



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

MENCIÓN EDUCACIÓN ESPECIAL

TRABAJO DE FIN DE GRADO:

**SITUACIÓN ESCOLAR DEL ALUMNADO CON
NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN
LA TRANSICIÓN DEL MODELO DE
INTEGRACIÓN AL MODELO DE INCLUSIÓN
EDUCATIVA: UN DISEÑO DE INTERVENCIÓN**

AUTORA: D^a. KAREN RODRÍGUEZ FLÓREZ

TUTELADO POR: Prof. Dr. D. JAIME ANTONIO FOCES GIL

2018-2019

AGRADECIMIENTOS

Todo este trabajo no hubiera sido posible sin mi familia que me ha estado apoyando desde el primer momento, pero sobre todo agradecer a mis padres y mi hermano que han estado en las buenas y en las malas. Gracias a ellos en estos momentos soy como soy, además fueron ellos los que me han dado todos los estudios y oportunidades para llegar hasta este punto. Por eso ellos son lo más importante para mí y les agradezco todo esto. Se lo dedico a ellos porque es lo mínimo que puedo hacer.

Además, le agradezco a mi tutor Jaime por haberme ayudado en todo momento y aconsejarme. Y agradecer a todos mis profesores porque me han transmitido gran parte de lo que hoy sé y mucho de lo que he podido poner en práctica.

RESUMEN

En este trabajo analizamos la transición del modelo de integración escolar al de inclusión educativa, haciendo una propuesta de intervención que se pone en práctica en un colegio.

El trabajo se fundamenta en la evidencia de que en los centros escolares aún se permanece en el modelo de integración, por lo que necesitamos herramientas para implementar el de educación inclusiva. Este lo desarrollaremos a través de tres elementos: el tratamiento de las competencias clave, la utilización de las metodologías innovadoras y el diseño de pautas para desarrollar la experiencia en otros centros.

También queremos aportar herramientas sencillas para que todos los centros puedan educar de manera inclusiva, ayudando a todos, y mostrando a los profesores modelos para llevarlas a la práctica.

PALABRAS CLAVE:

Integración escolar, necesidades educativas especiales, competencias clave, metodologías activas, educación inclusiva.

ABSTRACT

In this paper we analyze the transition from the model of school integration to educational inclusion, making a proposal for intervention that is put into practice in a school.

The work is based on evidence that in schools it still remains the model of integration, so we need tools to implement inclusive education. This will be developed through three elements: the treatment of key competences, the use of innovative methodologies and the design of guidelines to develop the experience in other centres.

We also want to provide simple tools so that all schools can educate in an inclusive way, helping everyone, and showing teachers models to put into practice.

KEY WORDS:

School integration, special educational needs, key competences, active methodologies, inclusive education.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	6
2. OBJETIVOS.....	7
3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA:.....	8
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y ANTECEDENTES	12
4.1 Marco legal: de la integración a la inclusión	12
4.2 El paso del modelo de integración al de inclusión:	13
4.3 ¿Qué es la inclusión? ¿Qué es la educación inclusiva?.....	15
4.4 Competencias clave e inclusión educativa	22
5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	35
5.1 Elementos previos.....	35
5.2 Descripción de la propuesta de intervención.....	36
5.3 Ejemplificación de la puesta en práctica. Actividades diseñadas.....	42
Actividad nº 1: tesoro encontrado.....	44
Actividad nº2: la isla tenebrosa.....	46
Actividad nº3: mapfilm	48
Actividad nº4: ¿quién soy?.....	50
Actividad nº5: mis momentos.....	52
Actividad nº6: la casa de mis sueños.....	53
Actividad nº7: una historia movida.....	55
Actividad nº8: ¡cuídame!	57
Actividad nº9: mi abanico personalizado	59
Actividad nº10: el debate	61
6. CONCLUSIÓN Y REFLEXIÓN FINAL.....	63
7. BIBLIOGRAFÍA:	65
NORMATIVA LEGAL CITADA	72
8. ANEXOS.....	73
ANEXO 1:	73

ANEXO 2:	74
El tesoro encantado.....	74
La isla tenebrosa:.....	77
¿Quién soy?.....	78
Mis momentos:.....	79
Una historia movida:	82

1. INTRODUCCIÓN

Este trabajo de fin de grado es la culminación de una etapa en la que, tras el paso por las aulas de la Facultad de Educación y Trabajo Social, hemos aprendido variedad de conceptos que aplicamos en los colegios de Educación Infantil y Primaria durante la realización de las prácticas. Naturalmente, esos conocimientos y competencias profesionales del Grado de Maestra en Educación Primaria se concretan en este trabajo.

Al comienzo no sabía muy bien cuál era el tema que quería elegir, ya que quería trabajar algo diferente que nadie hubiera trabajado antes. Elegí este tema, puesto que eché de menos, en la revisión previa de la literatura científica y los repositorios universitarios, que nadie había analizado el paso de la integración a la inclusión con carácter general, es decir, que nadie había hecho mención de la necesidad de que –más allá de casos particulares de atención a uno u otro alumno con una u otra discapacidad-, era necesario que desde las aulas de la Universidad se facilitara al profesorado en ejercicio una manera de trabajar el paradigma de la inclusión educativa de forma simple y con pautas claras. Además, como maestra de Educación Primaria especialista en Educación Especial, el trabajo en este tema me pareció imprescindible porque, si queremos conseguir que todos los centros empiecen a implantarlo, más allá de la literalidad de la normativa legal, hemos de dar ayudas técnicas y didácticas.

El planteamiento de este trabajo es el siguiente: comenzamos con el análisis del marco legal, en el que se ve la evolución desde el Real Decreto de 1985 -dónde se empieza a incluir a los niños con necesidades educativas especiales en los centros, ya que antes estaban segregados y no estudiaban el currículo común-, hasta la LOE/LOMCE -que pretende que todos los alumnos con necesidades educativas especiales estén incluidos en el aula ordinaria, teniéndolos en cuenta y trabajando con ellos en condiciones de igualdad educativa-. Seguidamente hemos trabajado con las definiciones de inclusión, integración y las diferencias entre ambas, porque muchos profesionales aún piensan que significan lo mismo y no es así. Por último, nos centramos en la propuesta de intervención puesto que vamos a trabajar la inclusión a través de diversas fases para todos los profesores, pero además quisimos que nuestro planteamiento fuera diferente y por ese motivo hemos trabajado a través de metodologías innovadoras y competencias clave, puesto que ese es el marco en el que todo el alumnado ha de moverse pedagógicamente y los alumnos con necesidades especiales no han de estar fuera del mismo. En cada una de las actividades hemos aplicado el modelo competencial y las metodologías innovadoras. Nos pareció imprescindible hacerlo de esta manera, porque ayuda a fomentar la inclusión en todos los centros educativos.

Diversos autores han tratado temas similares, ya sea de inclusión en el aula o de integración y me han aportado ideas para realizar este trabajo (Brizuela, 2016; Arribas, 2016; Barrio, 2008; Sancristóbal, s.f.; CEAPAT, 2015; Equipos de Expertos, 2018; Rubio, 2009; Padrós 2009).

2. OBJETIVOS

Nuestro trabajo de fin de grado lleva por título “Situación escolar del alumnado con necesidades educativas especiales en la transición del modelo de integración al modelo de inclusión educativa: un diseño de intervención”, y persigue estos objetivos:

- Marcar la evolución del modelo de integración al modelo de inclusión.
- Aportar las diferencias entre integración e inclusión.
- Desarrollar el modelo competencial para todo el alumnado, incluido el que tiene necesidades especiales.
- Diseñar pautas para trabajar la educación inclusiva con todo el profesorado.
- Trabajar a través de metodologías innovadoras.

3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA:

La educación inclusiva “puede ser concebida como un proceso que permite abordar y responder la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo.” (UNESCO, 2005: p. 14.)

Al reflexionar sobre el significado profundo del concepto nos dimos cuenta de la importancia de que la atención al alumnado acneae¹ –en realidad, la atención educativa a todo el alumnado- se fundamente en una real y auténtica educación inclusiva y en nuestro papel como maestros especialistas para pasar del paradigma de un modelo integrador a un modelo inclusivo. Esta es la razón principal de la elección del tema del presente TFG, ya que desde el ingreso en la Facultad nos han estado enseñando y transmitiendo la importancia de la inclusión. Pero, como contraste, consideramos fundamental reconocer el punto de partida de la atención a este alumnado.

Por eso es fundamental trabajar en pro del modelo de inclusión ya que se eliminan las barreras, además trabaja todo el alumnado junto, sin que haya marginación de nadie por razón de capacidad. Pero lo que nos enseñan en la facultad, no es lo mismo que lo que se hace en los colegios, porque lo que nos dice la experiencia de nuestros Prácticum, es que a los niños con necesidades educativas específicas los atienden fuera de clase. Sin embargo, ese no es un método de inclusión, ni siquiera de integración, sino de pura y simple segregación escolar.

Nuestra experiencia personal, y la de nuestras compañeras y compañeros que realizamos ambos Prácticum (I y II), es que a quienes rendían por debajo del resto les mandaban hacer otras cosas, además la maestra especialista en Pedagogía Terapéutica y/o la maestra especialista en Audición y Lenguaje les sacaba del aula ordinaria para avanzar con ellos, trabajando actividades y contenidos distintos de los del resto. Sin embargo, cuando nosotros realizamos la intervención quisimos hacerlo de manera en la que todos los niños fueran tratados de forma similar y en el mismo marco, además de que todos trabajaran en torno al mismo tema, con nuestra ayuda y la de sus compañeros. Finalmente lo conseguimos. Por ello deseamos mostrar en este trabajo el verdadero rostro de la inclusión desde un punto de vista práctico, es decir, mostrar el paso –en una situación real y transferible a la mayor parte de los centros- del modelo de integración al modelo de inclusión.

¹ ACNEAE: Alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

En la carrera y en las diversas asignaturas (Memoria verificada, 2012) hemos estado profundizando en la inclusión, en la importancia que tiene que los niños estén felices, contentos, eficazmente educados, etc.

Una de las primeras asignaturas que trataba de la inclusión educativa y de la diversidad del alumnado fue *Fundamentos de la atención a la diversidad*. Esta materia nos ayudó a reflexionar sobre la diversidad de los niños y fue una de las razones más significativas que nos motivaron a decidimos a estudiar la mención de Educación Especial. Lo mismo podemos señalar de otras materias como *Psicopatología de la infancia y la adolescencia*, o *Aspectos evolutivos y educativos de los trastornos del desarrollo y discapacidad intelectual*, ya que en todas ellas trabajábamos con el modelo inclusivo como paradigma. Nos parece muy sugestivo apoyar el cambio del modelo de integración al de inclusión, ya que este modelo ayuda a los niños/as a mejorar, pero además a tener en cuenta sus puntos fuertes, ya que con el modelo de inclusión lo que se quiere conseguir es que todos los niños vean que, aun teniendo dificultades, son iguales que los demás.

Es extraordinario comprobar la evolución que tiene un niño cuando se trabaja con él, ya que va consiguiendo lo que se propone y aun no consiguiéndolo no se rinde, sino que lo sigue intentando hasta conseguirlo, por eso es también elemental realizar reforzamientos positivos cada vez que se está con él, ya que hay alumnos que necesitan que los animen para así poder seguir trabajando.

Así, nos dimos cuenta de que los docentes necesitan más apoyos para estos niños, ya que cada alumno es diferente y aunque no tenga necesidades educativas especiales, puede tener dificultades en el aprendizaje u otras cuestiones, por eso son precisas las ayudas, para trabajar con estos niños. Un medio óptimo es el apoyo de los maestros de Audición y Lenguaje y de Pedagogía Terapéutica.

En este trabajo pretendemos desarrollar las competencias adquiridas durante el Grado Maestro -o Maestra- en Educación Primaria. En este apartado expondré las competencias generales y específicas Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, recopiladas de la Guía docente del Trabajo de Fin de Grado relacionadas con nuestra temática.

Competencias generales:

1. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de

estudio -la Educación-. Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:

Que sean capaces de planificar, reconocer, valorar y llevar a cabo buenos conocimientos de enseñanza-aprendizaje, porque es primordial que nosotros sepamos trabajar con todos los niños, además de ponernos de acuerdo con los demás docentes, ya que también es la capacidad de coordinación y cooperación con otras personas, en nuestro caso con el resto de los docentes, con el fin de crear una cultura de trabajo interdisciplinar partiendo de objetivos centrados en el aprendizaje.

2. Que los estudiantes sean capaces de interpretar y reunir datos esenciales (de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole científico, social o ético.

Cuando nuestra pretensión es reflexionar sobre temas que trabajamos, debemos ser capaces de entender y recopilar los datos primordiales, porque así efectuamos una reflexión. Por eso es elemental buscar información y entenderla, para luego poder reflexionar de un modo óptimo.

3. Que los estudiantes puedan transmitir ideas, información, soluciones y problemas a personas tanto especializado como no especializado. Conlleva el desarrollo de:

Para relacionarte con las personas es necesario desarrollar una serie de habilidades, las cuales son: la habilidad de comunicación oral y escrita, porque para transmitir información debemos aprender a comunicarnos tanto oralmente como escrito, en castellanos, pero además en lenguas extranjeras que en los centros educativos la lengua extranjera que predomina es el inglés, seguido del francés; y las habilidades interpersonales, porque además de comunicarnos, también debemos relacionarnos y saber trabajar en grupo, porque la cooperación es fundamental y se debe trabajar desde pequeños.

4. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. La concreción de esta competencia implica el desarrollo de:

Para que las personas sean autónomas debemos enseñarles diversas estrategias y técnicas, ya que si trabajamos desde pequeños la autonomía, de mayores serán capaces de tener una iniciativa para realizar las actividades por él solo, sin necesidad de que ninguna persona le esté diciendo, además de fomentar su creatividad, ya que

es elemental trabajar la innovación y creatividad, y todo esto está en relación y depende de la autonomía de los niños, porque hay muchos niños que dependen de sus familiares para todo, con lo cual no les dejan investigar, crear, ni realizar nada nuevo.

5. Que los estudiantes desarrollen un compromiso ético en su configuración como profesionales, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos. El desarrollo de este compromiso se concretará en:

Es primordial fomentar la inclusión y la igualdad de todas las personas, ya sean personas con discapacidad o de otra cultura, etc., porque todos somos iguales y todos tienen el derecho a que se les trate así, ya que, por tener una discapacidad, o capacidades diferentes, no son diferentes ni se les debe tratar como tal.

Competencias específicas:

- b. Ser capaces de aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- c. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.
- d. Ser capaces de relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
- e. Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica, con la perspectiva de innovar y mejorar la labor docente.
- i. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y ANTECEDENTES

4.1 Marco legal: de la integración a la inclusión

En 1985 se promulga el Real Decreto 334/1985, de Ordenación de la Educación Especial, por lo que esa fecha simbólica señala el inicio de lo que podemos considerar antecedentes de la inclusión educativa. En las normas anteriores únicamente se puede rastrear el derecho a la educación para todos los ciudadanos; pero la Educación Especial se concebía como un proceso que se conformaba de manera paralela al sistema educativo ordinario.

Desde 1985 los centros educativos están obligados por ley a escolarizar a todas las personas que tengan alguna discapacidad (deficiencia, se denominaba entonces) sensorial y psíquica, con apoyos que serán individualizados y especializados. Cuando los alumnos con necesidades educativas especiales tienen características graves o profundas, no se escolarizaban en un centro ordinario, sino que lo hacían en centros de educación especial.

En 1990 se promulga la LOGSE que apuesta por el principio de normalización, que se define como “el uso de los medios lo más normativos posible desde el punto de vista cultural, para establecer y/o mantener comportamientos y características personales que sean de hecho lo más normativas posibles” (Wolfensberger, 1972) y por el de integración, es que no haya ningún tipo de distinciones ya sea por su discapacidad intelectual o física, cultura, procedencia, etc., además especificó otros principios como son el de individualización educativa y sectorización. (Romero, 2014).

Con este marco legal se introdujo un concepto por primera vez: el de necesidades educativas especiales (NEE). Con este concepto se refería a todo el alumnado escolarizado en centros ordinarios, que necesita apoyos especializados y a veces adaptaciones curriculares, porque no alcanzan los objetivos correspondientes a su año escolar, por lo que se hacen adaptaciones para que puedan superar los diversos problemas de aprendizaje o desarrollo.

El Real Decreto 696/1995, de 28 de abril, de ordenación de la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales, supone un avance cualitativo en el proceso legislativo que comenzó en 1985. En el Real Decreto aparecen algunas novedades que consisten, fundamentalmente, en una nueva conceptualización de la Educación Especial, de modo que el término que utiliza para referirse a los alumnos de educación especial es alumnos con necesidades educativas especiales. Señala que los centros específicos de E.E se transformarán en centros de recursos de Educación Especial y plantea que las adaptaciones curriculares serán incluidas en el Proyecto Curricular de Etapa. Por otro lado la dotación de

recursos personales se amplía, habrá maestros especialistas capacitados profesionalmente para trabajar con los acnees y los EOEPs se dividen según las tareas, en Equipos de Atención Temprana, Generales y Específicos, además de generalizarse los Departamentos de Orientación.

