



Universidad de Valladolid

LA MUERTE EN EDUCACIÓN: IMPLICACIONES LEGALES, LIBROS DE TEXTO Y PRÁCTICA EDUCATIVA

**TRABAJO FIN DE MÁSTER EN INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS
SOCIALES. EDUCACIÓN, COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y
EMPRESA (2014)**

**Presentado por Beatriz Piñataro Gómez
Dirigido por Dr. D. José Juan Barba Martín**

DESAGRADECIMIENTOS

Porque estamos hechos de lo que tenemos y... de lo que se fue...

Fer... ojalá nunca me hubieras inspirado con una mirada cristalina este estudio.

Abuelo... no por ser esperado fue menos doloroso. Siempre me sentiré tu niña.

Por todo lo que ha dolido pensar estas letras, por superarlo y escribirlo.

Buen viaje.

AGRADECIMIENTOS

Extremadamente agradecida...

A mi hermano, mi Quijote. Mis alas entre lazos agridulces siempre sublimes. Mi vida.

A mi padre, porque lo importante no es caer y lo que duela la caída, sino siempre levantarse con humor, sacudirte la mierda y volver a ser feliz. Por enseñarme a ser luchadora dando ejemplo y, a pesar de todo, sonreír.

A ti Edu, mi Edu... por hacerme estremecer hasta morir de ternura ante ti... la mejor forma de morir. Porque no eres mi mitad, eres mi todo. Por quien me haces sentir cuando estoy contigo.

A mi madre, por darme sentido, alivio, por tu infinito amor y generosidad. Porque sé que como tú nadie. Nunca. Por enseñarme desde pequeña lo más importante en la vida y lo que tu alma y tú entera eres: AMOR.

A mi tutor, José Juan, por dejarme escribir en colores e instarme a soñar y no tocar el suelo. Sigo levitando.

A mis amigos, especialmente a mis quintos: Adri, Javi, Mer, Gus y Álex, con vosotros soy la pequeña dulce niña de canas a quien hacéis sentir especial. A mis amigas de toda la vida y las que la vida me ha ido regalando: Anas, Lucía, Esti, Cris, Mamen, Natalia, Yoa, Julia, Glory, Sale, Shei, Elena... y amigos: Gonza, Juampi, Jesu, Rubén, Miguel, Tijo, Mario, Illo, Isma... junto con quienes, estando a su lado, nunca abandono la esencia y estado latente de la adolescencia. A mis compañeros de viaje en la docencia, especialmente Roci, Ana y Miriam, por hacer de esta profesión una pasión compartida.

A las personas entrevistadas, por creer y amar la docencia. Por atreveros a servir a esta humilde investigación, con objeto de estudio enterrado. Mi total respeto, admiración y gratitud.

A mi familia, quienes se sorprenden y admiran los ratitos dedicados a intentar conocer un poco más este mundo, especialmente a mis abuelas, mis tías Sonsoles, Fuencis, Elena y Esther, mis primos Henar, Vero, María, Alexia, Lety, Josete, Noé, Julito, Miguel, Darío, María, Lucía, José Luis, Lucía, Adri... y mi segunda madre, Charito. Porque lo que hace el cariño no lo hace la sangre.

“ ¡Vamos, dilo!

- Te digo que no puedo.

Si sueltas esta palabra hablando de instrucción,

te linchan, seguro.

- ...

- ...

- ...

- *El amor.*”

(Pennac 2009:248)

RESUMEN

El tabú de la muerte es el mayor silencio de la vida. Esto ocurre también a nivel educativo. Pero que se calle no supone que no exista. Por ello, con este estudio pretendemos continuar descubriendo el tratamiento educativo de la muerte en Educación Primaria apoyándonos en el análisis documental realizado anteriormente de los libros de texto de Lengua, Conocimiento del Medio natural, social y cultural y Educación para la Ciudadanía, añadiendo Religión y Moral Católica. Así como un análisis de la legislación educativa vigente junto con el estudio de entrevistas realizadas a docentes para encontrar, analizar, enjuiciar y relacionar el tratamiento educativo de la muerte en los tres ejes, buscando una justificación para su integración en el currículo.

PALABRAS CLAVES

Muerte – Duelo – Tratamiento educativo de la muerte- Tabú – Educación

ABSTRACT

The taboo of the death is the major silences of the life. This happens also to educational level. But keep this concept in silence, does not suppose that it does not exist. For it, with this study we try to continue discovering the educational treatment of the death in Primary Education relying on the documentary analysis realized previously of the books of text of Language, Knowledge of the natural, social and cultural and Education for the Citizenship, adding Religion and Catholic Morality. As well as an analysis of the educational in force legislation together with the study of interviews realized to teachers to find, to analyze, to judge and to relate the educational treatment of the death in three axes, looking for a justification for its integration in the curriculum.

KEY WORDS

Death - Grief - Educational treatment of the death - Taboo - Education

ÍNDICE

	PÁGINAS
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN	9-17
1. Presentación del trabajo	10
2. Objetivos	10
2.1. Cuestión temática	10
2.2. Objetivos de la investigación	10
2.2.1. Objetivos en relación a los libros de texto	10
2.2.2. Objetivos en relación a la base normativa: LOE, LOMCE, RD, RD126, D40 y currículo del área de Religión y Moral Católica	10
2.2.3. Objetivos relacionando los anteriores	10
2.2.4. Cuadro resumen de objetivos	11-12
3. Justificación	12-17
3.1. Motivación personal	13
3.2. Relevancia del tema	13
3.3. Relación con las competencias del Máster en Investigación en Ciencias Sociales. Educación, comunicación audiovisual, economía y empresa	14-17
4. Estructura del trabajo	17
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	18-56
1. Fundamentación teórica	18-56
1.1. Qué es el duelo	18-21
1.1.1. Dolor	21-24
1.1.2. Lástima	24-28
1.1.3. Sufrimiento y aflicción	28-29
1.2. Finalidad del duelo	29-30
1.3. Evaluación o etapas del duelo	30-32
1.3.1. Etapas del duelo por muerte	30-31
1.3.2. Etapas del duelo por divorcio	32
1.4. Tipos de duelo	32-33

1.5. Centrándonos en la muerte	33-34
1.6. Duelo y cultura	34-38
1.6.1. Cultura y muerte	34-37
1.6.2. Religión católica y muerte	38
1.7. Duelo y escuela	38-56
1.7.1. Proceso de duelo en los niños (duelo infantil)	39-48
1.7.2. Duelo en el contexto escolar	48-51
1.7.3. Agentes que intervienen	51-53
1.7.4. Limitaciones	53-56
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	57
1. Introducción	57
2. Objetivos	57-58
3. Metodología utilizada	58-62
4. Técnicas, instrumentos y análisis de datos	62-73
4.1. Análisis de contenido	62-68
4.2. Entrevista en profundidad	68-73
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE DATOS	74-127
1. Introducción	74
2. Resultados obtenidos y análisis de los mismos	74-103
2.1. Libros de texto	74
2.1.1. Resultados obtenidos en el área de Religión y Moral Católica	74-78
2.1.1.1. Editorial SM	78-88
2.1.1.2. Editorial ANAYA	88-92
2.1.1.3. Editorial Santillana	92-95
2.1.2. Análisis del conjunto de editoriales	95-100
2.1.3. Análisis del conjunto de editoriales y áreas de conocimiento	100-103
2.2. Entrevistas	103-127
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES	128-136
1. Conclusiones del estudio	128
2. Consideraciones finales	134-136
2.1. Limitaciones	134-135
2.2. Recomendaciones	135
2.3. Continuación del trabajo	135-136

CAPÍTULO VI: BIBLIOGRAFÍA	137-145
1. Lista bibliográfica	137-145
CAPÍTULO VII: ANEXOS	146-716
1. Fichas técnicas de libros de texto con análisis por citas	146-656
2. Guion de entrevistas	657-660
3. Transcripción de las entrevistas	661-716
3.1. Entrevista maestra novel interina	661-666
3.2. Entrevista orientadora	667-676
3.3. Entrevista maestra de Religión	677-682
3.4. Maestra y orientadora	683-689
3.5. Maestra con experiencia centro rural	690-716

ÍNDICE DE TABLAS

TABLAS

1. Cuadro resumen de objetivos de la investigación	11
2. Tipos de pérdidas, elaboración propia	28
3. Consideraciones sobre el duelo en el Judaísmo y el Islamismo	37
4. Tabla sobre el desarrollo del concepto del duelo y de la muerte en niños y adolescentes (Peña y Montaña, 2002)	39
5. Características de la comprensión de la muerte e indicaciones para edades de 0 a 2 años	41
6. Características de la comprensión de la muerte e indicaciones para edades de 3 a 6 años	41
7. Características de la comprensión de la muerte e indicaciones para edades de 6 a 10 años	42
8. Características de la comprensión de la muerte e indicaciones para edades de 10 a 13 años	42
9. Características de la comprensión de la muerte e indicaciones en la adolescencia	43
10. Orientaciones hacia la muerte y el duelo en edades de 0 a 2 años	44
11. Orientaciones hacia la muerte y el duelo en edades de 3 a 5 años	44

12. Orientaciones hacia la muerte y el duelo en edades de 6 a 8 años	45
13. Orientaciones hacia la muerte y el duelo en edades de 9 a 12 años	46
14. Orientaciones hacia la muerte y el duelo en la adolescencia	46
15. Tabla ficha técnica del libro y análisis del contenido	65
16. Libros de texto de Religión consultados	77
17. Número de referencias por editorial	78
18. Tópicos abordados por curso editorial SM	79
19. Número de tópicos por ciclos editorial SM	80
20. Relación de objetivos propuestos por el currículo de Religión y Moral Católica con la muerte confeccionados por Conferencia Episcopal Española	81
21. Relación del tratamiento educativo de la muerte con los contenidos de primer ciclo del área de Religión	83
22. Relación del tratamiento educativo de la muerte con los contenidos de segundo ciclo del área de Religión	85
23. Relación del tratamiento educativo de la muerte con los contenidos de tercer ciclo del área de Religión	87-88
24. Tópicos abordados por curso editorial ANAYA	89
25. Número tópicos por ciclos editorial ANAYA	90
26. Tópicos abordados por curso editorial Santillana	92
27. Número de tópicos por ciclos editorial Santillana	93
28. Comparación tópicos abordados primer ciclo por editoriales	95
29. Comparación tópicos abordados segundo ciclo por editoriales	96
30. Comparación tópicos abordados tercer ciclo por editoriales	97
31. Comparación por ciclo y editorial los tópicos trabajados	98
32. Número de citas totales por cursos y editorial	99
33. Número de ítems por ciclo y editorial	99
34. Libros de texto consultados y número de referencias	100-101
35. Número de referencias encontradas por área de conocimiento y editorial	102

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

1. PRESENTACIÓN DEL TRABAJO

Nacemos perdiendo. Este sentimiento de pérdida será una constante en nuestras vidas, pero hasta que no tomamos conciencia de este concepto no supone en nosotros un verdadero duelo, o, al menos, no lo recordamos. Para poder perder, debemos haber ganado antes. Este caminar supone vivir ganando y aprender a vivir perdiendo.

Perder. Perdiendo. Son aquellas palabras que llevan consigo cierto tinte de nostalgia. Son palabras que siempre escribiríamos en un tenue gris, al cual buscaremos dar un matiz luminoso de esperanza. Aprendiendo gracias a ellas. Superando nuestros miedos cada vez más. Fortaleciendo nuestro espíritu para poderlo transmitir y ayudar afectivamente desde el aula.

La pérdida. El sentimiento que ello genera, será el objeto de estudio del siguiente trabajo. El duelo. Esa lucha interna por la supervivencia feliz en un mundo en el cual tenemos que ir despojándonos de personas, circunstancias, ciudades, y todo aquello que alguna vez fue soporte para nosotros.

Reflexionar sobre la educación supone reflexionar sobre la vida, sobre todo aquello que acontece en ella en cualquier contexto y situación. Todo. Sin excepciones. Pero como consecuencia de la necesidad de despojar el dolor en los seres humanos existen ciertos aspectos que obviamos, olvidamos o no tratamos. Por ello, desde nuestro trabajo nos ocuparemos de una faceta olvidada dentro de la educación reglada (ya que desde la cultura y la religión se da respuesta a las preguntas que más cuestan generar y que nunca se han querido pronunciar): la muerte y el sentimiento que de él deriva, el duelo.

2. OBJETIVOS

2.1. Cuestión temática

El objetivo general de nuestra investigación será dar respuesta a una cuestión temática, como señala Stake (1998)

¿Cuál es el tratamiento educativo que se le da a la muerte y al sentimiento de duelo en Educación Primaria?

2.2. Objetivos de la investigación

A continuación nos planteamos los objetivos que dan respuesta a la cuestión temática.

2.2.1. Objetivos en relación a los libros de texto

- Distinguir y diferenciar el tratamiento que se le da a la muerte en cada curso y editorial.
- Inferir el significado que se le otorga a la muerte en cada referencia.
- Evaluar y valorar el tratamiento de la muerte en los libros de texto analizados.

2.2.2. Objetivos en relación a la base normativa: LOE, LOMCE, Real Decreto de Enseñanzas Mínimas, Real Decreto 126, Decreto 40 y Currículo del área de Religión y Moral Católica

- Comparar y contrastar las indicaciones legales.
- Evaluar el grado de cumplimiento legal en función a la práctica docente.

2.2.3. Objetivos relacionados con las entrevistas

- Conocer la intervención educativa en la labor docente desde diferentes figuras que intervienen en el contexto educativo.
- Interpretar las formas de actuar de cada profesional.
- Identificar patrones comunes en las formas de proceder.
- Evaluar y valorar el tratamiento de la muerte en el aula.

2.2.4. Objetivos relacionando los anteriores

- Comparar las tres partes analizadas: libros de texto, marco legal y práctica educativa.

- Establecer relaciones entre libros de texto, marco legal y práctica educativa.

2.2.5. Cuadro resumen de objetivos

A continuación, mostramos un cuadro con el resumen de los objetivos propuestos para la investigación, expuesto en la tabla número 1:

Tabla 1:

Cuadro resumen de objetivos de la investigación

CUESTIÓN TEMÁTICA		
➤ ¿Cuál es el tratamiento educativo de la muerte y del duelo en Educación Primaria?		
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN		
En relación a los libros de texto	En relación al marco legal	En relación a las entrevistas
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguir y diferenciar el tratamiento que se le da a la muerte en cada curso y editorial ▪ Inferir el significado que se le otorga a la muerte en cada referencia ▪ Evaluar y valorar el tratamiento de la muerte en los libros de texto analizados 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comparar y contrastar las indicaciones legales. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocer la intervención educativa en la labor docente desde diferentes figuras que intervienen en el contexto educativo. ▪ Interpretar las formas de actuar de cada profesional. ▪ Identificar patrones comunes en las formas de proceder. ▪ Evaluar y valorar el tratamiento de la muerte en el aula.
En relación a los tres aspectos anteriores		
➤ Comparar y establecer relaciones entre libros de texto, marco legal y práctica educativa.		

El binomio que forman muerte-educación y sus interrelaciones estudiadas mediante diferentes formas:

- Un minucioso análisis documental de los libros de texto del área de Religión desde primer hasta sexto curso de Educación Primaria.

- Continuaremos con un análisis documental de la base normativa que incumbe nuestra investigación:
 - Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación. (LOE).
 - Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. (LOMCE).
 - Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las Enseñanzas Mínimas de la Educación Primaria. (RD de Enseñanzas Mínimas)
 - Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. (RD 126).
 - Decreto 40/2007, por el que se establece el Currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León. (Decreto 40).
 - Currículo del área de Religión y Moral Católica. Conferencia Episcopal Española. Madrid, 19 de abril de 2007.

- Entrevistas en profundidad para conocer qué se hace en la práctica cuando se producen situaciones de duelo en el aula.

3. JUSTIFICACIÓN

Nuestra elección será justificada desde tres vertientes; por un lado, la motivación personal hacia el objeto de estudio. En segundo lugar la relevancia del tema continuando con el estudio de la relación con las competencias del Máster en Investigación en Ciencias Sociales. Educación, comunicación audiovisual, economía y empresa.

3.1. Motivación personal

Este estudio surge de una necesidad personal. La necesidad de comprender el sin sentido de la vida. La necesidad de volver a sonreír y sentir que todo, al menos, está asumido.

La vida es así: imprevisible y... suceden cosas... Cosas que esperamos y para las que estamos preparados y aquellas que no, siendo las pérdidas y, por consiguiente, la muerte, el mayor tabú y la situación de la vida que más desasosiego y pérdida de sentido nos sucede en la vida.

Imprevisible como hemos dicho que es la vida, también lo es la muerte. Soy maestra y, como tal, busco la mayor felicidad para lo más importante que tenemos en nuestra labor docente: los niños. Creo totalmente necesario dotarles de herramientas para sobrevivir en la larga vida que les espera de una forma autónoma y lo más satisfactoria posible en su vida. La vida, con todo lo que conlleva: las pérdidas y la muerte. Tanto en durante su vida escolar y en su contexto, como fuera de él y años posteriores.

Por ello, educar afectivamente el sentimiento de duelo y una educación para la muerte significa el aporte de una tabla más en el puente que cruza el largo camino de la vida, sin saltarnos parcelas que van dejando huecos que nos hacen el camino inaccesible en ocasiones.

A mí me hubiese gustado que antes lo hubieran pensado por mí.

3.2. Relevancia del tema

Educarnos para la vida sin educarnos para la muerte es la situación de educativa desde sus comienzos hasta la actualidad. Una educación por tanto, sesgada. Mutilada. Coartada. Esclava. A pesar de los diferentes avatares y progresos que ha sufrido la educación, el tabú de la muerte sigue vigente.

Entendemos una educación de calidad como aquella que aboga por el pleno y libre desarrollo de la persona, incluyendo los aspectos emocionales además de los académicos. Por ello, el concepto de la muerte referido hacia nuestro propio ser, pero sobre todo ante el sentimiento de duelo que producen las pérdidas de algo o de alguien querido, consideramos

que ha de dejar de ser un silencio para poder crecer sin miedos, sin tabúes y no esquivando verbalizar el dolor.

Es por ello, que nuestro deseo es conocer el tratamiento educativo que se da a la muerte y al duelo en las aulas de Educación Primaria, examinando en primer lugar el marco legislativo que abarca esta etapa educativa desde un punto de vista general como religioso, específicamente analizando la normativa referente a Religión y Moral Católica. Continuaremos con un análisis documental de los libros de texto utilizados de Religión Católica en todos los cursos de Educación Primaria. En último lugar, averiguaremos el tratamiento que se la en los centros educativos tanto a la muerte en las aulas como la educación afectiva (o no) para los alumnos que pasen por procesos de duelo gracias a unas entrevistas en profundidad a diferentes profesionales.

3.3. Relación con las competencias del Máster en Investigación en Ciencias Sociales. Educación, comunicación audiovisual, economía y empresa.

La naturaleza investigadora es la esencia del Máster cursado, y, de ello deriva el resto de objetivos todos ellos vinculados con la suficiencia investigadora al concluir los estudios. Destacamos los vinculados de forma evidente en nuestro documento:

Preparar investigadores para contribuir de forma original al avance y producción de conocimientos desde el punto de vista de los ámbitos de estudio de las Ciencias Sociales.

Formar investigadores autónomos con dominio de competencias y estrategias del proceso de investigación en el campo de las Ciencias Sociales. (...)

Proporcionar al estudiante una formación de tipo metodológico y/o instrumental con carácter transversal (es decir, que pueda ser cursado por diferentes titulados en Ciencias Sociales) de utilidad en su trayectoria investigadora.

Recalamos varios aspectos. En primer lugar, la persona que opta al título ha de ser capaz mediante sus investigaciones de contribuir de forma innovadora al progreso y avance hacia nuevos conocimientos. Lo cual implica, enjuiciar, estimar, configurar, descubrir.

El cómo, en segundo lugar, será de forma autónoma gracias al aprendizaje que se deriva de las diferentes materias cursadas en el año académico. Para ello se ha de haber

adquirido conocimientos suficientes para poder escoger de forma crítica el camino más adecuado que derive de una forma lógica en la consecución del objetivo final, siendo el de nuestra investigación el tratamiento educativo de la muerte.

Estos objetivos se concretan en habilidades que los titulados en el Máster han de poseer señaladas como competencias. Nuestro trabajo está situado en el desarrollo de las competencias de la titulación, especialmente en nuestra investigación (extraídas de http://www.uva.es/export/sites/uva/2.docencia/2.02.mastersoficiales/2.02.02.normativa/_documentos/COMPETENCIAS-EN-CIENCIAS-SOCIALES-PARA-LA-INVESTIGACION-EN-EDUCACION.pdf):

G1. Que los estudiantes conozcan y sean capaces de aplicar los conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con la investigación social y la capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos relacionados con su área de estudio o multidisciplinares.

Conocer y ser capaces de aplicar e integrar conocimientos nos dará espacio para soñar de forma autónoma en búsqueda de nuevos pensamientos, relaciones y propuestas innovadoras en búsqueda del progreso divergente del conocimiento. En nuestro caso, nos conducirá a entornos poco desarrollados, limitados y tabúes, como es el tratamiento educativo de la muerte.

G2. (...) integrar sus conocimientos relativos a la metodología de investigación apropiada para poder abordar un diagnóstico, intervención y/o evaluación en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos sociales multidisciplinares o relacionados con su área de estudio.

E12. Ser capaz de organizar teórica y metodológicamente el proceso de investigación sobre un objeto de estudio propio del ámbito de las áreas de conocimiento implicadas.

Lo desconocido generalmente genera rechazo. La búsqueda de nuevos horizontes hacia mundos inexplorados o comúnmente ignorados será la forma de adentrarnos en nuestro objeto de estudio. El oscurantismo situado ante el hecho de la muerte y la educación, y la búsqueda de resplandores hacia su estudio, interpretación y deseo de ser destronado como silencio en nuestra educación.

E4. Ser capaz de diseñar un proyecto de investigación conforme a los modelos metodológicos de las áreas de estudio propias de las Ciencias Sociales.

Mediante la creación del Trabajo Fin de Máster, cuya propuesta enmarcada dentro de las Ciencias Sociales, concretamente en la parcela educativa, utilizando todos los recursos aprendidos en los diferentes módulos que componen la enseñanza reglada del Máster cursado.

E6. Ser capaz de tomar decisiones para el proceso de investigación sobre las principales herramientas teóricas para el análisis cualitativo y procesamiento de datos etnográficos, históricos y de contenido en Ciencias Sociales.

E11. (...) interpretar adecuadamente y realizar un análisis crítico de los resultados obtenidos en el proceso de investigación.

Adquirir la capacidad crítica para poder postular y escoger las herramientas adecuadas que conlleven hacia el correcto curso de la investigación, siendo un método cualitativo escogido para el análisis documental y las entrevistas en profundidad que serán la piedra angular para poder extraer datos y conclusiones sobre nuestra propuesta.

E7. Conocer y ser capaz de utilizar herramientas informáticas para la búsqueda, el análisis y procesamiento de datos de la investigación en Ciencias Sociales.

E9. (...) manejar las principales fuentes de información, bases de datos y herramientas de búsqueda de información digitales en el campo de la investigación en Ciencias Sociales.

E10. (...) revisar desde las fuentes de información al estado de la cuestión en las áreas de estudio propias de las Ciencias Sociales.

Ante la total desinformación y la dificultad de encontrar en formato papel documentación sobre nuestro objeto de estudio, el soporte digital se convierte en principio fundamental para el desarrollo de nuestro marco teórico. Sobre todo, gracias a la utilización de las principales fuentes de información que nos garantizan y proporcionan las últimas investigaciones y publicaciones relacionadas, en nuestro caso, con el tratamiento educativo de la muerte.

E8. Conocer y ser capaz de organizar los elementos para la comunicación y presentación oral y escrita de los análisis y resultados de una investigación en el área de Ciencias Sociales.

