

El trabajo de la coeducación a partir de propuestas cooperativas orientadas a la mejora de la coordinación óculo-manual



Universidad de Valladolid

Facultad de Educación y Trabajo Social

Curso 2012- 2013

Autora: Carmen María Solichero García

Tutor académico: Carlos Velázquez Callado

Valladolid, 26 de junio de 2013

RESUMEN

Nos encontramos ante una sociedad puramente competitiva, donde casi siempre se intenta ser el mejor, destacar por encima de los otros o ganar. Pocas veces se hace uso de la colaboración y del compañerismo, aunque nos podrían adentrar en un mundo de respeto, aceptación y grata convivencia. Este trabajo se ha realizado con un grupo de estudiantes en concreto, los cuales presentaban problemas de relación entre chicos y chicas. He puesto en práctica una unidad didáctica en la que se trabajaba con agrupaciones mixtas las habilidades motrices, mediante juegos cooperativos, para promover el que los estudiantes se ayuden entre sí, para que tengan la sensación de pertenencia al grupo y su importancia en el para conseguir el éxito. Además de buscar una mejora en las relaciones sociales se buscaba una mejora motriz, ayudando al alumnado a desarrollar su destreza corporal y habilidad social.

PALABRAS CLAVE

Juego cooperativo, educación en valores, habilidades motrices, participación, relaciones sociales.

ABSTRACT

Nowadays, we find ourselves in a purely competitive society, where we almost always try to be the best, win or stand out from the rest. Although collaboration and fellowship are rarely used, they could achieve a world of respect, acceptance and effective coexistence. This work has been carried out with a specific group of students, who presented relationship problems between boys and girls. I worked through a didactic unit in which motor skills were worked on in mixed groups, doing cooperative games to promote how the students could help each other, in order that they had the sensation of belonging to a group and its importance in achieving success. Besides searching for a way to improve social relationships they also improved upon their motor skills and at the same time it helped each pupil to develop their social and physical abilities.

KEY WORDS

Cooperative games, educational values, motor skills, participation, social relationship.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA Y OBJETIVOS.....	7
3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	8
3.1. Concepción de la Educación Física.....	8
3.2. Las relaciones sociales en el contexto educativo.....	9
3.2.1. Relaciones sociales y afectivas.....	9
3.2.2. Relaciones chico- chica en Educación Física.....	10
3.3. El juego en las clases de Educación Física.....	11
3.3.1. Juego como recurso de interrelación social.....	11
3.3.2. Juego cooperativo.....	13
3.4. De las habilidades motrices a la coordinación óculo- manual.....	14
3.4.1. Habilidades motrices.....	14
3.4.2. Coordinación óculo-motriz.....	16
3.4.3. Manejo de móviles u objetos.....	17
4. METODOLOGÍA.....	19
4.1. Contextualización.....	19
4.2. Proceso de aplicación de la unidad.....	20
4.3. Evaluación del proceso de intervención.....	23
4.3.1. Instrumentos y técnicas de recogida de datos.....	23
4.3.2. Análisis de los datos.....	25
5. RESULTADOS	27
5.1. Relaciones entre el alumnado, prestando especial atención a las relaciones entre chicos y chicas.....	27
5.2. Aprendizaje motor, centrado en golpes, lanzamientos y recepciones.....	33
6. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES.....	38
7. LIMITACIONES DEL TRABAJO.....	42
8. REFLEXIÓN FINAL.....	43
9. BIBLIOGRAFÍA.....	45
10. ANEXO.....	48

1. INTRODUCCIÓN

El Trabajo de Fin de Grado se realiza de acuerdo al Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales. Para la UVA se concreta en la Resolución de 3 de febrero de 2012, del Rector de la Universidad de Valladolid, por la que se acuerda la publicación del Reglamento sobre la elaboración y evaluación del mismo.

Este trabajo tiene gran importancia debido a que equivale a una reflexión final, en la que debo demostrar que he adquirido el conjunto de competencias asociadas al título de graduado en Educación Primaria. La Orden ECI/3857/2007 de 27 de diciembre, recoge un total de 12 competencias que tengo que haber adquirido a lo largo de la carrera.

Debido a que he realizado la mención de Educación Física, mi trabajo estará vinculado a esta área. Las competencias estarán centradas en la planificación y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje atendiendo a la diversidad del alumnado y a la igualdad de género. Tendrán gran énfasis las actividades cooperativas, para fomentar el respeto y la ayuda a los seres humanos, mejorando así la convivencia dentro y fuera del aula.

En las clases de Educación Física suele haber diferentes formas de trabajo y métodos para incentivar al alumnado, las más frecuentes son competitiva, individualista y cooperativa. Para este trabajo he puesto en práctica una unidad didáctica de juegos cooperativos, esto quiere decir que todo el alumnado tiene que participar activamente y ayudarse los unos a los otros como única forma de conseguir los objetivos planteados.

He elegido propuestas cooperativas porque pienso que es un buen método para trabajar, en el que se desarrolla la motricidad del alumnado, en este caso, se mejora sobre todo la coordinación óculo- manual, mientras aprenden habilidades sociales. Creo que es importante que los estudiantes adquieran valores, experimenten el sentido de éxito y la pertenencia al grupo.

Comenzaré el trabajo exponiendo el punto de vista de diferentes autores sobre el tema de mi trabajo de fin de grado. A partir de esos conocimientos, plantearé una serie de objetivos que explicitaré. Describiré el proceso metodológico realizado, partiendo del contexto en el que lo he puesto en práctica, describiendo la intervención educativa que he desarrollado, presentando los instrumentos y las estrategias de evaluación realizadas para recoger la información y señalando el proceso de análisis de los datos obtenidos.

Partiendo de todo lo anterior presentaré los resultados obtenidos, relacionándolos con cada uno de los objetivos propuestos. Finalizaré el trabajo de fin de grado presentando un conjunto de conclusiones finales, las limitaciones de mi trabajo y una reflexión, a modo de conclusión final.

Me gustaría terminar subrayando que el trabajo de fin de grado me ha servido para reflexionar sobre las prácticas realizadas en el aula, para llevar la observación más allá del aula e interactuar más con el alumnado, por lo que ha significado una gran experiencia en la que he aprendido mucho sobre las conductas del alumnado, que seguro que me serán de ayuda en mi futura labor como docente. Espero que el trabajo realizado sirva para demostrar las competencias que he adquirido.

2. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA Y OBJETIVOS

Mi propuesta se orienta al desarrollo de la coordinación óculo- manual mediante el trabajo de diferentes habilidades motrices: golpes, lanzamientos y recepciones. Además propondré juegos cooperativos desarrollados en grupos mixtos para que sirvan como recurso metodológico orientado a promover valores educativos. Donde las actividades van más allá de lo corporal interfiriendo en lo cognitivo.

Pienso que la sociedad en la que vivimos ya es lo suficientemente competitiva, como para incentivar así las actividades de Educación Física, por ello quería enseñar al alumnado otro tipo de motivación, de trabajo. Además, en este grupo partía de un problema de relación entre chicos y chicas. La disposición en el círculo antes de comenzar la clase es semicírculo de chicos y semicírculo de chicas. Cuando hacen la fila para volver a clase, también hay separación entre chicos y chicas.

La forma de trabajo será progresiva y adaptada a la capacidad del alumnado. La coordinación de sus movimientos y el buen control de ellos harán posible la consecución de los objetivos, siempre y cuando cooperen con los compañeros. Se pretende que el alumnado adquiera buenas habilidades sociales, para que respeten al prójimo, colaboren y repartan el protagonismo, consiguiendo así una mejor integración en el grupo de la clase, el procesamiento grupal tendrá gran importancia para la consecución de ello.

Los objetivos propuestos para el trabajo de fin de grado son:

- Mejorar las relaciones entre chicos y chicas.
- Promover las conductas de cooperación entre el alumnado durante la práctica de actividades motrices.
- Ser capaces de recepcionar una pelota sin que esta se les caiga.
- Mejorar la precisión de los lanzamientos.
- Realizar golpes de diferentes móviles intentando direccionarlos.

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Este trabajo parte de mi propia concepción de la Educación Física, la cual implica no solo un desarrollo motriz sino también afectivo y social. Por ello, es necesario abordar las relaciones entre los estudiantes y el juego como recurso para favorecer esas relaciones en las clases de Educación Física, en particular el juego cooperativo. Finalmente, teniendo en cuenta que mi trabajo se va a centrar en el desarrollo de una unidad didáctica de coordinación óculo- manual, definiré los conceptos que tengan relación con lo que trabajaré.

3.1. CONCEPCIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Me gustaría empezar con una pregunta: ¿Los objetivos que se plantean en Educación Física hacen referencia únicamente a conductas motrices o deben tener en cuenta al alumnado en su globalidad?

Mi concepción a la hora de responder a esa pregunta es que la Educación Física parte de la educación motriz del alumnado, se basa en mejorar el dominio del propio cuerpo, de desarrollar su eficacia y su bienestar. Pero no se limita tan solo en el desarrollo corporal, sino que la educación es más amplia, abarca el perfeccionamiento del alumnado en sí, hay que formarlo como persona, por lo tanto habrá que trabajar también el ámbito social, la responsabilidad a la hora de realizar tareas, el respeto por las normas, por los compañeros... Será una enseñanza global para crear el adulto en el que se convertirá el día de mañana.

La educación física parte de la educación del movimiento, pero representa, ante todo, un contexto de educación global a través del movimiento. Lo corporal y lo motriz constituyen nuestro punto de partida sin que ello implique, necesariamente, su desvinculación de otros ámbitos, pues el niño que percibe su cuerpo y se mueve es también un niño que piensa, siente y se relaciona. Y la actividad motriz no es sólo movimiento; es además cognición, afecto, comunicación... En consecuencia, toda experiencia motriz influye en la globalidad que representa cada uno de los alumnos (Omecaña, Puyuelo y Ruíz, 2001, p.53).

La Educación Física no se orienta exclusivamente hacia el ámbito motor, sino que presta atención a la persona entendida globalmente. Pero el movimiento sigue siendo el pilar fundamental sobre el que se sustenta nuestra área curricular y el aprendizaje motor uno de sus grandes fines (Omecaña y Ruiz, 2009, p. 56).

Desde estas concepciones, las clases de Educación Física deberían de trabajar lo cognitivo, lo físico- motriz y lo socio- afectivo, creando así aprendizaje en un ambiente favorable para que los estudiantes mejoren las relaciones entre ellos, adquiriendo conocimientos y mejora motriz.

3.2. LAS RELACIONES SOCIALES EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

Las relaciones sociales en la escuela son importantes porque cuando los estudiantes adquieren éstas, la afectividad entre ellos mejora, creando así un buen clima para trabajar. También, hay que tener en cuenta la coeducación, dar las mismas oportunidades a niños y niñas, para desarrollar actitudes, conocimientos y valores.

3.2.1. Relaciones sociales y afectivas

A partir de lo expuesto en el epígrafe anterior, entiendo que es necesario trabajar lo afectivo y lo social, considerando que las habilidades sociales son el conjunto de capacidades que te permiten relacionarte de forma eficaz con los demás.

Las habilidades sociales persiguen dos objetivos fundamentales:

- Afectivo: permiten la obtención de consecuencias gratificantes y facilitan el mantenimiento de relaciones sociales satisfactorias.
- Instrumental: facilitan el éxito en las tareas acometidas y son fuente de poder en los más diversos ámbitos (laboral, social o afectivo) (Vaello, 2005, p. 12).

Las habilidades sociales son conductas que ayudan a los individuos a realizar tareas interpersonales, estas habilidades pueden ser adquiridas y mejoradas (Monjas, et al., 2000).

Por lo tanto, el alumnado necesita desarrollar un conjunto de habilidades sociales para ser aceptado por los demás, para comprender a los otros y para tener unas pautas de

actuación. Es importante que a los estudiantes se les enseñe que conseguirán más respetando al prójimo que siendo egocéntricos, que cada persona piensa de una forma diferente, se encuentra en situaciones distintas, pero que es más gratificante si se efectúan las cosas de manera adecuada, porque ganarán la confianza de los demás, su aceptación y con ello amigos.

Las habilidades sociales son las que permiten relacionarnos de forma adecuada con los demás, están estrechamente unidas a la resolución de problemas y conflictos en las relaciones interpersonales: cuantas más habilidades sociales tenemos más capaces somos de mantener relaciones interpersonales correctas, porque sabemos la manera de superar y resolver los problemas y los conflictos que puedan surgir en nuestras relaciones con las demás personas (Pujolàs, 2009, p.263).

