



Universidad de Valladolid

TRABAJO FIN DE GRADO CURSO 2013/14

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA



CAMPUS PÚBLICO
MARÍA ZAMBRANO
SEGOVIA

ACTIVIDADES FÍSICAS EN EL MEDIO
NATURAL: INVESTIGACIÓN SOBRE SU USO EN
LA PROVINCIA DE SEGOVIA

AUTOR: MARIO SANZ GÓMEZ

TUTOR: JUAN MANUEL GEA FERNÁNDEZ

RESUMEN

El siguiente Trabajo Fin de Grado (TFG) intenta realizar un estudio sobre el uso de las actividades físicas en el medio natural (AFMN) por parte de los profesionales de la enseñanza, los docentes, en la provincia de Segovia. Para ello, se ha llevado a cabo una investigación cualitativa, precedida de una fundamentación teórica sobre el tema, realizada a través de unos cuestionarios completados por maestras y maestros, del área de Educación física (EF), en la etapa de Educación primaria (EP).

El estudio de los resultados confirma el olvido de las AFMN en la escuela, tanto a nivel curricular como a nivel educador, aunque los docentes son conscientes de los beneficios que aportan en toda la comunidad educativa, sobre todo para el alumnado y el profesorado, así como las relaciones entre ellos.

Sin ninguna duda, esta investigación vuelve a abrir un debate nunca cerrado sobre el uso de las AFMN en la escuela, así como los beneficios y los inconvenientes derivados de su uso.

ABSTRACT

The present Final Degree Project (TFG in its Spanish acronym) intends to carry out a study on the use of Physical Activities in the Natural Environment (known in Spanish as AFMN) by professional educators, the teachers, in Segovia, a Spanish province. For this purpose, a qualitative research has been developed —preceded by a theoretical foundation on the issue— and carried out through some questionnaires completed by female and male teachers who work on Physical Education (PE) at the Primary Education stage.

The study of the outcomes will allow us to confirm the oversight of Physical Activities in the Natural Environment (AFMN in Spanish) in schools, at both curricular and educational levels. Nevertheless, teachers are aware of the advantages that these

activities offer to the educational community, particularly for students, teachers and the relationship between them.

Without doubt, this research will reopen the debate; a debate which has never been winded up concerning the practice of Physical Activity in the Natural Environment as well as the advantages and disadvantages arisen from its use.

PALABRAS CLAVE

Actividades físicas en el medio natural, Educación primaria, investigación cualitativa, provincia de Segovia, Educación física.

KEYWORDS

Physical Activities in the Natural Environment, Primary Education, qualitative research, Segovia (Spanish province), Physical Education.

ÍNDICE

1.- INTRODUCCIÓN	7
2.- OBJETIVOS.....	9
3.- JUSTIFICACIÓN	10
3.1.- JUSTIFICACIÓN PERSONAL	10
3.2.- JUSTIFICACIÓN CURRICULAR	11
4.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	13
4.1.- ¿QUÉ SON LAS AFMN?.....	13
4.2.- CLASIFICACIÓN DE LAS AFMN	18
4.3.- LAS AFMN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA	22
5.- METODOLOGÍA	27
5.1.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	27
5.2.- DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA	27
5.3.- PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN.....	28
5.4.- INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN	31
6.- EXPOSICIÓN DE RESULTADOS	32
7.- CONCLUSIONES.....	44
8.- BIBLIOGRAFÍA.....	46
9.- ANEXOS	49
9.1.- ANEXO I	49

ÍNDICE DE FIGURAS Y TABLAS

FIGURAS

Figura 1: clasificación y estructuración de definiciones	14
Figura 2: denominación. Espacios - prácticas.	15
Figura 3: organigrama del proceso total de investigación.....	30
Figura 4: diferenciación de encuestados por género..	32
Figura 5: diferenciación de encuestados por tipo de centro.	33
Figura 6: respuestas a la primera pregunta de la encuesta: ¿Cuál de los siguientes bloques temáticos trabajas en tus clases.....	33
Figura 7: respuestas a la pregunta 2 de la encuesta: ¿tendrían cabida las AFMN en alguno de los bloques de contenidos?.	34
Figura 8: relación existente entre bloques de contenidos trabajados y opinión sobre la cabida de las AFMN en los diferentes bloques.	36
Figura 9: respuestas a la pregunta 3 de la encuesta sobre el bloque con más peso en la programación del maestro.	36
Figura 10: relación entre las respuestas de las tres preguntas de la encuesta.....	37
Figura 11: análisis sobre las respuestas ofrecidas en la cuarta pregunta de la encuesta realizada a los docentes..	39
Figura 12: respuestas de la quinta pregunta de la encuesta realizada a maestros.....	40
Figura 13: análisis de las respuestas ofrecidas en la sexta pregunta de la encuesta. ¿Qué son las AFMN?.....	41
Figura 14: análisis de las respuestas ofrecidas en la sexta pregunta de la encuesta. ¿Dónde se realizan las AFMN?.....	42
Figura 15: análisis de las respuestas ofrecidas en la sexta pregunta de la encuesta. ¿Qué fin tienen las AFMN?.....	43

TABLAS

Tabla 1: resumen de las definiciones de AFMN de diferentes autores.. 16

1.- INTRODUCCIÓN

Actualmente vivimos en una sociedad que está acomodada, que no se plantea nuevos retos ni nuevas aventuras, y mucho menos en el medio natural, ni siquiera cuando a partir de esos retos y aventuras se pueden aprender cosas nuevas y disfrutar del mundo que nos rodea.

Seguramente que algunas de todas esas personas acomodadas sean maestros y maestras, que ya no se plantean mejorar, que ni siquiera se plantean cambiar la estructura de la clase año tras año.

Desde la Educación física esto también pasa. Generalmente, los maestros y maestras se han acomodado en sus aulas y gimnasios y han perdido la esencia de la aventura de este área, de motivar al alumno o alumna para que investigue por sí mismo, para que salga con sus amigos al campo, para que practique deportes en cualquier lugar,... Ya se sabe que esta tarea requiere más esfuerzo por parte del profesorado (y no solo del de Educación física) pero los beneficios que éstos suponen superan con creces a todos los inconvenientes que se generarán.

Realizar actividades físicas (AF) en el medio natural es necesario en los centros educativos ya que es una oportunidad muy buena (y a menudo desaprovechada) para que el clima de clase mejore, se fomenten valores positivos, se acerque a los alumnos al mundo real en el que viven, se disminuyan las diferencias entre alumnos y entre alumno-profesor,...

Además para los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales (ACNEE) proporciona beneficios añadidos que generalmente no se suelen dar en las aulas, cosas simples pero que parecen que se olvidan, como ayudar a un compañero que tiene algunas dificultades, actividad física extra,...

Con este trabajo he querido hacer ver que las actividades físicas en el medio natural (AFMN) no son tan difíciles de llevar a cabo como parece, incluso al trabajar con alumnos con necesidades educativas especiales. Simplemente, es buscar retos nuevos, la

necesidad personal de mejorar en el trabajo realizado, no solo por el bien propio, sino también por el bien de los alumnos.

La enseñanza es una profesión ambivalente. En ella te puedes aburrir soberanamente, y vivir cada clase con una profunda ansiedad; pero también puedes estar a gusto, rozar cada día el cielo con las manos, y vivir con pasión el descubrimiento que, en cada clase, hacen tus alumnos. Esteve (1993, p.2).

2.- OBJETIVOS

El objetivo general que persigue este trabajo es el de investigar el uso que se da a las actividades físicas en el medio natural (AFMN) en la etapa de Educación primaria en la provincia de Segovia. Además, se pretende dar una visión más amplia y no manipulada de los datos obtenidos ya que han participado varios docentes de diferentes colegios (colegios públicos, colegios concertados y centros rurales agrupados (CRA)) en la investigación.

Asimismo, también existen unos objetivos específicos, los cuales sirven para guiar la investigación hacia la enunciación de conclusiones finales. Estos objetivos son:

- I. Conocer el uso de las AFMN en la provincia de Segovia.
- II. Analizar las posibles ventajas e inconvenientes de las AFMN derivadas de las opiniones de los docentes en la provincia de Segovia.
- III. Descubrir la visión que tienen los docentes hacia las AFMN.

3.- JUSTIFICACIÓN

La justificación del tema elegido está realizada a dos niveles. El primero a nivel personal, donde, desde mi punto de vista, justifico las razones. El segundo nivel, que se centra en el plano académico, habla sobre las competencias básicas que se fomentan.

3.1.- JUSTIFICACIÓN PERSONAL

La elección del tema que se trabaja en este Trabajo Fin de Grado (TFG), AFMN, la he tomado por diversas razones que, desde mi punto de vista, pueden llegar a ser importantes en la Educación primaria actual.

La primera razón es que siempre, desde que tengo memoria, he tenido una relación directa con la naturaleza. He hecho marchas con mi familia, he ido de campamentos, con mis amigos he hecho marchas en bici, etc. y pensando un poco más a fondo, aquí, en la naturaleza, he adquirido algunos conocimientos que nadie más me ha enseñado, ni siquiera en las aulas del colegio. Me gustaría, que esos conocimientos se pudiesen transmitir en un ámbito formal, con un enfoque educativo.

Otra de las razones que me ha llevado a la elección de este tema es la mención que he cursado, Educación física. Ésta me ha ofrecido aprendizajes muy interesantes y conocimientos clave para poder preparar y planificar propuestas que llevar a mis futuras sesiones como maestro.

Además, creo que este tema ofrece la posibilidad, tal y como se nos transmitió en las clases de “Educación física en el medio natural”, de trabajar valores positivos para el alumnado que ayuden a la socialización de una manera práctica y vivencial.

Por último, y enfocándolo más hacia mi TFG, personalmente quiero saber qué son las AFMN para los docentes actuales y qué aspectos positivos ven en ellas. Asimismo,

también quiero saber porqué no son utilizadas estas actividades si poseen unas características tan formativas y valiosas.

3.2.- JUSTIFICACIÓN CURRICULAR

Con este TFG se contribuye con las algunas competencias básicas de manera directa. Tal y como podemos observar en el Real Decreto 1513/2006 (p.43076) y Decreto 40/2007 (p.9868), el área de Educación física contribuye esencialmente al desarrollo de la competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico, y la competencia social y ciudadana. De esta manera se quiere justificar el uso de las AFMN en la Educación primaria desde un punto de vista académico.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico

Según el Real Decreto 1513/2006 la Educación física (EF) contribuye a esta competencia con la relación cuerpo-espacio, mejorando así las posibilidades motrices (p.43076).

Adecuada percepción del espacio físico en el que se desarrollan la vida y la actividad humana, tanto a gran escala como en el entorno inmediato, y la habilidad para interactuar con el espacio circundante: moverse en él y resolver problemas en los que intervengan los objetos y su posición (p.43059).

Por tanto, esta competencia nos enseña que no solo se trata de crear AFMN, sino que debemos darlas un sentido didáctico, como la conservación del medio natural, interés por el medio ambiente, etc.

Competencia social y ciudadana

Como se argumenta en Real Decreto 1513/2006 (p.43076) las características del área Educación física, sobre todo las relacionadas con el entorno, “la hacen propicia para la educación de habilidades sociales”.

Esta competencia se desarrolla debido a la cooperación y la solidaridad que se fomenta en las actividades, así como la relación, la integración y el respeto hacia los demás.

Aunque ya se ha anunciado anteriormente que las dos competencias desarrolladas eran a las que más contribuían, también se favorecen otras. Las más llamativas son competencia de autonomía e iniciativa personal y competencia de aprender a aprender.

Competencia de autonomía e iniciativa personal

“El alumnado tendrá que tomar decisiones con autonomía y deberá manifestar auto superación, perseverancia y actitud positiva. También deberá tener protagonismo en organización individual y colectiva” Decreto 40/2007 (p.9869).

