



Universidad de Valladolid

Centro
Buen
UVa
dia

DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE TFG Y TFM CON EVALCOMIX

Susana Álvarez Álvarez
Facultad de Traducción e Interpretación
Universidad de Valladolid

OBJETIVOS DEL TALLER

- Analizar las principales características de la herramienta EvalCOMIX integrada en el Campus Virtual UVA, así como sus funcionalidades desde una perspectiva docente.
- Aprender a diseñar instrumentos de evaluación específicos en función de las necesidades (listas de control, rúbricas de evaluación, etc.), prestando especial atención al diseño de recursos para la evaluación de TFG y TFM.
- Experimentar de forma práctica el uso de esta herramienta desde el entorno Moodle (Campus Virtual), con el fin de implementarla en situaciones reales de enseñanza-aprendizaje (E/A).
- Reflexionar y discutir sobre los cambios en el modelo de evaluación que supone la implementación de este tipo de aplicaciones informáticas en el aula.



PLANIFICACIÓN DEL TALLER

PRIMERA SESIÓN PRESENCIAL (13 de marzo de 2015)



PRIMERA SESIÓN NO PRESENCIAL:
TAREA 1



SEGUNDA SESIÓN PRESENCIAL (20 de marzo de 2015)



SEGUNDA SESIÓN NO PRESENCIAL:
TAREA 2 y cuestionario final

CONTENIDOS DEL TALLER

1. Introducción a EvalCOMIX: descripción general de la herramienta.
2. Creación y gestión de instrumentos de evaluación con EvalCOMIX.
3. Importación y exportación de instrumentos de evaluación diseñados con EvalCOMIX.
4. Evaluación de actividades de Moodle con EvalCOMIX.
5. EvalCOMIX en el Libro de Calificaciones de Moodle.
6. Aplicación práctica: implementación de la herramienta en una experiencia real de E/A enmarcada en la asignatura de TFG o TFM.



PLATAFORMA DE TELEFORMACIÓN: CAMPUS VIRTUAL UVA

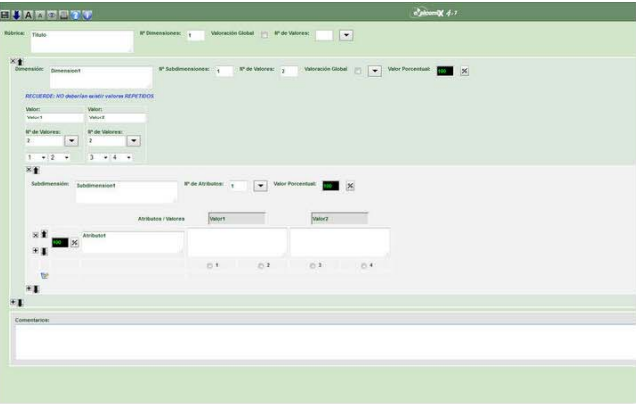
- Campus virtual UVa (Campus Extensión Universitaria). Contraseña: **alumnevalcomix**

Universidad de Valladolid

Usted se ha identificado como ALVAREZ ALVAREZ, SUSANA (Salir)

Área personal ▶ DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE TFG Y TFM CON EVALCOMIX Desactivar edición

DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE TFG Y TFM CON EVALCOMIX



Navegación

- Área personal
 - Inicio del sitio
 - Páginas del sitio
 - Mi perfil
 - Curso actual
 - DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE TFG Y TFM CON EVALCOMIX**
 - Participantes
 - Insignias
 - General
 - Tema 1
 - Tema 2
 - Tema 3
 - Tema 4
 - Tema 5
 - Tema 6
 - Tema 7
 - Tema 8
 - Tema 9
 - Tema 10
 - Mis Cursos UVa
 - FORMACIÓN PDI

Últimas noticias

Añadir un nuevo tema...
(Sin novedades aún)








Calendario







febrero 2015

Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	


Clave de eventos


- Ocultar eventos globales
- Ocultar eventos de curso
- Ocultar eventos de grupo
- Ocultar eventos del usuario

