, actividades o elementos que pueden ser novedosos 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La propuesta y sus peculiaridades se muestran de manera confusa. <input type="checkbox"/> La persona o personas que exponen cometen errores y muestran lagunas sobre el contenido de la propuesta <input type="checkbox"/> Se proporciona poca información sobre los elementos principales y hay errores o ambigüedades en su explicación <input type="checkbox"/> No se realiza la definición o explicación
Eficacia Comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Se presenta la información con un discurso fluido, ágil, con tono adecuado de voz y con un ritmo apropiado <input type="checkbox"/> La postura, los gestos, las miradas, subrayan lo que se pretende transmitir <input type="checkbox"/> Se utiliza el léxico adecuado y se cuida que la expresión sea correcta desde el punto de vista lingüístico 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> El discurso es torpe, poco fluido, con tono monótono y con ritmo inapropiado <input type="checkbox"/> No hay correspondencia en el acompañamiento del discurso con gestos, miradas o con la postura. <input type="checkbox"/> Hay imprecisiones y errores graves en la expresión lingüística
Otros aspectos	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La exposición se ajusta al tiempo programado <input type="checkbox"/> Si se formulan preguntas, las respuestas son adecuadas y precisas <input type="checkbox"/> Se utilizan otros soportes (soportes visuales) en la presentación y se utilizan de forma adecuada <input type="checkbox"/> El modo de exposición es original 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La exposición es muy corta o rebasa excesivamente el tiempo establecido <input type="checkbox"/> Si hay preguntas, no se responde o no se ajusta a lo que se pregunta

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN DEL PROYECTO DE APRENDIZAJE TUTORADO

TÍTULO DEL PROYECTO:

Nombre y apellidos:

Nombres de tus compañeras o compañeros:

Valora del 1 al 5 (1= mínimo; 5= máximo) los siguientes aspectos del trabajo en grupo (G es la valoración del grupo en general; P se refiere a tu propia valoración como miembro del grupo)

El aprendizaje que he o hemos obtenido. Puntuación:

G	1	2	3	4	5
P	1	2	3	4	5

Mis razones para la valoración:

La organización en el grupo para realizar el trabajo y mi aportación a la misma.

G	1	2	3	4	5
P	1	2	3	4	5

Mis razones para la valoración:

G	1	2	3	4	5
----------	----------	----------	----------	----------	----------

La presentación final del trabajo por escrito

P	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

Mis razones para la valoración

El desarrollo de los distintos contenidos del proyecto

Mis razones para la valoración:

G	1	2	3	4	5
P	1	2	3	4	5

¿Cuántas horas has dedicado tú a este trabajo de grupo?

--	--	--

¿Cuántas reuniones se han realizado?

--	--

¿A cuántas has asistido?

--	--

Mi aportación al trabajo ha sido (explica en qué aspectos concretos del trabajo has intervenido y qué tareas has realizado):

Califícate del 0 al 2 siendo cero la mínima calificación y 2 la máxima calificación en relación a la puesta en práctica del PAT en el colegio

Explica un aspecto que deba permanecer de esta forma de trabajar y otro que deba ser cambiado.

Afirmaciones a valorar	Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Bastante de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totales
El trabajo mediante el Puzle de Aronson mejora las limitaciones de los trabajos grupales con respecto a la evaluación individual					
Es importante el papel del docente en los seminarios					
Es importante el trabajo en los seminarios					
El grupo de expertas ha servido para compartir información					
El aprendizaje conseguido en el grupo de expertas ha sido muy alto					
Sola habría conseguido ese nivel de aprendizaje					
Mi aportación individual al trabajo en grupo ha sido importante					
El grupo de trabajo ha servido para compartir información					
El aprendizaje conseguido en el grupo de trabajo ha sido muy alto					
La puesta en práctica del taller en un aula de Educación Infantil es una parte decisiva del proyecto					

ENTREVISTA CON EL PROFESORADO DE INFANTIL

El objetivo de la entrevista es que a partir de la misma seáis capaces de dar respuesta a las siguientes preguntas:

- ¿Qué están trabajando en el aula las maestras de infantil vinculado a nuestra?
- ¿Qué relación encontráis entre los que vais a hacer en vuestro proyecto y el trabajo que están desarrollando los docentes en el aula?
- ¿Qué ideas se derivan de cara a la organización de vuestro taller: Presentación, actividades, evaluación, contenidos, forma de organización, etc.?

Posibles preguntas a incluir:

- ✓ ¿Cuál es la organización habitual del aula?

(aquí podéis preguntar no solo por la organización espacial, también por las rutinas propias del aula, dinámicas de trabajo (asambleas, proyectos,...))

- ✓ ¿Qué acciones se desarrollan vinculadas a la Educación para la paz?

