



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Primaria

TRABAJO FIN DE GRADO

La influencia que ejerce el entorno en el CRA “Aranda- Isuela” en la provincia de Zaragoza

Presentado por Ángela Becerril Salanova

Tutelado por: Pilar Rodrigo Lacueva

Soria, [13 de junio de 2019]

RESUMEN

Este Trabajo Fin de Grado remarca la necesidad de comprender y disfrutar todos los recursos que nos ofrecen los pueblos pequeños. La educación y el aprendizaje deben estar basados en nuestro entorno más cercano. Uno de los objetivos es el acercamiento de los niños a su entorno ya que va a ser utilizado como el principal recurso didáctico.

El presente trabajo está dividido en dos partes principales. En primer lugar, tenemos una primera parte teórica donde encontramos la definición del concepto de escuela rural pero desde el punto de vista de la influencia que ejerce el entorno sobre ella. También podremos conocer las características del centro y cómo se organiza.

La segunda parte del trabajo está dedicada a la propuesta de intervención, la cual está basada en un proyecto de la prensa en la escuela.

ABSTRACT

This End of Degree project highlights the need to understand and enjoy all the resources offered by small towns. Education and learning must be in our closest environment. One of the objectives is the approach of the children to their environment since it is used as the main didactic resource.

The present work is divided into two main parts. First, we have a first theoretical part where we find the definition of the concept of rural school but from the point of view of the influence exerted by the environment on it. We can also know the characteristics of the center and how it is organized.

The second part of the work is dedicated to the intervention proposal, which is based on a press project in the school.

PALABRAS CLAVE

Escuela rural, entorno, C.R.A, aprendizaje

KEYWORDS

Rural school, environment, C.R.A, learning

INDICE

	Páginas
1. INTRODUCCIÓN.....	6
2. JUSTIFICACIÓN.....	7
3. OBJETIVOS.....	7-8
4. COMPETENCIAS.....	8-9
5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	9-19
5.1 Definición de Escuela rural.....	9-11
5.2 Educación compensatoria.....	11-12
5.3 Figura del maestro.....	13-14
5.4 ¿Qué es el medio rural?.....	14-14
5.5 La importancia de conocer el contexto.....	15-16
5.6 Despoblación.....	16-17
5.7 ¿Qué es un C.R.A?.....	17-19
6. CRA ARANDA – ISUELA.....	19-26
6.1 Características del entorno.....	19-20
6.2 Características del centro.....	20-21
6.3 Estructura organizativa del centro.....	21-23
6.4 Plan de integración de las TIC.....	23-26
7. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	26-48
7.1 Introducción.....	26-27
7.2 Justificación.....	27-28
7.3 Objetivos generales.....	28
7.4 Competencias básicas.....	28-29
7.5 Contenidos.....	29
7.6 Secuencia de actividades.....	29-36

7.7 Periódico.....	36-45
7.8 Metodología.....	45
7.9 Temporalización.....	46-47
7.10 Recursos.....	47
7.11 Atención a la diversidad.....	47
7.12 Evaluación.....	48
8. CONCLUSIONES.....	48-50
9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	50-53
10. ANEXOS.....	54-59

1. INTRODUCCIÓN

La «escuela rural tradicional» ha sufrido en estos últimos años un proceso de transformación profunda, cuyas causas han sido los cambios sufridos en el propio medio rural y la evolución llevada a cabo por todo el sistema económico, social y político.

El presente Trabajo de Fin de Grado es una programación educativa centrada en las actividades económicas desde la escuela rural de Jarque de Moncayo, Zaragoza.

En primer lugar, nos centraremos en conocer a fondo el concepto de “Escuela rural”, ¿Qué es?, ¿Cómo surge?, también haremos una descripción del CRA de Jarque donde desarrollaremos nuestra propuesta didáctica que estará basada en la prensa en la escuela; para ello, los alumnos realizarán un periódico donde recogerán información de las actividades realizadas.

Desde el Colegio Rural Agrupado (CRA) Aranda Isuela, trabajaremos, concretamente el sector primario, sector secundario y sector servicios; y haremos mayor hincapié en los sectores que predominan en dicho pueblo.

Es de gran importancia que los alumnos conozcan el medio donde viven: las características, la historia, la cultura... y en este caso las actividades económicas que se realizan en ese lugar.

De modo que, nuestra intención es que se amplíe el conocimiento del entorno donde viven, por lo tanto, es necesario partir desde lo más cercano a los alumnos y que exista una familiarización con el tema.

Para llevar a cabo esta metodología, nos basaremos en la intervención del alumnado haciéndoles partícipes del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, la responsabilidad de despertar el interés y deseo de aprender recae sobre los maestros.

2. JUSTIFICACIÓN

La UNESCO (1979) critica que la educación en las zonas rurales haya dado respuesta a las exigencias de la cultura dominante, la urbana. La educación destinada a la población rural debe estar arraigada en el medio y ha de ofrecer una igualdad de oportunidades (Boix, 1997, p.7).

A continuación, se nombrarán varios motivos por los que se ha hecho este trabajo.

En primer lugar, se debe dar a conocer la escuela rural y la importancia que merece. Durante la carrera, hemos trabajado en varias asignaturas la escuela rural y hemos estudiado sus características. Incluso, hemos visitado escuelas rurales donde hemos podido dedicar un tiempo a los alumnos mediante actividades. Realmente conoces lo qué es una escuela rural cuando te enfrentas a la realidad y puedes observar de primera mano cómo se trabaja allí, y así conoces las ventajas e inconvenientes que supone.

Los docentes tenemos la responsabilidad de despertar en nuestros alumnos el interés por aprender y el deseo de conocer el entorno que nos rodea. Podemos acercarnos a nuestro territorio mediante numerosos recursos que despierten la creatividad y el ímpetu para poder conocerlo de una forma innovadora.

Los niños son los protagonistas en la intervención de este proyecto, serán ellos los propios actores en el proceso de enseñanza-aprendizaje basado en una metodología constructivista en la cual irán construyendo sus propios conocimientos. Los docentes serán cómplices en esta adquisición de aprendizaje, es decir, serán los responsables de fomentar la motivación y provocar deseos de aprender.

3. OBJETIVOS GENERALES DE TÍTULO

Según el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias, los objetivos generales son los siguientes:

1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
2. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personas en los estudiantes.
3. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
4. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
5. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

4. COMPETENCIAS GENERALES

Según el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias, las competencias son las siguientes:

1. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio – la Educación-. Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:
 - a) Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje.
 - b) Ser capaz de coordinarse y cooperar con otras personas de diferentes áreas de estudio, a fin de crear una cultura de trabajo interdisciplinar partiendo de objetivos centrados en el aprendizaje.

2. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. Esta competencia conlleva el desarrollo de:
 - a) Habilidades interpersonales, asociadas a la capacidad de relación con otras personas y de trabajo en grupo.
3. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. La concreción de esta competencia implica el desarrollo de:
 - a) La adquisición de estrategias y técnicas de aprendizaje autónomo, así como de la formación en la disposición para el aprendizaje continuo a lo largo de toda la vida.
 - b) El conocimiento, comprensión, y dominio de metodologías y estrategias de autoaprendizaje.
 - c) El fomento del espíritu de iniciativa y de una actitud de innovación y creatividad en el ejercicio de su profesión.

5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

5.1 Definición de escuela rural

La escuela rural ha sufrido una transformación profunda, una de las principales causas ha sido el desarrollo del sistema económico, social y político.

La Ley de Instrucción Pública de 9 de septiembre de 1857, propiciada por el entonces ministro de Educación, Claudio Moyano y Samaniego (1809-1890), no fue sino la primera reforma educativa oficial realizada en España en toda su historia (Corchón, 2005; Carbonell, 1996; Feu, 2004; Raso, 2012).

La reforma de la Ley Moyano pasó por la Historia de la Educación con mucha más pena que gloria debido, principalmente, al incumplimiento generalizado por parte del Gobierno de muchos de los principios y objetivos que establecía (Corchón, 2005; Carbonell, 1996; Feu, 2004; Casas y Luengo, 2009; Raso, 2012). En el caso del mundo

rural, el principal problema era que «Desde 1857 hasta principios del siglo xx, la enseñanza primaria fue deficitaria a consecuencia de la poca atención que el estado le prestó» (Corchón, 1997: 42).

Desde el Real Decreto de Instrucción Primaria, de 1866, hasta 1900, la enseñanza primaria es deficitaria en las zonas rurales por la poca respuesta estatal ante la falta de demanda de instrucción, motivada ésta, a su vez, por la desastrosa situación social y económica del campo.

El principal problema de la logse era que, en general, resultaba muy pobre e inespecífica en algunos aspectos como el tratamiento de la escuela rural, mientras que en otros, como la profunda reestructuración del sistema educativo formal, era excesivamente ambiciosa, pues el texto carecía del presupuesto público adecuado para acometer la reforma que propiciaba (Carbonell, 1996; Berlanga, 2003: 55; Corchón, 2005; Hinojo, Raso e Hinojo, 2010a; Raso, 2012).

Lo que parece evidente es que la lucha de la escuela rural, a día de hoy, en el siglo XXI, no sólo no ha finalizado, sino que está ampliando su horizonte de miras para combatir no sólo la desigualdad económica, sino también la infravaloración sociocultural de la que siempre ha adolecido (Hinojo, Raso e Hinojo, 2010a; Raso e Hinojo, 2010; Raso, 2012).

La Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre de 1990, de Ordenación General del Sistema Educativo (BOE 4-10-90, LOGSE) cambió el marco general del sistema educativo en España y supuso un giro para la educación en el medio rural.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE 4-5-6, LOE) no ofrece grandes cambios respecto de la LOGSE en lo que a la atención a la educación rural se refiere.

Respecto de la escuela rural, la LOGSE parte de una visión negativa de la educación en el medio rural, de peor calidad que la educación en general y para garantizar la calidad de la educación y la igualdad de oportunidades en el medio rural se podrá escolarizar de forma gratuita al alumnado de básica en otros municipios (art. 65).

Finalmente, la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE 10-12-13, LOMCE) debe suponer algunos cambios para todo el sistema educativo y también para la educación rural.