Editar       

Editar       

+ Añadir una actividad o un recurso

 [Novedades](#)

 [Encuesta oficial de formación continua](#)



Universidad de Valladolid

Centro
**Buen
dia**
UVa

DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE TFG Y TFM CON EVALCOMIX

Susana Álvarez Álvarez
Facultad de Traducción e Interpretación
Universidad de Valladolid



Universidad de Valladolid

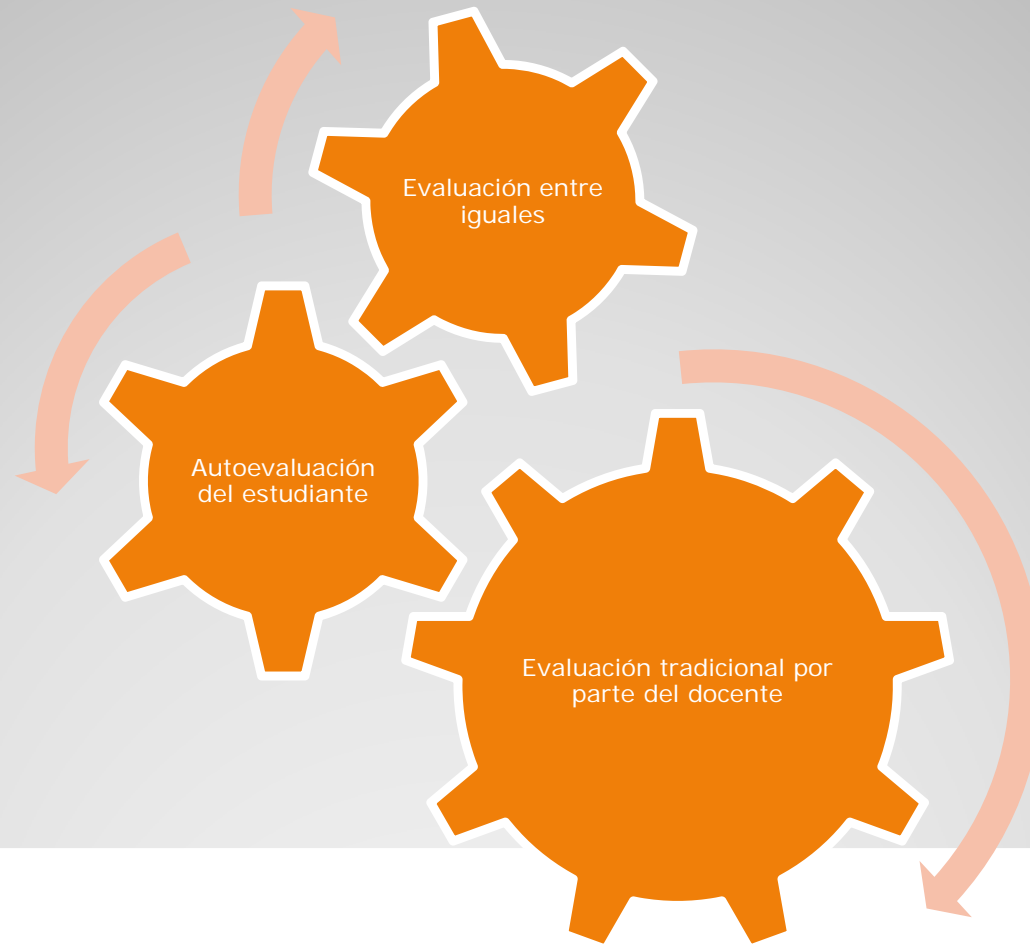
Centro
**Buen
dia**
UVa

DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE TFG Y TFM CON EVALCOMIX

Integración de EvalCOMIX en Moodle (Campus Virtual)

Susana Álvarez Álvarez
Facultad de Traducción e Interpretación
Universidad de Valladolid

¿QUÉ TIPO DE EVALUACIÓN PERMITE EVALCOMIX?