Algunos autores, como Díaz- Aguado (2006), consideran que la competencia social, necesaria para hacer amigos en edades escolares, implica cuatro habilidades básicas: (1) llevarse bien al mismo tiempo con adultos y con iguales, (2) colaborar e intercambiar el estatus: relaciones simétricas (entre iguales), (3) expresar aceptación: papel de la simpatía, aceptar lo que otros proponen y, (4) repartir el protagonismo y la atención.

De acuerdo con todo ello estas habilidades serán fundamentales a la hora de promover la aceptación de los demás.

3.2.2. Relaciones chico- chica en Educación Física

Otro elemento importante que debemos tener en cuenta en la educación del alumnado es la coeducación. Antiguamente no estaba permitido que las niñas estuvieran escolarizadas, cuando consiguieron estarlo recibían una educación que se basaba en aprendizajes de tareas domésticas, pero esto con el paso de los años ha ido cambiando.

La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE), de 3 de octubre de 1990, ya contemplaba la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y la no discriminación en la educación por razones de sexo. La Ley Orgánica de Educación (LOE), de 3 de mayo de 2006, establece, la inclusión educativa y la no discriminación, lo que implica, como una de las responsabilidades docentes, el trabajo de modelos coeducación.

El hecho de que hoy en día la educación sea obligatoria entre los 6 y los 16 años, tanto para niños como para niñas, implica la necesidad de que los docentes trabajen desde modelos no discriminatorios, que no perjudiquen ni beneficien a ninguno de los dos géneros.

La coeducación es un tipo especial de intervención educativa cuya metodología exige una acción conjunta con alumnos y alumnas. Hace referencia a una educación en valores entendida como ideales que dan sentido y orientan nuestras acciones. La coeducación surge como reacción a las desigualdades entre niños y niñas que se dan en el entorno escolar, asegurando un trato equitativo mediante la superación de estereotipos de género y la puesta en práctica de cada una de las actividades que se dan en el ámbito educativo (Valdivia, Sánchez, Alonso y Zagalaz, 2010, p77).

Ahora bien, el mero hecho de escolarizar juntos a niños y niñas, la educación mixta, no supone un modelo coeducativo. Para ello, deberá haber una intervención programada para desarrollar las actitudes, conocimientos y valores que queremos transmitir. La coeducación trata de cambiar los estereotipos sexistas para causar la igualdad entre los sexos (Brullet y Subirats, 1991).

Lograr la coeducación es adecuar los recursos educativos a cada sexo de forma equilibrada, sin que se hagan diferencias entre estos (Bonaf, 2008).

3.3. EL JUEGO EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN FÍSICA

El juego se contempla como una actividad lúdica, en la cual los estudiantes aprenden pasándolo bien, se crea un ambiente idóneo para trabajar las relaciones entre ellos, donde tienen que trabajar de forma conjunta, ayudando a los compañeros, creando así, el sentido de pertenencia al grupo.

3.3.1. Juego como recurso de interrelación social

El juego se considera una actividad placentera, donde los estudiantes se divierten mientras aprenden. Cuando el alumnado juega, se comporta de forma natural y espontánea. El juego puede ser un excelente recurso para la mejora de la sociabilidad entre iguales, es decir, las relaciones entre ellos. En las clases de Educación Física se trabaja por parejas y por grupos. Cuando los estudiantes realizan las actividades pueden

hablar con los compañeros, compartir opiniones, jugar entre ellos y reír, por lo que se establecen vínculos que contribuyen a la socialización.

Ahora nos encontramos ante dos grandes problemas que están perjudicando las relaciones sociales y la motricidad de los estudiantes. El primero es que una gran parte de las mujeres que antiguamente trabajaban en casa, actualmente se han incorporado al mercado laboral, por lo que disponen de menos tiempo para llevar a sus hijos al parque para que jueguen. Y la otra, son los grandes progresos tecnológicos que están al alcance de la mayoría de personas. Por lo que es más fácil que los niños tengan videojuegos y se entretengan con eso, que sacarlos de casa, pero en verdad estos están perdiendo en su desarrollo, están aislándose del mundo social y además están perjudicando su motricidad.

Las niñas y los niños están desarrollando sus infancias cada vez más en espacios cerrados y, en muchas ocasiones, en soledad. La interacción entre personas, propia de los juegos populares, se convierte en una interacción con máquinas, videojuegos, ordenadores, televisión..., situaciones que muestra la falta de comunicación y diálogo existente (Ruíz Repullo, 2007, p. 13).

Los medios de comunicación nos ponen en contacto casi permanente con comportamientos antisociales. Díaz- Aguado (2006) manifiesta que los comportamientos y actitudes que los niños observan en la televisión, influyen en los comportamientos que manifiestan inmediatamente después. Se ha observado que la cantidad de violencia televisiva que ven en su infancia se ve reflejada en la cantidad de violencia producida en la edad adulta.

Algo fundamental en la infancia es el juego. Jugando, los niños y niñas aprenden habilidades locomotrices, manipulativas, desarrollan su creatividad y gustos. Incluso los adultos juegan a veces, porque es un medio de evasión de la realidad en el que ellos hacen y deshacen a su gusto. Algunos autores le dan gran importancia al juego, como elemento que permite la cooperación, aumenta la responsabilidad y favorece el desahogo de presiones (De Castro, 2008).

El juego es algo primordial en el niño; de hecho, aprenden jugando. Éste es uno de los aspectos más interesantes del área de Educación Física. Nos proporcionan una serie de

características fundamentales para la mejora de nuestra enseñanza: motivación, participación voluntaria, variabilidad de experiencias, aceptación de normas, adquisición de un rol o varios, entre otros, con lo que las formas jugadas adquieren gran importancia para el desarrollo motor (Sánchez Rodríguez y Carmona, 2004, p.6).

3.3.2. Juego cooperativo

Los juegos cooperativos pueden definirse como aquellos en los que los jugadores dan y reciben ayuda para contribuir a alcanzar objetivos comunes (Garairgodobil, 2003; Orlick, 1990).

El juego cooperativo representa un reto para los componentes de un grupo, los cuales trabajarán de forma conjunta, ayudándose, para intentar conseguir el éxito individual, pero este no se podrá alcanzarse si no es consiguiendo, a la vez, el éxito colectivo.

El juego cooperativo marca unos cauces en los que se desenvolverá la actividad lúdica. Entre ellos cabe destacar: la orientación hacia el grupo, la búsqueda de la acción coordinada con los compañeros, las relaciones de ayuda y la obtención de un resultado común para todos. (Omecaña y Ruiz, 2009, p. 60)

Para Garagordobil (2003, p.29) los objetivos principales de los juegos cooperativos son:

- Dar y recibir ayuda para contribuir a un fin común: cooperación en tareas físicas y cognitivas.
- Desarrollo moral: normas del juego.
- Cohesión grupal: sentimiento de pertenencia a algo.
- Placer de conseguir metas de grupo.

Por lo tanto, los juegos cooperativos son un importante recurso para trabajar la Educación Física en valores, promover la socialización entre el alumnado y estimular el sentido de pertenencia al grupo, favoreciendo así la inclusión de los estudiantes rechazados.

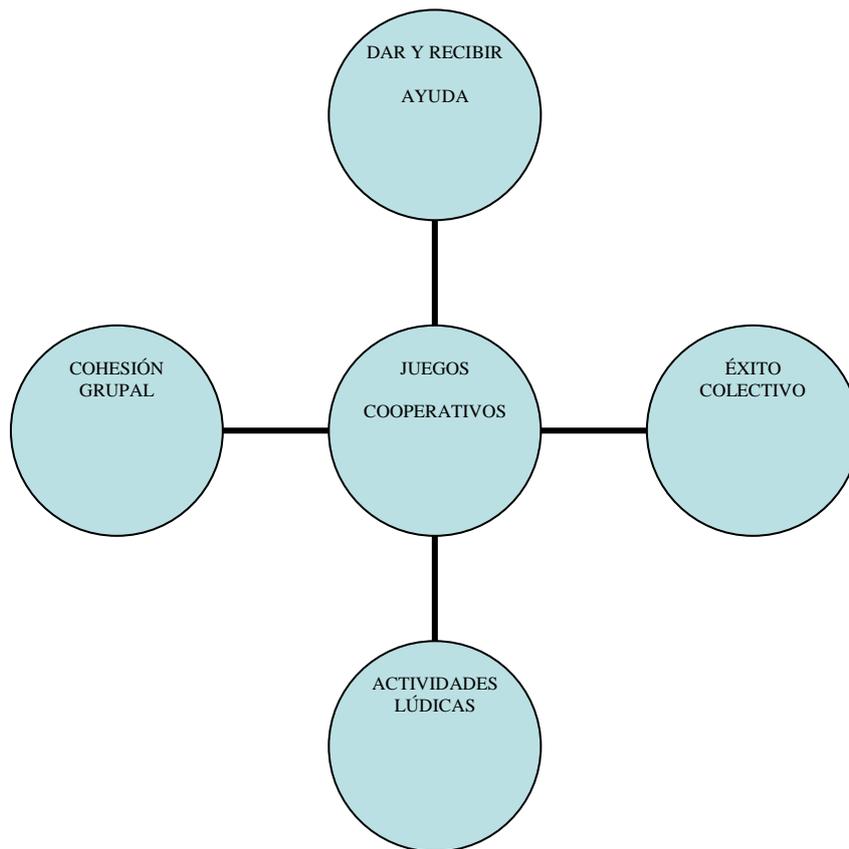


Figura 1. Principales objetivos de los juegos cooperativos (elaboración propia).

3.4. DE LAS HABILIDADES MOTRICES A LA COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL

Las habilidades motrices básicas son las primeras que debemos trabajar con los estudiantes, puesto que son las más sencillas, mejorando así la dinámica general de su cuerpo, para después poder trabajar el dominio más complejo de alguna parte de éste que sea específica.

3.4.1. Habilidades motrices

Las destrezas motoras generales abarcan las edades comprendidas entre 8 y 10 años. Los movimientos que realizan los niños empiezan a generalizarse y comienza a tener importancia la eficacia de estos (Chacón, 2005).

Las habilidades motrices básicas constituyen lo que podemos denominar como el “vocabulario básico” de nuestra motricidad. Es decir, serán las destrezas sencillas a

partir de las cuales se podrán lograr respuestas motoras más elaboradas y complejas (Ureña, Ureña, Velandrino y Alarcón, 2006).

Por habilidad motriz entendemos la competencia (grado de éxito o de consecución de las finalidades propuestas) de un sujeto frente a un objetivo dado, aceptando que, para la consecución de este objetivo, la generación de respuestas motoras, el movimiento, desempeña un papel primordial e insustituible (Batalla, 2000, p.8).

Las habilidades motrices básicas son esenciales para el desarrollo motriz de las personas. Es importante que estas se enseñen de forma secuenciada y adecuada, para adquirir un elevado control sobre ellas, puesto que son tareas sencillas que nos llevan a la consecución de otras más complejas.

Las habilidades motrices se trabajan mucho mediante modelos de ensayo y error. Los niños realizan las actividades, no saben hacerlas bien, se equivocan, pero a base de práctica y retroalimentación van mejorando y al final las realizan de forma correcta.

Mediante la práctica de una o varias tareas motrices se logra aprender o incrementar una habilidad motriz, es decir, la realización de tareas que tienen una misma intencionalidad posibilitan el aprendizaje de habilidades motrices. El conjunto de aprendizajes de habilidades básicas establece en el individuo una base motriz que tendrá una posterior repercusión en el aprendizaje de otras habilidades más específicas (Díaz, 1999, p.55).

El desarrollo motor sigue un patrón predecible que evoluciona en forma secuencial y jerárquica desde los movimientos más simples hasta los más complejos. De acuerdo con la edad en la que se encuentren, los niños deben mostrar habilidad para ejecutar determinadas conductas motoras (Chacón, 2005, p.15).

Mi trabajo se centra en el desarrollo de tres habilidades motrices: golpes, lanzamientos y recepciones, en los que se ven implicadas la coordinación óculo-motriz, el manejo y control de objetos.