Julián Pérez Porto y Ana Gardey (2018) afirman que “una escuela rural es un establecimiento educativo que está alejado de las ciudades. Sus alumnos son niños que suelen vivir en pequeños pueblos donde se desarrollan actividades agropecuarias”.

La imagen de la escuela rural ha cambiado considerablemente durante las últimas décadas. En el pasado, la escuela rural era considerada inferior por tener unas condiciones diferentes y frecuentemente precarias, sin embargo, con el paso del tiempo, ha logrado sucesivas conquistas que hacen cada vez más justicia a su realidad. En este proceso de transformación, las comunidades rurales y los colectivos docentes han protagonizado gran parte de las iniciativas para la mejora, evidenciando la importancia educativa, cultural y social de esta escuela en el medio rural (Bustos, 2011).

“Las funciones y necesidades de la escuela rural en nuestros contextos varían según las zonas, los recursos, la población y demografía, las decisiones político administrativas e incluso la formación del maestro” (Boix, 2000, p.14).

Boix (2000) afirma “La escuela rural puede convertirse en el núcleo cultural y dinamizador del pueblo. En muchas pequeñas poblaciones el centro escolar es el único espacio cultural existente” (p.15).

“Las tecnologías de la información y la comunicación en las escuelas rurales pueden brindar posibilidades para su supervivencia e incluso pueden contribuir notablemente a mejorar la calidad de vida” (Boix, 2000, p.18).

Boix (2000) afirma “La escuela rural necesita de servicios educativos y de proyectos de atención al alumnado que colaboren en su formación integral; si bien es cierto que muchos ayuntamientos, junto con servicios públicos comarcales o mancomunales entre otros, realizan acciones coordinadas” (p.19-20).

5.2 Educación compensatoria

La educación compensatoria aparece por primera vez con entidad propia, y con esta denominación, en el derecho escolar español en el RD 1.174/1983, de 27 de abril

(B.O.E núm. 112, de 11 de mayo). Hasta entonces las medidas existentes de educación compensatoria tenían una regulación dispersa.

La ley Orgánica 10/2002 de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en su Artículo 1, señala como uno de los principios de calidad del sistema educativo “la capacidad de actuar como elemento compensador de las desigualdades personales y sociales”.

La educación compensatoria es un programa que intenta garantizar el acceso, la permanencia y la promoción en el sistema educativo del alumnado en situación de desventaja social. Se encarga de promover la igualdad entre todos: niños, jóvenes y adultos; que todos tengan las mismas oportunidades. Además facilita la incorporación del alumnado perteneciente a otro país u otra característica que le haga no estar integrado en el grupo. Favorece aspectos que aportan otras culturas. Fomenta la participación de asociaciones u organizaciones de la comunidad educativas. Se dirige al alumnado inmigrante, alumnado con desfase escolar, alumnado con dificultades de inserción en el centro educativo.

La incorporación de nuevos alumnos procedentes de otros países, la mayoría con necesidades educativas derivadas de la situación cultural en su país, hace necesario crear un proyecto educativo que dé respuesta a la comunidad y atienda a los más necesitados.

El programa de educación compensatoria se encarga de dar respuesta a la marginación social, cultural y económica, desde el respeto a la diversidad de culturas, así se consigue un contexto intercultural. Este programa es considerado el mejor precedente creado para los C.R.A.

En los años ochenta, se apostó por una educación compensatoria en las zonas más desfavorecidas del ámbito rural, al tiempo que fomentaron los Centros de Recursos y los Servicios de apoyo escolar, siendo una de las medidas que más incidencia ha tenido en el ámbito rural.

5.3 Figura del maestro

Los dos elementos principales que influyen en la caída de las escuelas rurales son: la formación inicial del profesorado y la escasez de recursos.

Que el profesorado ha recibido una formación inicial y permanente deficiente para trabajar en escuelas rurales no parece ninguna novedad, (...). La diversidad cronológica del alumnado en el mismo grupo-clase determina un modelo de agrupamiento que condiciona la actuación del profesorado. Además, el choque cultural del docente que no conoce el medio rural ni su escuela por experiencia propia o a través de un modelo formativo acorde con la realidad que se encuentra, constituye un obstáculo que puede considerarse como importante en su futura integración en el medio rural (Bustos, A. 2007, p.2-3).

Parece que sigue existiendo un cliché de docente rural perfilado por la juventud, la inexperiencia, la deficiente formación y los prejuicios negativos hacia la escuela rural (Bustos, 2006).

Los maestros retoman aspectos propios del entorno del medio rural donde desempeñan su trabajo, se encargan de averiguar y comprender las características de la personalidad de los miembros de esa comunidad. La práctica educativa se basa en unas cualidades profesionales de las dimensiones académica, personal, la relación con las familias y la comunidad, asociaciones...

Autores como Harris, Holdman, Clark y Harris (2005) promueven la idea de que la enseñanza en la escuela rural se basa en un perfil equilibrado de docente en el que se articulan varios aspectos relacionados con una enseñanza desde un enfoque significativo. En este sentido, el contexto cultural se aprecia como parte importante de las estrategias de enseñanza y del desarrollo para las comunidades con estudiantes y familias.

La propuesta de Boylan (2003), referida a la preparación de docentes para la escuela rural, sugiere que los programas de formación deben incluir cursos y actividades académicas en relación con la pedagogía para múltiples grupos de edad; la organización y planificación de la clase para el aula rural, (...) acceso de recursos; estrategias de

participación e interacción con la comunidad; influencia de la comunidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el medio ambiente.

Thomas y Hernández (2005) mencionan que la formación de docentes rurales requiere de cursos que promuevan cualidades que fortalezcan el desempeño en la escuela rural, unidas con la curiosidad y la originalidad. Se fomenta un ambiente de cooperación y solidaridad en el aula; además la visión crítica y la autocrítica; la confianza en sí; la responsabilidad y la independencia.

Es necesario que el docente conozca e indague con personas de la comunidad acerca de sus costumbres, principales actividades económicas, recreativas, fuentes de trabajo, para que tenga un panorama general de los aspectos sociales, económicos y culturales de la zona en que labora y, de esta manera, proyectar el tipo de ciudadano que habita en ese lugar y de qué manera contribuirá su labor en la formación de esas personas.

5.4 ¿Qué es el medio rural?

La escuela rural de la que se estereotipó en el pasado una imagen de inferioridad ha ido logrando sucesivas conquistas que hacen cada vez más justicia con su realidad. La escuela rural ha ido superando obstáculos y barreras con el paso del tiempo, lo que ha permitido que se convierta en un lugar para la innovación, la experimentación y el desarrollo de prácticas educativas (Bustos, 2011).

El contexto rural ha pasado de ser un simple acompañante a desempeñar una función muy importante en el trabajo del profesorado, del alumnado y en la convivencia en los centros.

La ruralidad sobrepasa el marco agrario, comprende también un conjunto de actividades muy diversas: ganadería, explotación forestal, artesanía, pequeña y media industria, comercio y servicios. Por lo tanto, los conceptos demográficos, económicos, geográficos y socioculturales nos permiten dirigir el concepto de ruralidad hacia sectores de estadística, actividades ocupacionales, espacios y características tradicionales (Boix, 1997, p.7).

Las finalidades de la educación no pueden reducirse a preservar las interrelaciones entre el individuo y su contexto y su cultura más inmediatos, sino que también deben potenciar valores que permitan la convivencia de los individuos que pertenecen a contextos diferentes, incluso a pueblos y culturas diferentes (Boix, 1997, p.7).

Boix (1997) afirma que “la escuela situada en un ámbito rural es una institución educativa que tiene como soporte el medio y la cultura rurales, con una estructura heterogénea y singular y con una configuración pedagógico-didáctica multidimensional” (p.7).

“Esta diversidad de situaciones provoca la multidimensionalidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje y una pluralidad de criterios metodológicos y organizativos funcionales” (Boix, 1997, p.8).

Los centros escolares no ordinarios (o escuelas rurales propiamente dichas) son aquellas escuelas que, por sus características organizativas y de funcionamiento, no son completas en cuanto al número de unidades (no llegan a ocho) y en cuanto a la estructura de gestión de centro (Boix, 1997, p.8)

“La escuela rural necesita un cambio en sus estructuras básicas (conceptualización, finalidades, actuaciones) y la puesta en marcha de un proceso innovador que se adapte a las múltiples realidades socio-culturales” (Boix, 1997, p.13).

5.5 La importancia de conocer el contexto

Boix (2000) afirma que sin duda alguna la escuela rural tiene la necesidad y el deber de abrirse al contexto, al alumnado, a las familias; el maestro debe conocer y valorar el entorno, las tradiciones, los valores y creencias propias, los lenguajes silenciosos de la comunidad y la importancia que ellos tienen para la misma población, e integrarlos dentro del currículum escolar (p.14-15).

El contexto de la escuela rural tiene relación directa con la economía, la sociología, la antropología, la política o la ecología.

El valor de la relación entre el medio rural y la escuela rural es mucho más alto que si lo comparamos con la escuela urbana, ya que la dependencia es mayor en los centros rurales.

Si analizamos lo que nos aporta la relación entre el medio y la escuela, nos daremos cuenta que nos permite realizar muchas actividades y aparte, nos ofrece numerosas oportunidades que la escuela no nos puede ofrecer debido a sus carencias.

En algunas escuelas rurales se desarrollan experiencias en las que se introduce el medio rural, la participación de asociaciones y la cultura local y se puede observar un gran éxito en la vida escolar.

El primer paso para que todo siga un funcionamiento correcto y exista una adecuación en la educación, es aceptar las necesidades del contexto

Cada pueblo está sumergido en unos patrones culturales, sociales y políticos. La influencia que ejercen estos factores en el desarrollo de la economía, el medioambiente y las costumbres de la gente, constituyen unos roles diferentes creando un espacio rural único.

Es importante que los docentes se interesen por los entornos y valoren las diferentes tradiciones autóctonas, los valores y creencias propias de las zonas, haciendo el esfuerzo de hacer adaptaciones educativas e integrarlos en la vida escolar.

5.6 Despoblación

En las escuelas rurales, la principal amenaza es la despoblación; cada vez se pierde más alumnado debido a la baja natalidad y la emigración a las ciudades. Es una pérdida especialmente dura porque la pérdida de alumnos acarrea otros problemas como la pérdida de unidades.