No por ser la última competencia citada es la menos importante, sino más bien al contrario, pues del análisis y resultados de la investigación extraeremos las conclusiones y, sobre todo, las reflexiones para continuar con nuestro trabajo el cual, poco a poco, irá creciendo y naciendo nuevas ramas de un mismo tronco.

4. ESTRUCTURA DEL TRABAJO

Siete capítulos componen nuestro trabajo comenzando con una introducción que presenta las bases de nuestra investigación así como los objetivos que perseguimos y la justificación de su elección en cuanto a la relevancia del tema escogido como la vinculación con las competencias del Máster.

El segundo capítulo versa sobre el marco teórico o estado del arte del objeto de estudio, el tratamiento educativo de la muerte, mediante una completa revisión bibliográfica desde sus antecedentes hasta las publicaciones más recientes.

La metodología ocupa el tercer capítulo. En el mismo desarrollaremos una fundamentación de la metodología utilizada así como las técnicas de recogida de datos aplicadas de una forma coherente con respecto a los objetivos propuestos para con nuestra investigación.

El cuarto capítulo está dedicado al análisis de datos, analizando los resultados de los hallazgos encontrados tanto en los libros de texto como en las entrevistas realizadas, estableciendo comparaciones entre las mismas así como estudiando los resultados del tratamiento de la muerte.

En quinto lugar, el capítulo cinco refleja las conclusiones del estudio, las consideraciones finales del mismo así como las limitaciones encontradas, recomendaciones y continuación del trabajo.

En último lugar, los capítulos seis y siete versarán sobre un listado de referencias bibliográficas y los anexos que engloba el conjunto de nuestro estudio.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.1 Qué es el duelo

DUELO. Suena a dolor. Es dolor. Duele oírlo, ¿no? Este dolor, es dolor profundo. Dolor ingrato. Dolor interno. Dolor externo. Dolor en su máxima esencia. La esencia del duelo es el dolor. Compartimos el parecer de Montoya (1998):

En ninguna otra situación como en el duelo, el dolor producido es total: es un dolor biológico (duele el cuerpo), psicológico (duele la personalidad), social (duele la sociedad y su forma de ser), familiar (nos duele el dolor de otros) y espiritual (duele el alma). En la pérdida de un ser querido duele el pasado, el presente y especialmente el futuro. Toda la vida, en su conjunto, duele. (Montoya, 1998). Extraído de <http://montedeoya.homestead.com/duelos.html>.

Encontramos en el Diccionario de la Real Academia de la Lengua (DRAE) las siguientes dos formas de entender el duelo, y entre ellas, diferentes acepciones:

duelo¹.

(Del b. lat. *duellum*, guerra, combate).

1. m. Combate o pelea entre dos, a consecuencia de un reto o desafío.
2. m. Enfrentamiento entre dos personas o entre dos grupos. *Duelo dialéctico*. *Duelo futbolístico*.
3. m. desus. Pundonor o empeño de honor.

duelo².

(Del lat. *dōlus*, por *dolor*).

1. m. Dolor, lástima, aflicción o sentimiento.

2. m. Demostraciones que se hacen para manifestar el sentimiento que se tiene por la muerte de alguien.
3. m. Reunión de parientes, amigos o invitados que asisten a la casa mortuoria, a la conducción del cadáver al cementerio, o a los funerales.
4. m. Fatiga, trabajo. U. m. en pl.

Duelo, por tanto, podemos entenderlo como batalla, combate, guerra, desafío. Está claro, que la persona que padezca este sentimiento ha de luchar para poder rehacerse como el Ave Fénix de sus cenizas, ha de tomar un fuerte aliento de aire para volver a empezar. Volver a empezar o continuar. Empezar o seguir el camino. Retomarlo y proseguir sonriendo; no hay que esperar a que pase la tormenta para ser feliz, hay que aprender a bailar bajo la lluvia, y con este proyecto es lo que pretendemos, ¿nos atrevemos?

Dolus o dolor también pertenece al duelo. Como hemos resaltado al principio, del duelo duele hasta leerlo. Duele oírlo. Duele pronunciarlo en lo profundo de nuestro ser. Pero más duele sentirlo. Dolor y pena nos provoca perder algo que sentimos propio, nuestro, que forma parte de nosotros, de nuestro ser, y por ende, de nuestra esencia.

Rothfuss (2009) nos relata de una forma curiosa la capacidad de las personas para enfrentarse al dolor:

Quizá la mayor facultad que posee nuestra mente sea la capacidad de sobrellevar el dolor. El pensamiento clásico nos enseña las cuatro puertas de la mente, por las que cada uno pasa según sus necesidades. La primera es la puerta del sueño. El sueño nos ofrece un refugio del mundo y de todo su dolor. El sueño marca el paso del tiempo y nos proporciona distancia de las cosas que nos han hecho daño. (...) La segunda puerta es el olvido. Algunas heridas son demasiado profundas para curarse, o para curarse deprisa. (...) La tercera es la puerta de la locura. A veces, la mente recibe un golpe tan brutal que se esconde en la demencia. Puede parecer que eso no sea beneficioso, pero lo es. A veces, la realidad es solo dolor, y para huir de ese dolor, la mente tiene que abandonar la realidad. La última puerta es la de la muerte. El último recurso. Después de morir, nada puede hacernos daño, o eso nos han enseñado. (p. 170)

Y este dolor, ¿cómo se curará si no es con amor? Alberti (2010) en el poema Herido hace constancia de ello:

- Dame tu pañuelo, hermana,
que vengo muy mal herido.

- Dime qué pañuelo quieres,
si el rosa o el color de olivo.

- Quiero un pañuelo bordado,
que tenga en sus cuatro picos
tu corazón dibujado.

(p. 39)

Tras este despliegue epistemológico y semántico de la palabra duelo, cabe destacar que bajo nuestro punto de vista el duelo en edad escolar será un combate o reto de la persona consigo misma y con la sociedad, para poder enfrentarse a esa situación que genera en su ser un profundo sentimiento de dolor o sufrimiento y salir victorioso de esa lucha. Este significado de duelo como lucha lo podemos ver reflejado en Lacaste y Novellas (n.d.) “el duelo es el proceso de adaptación que permite restablecer el equilibrio personal y familiar roto (...)”. (p. 7)

Meza, García, Torres, Castillo, Sauri y Martínez (2008) narran el duelo como la reacción natural ante la pérdida de una persona, objeto o evento significativo; o también, la reacción emocional y de comportamiento en forma de sufrimiento y aflicción cuando el vínculo afectivo se rompe. (p. 28)

Para Cobo (1999) el fenómeno del duelo humano es la consecuencia del desarrollo de los sentimientos de apego y desapego. Es decir, los sentimientos encontrados del paso de sentir el amor y necesidad de algo o alguien, a dejarlo de tener.

Tizón (2004) en Nomen (2007, p. 22) define el proceso de duelo como el conjunto de procesos psicológicos y psicosociales que siguen a la pérdida de una persona con la que el sujeto en duelo estaba psicosocialmente vinculado. Siguiendo esta misma línea, a

continuación encontramos las características que tiene el proceso de duelo para Poch y Herrero (2003) en Nomen (2007): es un proceso normal y dinámico que depende del reconocimiento social, íntimo, activo y a la vez social.

En definitiva el duelo, no es más que sentimiento. Sentimiento puro, intenso, pero no eterno. A nuestro parecer, hemos de entender el duelo como la forma maravillosa en la que nuestro ser busca pasar de forma efectiva y funcional de un estado de sufrimiento en su máxima esencia al bienestar, superando y asumiendo retos que la mente y la realidad genera en nosotros, lo que denominamos, estar en proceso de duelo.

Dos son las palabras que nos gustaría que no pasaran desapercibidas y que, hasta el momento, no hemos estudiado: sufrimiento y aflicción que desarrollaremos a lo largo del capítulo junto con las otras palabras que conforman la definición de duelo: dolor y sentimiento.

1.1.1. **Dolor**

Comenzaremos desarrollando la primera definición, que no es sino una descripción del estado de ánimo que posee una persona ante el duelo: dolor, lástima, aflicción o sentimiento. Siguiendo la búsqueda en el DRAE, encontramos:

dolor.

(Del lat. *dolor, -ōris*).

1. m. Sensación molesta y aflictiva de una parte del cuerpo por causa interior o exterior.
2. m. Sentimiento de pena y congoja.

~ de corazón.

1. m. Sentimiento, pena, aflicción de haber ofendido a Dios.

Por lo tanto, sabemos que el duelo es una sensación de malestar, incómoda causada por algo que genera un sentimiento de pena y congoja. Para Nomen (2007, p. 35) el dolor en el duelo aparece en sus tres vertientes, es decir: dolor físico, psicológico y social. Montoya (2002) refuerza este pensar como hemos visto anteriormente:

En la pérdida de un ser querido duele el pasado, el presente y especialmente el futuro. Toda la vida en su conjunto duele. En ninguna otra situación como en el duelo, el dolor producido es total, pues es un dolor:

- Biológico: duele el cuerpo.
- Psicológico: duele la personalidad.
- Familiar: nos duele el dolor de los otros.
- Espiritual: duele el alma.

Este dolor es producido por el haber querido a algo o a alguien y ya no poder disfrutar de ello. Castro (2007) esculpe este sentimiento manifestando:

Al ser humano le duele lo que ama y en el momento de perder ese objeto, situación o sujeto de su amor, elabora un proceso doloroso, y el duelo duele, por tanto, la manera de salir a(l)vante es, viviendo ese proceso, no se trata de evadirlo sino de enfrentar el dolor y el sufrimiento que esto conlleva. (p.83)

Un sentimiento de pena... ¿Qué es la pena? Y, ¿quién no ha sentido pena en alguna ocasión? Esta pena triste. Pena recia. Pena húmeda, pena... en definitiva pena. No podemos dudar que la pena es un sentimiento, una emoción no solo propia del ser humano, sino presente también en algunos animales. Es por ello que diversos autores se refieren a ella otorgándole el apellido de emocional, creando un amargo binomio denominado **pena emocional**, James y Friedman (2010, p. 41). Estos autores junto con Landon (2011) citan que la pena emocional es la reacción normal y natural ante la pérdida. (p. 31). Definen que la pena emocional es el resultado de los sentimientos contradictorios que experimentan cuando se da un cambio en un patrón normal de comportamiento, o cuando ese comportamiento termina. (p. 27)

Cambio... termina, son las dos palabras más significativas a nuestro parecer sobre la pena emocional. Para que algo cambie ha de dar un giro, un segundo de vértigo pasa por nuestro pensar. Nunca sabemos si ese cambio mejorará nuestro bienestar como individuos (y, por tanto, nuestra felicidad) o no. Ese cambio también puede tener matices diferentes, alegres, rosas, felices, que generalmente elegimos. Pero también los hay involuntarios y ajenos a nosotros. Para los primeros, estamos preparados. Por eso, la dificultad llega para esos que no lo estamos, que no elegimos, que nos hace sentirnos desubicados, como en el centro de una habitación a oscuras de la cual no sabemos salir porque no vemos las ventanas. Sería bonito pensar que estuviésemos preparados para estos cambios improvisados, y pensaremos, ¿por qué no lo intentamos?

Terminar. Fin. Suena a la última nota de una canción pero con larga duración, cual pianista al terminar su obra en un piano. Fin. Tan rápido de decir como imposible de olvidar y de dejar de sentir. A veces te deseamos, y otras, simplemente te odiamos, pero nunca estaremos indiferentes ante ti. Fin.

Retomamos la pena emocional, que hasta el momento hemos descubierto que provoca un cambio y supone una terminación. Ese trasvase puede suponer ganar o perder, perder o ganar. Perder para poder ganar. Ganar para poder perder. Pero sobre todo desde la educación tenemos que saber ganar y perder, lo cual es objeto de aprendizaje. La vida supone un constante aprender, crecer, evolucionar. Nos caemos para aprender a levantarnos, y hemos de saber caer para poder levantarnos. Debemos aprender a caer para enseñar a levantarnos.

Perder, perder, perder.... hemos enumerado muchas veces en el último párrafo, al igual que ganar. Neimeyer (2001) afirma que “todo cambio implica una pérdida, del mismo modo que, cualquier pérdida es imposible sin el cambio”. (p. 27)

Conscientes somos entonces del tándem, entendido como conjunto de dos elementos que se complementan y que forman las palabras pérdida y pena, pues una pérdida que nos produce pena no es más sino el sentimiento de **DUELO**.

Nomen (2007) afirma que “lo básico que deberíamos saber sobre las pérdidas es que cada pérdida significativa va a provocar un proceso de adaptación a ésta, lo que se denomina proceso de duelo”. (p. 21)

1.1.2. Lástima

Proviene del verbo lastimar, son cuatro los significados que otorga la RAE a este término. Son los siguientes:

1. f. Enternecimiento y compasión excitados por los males de alguien.
2. f. Objeto que excita la compasión.
3. f. Quejido, lamento, expresión lastimera.
4. f. Cosa que causa disgusto, aunque sea ligero.

Como podemos observar, es un sentimiento de compasión y lamento por algo que nos causa un disgusto. En nuestro objeto de estudio, el duelo y la muerte, son estas dos las causas que producen los sentimientos que venimos analizando a lo largo de este capítulo. Todo ello provocado como consecuencia de perder algo o alguien querido.

Centrémonos ahora en el sustantivo de este verbo, **pérdida**, o mejor dicho, LA PÉRDIDA a la cual estamos sujetos en nuestra estancia terrenal. Hemos aprendido a dar la bienvenida y a decir “hola”, pero... ¿qué sucede con el adiós?, ¿duelo? También hay otras palabras que podemos decir, como “hasta luego” o “hasta pronto”. Bella frase y, no menos lección de vida podemos escuchar en la película dirigida por Subiela (2008), *No mires para abajo*, en la cual el padre enseña a su hijo lo más importante que ha aprendido en su vida: “En la vida estarás siempre diciendo adiós. ¡Que eso no te impida amar!”.

Definiremos pérdida para poder entender mejor su significado. Niemeyer (2002) en Nomen (2007) entiende la pérdida como “quedar privado de algo que se ha tenido (por ejemplo, pérdida de amistades), fracasar en el mantenimiento de una cosa que valoramos (por ejemplo, cuando nos roban), reducir alguna sustancia o proceso (por ejemplo, pérdida

de habilidades físicas) o destruir o arruinar, (por ejemplo, las pérdidas causadas por una guerra)”. (p. 19)

Para poder perder, hemos de haber tenido antes. Para poder sentir su pérdida, hemos sentido su pertenencia antes. Estas pérdidas pueden ser de diferentes tipos. Castro (2007, p. 72) las clasifica según sean:

- *Oportunas*. Las que suceden en el momento adecuado. Están sustentadas en la racionalización que hacemos de ellas. (...)
- *Inoportunas*. Son aquellas que se presentan fuera de tiempo. Ante estas pérdidas es difícil racionalizar en cuestión de tiempo. (...)
- *Inadmisibles*. Estas pérdidas son siempre inoportunas (...) (.). Generalmente podrían haberse evitado. Éstas son muy difíciles de superar.

Estamos de acuerdo con Nomen (2007) cuando afirma que “la pérdida se origina tras una experiencia desencadenante que produce una situación de separación de la figura u objeto”. (p. 19). Pero, no ha de ser solo una figura u objeto, sino también un sujeto y objeto tanto materiales como inmateriales. En esa separación o pérdida se puede echar de menos un olor, que te traslada a tu lugar de origen, a una persona, a un momento... una mirada, una caricia, un paisaje...

Tizón (2004) en Nomen (2007) clasifica las pérdidas en cuatro tipos de pérdidas:

1. *Pérdidas relacionales*: son aquel tipo de pérdidas relacionadas con “el otro”, es decir, con las personas que nos rodean y que son un pilar en nuestras vidas. (...)
2. *Pérdidas impersonales*: son todas las pérdidas que tienen que ver con nosotros mismos y con nuestro cuerpo. (...)
3. *Pérdidas materiales*: se dan cuando perdemos objetos o posesiones que nos pertenecen.

4. *Pérdidas evolutivas*: las fases de nuestro ciclo vital – infancia, adolescencia, juventud, adultez y vejez- suponen unos cambios que conllevan diferentes pérdidas. (p. 21)

Observamos en las anteriores aportaciones que Neimeyer y Castro coinciden en las pérdidas de habilidades físicas o reducir alguna sustancia o proceso para el primero y pérdidas impersonales según Castro son las mismas.

En la obra poética de Rosalía de Castro podemos encontrar un poema dedicado al bien perdido, a la pérdida. Gracias a él, podemos reflexionar sobre las pérdidas que padecen las personas a lo largo de su vida:

Unos dicen, ¡tierra mía!

Dicen otros, ¡mi cariño!

Y éste, ¡recuerdos míos!

Y aquél, ¡oh, mis amigos!

Todos suspiran, todos,

por algún bien perdido.

(p. 71)

Realizaremos, a continuación, una propuesta de clasificación de pérdidas relacionadas con aquellas que pueda sufrir un alumno en edad escolar y, que pueda generar en él sentimiento de duelo. Todas ellas estarán caracterizadas por ser pérdidas con una gran carga emocional, de contacto e involuntarias que explicaremos someramente:

- *Pérdidas irreversibles, carnales, infinitas*: aquellas causadas por fallecimiento de un ser querido, significativa para la persona que sufre la pérdida. Puede ser un familiar, amigo, mascota... Lo que caracterizará y dificultará el duelo será el vínculo establecido con la falta. En ellas tendremos que ayudar a nuestro alumnado no a decir “adiós”, sino “hasta pronto”. Es contradictorio, pero la forma de lograrlo es

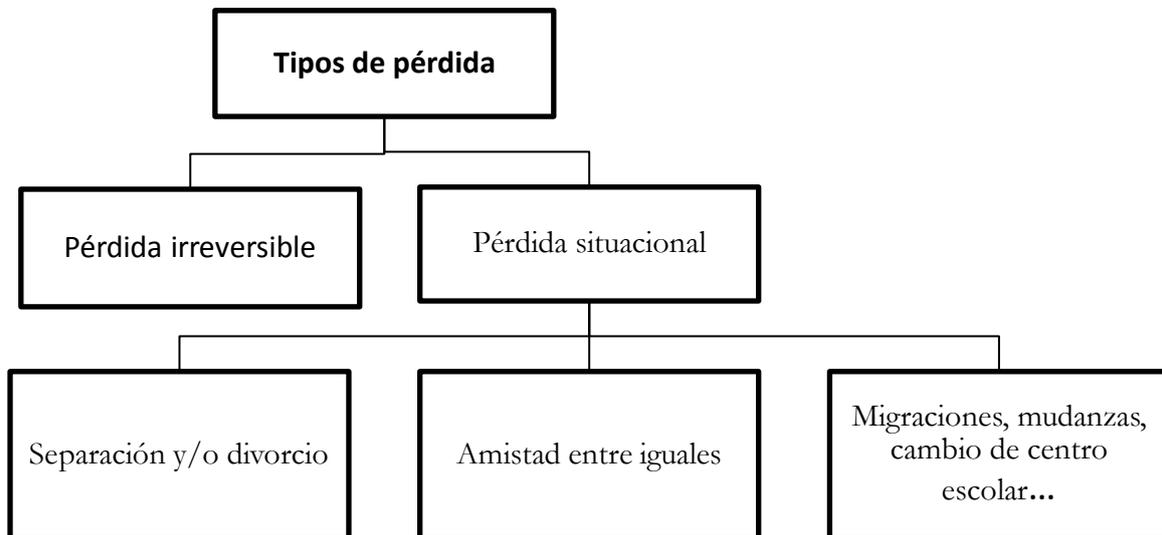
mediante el recuerdo. Sabemos que no volverán, pero no ha sido el final, como canta Vetusta Morla (2008) “Pone en tu tumba que no es el final. ¡Tu rastro no se puede borrar!”. (Sharabbey Road)

- *Pérdidas situacionales, revocables, finitas*, en las que se encontrarán tres tipos:
 1. El primer tipo serán las motivadas por la *separación y/o el divorcio* de sus padres. En esta ocasión tendrán que aprender a renunciar a pasar todo el tiempo con la familia unida. En éste caso, no hay un “adiós” sentido desde el principio, sino un “hasta luego”, ya que siempre podrán ver a las personas de las cuales están alejadas.
 2. Pérdidas por *cambio de domicilio, mudanzas, migraciones, cambio de centro escolar...* Aunque en un primer momento pudiese parecer que se trata de pérdidas materiales, poseen una gran carga emocional, ya que en estas pérdidas el alumnado tendrá que readaptarse a nuevas situaciones, personas, costumbres, olores, paisajes... en definitiva, lo que pueden considerar su hogar, su bienestar y su seguridad. Debemos ayudar a nuestro alumnado a sentirse bien a pesar de estar lejos de sus raíces. Siempre tendrán sus recuerdos y podrán volver. Siguiendo con el símil musical, Habana Blues (2005) en su canción En Todas Partes, entona “Y todos buscando un sueño cambiamos así de rumbo (...) Dónde quiera que me encuentre yo siento que es tierra mía. ¡Yo siento que es tierra mía! ¡Tuya y mía!”.
 3. *Pérdidas entre iguales*, motivadas por la no continuidad de una amistad, por el enfado largo y duradero. La amistad, el sentirse perteneciente y formar parte de un grupo, especialmente en edades tempranas es muy importante para el desarrollo del niño. Puede sufrir duelo con amistades que ha tenido y ha perdido.

Resumiendo esta propuesta, realizamos el siguiente esquema sobre los tipos de pérdidas que hemos establecido (tabla 2):

Tabla 2:

Tipos de pérdidas. Elaboración propia



1.1.3. Sufrimiento y aflicción.

Sufrimiento. Quizás si preguntamos a las personas sería difícil de definir, pero todos somos conscientes de que es un sentimiento que se resguarda en lo más profundo de nuestro ente. Nos transporta esta palabra al angustioso cuadro que lleva por título “El grito”, pintado por Edward Munch (1893). Sin palabras. Simplemente se siente. Y es que las personas ¿qué somos?, ¿sentimientos?, ¿emociones?, ¿verdades?, ¿pasiones?...

No existe un acuerdo unánime en la comunidad científica sobre la definición de sufrimiento; encontramos acepciones más subjetivas, como la de Ascenio (2012) quien asevera que el sufrimiento puede definirse como el dolor que le roba la paz y el significado a la vida: cambiando la actitud recuperaremos el sentido de la paz que anhelamos. Otras relacionadas con las pérdidas físicas o psicosociales y el significado que otorgan las personas a las pérdidas, vinculado a la muerte y al estrés, pero la más aceptada por la comunidad científica es la definida por Cassell siendo el estado severo de estrés asociado con eventos amenazantes para la integridad de la persona según el estudio realizado por Montoya, Schmidt y Prados (2006).

La aflicción, por su parte, comparte una clara vinculación con el sufrimiento, pues se encuentra dentro de la palabra definida: sufrimiento físico, pena, tristeza (extraído de wordreference, n.d.).

1.2. Finalidad del duelo

Pero... ¿por qué este proceso? Todo ello responde a una finalidad intrínseca del ser humano de sobrevivir y aprender a vivir en cualquier situación. Sobre todo es interesante conocer el ¿para qué?

Worden (1997) y Holland (1997) coinciden en describir cuatro tareas para superar la pérdida y volver al estado normal anterior al duelo para superar el proceso. No han de continuar un orden, sino que deben de pasarse todas para poder pasar página y volver al equilibrio personal.

Para el Worden (1997) son: aceptar la realidad de la pérdida, trabajar las emociones y el dolor de la pérdida, adaptarse al medio en el que el fallecido ya no se encuentra y recolocar emocionalmente al fallecido y seguir viviendo. Mientras que Holland (1997) establece: aceptar la realidad de la pérdida, sentir el dolor de la pena, adaptarse al nuevo entorno e invertir en nuevas relaciones. Encontramos diferentes respuestas entre los autores, son cinco los objetivos que señala Apraiz (n.d.), añadiendo uno más al anterior siendo: aceptar la pérdida, dar expresión al propio duelo, adaptarse al nuevo ambiente, modificar la energía emotiva hacia otras relaciones y superar el duelo.