3.4.2. Coordinación óculo-motriz

La coordinación es un proceso en el que se realizan movimientos perfectamente sincronizados, que conllevan a un buen control y dominio del movimiento (Mazón, Sánchez Rodríguez, Santamarta y Uriel, 2007).

El párrafo anterior quiere decir que la coordinación es un aspecto necesario para el correcto desarrollo motriz del niño. Desde su infancia trabajan la psicomotricidad, es decir, la mente y el cuerpo. En las clases de Educación Física se intenta que el alumnado consiga un dominio sobre su cuerpo para poder realizar movimientos con eficacia.

La coordinación óculo-motriz intenta adecuar el movimiento corporal al estímulo visual, consiguiendo mejorar la coordinación dinámica- general. La coordinación óculo-manual implica las habilidades básicas de lanzamientos y recepciones (Robles, Moreno, Celdrán y García, 2001).

La coordinación óculo-motriz sería la capacidad de reaccionar al ver algo que viene hacia ti y ser capaz de que tu cuerpo reaccione, apartándose, golpeándolo o recepcionándolo. Esta coordinación tendría un carácter global, pero si nos centramos un poco más, podríamos definir la coordinación óculo-manual como la facilidad en la ejecución de actividades que requieren precisión manual.

La coordinación óculo-manual, ojo- mano o viso- manual, se entiende, en principio como una relación entre el ojo y la mano, que podemos definir como la capacidad que posee un individuo para utilizar simultáneamente las manos y la vista con objeto de realizar una tarea o actividad, así, por ejemplo, dibujar, coser, alcanzar una pelota al vuelo, escribir, peinarse, etc. (Jiménez y Alonso, 2007, p. 145).

La coordinación óculo- manual es, en definitiva, la capacidad de reaccionar con las manos a los estímulos visuales de forma precisa, consiguiendo así un buen resultado en las actividades como lanzar, recoger una pelota, botarla, etc. (Méndez y Méndez, 2004).

Sintetizando todo lo dicho anteriormente, podemos concluir que las habilidades motrices básicas son el punto de partida, por su sencillez, para poder empezar a trabajar el control y dominio del cuerpo. Una vez lograda la mejora coordinación dinámica

general se pasa a una coordinación específica, como sería la coordinación óculo-manual, la cual se puede desarrollar con lanzamientos y recepciones. Los golpes serían una actividad más compleja que estaría dentro de los lanzamientos.

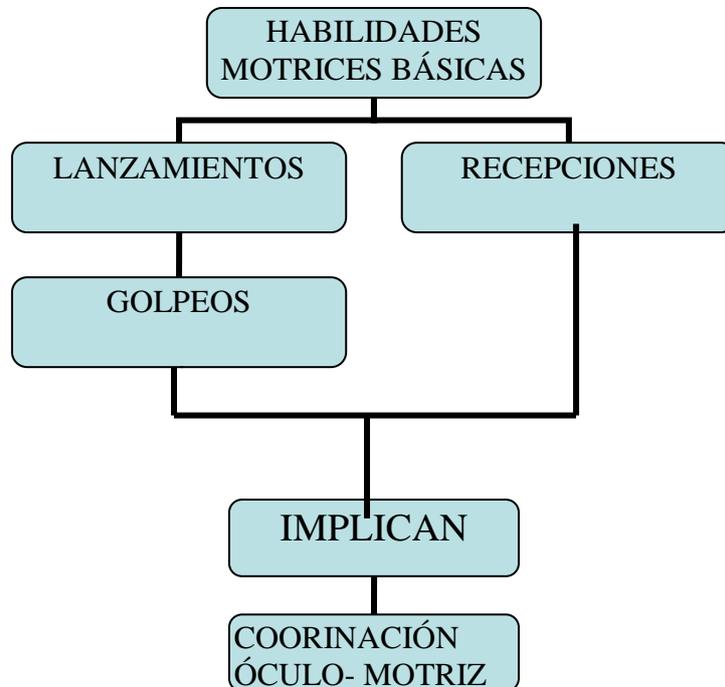


Figura 2. *Habilidades motrices básicas (elaboración propia)*

3.4.3. Manejo de móviles u objetos

Cuando un niño empieza a trabajar con móviles u objetos desconocidos, lo primero que hace es manipularlos, para saber su tamaño, su forma y su peso, con el fin de adaptarse a dichos objetos y, por lo tanto, manejarlos mejor.

Entendemos por manejo de móviles (u objetos) aquellas acciones que se centran fundamentalmente en el contacto de un móvil y objeto, entendiendo por este último la idea que tiene el individuo del mismo; es decir, la idea general, las propiedades y las relaciones entre los objetos (Ureña et al., 2006, p. 20).

Las principales habilidades básicas que implican el manejo de móviles son: los lanzamientos, las recepciones y el bote. Los golpes estarían dentro de los lanzamientos porque es una habilidad más compleja.

Para Batalla (2000, p. 85) el *lanzamiento* es “la acción de desprenderse de un objeto mediante un movimiento vigoroso de uno o ambos brazos.” La realización de un lanzamiento puede ser: un movimiento bilateral, simétrico, o un movimiento asimétrico unilateral. El lanzamiento más utilizado es el unilateral, donde se hace un armado del brazo dominante por encima del hombro (Ureña et al., 2006).

Los *golpeos* son acciones más complejas que requieren un cierto grado de coordinación dinámica. Con los lanzamientos y los golpeos se afianza el dominio en la lateralidad, es decir, los niños se dan cuenta de que les es más fácil realizar determinadas acciones con uno de los lados del cuerpo.

En las *recepciones* es importante la capacidad de reacción que el individuo tenga para atrapar el objeto lanzado o interceptarlo, por lo que se necesita a alguien para que efectúe el pase. Las recepciones se pueden dividir en recepciones propiamente dichas, recoger el objeto cuando está parado o cuando el objeto está en movimiento, que pueden ser, paradas, controles o despejes (Fernández, Gardoqui y Sánchez Bañuelos, 2007).

A modo de conclusión, para la educación de los estudiantes tenemos que trabajar valores y actitudes que les ayuden a mejorar las habilidades sociales, la aceptación de los compañeros y el respeto por ellos, independientemente del sexo que sean. Utilizaré el juego como una estrategia para que los estudiantes mejoren las relaciones entre ellos, interaccionen y favorezca la inclusión de estudiantes rechazados. Además, trabajarán las habilidades motrices básicas y la coordinación óculo- manual, mediante propuestas de actividades cooperativas.

4. METODOLOGÍA

En este epígrafe voy a comenzar describiendo el contexto en el cual se ha puesto en práctica mi intervención educativa, explicando el proceso de concreción de dicha intervención en forma de una unidad didáctica, así como la evaluación del proceso con sus instrumentos y técnicas de recogida de datos.

4.1. CONTEXTUALIZACIÓN

El colegio Gonzalo de Berceo tiene una titularidad pública. Está ubicado en el barrio de “La Rondilla” (Valladolid).

La estructura del colegio es una construcción moderna, formada por tres edificios: uno central para la Educación Primaria y dependencias comunes, otro para Educación Infantil y un Polideportivo. En los edificios podemos encontrar, además de las clases, aulas de informática, biblioteca, sala de profesores, aula de convivencia o madrugadores, sala de audiovisuales y sala de recursos.

Los niveles que se imparten en este colegio son: Educación Infantil con 6 unidades, Educación Primaria con 15 unidades, el ratio por clase oscila entre 20 y 25 estudiantes por aula.

La mayor parte de los estudiantes del centro provienen de familias con un nivel socioeconómico medio- bajo. En general, los padres son obreros sin cualificar, que trabajan fundamentalmente en la industria y en el sector servicios. Últimamente se están escolarizando estudiantes de familias con niveles de estudios medios o incluso superiores.

El alumnado con el que he trabajado forma parte de un grupo de 3º de Educación Primaria, para este curso la Orden EDU/1045/2007 establece 3 horas semanales de Educación Física, por lo que son 3 sesiones de una hora de duración a la semana, las cuales se realizarán en un polideportivo.

Los estudiantes tienen 8 o 9 años, excepto tres estudiantes que son repetidores. Esta clase cuenta con 21 estudiantes, 12 niños y 9 niñas. Hay una chica que es de origen brasileño, va a clases compensatorias, cuando llegó la escolarizaron en un curso menos, ahora tiene un nivel en comprensión y expresión adecuado para seguir las clases con eficacia.

Hay un niño con limitaciones motrices, pero el colegio no dispone de ningún informe en el que explique qué le pasa a ese niño. Parece que procesa la información de forma más lenta que el resto, también le pasa lo mismo en la ejecución de las actividades.

El alumnado de esta clase, tiene buena relación entre chicas- chicas o chicos- chicos, pero no hay casi relación entre chicos- chicas. Esto se demuestra cada día a la hora de realizar el círculo para empezar las clases, donde la disposición de los estudiantes es semicírculo de chicos y semicírculo de chicas.

Por ello me he planteado trabajar la coeducación con los estudiantes, quería ver si tan solo se juntaban con los de su mismo género por afinidad en las amistades o es que no se quieren poner realmente con personas de otro sexo.

4.2. PROCESO DE APLICACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

Una vez observado el problema de relación entre sexos que había en esta clase, me planteé desarrollar la coordinación óculo- manual mediante el trabajo de diferentes habilidades motrices: golpes, lanzamientos y recepciones. Propuesta que implica juegos cooperativos desarrollados en grupos mixtos para que sirvan como recurso metodológico orientado a promover valores educativos.

Realicé unas pruebas iniciales para saber el nivel que tenían en las habilidades motrices que iban a trabajar. Debido a otras actividades que fueron surgiendo para esa clase, no tuve mucho tiempo para observarlos, pero sí el suficiente para poder saber quién tenía las habilidades motrices desarrolladas y quiénes tenían más dificultades.

Las pruebas consistían en retos que les iba proponiendo. Trabajaban por objetivos, es decir, cuando conseguían lo que les había propuesto pasaban al siguiente reto. Estos iban de lo más sencillo a lo más complejo, al principio tenían que solucionarlos de forma individual, haciendo uso de sus habilidades motrices y después lo hacían por

parejas. Yo, como docente, iba llevando un registro de los logros obtenidos por cada uno de los alumnos y alumnas, anotando dichos logros en una tabla de doble entrada.

Entre los diferentes retos propuestos al alumnado figuran: 15 lanzamientos contra la pared, 15 lanzamientos por parejas, 20 golpes con la mano dominante, 20 golpes una vez con cada mano, etc.

Tras la valoración inicial, formé cinco grupos. Para realizar la elección de los mismos, iba diciendo los números a los que correspondían los estudiantes en clase, esta elección de los números fue premeditada, puesto que yo quería que los capitanes fueran los que mejor dominaban las habilidades motrices que se trabajarían, luego eligieron los que tenían mayor dificultad, pudiendo escoger así al compañero con el que mejor se llevaran o más a gusto pensarán que iban a estar.

Los estudiantes tenían la posibilidad de elegir grupo cuando les tocara, respetando que en cada turno tocaba un grupo diferente al elegido anteriormente, formando los grupos tal y como se ve en la siguiente tabla. A la última en elegir le dejé la libertad de escoger entre el grupo uno y dos, porque eran los grupos en los que tan sólo había una chica.

♂	♂	♂	♂	♂
♂	♂	♂	♂	♂
♂	♂	♀	♀	♀
♀	♀	♀	♀	♀
	♀			

Estos grupos eran los iniciales, pero se han trabajado diferentes agrupaciones, favoreciendo que los chicos trabajen con las chicas y buscando también la cohesión de todo el grupo.

Tras la formación de los grupos, implementé una unidad didáctica, de 8 sesiones de duración en la que los alumnos trabajaron primero los golpes por parejas dentro de los grupos establecidos, después realizaron actividades todo el grupo. El material utilizado en estas primeras sesiones eran globos, para que la actividad fuera sencilla y todos consiguieran el éxito en grupo, intentando así que esto generara cohesión del mismo.

Para que trabajara toda la clase junta, propuse actividades en las que empezaban por parejas y se iba aumentando el número de participantes, es decir, cuando las parejas superaban un reto determinado se unían en grupos de 4, cuando volvían a conseguir el objetivo se transformaba en un grupo de 8. Como tenía 21 alumnos, tenía parejas y un trío, las dificultades para el trío eran mayores. Los grupos acababan siendo de 8, 8 y 5 personas. Los grupos de hasta ocho personas lograban superar retos propuestos. Grupos de mayor tamaño manifestaban muchísimas dificultades. Además, cuando trabajaba con toda la clase, tenía que tener cuidado para que no se formara semicírculo de chicos y semicírculo de chicas.