La mayor parte de las personas se mueven hacia áreas rurales porque encuentran en ellas nuevos valores.

El lugar de trabajo y el futuro de los hijos son los factores detonadores en el cambio residencial. Otros factores influyentes son las menores posibilidades de acceso a bienes públicos, servicios, las malas comunicaciones.

Los C.R.A son modelos de escolarización que intentan tratar problemas propios de las zonas rurales, estamos hablando de la baja natalidad y el abandono del ámbito rural. En estos últimos años, los pueblos pequeños han experimentado una reducción de número de habitantes y como consecuencia se han cerrado numerosas escuelas o muchas de ellas están en peligro de desaparecer.

5.7 ¿Qué es un CRA?

En el Real Decreto 2731/1986 de 24 de diciembre (BOE del 9 de enero), el Ministerio de Educación y Ciencia establecía por primera la posibilidad de constituir Colegios Rurales Agrupados de Educación General Básica.

Posteriormente, en la ORDEN de 20 de julio de 1987 (BOE del 25) se perfilará más detalladamente el procedimiento a seguir para la constitución de Colegios Rurales Agrupados de Educación General Básica, estableciendo en el Artículo Segundo: “A los efectos previstos en el apartado anterior, se entenderá órgano competente de los centros preexistentes, el Claustro de Profesores de las unidades cuya agrupación se pretende”. En el Artículo Tercero de la Orden, se cita la composición a la que debe atender toda propuesta o solicitud de constitución de un CRA.

De acuerdo a esta normativa comenzaron a originarse CRAs por los distintos ámbitos rurales del territorio nacional (Ponce, Bravo y Torroba, 2000).

Los Colegio Rurales Agrupados (CRAs) han surgido como consecuencia de una búsqueda de calidad de la educación en el medio rural. Las condiciones especiales del medio rural exigen que la vida educativa de estas zonas se adapte.

Son centros que, mediante vías alternativas de organización escolar y con criterios dinámicos y flexibles en la distribución de recursos, satisfagan las aspiraciones de comunidades rurales y disminuya las carencias de estas últimas, facilitando el desarrollo educativo y afectivo del alumnado y contribuyendo al arraigo cultural Bartomeu, A. (Marzo, 2002).

Las itinerancias son un factor importantísimo dentro de la vida de un Colegio Rural Agrupado y forman parte de manera ineludible del modelo de su organización.

Hay que tener en cuenta que estas itinerancias tienen una influencia directa en la organización de todos los horarios que se elaboran: afectan al alumnado, a las materias que se trabajan, a la organización de los apoyos al alumnado con necesidades educativas especiales o de refuerzo, al resto del profesorado no itinerante y, en general, a todo el centro. Y todo ello es necesario para que el alumnado pueda recibir todas las especialidades contempladas en la L.O.G.S.E Bartomeu, A. (Marzo, 2002).

Los elementos que integran la vida diaria de la escuela rural y la relación que tiene la escuela con las asociaciones del pueblo tienen gran relevancia (Bustos, 2011).

Bustos (2011) afirma que al docente de la escuela rural se le otorga mayor relevancia en algunas ocasiones, al ser uno de los principales referentes educativos y culturales en muchos pueblos.

En la mayoría de ocasiones, se crean relaciones interpersonales de la localidad con la escuela que impulsan al docente a conservar y trabajar esas tradiciones y patrimonio.

Podemos encontrar una serie de ventajas e inconvenientes en la educación de un CRA:

Ventajas: Los Colegios Rurales Agrupados exigen una organización y planificación de los maestros para que en las zonas rurales se den condiciones de calidad educativa y favorezca a las desigualdades.

Los entornos más reducidos facilitan una enseñanza más individualizada que incluye una atención más específica a las características de cada alumno.

El tutor que permanece con su alumnado, es la persona que mejor conoce al grupo, lo que permite un desarrollo de metodologías que incita al desarrollo de las Competencias básicas en los trabajos en grupo, unidades didácticas y proyectos.

Los maestros de cada centro están muy bien coordinados, se encargan de la participación de vecinos o asociaciones en las propuestas o proyectos de trabajo. Todos los docentes se comprometen a mantener la identidad del C.R.A y se organizan para poder trabajar una programación en varias áreas.

Desventajas: Como venimos viendo desde hace tiempo, la desventaja de las escuelas es una realidad a la que se enfrentan los centros situados en las zonas rurales. Carecen de servicios sociales y culturales, de una digna comunicación, de un desarrollo educativo y un mantenimiento tanto de la escuela como del medio. Es importante que pongamos medidas para frenar la despoblación y la marginación que sufren estas escuelas.

Es importante proporcionar elementos de gran utilidad a los docentes, que sepan defenderse con herramientas que hagan frente a las desigualdades individuales, culturales y de niveles.

6. CRA ARANDA – ISUELA

6.1 Características del entorno

Jarque de Moncayo, con unos 400 habitantes en invierno y rondando los 600 en verano, se sitúa en la Sierra de la Virgen, entre Oseja y Gotor.

Jarque, parcialmente dividido en dos por las exigencias del tramo del Aranda, surge al pie de un macizo montañoso donde se levanta los restos de su castillo. Este castillo está rodeado y protegido por todas las viviendas y las calles que suben hacia él ganando altura.

A parte del castillo, en Jarque de Moncayo podemos encontrar diversos edificios con historia y de gran atractivo para el turista, como son: la iglesia parroquial, la ermita del Rosario, dos casas en la calle Mayor del siglo XIX. Otro lugar más actual y moderno es el Centro de Interpretación de la Naturaleza “El Guayén” en el que el visitante puede conocer los aspectos naturales y biológicos que posee la Comarca del Aranda y especialmente la Sierra de la Virgen.

El CRA Aranda- Isuela comprende las escuelas de Aranda. Gotor, Jarque, Tierga y Trasobares y se encuentra funcionando desde el curso 94-95.

Nuestro centro está formado por estos cinco pueblos de poca población situados en la comarca del Aranda, a orillas de los ríos Aranda e Isuela. En la actualidad la Escuela de Trasobares, Aranda y Tierga permanecen cerradas por falta de alumnos.

Dichos pueblos se encuentran situados entre zonas montañosas, las distancias son largas y las carreteras no se encuentran en buen estado.

La distancia entre los pueblos es la siguiente de Gotor a Trasobares hay 19 km., de Gotor a Tierga hay 13 km., de Gotor a Aranda hay 18km., y la distancia de Gotor a Jarque es de unos 3 km. aproximadamente.

La economía está caracterizada por la actividad agrícola y ganadera y sobre todo, por la industria del calzado, que se sitúa en las localidades próximas de Illueca y Brea.

Actualmente este sector está soportando una crisis grave que está afectando directamente a nuestros pueblos. De este modo nos vemos ante una preocupante y severa disminución y envejecimiento de la población.

Esta visión geográfica, económica y humana de la zona nos lleva a reflexionar y a plantearnos la necesidad de romper con el aislamiento, propiciando y favoreciendo situaciones de comunicación, ya sea, a través de convivencias dentro del mismo colegio, ya sea, a través de excursiones y proyectos con otros centros.

6.2 Características del centro

La composición de las escuelas es la siguiente:

-Jarque de Moncayo: 2 unidades

-Gotor: 1 unidad

La mayor parte de las familias del centro son familias arraigadas en la zona, pero hay que señalar que ocasionalmente hay algunas familias que se desplazan por motivos de trabajo, etc.

Algunas de estas familias provienen de otras culturas y otros países, principalmente Marruecos o Rumania, por lo que cobran gran importancia todas aquellas actividades enfocadas al respeto y a la convivencia.

En nuestras aulas existe una gran diversidad ya que en ellas existen alumnos de una gran diferencia de edad y niveles educativos.

También existen maestros itinerantes de distintas especialidades, un profesor/a de Pedagogía Terapéutica y otro/a de Audición y Lenguaje, ambos dependientes del Colegio de Illueca.

Desde el Equipo de Orientación (EOIEP) de La Almunia de Doña Godina, al cual pertenecemos, acude una orientadora una vez al mes para atender las necesidades del C.R.A.

6.3 Estructura organizativa del centro

6.3.1: Órganos de Gobierno

Queda reconocido como método de trabajo genérico para todos los órganos de gobierno y de coordinación, la deliberación y el método democrático como procedimiento de regulación de cualquier órgano de participación del Centro.

6.3.2 Órganos unipersonales: Equipo Directivo.

En nuestro centro el equipo directivo queda reducido a la figura del director/a.

Al comienzo de cada curso escolar, y en función de la disposición horaria, quedará reflejado un horario de atención al público y a los componentes de la comunidad educativa de dirección. Se establecerá también un día de la semana para posibles visitas a las localidades que componen el colegio.

6.3.3. Órganos de Participación en el control y gestión de los centros.

•CONSEJO ESCOLAR.

Con las atribuciones descritas por la Ley de Educación vigente y formado por:

- Directora del centro, que será su presidente.
- Un concejal o representante de los Ayuntamientos.
- Dos profesores elegidos por el Claustro, uno de ellos actuará como secretario con voz y voto.
- Dos padres elegidos por y entre ellos.

Dentro del Consejo Escolar se constituirá una comisión de convivencia. Además de otras comisiones: económica, Tareas Escolares, Banco de libros...

La comisión de convivencia estará integrada, al menos, por un padre o madre y el director/a que la presidirá. Tendrá como función la de resolver y mediar en los conflictos planteados y canalizar las iniciativas de los miembros de la comunidad Educativa para la mejora de la convivencia, el respeto mutuo, la cooperación y la tolerancia en el Centro. Se reunirá cuando, convocada por el director/a por iniciativa propia o a solicitud de dos tercios mínimo de los miembros del Consejo Escolar, se estime oportuno por circunstancias específicas. Podrá ser convocada con carácter urgente y con un orden del día concreto, con un plazo mínimo de veinticuatro horas.

•CLAUSTRO DE PROFESORES

¿Qué es? Es el órgano de participación de todos los profesores que prestan servicios docentes en el centro donde se encuentren.

