



Universidad de Valladolid

GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL

TRABAJO DE FIN DE GRADO DE

EDUCACIÓN SOCIAL

LA CULTURA GITANA Y LA RELIGIÓN

EVANGÉLICA EN ESPAÑA

ALUMNA: VERÓNICA MARTÍNEZ FERRERO

TUTOR: JESUS ALBERTO VALERO MATAS

Curso académico 2012/2013

Escuela Universitaria de Educación de Palencia, 2013

RESUMEN

Se trata de un Trabajo Fin de Grado (TFG) en el que se lleva a cabo un estudio que trata de vincular la religión con la cultura. En concreto, a través de un recorrido histórico del pueblo gitano y legal se quiere ver la importancia para poder entender aspectos de la cultura gitana así como la repercusión de la religión en este pueblo. La Iglesia Evangélica de Filadelfia ha sido capaz de captar la atención de una minoría que a pesar de todos los obstáculos de la sociedad, está muy presente en nuestros días. Justificaremos así a través de las competencias, el papel del educador social en este tipo de contextos.

ABSTRACT

This is a Final Year (TFG), which is carried out a study that attempts to link religion with culture. Specifically, through a historical journey of the gypsy people and legal you want to see the importance to understand aspects of Gypsy culture and the impact of religion in this town. The Evangelical Church of Philadelphia has been able to capture the attention of a minority that despite all the obstacles of society is very present in our day. Finally, we will justify social educator's role in such contexts.

PALABRAS CLAVE

Cultura gitana, aculturación, enculturación, religión evangélica, Iglesia Evangélica de Filadelfia, educación social.

KEYWORDS

Gypsy culture, acculturation, enculturation, evangelical religion, Evangelical Church of Philadelphia, social education.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. OBJETIVOS.....	6
3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.....	7
4. FUNDAMENTACIÓN.....	12
5. METODOLOGÍA.....	18
6. EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS.....	19
7. CONCLUSIONES.....	39
8. LISTADO DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	42
9. ANEXOS.....	44

1.INTRODUCCIÓN

El texto que intento introducir con este apartado, es el trabajo con el que pretendo finalizar mi formación inicial dentro del grado de Educación Social. Para ello, he decidido desarrollar un estudio basado en otras investigaciones y teorías para poder realizar una comparación entre cultura gitana y religión; sirviéndome así a su vez para fomentar el estudio una de las minorías que existe en nuestro país y con los cuales podremos trabajar en distintos contextos, desde el ámbito educativo, hasta en cualquier barrio de nuestras ciudades.

Justificaré las razones por las cuales me impulsaron a realizar este trabajo, pero principalmente se trata de confirmar la idea de conocer la realidad social antes de intervenir en ella.

Previamente, se hace un repaso histórico-legal del pueblo gitano en nuestro país, con la finalidad de mostrar su evolución, puesto que es necesario para entender el porqué de una minoría con tanta historia aún no está totalmente integrada en la sociedad, para poder trabajar en su inclusión y que no exista un rechazo de la población mayoritaria. Es decir, haremos un recorrido desde su aparición como pueblo en la India, su llegada a España durante los distintos siglos hasta la llegada de la Constitución actual, en la que observamos un proceso de libertad, tanto en relación con sus derechos como aludiendo a lo que queremos hacer hincapié con respecto a la libertad de religión.

Posteriormente, y gracias a un análisis de datos de distintas fuentes teóricas y a través de entrevistas con distintos pastores de la ciudad, intentamos entender la pasión y la relación que ellos hacen de los problemas o actuaciones cotidianas con la religión evangélica de Filadelfia. En un país en su mayoría influyente por la religión católica, la religión evangélica de Filadelfia ha sido capaz de captar casi en su totalidad, al pueblo gitano, puesto que en los últimos años, ha conseguido darles protagonismo y poderse identificar con una religión que no es la “paya”.

Finalmente y con el objetivo de mostrar a los educadores sociales en contextos con personas de distintas etnias y culturas, en las conclusiones tendremos la oportunidad

de pararnos a pensar sobre una mayor reivindicación de la presencia más importante de profesionales en educación social en distintos ámbitos e instituciones.

2.OBJETIVOS

- Ampliar conocimientos en torno al tema de la cultura gitana y exclusión social.
- Aproximarme al contexto de la religión evangélica desde el punto de vista del educador social.
- Analizar la estructura y la importancia de la religión evangélica de Filadelfia en el pueblo gitano.
- Valorar el peso de la religión en aspectos de la vida de las personas de etnia gitana desde la educación hasta el enfrentamiento a la muerte.

3.JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

El abanico de posibilidades para la realización de este trabajo de fin de grado era muy amplio en cuanto al formato, en vez de realizar un proyecto de intervención me he decantado por la realización de un estudio desde una perspectiva sociológica.

Una de las razones que me han inspirado la realización de este trabajo, es el interés que ha influido en mí la cultura gitana, debido principalmente a las prácticas realizadas en el curso anterior en la asociación ROMI, en la cual intervine con mujeres gitanas. El hecho de tener una cultura distinta en una misma sociedad me despertó un gran interés en todas sus costumbres, sistemas de valores y creencias.

Como segundo punto a destacar como motivación, fue el hecho de realizar en el presente curso, unas jornadas de formación para profesionales en el ámbito social llevado a cabo por la Unión Romaní, en la que muchos especialistas en cultura gitana y exclusión hicieron lo posible para impartir una formación que, desde mi punto de vista, es muy interesante como educadora social, pero a la vez con la colaboración de otros profesionales a la hora de una intervención.

La manera de enfocar el trabajo hacia la religión surgió a través de una conversación con uno de los profesores del presente curso, el cual me hizo pensar y querer investigar el hecho de por qué en una sociedad casi completamente relacionada con la religión católica, un grupo que forma parte de ésta como es el pueblo gitano ha sido captado por la Iglesia Evangélica de Filadelfia. Para ello, nos ha parecido conveniente aludir a su vez a toda la información posible acerca de la vida gitana, puesto que a veces para entender un tema es imprescindible saber todo el contexto que le rodea.

Una de las cosas que creo que ha sido más importante, ha sido el contacto con personas de etnia gitana, así como acudir al culto como medio de visualización y a su vez entrevistas o incluso conversaciones informales con pastores para dar una visualización a través de la experiencia y la implicación.

En cuanto a la relación de la elección de esta investigación con el aprendizaje académico que esperamos obtener, partimos del hecho de que está ligado a las competencias del educador social.

Se trata de un estudio teórico, por lo que creemos que muchas competencias del educador social, se podrían llevar a cabo si a través de los conocimientos adquiridos con este trabajo se llevaran a la práctica a la hora de poner en marcha un programa o proyecto, para así seguir promocionando las capacidades de dinamizar, llevando a cabo metodologías correspondientes de acuerdo a los grupos poblacionales referidos, gestiones de evaluación etc. En cambio, creemos que aquí, se da mayor importancia a todas las competencias referidas a la cultura, dando a conocer los bienes culturales de valor social, reforzando las formas de transmisión cultural a la hora de trabajar con una comunidad como es la etnia gitana, la que da mucha importancia a sus valores y rasgos, de los cuales hay que partir para trabajar desde el respeto y tener una mayor comunicación para a su vez llegar directamente hasta este tipo de población.

Necesitamos adquirir, para llevar posteriormente a la práctica, conocimientos teóricos, destreza para reconocer los contenidos culturales para a su vez poner en relación dichos contenidos, en colectivos o individuos, para por ejemplo, crear redes sociales, ya no solo dentro de la etnia gitana, sino para tener la posibilidad de saber cómo realizar una inclusión en la sociedad a partir de rasgos comunes entre las distintas comunidades culturales que conviven en nuestra sociedad, construyendo herramientas para el enriquecimiento de las relaciones y de los procesos de dinamización.

Creemos que todo lo referido a las distintas culturas y en concreto la referida a la gitana, se trata de un ámbito de trabajo del educador social, ya sea a través de las asociaciones y los distintos contextos de la sociedad en los que nos los podemos encontrar. Así también, este trabajo se ha convertido en un reto para seguir con otras líneas de aprendizaje y abrir las posibilidades ya que conlleva nuevas metodologías que no había llevado a la práctica a lo largo de estos cuatro años.

De acuerdo a las competencias que cubrimos según las expectativas del Grado de Educación Social en la Universidad de Valladolid son:

3.1. COMPETENCIAS GENERALES

3.1.1. Instrumentales

- G1. Capacidad de análisis y síntesis.
- G2. Organización y planificación.
- G3. Comunicación oral y escrita en la/s lengua/s materna/s.
- G6. Gestión de la información.
- G7. Resolución de problemas y toma de decisiones.

3.1.2. Interpersonales

- G8. Capacidad crítica y autocrítica.
- G10. Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad.
- G11. Habilidades interpersonales.
- G12. Compromiso ético.

3.1.2. Sistemáticas.

- G13. Autonomía en el aprendizaje.
- G14. Adaptación a situaciones nuevas.
- G15. Creatividad.
- G17. Iniciativa y espíritu emprendedor.
- G19. Compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional.

3.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

E1. Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.

E2. Identificar y emitir juicios razonados sobre problemas socioeducativos para mejorar la práctica profesional.

E4. Diagnosticar situaciones complejas que fundamenten el desarrollo de acciones socioeducativas.

E10. Promover procesos de dinamización cultural y social.

E15. Dirigir, coordinar y supervisar planes, programas y proyectos socioeducativos.

E18. Elaborar e interpretar informes técnicos, de investigación y evaluación de acciones, procesos y resultados socioeducativos.