Como podemos comprobar, se trata de las mismas fases, tareas o procesos por los que ha de caminar la persona doliente. Debe aceptar que la persona o cosa querida ya no está lo cual le generará sentimiento de pena, sufrimiento y aflicción. Debe aprender a vivir en el nuevo entorno sin lo perdido, ya sea un ser querido, un país, un núcleo familiar... y cambiar las nuevas relaciones aprendiendo a vivir con esos cambios producidos.

Nomen (2007) de una forma general nombra como motivaciones que desencadenan el duelo restablecer el equilibrio mental:

La psique del ser humano busca continuamente su equilibrio homeostático, al igual que el cuerpo su bienestar general. La principal motivación que desencadenará el proceso de duelo será la de reestablecer este equilibrio mental. Posteriormente, pueden estar influyendo diferentes tipos de motivaciones como las intrínsecas (de autorregulación frente al dolor), extrínsecas (refuerzos, incentivos y castigos durante el proceso, “mis hijos me obligan a salir adelante”) y las motivaciones cognitivas (de eficacia y resultado, es decir, el pensar que tengo la capacidad para superarlo). (pp. 35-36)

1.3. Evolución o etapas del duelo

1.3.1. Etapas del duelo por muerte

De estos objetivos derivan las etapas que toda persona inmersa en un proceso de duelo padece y ha de superar. Siendo conscientes de que el duelo es tan subjetivo como la propia vida de las personas, ya que como individuos únicos que somos, sentimos, somos y pensamos cada uno de una forma totalmente personal. Si bien es cierto, que la mayoría de las personas en proceso de duelo responden a patrones comunes en las etapas posteriores a la pérdida. Así pues, analizaremos algunas aportaciones de autores sobre evolución del duelo.

Mallon (1998) en Kyriacou (2005) dentro del contexto escolar identifica tres etapas por las que un niño podría pasar en el duelo, concretamente frente a la pérdida de un ser querido son:

- Dolor inicial: etapa de protesta.
- Dolor intenso: etapa de desorganización.
- Dolor mitigado: etapa de reorganización.

Parece ser aceptada por la comunidad científica las etapas de duelo centrado en la muerte que concreta para todo tipo de personas (Küber-Ross, 2006), estableciendo en cinco las etapas del duelo: negación, ira, negociación, depresión y aceptación.

- Negación: entendida no como la negación de la muerte, sino como que no puede llegar a asumir que ya no está. Esto es así porque ayuda a la persona a asumir paulatinamente el dolor producido por la pérdida o mecanismos de protección de la psique. Esta fase se superará a medida que se acepta la realidad de la pérdida.
- Ira: sentimiento de enfado profundo en cualquier sentido. Es importante sentirla y dejarla aflorar, pues es señal de que sabemos que sobreviviremos a la pérdida que hemos sufrido.
- Negociación: la cual nos hace superponer tiempos, mantener el sufrimiento mitigado hasta que paulatinamente vamos aceptando la realidad.
- Depresión: como sensación de vacío completo en nuestra vida que vemos sinsentido. Entendida como algo totalmente normal para el superar el proceso de duelo.
- Aceptación: cuando asumimos que la pérdida es irreversible, es la realidad y nunca volverá.

Ramos (2009) hace una descripción detallada de las aportaciones de Montoya (2002) sobre las fases encontrándonos una fase aguda, compuesta por:

- Shock emocional o aflicción aguda cuando se produce la pérdida.
- Anhelo y cólera al tomar conciencia de la pérdida.
- Desesperación.

Y la fase crónica formada por:

- Reorganización o cicatrización
- Renovación.

Más reciente es la aportación de Martín (2011) quien basándose en estudios anteriores, clasifica en cinco las fases del duelo:

- La aflicción aguda
- Conciencia de la pérdida
- Conservación-aislamiento
- Cicatrización
- Renovación

1.3.2. Etapas del duelo por divorcio

Como hemos expuesto con anterioridad, no solo la muerte genera duelo, sino que son otras pérdidas las que también generan este sentimiento. Uno de ellos, el divorcio o separación del núcleo familiar. Privar al hijo de estar con sus progenitores unidos. Ese gran cambio, esa falta, esa pérdida en definitiva, genera un duelo para toda la familia. Por ello, Martín (2011) realiza un estudio en su libro en el cual establece una serie de etapas de duelo en un proceso de ruptura o divorcio de una pareja, que, como hemos visto en el caso anterior, tiene una duración indeterminada, sino que dependerá de la persona. Así pues, estas fases son las siguientes:

- Pre-ruptura: fase de gran angustia en la que se produce la valoración de la continuidad de la vida en pareja o no antes de tomar la decisión.
- La decisión: combinación de sentimientos encontrados negativos para la autoestima y la felicidad personal.
- Planteamiento de la ruptura o ruptura efectiva: llegar a acuerdos sobre los hijos y los bienes que compartían.
- Separación: planteamiento de vida en solitario y necesidad de crear vínculos sociales nuevos.
- “Divorcio definitivo: desvinculación emocional-afectiva, ruptura afectiva que implica cortar el cordón umbilical afectivo, el destete de la pareja. Lamentablemente el más difícil de alcanzar, incluso puede no lograrse nunca en uno o ambos miembros. Si esta etapa no ocurre de manera adecuada impide la reconstrucción existencial de la nueva vida. Implica la aceptación de la realidad de la pérdida, la renuncia a la fantasía de la reunificación, el restablecimiento de la autoimagen, el inicio de nuevos vínculos y la posibilidad de comenzar a pensar en una nueva relación de pareja.” (p.78)

1.4. Tipos de duelo

Como ya hemos explicado, el duelo es un estado o sentimiento que se produce como consecuencia de una pérdida, tradicionalmente entendida como la pérdida de un ser querido, pero como hemos estudiado, se extiende a todo tipo de pérdidas.

Existen los siguientes tipos de pérdidas sobre los cuales dibujaremos unas pinceladas debido a que no es objeto del estudio ni necesario para el desarrollo del mismo realizar una detallada descripción basada en Ramos, (2009)

- Normal: sus emociones son las establecidas para este proceso y se tiene pleno conocimiento de la realidad.
- Anticipatorio: antes de que la persona fallezca cuando se sabe que va a suceder.
- Retrasados o retardado: pasado tiempo desde la pérdida.
- Inhibido: cuando es ocultado y no explícito por la persona.
- Aplazado: la persona tarda un tiempo en mostrar su duelo.
- Crónico: dura años.
- Complicado: no asumen la pérdida ni se incorporan a la vida que tenían antes de la pérdida.
- Patológico: no permiten al doliente continuar con su vida ni adaptarse a la pérdida.

En función al tipo de pérdida el duelo puede estar producido por muerte, por migración, por divorcio... A continuación nos centraremos en el duelo producido por la pérdida de un ser querido o muerte.

1.5. Centrándonos en la muerte

La muerte y sus consecuencias es la situación más abatidora que existe para el ser humano. Es la mayor pérdida por antonomasia. Al hablar de duelo, no podemos evitar pensar en primer lugar en la muerte, aunque no siempre sea producido por ello.

El duelo producido por la muerte, por lo tanto, es el duelo más estudiado tanto desde un punto de vista psicológico, como pedagógico y cultural o social. Es sobre el cual encontramos más información. Pero existe un problema, pues aunque haya estudios sobre ello, en nuestra cultura, el tema de la muerte, el duelo y todo lo que se deriva de ello es un constante silencio, e incluso, para muchas personas, de mal gusto o supersticioso hablar de ello. Por eso, estamos condenados a pensarlo en soledad, vivirlo en soledad, y más que vivirlo reprimirlo y hacer como que ninguna pérdida ocurre. Martín (2011), expone:

Una de las principales razones por las cuales se nos hace tan doloroso y difícil asimilar y afrontar la muerte de un ser querido es la falta de aceptación socio-cultural sobre todo lo

relacionado con la muerte y nuestro gran desconocimiento sobre el proceso de duelo. (p. 18)

Hemos de tener en cuenta, que este duelo por pérdida o muerte de un ser querido depende de muchas circunstancias. Son varios los factores, entre ellos el grado de parentesco, el apego con el fallecido, la forma de morir (repentina o tras una larga enfermedad), la edad del doliente, entre otras.

1.6. Duelo y cultura

Centrándonos en el epígrafe y las relaciones que se establecen entre el duelo y la cultural, nos gustaría destacar el estudio realizado Yofee (n.d) por en el cual podemos observar un análisis con respecto a las culturas y su forma de abordar el sentimiento de duelo. En la cultura judeo-cristiana, hasta el día de hoy, la muerte ha sido considerada como algo doloroso, razón por la cual ha sido negada, convirtiéndose así en un tema sobre el que definitivamente no se habla.

1.6.1. Cultura y muerte

Casi todo en la vida está supeditado a normas que, sin estar escritas, cuando vives inserto en una sociedad, cumples, generalmente no te planteas el por qué, simplemente lo haces por el mero hecho de sentirte partícipe, representado y perteneciente a un colectivo.

Somos conocedores de que el duelo es un periodo el cual se caracteriza por ciertos sentimientos acompañado de determinadas fases estudiadas anteriormente. Este duelo, la manera de manejarlo para con la sociedad, para con tu alrededor está influenciado por la cultura en la que te encuentras inmerso. Tal es así, que podemos encontrar diferencias muy significativas ante tal hecho, totalmente vinculado a la concepción que se tenga sobre la muerte.

Pero, ¿qué es la cultura? Como anteriormente hemos reflexionado, estamos inmersos dentro de una cultura y sociedad, por ello, definirla tiene un matiz complejo y subjetivo. No somos imparciales ante ello, pues de un modo u otro, nuestra percepción de cultura se verá sesgada por nuestra experiencia y contexto. Su definición ha ido evolucionando y podemos diferenciar tres periodos (Austin, 2002):

- Desde la primera mitad del siglo XX, mostrando una visión positivista. La definición con relevante es la propuesta por Taylor (1871) en Kanh, (1975) parafraseando tal es un todo complejo formado por los conocimientos, el arte, la moral, el derecho, las costumbres y aquellas capacidades y hábitos adquiridos por el ser humano como miembro de la sociedad. Definición clara y concisa, criticada por su falta de concreción. Austin (2000) lo justifica afirmando que la definición de Taylor hoy es considerada como imprecisa y poco clara, porque es enumerativa y abierta. Consideramos que parcelar el todo del cual está compuesta la cultura es un acierto, ya que nos permite entender de una forma más concreta el todo.
- Para superar las críticas, Goodenough (n.d.) inserta dentro del concepto el poder individual de la mente afirmando que la cultura es lo que uno debe conocer con el fin de comportarse de acuerdo a las normas de los demás. Observamos el poder del sujeto que otorga esta definición, añadiendo lo que las personas han de saber, creer o conocer con respecto a la sociedad en la que vive para comportarse de una manera aceptable siendo esto lo que determine la cultura del sujeto.
- En último lugar, esta definición ha ido evolucionando hasta ser visto como el proceso de interpretación de los símbolos y sentido que damos a los significados de la vida postulado por Geertz (2003): “la cultura es esa urdimbre y que el análisis de la cultura ha de ser por lo tanto, no una ciencia experimental en busca de leyes, sino una ciencia interpretativa en busca de significaciones” (p. 20). Buscando “la explicación, interpretando expresiones sociales que son enigmáticas que son enigmáticas en su superficie. Pero semejante pronunciamiento, que contiene toda doctrina en una clausula, exige en sí mismo alguna explicación”. (p. 20)”.

Al igual que el duelo, la forma de ver la muerte está condicionada por la cultura y por la religión imperante en cada lugar. En primer lugar definiremos el concepto de muerte, para poder establecer relaciones entre la cultura y la muerte.

La muerte es el fin. Algo hacia lo que sabemos la vida nos dirige. Es la terminación de la existencia, al menos, terrenal. En la RAE, encontramos varias definiciones, centrándonos en nuestro anterior estudio, Piñataro (2014, p. 14), “nos centraremos en las dos primeras definiciones (cesación o término de la vida y, en el pensamiento tradicional, separación del cuerpo y el alma)”. Continuando afirmando que

La primera de ellas, hace referencia al punto de vista biológico, científico y contrastable. Dice lo que sabemos. Que si la muerte se da, la persona no está. Cuanto hay muerte, no hay vida. La muerte es el fin de la vida.

Sin embargo, la segunda de ellas, hace alusión a su vertiente mística, espiritual, cultural. Se fundamenta en las creencias. (p. 14)

La muerte no es abordada de la misma forma en todas las sociedades, culturas y religiones. En nuestra cultura, aunque últimamente estamos inmersos en una multiculturalidad antes inexistente, predomina la idea de que la muerte es la terminación física de la vida, pues el alma no perece. Yoffe (n.d.) justifica que el tabú de la muerte en sociedades judeo-cristianas se debe a que genera dolor. Por ello se oculta. Se silencia. Se obvia. Esta misma autora, establece patrones comunes de actuación ante el duelo en las culturas occidentales:

Según las creencias culturales sobre los duelos existentes en las culturas de las sociedades occidentales de corte individualista, donde hay una mayor presencia del tipo de familia nuclear, los hijos deben cuidar más de la salud y de las reacciones emocionales del progenitor vivo que de su propio duelo. En sociedades de este tipo, (...) se ve que en general no se tiene en cuenta la variable temporal como algo necesario para la elaboración del duelo. Tampoco se suele brindar apoyo social al hijo o a la hija que están en proceso de duelo por la muerte de sus padres. (p. 138)

Observamos pues, que se asume el duelo como un proceso. Un tiempo que ha de pasar para que las personas puedan recomponerse y asumir la pérdida. Este periodo se asume que dependerá únicamente de la persona afectada y que, además, en el caso de las familias, los hijos han de estar pendiente de los padres vivientes. Todo ello, en procesos de duelos normales ante la muerte de personas mayores.

Dentro del marco cultural, espiritual y religioso, Yofee (n.d.) establece las diferencias que existen entre las sociedades occidentales, donde la libertad de elección es mayor, frente a las sociedades orientales:

Las creencias espirituales y religiosas de cada miembro pueden coincidir o no con la religión y tradición de nuestros ancestros y con los valores del marco cultural del cual proviene la familia. Esto no tendrá la misma incidencia en culturas orientales de tipo colectivista – que no aceptan dichas disidencias- que en culturas occidentales de tipo individualista, en las que hay una mayor aceptación de las diferencias. En esto no hay homogeneidad cultural, ya que existen diferencias entre los distintos países, culturas, subculturas y grupos humanos. (p. 141)

Encontramos consideraciones sobre el duelo en diferentes religiones y culturas. Mostraremos unas pinceladas sobre el trabajo realizado por Ramos (2009), señalando consideraciones sobre el duelo entre el Judaísmo y el Islamismo en la siguiente tabla número 3:

Tabla 3:

Consideraciones sobre el duelo en el Judaísmo y el Islamismo.

JUDAÍSMO	ISLAMISMO
Sentido de pertenencia a un grupo	Dura tres días
Pasos del duelo: ver a la familia en silencio	Rito cuatro fases: lavar y amortajar el cadáver, oficio del funeral, llevar el cadáver personas puras, entierro sin ataúd del difunto.
Pésame: ir a casa del afectado, sentarse y callar.	Pésame: en fila tras el entierro
Tres días de llanto y cuatro de consolación	Mal visto en el entierro: hablar en voz alta o reír. No mal visto que mujeres y niños lloren
Luto: un año	A partir de los 14 o 15 años pueden asistir los niños al entierro, no las niñas.
Tres rezos por el difunto: a los siete, treinta días y a los once meses.	Mujeres no asisten al entierro y se quedan en casa.
Los menores de 13 años están exentos del duelo	

Nota: A partir de Ramos (2009)

1.6.2. Religión católica y muerte

Nuestro estado, aunque laico confeso, en realidad tiene muy presente la Religión Católica, bien sea en las festividades, en los dichos y refranes populares y en la educación. Tal es así, que el área de Religión Católica se oferta su enseñanza tanto en centros públicos como privados y concertados desde Educación Infantil hasta Bachillerato.

Religión Católica, por tanto, que muestra sus valores y creencias a la sociedad en la que vivimos desde tiempos inmemoriales. Es por ello, que creemos un factor relevante para nuestro estudio indagar sobre éste área y filosofía de vida y su acercamiento al tema de la muerte y el duelo. Para ello, intentaremos dar respuesta a los siguientes interrogantes: ¿qué es la muerte para los católicos? y ¿qué es el duelo para la Religión Católica? Análisis que iremos completando a lo largo del documento gracias a un minucioso y extenso análisis documental en los libros de texto de dicha área en Educación Primaria.

Sin duda, la festividad mayor de la Religión Católica es la resurrección de Jesús. Recibiendo el nombre de la Salvación, y es que, como narra La Biblia, Dios envió a su hijo Jesús para salvar a los hombres. Para ello, dedicó su vida a predicar las palabras de Dios y ayudar a los necesitados. Ahora bien, su amor por la humanidad era tan fuerte que murió en la cruz para resucitar y que el resto de personas que creyesen en su Dios y siguiesen sus palabras, resucitarían también, pudiendo disfrutar de una vida eterna espiritual en el cielo.

De ello, podemos destacar varias conclusiones sobre la muerte:

- Aunque para las personas católicas es doloroso, sienten consuelo ya que tras ser juzgados, tienen fe en que las almas de los fallecidos, ascenderán a los cielos donde vivirán felices eternamente.
- Ello ayudará a sobrellevar el dolor, el duelo y el miedo que se siente hacia lo desconocido: la muerte.
- Tienen la presencia de ser juzgados al final de la vida, y por ello, durante su vida, siguen las palabras de Jesús.
- La muerte será vista como la separación del cuerpo y del alma. El cuerpo perecerá y desaparecerá mientras que, como hemos dicho anteriormente, el alma vivirá eternamente.

1.7. Duelo y escuela

1.7.1. Proceso de duelo en los niños (duelo infantil)

Los niños, al igual que el resto de las personas, no están exentos de la muerte ni del dolor del que derivan las pérdidas o duelo. Aunque este duelo infantil presenta diferencias con el duelo adulto, ya que, como niños que son, se están desarrollando tanto física como psicológicamente y su forma de ver y comprender el mundo y la realidad, así como de interpretarla no tiene nada que ver con la edad adulta. Es por ello, que haremos un recorrido por el proceso de duelo en función a las características psicoevolutivas en edades infantiles. Sin más dilación, estudiaremos diferentes autores y sus aportaciones sobre el desarrollo del concepto de la muerte y del duelo en niños y adolescentes.

Ordenado de una forma cronológica, aunque siendo todo estudios muy recientes, mostraremos los hallazgos encontrados, así pues, especialmente clara y sintética nos parece la tabla encontrada en Nomen (2007, pp. 95-96) sobre el desarrollo del concepto de duelo y muerte en niños adolescentes (Peña y Montaña, 2002) reflejada en la siguiente tabla:

Tabla 4:

Tabla sobre el desarrollo del concepto del duelo y de la muerte en niños y adolescentes

EDAD	CONCEPTO SOBRE LA PÉRDIDA
De 3 a 5 años	Las personas, los objetos y otros seres vivos no tienen límite temporal, por tanto cualquier pérdida será vivida como un suceso puntual... la persona, el objeto o el ser vivo volverán a la mente del infante, y su máxima será que no están con ellos en ese momento. No entenderá el concepto de muerte, abandono y pérdida como algo definitivo.
De 6 a 10 años	La consideración de la muerte como separación o abandono va cambiando y la muerte se puede transformar en algo a lo que temer, de lo que no se habla e, incluso, puede personificarse: por ejemplo, la muerte es aquella que se lleva a los niños malos.
De 10 años hasta la adolescencia	Durante esta etapa, el niño empieza a comprender que la muerte y algunas pérdidas son definitivas e inevitables. Entre los 9 y los 12 años es normal que el niño desarrolle miedo a la muerte de forma más acusada que anteriormente.
Adolescencia	El pensamiento abstracto, ya desarrollado en este periodo, lleva al adolescente a la comprensión de la pérdida en relación al espacio y el tiempo, es decir, siendo ésta irreversible y natural. Se inicia el planteamiento de la vida después de la muerte.

Nota: A partir de Peña y Montaña, (2002)

Por su parte, el magnífico manual coordinado por Ramos (2009) sobre un programa de prevención, evaluación e intervención por duelo en el contexto escolar que lleva por título “Las estrellas fugaces no conceden deseos” realiza un discurso sobre el duelo en niño y adolescentes. Más que ser una clasificación o descripción, es una reflexión sobre las reacciones emocionales que pueden tener y tienen, de forma general, por un lado los niños y, por el otro, los adolescentes.

En cuanto a los niños, Ramos (2009) afirma que sus manifestaciones son incontroladas, derivadas de que al ser niños, no controlan sus expresiones como los adultos. Asevera que lo más inmediato que hará el niño será formularse preguntas sobre la muerte y la existencia. Sobre las conductas de estos “no hay un patrón estable de reacciones por edad, ni estudios que correlacionen determinadas conductas de tribulación con parámetros implicados en el duelo o la personalidad del afectado” (p.39). Pensamos que esta afirmación es debida a la propia subjetividad de cada persona. Cada uno de nosotros somos únicos. Actuamos de formas que ni siquiera nosotros sabemos. Diferentes. Aunque unos párrafos después, Ramos continúa diciendo “En general, los síntomas de nerviosismo y ansiedad se resolverán en unas semanas para la mayoría de los niños, sin embargo, otros presentarán reacciones más intensas y prolongadas” (p.39), de tal forma, que está aceptando patrones comunes en los estados: nerviosismo y ansiedad en el menor.

Los adolescentes, por su parte, se enfrentan a duelo en una etapa de la vida en la que son más independientes del adulto, pero necesitan su apoyo. Establece que pueden existir diferencias en el sexo en esta etapa de asumir el duelo así como el cambio de ver la vida:

Para muchos adolescentes la pérdida de un ser querido (familia o amigo) puede suponer el final de una etapa, un antes y un después en su manera de entender la vida, que les hace madurar a nivel psicológico. En cualquier caso, necesitarán, como cualquier persona afectada, apoyo emocional y la oportunidad de expresar verbalmente sus preocupaciones. (Ramos, 2009, p.41).

En 2011 encontramos dos estudios muy interesantes: la Fundación Mario Losantos del Campo redactó el Proyecto Aprendiendo a vivir explicando el morir, que lleva por título “Explícame qué ha pasado. Guía para ayudar a los adultos a hablar de la muerte y el

duelo con los niños” coordinado por Loreto Cid Egea (2011); mientras que Migdyrai Martín (2011) publicó un libro sobre los procesos de duelo y las experiencias de la pérdida en muerte, divorcio y migración.

Recogemos del primer documento (Cid, 2011) la descripción de las características y orientaciones sobre lo que podemos decir o decir para cada una de las etapas, así se recogen en las tablas número 5, 6, 7, 8 y 9 respectivamente.

Tabla 5:

Características de la comprensión de la muerte e indicaciones sobre qué decir para edades de 0 a 2 años.

De 0 a 2 años	
Características	No hay comprensión de la muerte pero perciben la ausencia y los cambios del entorno y rutinas Notan el estado de ánimo negativo
¿Qué podemos hacer o decir?	Mantener horarios, rutinas y ritmos Mantener el entorno

Tabla 6:

Características de la comprensión de la muerte e indicaciones sobre qué decir para edades de 3 a 6 años.

De 3 a 6 años	
Características	Muerte vista como temporal y reversible y que pueden comer, ver, sentir... No creen que la muerte sea universal Entienden de forma literal las explicaciones del adulto
¿Qué podemos hacer o decir?	Usar lenguaje claro, preciso y real sobre la muerte Responder a sus preguntas sinceramente adecuada a su edad Ayudarles a entender que la muerte es irreversible y que el cuerpo ya no tiene funciones vitales

Tabla 7:

Características de la comprensión de la muerte e indicaciones sobre qué decir para edades de 6 a 10 años.