Con la LOE, en 2006, hay un nuevo progreso, ya que pretende realizar la escolarización en los centros ordinarios sin excluir a los niños/as con necesidades educativas especiales, respondiendo a los principios de equidad-que es atender a las personas sin hacer discriminación entre ellas, es decir tratar a todos por igual, además también puede significar “atender a cada uno según su necesidad” (Guillermo Tapia, 2009: p. 1)- y calidad. Además, se intenta que todos los centros escolares tengan una autonomía y recursos suficientes para trabajar con todos los niños y así favorecer la inclusión.

En la LOMCE, ya en el año 2013, se indica explícitamente que se pretende impulsar al máximo el desarrollo profesional y personal de los ciudadanos, si bien desde amplios sectores educativos se consideró que no supuso ningún avance significativo en pro de la inclusión. Con esta última norma lo que se quiere conseguir es que, por un lado, todos los niños con necesidades educativas leves y moderadas estén incluidos en los centros ordinarios, y que, por otro, los niños con necesidades educativas más graves deben estar en los centros de educación especial.(Equipo de Expertos VIU, 2014)Para conseguir esto se debe formar al profesorado en todos los temas relacionados con la inclusión, además de mejorar y aumentar los recursos personales, de infraestructuras y materiales, para atender de la mejor manera a los niños con necesidades educativas especiales.

La educación en España ha tenido en apenas veinticinco años un gran avance en cuanto a la inclusión educativa, porque progresivamente ha ido dando pasos en pro del derecho de todos los ciudadanos a ser tratados según sus características y escolarizarse en un único sistema sin plantear dos subsistemas paralelos.

4.2 El paso del modelo de integración al de inclusión:

El concepto de integración surgió a partir de la publicación del Informe Warnock (1978) que fue una alternativa a los modelos segregados. El objetivo fue que los alumnos con necesidades educativas especiales entraran en las aulas ordinarias. Los docentes de educación especial tenían un papel primordial en las escuelas ordinarias, además del ya tradicional de ocuparse de los suministros de los diversos materiales pedagógicos.

La integración la definió muy al comienzo de su andadura Birch (1974: p. 60) como “un proceso que pretende unificar la educación ordinaria y especial, con el fin de ofrecer un

conjunto de servicios educativos a todos los niños según sus necesidades de aprendizaje”. Como vemos la definición presenta aspectos que hoy en día nos parecen ya superados, como la diferenciación entre educación ordinaria y educación especial.

La integración es un camino que unifica en los centros educativos a alumnos sin y con necesidades educativas especiales. Este proceso se desarrollará en diversas modalidades organizativas e institucionales; habrá algunos alumnos con necesidades educativas especiales que -dependiendo de las dificultades que tengan- estarán en centros ordinarios; otros se escolarizarán en una educación combinada, es decir, compartiendo centro ordinario con el especial, mientras que algunos acudirán únicamente al centro específico de educación especial. El apoyo y las atenciones se llevarán a cabo según las características del alumnado (Illán y Lozano, 2001) y, añadimos nosotros, fuera de otras consideraciones que no tengan en cuenta el bien último del alumnado.

El principal hito para desarrollar la educación inclusiva fue la Declaración de Salamanca (UNESCO, 1994), que es un documento que fue elaborado durante la Conferencia Mundial sobre las necesidades educativas especiales: acceso y calidad. En dicho documento se reconoció por primera vez la necesidad de poner en marcha escuelas que incluyan a todo el mundo.

“La filosofía de la inclusión defiende una educación eficaz para todos, sustentada en que los centros educativos deben satisfacer las necesidades de todos los alumnos, sean cuales fueren sus características personales, psicológicas o sociales. Implica una visión diferente de la educación basada en la diversidad, no en la homogeneidad, y donde el énfasis se pone en desarrollar una educación que valore y respete la diferencia enriqueciendo los procesos de enseñanza y aprendizaje” (Blanco, 2008: p. 33-54).

La semejanza que podemos observar entre ambos paradigmas es, primeramente, semántica ya que incluir e integrar poseen significados similares, lo que ocasiona la utilización indistinta de estos verbos. No obstante, en los diversos movimientos educativos y sociales, la integración y la inclusión son filosóficamente diferentes. Ambas tienen objetivos similares, pero no idénticos, porque el objetivo que tiene la integración es la inserción de las personas con necesidades educativas especiales y, en cambio, la inclusión es un concepto más amplio que pretende abarcar la inserción de todas las personas (sean cuales sean sus necesidades educativas y su situación social, personal, afectiva o comunitaria).

Algunas diferencias entre integración e inclusión las señala (Alemany Martínez, 2009)

ESCUELA INTEGRADORA	ESCUELA INCLUSIVA
Centrada en el diagnóstico.	Centrada en la resolución de problemas de colaboración
Dirigido a los alumnos con necesidades educativas especiales.	Dirigido a todos los alumnos, es decir, en general.
Basada en los principios de igualdad y competición.	Basada en los principios de equidad, cooperación y solidaridad (valoración de las diferencias como oportunidad de enriquecimiento de la sociedad)
La inserción es condicionada y parcial.	La inserción es incondicional y total.
Exige transformaciones superficiales.	Exige rupturas en los sistemas. (Transformaciones profundas).
Se centra en el alumno (se ubica al alumno en programas específicos)	Se centra en el aula (apoyo en el aula ordinaria).
Tiende a disfrazar las limitaciones para aumentar la posibilidad de inserción.	No disfraza las limitaciones, porque ellas son reales.

4.3 ¿Qué es la inclusión? ¿Qué es la educación inclusiva?

En los años setenta del siglo XX es cuando se intenta luchar para cambiar el panorama, porque antes no había una educación integradora (y mucho menos inclusiva), sino que había una educación segregadora de todos los niños que tenían necesidades educativas especiales. Estos alumnos estaban fuera del sistema, no se les ayudaba, por eso las familias de hijos con necesidades educativas especiales y algunas organizaciones lucharon por el derecho a tener una educación de calidad, en la que atendieran a sus hijos teniendo en cuenta las necesidades de cada uno de ellos, además de luchar por la no segregación y por la escolarización de los niños con necesidades especiales en centros educativos ordinarios. (Arnaiz, 2004; Echeita, 2006)

A partir de aquel momento y hasta la actualidad los principios de integración, normalización e inclusión han sido fundamentales para defender, debatir, delinear y proponer acciones a seguir, con el fin de que todas las personas sin que sean discriminada por su nivel económico, por su origen, discapacidad o cualquier diferencia, tengan todos los mismos derechos educativos, sociales, seguridad, de salud, políticos y laborales. Los orígenes de la

inclusión se encuentran en los movimientos de integración escolar y en el *Regular Education Initiative* (REI) producido en Estados Unidos con la ley de 1975 en donde se critica la incapacidad de la Educación Especial y se procura que todos los alumnos y alumnas sin excepción estuvieran escolarizados en los mismos centros educativos y que en ellos recibieran la educación necesaria y eficaz (Torres, 2010), y así es como surgió la integración educativa. De esta manera la integración educativa como principio ideológico supone muchos avances, tanto en los pensamientos de las personas, como en la filosofía que lo sostenía.

Después de la puesta en marcha de los procesos de integración educativa llegó el momento de avanzar, dando paso a la educación inclusiva. La motivación fue el avance de la investigación educativa y la evolución de la sensibilidad social, ya que se veía que no se tenía en cuenta a todas las personas, tuvieran o no discapacidades. La educación inclusiva incluye a todos los alumnos y alumnas, teniendo en cuenta sus necesidades e intentando sustentarlas y ayudándoles a mejorar.

Durante estos últimos años el concepto de inclusión ha ocupado lo que podríamos llamar –utilizando un concepto ligado a las redes sociales, el “trending topic” educativo. Diversos autores definen la inclusión de diversas maneras, porque cada uno tiene un punto de vista diferente al resto. Un planteamiento polémico es definir a la inclusión escolar como un hecho esencial en la educación o como un proceso de modificaciones en la escuela. Un ejemplo sobre esta acepción es “la inclusión escolar significa, simplemente, que todos los alumnos, incluso aquellos que tienen discapacidades o alguna otra necesidad especial, son escolarizados en aulas ordinarias, con sus compañeros de la misma edad y en escuelas de su comunidad” (Porter, 2008: p.63). Por lo tanto, en un ámbito de inclusión escolar y con estas perspectivas, los niños y niñas irán al centro educativo de su zona, es decir, el más cercano de dónde residen: “los estudiantes con necesidades especiales van a la escuela donde ya irían si no fueran discapacitados y están en una clase común con sus compañeros”. (Porter, 2001: p.7).

La UNESCO (2001) manifiesta que los centros de aprendizaje, las escuelas y los sistemas educativos pueden considerarse inclusivos, además están abiertos para todos los niños y niñas. Estos centros tienen una característica muy importante, ya que intentan identificar los impedimentos que pueden tener los niños y niñas en el aprendizaje e intentar eliminarlos o reducirlos.

Algunos autores añaden que en las escuelas se reflexiona sobre la diversidad, que es una cualidad del sistema, porque acepta a todos los niños y niñas con todos sus virtudes y defectos. Estas escuelas se convierten en auténticas y originales, porque se reconoce la identidad y la presencia de todos. Las personas que se encuentran y forman esta escuela tienen pleno derecho, se sienten valoradas y seguras. La cooperación está mucho más valorada y es más significativa que la competición y tienen que aprenderlo todas las personas que se encuentran en la escuela. Como señalan varios autores (Stainback, 2001b, Pujolàs, 2003 y Cuomo, 2005), la cooperación significa que todas las personas se comprometen a compartir, a preocuparse por los demás, etc. Estamos hablando de centros escolares donde el significado de “nosotros” es más importante que la suma de “yoes”.

Otras definiciones se centran más en el aula, en lo significativa que es un aula inclusiva donde los alumnos con y sin discapacidad aprenden y comparten juntos la totalidad de los materiales que se encuentran en el centro, además de compartir profesores (Nevin et al., 2008). Aulas es las que no se trata a todos por igual, sino que se ayuda a cada uno de ellos en función de sus necesidades y diferencias particulares, tal como señala Pujolàs (2003).

Como vemos, cada autor tiene su propia visión, por eso no hay un consenso entre los diversos autores más representativos. Estos son, a nuestro juicio son Ainscow (2001b), Arnaiz (2003), Dyson (1999) y Stainback & Stainback (1999). Podemos encontrar definiciones tan diferentes y clarificadoras como la de Ainscow (2001, p. 44), “una escuela que no solo acepta la diferencia, sino que aprende de ella”, o la de Stainback & Stainback(1999: p. 21-35), cuando manifiesta que la escuela inclusiva “es la que educa a todos los estudiantes en la escuela ordinaria” poniendo el acento en conceptos tan distintos como la importancia de la diferencia y la necesidad de comprensividad, o la definición de como Ainscow (2005: p. 78-83) y UNESCO (2005) que afirman que la inclusión escolar es un proceso para mejorar la escuela, cuyo objetivo es eliminar los diversos procesos que excluyen al alumnado con o sin discapacidades. Consideran que este proceso el objetivo a conseguir es responder e identificar la heterogeneidad de necesidades que tienen las personas por medio de la participación en el aprendizaje.

Ainscow, Booth y Dyson (2006: p.16-21) aluden a otros aspectos relacionados con la inclusión, que no están contemplados en las anteriores definiciones, como es la relación entre inclusión y necesidades educativas especiales o la existente entre la inclusión y la discapacidad, como respuesta a las segregaciones disciplinarias, referida a todas las personas con riesgo de segregación, como una escuela y educación para todos.

La necesidad de atender a todos por igual ha originado un movimiento en el que están involucrados la mayoría de los países, incluyendo los que componen la Unión Europea. Nuevamente la UNESCO define la educación inclusiva como:

“Un proceso permanente, cuyo objetivo es ofrecer una educación de calidad para todos, respetando la diversidad y las distintas necesidades y aptitudes, características y expectativas de aprendizaje de los educandos y de las comunidades, eliminando toda forma de discriminación (UNESCO OIE, 2008: p. 3)”

En este panorama tan complejo creemos necesario encontrar una serie de líneas que dirijan o unifiquen los principales rasgos de la inclusión educativa. En este sentido Torres (2010) recalca una serie de elementos que definen la inclusión, resumidos por Plancarte (2017: p. 217) en una lista de conceptos presentes en las diversas definiciones de inclusión:

1. “Forma parte de un proceso social más amplio y no se circunscribe al ámbito educativo.
2. Supone la aceptación de todos los alumnos, valorando sus diferencias y enfatizando la igualdad por encima de ellas.
3. Exige que la escuela ha de asumir nuevos valores formando parte de una política escolar de igualdad de oportunidades para todos.
4. Supone incrementar la participación activa (social y académica) de los alumnos y disminuir los procesos de exclusión.
5. Supone crear un contexto de aprendizaje inclusivo desarrollado desde el marco de un currículum común.
6. Exige la reestructuración escolar y el abordaje de la misma desde una perspectiva institucional.
7. Es un proceso inacabado y no un estado.”

Los principales autores que trabajan el concepto de escuela inclusiva, como Ainscow (2001a: p.26-46 y 2004: p. 109-124), y Echeita y Ainscow (2011: p. 26-45), sopesan que la inclusión debe considerarse lo primordial en las políticas y en los procesos educativos, sobre todo con los estudiantes que sufren la segregación.

Debemos tener en cuenta refieren a cuatro elementos claves que se tiene que tomar en cuenta en las definiciones de inclusión educativa (Plancarte, 2017: p. 217):

- “La inclusión es un proceso, es aprender a vivir con las diferencias y aprendiendo cómo aprender de las diferencias. Las diferencias son vistas positivamente para fortalecer el aprendizaje, incluso entre niño y adultos.
- La inclusión se relaciona con la identificación y eliminación de barreras para el aprendizaje, por lo que implica recopilar, cotejar y evaluar la información de la gran variedad de recursos para planificar las mejoras en las políticas y prácticas.
- La inclusión se refiere a la presencia, participación y logros de todos los estudiantes. Presencia hace alusión a dónde son educados los niños; la participación se relaciona con la calidad de las experiencias mientras que ellos están en la escuela y los logros son acerca de los resultados del aprendizaje a través del currículo.
- La inclusión involucra un énfasis particular en aquellos grupos de aprendices, que pueden estar en riesgo de marginación, exclusión o desventaja”.

Los elementos claves de cualquier definición actual de Educación inclusiva son que la inclusión es un proceso –como los demás elementos de la educación-, que dicho proceso busca la participación de la comunidad, que requiere la presencia y el éxito de todos los estudiantes, y que precisa la eliminación de barreras y la identificación de las necesidades educativas. Por último, la inclusión pone el acento en los alumnos que tengan riesgo de marginación, aunque sin olvidar a todos los demás.

Si profundizamos en las variables que definen la educación inclusiva, podemos elegir las tres que más la determinan (Ainscow et al., 2006):

- Presencia: Son los lugares donde se escolariza a los estudiantes. Centros, aulas, segregados/separados, iguales para todos, o centros, aulas espacios comunes, compartidos o específicos.
- Progreso: Es la preocupación por asegurar que los alumnos en todas las competencias curriculares tengan un buen nivel de aprendizaje significativo. Asegurar unos avances constantes o un progreso (rendimiento) del alumnado teniendo en cuenta sus necesidades.
- Participación: Es conseguir que el alumno no solo esté en una institución, sino que forme parte de ella. Implica contribuir e instruirse con otros durante las lecciones y clases, con lo que se está enseñando y aprendiendo. Supone una implicación activa.

Finalmente nosotros optamos por una definición más sincrética e integradora (si se nos permite usar esta expresión) que aúne los elementos de todas ellas. Así, definimos inclusión educativa como la educación en centros ordinarios, próximos a su entorno vital, de todas las personas, ya sea con necesidades educativas especiales o por otras circunstancias o dificultades de aprendizaje, trabajando y ayudándoles todos juntos e intentando cubrir las necesidades de cada uno de ellos.

El documento más reciente que refleja la filosofía de la inclusión y que tenemos desarrollado en nuestro entorno escolar es el II Plan de Atención a la Diversidad que manifiesta que la educación inclusiva brinda oportunidades para que todo el alumnado supere con éxito la escuela ordinaria.

Hay diversas estrategias para mejorar la efectividad que son; la aportación de las familias, el apoyo entre el alumnado, puesto que los estudiantes colaboran de manera cooperativa dentro del aula, además del apoyo del maestro dentro de la clase que es imprescindible porque sabe cómo trabajar y atender las necesidades de cada uno de los alumnos. “Apoyar” para Booth y Ainscow, (2002: p. 16) es “todo aquello que facilita que la escuela sea capaz de responder a la diversidad, por tanto, el apoyo no siempre implica recursos adicionales ni que éstos estén fuera del aula ordinaria”.