Al comenzar con la unidad didáctica, les dije que iban a trabajar la cooperación y que eso significaba: ayudar a los compañeros para conseguir superar lo que les propondría. Algún chico me preguntó si era como en fútbol, donde los componentes de un equipo se ayudan para marcar gol al equipo rival, y yo le dije que no, porque en los juegos cooperativos no había oponentes, no había rivales, sino que ayudándose unos a otros conseguirían el éxito.

Durante las sesiones recordaba constantemente la definición de cooperación para que al alumnado no se le olvidara lo que estaban haciendo y cómo podrían conseguir lo que les pedía. A pesar de ello, algunos estudiantes, cuando están en Educación Física, se sienten menos controlados, porque dejan el aula en el que habitualmente trabajan de forma individual, sentados y en silencio, para entrar a un polideportivo donde van a jugar, esto provoca que hagan bromas y a veces molesten a los compañeros.

Cuando algún estudiante venía quejándose de otro, normalmente el problema era que estaban pasando mal, que estaban distraídos o que no estaban ayudando. Yo hablaba con el que no lo estaba haciendo bien y le preguntaba el porqué que si pensaba que así su grupo sería capaz de conseguir superar el reto. Tras hacerlo pensar un poco le decía, si no quieres ayudar a obtener el éxito, te quedas unos minutos sin jugar y cuando estés dispuesto a cooperar me lo dices y vuelves.

Algunos tenían dificultades en la ejecución de lo que se les pedía. A los compañeros de estos les pedía tranquilidad, les sugería que se acercaran y que le intentarían tirar de modo que le pudieran facilitar la recepción del balón. A los estudiantes con dificultad

les explicaba como podían realizar mejor la ejecución, si las limitaciones eran considerables, les hacía alguna adaptación en la actividad para que les fuera más fácil.

Yo me colocaba en un lugar del polideportivo en el que tuviera visibilidad de todo el alumnado. Cuando veía a algún estudiante que estaba molestando, le llamaba la atención, si veía que la ejecución no era la adecuada me acercaba a corregirle, también me paseaba entre los grupos preguntando cómo iban y hasta cuánto habían llegado, para animarlos y sugerirle estrategias.

Al final de algunas clases, les dí cuestionarios para que ellos reflexionaran sobre: qué habían hecho bien, qué podían mejorar, con quién se trabajaba bien, con quién no y por qué, etc.

Lo más importante de esta unidad didáctica eran los valores educativos que intentaba transmitir, los cuales se vieron contrastados con una promoción deportiva de esgrima, en la que se le enseñaba lo básico y después el alumnado hacía asaltos para ver quién era el mejor tirador. Esta promoción se realizó después mi tercera clase de juegos cooperativos y tuvo una duración de dos horas, en las cuales los estudiantes disfrutaron bastante.

En estas clases se premiaba la lucha, ver quién tocaba antes con la espada, ver quién era mejor, donde ganar era de forma individual, aunque se hicieran grupos el alumnado tiraba de forma individual y sólo existía el grupo para contar los puntos.

Puede que este deporte les gustara porque era nuevo, utilizaban espadas o incluso las connotaciones que transmitía, pero preferían eso aunque tuvieran que esperar cola a realizar los juegos cooperativos.

4.3. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN

4.3.1. Instrumentos y técnicas de recogida de datos

Para la evaluación del proceso de intervención utilicé las siguientes técnicas e instrumentos de recogida de datos: cuaderno de campo, cuestionario al alumnado, observación en el patio del recreo, entrevistas individuales, procesamiento grupal y observación participante. Todas ellas serán explicadas a continuación con más detalle.

- Cuaderno de campo.

Este es un instrumento en el que recogía las observaciones de clase y los *feedbacks* que me proporcionaba mi tutora de prácticas. Para ver si los objetivos se cumplían, observaba las reacciones que tenían los niños y niñas en las clases, según las actividades y las agrupaciones. También, escuchaba atentamente las puestas en común. Esta información la comentaba con mi tutora de prácticas que también me proporcionaba *feedbacks* de cómo había ido la clase.

En lo que más me fijaba era en las relaciones chico- chica y en la capacidad del alumnado para realizar la tarea propuesta. Estas anotaciones no podía realizarlas en el colegio porque tenía más clases, así que las hacía nada más llegar a casa, para no olvidar información que podía ser relevante.

- Cuestionario al alumnado

Los cuestionarios que realicé a los estudiantes tenían preguntas abiertas. La realización de estos fue mayoritariamente para que el alumnado reflexionara sobre su actuación y la de los compañeros en clase, por qué querían ir con unos compañeros y con otros no.

Además, a mí me proporcionaba información importante que simplemente con la observación se me podía escapar, porque no sabía realmente cómo se habían sentido los estudiantes, ni la percepción que tenían de lo que hacían.

Con este instrumento tenía información sobre cómo se habían visto ellos en clase y cómo veían a los demás, quiénes molestaban y por qué. Estos cuestionarios realizados al final de algunas clases, me ayudaban a ver algunas de las causas por las que rechazaban a ciertos compañeros.

- Observación en el patio del recreo.

Hice observaciones sobre con quién pasaban el tiempo del recreo los estudiantes, porque considero que para conocer las relaciones sociales es importante verlos en una situación de juego libre, fuera del marco de las clases. En el patio pueden escoger con quién ir y a qué jugar, juntándose así por afinidad. No hice las observaciones en todos los recreos, pero sí durante los necesarios para percibir la tendencia del alumnado.

- Entrevistas individuales

Durante el tiempo de recreo aprovechaba para hablar con algunos estudiantes. Generalmente era para preguntarles cosas que me habían llamado la atención sobre los cuestionarios que me habían contestado en clase.

- Procesamiento grupal.

En algunas clases, al principio o al final de las mismas se hacía una puesta en común. El alumnado estaba sentado en círculo y daba su opinión sobre las cosas que yo les iba planteando, las cuales solían ser sobre lo trabajado en clase, estrategias utilizadas o cómo se sentían.

- Observación participante.

Mi observación era participante puesto que iba interviniendo en la medida de lo que fuera preciso. Me colocaba en un lugar en el que pudiera ver a todo el alumnado, desde allí observaba, pero también intervenía: para corregirles, orientarles, hacer modificaciones, preguntaba cómo iban y resolvía problemas.

Mayormente mi atención se centraba en observar cómo iban las relaciones chico- chica, qué problemas surgían y si iban mejorando. También, le daba gran importancia a la cooperación, cómo se ayudaban, hacían estrategias y quién se distraía. De igual modo, tenía gran importancia la capacidad que tenían para recepcionar la pelota, lanzarla con precisión y los golpes direccionados.

4.3.2. Análisis de los datos

Para este punto he seleccionado dos grandes categorías de análisis, de las cuales he ido buscando información, comparando y contrastando lo que yo obtenía con lo que el alumnado me proporcionaba, a través de los instrumentos que mencioné en el apartado anterior. Las categorías que he considerado han sido:

1. Relaciones entre el alumnado, prestando especial atención a las relaciones entre chicos y chicas.

El instrumento base para analizar este apartado ha sido el cuaderno de campo, donde he recogido las observaciones que realizaba en clase y el recreo, el procesamiento grupal y las entrevistas individuales. También, he hecho uso de los cuestionarios, pero en menor grado.

Aquí, tienen gran importancia los conflictos que se creaban entre ellos, es decir, los problemas que surgían durante las clases y si eran capaces de solucionarlos o no. Se consideran las situaciones iniciales y finales de cooperación, así como el trabajo que realizaron en diferentes agrupaciones. Además, se comentan las causas por las que algunos estudiantes son rechazados o están menos integrados en el grupo.

2. Aprendizaje motor, centrado en golpeos, lanzamientos y recepciones.

En este apartado los instrumentos para analizar los datos han sido los mismos que en el punto anterior, volviendo a ser el documento central el cuaderno de campo.

Aquí, hacía anotaciones de las dificultades que tenían, las mejoras, las estrategias utilizadas para que les fuera más fácil la ejecución y los objetivos conseguidos.

Como casi siempre, en Educación Física se busca un desarrollo motor, el cual estaba basado en controlar los golpeos, precisión en los lanzamientos y capacidad para recepcionar una pelota.

5. RESULTADOS

Mi trabajo está centrado en un grupo de alumnos en concreto, debido al problema de relaciones sociales que había en este. Los nombres de los estudiantes han sido cambiados por seudónimos para ocultar su verdadera identidad. Los resultados están basados en los dos puntos mencionados que voy a detallar a continuación.

5.1. RELACIONES ENTRE EL ALUMNADO, PRESTANDO ESPECIAL ATENCIÓN A LAS RELACIONES CHICOS Y CHICAS.

Mi cuaderno de campo, revela que los conflictos son originados principalmente por: el egocentrismo, hacer mal las actividades para molestar, insultar o tratar mal a los compañeros y las limitaciones motoras para realizar las actividades.

Algunas conductas egocéntricas que se manifestaron durante las clases fueron: golpear más de una vez seguida el móvil quitándole protagonismo a los compañeros y la posesión prolongada del objeto con el que se está trabajando.

En la última actividad del día, el grupo tenía que avanzar golpeando una vez cada uno el globo. Jaimito golpea varias veces el globo para avanzar rápidamente, observando que esto no es suficientemente rápido, coge el globo y corre con él hasta llegar al final. (Cuaderno de campo, 8 abril de 2013)

Jaimito y Tintín se distraen y juegan solos, no son capaces de jugar con los compañeros, no los ayudan, tan solo quieren acaparar el objeto con el que se debe realizar la actividad. Tintín golpeó a Ariel con el pompón realizando un lanzamiento. (Cuaderno de campo, 12 abril de 2013)

Algunos alumnos tendían a realizar incorrectamente las actividades, no por falta de habilidad, sino con la intención de molestar a sus compañeros o jugar: jugar:

Oliver tiene buenas capacidades motrices pero su grupo no se beneficia de ello, pues casi siempre está tratando de molestar a los demás. (Cuaderno de campo, 8 de abril de 2013)

Estos comportamientos originaban dos tipos de respuestas. Por una parte, la de otras personas que reforzaban estas acciones siguiendo el juego al que las ejecutaba y, por otra, las de otros compañeros con mayor sentido de la responsabilidad que se quejaban de que no podían trabajar como debían:

Tom y Jerry le siguen las gracias y tampoco hacen la actividad bien, creando conflictos en su grupo. Las chicas no paraban de quejarse del mal comportamiento de los chicos, “que estaban haciendo el tonto”. (Ibíd.)

Cuando los alumnos se dirigían a sus compañeros insultándolos o hablándoles de mala manera, estos reaccionaban enfadándose, provocando mayores conflictos en el grupo, porque el interés por ayudar a sus compañeros disminuía, por lo que la actividad salía peor.

Peter tiene buenas habilidades motrices y las utiliza para compensar las limitaciones de Parker, consiguiendo así realizar las actividades con éxito. El problema está cuando trabajan con Pipi y Mery que deja de preocuparse por Parker y por el grupo, esto provoca que las chicas se quejen porque no trabaja adecuadamente. Pipi intenta que el grupo trabaje bien, pero la comunicación que utiliza con los otros no es la adecuada, suele dar ordenes, por lo que Peter se enfada y trabaja peor, esto perjudica a todo el grupo. (Cuaderno de campo, 12 abril de 2013)

La dificultad que tienen algunos estudiantes para realizar las actividades, no suele ser entendida por los compañeros. El objetivo de las actividades cooperativas es que se ayuden, y juntos puedan solucionar los problemas, pero algunos alumnos cuando ven que el compañero está fallando tienden a quejarse y echarle la culpa.

