



FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA  
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

# EL LÉXICO EN 2.º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

TRABAJO DE FIN DE GRADO  
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORA: Sara de Bustos Pérez  
TUTOR: José Vidal Torres Caballero



## **RESUMEN**

El léxico de una lengua está formado por las palabras existentes en esa lengua, es parte de la competencia lingüística, que a su vez se encuentra dentro de la competencia comunicativa de las personas. En Educación Primaria el desarrollo del vocabulario es tarea de todas las asignaturas del currículo, no solo de Lengua Castellana, para conseguir que el alumnado adquiera competencia léxica. En el análisis léxico realizado en un curso de 2.º de Educación Primaria, concluyo que las niñas son más creativas que los niños, sus textos son más extensos y presentan mayor riqueza léxica. Por otro lado, el léxico utilizado por el alumnado corresponde a su mundo cercano, al de su entorno más próximo y conocido. De todos los aspectos léxico-semánticos analizados, el que mejor resultados ha obtenido es el de los campos semánticos, después el de sinónimos y palabras derivadas por sufijación.

## **PALABRAS CLAVE**

Léxico, vocabulario, campo semántico, familia de palabras, sinonimia, antonimia, composición, derivación.

## **ABSTRACT**

The vocabulary of a language is formed by the words existing in that language, it is part of the linguistic competence, which in turn is within the communicative competence of the people. In primary education the development of the vocabulary is the task of all the subjects of the curriculum, not only of Spanish language, to get the students to acquire lexical competence. In the lexical analysis carried out in a course of 2 ° of primary education I conclude that the girls are more creative than the children, their texts are more extensive and they present more lexical richness. On the other hand, the lexicon used by students corresponds to their near world, to their closest and most familiar environment. Of all the lexical-semantic aspects analyzed, the one that best results obtained is that of the semantic fields, then that of synonyms and words derived by the refixation.

## **KEY WORDS**

Lexicon, vocabulary, semantic field, Word family, synonymy, antonymy, composition, derivation.

# AVISOS

1. Para la escritura de las palabras, sigo las actuales normas ortográficas contenidas en la *Ortografía* académica [Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2010). *Ortografía de la lengua española*, Madrid: Espasa].
2. Para la escritura de las referencias y de las citas, sigo las normas APA (Centro de Escritura Javeriano), excepto en aquellos casos de contradicción flagrante con las normas ortográficas de la lengua española.
3. Para la planificación y elaboración del trabajo, he tenido en cuenta la recomendación segunda del “Protocolo de actuación de tutores y comisiones evaluadoras de Trabajo Fin de Grado”, de la Facultad de Educación de Palencia, según la cual, “La Guía de los TFG contiene una serie de pautas y recomendaciones que no forman parte del reglamento de los TFG y que, por tanto, no son de obligado cumplimiento ni tienen que seguirse necesariamente al pie de la letra”.

# ÍNDICE

<i>INTRODUCCIÓN</i> .....	5
<i>1. JUSTIFICACIÓN</i> .....	6
1.1 Memoria del título de Grado en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid .....	6
1.2 Documentos normativos curriculares ( <i>BOE</i> y <i>BOCYL</i> ) .....	7
<i>2. OBJETIVOS</i> .....	9
<i>3. MARCO TEÓRICO</i> .....	10
3.1 El léxico en Educación Primaria .....	10
3.2 El desarrollo del léxico en el aula de 2.º curso de Educación Primaria .....	13
3.3 El uso del diccionario .....	16
<i>4. ANÁLISIS LÉXICO DE LA PRODUCCIÓN TEXTUAL DE ALUMNOS Y ALUMNAS DE 2.º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA</i> .....	19
4.1 Objetivos y metodología .....	19
4.1.1 Objetivos .....	19
4.1.2 Metodología .....	19
4.2 Análisis de la producción textual inicial .....	21
4.2.1 Campos semánticos y familias de palabras .....	21
4.2.2 Sinonimia y antonimia .....	29
4.2.3 Formación de palabras por composición y por derivación .....	33
4.3 Actividades para la mejora léxica .....	36
<i>CONCLUSIONES</i> .....	39
<i>LISTA DE REFERENCIAS</i> .....	41
<i>ANEXOS</i> .....	44

# INTRODUCCIÓN

En mi Trabajo de Fin de Grado, analizo el vocabulario empleado en textos escritos por alumnos y alumnas de 2.º curso de Educación Primaria, análisis realizado de acuerdo con criterios léxico-semánticos. Desde el punto de vista curricular, la enseñanza-aprendizaje del vocabulario que se trabaja en el área de Lengua Castellana presenta objetivos en relación con el desarrollo del vocabulario para formar ciudadanos cultos.

En el marco teórico, recojo información sobre el léxico en Educación Primaria, en general, y en 2.º curso, en particular; abordo recursos y estrategias para la enseñanza-aprendizaje del vocabulario que pueden utilizarse en el aula, a través de metodología tradicional, mediante el uso de las TIC y mediante el uso de diccionarios.

A continuación, analizo el léxico de los textos producidos por niños y niñas de 2.º curso de Educación Primaria de un centro concertado de la ciudad de Palencia. En concreto, estudio los siguientes aspectos léxicos: campos semánticos, familias de palabras, sinonimia, antonimia, palabras compuestas y palabras derivadas por prefijación y por sufijación. Una vez analizados los textos, formulo propuesta basada en actividades de carácter lúdico para la mejora del desarrollo léxico del alumnado.

Después del análisis léxico-semántico de los textos, presento conclusiones a las que he llegado. Finalmente, expongo los datos del análisis y los ejemplos de las actividades de mejora en diferentes anexos informativos, ordenados en múltiples tablas.

# 1. JUSTIFICACIÓN

El desarrollo léxico en edad escolar es aspecto importante que tener en cuenta en el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la lengua general en la etapa de Educación Primaria. Los alumnos y alumnas amplían progresivamente su vocabulario para adquirir fluidez en el habla y en la escritura en las diferentes situaciones de la vida, y para expresar y comunicar el pensamiento y las emociones. Poseer un amplio vocabulario presupone, también, conocer y usar términos de las ciencias y de las técnicas.

## 1.1 Memoria del título de Grado en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid

Mi trabajo de Fin de Grado se acomoda a los objetivos y competencias del título de Grado en Educación Primaria, según se dispone en la *Memoria de Plan de estudios del título de Grado Maestro –o maestra– en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid* (2010). De los objetivos generales propuestos en dicha *Memoria*, selecciono aquellos que se ajustan a mi trabajo:

- Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- Diseñar, planificar, adaptar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje para el alumnado con necesidades educativas específicas, en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

En cuanto a las competencias generales recogidas en la *Memoria*, mi trabajo se adecua a las siguientes:

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio –la Educación–.

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. Esta competencia conlleva el desarrollo de: Habilidades de comunicación oral y escrita y habilidades interpersonales, asociadas a la capacidad de relación con otras personas y de trabajo en grupo.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

## **1.2 Documentos normativos curriculares (*BOE* y *BOCYL*)**

Los documentos normativos curriculares que justifican mi trabajo son los siguientes:

- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (*BOE*, n.º 295, 10 de diciembre de 2013).
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria (*BOE*, n.º 52, 1 de marzo de 2014).
- DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León (*BOCYL*, n.º 142, 25 de julio de 2016).

Según la Ley Orgánica 8/ 2013 para la mejora de la calidad educativa, la finalidad de la etapa de Educación Primaria es facilitar a los niños y niñas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el hábito de convivencia, así como los de estudio y trabajo con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de todos ellos y de prepararlos para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria.

De acuerdo con el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, la enseñanza del área de Lengua Castellana y Literatura en la etapa de Educación Primaria tiene como objetivo el desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado, y su finalidad es el desarrollo de las destrezas básicas en el uso de la lengua (escuchar, hablar, leer y escribir), que se consigue con la lectura, comprensión, reflexión y producción de textos.

En cuanto al Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la

Comunidad de Castilla y León, los contenidos curriculares se estructuran en cinco bloques:

- Bloque 1: Comunicación oral: escuchar y hablar
- Bloque 2: Comunicación escrita: leer
- Bloque 3: Comunicación escrita: escribir
- Bloque 4: Conocimiento de la lengua
- Bloque 5: Educación literaria

En mi trabajo me centraré en aquellos contenidos relacionados directamente con el léxico y con las actividades que se realizarán en 2.º curso de Educación Primaria. Así, los contenidos léxicos se encuentran en los bloques 1, 3 y 4 del currículo autonómico, como recojo en las tablas siguientes:

<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y HABLAR</b>		
CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
Ampliación de vocabulario	7. Ampliar el vocabulario para lograr paulatinamente mayor precisión.	7.1 Utiliza el vocabulario adecuado a su edad adecuándolo al contexto 7.2 Identifica palabras que no conoce y les asigna un significado por el contexto.

<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b>		
CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades y opiniones: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos entrevistas y encuestas.	1. Producir pequeños textos con diferentes intenciones comunicativas.	1.1 Escribe textos sencillos sobre temas cotidianos.



BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA		
CONTENIDO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE
Vocabulario: Comparaciones. Sinónimos. Antónimos. Onomatopeyas. Diminutivos. Aumentativos. Palabras polisémicas Palabras derivadas. Palabras compuestas. Familia léxica y campo semántico	3. Adquirir nuevo vocabulario a través del conocimiento básico de sinónimos y antónimos, onomatopeyas, aumentativos y diminutivos, palabras polisémicas, palabras derivadas, palabras compuestas, familias léxicas y campos semánticos.	3.1 Reconoce sinónimos y antónimos de palabras. 3.2 Identifica las palabras que se asocian a los sonidos que producen algunos objetos y animales. 3.3 Forma aumentativos y diminutivos a partir de una palabra dada. 3.4 Identifica distintos significados de una palabra polisémicas. 3.5 Distingue palabras derivadas de otras que no lo son, y forma palabras derivadas. 3.6 Distingue palabras compuestas de otras que no lo son. 3.7 Reconoce y escribe palabras pertenecientes a la familia léxico que se le propone.

## 2. OBJETIVOS

Los principales objetivos generales que pretendo conseguir en mi trabajo son los siguientes:

1. Seleccionar información relevante sobre la enseñanza-aprendizaje del léxico en Educación Primaria.
2. Analizar el léxico utilizado por los alumnos y alumnas de 2.º curso de Educación Primaria en textos, de acuerdo con los criterios léxico-semánticos siguientes:
  - a) Campos semánticos y familia de palabras
  - b) Sinonimia y antonimia
  - c) Formación de palabras por composición y por derivación (sufijación y prefijación).
3. Realizar propuesta de mejora léxica del alumnado de 2.º curso de Educación Primaria mediante la realización de diferentes actividades.

# 3. MARCO TEÓRICO

## 3.1 El léxico en Educación Primaria

Según el diccionario académico, *léxico* es el “vocabulario, conjunto de las palabras de un idioma, o de las que pertenecen al uso de una región, a una actividad determinada, a un campo semántico dado, etcétera”. Con esta definición, *léxico* y *vocabulario* se consideran palabras sinónimas. Sin embargo, el mismo diccionario introduce una acepción o sentido con la marca *Ling* (lingüística), según la cual, *léxico* “expresa contenidos o conceptos propios del léxico, por oposición a los característicos de la gramática”; es decir, léxico como nivel de análisis de la lengua (Real Academia Española y Asociación de Academias de la lengua española, 2014). Por lo tanto, la palabra *léxico* tiene dos sentidos y puede emplearse para hacer referencia a dos realidades: como sinónimo de *vocabulario* y como nivel de análisis de la lengua (junto a los otros niveles de análisis: fónico, ortográfico y gramatical). En los dos sentidos, el léxico forma parte de la competencia lingüística del hablante como competencia específica de la competencia comunicativa.

El léxico es uno de los aspectos fundamentales que tener en cuenta en la expresión y comprensión lingüística: entender aquello que se lee y se escucha, hablar y escribir diferentes tipos de texto y géneros discursivos. Según López Morales (1986, p. 81), “en la etapa escolar se debe conseguir que los estudiantes tengan una competencia léxica que disponga de todo el vocabulario fundamental en su comunidad”. La enseñanza del vocabulario es una de las tareas más importantes en cualquier asignatura de Educación Primaria porque, además del desarrollo del vocabulario general, el alumnado debe aprender un vocabulario técnico de cada disciplina. El vocabulario está en la base del aprendizaje y se encuentra muy relacionado con la comprensión lectora, la formación, la cultura y las habilidades en general.

Según Navarro Pablo (2000), para la incorporación de nuevos vocablos o nuevas acepciones respecto a un mismo significante o forma, el niño debe recorrer las siguientes etapas:

- Necesidad o deseo de aprender una determinada palabra.
- Primer encuentro e identificación o comprensión de su significado.
- Análisis y procesamiento de su significado.
- Aplicación de estrategias de aprendizaje o estudio para la memorización de la palabra.