Para que haya entornos más inclusivos es necesario un currículo flexible, que tenga la capacidad de adaptarse a las diferencias. Para que sea efectivo es preciso que se adapte la evaluación y que ésta permita a todos los alumnos participar en los mismos contenidos. Los docentes son el recurso más poderoso del sistema educativo, por eso deben ser apoyados, necesitan conocimientos sobre la materia, pero además tienen que saber cómo aprenden los alumnos, cómo enseñarles y cómo entender sus diferencias (Ainscow y Miles 2009). Y ese apoyo se ofrece a través de compañeros que ya están habituados a trabajar con las diversas metodologías que fomentan la inclusión educativa. Por ese motivo, los especialistas de apoyo, en este caso la profesora de Pedagogía Terapéutica, desempeñan un papel transcendental.

A través de estos principios podemos llegar a una educación inclusiva verdadera (II Plan de Atención a la Diversidad, 2018):

1. Principio de Equidad: aseguran la igualdad de oportunidades considerando las desigualdades personales, favoreciendo el desarrollo completo del alumnado por medio de la educación, respetando los principios primordiales de la persona.

2. Principio de inclusión: es el proceso que tienen todos los alumnos, sin discriminación por tener una discapacidad, ser de otra etnia, grupo cultural o cualquier otra diferencia, para convivir con la clase ordinaria, para aprender conjuntamente, dentro del aula (Stainback y Smith, 2005).
3. Principio de Normalización: es reconocer que todas las personas son iguales, aceptando los mismos derechos, además de poder acceder a todos los bienes, lugares y servicios que están disponibles para cualquier persona.
4. Principio de Proximidad: es favorecer la proximidad de los servicios educativos u otra índole y recursos a sus destinatarios.
5. Principio de Accesibilidad Universal y Diseño para todos: son las condiciones que deben cumplir las Administraciones Educativas y los centros escolares ofertando los servicios a los residentes de la Comunidad, para ser practicables, comprensibles y utilizables por todos los ciudadanos en condiciones de seguridad y del modo más natural y autónomo posible.
6. Principio de Participación: la contribución activa de las familias, de las diferentes Administraciones Públicas, asociaciones y agentes educativos, es primordial para configurar actuaciones, políticas y estrategias que contesten a las necesidades educativas especiales del alumnado.
7. Principio de Eficiencia y Eficacia: aprovechar al máximo todos los recursos, para conseguir la mayor optimización y racionalidad de estos.
8. Principio de Sensibilización: para conseguir incluir al alumnado con necesidades educativas especiales de verdad, es imprescindible lograr concienciar a todas las personas, pero especialmente al profesorado, alumnado y familias en todo lo concierne a inclusión educativa, discapacidad y accesibilidad.
9. Principio de Coordinación: es la actuación integral, conjunta, coherente y de optimización de recursos entre las diversas comunidades educativas y administraciones.
10. Principio de Prevención: es actuar sobre las causas de las necesidades educativas, que se hará a nivel general, grupal e individual y de un modo proactivo.

4.4 Competencias clave e inclusión educativa

El Proyecto Definición y Selección de Competencias (DeSeCo, 1997) define competencia a la capacidad de responder con éxito a los requerimientos sociales o individuales, o para ejecutar una tarea o actividad. Cada competencia es una combinación de destrezas cognitivas y prácticas interrelacionadas, incluyendo motivación, actitudes, valores, emociones, otros elementos sociales, conocimientos y de comportamiento que se movilizan simultáneamente para actuar de un modo eficaz en un contexto o situación.

La definición de Zabala y Arnau (2007: p.31) es más cercana y simplificada para la escuela: “la competencia, en el ámbito de la educación escolar, ha de identificar aquello que necesita cualquier persona para dar respuesta a los problemas con los que se enfrentará a lo largo de su vida. Por lo tanto, consistirá en una intervención eficaz en los diferentes ámbitos de la vida, mediante acciones en las que se movilizan, al mismo tiempo y de manera interrelacionada, componentes actitudinales, procedimentales y conceptuales”.

Trabajar con las competencias clave es trascendental porque nos ayuda a conocer, a identificar y a saber cómo trabajar con todos los alumnos, y eso es una gran ayuda para conseguir una educación inclusiva, puesto que, si conocemos lo que le sucede a los alumnos, sabremos cómo ayudarles, además de poder incluir en el aula a todos los alumnos con necesidades educativas especiales o cualquier niño, ya que eso es lo que queremos conseguir que todos estén incluidos en el aula.

Por ello hemos tomado las siete competencias clave de Educación Primaria y a cada una de ellas la hemos dividido en elementos clave, destrezas y actitudes, además de establecer varias pautas para adaptar el trabajo en esa competencia a todos los alumnos desde un punto de vista inclusivo. (Orden ECD/65/2015.)

Hay autores que han tratado las competencias (Rodríguez, 2013)

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

Elementos clave (contenidos)

- Textos en múltiples modalidades, formatos y soportes.
- Uso de una o varias lenguas en diferentes ámbitos.
- Oralidad y escritura.
- Comunicación audiovisual y tecnología.
- La lectura como comunicación lingüística y el aprendizaje. Lectura multimodal.
- Conocimiento de los textos literarios.
- Respeto a las normas de convivencia.
- Dimensiones del componente lingüístico: léxica, gramatical, semántica, fonológica, ortográfica y ortoépica.
- Actitud, motivación y rasgos de personalidad para la interacción comunicativa.
- Conocimiento del mundo y la dimensión intercultural.
- Lo pragmático-discursivo (sociolingüística, pragmática y discursiva).

Destrezas

- Comunicación lingüística a través de textos en múltiples modalidades de comunicación, formatos y soportes.
- Uso de una o varias lenguas, en diversos ámbitos y de manera individual o colectiva.
- Conocimiento tanto la información comunicativa que se produce como la que se recibe.
- Conocimiento del componente lingüístico, componente pragmático discursivo, componente socio-cultural y componente estratégico de la lengua estudiada.
- Desarrollo de situaciones comunicativas concretas y contextualizadas.
- Uso del lenguaje en diferentes contextos, formales, informales y no formales.

Actitudes

- El respeto a las normas de convivencia y a los derechos humanos y el pluralismo.
- Ejercicio activo de la ciudadanía y espíritu crítico.

	<ul style="list-style-type: none">- El diálogo como herramienta principal para la convivencia, la resolución de conflictos y el progreso de las capacidades afectivas en todos los ámbitos.- Actitud curiosa, creativa e interesante hacia el reconocimiento y aprendizaje de las destrezas relacionadas a esta competencia como fuente de satisfacción relacionada con disfrutar personalmente y cuya práctica y promoción son prácticas importantes en el refuerzo de la motivación hacia el aprendizaje.
Pautas	<ul style="list-style-type: none">- Usar material manipulativo y visual.- Realizar actividades simplificadas, con más imágenes en los diversos textos que tengan que leer.- Ayudar a los alumnos a comprender los textos.

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

Elementos clave (contenidos)	<p>Los números, el álgebra, la geometría y la estadística son las 4 áreas que se interrelacionan con los siguientes contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cantidad. - Espacio y forma. - Cambio y relaciones. - Incertidumbre y datos. <p>En cuanto a ciencia y tecnología:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sistemas físicos, biológicos, sistemas de la Tierra y del espacio. - Sistemas tecnológicos.
Destrezas	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar principios y procesos matemáticos en contextos: personales, sociales, profesionales o científicos. - Crear descripciones y explicaciones matemáticas que ayuden a interpretar resultados matemáticos y reflexionar sobre su adaptación al contexto. - Desarrollar un pensamiento científico a través de la racionalidad científica y las destrezas tecnológicas.
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> - Fortalecer aspectos importantes y fundamentales para la vida. - Reconocer el papel y la importancia de las matemáticas en el mundo, así como, saber aplicar sus conceptos, procedimientos y resolución de problemas a lo largo de la vida.
Pautas	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar objetos cotidianos para explicar los conceptos, como, por ejemplo: usar monedas para explicar la cantidad, un balón para explicar la geometría, etc. - Utilizar recursos manipulativos, la pizarra, tablets, etc. - Crear carteles donde se establezcan paso a paso la realización de los diversos tipos de problemas y como solucionarlos.

COMPETENCIA DIGITAL

Elementos clave (contenidos)

- Gestión de la información y disposición de los usuarios.
- Búsqueda y base de datos.
- Análisis e interpretación de la información tanto online como offline.
- Transformación de la información en conocimiento mediante la selección apropiada de diferentes opciones de almacenamiento.
- Conciencia de los medios de comunicación digital, de varios paquetes de software de comunicación y de su funcionamiento, de sus beneficios y carencias en función del contexto y de los destinatarios.
- Participación y colaboración que implica las tecnologías y los medios de comunicación.
- Identidad digital y las normas de interacción digital.
- Manejo y mejor uso de programas/aplicaciones según el contenido.
- Dominio público (wikis, foros públicos, revistas).
- Riesgos de las tecnologías y estrategias para evitarlos.
- Resolución de problemas.

Destrezas

- Uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Requiere tanto conocimientos relacionados con el lenguaje específico básico como pautas de decodificación y transferencia.
- Acceso a contextos formales e informales a la información, el procesamiento y uso de la comunicación, la creación de contenidos, la seguridad y la resolución de problemas.
- Adaptación a las tecnologías mediante actitudes y valores para establecer una integración social con ellas.

Actitudes

- Alcanzar objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad.

	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento de las principales aplicaciones informáticas; acceso a las fuentes y procesamiento de la información. - Adecuarse a los posibles cambios que pueden darse con las nuevas tecnologías en la alfabetización, la lectura y la escritura. Y, obtener nuevos conocimientos, habilidades y actitudes. - Acceso a fuentes y procesamientos de la información; y conocimientos de los derechos y las libertades digitales. - Capacidad para resolver problemas, evaluar y seleccionar fuentes mediante el uso habitual tecnológico. - Valorar las fortalezas y debilidades mediante actitudes críticas, activas y realistas. - Participación, motivación, trabajo colaborativo, curiosidad y aprendizaje del uso digital.
Pautas	<ul style="list-style-type: none"> - Enseñar a utilizar paso a paso cada página. - Utilización de material informático especializado y necesario para el alumnado.

APRENDER A APRENDER.

Elementos clave (contenidos)

- Se inicia con una reflexión consciente acerca de los procesos de aprendizaje a los que se entrega uno mismo o el grupo, la cual a su vez favorece un conocimiento de los procesos mentales a los que se entregan las personas cuando aprenden, los propios procesos de aprendizaje, el desarrollo de la destreza de regular y controlar el propio aprendizaje que se lleva a cabo.
- Lo primero es potenciar la motivación para generar curiosidad y necesidad de aprender, donde el alumno es el protagonista de su proceso de aprendizaje, de este modo recibirá una percepción de auto-eficacia.
- Después se encuentra la organización y gestión del aprendizaje, la cual requiere conocer y controlar los procesos de aprendizaje para concordarlos con las actividades.
- El conocimiento se desarrolla en tres dimensiones: a) aquel que es lo que sabe y desconoce, lo que es capaz de aprender, interesa, etc.; b) el conocimiento de la disciplina; c) el conocimiento de las diferentes estrategias para llevar a cabo la tarea.
- El proceso reflexivo se caracteriza por una planificación, una supervisión y una evaluación del resultado y del proceso.

Destrezas

- Requieren la reflexión y la toma de conciencia de los propios procesos de aprendizaje. o Incluye conocimientos sobre los procesos mentales implicados en el aprendizaje.
- Destrezas de autorregulación y control inherentes a la competencia de aprender a aprender, donde se realizan estrategias de planificación, supervisión y de evaluación.
- Habilidad para iniciar, organizar y persistir en el aprendizaje además de ser una capacidad para motivarse por aprender.
- Conocer y controlar los propios procesos de aprendizaje para ajustarlos a los tiempos y las demandas de las tareas y actividades que conducen al aprendizaje.

Actitudes

- La motivación y la confianza son imprescindibles para adquirir esta competencia.

	<ul style="list-style-type: none">- Deben ser capaces de apoyarse en experiencias vitales y de aprendizaje previas con el fin de utilizar y aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en otros contextos
Pautas	<ul style="list-style-type: none">- Motivar al alumnado a seguir trabajando, dándoles apoyo y fuerza para mejorar, realizar un refuerzo positivo a través de las palabras.- El docente debe fomentar la motivación al alumnado para potenciar la confianza, creatividad, interés, etc.- Realizar pequeñas reflexiones sobre lo que han realizado en el día.

COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS.

Elementos clave (contenidos)

- Sensibilizar al alumnado de la sociedad actual entendido como un grupo heterogéneo de personas con diferentes habilidades, necesidades y perspectivas.
- Fenómenos y problemas sociales basadas en el respeto mutuo y en la convivencia democrática.
- Interés por el buen funcionamiento de una sociedad democrática.
- Participación ciudadana activa y democrática.
- Bienestar (físico y mental) personal y colectivo.
- Conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos y civiles.

Destrezas

- Conocimiento crítico y actitudes de la sociedad entendida desde diferentes perspectivas.
- Interacción con otras personas y grupos conforme a normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas.
- Participación en la vida cívica y social gracias al conocimiento de conceptos y estructuras sociales y políticas y al compromiso de participación activa y democrática.
- Comprensión y análisis de manera crítica los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos. o Conocimiento del buen funcionamiento de una sociedad democrática.
- Gestión de un comportamiento de respeto a las diferencias expresado de manera constructiva.
- Conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos y civiles, así como de su formulación en la Constitución española, la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea y en declaraciones internacionales, y de su aplicación por parte de diversas instituciones a escala local, regional, nacional, europea e internacional.
- Interactuar de forma eficaz en el ámbito público y para manifestar solidaridad e interés por resolver los problemas que afecten al entorno escolar y a la comunidad.

	<ul style="list-style-type: none"> - Tener pleno respeto de los derechos humanos y a la voluntad de participar en la toma de decisiones democráticas a todos los niveles, sea cual sea el sistema de valores adoptado.
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> - Respeto por las desigualdades de la sociedad respetando los derechos humanos y las actividades democráticas. - Empatía ante las diferentes circunstancias que surgen en la sociedad. - Tolerancia ante cualquier tipo de manifestación cultural o religiosa.
Pautas	<ul style="list-style-type: none"> - Dirigirse a todo el alumnado con respeto y enseñarles a convivir con los demás siendo empático, respetuoso, tolerante, etc. - Crear un ambiente adecuado y de aceptación.

SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR.

Elementos clave (contenidos)

- Esta competencia incluye la capacidad de transformar las ideas en actos, la cual adquiere conciencia sobre la situación a resolver o intervenir, además de saber planificar, elegir y gestionar las destrezas o habilidades, conocimientos y actitudes, con el fin de conseguir el objetivo previsto.
- Está presente en diversos ámbitos como son el social, laboral, personal y escolar en las que se manejan las personas y permite desarrollar sus actividades y aprovechar las nuevas oportunidades.
- Es determinante para la formación de los futuros ciudadanos emprendedores, así contribuye a la cultura del emprendimiento. Y en esta formación debe contener destrezas y conocimientos relacionados con las oportunidades del mundo de trabajo, la carrera, la educación financiera y económica..., así como desarrollar actitudes que conlleven un cambio de mentalidad que beneficie la iniciativa emprendedora, la capacidad de gestionar el riesgo, de pensar de una manera creativa y de manejar la incertidumbre.
- Esta habilidad ayuda a favorecer el comienzo de emprendedores sociales y futuros empresarios.
- Esta competencia contiene la capacidad de reconocer las oportunidades existentes para las actividades profesionales, personales y comerciales. Incluye el contexto en el que las personas trabajan y viven.

Destrezas

- Capacidad de planificar, de analizar, gestionar, organizar y tomar decisiones.
- Capacidad de adaptarse al cambio y resolución de problemas; comunicación, representación, presentación, negociaciones efectivas, autoconfianza, autoevaluación... es importante determinar los puntos débiles y fuertes de uno mismo y de un proyecto, también evaluar y asumir el riesgo cuando esté justificado.

Actitudes

- Actuar de manera imaginativa y creadora; la autoestima y el autoconocimiento; independencia, esfuerzo, el interés y espíritu emprendedor. También se relaciona con la motivación y la determinación para cumplir los objetivos.

	<ul style="list-style-type: none">- Para desarrollar esta competencia es importante abordar la capacidad creadora e innovadora, la capacidad pro-activa para ejecutar proyectos y la capacidad de gestionar los riesgos y manejo de la incertidumbre, la capacidad de liderar y trabajar en grupo o individualmente y sentido crítico y de la responsabilidad.
Pautas	<ul style="list-style-type: none">- Fomentar la creatividad a través de dibujos utilizando diversos materiales como puede ser las témperas, pinturas, etc.- Realizar actividades dónde expongan lo que quieren hacer en un futuro.- Trabajar con aprendizajes basados en problemas, ya que les ayudará a tomar decisiones, resolver los problemas, etc.

CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

Elementos clave (contenidos)	<ul style="list-style-type: none">- Conocimiento y comprensión de distintas producciones del patrimonio artístico y cultural.- Aprendizaje de recursos y técnicas de lenguajes artísticos y diferentes formas de expresión cultural.- Capacidad para expresar ideas, emociones y experiencias propias.- Iniciativa y creatividad para expresar ideas y sentimientos propios.- Interés y valoración de las obras artísticas y culturales. Participación en la cultura de la sociedad.- Esfuerzo y constancia para realizar producciones artísticas y cooperación para trabajar en equipo.
Destrezas	<ul style="list-style-type: none">- Requiere de conocimientos para acceder a manifestaciones sobre la herencia cultural.- La concreción de la cultura en diferentes autores y obras, así como en diferentes géneros y estilos, tanto de las bellas artes como de otras manifestaciones artístico-culturales de la vida cotidiana.- La aplicación de habilidades de pensamiento, de percepción, de comunicación, sensibilidad y de sentido estético.- El desarrollo de la iniciativa, la creatividad e imaginación.- La capacidad de utilizar diferentes materiales y técnicas en el diseño de proyectos.- Tener habilidades de cooperación y conciencia de que es importante apoyar el trabajo de los demás.
Actitudes	<ul style="list-style-type: none">- Su desarrollo implica actitudes y valores personales de interés, reconocimiento y respeto por las distintas manifestaciones culturales y artísticas para una buena conservación del patrimonio.- Supone valorar la libertad de expresión, el derecho a la libertad cultural, el diálogo entre las sociedades y culturas y compartir experiencias artísticas.
Pautas	<ul style="list-style-type: none">- Conocer las diversas culturas a través de imágenes, vídeos, etc.- Expresar a través de gestos o mímica, emociones, sentimientos, experiencias, con ayuda del profesorado.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

5.1 Elementos previos

Antes de hacer una propuesta de intervención tenemos que sopesar todas las dificultades, ayudas, mecanismos que tenemos en el centro en el cual queremos realizarla, puesto que es un proceso que se necesita que el colegio esté dispuesto a mejorar para conseguir una educación inclusiva.

Al principio nos surgen muchas dudas sobre cómo introducir esta propuesta de intervención en un centro que ya está acostumbrado a trabajar con sus métodos y formas, además de si aceptarán realizar todo este proceso puesto que se necesita mucha formación y trabajo para conseguirlo. Los centros están habituados a actuar de la misma manera, que en este centro es la tradicional, y por esa razón nos surgieron muchas cuestiones sobre cómo introducirlo, ya que no sabíamos si empezar progresivamente y comenzando por la profesora de Pedagogía Terapéutica o intentar realizarlo con todos los profesores y profesoras.

También teníamos que sopesar las diversas dificultades que nos encontraríamos durante todo este proceso, como por ejemplo que los profesores no fueran capaces de trabajar con los alumnos con necesidades educativas especiales, porque hay docentes que no están preparados para ayudarles; otra dificultad es que los profesores acepten este nuevo método de trabajo; además de la evolución que deben tener todos para conseguir una educación inclusiva y el tiempo que nos puede llevar realizarlo todo, puesto que es mucho trabajo que se necesita mucho esfuerzo.

Son dificultades que debemos tener en cuenta para mejorarlas y que eso no nos ocurran, es decir, tener opciones y planteamientos para que todos los profesores sean competentes y puedan realizar todo, realizarlo de una forma atractiva, sencilla e interesante para que tengan ganas de aprender y mejorar.

Hay que tomar en consideración los diversos apoyos que nos encontraremos al llegar al centro, como pueden ser el profesor de Audición y Lenguaje y la profesora de Pedagogía Terapéutica, ya que son lo que tienen muchos conocimientos sobre cómo trabajar con estos alumnos y las necesidades que tienen cada uno, entonces con su apoyo podemos empezar a realizar todo el proceso y así que ellos ayuden al resto de profesorado a trabajar con todos los alumnos. Además de contar con los diversos mecanismos para conseguir formar a los maestros, cómo son las ayudas que nosotros les proporcionaremos, además del apoyo del PT y AL, la formación, etc.

5.2 Descripción de la propuesta de intervención.

He elegido este Colegio de Educación Infantil y Primaria porque representa un centro tipo de una ciudad de tamaño mediano y la experiencia del mismo puede generalizarse con facilidad tanto a centros más grandes como a otros de menor tamaño. Además, es un centro con una gran facilidad para trabajar con todo el profesorado y poder transmitir la información de un modo más sencillo, puesto que el alumnado es muy homogéneo y para comenzar con este proceso es primordial hacerlo en un centro que sean capaces de realizar todo este trabajo de manera eficaz y eficiente. También es necesario realizarlo en un colegio en el que se vería un gran cambio puesto que es un centro que trabaja de modo muy tradicional y está bien cambiar los métodos de trabajo para ayudar a mejorar las necesidades de los alumnos.

• Contextualización:

Este proyecto está planteado para llevarse a cabo durante un curso completo con afán de continuidad, por lo menos en un interciclo, en el Colegio de Educación Infantil y Primaria Marina Escobar, que está situado en el Barrio de Parquesol de la ciudad de Valladolid (Castilla y León. España). Es un centro educativo con tres líneas en Educación Primaria, excepto en tercero de primaria que nos encontramos con cuatro líneas; en educación infantil consta de dos líneas excepto segundo de infantil que consta de tres líneas.

El centro escolar se entiende como un sistema abierto, la acción educadora está abierta para que las familias, alumnado e instituciones culturales del entorno colaboren.

Se rigen por el principio de coeducación, que es entendida como el esfuerzo por educar en la igualdad, sin discriminación de raza, sexo, religión, etc. Además, entienden la educación y la enseñanza como un proceso que aglutina los diversos aspectos que integran la personalidad del alumnado, considerando sus dimensiones sociales e individuales, al mismo tiempo buscan el perfeccionamiento en todos los ámbitos.

El nivel económico y sociocultural de la mayoría de las familias es medio-alto, ya que tienen un alto nivel adquisitivos, con estudios superiores o medios y con trabajos bien remunerados, aunque hay familias que tienen menor posibilidad económica, con estudios inferiores; la mayoría de los casos suelen ser inmigrantes. Esta diversidad es muy enriquecedora y positiva para el centro y las familias puesto que todos aprenden de las dificultades y éxitos que tienen los demás y se ayudan entre ellos. Las familias de los alumnos se preocupan bastante por su educación, interesándose por sus estudios, además de desarrollar su autonomía, teniendo en cuenta las limitaciones de cada uno de ellos.

La realización de esta propuesta de intervención es en este centro porque me parece interesante trabajar con ese alumnado que lo necesita dentro del aula sin la necesidad de ser sacados fuera de ella para apoyarles, ya que, con la ayuda del profesorado, las familias, además de toda la formación que se les dará se podrían conseguir aulas inclusivas. (CEIP Marina Escobar)

- **Objetivos del diseño:**

Los objetivos que queremos desarrollar en esta propuesta serán muy parecidos a las líneas estratégicas planteadas en el II Plan de Atención a la Diversidad (Junta de Castilla y León, 2017) ya que están basadas en los principios de inclusión, accesibilidad universal, equidad, eficiencia, normalización, diseño para todos, proximidad, eficacia, prevención, coordinación y sensibilización:

- Sensibilizar a toda la comunidad educativa sobre la importancia de la educación inclusiva.
- Orientar al centro educativo hacia un modelo inclusivo.
- Formar a todo el profesorado.
- Utilizar metodologías nuevas e inclusivas.
- Mejorar los diversos procesos de escolarización, además de la organización de los centros para realizar una buena atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.
- Impulsar una accesibilidad para todos los alumnos con o sin necesidades educativas.
- Reforzar los conocimientos del profesorado para abordar las diversas actuaciones de intervención o prevención ante las posibles necesidades específicas de apoyo educativo.
- Mejorar la detección temprana de los alumnos con necesidades educativas específicas.
- Concienciar al profesorado sobre cómo deben tratar y trabajar con los alumnos con necesidades educativas específicas.
- Mejorar la participación de las familias en el proceso educativos de sus alumnos.

Estos son los objetivos que queremos conseguir ya que así realizaremos una buena propuesta, puesto que si hacemos que el profesorado tome conciencia de las dificultades que tiene cada alumno, además de todos los refuerzos, apoyos y formación que tendrán los propios profesores, trabajarán con todos los alumnos teniendo en cuenta todas sus dificultades y ayudándoles a todos.

- **Procedimiento de trabajo:**

De la manera que vamos a trabajar esta propuesta es a través de actividades concretas y utilizando diversas metodologías activas que potencien el desarrollo de prácticas inclusivas y que favorezcan o se centren en un “tópico” u objetivo distinto para cada situación didáctica (interacción, creación, metacognición y compromiso):

1. Interacción: aquí destacamos el aprendizaje cooperativo “situación de aprendizaje en la que los objetivos de los participantes se hallan estrechamente vinculados, de tal manera que cada uno de ellos solo puede alcanzar sus objetivos si, y solo si, los demás consiguen alcanzar los suyos” (Johnson, Johnson y Holubec, 1999) y los grupos interactivos, que son una manera de organizar el aula, proporcionando mejores resultados en la convivencia y en la mejora del aprendizaje (García y Molina, 2013).
2. Creación: se encuentran los proyectos de comprensión inteligente son formas de programar a través de las que se materializa el proceso de las diversas inteligencias múltiples en el aula; y el aprendizaje basado en problemas que es una estrategia de enseñanza-aprendizaje y es muy importante tanto el desarrollo de actitudes adecuadas y habilidades como la adquisición de conocimientos, se le presenta un problema de la vida real y deben plantear diversas soluciones (Castrillón, Castro y Camacho, 2014).
3. Metacognición: son los mapas mentales, las rutinas y destrezas de pensamiento.
4. Compromiso: son las que facilitan el desarrollo de las habilidades sociales, el aprendizaje servicio y el desarrollo emocional

Para López (2005) las metodologías activas son procesos de interacción comunicativa entre los alumnos y el docente y viceversa, además de los materiales didácticos y medios primordiales para elaborar un aprendizaje beneficioso al alumnado y simultáneamente un desarrollo enriquecedor del docente.

Además, están dentro del ámbito de innovación educativa, es un término muy versátil y funcional, en diversos campos de conocimientos, no únicamente en la educación.

1. Aprendizaje cooperativo: los alumnos deben trabajar de manera colaboradora, coordinada y conjunta para solucionar los trabajos académicos al mismo tiempo que prospera en su propio aprendizaje. Este aprendizaje se realiza para grupos heterogéneos en el que todos los discentes se juntan para conseguir el mismo objetivo. Se trabajan aspectos imprescindibles como son el pensamiento crítico, la autonomía, el desarrollo cognitivo o las habilidades de interacción social. (Serret, Martí y Corbatón, 2016)
2. Grupos interactivos: suponen un cambio metodológico de clase más primordial que se realizó en los últimos años, dentro de las comunidades de aprendizaje que son “un proyecto de transformación social y cultural de un centro educativo y de su entorno para conseguir una Sociedad de la Información para todos y todas las personas, basada en el aprendizaje dialógico, mediante una educación participativa de la comunidad, que se concreta en todos sus espacios, incluida el aula” (UNED, 2013: p. 2).

Según Elboj y Gràcia (2005: p. 105) “los Grupos Interactivos pretenden, entre otros objetivos, disminuir la competitividad y generar solidaridad, y aumentar simultáneamente el aprendizaje académico y la participación del alumnado en las clases. Los Grupos Interactivos están pensados para que el alumnado pueda recibir una educación de máxima calidad. Para ello, no se trata de sacar ciertos alumnos y alumnas de clase, sino (al revés) de introducir en el aula los recursos necesarios para que esos niños y esas niñas puedan seguir su educación con las máximas expectativas posibles”.

3. Aprendizaje basado en problemas: Es exponer al discente situaciones-problemas que deben solucionar utilizando todas sus destrezas, valores, actitudes y conocimientos. Con esto se encuentra el discente en el foco del procedimiento de enseñanza-aprendizaje, siendo el individuo participativo y activo de todo el proceso de aprendizaje. Este aprendizaje permite habituarse a cada contexto, teniendo en cuenta las necesidades del grupo-clase y asociando la práctica y la teoría (Maravé, Zorrilla y Gil, 2016). Se entiende como el procedimiento que denomina la actividad coordinada y espontáneo de un conjunto de discentes que se entregan de un modo metódico la realización de un trabajo generalizado y designado libremente por ellos. Poseen la oportunidad para confeccionar un proyecto en conjunto y de efectuarlo sintiéndose

el protagonista de todo este proceso, alentando la iniciativa responsable de cada uno (Zabala y Arnau, 2014, p. 60-61).

4. Mapas mentales: Son técnicas que potencian un tipo de aprendizaje con todo el cerebro, desarrollando estrategias y capacidades. Representan realidades multidimensionales compuesta por “ideas ordenadas básicas”, que son los conceptos primordiales por lo que se crea las relaciones entre ellos y aparecen estructuras donde se reflejan la categorización y jerarquización del pensamiento (Ontoria, Gómez, Molina & de Luque, 2006). Se une con el enfoque del funcionamiento cerebral; se define como “una poderosa técnica gráfica que aprovecha toda la gama de capacidades corticales y pone en marcha el auténtico potencial del cerebro” (Buzán, 1996, 175). Cuando se considera el mapa mental como un aprendizaje con todo el cerebro, se crea una conexión con el concepto del enfoque de las mentes del futuro (Gardner, 2005), de las inteligencias múltiples (Gardner, 1994; Sternberg, 1999), y el movimiento de la inteligencia emocional (Goleman, 1996, 2006; Elías, Tobías & Friedlander, 1999; Martin & Boeck, 2002).
5. Las rutinas y destrezas de pensamiento: las rutinas de pensamiento han sido desarrolladas por los Investigadores del Proyecto Zero (2008) de Harvard, y son estrategias cognitivas en el que se hacen afirmaciones o preguntas abiertas que fomenten el pensamiento en los alumnos, es decir, hacer visible el pensamiento. Si se usa sistemáticamente esta metodología encamina al alumnado a establecer cultura de pensamiento en las clases. Y las destrezas de pensamiento son métodos más enrevesados, se sustentan en organizadores gráficos. Es emplear procedimientos de pensamientos para ejecutar una tarea progresivamente, sin eludir a ninguna operación clave, concienciando a los estudiantes de cómo funciona su pensamiento.
6. Habilidades sociales: Caballo define las habilidades sociales como el: “conjunto de conductas realizadas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras reduce la probabilidad de que aparezcan futuros problemas” (Caballo, 1991: p.407).
7. Aprendizaje servicio: es una forma de aprender y enseñar por medio de un servicio que se realiza para la comunidad. Es un método para combinar compromiso social y éxito educativo: es aprender a ser capacitado siendo útiles a los demás. La definición

completa según Centre Promotor d'Aprenentatge Servei de Catalunya es: una propuesta educativa que une procesos de servicio a la comunidad y de aprendizaje en un único proyecto bien estructurado, los participantes aprenden y se instruyen implicándose en las necesidades verídicas del entorno con el objetivo de mejorarlo.

8. Desarrollo emocional: son procesos que hace que el niño crea su identidad (su yo), su seguridad, su autoestima y la confianza en el mundo que lo rodea y en sí mismo, por medio de las interacciones que construye con sus pares significativos, encontrándose a sí mismo como una persona distinta y única. Con este proceso el niño es capaz de identificar las emociones, expresarlas, distinguirlas, controlarlas y manejarlas. Es complejo puesto que implica tanto los aspectos inconscientes como a los conscientes. (Isabel Haeussler, 2000: p.55)

- **Fases del trabajo**

Realizamos diversas fases por las que todo el profesorado deberá realizar para mejorar la inclusión en los centros, las fases son:

1. Concienciación	Todo el profesorado debe tomar conciencia sobre este gran cambio que se tiene que hacer en los diversos centros escolares, por eso la mejor forma es visitando otros centros para que observen como lo hacen, realizando otras tareas. Y a través de charlas en el que informaremos sobre todos los procesos que deben seguir para ayudar a estos niños y como deben de hacerlo.
2. Reparto de tareas	Cada profesor tendrá asignada una tarea que deberá desempeñar para conseguir los objetivos propuestos.
3. Práctica en un pilotaje	Efectuaremos pruebas para observar si han estado desempeñando sus tareas como les correspondiera.
4. Generalización	Todo el profesorado deberá desempeñar todas las tareas y trabajar con todo el alumnado.

En conclusión, primero vamos concienciando e informando de cómo deben hacerlo y qué deben hacer en las diversas situaciones en las que se encuentren con esos alumnos con

necesidades educativas especiales, porque pondrán en práctica todo lo que han aprendido siguiendo las tareas asignadas.

Modelaremos cada una de las intervenciones poniéndolas en práctica nosotros en primer lugar para conseguir que mediante la observación el profesorado tome nota de cómo llevar a cabo esta metodología. Posteriormente será el profesorado el que la ponga en práctica.