De esta forma se desarrolla la toma de decisiones y el trabajo de asumir de riesgos, tanto de forma individual o de forma cooperativa. Esta toma de decisiones repercutirá en su forma de observar el entorno que lo rodea.

Competencia de aprender a aprender

Por último, se fomenta el conocimiento de sí mismo y de las posibilidades y carencias como punto de partida hacia el aprendizaje motor. Así se permite el establecer metas alcanzables y que generen autoconfianza en el alumno.

4.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1.- ¿QUÉ SON LAS AFMN?

Existen una infinidad de definiciones de actividades físicas en el medio natural (AFMN), dependiendo del autor, el contexto, la época histórica, etc. Desde un punto de vista educativo, nos debemos fijar en lo que esto supone. Pero antes de que entremos en materia debemos explicar qué diferencias existen y porqué unas definiciones son más válidas que otras.

Este trabajo se centra en las actividades físicas en el medio natural (AFMN), aunque podemos encontrar una relación directa con otras prácticas del mismo estilo, sobre todo fuera del ambiente escolar, como deportes multiaventura, deporte en la naturaleza, actividades en la naturaleza, etc.

Para que sea más sencillo entender la diferencia entre estas otras prácticas dividiremos el término en dos partes y explicaremos que quiere decir cada una, ya que como dice Arribas (2008) “para profundizar en la variedad de los significados, debemos analizar por separado lo que implica la actividad realizada y el espacio donde se lleva a cabo” (p.80).

Por un lado nos encontramos actividades físicas (AF), es decir, el qué del concepto. Según la Organización mundial de la salud (OMS) (2003), se considera AF “cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que exija gasto de energía”. Para los adultos, estas actividades consisten en dinámicas recreativas, desplazamientos, actividades ocupacionales, es decir, trabajos, tareas domésticas, juegos, deportes, etc. Para los alumnos, y centrándonos en el contexto educativo, las AF pueden ser juegos, deportes o Educación física.

Debemos diferenciar AF de ejercicio (muchas gente no entiende la diferencia), ya que como señala el Departamento de Salud y Servicios Sociales americano (HHS) en 2014, el ejercicio es un tipo de actividad física que debe estar planificado, organizado y estructurado.

Ahora que ya hemos descubierto qué son las AF, nos centraremos en el segundo término: “Medio Natural”.

Como escribe Santos (2002), respecto a este “espacio”, generalmente encontramos conceptos alternativos, pero muchas veces no están bien usados ya que tienen matices diferentes y que pueden llevar a equívoco. Las alternativas más usadas son:

- Naturaleza: este concepto es una abstracción. La naturaleza existe independientemente del hombre, aunque éste no existiese.
Actividades en la naturaleza: “aquella actividad que se desenvuelve, fundamentalmente, en un medio no habitado y poco modificado por la mano del hombre” (Funollet, 1989, p. 2)
- Al aire libre: fuera de toda habitación y resguardo. Lo que no conlleva que el espacio sea natural, ya que las propias calles de una ciudad aludiría al término.
- Medio Natural: sinónimo de medio geográfico. Recopila una serie de características físicas que intervienen en la existencia de todos los seres vivos.

Este último concepto es el correcto, ya que materializa el medio en el que se desarrollarán las Actividades Físicas. Si no fuese así no se podría aprovechar para adquirir un aprendizaje.

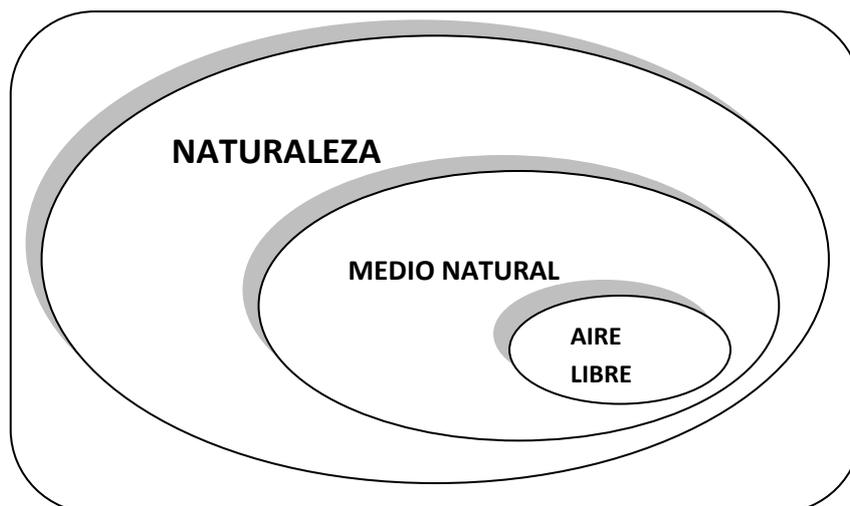


Figura 1: clasificación y estructuración de definiciones. Santos (2002)

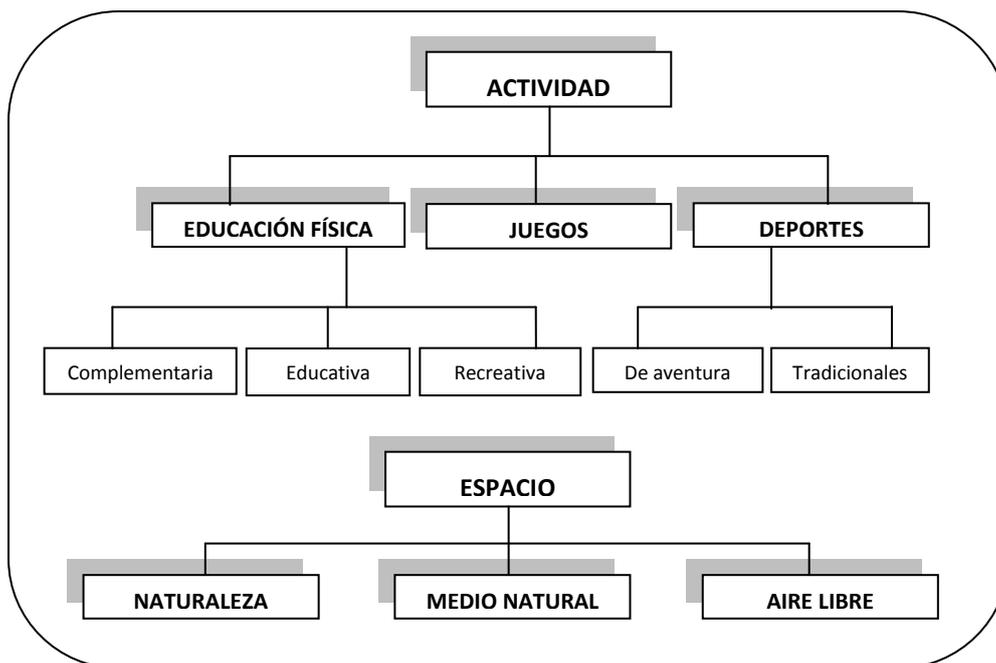


Figura 2: denominación. Espacios - prácticas. Santos (2002)

Una vez explicadas las partes del concepto actividad física en el medio natural (AFMN), debemos definirlo en bloque, como si todo fuese uno.

Muchos son los entendidos del tema que crean su propia definición, con sus propios detalles y sus propios significados. Por esta razón realizaremos una definición basándonos en diferentes autores, extrayendo lo más significativo de cada uno de ellos.

“Actividades eminentemente motrices, llevadas a cabo en un medio natural, con una clara intención educativa” (Miguel, 2008, p. 72).

“Conjunto de actividades de carácter interdisciplinar que se desarrollan en contacto con la naturaleza, con finalidad educativa, recreativa y deportiva, y con cierto grado de incertidumbre en el medio” (Tierra, 1996, citado en Arribas, 2008, p.80).

“Actividades que sensibilizan a alumnos sobre el medio natural, fomentando su conocimiento, respeto y favoreciendo a su disfrute, y las actividades de participación, creatividad, socialización, autonomía y responsabilidad en la organización de actividades en grupo” (Junta de Andalucía, 1995, citado en Arribas, 2008, p.77).

“Son aquellas que consisten en desplazarse individual o colectivamente hacia un fin más o menos próximo, utilizando o luchando con los elementos que constituyen el entorno físico” (Bernardet, 1991).

“Desplazarse por el entorno físico interactuando con sus elementos” (Ascaso, Casterad, Generelo, Guillén, Lapetra, y Tierz, 1996, p.31).

Tabla 1: resumen de las definiciones de AFMN de diferentes autores. Creación propia.

Miguel (2008)	“Actividades eminentemente motrices, llevadas a cabo en un medio natural, con una clara intención educativa”	Actividades motrices. Medio natural. Intención educativa.
Tierra (1996)	“Conjunto de actividades de carácter interdisciplinar que se desarrollan en contacto con la naturaleza, con finalidad educativa, recreativa y deportiva, y con cierto grado de incertidumbre en el medio”	Carácter interdisciplinar. Contacto con la naturaleza. Finalidad educativa. Cierta grado de incertidumbre.
Junta de Andalucía (1995)	“Actividades que sensibilizan a alumnos sobre el medio natural, fomentando su conocimiento, respeto y favoreciendo a su disfrute, y las actividades de participación, creatividad, socialización, autonomía y responsabilidad en la organización de actividades en grupo”	Sensibilizan a los alumnos. Fomentan ciertos valores.
Bernardet (1991)	“Son aquellas que consisten en desplazarse individual o colectivamente hacia un fin más o menos próximo, utilizando o luchando con los elementos que constituyen el entorno físico”	Desplazarse individual o colectivamente.
Ascaso et al. (1996)	“Desplazarse por el entorno físico interactuando con sus elementos”	Desplazarse por el entorno.

Con el análisis de todas las definiciones, y aludiendo a los términos claves que podemos observar en la tabla anterior, crearemos nuestra propia definición del concepto actividad física en el medio natural (AFMN), entendiendo el mismo como:

Actividad motriz, generalmente de desplazamiento, individual o colectivo, llevadas a cabo en un medio natural, la cual tiene una intención educativa y con carácter interdisciplinar (Sanz, 2014).

Acuña (1991) expone unas características generales de estas actividades:

- Son de carácter físico-lúdico.
- No son practicadas en el seno de las competiciones institucionalizadas.
- Son las practicadas por medios y/o esfuerzos naturales: fuerza muscular, fuerza del viento, fuerza del agua, etc.
- Comportan cierto riesgo conocido y aceptado, debido a lo incierto del medio donde se practican.

Además de estas condiciones, otros factores que han popularizado estas actividades en nuestra sociedad son la necesidad de evadirse del ambiente urbano, la necesidad de escapar de la vida cotidiana, tendencia hacia lo ecológico, etc. que parecen estar de moda actualmente.

4.2.- CLASIFICACIÓN DE LAS AFMN

Debido a la gran diversidad de definiciones que hemos podido comprobar en el apartado anterior, también surgen diferentes y variadas formas de clasificar las AFMN. Dependiendo el autor, se dará más relevancia a ciertos aspectos, como el medio, la organización de la actividad, el contexto escolar, etc.

- Según el medio donde se realicen estas actividades. Bouet (1968), citado por Miguel (2001):
 - ❖ Actividades de agua: su desarrollo principal y esencial se desarrolla en un entorno acuático (natación, vela, piragüismo,...).
 - ❖ Actividades de aire: el desarrollo de estas actividades está íntimamente ligado al factor aéreo (paracaidismo, vuelo sin motor, ala delta,...).
 - ❖ Actividades de tierra: su ejecución no depende ni del agua ni del aire, solo y exclusivamente del suelo (marcha, acampada, espeleología, esquí,...).