¿CÓMO EVALUAR UNA ACTIVIDAD DE MOODLE CON EVALCOMIX?



¿CÓMO CONFIGURAR LA EVALUACIÓN DE UNA ACTIVIDAD CON EVALCOMIX?



Entregas práctica 1	Entregas práctica 2	Entregas Tarea1	Cuestionario final del C...
-	-	-	Actividad Oculta
60,00	-	-	Actividad Oculta
49,20	-	-	Actividad Oculta
38,40	-	-	Actividad Oculta
-	-	-	Actividad Oculta
60,00	-	-	Actividad Oculta
49,20	-	-	Actividad Oculta
-	-	-	Actividad Oculta
-	-	-	Actividad Oculta
60,00	-	-	Actividad Oculta
32,40	-	-	Actividad Oculta

¿CÓMO CONFIGURAR LA EVALUACIÓN DE UNA ACTIVIDAD CON EVALCOMIX?

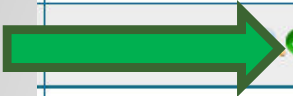
Evaluación del Profesorado - EP ?	LISTA DE CONTROL PARA VALORAR PRÁCTICA 2				
Ponderación - EP ?	50 ▾				
Autoevaluación del Estudiante - AE ?	Seleccione instrumento				
Ponderación - AE ?	0 ▾				
AE - disponible a partir de: ?	26 ▾	"Febrero" ▾	2015 ▾	18 ▾	00 ▾
AE - Fecha límite ?	5 ▾	"Marzo" ▾	2015 ▾	18 ▾	00 ▾
Evaluación entre Iguales - EI ?	LISTA DE CONTROL PARA VALORAR PRÁCTICA 2				
Ponderación - EI ?	50 ▾				
Anónima - EI ?	<input type="checkbox"/>				
EI - disponible a partir de: ?	25 ▾	"Febrero" ▾	2015 ▾	19 ▾	30 ▾
EI - Fecha límite ?	27 ▾	"Febrero" ▾	2015 ▾	14 ▾	00 ▾
Siempre visible ?	<input type="checkbox"/>				
Quién evalúa ?	<input checked="" type="radio"/> Cualquier compañero <input type="radio"/> Grupos <input type="radio"/> Estudiantes específicos				
	<input type="button" value="Asignar estudiantes"/>				

Una vez configurada la evaluación con EvalCOMIX...

Actividad no evaluada



Actividad evaluada



Entregas práctica 1	Entregas práctica 2	Entregas Tarea1	Cuestionario final del C...
-	-	-	Actividad Oculta
60,00	-	-	Actividad Oculta
49,20	-	-	Actividad Oculta
38,40	-	-	Actividad Oculta
-	-	-	Actividad Oculta
60,00	-	-	Actividad Oculta
-	-	-	Actividad Oculta
-	-	-	Actividad Oculta
60,00	-	-	Actividad Oculta
32,40	-	-	Actividad Oculta

Tras pinchar en el icono naranja para la evaluación...

en la actividad Entregas práctica 1

Guardar Imprimir ción

LISTA DE CONTROL PARA VALORAR PRÁCTICA 1

100%		No	Sí
100%	VALORACIÓN LISTA DE CONTROL DISEÑADA EN LA PRÁCTICA 1		
18%	La lista de control diseñada tiene título, una dimensión y tres subdimensiones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18%	Cada una de las subdimensiones de la lista contiene 4 atributos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18%	Todos los atributos incluyen un cuadro de texto para introducir comentarios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18%	Los valores porcentuales de la dimensión y de las subdimensiones son coherentes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18%	La lista de control diseñada incluye comentarios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10%	El nombre del archivo entregado sigue las indicaciones de la tarea	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

COMENTARIOS

Cuestionario final del C...

