

DISEÑO DE UN SISTEMA DE EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA PARA LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO



Grado en Maestro de Educación Infantil

TRABAJO FIN DE GRADO

2019/2020

ANA M^a HERRERO CANTALEJO

Tutor académico: Víctor López Pastor

Co-tutora: Cristina Pascual Arias

RESUMEN

El presente Trabajo Final de Grado tiene como objetivo profundizar en las experiencias publicadas sobre la Evaluación Formativa y Compartida (EFyC) y diseñar una propuesta de intervención que se amolde a un aula de primero de Educación Infantil. Para cumplir con los objetivos se ha realizado una búsqueda de las publicaciones de los últimos años relacionadas con las experiencias vividas por docentes en la etapa de Educación Infantil.

Dado que los estudios demuestran que este sistema de evaluación obtiene múltiples beneficios, se ha diseñado una propuesta de intervención acorde con las características de un grupo de alumnos de primero de Educación Infantil. Las técnicas e instrumentos de evaluación que se plantean son elementos clave para el desarrollo y crecimiento del alumno. Como consecuencia de la crisis sanitaria sufrida, esta propuesta no pudo ponerse en práctica, por lo que no se ha comprobado la viabilidad ni los posibles resultados de dicho sistema. Mi intención es poner en práctica este tipo de evaluación cuando comience con mi labor docente, porque estoy convencida de las ventajas que supone en el aprendizaje del alumnado y en mi desarrollo profesional.

PALABRAS CLAVE

Educación Infantil, Evaluación Formativa, Evaluación Compartida, Técnicas e Instrumentos de Evaluación.

ABSTRACT

The aim of this Final Grade Work is to deepen the published experiences on the Formative and Shared Assessment (F&SA) and to design an intervention proposal that conforms to a first grade classroom of Early Childhood Education. In order to achieve the objectives, a search has been made of the publications of recent years relating to the experiences of teachers in the Early Childhood Education stage.

Since studies show that this assessment system has multiple benefits, a proposal for intervention has been designed according to the characteristics of a group of first-year pupils in Early Childhood Education. The assessment techniques and tools that are proposed are key elements for the development and growth of the student. As a result of the health crisis, this proposal could not be implemented and the feasibility and possible

results of such a system have not been verified. My intention is to implement this type of assessment when I begin my teaching work, because I am convinced of the advantages it brings to student learning and professional development.

KEYWORDS

Kindergarten, Formative Assessment, Shared Assessment, Techniques and Instruments of Assessment

INDICE DE CONTENIDOS

1. INTRODUCCIÓN	1
2. OBJETIVOS	2
3. JUSTIFICACIÓN.....	2
3.1. ELECCIÓN DE LA TEMÁTICA.....	2
3.2. RELACIÓN DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO CON LOS OBJETIVOS Y COMPETENCIAS DE TÍTULO	3
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	8
4.1. EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA.....	8
4.2. EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL: REVISIÓN LEGISLATIVA.....	10
4.3. EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA EN EDUCACIÓN INFANTIL.	13
5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	18
5.1. JUSTIFICACIÓN.....	18
5.2. CONTEXTUALIZACIÓN.....	18
5.3. OBJETIVOS	20
5.4. CONTENIDOS	20
5.5. METODOLOGÍA	21
5.6. ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	21
5.7. EVALUACIÓN.....	22
6. CONCLUSIONES	27
REFERENCIAS	30
ANEXOS.....	33
ANEXO 1. Sesiones de la propuesta de intervención.....	33
ENLACE DE LA DEFENSA:	70

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Competencias generales a adquirir con el grado de Educación Infantil.....</i>	4
Tabla 2. <i>Competencias específicas a adquirir en el grado de Educación Infantil.....</i>	7
Tabla 3. <i>Documentos de evaluación.....</i>	12
Tabla 4. <i>Experiencias de EFyC en EI.....</i>	13
Tabla 5. <i>Horario de la clase 1º de Educación Infantil.....</i>	19
Tabla 6. <i>Evaluación de la propuesta.....</i>	22
Tabla 7. <i>Relación objetivos, contenidos y criterios de evaluación de la propuesta.....</i>	23
Tabla 8. <i>Escala numérica de los criterios de evaluación.....</i>	23
Tabla 9. <i>Ejemplo escala verbal sesión 15.....</i>	24
Tabla 10. <i>Lista de control individual.....</i>	24

INDICE DE IMAGENES

Imagen 1. <i>Pasaporte individual.....</i>	25
Imagen 2. <i>Cronograma e Instrumentos de Evaluación marzo.....</i>	26
Imagen 3. <i>Cronograma e Instrumentos de Evaluación abril.....</i>	27

1. INTRODUCCIÓN

En este documento se presenta el Trabajo Fin de Grado (a partir de ahora TFG) que ha sido elaborado en torno a la Evaluación Formativa y Compartida (EFyC) en la etapa de Educación Infantil. El objetivo principal del trabajo era plantear una propuesta de intervención sobre la temática escogida y llevarla a cabo en el aula de 3 años donde me encontraba realizando las prácticas. Debido a la crisis sanitaria sufrida por el COVID-19 ha sido imposible. Esta situación desencadenó que el objetivo principal del trabajo se modificara, dejándolo en diseñar un sistema de EFyC que se amolde a un aula de Educación Infantil. Tenía previsto plantear un trabajo con esta temática en el Practicum de Infantil desde que acudí al XII Congreso Internacional de EFyC. Por esta razón, elegí esta opción como TFG. Además, se ha escogido esta etapa educativa porque en muchas ocasiones a los niños más pequeños tendemos a decirles qué deben hacer, pero pocas veces el cómo y el porqué.

Para elaborar el cuerpo de dicho trabajo se ha recurrido a la Guía para la realización del TFG (2020). Este documento nos ha permitido estructurar el trabajo de la siguiente forma:

El capítulo 2 comienza con el planteamiento del objetivo principal del trabajo, centrado en la EFyC en la etapa de Educación Infantil. A continuación, en el capítulo 3, se ha justificado el trabajo, exponiendo las razones por las que se ha escogido esta temática y la relación que tiene el trabajo con las competencias generales para adquirir el título de Grado en Educación Infantil.

En el capítulo 4, encontramos la fundamentación teórica que se ha realizado para conocer a fondo la base de dicha evaluación.

En el capítulo 5, encontramos la propuesta de intervención que se plantea y localizaremos la justificación de la temática, los objetivos didácticos, las sesiones que se plantean, la metodología y la evaluación.

En el capítulo 6, se concluye el documento con un apartado de conclusiones, donde se recogen todas las aportaciones que ha proporcionado la creación del trabajo.

2. OBJETIVOS

Los objetivos que se pretenden alcanzar con la realización de este trabajo son los siguientes:

- 1) Profundizar en los sistemas de EFyC, así como conocer experiencias docentes dentro del ámbito de Educación Infantil.
- 2) Diseñar un sistema de EFyC que se amolde a un aula en concreto de Educación Infantil.

3. JUSTIFICACIÓN

3.1. ELECCIÓN DE LA TEMÁTICA

Decidí escoger el tema de la EFyC para mi TFG debido a que a lo largo de mi formación estudiantil he visto cómo se evaluaba de manera injusta en varias ocasiones, basándose en una única nota que ponía el docente sin explicación alguna. Considero que este tipo de evaluación tiende a ajustarse al alumnado, llevándose a cabo una evaluación justa y coherente.

A lo largo de mi formación como maestra he vivido en diferentes ocasiones este tipo de EFyC resultándome muy curiosa e interesante. En estas evaluaciones recibíamos comentarios que nos permitían mejorar constantemente, apoyándose en ese carácter integrador y globalizador que lo identifica. Además, el año pasado (2019) tuve la oportunidad de conocer un poco más sobre el tema, tanto en el Practicum II sobre Educación Primaria como en el XII Congreso Internacional de EFyC. Con dicha evaluación nos permitían a los alumnos participar en la misma, lo cual tiene mucha lógica, ya que se trata de un componente más de todo el proceso de nuestra formación. Esto permite que la evaluación se encuentre adaptada a un contexto y alumnado determinado, al igual que a unos objetivos que a su vez son afines a los contenidos a evaluar, tratándose de una evaluación realista y coherente.

Considero que es adecuado que desde las edades más tempranas se fomente el interés por mejorar y cómo pueden hacerlo, por eso vi una buena oportunidad escoger esta temática justo el año en que realizaba las prácticas docentes en la etapa de

Educación Infantil. En muchas ocasiones en esta etapa se les dice lo que está bien y lo que está mal, pero no se les explica el porqué de ello o cómo pueden mejorar, cosa que influye en gran medida en la autonomía y el autoconcepto del alumno.

Por ello, este trabajo se centra en conocer un poco más sobre la EFyC, al igual que para qué y cómo se puede llevar a cabo en un aula dentro de una propuesta de intervención, viendo los beneficios que supondría si se realizase de forma continua.

3.2.RELACIÓN DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO CON LOS OBJETIVOS Y COMPETENCIAS DE TÍTULO

Como bien se señala en la Guía General del TFG (2020), dicho trabajo se trata de un escrito original, organizado por un estudiante con relación a una temática en concreto. En él se procuran mostrar muchos de los conocimientos que se han ido logrando según se iban cursando las asignaturas del Grado, de tal forma que se pueda demostrar las diversas competencias que se ha ido adquiriendo durante toda la formación. En dicho trabajo se busca exponer el grado de consecución de los objetivos y competencias que se pueden encontrar relacionados con el título de Grado de Educación Infantil, los cuales aparecen en la *ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil.*

Partiendo de dicha Orden y según señala el Gabinete de Estudios y Evaluación (2020), el objetivo principal del título es:

Formar profesionales con capacidad para la atención educativa directa a los niños y niñas del primer ciclo de educación infantil y para la elaboración y seguimiento de la propuesta pedagógica a la que hace referencia el artículo 14 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y para impartir el segundo ciclo de educación infantil.

Por otro lado, podemos encontrar las competencias generales que están relacionadas con el Título, donde se centran en favorecer la formación del docente en su totalidad. Según Herranz (2018), con la realización del trabajo se busca adquirir una serie de conceptos educativos, al igual que aprender cuestiones relacionadas con las

características psicológicas, pedagógicas y sociológicas que pueden presentar los alumnos en todas las etapas; al igual que aprender sobre las diferentes metodologías, técnicas de enseñanza y cuestiones que forman el currículo.

Si optamos por recurrir a la Guía Docente del TFG y enfocamos nuestra atención en la materia en la que se centra el trabajo, la EFyC en Educación Infantil, podemos ver que se potencia principalmente la competencia que se señala a continuación:

2. Desarrollar habilidades que permitan formar al estudiante para así poder reconocer, planificar y llevar a cabo buenas prácticas relacionadas con la enseñanza-aprendizaje. Del mismo modo que ser capaz de realizar un análisis crítico, argumentando las decisiones que se llevan a cabo dentro del contexto educativo y, a su vez, poder completar toda esa información, al igual que los conocimientos necesarios, para solventar dificultades educativas.

Por lo tanto, podemos observar una correlación entre el objetivo principal del trabajo, convirtiéndose esta forma de evaluar en un elemento clave para el proceso enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de las competencias que debe haber adquirido un maestro al finalizar la formación correspondiente, en este caso el Grado en Educación Infantil.

Del mismo modo, en la tabla 1 y 2 presentamos las diferentes competencias generales y específicas del Grado de Educación Infantil que se encuentran estrechamente relacionadas con este TFG, las cuales las encontramos en el Real Decreto 861/2010 de 2 de julio, por el que se establece la ordenación de las competencias esenciales para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil.

Tabla 1.
Competencias generales adquirir con el grado de Educación Infantil.