(es una forma de preguntar de forma abierta si hay trabajo continuado o si de la respuesta se deduce que se plantea la educación para la paz con acciones puntuales)

- ✓ ¿Tienes en cuenta (aquí sería preguntar por la temática propia de vuestro proyecto: coeducación, interculturalidad, derechos humanos, educación para el desarrollo, educación ambiental, etc.) en el aula?

- ✓ ¿Qué acciones concretas se desarrollan vinculadas a este contenido?
- ✓ ¿Existe alguna actividad que favorezca el contacto con la familia en relación a los contenidos tratados?

ALGUNAS NORMAS E IDEAS PARA LA REALIZACIÓN DE LA ENTREVISTA

- Recordad que la entrevista tiene que ser breve, como máximo en torno a 20 minutos, no más. Desde el punto de vista formal, lo primero sería presentaros, tanto personalmente (las personas que vayáis, lo ideal es que fueseis todo el grupo y cada persona plantease alguna pregunta), como a nivel académico, explicando que sois alumnado de 1º de Infantil, de las asignaturas Educación para la Paz y Organización del Centro Escolar y que vais a desarrollar un proyecto de ... (tema elegido), subrayando que estáis muy agradecidos por su ofrecimiento para colaborar en su formación, ya que pensáis que el contacto con el aula es fundamental para vuestra formación porque os permite ver lo que se está haciendo en la realidad y plantear posibles acciones para llevar en el aula de la mano de personas experimentadas que ya están trabajando allí.
- Lógicamente, debéis haber seleccionado el tema a tratar, para centrar el desarrollo de la entrevista. Podéis tener el asesoramiento nuestro previo a su realización para concretar algún aspecto que podáis dudar.
- Despedida: agradecimiento por su colaboración y recordad vuestro deseo e interés por acudir para desarrollar el proyecto en su aula a lo largo de este curso (explicáis que ya contactaremos el profesorado de la universidad para acordar fecha de realización del taller).
- Fecha: hasta el 16 de Marzo de 2018. Os diremos la disponibilidad de las maestras para que sepáis cuándo quedar.

GUÍA PARA OBSERVAR LA REALIZACIÓN DEL TALLER - INDICADORES PROPUESTOS

Puedes observar y anotar cualquier cuestión de interés que suceda durante la realización del taller por parte de tus compañeros y compañeras. Para guiar tu atención te proponemos diez cuestiones sobre las que centrar tu mirada. No respondas con un simple “Sí” o “No”; explica tu respuesta o describe conducta que muestren lo que se indica en cada cuestión.

1. ¿Utilizan alguna estrategia para captar la atención de los niños y niñas y facilitar su escucha y se colocan en una posición adecuada para que el grupo escuche?
2. ¿Las instrucciones y los objetivos para realizar actividades y tareas están especificados con claridad? (los niños saben qué tienen que hacer y por qué)
3. ¿El material se usa de forma adecuada con los objetivos de la actividad?
4. ¿Se aprovecha de forma eficaz el espacio del que se dispone para realizar las actividades?
5. ¿Los miembros del grupo dinamizan, corrigen, motivan al alumnado? ¿Puedes poner algún ejemplo de estas conductas?
6. Distribución de funciones entre los miembros del grupo (¿realmente han ejercido su función como docentes todos los miembros del grupo?)
7. ¿Se observa que en el transcurso del taller los alumnos y alumnas se ayudan-trabajan en grupo, pues se favorecen las interacciones entre el alumnado (especialmente en el caso del alumnado con necesidades educativas especiales)?
8. ¿Todo el alumnado participa en las actividades del taller (no existen alumnos “mudos”)? Si ha surgido ese problema, ¿se ha hecho algo para evitarlo?
9. ¿En el taller se evitan los ambientes de competición y se favorece la cooperación?
10. ¿El grupo se preocupa por conocer qué han aprendido los niños y niñas? ¿Cómo?

Proyecto de Aprendizaje Tutelado (PAT)

TÍTERES, MATEMÁTICAS, CIENCIA Y

EDUCACIÓN AMBIENTAL

Asignaturas:

“Actividades profesionales en la escuela:
matemáticas y sociedad” y “Educación ambiental”

Nombre evaluador:

Grupo evaluado:

El diseño es original, innovador y se nota que está elaborado.	
Han sabido controlar el grupo y atender a los imprevistos.	
Los resultados de la parte práctica dan evidencias del aprendizaje.	
Se han trabajado las dos áreas de manera teórica y práctica.	
Se observa una capacidad de análisis y reflexión sobre la práctica por parte de las compañeras	

Nombre evaluador:

Grupo evaluado:

El diseño es original, innovador y se nota que está elaborado.	
Han sabido controlar el grupo y atender a los imprevistos.	
Los resultados de la parte práctica dan evidencias del aprendizaje.	
Se han trabajado las dos áreas de manera teórica y práctica.	
Se observa una capacidad de análisis y reflexión sobre la práctica por parte de las compañeras	

Las ciencias de la naturaleza en el currículo de educación infantil

Auto-evaluación de la actividad llevada a cabo con escolares. (Jornada de puertas abiertas TitiriUVa 2018 u actividad en un centro escolar).