E19. Realizar estudios prospectivos y evaluativos sobre características, necesidades y demandas socioeducativas. En particular, saber manejar fuentes y datos que le permitan un mejor conocimiento del entorno y el público objetivo para ponerlos al servicio de los proyectos de educación social.

E20. Conocer el marco de la educación social y los modelos desarrollados en otros países con especial atención a las iniciativas de la Unión Europea.

E22. Conocer las políticas de bienestar social y la legislación que sustentan los procesos de intervención socioeducativa. .

E24. Conocer las características fundamentales de los entornos sociales y laborales de intervención.

E25. Conocer los supuestos pedagógicos, psicológicos y sociológicos que están en la base de los procesos de intervención socioeducativa.

E28. Saber utilizar los procedimientos y técnicas sociopedagógicas para la intervención, la mediación y el análisis de la realidad personal, familiar y social.

E29. Gestionar estructuras y procesos de participación y acción comunitaria.

E31. Aplicar técnicas de detección de factores de exclusión y discriminación que dificultan la inserción social y laboral de sujetos y colectivos.

E36. Incorporar los recursos sociales, institucionales, personales y materiales disponibles para llevar a cabo el trabajo en un determinado ámbito de acción.

E39. Colaborar y asesorar en la elaboración de programas socioeducativos en los medios y redes de comunicación e información (radio, televisión, prensa, internet, etc.).

E40. Utilizar y evaluar las nuevas tecnologías con fines formativos.

E41. Mostrar una actitud empática, respetuosa, solidaria y de confianza hacia los sujetos e instituciones de educación social.

E42. Desarrollar actitudes y dominio lingüísticos que posibiliten y favorezcan el trabajo en entornos multiculturales y plurilingüísticos.

E43. Diseñar y llevar a cabo proyectos de iniciación a la investigación sobre el medio social e institucional donde se realiza la intervención.

4.FUNDAMENTACIÓN

4.1 ORIGEN Y PRIMERAS MIGRACIONES

La India, se trata de un país misterioso, tanto por su cultura, historia, costumbres como por la cantidad de diferentes pueblos, razas, castas, tribus y familia que lo han poblado. Esta mezcla es la que hace que sea difícil asegurar las raíces del pueblo gitano.

Aun así podemos diferenciar tres grandes grupos: los Kolarios, los Dravidas y los Indoeuropeos. Según García, M. (s/f), en su escrito acerca del Contexto Histórico del pueblo gitano, deduce a través de observaciones de la lengua, fisionomía y costumbres, que podrían provenir de los Indoeuropeos, establecidos en el norte de la India dos mil años antes de Cristo; puesto que la fisionomía de éstos poco difiere a los gitanos actuales: estatura media, rostro alargado, pómulos salientes, labios gruesos, nariz delgada, ojos negros y vivos, tez morena y tórax estrechos; aunque es imposible que se mantenga puro.

Es a finales del siglo XVIII, cuando a través de los estudios del idioma romanó, se fija el origen en la zona noreste de la India (Pujab).

Los habitantes de Pujab, alrededor de mil años después de Cristo tuvieron que emigrar, iniciando así un andar errante por diversos lugares de la tierra. Siguieron diferentes rutas, posiblemente la mayoría hacia occidente, asentándose en Irán, o siguiendo su rumbo hasta Turquía donde se tiene constancia de su existencia en el siglo XI.

Algunas regiones eran denominadas Pequeño Egipto Menor, por lo que se llegó a una confusión con el propio Egipto, hasta el punto de que el término gitano deriva de una forma arcaica del gentilicio egipcio “egiptano”, aludiendo así a Leblon B. (1987).

4.2 LLEGADA A EUROPA

A finales del siglo XIV, es cuando empiezan a existir datos aislados de la presencia de gitanos en los distintos países de Europa. Se realiza así una extensión, con duración de más de 200 años, a través de dos rutas principales: bordeando la costa mediterránea o a través de Europa Central. (García, M s/f)

El siglo siguiente, es sin duda el mejor momento para los gitanos en Europa, pero esta situación cambia en el siglo XVI, ya que los distintos países que lo habían acogido, van dictando órdenes de persecución y control.

Este autor, de acuerdo con San Román, T. (1986) en su libro “Entre la marginación y el racismo. Reflexiones sobre la vida de los gitanos”, alega que este cambio de actitud es debido a su no adaptación al estilo de vida de las poblaciones en las que se asentaban y a su asimilación de nomadismo como mendigos y bandoleros.

4.3 LLEGADA A ESPAÑA

Es en 1415, cuando aparece el primer documento sobre la llegada de los gitanos a nuestro país, concretamente fechado en la ciudad de Perpiñán, en la Corona de Aragón.

En el siglo XV, los gitanos llegan al fin del mundo, llamado así a España en aquella época. No se prestó en principio demasiada atención a estos peregrinos, pero una vez cumplimentado el Camino de Santiago de Compostela se esparcieron por los caminos de España. La sociedad española estaba dominada por el espíritu de las cruzadas contra el Islam (la Reconquista) y una exaltación de valores, ideas, prácticas religiosas... lo conocido como la época de los Reyes Católicos, la Inquisición... La peregrinación se dotaba así con una serie de privilegios (la paz del camino) puesto que se interpretaba como una confesión por haber renegado del cristianismo.

Por otra parte, el recorrido de los gitanos en el sur era distinto. Dos condes del pequeño Egipto, fueron bien recibidos en la ciudad de Jaén; por lo que consta que los nobles mantenían un amistoso comportamiento hacia los gitanos que conllevó a una protección hacia ellos, manteniéndose como razón el encuentro en ellos personas adecuadas para proporcionarles buenos caballos, animar sus fiestas, o simplemente la admiración hacia su forma de vivir.

Un hecho resultó definitivo en el cambio de actitud que se produjo: el fuerte crecimiento de los grupos de los gitanos presente en el suelo peninsular; puesto que con anterioridad, éstos se habían presentado de forma esporádica y de forma no muy constante, pero hubo una creciente entrada masiva por el Mediterráneo tras la caída de

Constantinopla. Ahí estuvo el verdadero inicio del problema al verse “invadidos” por un pueblo de continuo peregrinaje y cansados de proporcionarles ayuda y limosnas. Este crecimiento demográfico se convirtió en un obstáculo para poder encontrar el sustento necesario de una forma cotidiana a través de sus tradicionales oficios; sino que fue la consecuencia del inicio de actividades poco convencionales, en ocasiones al margen de la ley, impulsadas por el deseo de sobrevivir sin abandonar su modo de vida, lo que de inmediato radicalizó el problema de producirse un rechazo generalizado.

A finales del siglo XV, se estaban formando en Europa occidental los Estados modernos, uno de cuyos pilares se basaba en la homogeneidad cultural de los súbditos de un mismo monarca. Los Reyes Católicos siguieron este modelo, y así después de la conquista de Granada vino la expulsión de los judíos (1492) y la de los mudéjares (1502). La consigna era no aceptar al otro, la solución era borrar la diferencia, por tanto, o se iniciaba la asimilación a la cultura mayoritaria, o se procedía a la expulsión; medida que se aplicó con los gitanos también. Ante este dilema, la mayoría optó por la permanencia.

La Pragmática de los Reyes Católicos fue incorporada a la Novísima recopilación, como Ley I del Título XVI “De los gitanos, su vagancia y otros excesos”. La presencia de los gitanos ya no era deseada, lo que originó un crecimiento paulatino del rechazo de la sociedad, siendo gitanos transeúntes, fingiendo falsos asentamientos y llevando en su mayoría una vida sedentaria.

Aun con leyes en contra de ellos, existen documentos en los que se demuestras vecinamientos de familias gitanas en Alcalá de la Real, en 1627 según la investigadora Juan Lovera, C. (s/f). Caso que posiblemente no sería excepcional. Asistimos a un crecimiento paulatino de la crispación frente a los gitanos en sectores importantes de la población, lo que, como consecuencia, provoca el endurecimiento de las penas impuestos a éstos, muchos de los cuales fueron condenados a galeras.

Durante el siglo XVII la situación no hace sino que empeorar; se llegó a pretender que se ocupasen en exclusiva del trabajo en las labores agrícolas, lo que les obligaba a abandonar sus oficios habituales de herreros, esquiladores... Se procedió contra ellos diciendo: *“Estos que se dicen gitanos ni lo son por origen ni por naturaleza, sino que han tomado esta forma de vivir para tan perjudiciales efectos,*

como se experimentan y sin ningún beneficio de la República". La consecuencia fue la orden de que no viviesen en barrios separados, ni anduviesen en ferias, ni hablasen en su lengua, ni vistiesen sus vestimentas tradicionales; en definitiva, allanar por decreto las dificultades para la integración total. La realidad mostró la imposibilidad de triunfo de estas medidas.

Frente a estas posturas, por fuentes legislativas y judiciales, también existen testimonios que revelan la existencia de relaciones diferentes entre los gitanos asentados y la comunidad gadye¹; son relaciones de buena vecindad que curiosamente, pueden encontrarse en documentos inquisitoriales.

A partir del siglo XVIII, se conocen datos más abundantes, lo que permite conocer las dos zonas donde los gitanos alcanzaron mayor densidad: Cataluña y Andalucía; posiblemente debido a una acogida más favorable. Se volvía a instaurar leyes sobre trabajo (en agricultura sobre todo), lugar de residencia; intentando conseguir una integración desde arriba.