COMPETENCIAS GENERALES DE GRADO	JUSTIFICACIÓN PERSONAL
<p>1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio – la Educación-:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Aspectos principales de terminología educativa. b. Características psicológicas, sociológicas y pedagógicas, de carácter fundamental, del alumnado en las distintas etapas y enseñanzas del sistema educativo 	<p>La evaluación se trata de un componente primordial dentro de la educación, tratando conceptos propios de este ámbito. El plantear una propuesta de intervención implica tener en cuenta la edad, los recursos que se van a utilizar y el nivel de desarrollo según el curso donde se encuentren. Del mismo modo, necesitamos conocer que se busca conseguir según la etapa educativa, apoyándonos en todo momento en la ley correspondiente.</p>

<p>c. Objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación, y de un modo particular los que conforman el currículum de Educación Infantil</p> <p>d. Principios y procedimientos empleados en la práctica educativa</p> <p>e. Principales técnicas de enseñanza-aprendizaje</p> <p>f. Fundamentos de las principales disciplinas que estructuran el currículum</p> <p>g. Rasgos estructurales de los sistemas educativos</p>	<p>Viendo que esta etapa educativa se plantea desde un carácter globalizador e integrador, la viabilidad de plantear una propuesta de EFyC es muy alta, ya que ambos comparten características muy similares.</p>
<p>2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio –la Educación:</p> <p>a. Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje</p> <p>b. Ser capaz de analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos</p>	<p>Con el diseño de la propuesta de intervención se pretende que los alumnos sean conscientes de cómo pueden mejorar, al igual que el maestro tenga datos para modificar las propuestas y que se adapten a las necesidades de los alumnos.</p>
<p>3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética.</p> <p>b. Ser capaz de reflexionar sobre el sentido y la finalidad de la praxis educativa.</p> <p>c. Ser capaz de utilizar procedimientos eficaces de búsqueda de información, tanto en fuentes de información primarias como secundarias, incluyendo el uso de recursos informáticos para búsquedas en línea.</p>	<p>En concreto, esta competencia se cumple porque con la creación del trabajo nosotros mismos reflexionamos sobre temas relevantes de la educación, en este caso sobre la evaluación, Dándonos la posibilidad de indagar sobre estas cuestiones más a fondo.</p> <p>La evaluación se encuentra presente en todas las etapas educativas. Considero que la posibilidad de aprender sobre EFyC es beneficioso para nuestra formación, viéndola como una forma de recibir feed-back sobre nuestra propia práctica.</p>
<p>4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.</p> <p>a. Habilidades de comunicación oral y escrita en el nivel C1 en Lengua Castellana, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.</p> <p>c. Habilidades de comunicación a través de Internet y, en general, utilización de herramientas multimedia para la comunicación a distancia.</p> <p>d. Habilidades interpersonales, asociadas a la capacidad de relación con otras personas y de trabajo en grupo.</p>	<p>Todo el TFG debe presentarse de manera clara, con el objetivo de que cualquier persona sea capaz de comprender todo lo que se expone a lo largo del trabajo. Por ello el presente trabajo se encuentra organizado de tal forma que cualquier persona comprenda lo que se presenta en él. Para ello se proporciona una parte teórica donde se explica la evaluación desde lo más simple hasta llegar al tema central: la EFyC.</p> <p>Asimismo, al tener que defender el trabajo nos obliga a seleccionar datos que consideremos más relevantes. Creando una defensa esquemática y clara, para que así los oyentes puedan comprender todo.</p>

<p>5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. La concreción de esta competencia implica el desarrollo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. La capacidad de actualización de los conocimientos en el ámbito socioeducativo. b. La adquisición de estrategias y técnicas de aprendizaje autónomo, así como de la formación en la disposición para el aprendizaje continuo a lo largo de toda la vida. c. El conocimiento, comprensión y dominio de metodologías y estrategias de autoaprendizaje d. La capacidad para iniciarse en actividades de investigación e. El fomento del espíritu de iniciativa y de una actitud de innovación y creatividad en el ejercicio de su profesión. 	<p>Para poder plantear todo el TFG se ha necesitado una documentación inicial sobre personas que trabajan la EFyC. Esa revisión nos ha permitido comprender a fondo la temática escogida y, a su vez, adquirir ciertos conocimientos que nos ayuda a plantear la propuesta.</p> <p>Además, con la propuesta se muestra esa capacidad de comprensión y dominio de la EFyC. Planteándola para un contexto determinado.</p>
<p>6. Desarrollo de un compromiso ético en su configuración como profesional, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> b. El conocimiento de la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales. c. La toma de conciencia del efectivo derecho de igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres. d. El conocimiento de medidas que garanticen y hagan efectivo el derecho a la igualdad de oportunidades de las personas con discapacidad. 	<p>El empleo de la EFyC permite que el sistema de evaluación se adapte a todo el alumnado de manera individual, atendiendo a todas las necesidades que puedan presentar. Además, en esta propuesta se tiene en cuenta las características de un alumno con necesidad específica de apoyo educativo (ACNEAE). Dicho alumno presenta retraso general de desarrollo, por lo que según la Instrucción del 24 de agosto de 2017 de la Dirección General de Innovación y Equidad Educativa (...) lo encontraríamos en el Grupo 1: Alumno con Necesidades Educativas Especiales (ACNEE).</p> <p>Con la propuesta se pretende trabajar también el respeto entre los compañeros, cosa que es posible por el sistema de evaluación escogido, caracterizado por ser global e integrador.</p>

Fuente. Elaboración propia a partir del Real Decreto 861/2010.

Tabla 2.

Competencias específicas a adquirir en el grado de Educación Infantil.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE GRADO	JUSTIFICACIÓN
DE FORMACIÓN BÁSICA	
2. Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.	La propuesta se plantea para un contexto de alumnado determinado. Este grupo de alumnos se encuentran entre los 3 y 4 años, por lo que es primordial conocer las características propias de la etapa, al igual que las que les preceden y las que deben desarrollar.
4. Capacidad para saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.	En la etapa de Educación Infantil se lleva a cabo una metodología basada en lo vivencial, por lo que en la propuesta de intervención sobre la EFyC los alumnos serán un elemento clave, formando parte de ella.
9. Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.	Al contar con un alumno que presenta retraso general de desarrollo lo debemos de tener en cuenta para crear recursos que se adapten a él.
17. Promover en el alumnado aprendizajes relacionados con la no discriminación y la igualdad de oportunidades.	Al tratarse el alumnado de un elemento imprescindible para la propuesta, se planteará de tal forma que ellos mismos sean respetuosos con su propio trabajo y con el del resto de los compañeros, teniendo todos las mismas oportunidades de aprender y de mejorar.
19. Diseñar y organizar actividades que fomenten en el alumnado los valores de no violencia, tolerancia, democracia, solidaridad y justicia y reflexionar sobre su presencia en los contenidos de los libros de texto, materiales didácticos y educativos, y los programas audiovisuales en diferentes soportes tecnológicos destinados al alumnado	Las dinámicas que se plantean en los apartados posteriores se encuentran relacionadas con los principios de la EFyC. Estos principios son: la inclusión, el respeto y la no discriminación. La propuesta de intervención se basa en ellos para así fomentar los valores que caracterizan a la evaluación tratada.
DIDÁCTICO DISCIPLINAR	
20. Reconocer y valorar el uso adecuado de la lengua verbal y no verbal.	Al plantearse la propuesta para un aula de 3 años el diálogo será determinante para el proceso de evaluación y para muchas de las dinámicas que se plantean.
TRABAJO DE FIN DE GRADO	
4. Ser capaces de relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.	Todos los conocimientos adquiridos a lo largo de la formación se emplearán para la creación del trabajo, desde los principios metodológicos hasta el nivel de desarrollo del alumnado y capacidad de investigación para crear una fundamentación teórica que posteriormente nos posibilita hacer una propuesta acorde con el alumnado escogido.

Fuente. Elaboración propia a partir del Real Decreto 861/2010.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1. EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA

A lo largo de nuestra vida como estudiantes la mayoría de nosotros hemos demostrado los conocimientos adquiridos a través de pruebas escritas. A dichas pruebas se les adjudicaba una nota cuantitativa y, en el mejor de los casos, alguna anotación del porqué de ello. Esta nota se convertía en el número que iba en nuestro boletín de notas si era la única prueba que se realizaba, sin mayor trascendencia, a no ser que, a criterio del profesor, no se hubiesen superado los contenidos mínimos, lo que producía que te volvieses a tener que examinar sobre esos contenidos. Todo este proceso que acabamos de explicar se denominaría “calificación”. Ruiz (2006) lo define como:

Juicio de valor que emitimos sobre la actividad y logros del alumno (...). Se suele querer expresar el grado de suficiencia o insuficiencia, conocimientos, destrezas y habilidades del alumno, como resultado de algún tipo de prueba, actividad, examen o proceso. (p.2)

Con este proceso se busca proporcionar una serie de notas que categorizan a las personas, sin la posibilidad de mejorar. Para mejorar es necesario recibir a lo largo de la formación una serie de comentarios que nos permitan saber que debemos mejorar y que se dé la posibilidad de corregir los errores cometidos. Estas cuestiones se encontrarían dentro de un proceso mucho más amplio, denominado “Evaluación Formativa y Compartida” (EFyC).

Por una parte, el concepto de “Evaluación Formativa” hace referencia a todo proceso de evaluación cuya finalidad principal es mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje que tienen lugar, en tres sentidos: “(1) mejorar el proceso de aprendizaje de nuestro alumnado; (2) mejorar nuestra competencia docente día a día; (3) mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje que desarrollamos en nuestras aulas con nuestro alumnado” (López-Pastor y Pérez-Pueyo, 2017, p. 36-37). Por lo tanto, entendemos la Evaluación Formativa como un conjunto de acciones que nos posibilita recoger información, ofrecer pautas al alumnado para así mejorar y que los docentes vean cómo pueden optimizar su trabajo.

Por otro lado, para entender la evaluación compartida hacemos referencia a López, Monjas, Manrique, Barba y González (2008):

Por evaluación compartida entendemos que la evaluación debe ser más un diálogo y una toma de decisiones mutuas y/o colectivas, que un proceso individual e impuesto. Dentro de estos procesos las autoevaluaciones, las co-evaluaciones y las evaluaciones y calificaciones dialogadas son técnicas que juegan un papel fundamental. (p.464)

“Este tipo de “diálogos” pueden ser individuales o grupales. También pueden estar basados o relacionados con procesos previos de autoevaluación y/o co-evaluación, así como con procesos paralelos o complementarios de autocalificación y calificación dialogada.” (López-Pastor y Pérez-Pueyo, 2017, p.43). Estos autores explican que este tipo de evaluación ayuda a mejorar el proceso de aprendizaje, ya que se favorece a su estructuración y el rendimiento del alumnado, además de que en esos momentos de diálogo se estimula el pensamiento, mejorando la capacidad para realizar juicios y evaluarse de manera crítica, fomentando así una mayor capacidad de negociación y proporcionando unas bases en la participación de debates.

Como bien señala Santos-Guerra (1993)

El diálogo se convierte así en el camino por el que los distintos participantes en el proceso de evaluación se mueven en busca de la verdad y del valor del programa. Desde la apertura, la flexibilidad, la libertad y la actitud participativa que sustenta un diálogo de calidad se construye el conocimiento sobre la realidad educativa evaluada. (p.26)

Santos-Guerra (1993) define la evaluación como un proceso de diálogo, comprensión y mejora. Viendo el diálogo como una reflexión entre las personas implicadas en la evaluación. Además, indica que el diálogo debe llevarse a cabo en un entorno que permita la libertad de opinión. Para este autor lograr llevar a cabo una evaluación adecuada debe estar acompañada de varias características. Algunas de las características a las que se refiere son las siguientes:

- Independiente y por ello comprometida. El compromiso al que se refiere está relacionado con ciertos valores y principios, viéndose evaluados como un factor imparcial.
- Cualitativa y no meramente cuantificable. El empleo de números produce una simplificación, quitando valor de todo el proceso que se quiere valorar.
- Práctica y no meramente especulativa. El objetivo de la evaluación se centra en mejorar los programas gracias a unos resultados, de la comprensión y del funcionamiento.
- Democrática y no autocrática. Con esto hace referencia a que el planteamiento de la evaluación se pone al servicio de las personas implicadas en ella. Evitando la imposición de cualquier criterio.
- Procesual, no meramente final. La evaluación tiene relevancia a lo largo de todo el proceso y no solamente al haber finalizado la propuesta.
- Participativa, no mecanicista. Los participantes tienen voz en todo momento, teniendo gran peso a la hora de valorar el programa. Aunque hay que señalar que no es la única valoración que se tiene en cuenta.
- Colegiada, no individualista. Todo el proceso de evaluación recae sobre el grupo entero y no sobre una única persona. El realizarlo un grupo entero permite contrastar y proporcionar una mayor garantía de rigor.
- Externa, aunque de iniciativa interna. Los mismos participantes son los que solicitan esa ayuda externa que les guíe para obtener información complementaria.

Por lo tanto, con esta revisión de las características que señala Santos-Guerra (1993), podemos ver grandes similitudes con lo que se ha explicado anteriormente sobre la EFyC. Ambos plantean la evaluación como un proceso que se lleva a cabo entre varias personas, basándose en el diálogo y en el respeto de ambas partes.

4.2.EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL: REVISIÓN LEGISLATIVA

La evaluación forma parte de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo conveniente integrarla en las dinámicas que se realizan de manera diaria en el aula. Como bien se dice en la ORDEN EDU 721/2008 la evaluación “debe servir para la identificación y el seguimiento de los aprendizajes de los alumnos y el ritmo y

características de su evolución, facilitando al profesorado la toma de decisiones para una práctica docente adaptada al alumnado”.

Lo que se busca principalmente con la evaluación en el segundo ciclo de Educación Infantil es que se trate de una evaluación global, continua y formativa, partiendo de los criterios de evaluación que se plantean en todas las áreas que aparecen en el DECRETO 122/2007. Para lograr esa evaluación, se llevará a cabo una observación directa y sistemática. La observación directa y sistemática es la principal forma de recoger toda la información para llevar a cabo una evaluación adecuada. Además, la evaluación se plantea con un carácter regulador del proceso educativo, es decir, que con ella nos proporciona a los docentes mucha información. Por ejemplo, algunos datos de los que se obtienen se centran en los aprendizajes que van adquiriendo o el ritmo y las características de evolución de cada uno de los niños y niñas que integran la clase. Todo esto nos da la posibilidad de introducir cambios en la intervención educativa para que así el alumnado mejore su formación.