- Según el lugar donde se realizan. Martínez de Haro (1993):
 - ❖ Básicas: son aquellas actividades en las que solo varía el lugar de ejecución, por lo tanto se pueden realizar en otras localizaciones.
 - ❖ Genéricas: aquellas que permiten realizar cualquier actividad en el medio natural (marcha, bici,...).
 - ❖ Concretas: aquellas actividades específicas del medio natural, o bien, lugares artificiales (esquí, piragüismo,...).

- Según la competencia de la actividad. Amicale EPS (1986), citado por Miguel (2001):
 - ❖ Actividad específica:
 - Actividades en plena naturaleza: campismo, orientación,...
 - Deportes en plena naturaleza: carrera de orientación, escalada, equitación, etc.

- ❖ Actividades no específicas: juegos, educación corporal, desplazamientos, etc.
- ❖ Actividades complementarias: artísticas (pintura, canto,...), prácticas (socorrismo, construcciones,...).
- ❖ Interdisciplinares: observación del entorno sobre diferentes aspectos como ciencias naturales, matemáticas o historia.

Desde un punto de vista semejante, pero algo más amplio que la anterior clasificación, Acuña (1991) nos habla del siguiente modelo:

- Según el valor fundamental que se intenta fomentar.
 - ❖ Actividades promocionales: entrañan un grado mayoritario de participación y/o asistencia a la actividad o convocatoria.
 - Excursiones: próximas o a distancia, por edades, familiares, de corta o larga duración, etc. Se puede incluir alguna connotación folklórica o popular.
 - Marchas ecologistas: de carácter más específico, reivindicativo, de investigación, etc. El motivo puede ser tanto de conocimiento del medio natural, como de reivindicación en tono de protesta contra las especies desaparecidas, la contaminación, etc.
 - Visitas: a parques zoológicos, cinegéticos, jardín botánico, museo de ciencias naturales, arqueológico, antropológico,...
 - Días especiales: del árbol, la flor, la primavera, la bicicleta. De carácter urbano.
 - Carreras pedestres: campañas para correr de diferentes tipos y modalidades; haciendo el recorrido por senderos situados en parajes naturales
 - Audiovisuales y conferencias: Películas, ciclos de cine, video, diapositivas,... que traten sobre la naturaleza.
 - Ecoturismo: de promoción local; haciendo resaltar las riquezas naturales que el entorno municipal tiene.
 - Otras.

- ❖ Actividades libres: entrañan un uso libre de los recursos naturales próximos, tanto naturales como artificiales. Facilitando espacios, medios materiales y conocimiento para su desarrollo.
 - Circuitos vita: circuitos de footing.
 - Rutas y circuitos ecológicos: para el paseo y el descanso. Fuera del entorno urbano –sendas, bosques, etc.-. Dentro del espacio urbano –parques, jardines, etc.-.
 - Parques de Robinsones: terreno de construcción.
 - Rocódromos: para la práctica de la escalada.
 - Circuitos de cicloturismo: naturales y urbanos.
 - Bibliotecas y hemerotecas: específicas del medio natural y sus actividades.
 - Ludotecas: locales y sitios de reunión en el medio natural para fomentar el asociacionismo.
 - Senderos de equitación: no prioritario por razones económicas obvias.
 - Circuitos integrados: de todos o algunos de los componentes integrados.

- ❖ Actividades programadas: con la participación inicial, según el proceso pedagógico de la actividad, de un mediador o animador; organizadas, y con continuidad en su desarrollo.
 - Actividades fundamentales en el medio natural (M.A.N.): marcha, acampada, orientación y comunicación, cabuyería, fuegos y hornillos, rastreo y acecho, observación y reconocimiento del medio (fauna, flora, relieve e hidrografía y atmósfera.), construcción de refugios, preparación de alimentos, técnicas de autosuficiencia, juegos en la naturaleza, campamentos.
 - Actividades fundamentales en el medio artificial: parques de robinsones, terreno de aventuras, ludotecas, juegos de adaptación al M.A.N., fundamentos sobre el M.A.N., técnicas de primeros auxilios, etc.

- Actividades deportivas en el medio ambiente natural:
 - De agua: natación, salvamento y socorrismo, wáter-polo, canotaje, remo, vela, submarinismo, pesca, motonáutica, etc.
 - De tierra: escalada, esquí, espeleología, carrera de orientación, raid de montaña, etc.
 - De aire: parapente, paracaidismo, ala delta, globo, vuelo sin motor, ultraligeros,...

- ❖ Actividades de investigación-formación: entrañan relación interdisciplinar con otras áreas, están organizadas, existe participación de un mediador y pone continuidad en su desarrollo
 - Granja escuela autosuficiente
 - Huerto biológico
 - Excursiones de estudio
 - Colonias ecológicas
 - Etc.

Como podemos ver en estas categorizaciones de diferentes autores, existe poco consenso en cuanto a la clasificación. Depende del autor y sus creencias. Una de las más sencillas, y fáciles de entender es la que recopila Santos (2000) al partir de varios autores (Funollet, 1989; Acuña, 1991; Ascaso y otros, 1996; Soto Rosales, 1996;...)

- Actividades genéricas:
 - A. Aquellas que, por una parte, no precisan necesariamente del medio natural, pero que preparan para una actividad específica: juegos, trepa en espalderas, orientaciones motrices, circuito de habilidades motrices básicas.
 - B. Las que no emplean los modelos de ejecución de una práctica específica, pero se hacen en el medio natural: educación corporal, juegos alternativos, etc.

- Actividades específicas. Aquellas que sólo se pueden realizar en el medio natural: marchas, acampadas, orientación, campamentos, juegos de medio ambiente.
- Actividades especializadas. Las que requieren la aplicación de unas técnicas y destrezas físico-deportivas: bicicleta de montaña, descenso de barrancos, esquí, senderismo, carrera de orientación.

4.3.- LAS AFMN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

Comenzaremos tomando ideas de Santos (2002), que afirma que “en la Educación Primaria se debe orientar la Educación Física hacia que el alumno conozca, haga, sienta, quiera y se relacione.”(p.65). Para que el alumno consiga estos objetivos debe estar en relación con el propio medio, tal y como se señala en la LOE (2006) y el R.D. 1513/2006 (aunque realmente no hay muchas alusiones al medio natural o al entorno).

“Adaptar los desplazamientos y saltos a diferentes tipos de entornos que puedan ser desconocidos y presenten cierto grado de incertidumbre” R.D. 1513/2006 (p.43079).

También, en otras áreas están presentes las AFMN, como en “Conocimiento del medio natural, social y cultural” ya que los contenidos están directamente relacionados con el entorno, como por ejemplo:

“Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos”.

“Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático” R.D. 1513/2006 (p. 43064).

Las AFMN deben tener un hueco en las programaciones y actividades de cualquier colegio para poder dar posibilidades a los alumnos de realizar actividades físicas a la vez que están en contacto con el medio natural, ya que es éste un medio inigualable de adquisición e interiorización de aprendizajes.

Según Arroyo (2010), el potencial educativo de las AFMN es muy amplio porque hace posible situaciones educativas en circunstancias poco habituales para el alumnado y por su factor motivante. Arroyo también trata de justificar las AFMN a través de tres ramas fundamentales de la educación (p.179):

- **Ámbito cognoscitivo:** todo aquello que nos permita conocer el medio natural, como conocimientos topográficos, geográficos, etc.
- **Ámbito afectivo:** las AFMN, sobre todo en el contexto educativo, se suelen realizar de forma grupal. El aspecto cooperativo en el medio natural será fundamental para poder superar “retos”.
- **Ámbito motor:** las posibilidades de movimiento que ofrecen las AFMN son prácticamente infinitas en comparación con el marco escolar habitual ya que permiten trabajar distintos medios (acuático, terrestre y aéreo).

A partir de estos ámbitos todos somos conscientes de los beneficios educativos de las AFMN, pero pocos son los profesionales que se embarcan en ponerlas en marcha, ya sea por falta de ideas, comodidad, posibles problemas, etc.

De esta manera Monjas y Pérez (2003) inciden en que hay que dar razones que demuestren que son un contenido apropiado y formativo. Algunas de estas razones son:

- ✓ Facilitan la participación activa y la implicación global de la persona.
- ✓ Desarrollan un amplio repertorio motriz, lo que posibilita que se incrementen las habilidades físicas básicas y específicas.
- ✓ Facilitan el autocontrol y la autogestión de la motricidad.
- ✓ Fomentan la autonomía e independencia del alumnado.
- ✓ Favorecen la relación entre iguales debido al carácter cooperativo.
- ✓ Propician acercamiento, respeto, mejora y disfrute del medio natural.
- ✓ Desarrolla la conciencia crítica ante problemas medioambientales.

Entre otros muchos autores que se pueden citar, el más destacado es Ewert (1989, citado en Pérez, 2011, p.48), donde explica que las AFMN tienen una serie de beneficios:

- ✓ Psicológicos: aumento de autoestima, confianza, bienestar, autoeficacia y un mayor conocimiento personal.
- ✓ Sociales: fomento de la cooperación grupal, compasión, camaradería, comunicación, pertenencia a un grupo y respeto a los demás.
- ✓ Educativos: se mejora el rendimiento académico, la capacidad de resolución de problemas, la conciencia de los valores y la importancia del disfrute, el respeto y la conservación del medio natural.
- ✓ Físicos: equilibrio personal, catarsis y mejora de la condición física.

Por último, Medir (2003, citado en Pérez, 2011, p.51), expone una investigación educativa donde revela muchas razones para salir del aula.

- Razones asociadas a aprendizaje cognitivo.
 - Ver y observar: se refieren a ver en la realidad lo que se estudia en la escuela de una forma guiada.
 - Ver y conocer: refiriéndose a conocer por primera vez aspectos del medio, pero son la implicación socio-afectiva anterior.
 - Situarse en otro tiempo histórico: se consideran también las salidas dedicadas a la historia como situaciones privilegiadas para la comprensión del tiempo histórico.
 - Plantearse preguntas: las salidas son situaciones diferentes de lo habitual, por lo cual las preguntas surgen con más facilidad.
 - Desarrollar interés hacia temas ambientales: son los mejores momentos para trabajar y desarrollar el interés y acercamiento de los alumnos hacia temas ambientales, patrimoniales.
 - Conocer la tradición: específicamente, desarrollar el arraigo con las tradiciones propias.
 - Vivir: en el sentido socioafectivo, de ponerse en el lugar del otro.
 - Romper la monotonía: los cambios de ritmo en la vida escolar son considerados positivamente.

- Desarrollar la autonomía personal: se consideran situaciones fuera del aula ideales para trabajar este ámbito de trabajo del conocimiento del medio.
 - Desarrollar la imaginación: momentos para incentivarla.
 - Comportamientos y actitudes: momentos idóneos para trabajarlos.
 - Socialización: las relaciones entre el propio alumnado se ven modificadas en las situaciones en el exterior; o incluso las capacidades de relación con personas ajenas al mundo escolar.
 - Arraigarse al propio entorno: desarrollar la capacidad de arraigo a la población, sea pueblo o ciudad.
 - Convivencia: trabajar los comportamientos y las actitudes generales de convivencia, especialmente en las salidas de más de un día de duración.
- Razones asociadas a aprendizaje procedimental.
- Manipular: la importancia de manipular objetos y elementos del medio fuera del aula.
 - Comparación: desarrollar la capacidad de comparar entre fenómenos y/o espacios conocidos y menos conocidos.
 - Educar para el ocio: aprovechando los momentos del juego y diversión presentes en casi todos los tipos de salidas.
 - Aprendizaje del propio docente: las actividades fuera dan la posibilidad al discente de seguir aprendiendo, especialmente cuando la actividad es conducida por expertos externos.
 - Desarrollar la implicación social: a través de la observación y la participación directa es más fácil desarrollar las capacidades de “implicarse en” (capacidades de la Educación Ambiental).
 - Andar: algunas salidas sirven para recordar el interés de andar por la ciudad o por el pueblo o por la naturaleza, como una actividad saludable para el propio cuerpo y para el medio Ambiente.