Actividad Oculta

Actividad Oculta

Actividad Oculta

Actividad Oculta

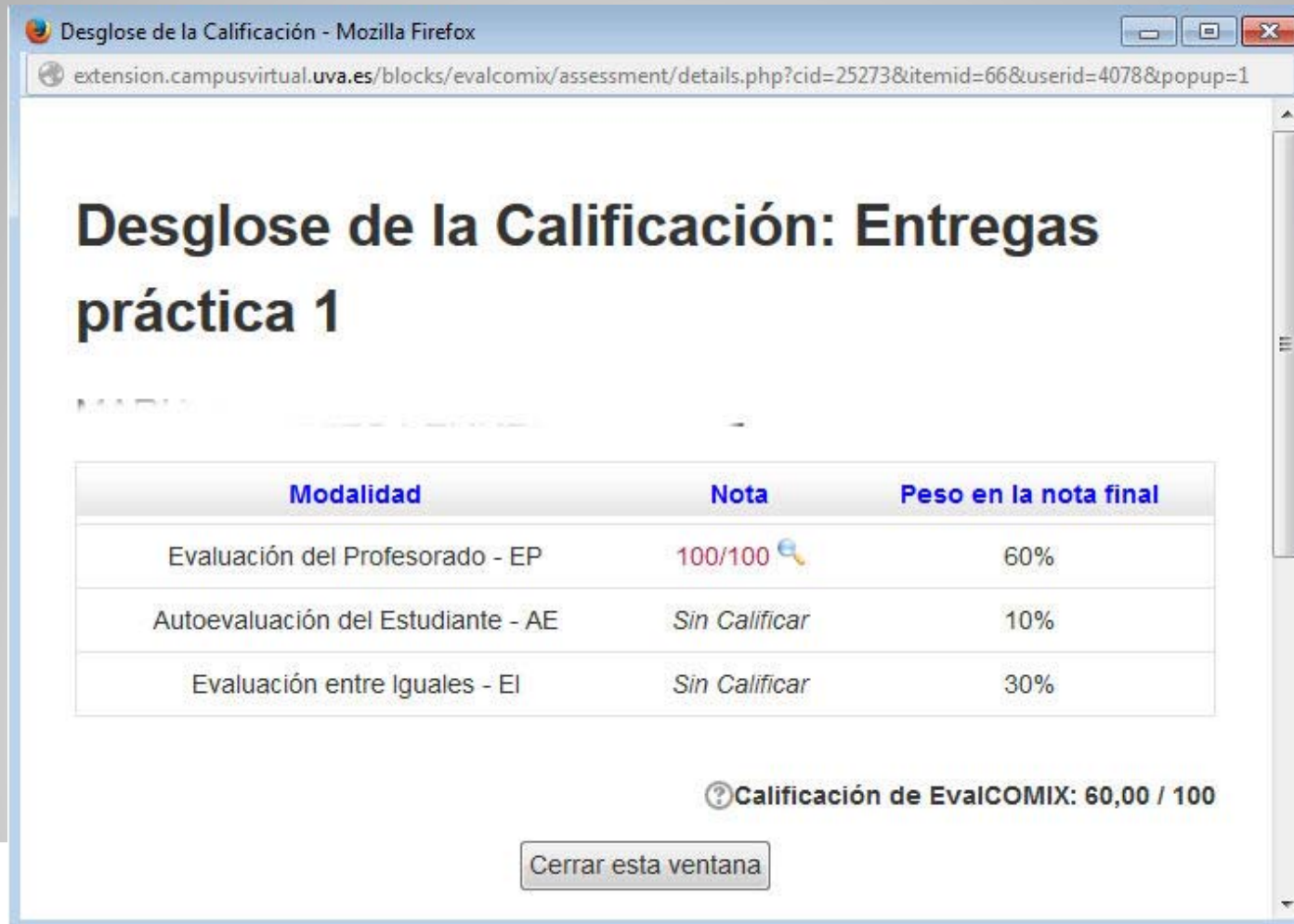
Actividad Oculta

Actividad Oculta

Actividad Oculta

	60,00		-		-		Actividad Oculta
	49,20		-		-		Actividad Oculta
	-		-		-		Actividad Oculta

Después de evaluar la actividad...