- Reencuentro con la palabra en el mismo contexto o en contextos variados.
- Uso comunicativo de la palabra.

El léxico se aprende de forma progresiva de acuerdo con el entorno vital y el entorno escolar del niño. Gracias al desarrollo léxico, los niños y las niñas pueden expresar y comunicar su pensamiento, conocimientos, sentimientos y emociones. Además, el niño aprende a usar el vocabulario en contexto, es decir, nunca o casi nunca, se aprende de manera descontextualizada. Precisamente, por ello, la enseñanza-aprendizaje del vocabulario en la escuela debe concebir el contexto como factor esencial de aprendizaje. Por otro lado, el alumnado desarrolla su vocabulario por necesidad expresiva-comunicativa; ello constituye además una motivación para que el alumnado aprenda vocabulario general y técnico de manera natural. Los docentes deben conocer el vocabulario que puede desarrollar su alumnado, de acuerdo con su nivel, para poder llevar a cabo actividades que cumplan ciertos requisitos pedagógicos propios de una enseñanza-educación creativa.

Así pues, aprender vocabulario es saber usar las palabras en contexto, conocer el sentido exacto que una palabra tiene en un contexto determinado; además, aprender vocabulario también es conocer conjuntos de palabras y sus relaciones semánticas. Todo ello permitirá al alumnado cierta soltura expresiva, es decir, como dice Sanjuán (2004, p. 73), “el vocabulario conducirá al alumno a una mayor fluidez en el discurso oral y escrito”.

El léxico también es necesario para la comprensión lectora; hay que evitar el déficit en la comprensión lectora, debido a deficiencias en la descodificación: desconocimiento del significado y sentido de las palabras y expresiones en contexto. Mientras que los niños y niñas aprenden a leer o leen, descifran (pronuncian), aprenden vocabulario y utilizan el que ya saben para comprender todo lo que se está diciendo. Según De la Cruz (1999), “la lectura [...] va más allá del simple desciframiento de unos signos gráficos; el niño debe interpretar lo que lee a partir de la información que proporciona el mensaje escrito y los conocimientos del lector”.

En Educación Primaria, los niños y niñas adquieren gran cantidad de vocabulario, pero no todos lo utilizan de la misma manera y tampoco lo entienden con la misma facilidad. Para Cassany (1997, p. 381), “el dominio del léxico se valora a través de un criterio cualitativo, distinguiendo [y se distingue] entre vocabulario activo y vocabulario pasivo”. El vocabulario activo es aquel que se utiliza cuando se habla o se escribe, mientras que el

pasivo lo forman palabras que conocemos y entendemos, pero no utilizamos con frecuencia. Cuando los niños y niñas comienzan la etapa educativa, su vocabulario activo es muy limitado, aunque conozcan muchas palabras. La escuela proporciona los mecanismos para que los niños conviertan el vocabulario pasivo en activo y, al mismo tiempo, aumenten el vocabulario pasivo para transformarlo de nuevo en activo.

El enriquecimiento léxico se aplica a los aspectos cuantitativo y cualitativo, es decir, al número de palabras y expresiones, y a sus relaciones y significados contextuales o sentidos. También, el aumento de vocabulario tiene que ver con la distinción entre el vocabulario general o común y el vocabulario científico-técnico (terminológico o especial). En la etapa de Educación Primaria, el desarrollo del léxico es cuantitativo, ya que el alumnado aumenta el número de palabras y de expresiones, y también es cualitativo, puesto que se amplía el campo designativo y conceptual de las palabras en los registros oral y escrito.

Es importante que los alumnos y alumnas se familiaricen con las nuevas tecnologías, están rodeados por ellas y es necesario que sepan utilizarlas y ser conscientes de sus ventajas y de sus inconvenientes. Además, las nuevas tecnologías pueden ofrecer un entorno mucho más rico para el aprendizaje y una experiencia docente más dinámica, pues son motivadoras para los estudiantes. Así pues, el vocabulario también puede aprenderse a través de las TIC y esto hace que el estudiante:

- Aprenda a su propio ritmo, pues tiene todo el tiempo que necesite para responder.
- Aprenda de sus errores de manera inmediata, ya que no tiene que esperar a que el profesor le diga algo, sino que el ordenador se lo dice en el mismo momento.
- Aprenda investigando, ya que puede proporcionarse ciertas páginas para buscar significados, palabras... y el estudiante puede buscar en ese mismo momento la palabra que desconozca, sinónimos, antónimos...
- Posee más facilidades para resolver cualquier problema ya que Internet puede ayudar a resolverlos.
- Se sienta más motivado, pues las TIC suelen gustar más que las clases tradicionales.
- Puede aprender de otros y con otros compañeros y compañeras, ya que no tienen por qué estudiar solo, sino que también puede realizarse trabajo cooperativo.

En esta etapa, a juicio de Prado (1999, p. 157), los niños y niñas deben:

- Aumentar su vocabulario, activo y pasivo, y aprender a utilizarlo de forma adecuada y precisa.
- Profundizar en el conocimiento del léxico.
- Reflexionar sobre las múltiples posibilidades creativas y expresivas que la lengua ofrece.
- Aprender su correcta ortografía y sus posibilidades combinatorias en el plano sintáctico.
- Conocer los mecanismos lingüísticos de formación de palabras y de las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras de la lengua que le permitan ampliar de una forma rápida su vocabulario.
- Iniciarse en el uso y manejo del diccionario.

### **3.2 El desarrollo del léxico en el aula de 2.º de Educación Primaria**

Para que el desarrollo del léxico se produzca de una manera satisfactoria, hay que planificar el proceso de acuerdo con un diagnóstico inicial de conocimiento de las palabras que usan los niños y niñas, según curso y nivel, y una metodología adecuada para el aprendizaje. La mejor manera de que el alumnado de Educación Primaria y, en concreto, de 2.º curso, aprenda vocabulario es buscar que las actividades comunicativas sean significativas, es decir, que el alumnado aprenda vocabulario de forma natural y asocie sonidos a significados de su entorno vital, físico, emocional, etcétera; es decir, aprendizaje contextual del vocabulario según necesidades comunicativas reales.

En el aula de 2.º curso de Educación Primaria, el niño puede aprender vocabulario del propio maestro, y puede aprender a través de la lectura y de la producción de textos, orales y escritos; es decir, aprendizaje del léxico centrado en la comprensión de textos o en la producción de textos. En 2.º curso, se utilizan actividades relacionadas con ordenamiento de palabras, combinación de palabras e imágenes, búsqueda de sinónimos, antónimos, hipónimos, etcétera. Existen numerosas actividades para la adquisición y el desarrollo del vocabulario:

- Convencionales: actividades presentes en los libros de texto, en donde el vocabulario aparece con escasa o ninguna contextualización: ordenar alfabéticamente, rellenar huecos, relacionar vocablos, explicar el significado de frases hechas o refranes, identificar o clasificar palabras según el acento...

- Lúdicas: actividades que utilizan un vocabulario que también suele estar poco contextualizado, pero lo importante es que se recurre al juego para motivar al alumnado: sopa de letras, cadena de palabras, adivinar palabras con respuestas de sí o no, crucigramas, bingos de palabras, adivinanzas, trabalenguas, salto del caballo, acróstico, anagramas, el juego del ahorcado, adivinar la palabra que un alumnos o alumna piensa, y mediante preguntas cuya respuesta es sí o no y hay que averiguarla, listas de palabras y ver cuál es la que sobra, juegos de mesa como Pictionary, Scrabble...
- Contextualizadas: actividades que tienen en cuenta el contexto comunicativo en donde todas las palabras se encuentran en un contexto determinado; de esta forma, los alumnos y alumnas pueden inferir el significado y el sentido de las palabras: prensa, debate sobre temas, lectura y comprensión de textos, coloquios...
- Realias: actividades motivadas por la aparición en el aula de objetos reales y cotidianos de los alumnos: fotografías, imágenes, personas que son invitadas a clase, objetos del día a día...

Aparte de estas actividades, puede aprenderse vocabulario a través de las TIC. Las actividades digitales se utilizan, sobre todo, para aprender lenguas extranjeras, pero también existen algunos sitios web que ayudan a ampliar el vocabulario:

<https://www.aulafacil.com/cursos/lenguaje-primaria/lengua-segundo-de-primaria-7-anos/campo-semantico-17867>

Esta página web trabaja los campos semánticos; primero, expone el concepto y presenta un ejemplo; después, ofrece la actividad de la identificación de la palabra que no pertenece al mismo campo semántico. Esta página dispone de un vídeo con más ejemplos de campos semánticos para la consolidación del concepto.

<http://exploradoresvoladores.blogspot.com/2017/05/campos-semanticos.html>

Este blog trabaja los campos semánticos; aporta una pequeña explicación del concepto y numerosos ejemplos para que los niños y niñas no confundan conceptos. Además, propone diferentes actividades, como agrupar palabras en campos semánticos o introducir en una caja palabras del mismo campo semántico.

<https://www.mundoprimeria.com/juegos-educativos/juegos-lenguaje/vocabulario/voc-segundo>

En este blog pueden trabajarse diferentes aspectos léxicos, como antónimos, polisémicos, familias de palabras... Utilizaremos este recurso para trabajar las familias de palabras; una actividad en donde los alumnos y alumnas tendrán que ir arrastrando a un cuadro las palabras que sean de la misma familia de palabras. Antes de comenzar con este recurso, se explicará el concepto de *familias de palabras*.

<https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/sinonimos-antonimos>

Esta página trabaja sinónimos y antónimos con sus respectivas actividades, del tipo unir palabras de una columna con las palabras de otra columna.

<https://www.aulafacil.com/cursos/lenguaje-primaria/lengua-segundo-de-primaria-7-anos/prefijos-17868>

En esta página web se trabajan los prefijos para 2.º curso de Educación Primaria. Se explican los prefijos *des-* e *in-*, con varios ejemplos, y después hay que formar palabras nuevas con esos prefijos. Por último, puede verse la solución del ejercicio que se ha realizado.

<https://miscosademaestra.blogspot.com/2012/04/familias-de-palabras.html>

En este blog para maestros hay muchos recursos y actividades que pueden utilizarse en para trabajar en el aula. En concreto, en este caso, este blog interesa para trabajar las familias de palabras.

<https://www.aulafacil.com/cursos/lenguaje-primaria/lengua-segundo-de-primaria-7-anos/palabras-compuestas-17869>

En esta página web, se trabajan la formación de palabras por composición. Al principio de la página se explica qué es una palabra compuesta y se aportan muchos ejemplos y ejercicios para la formación de palabras. Además, los niños pueden corregirse porque, una vez que terminan todos los ejercicios propuestos, aparecen las soluciones.

Aparte de páginas que proponen juegos, existen otras que trabajan el vocabulario de manera más tradicional en actividades de tipo rellenar huecos, cambiar una palabra por otra, elegir el sinónimo, responder a preguntas relacionadas con dibujos..., por ejemplo, si aparece un dibujo de un personaje en una piscina, la pregunta es *¿Qué acción está*

*realizando?* Hay que elegir la respuesta correcta, que es nadar, y así con objetos, personas, animales...

Existen blogs creados por maestros, que contienen estrategias y actividades para llevar al aula; por ejemplo, el blog *EF* habla sobre estrategias que pueden aplicarse para aprender vocabulario de forma más rápida, como técnicas de memorización, crear un entorno adecuado de aprendizaje, poner las palabras en contexto, aprender de situaciones reales. El alumnado puede encontrar sus propias herramientas para aprender, hacer que el aprendizaje sea interactivo, centrarse en las palabras que sean más útiles y después ampliar el campo de aprendizaje, etcétera.

Martín (2009, p. 193) propone estrategias para el desarrollo léxico, como la presentación, por parte del profesor, de palabras nuevas con su definición; así se aprende vocabulario de forma rápida para situaciones comunicativas ocasionales; o el método directo, llamado así porque se presentan imágenes y su comprensión es inmediata por parte de los alumnos, aunque desconozcan la palabra. Los alumnos tienen que describir el objeto visual para que se esfuercen en definirlo.

### **3.3 El uso del diccionario**

Según Maldonado (1998, p. 28), "el diccionario es el libro con el que por primera vez mostramos al alumno que nunca tiene por qué quedarse con una duda y que, sabiendo consultar, siempre hallará la respuesta en un libro". Para Martínez Ezquerdo (2001) "el diccionario es una herramienta perfecta para aprender el procedimiento de la consulta [,] y es obvio que beneficiaremos al alumno si le enseñamos a manejarla".