Llevará bastante tiempo puesto que se debe hacer progresivamente para ver si lo que están poniendo en práctica da resultados, ya que al trabajar con alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo –y con alumnado ordinario- se precisa de mucho tiempo para ver cómo evolucionan y trabajan, son niños que exigen mucho trabajo y dedicación, por eso hay que entrenar al profesorado, para que sepan cómo deben tratarlos. Cuando se va viendo que con los profesores que hemos estado actuando ha estado yendo bien, se plantea dar lugar a la próxima fase que es generalizar, eso quiere decir, que todo el centro educativo debe formarse para ayudar a estos alumnos. Y por último proponerlo a otros centros para que realicen lo mismo y así podremos extender nuestras buenas prácticas y fomentar la educación inclusiva.

5.3 Ejemplificación de la puesta en práctica. Actividades diseñadas

METODOLOGÍAS	ACTIVIDADES
1. Aprendizaje cooperativo (García, 2018)	El tesoro encontrado
2. Grupos interactivos (Peirats & López, 2013)	El debate
3. Aprendizaje basado en problemas	La isla tenebrosa
4. Mapas mentales (Muñoz, Sampedro & Marín, 2014)	Mapfilm
5. Las rutinas y destrezas pensamientos (Soriano, 2017, Suárez, 2001)	¿Quién soy? Mis momentos
6. Habilidades sociales (Pereira & Espada, s.f.)	La casa de mis sueños. Una historia movida
7. Aprendizaje-servicio	¡Cuídame!
8. Desarrollo emocional (García, 2014)	Mi abanico personalizado.

Para poner en práctica todo este proceso, es necesario potenciar la educación inclusiva teniendo en cuenta a todo el personal educativo (Ferrer y Martínez, 2005), primordialmente el profesorado, ya que deben tener una actitud y visión positiva sobre todo

este proceso que es la inclusión (Cardona, Cook, Semmel y Gerber, 1999). Para que se efectúe todo este proceso deben seguir una implicación activa tanto la comunidad educativa como el profesorado.

Como profesores debemos tener una mentalidad abierta, es decir no podemos pensar que los alumnos con necesidades educativas especiales ralentizan o entorpecen las actividades, porque de esta manera estamos pensando de una forma excluyente, y eso es lo que queremos evitar. Lo que hay que conseguir es que los profesores se pregunten como trabajar y atender a todos los alumnos, no como atender a uno u otro, sino que tienen que empezar a pensar conjuntamente, buscando actividades que todos puedan realizar.

Esto se puede hacer adaptando las actividades para que todos los alumnos, incluyendo a los que tienen necesidades educativas especiales o dificultades de aprendizaje, puedan realizar las actividades. También se puede hacer realizando actividades que impliquen todas las inteligencias múltiples y con juegos interactivos en los que el alumnado aprende al mismo tiempo que juegan.

En algunas áreas puede haber algún alumno que no tenga el mismo nivel curricular que el resto de sus compañeros y, si queremos que trabaje con los demás, lo que se puede hacer es adaptar lo que estamos enseñando a su nivel curricular, para que así el alumno también pueda trabajar y estará incluido. Esto sería integración. Pero si conseguimos que todo el grupo participe de estas actividades adaptadas estamos incluyendo.

Por esta razón hemos diseñado estas actividades que todos los alumnos pueden trabajar y realizar puesto que se las puede adaptar a su nivel. Son actividades que se trabajarán con diversas metodologías apropiadas para trabajar la inclusión (nos hemos basado en las metodologías innovadoras del II Plan de Atención a la Diversidad de la Junta de Castilla y León).

Para estas actividades hemos escogido un curso, y todas van a ir dirigidas al mismo que será 4º de EP, aunque estas actividades se pueden adaptar a cualquier curso.

El alumnado de este centro es bastante homogéneo. Sin embargo, el de este grupo de 4º de EP es bastante variado, puesto que hay algunos alumnos con dificultades de aprendizaje, trastorno de déficit de atención e hiperactividad leve y un discapacitado psíquico leve. Esta es la razón principal de habernos decantado por poner en práctica nuestro diseño en este nivel, ya que es con el que mejor podíamos trabajar las diversas actividades, porque así vería los demás profesores cómo se debe interactuar y podrían implantarlo en sus clases.

ACTIVIDAD N° 1: TESORO ENCONTRADO

Objetivo	<p>Trabajar el compañerismo.</p> <p>Inculcar la cooperación.</p>
Competencia	<p>Desarrollaremos la competencia en conciencia y expresiones culturales puesto que requiere de un esfuerzo y constancia de todo el equipo para conseguir el objetivo y lo hacen todo desde la cooperación. Además de trabajar con la competencia social y cívica porque tienen que trabajar conjuntamente, basándose en el respeto y conviviendo, para conseguir llegar al tesoro.</p>
Metodología	<p>El aprendizaje cooperativo es la metodología con la que vamos a trabajar en esta actividad puesto que todos los alumnos deben trabajar juntos para conseguir el fin y objetivo que es llegar al medio y coger el tesoro.</p>
Descripción	<p>La actividad se realizará en un aula donde se puedan mover libremente y que no haya objetos que impida el paso, puesto que se tienen que mover por todo el espacio.</p> <p>Para empezar la actividad debemos dividir a los alumnos en cuatro grupos de cinco personas aproximadamente, ya que depende de los alumnos que haya en cada clase. Cada grupo estará en una esquina del aula, los alumnos tendrán cada uno un cartón de 40x40 aproximadamente, es de ese tamaño para que quepan bien y no sea tan complicado moverse, pues deberán estar encima. Todos juntos, ayudándose mutuamente, deben conseguir llegar al centro de la clase donde habrá una mesa y encima cuatro cajas con un tesoro dentro. Deben estar siempre juntos porque no puede ir uno solo hacia el tesoro, puesto que son un equipo, además siempre deben estar encima del cartón, porque si se rompe o tocan el suelo, tienen que volver a empezar todo el grupo, es decir, aunque únicamente toque uno el suelo, todo el grupo tiene que volver a empezar.</p> <p>En cada una de las cajas del tesoro habrá un puzzle que deberán hacer y saber lo que es, para ganar, aunque todos son ganadores, ya que el objetivo es que trabajen cooperativamente. Todos al final del juego se llevarán un premio que es trabajar todos juntos, unidos y unas pegatinas para que coloquen en su cuaderno, que será un pequeño trofeo que pondrá “yo gano cuando ganan todos”.</p>

Recursos necesarios	<p>Cajas.</p> <p>Puzles.</p> <p>Cartones.</p> <p>Pegatinas.</p>
Evaluación de la misma	<p>Es una actividad en la que el objetivo es que convivan, que compartan momentos todos juntos, porque, aunque haya alumnos con alguna necesidad educativa especial puede estar incluidos en esta actividad y trabajar todos unidos, ayudándose, puesto que tienen que llegar conjuntamente a la meta.</p> <p>Esta actividad salió mejor de lo esperado, porque todos se ayudaron y colaboraron para conseguir superarlo, han aprendido a trabajar en equipo, todos unidos teniendo en cuenta las necesidades del resto de compañeros.</p>
Observaciones	<p>Es una actividad que pueden realizar todos los alumnos con necesidades educativas especiales, puesto que, si necesitan ayuda, estarán sus compañeros que lo ayudan y la profesora que esté en ese momento.</p> <p>Ayudará mucho a la inclusión a los alumnos con necesidades educativas especiales ya que tienen que trabajar todos juntos y eso mejorará la convivencia entre ellos, y al ser todos ganadores no habrá esa competitividad, porque lo primordial es que disfruten y jueguen.</p> <p>Es primordial realizar actividades de este tipo o parecidas como puede ser en vez de llegar al tesoro deben conseguir responder 10 o más cuestiones para conocer mejor al resto y se las damos en un folio, son preguntas que deben hacer a sus compañeros, que son tipo: quién ha leído un libro recientemente, quién ha nacido en tu mismo mes, etc., al lado de cada cuestión deben poner el nombre del compañero que diga que sí a la pregunta. Para hacerlo dinámico y de manera cooperativa se pondrán por los mismos grupos que antes y en las mismas esquinas, primero preguntarán a los de su grupo y luego se deberán mover a los otros grupos, para moverse de un lado para otro deben hacerlo todos juntos, ayudándose. Las reglas que tienen que cumplir es no pisar el suelo, solo pueden poner el nombre del compañero una vez, es decir, no puede haber dos preguntas con el mismo nombre.</p>

ACTIVIDAD N°2: LA ISLA TENEBROSA

Objetivo	<p>Saber resolver los problemas conjuntamente.</p> <p>Escuchar y respetar a los compañeros.</p>
Competencia	<p>Competencia social y cívica puesto que el alumnado debe ser empático y ponerse en la situación que se está contando, además de tolerante, comprender lo que se les está exponiendo, para poder realizar la actividad. También trabajaremos la competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor puesto que deben tener la capacidad de analizar toda la información, gestionarla y tomar decisiones teniendo en cuenta las opiniones de sus compañeros.</p>
Metodología	<p>Con la que vamos a trabajar es la de aprendizaje basado en problemas puesto que el alumno deberá solucionar el problema utilizando sus valores, conocimientos, destrezas y actitudes.</p>
Descripción	<p>Para comenzar esta actividad debemos poner en situación a todo el alumnado, diciéndole que: “os vais a ir todos juntos de vacaciones a una isla un poco alejada de vuestra localidad, pero que supuestamente estaba muy bien y que había mucha gente, durante 5 días, de los cuales uno es para el viaje de ida y otro el de vuelta, solo estaréis de vacaciones 3 días. Cuando llegasteis a la isla os percatasteis que estaba deshabitada, no hay nadie que os pudiera ayudar, ni nada, solo estáis vosotros y unos animales carnívoros muy peligrosos que os pueden comer mientras dormís.” Al contarles la historia les decimos que deben ponerse en cuatro grupos de cinco personas cada una, aproximadamente, para poder resolver este problema y responder a estas preguntas todos juntos: ¿Qué vais a hacer para sobrevivir allí durante esos tres días? ¿Cómo vais a hacer para que los animales no os coman? ¿Qué vais a comer?, ya que os tenéis que adentrar en la isla para conseguir la comida. Antes de que empiecen a trabajar les decimos que todos son indispensables y que tienen que volver todos sanos y salvos, ya que son un equipo y se tienen que ayudar todos.</p> <p>En grupos deberán resolver las preguntas y deben solucionar el problema de la mejor manera posible. Para finalizar deberá contar cada equipo los papeles que tenían cada uno dentro de la isla y contarnos lo que han puesto en cada pregunta, es decir como sobrevivirán. De</p>

	esta manera todos los alumnos escuchan las opiniones y opciones de sobrevivir a ese problema que les ha surgido, además de trabajar todos juntos para poder resolverlo.
Recursos necesarios	Papel. Bolígrafo o lápiz para escribir como van a resolver ese problema.
Evaluación de la misma	Esta actividad resultó muy positiva puesto que todos aprendieron a resolver problemas tan complejos como era este, ya que tenían que salvarse, además de que trabajaron todos unidos para buscar comida, convivir, salvarse de los animales carnívoros muy salvajes, fueron capaces de dividirse el trabajo y saber cuáles son las cualidades y necesidades de cada uno.
Observaciones	El alumno con necesidades educativas especiales puede realizar este trabajo igual que los demás, aunque siempre dispondrá de la ayuda del profesor y de los alumnos de su grupo, hasta para solucionar el problema le tuvieron en cuenta, puesto que el alumno con dificultades siempre iba acompañado.

ACTIVIDAD N°3: MAPFILM

Objetivo	<p>Saber sintetizar la información que nos transmiten.</p> <p>Esquematizar lo máximo posible.</p> <p>Aprender a realizar mapas mentales</p>
Competencia	<p>Dependiendo del mapa mental que se haga desarrollaremos diferentes competencias. Cuando estemos con temas de lengua trabajaremos la comunicación lingüística, con matemáticas la competencia matemática, etc. Pero en esta actividad, que va a tratar sobre simplificar una película o serie que hayan visto, la competencia que desarrollaremos es la competencia digital puesto que deben gestionar la información que para ellos es primordial para ponerla en el mapa mental. Deben ser creativos, pueden hacerlo tanto en papel como en ordenadores, por lo que aprenden a trabajar con lo digital.</p>
Metodología	<p>Vamos a trabajar con los mapas mentales que son técnicas que ayudan a mejorar el aprendizaje de los alumnos con todo el cerebro y desarrollando estrategias y capacidades, es decir, aprender a saber cuál es lo primordial de lo que están viendo, dando o trabajando para así ponerlo en el mapa mental y comprenderemos si lo han entendido, además de aprender más.</p>
Descripción	<p>Lo que vamos a hacer para trabajar la metodología de mapas mentales, es que cada poco tiempo deberán realizar mapas mentales de un tema que el profesor elija. Por ejemplo, si estamos leyendo un cuento, pues que haga un mapa mental de la lectura que han hecho, haciendo un resumen, poniendo los personajes, etc. También se pueden hacer de otro tipo, que no sean de contenidos de las asignaturas, sino más dinámicos como puede ser de la película, libro, actor, cantante favorito, etc., de los alumnos. Aprenden más contenidos, puesto que son actividades que no se suelen realizar y a los niños les encanta trabajar actividades nuevas.</p> <p>Para trabajar de alguna manera el mapa mental les hemos pedido a los alumnos que lo realicen sobre su película favorita, la que más les haya gustado, nos da igual que sea de ahora o antigua, los alumnos deben colocar en el centro el título de la película y a su alrededor o como ellos prefieran un breve resumen de lo que trata, los personajes principales y algún secundario si lo desea, lo que más le gustó y lo</p>

	<p>que menos, a mayores pueden colocarle lo que ellos quieran, dibujos, el final de la película, lo que más les ha llamado la atención, etc. Luego al acabar los pondremos por toda el aula para que los alumnos vean el trabajo que han realizado, además deben exponerlo delante del resto de alumnos.</p> <p>El mapa mental lo pueden hacer a mano o con ordenador, como ellos prefieran, ya que empezarán en clase, pero hasta el día siguiente no se lo recogeremos puesto que necesitan tiempo para realizarlo. Pueden pintarlo y realizarlo cada uno a su gusto.</p>
Recursos necesarios	<p>Papel.</p> <p>Pinturas.</p> <p>Ordenador si lo desean.</p> <p>Lápices o bolígrafos.</p>
Evaluación de la misma	<p>La actividad se realizó de una manera muy dinámica y a los alumnos le gustó mucho puesto que lo hicieron con actividades que a ellos les gustaban como son las películas, además les dejamos mucha libertad para que lo realizarán como ellos quisieran. Los alumnos tuvieron mucha imaginación y realizaron mapas mentales muy innovadores, diferentes y muy trabajados. La actividad les sirvió para saber cómo son los mapas mentales, puesto que muchos de ellos no habían realizado ninguno anteriormente.</p>
Observaciones	<p>Con los alumnos con necesidades educativas especiales o dificultades de aprendizaje les podemos ayudar a realizar el mapa mental, dándole pautas de cómo deben hacerlo, es decir, guiándole un poco para que no se pierda y sepa hacerlo. El grupo colabora con el alumno más necesitado y los compañeros se ayudan entre sí.</p>

ACTIVIDAD N°4: ¿QUIÉN SOY?