De 6 a 10 años	
Características	Muerte conceptualizada como definitiva e irreversible y que ya no sienten Entienden la diferencia entre vivir y no así como términos biológicos relacionados con ello Hasta los 8 o 9 años no son conscientes de que ellos también van a morir Presentan sentimientos de culpabilidad Les preocupa la muerte de otros seres queridos Preguntan sobre las ceremonias y las creencias religiosas
¿Qué podemos hacer o decir?	Explicarles las circunstancias de la muerte y todas las dudas que les surjan y escucharles Si desea acudir al funeral, a partir de los 8 años puede hacerlo, siempre conociendo el ritual y estando acompañado por un adulto

Tabla 8:

Características de la comprensión de la muerte e indicaciones sobre qué decir para edades de 10 a 13 años.

De 10 a 13 años	
Características	Comprenden el significado de la muerte y lo que implica Son conscientes de su mortalidad Interesados por las creencias religiosas y culturales, así como por los ritos funerarios Conciencia sobre los cambios que supone la muerte en sus vidas Ayudarles a verbalizar lo que sienten y lo que piensan de la muerte Respetar sus tiempos y mostrarnos cercanos y accesibles
¿Qué podemos hacer o decir?	Compartir con ellos sentimientos o hablar de nuestros duelos de cuando éramos jóvenes Ejemplificarles con nosotros que el duelo se supera Favorecer su participación en ritos funerarios para que se despidan

Tabla 9:

Características de la comprensión de la muerte e indicaciones sobre qué decir en la adolescencia.

En la adolescencia	
Características	Plena conciencia de la muerte y sus consecuencias, de la de los demás y la propia Puede negar su mortalidad mediante conductas de riesgo Ante la muerte de un familiar cercano puede sentirse abrumado por lo que va a suponer en su vida esa pérdida
¿Qué podemos hacer o decir?	Responder sus preguntas sinceramente Asimilan la muerte mediante el acercamiento al mundo del más allá de una forma mágica sobre los espíritus e inmortalidad Son inconscientes ante situaciones peligrosas para su propia vida Integrar al adolescente en los ritos de despedida como miembro importante de la familia

Martín (2011), por su parte, realiza una clasificación del duelo en diferentes etapas infantiles. A modo de síntesis destacaremos lo más relevante para cada periodo de edad:

- De 0 a 2 años de edad: no reconocen la muerte, pero conocen la falta y las emociones negativas. Se pueden observar consecuencias físicas en las rutinas normales de este periodo de edad.
- De 3 a 6 años de edad: piensan que la muerte es algo temporal y mágico.
- De 7 a 9 años de edad: comprenden la muerte como algo definitivo pero para personas mayores. Tienen curiosidad sobre ella y hacen preguntas. No comprenden su propia mortalidad.
- De 10 años en adelante: ven la muerte como algo seguro de suceder, irreversible. Entienden la diferencia entre vivir y morir. Se interesan por los funerales y por la enfermedad y sus consecuencias.

Encontramos un detallado análisis sobre el concepto de la muerte y los procesos de duelo en niños en la recopilación de la ponencia de la Doctora en Psicología Pérez (2012, en Frankl, 2012) en la cual asegura que “Desde la Psicología Evolutiva se han hecho importantes aportaciones a la comprensión y optimización de las experiencias de los niños y adolescentes respecto a la muerte y el duelo” (Frankl, 2012, p.51). Realizaremos un

cuadro por edades destacando los aspectos más importantes para cada edad con respecto a los ítems seleccionados por Pérez, reflejados en las figuras número 10, 11, 12, 13 y 14:

Tabla 10:

Orientaciones hacia la muerte y el duelo en edades de 0 a 2 años.

De 0 a 2 años	
Idea de la muerte	No es consciente de la muerte pero siente la ausencia
Manifestaciones posibles de duelo	Estar nervioso, irritable, llorar a menudo, necesitar estar en brazos, angustia por las separaciones
Atención si...	Indiferencia o esquiva mirada y contacto No imita gestos, no señala o no juega
¿Cómo ayudarles?	Mantener vínculo afectivo, entorno y rutinas Decirles paulatinamente con consuelo y ternura la pérdida

Tabla 11:

Orientaciones hacia la muerte y el duelo en edades de 3 a 5 años.

De 3 a 5 años	
Idea de la muerte	Como separación o abandono y no como algo definitivo, universal Pensamiento mágico y creen que las funciones vitales no han terminado
Manifestaciones posibles de duelo	Regresiones, miedos nocturnos, comportamientos disruptivos, preocuparse por la salud de otras personas y por su vida y cambios de humos bruscos
Atención si...	Está demasiado tranquilo o ausente, deja de pintar y de jugar a juegos de representación o si tiene grandes regresiones
¿Cómo ayudarles?	Explicarle adecuadamente la situación, mantener rutinas y entorno, ayudarle a expresar sentimientos y emociones, ayudarle a que no se sienta culpable y que sepa que siempre va a estar acompañado por alguien que le cuide Dejarle que se despidan y aclarar sus dudas haciéndole ver que nunca va a volver En el caso de que acuda a la guardería, comunicarlo

Tabla 12:

Orientaciones hacia la muerte y el duelo en edades de 6 a 8 años.

De 6 a 8 años	
Idea de la muerte	Comprende que la muerte es eterna pero solo la concibe para personas muy mayores o muy enfermas Si alguien joven muere, se preocupa y se plantea su propia muerte Sensible hacia las reacciones de muerte y duelo en su entorno
Manifestaciones posibles de duelo	Manifestaciones de la etapa anterior: Regresiones, miedos nocturnos, comportamientos disruptivos, preocuparse por la salud de otras personas y por su vida y cambios de humos bruscos
Atención si...	Se preocupa mucho y constantemente o niega la pérdida Dificultades en las interacciones sociales debido al sentimiento de culpabilidad y de vergüenza
¿Cómo ayudarles?	Mantener vínculo afectivo, entorno y rutinas Decirles que es normal tener pena y lo que siente, que no podemos contestarles a todo porque no lo sabemos Informar al colegio Tranquilizarles, ayudarles a canalizar emociones e inquietudes Dejarles elegir si lo desean alguna pertenencia de la persona perdida

Tabla 13:

Orientaciones hacia la muerte y el duelo en edades de 9 a 12 años.

De 9 a 12 años	
Idea de la muerte	Comprende que la muerte es eterna y definitiva, pero puede sentirse culpable y responsable Puede adoptar el rol de consolador y hacerse preguntas existenciales y biológicas
Manifestaciones posibles de duelo	Tristeza, miedo a lo que pueda suceder en el futuro, esconder sus sentimientos...
Atención si...	Tiene manifestaciones de otras etapas Su comportamiento es demasiado maduro
¿Cómo ayudarles?	Contarle adecuadamente nuestros sentimientos, animarle a hablar sobre ello Continuar con rutinas, límites y referentes Informar al colegio

Tabla 14:

Orientaciones hacia la muerte y el duelo durante la adolescencia

Durante la adolescencia	
Idea de la muerte	Idea de la muerte parecida a la de los adultos, pero no son conscientes de los riesgos
Manifestaciones posibles de duelo	Indiferencia o rechazo de ayuda de personas adultas pero búsqueda entre iguales Actitudes agresivas, problemas académicos, conductas de riesgo
Atención si...	Si tiene ideas suicidas, pesadillas, alteración del sueño en un periodo largo de tiempo Demasiado sentimiento de culpabilidad, cansancio permanente Aislamiento social y conductas de riesgo No muestra sentimientos persistentemente
¿Cómo ayudarles?	Explicar situación y circunstancias de la muerte Respetar su manera de vivir el duelo Ofrecer nuestra ayuda, compartir recuerdos Normalizar sentimientos Mantener normas Informar al colegio

Encontramos muchas similitudes entre Pérez (2012, en Frankl, 2012) con Cid (2011) en cuanto a las características de las etapas. Este último estudio, incluye la información del suceso a la guardería, colegio o centro educativo como medida principal para ayudar a los alumnos en duelo. Creemos muy acertada esta decisión, pues es en los mismos donde se desarrolla gran parte de la vida del menor, donde establece sus relaciones con iguales, donde aprende y por ende, donde vive muchas horas al día. Encontrar un apoyo en el mismo desde el principio de que se produzca la situación, y conocer la forma de ayudarlo es básica para que desarrolle el duelo de la forma más natural y menos teatralizada u ocultada posible.

Se podría concluir, de todos los en todas las edades, incluso de 0 a 2 años, el niño es consciente de la pérdida. Además, en cada etapa y periodo, debido a la madurez, el duelo es visible de diferentes formas, si bien, existe riesgo en todas ellas. Por eso, hay que estar atentos a la forma de llevar el duelo de cada niño. Nos gustaría destacar que, durante la adolescencia debido al pensamiento abstracto y al razonamiento sobre la muerte entendida como irreversible, y universal, puede generar en chicos con un proceso de duelo actitudes suicidas. Por ello, es sumamente importante la labor docente, el conocimiento, la buena preparación del profesorado que está en contacto con el menor y, sobre todas las cosas, una educación para la vida. Sí, para la vida, pero fundamentada en una educación para la muerte. Pues la vida sin la muerte no sería entendida como lo que realmente es, el caminar hacia ella.

Para finalizar este epígrafe, nos gustaría establecer las características de los procesos de duelo en los niños, diferentes a la de los adultos, de una forma general. Nos basaremos en el estudio de Cid (2011, pp. 70-71) quien establece las siguientes características:

- Los niños son capaces de darse cuenta de los cambios que tiene lugar a su alrededor tras una pérdida y son conscientes de la muerte de las personas significativas.
- Todos los niños y adolescentes elaboran el duelo tras la pérdida de un ser querido y significativo para ellos.
- El duelo en los niños va a tener unas características particulares que difieren del duelo en los adultos.
- Las vivencias de pérdida y los procesos de duelo afectan más a los niños que a los adultos, ya que inciden en un ser todavía en construcción, cuyas defensas, capacidades cognitivas, soporte emocional y estrategias de enfrentamiento están todavía en desarrollo.

- Los niños necesitan comprender y darle significado a la pérdida. También necesitan que se les incluya en los procesos de duelo familiar y que no se les excluya con la intención de protegerles.
- Los niños necesitan recibir información sobre lo sucedido y que esta información se acorde con su momento psicoevolutivo y sus capacidades cognitivas y emocionales. Asimismo, también necesitan recibir la dedicación suficiente para que puedan expresar sus dudas, sus temores y sus emociones.
- Los niños necesitan despedirse y atravesar su duelo acompañados. Es esencial que sus familiares se muestren cercanos y compartan con ellos sus emociones. Esta vivencia común les ayudará enormemente a poner palabras a su duelo y recolocar sus emociones y sentimientos.
- Participar en los ritos funerarios favorece enormemente que los niños y adolescentes reciban el apoyo y el abrazo social, además de permitirles colocar la realidad de la pérdida en un tiempo y en un espacio.
- En los procesos de duelo vividos en la infancia y en la adolescencia es de vital importancia el entorno y la capacidad de apoyo y recursos que éste pueda ofrecer: comprender, contener y acompañar a los niños en duelo es esencial para que la vivencia de la muerte no les deje vulnerables y les perjudique en su desarrollo.

Tras reflexionar sobre las diferencias del proceso de duelo entre niños y adultos, concluye que estas grandes disimilitudes se pueden englobar en cuatro grandes bloques: los niños presentan una estructura cognitiva que no ha logrado sus máximas capacidades, necesitan la presencia real de sus figuras de apego, son menos duelos de su vida que las personas adultas y expresan sus emociones de una forma particular.

1.7.2. Duelo en el contexto escolar

Cuando se producen situaciones de pérdida, la tendencia general es hacer como si nunca hubiera sucedido. No verbalizarlo. No mostrarlo. En realidad, cuando ocurre a personas de nuestro alrededor, ni siquiera los adultos sabemos cómo actuar, qué hacer o qué decir. Pero ni tan si quiera somos capaces de decir esto. Que no sabemos. Que no queremos o que tenemos miedo de hablarlo. De decirlo. Creo que todos somos conscientes por nuestra propia experiencia, que necesitas el apoyo de los demás, simplemente saber que cuentas con ellos, para sobre llevarlo mejor. Pues precisamente, cuando los niños se

encuentran en situación de duelo, hemos de mostrarles como educadores que tanto sus compañeros, como sus profesores estamos ahí, con ellos, apoyándoles. Respetando su mal momento, su proceso, sus necesidades. Sin juzgarle. Dejándole ser libremente. Prestándole nuestra escucha y contestando lo que necesite.

Son diferentes las situaciones por las que un centro educativo se puede ver afectado por la situación de duelo y en un centro educativo, los niños que conviven en él. El caso más frecuente es el duelo por la muerte de un ser querido de los alumnos, divorcio de familiares o migraciones. También, ocasionalmente, se puede dar el caso del fallecimiento de algún miembro del centro, ya sea un alumno del centro, profesorado o personal que trabaja en él.

En este apartado nos centraremos en el duelo causado por la pérdida de seres queridos del alumnado en edad escolar.

Curioso nos ha resultado, averiguar un manual de derechos del niño tras la muerte de un ser querido en varios documentos, concretamente en Pardo y Feijoo (n.d) que enumeran en diez:

Tengo derecho a...

1. Tener mis propios sentimientos por la muerte de un ser querido.
2. Hablar de mi dolor siempre que tenga ganas.
3. Expresar mis sentimientos a mi manera.
4. Que los demás me ayuden a sobrellevar el dolor.
5. Disgustarme con los problemas normales y cotidianos.
6. Sufrir oleadas de dolor.
7. Utilizar mi fe en Dios para encontrarme mejor.
8. Preguntarme por qué ha muerto la persona querida.
9. Recordar la persona que ha muerto y hablar de ella.
10. Seguir adelante y, con el tiempo, curarme.

Por su parte, Ramos (2011, p. 48) adaptado de Montoya (2003) establece trece derechos escolares del niño en el duelo. Estos son:

1. Tengo derecho a que se respete mi forma peculiar de afligirme.

2. Tengo derecho a abandonar temporalmente el aula si así lo necesito para darle salida a mis sentimientos de dolor.
3. Tengo derecho a un adulto que cuide de mí, que esté capacitado como orientador escolar y con formación en atención a niños en proceso de duelo.
4. Tengo derecho a solicitar que un adulto de mi confianza me acompañe y me escuche.
5. Tengo derecho a solicitar un lugar de la escuela donde pueda ir u me sienta seguro para expresar mis sentimientos.
6. Tengo derecho a llamar a casa cuantas veces sea necesario si me encuentro mal.
7. Tengo derecho a solicitar una entrevista con el orientador de mi centro.
8. Tengo derecho a recibir apoyo educativo si fuera necesario.
9. Si mis padres o tutores lo solicitan, tengo derecho a recibir informes de mi progreso y evolución con más frecuencia.
10. Tengo derecho a que me adapten las tareas para casa según mis necesidades educativas y personales particulares.
11. Tengo derecho a solicitar poder celebrar conmemoraciones en mi escuela por la muerte de mi ser querido.
12. Tengo derecho a que me faciliten todos los medios necesarios para estimular la expresión de mis sentimientos generados durante el duelo.
13. Tengo derecho a que se reconozca la particularidad y especialidad de mi situación de duelo, a que sea considerada como un periodo especial de crisis en mi vida y a que sea asistida como tal.

Como vemos, estos segundos derechos están centrados en el contexto educativo y poco tienen que ver con los anteriores, aunque todos ellos favorecen el bienestar del niño, la superación de la pena y del duelo de la forma más rápida y mejor posible, devolviéndole la felicidad anhelada durante este periodo de tiempo.

La pregunta más importante a la que nos enfrentamos en estos casos es ¿cómo puedo ayudar al niño que está en proceso de duelo? La respuesta es adecuando el contexto a su llegada, con lo que conlleva, y preparando a su grupo de referencia para el regreso del alumno afectado. Para respetar el duelo en el alumno durante el horario lectivo, el centro Highmark, centro para niños, adolescentes y familiares que están en duelo, publica en 2007

un manual sobre el niño que está en duelo en el aula. En él, sobre cómo ayudar al niño que está de duelo durante el horario de clase, establece unas premisas a continuación explicadas:

- Llaveros o fotos con la persona que le tranquilice para que sentirse mejor y mirarlo cuando crea necesario.
- Permitir llamadas telefónicas.
- Tener a una persona en el centro como contacto de apoyo con quien pueda hablar libremente.
- Establecer señales entre docente y alumno para que puedan salir cuando lo necesiten sin que el resto de compañeros se enteren, pues, en ocasiones, se sienten vigilados por el resto de compañeros e incluso del profesorado.
- El profesor debe mantener las actividades aunque prolongando tiempos y teniendo en cuenta la situación.
- Tener mayor comunicación con los padres.
- Respetar fechas señaladas, pues puede que sean desagradables para él.
- Ayudarles hablando con ellos sobre la pérdida que sufrieron y que sepan que estás ahí para aquello que necesiten contarte.

En el caso de preparar a los alumnos para cuando llegue el compañero en duelo a clase, como en la mayoría de las aulas la muerte y el duelo es un tabú, lo primero que debemos hacer es hablar sobre el duelo en clase, las dificultades a las que se va a enfrentar su compañero cuando lleve a clase. Es importante dialogar sobre las diferentes maneras de las que ellos le pueden ayudar y que comprendan que su compañero puede que esté diferente y actúe de formas en las que anteriormente no. Además, ofrecerles formas de mostrar su apoyo a su amigo en duelo. Como docentes, hemos de estar atentos a las reacciones del resto de grupo ante la pérdida de su compañero.

1.7.3. Agentes que intervienen

El centro educativo está formado por diferentes agentes que interactúan en él. Su organización y jerarquía es clara. Para el caso que nos ocupa, el duelo en el centro educativo, tenemos que tener en cuenta los agentes que intervienen directamente con los alumnos en duelo, así como el personal especializado para abordar este tipo de acontecimientos, el orientador u orientadora del centro. Así pues, destacamos como

personal muy relevante ante el apoyo al duelo a los maestros, profesores y tutores, y el equipo de orientación. Explicaremos brevemente cada uno de ellos.

En cuanto al *profesorado*, de especial relevancia el tutor, quien pasa más horas con ellos en Educación Primaria, y quien ha de velar por sus intereses y necesidades durante el curso escolar. Además, es el punto de unión entre el centro y la familia. El cauce de información. Ramos (2011, p. 51), establece como actividades de los docentes ante situaciones de duelo:

- Valorar la posibilidad de solicitar medidas educativas extraordinarias.
- Plantear propuestas formativas que puedan servir a la vez al niño que ha sufrido el choque emocional y al resto de los compañeros (De la Herrán y Cortina, 2006). Flexibilizar programaciones de aula.
- Escucharle y aceptar sus sentimientos. No reprimir ni interrumpir la expresión de sus emociones. No juzgarle ni interrogarle. No culpabilizar al alumno.
- Dar respuestas sinceras, simples y adaptadas a su capacidad de comprensión. Evitar el uso de términos que puedan confundirlo.
- No forzar al niño a salir de la tristeza o a realizar actividades que le hagan sentirse mal.
- Usar en clase fábulas, cuentos, películas, etc., que ayuden a tratar el tema de la muerte.
- Controlar los rumores que pueden surgir entre los alumnos tras la muerte, dando explicaciones veraces y objetivas.
- Informar a la familia sobre los avances, retrocesos, logros y dificultades del niño en su proceso de aprendizaje.
- Proponer la valoración psicopedagógica del alumno.

Especialmente relevante es la figura del *orientador*, quien ha de orientar, diseñar y coordinar la actuación. Serán necesarias reuniones tanto con el profesorado que imparte docencia en el aula, como con la familia. La actuación conjunta y coordinada entre familia y escuela es muy importante, pues buscamos apoyar y ayudar a superar el duelo al niño en el menor tiempo posible en todas las parcelas que componen su vida, dentro del contexto escolar y fuera de él, en la medida de lo posible.

Este mismo autor (Ramos, 2011), establece unas pautas que ha de tener en cuenta el orientador para intervenir en un grupo clase ante el fallecimiento de un compañero, pues,

inesperadas y aleatorias son las muertes y, aunque niños son, en ellos también se puede dar.. Estas son:

- Facilitar la información paulatinamente adaptadas al desarrollo de los alumnos.
- Utilizar un tono emocional adecuado para transmitir la información.
- Utilizar términos concretos y sencillos, comprensibles por la audiencia.
- Comenzar la actuación cuanto antes.
- Evaluar los conocimientos previos del alumnado sobre la muerte.
- Interesarse por los pensamientos y sentimientos de los alumnos.
- Resolver las dudas que se planteen de forma grupal.
- Recordar a la persona fallecida y los buenos recuerdos juntos.
- Empujarles a hablar con algún docente de su confianza sobre lo sucedido.

En último lugar, con respecto al grupo clase, teniendo en cuenta lo anterior, si la muerte es de un compañero, se seguirán las pautas establecidas en el párrafo anterior. Si es un igual quien sufre la pérdida, debe prestarse especial atención al acogimiento por parte del grupo. Como anteriormente hemos señalado, explicarles la situación por la que está pasando su compañero y brindarle su apoyo para hacerle sentir mejor. Hemos de estar muy pendientes para que esto no sea un objeto de burla o rechazo.

1.7.4. Limitaciones

Existen ciertas limitaciones a la hora de abordar el duelo en el contexto escolar y en el aula bajo nuestro punto de vista, todos ellos derivados de ser un tabú social. La muerte se calla. Se tapa. Se siente pero no se muestra a los demás. Se oculta. Por ello, la muerte y todo lo que de ella deriva, es un total misterio. La gran desconocida. En muchas parcelas, y en educación especialmente. Por ello la principal limitación con la que nos encontramos es la escasez de estudios realizados sobre la muerte en educación, por ello, apenas existen libro o artículos que lo aborden. En el estudio que realizamos Piñataro (2014, pp. 66-67), comprobamos como en Educación Primaria, el tratamiento educativo que se le da a la muerte en los libros de texto es escaso y además de forma aséptica en la mayoría de las ocasiones, variando mucho de unas editoriales a otras y de unas áreas de conocimiento a otras:

- El tratamiento educativo de la muerte es muy escaso y bajo estereotipos diversos. Hemos de analizar muy detalladamente todos los textos, ejercicios e imágenes para poder encontrar referencias relativas a éste concepto.
- No encontramos referencias explícitas sobre el significado de la muerte en ninguna de las áreas durante la etapa de Educación Primaria en las editoriales analizadas.
- Existe cierta uniformidad en cuanto al número de referencias encontradas, y por lo tanto, a la extensión que ocupa en cada una de las editoriales en general el tratamiento educativo de la muerte (uniendo Lengua, Conocimiento del Medio y Educación para la Ciudadanía).
- La forma o metodología para abordar el tratamiento de la muerte es, como norma general, mediante comprensión de textos, bien sea literarios (en el caso de Lengua), de contenido didáctico (Conocimiento del Medio) o para fomentar la capacidad crítica (Educación para la Ciudadanía).
- Sin embargo, el número de referencias encontradas en cada una de las áreas de conocimiento entre otras es muy dispar. Lógico es en el caso de Educación para la Ciudadanía, puesto que solo se aborda en un curso y el resto de áreas durante seis.
- Las ilustraciones encontradas para con los textos son muy diversas. Como norma general dentro de grandes textos no suelen aparecer imágenes relacionadas con la muerte. En ocasiones, alguna tumba. A medida que avanzamos de ciclo, podemos observar cómo los referentes suelen disminuir. Como norma general, cuando más encontramos ilustraciones relativas a la muerte es al abordar la civilización egipcia (momias, pirámides), así como en el área de Conocimiento del Medio cuando aparecen fotografías sobre sucesos históricos.