Aún así, podemos encontrar algunos inconvenientes que surgen ante el planteamiento de este tipo de actividades. Generalmente son:

- × Suponen mucho tiempo de preparación, generalmente bastante más de horario de trabajo escolar.
- × A veces es necesaria la ayuda de profesores de otras áreas.
- × No se ajustan al horario estipulado y habitual. Es necesario cambios, y generalmente profesores de sustitución para otros cursos.
- × A veces es necesario materiales específicos que aumentan el coste de la actividad.
- × Tiempo meteorológico. Muchas veces el factor ambiental es un inconveniente que “rechaza” las actividades organizadas.
- × Algunos docentes piensan que sus alumnos no son capaces de aceptar un reto como AFMN, ya sea senderismo, escalada u otras.

Ante estos inconvenientes, Monjas y Pérez (2003), han propuesto una serie de alternativas para mejorar y optimizar la organización de AFMN. Algunas de ellas son las siguientes:

- ✓ Fomentar el trabajo en equipo, tanto de los alumnos como de los profesores. Así, la repartición de tareas y responsabilidades queda más equilibrada.
- ✓ “Reciclar” materiales del propio centro para poder rebajar los costes de la actividad.
- ✓ Realizar actividades en las instalaciones del propio centro para que los alumnos vayan tomando rutinas, normas, formas de actuación, etc.
- ✓ Adaptar las actividades a las limitaciones y necesidades de los alumnos.
- ✓ Analizar la actividad a realizar, tanto con profesores como con alumnos y dar a conocer la importancia del cumplimiento de normas y de la conservación del medio ambiente.

5.- METODOLOGÍA

5.1.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de esta investigación está basado en la recogida de información mediante encuestas que han sido realizadas por docentes del área de Educación física (E.F.) que actualmente están ejerciendo en diferentes colegios, tanto privados como públicos, de la provincia de Segovia.

Estas encuestas han sido distribuidas en formato digital a través de correo electrónico y en papel, a través de cuestionarios impresos. Los maestros y maestras encuestados han sido elegidos de forma aleatoria, por diferentes centros de la provincia, Centros Rurales Agrupados (CRA), colegios concertados y colegios públicos, y aunque la muestra no es muy abultada se puede decir que es representativa de la población total en la provincia de Segovia.

5.2.- DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA

La presente investigación tiene como objetivo analizar el uso de las AFMN en la provincia de Segovia y conocer en qué grado son utilizadas como contenido del área de Educación física (E.F.). De esta manera, se trata de obtener una información detallada sobre algunos aspectos vinculados al currículo de Educación primaria, aspectos positivos por lo que los maestros podrían aumentar el uso de las AFMN, en que bloque del área de E.F. se podría aumentar su uso y otros aspectos de opinión más personal.

Aunque, como hemos citado anteriormente, se puede considerar una muestra representativa, también, dicha muestra tiene un carácter selectivo, es decir, se ha orientado únicamente al sector de maestros y maestras de E.F. ya que este trabajo está encaminado al uso de las AFMN en esta área. No obstante, las AFMN se pueden utilizar como eje transversal, aunque en el currículo de Educación primaria ni siquiera se

menciona como tal, y por lo tanto, se pueden realizar AFMN con diversos objetivos de área.

La formulación de las preguntas que se llevan a cabo en el cuestionario están hechas de esa manera para obtener datos cualitativos y descriptivos. En total, el tamaño muestral asciende a 18 encuestados, habiéndose repartido más de 20 cuestionarios.

5.3.- PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación ha seguido varias etapas, cada una de ellas esencial e indispensable.

El primer periodo se centró en buscar y concretar el objetivo de esta investigación. Para ello necesité información sobre el tema de las AFMN que viniese de profesionales en este contenido, de esta manera se creó el marco teórico, aunque de una manera muy sutil y poco profunda. Asimismo, y gracias a las pautas marcadas por mi tutor y por mí, conseguí elaborar un pequeño boceto de lo que sería al final mi encuesta. En él, había demasiado desorden de ideas y no se vislumbraba cuál era el objetivo concreto de la investigación, de hecho, ni siquiera había un objetivo concreto establecido.

Ahondando más en la fundamentación teórica del trabajo, conseguí encontrar algo por lo que mereciese la pena investigar, algo que fuese un problema para mí, real, en la vida cotidiana escolar, y que me preocupase lo suficiente como para centrarme en él durante todo el Trabajo Final de Grado (TFG): ¿Creen los maestros de E.F. que las AFMN son importantes para el alumnado? ¿Se trabajan en las escuelas de Segovia?

La segunda etapa la dediqué a la creación del cuestionario. Una vez afiancé el objetivo de la investigación, fue más fácil crear preguntas. No cree una encuesta con variables porque prefería que el maestro se sintiese más libre y no tan evaluado como se podía sentir con este tema, que es comprometido, y me pudiese dar más información real de lo que trabaja en sus sesiones. Cada pregunta buscaba una información clave para la

investigación, aunque a primera vista no se percibiese como información clave para la misma.

El cuestionario se completó con seis preguntas, organizadas en dos partes. Una primera parte con preguntas cerradas, es decir, de elección simple, donde solamente hay que marcar casillas; y otra, con cuestiones más abiertas, para que el encuestado pueda opinar y hacer ver su posición frente a este tema. (Véase Anexo I).

La tercera etapa estuvo dedicada a la revisión y admisión del cuestionario. Este trabajo fue realizado por mi tutor académico, con el que desarrolle mi propuesta y creé la encuesta final. Antes de empezar a recoger información se realizaron unos cambios y matices que podían mejorar las respuestas del encuestado, como mejora de la enunciación de las preguntas, mejor estructuración y eliminación de datos personales del encuestado.

La cuarta etapa de este proceso se centró en la recogida de información una vez el cuestionario quedó perfectamente estructurado. Al principio, solo pensé en pasar encuestas en formato papel, pero me di cuenta que sería difícil y costoso llegar a algunos de los maestros de determinadas localidades alejadas de la capital. Por esta razón decidí crear el formato electrónico, que sí que tuvo gran acogida.

La quinta y última etapa de este proceso de la investigación estuvo centrada en el análisis de los diferentes datos recogidos en las encuestas. Esta obtención de resultados a partir de los datos se ha realizado a través de observación y análisis directo, sin utilizar en exceso programas informáticos, aunque sí que ha servido de gran ayuda el programa informático Excel para analizar y crear tablas que pudiesen mejorar la información visual generada.

Como ya se ha destacado anteriormente, durante todo este proceso de investigación, principalmente las cuatro primeras etapas, también se entrelazó el trabajo de fundamentación y contextualización teórica. De esta manera, se tiene una visión mucho más amplia y se empiezan a conocer algunos de los posibles problemas, en este caso en relación con las AFMN, de los cuales se realizará un breve marco teórico para entenderlo y poder ser críticos con ello.

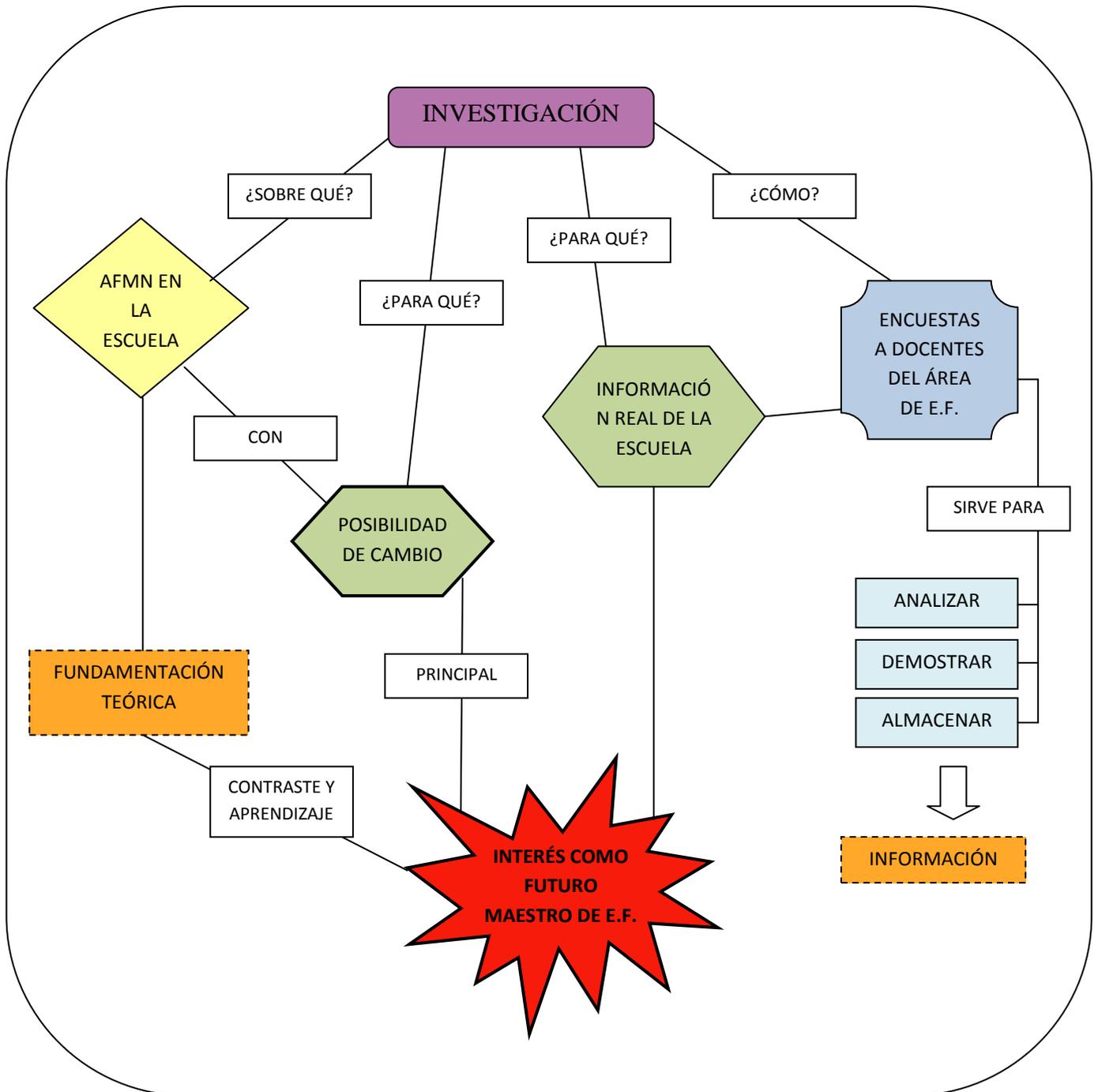


Figura 3: organigrama del proceso total de investigación. Elaboración propia.

5.4.- INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

El instrumento elegido para realizar esta investigación ha sido el cuestionario, compuesto por 6 preguntas, tres de ellas de carácter cerrado y otras tres de carácter abierto.

La organización de la misma ha sido muy estudiada. Las tres primeras cuestiones, de carácter cerrado, tienen un enfoque introductorio, aunque también nos aporta una información muy valiosa: ideas previas del maestro encargado del área de E.F.

Las tres preguntas restantes tienen un contexto más abierto. En ellas, el encuestado puede dar su opinión y defender sus ideas, explicarse. Esto es así ya que entendemos que si hubiese sido en orden inverso, es decir, primero las cuestiones de carácter abierto y más tarde las de carácter cerrado, se hubiesen condicionado unas preguntas a otras y estas últimas hubiesen tenido una pérdida de información.