Como bien se señala en la ORDEN EDU 721/2008, se debe llevar a cabo el proceso de evaluación que aparece en el artículo 15:

- 1º. Realización de una evaluación inicial, donde aparecerá datos relevantes sobre el proceso de desarrollo del niño en cuestión, donde se incluirán, además, reseñas dadas por la familia. También se introducen datos relevantes que el docente ha recogido durante los primeros días. En el caso de que esos datos fuesen importantes para el desarrollo del alumno, se incluirían informes médicos.
- 2º. A lo largo del curso deberá realizarse una evaluación continua, donde se partirá de los objetivos y criterios de evaluación que se han establecido en cada programación didáctica que se lleve a cabo, pero siempre teniendo en cuenta lo recogido en la evaluación inicial. En ésta participarán todos los profesionales que entren en el aula, anotándose progresos y dificultades de cada uno de los alumnos, para así poder ir adaptando su intervención.
- 3º. Se realizarán como mínimo tres sesiones de evaluación a lo largo del curso, donde participarán los maestros, siendo el tutor el coordinador de estas.
- 4º. Tras la finalización del curso escolar se tendrá que elaborar un informe anual de evaluación individual, recogiendo en él las cuestiones más importantes sobre el

proceso de aprendizaje, como el desarrollo de las capacidades, las medidas de refuerzo o si se ha tenido que adaptar alguna dinámica.

Para llevar a cabo todo este proceso de evaluación, se requieren una serie de documentos, también reflejados en la ORDEN EDU/721/2008, artículo 14. Estos documentos los podemos encontrar especificados en la tabla 1.

Tabla 3.
Documentos de evaluación.

Expediente personal (alumnado sin necesidades específicas de apoyo educativo)	Ficha Personal	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Datos de identificación del niño ✓ Datos familiares ✓ Datos psicopedagógicos ✓ Datos médicos más significativos
	Resumen de la escolaridad	
	Informes anuales	
	Informe final	
Expediente personal (alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo)	Ficha Personal	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Datos de identificación del niño ✓ Datos familiares ✓ Datos psicopedagógicos ✓ Datos médicos más significativos
	Resumen de la escolaridad	
	Informes anuales	
	Informe final	
	Informe psicopedagógico	
	Dictamen de escolarización	
	Adaptaciones curriculares individuales llevadas a cabo	
Medidas de refuerzo y atención		

Fuente. Elaboración propia a partir de la ORDEN EDU/721/2008.

El equipo de ciclo será el que decidirá tanto el proceso como los instrumentos que se empleen en la evaluación que se lleve a cabo, al igual que los documentos a incorporar en el expediente individual de cada alumnado, conservándose dicho expediente un mínimo de tres años.

Como señala Zabalza (2017), con todo esto lograremos conocer cuestiones como:

- Si los objetivos se han conseguido o no.
- Si la forma de trabajar, los temas elegidos o las dinámicas se han adaptado a todos los niños, beneficiándoles.
- Si las dinámicas o rutinas que se han propuesto deben mantenerse o si es necesario modificar algo para su mejor desarrollo.
- Si los docentes en cuestión se han sentido a gusto con la metodología llevada a cabo.
- Si las familias también están satisfechas.
- Si los recursos han funcionado correctamente.

4.3.EVALUACIÓN FORMATIVA Y COMPARTIDA EN EDUCACIÓN INFANTIL

El acto evaluativo forma parte del proceso continuo del pensamiento y no puede ser visto solamente como un hecho aislado y posterior a la acción educativa. Uno de los retos epistemológicos más importantes es considerar la evaluación como una parte del proceso de comprender y conocer. (De Puig, Lucas, Andrés, De Castro y Moya, 2003; p. 18).

En este sentido, la evaluación debe estar presente durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, al mismo tiempo que los alumnos deben participar en dicho proceso. A continuación, se reflejan algunas de las experiencias que se han llevado a cabo dentro del aula de EI relacionadas con la EFyC. Para ello, primero encontraremos en la tabla 4 un resumen de todas estas experiencias que se han llevado a la práctica con los elementos que han permitido la EFyC.

Tabla 4.
Experiencias de EFyC en EI.

Año de publicación	Autores	Título del documento	Elementos que permiten la EFyC
2017	Sofía García Herranz	Una experiencia de estimulación temprana y evaluación formativa en EI	- Tarea diaria del aula - Asambleas dialogadas - Tendero de los deseos
2017	Beatriz Castro Bayón. Oscar M. Casado	La evaluación formativa en el aprendizaje de la	- Coevaluación grupal - Revisión inicial +

	Berrocal. Ángel Pérez Pueyo.	lectoescritura en EI	corrección dialogada - Revisión inicial + corrección dialogada + autocorrección.
2017	Irene Silva Rodríguez Beatriz Fernández de Lucas	Una experiencia de evaluación formativa y compartida en EI: aprendiendo a evaluar con los iguales y con la maestra	- Evaluación entre iguales (escala gráfica) - Autoevaluación (hoja de registro de coevaluación grupal con escala gráfica) - Evaluación Compartida (termómetro del día con escala gráfica)
2017	Montserrat Rodríguez Martín José J. Barba Martín	La evaluación entre iguales en un aula de escuela rural con los tres cursos de infantil juntos	- Evaluación entre iguales - Observación participante - Ficha de evaluación de la práctica docente
2018	Sofía García Herranz	Resultados de un programa de estimulación temprana en el segundo ciclo de educación infantil: un estudio de caso evaluativo	- Tarea diaria del aula - Asambleas dialogadas - Tendero de los deseos
2019	Carla Fernández Garcimartín Víctor Manuel López Pastor Cristina Pascual Arias	La evaluación formativa y compartida en educación infantil. Consecuencias del uso de dos metodologías diferentes.	- Evaluación entre iguales - Reflexión docente - Evaluación compartida
2019	Carla Fernández Garcimartín	Diálogo y escucha en educación infantil: una experiencia de evaluación formativa y compartida.	- Coevaluación - Observaciones participantes - Diálogo y feedback continuo de la maestra - Autoevaluación
2019	Cristina Pascual-Arias Sofía García-Herranz Víctor M. López-Pastor	¿Qué quieren los niños y niñas de Educación Infantil? El papel de la evaluación formativa y compartida en su derecho a decidir	- Observación del participante - Entrevista semiestructurada-grupal - Diario del profesor

Al igual que la tabla 4, las experiencias que se exponen a continuación se encuentran organizadas de manera cronológica, comenzando con la experiencia que nos muestra García (2017) y terminando con la de Pascual, García y López (2019).

En García (2017), podemos observar cómo los alumnos son un elemento clave para llevar a cabo la evaluación, son parte del proceso. La EFyC que se desarrolla en esta experiencia parte de la doble vía que se les ofrece a los niños y niñas, los cuales son los protagonistas de su decisión y de demostrar todo el esfuerzo que ponen en la tarea, siendo recompensados en el caso de que escojan la tarea adicional. Esa decisión se ve reconocida ante todos los compañeros del aula, realizándoles comentarios para que ellos mismos puedan mejorar. Algunas de las técnicas e instrumentos que se utilizan para poder llevar el proceso de evaluación formativa son: (1) observación directa, con un cuaderno/anecdotario; (2) grabaciones y fotografías, mediante el empleo de una cámara digital de video y un disco duro; (3) tendero de los deseos, con la ayuda de pinzas, cuerdas y folios de colores. Todos estas técnicas e instrumentos permiten a la maestra recoger todos los datos, permitiéndola conocer la evolución de los alumnos, cambiar o modificar aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje y la opinión de los alumnos respecto al proceso de aprendizaje que se está llevando a cabo.

Con la experiencia que llevan a cabo Castro, Casado y Pérez (2017) podemos observar cómo, a diferencia del anterior, todos los alumnos deben realizar las mismas actividades, pero reciben una evaluación formativa muy significativa en su aprendizaje. Dichos autores realizan principalmente una evaluación individual pero a excepción de la primera asamblea los alumnos llevan a cabo una coevaluación grupal y, si es necesario, el profesor realiza una retroalimentación. En cuanto a los otros dos procedimientos que presentan, se tratan de una evaluación formativa individual. Dicha evaluación formativa individual parte de la producción que ha realizado el alumno por sí solo, en el caso que fuese correcta la dinámica habría finalizado, pero en el caso contrario el maestro interviene. Su primera intervención consiste en señalar los errores que ha cometido para que el alumno sepa que debe corregir. Si el alumno no sabe llegar a la respuesta correcta el maestro utiliza una evaluación dialogada para que sea consciente de los errores cometidos. De todo el proceso lo más relevante es que en ningún momento el docente proporciona la solución correcta directamente, sino que va realizando apoyo al alumno según las necesidades que requiera.

Silva y Fernández (2017) plasman su experiencia con el empleo de la EFyC. Dichos autores llevan a cabo esta evaluación dándole gran importancia tanto a la evaluación entre iguales como a las distintas evaluaciones que estaban dirigidas al grupo (coevaluación y autoevaluación). Los alumnos decidían qué aspectos se iban a evaluar durante el día y ellos mismos se regulaban, para poder evaluarse posteriormente a través de las diferentes actividades de evaluación. Todas las evaluaciones que llevaban a cabo los alumnos quedaban reflejadas en una escala gráfica, en una hoja de registro de coevaluación grupal con escala gráfica y en un termómetro del día con escala gráfica. A parte de la evaluación que realizaba el alumnado las maestras llevaban un seguimiento de los alumnos gracias a una hoja de registro individual y grupal.

Siguiendo la línea de los autores que acabamos de ver encontramos a Rodríguez y Barba (2017), los cuales otorgan gran importancia a la coevaluación entre iguales. Los alumnos debían darle el visto bueno antes de dar por finalizada la tarea sus compañeros de mesa, entregándoles un gomet por cada visto bueno de sus compañeros. Tras haber recibido todos los gomet debían ayudar a sus compañeros para que estos lograsen el objetivo de la tarea, fomentando a su vez el aprendizaje cooperativo. Además, el maestro llevaba un registro del proceso de enseñanza-aprendizaje con ayuda de una ficha de seguimiento individual. Estos autores tienen algo en común con la experiencia ya contada de García (2017) y es que evalúan su propio trabajo, en este caso con una ficha de evaluación de la práctica docente.

Si seguimos de manera cronológica, nos encontramos nuevamente con García (2018), la cual lleva a cabo la misma propuesta de evaluación que la que se ha expuesto anteriormente. En este caso, se realiza la propuesta con el mismo alumnado durante tres cursos desde el 2010/2011 hasta el 2012/2013.

Otra de las experiencias que podemos resaltar sobre la EFyC en EI la encontramos en Fernández, López y Pascual (2019). Dicha experiencia parte del empleo de varias técnicas e instrumentos para llevar a cabo una evaluación completa y adaptada al alumnado. Entre los instrumentos y técnicas que se emplearon encontramos: (1) observación del participante con ayuda de cuaderno del profesor y de fichas de seguimiento grupal; (2) evaluación entre iguales basada en la ficha de evaluación entre iguales; (3) reflexión docente reflejado en el diario del profesor; (4) evaluación compartida llevada a cabo mediante una rúbrica de aprendizaje y una escala graduada

para la autoevaluación. Es importante destacar que los ítems de la ficha de evaluación entre iguales eran pactados de antemano por los propios alumnos. Del mismo modo, para que tuviese coherencia el proceso de enseñanza-aprendizaje, los ítems de la rúbrica de aprendizaje se encontraban relacionados con los objetivos y contenidos propuestos de antemano.

En Fernández (2019) encontramos como una serie de técnicas e instrumentos le llevan a realizar una EFyC completa. Durante su experiencia en el aula empleó en todo momento una evaluación que se adaptase a los alumnos y a la temática que estaban tratando, para ello se realizó una asamblea inicial donde a través de una rutina de pensamiento evaluaron los conocimientos previos, lo que querían aprender y lo que finalmente aprendieron. Además, ellos mismos crearon los objetivos, los cuales condicionan todos los instrumentos que sirvieron para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Algunas de las técnicas que se emplearon fueron la coevaluación, la observación del participante y el feedback, todo iba dado de la mano de un instrumento como la escala gráfica, el cuaderno del maestro y las fichas de seguimiento grupal. A parte de todo ello también se evaluó todo el proceso de enseñanza-aprendizaje que había llevado a cabo la maestra, para ello se empleaba el tendero de los deseos (García, 2017) y entrevistas dialogadas con los alumnos.

Pascual, García y López (2019) muestran otra de las experiencias que se han producido estos últimos años en relación con la EFyC en EI. Durante su propuesta plantean tres técnicas de evaluación entre las que encontramos la observación al participante, la entrevista semiestructurada-grupal y el diario del profesor. La primera de ellas permite al observador recoger acontecimientos que suceden en el aula con la finalidad de modificar algún aspecto del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el caso que fuese necesario. En cuanto a la segunda, se basa en recoger datos relevantes que surjan durante los diálogos que se realizan en grupo, para que no se escapase ningún dato importante emplearon grabaciones de audio, para posteriormente poder plasmarlo en el diario del maestro. Por último, el diario del profesor permite recoger acontecimientos relevantes que posteriormente los llevasen a reflexionar.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

5.1.JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta de intervención nace a partir de la programación que la maestra de las prácticas tenía planteada a finales del curso anterior y de la temática del TFG que nos encontramos desarrollando. Son dos temáticas muy interesantes, porque ambas parten de lo más cercano de alumnado y, aunque el objetivo principal de este trabajo es plantear un sistema de EFyC, las dos partes de la propuesta se centran en el alumno y son planteadas para lograr un aprendizaje significativo.