El uso del diccionario, digital o en papel, tiene mucha importancia para el aprendizaje del léxico en Educación Primaria, pues facilita el acceso a los conocimientos (Prado, 2004); además, tiene gran valor didáctico; pero para que el alumnado pueda utilizarlo con eficacia, debe aprender a utilizarlo. Existen muchos tipos de diccionarios, y el docente debe seleccionar, según criterios, el diccionario que mejor se ajuste al curso y nivel del alumnado. Según Hernández (1990), algunos de los aspectos para seleccionar un diccionario son los siguientes:

- La selección del léxico se ha realizado con criterios que respondan a las necesidades comunicativas de los alumnos.
- El léxico seleccionado es actual y vivo.



- Las definiciones de las palabras son claras para facilitar su comprensión.
- Las abreviaturas y los símbolos utilizados pueden interpretarse fácilmente.
- Los ejemplos ayudan a comprobar el uso correcto y adecuado de las distintas acepciones de las palabras.
- Se incluyen modismos y frases hechas de uso frecuente.
- Se incluyen sinónimos, antónimos y formas derivadas.

Los diccionarios escolares indicados para el alumnado de Educación Primaria, evidentemente, no son una “disminución” de los diccionarios generales para la edad adulta, sino que recogen léxico y usos contextuales adecuados al nivel cognitivo-educativo. Los diccionarios escolares presentan una serie de rasgos que ayudan al aprendizaje, como los ejemplos y la información semántica.

Es importante que los alumnos sepan manejar un diccionario en papel, pero hoy existen también los diccionarios en CD-ROM y en línea, que suponen búsquedas más rápidas, las ilustraciones pueden agrandarse, etcétera. Por otro lado, junto al diccionario general escolar, se encuentra el diccionario de sinónimos y antónimos, también muy recomendable su uso para el desarrollo léxico. El diccionario en Internet ayuda a que los alumnos y alumnas aprendan a utilizar un diccionario digital y también a utilizar las nuevas tecnologías de una forma útil y responsable. Por esto, es importantísimo en estos cursos que se proporcionen los recursos que deben utilizarse para buscar significados y que poco a poco el alumnado vaya aprendiendo a buscar de una manera más autónoma.

En Educación Primaria, el diccionario se utiliza habitualmente para comprobar la escritura de las palabras, anotar el significado o los sentidos de las palabras, buscar palabras poco comunes, etcétera. El diccionario puede ser recurso para fomentar la creatividad léxica, pues ofrece muchas posibilidades de juego y de aprendizajes.

Para trabajar aspectos que aparecen en el currículo de 2.º curso de Educación Primaria, como sinónimos, antónimos, familias de palabras, campos semánticos..., puede utilizarse el diccionario mediante la realización de una serie de actividades. Según Martínez Ezquerro (2001), las actividades que pueden desarrollarse en el aula para trabajar estos temas son variadas; por ejemplo, para practicar los sinónimos, pueden darse a los alumnos y alumnas una lista de palabras y en el diccionario (digital o en papel) buscarlas y leer también sus sinónimos. De la misma forma puede hacerse para trabajar los antónimos, pero para actuar de una manera diferente, puede darse un pequeño texto donde se

encuentren subrayadas algunas palabras y haya que buscar en el diccionario los antónimos y lo que significa cada palabra.

Por otro lado, para trabajar las familias de palabras, puede recurrirse a una actividad que consiste en proporcionar una palabra y, al buscarla en el diccionario, el alumnado debe consultar esa palabra y las palabras que le siguen, y deberá decirse cuáles son de la misma familia de palabras y cuáles no. En cuanto a los campos semánticos, los alumnos pueden formar su propio diccionario de campos semánticos mediante la recopilación de palabras que se encuentran en diferentes enunciados. También pueden obtenerse campos semánticos a partir de preguntas como ¿qué realiza un carpintero?, ¿un dentista?, ¿qué aparatos o instrumentos se utilizan?

Las propuestas de actividades iniciales, para el uso del diccionario, suelen dividirse en dos grupos; en el primero, se abordan aspectos físicos del libro para conocerlo, como identificar las entradas léxicas, analizarlas..., y en el segundo grupo, se trabaja en actividades como ordenar palabras, identificar definiciones, elaborar definiciones..., y otras más lúdicas, como concurso de preguntas, adivinanzas, chistes..., en donde los alumnos y alumnas serán los protagonistas.

No siempre es necesario ni recomendable buscar todas las palabras que no se conocen, pues algunas de ellas pueden inferirse por el contexto; un niño o niña no puede consultar el diccionario constantemente porque, como dice Cassany (1997, p. 239), “difícilmente llegará a ser un buen lector competente porque no es posible aprender todas las palabras desconocidas de un texto, porque la lectura se vuelve lenta, pesada y aburrida”. Por esto, hay que emplear el diccionario en su justa medida, consultarlo de forma ocasional para resolver problemas lingüísticos ocasionales.

# **4. ANÁLISIS LÉXICO DE LA PRODUCCIÓN TEXUAL DE ALUMNOS Y ALUMNAS DE 2.º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

## **4.1 Objetivos y metodología**

### 4.1.1 Objetivos

En esta parte de mi trabajo, analizo textos producidos por los alumnos y alumnas de 2.º curso de Educación Primaria; para ello pretendo conseguir los objetivos concretos siguientes:

1. Analizar, desde el punto de vista léxico-semántico, textos narrativos y descriptivos redactados por alumnos y alumnas de 2.º curso de Educación Primaria. Estos textos forman el corpus de análisis.
2. Estudiar los campos semánticos y las familias de palabras presentes en los textos del corpus.
3. Estudiar los sinónimos y los antónimos utilizados por los niños y niñas en los textos.
4. Analizar los mecanismos de formación de palabras por composición y por derivación presentes en el corpus.
5. Proponer actividades para la mejora del nivel léxico-semántico en el alumnado de 2.º curso de Educación Primaria.

### 4.1.2 Metodología

Los textos y las actividades se han realizado en un grupo de 2.º curso de Educación Primaria en un colegio de Palencia, situado en una zona céntrica de la ciudad. El nivel sociocultural de las familias de los alumnos y alumnas es medio-alto. La ratio por clase es alta, ya que en cada aula hay 24-25 alumnos y alumnas, y se distribuyen en diferentes etapas educativas, pues este colegio oferta niveles desde Educación Infantil hasta Bachillerato, y presenta dos líneas por curso. La clase de 2.º de Educación Primaria cuenta con 24 alumnos, 14 niños y 10 niñas. Este alumnado, de acuerdo con su nivel educativo, debe saber hacer diferentes tipos de textos, como los narrativos y los descriptivos, debe saber utilizar palabras de diferentes campos semánticos, relaciones léxico-semánticas,

como la sinonimia y antonimia, y recursos para la formación de palabras, como la composición y la derivación.

Para llevar a cabo la investigación de aula, he seguido un procedimiento que se compone de dos partes. En la primera parte, los alumnos y alumnas realizaron los textos en horario lectivo, en la hora de Lengua Castellana, normalmente, y su tiempo de duración era de 20-25 minutos, pues el tiempo de la realización dependía del ritmo de los niños y niñas. Esta primera fase constaba de la escritura de cuatro tipos de textos, dos narrativos y dos descriptivos. El modelo para la producción de los textos narrativos contenía un título, un apartado para poner el nombre, el enunciado donde se explica lo que hay que hacer y, por último, renglones para que el alumnado escribiera en ellos. En cuanto a los textos descriptivos, aparte de lo anterior, disponían también de un cajetín-preguntas que los niños y niñas debían responder de acuerdo con la ilustración que aparecía en la hoja. Los temas elegidos para elaborar los textos eran cercanos al alumnado y estaban relacionados con los contenidos que abordaban en la asignatura de Lengua Castellana.

Los cuatro textos que el alumnado debía producir son los siguientes:

1) **Textos narrativos**

- Texto 1. Género carta: “Escribe una carta a un amigo o amiga que vive en otra ciudad en la que le cuentes lo que has hecho en las vacaciones de Navidad” (anexo 14)
- Texto 2. Relato de hechos vividos en el pasado: “Cuenta cómo celebraste tu último cumpleaños: cuándo fue, dónde fuisteis, qué hicisteis...” (anexo 15)

2) **Textos descriptivos**

- Texto 1. Descripción de propiedades (persona): “Describe a Juan, de acuerdo con los siguientes pasos” (anexo 16)
- Texto 2. Descripción de propiedades (objeto): “Describe el siguiente objeto, de acuerdo con las preguntas” (anexo 17)

En el análisis léxico-semántico me he centrado en unos aspectos muy concretos, propios de este nivel de análisis de la lengua, que me han servido de criterios de análisis de los textos escritos por el alumnado:

- 1) Campos semánticos y familias de palabras
- 2) Sinónimos y antónimos

### 3) Formación de palabras por composición y por derivación

Una vez analizados los textos de acuerdo con los criterios mencionados, he comenzado la segunda fase del proceso: ejecución de la propuesta de actividades de mejora del nivel léxico-semántico del alumnado. Estas actividades tienen como objetivo fundamental aumentar la competencia léxica del alumnado en aquellos aspectos léxico-semánticos que necesitan mejora: sinónimos, campos semánticos, formación de palabras por composición y familias de palabras. Las actividades para la mejora que el alumnado ha realizado son las siguientes:

- **Actividad 1:** El dominó de los campos semánticos
- **Actividad 2:** Bingo de palabras
- **Actividad 3:** ¿Qué tengo en la cabeza?
- **Actividad 4:** Formamos palabras

## 4.2 Análisis de la producción textual inicial

En este apartado, analizo el léxico de los textos que han realizado los alumnos y alumnas, de acuerdo con los criterios de análisis mencionados: campos semánticos, familias de palabras, sinonimia, antonimia y formación de palabras por composición y por derivación (prefijación y sufijación).

La LOMCE, en relación con el léxico, propone en 2.<sup>a</sup> curso de Educación Primaria —bloque 3 de Lengua y Literatura: comunicación escrita—, la producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades y opiniones: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos entrevistas y encuestas. Debido a la gran cantidad de textos que he recopilado, en concreto 96 textos en total, he podido observar el estado léxico del alumnado.

### 4.2.1 Campos semánticos y familias de palabras

Dentro de este criterio, analizaré dos aspectos: los campos semánticos y las familias de palabras. *Campo semántico* es un grupo de palabras relacionadas por uno o varios rasgos de su significado y que se distinguen, al menos, por un rasgo. Todas las palabras de un campo semántico pertenecen a una misma clase de palabras: sustantivo, adjetivo, verbo, etcétera; por ejemplo, campo semántico de adjetivos de color: *rojo, amarillo, azul, rosa ...* Por su parte, *familia de palabras* es un conjunto de palabras que comparten la

raíz, es decir, la raíz es la misma para todas las palabras del grupo, por ejemplo, familia de palabras de *fruta*: *frutería, frutero o frutera...*

En el bloque 4: Conocimiento de la lengua de segundo de Educación Primaria del DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, se establece que los alumnos y alumnas tienen que reconocer y escribir palabras pertenecientes a la familia léxica que se le propone e identificar las palabras que pertenecen a un mismo campo semántico.

#### **a) Campos semánticos en los textos**

Para realizar el análisis de este apartado, he llevado a cabo un recuento de todas las palabras que, por sus rasgos semánticos, pertenecen al mismo campo semántico, denominado con una palabra general, hiperónimo o archilexía, que englobe su campo. En total he contado 187 palabras que pertenecen a diferentes campos, en concreto, a 18 campos semánticos: “nombres propios” (47), “ciudades” (11), “comida” (19), “juguetes” (11), “familia” (10), “meses del año” (12), “colores” (10), “ropa” (8), “formas geométricas” (3), “partes del cuerpo” (2), “adjetivos calificativos” (10), “materiales” (5), “números” (22), “establecimientos-lugares públicos” (10), “instrumentos musicales” (2), “animales” (1), “deportes” (2) y “medios de transporte” (2). En los anexos, 1, 2, 3 y 4 (pp. 45-58), presento tablas que recogen todos los campos semánticos, con sus palabras y su frecuencia de uso en cada texto realizado por el alumnado.