La esencia de ello radica en el análisis que realizamos sobre la base normativa, y es que, el tratamiento educativo de la muerte en Educación Primaria no es objeto de estudio en el referente normativo de forma explícita, aunque para la consecución de objetivos planteados sea totalmente necesaria la asunción del concepto. Mostramos las conclusiones a continuación, Piñataro (2014: 68-69)

- No encontramos en la *Ley Orgánica 2/2006, de Educación (LOE)* referencias explícitas relativas al tratamiento educativo de la muerte, pero sí podemos vincularlo dentro de un contexto que favorezca una educación de calidad, entendida como aquella que abarque la educación de todas las parcelas de la vida. Así pues, la educación emocional es una de las partes más olvidadas en educación e importante en la vida de las personas. Consideramos que, entre los objetivos de las competencias básicas que ha de adquirir un alumno al finalizar la enseñanza obligatoria, se sitúa aquella que le permitan lograr su realización

personal. Percibimos una vinculación necesaria entre estos aspectos y un tratamiento educativo de la muerte.

- Tampoco encontramos en la base normativa referencia específica al tratamiento educativo de la muerte, pero detrás de muchos de los contenidos explícitos en el *Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las Enseñanzas Mínimas de la Educación Primaria (RD de EEMM)* existe una clara vinculación con la muerte.
 - Especialmente en el área de Conocimiento del Medio, en los bloques 2 (la diversidad de los seres vivos) y 3 (la salud y el desarrollo personal). De forma menos directa pero patente está contenido en los bloques de 4 y 5, sobre personas, cultura y organización social y cambios en el tiempo respectivamente.
 - Igual ocurre con el área de Educación para la Ciudadanía, pues todos los tres bloques que la componen poseen pinceladas implícitas del concepto muerte. Estos tres bloques son: individuos y relaciones interpersonales y sociales, la vida en comunidad y vivir en sociedad.
 - Sin embargo, en el área de Lengua, aunque el tratamiento de la muerte se aborda, su relación con el currículo es muy somera. La podemos enmarcar dentro del bloque de contenidos que alude a la comprensión de textos (bloque número 2: leer y escribir), y, en primer ciclo con el bloque número 1 que aborda escuchar, hablar y conversar.
- El Decreto de nuestra comunidad *Decreto 40/2007, por el que se establece el Currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León (D40/2007)* no aborda el tratamiento de la muerte de forma explícita. Cita como finalidad de la etapa una educación que les permita afianzar su desarrollo personal (...) y la afectividad. Al igual que en la LOE, destacamos estos aspectos emocionales, que creemos se vinculan al tratamiento educativo de la muerte, pues, las pérdidas ocupan y ocuparán un hueco en la vida de todas las personas, que, ante el desconocimiento, nos vemos indefensos.

En las áreas de conocimiento, encontramos de forma implícita relaciones con el tratamiento educativo de la muerte, gracias a los mismos bloques de contenidos analizados inmediatamente antes en cada una de las áreas, por este motivo, no lo repetiremos.

Como consecuencia de todo ello, si en la base normativa no se exige, en la formación docente del profesorado tampoco. Por ello, existe una total falta de formación para con el tema que estamos abordando. El desconocimiento creemos que es total por la mayoría de los docentes. Es más, dudamos que en planes de estudios del Grado de Infantil o Primaria se imparta como contenido, ni dentro de asignaturas vinculadas de forma directa con el tema abordado, como Psicología.

Otra limitación subyace de la superstición o creencia de tentar a la muerte al hablar de ella. Por ello, muchas personas “tocan madera” cuando escuchan o ven algo relacionado con la muerte. Por el propio miedo que le genera lo desconocido pero seguro de pasar. La muerte de ellos mismos y de sus seres queridos.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

1. INTRODUCCIÓN

Tras haber realizado una introducción del trabajo así como estudiado el estado de la cuestión del mismo, vamos a continuar abordando la metodología utilizada para el desarrollo del proyecto en función a los objetivos que pretendemos lograr y la forma en que hemos recopilado los datos significativos para nuestro estudio.

2. OBJETIVOS

Sabemos que la muerte y el duelo suponen un tabú en nuestra sociedad, aunque se dan en la vida cotidiana. Por ello, queremos investigar el tratamiento educativo de la muerte y del duelo en educación, ya que, son situaciones a las que el alumnado ha de enfrentarse en alguna ocasión bien sea en edad escolar o en situaciones futuras. Desde la escuela, para ofrecer una educación de calidad ha de adaptarse a las necesidades e intereses del alumnado. Todas. Por ello, la cuestión temática de la que partimos en nuestra investigación es:

¿Cuál es el tratamiento educativo que se le da a la muerte y al sentimiento de duelo en Educación Primaria?

De esta cuestión temática se derivan otros objetivos de la investigación en relación a los libros de texto, la base normativa y las entrevistas así como la interrelación entre ellos.

En primer lugar, hemos establecido como objetivos en relación a los libros de texto los tres siguientes:

- Distinguir y diferenciar el tratamiento que se le da a la muerte en cada curso y editorial.
- Inferir el significado que se le otorga a la muerte en cada referencia.
- Evaluar y valorar el tratamiento de la muerte en los libros de texto analizados.

Dos son los objetivos propuestos en relación a la base normativa: LOE, LOMCE, Real Decreto de Enseñanzas Mínimas, Real Decreto 126, Decreto 40 y Currículo del área de Religión y Moral Católica:

- Comparar y contrastar las indicaciones legales.
- Evaluar el grado de cumplimiento legal en función a la práctica docente.

Lo que deseamos lograr mediante las entrevistas se resume en los siguientes objetivos:

- Conocer la intervención educativa en la labor docente desde diferentes figuras que intervienen en el contexto educativo.
- Interpretar las formas de actuar de cada profesional.
- Identificar patrones comunes en las formas de proceder.
- Evaluar y valorar el tratamiento de la muerte en el aula.

En último lugar, para que nuestra investigación tenga un sentido global y una visión de conjunto y poder descubrir el tratamiento educativo de la muerte en una amplia versión de los análisis realizados, marcamos como objetivos:

- Comparar las tres partes analizadas: libros de texto, marco legal y práctica educativa.
- Establecer relaciones entre libros de texto, marco legal y práctica educativa.

3. METODOLOGÍA UTILIZADA

La investigación nos brinda varias posibilidades para abordar la metodología de un estudio, cada una de ellas basadas en diferentes premisas que caracterizan el tipo de estudio realizado en función de los objetivos propuestos, la intencionalidad y compromiso para con la comunidad científica y con la sociedad. Estas son: metodología cualitativa, metodología cuantitativa y métodos mixtos. Ante la controversia suscitada con respecto a la metodología cualitativa y cuantitativa, así como la multitud de críticas que se realizan los defensores y detractores de ambas, nos gustaría destacar la dificultad de otorgar el equilibrio necesario a la primera lo para que sea válida, Berliner (2002, p.18) en Moral (2006, p. 148) asegura que “el diseño de una investigación cualitativa es mucho más complejo que el de una

investigación cuantitativa, no es un diseño más “blando o suave”, como algunas veces se ha criticado a la investigación cualitativa, sino más difícil de planificar para que sea válido”.

De acuerdo con la esencia de nuestro proyecto, la metodología escogida es la cualitativa. Esta forma de entender el método para estudiar la realidad se apoya en datos no cuantitativos, que pueden ser interpretativos o transformadores de la realidad (Barba, 2013). En el caso de nuestra investigación se ha optado por una investigación cualitativa interpretativa, ya que queremos comprender la realidad educativa que hay en torno al tratamiento de la muerte en las escuelas. El método, por su parte, es la “forma característica de investigar determinada por la intención sustantiva y el enfoque que la orienta” (Rodríguez, Gil, y García, 1996, p. 40).

Creemos conveniente conocer las características de la metodología escogida, ya que en ellas se sustenta el fondo de la investigación. Ruiz (2012), recientemente en su estudio sobre la metodología de la investigación cualitativa establece cinco características propias de los métodos cualitativos:

- En primer lugar, el objeto de la investigación. Si una investigación pretende captar el significado de las cosas (procesos, comportamientos, actos) más bien que describir los hechos sociales, se puede decir que entra en el ámbito de la investigación cualitativa. Su objetivo es la captación y reconstrucción de significado.
- En segundo lugar, si una investigación utiliza primariamente el lenguaje de conceptos y metáforas más bien que el de los números y los test estadísticos, el de las viñetas, las narraciones y las descripciones más bien que el de los algoritmos, las tablas y las fórmulas estadísticas, entra en el ámbito de los métodos cualitativos. Su lenguaje es básicamente conceptual y metafórico.
- En tercer lugar, si prefiere recoger su información a través de la observación reposada o de la entrevista en profundidad más bien que a través de los experimentos o de las encuestas estructuradas y masivas, entra en el ámbito de la metodología cualitativa. Su modo de captar la información no es estructurado, sino desestructurado y flexible.
- En cuarto lugar, si en lugar de partir de una teoría y unas hipótesis perfectamente elaboradas y precisas prefiere partir de los datos para intentar reconstruir un mundo cuya sistematización y teorización resulta difícil, entra en el ámbito de la metodología cualitativa. Su procedimiento es más inductivo que deductivo.

- En quinto lugar, si, en vez de intentar generalizar de una muestra pequeña a un colectivo grande cualquier elemento particular de la sociedad, la investigación pretende captar todo el contenido de experiencias y significados que se dan en un solo caso, ésta entra en el ámbito de la metodología cualitativa. La orientación no es particularista y generalizadora, sino holística y concretizadora. (p. 23)

En nuestro estudio, cada una de las características se cumple, con la salvedad de la no controversia que nos supone el cuarto punto, ya que, en nuestro proyecto, la hipótesis es muy concreta, si bien es cierto, que en función de las interpretaciones y análisis realizados podrá irse modificando en el sentido de progreso hacia un análisis de la realidad más centrado y ajustado al objeto de estudio. Este objeto de estudio, bajo ninguna duda, será inamovible.

El sentido o el para qué de esta metodología será crear vínculos lógicos y razonados entre los hallazgos encontrados en la realidad y las hipótesis de partida, interpretando los lazos de unión comprendiendo el entorno que nos rodea, abriéndonos las puertas hacia la evolución. Comprender de dónde venimos y su porqué para emprender el caminar hacia dónde vamos de una forma fundamentada, aunque, en ocasiones, como grita la canción de Vetusta Morla, “dejarse llevar suena demasiado bien. Jugar al azar, nunca saber dónde puedes terminar... o empezar”. (Un día en el Mundo, Copenhague: 2008).

Como hemos referido antes, hay críticas a la investigación cualitativa que según López (2002, p. 169) son:

- Es subjetiva
- Contiene una sobrecarga de valores del investigador
- No se puede replicar
- Tiene poca fiabilidad
- Tiene poca validez externa
- Las conclusiones no son generalizables
- Adolece de exactitud y precisión
- Es poco rigurosa y asistemática

Pero, la realidad no es sino subjetiva, y la objetividad cuantitativa no es un invento humano, de corte igualmente subjetivo. Lo que llamamos realidades son inventos subjetivos, percepciones y categorías establecidas por los propios individuos y tomadas como válidas por la comunidad. Es de destacar el esfuerzo de Guba (Guba, 1983) por establecer vinculaciones entre la investigación cualitativa y cuantitativa, en cuanto al rigor, considerando que la investigación cuantitativa se basa en la validez y la cualitativa en la credibilidad. Esto supone que son formas diferentes de operar con los datos. En el caso de la cualitativa, esto se realiza a través de utilizar diferentes instrumentos y técnicas, así como saturar los datos.

Para poder conseguir los objetivos propuestos en nuestra investigación, dos serán los métodos básicos utilizados para ello:

- Por un lado, realizaremos un análisis crítico del discurso basándonos en el análisis del contenido investigado tanto de los libros de texto del área de Religión en los cursos de 1° a 6° de Educación Primaria, como del marco legislativo vigente, analizando las referencias que realizan sobre la muerte e interpretando todo su contexto y contenido.
- Por el otro, las entrevistas en profundidad nos brindarán la oportunidad de conocer la realidad del tratamiento educativo de la muerte bajo muchos aspectos que posteriormente analizaremos.

Hemos llevado a cabo un proceso de anonimato para las personas entrevistadas. Son cinco las entrevistas que hemos realizado para conocer el tratamiento educativo de la muerte en los centros docentes. Para cada una de las personas entrevistadas utilizaremos un símbolo explicitado a continuación junto con las características relevantes a las que responden:

- Maestra novel interina con cuatro años de experiencia docente.(MI)
- Orientadora de Educación Secundaria en centro urbano con veintisiete años ejerciendo.(O)
- Maestra de Religión de centro rural con veintiún años de experiencia.(MR)
- Maestra y Orientadora en medio urbano con ocho años siendo docente.(MO)
- Maestra de centro rural con veintitrés años practicando la docencia.(MRE)

Por tanto, análisis crítico del discurso basado en un análisis del contenido y las entrevistas en profundidad son la piedra angular del esqueleto de nuestro estudio. A continuación, nos gustaría justificar la elección con respecto a nuestras metas propuestas en este documento.

Moral (2006) aporta su parecer sobre la información en la investigación cualitativa, afirmando “Si la investigación cualitativa es una actividad que sitúa al observador en el mundo para recoger una información sobre él, esta información es filtrada, a la vez que interpretada y representada, por el propio investigador.” (p. 148).

4. TÉCNICAS, INSTRUMENTOS Y ANÁLISIS DE DATOS

4.1. Análisis de contenido

Encontramos interesante la aportación que realiza Piñuel, (2002) sobre la definición de análisis de contenido:

conjunto de procedimientos interpretativos de productos comunicativos (mensajes, textos o discursos) que proceden de procesos singulares de comunicación previamente registrados, y que, basados en técnicas de medida, a veces cuantitativas (estadísticas basadas en el recuento de unidades), a veces cualitativas (lógicas basadas en la combinación de categorías) tienen por objeto elaborar y procesar datos relevantes sobre las condiciones mismas en que se han producido aquellos textos, o sobre las condiciones que puedan darse para su empleo posterior. (p. 2)

Una descripción sobre el análisis de contenido, es la realizada por Andréu (n.d.) describiéndolo como:

una técnica de interpretación de textos, ya sean escritos, grabados, pintados, filmados..., u otra forma diferente donde puedan existir toda clase de registro de datos, transcripción de entrevistas, discursos, protocolos de observación, documentos, vídeos, ... el denominador común de todos estos materiales es su capacidad para albergar un contenido que leído e interpretado adecuadamente

nos abre las puertas al conocimiento de diversos aspectos y fenómenos de la vida social. (p. 2)

Porta (n.d.) afirma que “el análisis de contenido se configura, como una técnica objetiva, sistemática, cualitativa y cuantitativa que trabaja con materiales representativos, marcada por la exhaustividad y con posibilidades de generalización”. (p. 8)

Encontramos unidas las definiciones de los dos autores más representativos en la actualidad sobre análisis de contenido, en el artículo redactado por (Nieto: 1992). Por una parte, Badin (1986) lo define como “conjunto de técnicas de análisis de las comunicaciones que apuntan procedimientos sistemáticos y objetivos del contenido de los mensajes, para obtener indicadores, cuantitativos o no, que permitan la inferencia de los conocimientos relativos a las condiciones de producción y recepción de los mensajes” (p. 29), por otra, Krippendorff (1990) lo conceptúa en los siguientes términos “técnica de investigación destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que puedan aplicarse a su contexto.”(p. 28)

Por tanto, en nuestro estudio analizaremos el contenido que encontremos dentro de los libros de texto y el marco legislativo para obtener información relevante para lograr los objetivos de nuestra investigación, pero desde una vertiente crítica. Es por ello que ahondaremos a continuación en el análisis crítico del discurso, el cual supone un avance o una finalidad más con respecto al análisis de contenido.

Van Dijk (2003) realiza una defensa de lo que a su parecer es el análisis crítico del discurso, de una forma clara y concisa, que compartimos totalmente:

Es una perspectiva, crítica, sobre la realización del saber: es, por así decirlo, un análisis del discurso efectuado “con una actitud”. Se centra en los problemas sociales, y en especial en el papel del discurso en la producción y en la reproducción del abuso de poder o de la dominación. (...) Es decir, la investigación realizada mediante el ACD combina lo que, de una forma tal vez algo pomposa, suele llamarse “solidaridad con los oprimidos” con una actitud de oposición y disidencia contra quienes abusan de los textos y las declaraciones con el fin de establecer, confirmar o legitimar su abuso de poder. (p. 144)

El mismo autor, Van Dijk (1999), en otra publicación concreta que “el ACD es una investigación que intenta contribuir a dotar de poder a quienes carecen de él, con el f(i)n de ampliar el marco de la justicia y de la igualdad social(es).” (p. 24)

Para nosotros, su principal característica será la arraigada finalidad de combate para la justicia social, comprometiéndose a destapar las vergüenzas gritadas por sordos y conocidas por muchos de la sociedad. El miedo. Ese miedo que estremece leerlo. Ese miedo irracional. Miedo intenso. Miedo en su máxima esencia es la que crea el poder para quienes lo imparten. El miedo a lo desconocido. El miedo a lo no hablado. El miedo a lo callado. A lo tabú. A lo oscuro. El miedo a las creencias. El miedo al pensamiento libre. El miedo a lo que tememos. Miedo a lo que nos han hecho temer. Y... ¿qué es la muerte sin el miedo? ¿Qué sería de ella si no produjese miedo? ¿Y de la religión que ofrece la salvación? El monopolio del miedo, es el monopolio del poder. Pensemos, ¿qué miedo hay mayor a lo desconocido y de lo que nadie ha vuelto jamás para contarnos cómo es? ¿Hay algún miedo que supere al miedo a la muerte? ¿Al sin sentido de dejar de existir? Por ello, pretendemos criticar la forma en que los libros de texto y su forma de abordar objetivos y contenidos, así como la base normativa, ya que consideramos que ambos, son grupos de poder y poseen tendencias sociales, creencias y valores ocultos que son transmitidos de forma implícita en el alumnado.

El *análisis documental* versó sobre tres ejes principalmente: libros de texto, marco legislativo y entrevistas. Desarrollaremos a continuación cada una de ellas:

- Libros de texto del área de Religión desde primer hasta sexto curso de Educación Primaria de tres editoriales: ANAYA, SM Y Santillana.

Las editoriales escogidas han sido las mismas que en la investigación anterior, (Piñataro, 2014), con el sentido de dar continuidad al estudio y poder comparar los hallazgos. Hemos encontrado una gran dificultad para obtener los libros de texto de Religión (ya que los de Conocimiento del Medio natural, social y cultural, Lengua y Educación para la Ciudadanía ya estaban analizados en nuestro estudio anterior), pues en las bibliotecas son escasos los ejemplares de ésta área y, además, muy antiguos, por lo que hemos tenido que pedirlos prestados a familiares, conocidos y centros educativos, siéndonos imposible localizar al completo todos los ejemplares deseados.

Para el registro de la información hemos apoyado en la tabla realizada en el proyecto anterior (Piñataro, 2014:31) en la que habíamos registrado los hallazgos de las áreas de Lengua, Conocimiento del Medio y Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos. En esta ocasión, será tan solo del área de Religión Católica.

La forma de proceder ha sido, en primer lugar, la búsqueda pormenorizada de los libros en bases de datos, Internet formato pdf, en la biblioteca de la Universidad de Valladolid así como en la de Segovia capital. Al no hallar los libros o ser muy antiguos, hemos procedido a buscarlos en lugares accesibles a nosotros, como conocidos, familiares y el centro educativo en el que estudié de pequeña. Gracias a ellos, logramos conseguir la mayoría de los libros, pero no la totalidad.

Una vez en nuestras manos, hemos procedido a una lectura detallada de editorial en editorial y curso por curso, de tal manera que, al concluir con una editorial continuábamos con la siguiente. La forma de actuar era realizando una primera lectura detallada del libro, buscando referencias hacia la muerte y anotando en un folio el número de página y las palabras relacionadas con la muerte. Tras esta primera lectura y anotación, leíamos por segunda vez el libro para comprobar que no habíamos dejado alguna palabra o imagen sin reflejar, a la vez que completábamos la tabla número 15, mostrada a continuación:

Tabla 15:

Ficha técnica del libro y análisis del contenido.

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO					
TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
ANÁLISIS DEL CONTENIDO					
TEMA TRATADO	TÉRMINOS UTILIZADOS	UBICACIÓN EN LIBRO	SE TRABAJA	ESPACIO E IMAGEN	CITA TEXTUAL

Gracias a esta ficha técnica en la que hemos unido los datos técnicos del libro con el análisis del contenido, reflejando un análisis completo de cada referencia para poder localizarla fácilmente. Para completar el modelo anterior seguimos una serie de pasos explicados a continuación:

- La ficha técnica posee diez apartados. En ella registramos en primer lugar todo lo relativo a los datos bibliográficos de los documentos analizados, así pues, anotamos: el título completo, la editorial y autoría, el año de edición junto con el lugar, el ISBN, el depósito legal, si es formato electrónico o impreso, el número de unidades didácticas que posee (ya que son libros de texto) y el número de páginas que lo componen.

- Para que el análisis del contenido tuviese los contenidos necesarios para obtener la información deseada, está compuesta por los siguientes ítems:
 - o Tema tratado: basado en la muerte trabajada de formas diferentes que describiremos más adelante.
 - o Términos utilizados para hacer referencia a la muerte o todo aquello relacionado con ella.
 - o Ubicación en el libro, página y texto o actividad en la que se enmarca.
 - o Se trabaja: registrando cómo lo aborda, si como actividad de refuerzo, de ampliación, como preguntas, comprensión de texto...
 - o Espacio e imagen en la que se encuentran contextualizada. En ocasiones, las referencias a la muerte son simplemente imágenes sin ser acompañadas de textos, por ejemplo, cuando se muestra la crucifixión de Jesús.
 - o Cita textual sobre las referencias al concepto de la muerte.

Para poder lograr un registro coherente, para cada referencia no se creó una tabla, ya que eran muchas más las ocasiones en las que se encontraban referencias sobre la muerte que en el resto de las áreas. Por ello, la forma de registro en esta ocasión ha sido por lectura o bloque de contenido dentro del libro, es decir, por actividades de lecturas, de ampliación y/o refuerzo, por lecturas en viñetas... De tal forma que una sola referencia puede tener varias palabras relacionadas con la muerte y varios temas tratados, por ejemplo: Jesús murió crucificado, frase en la que encontramos una referencia, dos palabras

relacionadas con la muerte (murió y crucificado) y varios temas relacionados con la muerte (muerte como fin de la vida, muerte y resurrección de Jesús por amor, formas de morir y palabras relacionadas). Esto mismo ocurre con las imágenes, pues en ocasiones nos hemos encontrado la imagen de Jesús en la cruz, cuya referencia es la propia imagen, no posee palabras relacionadas pero sí varios temas relacionados con la muerte, como son muerte como fin de la vida, muerte y resurrección de Jesús por amor, formas de morir y palabras relacionadas.

Gracias a estos registros de forma totalmente manual, hemos podido conocer las relaciones entre libros de texto y la muerte.

A continuación, continuaremos con la base normativa analizada para nuestro estudio:

- Base normativa de carácter general que incumbe nuestra investigación:
 - Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación. (LOE).
 - Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. (LOMCE).
 - Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las Enseñanzas Mínimas de la Educación Primaria. (RD de Enseñanzas Mínimas)
 - Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. (RD 126).
 - Decreto 40/2007, por el que se establece el Currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León. (Decreto 40).

Todas estas leyes son de carácter general vinculadas a nuestra investigación. Las hemos elegido puesto que son el referente legal pasado más reciente y presente en nuestro sistema educativo, conviviendo actualmente todas estas leyes.