El lenguaje utilizado ha sido adaptado al nivel de los encuestados, es decir, aunque se utiliza lenguaje preciso y específico en el ambiente educativo, también se ha tratado de facilitar para una mejor comprensión y elaboración.

6.- EXPOSICIÓN DE RESULTADOS

Al analizar las encuestas realizadas por maestros del área de EF se han obtenido diferentes resultados. (La información expuesta en esta primera parte no aparece en las encuestas para favorecer el anonimato, la discreción y, de esta manera, que las respuestas sean más sinceras).

En total, se han recaudado 18 encuestas, de las cuales, 4 han sido rellenas por maestras y las 14 restantes por maestros. También podemos decir que de estas encuestas recogidas, 5 proceden de colegios concertados, 13 de colegios públicos, de los cuales 2 proceden de un CRA.

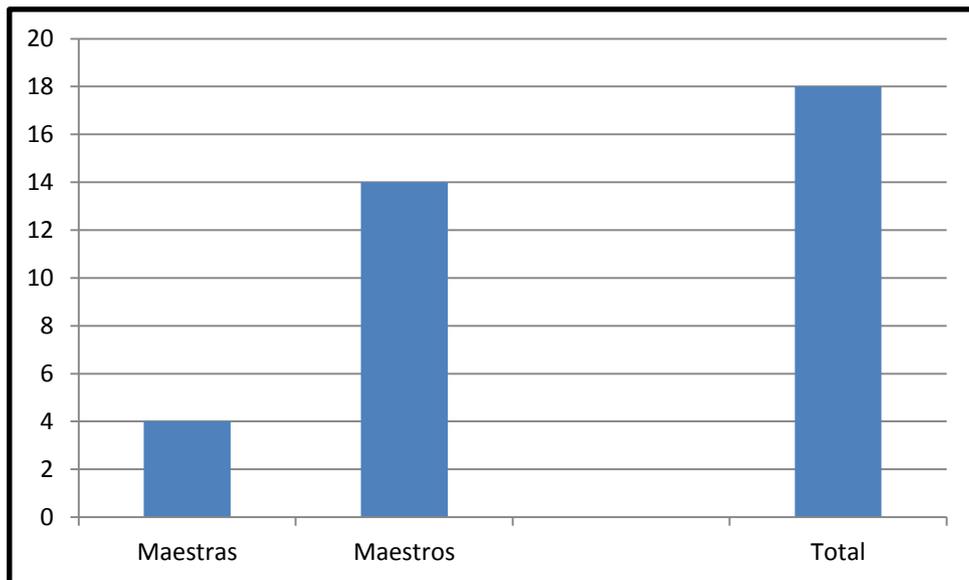


Figura 4: diferenciación de encuestados por género. Creación propia.

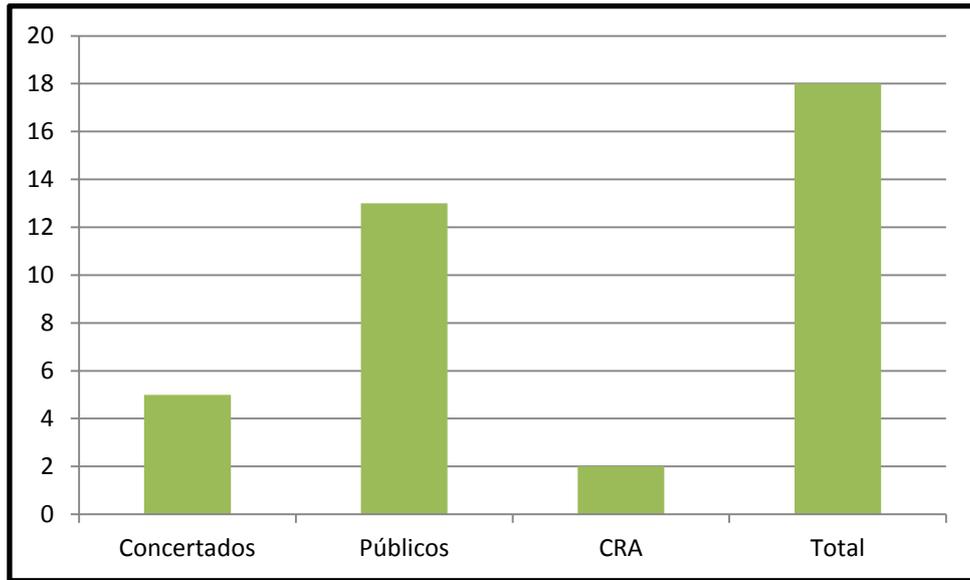


Figura 5: diferenciación de encuestados por tipo de centro. Creación propia.

Respecto a la primera pregunta de la encuesta, sobre cuál son los bloques más trabajados en las clases de EF realizadas por los encuestados, las respuestas varían. Generalmente, los maestros han respondido seleccionando varias opciones, algunos de ellos todas, incluso la última casilla, pero pocos han sido los que han detallado y especificado qué otros bloques trabajan.

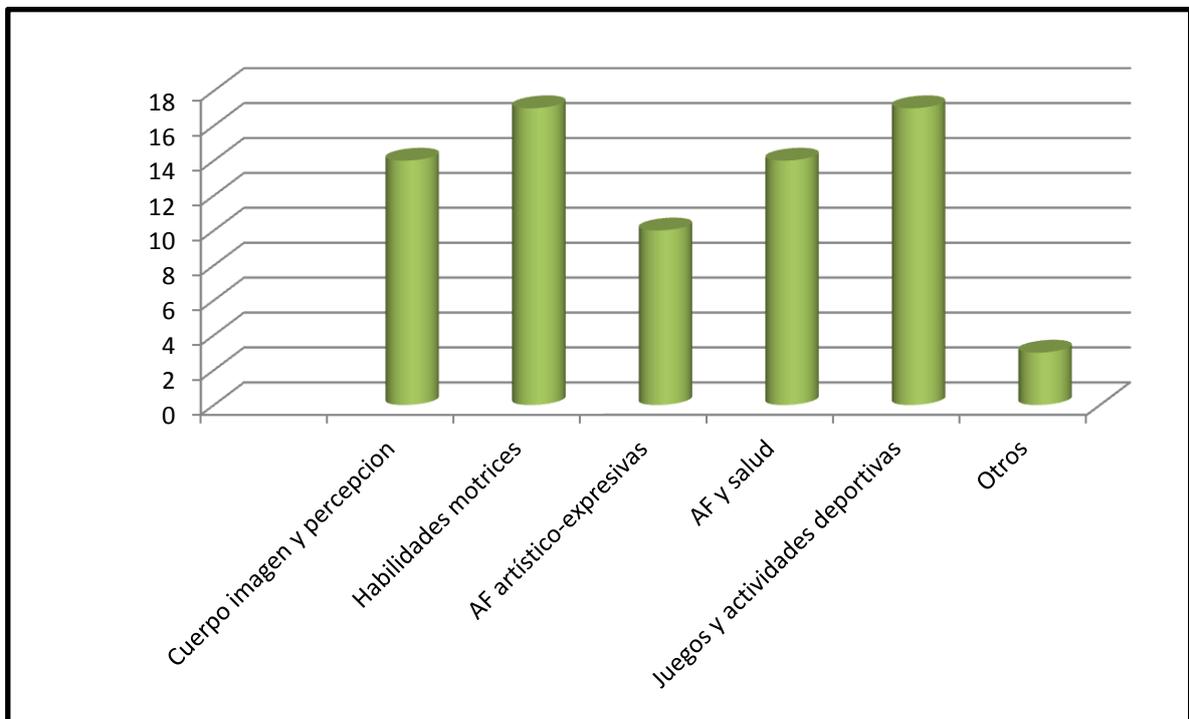


Figura 6: respuestas a la primera pregunta de la encuesta: ¿Cuál de los siguientes bloques temáticos trabajas en tus clases. Creación propia.

De los tres maestros que han seleccionado la última casilla, solo dos han detallado a qué se referían. Uno de ellos ha contestado que trabaja por modelos de acción y que por esa razón no selecciona bloques temáticos. El otro, señala que trabaja actividades y juegos cooperativos y actividades en el medio natural. Lo que llama la atención es que el número de respuestas en esta casilla no es igual al de la segunda pregunta, como podremos ver más adelante.

A parte de esto, se observa una gran tendencia a trabajar el segundo bloque, habilidades motrices, y el quinto, juegos y actividades deportivas. Seguidamente, también encontramos una asimetría entre el primer y cuarto bloque temático, el cuerpo: imagen y percepción, y actividad física y salud. Por último, siendo el menos trabajado, según las encuestas, ha sido el tercer bloque, actividades físicas artístico-expresivas.

En cuanto a la segunda pregunta de la encuesta, sobre si las AFMN tendrían cabida en alguno de los bloques temáticos, las respuestas han sido las siguientes, tal y como podemos ver en esta ilustración.

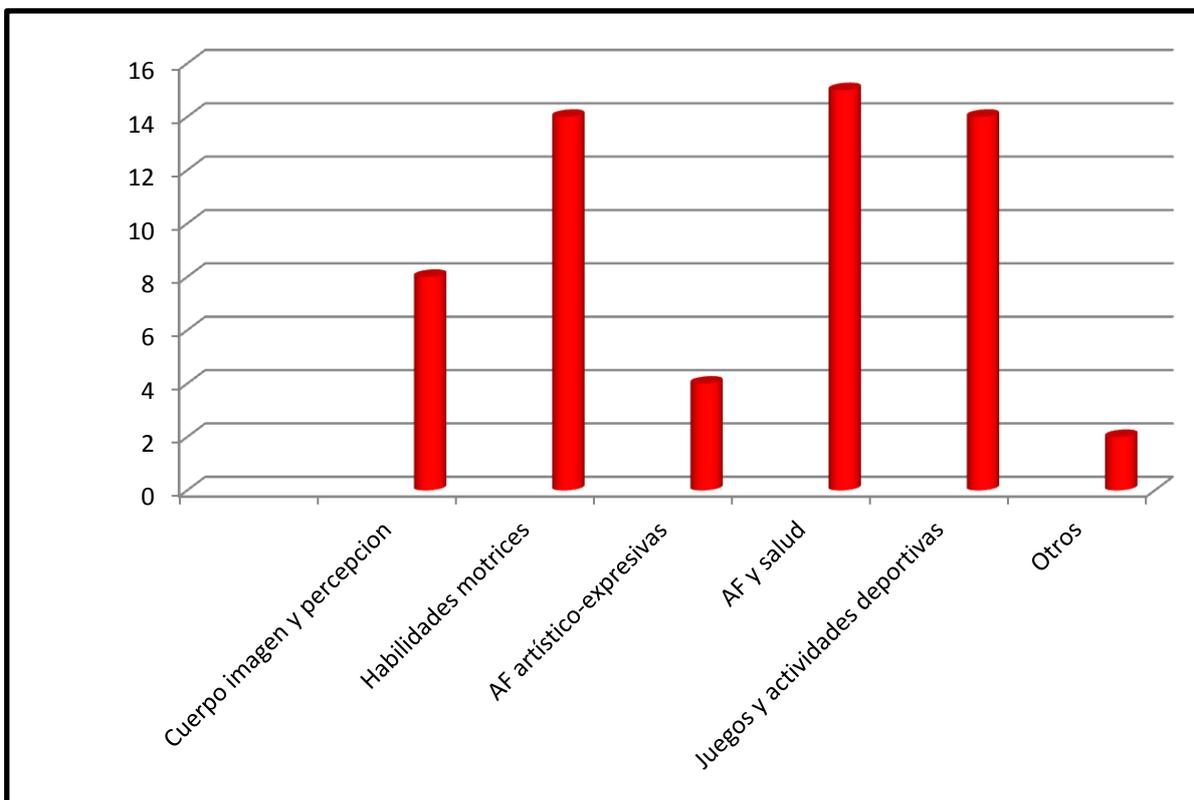


Figura 7: respuestas a la pregunta 2 de la encuesta: ¿tendrían cabida las AFMN en alguno de los bloques de contenidos? Creación propia.