### **Textos narrativos**

#### **Texto 1. Carta**

**“Escribe una carta a un amigo o amiga que vive en otra ciudad en la que le cuentes lo que has hecho en las vacaciones de Navidad”**

En este primer texto narrativo, los alumnos y alumnas han utilizado abundantes campos semánticos: “nombres propios”, “ciudades”, “comida”, “juguetes”, “familia”, “números”, “establecimientos-lugares públicos”, “deportes”, “transportes”, “meses del año” y “ropa”. Al ser una carta en la que se cuentan experiencias y vivencias cercanas, el vocabulario es rico, variado y cotidiano, siempre teniendo en cuenta el nivel educativo:

*[...] también he ido al cine.*

*[...] En las vacaciones de Navidad nos fuimos a Santander.*

[...] *El 25 de diciembre cenamos gulas, sopa y langostinos.*  
[...] *nos fuimos a Andorra a esquiar.*  
[...] *El regalo que más me gustó es un Playdo.*  
[...] *Abrimos los regalos con la familia de mi madre.*  
[...] *me han traído una máquina de recreativos.*  
[...] *En vacaciones he ido a Francia, me lo pasé genial.*  
[...] *jugué con mi hermano al pilla-pilla.*  
[...] *luego me fui donde mi tío y tía.*  
[...] *ir a la playa mientras escuchaba rock.*  
[...] *Papá Noel me trajo un libro muy guay.*  
[...] *He ido a elche con mi primo.*  
[...] *mi hermano jugaba el campeonato de España de baloncesto.*  
[...] *después comimos turrón, chocolate y todas esas cosas.*  
[...] *Los reyes me han traído un muñeco y muchas cosas más.*

El campo semántico más utilizado en este texto es el de “nombres propios”, con 30 palabras. Esto se debe a que, al ser una carta dirigida a alguien, es necesario escribir los nombres del remitente y del destinatario. Además, en muchas de ellas se mencionan otros nombres, pues se habla de otras personas. El nombre de *Carlota* es el que más se repite, con una frecuencia del 7,14 %, seguido de los nombres de *Yael* y *Eduardo*, que aparecen con una frecuencia del 4,08 %; *Elías* con un porcentaje de 3,06 %; *Carmen*, *Pablo*, *Raúl*, *Carla*, *Nacho* y *Álvaro*, con el 2,04 % , y el resto aparece con una frecuencia del 1,02 %, nombres que aparecen utilizados una sola vez.

El segundo campo semántico que contiene más unidades es el de “ciudades”, con un total de 11 palabras. *Palencia* es la más repetida por el alumnado en este texto narrativo, con una representación del 63,63 %. Todos los alumnos viven en la capital y debían escribir desde la localidad en la envían la carta; por eso *Palencia* es la palabra más utilizada, a la que le siguen *Madrid* y *París*, con una frecuencia del 6,06 %; *Valladolid*, *Burgos*, y *Santander* se repiten con una frecuencia de 3,03 %.

Los campos semánticos que tienen menos presencia en todos los textos son “deportes”, “transportes” y “ropa”, con la representación de una palabra cada uno, aunque se repita varias veces. En la mayoría de los textos, los alumnos y alumnas ha contado los mismos hechos: lugares a los que han ido, regalos que les han traído los Reyes Magos, lo que han comido...:

[...] *fuimos a jugar al baloncesto.*

*[...] Fui a la feria y me monté en los coches de choque.*

*[...] Los reyes me han traído unas zapatillas.*

Con alguna excepción, en la que se relata algún hecho con más detalle; por ello, aparecen esos campos semánticos:

*[...] subí una montaña con el coche de mi tío que era nuevo.*

## **Texto 2. Relato de hechos vividos en el pasado**

**“Cuenta cómo celebraste tu último cumpleaños: cuándo fue, dónde fuisteis, qué hicisteis...”**

En el segundo texto narrativo, los niños y niñas tuvieron que contar cómo habían celebrado su último cumpleaños; tenían que contar todo aquello de lo que se acordaran de ese día tan especial para ellos. En este caso se ha utilizado un campo semántico menos que en el texto anterior y, por lo tanto, hay menor número de palabras. La mayoría de los campos semánticos que aparecen en este texto se menciona en el anterior, pero la frecuencia de uso es muy diferente. Los campos semánticos que aparecen en este segundo texto narrativo son “nombres propios”, “establecimientos-lugares públicos”, “deportes”, “transportes”, “animales”, “instrumentos musicales”, “meses del año”, “comida”, “números” y “familia”:

*[...] Hice el pino y jugué a la bolera.*

*[...] mi cumpleaños es en abril.*

*[...] comimos unos aperitivos, pizza y de postre, helado.*

*[...] nos bañamos todos en la piscina del hotel Rey Sancho.*

*[...] comimos un perrito caliente o un sándwich y también comimos gusanitos y patatas.*

*[...] lo que hicimos fue: saltar en una colchoneta, jugar en el parque...*

*[...] Me dieron de merendar pizza y perrito.*

*[...] mi cumple fue el 8 de enero, vinieron muchos amigos.*

*[...] comí pizza, tarta y albóndigas.*

*[...] también vino mi hermana y mi prima.*

*[...] y fui con mi tía y comí flan.*

En general, los campos semánticos que se utilizan en este texto son muy representativos, pero el que más se emplea es el de “nombres propios”, con un total de 38 unidades. Esto es debido a que, al tener que escribir sobre su cumpleaños, los niños y niñas han contado a todos los amigos y amigas que han invitado a su fiesta. *Carlota* vuelve a ser el nombre



de pila más repetido, con una participación del 8,20 %. A este nombre, le siguen *Valeria*, *Lucía* y *Carla*, con una frecuencia de 5,97 %. Después, el más utilizado es el nombre de *Carmen*, con un 5,22 % y los nombres de *María*, *Alba*, *Elsa* y *Lola*, con una frecuencia de 4,47 %. Los nombres más repetidos son de niña, pues las niñas solo invitaban a niñas a sus cumpleaños y algunos niños también invitaban a niñas. El resto de nombres utilizados tiene una presencia más baja, pues se repiten menos veces en los diferentes textos.

El siguiente campo semántico con más piezas léxicas es el de “números”. Al ser un texto narrativo en el que el alumnado tenía que hablar de su cumpleaños, se relata el día en el que cumplen año y el día en el que lo celebran, en el caso de que los días no coincidan. Los números *doce* y *seis* son los más repetidos, con una frecuencia del 10,34 %. Les siguen *cinco*, *diecinueve*, *trece* y *ocho*, con una representación del 6,89 %. Los otros números utilizados, *uno*, *siete*, *treinta...* solo aparecen una vez y tienen una frecuencia del 3,44 %.

Los campos con menor número de palabras son “deportes”, “transportes”, “animales” e “instrumentos musicales”; todos ellos están formados por una sola palabra que aparece una vez, a excepción del campo “deportes”, formado por una única palabra que se repite cinco veces:

*[...] mi regalo fue una bici.*

*[...] jugamos a polis y cacos, al fútbol...*

*[...] me regalaron una batería.*

*[...] nos lo pasamos muy bien, aunque a alguno nos picaron mosquitos.*

## **Textos descriptivos**

### **Texto 1. Descripción de propiedades (persona)**

#### **“Describe a Juan, de acuerdo con los siguientes pasos”**

Los campos semánticos utilizados en este texto son escasos; el alumnado debía describir a una persona en concreto, por lo que las palabras eran más limitadas. Además, al ser alumnos y alumnas de 2.º de Educación Primaria, tuve que ayudarles a describir al personaje a través de unas preguntas. Los campos semánticos utilizados son “nombres propios”, “instrumentos musicales”, “formas geométricas”, “partes del cuerpo”, “ropa”, “adjetivos calificativos” y “colores”:

[...] *Juan es muy bajo y es un poco feo.*  
 [...] *es de color verde y amarillo.*  
 [...] *Juan es un niño bajito y muy amable.*  
 [...] *El jersey es rojo, azul y verde.*  
 [...] *Su pelo es marrón y sus ojos también.*  
 [...] *el instrumento es de color rojo y amarillo.*  
 [...] *Los ojos de Juan son circulares y relaciones.*  
 [...] *Juan esta tocando el tambor.*  
 [...] *Tiene un pantalón y un jersey.*  
 [...] *los ojos de Juan son marrones y negros.*  
 [...] *la forma que tiene es circular.*  
 [...] *Lleva un jersey rojo y un pantalón.*  
 [...] *Juan tiene un jersey rojo con triángulos.*  
 [...] *los ojos de Juan son grandes y marrones.*  
 [...] *La gorra de Juan es de rayas.*  
 [...] *Juan lleva un jersey rojo, azul y verde, unos pantalones grises y unas zapatillas marrones.*  
 [...] *Leva una camiseta roja.*

El total de campos utilizados en este primer texto descriptivo es de ocho, pero hay tres de ellos que destacan por encima de los demás por el número de palabras que los representan. Así, el campo que presenta más vocablos es el de “adjetivos calificativos”, con un total de 14 palabras. Muchos de los adjetivos utilizados por los alumnos y alumnas son inventados por ellos, es decir, según observaban el dibujo del personaje que tenían que describir, lo describían como ellos se lo imaginaban en la realidad. *Bajo* es el adjetivo más repetido, con una frecuencia del 22,22 %, seguido de *circular*, que tienen un uso del 18,51 % de los adjetivos utilizados. El adjetivo *amable* tiene un porcentaje del 11,11 %; *pequeño*, 9,25 %; *feo*, *majo* y *grande*, 7,40 %; *guapo*, de 3,70 %, y el resto de adjetivos de este campo tiene una frecuencia de aparición del 1,85 %.

El siguiente campo más utilizado es el de los “colores”, con una presencia de 9 piezas. Aunque hay un dibujo en donde se ven los colores con claridad, algunos niños y niñas hay interpretado diferentes tonalidades: *rojo* es el adjetivo más abundante con una frecuencia de uso del 27,27 %; le siguen *amarillo*, *marrón* y *verde*, con unos porcentajes de 22,22 %, 17,17 % y 16,16 %, respectivamente. El adjetivo *azul* tiene una frecuencia

del 8,08 %; *gris*, del 5,556%; *blanco*, del 2,52 %, y finalmente, *negro* y *naranja*, con una presencia del 0,50 %, cada uno.

El tercer campo semántico más empleado es el de “ropa”, con un total de 8 sustantivos. Esto es debido a que una de las pautas que se le ofreció al alumnado es que tenía que detallar el tipo de ropa que llevaba el personaje. La palabra que muestra una frecuencia de uso más alta es *gorra*, con 29,48 %, seguida de *jersey* y *pantalón*, con un 28,20 % y 25,64 %, respectivamente. Las otras palabras empleadas tienen una frecuencia menor, debido a que se repiten en menor proporción y solo han empleadas por algunos alumnos y alumnas que han detallado con más precisión el atuendo del niño. *Zapatos* y *camiseta* tienen una frecuencia del 5,12 %; *gorro* y *zapatillas*, del 2,56 %, y, por último, *camisa*, del 1,28 %.

Los otros campos semánticos utilizados tienen menos representación en el texto. Los campos de “nombres propios” e “instrumentos musicales” están formados por una única palabra que se repite en múltiples ocasiones, pues *Juan* es el nombre del niño en la imagen, y lo que toca es un tambor. El campo de “partes del cuerpo” solo está formado por dos palabras, es decir, por las partes que se preguntan. Y, por último, “formas geométricas” está representado por 3 palabras que se repiten varias veces, pero no todas las que deberían repetirse, pues hay niños y niñas que no responden a la pregunta de qué forma tiene el instrumento.

## **Texto 2. Descripción de propiedades (objeto)**

### **“Describe el siguiente objeto, de acuerdo con las preguntas”**

El último texto descriptivo que los alumnos y alumnas elaboraron es el que presenta menos campos semánticos. En los textos solo aparecen 3 campos: “colores”, “materiales” y “establecimientos-lugares públicos”:

*[...] es un columpio de color rojo, amarillo, azul, naranja y verde.*

*[...] está hecho de metal y plástico.*

*[...] sirve para columpiarse.*

*[...] lo podemos encontrar en el parque.*

*[...] es amarillo, rojo, verde y azul.*

*[...] está hecho de plástico, cuerda y metal.*

*[...] sus colores son rojo, verde, azul y amarillo.*

*[...] está hecho de metal, madera y plástico.*

[...] *sirve para divertirse.*

[...] *suele estar en los parques.*

De los cuatro campos semánticos utilizados en este último texto, el campo que más palabras contiene es el de “colores”, con un total de 7 palabras. Los colores que tienen que anotar los niños y niñas se encuentran en el dibujo; algunos han interpretado otros tonos diferentes, como ocurre en el texto anterior. El color *verde* es el más repetido en este texto, con una frecuencia de uso del 23,23 %. Le siguen *rojo* y *amarillo* con un porcentaje de uso del 22,22 %, y *azul*, con una representación del 21,21 %. Los otros colores que se mencionan se repiten mucho menos, como *rosa*, que tiene una frecuencia de uso del 7,07 %, seguido de *naranja* y *marrón*, con unos porcentajes del 3,03 % y del 1,01 %, respectivamente.

El segundo campo semántico más utilizado es el de “materiales”, con 5 palabras utilizadas. El vocablo *metal* es el más repetido, con una frecuencia de uso del 43,39 %. El siguiente es *plástico*, con una representación en el texto del 32,07 %;  *cuerda*, del 16,98 %, y, por último, *goma* y *madera*, con un porcentaje del 3,77 %.

El otro campo semántico presenta menor número de unidades léxicas; está formado por una palabra, aunque se repita en múltiples ocasiones, debido a que responden a las preguntas que pide para describir el objeto.