Podemos considerarlo como un órgano técnico-pedagógico en el cual se planifica, coordina, decide, informa y evalúa sobre todas las actividades educativas que se realizan dentro del centro educativo.

El Claustro será presidido por la directora y estará integrado por la totalidad de los profesores que presten servicios en el centro.

Las funciones del Claustro de profesores están reguladas por la Ley Orgánica 2/2006 del 3 de mayo. .

•ASOCIACIÓN DE MADRES Y PADRES DE ALUMNOS

Reguladas por el RD 1533/86 del 11 de Julio. Nuestro centro cuenta con dos asociaciones: Gottenthor (Gotor) y Bellavista (CRA).

Corresponde a los padres o tutores potenciar la vida asociativa como cauce de participación en la comunidad escolar. Teniendo como fines: Facilitar la representación de la Asociación en el Consejo Escolar y en otros órganos colegiados y Colaborar en las actividades educativas del centro, de acuerdo con sus competencias.

❖ AGRUPAMIENTOS

El agrupamiento del alumnado se realizará atendiendo principalmente a criterios pedagógicos.

Teniendo también en cuenta las siguientes condiciones:

- Que no haya diferencias notables entre el número de alumnos de un grupo y otro.
- Facilitar horas libres de cargos unipersonales y cuadrar horarios.

Nuestras aulas están organizadas para poder atender a grupos heterogéneos. Algunas tendrán rincones y talleres, para que los alumnos puedan realizar tareas de forma autónoma mientras el maestro pueda atender a otros alumnos.

Al ser grupos reducidos en su mayoría, se atenderá de una forma más personalizada a los alumnos con necesidades educativas y se organizará el espacio y el tiempo de las aulas para favorecer esa atención.

Para poder atender más efectivamente a la diversidad de nuestro alumnado se dispondrá en las aulas, en la medida de lo posible, de profesorado de apoyo para atender las necesidades más acuciantes.

❖ HORARIO

En días lectivos con jornada completa el horario será el siguiente:

Mañanas: 9:15 a 13 horas. *Miércoles

Tardes: 15 a 16:30 horas (excepto los miércoles que el alumnado no tiene clases)

La tarde de los miércoles no será lectiva ya que se dedica a las reuniones de coordinación del profesorado.

En jornada única de mañana, el horario será de 9 a 13 horas.

Creemos necesario para aquellos alumnos que se incorporen por primera vez a Educación Infantil, tengan un horario flexible que facilite su adaptación.

6.4 Plan de integración de las TIC

¿Qué es? El plan TIC es un instrumento de planificación integrado en el PEC que se encarga del desarrollo del tratamiento de la información y competencia digital y

la integración de las TIC como herramienta didáctica en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

El CRA Aranda-Isuela, a lo largo de sucesivos cursos se ha ido evolucionando hacia un mayor uso educativo de las tecnologías de la comunicación, guiados y coordinados por el responsable MIA del centro.

Por este motivo, lo que presentamos a continuación es una evolución de los planes de integración de las TIC en el CRA desde el año 2000 hasta la actualidad, estableciendo cada año, mediante evaluaciones sistemáticas una renovación y evolución de dicho plan. Con el fin de seguir ampliando el plan y la formación continua del profesorado, se crearon comisiones de nuevas tecnologías, que contaban con los siguientes objetivos y metodología.

OBJETIVOS:

- Organizar y coordinar los recursos tecnológicos del CRA, no reduciéndolos al material informático.
- Elaborar un guión que sirva de orientación en la programación informática de aula
- Conseguir aplicaciones didácticas que se consideren útiles para el centro
- Inventariar, distribuir/facilitar y evaluar el software disponible en el centro
- Sugerir al centro las adquisiciones tecnológicas que se consideren necesarias (equipos informáticos, periféricos, software, colecciones didácticas, proyectores...)
- Hacer extensiva a todos los integrantes del Claustro de los acuerdos de la comisión

Metodología y técnicas de trabajo:

En la actualidad todos los profesores del Claustro trabajan las TICs coordinados por el responsable MIA del centro, que a su vez lo hace con la UFI de Calatayud.

Tabla 1

Diagnóstico – áreas de mejora

DEBILIDADES
-Falta de uso de las TIC -Diferencias significativas entre las localidades -Problemas de convivencia entre las familias -Falta de integración comunidad árabe -Falta de apoyo de algunas familias -Falta de actualización de equipos informáticos -Escasez de tiempo para actividades de coordinación o intercambio de experiencias

Tabla 2

Diagnóstico – áreas de mejora

AMENZAS
-Despoblación -Conflictos familiares que afectan a la escuela -Falta de continuidad del profesorado -Falta de interés en los estudios por parte de algunas familias -Papeleos de la administración (restan horas de preparación) -Perder la secretaria

Tabla 3

Diagnóstico – áreas de mejora

FORTALEZAS
-Buen ambiente de trabajo -Participación del profesorado en actividades extraescolares -Ganas de trabajar por parte del profesorado -Juventud del profesorado -Ganas de cambiar

- Empatía del profesorado con los alumnos
- Apoyo de las familias
- Interés de los padres en las actividades curriculares
- Aulas con PDI o proyector
- Ausencia de absentismo
- Buena relación con los organismos (Ayuntamiento, otros centros...)

Tabla 4

Diagnóstico – áreas de mejora

OPORTUNIDADES

- Juventud del profesorado
- Proyectar la escuela hacia el exterior
- Actualización docente a través del plan de formación
- Proyectos innovación a través de tiempos escolares
- Familiarización con técnicas de trabajo innovadoras
- Apoyo de las AMPAS
- Crear una buena concienciación animal
- Crear un huerto escolar

7. PROPUESTA DE INTERVENCION

7.1 Introducción

El punto principal para la realización de esta propuesta de intervención ha sido el entorno donde se ubica Jarque de Moncayo.

Por un lado, habrá una parte de trabajo individual que será el dossier de actividades donde recogerán las ejercicios, fichas y actividades diarias que hagan para que la parte teórica quede plasmada en ese cuaderno. Por otro lado, habrá una parte grupal que será el periódico que crearán entre los 8 alumnos de primaria, en él quedarán

grabadas las actividades más prácticas basadas en búsqueda de información, excursiones, reflexiones, etc.

Uno de los objetivos es ofrecer a todos los estudiantes la oportunidad de acceder a las competencias y aprendizajes, y una educación que abra la posibilidad de éxito de vida escolar.

En función del desarrollo de las identidades personales de confianza en ellos mismos y de las capacidades sociales e interpersonales desarrollaremos unas actividades.

El vínculo que mantiene el alumno con su núcleo familiar puede favorecer en la escuela brindando oportunidades y motivando a mantenerlo dentro del sistema educativo de forma activa.

En los espacios rurales se puede observar una gran diversidad de actividades sociales y culturales.

Los docentes se convierten en un instrumento pedagógico imprescindible y en una organización de enseñar más ágil y flexible.

7.2 Justificación

Esta propuesta de intervención está dirigida a los 8 alumnos de educación primaria, de 5 a 12 años. El proyecto se llevará a cabo durante los meses de abril y mayo debido al buen clima, mediante 3 sesiones en el aula de primaria y en los lugares que visitemos.



El núcleo principal del proyecto es el entorno y el lugar donde se ubica el colegio, ya que gracias a las características del entorno, de su economía y de su cultura podremos realizar actividades didácticas, divertidas y diferentes para el alumnado.

Pueden ser de gran relevancia los conocimientos que adquieran los alumnos gracias a su entorno más cercano. Es una forma fácil, divertida e interesante, ya que los proyectos es una actividad didáctica muy enriquecedora. Se localiza la experiencia en su entorno físico y social.

Aprovechando el tema de los sectores de trabajo, vamos a centrarnos especialmente en las profesiones que destacan en el pueblo

7.3 Objetivos generales

- Conocer el entorno
- Respetar normas de convivencia
- Motivar a los alumnos a que participen en todas las actividades
- Animar a familiares y vecinos del pueblo a formar parte del proyecto
- Potenciar el desarrollo personal y la autonomía
- Fomentar el trabajo el grupo y la colaboración entre todo

7.4 Competencias básicas

- Aprender a aprender

- Competencia digital
- Comunicación lingüística
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
- Competencia social y cívica
- Conciencia y expresiones culturales

7.5 Contenidos

1° Curso

- El paisaje del entorno: Medio natural y medio humanizado
- Nuestra ciudad. Nuestro Pueblo

2° Curso

- El trabajo. Las formas de producción

3° Curso

- Las actividades productivas: Recursos naturales.
- Los sectores de producción.

4° Curso

- La Población. Densidad de población.
- La producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas

5° Curso

La producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas.
Empleabilidad y espíritu emprendedor.

6° Curso

- Las actividades productivas: Origen, transformación y comercialización de productos
- La producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas.
Empleabilidad y espíritu emprendedor.

7.6 Secuencia de actividades

Se realizarán un total de 20 actividades divididas en tres sesiones.

En la primera sesión se llevarán a cabo 4 actividades introductorias.

En la segunda sesión se trabajarán 5 actividades de enseñanza-aprendizaje.

En la tercera sesión, se realizarán 11 actividades, con carácter más práctico.

SESIÓN 1

En la primera sesión realizaremos 4 actividades introductorias, ya que son las apropiadas para iniciar a los alumnos en el proyecto. Todas estas actividades estarán recogidas en el dossier de actividades de cada uno. Esta sesión compuesta por las 4 actividades se realizará la primera semana como modo de introducción al tema y para observar los conocimientos previos de los alumnos.

1º Actividad “DISFRACES”

En la primera actividad se disfrazarán tres niños; uno representando un agricultor, es decir, un trabajo del sector primario, el segundo disfraz será el de un trabajador de industria, lo que quiere decir que representará al sector secundario, y otro se disfrazará de comerciante, o sea, un trabajo del sector terciario.

Entre los tres deberán mantener un diálogo explicando a qué se dedican y en qué consiste su trabajo. Esta actuación se llevará a cabo delante del resto de los niños de la clase, los cuales desconocen el tema del proyecto y servirá para que se hagan una idea de lo que van a trabajar en el proyecto.