Desglose de la Calificación - Mozilla Firefox

extension.campusvirtual.uva.es/blocks/evalcomix/assessment/details.php?cid=25273&itemid=66&userid=4078&popup=1

Desglose de la Calificación: Entregas práctica 1


MEDIA: 60,00 / 100

Modalidad	Nota	Peso en la nota final
Evaluación del Profesorado - EP	100/100 	60%
Autoevaluación del Estudiante - AE	Sin Calificar	10%
Evaluación entre Iguales - EI	Sin Calificar	30%

 Calificación de EvalCOMIX: 60,00 / 100

Cerrar esta ventana

¿CÓMO ENVIAR LAS CALIFICACIONES DE EVALCOMIX AL LIBRO DE CALIFICACIONES DE MOODLE?



The screenshot displays the Evalcomix interface. At the top, the logo 'evalcomix' is visible. Below it, there are navigation buttons for 'Diseño y Gestión de Instrumentos de Evaluación', 'Gráficos', and 'Ajustes'. A section titled 'Libro de Calificaciones' contains a button labeled 'Enviar notas de EvalCOMIX', which is highlighted by a large orange arrow. Below this, a table shows a list of students and their scores for various assignments.

	Entregas práctica 1	Entregas práctica 2	Entregas Tarea1	Cuestionario fin
CRISTINA	- [✓]	- [✓]	- [✓]	- [✓]
ANGELES	60,00 [✓]	- [✓]	- [✓]	- [✓]
BLANCA	49,20 [✓]	- [✓]	- [✓]	- [✓]
R JAVIER	38,40 [✓]	- [✓]	- [✓]	- [✓]
LFONSO	- [✓]	- [✓]	- [✓]	- [✓]
IA MARIA	60,00 [✓]	- [✓]	- [✓]	- [✓]
TERESA	49,20 [✓]	- [✓]	- [✓]	- [✓]
TERESA	- [✓]	- [✓]	- [✓]	- [✓]
R, MARTA	- [✓]	- [✓]	- [✓]	- [✓]
TERESA	60,00 [✓]	- [✓]	- [✓]	- [✓]

ALGUNAS IDEAS IMPORTANTES

- ❑ Para poder configurar la evaluación de una actividad con EvalCOMIX, ha de existir previamente un instrumento de evaluación diseñado.
- ❑ El desglose de las calificaciones **SOLO** podrán verlo el profesor y el alumno evaluado (NO el alumno que evalúa).
- ❑ Los alumnos **SOLO** podrán ver las calificaciones asignadas por los compañeros cuando finalice el periodo de evaluación.

ALGUNAS IDEAS IMPORTANTES

- ❑ Si la evaluación no es anónima, tanto el estudiante evaluado como el profesor podrán ver el perfil del estudiante que ha realizado la evaluación.
- ❑ Una vez terminada la evaluación, el docente enviará las calificaciones al Libro de Calificaciones de Moodle. Por defecto, Moodle hace la **MEDIA ARITMÉTICA** entre las calificaciones obtenidas con EvalCOMIX y las puntuaciones de Moodle.
- ❑ Si no queremos hacer la media aritmética, podemos exportar el Libro de Calificaciones a Excel y aplicar los porcentajes que consideremos apropiados.



**MANOS
A LA
OBRA**



**EVALCOMIX: EVALUACIÓN DE
ACTIVIDADES EN MOODLE (Campus
Virtual)**



Universidad de Valladolid

Centro
**Buen
dia**
UVa

DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE TFG Y TFM CON EVALCOMIX

Integración de EvalCOMIX en Moodle (Campus Virtual)

Susana Álvarez Álvarez
Facultad de Traducción e Interpretación
Universidad de Valladolid



Universidad de Valladolid

Centro
**Buen
dia**
UVa

DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE TFG Y TFM CON EVALCOMIX

Susana Álvarez Álvarez
Facultad de Traducción e Interpretación
Universidad de Valladolid

¿QUÉ ES EVALCOMIX?

- Servicio web de creación y gestión de instrumentos de evaluación.