Los campos semánticos más utilizados en los textos narrativos y en los textos descriptivos no son los mismos. En los narrativos, los campos semánticos más utilizados son “nombres propios”, “ciudades” y “números”, pues el alumnado los utiliza continuamente para narrar los cumpleaños y la carta a un amigo. En los descriptivos, los campos semánticos más utilizados son “colores”, “adjetivos” y “materiales”, muy útiles para describir al personaje y al objetivo que se presenta.

#### **b) Familias de palabras**

Las familias de palabras utilizadas en los diferentes textos son muy variadas: familias de palabras de *columpiar*, *diversión*, *bolo*, *hinchar*, *boca*, *cocina*, *zapato*, *fantasma*, *flipar*, *círculo*, *bandera*, *nadar* y *pelo*. En este caso, no hago distinción por textos, como en el apartado anterior, porque ninguna de las familias predomina en los textos, sino que, en algunos casos, aparecen en varios y otros solo en uno. En el anexo 9 adjunto una tabla con las familias de palabras y la frecuencia de uso de cada una de ellas.

Las palabras que pertenecen a la familia más repetida, tres en concreto, se repiten porque el alumnado responde a alguna pregunta y repite la palabra al escribir su texto. *Columpio*, que pertenece a la familia de palabra de *columpiar*, tiene una frecuencia de uso del 32,89 %. A esta, le sigue la palabra *pele*, que es el vocablo primitivo de su familia, y tiene una representación en los textos del 28,94 %. Por último, la palabra más repetida es *circular*, perteneciente a la familia de palabra de *círculo*, con un porcentaje de uso del 13,15 %.

Las otras unidades léxicas se repiten en menor proporción como, por ejemplo, las palabras que pertenecen a la familia de *zapato*, *zapato* y *zapatilla*, y *divertido*, perteneciente a la familia de *diversión*, tienen una frecuencia de uso del 3,94 %. A ellas, les siguen *bocadillos*, de la familia de *boca*, y *flipante*, que forma parte de *flipar*, con un porcentaje del 2,63 %. Las últimas palabras son *bolera*, de *bolo*; *hinchable* de *hinchar*; *cocidos* de *cocer*; *fantasmales*, de *fantasma*; *banderines*, de *bandera*, y *nadador*, de *nadar*, con una frecuencia de uso del 1,31 %. En el anexo 5, p. 59, adjunto una tabla que recoge todas las familias de palabras empleadas y la frecuencia de uso de cada una de ellas.

#### **4.2.2 Sinonimia y antonimia**

Según el *DECRETO 26/2016, de 21 de julio*, en su bloque 4: conocimiento de la lengua, para 2.º curso de Educación Primaria, en relación con el asunto objeto de análisis, el alumnado debe adquirir nuevo vocabulario a través del conocimiento básico de sinónimos y antónimos.

#### **Textos narrativos**

##### **Texto 1. Carta**

**“Escribe una carta a un amigo o amiga, que vive en otra ciudad,  
en la que le cuentes lo que has hecho en las vacaciones de Navidad”**

En relación con la sinonimia, el alumnado en este texto ha utilizado un total de 11 palabras que se repiten en múltiples ocasiones. De todas ellas, destacan los adverbios de cantidad, *mucho* y *muy*; de afirmación, *también* y *además*, y de tiempo, *después* y *luego*, empleados como sinónimos los pares respectivos. También destacan los verbos *contar* y *decir* en diferentes tiempos verbales, y adjetivos como *genial* y *divertido*. En total, la sinonimia en el texto representa el 51,19 % de este aspecto léxico (sinonimia y antonimia):

... y me han traído muchos juguetes.  
... y he jugado con mis primas un montón.  
... también fui a la roca.  
... y, además, he ido al cine.  
... hicieron un baile, después una poesía.  
... luego hemos ido a un bar.  
... te voy a contar lo que he hecho en mis vacaciones.  
... te quiero decir que he hecho en Navidad.  
... he ido a Francia y me lo pasé genial.  
... y era super-divertido.  
... me han traído muchas cosas.  
... me trajo un libro muy guay.

Por el contrario, la antonimia en este texto ofrece un uso algo menor, con un porcentaje del 48,80 %. Aunque la diferencia no es muy grande, hay menos palabras que forman parejas de antónimos, en concreto, dos repeticiones menos. Destacan parejas de verbos, como *ir* y *volver*, que aparecen en el texto en pretérito perfecto simple (*fuimos, fui, volvimos...*), y *despertarse* y *dormirse*, otro par antonímico de verbos, conjugados en diferentes tiempos. Por último, destaca la pareja de adjetivos calificativos *grande* y *pequeño*, aunque con menos abundancia que los verbos. Recojo en una tabla los sinónimos y antónimos con la frecuencia de uso de cada pareja de sinónimos y antónimos (anexo 6, pp. 60-61):

... y era muy grande.  
... había olas muy pequeñas.  
... nos fuimos a Andorra.  
... cuando volvimos me llamaron para hacer una actuación.  
... al día siguiente nos despertamos.  
... y como siempre mi padre se durmió.

## **Texto 2. Relato de hechos vividos en el pasado**

**“Cuenta cómo celebraste tu último cumpleaños:  
cuándo fue, dónde fuisteis, qué hicisteis...”**

En el segundo texto narrativo hay presencia de 42 palabras implicadas en las relaciones de sinonimia y antonimia. Del total de palabras, 29 son sinónimas, y su frecuencia es del 69,04 %, Algunas de las palabras tienen varios sinónimos, por ejemplo, el adverbio de

cantidad *mucho* (*mucho* y *muy*, *mucho* y *montón*). También destacan los adverbios de tiempo *después* y *luego*; adjetivos calificativos, como *genial* y *divertido*, y la pareja de verbos *subir* y *montar*, empleados en diferentes tiempos verbales, como *subí* o *montar*. Por último, hay una pareja de conjunciones, la adversativa *pero* y la concesiva *aunque*:

... *me dieron muchos regalos.*  
... *me lo pase muy bien.*  
... *después jugamos de nuevo.*  
... *luego me fui a comer.*  
... *me lo pase genial.*  
... *son super divertidos.*  
... *aunque a algunos nos picaron mosquitos.*  
... *pero me lo pase muy bien.*  
... *y me subí en el correccaminos.*  
... *me fui a montar en las atracciones.*  
... *porque había muchos juegos.*  
... *jugué un montón con ellos.*

En el caso de los antónimos, en este texto solo aparece una pareja de palabras contrarias, aunque se repita en varias ocasiones (13). La frecuencia de las relaciones antonímicas en este segundo texto narrativo es del 30,95 %. Las palabras que se repiten son los verbos *quedarse* e *irse* en pretérito perfecto simple, *me quedé*, *me fui*. En el anexo 7, p. 62, recojo los datos referentes a sinonimia y antonimia de este texto:

... *yo me quedé con Eric y Mateo.*  
... *y me fui con mi familia.*

## **Textos descriptivos**

### **Texto 1. Descripción de propiedades (persona)**

#### **“Describe a Juan, de acuerdo con los siguientes pasos”**

En este primer texto descriptivo, el alumnado ha utilizado abundantes sinónimos y antónimos, con un total de 61 apariciones. La sinonimia tiene una presencia mucho más alta que la antonimia, con una representación del 77,04 % del total. Todas las parejas léxicas son adjetivos calificativos, y alguna de las palabras tiene varios sinónimos, como *simpático*, sinónimo de *majo* y de *amable*. Otros adjetivos empleados como sinónimos son *bajo* y *pequeño*, para hablar de cómo es el personaje que describir. Por último, encontramos el par léxico *redondo* y *circular*, para hacer referencia a la forma del tambor:

... *Juan es muy bajo.*  
... *Juan es pequeño.*  
... *Juan es amable.*  
... *Juan es bajo y simpático.*  
... *Juan es bajo y majo.*  
... *Juan es bajo y simpático.*  
... *es redondo, rojo, amarillo y blanco.*  
... *está tocando el tambor que tiene forma circular.*

La presencia de antónimos en el primer texto descriptivo es menor que la de sinónimos; si existen varias parejas de palabras contrarias no se repiten con mucha frecuencia y todas ellas son adjetivos calificativos. Los antónimos representan un 22,95 % del total en este texto. Una de las palabras citada ya para el caso de los sinónimos, *pequeño*, tiene un antónimo, *grande*, pareja léxica antonímica que se emplea para hablar del mismo objeto; los alumnos y alumnas perciben cierta realidad de manera diferente. Las otras dos parejas de palabras tienen una unidad en común, el adjetivo *feo*, cuyos contrarios son *guapo* y *bonita*, para referirse al niño y a los objetos de la imagen que describe. En el anexo 8, p. 63, recojo información de las relaciones léxico-semánticas de la sinonimia y la antonimia:

... *su gorra es grande.*  
... *Juan tiene una gorra pequeña.*  
... *Juan es muy feo.*  
... *Juan tiene una gorra pequeña y bonita.*  
... *Juan es feo.*  
... *Juan es guapo y finito.*

## **Texto 2. Descripción de propiedades (objeto)**

### **“Describe el siguiente objeto, de acuerdo con las preguntas”**

En el último texto apenas se ha utilizado esta relación léxica; únicamente hay una pareja verbal de sinónimos, *estar* y *encontrarse*, sobre todo, empleada en infinitivo con alguna excepción usada en otros tiempos verbales, que se repite en pocas ocasiones, en concreto hay 16. En el caso de los antónimos, no hay ninguno en este texto. En el anexo 9, p. 64, anoto en una tabla la pareja de sinónimos utilizada en este segundo texto descriptivo.

En general, en todos los textos hay mayor presencia de sinonimia que de antonimia, pues al escribir de cosas parecidas, el alumnado ha utilizado palabras similares para contar sus



experiencias, narrar historias, describir personajes u objetos. En los textos narrativos hay mayor presencia de estas relaciones léxicas que en los descriptivos, pues el alumnado tenía mayor libertad en la elaboración de los textos narrativos; en cambio, para la composición de los textos descriptivos, el alumnado debía seguir unas pautas.

*... y suele estar en los parques.*

*... lo podemos encontrar en el parque.*

#### **4.2.3 Formación de palabras por composición y por derivación**

En el tercer y último punto, abordo el análisis de dos procesos de formación de palabras presentes en los textos producidos por el alumnado, en concreto, composición y derivación por prefijación y sufijación. Según el *DECRETO 26/2016, de 21 de julio*, en su bloque 4: conocimiento de la lengua para el curso de segundo de Educación Primaria, los niños y niñas tienen que distinguir palabras derivadas de otras que no lo son, y formar palabras derivadas. Además, deben distinguir palabras compuestas de otras que no lo son.

##### **a) Formación de palabras por composición**

En general, el alumnado de 2.º curso de Educación Primaria apenas utiliza palabras compuestas; por ello, analizo este asunto léxico de forma global, es decir, no discrimino textos narrativos de textos descriptivos. En los textos hay un total de 8 palabras que se repiten en múltiples ocasiones, en concreto, 37 veces.

La palabra más frecuente es *cumpleaños*, con una frecuencia de uso del 62,16 %. Esto es debido a que, al hablar de lo que se ha hecho, cómo han celebrado el cumpleaños, a quién han invitado a su cumpleaños..., se ha utilizado frecuentemente este vocablo. La siguiente palabra más empleada es *cocoloco [Cocoloco]*, nombre de uno de los lugares más frecuentado para la celebración de los cumpleaños. Esta palabra tiene una representación en los textos del 13,51 %. *Caracubo*, otro de los locales habituales para las celebraciones, es la siguiente palabra con más frecuencia de uso, el 8,10 %. A esos dos vocablos les sigue *baloncesto*, con un porcentaje del 5,40 %. Las demás palabras presentan una frecuencia del 2,70 %, pues solo aparecen una vez en todos los textos. Esas palabras son *coreografía, nochevieja, correcaminos y salvamanteles*:

*[...] el 13 de diciembre con la coreografía.*

*[...] muchas cosas y en mi cumpleaños aún más.*

*[...] allí fuimos a la playa, a jugar al baloncesto...*

*[...] en nochevieja he tirado petardos.*

*[...] mi hermano jugaba el campeonato de España de baloncesto.*

*[...] mi cumpleaños fue en el caracubo.*

*[...] mi cumpleaños es el 5 de abril.*

*[...] fui al cocoloco con mis amigos.*

*[...] me subí en el correccaminos*

*[...] os voy a contar lo que hice en mi último cumpleaños.*

*[...] mi cumpleaños es el 6 de junio.*

*[...] pintamos una taza y un salvamanteles.*

En el anexo 10, p. 65, adjunto tabla con las palabras compuestas empleadas con su frecuencia de uso.

### **b) Formación de palabras por derivación (sufijación y prefijación)**

Los prefijos y sufijos utilizados por el alumnado son muy variados. En este aspecto léxico, discrimino los dos tipos de textos, narrativos y descriptivos, en el análisis del uso contextual de prefijos y sufijos en los textos.