La temática del mercado es muy habitual entre las propuestas que se suelen utilizar en Educación Infantil. Con esta temática podemos ver la importancia de la alimentación y las personas implicadas en todo el proceso, desde que el alimento sale de su lugar de origen hasta que llega al mercado. Con ello, enseñaremos a los más pequeños a reconocer la diversidad de alimentos y las personas que trabajan en estos lugares, acercándoles cada vez más a su entorno próximo.

En lo referente a la evaluación escogida, buscaba plantear una evaluación que fuese realmente enriquecedora para todas las partes y no solo para las maestras. Con la EFyC buscamos mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto del alumnado como el trabajo docente. Dicha evaluación nos da la posibilidad de reunir información muy valiosa para posteriormente conseguir unas pautas y que el alumnado y el docente mejore en todo el este proceso.

5.2.CONTEXTUALIZACIÓN

El grupo de alumnos para el que se plantea este trabajo pertenece a la escuela de Hontanares de Eresma, que corresponde al CRA “Los Llanos”. Se trata de un centro de titularidad pública que depende de la Junta de Castilla y León. Se encuentra en la provincia de Segovia, en la zona llamada Campiña Segoviana. Se trata de un centro educativo pequeño, formado por dos edificios. Uno de ellos ha sido cedido por el ayuntamiento del municipio, a causa del incremento de alumnos que se ha producido en los últimos años y la falta de espacio en el edificio principal. Este último edificio, se encuentran las aulas de los tres cursos de Educación Infantil, el comedor, la sala de especialistas, la sala de profesores y dos aseos. El centro no dispone de material

tecnológico como las Tecnologías de la Informática y Comunicación (reproductor de CD, pantallas táctiles, ordenadores...), dificultando al alumnado conocer su funcionamiento.

Este grupo se encuentra formado por una gran variedad de niveles de desarrollo, incluyendo un alumno con necesidad específica de apoyo educativo (ACNEAE), según la Instrucción 24 de agosto de 2017 que modifica la Instrucción 9 de julio 2015, ya que presenta retraso general de desarrollo. Esta Instrucción de la Dirección General de Innovación y Equidad Educativa lo clasifica en el Grupo 1: Alumno con Necesidades Educativas Especiales (ACNEE). Este alumno muestra ciertas dificultades en algunas de las actividades, por lo que se destina una atención mucho más pormenorizada y se adaptan los recursos a este alumno (temporales, materiales, espaciales y personales).

Analizando el grupo, podemos resaltar que la mayoría son capaces de hablar de manera fluida, con gran variedad de vocabulario, para comunicarse con las personas de su entorno. Todos ellos relacionan conceptos y cambios semánticos, llegando a plantear oraciones con estructuras complejas. Su desarrollo emocional les permite desenvolverse activamente, participando en su propia autorregulación de las emociones y consiguiendo que la respuesta sea mucho más reflexiva. En estas edades, según la Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía (2011), el egocentrismo se encuentra presente en todas sus decisiones, pero son capaces de entender el sentimiento de culpa y de diferenciar entre las normas morales y las convencionales. Otras de las características a destacar es su interés por participar activamente en las actividades del aula. En la tabla 5 podemos ver cómo se distribuye el horario destinado al primer curso de Educación Infantil.

Tabla 5.
Horario de la clase 1º de Educación Infantil.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00	Asamblea	Asamblea	Asamblea	Asamblea	Asamblea
	Ficha	Ficha	Ficha	Ficha	Ficha
10:00	Rincones	Rincones	Rincones	Rincones	Rincones
11:30	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo

12:00	Proyecto	Proyecto	Proyecto	Proyecto	Proyecto
12:30		Religión	Inglés	Inglés	
13:00		(13:30) Proyecto	Psicomotricidad	Psicomotricidad	

La distribución del horario nos permite preparar los materiales necesarios para poder llevar a cabo las diferentes actividades de enseñanza-aprendizaje de la propuesta de intervención. Del mismo modo, nos da la posibilidad de plantear un sistema de EFyC con cierta continuidad. Este se explicará más detalladamente en los siguientes apartados.

5.3.OBJETIVOS

Los objetivos didácticos que se plantean para la propuesta de intervención son los siguientes:

- Acercar al alumnado al mundo del mercado de alimentación.
- Ser conscientes de las personas que trabajan en el mercado de alimentación.
- Aprender el nombre de ciertos alimentos y su origen de procedencia.
- Familiarizar al alumnado con los instrumentos de medida que se emplean en los diferentes puestos.

5.4.CONTENIDOS

Junto con los objetivos didácticos que se han planteado, encontramos una serie de contenidos:

- Conoce qué es un mercado de alimentos.
- Identifica las personas que trabajan en los diferentes puestos de alimentación.
- Tipos de tiendas.
- Alimentos cotidianos.
- Origen de los alimentos.
- Instrumentos de medida.

5.5.METODOLOGÍA

La metodología que se expone para la propuesta de intervención se centra en el paradigma constructivista. Este paradigma pretende lograr una relación entre el sujeto y el entorno que lo rodea. Sánchez (2008) señala diferentes fundamentos pedagógicos:

- La globalidad. Donde los conocimientos previos son relacionados con la información nueva que recibe.
- El aprendizaje significativo. El alumno se trata del protagonista de su propio aprendizaje. Esto permite que los niños y niñas integran los contenidos al tratarse de elementos motivadores apoyándose en los conocimientos previos.

Todos estos principios nos obligan a que la metodología en la etapa de Educación Infantil sea el eje de cualquier acción educativa que se produzca dentro del aula. Así, podemos organizar todos los factores relacionados con las actividades en enseñanza-aprendizaje.

Además, siguiendo la DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León, vemos como se enumeran algunos principios metodológicos que se deben tener en cuenta en el curso como: lograr un aprendizaje significativo, seguir el principio de globalización, fomentar la interacción social, crear un ambiente lúdico... Pero partiendo en todo momento del nivel de desarrollo del alumnado.

Por lo que, durante toda la propuesta, el alumnado participará de manera activa siendo el protagonista de su aprendizaje y facilitándole la posibilidad de desarrollar un pensamiento crítico.

5.6.ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

La propuesta de intervención, que se plantea con la temática de “El mercado”, tiene la misma estructura en todas las sesiones. La estructura que siguen las sesiones es: dinámica de motivación y acercamiento a los contenidos del día, explicación de la lámina del libro de la propuesta y, por último, autoevaluación del alumnado. En el anexo 1 podemos ver las sesiones que se han planteado, recogidas de Herrero (2020).

Aunque se encuentran estructuradas y con una organización muy concreta pueden producirse modificaciones para adaptarlas al alumnado y a sus necesidades.

1.1.EVALUACIÓN

Hemos optado por utilizar un sistema de EFyC, llevándose a cabo una evaluación del maestro y del alumno con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para organizar la EFyC se han diseñado diferentes instrumentos y técnicas. Los instrumentos se plantean de manera que nos sirvan para valorar de forma objetiva y coherente los aprendizajes que adquieren los alumnos, al igual que su evolución.

En la tabla 6 podemos observar las técnicas y los instrumentos planteados para evaluar la propuesta de intervención.

Tabla 6.
Evaluación de la propuesta.

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA	
TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación sistemática	-Escala numérica (tabla 8) -Escala Verbal (tabla 9) -Lista de control (tabla 10)
Autoevaluación del alumno	-Escalas gráficas después de cada sesión: Pasaporte (imagen 1)
Información del Alumno	-Verbalización al final de la semana (“estrella, martillo, bombilla y tijeras”)

La observación sistemática es una técnica de investigación de carácter cualitativo, que: “nos permite estudiar las acciones y conductas perceptibles que tienen lugar de forma espontánea o habitual en el propio contexto, así como analizar los diversos procesos que tienen lugar en el ser humano” (Anguera, 2020, p. 122). Recogeremos los datos con la ayuda de una escala numérica (tabla 8), de una escala verbal (tabla 9) y de una lista de control (tabla 10). La escala numérica se empleará para evaluar los criterios de evaluación generales de la propuesta, por lo que se completará al final de la propuesta de intervención con ayuda del resto de técnicas e instrumentos de evaluación. Los criterios podemos encontrarlos en la tabla 7, donde se observa la relación entre los objetivos, los contenidos y los criterios de evaluación que se plantean.

sesión. La lista de control será la misma para todas las sesiones, donde se planteará la evaluación del comportamiento y de la actitud que se adopta en la sesión.

Tabla 9.
Ejemplo escala verbal sesión 15.

Alumno:		Fecha:				
	Mucho/ Siempre	Bastante	Poco	Muy poco	Nada	Observaciones
Manifiesta gustos y preferencias con relación a los alimentos						
Reconoce algunos platos						
Reconoce alimentos						
Identifica platos y alimentos según sean de su agrado o no						
Emplea los sentidos para decidir si le gusta o no los alimentos						

Tabla 10.
Lista de control individual.

Alumno:		Fecha:		
	Si	No	A veces	Observaciones
Participa activamente en juegos y actividades colectivas				
Ayuda a sus compañeros				
Mantiene una actitud positiva durante toda la sesión				
Presta atención a las dinámicas que se realizan				
Realiza las fichas del libro de la propuesta con cuidado				

Tras la ejecución de la sesión planteada, los alumnos realizarán una autoevaluación. Consistirá en evaluar aspectos relacionados con su comportamiento y actitud adoptada durante la sesión. Utilizarán pasaportes individuales donde colocarán

en cada uno de los ítems un gomet verde si se ha hecho bien o un gomet naranja en caso de que se tenga que mejorar ese aspecto. Esto les permitirá adquirir pensamiento crítico, ya que razonarán la opción escogida con cierta lógica, valorando ellos mismos su trabajo. Debido a las características del alumnado, mencionadas con anterioridad, la maestra creará grupos reducidos y realizará cuestiones para orientar la respuesta del alumno a la opción acertada. Algunas de las cuestiones que se les plantearía serían: ¿Has ayudado a algún compañero? ¿Cómo lo has hecho? ¿Le has dicho que tenía que hacer en la actividad? ¿Crees que podrías haber ayudado más? ¿Has realizado la hoja despacio?... Los grupos se organizarán por días, de tal forma que durante las actividades grupales siempre estarán juntos los mismos niños y niñas. Esa continuidad a lo largo de la sesión dará la posibilidad de que el resto de los alumnos opinen sobre las elecciones de sus compañeros. En la imagen 1 veremos el pasaporte que utilizarían los alumnos para registrar los ítems señalados

Imagen 1. *Pasaporte individual.*

<h1>PASAPORTE</h1>			
FOTO Y NOMBRE ALUMNO	 AYUDAR	 PARTICIPAR	 TENER CUIDADO
LUNES			
MARTES			
MIERCOLES			
JUEVES			
VIERNES			

Todas las semanas se realizará una asamblea grupal final en la última sesión de la propuesta. En ella, se empleará una de las dinámicas tomadas de Pascual, García y López (2019), llamada “estrella, martillo, bombilla y tijeras”. Primero se recordará todas las dinámicas realizadas con ayuda del mural que se va creando con el paso de los días sobre el mercado. Por cada dinámica, colocaremos una imagen relevante en el

círculo. Una vez que se haya recordado cada sesión realizada, el alumnado escogerá una tarjeta, de uno en uno: “estrella”, “martillo”, “bombilla” o “tijeras”. Escogerán la estrella cuando quieran reconocer una acción buena de un compañero; el martillo lo utilizarán para señalar que quieren que se repita una dinámica que han realizado; la bombilla la utilizarán para destacar una de las cosas que han aprendido y les haya gustado; y, por último, las tijeras las emplearán para indicar que una dinámica no les ha gustado y, por tanto, no quieren repetir. Una vez escogida y conociendo el significado de la tarjeta, tendrán que relacionarlo con alguna de las dinámicas que han hecho a lo largo de la semana. Esto nos puede servir para conocer sus impresiones de las actividades de enseñanza-aprendizaje que se han ido planteando y así en un futuro repetir o no esa dinámica señalada.

En la imagen 2 e imagen 3 encontramos el cronograma que se plantea para la puesta en práctica de la propuesta de intervención. En él se señala la sesión a realizar y los instrumentos de evaluación que se emplearían en cada una de ellas.

Imagen 2. Cronograma e Instrumentos de Evaluación marzo.

marzo							2020	
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo		
23	24	25	26	27	28	29		
<ul style="list-style-type: none"> • Sesión 1: ¿Qué es un mercado? • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Sesión 2: ¿Buscando a Nemo? Ah, no, ¡al mercado! • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Sesión 3: Umm ¡Frutas! • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Sesión 4: El camino de las frutas • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Sesión 5: Una tras otra • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación • “Estrella, martillo, bombilla y tijeras” 				
30	31							
<ul style="list-style-type: none"> • Sesión 6: ¡Nos convertimos en artistas! • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Sesión 7: Los huevos de oro... o quizá de oro no • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 							

Imagen 3. Cronograma e Instrumentos de Evaluación abril.

abril							2020	
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo		
		1 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 8: ¿Animales? ¿Solo mascotas? • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	2 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 9: Bajo el mar • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	3 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 10: De la panadería a la barriga • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación • "Estrella, martillo, bombilla y tijeras" 	4	5		
6 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 11: ¿De dónde viene? • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	7 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 12: ¿Todo lo que podemos encontrar en el mercado! • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	8 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 13: ¡Vámonos al supermercado! • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	9 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 14: La base es la leche • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	10 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 15: Me gusta... No me gusta... • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación • "Estrella, martillo, bombilla y tijeras" 	11	12		
13 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 16: ¿A que sabe? ¿Huele? ¿Es liso? • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	14 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 17: ¿Creamos nuestra lista de la compra? • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	15 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 18: ¿Avión, tren, coche, camión? • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	16 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 19: ¿Yo soy el vendedor! • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	17 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 20: ¿Qué pesa más? • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación • "Estrella, martillo, bombilla y tijeras" 	18	19		
20 <ul style="list-style-type: none"> • Sesión 21: Montamos nuestro mercado • Escala verbal • Lista de control • Autoevaluación 	21	22	23	24	25	26		

6. CONCLUSIONES

Tras haber expuesto el trabajo es necesario valorar si los objetivos planteados al principio se han alcanzado. Analizaremos de manera individual cada objetivo, de tal forma que se pueda estudiar los resultados obtenidos.