- Base normativa de carácter específico sobre Religión y Moral Católica en Educación:
 - Currículo del área de Religión y Moral Católica. Conferencia Episcopal Española. Madrid, 19 de abril de 2007.

De una forma concreta, tal y como establecen las leyes, es la Conferencia Episcopal Española quien establece los contenidos y objetivos del área de Religión. Por ello, hemos realizado un minucioso estudio de sus palabras para poder comprender y establecer relaciones entre el marco legal y los hallazgos encontrados en nuestra investigación.

En cuanto al procedimiento, la forma de recabar información ha sido mediante la lectura detallada e interpretación de la misma, así como mediante el uso de recursos informáticos con búsquedas de palabras clave buscando relaciones entre el tratamiento educativo de la muerte, el currículo y las áreas de conocimiento, tanto de las leyes anteriores (LOE, RD y D40), como las que acaban de entrar en vigor (LOMCE, RD126) y, de una forma más específica para este estudio, el currículo establecido para la enseñanza de Religión y Moral Católica.

Las búsquedas de palabras clave muerte y duelo no han sido encontradas en ninguna de las leyes anteriormente citadas, sin embargo todas ellas hacen alusión a la enseñanza de la Religión Católica como optativa conforme a la voluntad de padres, madres o tutores legales de los niños, pero los contenidos de la misma remiten a que es competencia de la jerarquía eclesiástica y autoridades religiosas, “así como las decisiones de utilización de libros de texto y materiales didácticos, y en su caso, la supervisión y aprobación de los mismos.” (LOMCE, 2013. p.97909).

Sin embargo, quince son las veces encontradas la palabra muerte en el currículo del área de Religión Católica y Moral y ninguna duelo. El concepto de la muerte siempre versará bajo un punto de vista cristiano y relacionado con la muerte y resurrección de Jesús, así como la vida eterna y en forma de espíritu. Por ello, son muchas las palabras que encontramos que tengan relación con el término muerte, además de ella propiamente dicha.

4.2. Entrevista en profundidad

Comenzaremos definiendo lo que significa entrevista. Sabemos que, entrevistar es generar un diálogo intencionado con otra persona con la clara finalidad de obtener información por diferentes motivos, pero todos ellos relacionados con el objetivo de tener datos sobre lo propuesto.

Las definiciones que encontramos se sustentan sobre las líneas anteriores; por una parte, Rodríguez, Gil y García (1999) definen la entrevista como “una técnica en la que una persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistados, informantes), para obtener datos sobre un problema determinado.” (p. 167).

Kvale (2011) añade aspectos a la definición anterior:

Una conversación que tiene una estructura y un propósito determinados por una parte: el entrevistador. Es una interacción profesional que va más allá del intercambio espontáneo de ideas como en la conversación cotidiana y se convierte en un acercamiento basado en el interrogatorio cuidadoso y la escucha con el propósito de obtener conocimiento meticulosamente comprobado. La entrevista de investigación cualitativa es un lugar donde se construye conocimiento. (p. 30).

Taylor y Bodgan (1994), por entrevistas cualitativas en profundidad entendemos reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros estos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras. (...) siguen el modelo de una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas. (...) el propio investigador es el instrumento de la investigación, y no lo es un protocolo o formulario de la entrevista. (p. 101).

- *Entrevistas en profundidad* para conocer lo que sucede en la práctica cuando se producen situaciones de duelo en el aula. Entrevistando a:
 - o Maestra novel interina con cuatro años de experiencia docente.
 - o Orientadora de Educación Secundaria en centro urbano con veintisiete años ejerciendo.
 - o Maestra de Religión de centro rural con veintiún años de experiencia.
 - o Maestra y Orientadora en medio urbano con ocho años siendo docente.
 - o Maestra de centro rural con veintitrés años practicando la docencia.

Hemos escogido una muestra representativa para nuestro estudio, formado por docentes con experiencia y noveles, mayores y más jóvenes que desempeñan diferentes puestos en los centros educativos y en centros rurales y urbanos, para conocer la actuación

en los centros docentes con respecto al tratamiento de la muerte y de alumnado que están atravesando situaciones de duelo. Gracias a ello pretendemos establecer relaciones, comparaciones, detectar patrones comunes entre creencias y formas de actuar tanto del alumnado como de los docentes.

Para ello, hemos confeccionado un guion de entrevista con los objetivos conocidos, las preguntas temáticas de la investigación así como en último lugar, las preguntas dinámicas de las entrevistas que son aquellas que hemos realizado a las personas entrevistadas, situadas en el anexo número 2 del presente documento.

Así pues, para conocer el trabajo que realiza a nivel de contenidos en el aula sobre la muerte, hemos elaborado las siguientes preguntas:

- ¿Podrías decirme en qué cursos impartes clase?
- ¿Cómo tutor o tutora?
- ¿Llevas muchos años ejerciendo la docencia?
- ¿Sueles adecuar tus clases a los intereses o necesidades que detectas en tus alumnos?
- ¿Has trabajado alguna vez el concepto de la muerte?
- ¿De qué manera?
- ¿Crees que aparece en los libros de texto que utilizas con tus alumnos?
- ¿En otras ocasiones surge el tratamiento de la muerte en el aula?
- Si es así, ¿recuerdas algún caso concreto? ¿por qué?

El segundo objetivo que nos proponemos es conocer la experiencia como docente ante la muerte de seres queridos de los alumnos. Para ello, realizaremos las cuestiones que se muestran a continuación:

- ¿Alguna vez en el aula has tenido algún alumno que haya sufrido alguna pérdida de un ser querido?
- ¿En una sola ocasión, o en varias?
- La última vez, ¿hace cuánto tiempo?
- ¿Sabías qué hacer?
- ¿Has recibido alguna vez información por parte de alguien (equipos de orientación, psicólogos)?
- ¿Te has documentado de forma personal buscando en libros, páginas web...?

- ¿Sabes si se da un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto?
- ¿Conoces material educativo para abordarlo en el aula?
- ¿Crees que sería conveniente trabajarlo en el aula?
- A partir de ese momento, ¿te has interesado más por el tratamiento educativo de la muerte? (del momento en el que han surgido pérdidas en los alumnos).

Además de los objetivos señalados anteriormente, nos parece especialmente relevante conocer el protocolo de actuación del docente en el aula, lo cual pretendemos conocer realizando las siguientes preguntas a las personas entrevistadas:

- Cuando un alumno pierde a un ser querido, ¿qué haces?, ¿sigues un protocolo determinado?
- Exactamente, ¿en qué consiste lo que haces?
- ¿Actúas siempre de la misma manera?
- ¿Qué quieres conseguir con ello?
- ¿Lo trabajas dentro de las materias que impartes?, ¿de qué forma?
- Si te parece oportuno, nombramos una por una:
 - o Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos.
 - o Lengua
 - o Matemáticas
 - o Conocimiento del Medio natural, social y cultural
 - o Tutoría
- ¿Hay alguna persona encargada en el centro de apoyar y ayudar al alumno?

Tras conocer estas cuestiones, deseamos completar nuestra escalera con el peldaño sobre el punto de vista totalmente subjetivo que tiene el docente sobre el duelo. Para ello nos serviremos de los siguientes interrogantes:

- ¿Qué es para ti el duelo?
- ¿Alguna vez has observado a niños, a alumnos, en proceso de duelo?
- ¿Podrías describirme cómo lo trata?
- ¿Has encontrado diferencias en cómo abordan los niños esta situación de duelo?

Continuaremos indagando sobre la opinión que el docente tiene con respecto a lo que la educación debe aportar el duelo realizándoles las siguientes preguntas:

- Desde tu experiencia, ¿enfrentarse a la muerte de un ser querido en Educación Primaria o escolar es algo habitual?
- Gracias a tu experiencia, ¿has entregado más tratamiento en el aula a la muerte como concepto en tus clases o no?, ¿por qué?
- ¿Crees que se podría enseñar a estar preparados para el duelo?
- ¿Piensas que se podría trabajar?
- ¿En qué cursos?
- ¿De qué forma: dentro de las áreas, como tema transversal, en la tutoría?
- ¿Qué te parecería trabajarlo? ¿Consideras que estaría relacionado con la consecución de las CB?

Concluiremos invitándoles a decir algo más, lo que deseen, abiertamente.

Con estas entrevistas lo que hemos pretendido que libremente, se liberen de los prejuicios y de una forma totalmente sincera dialoguen sobre la muerte y la muerte en las aulas, los duelos que han visto en sus alumnos y que, en ocasiones, han olvidado, por nuestra sabia genética y extraordinaria forma de vivir de nuestro subconsciente olvidando aquello que nos crea dolor o nos aterra.

Por ello diremos que son entrevistas en profundidad. Entendidas como el aliento más profundo hacia las creencias, tendencias personales y miedos con respecto al desempeño de la vocación docente y su vinculación, o mejor expresado, no- vinculación forzada ante la muerte y el duelo. El deseo fue que fueran capaces de contarnos todo... cuanto más mejor. Dejarnos adentrarnos dentro de las oscuras tinieblas para poder correr las cortinas y ver el túnel en el que se encuentran escondidas las soluciones.

Hubo especial dificultad en concertar entrevistas por disponibilidades de las personas entrevistadas con el entrevistador debido a cuestiones profesionales. Por ello, la mayoría de ellas han sido realizadas en tiempos libres durante los fines de semana, gracias a la amabilidad y disponibilidad de las entrevistadas, salvo en una ocasión que fue en el Departamento de Orientación del centro en el que la voluntaria trabaja.

La forma de proceder con respecto a las entrevistas fue siempre la misma: llevaba un guion con las preguntas para cada una de ellas y grababa con el móvil (en modo avión para que no surgieran interrupciones). Siempre nos hemos colocado próximas, frente a frente en pequeños espacios con el teléfono entre ambas personas. Cada vez que formulaba

la pregunta, lo señalaba en el guion, además de gestos que me resultasen interesantes. En ocasiones, el guion era modificado en función de las respuestas de las personas entrevistadas, si ya habían contestado a la pregunta que iba a formular o si la información me parecía confusa o escasa.

En un primer momento, noté a todas las personas entrevistadas un poco nerviosas y se mostraban interesadas e impactadas ante el tema de la entrevista. Les parecía sorprendente hablar de ello, cuestión que no estaban acostumbradas a hablar en público. Por ello, el bloque de preguntas tiene un sentido cada vez más personal, siendo las primeras preguntas banales, para continuar abordado su experiencia y de ella, cuestiones de creencias más personales y subjetivas, adentrándonos totalmente en su percepción de duelo, muerte y educación. Poco a poco, se relajaban y dejaban fluir sus pensamientos, sentimientos e ideas sobre la temática, generándose siempre comentarios tras la grabación sobre el tema de la muerte y el duelo en educación y su relevancia e innovación.

Posteriormente, transcribí cada una de las entrevistas realizadas, mostradas en el anexo número tres del presente documento. Para ello, utilicé la grabación del teléfono móvil, y encontré especial dificultad en transcribir aquellas partes en las que las personas entrevistadas hablaban demasiado rápido, que en situaciones en las que estás frente a frente entiendes, pero que sin ese apoyo visual es difícil de reconocer, así como palabras con gestos (algunos de ellos señalados al margen de la entrevista, no demasiados para no perder el contacto visual con el entrevistado y no ponerle nervioso, pues si anotaba se mostraban dubitativos, e incluso, en ocasiones paraban).

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE DATOS

1. INTRODUCCIÓN

Es ocasión de analizar los resultados obtenidos de la investigación. Para ello, seguiremos las directrices marcadas por los objetivos, analizando los libros de texto, las entrevistas, el referente legal y las interacciones entre ellos.

2. RESULTADOS OBTENIDOS Y ANÁLISIS DE LOS MISMOS

Para el análisis de datos, iremos progresivamente analizando cada uno de los instrumentos de los que nos hemos servido para recabar datos. Así pues, comenzaremos con los libros de texto y sus vinculaciones con la legislación vigente para continuar con las entrevistas.

2.1. Libros de texto

Tras analizar todos los libros de texto de Religión encontrados de las editoriales SM, ANAYA y Santillana, procederemos editorial por editorial, ciclo por ciclo y entrelazando datos entre ambos para analizar los resultados obtenidos.

2.1.1. Resultados obtenidos en el área de Religión y Moral Católica

Es momento de exponer los hallazgos encontrados. Para ello, nos serviremos de los tópicos que definiremos a continuación, como categorías de análisis, de modo que podemos registrar de una forma sistemática y clarificadora el tratamiento que se le otorga a la muerte por curso y editorial.

Hemos establecido una serie de categorías de análisis para registrar de forma más eficaz y concreta el tratamiento del concepto de la muerte. Además, ello nos facilitará su posterior estudio y análisis. Estos son los siguientes:

- Muerte y resurrección de Jesús por amor, haciendo referencia a la pasión de Jesucristo lo que supuso su muerte para, según la Religión Católica, salvar a la humanidad del pecado.
- Muerte como fin de la vida terrenal, periodo en el que el cuerpo perece, entendida como prolongación de la vida en el cielo o infierno, en función del juicio ejercido por Dios tras el comportamiento del individuo durante su vida en La Tierra.
- Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo, siendo la recompensa que obtienen los cristianos que se han comportado según establece la Religión Católica y se ha lamentado de sus pecados. Éstos, vivirán por siempre, en el cielo junto a Jesús, Dios y la Virgen María, tal y como predicán en sus oraciones.
- Vida en forma de espíritu, entendida como vida y esencia no corpórea que se percibe tan solo con sentimientos y emociones.
- Palabras relacionadas con la muerte y todo lo que ella conlleva. En ocasiones, las palabras relacionadas no son muy explícitas, pero implícitamente encontramos claramente la vinculación con este concepto.
- Matar como acción que pueden realizar las personas, encontrado sobre todo en relatos bíblicos en los que personas ejecutan a semejantes suyos, por ejemplo, la crucifixión de Jesús.
- Ritos relacionados con la muerte y la forma de abordarlo. Encontramos muchas referencias sobre la Religión Católica y lo que se hacía y hace cuando fallecen las personas, pero también encontramos en libros de texto referencias sobre su tratamiento en otras culturas siendo contenido de ampliación en algunas unidades.
- Estados anímicos que produce el duelo y la muerte que son descritos en ocasiones, como por ejemplo en viñetas donde narran la situación que vive un niño compañero de clase de otros y describen la situación, sentimientos y emociones.
- Formas de morir, aparece en repetidas ocasiones sobre todo aludiendo a la forma en la que Jesús murió, en la cruz.
- Muerte bajo un punto de vista biológico, como fin de la vida por diferentes causas pero que suponen el fin de la vida de la personal.

- Vida en el cielo después de la muerte, como forma de vida eterna que ofrece Dios a las personas que crean en él y se comporten de acuerdo a los mandamientos que él ha señalado, según la Religión Católica.
- Frases hechas y refranes utilizados en el lenguaje coloquial y en la mayor parte de las ocasiones con un significado aséptico de la muerte.

Es de especial relevancia resaltar que nos ha resultado imposible encontrar algunos de los libros de texto, como se verá indicado a continuación en la tabla 16. De igual modo, explicar que no deben por qué coincidir el número de referencias encontradas con respecto a las tablas que abordan el número de veces que se repite cada ítem. Ello se debe a diferentes motivos, entre ellos:

- No siempre cada ítem está trabajado mediante una palabra, en ocasiones sucede gracias a imágenes.
- Hay palabras que situamos en varios ítems a la vez.
- Existen numerosas citas o referencias en las que aparecen más de un tópico.

Una vez realizadas estas aclaraciones, continuaremos mostrando la tabla con los libros de texto consultados de Religión reflejando el curso, editorial y referencias encontradas en la tabla 16:

Tabla 16:

Libros de texto de Religión consultados

LIBROS RELIGIÓN CONSULTADOS			
CURSO	EDITORIAL	ASIGNATURA	Nº REFERENCIAS
1º	SANTILLANA	RELIGIÓN	*
2º	SANTILLANA	RELIGIÓN	*
3º	SANTILLANA	RELIGIÓN	249
4º	SANTILLANA	RELIGIÓN	243
5º	SANTILLANA	RELIGIÓN	216
6º	SANTILLANA	RELIGIÓN	305
1º	SM.	RELIGIÓN	55
2º	SM.	RELIGIÓN	95
3º	SM..	RELIGIÓN	251
4º	SM.	RELIGIÓN	177
5º	SM	RELIGIÓN	291
6º	SM.	RELIGIÓN	135
1º	ANAYA	RELIGIÓN	42
2º	ANAYA.	RELIGIÓN	87
3º	ANAYA.	RELIGIÓN	192
4º	ANAYA	RELIGIÓN	270
5º	ANAYA.	RELIGIÓN	*
6º	ANAYA.	RELIGIÓN	*

Destacamos que cada vez que aparezca el siguiente símbolo (*) significa que ese libro no ha sido analizado, debido a la imposibilidad de encontrarlo, al no haber tenido acceso a ellos.

Con respecto al número de referencias encontradas por editorial establecemos la siguiente tabla número 17:

Tabla 17:

Número de referencias por editorial.

NÚMERO DE REFERENCIAS				
ÁREA	SM	ANAYA	SANTILLANA	TOTALES
Religión	1040	591*	1013*	2644*
TOTALES	1040*	591*	1013*	

(*) Faltan por analizar los libros de 5° y 6° de Educación Primaria de la editorial ANAYA, así como los libros de texto de 1° y 2° de Educación Primaria de la editorial Santillana.

Para poder clasificar los resultados, como anteriormente hemos dicho, hemos elaborado una serie de ítems que se repiten, lo cual nos facilitará el estudio y análisis del objeto de estudio de nuestra investigación. A continuación mostramos la tabla elaborada para cada editorial por tópicos.

2.1.1.1. Editorial SM

Comenzaremos con el estudio de la editorial **SM**, para ello, hemos elaborado la siguiente tabla 18:

Tabla 18:

Tópicos abordados por curso editorial SM

EDITORIAL SM		EDUCACIÓN PRIMARIA: CURSOS						
Religión		1º	2º	3º	4º	5º	6º	T
	Muerte y resurrección de Jesús por amor	8	3	16	11	16	10	64
	Muerte como fin de la vida terrenal	11	19	55	40	93	30	248
	Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	17	25	40	28	43	16	169
	Palabras relacionadas	5	25	38	57	68	35	228
	Vida en forma de espíritu	10	12	70	21	34	21	168
	Matar como acción que pueden realizar las personas	0	1	1	5	9	3	19
	Ritos relacionados con la muerte	1	8	15	1	12	2	39
	Estados anímicos que produce el duelo y la muerte	0	3	1	0	2	1	7
	Muerte bajo un punto de vista biológico	0	0	0	0	0	3	3
	Vida en el cielo después de la muerte	2	8	1	4	8	8	31
	Frases hechas y refranes	0	0	1	0	0	0	1
	Formas de morir	1	1	13	10	6	6	37
	Totales	55	95	251	177	291	135	

Como podemos observar, el tratamiento de la muerte mediante diferentes ítems va aumentando a medida que lo hace el nivel educativo. Así, se recoge un aumento significativo desde primer curso, hasta quinto, siendo en el que encontramos un mayor número de referencias, aunque en sexto se reducen a menos de la mitad. Algunos tópicos son trabajados a lo largo de todo el periodo de Educación Primaria, como la muerte y resurrección de Jesús por amor, la muerte como fin de la vida terrenal, la resurrección como vida eterna espiritual en el cielo y otras, sin embargo, tienen un tratamiento mucho menor como es la muerte abordada bajo un punto de vista biológico, que se refleja tan solo en sexto curso o como frases hechas y refranes.

A continuación estudiaremos su trabajo por ciclos, para ello nos serviremos de la ayuda de la siguiente tabla, número 19, en la que se muestra por ciclo los tópicos trabajados.

Tabla 19:

Número de tópicos por ciclos abordados editorial SM.

EDITORIAL SM		EDUCACIÓN PRIMARIA: CICLOS			
		1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO	TOTAL
Religión	Muerte y resurrección de Jesús por amor	11	27	26	64
	Muerte como fin de la vida terrenal	30	95	123	248
	Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	42	68	95	205
	Palabras relacionadas	30	95	103	228
	Vida en forma de espíritu	22	91	55	168
	Matar como acción que pueden realizar las personas	1	6	12	19
	Ritos relacionados con la muerte	9	16	14	39
	Estados anímicos que produce el duelo y la muerte	3	1	3	3
	Muerte bajo un punto de vista biológico	0	0	3	3
	Vida en el cielo después de la muerte	10	5	16	41
	Frases hechas y refranes	0	1	0	1
	Formas de morir	2	23	12	37
	Totales	150	428	426	

Observamos en la tabla anterior que en la editorial SM, por ciclos al igual que en la figura anterior, va aumentando el tratamiento de tópicos de forma general a medida que avanzamos de nivel, pasando de 150 referencias a un total de más de 400 en segundo y tercer ciclo, por lo que podemos resaltar que el mayor incremento del tratamiento de la muerte en este caso se produce de primer a segundo ciclo de Educación Primaria, mostrando estabilidad con respecto al tercer ciclo.

Podemos afirmar que los tópicos más abordados son muerte como fin de la vida, resurrección como vida espiritual y palabras relacionadas con la muerte, pues encontramos más de 200 referencias respecto a ellas.

En relación a los objetivos y contenidos citados para esta etapa, en el currículo del área de Religión y Moral Católica, confeccionado por la Conferencia Episcopal Española en

Madrid, el 19 de abril de 2007, estableceremos las siguientes relaciones, en la tabla número 20:

Tabla 20:

Relación de objetivos propuestos por el currículo de Religión y Moral Católica con la muerte confeccionados por Conferencia Episcopal Española, 2007, p.11.

Objetivo	Relación con categorías del estudio
6. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo y a través de la vida y acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.	Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Vida en el cielo después de la muerte. Vida en forma de espíritu. Muerte como fin de la vida terrenal.
7. Identificar el significado de algunos acontecimientos, formulaciones, expresiones y textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la vida del Espíritu Santo en el mundo de la Iglesia.	Vida en forma de espíritu. Vida en el cielo después de la muerte Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Matar como acción que pueden realizar las personas.
9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia.	Ritos relacionados con la muerte. Estados anímicos que producen el duelo y la muerte.
12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de la fe católica y de otras religiones.	Muerte y resurrección de Jesús por amor. Formas de morir. Matar como acción que pueden realizar las personas. Estados anímicos que producen el duelo y la muerte.
13. Descubrir que el destino entero del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte.	Muerte y resurrección de Jesús por amor. Muerte como fin de la vida terrenal. Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Vida en el cielo después de la muerte. Vida en forma de espíritu.

- **Primer ciclo de Educación Primaria editorial SM**

Durante este ciclo, son los tres tópicos anteriores los que más se repiten, siendo el primero de ellos resurrección entendida como vida espiritual en el cielo, con 42 referencias (ver tabla 19) seguidas de muerte como fin de la vida y palabras relacionadas con la muerte que posee 30 reseñas cada una de ellas. Sin embargo, encontramos ítems no abordados; estos son: muerte bajo un punto de vista biológico y muerte como frases hechas y refranes. En muy pocas ocasiones matar como acción, formas de morir o estados anímicos relacionados con el duelo y la muerte. Dentro de un término medio entre las mediciones anteriores, nos encontramos con ítems alrededor de diez veces encontrados: muerte y resurrección de Jesús por amor, ritos relacionados con la muerte y la vida en el cielo tras la muerte.

- En primer curso se inicia el tratamiento de la muerte abordando ocho tópicos reflejados en la tabla número 18.
- Se produce un leve aumento tanto en número de referencias como en la aparición de un nuevo tópico: estados anímicos relacionados con la muerte y el duelo, en tres ocasiones.

Descubrimos claras vinculaciones con el tratamiento de la muerte en los contenidos de primer ciclo siguientes (ver tabla 21):

Tabla 21:

Relación del tratamiento educativo de la muerte con los contenidos de primer ciclo del área de Religión. Conferencia Episcopal Española, 2007, p. 12-13.