El cambio forzoso de residencia, en el caso, supuso un trauma para muchas familias gitanas, que contemplaron impotentes como perdían sus viviendas y trabajos. Durante el reinado de Fernando VI, conscientes de la necesidad de cambiar aspectos muy diversos de la sociedad para promover un desarrollo del país, fijaron su atención a los sectores marginales de la sociedad y, entre ellos, en la minoría gitana, al que se consideraba como un grupo parasitario al que era preciso eliminar, transformando a sus integrantes en "ciudadanos útiles".

En el verano de 1749, la nueva normativa supuso la separación de las mujeres, solo acompañadas de los niños menores de 7 años, mientras que el resto de la población masculina fue obligada a realizar trabajos forzados en minas y arsenales. Se calcula que unos 14000 gitanos fueron internados en las minas de Almadén y en los arsenales de

¹ Es el término con el que los gitanos de todo el mundo denominan a los no gitanos. El término sinónimo que más conocemos es "payo", utilizada en Cataluña para referirse a los que trabajaban en el campo a los que llamaban "pagés", que al no saberlo pronunciar correctamente se terminó por denominarlos "payos".

Cartagena, Cádiz y en La Braña. Esta medida, iba a suponer un fracaso, puesto que apenas trasladados los gitanos a los arsenales comenzaron las reclamaciones solicitando su libertad, justificando su vida ordenada, éstos legítimamente casados, educar cristianamente a sus hijos, es decir, vivir de acuerdo con las Pragmáticas.

En el intento de justificar la crueldad hacia el pueblo gitano, se aclaraba que la norma se había dictado no contra todos los gitanos, sino contra los vagos y vagabundos. Otras medidas represivas estaban a la orden del día como el traslado a América o su empleo en los navíos de guerra, e incluso la prohibición de la utilización de la palabra gitano, por considerarse como injuria grave.

Esta ley estuvo vigente hasta que en 1878 se decreta la igualdad de los gitanos con los demás súbditos, aunque para ello se quisiera hacer olvidar sus raíces en un proceso a su vez de aculturación como se venía ya intentando antes.

La presente democracia es la que abolió también el reglamento de la Guardia Civil de 1943 en el que se reflejaba:

“Se vigilará escrupulosamente a los gitanos, cuidando mucho de reconocer los documentos que tengan, observar sus trajes, averiguar su modo de vivir (...) indagando el punto al que se dirigen en sus viajes y el objeto de ellos, (...) conviene tomar de ellos todas las noticias necesarias para impedir que cometan robos de caballerías o de otra especie”.

De este modo, el pueblo gitano entró en nuestra época contemporánea, haciendo demostrado una singular capacidad de supervivencia, caracterizada por el empeño de preservar sus señas de identidad cultural. En este camino también encontraron ayudas y comprensión en sectores diversos de la comunidad gádyé, pero se valora el esfuerzo, la propia creencia en la etnia y en los valores lo que hizo posible el desarrollo de una resistencia capaz de lograr el acervo común de la cultura española este enriquecido también por esencias del pueblo gitano.

A partir del siglo XX, concretamente a partir de la Constitución Española de 1978, cuando al configurar un Estado democrático y pluralista, surge un cambio en la tradicional actitud del Estado, entre otros muchas materias, en el aspecto religioso, consagrado como fundamentales los derechos de igualdad y libertad religiosa, cuyo

ejercicio garantizaba con mayor amplitud las exigencias de la población y así un respeto por los derechos fundamentales del resto de la población. Aunque en un país en su mayoría discípulos de la religión católica, es en este momento cuando las posibilidades de creencia, pueden resurgir y hacerse públicas.

- Ley Orgánica 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa. Se trata de una ley de carácter constitucional, la cual requeriría una mayoría absoluta para su modificación. Se trata así de un derecho a la libertad de creencias y motivo para combatir las desigualdades. En su artículo primero observamos que alude a que *“las creencias religiosas no constituirán motivo de desigualdad o discriminación ante la Ley. No podrán alegarse motivos religiosos para impedir a nadie el ejercicio de cualquier trabajo o actividad o el desempeño de cargos o funciones públicas”*. Es por ello que anima a todas las personas a profesar las creencias religiosas que elija libremente, con posibilidad de practicar los actos de culto y recibir una asistencia de su religión, o en su caso, no profesar ninguna.

Asimismo, comprende el derecho de las Iglesias, Confesiones y Comunidades religiosas a establecer lugares de culto o de reunión con fines religiosos, así como la facilitación por parte de los poderes públicos, de adoptar medidas necesarias para facilitar esta asistencia religiosa en establecimientos públicos como por ejemplo en los centros docentes públicos; gozando, por otro lado, de personalidad jurídica.

Es unos años más tarde, cuando se regula un acuerdo con las entidades religiosas evangélicas a través de la Ley 24/1992 por la que se aprueba el acuerdo de Cooperación del Estado con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España. Esta Ley es la encargada de regular la cooperación entre entidades religiosas, así como la inscripción de la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España (FEREDE) como órgano representativo, ya que ha alcanzado ya sea por su arraigo, el número de creyentes o su extensión que sea notorio. Destacamos también la importancia de una aclaración sobre los derechos, las obligaciones o la regulación de las Iglesias pertenecientes a lo que se hace referencia en el Anexo de dicha Ley.

5. METODOLOGÍA

A través de este trabajo hemos intentado realizar una investigación a partir de fuentes teóricas. Con ello queremos realizar una buena recogida de datos aludiendo a autores con mucha relevancia en este campo, con autores de etnia gitana escribiendo así lo que ellos sienten desde su etnia o por sus investigaciones. Por otro lado, se ha tenido en cuenta a su vez de otros estudios parecidos a este.

Por otro lado, hemos podido acudir a la Fundación Secretariado Gitano, en la que explicando la finalidad educativa y de aprendizaje de la que dispone este estudio, nos han facilitado datos así como libros de interés y revistas para su lectura.

Tanto en los proyectos de intervención como en las investigaciones, es muy importante la observación participativa, puesto que desde mi punto de vista, es imprescindible que, para hablar de un tema se debe conocer la realidad social de la que disfruta, por lo que la visita en tres ocasiones a distintos cultos de la ciudad de Palencia en la primera semana de junio, facilitó el tramitado de una buena información.

A su vez, y después de las sesiones de culto, se me favoreció la posibilidad de hablar con los distintos pastores, los cuales no quieren dejar constancia de sus nombres, ni ha existido una facilitación de documentos ni grabaciones, haciendo referencia a un programa televisivo hablando del pueblo gitano del que no están muy de acuerdo.

Por lo tanto, hemos realizado entrevistas de una manera informal, semiestructuradas, sin delimitación del tiempo disponible y, en los que se ha estado disponible para contestar y explicar todos los ritos del culto, así como basar contextualmente sus creencias. Toda la información recopilada ha sido reflejada en el cuaderno de campo del investigador.

6.EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS

“Ser gitano es sentirse gitano, ser partícipe de un sistema de valores que aceptan y respetan todos los gitanos y que tamiza la percepción exterior, sobre el fundamento de una cultura milenaria” Unión Romani.

6.1. ORGANIZACIÓN SOCIAL

La organización social del pueblo gitano se estructura a partir de las relaciones de parentesco y en base a ejes clasificatorios de estatus: sexo y grupo de edad. El eje fundamental de la vida gitana es la familia. Según el estudio que realizó la investigadora Santiago, C. (s/f) sociológicamente se habla de familia como la unidad más pequeña de convivencia (padres, hijos, abuelos, tíos y primos). Este concepto no es real en los gitanos, que tienen una visión más amplia, extendiéndose tal concepto hasta más allá de los vínculos de sangre. En el grupo familiar o “linaje” es donde el gitano forma su personalidad, se desenvuelve, participa y encuentra todos los mecanismos de defensa y cooperación. Tanto es así que un gitano no es reconocido como tal si no se sabe de qué familia procede. Cada uno de estos “linajes” son independientes y autónomos y sin ningún vínculo de poder de unos sobre otros. La filiación es patrilineal, es decir, cuando un niño nace el grupo al que pertenece es al del padre. Cada familia extensa funciona como un ente independiente, las relaciones entre los distintos linajes fundamentan esta independencia.

El reparto de roles de la familia es similar al de una familia tradicional paya, y depende especialmente de las condiciones socioeconómicas que tenga la familia; en una familia de nivel medio, el padre es el que ejerce la autoridad y está encargado de traer el sustento a casa; aunque es variable según la provincia donde residan ya que en el norte de España y Levante, es la mujer la que lleva el peso económico. La madre, es normalmente “ama de casa” y ayuda al marido; su principal función es educar a sus hijos transmitiéndoles los valores, costumbres y tradiciones de su cultura. Los hijos siguen el camino que los padres les enseñan, siendo la educación distinta dependiendo del sexo. Por un lado, al niño se le encauzará para seguir la tradición de su familia, en cuanto al trabajo, y desde una edad temprana se rodeará de hombres de la familia, para que poco a poco observe cómo actúa un gitano en distintas situaciones de la vida. A la

niña, sin embargo, se la educará para ser una buena “ama de casa” y una buena madre, aunque en los últimos años ha ido cambiando debido a la promoción de la mujer gitana, alargando el tiempo de sus estudios para empezar a incorporarse a otros trabajos u oficios no tradicionales.