El primer objetivo se centra en profundizar en los sistemas de EFyC, así como conocer experiencias docentes realizadas en diversos cursos de Educación Infantil. Para poder plantear esta propuesta ha sido necesario realizar una recapitulación de las experiencias desarrolladas en los últimos años. A través de las experiencias conocidas he conseguido fijar mis objetivos y recapacitar sobre los resultados a obtener. Mi finalidad era conocer diversas experiencias dentro del mundo de la EFyC y lograr trasladar los beneficios que se habían obtenido al aula donde yo me encontraba. Como ya hemos señalado, la finalidad de la EFyC es mejorar los procesos de enseñanza-

aprendizaje de los alumnos y los docentes. Por ello, los instrumentos y técnicas que han sido diseñados se adaptan al grupo de alumnos.

El segundo objetivo del trabajo es diseñar un sistema de EFyC que se amolde al aula donde me encontraba realizando las prácticas del grado de Educación Infantil. Para ello hemos planteado un diseño de la propuesta (capítulo 5). Esta práctica no se ha podido desarrollar debido a la crisis sanitaria sufrida en nuestro país. Esto produjo que los centros escolares cerraran, desencadenando la finalización de mis prácticas presenciales e impidiendo el desarrollo de la propuesta.

En caso de haberla podido llevar a cabo, una de las limitaciones que me podría encontrar es la edad de los alumnos, porque al tener 3-4 años, inicialmente puede parecer más difícil introducirlo en las rutinas de aula. Habría requerido mayor dedicación para que los alumnos evolucionasen de manera progresiva y correcta. Esto hubiera supuesto para mí un gran reto a nivel profesional y personal.

Tras la realización del trabajo he podido ampliar mis conocimientos sobre la EFyC, permitiéndome valorar un sistema de evaluación diferente al habitual. Además, con la recapitulación de las experiencias me ha posibilitado conocer diferentes técnicas e instrumentos utilizados por otros docentes de gran experiencia profesional. Enriqueciendo mi formación en un tema tan importante como es el proceso de evaluación.

Este tipo de propuestas de intervención nos permiten ver como la evaluación no es un proceso desagradable, sino que puede ser realmente gratificante. La EFyC en la que nos hemos centrado en este trabajo puede conllevar progresos tanto en el alumnado como en la práctica docente. Es cierto que no existe gran cantidad de experiencias publicadas con esta temática en la etapa de Educación Infantil. Por ello, si hubiéramos podido poner en práctica esta propuesta podríamos haber aportado más evidencias empíricas sobre sus resultados en la práctica real en educación infantil y comprobar los beneficios que varios autores afirman que se obtienen.

Hay que tener en cuenta que este curso he participado en el Seminario Internivelar de Evaluación Formativa y Compartida de Segovia, que se reúne en nuestra facultad una vez al mes. La participación en el seminario me ha permitido decidirme sobre la realización de este trabajo. Gracias al seminario he conocido diferentes experiencias de

este sistema de evaluación en todas las etapas educativas, y he podido clarificar conceptos que de primera mano pueden causar confusiones.

Como prospectiva, tengo la intención de utilizar de forma habitual sistemas de EFyC cuando acceda a la profesión docente, independientemente de si lo hago en Infantil o en Primaria. Considero que es muy importante que los alumnos conozcan cómo pueden mejorar y estos sistemas de evaluación les ayuda a ser conscientes de sus procesos de aprendizaje y aprenden a autorregularse. Además, a partir del próximo curso me prepararé para presentarme a las oposiciones para ser maestra de EI, ya que me resulta más interesante trabajar con los niños que tienen edades comprendidas entre los 3 y 6 años. Cuando acabé mis estudios de bachillerato mi idea era matricularme solamente en el Grado de Educación Infantil, pero se me presentó la oportunidad de realizar el Doble Grado en Educación Primaria e Infantil y opté por ello. Durante mis estudios en la universidad he aprendido mucho sobre la etapa de Educación Primaria, pero trabajar en la etapa de la Educación Infantil sigue siendo mi objetivo.

REFERENCIAS

- Castro-Bayón, B., Casado-Berrocal, O. M., & Pérez-Pueyo, Á. (2017). La evaluación formativa en el aprendizaje de la lectoescritura en Educación Infantil. En V. M. López Pastor, y A. Pérez Pueyo (Eds.), *Evaluación formativa y compartida en educación: experiencias de éxito en todas las etapas educativas* (pp. 128-139). León: Universidad de León. Secretariado de Publicaciones.
- De Puig, I., Lucas, M.A., Andres, I., De Castro, F. y Moya, J.L. (2003). *Reavaluar, l'avaluació reflexiva a l'escola*. Barcelona, España: Eumo Editorial SAU.
- DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León
- DECRETO 1393/2007, de 29 de octubre, por la que se establece la ordenación de las competencias esenciales para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil.
- Fernández-Garcimartín, C. (2019). Diálogo y escucha en educación infantil: una experiencia de evaluación formativa y compartida. *Trabajo Fin de Grado*. Universidad de Valladolid, Segovia.
- Fernández-Garcimartín, C., López-Pastor, V.M. y Pascual-Arias, C. (2019). La evaluación formativa y compartida en educación infantil. Consecuencias del uso de dos metodologías diferentes. *Infancia, Educación y Aprendizaje*, 5 (2), 54-59. Recuperado de: <http://revistas.uv.cl/index.php/IEYA/index>
- Gabinete de Estudios y Evaluación (2020). *Grado en Educación Infantil: Objetivos y competencias*. Universidad de Valladolid. Recuperado de: <http://www.uva.es/export/sites/uva/2.docencia/2.01.grados/2.01.02.ofertaformati vagrados/detalle/Grado-en-Educacion-Infantil-SG/>
- García-Herranz, S. (2017). Una Experiencia de Estimulación Temprana y Evaluación Formativa en Educación Infantil. En V. M. López Pastor, y A. Pérez Pueyo (Eds.), *Evaluación formativa y compartida en educación: Experiencias de éxito en todas las etapas educativas* (pp. 118–126). León: Universidad de León. Secretariado de Publicaciones.

- García-Herranz, S. (2018). *Resultados de un programa de estimulación temprana en el segundo ciclo de educación infantil: un estudio de caso evaluativo* (Tesis doctoral). Universidad de Valladolid.
- Herranz, V. (2018). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales en Educación Primaria: Aprendizaje Basado en Proyectos Colaborativos* (Trabajo de Fin de Grado). Universidad de Valladolid, Soria.
- Herrero, A.M. (2020). *Memoria Practicum II: Educación Infantil* (Memoria de prácticas). Universidad de Valladolid, Segovia.
- López, V. M., Monjas, R., Manrique, J.C., Barba, J.J., y González, M. (2008). Implicaciones de la evaluación en los enfoques de educación física cooperativa. El papel de la evaluación formativa y compartida en la necesaria búsqueda de coherencia. *Cultura y Educación*, 20(4), 457-477. <https://doi.org/10.1174/113564008786542208>
- López-Pastor, V. M. & Pérez-Pueyo, A. (coords.) (2017). *Evaluación formativa y compartida en educación: experiencias de éxito en todas las etapas educativas*. León: Universidad de León. (e-book). Recuperado de <https://buleria.unileon.es/handle/10612/5999>
- ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil.
- ORDEN EDU/721/2008, de 5 de mayo, por la que se regula la implantación, el desarrollo y la evaluación del segundo ciclo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León
- Pascual-Arias, C., García-Herranz, S. y Lopez-Pastor, V.M. (2019). ¿Qué quieren los niños y niñas de Educación Infantil? El papel de la evaluación formativa y compartida en su derecho a decidir. *Cultura y Educación*, 31 (4), 865-880. <https://doi.org/10.1080/11356405.2019.1656486>
- Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se modifica el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales.

- Rodríguez-Martín, M., & Barba-Martín, J. J. (2017). La evaluación entre iguales en un aula de escuela rural con los tres cursos de infantil juntos. En V. M. López Pastor, y A. Pérez Pueyo (Eds.), *Evaluación formativa y compartida en educación: experiencias de éxito en todas las etapas educativas* (pp. 150-156). León: Universidad de León. Secretariado de Publicaciones.
- Ruiz, M.C. (2009). Evaluación vs Calificación. *Innovación y Experiencias Educativas*, (16), 1-10. Recuperado de: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/MARIA%20DEL%20CARMEN_RUIZ_1.pdf
- Santos-Guerra, M. Á. (1993). La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. *Revista Investigación en la Escuela*, 20, 23-35. Recuperado de: <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/59547/La%20evaluaci%C3%B3n%20un%20proceso%20de%20di%C3%A1logo,%20comprensi%C3%B3n%20y%20mejora.pdf?sequence=1>
- Silva-Rodríguez, I., & Fernández de Lucas, B. (2017). Una experiencia de evaluación formativa y compartida en Educación Infantil: aprendiendo a evaluar con los iguales y con la maestra. En V. M. López Pastor, y A. Pérez Pueyo (Eds.), *Evaluación formativa y compartida en educación: experiencias de éxito en todas las etapas educativas* (pp. 140-149). León: Universidad de León. Secretariado de Publicaciones.
- Universidad de Valladolid (2020). *Guía General del Trabajo de Fin de Grado*. Recuperado de: https://campusvirtual.uva.es/pluginfile.php/1128935/mod_resource/content/1/Gu%C3%ADa%20General%20Trabajo%20Fin%20de%20Grado.pdf
- Zabalza, M. A. (2017). Evaluar en educación infantil. *RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 6 (1-2), 9-14. Recuperado de: <http://www.usc.es/revistas/index.php/reladei/article/download/4995/5356>

ANEXOS

ANEXO 1. Sesiones de la propuesta de intervención.

SESIÓN 1	
Título	¿Qué es un mercado?
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresar los conocimientos previos sobre qué es un mercado. • Representar gráficamente un mercado. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dibujo un mercado • Formulación de hipótesis, preguntas, ideas. Expresión de ideas y opiniones.
Competencias	<ul style="list-style-type: none"> • Competencia lingüística • Aprender a aprender
Metodología	Rutina: “Veo, pienso, me pregunto”
Desarrollo	<p>La primera sesión se planteará para realizarla después del recreo y así poder emplear ese tiempo en la colocación de los materiales para la actividad de motivación. Dicha actividad consistirá en colocar un puesto del mercado de juguete en la zona de la asamblea tapado con una tela, de tal forma que ellos no sabrán lo que hay ahí y les creará intriga. Una vez que todos estemos sentados en la zona de la asamblea les preguntaremos que qué creen ellos que es, después de que hayan opinado sobre lo que creen que es, destaparemos el puesto y se realizará una rutina de pensamiento, en concreto la llamada “Veo, pienso, me pregunto” sobre lo que habría debajo de esta. Si en todas las intervenciones no ha salido la idea de puesto del mercado se les planteará otra serie de preguntas para así dirigirles hacia el tema que nosotros queremos tratar.</p> <p style="text-align: center;">Una vez que sepan que se trata de un puesto de mercado, donde</p>

	<p>ahí se colocan los alimentos, les diremos que todas las personas que trabajan en un mercado tienen su propio puesto y que ellos también tendrían el suyo. En este momento les repartiremos un puesto a cada uno y lo deberán pintar, por detrás tendrán que poner su nombre y después ponerlo en el mural del proyecto.</p> <p>Antes de darles permiso para que pinten sus puestos, les diremos que la puerta se ha quedado muy sosa y que para ello vamos a colocar el nuevo puesto, pero antes deben colorearlo, por lo que los alumnos y alumnas que vayan acabando de pintar su puesto seguirán pintando el puesto de la puerta con esponjas y témpera.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Puesto de mercado grande • 15 dibujos de un puesto del mercado • Partes del puesto de la puerta <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestra

SESIÓN 2	
Título	¿Buscando a Nemo? Ah, no, ¡al mercado!
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar el mercado como espacio público de consumo. • Reconocer palabras significativas.