#### **Textos narrativos**

Los formantes *-ito* e *-illo* son los sufijos más utilizados para crear diminutivos, pero cada uno de ellos tiene una frecuencia de uso diferente: *-ito* representa el 29,41 %, e *-illo*, el 17,64 %. En algunos casos, el uso de estos sufijos es apreciativo, es decir, se emplea de forma cariñosa, o la palabra a la que se adjunta el sufijo se refiere a algo especial para quien la usa. Otro sufijo que tiene un uso apreciativo es *-ísimo*, con un porcentaje del 5,88 %:

*[...] me han traído unas zapatillas de ruedas.*

*[...] comimos cosas buenísimas.*

*[...] merendamos pizza y perrito.*

*[...] también comimos gusanitos*

*[...] nos picaron mosquitos.*

Otro sufijo muy frecuente es *-ción*, con una frecuencia del 29,41 %; se encuentran en *actuación* y en *atracción*, empleadas para hacer referencia a acciones realizadas durante las vacaciones de Navidad. Por último, los sufijos empleados con menor frecuencia son *-eta*, *-ble* e *-ine*, todos ellos con un porcentaje del 5,88 %: *colchoneta*, *hinchable* y *banderines\_*

*[...] que es mi atracción favorita.*

[...] para hacer una actuación el 13 de diciembre.

[...] saltar en una colchoneta.

[...] y puse banderines.

[...] y el castillo hinchable.

En cuanto a la presencia de prefijos en los textos narrativos, es bastante más escasa que la de sufijos, pues solo he contabilizado tres prefijos diferentes. El prefijo que más se utiliza es *super-*, con un porcentaje del 62,50 %, unido a adjetivos que se refieren a personas: *superheorína*, *super divertido* [*superdivertido*], *superfuerte*...:

[...] y fui de *superheroína*.

[...] con ellos que son *super divertidos*...

El siguiente prefijo en frecuencia es *mono-* 'uno', se utiliza en *monopatín* y muestra una frecuencia del 25,00 %. Finalmente, encuentro el prefijo *bi-* 'dos', utilizado en *bicicleta*, con frecuencia del 12,5 %:

[...] me regalaron un *monopatín*.

[...] mi regalo fue una *bicicleta*.

En las tablas de los anexos 11 y 13, pp. 66-68, presento la información del uso de sufijos y prefijos utilizados en los textos narrativos.

### **Textos descriptivos**

Los prefijos en los textos descriptivos son inexistentes, pues las palabras empleadas por el alumnado no contienen ninguno. Esta es la principal diferencia con respecto a los textos narrativos. En cuanto a los sufijos, solo he encontrado seis, con la misma frecuencia de uso que en los textos narrativos. En el anexo 12, p. 67, presento una tabla con la frecuencia de uso de los sufijos empleados.

Los sufijos más frecuentes son *-ito* e *-illo*, empleados para formar el diminutivo de las palabras. De los dos sufijos, *-ito* es más recurrente y se emplea de forma cariñosa para describir al personaje. La frecuencia de uso de este sufijo es del 29,41 %, mientras que la de *-illo* es del 11,76 %. Otro sufijo utilizado es *-ble*, con un porcentaje del 35,29 %, pero solo aparece en un adjetivo que se repite en numerosas ocasiones:

[...] es un niños *bajito* y muy *amable*.

[...] Juan es *guapo* y *finito*.

[...] Juan es un niño *bajito* y *guapito*.

[...] Juan es *amable*.

Por último, los sufijos menos repetidos y que tienen menos representación en los textos son *-ante*, *-al* y *-ente*: de ellos, *-ante* es el más utilizado, con un porcentaje del 11,76 %; los otros dos solo aparecen en una palabra y tienen una frecuencia del 5,88 %:

[...] *los ojos de Juan son relucientes.*

[...] *tiene una gorra flipante.*

[...] *Juan es un poco fantasmal.*

En general, el uso de prefijos y sufijos en los textos, sobre todo, en los descriptivos, es limitado, quizá porque el alumnado debía seguir unas pautas que restringía la variedad léxica. De todos los sufijos encontrados, sin duda, el más frecuente en los dos tipos de textos es *-ito*, usado para formar diminutivos.

### **4.3 Actividades para la mejora léxica**

Realizado el análisis léxico e identificados los aspectos mejorables, he llevado a cabo en el aula actividades para la mejora del aspecto léxico-semántico y el refuerzo del aprendizaje. En concreto, he propuesto cuatro actividades realizadas en días diferentes y de manera dinámica, para, además, motivar a los alumnos y que se sintieran participes de su proceso de aprendizaje.

La primera actividad fue el “Dominó de los campos semánticos”. Para trabajar y reforzar el concepto de los campos semánticos, se hicieron 6 grupos de 4 alumnos y alumnas cada uno para jugar al dominó. Se pusieron todas las fichas boca abajo y cada alumno tenía que elegir al azar 7 fichas, pero en vez de números tenían palabras que pertenecían a diferentes campos semánticos. Debían unir las palabras de los campos semánticos; por ejemplo, si una ficha tenía las palabras *fútbol* y *fresa* y la otra, *coche* y *manzana*, había que unir *fresa* con *manzana* porque pertenecen al mismo campo semántico. Ganaba quien se quedaba sin fichas. Después tenían que decir a qué campo semántico pertenecían esas palabras. Gracias a este juego, aprendieron el nombre de diferentes campos semánticos, algunos diferentes de los que habían aparecido en los textos, a la vez que aprendieron vocabulario, se divertieron con sus compañeros y se ayudaron unos a otros. Jugaron varias rondas para que a todos los niños y niñas les tocaran todas o la mayoría de las fichas que había.

Los campos semánticos que encontraron fueron los siguientes: “familia”, “medios de transporte”, “animales”, “colores”, “muebles”, “frutas”, “prendas de ropa”,

“complementos”, “flores” y “deportes”. En el anexo (18), p. 73, anoto ejemplos de las fichas que se utilizaron para jugar al dominó.

La segunda actividad que realizamos en clase fue el “Bingo de palabras”, en concreto, sinónimos. Cada niño y niña tenía un cartón con palabras, pero había diferentes modelos de plantillas para que no fueran todas iguales. Se iban sacando palabras (sustantivos, adjetivos, verbos...) y los alumnos tenían que encontrar su sinónimo en los cartones. Para que aprendieran más sinónimos, había palabras más sencillas de identificar que otras. El trabajo que se realizó fue cooperativo, pues entre todos, cuando iba saliendo una palabra que desconocían, la íbamos diciendo y entre todos lo fueron sacando. Aunque la actividad estaba pensada para la práctica de la sinonimia, también trabajamos la antonimia, porque después del bingo, los niños y niñas iban diciendo algunas palabras contrarias a las que habían salido. En el anexo (19), pp. 74-75, anoto los ejemplos de los cuatro modelos de los tableros para jugar al bingo.

La tercera actividad que realicé para reforzar los aprendizajes de vocabulario fue la denominada “¿Qué tengo en la cabeza?”, propuesta para trabajar las familias de palabras. Se ofrecieron palabras, como *zapato*, que el alumno o alumna debía elegir al azar, se lo enseñaba a toda la clase y en torno a esa palabra, el niño o niña que jugaba en cada ronda tenía en la frente un papel pegado con una palabra de la familia de la palabra que había salido. Para adivinar lo que tenían escrito en la frente, debían realizar preguntas como las siguientes: *¿Vendo zapatos? ¿Soy un lugar? ¿Arreglo zapatos?* La única regla era que las respuestas a las preguntas solo podían ser *sí* o *no*. Esta actividad fue especial, pues, al salir delante de toda la clase, los niños y niñas se sentían más importantes, se encontraban motivados y participaban mucho más. Además, hicimos otra variante que consistía en que debían dar pistas sobre lo que podía ser; así, además, se desarrollaba la creatividad. En el anexo (20), pp. 76, reúno las palabras utilizadas en la actividad.

Por último, la cuarta actividad llevada a cabo fue “Formamos palabras”, propuesta para trabajar las palabras compuestas. Se proporcionaron diferentes palabras que el alumnado debía unir para formar palabras compuestas. Las palabras podrían existir o ser inventadas y así se fomentaba la creatividad. Las palabras producidas se anotaban en dos columnas, pero en el caso de las palabras inventadas, el alumnado debía utilizarlas en una frase para que el concepto relacionado con la forma adquiriera significado y sentido. En esta actividad, sobre todo, potenciaron la creatividad, pues debían inventar palabras nuevas y pensar en su significado. Esta parte les costó más que unir palabras y escribir palabras

que ya conocían, porque crear es un proceso desconocido para el alumnado. Debido a esto, casi no inventaron palabras nuevas, pero entre las que inventaron ,se encuentran *lavamanchas* y *pasacorchos*: *lavamanchas* ´producto que se echa en la mancha de la ropa y se quita en unos minutos´; *pasacorchos* ´aparato que sirve para recoger los corchos o las chapas en un bar.

De las palabras que ya existían obtuvieron muchas palabras compuestas: *portacartas*, *guardabosques*, *sacacorchos*, *abrebotellas*, *salvavidas*, *rascacielos*, *matamoscas*, *guardaespaldas*, *saltamontes*... En el anexo (21), p.77, anoto ejemplos de las raíces léxicas componentes de las palabras compuestas utilizadas.

En general, las actividades ayudaron, no solo a pasar un rato divertido, sino también a aprender aspectos léxico-semánticos, pues en las sesiones siguientes, observé que el alumnado utilizaba palabras nuevas y otras palabras que no usaban normalmente, pero que conocían su significado.

## CONCLUSIONES

Existen notables diferencias entre los textos narrativos y descriptivos producidos por el alumnado, quien utiliza mayor variedad léxica en los primeros textos, debido a que podían expresarse con mayor libertad sin tener que responder a preguntas guía. En los textos descriptivos, por el contrario, la variedad léxica es menor; así, los aspectos léxico-semánticos analizados, que han servido de criterios (campos semánticos, familias de palabras, sinónimos, antónimos, formación de palabras por composición y formación de palabras por derivación) en este tipo de texto, tienen menor representación, porque los alumnos y alumnas debían seguir unas pautas que les ayudarían a describir lo que se pedía. El vocabulario utilizado en los textos descriptivos se repite frecuentemente, pues aparecen varias veces las mismas palabras en todos los textos descriptivos.

Igualmente, existe diferencia entre los niños y las niñas en cuanto a la forma de narrar y describir; por ejemplo, en los textos narrativos las niñas cuentan los hechos con más detalles, anotan más ejemplos y, en general, informan de aquello que consideran más importante para ellas. Por otro lado, los escritos de las niñas demuestran mayor grado de interés, creatividad e imaginación. Por el contrario, los niños escriben hechos muy parecidos, relatados de forma muy breve y, en algunas ocasiones no utilizan verbos en sus enunciados.

Con respecto al primer criterio, los campos semánticos y las familias de palabras, los campos semánticos son muy abundantes en los textos narrativos; los más utilizados son “nombres propios”, “comida”, “números”, “meses del año”, “adjetivos calificativos”, “colores”, “ropa” y “establecimientos-lugares públicos”. Todos estos campos semánticos están formados por palabras cercanas a los niños y niñas, pues son de uso diario. Además, su frecuencia de uso es alta porque cada palabra se repite en múltiples ocasiones, ya sea para narrar hechos o para describir propiedades de personas y objetos. El resto de campos tiene una representación menor en los textos, sobre todo, los campos semánticos “deportes”, “transportes”, “animales” e “instrumentos musicales”, formados por un número reducido de unidades léxicas.

Por otro lado, la presencia de familias léxicas es muy escasa; entre los cuatro textos, se han utilizado 14 palabras en total. Esto no quiere decir que el alumnado no sepa qué es una familia léxica, pues cuando hicimos la actividad para mejorar este aspecto léxico, los alumnos y alumnas anotaron múltiples ejemplos de diferentes familias de palabras.

Las relaciones léxico-semánticas de sinonimia y antonimia presentan datos diferentes según el tipo de texto. Los textos narrativos ofrecen mayores representaciones de estas dos relaciones léxicas frente a los textos descriptivos, pues el alumnado tenía más libertad para escribir, en el sentido de que no debía ajustarse a unas pautas. Asimismo, la presencia de sinónimos es mayor que la de antónimos en todos los textos. Las clases de palabras que más se utilizan para establecer las relaciones sinonímicas son los verbos y los adjetivos calificativos. A estas dos clases les sigue el adverbio, en concreto, el de tiempo, de cantidad y de afirmación, con el mismo porcentaje de uso. En cuanto a los antónimos, he observado que los niños y las niñas ven la realidad de manera diferente, por ejemplo, la gorra del personaje que debían describir, para unos era grande y para otros, pequeña. Por otro lado, las clases de palabras implicadas en las relaciones antonímicas son los verbos y los adjetivos calificativos.