El papel de la mujer gitana, ha tenido un lugar y una actividad muy concreta desarrollada estrictamente en el seno familiar. El rol social que ha desempeñado hasta nuestros días, ha sido el de ser transmisora de la cultura a sus descendientes, está reconocida como colaboradora del varón sujeta a un código moral mucho más estricto que él. Los roles a desempeñar son asumidos de forma natural desde la infancia. Desde muy temprana edad, ayuda en las tareas de casa y cuida a sus hermanos, sobre todo si son más pequeños, siendo variable según el estatus social. En la adolescencia, la mujer gitana pasa a formar parte del grupo de las “mocitas”, asociándose a este grupo de edad pureza por su virginidad, reconocimiento y respeto, por el resto del colectivo, que empiezan a tenerla en cuenta para poder emparentar. Cuando ésta se casa, pasa al grupo de edad de las casadas y velará por el buen funcionamiento de su casa, apoyará a su marido y cuidará de sus hijos hasta casarlos; además de esto, en los últimos años la mujer gitana se ha incorporado al trabajo. Cuando es anciana, se le asocia con el cuidado del grupo familiar al que le aportará su experiencia. El papel que ha desarrollado la mujer gitana no está tan lejos del papel de la “mujer paya” de las zonas rurales hace 40-50 años.

La independencia familiar no existe, en ninguna familia gitana sea del nivel socio-económico que sea, un joven se plantea el vivir fuera de casa de sus padres aunque tenga una edad avanzada, todo ello está englobado dentro del sentido de unidad familiar que se mama desde pequeño.

Otro de los órganos importantes que se deben tener en cuenta a la hora de conocer los aspectos de la cultura gitana es el consejo de ancianos, una institución variable, que generalmente deben ser un número impar, la atención de todos ellos es tomar una decisión que debe de ser beneficiosa para ambas partes del conflicto. Las decisiones tomadas por ellos deben ser respetadas y tienen que ser aceptadas y ejecutadas por las dos partes. Es lo que podríamos llamar un grupo de mediación.

Sin duda uno de los pilares fundamentales son las leyes gitanas las cuales son orales y están presididas por los mayores; la falta de un código de derecho escrito no implica su inexistencia. El carácter ágrafo de la cultura gitana ha dado lugar a un cuerpo de leyes no escritas. Son considerados como delitos cuestiones como robos o engaños a otro gitano, abandono a la familia, delatar, no cumplir las leyes impuestas por los ancianos, etc. Al ser leyes orales, los límites que marcan la diferencia entre lo que es ley y lo que es norma o costumbre son a menudo difusos. El incumplimiento de la ley tiene unas sanciones en función de la gravedad del delito. Pueden ir desde la agresión física a la prohibición de pisar determinado territorio o a la expulsión del grupo familiar al que pertenece, en otras palabras, el destierro.

Para el gitano, la edad no es tan importante como el pertenecer a un grupo de edad determinado, correspondiéndole unos derechos y obligaciones que van ligados al principio de autoridad, yendo desde el más viejo al más joven, y del hombre a la mujer. La autoridad se liga a la experiencia y a la vejez y ésta es una de las razones por las que muestran tanto respeto a sus mayores. El “tío” ha de mirar por su familia y destacarse como mediador en caso de conflicto. El “mozo” y el “casado” son los brazos ejecutores de la autoridad que el “tío” ejerce dentro del grupo parental; a estos grupos de edad se le asocian la astucia para buscarse la vida y valentía para defender su familia en caso necesario. Los ancianos son protegidos y cuidados por las propias familias, encargados a su vez de velar por la unidad familiar.

El rey o patriarca gitano no existe dentro de los gitanos, este concepto fue “inventado” o dado por los payos para designar al hombre respetable, de edad madura o tío.

6.2. SISTEMA DE VALORES

El sistema de valores es una manera de enfrentarse al mundo, la forma de vivir. Entre los gitanos es un estilo de vida que organiza todas las aportaciones culturales que le llegan del entorno y las transforman convirtiéndolas al modo de ser gitano. La familia es el eje fundamental sobre el que viven y se desarrollan todos los valores. Los valores fundamentales son:

- Conciencia de origen común, aunque muchos de los miembros de la comunidad gitana lo desconozcan.
- Fidelidad al pueblo y a la familia.
- Solidaridad, que funciona por red y su fundamento es histórico y está basada en la supervivencia, manifestándose dentro del colectivo en la hospitalidad entre gitanos, ayuda económica entre éstos y apoyo en caso de enfermedad o muerte.
- Libertad, es uno de los valores que con mayor intensidad se proyectan en los hábitos gitanos, basada en la colectividad y en el pasado por el deseo que tiene un pueblo históricamente perseguido de ser libre y por el orgullo de ser “diferentes”.
- La libertad individual está limitada por el colectivo, por lo que para la toma de decisiones importantes se mira las posibles consecuencias familiares y colectivas antes de tomarlas.
- El espacio y el tiempo, el sentido para concebirlos es distinto, generalmente no hay previsión de futuro, es decir, se vive al día donde sea pudiendo destacar la gran capacidad de adaptación que tiene cualquier gitano ante los medios.

Como en cualquier cultura, existen una serie de elementos simbólicos que subyacen y sustentan su peculiar modo de enfrentarse al mundo. El mundo simbólico en la cultura gitana se divide en dos: el mundo expresivo (lenguaje, folclore...) y el código interno (creencia e identidad cultural).

6.3. RELACIONES SOCIALES

De acuerdo con el miembro de la Unión Romaní Torres, A. (s/f) el grupo poblacional gitano conforma en una sociedad con una alta densidad de interacción entre sus individuos, y en su seno se manifiestan todos los aspectos propios de su patrón universal. Según Antonio Torres, las relaciones entre los gitanos no son lucrativas, porque su organización no se basa en los intereses particulares, sino en unas relaciones que tienen como finalidad la comunidad. No obstante, en la actualidad los gitanos, aunque separados claramente de la población gadyé, necesitan relacionarse con éstos para apoyar su devenir evolutivo.

En el pueblo gitano se observa cómo sus miembros tienen latente su identidad, conocen al resto de los miembros del clan, linaje, unidad local por su personalidad, y cualquier actitud de éstos, les produce un significado profundo. Podemos aludir así a una solidaridad, refiriéndonos a la fidelidad de los gitanos a sus costumbres, que con ellas afianzan, por el propio proceso de enculturación, la subsistencia del clan, en definitiva de la totalidad de la población gitana; rasgos propios de su filosofía de vida.

Se destaca así también, una cooperación cotidiana entre los miembros de la familia o el linaje gitano, poniendo en relieve que la cooperación es una de las obligaciones propias en el desarrollo de las relaciones entre los miembros de la población gitana.

Las relaciones exógenas, que mantienen los gitanos con la población mayoritaria, se pueden criticar también como obstáculos, debido a múltiples causas, entre las que los gitanos tendrían que remediar, pero la de mayor relieve es la que la mayoría rechaza al grupo minoritario. Este repudio, ha creado una actitud en el gitano de no aceptación de todo lo externo. No obstante, la insistencia de los gadyé hacia una integración de los gitanos, en algunos aspectos ha dado su fruto; refiriéndonos principalmente a la necesidad de participar en la sociedad de consumo.

Las relaciones sociales, en general, han puesto en marcha el desarrollo del conocimiento de la existencia de las diferentes culturas, y de su tendencia al interculturalismo. Pero no siempre se consigue, lo que lleva a las diferentes culturas a desarrollar su originalidad, experimentando un vacío en relación con las otras culturas, y un fundamento de seguridad propio. Sea cual fuere las situaciones interculturales, no impide el empirismo dirigido al otro grupo poblacional, con lo que penetraría mejor en sus tratos cotidianos y de interés comercial. Las relaciones exógenas y sus diferentes dependencias, vitales, sociales y consecutivas; han causado situaciones nuevas en el pueblo gitano, hasta el punto que un parte de los componentes de dicho grupo poblacional, emerge de su entorno con nuevas ideas e intentan arrastrar al resto de los miembros de su pueblo.

La evolución constante del pueblo gitano, fruto de sus relaciones con el mundo exterior, ha hecho que algunas costumbres se hayan perdido, y, por otra parte, otras se hayan afianzado más como respuesta de una necesidad de defensa de la propia cultura. La evolución hoy es inevitable. Los gitanos se sienten, al menos un buen porcentaje,

motivados, impulsados socialmente hacia el crecimiento. No obstante, hay que reconocer, que otra parte del pueblo gitano más tradicional o conformista, consideran esta evolución causa de la pérdida de las buenas costumbres gitanas.

Debido al hecho de la pérdida de costumbres propias y la evitación del desaprovechamiento de su cultura consideramos importante aludir a dos términos: aculturación y enculturación.

La aculturación se dará en mayor o menor grado dependiendo directamente de la proporción en que se mantengan las relaciones exógenas. Se manifiesta así un proceso evolutivo en el que se pierden algunas costumbres propias de la cultura gitana, y donde, inevitablemente, algunas de ellas son irrecuperables. Juega un papel importante la presión de la sociedad, la cual hace que las familias gitanas se vean obligadas a aceptar este juego, lo que supone una persistente pérdida de hábitos y costumbres que no se adecúan a la moda sociológica de la mayoría poblacional, adquiriendo otros en su lugar gracias a las relaciones mantenidas con el mundo gadyo. Estos cambios no son exclusivos de los gitanos españoles, sino que es común al resto de los países por dónde los gitanos han ido pasando, en los que el gitano se ha tenido que adecuar para poder seguir su curso social.

El fenómeno de la aculturación depende del lugar geográfico, puesto que dependiendo de dónde se efectúe la aculturación así serán los elementos culturales adquiridos por los gitanos. Las consecuencias están relacionadas con el país, el medio social, el trabajo, la educación etc., ya que a rasgos generales, todo tipo de población de un territorio se basa por unas mismas normas sociales.