Objetivo	<p>Conseguir realizar preguntas adecuadas.</p> <p>Trabajar con rutinas de pensamiento.</p> <p>Fomentar el pensamiento de los alumnos</p>
Competencia	<p>La competencia que más vamos a desarrollar es la comunicación lingüística porque los alumnos deben comunicarse con la profesora haciéndole preguntas abiertas de manera oral, entonces fomentamos el pensamiento y simultáneamente la comunicación.</p>
Metodología	<p>Trabajaremos a través de las rutinas y destrezas de pensamiento con preguntas abiertas para fomentar el pensamiento de los alumnos y así hacer visible el pensamiento.</p>
Descripción	<p>Esta actividad consta de dos partes. En la primera parte: la profesora cogerá la imagen que ella prefiera, (animales, objetos, frutas/verduras y personajes animados que todos los alumnos conocen o si la imagen que ha cogido no le gusta puede pensar otro animal, fruta... diferente). Para que los alumnos sepan que es lo que está pensando o la imagen que ha escogido, deben realizarle preguntas a la profesora, las cuales irá respondiendo solo con SÍ o con NO. Todos los alumnos deberán participar, pero no pueden repetir pregunta. Como están divididos por grupos pueden consensuar entre ellos las preguntas que quieren hacer. Para que no se les olvide pueden ir apuntando en un papel lo que la profesora va diciendo que SÍ, ya que así es más sencillo adivinar lo que está pensando o lo que ha cogido.</p> <p>Segunda parte: como ya saben cómo va la dinámica, en los grupos como están colocados la profesora le repartirá a cada uno, una imagen que los alumnos deberán observar. Si al alumno le gusta lo que le ha tocado, comienzan a hacerle preguntas. Si no le gusta puede pensar otra cosa que más le guste y debe apuntarlo en un papel sin que ningún compañero lo vea, para que no hagan trampas. Todos los alumnos deben participar y consensuar las preguntas que van a hacer. Es igual que antes, solo que aquí lo hacen todos los alumnos y así es más dinámico.</p>
Recursos necesarios	<p>Las imágenes para repartir.</p>

	<p>Folio.</p> <p>Lápiz o bolígrafo</p>
Evaluación de la misma	<p>Esta actividad salió muy bien, trabajaron todos excelentemente y fomentaron mucho su pensamiento, puesto que quisieron realizar esta actividad más días porque les gustó mucho. Aprenden variedad de conocimientos, pero además seguimos trabajando la cooperación y no la competitividad, ya que trabajaron conjuntamente para adivinar los objetos u elementos que estaban pensando el resto de los compañeros y la maestra.</p>
Observaciones	<p>En esta actividad fue preciso ayudar a los alumnos con necesidades educativas, puesto que a veces les costaba pensar una pregunta, pero los alumnos les ayudaban a hacer preguntas y la profesora estaba pendiente y le daba pistas sobre lo que podía preguntar, porque responder sí o no a las preguntas que le hacían sobre lo que estaba pensando o la imagen que tenía, lo pudieron hacer solos.</p>

ACTIVIDAD N°5: MIS MOMENTOS

Objetivo	<p>Conseguir realizar preguntas adecuadas.</p> <p>Trabajar con rutinas de pensamiento.</p> <p>Fomentar el pensamiento de los alumnos</p>
Competencia	<p>Vamos a desarrollar la competencia de aprender a aprender puesto que tienen que reflexionar sobre los momentos que ha tenido, organizarlos para que se entienda, además se conoce más y fomentamos el pensamiento. También vamos a desarrollar el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor puesto que tiene que saber gestionar y organizar sus momentos para conseguir fomentar el pensamiento.</p>
Metodología	<p>Trabajaremos a través de las rutinas y destrezas de pensamiento con preguntas abiertas para fomentar el pensamiento de los alumnos y así hacer visible el pensamiento.</p>
Descripción	<p>Para realizar esta actividad es necesario repartirle a cada alumno una hoja en la que pone tres momentos que haya tenido, tres buenos y tres malos, pero además deben de poner con quién tuvieron esos momentos, cuando sucedieron, porqué y dónde ocurrió todo. Cuando ya terminen de escribir sus anécdotas los que quieran pueden contar algunas de ellas. Con esta actividad fomentamos el pensamiento y es muy importante que los niños sepan diferenciar entre momentos buenos y malos (felices e infelices).</p>
Recursos necesarios	<p>Papel.</p> <p>Bolígrafo/lápiz</p>
Evaluación de la misma	<p>Todos los alumnos comentaron todos sus momentos, les gustó mucho porque conocieron más a sus compañeros, aprendieron cosas que antes no sabían.</p>
Observaciones	<p>Para realizar esta actividad ayudamos al alumno con necesidades a estructurar sus ideas para que lo pudiera plasmar de una manera más fácil, o le decíamos que lo hiciera oralmente, así no tenía que escribir. Los demás alumnos le ayudaban a organizar sus ideas.</p>

ACTIVIDAD N°6: LA CASA DE MIS SUEÑOS

Objetivo	<p>Trabajar las habilidades sociales.</p> <p>Mejorar el compañerismo.</p> <p>Conocer a los demás.</p>
Competencia	<p>Desarrollaremos la competencia de conciencia y expresiones culturales, puesto que cada uno desarrolla la casa de sus sueños a su gusto y sus compañeros deben respetarlo y realizar una nueva todos juntos. Además, de la de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, porque tienen que tener la capacidad de planificar como será su casa, adaptarse a lo que sus compañeros digan, etc.</p>
Metodología	<p>Trabajaremos la metodología de habilidades sociales porque son conductas que realizan los alumnos que expresan sentimientos, opiniones y deseos, en este caso sobre la casa de sus sueños, respetando las opiniones que tengan el resto los compañeros.</p>
Descripción	<p>Esta actividad consta de dos partes, la primera es que deben sacar un folio y dibujar la casa de sus sueños, tienen que pensar todo lo que quieren tener para que esa sea su casa ideal, si quieren tener piscina, animales, baños grandes, jardín, etc., tienen un tiempo para realizar esta actividad. Cuando pase el tiempo, deberán contarle en el grupo en el que están todo lo que tiene su casa ideal.</p> <p>La segunda parte: al acabar de contar cada uno su casa, les damos una hoja más grande para dibujar la casa de sus sueños pero todos juntos, antes de empezar les dejaremos un minuto para que hablen entre ellos y digan que elementos quieren poner, ya que luego no pueden hablar y únicamente deben pintar, es decir, entre todos van a dibujar lo que ellos consideran ideal, pero va por tiempo, la profesora va a ir diciendo ya, para cambiar de alumno, entonces el alumno mira lo que ha hecho su compañera/o y ella o él dibujan lo que quieran. Y luego deben contarlo a todos los alumnos la casa ideal del grupo completo.</p>
Recursos necesarios	<p>Hojas.</p> <p>Pinturas.</p> <p>Lápiz.</p>

Evaluación de la misma	Cada alumno tiene una casa ideal y al principio les costaba un poco ponerse de acuerdo, pero al final consiguieron hacerlo y les salió bastante bien, porque pusieron todo el entusiasmo y trabajaron todos juntos para crear la casa ideal, además tuvieron paciencia y calma, puesto que tenían que esperar a que les llegará el turno y fueron muy respetuosos.
Observaciones	Todos los alumnos trabajaron muy bien, y es una actividad que toda la clase la pudo realizar sin ningún problema. A veces le apoyábamos al alumno con necesidades, pero lo realizaron la mayoría de los dibujos ellos solos.

ACTIVIDAD N°7: UNA HISTORIA MOVIDA.

Objetivo	Trabajar las habilidades sociales.
Competencia	Desarrollaremos la competencia sociales y cívicas puesto que deben convivir todos juntos respetándose y comprendiendo que todos somos iguales. Además, también desarrollaremos la de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor porque deben adaptarse al cambio, ver todas las oportunidades que tiene para escoger el sitio adecuado.
Metodología	Trabajaremos a través de las habilidades sociales puesto que queremos mejorar la convivencia entre los alumnos, además de disipar y distraer al alumnado mediante actividades dinámicas.
Descripción	<p>La profesora va a contar una historia donde aparecen diversos personajes. Se adjudica cada personaje a uno o varios alumnos y, cuando la profesora lea el personaje, los alumnos deberán levantarse de los asientos y buscar un asiento libre. En este caso no hay ninguno que se quede sin sitio. Deben estar atentos a lo que esté leyendo la profesora. Con esta actividad mejoramos la atención de los alumnos, además de las habilidades sociales. Por ejemplo: los personajes de la historia son rey, reina, princesa, etc., cuando la profesora lea rey todos los alumnos que sean rey deben levantarse y buscar un sitio libre, pero no puede sentarse en el mismo sitio dónde estaba antes.</p> <p>Para esta actividad todos los alumnos deberán estar en círculo y la profesora pasará alrededor de ellos contando la historia.</p> <p>Los alumnos se pueden sentar tanto en el suelo como en sillas, todo depende del espacio de que dispongamos. Es una actividad muy dinámica que a los alumnos les suele gustar mucho y que ayudará a mejorar la convivencia.</p>
Recursos necesarios	Sillas para sentarse.
Evaluación de la misma	Fue una actividad bastante dinámica, que repetimos bastantes veces, pero contando otras historias y modificando el juego, es decir, en vez de leer la historia, una persona está en medio y va diciendo frutas, objetos, etc., y las frutas que ha dicho deben levantarse rápidamente y buscar un sitio libre, pero en este caso siempre hay un alumno que se queda en el medio, así que debían estar atentos y ser rápidos pero sin hacerse daño y sin hacer trampas.

	Aprendieron mucho con esta actividad, puesto que a través de la atención se conocen mucho más y saben cómo se sienten. Además, la mayoría de los alumnos tienen un comportamiento muy bueno y cuando había un alumno que estaba más de una vez en el medio le cambiaban el sitio, es decir se ponía otro. Hay muy buen compañerismo entre ellos y aprenden mucho los unos de los otros.
Observaciones	Al tener tan buen compañerismo los alumnos ayudaban al alumno con necesidades educativas, y hacían que participaran, además nosotros estábamos atentos a que todo estuviera bien y de que los alumnos no estuvieran muchas partidas en el centro.

ACTIVIDAD N°8: ¡CUÍDAME!

Objetivo	<p>Cuidar el medio ambiente.</p> <p>Colaborar con la sociedad.</p> <p>Aprender a realizar buenos servicios a la comunidad.</p>
Competencia	<p>Desarrollaremos la competencia social y cívica puesto que los alumnos participaran para mejorar el medio ambiente y realizar servicios a la comunidad, teniendo respeto y trabajando todos juntos.</p>
Metodología	<p>Trabajaremos con la metodología de aprendizaje servicio puesto que es un método muy interesante y por el que aprenden mucho además de ser útiles y ayudar a la sociedad, es decir se une los procesos de servicio a la comunidad como es recoger basura y aprenden a tirarla dónde corresponda.</p>
Descripción	<p>Planificamos un día de excursión al campo y limpiaremos por completo el entorno en el que nos movamos, es decir habrá dos grupos y cada grupo estará con un profesor, deberán andar por todo el campo e ir buscando y recogiendo la basura que vayan encontrando por el suelo. La clasificaremos según corresponda para luego tirarla en el contenedor adecuado. Previamente les enseñaremos los diversos cubos y qué se debe tirar en cada uno de ellos, para que así luego sea mucho más fácil.</p> <p>Esta actividad es muy interesante puesto que aprenden a reciclar la basura, además de cuidar el medio ambiente que es primordial ya que es necesario que los alumnos aprendan a no tirar la basura al suelo, a tirar los objetos donde corresponda, etc. Por esa razón es esencial enseñárselo. Cuando estaban limpiando el campo les dijimos que tuvieran cuidado con los cristales, metales y objetos peligrosos, que cuando vieran uno nos llamaran para que los cogiéramos nosotros, además los alumnos utilizaban guantes para coger toda la basura, además de palos.</p>
Recursos necesarios	<p>Bolsas para tirar la basura.</p> <p>Palos.</p>

	Guantes.
Evaluación de la misma	Fue una actividad muy interesante porque los alumnos aprendieron mucho sobre reciclado y lo pusieron en práctica en sus casas, ya que vieron lo trascendental que es cuidar y reciclar ya que ayuda a que el medio ambiente esté limpio. Les gustó mucho y quieren volver a repetir la salida a otro lugar diferente para limpiarlo todo.
Observaciones	Al alumno con necesidades educativas le dijimos igual que al resto de sus compañeros que tuviera cuidado con los cristales que cualquier duda gritara cristal para que nosotros fuéramos a recogerlos, además le dijimos a varios compañeros que estuvieran cerca y que le ayudarán en todo lo que necesitara, aunque siempre estábamos nosotros pendientes de lo que hacían los alumnos.

ACTIVIDAD N°9: MI ABANICO PERSONALIZADO

Objetivo	Mejorar la autoestima. Trabajar las emociones.
Competencia	Desarrollaremos la competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor porque queremos conseguir que los alumnos gestionen sus destrezas o habilidades, conocimientos y actitudes, intentando llegar al objetivo final que es mejorar la autoestima y trabajar las emociones. Además, trabajaremos la competencia de aprender a aprender porque queremos que los alumnos consigan sentirse confiados y motivados. Deben reflexionar y tomar conciencia de lo bueno que poseemos todos.
Metodología	Vamos a trabajar a través de la metodología de desarrollo emocional puesto que son procesos que hacen los alumnos sobre sí mismo, su autoestima, su seguridad, etc. por esa razón hemos elegido esta actividad porque ayuda a que los niños mejoren su autoestima, además se sentirán más seguros y cómodos al ver todo lo bueno que piensan sus compañeros de él.
Descripción	<p>Se puede trabajar las emociones de manera muy sencilla. Dividimos la clase en dos grupos, cada alumno debe tener un folio en blanco y debe poner su nombre arriba y a la derecha en mayúsculas y al principio del folio debe poner cada alumno como se considera que es, que es lo que siente, que es lo que más le gusta de sí misma/o, es decir lo que quieren pero todo positivo, cuando ya lo tengan escrito, se lo pasan a la persona que tienen al lado y debe escribir lo que piensa de esa persona o algún aspecto positivo del alumno, todo tiene que ser bonito, nada negativo, ya que queremos trabajar actitudes positivas, y con eso fomentamos el amor hacia uno mismo, porque ve que tiene más cosas positivas que negativas, además de mejorar la autoestima. La hoja pasará por todos los alumnos del grupo, lo he dividido en dos, porque así no se hace tan larga la actividad.</p> <p>Es una actividad que ayuda mucho a los alumnos que piensan que no son buenos y que tienen la autoestima un poco baja, ya que con esto les subes el ánimo y mejoran mucho las relaciones entre ellos, puesto que ven que sus compañeros ven algo bueno en él.</p>
Recursos necesarios	Folios.

	<p>Lápiz.</p> <p>Bolígrafo para escribir.</p>
Evaluación de la misma	<p>Es una actividad muy esencial que se debería hacer más a menudo, puesto que eso ayuda mucho a la autoestima, y a los alumnos les gustó mucho porque a partir de ahí trabajaron más cómodos, sonrientes y con una autoestima un poco más alta que antes, puesto que muchos alumnos sienten que son inferiores o que piensan que no valen para nada, ya que no aprueban todo, por eso es importante tener en cuenta a esos alumnos y cuando veamos que hay tensiones, actitudes negativas, etc., se deberían hacer este tipo de actividades. Pero además se puede fomentar todo esto con palabras bonitas, motivadoras, que ayuden a los alumnos a confiar en sí mismos.</p>
Observaciones	<p>Esta actividad la realizaron todos los alumnos sin ningún problema, pero en tal caso que necesitara de la ayuda de alguien siempre estaban en disposición los profesores para ayudar a quién lo necesitara. En muchas ocasiones los alumnos con dificultades son los que tienen la autoestima un poco baja y esta actividad les gustó mucho porque los animó y ayudó a seguir.</p>

ACTIVIDAD N°10: EL DEBATE

Objetivo	Aprender a argumentar. Saber comunicarse. Conocer sobre el tema. Respetar el turno de palabra.
Competencia	Vamos a desarrollar la comunicación lingüística ya que deben poner en práctica todo lo que han aprendido oralmente, deben respetar las normas del debate.
Metodología	Vamos a trabajar con grupos interactivos puesto que deben trabajar de manera colaboradora, conjunta y coordinada para solucionar todo, en este caso es el debate, todos deben hablar y defender lo que ellos piensan.
Descripción	Antes de empezar el debate debemos saber el tema que más les gusta a los niños, así que hacemos preguntas sobre los temas que quieren tratar. Cuando ya hemos elegido el tema dividimos a los alumnos en grupos para comentarlo mucho mejor en los diversos grupos, deben comentar que opinan sobre el tema que se ha elegido, que le parece, etc. Cuando acaben de debatir con el grupo pequeño debatirán todos juntos contando y dando su opinión sobre el tema. Pueden escribir las opiniones que tengan cada uno para que luego sea más fácil exponérselo al resto.
Recursos necesarios	Papel. Lápiz Bolígrafo.
Evaluación de la misma	Es una actividad muy interesante puesto que aprenden mucho trabajando de esta manera, ya que les hacemos pensar, al mismo tiempo que trabajan en grupos, además es una actividad que se puede hacer cada poco tiempo para ver si han entendido los contenidos que se dan, porque se puede hacer de todos los temas y lo primordial es trabajar conocimientos que todos los alumnos los tengan adquiridos para

que así todos puedan participar y es menos monótono. Además, aprenden más conocimientos de esta manera, puesto que se compenetran unos con otros y asimilan mejor los conceptos, por esa razón es una buena actividad la cual se debe trabajar más a menudo.

Observaciones

Para esta actividad el alumno con más dificultades tuvo alguna pequeña ayuda, pero no mucha puesto que fue un tema que controlaba y que le gustaba, aunque como siempre sus compañeros están pendientes de él y le ayudan en todo lo que puedan y necesite.

6. CONCLUSIÓN Y REFLEXIÓN FINAL

Para concluir con este proyecto, hemos de indicar que ha sido una experiencia de mucho trabajo y esfuerzo que nos ha enriquecido como docentes, además de enseñarnos a investigar conocimientos nuevos que suponen la cima del Grado en Educación Primaria. Cuando comencé, todo nos parecía muy complejo puesto que no teníamos completamente definido por dónde empezar, que investigar, que proponer, etc., pero progresivamente y a través de toda la información consultada, las diferentes lecturas realizadas, las búsquedas bibliográficas y las horas de trabajo personal y tutelado, creemos haber llegado a un final satisfactorio. Estas que hemos mencionado son algunas de las áreas de mejora que luego se han ido convirtiendo en puntos fuertes, ya que la inicial desorientación se ha convertido – creemos- en un trabajo consistente y serio.