El diálogo que mantendrán entre los niños será muy sencillo para que resalten las ideas principales. Representarán el encuentro como si estuvieran en la plaza del pueblo y se encontraran los tres. El agricultor explicará que está en plena época de cerezas y tiene mucho trabajo porque debe cogerlas del árbol antes de que se pudran y no valgan para venderlas en el mercado. El trabajador de la industria comentará que va apurado con su trabajo porque debe embotar las cerezas para ponerlas en conserva y por último, el comerciante desea que esas cerezas lleguen cuanto antes al mercado porque es una fruta que vende muy bien entre los vecinos del pueblo.

2º Actividad “DESAFÍO INICIAL”

Continuaremos con una actividad introductoria que se llama “Desafío inicial”; consiste en hacer una reflexión después de haber visto la “representación teatral” de los niños.

Se les entregará una hoja en blanco para que expliquen lo que han visto, el porqué, sus ideas y conocimientos previos de lo que van a trabajar.

Es una manera de trabajar la reflexión, el pensamiento, el trabajo individual, de aprender a sacar conclusiones, ...es decir, es una forma de impulsar el pensamiento crítico para enseñarles a verbalizar sus ideas y opiniones.

3º Actividad “VÍDEO”

Después de que los niños hagan el desafío inicial y se vean las conclusiones que ha sacado cada uno, se les mostrará un video donde explican los sectores de trabajos; primario, secundario y terciario, y se hará una breve explicación sobre ello.

El vídeo es un recurso que interesa mucho a los niños. Además aparecen las ideas principales de lo que vamos a trabajar e incluso los más pequeños pueden recoger mucha información. (*Anexo 1*)

4º Actividad “QUÉ SABEMOS Y QUE NOS GUSTARÍA SABER”

A continuación, se les entregará una hoja a cada uno donde aparecen las preguntas:

¿Qué sabemos?

¿Qué os gustaría saber?

Esta actividad es propia de los proyectos, ya que los niños deben mostrar sus conocimientos previos y además, deben colaborar en la creación de las actividades del proyecto mediante peticiones, sugerencias, interés, lo que les gustaría saber o aprender, etc.

SESIÓN 2

En la sesión 2 se trabajarán 5 actividades de enseñanza-aprendizaje que se llevarán a cabo en dos semanas. Se trabajarán aspectos más generales sobre este tema para que primero interioricen los conceptos principales. Principalmente estudiarán la diferencia entre los tres sectores y la diferencia entre pueblo y ciudad.

1º Actividad “MAPA CONCEPTUAL”

La actividad propuesta para la cuarta sesión consistirá en la búsqueda de información sobre cada sector para después hacer un mapa conceptual donde se muestren las características más importantes de cada sector. (*Anexo 2*)

Los más pequeños trabajarán esta actividad con una ficha para rellenar huecos y una sopa de letras. (*Anexo 3*)

2º Actividad “CONTRASTE”

La segunda actividad irá relacionada con la primera, ya que, después de haber buscado información sobre los trabajos de cada sector, harán otra búsqueda, consultando libros de la escuela y navegando en internet.

Esta actividad se llama “contraste” porque tienen que buscar las diferencias y las semejanzas de los trabajos en el pueblo y en la ciudad.

Recogerán en un folio en sucio los trabajos y las ideas principales para después, hacer un mural donde anoten todas las características bien diferenciadas.

3º Actividad “CASTILLO”

Aprovechando las diferencias entre el pueblo y la ciudad, sabemos que una gran mayoría de pueblos tienen un castillo construido en la zona elevada del pueblo.

Deberán buscar información ya sea mediante libros, internet o preguntando a sus familiares para responder a la pregunta ¿Por qué y para qué se construyó el castillo en Jarque de Moncayo?

El próximo día se expondrá la información que han recogido y crearán una pequeña noticia para el periódico explicando la construcción del castillo. Los más pequeños se encargarán del dibujo que acompañará a la noticia.

4º Actividad “SALIDA DIDÁCTICA”

Realizarán una excursión al centro de Interpretación de la naturaleza local llamado “Guayén”. Allí encontramos la diversidad botánica de la zona; hay varias reproducciones en miniatura de los principales árboles presentes, con mención especial

para el alcornoque. En la fauna hay representaciones a tamaño real de aves como el águila real, el cuco o la oropéndola.

5º Actividad “REFLEXIÓN”

Realizarán un informe reflexivo sobre la excursión explicando lo que han visto. Esta actividad estará plasmada como noticia en su periódico. Ellos mismos contarán su propia experiencia de la visita al centro de Interpretación y qué es lo que se puede ver allí. Para la realización de la noticia seguirán un guión:

-¿Qué es un centro de interpretación?

-¿Qué podemos encontrar en el centro de interpretación “Guayén”?

-¿Qué especies predominan? ¿Cuáles están en peligro de extinción?

SESIÓN 3

En esta sesión, trabajarán aspectos propios de la zona, especialmente de Jarque de Moncayo. Conocerán las características principales del pueblo en cuanto a su territorio, gente, actividades, y costumbres. Esta sesión será trabajada en 11 actividades y se llevará a cabo a finales de abril y durante todo el mes de mayo. La gran mayoría de las actividades realizadas se plasmarán en el periódico. Podremos encontrar la información más relevante del pueblo, reflexiones, actividades y visitas guiadas.

1º Actividad “BIBLIOTECA”

La lectura es una forma de adquirir conocimientos, de aprender cierta información a partir de un código, de comprender, de reflexionar, etc. Consideramos que es una actividad muy importante para el desarrollo de aprendizaje de los niños. La familia Marquina compiló en Jarque una gran biblioteca dedicada a Aragón, llamada Moncayo. Aprovechando que contamos con esta biblioteca, los niños bajarán allí a dedicar un rato a la lectura. Estarán encaminados a leer libros que recojan información de la zona, especialmente de Jarque para que aprendan que es lo que predomina en cuanto a los trabajos, a las actividades, fauna, flora...

2º Actividad “MI PUEBLO”

En relación a la actividad anterior, los niños elaborarán una noticia en la que aparezca la recogida de información que han hecho sobre lo que han leído. Seguirán un guión establecido por la maestra:

-Introducción: Realizarán una pequeña introducción de Jarque y sus características principales que incluya donde está situado, cuantos habitantes tiene y la distancia que hay hasta la capital, Zaragoza.

-Desarrollo: En esta segunda parte explicarán la situación actual del pueblo en ese momento, es decir, a qué se dedica su gente, actividades económicas y especies predominantes.

-Conclusión: Para terminar la noticia expondrán los sitios turísticos que se pueden visitar allí.

3º Actividad “VISITA”

Otro día, la escuela recibirá la visita de unos vecinos del pueblo que llevan muchos años dedicados a la carnicería, ya que esta tradición viene de generaciones anteriores en su familia.

Entre todos los niños prepararán una serie de preguntas para deshacerse de las curiosidades e inquietudes que les produce la visita. Una vez que termine la explicación, podrán continuar con las preguntas que todavía tengan presentes.

4º Actividad “YO LO SÉ”

La explicación de la visita irá plasmada en el periódico. En primer lugar, los niños hablarán de los animales con los que trabajan los ganaderos, ya que aquí hay ganaderos que trabajan en el ovino con la raza roya bilbilitana, la raza aragonesa y la cabra moncaína. A continuación explicarán la importancia del trabajo de un ganadero y de todo lo que se les ha explicado anteriormente en la visita a la escuela.

5º Actividad “AGRICULTURA”

El alumnado se llevará tarea a casa, consistirá en preguntar a su entorno más cercano, familiares y amigos, sobre el trabajo en el campo del pueblo. Deberán anotar en el

cuaderno toda aquella información que les proporcionen para después llevarlo a clase y que cada uno aporte algo diferente de lo que les hayan contado.

De esta forma, trabajamos el lenguaje oral, a escuchar, a compartir, además todos pueden aprender de todos, tanto los pequeños de los mayores como al revés.

Después de esta recogida de información sobre el trabajo en el campo, es decir el sector primario, los niños realizarán otra noticia en la cual se explique en qué consiste este trabajo, que clase de alimentos cultivan, cuales predominan, las épocas de temporada de cada alimento y las tareas agrícolas. *(Anexo 4)*

6º Actividad “FICHAS”

Les entregaremos una ficha con actividades relacionadas con los sectores, que incluye preguntas, ejercicios de rellenar huecos, de relacionar y de hacer descripciones.

Habrán tres fichas (1º y 2º, 3º y 4º, 5º y 6º) que estarán adaptadas según los contenidos de cada curso. *(Anexo 5)*

7º Actividad “RURAL KNITTING”

Se elaborará una descripción del “Rural Knitting”, que significa tejiendo el pueblo. Se realizará con la intención de que los alumnos practiquen la expresión escrita. Puede favorecerles que sea una actividad en la que han participado todos los alumnos de la escuela con ayuda de familiares y vecinos del pueblo, por lo tanto, saben bien en qué consiste y que el objetivo es mejorar la convivencia y “poner color en la escuela”.

Cada uno hará su propia descripción que quedará reflejada en su dossier de actividades, pero además una de estas descripciones se añadirá al periódico acompañado de una fotografía de una de las obras de arte con lana que hayan realizado anteriormente.

8º Actividad “VIÑAS”

El alumnado trabajará la actividad económica y las fases de ésta desde un punto de vista práctico, es decir, contaremos con la visita de un vecino del pueblo que tiene viñas y nos explicará el proceso que requiere desde la producción hasta el consumo en el mercado. Antes de la visita, los alumnos pensarán preguntas para hacerle y así se resuelvan sus dudas en la explicación.

Tras varias explicaciones sobre el proceso de la actividad económica y la visita anterior, los niños deberán responder a una serie de preguntas para comprobar que se han entendido los conceptos. Estas preguntas estarán dirigidas únicamente para los alumnos de 3º a 6º de primaria. Los de 1º y 2º explicarán en su cuaderno de actividades lo que el señor les ha contado y realizarán un dibujo. (*Anexo 6*)

9º Actividad “MAPA”

Después de haber conocido los aspectos más importantes de Jarque, los niños elaborarán un mapa del pueblo donde destacarán los puntos culturales mediante elementos representativos:

- Los monumentos: (castillo e iglesias)
- La naturaleza (cerezas, almendros y olivos)
- La cultura (centro de interpretación, fuente de Guayén y ayuntamiento)
- Los servicios (escuela, tiendas y centro de salud médico).