Los gitanos ven este proceso como una vejación, combatiéndola de todas las formas que tienen a su alcance, y posiblemente la más importante es la de practicar la endogamia, propiamente dicho, o en su defecto, lo que podríamos llamar la endogamia étnica, entendiendo como el campo más amplio de la totalidad del pueblo gitano. También ocupa en un puesto prioritario la lengua, puesto que se identifica en mayor medida con los miembros de su grupo lingüístico.

Por otro lado, la causa principal de que el pueblo gitano ejerza la enculturación está en que sus miembros se reconocen como grupo étnico, y todo grupo étnico, que además

es minoritario, ha de activar mecanismos de conservación para evitar la absorción por el grupo mayoritario, considerando a su vez que su minoría cultural posee valores tan importantes como los del resto de la sociedad y, en algunas circunstancias superiores a ellos. Como origen para provocar este proceso, se ve la actitud de muchos gitanos a no aceptar la integración en la sociedad mayoritaria. No obstante, en algunos casos, si ven esta necesidad, como por ejemplo en relación con la escolarización de los niños, viendo a su vez como un problema la poca incorporación en los programas educativos, de elementos de la cultura gitana.

Siendo la ley uno de los elementos consecutivos de la organización social del pueblo gitano, se ha de considerar, a dichas normas, como el medio más energético para conservar la cultura, porque ellas están dirigidas hacia los miembros del pueblo, y son la consecuencia de la historia gitana, por lo que, gracias a la actuación de los gitanos según sus leyes, el pueblo gitano perdura. Así pues, los gitanos, apoyados por sus leyes, ejercen este proceso en sus descendientes, lo que vigilan sus ancianos para su mayor eficacia, al igual que otros agentes influyentes, poseen autoridad, a ésta se le debe obediencia aceptada como método de conducta.

6.4. LA IGLESIA EVANGÉLICA DE FILADELFIA

La Iglesia Evangélica de Filadelfia toma su nombre de una de las Siete Iglesias de Cristo citadas en el Apocalipsis. Esta iglesia pentecostal, llamados los “aleluyas” constituye una de las empresas evangélicas más importantes en España y tiene como peculiaridad más destacable la de ser iglesia con mayor representación gitana en este país. (Lucas, A. 2002)

El movimiento evangélico gitano nace en 1950. Sus orígenes se encuentran en Francia y concretamente en la persona de Clement la Cosset, un católico que pasó al protestantismo, que se dedicaba a unas campañas de evangelización en Rennes; allí acudió un gitano a pedirle que orara por su hijo enfermo de tuberculosos para ver si se curaba. El milagro se produjo. (Gutierrez, J. 1975)

Un personaje clave de la introducción del movimiento en España es Claudio Salazar, conocido familiarmente por el apodo que le dieron los gitanos españoles de “Palco”. Personaje que conoció el movimiento de Francia y más tarde, en 1963,

comenzó las primeras reuniones evangélicas del pueblo gitano español en Balanguer (Lérida). Al año siguiente se producen los primeros bautismos.

El ambiente sociopolítico existente en este país durante ese período (últimos años del franquismo), facilitó de alguna manera el establecimiento de esta iglesia, debido al proceso de apertura que se estaba produciendo. La expansión de esta iglesia por el territorio español se produce gracias al contacto entre familias gitanas, que van transmitiéndose de unas a otras el conocimiento de esta religión. Este proceso de transmisión dota a esta expansión de una fuerza que, junto a la compatibilidad y empatía de esta religión con los rasgos de la cultura del pueblo, explican la gran explosión de conversiones que se produce en los años 80. (Lucas, A. 2002)

6.5. CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES Y ESTRUCTURA ECLESIAÍSTICA

La Iglesia Evangélica de Filadelfia tiene como base, al igual que el resto de religiones protestantes, las reformas del cristianismo implantadas por Lutero en el siglo XVI. Posee ciertas peculiaridades que provienen de su condición pentecostalista así como de la adaptación de esta religión a cultura gitana. (Lucas, A. 2002)

Como Iglesia pentecostal es carismática, donde toda comunidad está animada y dirigida por el Espíritu Santo; éste se da a cada uno en particular y en diversos grados. Ellos ven la presencia de este Espíritu en la participación de los dones y, más concretamente, en el don de lenguas². (Desconocido s/f)

Los que están poseídos por el espíritu se manifiestan también a través de los dones de curaciones y visiones, aunque casi siempre estos dones son poseídos por el pastor. Para que pueda darse la curación es preciso que el enfermo tenga contactos con el pastor, que solicite la de y una exigencia de conversión. Las curaciones son uno de los

² En la teología cristiana se define como don de lenguas a la facultad milagrosa, concedida a ciertos hombres y mujeres, de hablar en idiomas que no conocen. Los que dicen tener don de lenguas suelen repetir palabras incongruentes, que nadie entiende. Generalmente son cortas y algunas veces son frases repetidas; suelen darse en momentos de oración y se manifiestan con gritos y en pronunciación rápida.

atractivos importantes para el gitano, ya que es propenso a lo maravilloso y misterioso, jugando un papel importantísimo la psicología gitana. Después de aceptar el proceso del milagro, el pastor no les permite la revisión médica. (Desconocido s/f)

La Iglesia Evangélica de Filadelfia tiene un objetivo muy concreto que es la evangelización del pueblo gitano, haciendo por adaptarse a la forma y psicología gitanas. Para conseguir este objetivo, todos los cargos de responsabilidad recaen sobre personas gitanas. Dentro del movimiento evangélico reconocen los siguientes ministerios: (op. cit)

- El pastor: No es tan sólo el proclamador del Evangelio y el distribuidos de los sacramentos, sino que es, sobre todo, el que ayuda particularmente a los miembros de la Iglesia a buscar y vivir la solución de sus problemas. Él lleva el peso de toda la comunidad, ve sus necesidades y los ayuda, incluso, materialmente. Visita a los miembros de su Iglesia y, de forma especial, a los enfermos y ancianos. Y, a pesar de esto, no olvida la misión de ganar otras almas y así continúa con una labor evangélica. El pastor es como el “todo” de la comunidad. Es el equivalente al sacerdote; si bien, para llegar a esta categoría, es necesario pasar por un proceso que comienza por ser simpatizante, pasa por ir a escuchar la Palabra, ser predicador, estudiar, tener cualidades de orador y cierta invención. Poseen autoridad y se les ve como semidioses. Normalmente, cuentan que fueron malos y se convirtieron. (Desconocido 1992).
- Predicadores: Son aquellos que, una vez ya avanzados en la fe, dan un testimonio especial; entonces, el Pastor los propone o elige para proclamar en el culto la Palabra, y así se van preparando para, en un futuro, ser Pastores, si así fuesen aceptados. Se hacen valer y muestran ejemplaridad en sus vidas. (op. cit 1992)
- Evangelista: Se le puede considerar como el misionero. Es aquel que llega a un lugar, en el que no se ha predicado la Palabra. Comienza su ministerio, y, una vez que ha llegado la conversión de un número determinado de gente, constituye una Iglesia en la cual se derraman los dones espirituales. (op. cit)
- Maestro: Tiene su ministerio itinerante. Se encarga de enseñar en el seminario, lugar de profunda preparación bíblica para los futuros pastores. A su vez, recorre

las Iglesias locales para llevar una enseñanza doctrinal y espiritual más profunda, que la que dan los pastores. (op. cit)

- Apóstol: Son los que organizan y dirigen, a nivel nacional. Vigilan y miran por la ortodoxia y el arreglo de los conflictos. Este ministerio apenas tiene importancia puesto que cada iglesia local es Independiente y actúa a su manera, aunque dentro de un esquema común. Los contactos entre las comunidades suelen ser frecuentes y, por regla general, a través de convenciones regionales, es decir, reuniones de diversos miembros de varias iglesias, en las cuales se hace un día grande, se oirán diversos testimonios, siendo un contacto entre hermanos, compartiendo todo (casa, comida...). También se realizan retiros espirituales. (op. cit)

6.6. VIDA ESPIRITUAL

La espiritualidad del gitano se basa en la enseñanza de la Biblia, la cual representa la única base de referencia escrita a la que estos gitanos se remiten en todos sus ritos y creencias. Después de escuchar o leer la Biblia, se reflexiona, se canta y se hace oración personal y comunitaria. La unión más importante que se tiene con Dios se alcanza participando en los sacramentos.

La metodología que utilizan los pastores para predicar es la repetición continua de las mismas ideas, palabras o frases, favoreciendo así la comprensión del mensaje. Usan formas y modos que llegan bien al gitano: el método fantástico, la dramatización y el uso de múltiples imágenes son usadas y expuestas por el pastor, así como el recurso a los gestos abundantes y a una fuerte entonación. La asamblea puede intervenir cuando crea oportuno, expresando su asentimiento a lo que dice el pastor. (Desconocido s/f)

Con el anuncio de la Palabra se pretende conseguir la salvación, a través del arrepentimiento. La oración es necesaria para dar sentido a la vida. Se hace de forma espontánea, con la brevedad y en ella se expresan frases intercaladas. (op. cit)

Todos los días la comunidad participa en el gesto de la ofrenda, sintiéndose así responsables de las necesidades materiales de su Iglesia. Este dinero se destina a viajes, mantenimiento del pastor y diversos gastos de la comunidad. (op. cit)

6.7. SACRAMENTOLOGÍA

Después de la conversión o de “haber sido tocados por el Espíritu de Dios” tienen que recibir el bautismo, considerado como una redención de los pecados. Sólo puede llevarse a cabo a una edad en la que el sujeto lo realice de manera consciente y voluntaria, por ello, la Iglesia Evangélica de Filadelfia rechaza la práctica de este rito a una edad temprana en la que se carece de uso de razón. (Lucas, A. 2002)

Todos los domingos se participa en la celebración de la Santa Cena, que consiste en una oración inicial dirigida por el pastor. Dos hermanos preparan las especies del pan y del vino, se lee la fórmula eucarística de I Cor.11 y al final el pastor da gracias al Padre. La participación en la comunión sólo la pueden hacer aquellos que han recibido el bautismo; la reciben primero los hombres y después las mujeres, mientras un coro eleva cantos de acción de gracias. No creen en la presencia del Señor y lo que realizan es como un recuerdo y alabanza al Señor.