El tema elegido no había sido trabajado como tal por nadie, porque la mayoría de las obras consultadas trataban específicamente sobre la inclusión de niños con necesidades educativas especiales, casos concretos e incluso sujetos particulares, y no del paso de la integración a la inclusión como paradigma aplicable a todos los centros, como lo hemos hecho en este trabajo. A este respecto, es imprescindible que los docentes lo empiecen a implementar y saber cómo trabajar con todos los niños teniéndolos en cuenta, porque no es de recibo en este siglo XXI apartar en el fondo de la clase -jugando para que no moleste- a un niño o niña con necesidades especiales. No nos podemos conformar con escolarizar a todos los alumnos. Tampoco con integrar en las aulas a todos. Hay que lograr que todos los alumnos con necesidades educativas especiales estén incluidos en las aulas.

Nuestro trabajo recoge las diferencias entre integración e inclusión, puesto que muchas personas –incluso profesionales de la educación- piensan que es lo mismo, pero socialmente es completamente diferente pues la integración es más segregadora que la inclusión. Hemos definido cada concepto para que así se vean las diferencias, además de tratar las competencias clave, que son primordiales para conseguir incluir a todo el alumnado, tanto con necesidades educativas especiales, como a los de necesidades de compensación educativa o a los que en principio no están diagnosticados.

Creo que la aportación más importante de nuestro trabajo es la propuesta de intervención que ejecutamos a través de las metodologías activas señaladas en el II Plan de Atención a la Diversidad de la Junta de Castilla y León. Hemos diseñado y realizado diversas actividades desarrollando y trabajando con las metodologías, puesto que al mismo tiempo

que incluimos a todos los alumnos lo hacemos de una manera activa y dinámica, además de desarrollar las diversas competencias clave.

Nuestro objetivo es que todo este proceso se lleve a cabo en todos los centros, puesto que queremos mejorar la educación que tenemos, que ha ido evolucionando desde la Ley General de Educación hasta la LOMCE, es decir, desde la segregación de los alumnos con necesidades hasta la integración. Lo que tenemos que conseguir es seguir evolucionando y llegar a la inclusión.

En conclusión, este Trabajo de Fin de Grado aporta los siguientes elementos:

1. Desarrollar *ex novo* la evolución de la integración a la inclusión para todo el alumnado, no sólo para un caso o una discapacidad.
2. Trabajar desde el modelo de competencias clave a través del análisis de las mismas y la redacción de pautas aplicables a todos los sujetos para que las desarrollen. A partir de estas pautas se realizan actividades didácticas concretas, algunas de las cuales hemos desarrollado.
3. Incluir como línea maestra de nuestro trabajo las metodologías activas, como instrumento principal o privilegiado de intervención en las aulas. Nos hemos separado a propósito del modelo de apoyo o refuerzo clásico para trabajar con todos los alumnos.
4. Hemos diseñado actividades concretas que ponen ejemplo de cada metodología innovadora y la relacionan con las competencias clave.
5. Por último, hemos diseñado una pauta para extender esta experiencia a otras aulas y otros centros con relativa sencillez.

7. BIBLIOGRAFÍA:

Agencia Europea. (2013). *Tecnologías de la Información y la Comunicación para la Inclusión - Avances y oportunidades en los países europeos*. Odense: Agencia Europea para el Desarrollo de la Educación del Alumnado con Necesidades Educativas Especiales.

Aguilar Montero, L.A. (1991) “El Informe Warnock” *Cuadernos de Pedagogía*, 197, p. 62-64.

Ainscow, M. (2001a). *Desarrollo de escuelas inclusivas*. Madrid: Narcea.

Ainscow, M. (2001b). Escuelas inclusivas: aprender de la diferencia. *Cuadernos de Pedagogía*, 307.

Ainscow, A. (2004). El desarrollo de sistemas educativos inclusivos: ¿cuáles son las palancas del cambio? *Journal of Educational Change*. 6, 109-124.

Ainscow, M. (2005). La mejora de la escuela inclusiva. *Cuadernos de Pedagogía*, 349, p. 78-83

Ainscow, M., Booth, T. y Dyson, A. (2006). *Improving Schools, Developing Inclusion*. London: Routledge Taylor & Francis Group.

Ainscow, M., & Miles, S. (2009). Desarrollando sistemas de educación inclusiva: ¿Cómo podemos hacer progresar las políticas de educación? en Giné, C (2009) p. 161-170.

Alemany Martínez, C., (2009), Integración e inclusión: dos caminos diferenciados en el entorno educativo. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, Vol 1, Nº 2, recuperado de <http://www.eumed.net/rev/ced/02/cam5.htm> (Consulta: 23-3-2019)

Arnaiz, P. (2003). *Educación Inclusiva, una escuela para todos*. Málaga: Aljibe.

Arnaiz, P. (2004). La educación inclusiva: dilemas y desafíos. *Educación, desarrollo y diversidad*, 7(2), p. 25-40.

Arribas Cubero, H. F. (2016) *Análisis y propuesta sobre la inclusión de un alumno con discapacidad en el aula de EF*. Trabajo de Fin de Grado inédito. Valladolid: Universidad de Valladolid.

Battle, R. (2015) *Guía Práctica de aprendizaje-servicio*. Barcelona: Santillana Educación S.L. Recuperado de <https://roserbattle.net/wp-content/uploads/2018/09/Guia-practica-ApS.pdf>

Barrio de la Puente, J.L. (2008). *Hacia una Educación Inclusiva para todos*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

- Berruezo Albéniz, M.R (Coord.) (2009) *El largo camino hacia una educación inclusiva*. Pamplona: Universidad pública de Navarra.
- Birch, J. W. (1974). *Mainstreaming: Educable mentally retarded children in regular classes*. Reston: The Council for Exceptional Children. P. 60
- Blanco, R. (2008). Construyendo las bases de la inclusión y la calidad de la educación en la primera infancia. *Revista Educación*, 347, p. 33-54.
- Booth, T., & Ainscow, M. (2002). *Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva*. Madrid: Consorcio Universitario para la Educación Inclusiva. Universidad Autónoma de Madrid.
- Booth, T. y Ainscow, M. (2015). *Guía para la Educación Inclusiva. Desarrollando el Aprendizaje y la participación en los centros escolares*. Madrid: FUHEM Educación- OEI.
- Booth, T., Ainscow, M. y Kingston Denise (2006). *Index para la Inclusión. Desarrollo del juego, el aprendizaje y la participación en Educación Infantil*. Reino Unido: CSIE. Recuperado de <http://www.eenet.org.uk/resources/docs/Index%20EY%20Spanish.pdf>
- Brizuela Lobato, H. (2016) *Educación inclusiva: de la integración a la inclusión. análisis teórico y orientaciones prácticas para la intervención*. Trabajo fin de grado inédito. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Buzán, T. y Buzán, B. (1996). *El libro de los mapas mentales*. Barcelona, Urano
- Caballo, V. E. (comp.) (1991). *Manual de técnicas de modificación y terapia de conducta*. Madrid: Siglo XXI.
- Cardona, M.C., Cook, B.G., Semmel, M.I., y Gerber, M.M. (1999). Attitudes of Principals and Special Education Teachers Toward the Inclusion of Students with Mild Disabilities Critical Differences of Opinion. *Remedial & Special Education*, 20, p. 4.
- Carro Sancristóbal, L. (s.f.a). Principio de Integración Escolar. Recuperado de: http://www.luiscarro.es/inclusion/Ensenanza_Educacion/integracion.htm (Consulta 12-1-2019)
- Carro Sancristóbal, L. (s.f.b). Principio de Normalización. Recuperado de: http://www.luiscarro.es/inclusion/Ensenanza_Educacion/normalizacion.htm (Consulta 12-1-2019)
- Castrillón, J. E. P., Castro, C. C., & Camacho, M. A. (2014). Casos de éxito de la aplicación de la metodología de aprendizaje basado en problemas ABP. *IngEam*, 1, p. 1

CEAPAT (2015), *Diseño apra todos en educación*. Recuperado de https://ceapat.imserso.es/InterPresent2/groups/imserso/documents/binario/reto_educ.pdf

CEIP Marina Escobar (2019). *Página web*. Recuperado de: <http://ceipmarinaescobar.centros.educa.jcyl.es/sitio/> (Consulta 14-2-2019)

Chiva, Ó. y Martí, M. (coords.) (2016), *Métodos pedagógicos activos y globalizadores. Conceptualización y propuestas de aplicación*. Barcelona: Graó.

Cuomo, N. (2005). L'emoció de conèixer i el desig d'existir. *Suports*, 9 (1), p. 17-22.

DeSeCo (1997) *Desarrollo y selección de Competencias*. OCDE. Recuperado de <http://deseco.ch/bfs/deseco/en/index/03/02.parsys.78532.downloadList.94248.DownloadFile.tmp/2005.dsceexecutivesummary.sp.pdf>

Dyson, A. (1999). L'equitat com al camí a l'excel·lència. Possibilitats i reptes en l'educació inclusiva. *Aloma*, 5, p. 91-96.

Echeita, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Madrid: Narcea.

Echeita, G. y Ainscow, M. (2011). La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. *Tejuelo Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, IV, p. 26-45. <http://iesgtballester.juntaextremadura.net/web/profesores/tejuelo/vinculos/articulos/r12/03.pdf>

Equipo de expertos (2018). La educación inclusiva en España: evolución legislativa, logros obtenidos y perspectivas de futuro. VIU. Universidad Internacional de Valencia. Recuperado de: <https://www.universidadviu.es/la-educacion-inclusiva-en-espana-evolucion-legislativa-logros-obtenidos-y-perspectivas-de-futuro/> (Consulta 3-1-2019)

Equipos de expertos VIU (2014), Principios de la integración educativa en el aula regular. Recuperado de: <https://www.universidadviu.es/principios-de-la-integracion-educativa-en-el-aula-regular/> (Consulta 5-4-2019)

Elboj, C. y Gràcia, S. (2005). La educación secundaria en comunidades de aprendizaje. El caso de Aragón. *Educación*, 35, p. 101-110.

Elías, M., Tobías, S. y Friedlander, B. (1999): *Educación con inteligencia emocional*. Barcelona, Plaza i Janés.

Ferrer, G. y Martínez, S. (2005). Formación de las familias en el marco de la escuela inclusiva: Un reto para las comunidades de aprendizaje. *Revista Educar* (35), p. 71-85.

García García, E. (2018). *Metodologías activas inclusivas*. Trabajo de Fin de Grado inédito. Valladolid: Universidad de Valladolid.

García Martín, O. (2014). Metodología cooperativa, inteligencia emocional y dilema moral; construyendo una educación física diferente. *La Peonza – Revista de Educación Física para la paz*, nº 9.

Gardner, H. (1994): *Inteligencias múltiples*. Barcelona, Paidós.

Gardner, H. (2005): *Las cinco mentes del futuro*. Barcelona, Paidós Ibérica.

García, J. R. F., & Molina, S. (2013). Aportaciones del proyecto INCLUD-ED a la mejora de la gestión educativa. In Organización y gestión educativa: *Revista del Fórum Europeo de Administradores de la Educación*. Vol. 21, No. 5, p. 26-27.

Giné, C. coord.) (2009) *La educación inclusiva: de la exclusión a la plena participación de todo el alumnado*. Barcelona: ICE/Horsori.

Goleman, D. (1996): *Inteligencia emocional*. Barcelona, Kairós.

Goleman, D. (2006): *Inteligencia social. La nueva ciencia de las relaciones humanas* (2006). Barcelona, Kairós.

González García, E. (2009) Evolución de la Educación Especial: del modelo del déficit al modelo de la Educación Inclusiva, en Berrueto Albéniz, M.R (Coord.) (2009).

Grau Martínez A. y otros (2000), *Psiquiatría y psicología de la infancia y adolescencia*. Madrid: Editorial médica Panamericana.

Haeussler, I (2000) Desarrollo emocional del niño, en Grau Martínez A y otros (2000), p. 55.

Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. J. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós.

Junta de Castilla y León (2017). *II Plan de Atención a la Diversidad*. ACUERDO 29/2017, de 15 de junio, de la Junta de Castilla y León, por el que se aprueba el II Plan de Atención a la Diversidad en la Educación de Castilla y León 2017-2022. BOCyL de 19 de junio de 2017.

- López, F. (2005). *Metodología participativa en la enseñanza universitaria*. Madrid: Marcea.
- Maravé, M. Zorrilla, L. y Gil, J. (2016). Aprendizaje por proyectos. En Chiva, Ó. y Martí, M. (coords.) p. 123-137.
- Martin, D. y Boeck, K. (2002): *EQ: qué es la inteligencia emocional*. Madrid: Edaf.
- Memoria Verificada (2012). Graduado o Graduada en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid. Mención en Educación Especial. Recuperado de: <http://www.feyts.uva.es/sites/default/files/01-Memoria-Verificada-Primaria.pdf>
- Moriña, A. (2002). El camino hacia la inclusión en España. Una revisión de las estadísticas de Educación Especial. *Revista de Educación*, 327, p. 395-414.
- Muñoz González, J.M, Sampedro Requena, B. E y Marín Días, V (2014). Los mapas mentales, una técnica para potenciar las relaciones interpersonales. *Tendencias Pedagógicas* N°24. Córdoba: Universidad de Córdoba.
- Nevin, A. et al. (2008). *A Multi-Site Mixed Methods Study of Paraeducators in Inclusive Classrooms: Pilot Study Results & Preliminary Analysis of National Survey Data*. 6th Hawaii International Higher Education Conference Proceedings. Recuperado el 20 de marzo de 2019, desde <http://www.hiceducation.org/EDU2008.pdf>.
- Ontoria, A., Gómez, J. P., Molina, A. y Luque de, A. (2006): *Aprender con Mapas Mentales*. Madrid, Narcea.
- Padrós Tuneu, N. (2009). Teoría de la inclusión: entre el desarrollo científico y la casualidad cotidiana en Berruezo Albéniz, M. R. y Conejero López, S. (coords.) (2009)
- Peirats Chacón, J y López Marí, M (2013). Los grupos interactivos como estrategia didáctica en la atención a la diversidad. *En Ensayos, Revista de la Facultad de Educación Albacete*, N°28.
- Pereira, J.R. y Espada, J. P. (s.f.) *Habilidades sociales: definición y delimitación del concepto* Recuperado de <https://institutosalamanca.com/blog/habilidades-sociales-definicion-delimitacion/> (Consulta 20-5-2019)
- Plancarte Casino, P. A. (2017). Inclusión educativa y cultura inclusiva. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*. Volumen 10. Número 2.
- Porter. G. (2001). Elements crítics per a escoles inclusives. Creant l'escola inclusiva: una perspectiva canadenca basada en 15 anys d'experiència. *Suports*, 5(1), p. 6-14.

- Porter, G. (2008). Making Canadian Schools Inclusive: a call to action. *Education Canada*, 48 (2), p. 62-66.
- Pujolàs, P, (2003). *Aprender juntos alumnos diferentes. Els equips d'aprenentatge cooperatiu a l'aula*. Vic: Eumo Editorial.
- Rodríguez Arnedillo, L. (2013). *El desarrollo de las competencias básicas en Educación Infantil. Tratamiento en la etapa y su aplicación en el aula*. Trabajo fin de Grado. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Romero Ureña, C. (2014). *La integración escolar: nacimiento, experimentación y generalización (1970/1995). Su implementación en la provincia de Valladolid*. Tesis doctoral inédita. Universidad de Valladolid.
- Rubio Jurado, F (2009). *Principios de normalización, integración e inclusión*. Granada. Recuperado en:
http://educespecialjujuy.xara.hosting/index_htm_files/PRINCIPIO%20DE%20NORMALIZACION,%20INTEGRACION%20E%20INCLUSION.pdf
- Serret, A. Martí, M. y Corbatón, R. (2016). Aprendizaje Cooperativo. En Chiva (2016) p. 27-44.
- Sicilia Pascual, E (2016). *Propuesta de intervención educativa para el desarrollo de competencias emocionales a través de la creación de una compañía de teatro*. Trabajo fin de Grado inédito. La Rioja: Universidad de la Rioja.
- Soriano Hijazo, B. (2017). Rutinas y destrezas. *La reserva Pedagógica*. III Edición. Soria. Recuperado en: <https://www.miaceduca.es/wp-content/uploads/2017/08/CARE-16-17-Rutinas-y-Destrezas.pdf>
- Stainback, S. B., & Smith, J. (2005). Inclusive education: Historical perspective. *Creatingan inclusive school*, 2, p. 12-26.
- Stainback, W. & Stainback, S. (1999). *Aulas inclusivas*. Madrid. Narcea.
- Stainback, S. (2001). Components crítics en el desenvolupament de l'educació inclusiva. *Suports*, 5(1), p. 26-31.
- Suárez Suárez, A. (2014). *Cultura de pensamiento: Aprendemos a trabajar Rutinas de Pensamiento en el Aula*. Recuperado de: <https://ineverycrea.net/comunidad/ineverycrea/recurso/cultura->

de-pensamiento-aprendemos-a-trabajar/ea79a60c-a038-44cf-9ef7-636b8fd6a9e2 (Consulta 5-5-2019)

Tapia García, G. (2009). Más allá de la calidad, la equidad en la educación básica, *Paideia, revista de la UPN*. Año 5 número 5. Julio-diciembre, p. 115-123.