Contenidos	Relación con las categorías del estudio
9. Dios envía a su Hijo, Jesucristo para la salvación de los pecados de los hijos. Jesucristo camino, verdad y vida.	Muerte y resurrección de Jesús por amor. Formas de morir. Palabras relacionadas con la muerte.
11. Dios manifiesta su amor con la muerte de su Hijo. Última cena, Pasión, Muerte y Resurrección. Dios se queda con nosotros: el Espíritu Santo.	Muerte y resurrección de Jesús por amor. Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Vida en forma de espíritu. Matar como acción que pueden realizar las personas. Vida en el cielo después de la muerte. Palabras relacionadas.
13. Las fiestas y celebraciones del año litúrgico. El sentido de la fiesta cristiana: Dios con nosotros. Significado de las fiestas marianas más importantes.	Ritos relacionados con la muerte. Estados anímicos que se derivan del duelo y de la muerte.
14. Significado y sentido de algunos símbolos religiosos en las celebraciones: el agua, el fuego, la luz, el aceite, los gestos, la música.	Ritos relacionados con la muerte. Estados anímicos que se derivan del duelo y de la muerte.
15. Los ritos como expresión de la relación con Dios. El culto cristiano.	Ritos relacionados con la muerte. Estados anímicos que se derivan del duelo y de la muerte.
16. El cristiano espera la gran fiesta del cielo.	Vida en el cielo después de la muerte. Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Vida en forma de espíritu.

- **Segundo ciclo de Educación Primaria editorial SM**

Durante este segundo ciclo se produce un aumento muy significativo (ver tabla 19) en el número de referencias hacia la muerte, siendo más del doble que en el ciclo anterior (428 referencias). En consecuencia, aparecen tópicos anteriormente no presentes, como es el caso de los estados anímicos que produce el duelo y la muerte y la muerte como frases hechas o refranes. No obstante, la muerte bajo un punto de vista biológico sigue siendo inexistente en este ciclo.

Los ítems muerte como fin de la vida terrenal y palabras relacionadas con la muerte son las más utilizadas, pero esta vez, la vida en forma de espíritu eleva posiciones frente a la resurrección como vida espiritual en el cielo, aunque sigue siendo muy citada (en 68 ocasiones). El resto de tópicos son nombrados no muy significativamente.

Con respecto a los contenidos establecidos por la Conferencia Episcopal Española, 2007, en este segundo ciclo, la mayoría de ellos están relacionados con nuestro objeto de estudio. Encontramos los siguientes reflejados en la tabla 22:

Tabla 22:

Relación del tratamiento educativo de la muerte con los contenidos de segundo ciclo del área de Religión. Conferencia Episcopal Española, 2007, p. 13-14.

Contenidos	Relación con las categorías del estudio
3. La promesa de salvación que Dios hace al hombre se cumple en la persona de Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre.	Muerte y resurrección de Jesús por amor.
4. Significado de la vida de Jesús en cuanto entrega personal y compromiso con todos los hombres.(...)	Muerte y resurrección de Jesús por amor.
6. El perdón de Dios y su misericordia. Los milagros de Jesús.	Muerte como fin de la vida terrenal. Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo.
7. La victoria sobre el pecado y la muerte. Jesucristo, el Mesías, el Salvador, ha resucitado y vive para siempre.(...)	Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Muerte y resurrección de Jesús por amor. Palabras relacionadas. Formas de morir. Matar como acción que pueden realizar las personas. Vida en forma de espíritu. Vida en el cielo después de la muerte.
9. El nacimiento de la Iglesia. El Espíritu Santo es quien da vida. Manifestaciones de los vínculos internos que unen a los miembros de la Iglesia.	Vida en forma de espíritu. Vida en el cielo después de la muerte.
10. La Iglesia, el cuerpo de Cristo. (...)	Palabras relacionadas. Ritos relacionados con la muerte y el duelo.
14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.	Ritos relacionados con la muerte. Estados anímicos que producen la muerte y el duelo. Formas de morir. Matar como acción que pueden realizar las personas.
15. La vida que Dios da dura para siempre.	Vida en el cielo después de la muerte. Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo.

- **Tercer ciclo de Educación Primaria editorial SM**

Durante tercer ciclo se registra estabilidad en cuanto al tratamiento de la muerte con respecto al ciclo anterior (ver tabla 19), siendo prácticamente el mismo el número de referencias encontradas (426). En este caso, ocurre como en primer ciclo a la hora de valorar los tópicos más utilizados, siendo la muerte como fin de la vida terrenal, resurrección como vida eterna espiritual en el cielo y palabras relacionadas con la muerte.

Se abordan todos los ítems exceptuando frases hechas y refranes; los tópicos menos veces registrados son estados anímicos de la muerte y el duelo así como muerte bajo un punto de vista biológico (3 veces cada uno de ellos). En una posición intermedia fluctúan la vida en forma de espíritu (55 veces) y en menor medida, versando entre 10 y 26 ocasiones, el resto de términos.

Con respecto a los contenidos enumerados para tercer ciclo por la Conferencia Episcopal para el área de Religión y Moral Católica, son los siguientes los que se vinculan con nuestro trabajo y, a su vez, los que se interrelacionan con los tópicos señalados en el documento (ver tabla 23):

Tabla 23:

Relación del tratamiento educativo de la muerte con los contenidos de tercer ciclo del área de Religión. Conferencia Episcopal Española, 2007, p. 15.

Contenidos	Relación con las categorías del estudio
1. La estructura de la religión. El concepto de Dios y del hombre. Origen y destino del hombre. Las mediaciones. (...)	Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Vida en el cielo después de la muerte. Vida en forma de espíritu.
3. Las respuestas a las grandes preguntas del ser humano en el Judaísmo, el Cristianismo y el Islam. El sentido y alcance de la fe y las buenas obras.	Ritos relacionados con la muerte y el duelo. Estados anímicos que producen la muerte y el duelo.
4. El ser humano, el sentido de su vida y su salvación en el Hinduismo y el Budismo. (...).	Ritos relacionados con la muerte y el duelo. Estados anímicos que producen la muerte y el duelo.
7. Jesucristo, Salvador y Redentor del pecado y de la muerte. (...).	Muerte y resurrección de Jesús por amor. Muerte como fin de la vida terrenal. Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Formas de morir. Palabras relacionadas. Matar como acción que pueden realizar las personas. Vida en el cielo después de la muerte. Vida en forma de espíritu.
10. El hombre nuevo y la ley del Espíritu. El amor de Dios y el amor al prójimo. (...)	Vida en forma de espíritu. Vida en el cielo después de la muerte.
13. Jesús llama y envía a sus discípulos por todo el mundo para continuar su obra de salvación. La venida y la presencia del Espíritu Santo. La expansión de la Iglesia. (...)	Vida en forma de espíritu. Palabras relacionadas.

19. Manifestaciones de la presencia de Dios en la cultura cristiana. Valoración de las expresiones artísticas de las religiones presentes en el entorno.	Formas de morir. Muerte y resurrección de Jesús. Ritos relacionados con la muerte y el duelo. Estados anímicos que producen la muerte y el duelo. Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo.
20. Dios prepara una tierra nueva donde habitará la justicia. La Unción de los enfermos. Las postrimerías del ser humano.	Palabras relacionadas con la muerte. Estados anímicos que producen el duelo y la muerte. Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Vida en el cielo después de la muerte. Vida en forma de espíritu.

Como podemos observar, el número de contenidos que establece el currículo del área es mayor que en las etapas anteriores, aunque en el número de referencias encontradas no se registra de igual modo, ya que, como anteriormente hemos explicado, son prácticamente las mismas referencias, incluso alguna menos, en este ciclo que en el anterior.

2.1.1.2. Editorial ANAYA

Una vez que hemos analizado la editorial SM, a continuación analizaremos la editorial **ANAYA**. Para su estudio, hemos confeccionado la siguiente tabla, número 24 sobre los tópicos y las veces que se reflejan en cada curso de Educación Primaria:

Tabla 24:

Tópicos abordados por curso editorial ANAYA.

EDITORIAL ANAYA		EDUCACIÓN PRIMARIA: CURSOS						
Religión		1°	2°	3°	4°	5°	6°	T*
	Muerte y resurrección de Jesús por amor	9	15	12	17	*	*	53
	Muerte como fin de la vida terrenal	11	12	33	29	*	*	85
	Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	5	13	35	49	*	*	102
	Palabras relacionadas	9	8	39	100	*	*	156
	Vida en forma de espíritu	1	23	31	38	*	*	93
	Matar como acción que pueden realizar las personas	0	4	5	5	*	*	14
	Ritos relacionados con la muerte	0	0	7	5	*	*	12
	Estados anímicos que produce el duelo y la muerte	0	2	4	1	*	*	7
	Muerte bajo un punto de vista biológico	0	1	3	2	*	*	6
	Vida en el cielo después de la muerte	0	6	12	16	*	*	34
	Frases hechas y refranes	0	0	0	3	*	*	3
	Formas de morir	7	3	11	5	*	*	26
	Totales	42	87	192	270	*	*	

Como podemos observar, el tratamiento de la muerte mediante diferentes ítems tiene una proporcionalidad directa con respecto al nivel educativo, a medida que aumenta el curso, aumenta el número de referencias comenzando con 42 en primer ciclo, siendo 270 en el segundo. Al no encontrar los libros de texto de tercer ciclo, no conocemos con exactitud el número de referencias, pero pensamos que la tendencia será igual o mayor en cuanto al número de veces que se repiten los ítems, debido a que, en los contenidos que establece el currículo de Religión, se refleja un aumento de temas relacionados con el tratamiento educativo de la muerte.

De forma global, lo más destacable es el uso de cuatro tópicos por encima de la media; estos son: palabras relacionadas con la muerte, resurrección como vida eterna espiritual en el cielo, vida en forma de espíritu y muerte como fin de la vida terrenal. En contraposición apenas se encuentran los tópicos frases hechas y refranes relacionados con

la muerte, bajo un punto de vista biológico y los estados anímicos que producen la muerte y el duelo.

De forma más concreta, vamos a estudiar el tratamiento educativo de la muerte por ciclos en tabla que nos facilita su comprensión (ver tabla 25):

Tabla 25:

Número de tópicos por ciclos abordados editorial ANAYA

EDITORIAL ANAYA		EDUCACIÓN PRIMARIA: CICLOS			
		1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO	TOTAL*
Religión	Muerte y resurrección de Jesús por amor	24	29	*	53
	Muerte como fin de la vida terrenal	23	62	*	85
	Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	18	84	*	102
	Palabras relacionadas	17	139	*	156
	Vida en forma de espíritu	24	69	*	93
	Matar como acción que pueden realizar las personas	4	10	*	14
	Ritos relacionados con la muerte	0	12	*	12
	Estados anímicos que produce el duelo y la muerte	2	5	*	7
	Muerte bajo un punto de vista biológico	1	5	*	6
	Vida en el cielo después de la muerte	6	28	*	34
	Frases hechas y refranes	0	3	*	3
	Formas de morir	10	16	*	26
	Totales	129	462	*	

Como podemos observar, se produce un significativo aumento de tópicos trabajados de primer a segundo ciclo, pasando de 129 a 462. Los ítems que más número de veces se repiten son: resurrección como vida eterna espiritual en el cielo, palabras relacionadas y vida en forma de espíritu. Todos y cada uno de los tópicos han sido abordados en, al menos, tres ocasiones a lo largo de los dos ciclos. Los menos trabajados son la muerte en frases hechas o refranes, los estados anímicos que produce el duelo y la muerte y ésta bajo un punto de vista biológico.

En relación a los objetivos de etapa para esta área confeccionado por la Conferencia Episcopal Española en Madrid, el 19 de abril de 2007 están expuestos en la tabla 20.

A continuación, estudiaremos por ciclos las aportaciones sobre la muerte de la editorial ANAYA.

- **Primer ciclo de Educación Primaria editorial ANAYA**

Son un total de 129 las anotaciones realizadas sobre ítems (ver tabla 24 y 25), la mayoría de ellos en segundo curso (87), ya que en primer curso han sido menos los hallazgos (42). En este caso, los tópicos más repetidos han sido la muerte y resurrección de Jesús por amor, la muerte como el final de la vida terrenal y la vida en forma de espíritu. En contraposición, encontramos ítems no abordados como frases hechas y refranes o ritos relacionados con la muerte. Sin embargo, en segundo curso se añaden tópicos desaparecidos en el curso anterior. Este es el caso de matar como acción que realizan las personas, estados anímicos del duelo y de la muerte, muerte bajo un punto de vista biológico y vida en el cielo después de la muerte.

Los contenidos a trabajar se sitúan en la tabla 21, así como las relaciones de los mismos con las categorías de nuestro estudio.

- **Segundo ciclo de Educación Primaria editorial ANAYA**

De un análisis detallado de las tablas 24 y 25, en este segundo ciclo, aumenta el número de ítems de 129 a 462, por lo que podemos afirmar que las referencias hacia el tratamiento educativo de la muerte es mucho mayor al aumentar de ciclo. Uno es el tópico que saca ventaja a los demás: las palabras relacionadas con la muerte. Le siguen la resurrección como vida eterna espiritual en el cielo, muerte como fin de la vida y vida en forma de espíritu. Por el contrario, la muerte en frases hechas y refranes así como los estados anímicos relacionados con la muerte y el duelo y la muerte bajo un punto de vista biológico, son los menos encontrados.

Al igual que en la editorial anterior, los contenidos que se encuentran reflejados en la tabla número 22.

- **Tercer ciclo de Educación Primaria editorial ANAYA**

Ante la imposibilidad de encontrar los libros de texto de este ciclo, no podemos completar su análisis.

2.1.1.3. Editorial Santillana

En último lugar, desarrollaremos el análisis de la editorial **Santillana**. Como hemos realizado anteriormente, mostramos la tabla 26 que sintetiza el número de ítems encontrados por curso:

Tabla 26:

Tópicos abordados por curso editorial Santillana

EDITORIAL SANTILLANA		EDUCACIÓN PRIMARIA: CURSOS						
		1º	2º	3º	4º	5º	6º	T*
Religión	Muerte y resurrección de Jesús por amor	*	*	22	8	5	14	49
	Muerte como fin de la vida terrenal	*	*	34	25	39	46	144
	Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	*	*	48	16	11	74	149
	Palabras relacionadas	*	*	45	88	62	64	259
	Vida en forma de espíritu	*	*	36	14	12	34	96
	Matar como acción que pueden realizar las personas	*	*	10	5	14	5	34
	Ritos relacionados con la muerte	*	*	17	30	38	33	118
	Estados anímicos que produce el duelo y la muerte	*	*	12	10	2	10	34
	Muerte bajo un punto de vista biológico	*	*	2	0	0	2	4
	Vida en el cielo después de la muerte	*	*	9	31	22	11	73
	Frases hechas y refranes	*	*	1	2	1	0	4
	Formas de morir	*	*	13	14	10	12	49
	Totales	*	*	249	243	216	305	

De la tabla podemos concluir que a medida que avanzamos de ciclo, aumenta el número de referencias, pero no muy significativamente, sino de una forma muy somera de segundo a tercer ciclo, ya que de primer ciclo no hemos podido analizar debido a la dificultad para encontrar los textos. Una vez más, los tópicos que encabezan las repeticiones son la muerte como fin de la vida terrenal, resurrección como vida eterna espiritual en el cielo y palabras relacionadas, siendo esta última la más repetida en muchas más ocasiones que las anteriores (259). En el otro extremo encontramos la muerte como frases hechas y refranes y bajo un punto de vista biológico, prácticamente inexistente. El resto de tópicos aparecen con diferente frecuencia pero ninguno de ellos llega a 100 referencias.

Para poder estudiarlo de forma más precisa, lo haremos por ciclos, tal y como dividen los currículos los contenidos a abordar. Estará reflejado en la siguiente tabla 27:

Tabla 27:

Número de tópicos por ciclos editorial Santillana

EDITORIAL SANTILLANA		EDUCACIÓN PRIMARIA: CICLOS			
		1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO	TOTAL*
Religión	Muerte y resurrección de Jesús por amor	*	30	19	49
	Muerte como fin de la vida terrenal	*	59	85	144
	Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	*	64	85	149
	Palabras relacionadas	*	133	126	259
	Vida en forma de espíritu	*	50	46	96
	Matar como acción que pueden realizar las personas	*	15	19	34
	Ritos relacionados con la muerte	*	47	71	118
	Estados anímicos que produce el duelo y la muerte	*	22	12	34
	Muerte bajo un punto de vista biológico	*	2	2	4
	Vida en el cielo después de la muerte	*	40	33	73
	Frases hechas y refranes	*	3	1	4
	Formas de morir	*	27	22	49
	Totales	*	690	521	

En este caso, podemos destacar que lo más sorprendente es que a la inversa que en las editoriales anteriores, el uso de referencias relacionadas con la muerte es mayor en segundo ciclo (690) más de cien veces superior que en tercer ciclo (521). No podemos establecer comparaciones con primer ciclo, ya que ha sido imposible conseguir el material necesario para hacerlo.

Los tópicos más trabajados son mucha superioridad, las palabras relacionadas con la muerte, seguido de muerte como fin de la vida y resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Una vez más, repiten el bajo escalón muerte bajo un punto de vista biológico y como frases hechas, con cuatro referencias entre los dos ciclos, tres en el segundo y uno en el tercero para la última y dos y dos para la primera.

Los objetivos del currículo del área de Religión están reflejados en la tabla número 20, así como su relación con las categorías del estudio.

- **Primer ciclo de Educación Primaria editorial Santillana**

No podemos realizar un análisis debido a la no disposición del material pertinente.

- **Segundo ciclo de Educación Primaria editorial SM**

Tras analizar detalladamente las tablas 26 y 27, Como anteriormente hemos explicado, asombroso es que en este ciclo es cuando más número de veces se repiten alusiones a los ítems propuestos. En segundo ciclo las palabras relacionadas con la muerte es el más nombrado, con 133 referencias. Le siguen muy por debajo resurrección como vida espiritual en el cielo y muerte como fin de la vida. En últimas posiciones repiten como frases hechas y bajo un punto de vista biológico.

Los contenidos del currículo del área relacionados con este ciclo y las categorías se encuentran en la tabla número 22.

- **Tercer ciclo de Educación Primaria editorial Santillana**

Durante el tercer ciclo, disminuye el número de alusiones con respecto al anterior, aunque sigue siendo muy numeroso, 525 veces (ver tablas 26 y 27). Se repiten los mismos son cuatro los ítems más abordados: palabras relacionadas con la muerte (126 veces),

empatados con 85 apariciones muerte como fin de la vida terrenal y resurrección como vida eterna espiritual en el cielo, continuando con 71 veces reflejados ritos relacionados con la muerte. Sin embargo, en tan solo una ocasión aparecerá reflejada la muerte como frase hecha o refrán y dos bajo un punto de vista biológico.

Los contenidos relacionados con las categorías se encuentran reflejados en la tabla número 23.

2.1.2. Análisis del conjunto de editoriales

Mostraremos a continuación una tabla con el conjunto de editoriales y el número de referencias encontradas totales por cursos. Así, para primer ciclo hemos confeccionado la tabla 28:

Tabla 28:

Comparación tópicos abordados primer ciclo por editoriales.

TÓPICOS ÁREA RELIGIÓN	PRIMER CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA					
	EDITORIAL		ANAYA		SANTILLANA	
CURSO	1°	2°	1°	2°	1°	2°
Muerte y resurrección de Jesús por amor	8	3	9	15	*	*
Muerte como fin de la vida terrenal	11	19	11	12	*	*
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	17	25	5	13	*	*
Palabras relacionadas	5	25	9	8	*	*
Vida en forma de espíritu	10	12	1	23	*	*
Matar como acción	0	1	0	4	*	*
Ritos relacionados con la muerte	1	8	0	0	*	*
Estados anímicos que producen el duelo y la muerte	0	3	0	2	*	*
Punto de vista biológico	0	0	0	1	*	*
Vida en el cielo	2	8	0	6	*	*
Frases hechas y refranes	0	0	0	0	*	*
Formas de morir	1	1	7	3	*	*

Observamos diferencias en el uso de tópicos trabajados en las editoriales, siendo algunos no abordados y otros sí en el mismo curso. Este es el caso de la muerte bajo un punto de vista biológico, aunque no es muy significativo ya que se produce tan solo una

vez. Sin embargo, es mucho mayor el número de veces que aparece en la editorial SM, (posiblemente relacionado con la ideología y fundación de la editorial) la resurrección como vida eterna espiritual en el cielo y las palabras relacionadas con la muerte que en la editorial ANAYA.

La misma dinámica continuaremos en segundo ciclo, para lo cual hemos confeccionado la siguiente tabla (29) en la cual podemos ver reflejada una comparación de tópicos abordados en segundo ciclo por editoriales:

Tabla 29:

Comparación de tópicos abordados segundo ciclo por editoriales

TÓPICOS ÁREA RELIGIÓN	SEGUNDO CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA					
	SM		ANAYA		SANTILLANA	
CURSO	3°	4°	3°	4°	3°	4°
Muerte y resurrección de Jesús por amor	16	11	*	*	22	8
Muerte como fin de la vida terrenal	55	40	*	*	34	25
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	40	28	*	*	11	74
Palabras relacionadas	38	57	*	*	45	88
Vida en forma de espíritu	70	21	*	*	36	14
Matar como acción	1	5	*	*	14	5
Ritos relacionados con la muerte	15	1	*	*	38	33
Estados anímicos que producen el duelo y la muerte	1	0	*	*	12	10
Punto de vista biológico	0	0	*	*	2	0
Vida en el cielo	1	4	*	*	9	31
Frases hechas y refranes	1	0	*	*	1	2
Formas de morir	13	10	*	*	13	14

Encontramos diferencias muy sustanciales y notorias en el número de referencias en cada una de las editoriales, con números muy dispares en la mayor parte de los tópicos, siendo el más igualado el ítem formas de morir. Resalta especialmente el número de veces repetido la vida en forma de espíritu (91) en SM, mientras que en Santillana es prácticamente la mitad (50). Esta comparación no podemos realizarla con ANAYA debido a la no disponibilidad de los libros. Por otra parte, la muerte bajo un punto de vista biológico, tan solo aparece en la editorial Santillana y en una única ocasión; la muerte como frases hechas y refranes también tiene una escueta aparición, siendo una y tres las veces que

ha sido encontrada en SM y Santillana respectivamente. Muerte como fin de la vida terrenal, aunque más citada en ambas, en la primera tiene mayor número de aparición que en la segunda.

Para tercer ciclo, se muestra en la tabla número 30 la relación entre tópicos trabajados en este ciclo en cada editorial:

Tabla 30:

Comparación tópicos abordados tercer ciclo por editoriales.

TÓPICOS ÁREA RELIGIÓN	PRIMER CICLO EDUCACIÓN PRIMARIA					
	SM		ANAYA		SANTILLANA	
CURSO	5°	6°	5°	6°	5°	6°
Muerte y resurrección de Jesús por amor	16	10	*	*	5	14
Muerte como fin de la vida terrenal	93	30	*	*	39	46
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	43	16	*	*	11	74
Palabras relacionadas	68	35	*	*	62	64
Vida en forma de espíritu	34	21	*	*	12	34
Matar como acción	9	3	*	*	14	5
Ritos relacionados con la muerte	12	2	*	*	38	33
Estados anímicos que producen el duelo y la muerte	2	1	*	*	2	10
Punto de vista biológico	0	3	*	*	0	2
Vida en el cielo	8	8	*	*	22	11
Frases hechas y refranes	0	0	*	*	1	0
Formas de morir	6	6	*	*	10	12

En esta ocasión, será la editorial ANAYA la que quedará fuera del análisis para el tercer ciclo, ya que no hemos logrado conseguir los libros. Una vez más, encontramos diferencias significativas en el número de veces que se repiten los ítems y con respecto a los cursos. En algunas categorías, en la editorial SM es mayor el número de veces que se repiten con respecto a Santillana, tal es el caso de: muerte y resurrección de Jesús por amor, muerte como fin de la vida terrenal, punto de vista biológico y vida en forma de espíritu; sin embargo, para el resto de ítems (resurrección como vida eterna espiritual en el cielo, palabras relacionadas, matar como acción que pueden realizar las personas, ritos relacionados con la muerte, estados anímicos que produce el duelo y la muerte, vida en el cielo después de la muerte, formas de morir y frases hechas y refranes) es menor.

