

# OGIGIA

Revista electrónica de estudios hispánicos



**Medios Culturales Especializados  
Número Monográfico**

N.º 17 - Enero 2015



# O G I G I A

Revista electrónica de estudios hispánicos

## **Medios Culturales Especializados Número Monográfico**

N.º 17 - Enero 2015

## Editores

Eva Álvarez Ramos (Universidad de Valladolid, España) - Directora.

Jesús Félix Pascual Molina (Universidad de Valladolid, España)

## Consejo científico

Luis Álvarez Castro (University of Florida, EE.UU.)

Chiara Atzori (Liceo Scientifico Linguistico G.Vasco Mondovì, Italia. Traductora independiente)

Heidi Backes (Drury University, EE.UU.)

Natalia Bernardo Vila (Università di Bari, Italia)

Fernando Blanco Cendón (Kansai Gaidai University, Japón)

Paul Carranza (Dartmouth College, Estados Unidos)

Sergio García Sierra (Escuela de Arte de Teruel, España)

Paul Hiltbold (California Polytechnic State University, EE.UU.)

Liliana Elizabet Jurewicz, (Indiana University of Pennsylvania, EE.UU.)

José Luis Losada Palenzuela (Uniwersytet Wroclawski, Polonia)

William Martínez (†) *honoris gratia* (California Polytechnic State University, Estados Unidos)

Sara Muñoz (Dartmouth College, Estados Unidos)

Ramón Pérez de Castro (Universidad de Valladolid, España)

Miguel Salas Díaz (Colegio Santa María del Pilar de Madrid, España)

María Teresa Sánchez Nieto (Universidad de Valladolid, España)

María Mar Soliño Pazó (Universidad de Salamanca, España)

José Manuel Torres Torres (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile)

Anthony Smith (Drury University, EE.UU.)

## Maquetación

A&P Creaciones

## Información

<http://www.ogigia.es>

[info@ogigia.es](mailto:info@ogigia.es)

OGIGIA. Revista electrónica de estudios hispánicos

ISSN: 1887-3731

## Indexación

DIALNET (<http://dialnet.unirioja.es>), DICE (<http://dice.cindoc.csic.es/>), DOAJ (<http://www.doaj.org/>), ISOC (<http://bddoc.csic.es:8080/>), LATINDEX (<http://www.latindex.unam.mx/>), MLA International Bibliography (<http://www.mla.org/bibliography>), CIRC (<http://epuc.cchs.csic.es/circ>), RESH (<http://epuc.cchs.csic.es/resh>), MIAR <http://miar.ub.edu/es> y e-Revistas <http://www.erevistas.csic.es>



Esta obra se distribuye bajo una licencia de Creative Commons.

OGIGIA no se responsabiliza de los juicios y opiniones expresados por los autores en sus artículos y colaboraciones.

# ÍNDICE

*Editorial* .....5

## ARTÍCULOS

### ARTICLES

*Medios especializados en cultura en Internet. Una propuesta de clasificación*

*Cultural Media in Internet. A Proposed Classification*

**María Monjas Eleta**.....5

*Tiempo y eficacia*

*Time an effectiveness*

**Fernando del Val**.....23

*Revistas literarias, revistas de literatura: en la(s) encrucijada(s)*

*Literary magazines, magazines of literature: at crossroads*

**Carmen Morán Rodríguez**.....39

*El lenguaje periodístico cultural: nuevas plataformas, nuevos paradigmas*

*Cultural journalistic language: new media, new paradigms*

**Eva Álvarez Ramos**.....55

*Cultura y televisión, una relación necesaria*

*Culture y television, a necessary relationship*

**Carmen Domínguez Jiménez.....69**

*La revista Halcón, documentada a través del Archivo de la Fundación Jorge Guillén*

*Halcón magazine documented through the Archives Jorge Guillén Foundation*

**Marta Valsero.....81**

*“Babelia” y El País. Los suplementos culturales en la transición española*

*“Babelia” and El País. The literary supplement in the Spanish transition to democracy*

**Zuriñe Lafón.....93**

## NORMAS DE PUBLICACIÓN

NOTES FOR CONTRIBUTORS.....107

## RECEPCIÓN DE ORIGINALES

CALL FOR PAPERS.....111