Como se ve en la imagen, las respuestas de estas pregunta se han extremado en relación con la anterior, es decir, la diferencia entre unos bloques y otros ha aumentado.

Según los maestros de EF, el bloque que mejor se puede adaptar a las AFMN es el de actividad física y salud, seguido muy de cerca por juegos y actividades deportivas y habilidades motrices, que están equilibrados en respuestas. El que, según los profesionales de la enseñanza, es más difícil introducir en las AFMN es el bloque actividades físicas artístico-expresivas.

Como ya se ha anunciado antes, llama la atención que solo dos personas hayan seleccionado la última opción y ninguna de ellas explique a qué se refiere con ello.

La relación existente entre la primera y segunda pregunta radica en la visión que tiene el profesor hacia su programación individual, es decir, cuanto más trabaje un bloque de contenidos generará una emoción positiva hacia ella que le hará ver más posibilidades de trabajo. De esta manera, los dos bloques más señalados en la primera pregunta se vuelven a repetir en la segunda, mientras que el tercer bloque, actividades físicas artístico-expresivas, es menos señalado, y por lo tanto, tiene menos cabida en las AFMN, según los docentes.

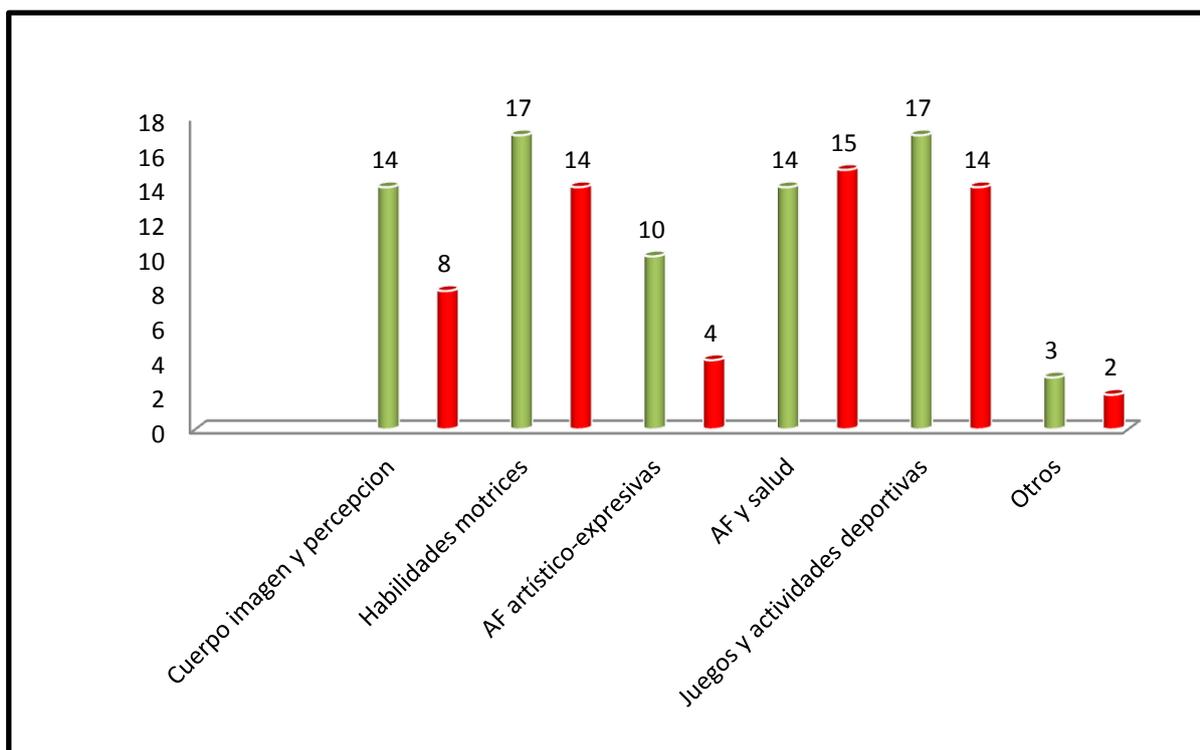


Figura 8: relación existente entre bloques de contenidos trabajados y opinión sobre la cabida de las AFMN en los diferentes bloques. Creación propia.

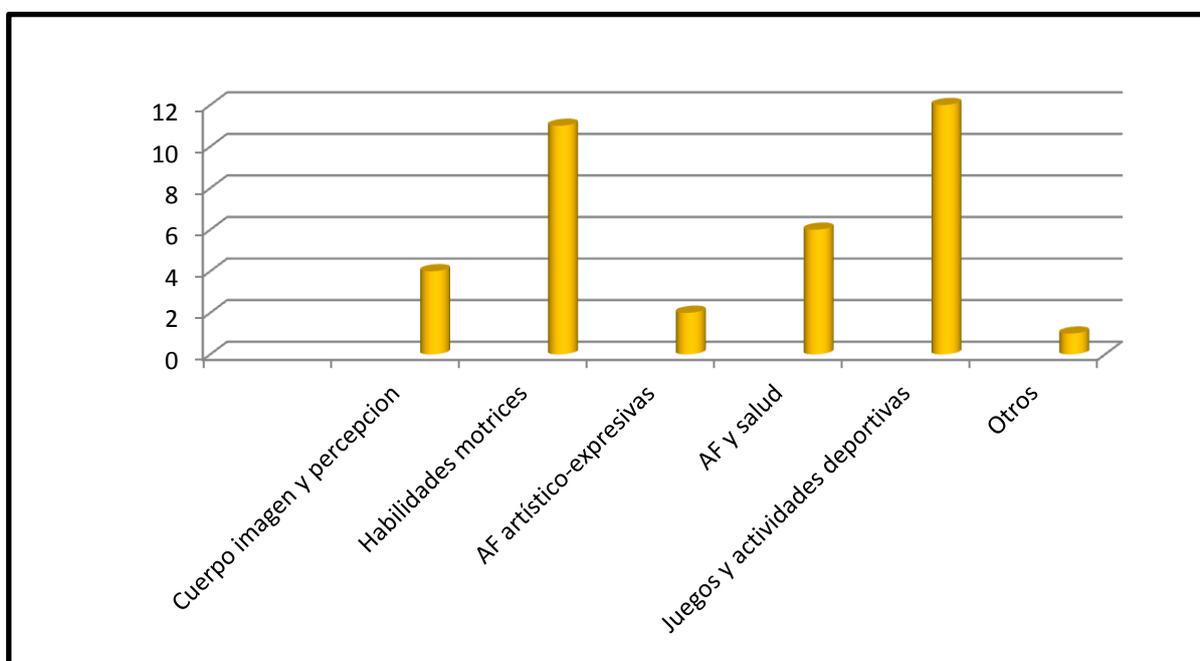


Figura 9: respuestas a la pregunta 3 de la encuesta sobre el bloque con más peso en la programación del maestro. Creación propia

Por último, en la tercera pregunta de señalización, referente al bloque de contenidos con más peso en la programación del profesor encuestado, no se han encontrado sorpresas ya que los resultados son similares a la segunda pregunta.

El bloque con más peso entre los docentes de EF en la provincia de Segovia es el quinto, es decir, juegos y actividades deportivas, seguido por habilidades motrices, el segundo bloque. Estos dos bloques despuntan y se alejan claramente del resto, como son cuerpo, imagen y percepción, actividades físicas artístico-expresivas y actividad física y salud, aunque eso no significa que no se trabajen.

Solo un docente señaló la sexta cuadrícula, para hacer referencia a otros contenidos. Este maestro expuso que trabaja todos por igual y que no se podría decantar por uno solo.

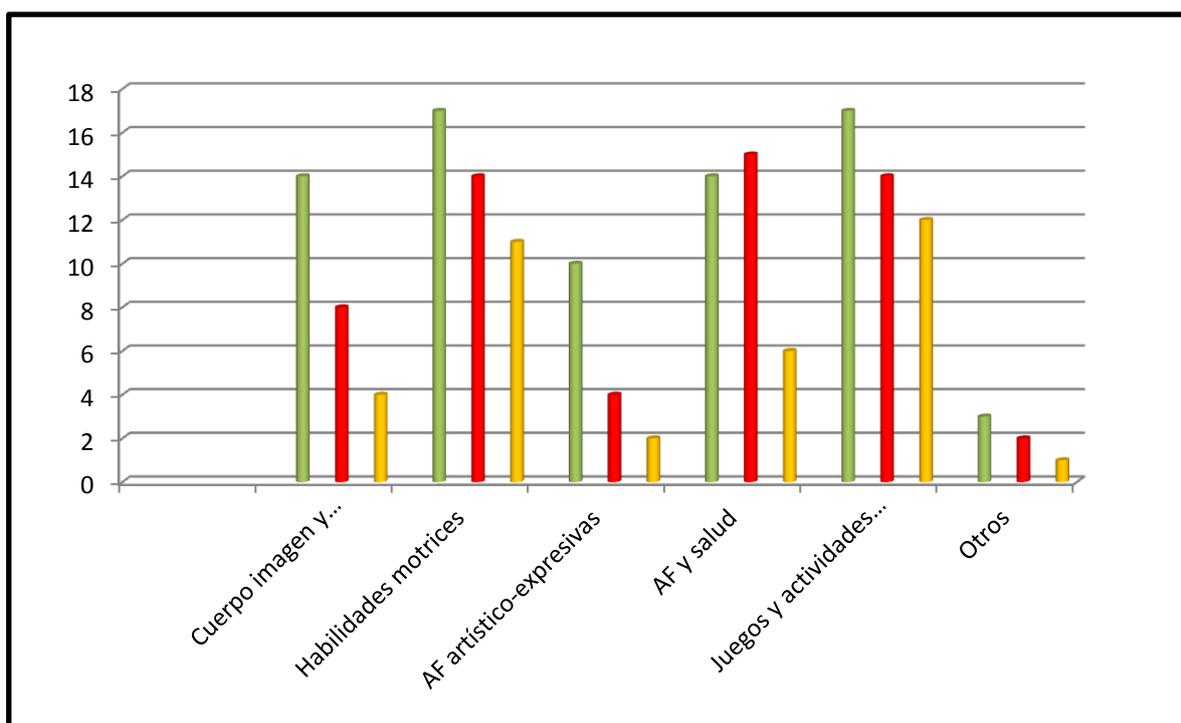


Figura 10: relación entre las respuestas de las tres preguntas de la encuesta. Creación propia.

Si se observa la gráfica anterior, se observa claramente que el número de respuestas no concuerda con el número total de encuestados. Este hecho sucede ya que algunos maestros señalaron varias respuestas al pensar que son varios los bloques que trabajan, además de trabajarlos por igual y darles la misma importancia.

Una vez se ha analizado las respuestas de las tres primeras preguntas de la encuesta, se pasará a analizar las tres restantes, con un enfoque más abierto, donde el maestro opina y hace ver su visión sobre el tema. Analizarlas es más complejos que las anteriores, porque al tratarse de opiniones y valoraciones no se puede realizar del mismo modo, sino que se examinará a partir de la observación de las respuestas.