Algunos días celebran una especie de liturgia comunitaria del perdón, en la que la homilía se centra en el tema del arrepentimiento, y los que se han arrepentido levantan las manos en señal de que han recibido el perdón. Normalmente se exige que acudan al pastor para que les ayude directamente y sea el intermediario del perdón.

6.8. CONTENIDO DOCTRINAL

Hay una base teológica, aunque esta llega a muy pocos. Creen en Cristo salvador, muriendo en la cruz por los pecados de los hombres y resucitando, triunfando sobre el mal. Cristo es el único modelo a seguir. Cristo es el camino, la verdad y la vida e identifican a Cristo con la paz, muy apreciada por los gitanos. (Desconocido s/f)

Creen en el más allá, pero habrá que pasar por el juicio de la gran tribulación y posteriormente será el regreso del señor en su gloria. El Señor Jesús vendrá en forma física a la tierra para establecer su reinado. (op. cit)

Valoran muchísimo la trascendencia y desprecian la inmanencia, abriendo un abismo insalvable entre ambas, elevando la primera y dejando a la segunda muy desprestigiada. Los hombres son pecadores y no pueden hacer nada; el mundo no es más que miseria y, por eso, lo único que sirve es fiarse de la Trascendencia. (op. cit)

Confían plenamente en la providencia divina, infravalorando al hombre, lo que les conduce a un conformismo e inactividad en la lucha del pueblo gitano y en su concienciación de pueblo oprimido y marginado. (op. cit)

Hacen una crítica voraz y despiadada de los ídolos y de las imágenes y con este fin se apoyan en EX. 20, 4-5. Creen en los santos pero no les dan ningún valor de intercesión, ya que únicamente los consideran como unos grandes hombres. A la Virgen la marginan y no la consideran “virgen”; solo la valoran como una mujer buena, que es madre de Jesús.

6.9. VIVENCIA RELIGIOSA DEL PUEBLO GITANO

Pretendemos ver cómo el gitano vive estas creencias que, aunque algunas de ellas son comunes e incluso idénticas a las del payo cristiano, sin embargo, marcan matices diferenciados en el mundo cultural gitano.

Su religión propia es una mezcla confusa de conceptos religiosos, símbolos y supersticiones:

“...al menos admitían la idea de Dios y un cierto número de creencias mezcladas son duda de elementos mágicos y supersticiosos. Estas creencias parecen bien caracterizadas por un cierto antropomorfismo, en particular su representación de la divinidad” (Jiménez, P. 1975).

En Vida Gitana (Ramírez, J. DE D. 1973) invita a demostrar que existe una creencia en Dios y certeza de que ha creado la naturaleza y existencia de la vida en el más allá: “El contacto con la naturaleza y el entorno humano en que transcurre la vida del gitano hace que su alma esté más abierta a las realidades transcendentales que la del hombre que vive aprisionado en un ambiente materialista e intrascendente”.

El gitano no necesita de argumentos o razonamientos para justificar su fe:

“Su idea de Dios es más espontánea y elemental, pero más profunda que la del resto de la sociedad, posee muy pocas ideas religiosas, pero muy arraigadas” (Lucas, A. 2002)

El gitano Juan de Dios Ramírez Heredia, mantiene la idea de un Dios providente cuando escribe:

“El gitano tiene una fe ilimitada en la Providencia. Aun sin firmarlo de una manera explícita, el gitano confía en Dios, y sabe que sobre él está la Providencia divina que vela por él y por sus hijos... en cualquier familia gitana, sea errante o sedentaria, anida, con el valor entrañable de las ideas más queridas, la convicción indiscutible del cuidado amoroso de Dios sobre cada uno de los miembros de las familias, en especial de los más pequeñuelos.” (Ramírez, J. de D. 1968)

El gitano, marcado por una mentalidad profunda de pueblo, pensará más como pueblo que como persona individual y esto le conduce a la idea de que este Dios puede ser manipulado a favor de su pueblo. La creencia en el infierno es común en los gitanos, aunque no les preocupa, pues como humanos pueden vivir o hacer cosas que no le gusta a Dios. Es tal la confianza en las relaciones con Él que las traducen más e sentimientos de amor y de confianza que de temor.

Este Dios es Creador de todo cuanto existe y todo depende de Él, siendo Señor y mantenedor de todo fenómeno natural, ya que todo es obra propia de Dios:

“Para ellos hay un Dios, a quien llaman en su lengua Undibe o Undebedel. Es creador de cuanto existe, pero es también mantenedor de todo lo creado y cualquier fenómeno natural es, en último término, obra suya.” (San Román, T. 1976)

La fe en la inmortalidad del alma y en la vida futura de gozo o de pena es algo tan profundo que no necesita de razonamientos profundos para creer.

“No necesitamos los gitanos de arduas demostraciones apologéticas para creer a pie juntillas en la otra vida. Es más, no concebimos este itinerar permanente de nuestra estancia sobre la tierra si no es encaminado hacia otro lugar, hacia otro sitio, donde las penas terminan, donde el frío no haga huella en nuestros cuerpos, donde la policía no nos persiga (...) donde los gitanos seamos verdaderamente hermanos con el resto de los hombres del mundo.” (Ramírez, J. de D. 1986)

Con semejantes expresiones se manifiesta T. San Román cuando escribe:

“(…) existe otra vida después de ésta. Cuando un hombre muere su espíritu continúa vivo. Pasa a dos estados diferentes: puede estar en paz o bien puede tener sentimientos de rencor y entonces se dice que “está sufriendo” o que “está penando” (San Román, T. 1976)

El gitano cree en el más allá y mantiene su fe en cualquier trance difícil de la vida, recurre a oraciones, así como al Pastor como elemento mediador entre él y Dios para que se le conceda lo que pide.

6.10. IGLESIAS EVANGÉLICAS EN CASTILLA Y LEÓN

La comunidad evangélica castellanoleonesa goza de pleno derecho legal y total libertad en el desenvolvimiento de sus ministerios, aunque aún debe abrirse pasado a la hora de la participación en las escuelas públicas, cárceles y los hospitales. En tan solo 40 años, ha crecido el número de iglesias en Castilla y León, de 14 hasta las 222 iglesias, comunidades o puntos de predicación en la Comunidad Autónoma, en datos obtenidos a finales del 2012. De ellos, 95 lugares de cultos, o casi la mitad, son Iglesias Evangélicas Filadelfia de etnia gitana.

A continuación vemos una relación por provincias de las principales iglesias evangélicas según Valero Matas, J.A. (2012):

Ávila: En total son 11 comunidades evangélicas entre ocho denominaciones las que pueblan la capital y sus aldeas hoy en día. En concreto, destacar dos lugares de culto de la Iglesia Evangélica Filadelfia, las cuales se encuentran en la calle Cardenosa de la capital y en Piedralaves, pueblo de la Sierra de Gredos.

Burgos: Es de las provincias más fuertes y desarrolladas de la región, con sus 32 iglesias entre la capital y la provincia. El número de creyentes burgaleses se ha triplicado en los últimos 10 años. Sobresalen así los 13 lugares de culto de la Iglesia Evangélica de Filadelfia, de etnia gitana, que ofrecen reuniones para sus congregantes: cinco en la capital y otros varios en los pueblos de Aranda de Duero (tres enormes comunidades, dos de ellas con más de 100 personas), Miranda de Ebro (cuatro) y Roa de Duero. Así la iglesia de Plaza del Lago Sanabria en Aranda de Duero goza de un salón de culto apto para más de un centenar de personas; y la capilla sita en la calle

Escuelas de Miranda de Ebro causa la mayor de las impresiones por su belleza y elegancia arquitectónica. Dicha capilla se ubica detrás de la iglesia de Santa María del siglo XVI, en el centro histórico de la ciudad.

León: En la actualidad, cuenta con 36 comunidades evangélicas divididas a su vez, en nueve distintas denominaciones, siendo la más numerosa la pentecostal, contando los hermanos gitanos con 19 lugares de culto. Sin embargo, solo nueve de ellos se encuentran en la capital, los otros se ubican en los pueblos de Armunia, Astorga, Cacabelos, La Bañeza, Mansilla de las Mulas, La Robla, Ponferrada y Valderas.

Palencia: Se puede constatar la existencia de 16 comunidades evangélicas en Palencia capital y sus pueblos, aunque no congrega más de 200 creyentes los domingos. Según un estudio, pueblos como Aguilar de Campoo y Guardo esperan la implantación de una iglesia evangélica en su seno. Haciendo referencia a la Iglesia Evangélica de Filadelfia en la capital, destacamos cuatro sedes, en la Plaza Rabi Sem Tob, Cardenal Cisneros, Calle Santa Eufemia y por último, en la Calle Julián Díez; siendo todas de poco aforo, puesto que la poca población se reparte entre las distintas sedes.