	<p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espacios de relación social, tipos de establecimientos comerciales: el mercado. • Reconocimiento global de la palabra “mercado”.
<p>Desarrollo</p>	<p>Una vez nos encontremos todos en la zona de asamblea, se les preguntará a los niños si recuerdan el proyecto que empezamos el otro día. Seguido se les preguntará que dónde podemos encontrar al mercado, si siempre está en el mismo sitio, si se va moviendo... Preguntas que les lleven a comprender que hay dos tipos de mercados: cubiertos o al aire libre (ambulantes). Hablaremos si ellos han estado alguna vez en uno y que cosas habían visto en él, de tal forma que poco a poco entre todos conoceremos más sobre el tema.</p> <p>Después de haber hablado sobre ello, se estrenará el mural del proyecto, en él se irán colocando varias imágenes de las cuestiones que se van hablando en las diferentes sesiones. En este caso, se colocarán las imágenes correspondientes a donde le encontramos.</p> <p>Una vez que hayan comprendido los términos tratados, les enseñaremos la lámina a realizar (lámina 4). En ella deberán reconocer los diferentes elementos que la componen e identificar el edificio del mercado. Cuando se haya identificado cada uno deberá colocar la pegatina del nombre en su lugar.</p>
<p>Recursos</p>	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes del mural. • Libro de la propuesta de cada alumno. • Pegatina correspondiente a la lámina.

	<u>Recursos humanos:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.
--	--

SESIÓN 3	
Título	Umm ¡Frutas!
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer algunos productos que se venden en la frutería. • Desarrollar las habilidades comunicativas. • Desarrollar habilidades lógico-matemáticas. Uso de los números para contar elementos. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentos de origen vegetal. • Expresión y comprensión oral. • Uso de los números para contar elementos.
Desarrollo	<p>A la que entramos del recreo, en este caso, nos encontraremos con una caja sorpresa. Esta será la que nos dará el paso a conocer los diferentes puestos de alimentos, de tal forma, que en su interior encontraremos productos u objetos relacionados con el puesto que veamos.</p> <p>En este caso, dentro de la “caja sorpresa” habrá una serie de frutas reales y los niños y niñas por un agujero de la caja deberán meter la mano y averiguar de qué se trata. Para no revelar el enigma de la caja, una vez que metan la mano dentro no podrán decirles nada a los compañeros y cuando todos hayan metido la mano en la caja hablaremos de forma ordenada sobre ello, para ello nos guiaremos por preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué había dentro?

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Había muchas cosas o pocas? • ¿Qué forma tienen? • ... <p>Una vez que hayamos descubierto que se tratan de frutas y que estas las podemos encontrar en la frutería, les preguntaremos que porqué hay plantas también en la caja, que qué relación pueden tener. Esto nos llevará a hablar sobre el origen vegetal de la fruta.</p> <p>Tras realizar la asamblea, colocaremos las maestras en el mural de “El mercado” la imagen de la cesta de frutas para que vayan reconociendo los puestos vistos en clase. Les explicaremos que vamos a realizar en los rincones con respecto a la frutería. En uno de los rincones realizarán la lámina 7 del libro de la propuesta, en la cual deberán contar las frutas que hay en las cestas y tendrán que rodear el número correcto, tendrán que colorear los productos del color que se indica. Por detrás de esta se les propondrá realizar el número 1 y 2. En otro de los rincones, con relación al proyecto, se pintarán diferentes frutas para colocarlas en el puesto de la puerta.</p>
<p>Recursos</p>	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Caja sorpresa. • Diferentes frutas y plantas. • Dibujos de las frutas. • Libro de la propuesta de cada alumno. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras

SESIÓN 4	
Título	El camino de las frutas
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar habilidades lógico-matemáticas. • Utilizar el lenguaje oral para expresar y comunicar hechos. • Desarrollar las habilidades comunicativas. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orden de secuencias temporales. • Expresión y comprensión oral y situaciones comunicativas.
Desarrollo	<p>Para realizar esta sesión, antes de que los alumnos entren al aula de la hora del recreo, las maestras distribuirán las mesas y las sillas de tal forma que haya caminos entre unas cosas y otras. Para que queden más claros estos caminos se colocarán cintas de colores en el suelo, además, en las mesas y en las sillas colocaremos diferentes frutas de juguete. Una vez que nos encontremos todos en la zona de la asamblea les diremos que vamos a realizar un juego, donde ellos con la cesta en la mano deberán recorrer los diferentes caminos e ir cogiendo las frutas que se encuentren. Después, deberán explicar a sus compañeros de manera oral por donde han pasado y en qué orden han cogido las frutas, de tal forma que deberán utilizar las palabras: primero, segundo... es decir, el orden secuencial.</p> <p>Cuando todos hayan participado, daremos paso a realizar la lámina 8 del libro del proyecto, donde deberán reconocer los productos que aparecen y, posteriormente, deberán observar el recorrido que realiza la chica, marcando en la casilla correspondiente los productos que recoge. Por la parte de detrás de la lámina, se les proporcionará una serie de pegatinas de frutas y deberán contabilizar el número de frutas que hay, colocando al lado de estas el número correspondiente.</p>

Recursos	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Frutas de juguete. • Mesas y sillas. • Cesta de juguete. • Libro de la propuesta de cada alumno. • Pegatinas de frutas. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.
-----------------	--

SESIÓN 5	
Título	Una tras otra
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar habilidades lógico-matemáticas. • Desarrollar habilidades comunicativas. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criterios que rigen las series. • Expresión y comprensión oral y situaciones comunicativas.
Desarrollo	<p>Siguiendo con la temática de las frutas, en esta ocasión se les planteará realizar una seriación con diferentes frutas, siguiendo la propuesta que aparece en el libro del proyecto. Colocados en asamblea trabajaremos las seriaciones de frutas, ahí se les recordará lo que teníamos que tener en cuenta para hacer una serie. Tras el recordatorio,</p>

	<p>colocaremos una serie de frutas y la maestra encargada empezará una serie, colocando solamente las tres primeras: plátano, naranja, plátano. A continuación, se les invitará a los alumnos a seguirla.</p> <p>Una vez que todos tengan claro cómo se realiza la serie se les explicará la lámina correspondiente del libro del proyecto, en este caso la lámina 10. Se les preguntará que ven en la hoja y que creen que están realizando las dos chicas que aparecen en ella. Una vez que ya sepan que deben seguir la serie de frutas con los adhesivos que les proporcionamos, les diremos que nos han dicho que varias frutas se han colado en el cajón que no van, que las miren bien para ver qué creen ellos que sobra. Para ello se les indicará que nombren los colores de las frutas, haciéndoles ver que hay una que no corresponde al de las otras. Cuando se haya resuelto el problema será la hora de comenzar a realizar la lámina.</p>
<p>Recursos</p>	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de la propuesta de cada alumno. • Plátanos y naranjas. • Pegatinas de frutas. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras

SESIÓN 6	
Título	¡Nos convertimos en artistas!
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el bodegón como un género pictórico. • Acercarse a las obras de los grandes maestros de la pintura. • Componer una obra plástica combinando elementos dados. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composición de un bodegón con frutas y hortalizas. • Identificación del bodegón como género pictórico.
Desarrollo	<p>Para la sesión de hoy, comenzaremos mostrándoles una serie de cuadros donde se representan principalmente bodegones de frutas y verduras. Hablaremos sobre esas obras, sobre que ven, que aparecen, quién las habrá pintado... Tras dialogar un poco con ellos, se les dirá que a este tipo de cuadros, donde aparecen frutas y verduras colocadas en un sitio se llama “bodegones” y que nosotros vamos a tener la oportunidad de crear uno.</p> <p>Para la elaboración del bodegón, emplearemos la lámina 9 del libro del proyecto, además de recortes que se han ido recopilando de otras actividades y otros elementos para pintar como pueden ser esponjas o témperas. Simplemente se les mostrará una serie de ejemplos de cómo pueden realizar la lámina y luego ellos serán los propios creadores de su obra de arte.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula.

	<p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de la propuesta de cada alumno. • Recortables acumulados de otras actividades. • Esponjas de diferentes formas. • Témpera. • Superficies para echar la témpera. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.
--	--

SESIÓN 7	
Título	Los huevos de oro... o quizá de oro no.
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aproximarse a las unidades de medida (docena). • Comprender y utilizar términos lleno/vacío. • Comparar cualidades de objetos (tamaño). <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unidades de medida. • Conceptos lleno/vacío. • Diferencias entre los huevos de gallina y de codorniz (color, tamaño).
Desarrollo	<p>A la que entramos del recreo nos encontraremos con la caja sorpresa que anteriormente hemos mencionado. En este caso, en vez de conocer un puesto nuevo, conoceremos un producto que podemos encontrar en muchos puestos de alimentos. Dentro de la caja, habrá diferentes huevos, de juguete y cocidos, y los niños deberán meter la mano y reconocer que hay dentro de esta.</p>

	<p>Una vez que todos hayan metido la mano y comprobado que podía ser lo que hay dentro de esta, les preguntaremos que qué creen ellos que es. En el caso de que no reconozcan se les dará pistas del color que tiene, se les preguntará qué forma han notado ellos que tiene... Una vez que se haya hablado y reconocido o no, abriremos la caja y se los mostraremos, dando paso a hablar del tamaño que tienen los diferentes huevos, haciendo distinción entre un paquete lleno y otro vacío... También se jugará con ellos a contar cuántos huevos hay en el paquete y cuantos faltan.</p> <p>Tras hablar sobre ello y manipularlo, hablaremos de que puede haber dentro de un huevo, bien pollitos o bien el huevo que podemos comer nosotros. Para que vean que contiene el huevo que nosotros comemos, cogeremos el huevo cocido, le pelaremos delante de ellos, y con su ayuda, y les preguntaremos de qué color es, cuando digan blanco, con ayuda de un cuchillo lo partiremos por la mitad, de tal forma que veremos la parte de la yema y de la clara.</p> <p>Una vez que ya hayamos hablado sobre ello, les mostraremos la ficha que tenemos que realizar (lámina 14). Les preguntaremos que ven y se les explicará que deben repasar las letras de la palabra “gallina” y “codorniz”, para ello entre todos reconoceremos algunas de ellas. Seguido, les preguntaremos cuántos huevos hay de gallina y cuántos de codorniz, indicándoles posteriormente que deben llenar las hueveras con huevos y colorearles del color correspondiente.</p> <p>Cuando acaben la lámina, les contaremos el cuento de “El pollo Pepe”.</p>
<p>Recursos</p>	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de la propuesta de cada alumno. • Huevos de juguete y reales (tanto cocidos como sin cocer). • Cuchillo. • Superficie para dejar los huevos abiertos. • La caja sorpresa. • Libro de “El pollo Pepe”. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.
--	--



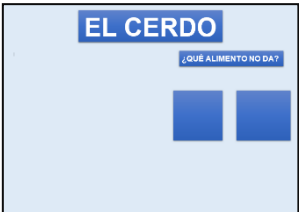
SESIÓN 8	
Título	¿Animales? ¿Solo mascotas?
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer alimentos de origen animal. • Relacionar cada alimento con el animal del que se obtiene. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentos de origen animal: leche, huevos, carne, jamón...
Desarrollo	<p>Para comenzar esta sesión, lo primero que se haría sería juntar a todos los niños y niñas en la zona de asamblea. Una vez allí, les plantearíamos unas adivinanzas para que pensaran que producto es el que hablamos, para que les resulte más sencillo les daríamos varias posibles soluciones en forma de imagen. Algunas de las adivinanzas que se les plantearía serían:</p> <p>De leche me hacen, de ovejas y cabras pacen.</p> <p>Blanco es, la gallina lo pone, con aceite se fríe, con pan se come.</p>

Y algunas de las posibles soluciones a darles sería:



Primero se hablaría de los productos que aparecen en las imágenes y seguido se les iría diciendo una a una las adivinanzas, para que les resultase más sencillo hacerse una imagen de lo que se está hablando.

Una vez que hubiesen adivinado las adivinanzas, pasaríamos a hablar sobre algunas cuestiones relevantes para la realización de la lámina. Como se hallan sobre los productos que nos proporcionan algunos animales, primero se les plantearía un juego de memoria. Primero se les enseñase una imagen donde apareciese el animal del que hablamos y algunos productos que podemos obtener de ellos, luego esta imagen se escondería y los niños deberían recrear la imagen que se les había enseñado previamente con las que nosotros les proporcionásemos. A continuación, planteo un ejemplo:

1º Se muestra la imagen completa	2º Se les da las partes de la imagen más alguna intrusa	3º Deben formar la primera imagen que se les enseña a partir de la plantilla
		

Una vez que se realice la actividad con los tres animales.

Seguido, al haber trabajado ya todos los productos de los tres animales,

	<p>daremos paso a la explicación de la lámina correspondiente al libro correspondiente con la propuesta. En la lámina 12 deberán clasificar los productos de las pegatinas según su procedencia. Esto les permitirá afianzar los contenidos tratados durante la asamblea.</p> <p>Aquellos niños que vayan acabando la lámina deberán colorear algunos de los productos habituales que podemos encontrar en la carnicería con esponjas y témpera para el nuevo puesto de la puerta.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de la propuesta de cada alumno. • Imágenes de los animales y sus productos. • Fotografías individuales de cada parte de las imágenes para que creen ellos la imagen. • Pegatinas correspondientes a la lámina. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.

SESIÓN 9	
Título	Bajo el mar
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la pescadería como establecimiento donde se vende pescado y marisco. • Identificación de algunos pescados comunes.