En relación con la formación de palabras por composición, el alumnado ha utilizado muy pocas palabras compuestas, pues únicamente ha empleado ocho palabras diferentes; de ellas, *cumpleaños* es la más utilizada en los textos narrativos, pues debían escribir sobre la última fiesta de cumpleaños. En cuanto a la formación de palabras por derivación, el resultado ha sido bastante mejor, pues, sobre todo, los textos narrativos presentan más riqueza léxica derivativa. La sufijación en todos los textos ofrece mejores resultados que la prefijación, pues se han utilizado más sufijos que prefijos, como corresponde a la tendencia del español. Los sufijos *-ito*, *-illo* y *-ble* son los más utilizados, mientras que *bi-*, *mono-* y *super-* son los tres únicos prefijos utilizados en los textos narrativos (en los textos descriptivos no se han utilizado prefijos).

Finalmente, las actividades realizadas para mejorar el léxico han supuesto el aprendizaje lúdico de las relaciones léxico-semánticas objeto de análisis; además, han servido para que el alumnado aumentase su vocabulario. Algunas de estas actividades se han trabajado en grupo y han ayudado al desarrollo de las capacidades de colaboración y cooperación. De las cuatro actividades realizadas, las más exitosas fueron la del dominó del campo semántico y la del bingo de palabras; la primera porque fue un juego al que el alumnado quería jugar una y otra vez, y la segunda porque los niños y niñas estaban motivados por la expectativa de que salieran las palabras que correspondían con su tablero.



# LISTA DE REFERENCIAS

## A) Referencias bibliográficas

- Cassany, D. et alt. (1994). *Enseñar lengua*, Barcelona: Graó.
- Cervera Mata, T. (2012). El léxico y la enseñanza de la lengua: innovación y propuestas didácticas a partir del análisis de un método de enseñanza de español. *Enunciación*, 17 (2), 139-154.
- Cruz Palacios, Y. (2013). *El aprendizaje léxico desde una perspectiva cognitivo-discursiva*. *Ciencias Holguín*, 19 (3),1-11.
- Cruz, Ma V. De la. (1999). *Evaluación de la comprensión lectora (ECL 1 y 2)*. Madrid: TEA.
- Garriga, C. (2002). Los diccionarios escolares. *Textos de didáctica de la lengua y la literatura*, 31, 51-62.
- Hernández H. (1990), *Los diccionarios de orientación escolar. Contribución al estudio de la lexicografía monolingüe española*. Tübingen: Max Niemeyer.
- López Moreno, H. (1986). *Enseñanza de la lengua materna*, Madrid: Playor.
- Maldonado, C (1998). *El uso del Diccionario en el aula*. Madrid: Arco Libros.
- Martín Vegas, R. A. (2009), *Manual de la didáctica de la Lengua y la Literatura*, Madrid: Síntesis.
- Martínez Carro, E. et alt. (2015), *Didáctica de la lengua española en Educación Primaria*, Logroño: Universidad Internacional de La Rioja.
- Martínez, A. (2001). Competencia curricular y diccionario: propuesta teórica. *Contextos Educativos*, 4, 315-328.
- Moreno Ramos, J. (2004). Enseñar lengua desde un enfoque léxico. *Glosas didácticas*, 11, 162-168
- Navarro Pablo, M. (2000) *La imagen en la enseñanza-aprendizaje de vocabulario*. Sevilla: Universidad de Sevilla

- Núñez Delgado, P. (2010), *Competencia léxica y competencia comunicativa: bases para el diseño de programas didácticos en la Educación escolar*. Granada: Universidad de Granada.
- Pérez, Daza, M. A. (2010), La enseñanza del vocabulario en el aula. *Innovación y experiencias educativas*, 34, 1-9.
- Pérez Daza, M. A. (2010). Estrategia y actividades para la enseñanza del vocabulario en el aula. *Innovación y experiencias educativas*, 36, 1-9.
- Prado Aragonés, J. (2004), *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2014). *Diccionario de la lengua española*, Madrid: Espasa.
- Vidal-Abarca Gámez, E. et al. (1993). *¿Podemos favorecer el aprendizaje autónomo del significado de las palabras?*. Valencia: Universidad de Valencia.

## **B) Páginas web**

- Aulafácil (1999). *Ejercicios de campos semánticos*. Recuperado de:  
<https://www.aulafacil.com/cursos/lenguaje-primaria/lengua-segundo-de-primaria-7-anos/campo-semantico-17867>
- Aulafácil (1999). *Ejercicios sobre palabras compuestas*. Recuperado de:  
<https://www.aulafacil.com/cursos/lenguaje-primaria/lengua-segundo-de-primaria-7-anos/palabras-compuestas-17869>
- Aulafácil (1999). *Ejercicios sobre prefijos para segundo de Educación Primaria*.  
Recuperado de:  
<https://www.aulafacil.com/cursos/lenguaje-primaria/lengua-segundo-de-primaria-7-anos/prefijos-17868>
- Mundo Primaria (2013). *Juegos de vocabulario en 2.º de primaria*. Recuperado de:  
<https://www.mundoprimaria.com/juegos-educativos/juegos-lenguaje/vocabulario/voc-segundo>

Orellana A. (2016). *Juegos infantiles: bosque de fantasía. Ejercicios de sinónimos y antónimos*. Recuperado de:

<https://juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/sinonimos-antonimos>

Organización Aprender Español (2018). *Ejercicios de vocabulario*. Recuperado de:

<https://aprenderespanol.org/ejercicios/vocabulario/aficiones/tiempo-libre-1>

Rodríguez, P. (2017, 2 de mayo). *Los campos semánticos*. Recuperado de:

<http://exploradoresvoladores.blogspot.com/2017/05/campos-semanticos.html>

[Sin autor] (2012, 11 de abril). *Las familias de palabras*. Recuperado de:

<https://miscosasdemaestra.blogspot.com/2012/04/familias-de-palabras.html>

### **C) Referencias normativas**

*Memoria de Plan de estudios del título de Grado Maestro –o maestra– en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid* (2010).

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (*BOE*, n.º 295, 10 de diciembre de 2013).

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria (*BOE*, n.º 52, 1 de marzo de 2014).

DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León (*BOCYL*, n.º 142, 25 de julio de 2016).

# ANEXOS

## ANEXO 1

Texto 1. Género carta: “Escribe una carta a un amigo o amiga que vive en otra ciudad en la que le cuentes lo que has hecho en las vacaciones de Navidad”

### CAMPOS SEMÁNTICOS

“NOMBRES PROPIOS”		
Carlota	7	7,14 %
Carmen	2	2,04 %
Javier	1	1,02 %
Diego	1	1,02 %
Ramón	1	1,02 %
Lola	1	1,02 %
Pablo	2	2,04 %
Raúl	2	2,04 %
Nacho	2	2,04 %
David	1	1,02 %
Iraira	1	1,02 %
Valeria	1	1,02 %
Carla	2	2,04 %
Álvaro	2	2,04 %
Elías	3	3,06 %
Yael	4	4,08 %
Eduardo	4	4,08 %
Eric	1	1,09 %

Alex	1	1,02 %
Lucía	1	1,02 %
Mateo	1	1,02 %
Abril	1	1,02 %
Elsa	1	1,02 %
Iván	1	1,02 %
Nicolás	1	1,02 %
Elena	1	1,02 %
María	1	1,02 %
Rodrigo	1	1,02 %
Daniel	1	1,02 %
Alba	1	1,02 %
<b>TOTAL</b>	<b>98</b>	<b>100 %</b>

“ESTABLECIMIENTOS-LUGARES PÚBLICOS”		
Parque	1	8,33 %
Cine	4	33,33 %
Campo	1	8,33 %
Piscina	1	8,33 %
Feria	2	16,66 %
Bar	1	8,33 %
Playa	1	8,33 %
Montaña	1	8,33 %
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100 %</b>

“DEPORTES”		
Baloncesto	2	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100 %</b>

“TRANSPORTES”		
Coche	2	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100 %</b>
“ROPA”		
Zapatillas	2	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>100 %</b>

“CIUDADES”		
París	2	6,06 %
Santander	1	3,03 %
Andorra	1	3,03 %
Nueva York	1	3,03 %
Burgos	1	3,03 %
Madrid	2	6,06 %
Valladolid	1	3,03 %
Palencia	21	63,63 %
Nazaré	1	3,03 %
Elche	1	3,03 %
Huelva	1	3,03 %
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100 %</b>

“COMIDA”		
Gulas	1	20 %
Sopa	1	20 %
Langostinos	1	20 %
Chocolate	1	20 %
Turrón	1	20 %
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100 %</b>

"JUGUETES"		
Muñecos	3	17,64 %
Libro	4	23,52 %
Cluedo	1	5,88 %
Play do	1	5,88 %
Magic gar studio	1	5,88 %
Diario	1	5,88 %
Shusy pary go	1	5,88%
Maquina de recreativos	1	5,88 %
Legos	1	5,88 %
Laboratorio	1	5,88 %
Slime	2	11,76 %
<b>TOTAL</b>	<b>17</b>	<b>100 %</b>

"FAMILIA"		
Mama	2	11,11 %
Papa	6	33,33 %
Hermana	1	5,55 %
Hermano	1	5,55 %
Tío	2	11,11 %
Abuelo	1	5,55 %
Abuela	2	11,11%
Tía	1	5,55 %
Prima	1	5,55 %
Primo	1	5,55 %
<b>TOTAL</b>	<b>18</b>	<b>100 %</b>

"NÚMEROS"		
Trece	24	75,00 %
Tres	4	12,50 %
Diecinueve	4	12,50 %
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100 %</b>

"MESES DEL AÑO"		
Marzo	20	95,23 %
Diciembre	1	4,76 %
<b>TOTAL</b>	<b>21</b>	<b>100 %</b>



## ANEXO 2

Texto 2. Relato de hechos vividos en el pasado: “Cuenta cómo celebraste tu último cumpleaños: cuándo fue, dónde fuisteis, qué hicisteis...”

<b>CAMPOS SEMÁNTICOS</b>
--------------------------

“NOMBRES PROPIOS”		
Alex	5	3,73 %
Eric	3	2,23 %
Raúl	3	2,23 %
Carla	8	5,97 %
Carlota	11	8,20 %
Valeria	8	5,970 %
María	6	4,47 %
Elsa	6	4,47 %
Alba	6	4,47 %
Lucía	8	5,97 %
Carmen	7	5,22 %
Jaime	1	0,74 %
Javier	1	0,74 %
Lola	6	4,47 %
Miguel	2	1,49 %
Nicolás	6	4,47 %
Gonzalo	1	0,74 %
Manuel	5	3,73 %
Sol	1	0,74 %
Erika	1	0,74 %

Mateo	3	2,23 %
Eduardo	2	1,49 %
Darío	2	1,49 %
Nacho	2	1,49 %
Álvaro	2	1,49 %
Elías	4	2,98 %
Yael	4	2,98 %
Daniel	2	1,49 %
Pablo	5	3,73 %
Iván	3	2,23 %
Mauro	1	0,74 %
Markel	2	1,49 %
Alberto	1	0,74 %
Guillermo	1	0,74 %
Marina	1	0,74 %
Alonso	1	0,74 %
Marta	2	1,49 %
Miriam	1	0,74 %
<b>TOTAL</b>	<b>134</b>	<b>100 %</b>

“ESTABLECIMIENTOS-LUGARES PÚBLICOS”		
Bolera	1	16,66 %
Piscina	1	16,66 %
Hotel	2	33,33 %
Parque	2	33,33 %
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>100 %</b>

“DEPORTES”		
Fútbol	5	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100 %</b>

“TRANSPORTES”		
Bicicleta	1	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>

“ANIMALES”		
Mosquitos	1	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>

“INSTRUMENTOS MUSICALES”		
Batería	1	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>

“MESES DEL AÑO”		
Enero	6	26,08 %
Febrero	1	4,34 %
Marzo	2	8,69 %
Abril	3	13,04 %
Mayo	3	13,04 %
Junio	1	4,34 %
Julio	1	4,34 %
Agosto	1	4,34 %
Septiembre	1	4,34 %
Octubre	1	4,34 %
Noviembre	2	8,69 %
Diciembre	1	4,34 %
<b>TOTAL</b>	<b>23</b>	<b>100 %</b>

"COMIDA"		
Aperitivos	1	3,22 %
Pizza	7	22,58 %
Helado	1	3,22 %
Perrito caliente	2	6,45 %
Sandwich	1	3,22 %
Gusanitos	2	6,45 %
Patatas fritas	3	9,67 %
Tarta	4	12,93 %
Albóndigas	1	3,22 %
Cupcakes	2	6,45 %
Magdalenas	1	3,22 %
Chocolate	1	3,22 %
Flan	1	3,22 %
Bocadillos	3	9,67 %
Roscón de reyes	1	3,22 %
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>100 %</b>