10º Actividad “ALFAR DE JARQUE”

Los niños realizarán una visita prácticamente obligatoria al alfar de su pueblo, ya que es un lugar que tuvo gran importancia antiguamente y deben conocer qué es lo que se hacía en el alfar y en qué consistía el trabajo. Posteriormente, publicarán en el periódico la visita al alfar donde expliquen lo que han aprendido.

11º Actividad “METACOGNICIÓN”

Para saber la opinión de los alumnos sobre el proyecto les planteamos varias preguntas:

¿Te ha gustado lo que has realizado en este proyecto?

¿Cuáles son los problemas que has encontrado?

¿Has trabajado bien en tu equipo?

¿Qué actividad te ha gustado más?, ¿Por qué?

7.7 PERIÓDICO

El periódico recibirá el nombre de “El Moncayo” debido al nombre del pueblo, Jarque de Moncayo. Dentro del periódico podremos leer varias noticias que los niños

publicarán gracias a las actividades que han trabajado, las salidas didácticas que han realizado, las visitas que han recibido y las fuentes de información que han consultado. En él, encontraremos un resumen de los principales sitios para visitar e información sobre sus gentes y costumbres.

En primer lugar, habrá una portada con su correspondiente editorial, el año en el que se publicará, una pequeña introducción que da la bienvenida a “El Moncayo” y una noticia que explica la primera actividad introductoria al proyecto.

Portada

Con la llegada del buen tiempo, en abril y mayo apetece salir a la calle y disfrutar del bonito paisaje que tenemos en Jarque del Moncayo. El Moncayo se ha encargado de esto, y ha propuesto hacer un proyecto desde la escuela. Es hora de conocer nuestro entorno, nuestro hábitat, nuestras gentes y costumbres...¡VAMOS A POR ELLO!

1º Noticia: “DISFRACES”

El pasado 1 de abril, tres de los alumnos de nuestra clase de primaria se disfrazaron representando tres oficios; un agricultor, un trabajador de industria y un comerciante. Uno de cada sector de trabajo. El resto de niños teníamos que descubrir el tema del proyecto planteado.

2º Noticia: “CONTRASTE”

Jarque de Moncayo, nuestro lugar donde vivimos, es un pueblo. Para conocer bien las características de un pueblo, hemos decidido buscar las diferencias entre la ciudad y el pueblo.

Una ciudad tiene mayor número de habitantes que un pueblo. La geografía de la ciudad es urbana, mientras que la de un pueblo es rural. En los pueblos hay abastecimiento menor de servicios, por lo tanto, las empresas son más pequeñas. Al contrario de las ciudades, las empresas son más grandes. En cuanto al ritmo de vida, en el pueblo es más tranquilo y relajado, sin embargo, en las ciudades es más intenso.

Estas diferencias se pueden notar entre Jarque, que es un pueblo y Zaragoza, que es una ciudad.



3º Noticia: “NUESTRO CASTILLO”

Se trata de una pequeña fortaleza de planta trapezoidal, de unos 28 por 34 metros, que se alza en la ladera del monte, en un lugar conocido como la Atalaya, que domina la población y el valle del Aranda. Toda su obra es de mampostería con la base en sillería formando un ligero talud, mientras que las esquinas son también de sillería. Las esquinas presentan torreones, ligeramente cónicos, algunos de los cuales han sido reforzados con cemento, conservando almenas puntiagudas de fábrica mudéjar.

Los muros se rematan mediante almenas terminadas en pico y se abren numerosos vanos. La puerta de acceso situada en altura y consiste en un arco de medio punto con dovelas de piedra. El interior se halla completamente en ruinas confundiendo lo que pudieron ser estancias y el patio. En uno de los lados se observa una depresión que pudo ser un aljibe. El estado de conservación es bastante regular, presentando todos los muros grandes pérdidas de material



4º Noticia: “CENTRO DE INTERPRETACIÓN GUAYÉN”

El centro de interpretación de la naturaleza "El Guayén" tiene carácter permanente y muestra a los visitantes los parajes más importantes, junto a la flora y fauna del entorno, con el objeto de darla a conocer y de incentivar la afluencia de los amantes de la naturaleza y del público en general.

Una de las prioridades de este Centro de Interpretación se centra principalmente en la educación medioambiental. Por ello, estas acciones tienen un fuerte componente didáctico, para que sea un lugar habitual de visita de escolares y jóvenes, atraídos por la posibilidad de realizar excursiones a este lugar, en el que podrán conocer y admirar las bellezas naturales que encierra esta desconocida Comarca del Aranda.

Estudia la diversidad botánica de la zona; hay varias reproducciones en miniatura de los principales árboles presentes, con mención especial para el alcornoque. En la fauna hay representaciones a tamaño real de aves como el águila real, el cuco o la oropéndola.



5º Noticia: “BIBLIOTECA”

Jarque fue depositaria de una de las bibliotecas más importantes de temas aragoneses, la Biblioteca Moncayo, creada por don Santiago Marquina, padre de Luis Marquina, el popular librero zaragozano. Esta biblioteca, de temas y autores de Aragón, cuenta con más de diez mil volúmenes.

6º Noticia: “MI PUEBLO”

“Jarque es un municipio de la Comarca del Aranda, en la provincia de Zaragoza, comunidad Autónoma de Aragón, que está situada a 96 kilómetros de Zaragoza, la capital, y a una altitud de 631 metros sobre el nivel del mar. Su término municipal tiene una superficie de 43 kilómetros cuadrados y cuenta con una población aproximada de 457 habitantes, a los que se conoce con el gentilicio de jarquino. El río Aranda divide en dos a Jarque de Moncayo; a un lado queda el casco urbano tradicional, con sus calles empinadas al abrigo del monte y la renovada silueta del castillo presidiéndolo todo. En la margen izquierda está el barrio de las Eras, con sus antiguos alfares –destaca especialmente el recuperado por el municipio, digno de visita– y una pequeña formación de rocas en curiosa disposición que da lugar a su nombre: el Cabezo del Diablo, en lo alto de una pequeña loma, que ofrece una vista magnífica del pueblo. Por el barrio de las Eras está creciendo este municipio que ha visto cómo aumentaba su población joven gracias, curiosamente, a la crisis económica que asoló al mundo hace una década”.

“Con la crisis, mucha gente pensó que era una buena idea volver a sus campos, recuperar plantaciones abandonadas; la industria tradicional de la zona, el calzado, ha

ido yendo a menos. Muchos trabajaban en las fábricas de Brea e Illueca, aquí también había una, pero el sector está en merma. En nuestra agricultura destaca sobre todo el almendro y la variedad 'guara' del producto, que además ha mantenido unos precios muy interesantes para los productores en los últimos años; algo parecido se puede decir del cerezo, porque aunque las nuestras son fincas pequeñas, el fruto tienen muchísima calidad y un dulzor fuera de serie gracias a la altitud y el grano de esta tierra; ya sabréis que se persigue una D. O. Aranda-Calatayud en esta zona. En cuanto al olivo, se lleva a almazaras de fuera y quedan cuatro viñas”.

7º Noticia: “YO LO SÉ”

Trabajan con elaboración propia el chorizo, morcilla, fardel, panceta, costilla curada de cerdo oreada a la sal y el aire del Moncayo, como se hacía antes... hay todo tipo de carnes y también amplían a algunos productos de primera necesidad. El sábado están en Jarque porque es el día en el que más se trabaja con los que vienen de la ciudad y de los pueblos pequeños de alrededor y los domingos salen a alguna feria.

8º Noticia: “AGRICULTURA”

Con la crisis, mucha gente pensó que era una buena idea volver a sus campos, recuperar plantaciones abandonadas.

En nuestra agricultura destaca sobre todo el almendro y la variedad 'guara' del producto, que además ha mantenido unos precios muy interesantes para los productores en los últimos años; algo parecido se puede decir del cerezo, porque aunque las nuestras son fincas pequeñas, el fruto tienen muchísima calidad y un dulzor fuera de serie gracias a la altitud y el grano de esta tierra. En cuanto al olivo, se lleva a almazaras de fuera; quedan cuatro viñas.

9º Noticia: “RURAL KNITTING”

El denominado Rural Knitting, que significa tejiendo el pueblo. La idea es desarrollar una actividad conjunta entre los escolares, sus familias y vecinos de esta población zaragozana. El proyecto colaborativo tiene también como objetivo mejorar la convivencia y "poner color en la escuela" con la confección de cuadrados de 20 por 20 centímetros, tejidos en las columnas de entrada del colegio.



10º Noticia: ALFARES DE JARQUE

La alfarería supuso en la comarca del Aranda un medio de subsistencia muy importante y ha servido como soporte para las actividades de los hombres de estos valles. El complejo alfarero medieval, encierra un importantísimo interés patrimonial y científico.

Antiguamente existían en la localidad tres hornos alfareros o tejas, pero con el paso de los años han ido desapareciendo quedando uno que ahora es de propiedad municipal.

Cada alfar ha contado con una serie de dependencias y lugares de trabajo necesarios. Primeramente, una explanada exterior donde triturar la tierra y hacer el barro, bien en un montón o bien en balsas. Con este barro se realizan las piezas a mano o a torno, lo que requiere a su vez un lugar cerrado con luz suficiente para hacer este trabajo y también con amplitud necesaria para el almacenamiento de la obra cruda por cocer y de la producción ya concluida.



11° Noticia: MAPA

- Los monumentos: (castillo e iglesias)
- La naturaleza (cerezas, almendros y olivos)
- La cultura (centro de interpretación, fuente de Guayén y ayuntamiento)
- Los servicios (escuela, tiendas y centro de salud médico).



“NUESTRO COLE”

La mascota del colegio



El aula de infantil



El aula de primaria



CONTRAPORTADA

“EL MONCAYO”

¡TODO UN ÉXITO!



Metodología

La metodología empleada para la realización de este proyecto está basada en un modelo constructivista, ya que los alumnos forman su aprendizaje en base a las actividades que realizan. Las actividades tienen un carácter significativo, es decir, los alumnos van construyendo su propio conocimiento a partir de búsqueda de información, lecturas, preguntas, excursiones, visitas, charlas, etc. También están acompañados del docente en todo momento para guiarles, ayudarles y resolver dudas.