Jaimito no para de quejarse de que Parker no coge la pelota, cierto es que Parker tiene limitaciones motrices, pero Jaimito no le facilita las cosas, a veces ni siquiera le está pasando bien, pero le echa la culpa a Parker. (Cuaderno de campo, 19 de abril de 2013)

Aurora y Pipi realizan pases sin ningún problema trabajando por parejas, pero cuando pasan al círculo del poder, uniéndose Pinocho y Aladín empiezan las quejas. Aurora y Pipi tienen menos capacidad para controlar el móvil, por lo que

fallaban más que ellos, en vez de buscar soluciones se crean conflictos.
(Cuaderno de campo, 22 de abril de 2013)

Las encuestas, a las que respondió el alumnado, revelan según un análisis de frecuencias que los conflictos son originados porque los estudiantes: hacen el tonto, mandan, insultan y son malos. Califican hacer el tonto con dar patadas al balón y no dejar trabajar adecuadamente. En mis anotaciones del cuaderno de campo se observa que algunos alumnos que tienen buenas capacidades motrices, que fueron elegidos como capitanes, no utilizan esos recursos para ayudar a los compañeros, sino que molestan, perjudicando así al grupo.

Algunas chicas son calificadas por sus compañeros como mandonas porque les dan órdenes. El problema reside en la forma en cómo dicen las cosas, porque si lo dijeran de buenas maneras seguro que no se quejaban los compañeros, pero al sentir que no los están respetando o que les mandan algo como si ellas fueran superiores, hace que su respuesta sea aún peor. Los insultos tienen mucha relación con mandar, porque lo que suelen decir es “¿pero es que eres tonto? Coge la pelota” cuando en verdad están intentando cogerla, pero por lo que sea no ha sido capaz, lo que provoca enfado en estudiantes y, a veces, que después realicen mal el pase de la pelota, de forma intencionada, para que después los otros tampoco puedan cogerla.

Algunos problemas surgen porque el estudiante tiene menos capacidad motriz que otros, el hecho de querer superarse a ellos mismos, superar los retos propuestos hace que empiecen a discutir con el compañero porque no es capaz de realizar la actividad.

Por lo que se puede observar como los estudiantes adoptan mayormente una postura en la que el objetivo está por encima del compañero, donde querer superar los retos hace que no se pongan en el lugar del compañero y lo ayuden, sino que intenten conseguir las cosas a base de repetirlas, pero sin analizar lo que hacen y como pueden mejorar.

En cuanto a la cooperación, las observaciones recogidas en el cuaderno de campo muestran que inicialmente tienen problemas para trabajar en grupo.

En el grupo 1, Lucas y Ariel trabajan bien juntos, Tintín y Jaimito no saben trabajar en pareja, ni en grupo. El grupo 2 Aurora, Mulan, Oliver, Tom y Jerry no se ayudan mucho, pero sus capacidades motrices les ayudan a resolver las actividades con

éxito. El grupo 3 con Mery, Pipi, Peter y Parker, trabaja bien por parejas, pero no trabajan nada bien en grupo, van en fila, tienen disposición totalmente individual, golpean el globo y se olvidan de lo demás, no miran a los compañeros, ni al objeto golpeado. (Cuaderno de campo, 8 de abril de 2013)

Se puede observar que trabajan bien por parejas dentro del grupo, cuando ellos tienen la libertad de escogerlas, con los demás compañeros les cuesta cooperar. Con todo el grupo es más difícil trabajar, pero prefieren eso a estar con una pareja que no quieren.

Comenzaron la actividad con una pareja dentro del grupo, esta salió bien, para más dificultad se tenían que coger de la mano y también fue bien. Después, pedí que cambiaran las parejas dentro del grupo, por lo que las parejas serían chico-chica y empezaron los problemas, las quejas y negaciones a dar las manos. A continuación, iba de la mano todo el grupo, aquí no hubo tanto problema, el trabajo en grupo en esta ocasión les parecía una maravilla. (Cuaderno de campo, 9 de abril de 2013)

El primer día que modifiqué los grupos, fue poco tiempo, al final de una clase, cada grupo estaba colocado en un aro y estos estaban formando un círculo, separados entre ellos. Para hacer los cambios y que los grupos siguieran siendo mixtos, las chicas de los grupos se movían al siguiente grupo en sentido de las agujas del reloj, esto para algunos estudiantes fue beneficioso pero para otros no.

En la puesta en común, pregunté al alumnado que si se trabajaba mejor cambiando los grupos, no hubo mayoría, para algunos había sido mejor cambiar y para otros no. (Cuaderno de campo, 9 de abril de 2013)

Cuando los grupos eran grandes les costaba mucho escoger y poner en práctica una estrategia.

Empezaron con parejas mixtas, cuando superaban el reto se ponían con más parejas. Hubo un grupo de 8 estudiantes que siempre trabajó bien, alcanzando todos los retos propuestos. Otro grupo, llegó a tener 11 componentes y fue imposible que llegaran a soluciones, no había casi comunicación entre ellos, su estrategia era ponerse de acuerdo en el primer lanzamiento y esperar a que lo demás saliera bien por arte de magia. (Cuaderno de campo, 19 de abril de 2013)

La cooperación ha ido mejorando conforme avanzaban las sesiones y los estudiantes realizaban más actividades.

Me llevé una gran sorpresa cuando vi que todos se chocaban la mano, sin poner malas caras ni quejarse, además esperaban a que los compañeros cogieran la pelota y llegaran al lugar indicado. A excepción de tres alumnos, todos trabajaron muy bien durante toda la clase, preocupándose por sus compañeros y hacer bien los pases, esto me permitió hacer más grupos e ir aumentando la dificultad de la actividad. (Cuaderno de campo, 30 de abril de 2013)

Las encuestas realizadas al alumnado coinciden con mis observaciones en que el trabajo en grupo, resulta más difícil cuantos más estudiantes lo componen. Algunas chicas me escribían en la encuesta como observación que querían cambio de grupo y que querían hacer grupos de chicas.

Mery escribió: Carmen nos cambias de grupo con las chicas. (Cuestionario, 12 de abril de 2013)

Santana escribió: Que en el equipo solo halla chicas. (Cuestionario, 12 de abril de 2013)

Puedo entender que algunas chicas pidieran el cambio porque en su grupo habían surgido dificultades, pero el grupo de Santana trabajó bien siempre, además los grupos que pedían querían que estuvieran compuestos tan solo por chicas.

En los recreos, cuando tuve ocasión, les hice entrevistas individuales a todas las chicas que me habían puesto alguna observación así, para saber porque habían puesto esa observación y sus contestaciones es que querían ir con sus amigas, que daba igual que su grupo funcionara bien.

Algunas de las causas por las que algunos estudiantes son rechazados o están menos integrados en el grupo, se recogen en mi cuaderno de campo gracias a la observación en el patio y a las entrevistas individuales.

He observado que en el patio el alumnado de 3º B se reparte en tres grupos. Normalmente los grupos son: chicos jugando a fútbol, chicas jugando a la

comba, y el tercer grupo esta compuesto por tres chicos y una chica, no puedo concretar un juego para ellos porque suelen cambiar de juego. Además, en esta clase hay dos chicas que en los recreos se juntan con familiares, no teniendo así relación con los compañeros de su clase durante el recreo. (Cuaderno de campo, 3 de mayo de 2013)

El tiempo de recreo ayuda mucho para la cohesión del alumnado. El hecho de que dos alumnas vayan con sus familiares, las cuales pertenecen a otros cursos, les perjudica en las relaciones con los de su grupo, dificultando su integración en este.

Las entrevistas individuales realizadas a algunos estudiantes, me demuestran que las afinidades de las amistades en mayor parte son debido a las actividades que realizan fuera del centro escolar.

Pipi, Mery, Santana, Brooke y Aurora van casi todas las tardes a jugar juntas al parque. Oliver, Pinocho, Peter, Aladín, Jaimito y Tintín, también se juntan por las tarde para jugar. (Cuaderno de campo, 22 de abril de 2013)

También, puede ser que estas afinidades las refuercen los padres, dejando a sus hijos o hijas ir a otra casa o juntándose con los padres de compañeros de clase.

Santana y Pipi van a comer a casa de la otra, van al cine juntas, incluso los padres se van de viaje juntos. (Cuaderno de campo, 29 de abril de 2013)

Estas afinidades fuera del colegio a veces son tan fuertes que a los que no las tienen les cuesta integrarse en el grupo.

A pesar de que Wally, Tom y Lucas juegan a menudo en el recreo con el grupo de chicos de fútbol no tienen tan buena relación con ellos. (Cuaderno de campo, 22 de abril de 2013)

Aunque las relaciones fuera del colegio no sean buenas, eligen antes a esa persona que a otra con la que no hayan tenido problemas, por el simple hecho de estar en el grupo.

Pipi desde los primeros días me dijo que quería un grupo con todas las chicas menos con Aurora. Sin embargo, el día que le dejé hacer parejas libres se puso con Aurora. (Cuaderno de campo, 22 de abril de 2013)

El análisis de las respuestas del alumnado al cuestionario muestra que algunos de los estudiantes que no están bien integrados en el grupo, son de los que más se han quejado porque tiran mal el balón, hacen el tonto o insultan. También, se da el caso de que estas conductas las sigan personas integradas en un grupo, por lo que para realizar las actividades serán elegidas en último lugar dentro de ese grupo.

En el último cuestionario, que era para averiguar sus preferencias y rechazos, escribiendo el nombre de los compañeros para hacer el grupo que ellos quisieran, se puede ver como de 21 estudiantes tan solo tres hacen un grupo mixto.

Me ha llamado la atención la respuesta de Lori a este cuestionario, porque ella pasa el recreo jugando con tres chicos, sin embargo, para formar los grupos ha elegido a tres chicas. Lo que me hace pensar que no es aceptada por ese grupo de chicas al que le gustaría pertenecer y por ello se relaciona con los otros.

Lori escribió que quiere en el grupo a Santana, Pipi y Mery, sus razones son: me gustan trabajan y son chicas. (Cuestionario, 3 de mayo de 2013)

La cooperación y las relaciones sociales en clase han ido mejorando, se han ido acostumbrando a la forma de trabajo y han realizado las cosas porque así las tenían que hacer, pero no se ha logrado ninguna modificación más haya de las clases, la amistad o la pertenencia al grupo sigue siendo la principal elección para elegir a unos antes que a otros.

5.2. APRENDIZAJE MOTOR, CENTRADO EN GOLPEOS, LANZAMIENTOS Y RECEPCIONES.

El control que los estudiantes tenían en el golpeo dependía del móvil que estaban utilizando. Con el globo les resultaba muy sencillo, con el pompón y la pelota tenían dificultades.

Se podía golpear el globo con cualquier parte del cuerpo, pero ellos preferían utilizar las manos. El objetivo propuesto al golpear el globo con la mano era tan sencillo, que tenía que ir diciendo que era obligatorio golpear con otras partes del cuerpo. (Cuaderno de campo, 08 de abril de 2013)

Los golpes al globo se hicieron por parejas y después por grupos, el globo obligaba a los estudiantes a moverse para golpearlo, este móvil bajaba de forma lenta por lo que no tenían ningún problema.

Había un círculo grande marcado con aros, cada grupo empezaba en un aro y tenían que intentar dar una vuelta entera sin que el globo se cayera. Aunque la dificultad fue aumentando, pocas veces sucedió que el globo tocara el suelo. (Cuaderno de campo, 9 abril de 2013)

Cuando los golpes al pompón eran continuados tenían dificultad en dirigir el móvil.

En la primera actividad, la mayoría consiguió el primer objetivo, llegar a 6 golpes por parejas pero nadie consiguió llegar a 8. (Cuaderno de campo, 12 de abril de 2013)

Para el alumnado daba igual golpear el pompón arriba, abajo, con su mano buena, con la mala o con las dos manos a la vez. Parecía que se lo quisieran quitar de encima, lo golpeaban como venía y tenían dificultades en desplazarse para golpearlo.

El golpeo del pompón les resulta más difícil de lo que esperaba, el móvil va rápido y al alumnado solo le da tiempo a reaccionar con las manos, realizan cualquier gesto para golpearlo por lo que no tienen control. (Cuaderno de campo, 12 de abril de 2013)

La mayoría conseguían realizar un buen golpeo de la pelota si esta ejecución se realizaba desde parado. Es decir, ellos tenían el móvil en la mano y lo golpeaban. Cuando tenían que trabajar con más compañeros y había más estímulos, había algunos estudiantes que no eran capaces de conseguir el objetivo.

Ariel y Estrella tienen dificultades en los golpes, por parejas consiguieron el objetivo marcado, pero cuando trabajaban con más compañeros no eran capaces de alcanzar el objetivo. (Cuaderno de campo, 22 de abril de 2013)

Si a los que golpeaban la pelota se les iba en fuerza o dirección, los que la tenían que coger se movían a por ella, pero era como si tuvieran un área, marcada por un para de

pasos y no salían de allí, si la pelota sobrepasaba esa zona estaba claro que la culpa era del compañero por pasarla mal.