Realizando una tabla elaborada sobre el trasfondo de las ideas obtenidas, se llega a una conclusión clara sobre si las AFMN deberían tener más o menos peso en el currículo de Educación primaria. Para ello, la tabla creada ha seguido los siguientes bloques: deberían tener más peso (o el mismo que los demás contenidos), deberían tener más peso aunque es difícil que lo tengan debido a diferentes causas como la climatología, recursos económico insuficientes, etc., actualmente tienen el peso suficiente ya que se trabajan como contenido transversal en diferentes áreas, y por último, no tienen que tener más peso porque existen otros contenidos más importantes, conllevan un trabajo extra para el profesor que no está remunerado, se pierde tiempo con ellas,...

Los resultados, como ya se ha anunciado anteriormente, son claros y evidentes, no permiten error. La tabla y su correspondiente gráfica para mostrar los resultados de esta pregunta son los siguientes.

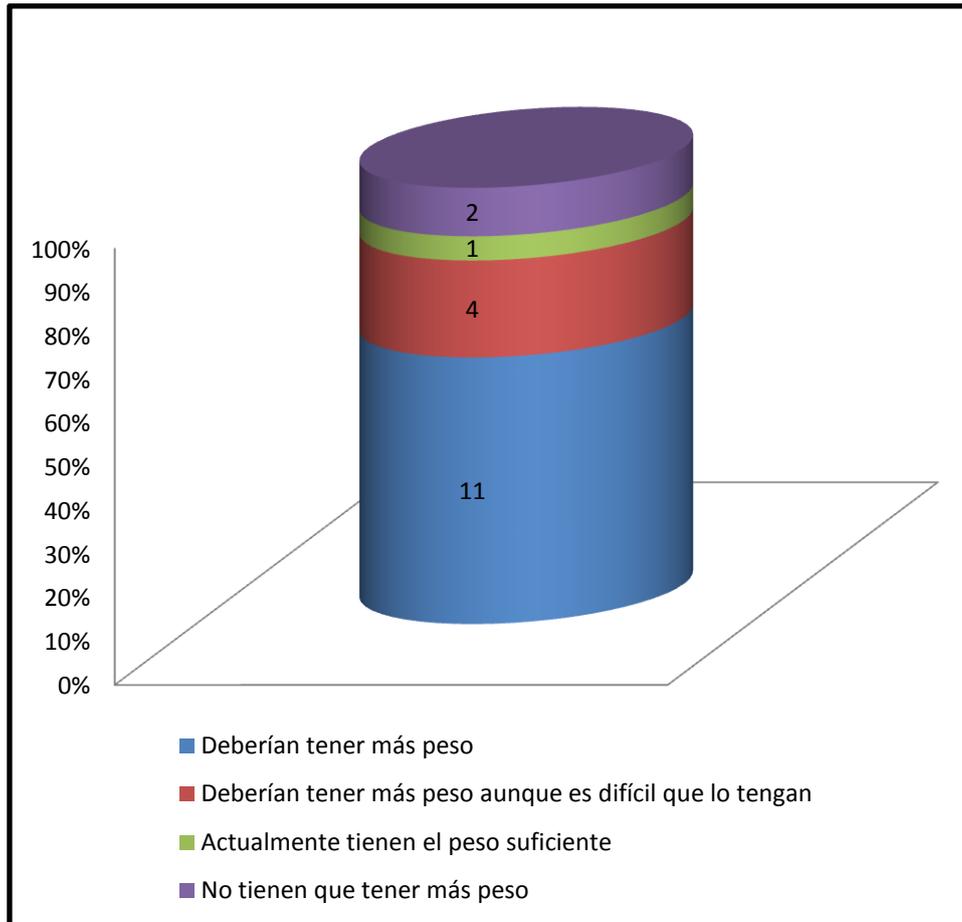


Figura 11: análisis sobre las respuestas ofrecidas en la cuarta pregunta de la encuesta realizada a los docentes. Creación propia.

La cuarta pregunta, sobre los aspectos positivos de las AFMN para el alumnado, ha sido contestada con gran fluidez. Se ha visto que los encuestados tenían mucho que escribir porque aparte de dar sus ideas sobre estos aspectos positivos, los han argumentando.

Las respuestas ofrecidas se pueden distinguir en varios bloques. El primero sería la relación con el medio natural, tanto su disfrute como el contacto directo, que según muchos docentes, favorece la conservación y respeto del mismo, el conocimiento de la flora y la fauna, etc. El segundo bloque tendría una visión más individual del niño, ya que las respuestas se han dado en torno al fomento de las relaciones sociales y los valores que estas actividades transmiten. Los profesores que han nombrado este aspecto, exponen que estas actividades transmiten respeto, compromiso, responsabilidad,... El siguiente apartado nombrado es el aprendizaje integral del niño, así como la mejora de la autoimagen y la percepción de sus propias habilidades.

A parte de estos bloques, los docentes también han nombrado algunos aspectos muy interesantes y dignos de hacer referencia, como el aprendizaje fuera del aula, el fomento de la actividad física fuera del horario escolar y el conocimiento del entorno próximo.

Por último, solo un encuestado ha dado connotaciones negativas, como el mal comportamiento de los alumnos en este tipo de actividades, las lesiones provocadas y su rápida atención, etc.

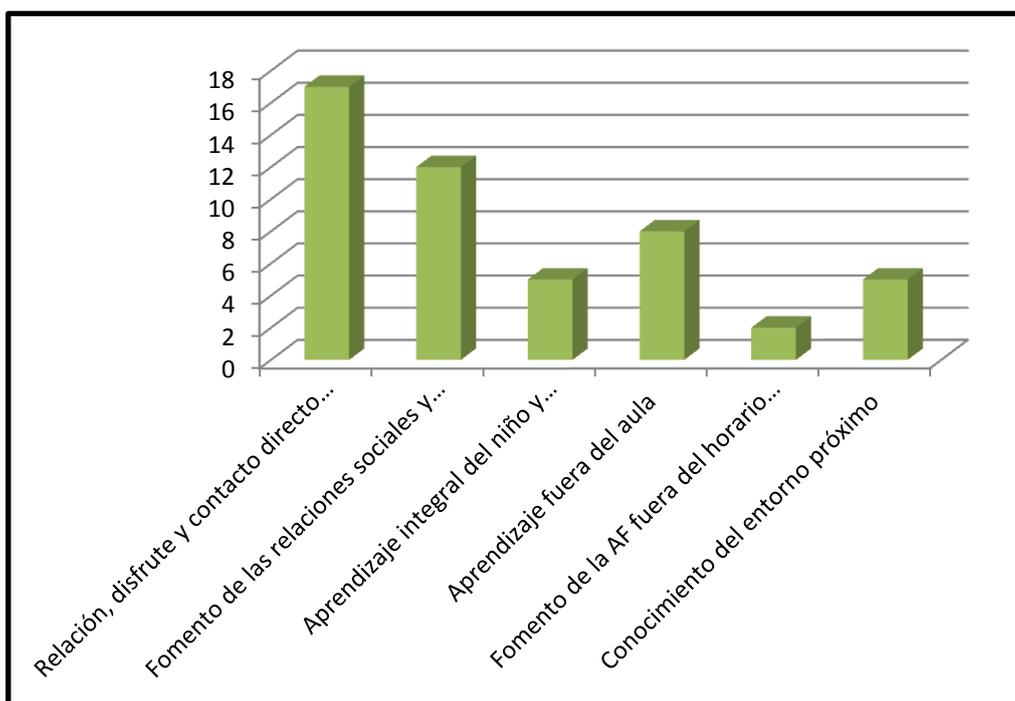


Figura 12: respuestas de la quinta pregunta de la encuesta realizada a maestros. Creación propia.

En la última cuestión de esta encuesta pide una definición de AFMN al docente. El objetivo de esta pregunta es saber si los docentes tienen una idea clara de qué son, dónde se deben realizar y con qué fin.

Al analizarlas se ha comprobado que los maestros no diferencian bien cuál es el medio en el que se deben realizar, ni cuál es el fin de este tipo de actividades. ¿Este error ocasiona que no se tomen las AFMN en serio en la escuela?

Lo primero que se ha analizado ha sido el tipo de actividad que se trabaja. Las opciones que se han barajado en las 18 encuestas han sido tres: actividad, deporte y tarea. Estas se han decantado en torno a una sola respuesta, como podremos ver a continuación.

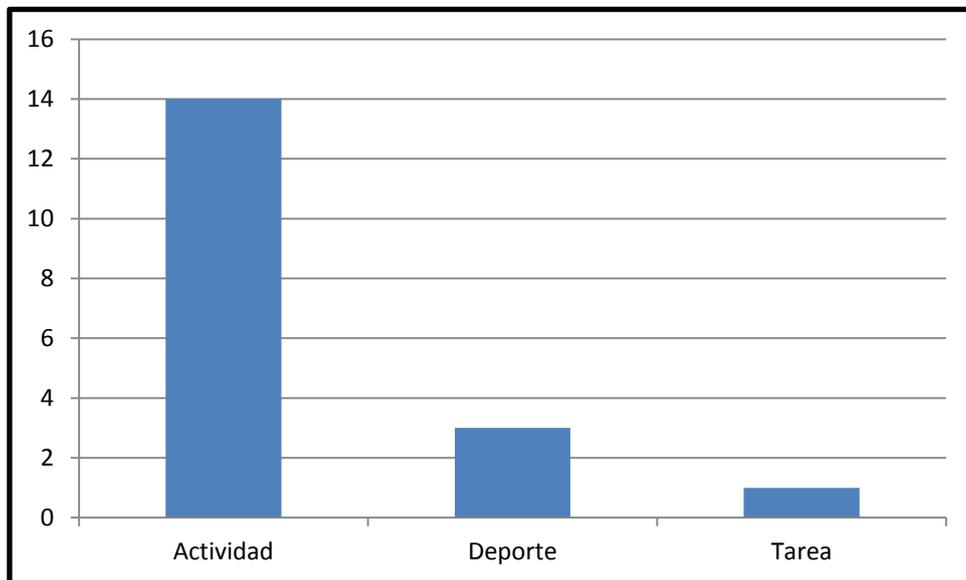


Figura 13: análisis de las respuestas ofrecidas en la sexta pregunta de la encuesta. ¿Qué son las AFMN? Creación propia.

El resultado de este análisis tiene como resultado la idea de que los docentes encuestados saben, en su gran mayoría, que las AFMN son actividades, aunque otros, las interpretan como deportes o tareas, sin especificar nada más.

Respecto al lugar, se han encontrado más palabras con las que definen AFMN. Entre ellas están aire libre, medio natural, espacios abiertos, naturaleza y fuera del colegio. En esta ocasión, las respuestas han estado más agrupadas, sin un excesivo uso de alguno de los términos usados, tal y como se puede observar a continuación.

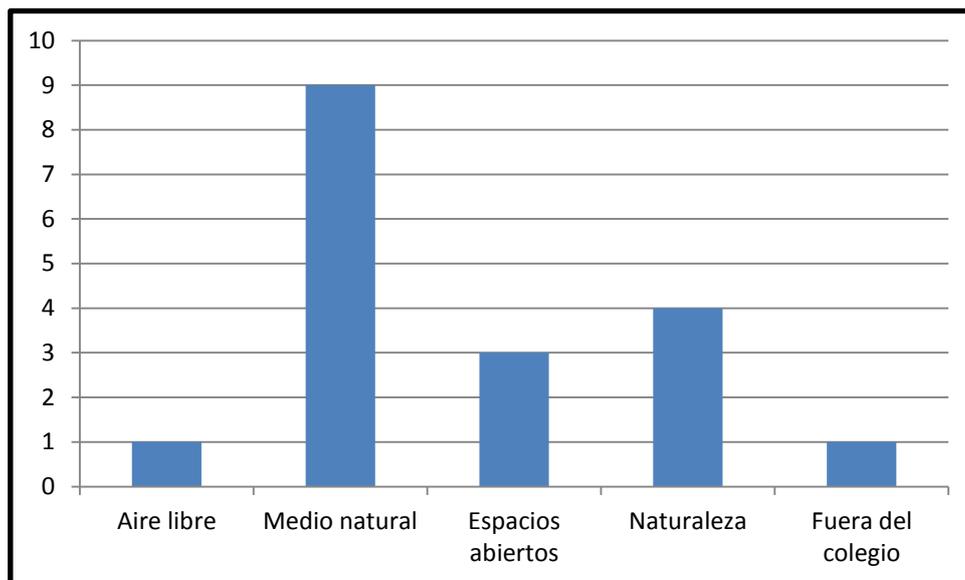


Figura 14: análisis de las respuestas ofrecidas en la sexta pregunta de la encuesta. ¿Dónde se realizan las AFMN? Creación propia.