	<ul style="list-style-type: none"> • Aproximación a algunas de las tareas que realizan los pescaderos. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La pescadería, las tareas del pescadero. • Productos básicos: mejillones, pulpo, salmón.
<p>Desarrollo</p>	<p>En esta sesión daremos a conocer el puesto relacionado con el pescado. Por ello, dentro de la “caja sorpresa” habrá una serie de juguetes de animales acuáticos y, siguiendo la secuencia de otras sesiones, los niños y niñas, por un agujero de la caja deberán meter la mano y averiguar de qué se trata. Para no revelar el enigma de la caja, una vez que metan la mano dentro no podrán decirles nada a los compañeros y cuando todos hayan metido la mano en la caja hablaremos de forma ordenada sobre ello, para ello nos guiaremos por preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué había dentro? • ¿Había muchas cosas o pocas? • ¿Qué forma tienen? • ... <p>Seguido, si no adivinan que había dentro, y si lo adivinan también, abriremos la caja y sacaremos los diferentes animales que había dentro. Una vez que hayan visto y reconocido a todos, les preguntaremos que qué relación pueden tener estos animales con el mercado, si nosotros podemos comer algo de esto. Para que conozcan todo el proceso que se lleva a cabo desde que los peces están en el mar hasta que llega a nuestra casa plantearemos una simulación en la clase.</p> <p>A los niños les llevaremos al patio, donde encontraremos unos cubos de agua pero sin peces, por lo tanto les invitaremos a buscar peces, destacando que todos deben tener un pez. Cuando todos tengan su pez les deberán echar a los cubos y les preguntaremos que cómo se pescan los peces. En el momento que lleguemos a la conclusión de que necesitan cañas, por grupos de 4-5 personas, les proporcionaremos una</p>

	<p>y deberán pescar los peces. Una vez que estén todos los peces pescados, les diremos que debemos montarnos en nuestro camión para ir a la pescadería, en fila llegaremos al aula. Allí nos sentaremos en la zona de asamblea y les diremos que tenemos que limpiar el pez, que así no lo podemos comer. Por lo que, utilizando el juego simbólico, haremos como si quitásemos las escamas de los peces, les cortásemos en trocitos y los echásemos a la sartén para cocinarlo.</p> <p>Una vez acabado el juego simbólico, les enseñaremos imágenes de varios tipos de pescado y marisco podemos encontrarlos en la pescadería y daremos paso a la explicación de la lámina del libro, en concreto la lámina 18. En ella hablaremos qué están haciendo en la fotografía y deberán relacionar la fotografía con el dibujo del producto correspondiente. Seguido, tendrán que colocar las etiquetas de los nombres en la imagen correspondiente.</p> <p>Tras realizar la asamblea, colocaremos las maestras en el mural de “El mercado” la imagen de los diferentes pescados para que vayan reconociendo los puestos vistos en clase</p> <p style="text-align: center;">➤ ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA</p> <p>En la hora del cuento se contará la historia del “Pez arcoíris”. Tras su lectura hablaremos sobre lo sucedido, destacando algunos valores. Seguido, deberán pintar su pez arcoíris como ellos quieran, para ello les ofreceremos varios materiales como: témperas, purpurina, papeles de colores, rotuladores, pinturas...</p> <p>A continuación, se colocará el nuevo puesto, pero antes colorearán algunos de los productos habituales que podemos encontrar en la pescadería con esponjas y témpera.</p>
<p>Recursos</p>	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • El patio.

	<ul style="list-style-type: none"> • El aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Animales acuáticos de juguete. • Caja sorpresa. • 15 peces de juguetes. • 4-5 Cubos de agua. • 4-5 cañas de pescar. • Libro de la propuesta de cada alumno. • Dibujo del Pez Arcoiris. • Témperas, purpurina, papeles de colores, rotuladores, pinturas... <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.
--	---

SESIÓN 10	
Título	De la panadería a la barriga
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la panadería como establecimiento comercial. • Identificar los productos que se venden en ella. • Conocer globalmente la palabra “PANADERIA”. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario: pan, panadería, panadero, panadera. • Productos propios de este establecimiento.
Desarrollo	En esta sesión daremos a conocer el puesto de la panadería. Por ello, dentro de la “caja sorpresa” habrá una serie de productos que podemos encontrar en este establecimiento como: galletas, magdalenas,

pulgas de pan, baguettes..., los niños y niñas, por un agujero de la caja deberán meter la mano y averiguar de qué se trata. Para no revelar el enigma de la caja, una vez que metan la mano dentro no podrán decirles nada a los compañeros y cuando todos hayan metido la mano en la caja hablaremos de forma ordenada sobre ello, para ello nos guiaremos por preguntas como:

- ¿Qué había dentro?
- ¿Había muchas cosas o pocas?
- ¿Qué forma tienen?
- ...

Seguido, si no adivinan que había dentro, y si lo adivinan también, abriremos la caja y sacaremos los diferentes productos que había dentro. Una vez que hayan visto y reconocido a todos, les preguntaremos que en qué puesto podemos encontrar estos productos. Les invitaremos a convertirnos en panaderos y para ello les mostraremos una receta. Les explicaremos que para poder hacer una tarta, un bizcocho, pan... tenemos que seguirla para que nos salga perfecta. Seguido les preguntaremos qué nos falta para hacerlo, llegando a que nos faltan los ingredientes. Les mostraremos qué ingredientes utilizamos y por cada agrupación repartiremos los ingredientes necesarios. Cuando todos los ingredientes estén colocados en las mesas, les daremos permiso para que empiecen a crear su masa. Por si se les olvida algún paso, les proporcionaremos una receta, para así poder recordársela de manera muy visual y sencilla. Cuando todos hayan hecho su masa, recogeremos todo y las maestras simularán que se lo llevan al horno que hay en la cocina. Allí harán el cambio de la masa creada por pulgas compradas.

Mientras esperamos a que las pulgas se “hagan”, les explicaremos la lámina que deberán en el tiempo de espera. Se trata de la lámina 15, en ella primero deberemos nombrar todos los productos que aparecen dentro de la tienda y ver cuáles si van ahí y cuáles no, indicándoles que los que no deben encontrarse ahí deberán tacharlos. También les

	<p>señalamos que deberán repasar las letras del letrero donde pone PANADERIA.</p> <p>Cuando todos los niños finalicen la lámina iremos a por las pulgas y les entregaremos una a cada alumno, destacando que ellos han creado el pan. También se colocará el nuevo puesto, pero antes colorearán algunos de los productos habituales que podemos encontrar en la panadería con esponjas y témpera.</p>
<p>Recursos</p>	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Caja sorpresa. • Productos propios de la panadería: magdalena, galletas, pulgas... • Ingredientes para hacer el pan: harina, agua, sal, levadura. • Pulgas. • Libro de la propuesta de cada alumno. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.

SESIÓN 11	
Título	¿De dónde viene?
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar el origen vegetal o animal de los alimentos. • Distinguir entre hortalizas y frutas. • Reconocer alimentos que se obtienen de la vaca, del cerdo o de la gallina. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentos de origen vegetal (frutas y hortalizas) y alimentos de origen animal procedentes de gallinas, cerdos y vacas.
Desarrollo	<p>En esta sesión comenzaremos esparciendo una serie de productos por toda la asamblea y uno por uno irán identificando los diferentes productos, a su vez, deberán colocarlos en el mural según su procedencia. Esto nos dará pie a hablar de dónde proceden los alimentos y a decirles que depende de si vienen de un animal o de una planta son de origen animal o vegetal.</p> <p>Una vez realizada la dinámica del mural, pasaremos a la explicación de la lámina 13. En ella deberán relacionar los productos que aparecen en el plato con su origen. Primero lo hablaremos entre todos y luego deberán realizarlo de manera individual.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de la propuesta de cada alumno.

	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografías de los productos. • Mural del origen de alimentos. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.
--	---

SESIÓN 12	
Título	¡Todo lo que podemos encontrar en el mercado!
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer los principales puestos de un mercado e identificar algunos de los productos que se venden en ellos. • Distinguir globalmente las palabras “carnicería”, “panadería”, “frutería” y “pescadería” <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canecería, pescadería, panadería, frutería. • Puestos y productos.
Desarrollo	<p>Al entrar en el aula, los niños se encontrarán con todos los productos y los puestos que había en la puerta descolgados por todo el aula. Se les dirá que por la mañana ha entrado mucho aire por la ventana y ha hecho que todo saliese volando. Para colocarlo en su sitio debemos recoger todos los productos y puestos y sentarnos en la zona de asamblea. Una vez allí, les diremos que debemos colocarlo, para ello, deberán coger un producto y colocarlo en el puesto correspondiente. Además, deberán nombrar el puesto al que pertenecen, al mismo tiempo, les iremos realizando preguntas como: ¿Cuántas “A” tiene esa palabra? ¿Cuál es la letra por la que empieza la palabra “pescadería”?... Cuestiones sencillas que pueden llegar a la respuesta correcta.</p>

	<p>Una vez que todo estuviese colocado, las maestras lo colocaremos en su sitio, la puerta, y daremos paso a la explicación de lo que hay que realizar en la lámina 5 del libro. En ella, primero, entre todos, deberán identificar los diferentes productos que aparecen en los puestos y nombrar de que puesto se trata. Seguido, les proporcionaremos una serie de revistas de alimentos y deberán buscar productos de los cuatros puestos, tendrán que recortarlos y pegarlos en el puesto correspondiente.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Puestos colocados en la puerta. • Libro de la propuesta de cada alumno. • Revistas. • Tijeras. • Pegamento. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.

SESIÓN 13	
Título	¡Vámonos al supermercado!
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la utilidad del carro de la compra.

didácticos	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar elementos que pueden meterse en la cesta o en el carro de la compra. • Utilizar técnicas plásticas. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Productos alimenticios. • Técnicas plásticas.
Desarrollo	<p>La sesión la empezaremos poniéndoles la canción de “El supermercado” (la podemos encontrar en el siguiente enlace https://www.youtube.com/watch?v=xt3trQ7xZ0A, hasta el minuto 3). La repetiremos un par de veces y después les preguntaremos que qué hacen los niños en la canción, que aparece en el video, que productos cogen... De tal forma que entre todos analizaremos el video y veremos la utilidad del carro cuando vamos a la compra. Seguido, les diremos que cierren los ojos y que se imaginen que están en el supermercado y que tienen que hacer la compra. Uno a uno deberán decir qué productos van metiendo en su carro. Una vez que todos hayan intervenido, pasaremos a explicarles la actividad de hoy, correspondiente a la lámina 11. Les explicaremos que con ayuda de pintura de manos deberán pintar los alimentos que ellos quieren meter en la cesta para comprar.</p> <p>Cuanto todos hayan llenado sus cestas, nos colocaremos todos en asamblea con sus libros y de manera individual deberán salir delante de los compañeros a explicar qué productos han dibujado y cuál es el que más les gusta.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de la propuesta de cada alumno.

	<ul style="list-style-type: none"> • Tempera de manos. • Ordenador. Video https://www.youtube.com/watch?v=xt3trQ7xZ0A, hasta el minuto 3. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.
--	---

SESIÓN 14	
Título	La base es la leche
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar algunos productos lácteos. • Comprender la importancia de la refrigeración en la conserva de los alimentos. • Clasificar los alimentos. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los productos lácteos básicos. • Clasificación de los alimentos por tipo.
Desarrollo	<p>En esta sesión daremos a conocer productos lácteos. Por ello, dentro de la “caja sorpresa” habrá una serie de productos como: yogur, mantequilla, quesitos, leche, ... además, habrá una vaca de juguete. Los niños y niñas, por un agujero de la caja deberán meter la mano y averiguar de qué se trata. Para no revelar el enigma de la caja, una vez que metan la mano dentro no podrán decirles nada a los compañeros y cuando todos hayan metido la mano en la caja hablaremos de forma ordenada sobre ello, para ello nos guiaremos por preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué había dentro? • ¿Había muchas cosas o pocas?

	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué forma tienen? • ... <p>Seguido, abriremos la caja sorpresa y veremos de qué se trataba lo que había en su interior. Les preguntaremos porque encontramos esos alimentos y una vaca, que qué relación puede tener. Seguido, les pondremos el video llamado “Programa escolar de consumo de leche y productos lácteos dirigido para el público infantil” (https://www.youtube.com/watch?v=-0I-iHn7uWE). Les explicaremos que todos esos productos vienen de la leche y que hay que tener mucho cuidado y dejarlos en sitios donde no haga calor porque si no se ponen malos y si los comemos nos ponemos nosotros malitos.</p> <p>Seguido, pasaremos a realizar la lámina 16 del libro, les preguntaremos que podemos ver en ella y que creen que está realizando el señor con el carro. Tras hablar sobre ello, les diremos que deben ayudarlo y para ello deben colocar las pegatinas en su lugar.</p>
<p>Recursos</p>	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Caja sorpresa. • Libro de la propuesta de cada alumno. • Productos lácteos: yogurt, leche, mantequilla, quesitos... • Imagen de una vaca. • Ordenador. Video llamado “Programa escolar de consumo de leche y productos lácteos dirigido para el público infantil” (https://www.youtube.com/watch?v=-0I-iHn7uWE). <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.