Esta dificultad puede que se acentuara más porque ese día eligieron ellos las parejas, por lo que eligieron por afinidad y no con pensamiento de realizar mejor las cosas. Surgieron parejas muy descompensadas y esto se notaba más a la hora de juntarlas en el grupo con otros. A pesar de no conseguir el objetivo preferían intentarlo como estaban a cambiar de pareja dejando a su amigo.

Pinocho y Aladín realizaban bien la actividad, Pipi y Aurora tenían más dificultades. Los chicos se quejaron porque las chicas fallaban siempre, les dije que una solución podría ser que cambiaran de parejas a ver si así conseguían una mejora, pero no quisieron. (Cuaderno de campo, 22 de abril de 2013)

En cuanto a los lanzamientos y recepciones, en las pruebas iniciales que realicé, todos podían hacer lanzamientos y recepciones de forma individual, pero la mitad de la clase tenía dificultades en realizarlos si la pelota rebotaba en la pared o iban por parejas.

Con esta unidad didáctica han trabajado los lanzamientos y recepciones, por parejas y grupos, consiguiendo así:

Han sido capaces de realizar 10 pases por parejas de forma muy rápida y conseguirlo también, aumentando el número de componentes para la actividad. (Cuaderno de campo, 19 de abril de 2013)

También eran capaces de conseguir por grupos el abecedario con dos balones sin que estos se cayeran, diciendo las letras tan solo con uno. Aquí, algunos grupos conseguían el objetivo antes que otros.

Los grupos que más dificultades tuvieron para realizar el abecedario fueron: el 1 y el 2, pero lo consiguieron, su capacidad de lanzamientos y recepciones va progresando. (Cuaderno de campo, 29 de abril de 2013)

Conforme aumentaba el número de balones y los participantes en los grupos, las recepciones eran más difíciles, porque había más estímulos a los que atender, más

información que procesar y por tanto más dificultad en la respuesta motora. Además, tenían que ponerse de acuerdo con los compañeros de grupo.

Los lanzamientos no han sido a gran distancia, a veces, los estudiantes se acercaban para dárselo al compañero más fácilmente.

Aurora se acercaba a su compañera para facilitarse el lanzamiento, ayudando también en la recepción a su compañera. (Cuaderno de campo, 3 de mayo de 2013)

Esta chica tiene no tiene muy desarrolladas las habilidades motrices, además le gusta molestar a los compañeros, pero este día, trabajando con todo el grupo, la veía como se acercaba para entregar la pelota a su compañera. La estrategia que utilizaba le facilitaba los lanzamientos que yo en principio quería que hicieran, pero demostraba que se estaba preocupando por el grupo.

La ejecución para realizar los pases era normalmente con las dos manos, parecía que así tuvieran más confianza en el control de la pelota. Algunos podían hacerlos con una mano y dirigirla adecuadamente.

Pipi y Santana realizaban los pases cuidadosamente con las dos manos, con el gesto cuchara, como la mayoría de la clase. En cambio, Peter y Oliver realizaban los pases con una sola mano, con confianza, con una ejecución rápida. (Cuaderno de campo, 30 de abril de 2013)

Otros, realizaban lanzamientos con una mano, pero no eran capaces de controlar la fuerza con la que lanzaban la pelota.

Jaimito y Aurora, lanzaban la pelota con una mano nada más, pero estos iban demasiado fuertes para sus compañeros y la recepción no era nada fácil. (Cuaderno de campo, 30 de abril de 2013)

Los estudiantes han ido mejorando de forma progresiva, han ido buscando sus estrategias para lanzar o recibir mejor el móvil con el que trabajaban.

La mayoría de los estudiantes flexionaban los codos, para tener la mano casi a la altura de los hombros, cuando recibían el balón se ayudaban del cuerpo para que no se les cayera. (Cuaderno de campo, 30 de abril de 2013)

No adelantaban ningún pie para ayudarse a lanzar la pelota, pero no había necesidad de ello porque los lanzamientos no eran fuertes. Fue mejorando su capacidad de reacción y movimiento a la hora de recepcionar la pelota.

No ha mejorado tan solo la reacción del alumnado a la hora de coger la pelota, sino que se desplazan hacia ella si es necesario. (Cuaderno de campo, 30 de abril de 2013)

La búsqueda del éxito en las actividades ha hecho que mejoraran las relaciones sociales entre los componentes del grupo. La ayuda entre el alumnado ha mejorado la cohesión y pertenencia al grupo de estos, implicándose todos de forma activa en las actividades. Esta mejora de cooperación se veía reflejada en la consecución de los objetivos, donde a su vez, los golpes, lanzamientos y recepciones han ido mejorando.

La actividad era sencilla, pero por fin coopera todo el alumnado de la clase, sin necesidad de perder mucho tiempo en la organización. Todos se ayudaban, aunque alguno se distraía un poco. Después pedí más dificultad en los lanzamientos y recepciones, puesto que había más distancia e incertidumbre de cuando y de por donde vendría la pelota, la actividad salió bien. El hecho de que los estudiantes se ayuden entre ellos facilita la realización de las actividades. (Cuaderno de campo, 3 de mayo de 2013)

Es gratificante observar como las cosas salen bien, como el alumnado cambió su actitud respecto a los juegos cooperativos, aunque no les gustaba mucho esta forma de trabajo han sabido adaptarse, mejorando en valores educativos y su motricidad.

6. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Esta unidad didáctica estaba pensada para formar al alumnado en su globalidad, especialmente en aquellos aspectos en los que los estudiantes tenían carencias. Por ello, han trabajado la cooperación, el respeto y las relaciones sociales, dando importancia a lo que los estudiantes piensan y sienten. Este planteamiento está basado en el pensamiento de algunos autores cuando dicen que hay que educar más allá del movimiento, buscando otros ámbitos en los que puedan aprender (Omecaña, Puyuelo y Ruiz, 2001; Omecaña y Ruiz, 2009).

He intentado mejorar las relaciones sociales que se producían entre chicos y chicas, haciendo grupos mixtos, planteando tareas interpersonales, las cuales han ido mejorando progresivamente, consiguiendo en la mayoría de los casos que el alumnado se relacione de forma adecuada, resolviendo problemas y conflictos conjuntamente. Esto estaría de acuerdo con las ideas de diferentes autores que destacan que las habilidades sociales están estrechamente unidas a la resolución de problemas y conflictos, por lo que ayudan a los individuos a realizar tareas interpersonales (Monjas, et al., 2000; Pujolàs, 2009).

Se planteaban actividades que el alumnado fuera capaz de conseguir, pero que para ello tuvieran que intervenir todos, porque todos eran importantes en el grupo y la satisfacción del logro era para todos. Vaello (2005) dice que las habilidades sociales permiten la obtención de consecuencias gratificantes, facilitando el mantenimiento de las relaciones sociales satisfactorias, y que son fuentes de poder en diversos ámbitos. A través de las habilidades sociales quería que todos se sintieran protagonistas de lo que estaban realizando y consiguiendo. Algunas mentalidades de los jóvenes suelen ser negativas y no se ven superando retos, por eso hay que proporcionarles experiencias de logro, para que adquieran confianza.

Los conflictos que han surgido, han sido en su mayoría originados por conductas egocéntricas y descentramiento de la tarea, de modo que algunos estudiantes no eran capaces de repartir el protagonismo ni ocupar una posición positiva en el sistema

escolar, las cuales son habilidades básicas según Díaz Aguado (2006) para tener amigos. Los estudiantes que más conflictos provocaban trabajando con los compañeros, coinciden en la mayoría de los casos con los estudiantes que son rechazados.

Por suerte el alumnado ha respondido de forma positiva durante la unidad didáctica, mejorando las conductas, colaborando más con los compañeros y repartiendo el protagonismo, por lo que ha mejorado la aceptación en el grupo.

También, se notaba el alumnado que pasa el tiempo en el parque relacionándose con los compañeros, puesto que tenían mejor interacción y forma de comunicarse. Como dice Ruiz Repullo (2007), se nota la falta de comunicación y diálogo en los estudiantes que desarrollan su infancia en soledad, perjudicando esto a sus relaciones sociales, costándoles después integrarse en el grupo.

Los estudiantes que estaban bien integrados en un subgrupo de la clase, cuando hacían bromas a sus amigos les parecían graciosas por lo que los respaldaban, incluso en caso de que a los otros de clase no les pareciera bien. En cambio, si un estudiante que no estuviera bien integrado en un subgrupo hacía bromas, no tenía a nadie que le defendiera.

La discriminación se notaba más en los estudiantes que no estaban bien integrados en el grupo, que en los diferentes géneros. El alumnado ha trabajado de forma igualitaria, sin que se manifestara discriminación entre géneros. Algunos chicos pensaban que los chicos y las chicas debían de estar en diferentes colegios, pero la separación que se observaba entre géneros era cuestión de amistades y juegos diferentes tipos de juego.

Según Bonal (2008) la coeducación es educar al alumnado de forma igualitaria, sin diferencias entre ellos. Esto se puede realizar en clase, pero fuera de ella los estudiantes se decantan por una cosa u otra, sus gustos y preferencias hacen que se desarrollen de forma diferente.

Con el grupo que trabajé se podría decir que de forma general, que las chicas tienen más habilidad con la comba y en los saltos, mientras que los chicos tienen más desarrollada la coordinación óculo-pédica, porque es lo que les gusta y realizan frecuentemente.

El juego me ha ayudado a crear buen ambiente en clase, donde el alumnado ha ido mejorando motriz y socialmente mientras se divertía. Esto estaría de acuerdo con los trabajos de diferentes autores, que consideran el juego como un gran recurso para el desarrollo de habilidades sociales y afectivas. Además, estos juegos eran cooperativos, por lo que se acentuaba la importancia de dar y recibir ayuda para lograr el éxito en las actividades (Orlick, 1990; Garairgodobil 2003; Sánchez Rodríguez y Carmona, 2004; Castro, 2008; Omecaña y Ruiz, 2009).

A lo largo de la intervención, se han promovido las relaciones sociales entre el alumnado, provocando el sentido de pertenencia al grupo. Mediante actividades lúdicas se ha conseguido que se ayudaran y el éxito colectivo, pero para una buena cohesión grupal harían falta más clases.

En las habilidades motrices básicas, lanzamientos y recepciones, el alumnado ha alcanzado un buen nivel. Estas destrezas sencillas las trabajaban de forma progresiva, para adquirir un buen dominio de ellas, para posteriormente poder adquirir otras habilidades más complejas. Coincidiendo con algunos autores las habilidades básicas se tienen que trabajar de forma progresiva, para ir de lo fácil a lo más elaborado. Mediante la práctica serán capaces de mejorar las tareas motrices estableciendo en el individuo una base motriz (Diaz, 1999; Chacón, 2005; Ureña, Ureña, Velandrino y Alarcón, 2006).

La base motriz de la que disponga el alumnado ha tenido repercusión en el aprendizaje de las habilidades más específicas, en este caso los golpes, que son una habilidad más compleja. En ese sentido, debemos destacar que no todo el alumnado ha conseguido alcanzar un buen nivel en estos. Para los que tenían buena habilidad motriz les parecía más sencillo y enseguida tenían control, para los que tenían dificultades con habilidades motrices básicas aquí tenían más carencia. Para alcanzar un buen nivel en golpes el alumnado hubiera necesitado más práctica.

A través de la práctica y el trabajo en las actividades propuestas, han mejorado la coordinación óculo- motriz, coordinación óculo- manual y el manejo de móviles. Las cuales están estrechamente relacionadas, puesto que la coordinación son los

movimientos que se realizan de forma estructurada para tener un mejor control sobre la acción y el móvil.

De acuerdo con algunos autores, el desarrollo de la coordinación óculo- motriz ayuda al alumnado a mejorar el dominio de los movimientos para realizarlos con eficacia. La coordinación óculo- manual aumenta la capacidad de utilización simultánea de las manos y la vista. Y el manejo del móvil se centra en el contacto con el móvil (Robles, Moreno, Celdrán y García, 2001; Méndez y Méndez, 2004; Ureña et. al., 2006; Jiménez y Alonso, 2007).