El conocimiento previo de los alumnos también tiene gran relevancia para este proyecto porque son ellos los que viven en el pueblo y pueden aportar muchas ideas e información sobre datos que los docentes que no vivan allí desconocen. Por esta razón, la primera sesión del proyecto está dedicado a los conocimientos previos de los alumnos, así veremos lo que saben y hacia donde se pueden enfocar las actividades.

Para la segunda sesión se han trabajado actividades basadas en la enseñanza-aprendizaje del alumno, es decir, se llevan a cabo más explicaciones por parte del docente, exposiciones de vídeos y más búsquedas de información para que interioricen los conceptos principales del tema que van a trabajar. En función de sus conocimientos previos, de lo que les gustaría aprender y de la parte teórica de las explicaciones que se han dado, se realizarán actividades más prácticas

Los alumnos trabajarán de forma grupal, individual y en parejas, por lo tanto, esto favorecerá el trabajo cooperativo y la autonomía personal. Además, les ayudará a saber escuchar, a respetar los turnos de palabra, a compartir, a ayudar a los demás, especialmente a los más pequeños.

Temporalización

La Temporalización en este proyecto es un aspecto de gran relevancia para llevarlo a cabo, ya que es conveniente que se haga durante el buen tiempo, especialmente en el mes de abril y mayo. Aprovecharemos estos meses para hacer salidas didácticas a sitios diferentes del pueblo.

Dos meses son suficientes para conocer las características principales que engloban las actividades económicas, la cultura y las costumbres del pueblo.

El primer mes; estará dedicado a asentar los conceptos básicos para entender lo que vayamos viendo, escuchando y estudiando. Después, en el mes de mayo, se realizarán varias salidas didácticas, recibiremos visitas, explicaciones, exposiciones o haremos uso de otros recursos del pueblo, como la biblioteca para conocer más a fondo lo que nos rodea.

Estas actividades prácticas, siempre irán acompañadas de una reflexión, de ejercicios u otras actividades que nos permitan asegurar que los contenidos se han entendido y comprendido.

Este proyecto está comprendido en 3 sesiones generales con un total de 20 actividades; las 4 primeras actividades servirán como modo de introducción al proyecto, donde los alumnos irán descubriendo poco a poco qué es lo que vamos a ver. En esta primera sesión, los conocimientos previos y la lluvia de ideas supondrán una gran importancia para la realización del proyecto, ya que dependiendo de las ideas iniciales, se podrán hacer modificaciones en la planificación de las actividades. Se llevará a cabo durante la primera semana. Plantear cuatro actividades, no quiere decir que se necesiten cuatro días, ya que depende del ejercicio propuesto.

La segunda sesión compuesta por 5 actividades se realizará en las dos semanas siguientes. Los alumnos trabajarán los contenidos principales que se van a ver para interiorizar esos conceptos.

Y por último, la tercera sesión y la más larga; compuesta por 11 actividades, se realizará a finales del mes de abril y durante todo el mes de mayo. Estas actividades están planificadas para que en un día se hagan 1 o 2 actividades, dependiendo de cada una.

Son actividades que requieren estar activo, creatividad, reflexión, conocimientos previos, interés y deseo de aprender.

Todas las actividades están planificadas de tal manera, que este proyecto se pueda realizar durante dos meses. La evolución y desarrollo del aprendizaje se va viendo a medida que pasa el tiempo, por lo tanto, si viéramos que falta tiempo, se recortarían o reducirían algunas actividades de ampliación. Si al contrario, nos sobra tiempo, hay numerosas actividades pensadas para realizar.

Recursos

Para todas las actividades se utilizarán esta serie de recursos:

Material: folios, lapiceros, pinturas, tijeras, libros, periódicos

Material tecnológico: ordenador y pizarra digital

Además de las explicaciones que hagan los docentes, las personas que visiten la escuela o los guías que vayamos a visitar.

Atención a la diversidad

La diversidad es una de las realidades más crudas a las que se enfrentan todas las escuelas, especialmente la escuela rural, ya que, al ser clases reducidas donde se encuentran alumnos de diferentes edades, la heterogeneidad obviamente aumenta.

En este caso, hemos tenido los 8 alumnos de primaria en una misma clase, por lo tanto, en nuestras aulas existe una gran diversidad ya que en ellas existen alumnos de una gran diferencia de edad y niveles educativos.

Hemos trabajado el proyecto todos juntos de la forma más fácil y sencilla posible. Ha sido necesario, hacer adaptaciones de muchas de las actividades porque es obvio que al ser tan grande la diferencia de edad, los contenidos y el ritmo de aprendizaje varían.

La mayoría de familias son arraigadas de la zona pero otras familias provienen de otras culturas y otros países, principalmente Marruecos o Rumania, por lo que cobran gran importancia todas aquellas actividades enfocadas al respeto y a la convivencia.

Evaluación

Durante todo el proyecto los alumnos serán evaluados por el docente, ya que observará el desarrollo y la evolución del aprendizaje mediante las actividades, exposiciones, ejercicios, comentarios, dudas y preguntas que vayan haciendo. El docente podrá observar cómo se van desarrollando los alumnos en este tipo de actividades y cómo es su proceso de adaptación.

Además los alumnos harán una autoevaluación, es un ejercicio llamado metacognición, que consiste en responder a varias preguntas sobre el proyecto, cómo se han visto ellos, cuáles han sido sus dificultades y qué es lo que más les ha gustado.

La forma de evaluar será distinta a la que están acostumbrados, ya que se trata de hacer una evaluación no sólo mediante una prueba escrita donde expliquen de memoria todo lo que han estudiado, sino de observar números aspectos que engloban el proyecto, como por ejemplo la autonomía personal, las relaciones entre los compañeros, el interés, la creatividad, la iniciativa y la participación.

Ficha de evaluación y autoevaluación:

1. ¿Qué has aprendido sobre los sectores de trabajo? Nombra las principales diferencias.
2. ¿Qué sector de trabajo predomina en tu pueblo?
3. ¿Qué rincones turísticos podemos visitar en Jarque?
4. ¿Qué fauna y flora predomina?
5. Haz un breve resumen sobre el proyecto
6. ¿Qué es lo que más te ha gustado? Y ¿lo que menos?
7. ¿Qué te gustaría hacer en un próximo proyecto?

8.CONCLUSIONES

Muchas de las escuelas rurales han quedado en el olvido, y empiezan a caer en declive debido a varios factores de gran relevancia. La despoblación es uno de los inconvenientes que más fuerte viene pisando. A medida que en una escuela va disminuyendo el número de alumnado, la atención y las ayudas dejan de crecer y surgen

más problemas como la insuficiencia de material, instalaciones antiguas, escasa formación para el profesorado, pocos incentivos económicos...

Este trabajo ha sido realizado para dar visibilidad a las escuelas rurales, para dar a conocer el trabajo y el esfuerzo que supone estar en un aula con alumnos de diferentes edades; y sobre todo para que no caiga en declive.

También se ha hecho con el propósito de otorgarle la importancia que merece el entorno y el medio rural donde se ubican las escuelas rurales ya que a menudo es la única institución educativa en el pueblo y es uno de los principales motores culturales y sociales.

Debemos evitar la despoblación rural, ya que es el principal motivo de desaparición de las escuelas rurales. Evitando la huída de la gente joven a la zona urbana, disminuiríamos una población envejecida.

La vinculación con asociaciones y vecinos del pueblo o el apoyo de otras instituciones, siempre serán bienvenidos en la escuela ya que ayudarán a potenciar los valores y necesidades de la comunidad para elevar la calidad de la escuela.

Debemos cuidar nuestro patrimonio cultural e histórico y para ello debemos concienciar a la población de la importancia que ejerce el entorno en el pueblo y sobre todo en la escuela rural. Si todos colaboramos en el cuidado y protección de nuestro medio, siempre habrá un motivo por el que sentirnos a gusto y cómodos, lo que hará que aumente el deseo de quedarnos allí y crezcan más raíces.

Para la realización de proyectos y actividades motivadoras debemos expresar al máximo y sacar provecho a los recursos que nos ofrece nuestro medio rural. Cada lugar mantiene unas cualidades y características propias que lo hacen diferente a los demás.

En la elaboración de ese proyecto, hemos echado mano de todos aquellos recursos provechosos del pueblo; desde la escuela rural hasta asociaciones, ayuntamiento, biblioteca y vecinos del pueblo que de manera indirecta han ayudado para la elaboración del periódico.

Con esto se quiere hacer ver, que no es necesaria la vida en la escuela urbana para poder desarrollar actividades creativas que fomenten el desarrollo y el aprendizaje de

forma diferente. Desde el CRA Aranda- Isuela o desde cualquier otra escuela rural se pueden conseguir grandes propósitos haciendo uso de nuestra propia cultura y costumbres.

Es necesario, voluntad, interés y entusiasmo para poder llevarlo a cabo. Pero, si todos aportan su granito de arena, se pueden conseguir grandes resultados.

Este proyecto no se ha podido llevar a la práctica, ya que durante el segundo trimestre completé mi período de prácticas en un colegio de Soria y no era una escuela rural. Sin embargo, se ha planteado esta propuesta de intervención teniendo en cuenta la realidad del CRA Aranda- Isuela.

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bustos Jiménez, A. (2011). *La escuela rural* (1st ed.).

Bustos, A. (2007). Enseñar en la escuela rural aprendiendo a hacerlo. Evolución de la identidad profesional en las aulas multigrado. Profesorado. Revista de currículum y formación de profesorado, 11(3), 1-26.

Canton Mayo, Isabel (2018). *Escuelas rurales de la Maragatería*. España: Eoulas Ediciones.

Corchón Álvarez, Eudaldo (2005). *La escuela en el medio rural*. Barcelona: Autor-editor.