Salamanca: Se ha podido constatar la presencia de 28 comunidades evangélicas, 11 de estas de la Iglesia Filadelfia. Curiosamente, es una de las pocas provincias en la que se señalan mujeres por rectoras y pastoras, ilustrando así el proceso evolutivo de modernización social y la transformación hacia la igualdad de géneros en el liderazgo de los protestantes. Nueve de las 11 iglesias de Filadelfia están en la capital, y dos en los pueblos de Alba de Tormes y Ciudad Rodrigo. La principal congregación se ubica en la calle Manuel Parada del Barrio San José. La evangelización del pueblo gitano abriga una anécdota excepcional en la provincia salmantina por lo que ocurrió en Alba de Tormes hace unos 30 años. Ramón Navarro, unos de los predicadores/pastores de la colonia, cuenta que hubo muchos altercados entre payos y romas hasta que decidieron entre los más ancianos buscar ayuda de otro clan en el Barrio San José de la capital. En ese crítico momento predicaba un evangélico, Tomás «El Pelón». Se convirtieron dramáticamente varias cabezas de familia esa tarde de 1981, y toda la colonia de Alba se hizo evangélica, siguiendo el ejemplo del patriarca y otros varones del grupo. Abrieron una capilla que ahora se sitúa en la calle Salitre del pueblo ducal. Navarro era solo uno de los 18 predicadores que surgieron de esa congregación inicial, hoy en día en

decaimiento. Pero llegaron a reunir hasta 150 personas en su auge y dejaron un enorme impacto en el pueblo, llegando las noticias de «milagros, profecías, visiones y sanidades» a todo el pueblo gitano del país.

Segovia: Se destaca la labor de tres mujeres que fueron precisamente las artífices de la primera iglesia evangélica segoviana en el siglo XX. En nuestros días, cuenta con 16 comunidades, de las cuales cuatro se destinan para el culto de los creyentes gitanos, tres en la capital y uno en Cuellar.

Soria: La presencia evangélica en Soria ha sido históricamente de las más débiles de Castilla y León. Según la página web oficial de la FEREDE³, no existe ninguna identidad evangélica en Soria. Esto no significa que no exista obra en la zona, puesto que en la investigación coordinada por Valero J. A. en su libro *Hablando de lo religioso*, se ha visitado varios centros y lugares de culto ninguno de ellos referentes a la Iglesia de Filadelfia. Al no estar registradas en la Federación, las congregaciones no gozan del pleno amparo legal que se ofrece al pertenecer a la federación de entidades evangélicas por antonomasia en España.

Valladolid: La comunidad en la capital y provincia es la más numerosa de toda la región con 53 iglesias. Se debe destacar que solo los lugares de culto de la población gitana engloban más de la mitad siendo así un total de 29 lugares de culto. Aun así, a pesar de estos datos, es muy difícil conseguir una información exacta de estos grupos debidos a los constantes cambios, reubicaciones de centros y rotaciones de sus pastores. La sede central de España, se ubica en Valladolid, el país se divide en 28 regiones, cada una con un encargado, quien a su vez está sujeto al apóstol.

Zamora: Se encuentran 26 comunidades evangélicas, con un gran número de Iglesias Filadelfia (en total 11). De éstas, 9 están repartidas en la capital y dos en otros municipios, Benavente y Toro. La iglesia de mayor antigüedad y afluencia se encuentra en la zona extramuros del Barrio Pilato, precisamente en la confluencia de la calle Pilato y Majestad.

³ <http://redevangelica.es/>

6.11. RELACIÓN ENTRE LA CULTURA GITANA Y LA RELIGIÓN EVANGÉLICA

A lo largo de la historia el pueblo gitano ha mantenido una intensa relación con lo transcendental que se manifiesta a través de su cultura de muy diversas maneras: un profundo respeto hacia los muertos, la práctica de distintas artes adivinatorias, la creencia de maldiciones, etc. (Lucas, A. 2002).

Los gitanos, a causa de esta particular vivencia del fenómeno religioso, nunca se han incorporado plenamente a la religión católica imperante en España. Si tenemos en cuenta las características fundamentales de la cultura gitana, resulta fácil comprender que los gitanos sintieron esta religión como algo ajeno a su pueblo, y que con la aparición de la Iglesia Evangélica de Filadelfia en España fueron muchos los que se adhirieron a ella, abandonando el catolicismo.

La rigurosidad de la Iglesia Católica no terminaba de arraigar el corazón de un pueblo profundamente macado por el sentimiento de libertad. Por otra parte, el hecho de que la misa se oficiara en latín también constituía un factor de alejamiento, pues hay que tener en cuenta que en la mayoría de los casos los gitanos ni siquiera dominaban el castellano, y les resultaba imposible seguir la celebración a través de un misal, ya que no sabían leer. A todo esto hay que sumar el hecho de que las iglesias católicas estaban formadas por payos y tenían curas también payos, en pocas palabras, era una religión para payos.

La aparición de esta iglesia evangélica ha supuesto para el gitano una posibilidad de manifestar su religiosidad de una manera mucho más acorde con su cultura. En las celebraciones evangélicas el gitano puede expresarse con libertad sin verse sujeto a unas pautas de comportamiento regladas, los pastores son gitanos, al igual que los asistentes; en el culto pueden dar rienda suelta a su expresividad mediante los cantos y alabanzas... Todos estos factores han hecho de la Iglesia Evangélica de Filadelfia una religión en la que los gitanos se sienten a gusto y que reconocen como propia.

Cabe destacar la importancia de la iglesia relacionada con una función educativa en la comunidad gitana. Existen datos, en los que se alude a que una mayoría de la

población gitana española no completa la escolarización obligatoria. Es imprescindible atender a este dato, objetivo que también se marca la propia comunidad.

El aprendizaje de los niños gitanos, gira en torno a la familia, tiene como objetivo la transmisión de los valores y normas del grupo y la cualificación para desempeñar una función dentro del ámbito laboral familiar.

Es en este punto donde la Iglesia Evangélica de Filadelfia ha introducido un factor innovador. En primer lugar, el hecho de que sus creencias religiosas se fundamenten en la Biblia ha facilitado el acercamiento del gitano a conocimientos de carácter histórico así como al incremento de sus habilidades lingüísticas gracias a la lectura de este libro.

La celebración del culto constituye también un lugar de aprendizaje para los asistentes. La lectura de la Palabra por parte de los Pastores va siempre unida a la explicación de su significado. El pastor, quien ha sido instruido, actúa como puente entre el pueblo gitano y el contenido del libro sagrado, explicando lo que se ha leído.

La necesidad psicológica de poseer una identidad propia constituye una de las características fundamentales del ser humano. Los grupos de referencia y de pertenencia de un individuo conforman uno de los elementos más importantes de la construcción de esta identidad, ya que provienen de un sentimiento de identificación con el grupo y se convierten en espejos en los que encontrar los propios valores, creencias y comportamientos que uno mismo posee. Así, junto a la identidad individual se crea también una identidad colectiva en base a las características comunes compartidas.

Estos grupos, como es en el pueblo gitano, se hacen más palpables en colectivos minoritarios y excluidos. El hecho de que un grupo reducido se reconozca en una posición de desigualdad por el grupo dominante, provoca una intensificación de las normas y valores que los definen como mecanismo de defensa. El hecho de poseer una religión propia, por lo tanto, intensifica la diferenciación entre payos y gitanos.

Por otro lado, los gitanos han asumido la creencia de que su pueblo ha sido elegido por Dios para su salvación. Esta idea de pueblo elegido alivia en cierta manera, el sentimiento de frustración que provoca el hecho de la marginación, ya que provee a este pueblo de la consideración y el poder de los que han sido privados por la sociedad mayoritaria.

Desde otro punto de vista, podemos considerar que la religión se trata de un mecanismo de control social, basado en la idea que todo aquello que hagan va a ser observado y juzgado por el grupo, así como en el ámbito privado, será observado y juzgado por Dios. Esta sensación de ser observado tanto por los propios compañeros como por una fuerza divina, frena en multitud de ocasiones las posibles acciones que se desvían del modelo de comportamiento que ha sido definido como el adecuado.

“La fe permite al hombre descubrir los males existentes, le confiere la orientación para buscar caminos que le permitan salir de todo tipo de alineaciones y le presta una base firme para la creación de lazos nuevos de solidaridad, luchando contra todos los males.” (Martín Velasco, J.M. 1978).

El sentimiento religioso que tienen los gitanos es muy intenso; están convencidos de que la vida es valiosa y todos sus actos van dirigidos a Dios como señal de agradecimiento por todas las cosas que les ha dado. Esta vida es significativa en tanto que sirve de paso para alcanzar la vida eterna y, así, disfrutar de la presencia directa de Dios.

Dentro de la comunidad, la fe parece tener una función marcadamente terapéutica. Con la fe, la persona consigue toda una serie de vivencias y estrategias de superación que le sirven ante el dolor y la desesperación. Con ella, los fieles se conforman y aceptan, con resignación las agonías que la vida les presenta. También la creencia en la vida del más allá, el poder encontrarse con Dios y disfrutar de la presencia de los cristianos es un bienestar psíquico: ayuda a superar la pérdida de los seres queridos y el miedo a la muerte. Son muchos los cristianos que han manifestado no tener miedo a la muerte: “al dolor sí que tengo miedo, pero a la muerte, no porque el que se va, goza, pero el que se queda, sufre”.

El dolor, así, es considerado como un problema religioso, no es resuelto como una anulación de dolor. La finalidad última no es anular el sufrimiento sino poder tolerarlo. La fe ayuda como terapia frente a las enfermedades y los problemas de la vida en general.