En resumen, podemos concluir que, aunque haya habido una notable mejora tanto en habilidad motriz como en cooperación, no es suficiente para cambiar las relaciones sociales del alumnado. Finalmente aceptaban los grupos y se ayudaban, porque así lo tenían que hacer, pero la integración de los estudiantes rechazados sería un objetivo que habría que proponerse a largo plazo, y aún así sería difícil conseguir una cohesión de todo el grupo.

7. LIMITACIONES DEL TRABAJO

Este trabajo de fin de grado se ha realizado tras ver el problema de la clase, la separación que había a la hora de relacionarse chicas y chicos. Por ello, está basado en un grupo en concreto y con un contexto determinado.

Para el proceso de intervención, inicialmente se hicieron unas pruebas para poder realizar mejor los grupos y saber el nivel inicial del alumnado. A continuación, se han puesto en práctica tan solo ocho sesiones, las cuales han sido interrumpidas por una promoción deportiva.

Además, las clases inicialmente eran de una hora, pero al recoger al alumnado en clase, llevarlo hasta el polideportivo, acabar antes de la clase para que se asearan un poco y volverlos a llevar a clase, hacía que la hora se convirtiera en cincuenta minutos o menos, limitando aún más el tiempo del que disponía.

Considero que la puesta en práctica de la unidad didáctica ha sido correcta, en la cual se hacían las actividades de forma secuenciada y tratando de alcanzar los objetivos marcados, pero hay que tener en cuenta que no soy una experta, esta ha sido la primera vez que he llevado a cabo un trabajo de tanta importancia, el cual me ha ayudado a adquirir conocimientos y estrategias que me servirán para mi futura docencia.

8. REFLEXIÓN FINAL

Aunque la intervención docente con el alumnado no era algo nuevo para mí, he de admitir que antes de llevar mi unidad didáctica a cabo tenía dudas: cuál era el nivel del alumnado, qué actividades les iba a plantear, cómo recogería la información que iba captando, cómo debería de intervenir para ayudar mejor a los estudiantes, etc. Al pensarlo, me he dado cuenta de que estas preguntas estarán casi siempre en mi intervención como docente, por lo que tendré que buscar la mejor forma para llegar al alumnado, hacer que se interese por lo que se está realizando y la forma adecuada de evaluarlo, partiendo de su nivel inicial hasta el alcanzado.

Al principio parecía que la puesta en práctica de esta unidad iba a ser complicada, porque no les gustaban los grupos, había quejas y no se ayudaban. Incluso hubo una chica que me hacía pulsos constantemente durante las clases, supongo que para ver dónde estaba el límite al que podía llegar. Conforme iban pasando los días iba viendo una mejora en el grupo-clase, en la actitud de los estudiantes y la disposición a la hora de los juegos cooperativos. Esos pequeños cambios me alegraban el día, porque significaba que el alumnado estaba aprendiendo, mejorando.

Mi intervención con el alumnado no era simplemente en clase, puesto que en el recreo los tenía que observar y a veces entrevistar. Eso hacía que el alumnado tuviera conmigo una relación de confianza, que los conociera más y por lo tanto me preocupara más por ellos, por lo que me resultaba más difícil estar siempre en la postura de docente.

Me he dado cuenta de que cada niño/a es un mundo, diferentes pero a la vez parecidos, son jóvenes que quieren aprender, mejorar, a los cuales les encantan las cosas nuevas, jugar y si es con sus amigos mejor. Normalmente, sus actitudes y su comportamiento son reflejos de lo que aprenden en su entorno próximo. Las amistades son influenciadas a veces por sus familiares o por las actividades extraescolares que realizan.

Estoy muy contenta con lo que he aprendido al realizar este trabajo, el cual no se limita a conocimientos teóricos, sino que también abarca experiencias, conocimientos prácticos y reflexiones, que me hacen mejorar como docente.

A pesar de estar satisfecha con la elaboración de mi trabajo, creo que siempre se puede mejorar. Si tuviera la oportunidad de realizar otra vez este trabajo con un alumnado diferente, les daría más libertad a los estudiantes para hacer los grupos, pondría a los que mejor habilidad motriz tienen de capitanes y los siguientes en elegir los que tienen más dificultad, los demás podrían elegir libremente el grupo cuando les tocará hasta que el número máximo de este fuera completado, respetando también que sean mixtos.

Las sesiones las tendría que adaptar al nivel del alumnado con el que fuera a hacer la intervención. En este caso, cambiaría la sesión 3, en la que tienen que realizar con un pompón 6 y después 8 golpes de forma continuada, sin que este se les caiga y otras actividades más que con el pompón les resultaban complicadas.

En este trabajo le he dado mucha importancia a las relaciones sociales porque ese era el problema planteado, pero para la mejora de la observación y evaluación de la habilidad motriz, podría crear unas tablas en las que indicará los objetivos motrices propuestos, para poder llevar un mejor registro sobre ello.

Como conclusión final, creo que los maestros de Educación Física tienen que tener una mentalidad abierta, estar preparados para el cambio, porque que una actividad salga bien con un grupo, no quiere decir que vaya a salir así con otros, por lo que habrá que ver con que método trabaja mejor el alumnado y aplicarlo para poder sacar el mayor rendimiento de ellos.

9. BIBLIOGRAFÍA

Batalla, A. (2000). *Habilidades motrices*. Barcelona: INDE.

Bonal, X. (2008). *Las actitudes del profesorado ante la coeducación: Propuesta de intervención*. Barcelona: Graó.

Brullet, C. y Subirats, M. (1991). *La Coeducación*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

Chacón M. E. (2005). *Educación física para niños con necesidades educativas especiales*. San José: Universidad Estatal a Distancia.

De Castro, A. (2008). *Juegos para educación física. Desarrollo de destrezas básicas*. Madrid: Narcea.

Díaz- Aguado, M. J. (2006). *Del acoso escolar a la cooperación en las aulas*. Madrid: Prentice Hall.

Díaz, J. (1999) *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona: INDE.

Fernández, E. Gardoqui M. L. y Sánchez Bañuelos, F. (2007). *Evaluación de las habilidades motrices básicas*. Barcelona: INDE.

Garaigordobil, M. (2003). *Juegos cooperativos y creativos para grupos de niños de 8 a 10 años*. Madrid: Pirámide.

Jiménez, J. y Alonso J. (2007). *Manual de Psicomotricidad (Teoría, Exploración, Programación y Práctica)* Madrid: La tierra de hoy.

Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo. *Boletín Oficial del Estado*, 238. (4 de octubre), 28927- 28942.

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*, 106. (4 de mayo), 17158-17207.

Mazón, V. Sánchez Rodríguez, M. J. Santamarta, J. y Uriel, J. R. (2007). *Programación de la educación física en Primaria: 1º de Primaria primer ciclo*. Barcelona: INDE.

Méndez, A. y Méndez, C. (2004) *Los juegos en el curriculum de la educación física*. Barcelona: Paidotribo.

Monjas, M. I. González, B. de la P. de Benito, M. P. Casado, M. L. del Valle Francia, M. Peinado, L. y Rodríguez, M. I. (2000). *Las habilidades sociales en el currículo*. Madrid: CIDE.

Omecaña, R. Puyuelo , E. Ruiz, J. V. (2001). *Explorar, jugar, cooperar*. Barcelona: Paidotribo.

Omecaña, R. y Ruiz, J. V. (2009) *Juegos cooperativos y educación física*. Badalona: Paidotribo.

Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria. *Boletín Oficial del Estado*, 312. (29 de diciembre), 53747-53750.

Orlick, T. (1990). *Libres para cooperar, libres para crear*. Barcelona: Paidotribo.

Pujolàs, P. (2009). *9 Ideas clave. El aprendizaje cooperativo*. Barcelona: Graó.

Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales. *Boletín Oficial del Estado*, 260. (30 de octubre), 44037-44048.

Resolución, de 3 de febrero de 2012, del Rector de la Universidad de Valladolid, por la que se acuerda la publicación del Reglamento sobre la elaboración y evaluación del Trabajo de Fin de Grado. *Boletín Oficial de Castilla y León*, 32. (15 de febrero), 10146-10154.

Robles, J. Moreno, S. Celdrán V. y García, A. (2001). Coordinación oculomotriz. *Cuadernos de Actividad Física y Deportes*, 21, 9.

Ruiz, C. (2007). Nuevas formas de jugar. *Campaña del juego y el juguete no sexista, no violento*. Sevilla: Consejería de igualdad y bienestar social.

Sánchez J. y Carmona, J. (2004). *Juegos motores para primaria -10 a 12 años-*. Barcelona: Paidotribo.

Ureña, N. Ureña, F., Velandrino A. P. y Alarcón F. (2006). *Las habilidades motrices básicas en primaria*. Programa de intervención. Barcelona: INDE.

Vaello, J. (2005). *Las habilidades sociales en el aula*. Madrid: Santillana.

Valdivia, P. Á. Sánchez, A. Alonso J. I. y Zagalaz, M. L. (2010). La coeducación en el área de Educación Física en España: una reseña histórica. *Revista de ciencias de la actividad física y del deporte universidad católica san Antonio* (5) 14, 77- 82.

10. ANEXO:

ANEXO: UNIDAD DIDÁCTICA PUESTA EN PRÁCTICA

- Tema de la unidad didáctica:

Mejorar la coordinación óculo- manual mediante golpeos, lanzamientos y recepciones, además se trabajará de una forma coeducativa, donde se pedirán acciones conjuntas entre alumnos y alumnas.

- Descripción:

Elaborada para el alumnado de 3º B de Educación Primaria. Esta clase está compuesta por 21 estudiantes: 12 chicos y 9 chicas, en la cual se aprecia una separación entre alumnos y alumnas, por ello se realizarán sesiones coeducativas donde trabajarán de forma cooperativa chicos y chicas. El nivel económico del alumnado es “medio-bajo”. El colegio cuenta con buenas instalaciones para dar las clases y abundante material. La distribución de los grupos se realizará después de unas pequeñas pruebas de nivel, las cuales se harán trabajando por objetivos, se pedirá principalmente lanzamientos y recepciones de una pelota y golpear un pompón. Se intentará hacer que los grupos no estén descompensados. Se formarán 5 grupos, 4 serán de 4 y uno de 5 personas, es imprescindible que estos grupos sean mixtos.

- Justificación:

La unidad didáctica planteada busca una mejora en el cuerpo y el comportamiento motriz de los estudiantes. Intenta mejorar las necesidades que plantean, que en este caso sería aceptar y trabajar con todos los compañeros. Se pretende trabajar el respeto por los compañeros/as, aceptar a todos por igual y que aprendan a realizar actividades de forma cooperativa. Está relacionada con la competencia social y ciudadana, autonomía e iniciativa personal, competencia de aprender a aprender. Los objetivos que más se trabajan serían: utilizar sus capacidades físicas y habilidades motrices para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación, participar en actividades físicas estableciendo relaciones de cooperación para alcanzar objetivos comunes, resolviendo mediante diálogo los conflictos que pudieran surgir y evitando

discriminaciones de género.

Como contenidos, se podrían destacar: resolución de situaciones motrices que impliquen la coordinación espaciotemporal de procedimientos con actitud cooperativa, aceptación de las diferencias individuales en el nivel de habilidad y valorando el esfuerzo personal. También se trabajan conexiones interdisciplinarias como: habilidades sociales y educación integral.

1º Sesión. Clase de 3º B.