Elizondo Ponce de León, Ana & Sáinz Bravo, Enrique & Santa María Torroba, Teresa (2000). *Los colegios agrupados, el primer paso al mundo docente*. Contextos educativos, 3, 315-347. Recuperado de LosColegiosRuralesAgrupadosPrimerPasoAlMundoDocent-201057%20(2).pdf

Elizondo, A., Sáinz, E., & Santamaría, T. (2000). Los Colegios Rurales Agrupados, primer paso al mundo docente. Retrieved from

EUDALDO CORCHÓN ÁLVAREZ, FRANCISCO RASO SÁNCHEZ y MARÍA ANGUSTIAS HINOJO LUCENA. Análisis histórico-legislativo

de la organización de la escuela rural española en el período 1857-2012. *Enseñanza & Teaching*, 31, 1-2013, 147-179.

Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Publicado: 2017. Actualizado: 2018. *Escuela rural*.

López Gregoria, Carmena & Regidor, Jesús (1985). *La escuela en el medio rural* (2º ed.). Madrid

PALOMARES AGUIRRE, Mª del Carmen (2000). Variables que condicionan la satisfacción de los profesores que trabajan en Colegios Rurales Agrupados, en *Bordón* nº 52 (2), pp. 213-227.

Roser Boix, Tomás (1995). *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*. BARCELONA: GRAO.

Roser Boix, Tomás (2000). *La escuela rural. Funcionamiento y necesidades* (1st ed.) Madrid: Wolters Klumer educacion

Tapia Martín, Luis & Castro Villén, Paloma (2014). *Experiencia educativa*. Educar desde un CRA, 24, 415-428.

Westover, Tara (2018). *Una educación*. España: Lumen.

Referencias legislativas

El Real Decreto de Instrucción Primaria, de 1866, hasta 1900.

La Ley de Instrucción Pública de 9 de septiembre de 1857, promovida por Claudio Moyano.

La Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre de 1990, de Ordenación General del Sistema Educativo (BOE 4-10-90, LOGSE).

La ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en su Artículo 1

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE 4-5-6, LOE)

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE 10-12-13, LOMCE)

ORDEN de 20 de julio de 1987 (BOE del 25), por la que se establece el procedimiento para la constitución de Colegios Rurales Agrupados de Educación General Básica.

RD 1.174/1983, de 27 de abril (B.O.E núm. 112, de 11 de mayo), sobre el derecho escolar español.

Real Decreto 1174/1983, de 27 de abril, sobre educación compensatoria.

Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, sobre Plan Bolonia.

Real Decreto 2731/1986, de 24 de diciembre (BOE del 9 de enero), sobre constitución de Colegios Rurales Agrupados de Educación General Básica.

Webgrafía

Lupiáñez Bartomeu, Ángel (2002). *Los colegios rurales agrupados: antecedentes, evolución, filosofía y funcionamiento*. Documento presentado en “Formación específica en compensación educativa e intercultural para agentes educativos”, Murcia, España. Recuperado de <https://docplayer.es/15892320-Los-colegios-rurales-agrupados-antecedentes-evolucion-filosofia-y-funcionamiento.html>

Boylan, C. R. (2003). Putting Rural Into Pre -Service Teacher Education [Poner la formación docente al servicio de la ruralidad]. Australian Association for Research in Education, Recuperado de <http://www.aare.edu.au/publications-database.php/3722/Putting-rural-into-pre--service-teachereducation>

Harris, M. M., Holdman, L., Clark, R. E., Harris, T. R. (2005, invierno). Rural Teachers in Project Launch. [Los docentes rurales en el lanzamiento de un proyecto]. *The Rural Educador*, 26(2), 23-32. Recuperado de http://www.ruraleducator.net/archive/26-2/26-2_Harris.pdf

Luna Santamaría, Rogeli (s.f). La escuela rural en entre la LOGSE y la LOMCE: oportunidades y amenazas. Recuperado de <http://escuelarural.net/IMG/pdf/-2.pdf>

Hernández Javier, Millán Julián y Serra Agustín. Comarca del Aranda. Territorio Núm. 2. Zaragoza: DGA, 2001. Recupera de <https://www.turismodezaragoza.es/provincia/pueblos/jarque.html>

<https://castillosdelolvido.com/castillo-de-jarque/>

<http://www.comarcadelaranda.com/municipios/index.php?id=16>

https://es.wikipedia.org/wiki/Claustro_de_profesorado

http://cefire.edu.gva.es/pluginfile.php/1040526/mod_resource/content/5/41_qu_es_el_plan_tic.html

Thomas, C. y Hernández, R. (Junio, 2005). *El rol del profesor en la educación rural chilena*. Revista Digital eRural, Educación, cultura y desarrollo rural, 3(5). Recuperado de <http://www.revistaerural.cl/thyhe.pdf>

Ramírez-González, A. (Setiembre-Diciembre, 2015). *Valoración del perfil docente rural desde el proceso formativo y la práctica educativa*. Revista Electrónica Educare, 19(3), 1-26. doi: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.19-3.9>

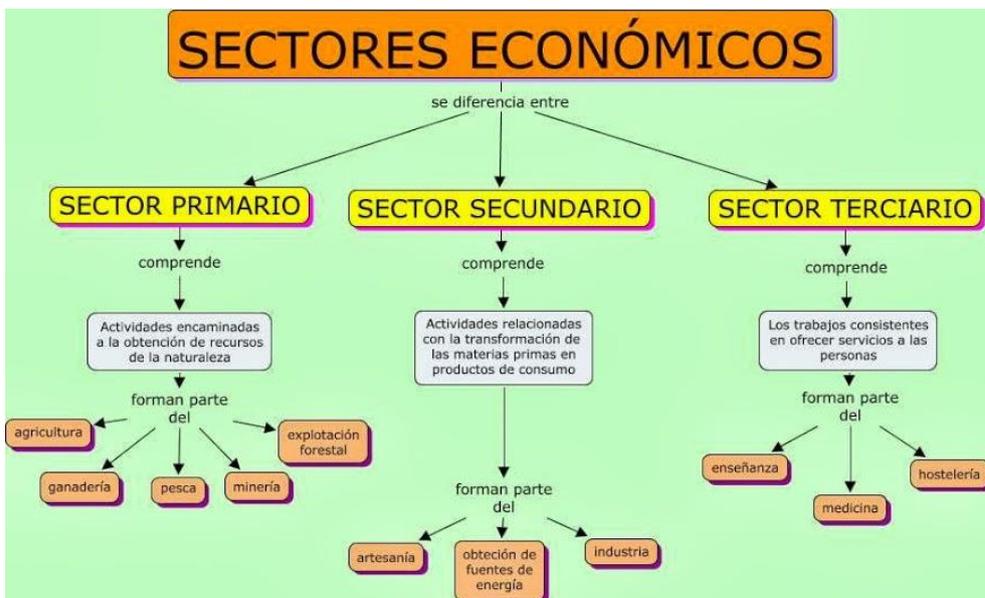
10. ANEXOS

ANEXO I: Vídeo explicativo de los sectores de trabajo

<https://www.youtube.com/watch?v=QrMfGiaG5il>



ANEXO II: Mapa conceptual de los sectores económicos para los cursos de 3° a 6° de primaria



ANEXO III: Ficha de ejercicios para los alumnos de 1º y 2º de primaria

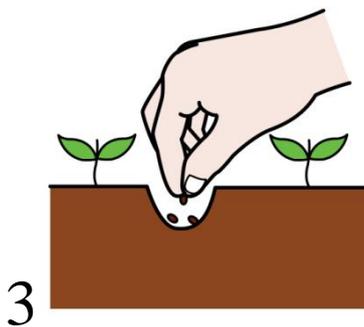
1. Rodea las actividades propias del sector primario y subraya las del sector secundario.

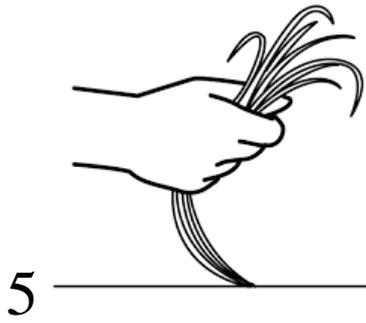
Ganadería **Minería** **Pesca** **Agricultura** **Artesanía** **Industria** **Turismo**

2. ¿Qué actividades de las anteriores se practican en tu pueblo? Explícalo.
3. Realiza en grupo un dibujo de la actividad que más os haya llamado la atención

ANEXO IV: Ficha para completar las tareas agrícolas

LAS TAREAS AGRÍCOLAS





5



6



7

ANEXO V: Tres fichas diferentes para trabajar los sectores de trabajo dependiendo del curso

Ficha para 1º y 2º

Nombre _____ Fecha _____

Familias de animales

Relaciona los animales de la misma familia y completa el cuadro.

Caballo	→	osezno
Jabalí	→	patro
Oso		cordero
Toro		jabato
Carmeno		ternero
Lobo		labezno



Macho (padre)

Cría (hijo)

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Ficha para 3º y 4º

RODEA las siguientes palabras y completa la tabla: cerdo, aves, lana, avícola, porcino, cabras, vacas, leche, bovino, huevos

T	A	N	L	E	C	H	E	S	L
R	H	U	E	V	O	S	R	O	V
C	L	A	N	A	P	O	L	V	A
E	W	E	L	Ñ	C	C	I	E	C
R	D	A	L	O	A	A	K	J	A
D	A	G	A	N	P	R	R	A	S
O	V	C	E	I	R	N	V	A	T
P	I	E	D	V	I	E	E	Y	R
R	C	H	J	O	N	B	J	E	O
T	O	I	E	B	O	U	A	S	S
A	L	A	V	T	L	M	P	O	C
V		Q	C	I	T	O	L	A	R
E	P	O	R	C	I	N	O	U	I
S	R	R	Y	C	A	B	R	A	S

ANIMALES	TIPO DE GANADO	ALIMENTOS
		Leche
Cerdo		
		Huevos
Cabras		
	Ovino	

Busca el significado de las siguientes palabras y relaciona con las imágenes:

-Ganado equino:

-Trashumancia:

-Apicultura:



Ficha 5º y 6º:

Responde a estas preguntas:

- 1.¿En qué consiste la ganadería? ¿Y la agricultura?
- 2.¿Qué son las materias primas?
- 3.¿De dónde se extraen los productos naturales?
- 4.Explica la actividad económica

ANEXO VI: Preguntas sobre la actividad económica y el proceso de las viñas