Es en la liturgia del culto espiritual cuando los cristianos dan más muestras de alteraciones de la consciencia. En los estados de tránsito y quebrantamientos, el fiel

pierde el sentido de su ego, de su personalidad y siendo en su interior a un Dios vivo que lo llena.

De esta manera, el cristiano se olvida de su propia voluntad y de todo su ser. La conciencia del tiempo y del espacio pierde su sentido, el cuerpo y el espíritu quedan en suspenso y el ser humano se funde en lo divino. El estado de conciencia de los fieles que sienten estas experiencias se encuentra tan alterado que les permite proyectar fuera de sí mismos y sentir la presencia de Dios ante el cual se imaginan que están.

El cristiano influenciado por una gran excitación emocional por experimentar vivencias religiosas se muestra natural. Todas ellas conducen a un mismo objetivo: la unión con lo divino, sentir la presencia de Dios, y reconciliarse con éste.

Desde la visión de Correos Redondo, F. en su escrito “La Iglesia Evangélica de Filadelfia y los gitanos” (2009) defiende la idea de que “los pastores entran en los peores barrios marginales, en los guetos más inseguros, y allí implantan una iglesia. La iglesia sirve desde un lado social a infundir el respeto de los jóvenes a las autoridades, a potenciar la inserción socio-laboral tanto del hombre como de la mujer, influenciar para que los padres manden a sus hijos al colegio combatiendo así el absentismo escolar, enseñar a los esposos a que amen y respeten a sus esposas e hijos, y así evitar episodios de violencia de género o familiar y mantener distraídos por medio de la música a los más jóvenes.” Desde la legalidad, intentan así a través de este medio “combatir contra la delincuencia de todo tipo, en granjas autofinanciadas se dará lugar a la desintoxicación y reinserción a la sociedad de alcohólicos y toxicómanos, procuramos ayudar a ex presidiarios para que no vuelvan a reincidir en ningún tipo de delito, damos cobertura a cualquier persona que desee salir del mundo del vicio, de la noche y del juego, tratamos de aconsejar sobre la convivencia del abandono de la violencia, del racismo y de la xenofobia”.

7.CONCLUSIONES

Tras la elaboración del estudio, he podido extraer una serie de conclusiones que exponemos posteriormente, relacionando desde la parte de la fundamentación hasta la exposición, desarrollo y comparación de los dos temas principales que abordamos durante todo el trabajo. Éstas, se han ido estableciendo durante todo el proceso de investigación, teniendo en cuenta a su vez los objetivos a los que hemos hecho alusión.

En primer lugar, y como futura educadora social, me he percatado que para conocer una realidad social determinada, es necesario realizar una buena investigación, ya sea de una forma teórica como en este caso, o de un modo más práctico como sería otra opción de análisis de la realidad, centrándolo ya en un entorno específico. La comunicación que he mantenido con la Fundación Secretariado Gitano y las relaciones entre personas de la comunidad gitana, así como los pastores, son los que me han llevado a recapacitar sobre la conexión que se tiene que mantener a la hora de realizar un estudio tiene que ser constante. Las conversaciones mantenidas han sido flexibles, por lo que la fluidez ha sido un aspecto relevante, puesto que en un primer contacto con el culto, si no es por una lectura anterior de documentos y una reflexión para iniciarme a acudir a éste, y al haber sido algo totalmente desconocido para mí como es la Iglesia Evangélica de Filadelfia, la explicación de todos los ritos que se celebra a lo largo del acto no se entienden, sino que se queda en un mero acto de cánticos y “aleluyas”. Todo ello, y gracias a la posibilidad que se me ha dado a acudir al culto y poder establecer conversaciones con los pastores, se ha abierto una serie de campos de información que desde los libros, aunque igualmente importantes, no se ha obtenido. Todo ello me ha permitido ampliar el conocimiento sobre la realidad estudiada y encontrar en este tipo de metodologías un buen aliado para mi futuro profesional.

Por otra parte, y como aspecto negativo, he visto una gran dificultad a la hora de poder adquirir ciertos datos, puesto que al ser un pueblo perseguido, la historia está algo difusa, al igual que a la hora de localizar las distintas sedes de las Iglesias Evangélicas de Filadelfia, las cuales, incluso a día de hoy, existen algunas ocultas a los ojos del resto de la población. Por otra parte, el hecho de que vaya una persona paya al acto del culto, ha sido totalmente aceptado en la comunidad, posiblemente debido a que igualmente

hubo un acompañamiento por parte de una persona muy aceptada dentro del pueblo gitano.

A modo de resumen del porqué en una sociedad en la que predomina la religión católica, casi la totalidad de la comunidad gitana sea partícipe en la Iglesia Evangélica de Filadelfia de debe a la identificación que se hacen con ella, siendo una “religión gitana” en confrontación con la “religión paya”. Aun así, la metodología de los pastores, ha hecho en ellos una manera de comprensión de las sesiones, ya que las repeticiones de ideas o palabras siempre favorecerán el mensaje en cualquier tipo de población y con el nivel académico que sea.

Los roles tradicionales que siguen los gitanos, a día de hoy, ya no es un aspecto de conservación de la cultura, sino que creo, que al igual que otras han hecho, todas deben evolucionar con respecto sobre todo a derechos y deberes, e irse adaptando al paso de los años. Desde mi punto de vista, uno de los hechos que potencia la exclusión de la comunidad gitana, es la importancia de las relaciones sociales que sobre todos son endógenas, y que el contacto permanente entre personas de la misma etnia, hacen que a la hora de relacionarse con otras, es posible que aunque sea inconscientemente, la relación va a ser igualmente entre ellos. Muy visible en esta comunidad, sobre todo con los matrimonios, o las relaciones del colegio. Por ello, un fomento de las relaciones sociales entre distintos barrios, colegios... directamente encuentros interculturales son los que enriquecerían una inclusión de todos.

Una cuestión que me gustaría reflejar en esta reflexión final es la importancia que cabría el papel del educador en esta comunidad, ya no solo dentro de la etnia gitana en sí, que como hemos visto podemos establecer un contacto a través de asociaciones, como orientadores, mediadores (aunque en este aspecto existe un debate de si los mediadores deberían ser gitanos o no), coordinadores... sino también aprovechar la iglesia y su creencia para influir desde ahí. Desde mi punto de vista, y al ver que es ésta la que solapa sus necesidades y es a la que acuden ante sus problemas, ya sean personales, como relacionados con el alcohol, violencia de género, absentismo escolar, entre otros, es una oportunidad en la que se podría tener cabida. Una persona como es el pastor, puede estar formada para establecer un núcleo de contacto con Dios, pero, ante

una posición realista y sin acudir a milagros o rezos, es donde una intervención adecuada y de calidad de un educador obtendría sus frutos.

Para concluir, considero que este trabajo me ha servido como una primera aproximación a la investigación en profundidad sobre un tema, lo que creo conveniente seguir realizando posteriormente sobre otros temas, planteando la formación como un proceso continuo que no se debe dar por finalizado

8.LISTADO DE REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Correos Redondo, F. (2009) La Iglesia Evangélica de Filadelfia y los gitanos.

Desconocido (1992). Los gitanos aleluyas.
http://mercaba.org/FICHAS/Iglesias/los_gitanos_aleluyas.htm (Consultado el día: 14 junio 2013)

Desconocido (s/f) Dimensión ético religiosa del pueblo gitano
http://www.gitanos.org/publicaciones/religiosidad/pdf/02_dimension%20etico%20religiosa.pdf (Consultado el día: 12 junio 2013)

García Rondón, M.(s/f) Contexto histórico del pueblo gitano. Unión Romani.

Gutiérrez, J. (1975) Los gitanos Aleluyas.

Juan Lovera, C. (s/f) Aportaciones documentales a la historia de los gitanos en Andalucía

Jiménez, P. (1975) Mentalidad Religiosa de los gitanos.

Leblon B. (1987) Los gitanos de España. El precio y el valor de la diferencia. Barcelona.

Ley 24//1992 acuerdo de Cooperación del Estado con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España. <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1992-24853> (Consultado el día: 13 junio 2013)

Ley orgánica 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa.
<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1980-15955> (Consultado el día: 13 junio 2013).

Lucas Samper, A. (2002). La Iglesia evangélica de Filadelfia: un acercamiento a la religiosidad de los gitanos en España. Universidad Alicante. Departamento sociología.
<http://sincronia.cucsh.udg.mx/samperi02.htm> (Consultado el día: 19 junio 2013).

- Martín Velasco, J.M. (1978) La religión en nuestro mundo.
- Ramírez, J. de D. (1986) Nosotros los gitanos. Barcelona.
- Ramírez, J. de D. (1968). Religiosidad del pueblo gitano. Barcelona.
- Ramírez, J. de D. (1973) Vida gitana. Barcelona
- San Román, T. (1986) Entre la marginación y el racismo. Reflexiones sobre la vida de los gitanos.
- San Román, T. (1976) Vecinos gitanos. Madrid.
- Santiago Camacho, C. (s/f) Nuestras Culturas. Unidad didáctica 4. Dossier 1. Madrid.
- Torres Fernández, A. (s/f) Relaciones sociales y laborales del pueblo gitano. Unión Romaní.
- Valero Matas, J.A. (dir). (2012) Hablando de lo religioso. http://www.observatorioreligion.es/publicaciones/coleccion_pluralismo_y_convivencia/hablando_de_lo_religioso_minorias_religiosas_en_castilla_y_leon/ (Consultado el día: 8 julio 2013)

9.ANEXOS

El culto en la
gitana

comunidad







El paso por las aguas (bautismo)