¿QUÉ ES EVALCOMIX?

- Módulo integrado en Moodle (Campus Virtual)

Evaluación tradicional por parte del docente

Autoevaluación del estudiante

Evaluación entre iguales

¿CÓMO FUNCIONA EVALCOMIX?

**AGREGAR EL
BLOQUE EVALCOMIX
AL CAMPUS
VIRTUAL**



**GESTIÓN DE
INSTRUMENTOS**

- DISEÑO DE NUEVOS INSTRUMENTOS
- IMPORTACIÓN DE INSTRUMENTOS DISEÑADOS




**ENVÍO DE NOTAS AL
LIBRO DE
CALIFICACIONES
(CAMPUS VIRTUAL)**



**EVALUACIÓN DE
ACTIVIDADES**

¿QUÉ INSTRUMENTOS PUEDO CREAR CON EVALCOMIX?

Ventana de selección



Elija el tipo de instrumento a crear

- Escala de Valoración
- Lista de Control + Escala de Valoración
- Lista de Control
- Rúbrica
- Diferencial Semántico
- Instrumento Mixto
- Argumentario Evaluativo
- Importar

Aceptar

¿QUÉ INSTRUMENTOS PUEDO CREAR CON EVALCOMIX?

Lista de Control

"LISTA DE CONTROL PARA REGISTROS ELECTRÓNICOS Y ACTIVIDADES EN LA PLATAFORMA"

REGISTROS ELECTRÓNICOS Y ACTIVIDADES EN LA PLATAFORMA	NO	SÍ
Escribe correos planteando dudas, haciendo propuestas, contestando a cuestiones...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Interviene en más del 60% de los debates del foro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Inicia, al menos, dos discusiones originales en el foro sobre un tema determinado de su interés	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sus aportaciones en el foro son argumentadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participa regularmente en las sesiones de tutorías por chat (más de la mitad)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Presenta las actividades a través de la plataforma (más del 80%)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

¿QUÉ INSTRUMENTOS PUEDO CREAR CON EVALCOMIX?

Escala de valoración

"EVALUACIONES DE LAS REFLEXIONES EN LOS FOROS"					
	NADA	POCO	SUFICIENTE	BASTANTE	MUCHO
Relevancia de las ideas presentadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Suficiencia de las ideas presentadas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reflexión argumentada de las opiniones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adecuación de las reflexiones al contenido de la tarea	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Claridad en las descripciones	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Precisión en el uso del vocabulario	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

¿QUÉ INSTRUMENTOS PUEDO CREAR CON EVALCOMIX?

Rúbrica

"RÚBRICA DE CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DE UN PLAN DE EMPRESA DE SERVICIOS (PES) MEDIANTE HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS"					
VALORACIONES	DEFICIENTE	MEJORABLE	SATISFACTORIO	EXCELENTE	
<i>Criterios de evaluación</i>					
Adecuación a requisitos	No respeta ni los requisitos formales ni los metodológicos	Se ajusta a los requisitos de realización del PES aunque presenta importantes desajustes en los requisitos formales de la presentación	Se ajusta a los requisitos formales y metodológicos presentando leves desajustes	Se ajusta fielmente a todos los requisitos formales, metodológicos presentación	
	0 5 10	15 20 35	50 65 80	90 95 100	
Factibilidad, coherencia y actualidad	El PES contiene datos inexactos que dificultan la factibilidad del mismo	El PES reúne los requisitos necesarios, pero es inviable su puesta en práctica	El PES está correctamente desarrollado, es coherente a nivel teórico, pero no contempla el contexto actual de crisis económica	El PES está desarrollado coherentemente con la situación económica actual. Las especificaciones y datos están actualizados. Tiene un grado de viabilidad.	
	0 5 10	15 20 35	50 65 80	90 95 100	
Organización y originalidad	La presentación del PES se realiza de forma desestructurada y sin utilizar adecuadamente las herramientas tecnológicas	El PES se presenta utilizando adecuadamente las herramientas tecnológicas pero de forma desestructurada	La presentación del PES se realiza utilizando adecuadamente las herramientas tecnológicas, de forma organizada pero no incorpora elementos originales o creativos	La presentación del PES se realiza utilizando adecuadamente las herramientas tecnológicas, de forma organizada, estructurada y con originalidad y creatividad	
	0 5 10	15 20 35	50 65 80	90 95 100	
VALORACIÓN TOTAL		Deficiente	Mejorable	Satisfactorio	Excelente