Objetivos	Contenido	Tareas de enseñanza- aprendizaje	Evaluación
<p>- Ayudar a los compañeros.</p> <p>- Experimentar golpes con diferentes partes del cuerpo en estático.</p> <p>- Realizar el golpeo manual dinámico.</p> <p>- Cohesionar el grupo al que pertenecen.</p>	<p>- Actividades cooperativas.</p> <p>- Golpeos con diferentes partes del cuerpo en estático.</p> <p>- Ejecución golpes manuales en movimiento.</p> <p>- Sensación de pertenencia al grupo.</p>	<p><i>Parte principal</i></p> <p>Recordaré qué es la cooperación, los grupos establecidos y como van a trabajar estas 8 sesiones.</p> <p>- Por parejas según los grupos en los que estuvieran, hincharán un globo y se pondrán a hacer golpes, podrán golpear con cualquier parte del cuerpo, intentando pasarse el globo. Hay que intentar que no caiga, golpeará una vez cada uno el globo.</p> <p>- Se pondrán en grupo con un globo e intentarán hacer el abecedario, haciendo golpes con la parte que quieran del cuerpo. Cuando lo consigan se les dará otro globo, sólo se contarán las letras del abecedario con un globo.</p> <p>- Habrá tantos aros como grupos haya y un globo en medio de cada aro. Cuando el profesor de la señal los niños/as componentes del grupo tendrán que desplazar el globo golpeándolo con las manos hacía el siguiente aro. Primero comprobaré que sean capaces de llegar al otro aro sin que se les caiga. Después, tendrán que intentar dar una vuelta entera sin que se les caiga el globo, si se les cayera empiezan desde el último aro que pasaron. Cada vez le dará uno, habrá un orden establecido. Variante: dos globos por grupo.</p> <p><i>Vuelta a la calma</i></p> <p>Para que me digan cómo se han sentido, que les parecían las actividades, si eran fáciles, cómo se sentían con los compañeros, etc.</p>	<p>- Cooperar con los compañeros.</p> <p>- Conocer diferentes formas de golpear un objeto, de forma estática.</p> <p>- Controlar golpes manuales en desplazamientos.</p> <p>- Conseguir el objetivo propuesto, vivenciando el éxito grupal.</p>

2º Sesión. Clase de 3º B.

Objetivos	Contenido	Tareas de enseñanza- aprendizaje	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar golpes con las manos de forma controlada para poder desplazarse con eficacia. - Aceptar a los miembros del grupo y trabajar de forma cooperativa con ellos. - Golpear el objeto con diferentes partes del cuerpo en movimiento. - Unificar el grupo al que pertenecen y relacionarse con más compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ejecución de golpes manuales en movimiento. - Relación chicos y chicas. - Golpes con diferentes partes del cuerpo de forma controlada. - Actividades cooperativas. 	<p style="text-align: center;"><i>Parte principal</i></p> <p>Procesamiento grupal: ¿Recordáis lo que hicisteis el último día? ¿Qué es la cooperación?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habrá tantos aros como grupos haya y dos globos en medio de cada aro. Los componentes del grupo se ponen por parejas y un trío, tendrán que llevar el globo golpeándolo con las manos de un aro a otro, si se cae volverán al aro anterior. - Las parejas y el trío se cogen de una mano, tendrán que intentar primero llegar al otro aro. Después se les pedirá dar la vuelta a todos los aros. Cada vez golpeará el globo un componente de la pareja o trío. Variante: cambiar la pareja dentro del grupo, para ver las reacciones de los estudiantes. - Ahora irán unidos de las dos manos dan la vuelta a todos los aros. Si se cae el globo lo cogen y siguen por donde estaban. Variante: todos los miembros del grupo cogidos de las manos creando un círculo, el globo estará en medio de estos. Si cae empezarán por el último aro que pasaron. Cada vez golpeará el globo un componente del grupo. - Se colocan en los aros por grupos, las chicas de los grupos se desplazan en sentido de las agujas del reloj al siguiente grupo y se realiza la misma actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Controlar la dirección del objeto golpeado con las manos. - Tratar de forma igual a los chicos y chicas. - Ejecutar golpes con diferentes partes del cuerpo de forma dinámica. -Cooperar, comunicarse y coordinarse con los compañeros.

3° Sesión. Clase de 3° B.

Objetivos	Contenido	Tareas de enseñanza- aprendizaje	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar golpes con las manos de forma controlada en estático y dinámico. - Unificar el grupo al que pertenecen. - Ayudar a los compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejecución de golpes manuales con precisión sin y con desplazamientos -Relación chico-chica. -Actividades cooperativas. 	<p style="text-align: center;"><i>Parte principal</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se pondrán por parejas y un trío, según los grupos establecidos. Cada pareja o trío dispondrá de un pompón, tendrán que intentar llegar a 6 golpes entre los dos, si lo consiguen intentarán llegar a 8, el trío tratará de conseguir 4 golpes, si lo consiguen probarán hacer 6. Cambiar parejas dentro de los grupos. - Colocar un aro por grupo y después 2 más a continuación de estos, separados a poca distancia. En los grupos, cada pareja se colocará a un lado de su aro, intentarán llegar de un aro a otro golpeando el pompón, tan sólo se puede caer una vez. ¿Podríamos hacerlo sin que se caiga? Después, intentarán pasar dos aros, ¿cuántas veces se cayó el pompón? Intentar hacerlo sin que se caiga tanto como la primera vez. - Se pondrán en grupo y tendrán que llegar a 5 golpes con el pomón. Si lo consiguen se les propondrá llegar a 7. <p style="text-align: center;"><i>Vuelta a la calma</i></p> <p>Tendrán que rellenar una hojita donde digan tres cosas que hicieron bien durante la sesión y una que convendría mejorar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ser capaz de hacer golpes con las manos direccionados, estando parados o en movimiento. -Cooperar y coordinarse con los compañeros de grupo. -Tratar de forma igual a chico- chica.

4º Sesión. Clase de 3º B.

Objetivo	Contenido	Tareas de enseñanza- aprendizaje	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar de forma cooperativa con tu pareja de otro género (a ser posible) y los compañeros con los que se forme el grupo después. - Ser capaz de lanzar la pelota con precisión. - Realizar recepciones con dos manos sin que la pelota se caiga. - Saber trabajar en grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reforzamiento de las relaciones chica- chico y con los compañeros de clase. - Ejecución de lanzamientos direccionados. - Utilización eficaz de la recepción de un balón con las dos manos. 	<p style="text-align: center;"><i>Parte principal</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se pondrán por parejas mixtas. Tienen que llegar ha hacer 10 pases sin que se le caiga la pelota, cuando lo consigan pasarán “al círculo del poder” donde cuando otra pareja haya superado el reto se le sumará a estos, tendrán que colocarse en cruz y hacer ambas parejas 10 pases sin que se caiga la pelota, si a una de las parejas se les cae tienen que empezar ambas parejas de nuevo, porque aunque sigan pasando a su compañero trabajan como un grupo. - Una vez conseguido el siguiente reto, esperarán de nuevo a compañeros y volverán a aumentar el grupo y realizar lo mismo. <p style="text-align: center;"><i>Vuelta a la calma</i></p> <p>Tendrán que rellenar un cuestionario con preguntas abiertas, el cuál le hará reflexionar sobre por qué eligió a ese compañero/a, si trabajaba bien con todos los miembros del grupo y por qué.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Experimentar el éxito principalmente trabajando con una pareja de otro género, cooperando con más compañeros. - Controlar los lanzamientos manuales. - Conseguir recepcionar el balón con dos manos de forma adecuada.

5º Sesión. Clase de 3º B

Objetivo	Contenido	Tareas de enseñanza- aprendizaje	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Observar la preferencia en la elección del género para formar las parejas. - Ser capaz de golpear la pelota con la mano dominante y mandarla al lugar deseado. - Realizar recepciones de pelota con las dos manos, para las cuales se puede exigir movimiento. - Saber trabajar en grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejecución de golpes controlados con la mano dominante. - Capacidad para recepcionar balones con dos manos que requieren cierto grado de dificultad. - Actividades cooperativas con los demás miembros del grupo. 	<p style="text-align: center;"><i>Parte principal</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se ponen por parejas, la elección de estas es libre. Tienen que llegar a 8 golpes con una pelota, uno golpea y el otro la coge. Variante para los que tienen dificultades: la pelota puede dar un bote en el suelo antes de ser recepcionada, disminuir el número de golpes y recepciones a realizar. - Cuando la pareja llegue a 8, pasará al “círculo del poder”, aquí se unirán parejas que hayan conseguido pasar el reto y trabajarán por grupo, formando una cruz y realizando la misma actividad. <p style="text-align: center;"><i>Vuelta a la calma</i></p> <p>Tendrán que rellenar un cuestionario con preguntas abiertas, el cuál le hará reflexionar sobre por qué eligió a ese compañero/a, si trabajaba bien con todos los miembros del grupo y por qué.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Intentar direccionar la pelota golpeándola con la mano dominante. - Recepcionar de forma adecuada pelotas que pueden no llegar exactamente donde estas. - Seleccionar y consensuar estrategias para la consecución del reto.

Objetivo	Contenido	Tareas de enseñanza- aprendizaje	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Cooperar y comunicarse con los compañeros. - Hacer lanzamientos con fuerza y dirección adecuados. - Ser capaz de recibir una pelota con dos manos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades cooperativas - Ejecución de lanzamientos precisos. - Capacidad de recepcionar una pelota con dos manos sin que se caiga. 	<p style="text-align: center;"><i>Parte principal</i></p> <p>Se ponen por los grupos establecidos en círculo y con dos balones tienen que hacer pases, hasta conseguir el abecedario, no se pueden caer los balones. Conforme lo vayan consiguiendo se unirán grupos y tendrán que hacerlo con 4 balones, pero esta vez se les podrán caer dos veces alguna pelota. Cuando se una la clase entera habrá más balones y se podrá caer más veces.</p> <p>Variantes por si tienen dificultades: que se puedan caer más veces los balones, que puedan dar un bote o quitar balones.</p> <p>Variantes para mayor dificultad: sólo podéis pasar el balón a los que estaban en vuestro grupo inicial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ayudar y dialogar con los compañeros. - Realizar lanzamientos precisos. - Recepcionar la pelota que les ha sido lanzada con ambas manos sin que esta caiga al suelo.

Objetivo	Contenido	Tareas de enseñanza- aprendizaje	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar de forma cooperativa con todos los compañeros de clase. - Realizar lanzamientos controlando la dirección de los mismos. - Ser capaz de recepcionar una pelota con dos manos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades cooperativas. - Ejecución de lanzamientos precisos. - Capacidad para recepcionar una pelota sin que esta se caiga. 	<p style="text-align: center;"><i>Parte principal</i></p> <p>Colocar los grupos que trabajan bien enfrente de los que trabajan mal, en filas, con un aro en medio y separados de este. Separar el grupo que menos conexión tiene, yendo cada estudiante de ese grupo a uno de los otros grupos. El primero de cada fila irá corriendo hasta el aro que tenga enfrente con una pelota en las manos, cuando llegan chocan la mano al compañero y lanzan la pelota a la fila contraria a la suya, después van corriendo hacia esta y se colocan los últimos de la fila.</p> <p>Variantes: cambiar la dirección del lanzamiento y de la fila a la que van, por ejemplo, cuando llegan a chocar la mano del compañero lanzan en diagonal. Unir los aros y que los cuatro se junten en el centro para chocar las manos, hacer seis grupos.</p> <p style="text-align: center;"><i>Vuelta a la calma</i></p> <p>Procesamiento grupal: ¿era importante pasar bien a los compañeros? ¿Qué pasaba si una pelota se escapaba? ¿Habéis podido trabajar con toda la clase? ¿Había algún problema?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ayudar y realizar actividades con todos los compañeros de clase. - Hacer lanzamientos precisos. - Atrapar la pelota con dos manos sin que caiga al suelo.

8° Sesión. Clase de 3° B

Objetivo	Contenido	Tareas de enseñanza- aprendizaje	Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar de forma cooperativa con todos los compañeros de clase. - Ejecutar lanzamientos con la fuerza y precisión adecuada. - Ser capaz de recepcionar una pelota con dos manos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades cooperativas. - Ejecución de lanzamientos precisos. - Capacidad de recepcionar una pelota con las dos manos. 	<p style="text-align: center;"><i>Parte principal</i></p> <p>Hacer un círculo con todos los de clase, habrá cuatro balones diferentes y se los tienen que pasar. Primero harán los lanzamientos en una dirección se les cogerá el tiempo y tendrán 3 vidas para ir mejorando ese tiempo, cada vez que lo empeoren pierden una vida.</p> <p>Cuando las vidas se les hayan acabado realizarán los pases hacia la otra dirección y se hará el mismo proceso.</p> <p>En la misma disposición en la que estaban y con los mismos balones, realizaran pases, pero no vale pasar al que tengan al lado. Cuando un alumno haya recibido los cuatro balones se sentará, a ver cuánto tiempo tardan en hacerlo.</p> <p style="text-align: center;"><i>Vuelta a la calma</i></p> <p>Se les entregará un cuestionario, con el cuál se quiere averiguar las preferencias y rechazos del alumnado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ayudar y realizar actividades con todos los compañeros de clase. - Realizar lanzamientos precisos. - Recepcionar la pelota con dos manos sin que se caiga.