Torres, G. J. (2010). Pasado, presente y futuro de la atención a las necesidades educativas especiales: Hacia una educación inclusiva. *Perspectiva Educativa*, 49(1), p. 62-89.

UNED (2013). Proyecto de transformación de centros educativos en Comunidades de Aprendizaje. Recuperado en: http://www.innova.uned.es/webpages/educalia/Proyecto_de_transformacion_de_Centros_Educativos_en_Comunidades_de_Aprendizaje.pdf

UNESCO. (1994). Declaración de Salamanca y Marco de Acción sobre necesidades educativas especiales. UNESCO.

UNESCO (2001). *Understanding and responding to Children's Needs in Inclusive Classrooms. A Guide for Teachers*. París: UNESCO.

UNESCO (2005). *Guidelines for inclusión: Ensuring Access to Education for All*. París:

UNESCO (Accesible on line en: <http://unesco.org/educacion/inclusive>).

UNESCO OIE. (2008). Conclusiones y recomendaciones de la 48ª reunión de la Conferencia Internacional de Educación. (ED/BIE/CONFINTED 48/5). Ginebra: UNESCO OIE.

Zabala, A. y Arnau, L. (2007): *11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Editorial Graó.

NORMATIVA LEGAL CITADA

Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo. (BOE de 4 de octubre).

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (BOE de 4 de mayo).

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. (BOE de 10 de diciembre).

Real Decreto 334/1985, de 6 de marzo, de ordenación de la Educación Especial. (BOE de 16 de marzo).

Real Decreto 696/1995, de 28 de abril, de ordenación de la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales. (BOE de 2 de junio).

Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales. (BOE de 30 de octubre).

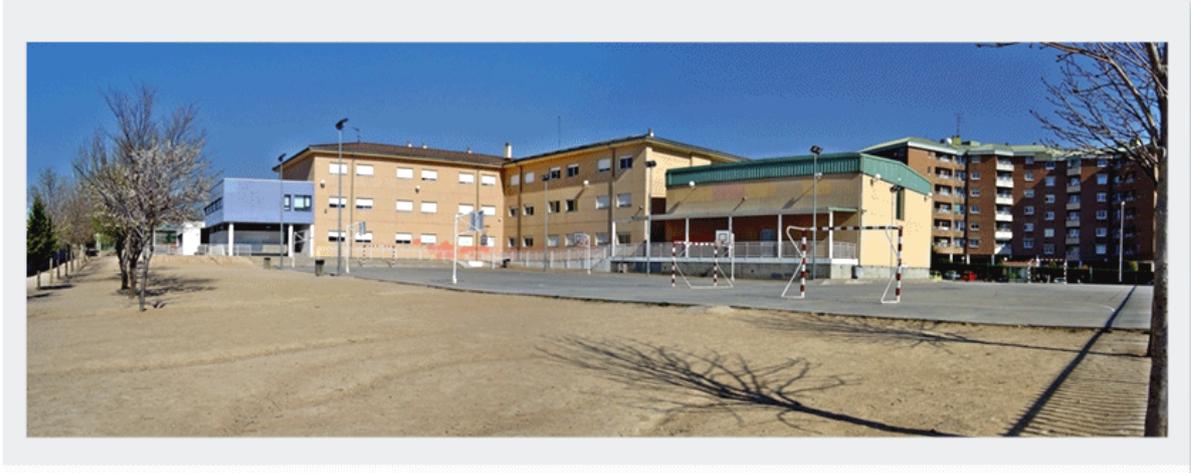
Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato. (BOE de 29 de enero).

8. ANEXOS

ANEXO 1:

Imágenes del colegio de Educación Infantil y Primaria “Marina Escobar”:

Edificio de Educación Primaria:



Edificio de Educación Infantil:

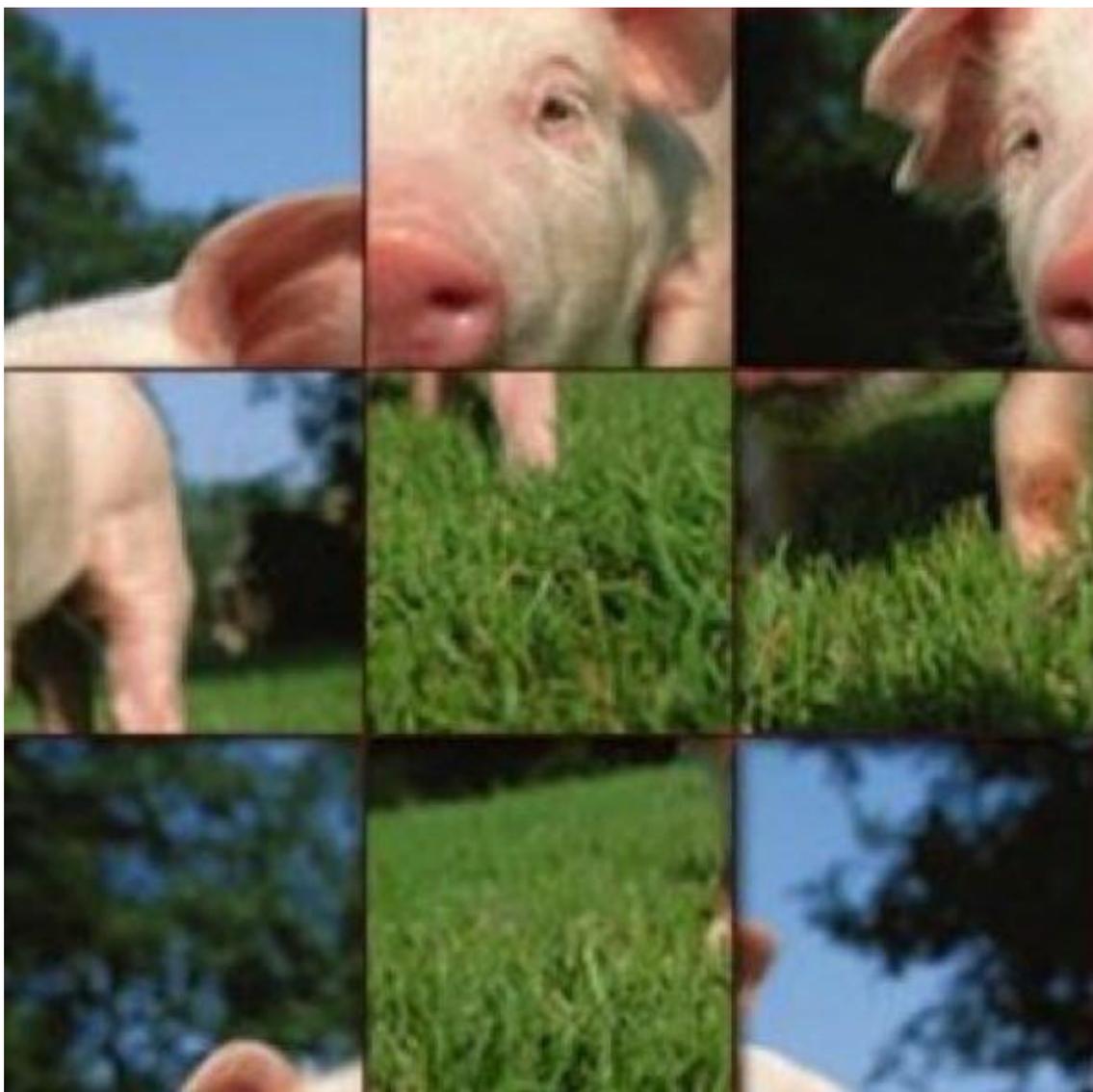


ANEXO 2:

EL TESORO ENCANTADO

Puzles:

El puzle que les pondré será el mismo para los cuatro grupos, así no discuten.



Así serán las pegatinas que le daremos a los alumnos, son trofeos que pone “yo gano cuando ganan todos”.



Para la actividad variante, le daremos a cada alumno este cuadro, lo deben rellenar con el nombre de los alumnos:

1. QUE HAYA NACIDO EL MISMO AÑO QUE YO:	
2. QUE LE GUSTE LA MISMA PELÍCULA QUE A MÍ:	
3. CUYO NOMBRE EMPIECE CON LA MISMA LETRA QUE EL MÍO	
4. QUIÉN LE GUSTEN LOS MISMOS DEPORTES QUE A MÍ	
5. QUE NACIÓ FUERA DE ESTA PROVINCIA	
6. CUYO PELO TENGA EL MISMO COLOR QUE EL MÍO:	
7. QUE HAYA LEÍDO, EN SU TIEMPO LIBRE, EL MISMO LIBRO QUE YO:	
8. QUE TENGA LA MISMA AFICIÓN QUE YO:	
9. QUE HAYA VIAJADO FUERA DE ESPAÑA:	
10. QUIÉN TENGA UNA MASCOTA:	
11. QUE LE GUSTE EL MAR:	
12. QUE LE GUSTE LA MONTAÑA:	

LA ISLA TENEBROSA:

A cada grupo le vamos a dar un folio con el texto y las preguntas que les hemos realizado, y deben contestarlas ahí, además pueden añadir lo que los alumnos quieran.

LA ISLA TENEBROSA

un día estábamos hablando y se nos ocurrió mirar vuelos y viajes para irnos todos juntos de vacaciones. Puesto que nunca habíamos ido toda la clase junta de viaje durante cinco días, aunque hay que tener en cuenta que uno es para el viaje de ida y otro el de vuelta, así que únicamente estaremos en la isla tres días. Buscamos varios lugares, pero el que nos llamó más la atención es una isla muy bonita con cabañas y mar, un poco alejada de la civilización y mucho más de valladolid, pero creemos que merece la pena porque es muy barato para todo lo que dice. Cogimos avión para todos y llegamos allí. La isla no era como estaba en los anuncios que vimos ya que no había ninguna cabaña donde dormir, lo único que sí que había era mar, además nos percatamos que podíamos estar en peligro porque hay animales muy peligrosos y carnívoros que nos pueden comer mientras dormían, pero el problema que no había nada que nos pudiera ayudar, estábamos solos en esa isla.

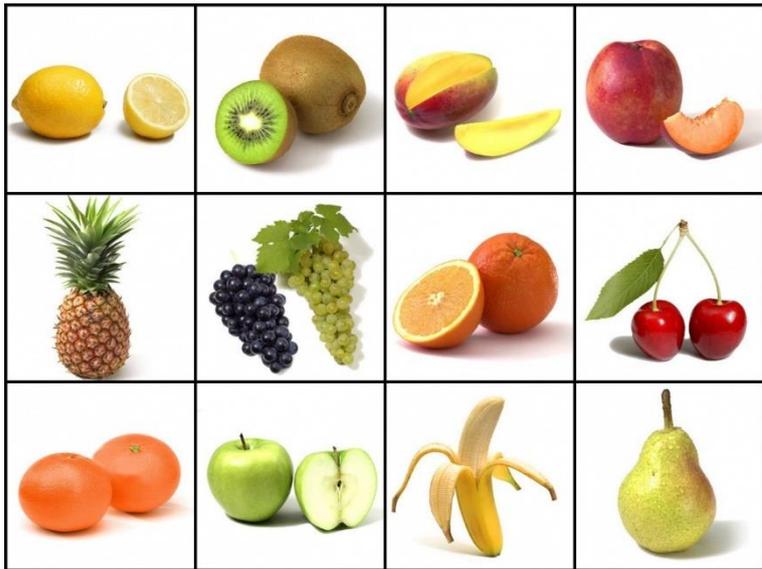
¿Qué vais a hacer para sobrevivir allí durante esos tres días?

¿Cómo vais a hacer para que los animales no os coman?

¿Qué vais a comer?

¿QUIÉN SOY?

Les daremos estas imágenes recortadas, que son las que deben adivinar el resto del grupo:



MIS MOMENTOS:

Les daremos estas tablas, las que deben rellenar con tres momentos buenos y tres malos o momentos felices e infelices.

MOMENTO 1:	
¿CON QUIÉN?	¿CUÁNDO SUCEDIÓ?
¿DÓNDE OCURRIÓ TODO?	¿PORQUÉ?

MOMENTO 2:	
¿CON QUIÉN?	¿CUÁNDO SUCEDIÓ?
¿DÓNDE OCURRIÓ TODO?	¿PORQUÉ?

MOMENTO 3:	
¿CON QUIÉN?	¿CUÁNDO SUCEDIÓ?
¿DÓNDE OCURRIÓ TODO?	¿PORQUÉ?

MOMENTO 4:	
¿CON QUIÉN?	¿CUÁNDO SUCEDIÓ?
¿DÓNDE OCURRIÓ TODO?	¿PORQUÉ?

MOMENTO 5:

¿CON QUIÉN?

¿CUÁNDO SUCEDIÓ?

¿DÓNDE OCURRIÓ TODO?

¿PORQUÉ?

MOMENTO 6:

¿CON QUIÉN?

¿CUÁNDO SUCEDIÓ?

¿DÓNDE OCURRIÓ TODO?

¿PORQUÉ?

UNA HISTORIA MOVIDA:

Esta es la historia que les vamos a leer, cuando sale la palabra CORTE todos los alumnos se tienen que mover de su asiento.

PERSONAJES: REY, REINA, PRÍNCIPE, PRINCESA, CABALLEROS, DAMAS, PISCINA, PISTA DE BALONCESTO, GALLINAS, BARRENDEROS/AS, ASISTENTES/AS, CABALLO, YEGUA, CÓMICOS/AS, PALACIO...

historia:

EL PALACIO MARAVILLOSO

EN EL MARAVILLOSO PALACIO VIVÍAN UNA REINA, UN REY, LA PRINCESA Y EL PRÍNCIPE. TODAS LAS MAÑANAS EL PRÍNCIPE Y LA PRINCESA JUGABAN EN LA PISTA DE BALONCESTO Y DESPUÉS IBAN A NADAR A LA PISCINA.

LA CORTE ES MUY GRANDE PORQUE AHÍ CONVIVEN LOS CABALLEROS, LAS DAMAS, BARRENDEROS/AS, LAS GALLINAS, ASISTENTES/AS, CÓMICOS/AS Y POR SUPUESTO TAMBIÉN ESTABAN ALLÍ LA REINA, LA PRINCESA, EL REY Y EL PRÍNCIPE, CON SUS CABALLOS Y YEGUAS.

EL PALACIO ES MUY GRANDE Y POR ESO ES NECESARIO BARRENDEROS/AS Y ASISTENTES/AS QUE NOS AYUDEN A MANTENERLO LIMPIO Y ORDENADO. TENEMOS DIVERSOS ANIMALES QUE SE ENCUENTRAN ALREDEDOR DEL PALACIO, SON: CABALLOS, YEGUAS, GALLINAS...

A LA REINA LE ENCAJTABA QUE EL CÓMICO/A DEL PUEBLO LA DIVIRTIERA, EN ALGUNAS OCASIONES INVITABA A TODA LA CORTE A DISFRUTAR Y COMER BOMBONES, PERO A LOS CABALLEROS NO LES GUSTAN LOS BOMBONES, ELLOS PREFIEREN IR A LA PISCINA CON LOS BARRENDEROS/AS Y ASISTENTES/AS.

EN EL PALACIO VAN A HACER UNA FIESTA DE DISFRACES Y TODA LA CORTE ESTABA INVITADA, POR ESO TODOS ESTABAN TAN REVUELTOS. TENÍAN QUE BUSCAR UN DISFRAZ DIFERENTE Y ÚNICO PARA PONÉRSELO!

LLEGÓ EL DÍA DE LOS DISFRACES Y LOS BARRENDEROS/AS Y ASISTENTES/AS VENÍAN DE ANIMALES, EL REY Y EL PRÍNCIPE SE VISTIERON DE MARIO Y LUIGI, LA PRINCESA Y LA REINA SE VISTIERON DE PRINCESAS DE DISNEY, A LOS CABALLOS, JEGUIAS Y GALLINAS LES PUSIERON UNA PAJARITA, EL RESTO DE LOS INVITADOS QUE ERAN LOS CABALLEROS, LAS DAMAS Y LOS CÓMICOS/AS ESTUVIERON EN EL PALACIO, PERO LUEGO SE FUERON A LA PISCINA Y A LA PISTA DE BALONCESTO A DISFRUTAR DE LA FIESTA.

TODA LA CORTE SE LO PASÓ MUY BIEN Y DISFRUTARON MUCHO.