Nombre Sesión:	Fecha:	Breve descripción de la actividad:
(*) Grupo que realiza la actividad (indicar nombres de los miembros del grupo que desarrollaron la sesión):		
A-	B-	C-
D-	E-	

Descripción del aspecto evaluado	Nivel máximo de logro	Nivel intermedio de logro	Nivel mínimo de logro
Preparativos iniciales y planificación de la actividad			
Coordinación y trabajo en equipo			
Preparativos preliminares inmediatos a la actividad			
Dinamización de los participantes			
Organización del tiempo			
Organización de los espacios y materiales			
Ambiente de grupo durante la actividad			
Satisfacción de los participantes			
Satisfacción de los realizadores de la actividad			
Puntos más fuertes:			
Propuestas de mejora:			

“ACTIVIDADES PROFESIONALES EN LA ESCUELA: MATEMÁTICAS Y SOCIEDAD”

“EDUCACIÓN AMBIENTAL”

Sesión de evaluación entre iguales: se trata de hacer una valoración de los borradores de los PAT elaborados por vuestros compañeros; por grupos debéis valorar de 0 a 10 cada una de las siguientes cuestiones y hacer los comentarios necesarios para completar/aclarar esa calificación.

TITULO DEL TRABAJO

Tarea 1

1. El título que se propone se ajusta al contenido del trabajo; es atractivo para el alumnado de Educación Primaria
2. El trabajo está bien estructurado, bien redactado y se ajusta al formato pedido
3. Se integran las tres áreas que apoyan esta propuesta (D. de las Matemáticas, Ed. Ambiental y Didáctica de las C. Experimentales).
4. Los títeres aparecen como material de apoyo didáctico.

5. Los objetivos que se proponen están adaptados al nivel que se propone

6. La secuencia de situaciones didácticas están orientadas a facilitar el aprendizaje de contenidos curriculares relacionados con las áreas implicadas.

7. Se realiza alguna evaluación. Especificar el formato y lo que se evalúa

8. Las referencias bibliográficas son adecuadas.

Tarea 2

Elaborar una lista de puntos fuertes (lo que os ha gustado)

Elaborar una lista de puntos débiles (lo que se puede mejorar)

Sesión de co- evaluación:

NOMBRE DE EVALUADORES

TITULO DE TRABAJO EVALUADO

Tarea 3

1. La secuencia de situaciones didácticas se ajustan a lo que se pide en el PAT
2. Evaluar el trabajo ha sido motivador y divertido.
3. La evaluación de estos trabajos nos ha supuesto un aprendizaje; puede ser en varios sentidos, por ejemplo nos ha servido para mejorar nuestro propio trabajo, para mejorar mi formación, etc.

“ACTIVIDADES PROFESIONALES EN LA ESCUELA: MATEMÁTICAS Y SOCIEDAD”

“EDUCACIÓN AMBIENTAL”

COEVALUACIÓN DEL PROCESO (ALUMNAS Y PROFESORAS)

Nombre de los miembros del grupo:

CRITERIOS	CALIFICACIÓN CONSENSUADA		
¿Cómo ha sido el proceso de elaboración y coordinación?	Todos los miembros del equipo han participado de manera equitativa y coordinada, se ha repartido el trabajo todos los miembros han participado en todas las partes del trabajo.		
	No ha sido suficiente	se ha alcanzado	se ha alcanzado con mucha calidad
¿Cómo ha evolucionado el trabajo?	Cómo apareció la idea, se han incorporado cambios en base a las sugerencias del grupo, de otros grupos y de las profesoras, se ha ido adaptando el diseño a los nuevos aprendizajes que se han ido teniendo...		
	No ha sido suficiente	se ha alcanzado	se ha alcanzado con mucha calidad
¿El diseño (estrategias, metodología y materiales) planteado ha sido el más adecuado a los objetivos y contenidos impartidos?	En el proceso se han realizado aportaciones a la disposición de materiales, en el proceso se han planteado los posibles problemas y viabilidad de la idea.		
	No ha sido suficiente	se ha alcanzado	se ha alcanzado con mucha calidad
¿Se han planteado cambios y mejoras tras la puesta en práctica?	Se han detectado los fallos en material, actividad, control del grupo, puesta en escena....		
	No ha sido suficiente	se ha alcanzado	se ha alcanzado con mucha calidad
¿Cómo valoras lo que has aprendido?¿Es positiva la coordinación de áreas?	Se reconocen los aprendizajes, se identifican con los objetivos iniciales, valoran positivamente lo aprendido, tiene utilidad en el aula, ha sido positivo trabajar las dos áreas juntas.		
	No ha sido suficiente	se ha alcanzado	se ha alcanzado con mucha calidad