"NÚMEROS"		
Veintiuno	1	3,44 %
Uno	1	3,44 %
Siete	1	3,44 %
Trece	2	6,89 %
Doce	3	10,34 %
Seis	3	10,34 %
Ocho	2	6,89 %

Tres	1	3,44 %
Dieciocho	1	3,44 %
Nueve	1	3,44 %
Dieciseis	1	3,44 %
Treinta	1	3,44 %
Veinticuatro	1	3,44 %
Veintiocho	1	3,44 %
Quince	1	3,44 %
Cinco	2	6,89 %
Cuatro	1	3,44 %
Diecinueve	2	6,89 %
Ventitrés	1	3,44 %
Ventidós	1	3,44 %
Diecisiete	1	3,44 %
<b>TOTAL</b>	<b>29</b>	<b>100 %</b>

"FAMILIA"		
Hermana	1	33,33 %
Prima	1	33,33 %
Tía	1	33,33 %
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100 %</b>

### ANEXO 3

Texto 1. Género carta: “Escribe una carta a un amigo o amiga que vive en otra ciudad en la que le cuentes lo que has hecho en las vacaciones de Navidad”

<b>CAMPOS SEMÁNTICOS</b>
--------------------------

<b>“NOMBRES PROPIOS”</b>		
Juan	62	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>62</b>	<b>100 %</b>

<b>“INSTRUMENTOS MUSICALES”</b>		
Tambor	25	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>100 %</b>

<b>“COLORES”</b>		
Marrón	34	17,12 %
Verde	32	16,16 %
Amarillo	44	22,22 %
Rojo	54	27,27 %
Azul	16	8,08 %
Gris	11	5,55 %
Blanco	5	2,52 %
Negro	1	0,50 %
Naranja	1	0,50 %
<b>TOTAL</b>	<b>198</b>	<b>100 %</b>

<b>“ROPA”</b>		
Jersey	22	28,20 %
Gorra	23	29,48 %
Pantalones	20	25,64 %
Zapatos	4	5,12 %

Gorro	2	2,56 %
Camisa	1	1,28 %
Camiseta	4	5,12 %
Zapatillas	2	2,56 %
<b>TOTAL</b>	<b>78</b>	<b>100 %</b>

“FORMAS GEOMÉTRICAS”		
Círculo	2	50 %
Triángulo	1	25 %
Rayas	1	25 %
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>100 %</b>

“PARTES DEL CUERPO”		
Pelo	22	53,65 %
Ojos	19	46,34 %
<b>TOTAL</b>	<b>41</b>	<b>100 %</b>

“ADJETIVOS”		
Bajo	12	22,22 %
Feo	4	7,40 %
Amable	6	11,11 %
Pequeño	5	9,25 %
Simpático	1	1,85 %
Bonita	1	1,85 %
Majo	4	7,40 %
Grande	4	7,40 %
Guapo	2	3,70 %
Finito	1	1,85 %
Circular	10	18,51 %

Reluciente	1	1,85 %
Flipante	2	3,70 %
Fantasmales	1	1,85 %
<b>TOTAL</b>	<b>54</b>	<b>100 %</b>



## ANEXO 4

Texto 2. Descripción de propiedades (objeto): “Describe el siguiente objeto, de acuerdo con las preguntas”

### CAMPOS SEMÁNTICOS

“COLORES”		
Rojo	22	22,22 %
Amarillo	22	22,22 %
Azul	21	21,21 %
Naranja	3	3,03 %
Verde	23	23,23 %
Rosa	7	7,07 %
Marrón	1	1,01 %
<b>TOTAL</b>	<b>99</b>	<b>100 %</b>

“MATERIALES”		
Metal	23	43,39 %
Plástico	17	32,07 %
Goma	2	3,77 %
Cuerda	9	16,98 %
Madera	2	3,77 %
<b>TOTAL</b>	<b>53</b>	<b>100 %</b>

“ESTABLECIMIENTOS-LUGARES PÚBLICOS”		
Parque	23	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>23</b>	<b>100 %</b>

## ANEXO 5

<b>FAMILIAS DE PALABRAS</b>
-----------------------------

COLUMPIAR		
Columpio	25	32,89 %
DIVERSIÓN		
Divertido	3	3,94 %
BOLO		
Bolera	1	1,31%
HINCHAR		
Hinchable	1	1,31%
BOCA		
Bocadillos	2	2,63 %
COCER		
Cocidos	1	1,31 %
ZAPATO		
Zapato	3	3,94%
Zapatilla	3	3,94 %
FANTASMA		
Fantasmales	1	1,31 %
FLIPAR		
Flipante	2	2,63 %
CIRCULO		
Circular	10	13,15 %
BANDERA		
Banderines	1	1,31 %
NADAR		
Nadador	1	1,31 %
PELO		
Pelo	22	28,94 %
<b>TOTAL</b>	<b>76</b>	<b>100 %</b>

## ANEXO 6

Texto 1. Género carta: “Escribe una carta a un amigo o amiga que vive en otra ciudad en la que le cuentes lo que has hecho en las vacaciones de Navidad”

<b>SINONIMIA</b>		
Mucho Montón	8	9,52 %
También Además	8	9,52 %
Después Luego	11	13,09 %
Contar Decir	5	5,95 %
Genial Divertido	5	5,95 %
Mucho Muy	6	7,14 %
TOTAL	43	51,19 %
<b>ANTONIMIA</b>		
Grande Pequeño	2	2,38 %
Ir Volver	37	44,04 %

Despertarse	2	2,38 %
Dormirse		
TOTAL	41	48,80 %
<b>TOTAL</b>	<b>84</b>	<b>100 %</b>

## ANEXO 7

Texto 2. Telato de hechos vividos en el pasado: “Cuenta cómo celebraste tu último cumpleaños: cuándo fue, dónde fuisteis, qué hicisteis...”

<b>SINONIMIA</b>		
Mucho Muy	10	23,80 %
Después Luego	8	19,04 %
Genial Divertido	3	7,14 %
Aunque Pero	2	4,76%
Subir Montar	2	4,76 %
Muchos Montón	4	9,52 %
TOTAL	29	69,04 %
<b>ANTONIMIA</b>		
Quedarse Irse	13	30,952%
TOTAL	13	30,95 %
<b>TOTAL</b>	<b>42</b>	<b>100 %</b>

## **ANEXO 8**

Texto 1. Descripción de propiedades (persona): “Describe a Juan, de acuerdo con los siguientes pasos”

<b>SINONIMIA</b>		
Bajo Pequeño	16	26,22 %
Amable Simpático	6	9,83 %
Majo Simpático	8	13,11 %
Redondo Circular	17	27,86 %
TOTAL	47	77,04 %
<b>ANTONIMIA</b>		
Grande Pequeña	10	16,39 %
Feo Bonita	2	3,27 %
Feo Guapo	2	3,27 %
TOTAL	14	22,95 %
<b>TOTAL</b>	<b>61</b>	<b>100%</b>

## ANEXO 9

Texto 2. Descripción de propiedades (objeto): “Describe el siguiente objeto, de acuerdo con las preguntas”

<b>SINONIMIA</b>		
Estar	16	100 %
Encontrarse		
TOTAL	16	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>100 %</b>

## ANEXO 10

### FORMACIÓN DE PALABRAS POR COMPOSICIÓN

Cumpleaños	23	62,16 %
Coreografía	1	2,70 %
Baloncesto	2	5,40 %
Nochevieja	1	2,70 %
Caracubo	3	8,10 %
Cocoloco	5	13,51 %
Correcaminos	1	2,70 %
Salvamanteles	1	2,70 %
<b>TOTAL</b>	<b>37</b>	<b>100 %</b>



## ANEXO 11

### FORMACIÓN DE PALABRAS POR DERIVACIÓN

#### Textos narrativos

SUFIJOS		
-ito	5	29,41 %
-ción	5	29,41 %
-eta	1	5,88 %
-ine	1	5,88 %
-ble	1	5,88 %
-illo	3	17,64 %
-isimo	1	5,88 %
<b>TOTAL</b>	<b>17</b>	<b>100 %</b>

## ANEXO 12

### FORMACIÓN DE PALABRAS POR DERIVACIÓN

#### Textos descriptivos

SUFIJOS		
-al	1	5,88 %
-ante	2	11,76 %
-ble	6	35,29 %
-ito	5	29,41 %
-ente	1	5,88 %
-illo	2	11,76 %
<b>TOTAL</b>	<b>17</b>	<b>100 %</b>

## ANEXO 13

### FORMACIÓN DE PALABRAS POR DERIVACIÓN

#### Textos narrativos

PREFIJOS		
Bi-	1	12,5 %
Mono-	2	25 %
Super-	5	62,5 %
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

## **ANEXO 14**

### **TEXTO NARRATIVO 1**

NOMBRE:

- Escribe una carta a un amigo que vive en otra ciudad contándole lo que has hecho en las vacaciones de Navidad.

¡A POR ELLO!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# ANEXO 15

## TEXTO NARRATIVO 2

NOMBRE:

- Cuenta como celebraste tu último cumpleaños: dónde fuisteis, qué hicisteis...

¡TÚ PUEDES!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# ANEXO 16

## TEXTO DESCRIPTIVO 1

NOMBRE:

Describe a Juan, de acuerdo con los pasos siguientes:

1. ¿Cómo es Juan?
2. ¿Qué ropa lleva Juan y qué colores tiene la ropa?
3. ¿De qué color tiene Juan el pelo?
4. ¿Cómo son los ojos de Juan?
5. ¿Cómo es la gorra que lleva Juan?
6. ¿Qué instrumento está tocando?
7. ¿Qué forma tiene el instrumento y qué colores tiene?



---

---

---

---

---

---

---

---

# ANEXO 17

## TEXTO DESCRIPTIVO 2

NOMBRE:

Describe el siguiente objeto, de acuerdo con las preguntas.

1. ¿Qué objeto es el de la imagen?
2. ¿Qué colores tiene?
3. ¿De qué materiales está hecho?
4. ¿Para qué sirve?
5. ¿En qué lugar lo podemos encontrar?



---

---

---

---

---

---

---

## ANEXO 18

**JUGAR**

**CLAVEL**

**FRESA**

**COCHE**

**MOTO**

**ROJO**

**MARGARITA**

**GATO**

**PANTALÓN**

**ROSA**

**CONEJO**

**MELÓN**

**PADRE**

**MESA**

**TIA**

**TIA**



## ANEXO 19

<b>CABELLO</b>	<b>TERMINAR</b>	<b>GUERRA</b>	<b>BONITO</b>
<b>SENDERO</b>	<b>SANCIONAR</b>	<b>COMPRAR</b>	<b>INVENTAR</b>
<b>BAILE</b>	<b>ELIMINAR</b>	<b>ENSEÑAR</b>	<b>ELEVAR</b>
<b>COMPLETO</b>	<b>ALUMNO</b>	<b>EXTRAÑO</b>	<b>HABLAR</b>

<b>ANDAR</b>	<b>OBJETO</b>	<b>MUCHO</b>	<b>MALO</b>
<b>LISTO</b>	<b>CABELLO</b>	<b>INTERROGAR</b>	<b>BALÓN</b>
<b>AIRE</b>	<b>HELADO</b>	<b>PENA</b>	<b>CALIENTE</b>
<b>SENCILLO</b>	<b>DELGADO</b>	<b>COCHERA</b>	<b>GIGANTE</b>

<b>LUCHA</b>	<b>MAESTRO</b>	<b>BODA</b>	<b>BAILE</b>
<b>MIEDO</b>	<b>NORMA</b>	<b>ESCUCHAR</b>	<b>MUCHO</b>
<b>GUERRA</b>	<b>JAMÁS</b>	<b>REZAR</b>	<b>POCO</b>
<b>ROSTRO</b>	<b>SABER</b>	<b>TRIUNFO</b>	<b>VELOZ</b>

<b>BALÓN</b>	<b>VIVIR</b>	<b>VOLVER</b>	<b>PRINCIPIO</b>
<b>CURA</b>	<b>DAR</b>	<b>TONTO</b>	<b>SANCIONAR</b>
<b>IDÉNTICO</b>	<b>OCULTAR</b>	<b>TRANQUILIDAD</b>	<b>ELEGIR</b>
<b>ELEVAR</b>	<b>ELEGIR</b>	<b>SALTAR</b>	<b>MIEDO</b>

ANEXO 20

ZAPATO

BOCA

JOYA

FLOR

PESCADO

MAR

ANEXO 21

**LAVA**

**VAJILLAS**

**GUARDA**

**ESPALDAS**

**QUITA**

**MANCHAS**

**BALON**

**PIE**

**RADIO**

**CASETE**

**PASO**

**DOBLE**

**TELA**

**ARAÑA**

**CIEN**

**PIES**

**PORTA**

**MONEDAS**

**SALTA**

**MONTES**

**CUBRE**

**CAMA**

**PARA**

**AGUAS**