EVALCOMIX: CONCEPTOS CLAVE

DIMENSIONES

SUBDIMENSIONES

ATRIBUTOS

ESCALA

VALORACIONES

VALORES PORCENTUALES

NOTA FINAL

EVALCOMIX: CONCEPTOS CLAVE

- **Dimensiones:** Se trata de los diferentes aspectos o facetas que componen el objeto de evaluación.
- **Subdimensiones:** Los diferentes aspectos o facetas que componen una dimensión.
- **Atributos:** Cada uno de los elementos o ítems que globalmente constituyen una subdimensión
- **Escala:** Graduación empleada para medir/valorar cada una de las dimensiones y/o atributos, así como los niveles de desempeño de los estudiantes.
- **Valoraciones:** Cada una de las puntuaciones o estimaciones que se realizan sobre cada uno de los atributos
- **Valores porcentuales:** Valor porcentual, es el tanto por ciento del valor total asignado a cada uno de los elementos anteriores
- **Nota final:** Transformación de todas las valoraciones (junto con su valor porcentual) a una única nota definitiva.

EVALCOMIX: CONCEPTOS CLAVE

Lista de Control Lista de control de prueba Nota sobre 100 0

Dimensión: Dimension0 Valor porcentual: 50 %

Subdimensión: SubDimension0 Valor porcentual: 50 %

Atributos / Valores		No	Si
20 %	Atributo0	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20 %	Atributo1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20 %	Atributo2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20 %	Atributo3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20 %	Atributo4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Subdimensión: SubDimension1 Valor porcentual: 50 %

Atributos / Valores		No	Si
33 %	Atributo0	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33 %	Atributo1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33 %	Atributo2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Dimensión: Dimension1 Valor porcentual: 50 %

Subdimensión: SubDimension0 Valor porcentual: 100 %

Atributos / Valores		No	Si
33 %	Atributo0	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33 %	Atributo1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
33 %	Atributo2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Dimensiones (blue lines pointing to Dimension0 and Dimension1)

Subdimensiones (green lines pointing to SubDimension0 and SubDimension1)

Atributos (orange lines pointing to individual attribute rows)

Escalas (red lines pointing to the 'No' and 'Si' columns)

EVALCOMIX: CONCEPTOS CLAVE

Lista de Control

Dimensión: Valor porcentual: %

Subdimensión: Valor porcentual: %

Atributos / Valores		No	Sí
<input type="text" value="20"/> %	Atributo0	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="text" value="20"/> %	Atributo1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="text" value="20"/> %	Atributo2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="text" value="20"/> %	Atributo3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="text" value="20"/> %	Atributo4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Subdimensión: Valor porcentual: %

Atributos / Valores		No	Sí
<input type="text" value="33"/> %	Atributo0	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="text" value="33"/> %	Atributo1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="text" value="33"/> %	Atributo2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Dimensión: Valor porcentual: %

Subdimensión: Valor porcentual: %

Atributos / Valores		No	Sí
<input type="text" value="33"/> %	Atributo0	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="text" value="33"/> %	Atributo1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="text" value="33"/> %	Atributo2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nota final (indicated by a blue arrow pointing to the 'Nota sobre 100' field)

Valores porcentuales (indicated by red arrows pointing to the percentage input fields)

Valoraciones (indicated by purple arrows pointing to the 'Sí'/'No' columns of the evaluation tables)