SESIÓN 15

Título	Me gusta... No me gusta...
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifestar gustos y preferencias en relación con los alimentos. • Reconocer diferentes platos, alimentos y clasificar según sean o no de su agrado. • Desarrollo de los sentidos: olfato, gusto, tacto. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Platos elaborados. • Dieta equilibrada. • Expresión de gustos y preferencias.
Desarrollo	<p>Para esta sesión, colocaremos a los niños y niña en la asamblea, y sin decir nada se repartirán varias imágenes dentro del círculo que forman. Estas imágenes tendrán acciones como: montar en bici, nadar, jugar con los coches, animales, ... gran variedad de acciones y objetos. Cuando hayamos captado su atención, la maestra cogerá una de las imágenes y dirán: me gusta... y cogerá otra y dirá: no me gusta... Una vez que mostremos a los niños nuestros gustos, les daremos paso a ellos, uno a uno, deberá coger una imagen que le gusta hacer y se lo dirá a sus compañeros, seguido, cogerá otra que no les guste y, del mismo modo, se lo expresará a sus amigos. Para fomentar la expresión oral, podemos preguntarles por qué, y hacerles nosotros un ejemplo. Quizá no sepan muchos lo que decir, pero estaremos incitándoles a que hablen sobre ello.</p> <p>Tras realizar todos la dinámica en la asamblea, sacaremos la caja sorpresa, donde habremos introducido varios alimentos como: galletas, fruta, productos de la panadería... y los niños deberán meter la mano, olerlo y si ellos quieren podrán probarlo. De tal forma que con esa</p>

	<p>dinámica mostrarán sus gustos sobre los alimentos.</p> <p>Esto, nos dará paso a realizar la lámina 17, en la cual, con los troqueles que les proporcionan, deberán decir si les gusta o no, y colocarlo en el mantel correspondiente.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Caja sorpresa. • Libro de la propuesta de cada alumno. • Productos como: galletas, fruta, productos de panadería... • Imágenes de acciones. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.

SESIÓN 16	
Título	¿A qué sabe? ¿Huele? ¿Es liso?
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el origen vegetal o animal de algunos alimentos cotidianos. • Identificar ingredientes en platos comunes. • Comprender la importancia de la variedad y el equilibrio en una dieta sana. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El origen de algunos alimentos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Los ingredientes de algunos platos. • La variedad de un menú equilibrado.
Desarrollo	<p>Con esta sesión buscamos principalmente que experimenten con algunos alimentos. Para ello, en asamblea, iremos sacando a dos niños, uno cerrará los ojos y el otro deberá coger un alimento y dárselo a su compañero, este deberá de expresar características del alimento. Si les resulta complicado podemos ir haciéndoles preguntas como: ¿Esta frio o caliente? ¿es duro o blando?... de tal forma que ellos vayan siendo conscientes de algunas características que tienen dicho alimento. Buscamos que todos participen, por ello, para que todos puedan hacerlo y que el resto de alumnos esperen sin realizar nada, al encontrarnos dos maestras en el aula, dividiremos al grupo en dos, para así agilizar la dinámica y dedicar el tiempo oportuno a los alumnos.</p> <p>Según vayan experimentando, les preguntaremos también que dónde vienen esos alimentos, si de un animal o de una planta, así seguiremos afianzando dos conceptos que habíamos trabajado anteriormente.</p> <p>Cuando todos hayamos acabado, pasaremos a realizar la lámina 25 del libro de actividades. Primero identificaremos algunos de los ingredientes que aparecen en los platos y diremos su origen de procedencia. Seguido, tras haberlo verbalizado, les explicaremos que deben coger las pegatinas de los alimentos que aparecen en los platos y colocarlos debajo de estos. Como complemento a la actividad, les propondremos contar el número de productos que aparecen en los platos y colocar el número correspondiente al lado de este, así trabajaremos también el conteo.</p>
Recursos	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de la propuesta de cada alumno. • Productos como: yogurt, uvas, galletas, bizcocho... • Pegatinas. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.
--	--

SESIÓN 17	
Título	¿Creamos nuestra lista de la compra?
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar listas de alimentos. • Identificar elementos que faltan en una situación dada. • Conocer el nombre de algunos alimentos cotidianos. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La lista de la compra. • La importancia de los alimentos en el crecimiento y desarrollo. • Los alimentos comunes.
Desarrollo	<p>Lo primero que haremos es preguntarles para qué creen ellos que sirve la lista de la compra. Una vez sepamos todos de qué se trata y para qué sirve, daremos paso a la primera actividad. En dicha actividad lo que van a hacer los niños y niñas es adoptar dos roles: comprador y vendedor. Cada rol tendrá una serie de funciones, el comprador deberá crear su lista de la compra con ayuda de unas imágenes proporcionadas por las maestras y un cartón donde debe colocarlas, y el vendedor, con ayuda de esa lista de la compra debe llenar la cesta con los productos que quiere el comprador.</p> <p>Para asegurarnos de que pueden encontrar una serie de productos en la “tienda” de antemano deberemos haber revisado de que juguetes</p>

	<p>de comida disponemos en el aula y a partir de ahí crear las tarjetas.</p> <p>Para fomentar la expresión oral, los niños deberán decir al vendedor qué quieren exactamente, es decir: una manzana, nos plátanos... así también trabajaremos el conteo de una forma lúdica. Quién haya conseguido todos los productos a la primera le colocaremos una estrella en la mano, para así incentivar su motivación en el juego. Todos deberán adoptar ambos roles.</p> <p>Una vez que todos hayan sido vendedor y comprador, pasaremos a realizar la lámina 26 del libro de actividades. Primero, entre todos, nombraremos todos los alimentos que aparecen tanto en la nevera como en la lista de la compra. Una vez identificado, pasaremos a explicarles que deben marcar en la lista de la compra aquellos productos que NO se encuentren en la nevera.</p>
<p>Recursos</p>	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Juguetes de los alimentos. • Imágenes de los productos y tres cartones que sirven de lista de la compra. • Cestas. • Libro de la propuesta de cada alumno. • Lapiceros. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.

SESIÓN 18	
Título	¿Avión, tren, coche, camión...?
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender la importancia del transporte de mercancías para suministrar los alimentos a los mercados. • Relacionar algunas actividades del sector primario con los puestos del mercado: agricultura, pesca, ganadería. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El transporte de mercancías desde las granjas, el campo y el mar hasta el mercado.
Desarrollo	<p>Nuevamente, en la zona de asamblea encontraremos la caja sorpresa. Esta vez, dentro de ella habremos introducido medios de transporte: coche, camión, avión, barco... Los niños y niñas, por un agujero de la caja deberán meter la mano y averiguar de qué se trata. Para no revelar el enigma de la caja, una vez que metan la mano dentro no podrán decirles nada a los compañeros y cuando todos hayan metido la mano en la caja hablaremos de forma ordenada sobre ello, para ello nos guiaremos por preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué había dentro? • ¿Había muchas cosas o pocas? • ¿Qué forma tienen? • ... <p>Cuando hayamos acabado de hablar sobre las preguntas, abriremos la caja y sacaremos todos los medios de transporte que había en su interior. Seguido, les preguntaremos que porqué están estos objetos en nuestra caja sorpresa, si nosotros estamos trabajando cosas sobre el mercado. Poco a poco les iremos encaminando hacia la respuesta correcta: estos medios de transporte nos ayudan a llevar los alimentos</p>

	<p>hasta las tiendas. Para llegar un poco más a fondo sacaremos tres imágenes utilizadas en otras sesiones: una fruta, un trozo de carne y un pez, además, les mostraremos tres lugares: campo, ganadería y un muelle de pesca. Ellos mismos, deberán encontrar la relación entre el producto y el lugar de procedencia, para ello les iremos realizando preguntas que les hagan cuestionarse sobre su procedencia, llegando así a la respuesta correcta.</p> <p>Después, les pondremos una canción sobre los medios de transporte que podemos encontrar en el siguiente enlace: https://www.youtube.com/watch?v=XXVc12lsiVw (hasta min 0:26). La cantaremos entre todos dos veces y daremos paso a realizar la lámina 24 del libro de actividades. Primero hablaremos entre todos sobre lo que aparece en la página del libro y seguido les indicaremos que deben ayudar a los camiones a llegar hasta la tienda correspondiente: camión de la fruta con la frutería, camión del pescado con la pescadería...</p> <p>Cuando todos hayan acabado, sacaremos una imagen de un camión y un repartidor y lo colocaremos en el mural, para ir creando poco a poco el camino que realizan los alimentos.</p>
<p>Recursos</p>	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Caja sorpresa. • Canción sacada del enlace: https://www.youtube.com/watch?v=XXVc12lsiVw (hasta min 0:26). • Libro de la propuesta de cada alumno. • Imágenes de fruta, pescado y carne.

	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes del campo, ganadería y muelle de pesca. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.
--	--

SESIÓN 19	
Título	¡Yo soy el vendedor!
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar los vendedores con sus puestos correspondientes y con los productos que se venden en ellos. • Reconocer palabras de la misma familia: pan, panadería, panadero... <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los puestos básicos del mercado y los vendedores que trabajan en ellos. • Palabras de la familia de pan, pescado, fruta, carne (puestos, vendedores)
Desarrollo	<p>Recordando una de las sesiones anteriores, en la que los alumnos adoptaron el rol de vendedor y comprador, les invitaremos a realizar la actividad de manera inversa. De tal forma, que los niños que sean vendedores, deberán decir lo que sus compañeros tienen que apuntar en la lista para saber que hay en la tienda. Uno a uno, saldrá al círculo y les dirá lo que tiene en su tienda, mientras, el resto de alumnos que tienen una serie de tarjetas delante, deberán coger lo que el vendedor dice. Para que sea más dinámico, cada “x” rondas, cambiaremos las tarjetas, de tal forma que no solo trabajaremos los alimentos, sino también las formas, los colores...</p> <p>Cuando todos hayan participado, pondremos la imagen del</p>

	vendedor en el mural, detrás de las de mercancía, y pasaremos a la explicación de la lámina 23. En ella, deberán seguir el camino de cada uno de los vendedores y según al cuadrado que lleguen deberán colocar el troquele correspondiente a su puesto de alimentos.
Recursos	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de la propuesta de cada alumno. • Imágenes de diferentes productos. • Figuras planas de colores. <p><u>Recursos humanos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.

SESIÓN 20	
Título	¿Qué pesa más?
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la balanza como instrumento de medida del peso (masa). • Aproximarse al concepto de pesado/ligero. • Hacer estimaciones. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La utilizada de los instrumentos de medida: la balanza. • Estimaciones acerca del peso.

	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de las expresiones pesa más/pesa menos que...
<p>Desarrollo</p>	<p>Sentados en la asamblea les preguntaremos a los niños acerca de cuánto pueden pesar algunos objetos que encontramos en el aula. Para que les resulte más sencillo, comenzaremos con objetos cotidianos que se puedan diferenciar más fácilmente para trabajar el menos que y el más que, como por ejemplo una silla y un lapicero, varios libros o un libro. Para acercarlos poco a poco esa diferencia primero les preguntaremos que cual le cuesta más levantar, de tal forma que poco a poco irán interiorizando el concepto.</p> <p>Seguido, para que no asocien al objeto grande con qué pesa más y al objeto pequeño con que pesa menos, crearemos nuestra propia balanza y con ella les haremos ver que los que pesan más hacen que la balanza vaya para abajo. Tras experimentar con varios objetos pasaremos a realizar la lámina 22 del libro. En ella, en las balanzas, deberán señalar el producto que MÁS pesa, hablaremos entre todos sobre ello. Si no les ha quedado claro volveremos a la explicación del concepto con la balanza que nosotros hemos creado.</p> <p>En la segunda parte de la lámina, deberán señalar el que menos pesa, en este caso sí que coincide el tamaño con su peso, por lo que les puede resultar más sencillo.</p> <p>Para que quede reflejado en el mural, colocaremos una imagen de una balanza.</p>
<p>Recursos</p>	<p><u>Recursos temporales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min <p><u>Recursos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aula. <p><u>Recursos materiales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiales necesarios para crear la balanza. • Objetos habituales del aula. • Libro de la propuesta de cada alumno.

	<u>Recursos humanos:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Maestras.
--	--

SESIÓN 21 (CIERRE DE PROYECTO)	
Título	Montamos nuestro mercado
Edad o Curso	3-4 años. Primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.
Objetivos y contenidos didácticos	<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las partes del mercado, al mismo tiempo que sus puestos, personal que trabaja allí y productos que podemos encontrar <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento del mercado, puestos, personal y productos que encontramos allí.
Desarrollo	<p>Como actividad final pintaremos un mural en grande donde se resuma todo lo que hemos ido viendo a lo largo de la propuesta. Para ello, primero les explicaremos lo que vamos a realizar de cómo. Les dividiremos en grupos de 3-4 personas y cada grupo se irá encargando de pintar una parte del mural con diferentes técnicas artísticas como puede ser: salpicado, plasmar, colorear con pintura de manos, pegar trozos de colores... Estos grupos irán rotando cada pocos minutos, de tal forma que no les resulte pesada la actividad.</p> <p>Cuando todo esté terminado, invitaremos a varios compañeros de otras aulas y les explicarán todo lo que hemos realizado en la unidad didáctica. También se colocará el mural creado en una zona donde todas las familias puedan ver las creaciones de los niños.</p>
Recursos	<u>Recursos temporales:</u> <ul style="list-style-type: none"> • 50/60 min

Recursos espaciales:

- Aula.

Recursos materiales:

- Papel continuo.
- Temperas, esponjas, pinceles...

Recursos humanos:

- Maestras.

ENLACE DE LA DEFENSA:

https://drive.google.com/file/d/14qNNItwGAKaM4_M5YPnjzHGqtvvNCqdq/view?usp=sharing