Para concluir, se ha analizado el fin que argumentan los maestros. Llama la atención que se suelen utilizar casi siempre las mismas expresiones e ideas. En este caso, las respuestas han sido más variadas. Individualmente, si nos fijamos en una sola encuesta, esta parte de la definición está directamente relacionada con la quinta pregunta.

Las opciones que se dan son las siguientes: aprovechar las posibilidades que ofrece el medio natural y aprovechar sus recursos, conservación del medio natural, fomentar la convivencia entre profesores-alumnos, alumnos-alumnos y el disfrute, y educativo, es decir, desarrollar conocimientos como las habilidades motrices u otros contenidos de otras áreas.

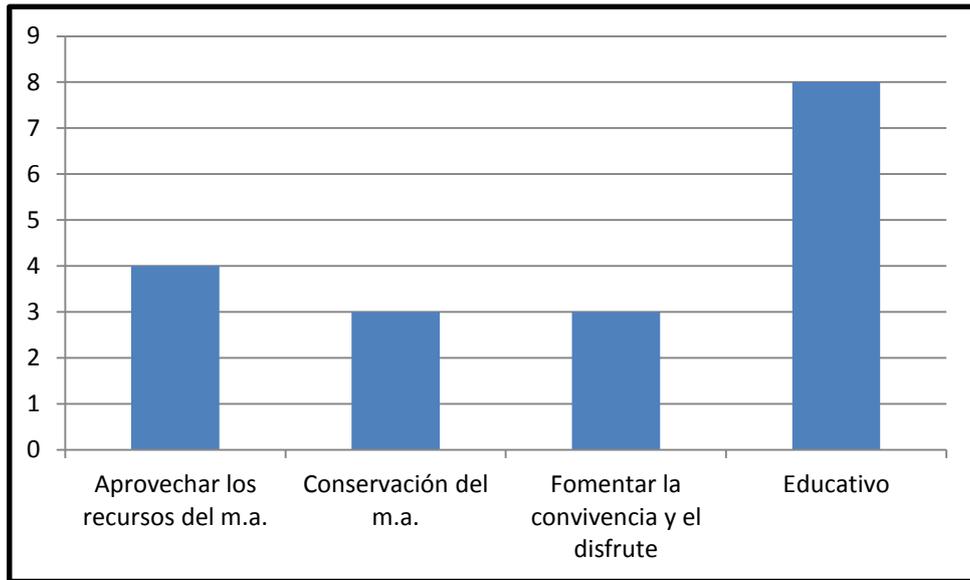


Figura 15: análisis de las respuestas ofrecidas en la sexta pregunta de la encuesta. ¿Qué fin tienen las AFMN? Creación propia.

7.- CONCLUSIONES

Con este último punto se establecen las conclusiones a las preguntas iniciales de este TFG a través de las encuestas realizadas a los docentes del área de EF en la provincia de Segovia.

Estas conclusiones son claras y concisas. Las mismas dan lugar a reflexiones sobre los debates generados del uso de las AFMN en la escuela y también a la visión que tienen, sobre este tipo de actividades, los docentes, en este caso segovianos.

- El conjunto de maestros encuestados piensa, en su gran mayoría, que las AFMN deberían tener más peso en el currículum, ya que no se les da la suficiente importancia, de manera explícita, en el Real Decreto 1513/2006 y en el Decreto 40/2007. Además, estos opinan que no solo se deberían trabajar de forma transversal, sino que se le debería dar la importancia individual que le corresponde.
- Los maestros de EF en la etapa de EP suelen entender las AFMN como actividades deportivas, donde el alumnado está en contacto directo con el medio natural y se favorece el conocimiento del entorno. Esta conclusión proviene de las figuras 12 y 13. En ellas, como ya se ha comentado, el principal motivo por el que creen que se realiza este tipo de actividades es por favorecer el contacto con la naturaleza, el divertimento y la conservación del medio.
- En relación con la conclusión anterior, también existe una opinión entre algunos docentes en la que se cree que las AFMN son todas aquellas actividades que se realizan fuera del colegio, ya sean excursiones urbanas, juegos en parques anexos al colegio, etc. Esta opinión no se corresponde con la realidad, ya que como vemos en la fundamentación teórica, según Santos (2002), las AFMN son las actividades que se realizan en un “espacio” concreto. Véase figura 2.

- Según la opinión de algunos docentes encuestados y ratificándolos con Ewert (1989, citado en Pérez, 2011, p.48), las AFMN son educativas, sociales, físicas y psicológicas por sí mismas. Indirectamente, en las figuras 14 y 15 se hace referencia a este hecho. Estos docentes, apuntan que estas actividades tienen unos beneficios que solo a partir de ellas se pueden conseguir.
- Los profesionales de la educación, por norma general, observan y distinguen los beneficios generales que las AFMN aportan a sus alumnos. Estos beneficios son principalmente los nombrados en la fundamentación teórica por Medir (2003, citado en Pérez, 2011, p.51), aunque con esto no se garantiza que las AFMN se trabajen en la escuela.
- La mayoría de los docentes preguntados, piensa activamente en como trasladar los conocimientos trabajados en clase a las AFMN, ya que, la figura 10 muestra una idea clara: los contenidos trabajados de forma mayoritaria en el aula son los que tienen más posibilidades de abordarse en las AFMN, según su opinión.
- Por último, los docentes encuestados piensan que no se realizan estas actividades en la escuela por varios motivos: insuficientes medios económicos, el tiempo meteorológico inestable de la zona, la implicación extra por parte de los maestros encargados para preparar estas actividades y un largo sin fin. Esta conclusión nos lleva a la siguiente pregunta: ¿Existe pasividad y dejadez de algunos docentes a la hora de utilizar AFMN?

8.- BIBLIOGRAFÍA

- Acuña, A. (1991). *Manual didáctico de actividades en la naturaleza*. Sevilla: Wanceulen.
- Anglada, P. (2004). *Actividades físicas de aventura en la naturaleza*. Madrid: Comunidad Virtual Ciencias del Deporte.
- Arribas, H. (2008) *El pensamiento y la biografía del profesorado de Actividad Física en el Medio Natural: un estudio multicaso en la formación universitaria orientado a la comprensión de modelos formativos*. Tesis Doctoral. Universidad de Valladolid, Valladolid.
- Arroyo, M^a.D. (2010). Las actividades físicas en el medio natural como recurso educativo. *Revista Autodidacta de la educación en Extremadura*. (170-179). Disponible en: http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_6_archivo_s/m_d_a_dominguez.pdf (Consultado: 16 de abril de 2014).
- Ascaso, J. et al. (1996). *Actividades en la naturaleza*. Madrid: MEC.
- Barba, J.J. (2004). Dónde realizar la educación física en la escuela rural. *Revista Digital EFdeportes*, 79. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd79/rural.htm> (Consultado: 1 de abril de 2014).
- DECRETO 40/2007, de 3 de mayo, por el que se establece el Currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.
- Esteve, J.M. (1993). La aventura de ser profesor. *Revista Cuadernos de Pedagogía*, 266, (2). Disponible en: <http://www.ugr.es/~fjjrios/pce/media/6-AventuraSerProfesor.Esteve.pdf>. (Consultado: 16 de mayo de 2014).

- Funollet, F. (1989). Las actividades en la naturaleza. Origen y perspectivas de futuro. *Apunts*, 18 (4-11).
- Martínez de Haro, V. (coord.) (1993). *Las actividades físicas organizadas en el medio natural. La educación física en primaria. Guía del profesor*. Vol. II. Barcelona: Paidotribo.
- Miguel, A. (2001). *Actividad física en el medio natural en la EF escolar*. Palencia: Patronato Municipal de Deportes.
- Miguel, A. (2008) La escuela municipal de actividades físicas en el medio natural: un modelo de formación. *Revista Wanceulen*, 4, (72-84).
- Monjas, R. y Pérez, D. (2003). *Actividades físicas en el medio natural: reflexiones sobre la práctica*. Actas del I Congreso Internacional «El aula en la Educación Física Escolar. Palencia. CD-ROM
- Olivera, J. (1995). Las actividades físicas de aventura en la naturaleza: análisis sociocultural. *Revista Apunts*, 41, (5-8). Disponible en: <http://www.revista-apunts.com/es/hemeroteca?article=811> (Consultado: 26 de mayo de 2014).
- Organización Mundial de la Salud (2014). *Estrategia mundial sobre régimen alimentario, actividad física y salud*. Disponible en: <http://www.who.int/dietphysicalactivity/pa/es/> (Consultado: 2 de abril de 2014).
- Pérez, D. (2004). *Educación en valores y actividades en la naturaleza. Su lugar la Educación Física*. IV Congreso Estatal y II Iberoamericano de Actividades Físicas Cooperativas. Universidad de Valladolid.
- Pérez, R. (coord.) (2011). *Actividades físico-deportivas en el medio natural. Propuestas educativas para la acción*. Sevilla: MAD, S.L.

REAL DECRETO 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación primaria.

Saez, J. (2005). Las actividades en el medio natural, aproximación terminológica. .
Revista Wanceulen, 1. Disponible en:
<http://www.wanceulen.com/revista/nos.anteriores/numero1.diciembre05/articulos/articulo%201-5.htm> (Consultado: 10 de abril de 2014).

Santos, M.L. (2002). *Las actividades en el medio natural en la educación física escolar*.
Sevilla: Wanceulen.

9.- ANEXOS

9.1.- ANEXO I

CUESTIONARIO A PROFESORES DE EDUCACIÓN FÍSICA DE ESCUELAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

1. ¿CUÁL DE LOS SIGUIENTES BLOQUES TEMÁTICOS, TRABAJAS EN TUS CLASES?

- EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN
- HABILIDADES MOTRICES
- ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS
- ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD
- JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS
- OTROS

(¿CUÁL? _____)

2. ¿TENDRÍAN CABIDA LAS ACTIVIDADES FÍSICAS EN EL MEDIO NATURAL (AFMN) EN ALGUNO DE LOS ANTERIORES BLOQUES DE CONTENIDOS? ¿EN CUÁL?

- EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN
- HABILIDADES MOTRICES
- ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS
- ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD
- JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS
- OTROS

(¿CUÁL? _____)

3. ¿CUÁL ES EL BLOQUE QUE MÁS PESO TIENE EN TU PROGRAMACIÓN?

- EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN
- HABILIDADES MOTRICES
- ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS
- ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD
- JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS
- OTROS

(¿CUÁL? _____)

4. DESDE TU PUNTO DE VISTA, ¿LAS AFMN DEBERÍAN TENER MÁS O MENOS PESO EN EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN PRIMARIA?

5. PARTIENDO DE TUS PROPIAS EXPERIENCIAS COMO MAESTRO DE EDUCACIÓN FÍSICA, ¿QUÉ ASPECTOS POSITIVOS VES EN LAS AFMN PARA EL ALUMNADO?

6. PARA FINALIZAR, ¿PODRÍAS DARNOS TU PROPIA DEFINICIÓN DE AFMN?