EVALCOMIX: CONCEPTOS CLAVE

Rúbrica: Rúbrica de prueba Nota sobre 100: 0

Dimensión: Rúbrica de prueba Valor porcentual: 100 %

Subdimensión: SubDimension0 Valor porcentual: 100 %

Atributos / Valores Mal Regular Bien Excelente

Atributos / Valores	Mal	Regular	Bien	Excelente
33 % Atributo0	Descripción: Descripción del atributo Atributo0 para el valor Valor0 <input checked="" type="radio"/> 0 <input type="radio"/> 15 <input type="radio"/> 25 <input type="radio"/> 40	Descripción: Descripción del atributo Atributo0 para el valor Valor1 <input type="radio"/> 50 <input type="radio"/> 60	Descripción: Descripción del atributo Atributo0 para el valor Valor2 <input type="radio"/> 70 <input type="radio"/> 80	Descripción: Descripción del atributo Atributo0 para el valor Valor3 <input type="radio"/> 90 <input type="radio"/> 100
33 % Atributo1	Descripción: Descripción del atributo Atributo1 para el valor Valor0 <input type="radio"/> 0 <input type="radio"/> 15 <input type="radio"/> 25 <input type="radio"/> 40	Descripción: Descripción del atributo Atributo1 para el valor Valor1 <input type="radio"/> 50 <input type="radio"/> 60	Descripción: Descripción del atributo Atributo1 para el valor Valor2 <input type="radio"/> 70 <input type="radio"/> 80	Descripción: Descripción del atributo Atributo1 para el valor Valor3 <input type="radio"/> 90 <input type="radio"/> 100
33 % Atributo2	Descripción: Descripción del atributo Atributo2 para el valor Valor0 <input type="radio"/> 0 <input type="radio"/> 15 <input type="radio"/> 25 <input type="radio"/> 40	Descripción: Descripción del atributo Atributo2 para el valor Valor1 <input type="radio"/> 50 <input type="radio"/> 60	Descripción: Descripción del atributo Atributo2 para el valor Valor2 <input type="radio"/> 70 <input type="radio"/> 80	Descripción: Descripción del atributo Atributo2 para el valor Valor3 <input type="radio"/> 90 <input type="radio"/> 100

Descripciones (Red lines pointing to description boxes)

Valores (Blue lines pointing to radio button options)

INTERFAZ DE EVALCOMIX

evalcomix 4.7

Rúbrica: Título N° Dimensiones: 1 Valoración Global N° de Valores:

Dimensión: Dimension1 N° Subdimensiones: 1 N° de Valores: 2 Valoración Global Valor Porcentual: 100 %

RECUERDE: NO deberían existir valores REPETIDOS

Valor:	Valor:
Valor1	Valor2
N° de Valores: 2	N° de Valores: 2
1 2	3 4

Subdimensión: Subdimension1 N° de Atributos: 1 Valor Porcentual: 100 %

Atributos / Valores	Valor1	Valor2
Atributo1	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4

Comentarios:

REFERENCIAS

RODRÍGUEZ GÓMEZ, G. (2010) *Evaluar el aprendizaje universitario: un reto para los estudiantes ... y para el profesorado*. Conferencia impartida en V Jornada de Bones Pràctiques Acadèmics a la UPF. Universitat Pompeu Fabra. 27 de octubre de 2010. Disponible en <https://www.upc.edu/rima/contingut-web/grapa/conferencia-8-02-2011.pdf> [Fecha de consulta: 17 de febrero de 2015].

IBARRA SÁINZ, S., RODRÍGUEZ GÓMEZ, G. et al. (2013) *Manual de ayuda online de la herramienta EvalCOMIX 3.0*. Disponible en http://avanza.uca.es/assessmentservice/help/es_ES/ [Fecha de consulta: 17 de febrero de 2015].



**MANOS
A LA
OBRA**



**EVALCOMIX: DISEÑO DE
INSTRUMENTOS**



Universidad de Valladolid

Centro
**Buen
dia**
UVa

DISEÑO DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE TFG Y TFM CON EVALCOMIX

Susana Álvarez Álvarez
Facultad de Traducción e Interpretación
Universidad de Valladolid