Encontramos como las categorías menos abordadas en este ciclo la muerte como frases hechas y refranes y bajo un punto de vista biológico. Las más trabajadas son la muerte como fin de la vida, la resurrección como vida eterna espiritual en el cielo y palabras relacionadas con la muerte.

En último lugar, compararemos por ciclo y editorial el trabajo de los tópicos, que se muestra en la siguiente tabla número 31:

Tabla 31:

Comparación por ciclo y editorial los tópicos trabajados.

RELIGIÓN	EDUCACIÓN PRIMARIA								
	SM			ANAYA			SANTILLANA		
CICLO	1°	2°	3°	1°	2°	3°*	1°*	2°	3°
Muerte y resurrección de Jesús por amor	11	27	26	24	29	*	*	30	19
Muerte como fin de la vida terrenal	30	95	123	23	62	*	*	59	85
Resurrección como vida espiritual en el cielo	42	68	95	18	84	*	*	64	85
Palabras relacionadas	30	95	103	17	139	*	*	133	126
Vida en forma de espíritu	22	91	55	24	69	*	*	46	96
Matar como acción que pueden realizar las personas	1	6	12	4	10	*	*	15	19
Ritos relacionados con la muerte	9	16	14	0	12	*	*	47	71
Estados anímicos que producen el duelo y la muerte	3	1	3	2	5	*	*	22	12
Punto de vista biológico	0	0	3	2	5	*	*	2	2
Vida en el cielo después de la muerte	10	5	16	6	28	*	*	40	73
Frases hechas y refranes	0	1	0	0	3	*	*	3	1
Formas de morir	2	23	12	10	16	*	*	27	22

Gracias a esta tabla podemos observar de forma clara la comparación de tópicos trabajados por editorial y ciclo en el área de Religión. En un simple vistazo vemos como hay algunos estereotipos menos trabajados que coinciden en todas las editoriales y ciclos, así como, por el contrario, tópicos muy repetidos a lo largo del análisis.

En último lugar hemos confeccionado una tabla en la que se aborda el número total de citas por curso y editorial sin aludir a los tópicos. Así, visualmente podemos estudiarlo mediante la siguiente tabla 32:

Tabla 32:

Número de citas totales por curso y editorial

RELIGIÓN	CURSO						TOTAL
	1º	2º	3º	4º	5º	6º	
EDITORIAL							
SM	30	66	136	69	116	62	479
ANAYA	17	41	86	110	*	*	254*
SANTILLANA	*	*	102	98	91	108	399*
TOTAL	47*	107*	324	277	207*	170*	

Son multitud el número de referencias encontradas en el área de Religión hacia la muerte y el duelo. Observamos un aumento progresivo desde primer a tercer curso, en cuarto se produce una leve disminución en los ítems trabajados, para luego consideramos que la tendencia será ascendente. Aunque, como podemos comprobar al mirar la tabla 32, nos faltan datos para tener la contabilidad exacta de cada curso, debido a la problemática de no encontrar todos los libros para su análisis, de ello, el símbolo (*). La editorial SM es la que hemos logrado revisar completamente y, curiosamente, en la que más referencias hemos encontrado, un total de 479. No podemos conocer la cantidad exacta de las otras dos editoriales, ANAYA y Santillana, pero sí afirmar que, en cada uno de los ciclos analizados, el tratamiento de la muerte es básico para conseguir objetivos y contenidos del área.

A continuación se recoge por ciclos los ítems esta misma relación en la tabla 33:

Tabla 33:

Número de ítems por ciclo y editorial

RELIGIÓN	CICLOS			TOTAL
	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO	
EDITORIAL				
SM	150	428	426	1040
ANAYA	129	460	*	591*
SANTILLANA	*	492	521	1013*
TOTAL	270*	1380	947*	

Tras haber estudiado el número de referencias, a continuación lo haremos de las palabras relacionadas con la muerte que hemos encontrado. Debido a la dificultad para encontrar algunos libros de texto, no hemos obtenido un análisis completo. Según la tendencia encontrada al alza a medida que se avanza de curso en las editoriales, podemos intuir que el número de referencias totales será similar en todas ellas, ya que ANAYA falta por contabilizar los cursos superiores, los que más tópicos han tenido en las otras, por lo que, como mínimo, suponemos se igualaría a SM. Esto mismo sucede con Santillana, que aunque el número de referencias totales es mayor que ANAYA, no tiene computados los ítems de primer ciclo, cuyo número será bastante menor que el de ANAYA tercer ciclo. Esto nos hace suponer, la tesis anterior, la igualación aproximada del número de referencias totales por editorial.

2.1.3. Análisis del conjunto de editoriales y áreas de conocimiento.

La siguiente tabla 34 muestra la totalidad de libros consultados a lo largo de esta investigación y de su comienzo, en el trabajo realizado anteriormente, Piñataro, 2014.

Tabla 34:

Libros consultados y referencias

LIBROS CONSULTADOS			
CURSO	EDITORIAL	ASIGNATURA	Nº REFERENCIAS
1º	SANTILLANA	LENGUA	1
1º	SANTILLANA.	LENGUA	2
2º	SANTILLANA	LENGUA	5
3º	SANTILLANA	LENGUA	9
4º	SANTILLANA	LENGUA	5
5º	SANTILLANA	LENGUA	4
6º	SANTILLANA	LENGUA	9
1º	SANTILLANA	CONOCIMIENTO DE MEDIO	6
2º	SANTILLANA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	5
3º	SANTILLANA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	8
4º	SANTILLANA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	7
5º	SANTILLANA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	11
6º	SANTILLANA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	13
3º CICLO	SANTILLANA	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA	15
1º	SM	LENGUA	4

2º	SM	LENGUA	3
3º	SM	LENGUA	9
4º	SM.	LENGUA	4
5º	SM	LENGUA	12
6º	SM	LENGUA	20
1º	SM	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	13
2º	SM	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	4
3º	SM	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	7
4º	SM	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	7
5º	SM	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	21
6º	SM	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	11
3ª CICLO	SM	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA	5
1º	ANAYA	LENGUA	4
2º	ANAYA	LENGUA	9
3º	ANAYA	LENGUA	11
4º	ANAYA	LENGUA	*
5º	ANAYA	LENGUA	13
6º	ANAYA	LENGUA	10
1º	ANAYA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	14
2º	ANAYA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	15
3º	ANAYA	CONOCIMEINTO DEL MEDIO	14
4º	ANAYA	CONOCIMEINTO DEL MEDIO	5
5º	ANAYA	CONOCIMEINTO DEL MEDIO	18
6º	ANAYA	CONOCIMEINTO DEL MEDIO	11
3ª CICLO	ANAYA	EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA	1
1º	SANTILLANA	RELIGIÓN	*
2º	SANTILLANA	RELIGIÓN	*
3º	SANTILLANA	RELIGIÓN	249
4º	SANTILLANA	RELIGIÓN	243
5º	SANTILLANA	RELIGIÓN	216
6º	SANTILLANA	RELIGIÓN	305
1º	SM	RELIGIÓN	55
2º	SM	RELIGIÓN	95
3º	SM	RELIGIÓN	251
4º	SM	RELIGIÓN	177
5º	SM	RELIGIÓN	291
6º	SM	RELIGIÓN	135
1º	ANAYA	RELIGIÓN	42
2º	ANAYA	RELIGIÓN	87
3º	ANAYA	RELIGIÓN	192
4º	ANAYA	RELIGIÓN	270
5º	ANAYA	RELIGIÓN	*
6º	ANAYA	RELIGIÓN	*

Añadimos una tabla, la número 35 en la cual se realiza una sinopsis sobre el número de referencias encontradas para cada área y editorial de forma cuantitativa.

Tabla 35:

Número de referencias encontradas por área de conocimiento y editorial.

NÚMERO DE REFERENCIAS				
ÁREA	SM	ANAYA	SANTILLANA	TOTALES
Lengua	52	47*	35	134
Conocimiento del Medio	63	77	50	190
Educación para la Ciudadanía	5	1	15	21
Religión*	1040	591*	1013*	2644
TOTALES	1160	716*	1113*	

En las tablas anteriores (34 y 35) se adjunta el resultado en relación al resto de áreas y número de referencias a la muerte encontradas en el trabajo anterior, Piñataro, 2014. Como podemos observar, sin duda alguna, el área de Religión es la que más veces alude al concepto de la muerte, con cantidades muy superiores al resto. Ello es debido a la relación existente entre los objetivos y contenidos el área con respecto a la muerte y a su tratamiento, siendo el pilar fundamental de la Religión Católica la salvación de Jesús y lo que ello supone: su muerte, resurrección, vida eterna y espiritual en el cielo. Esto conlleva los ritos que se llevaban a cabo, el estado anímico de las personas que lo querían y la manera cruel en que murió. Esto, además de en textos, se ilustra en multitud de imágenes a lo largo de cada curso y editorial. Por ello, podemos asegurar que a lo largo de todos los cursos, es objeto de estudio la temática de la muerte y el duelo.

Sin embargo, encontramos diferencias muy significativas con el resto de áreas y el tratamiento de la muerte que se da. En el área de Conocimiento del Medio natural, social y cultural, la muerte es abordada en la mayor parte de los ítems en relación a la diversidad de los seres vivos y la salud y el desarrollo personal, añadiéndose en cursos posteriores bajo un punto de vista artístico y cultural, como estudio de la población, cambios en el tiempo y datos históricos. Todo ello, en muchas ocasiones como textos didácticos y, esporádicamente, en textos literarios. Las imágenes, no suelen estar tan vinculadas a la muerte y ser tan explícitas como en el área de Religión.

En el área de Lengua, la muerte es abordada en escasas ocasiones, siempre dentro de textos literarios, de una forma superficial y en relación a categorías vinculadas con

contenidos del área de Conocimiento del Medio, como por ejemplo, muerte como consecuencia de enfermedad, fuente de alimento o característica de los seres vivos entre otras.

El concepto de la muerte en el área de Educación para la Ciudadanía, a pesar de ser trabajado en tan solo un curso, es relevante, especialmente por la forma en la que se aborda. Aparecen situaciones y términos relacionados con el suicidio, conflictos bélicos, todo ellos abordados con comprensiones de texto muy críticos para enjuiciar las actuaciones discriminadas en contra de los Derechos Humanos, sobre todo en la editorial ANAYA.

En último lugar, nos gustaría destacar que el tratamiento educativo de la muerte se realiza de forma aséptica en la mayoría de las referencias encontradas, siendo en el área de Religión así como de Educación para la Ciudadanía donde reside un significado más profundo de ella, pero en dos versiones opuestas: la primera, significado profundo en relación a creencias basadas en la fe cristiana, y la segunda, la muerte con significado profundo como forma de dar a conocer, criticar y que formen los alumnos un pensamiento fundamentado y puedan actuar conforme a las injusticias sociales y violación de los Derechos Humanos.

2.2. Entrevistas

Recordamos que son cinco las entrevistas que hemos realizado para conocer el tratamiento educativo de la muerte en los centros docentes. Los símbolos otorgados a cada entrevistado en el proceso de anonimato eran los siguientes:

- Maestra novel interina con cuatro años de experiencia docente.(MI)
- Orientadora de Educación Secundaria en centro urbano con veintisiete años ejerciendo.(O)
- Maestra de Religión de centro rural con veintiún años de experiencia.(MR)
- Maestra y Orientadora en medio urbano con ocho años siendo docente.(MO)
- Maestra de centro rural con veintitrés años practicando la docencia.(MRE)

Así pues, vamos a ir dando respuesta a cada una de las preguntas temáticas de la investigación.

Con respecto a la pregunta si *trabajan en el aula contenidos relacionados con la muerte*, la respuesta ha sido mayoritariamente negativa, aunque a casi todos los entrevistados les han tenido que reflexionar sobre estas preguntas dinámicas de investigación. Así, de forma más analítica:

“MI” afirma que no lo ha trabajado como tal y que en los libros de texto no aparece, pero cree que en los de Religión pueden aparecer. Recuerda el caso de un alumno que había perdido a su madre con el cual estuvo poco tiempo debido al periodo de su interinidad y, bajo su punto de vista, el niño estaba muy afectado y cree que se le podría haber ayudado trabajándolo.

No. En los que yo he utilizado no aparece. El caso es que pensándolo creo que en los únicos en los que puede aparecer algo del estilo es en los libros de religión católica. (MI: 1.7)

En realidad no tuve... estuve poco tiempo y no pude profundizar mucho pero sí que tuve un alumno que había tenido... había fallecido su madre hacía unos meses y estaba bastante tocado. (MI: 1.9)

La misma línea siguen las respuestas de “O” quien de forma más tajante afirma que nunca, jamás ha trabajado el concepto de la muerte en clase y que en los libros de texto no aparece, y que, ni siquiera ha salido en ninguna ocasión, así como tampoco en el currículo. Sin embargo, afirma su aparición como comentarios por parte de alumnos, por noticias o por la pérdida de alguien relacionado con el centro.

El tratamiento educativo en el aula de la muerte, continúa explicando, para el entrevistado es algo muy puntual, ya que no considera las muertes de abuelos tan significativas para los alumnos como las de los padres. Además, en su experiencia recuerda la muerte de un propio alumno quedando el centro y aula muy afectados, así como el fallecimiento de un padre.

Nunca jamás. (O: 1.5)

Yo creo que no, yo creo que no... no. (O: 1.7)

Como tema de comentario por alguna anécdota los chicos o por algún comentario de alguna noticia o por la muerte de alguna situación en el instituto sí. Pero no como currículo, o como tema, o como una atención pedagógica del tema. (O: 1.8)

Yo por ejemplo en mi memoria está un chico del instituto que murió él, el propio chico, entonces claro, quedó afectada mucho la clase y se intervino puntualmente. En el caso de otro niño que murió su padre en pleno curso. (O: 1.9)

“MR”, al ser docente de religión afirma que en su área si se trabaja, pero únicamente relacionado con la salvación de Jesús, no la muerte humana, exceptuando en tercer ciclo de Educación Primaria al hablar del sacramento de la unción de enfermos. Pero considera que no suele surgir el tratamiento de la muerte en el aula.

Sí, en religión, siempre relacionado con la salvación de Jesús. (MR: 1.5)

No, simplemente... siempre aparece pues en temas de Semana Santa, en la salvación de Jesús y en el tercer ciclo de primaria en los sacramentos, principalmente el sacramento de la unción de los enfermos. (...)Y la muerte humana, muy poco, muy poco. (MR: 1.7)

“MO”, a pesar de ser novel, sí ha trabajado alguna vez el concepto de la muerte cuando alumnos han perdido algún ser querido. En cuanto a la aparición del tema en los libros de texto es rotunda su afirmación reiterada: no. Además, en las ocasiones que ocurre una pérdida de en algún alumno, lo aborda también. Al impartir Religión, le surgen preguntas por parte de los niños sobre el cielo y la muerte.

Sí. Sí. (MO: 1.5)

Pues... en... cuando algún niño ha perdido... (MO 1.6)

No. No. No aparece. (MO: 1.7)

Eh... no. Si no les ocurre no. (MO: 1.8)

“MRE” piensa que no ha trabajado el concepto de la muerte como temática directamente, pero que, por ejemplo, en el área de Educación para la Ciudadanía aparece de forma esporádica, así como en Conocimiento del Medio y Lengua en algunos textos. Afirmo que cuando más lo trabaja es cuando ha sucedido una pérdida algún niño o en el pueblo, siendo los propios alumnos en el debate que realizan antes de comenzar la clase quienes lo cuentan, lo debaten y hacen preguntas que, la maestra, intenta contestar de la forma más natural y real que puede, según sus propias palabras. Afirmo rotundamente que hay que trabajarlo, no evitarlo cuando surge. Dice que son los propios alumnos quienes lo piden en ocasiones, conocer más sobre el concepto. Por ello, considera que las ocasiones en las que se trabaja la muerte en el aula es cuando los alumnos han vivido o escuchado algo. Recuerda un caso que tuvo al principio de su larga experiencia, en el que un mismo alumno adoptado perdió el padre y la madre, lo cual le produjo graves trastornos a nivel personal, social y escolar, por lo que necesitó gran apoyo por parte del centro educativo, y en concreto, de esta maestra, quien se muestra muy implicada en la historia al narrarlo. Hace especial hincapié en que fueron realistas ante este hecho, contando la verdad para que pudiera afrontarlo y volver a ser feliz, lo cual ha conseguido.

Pues así directamente como temática no (MRE: 1.5)

(...)en alguna lectura aparece algo, algún, algo del tema de la muerte o con libros muy significativos, eh. Pues en Conocimiento del Medio pues también, la muerte de los animales. Pero vamos, que lo que es el tema de la muerte hoy en día y lo que es perder a un ser querido eso te lo va dando la vida. En los libros de texto, tal cual, puede venirte pues eso, en Educación para la Ciudadanía. (MRE: 1.7)

Generalmente es un tema que... solo aparece cuando han vivido algo, o han escuchado algo. (MRE: 1.8)

Proseguimos analizando las respuestas dadas por las personas entrevistadas sobre su *experiencia como docente ante la muerte de seres queridos de los alumnos*.

“MI”, a pesar de ser novel, su que ha tenido alumnos que han sufrido pérdidas de seres queridos, en varias ocasiones. La última vez el curso pasado en varias ocasiones y admite que no sabía qué hacer y reflexiona que la gustaría conocer más de cómo abordarlo con los alumnos. Además, muestra su desagrado con respecto al comportamiento de compañeros para con el niño en duelo. Con respecto a la información sobre el tema nunca ha tenido, ni se ha documentado de forma personal aunque piensa que habrá material educativo para abordar la muerte y el duelo en el aula. Sin embargo, niega que exista un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto. Considera que sería un tema conveniente de abordar en el aula y se ha interesado más por este tratamiento educativo de la muerte a partir de que han surgido pérdidas en los alumnos, sobre todo, el cómo explicar lo sucedido.

Sí. Sí. Varias veces. (MI: 2.1)

Pues este último alumno del año pasado (MI: 2.3)

Pues no es fácil la verdad. (...) De hecho, recuerdo una vez que a este alumno que estaba tan frustrado con el tema, recuerdo que varios compañeros insistieron, es que... (Además de malas maneras): “no tiene madre” y no sé qué, y por eso está así. (...)Es un tema que me gustaría conocer más cómo hacerlo con ellos. (MI: 2.4)

No. (MI: 2.5)

No. (MI: 2.6)

Pues... yo ahora mismo diría que no. (MI: 2.7)

No conozco pero imagino que hay mucho, mucho (MI: 2.8)

Sí. Me parece un tema importante que estaría muy bien trabajar con los alumnos. (MI: 2.9)

Sí. Sobre todo el... el cómo tratarlo con ellos, ¿no? El cómo explicárselo. (MI: 2.10)

“O”, a pesar de ser orientadora y llevar muchos años ejerciendo, no ha tenido en el aula alumnos que hayan sufrido pérdidas de seres queridos, pero, como orientadora ha intervenido en varias ocasiones, dos que recuerde, con los familiares y el niño que había perdido a su padre y con el grupo clase que perdió un compañero. La última vez no recuerda bien cuando fue, cree que muchos años. Recuerda que, ante este suceso, no sabía qué hacer. En el caso de la intervención con el grupo aula sabía algo más por su formación en psicología, pero en el caso del alumno que perdió al padre no. Por otro lado, motivado por una pérdida personal, ha buscado información y recibido en libros, webs, y psicólogos del hospital. Considera rotundamente que no hay un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto ni conoce material para abordarlo en el aula, aunque, está a favor de trabajarlo en el aula y considera que sería positivo para el alumnado. Establece como determinante su situación personal más que profesional con respecto a interesarse por el tratamiento educativo de la muerte.

Yo no... directamente no lo he tenido, pero sí que he intervenido con los padres porque era un niño del instituto. (O: 2.1)

He intervenido que yo recuerde ahora mismo en dos ocasiones. Una en el niño que perdió a su padre y lo pasó fatal y entonces sí que hubo una intervención (...)y se intervino con la clase cuando la muerte de un compañero. (O: 2.2)

Muchos años. (O: 2.3)

Pues... pues no. En el caso de los niños, cuando fue el niño y estaban todos los niños, eh... bueno, todavía tuve más... algo más de recursos porque sé cómo funcionan los niños y era un compañero de clase. No vuelves a casa. No es la misma relación ¿no? En el caso cuando murió el padre no. La verdad es que no sabía muy bien qué hacer.(O: 2.4)

(...) he recibido una información indirecta y he buscado yo información en libros, en bibliografía por una situación personal. (O: 2.5)

Sí. En páginas web, en libros, en el psicólogo que atiende el tema de la muerte en le hospital en la zona de oncología, sí. (O: 2.6)

Yo creo que no. Que no. Yo creo que no. Ni es motivo de comentario, ni de preocupación. No, yo creo que no. (O: 2.7)

Nada no. Nada de nada. Ninguno. (O: 2.8)

Creo que no estaría mal eh... tener un acercamiento a la muerte desde un punto de vista educativo en determinadas asignaturas. (...) Y creo que a los chicos les vendría, les vendría bien como... Ponerse a pensar en una situación o porque les puede pasar a ellos o porque pueden conocer. Y yo creo que sí que en ese sentido estaría... sería adecuado hacerlo. (O: 2.9)

Pues me he interesado más a través de la problemática personal. (O: 2.10)

“MR” recuerda que el año pasado se enfrentó a la muerte repentina del padre de una alumna de 2º de Educación Primaria. No sabía qué hacer, habló con la tutora quien le guió diciéndola que si la alumna no decía nada, ella tampoco. Por lo que, no se comentó absolutamente nada. A esta alumna la encontró normal desde el primer momento hasta el día de hoy. Durante la entrevista piensa que solo en esta ocasión se ha enfrentado a la muerte de seres queridos en los alumnos (padre o madre, ya que abuelos lo comenta como habitual y despreocupado), pero al finalizar le vienen a la memoria otros dos casos. Nunca se ha documentado de forma personal y cree que no se da un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto, ni conoce material educativo para abordarlo, salvo lo relacionado con la salvación de Jesús en Religión. Se muestra dubitativa sobre trabajarlo, ya que, para ella es sorprendente que al abordar la muerte de Jesús, los niños jamás tienen ninguna pregunta, considera que lo dan por entendido, y al no preguntar, no profundizan.

Sí, precisamente el año pasado fue el padre de una alumna, además de 2º de Educación Primaria murió electrocutado. Entonces yo si pregunté a la tutora si... y me dijo que si ella no me decía nada, que pasáramos del tema. La niña ni lo mentó, y verdaderamente la niña no ha estado mal, ni triste. Ha estado perfectamente en el aula. Perfectamente. Como ella no dijo nada, no se mentó el tema. Ni ella ni los compañeros. (MR: 2.1)

Solo. Solo esa. Seres queridos en niños padres. Porque ya en niños abuelos mayores o tal ni te lo vienen a decir si quiera. No te lo dicen. (MR: 2.2)

Ya te digo, lo primero pues no sabía qué hacer sinceramente pero dije... hablé con la tutora y me dijo, si la niña no dice nada, no digas absolutamente nada. Me imagino que hablarían con el equipo de orientación. (MR: 2.3)

Del tutor. Del equipo de orientación no, del tutor. (MR: 2.5)

Sinceramente no. (MR: 2.6)

Yo creo que no. Y si se da muy poco. (MR: 2.7)

Pues no. A no ser lo relacionado con la salvación de Jesús, no. (MR: 2.8)

Pues no lo sé, te digo porque depende. Después del caso que vi el año pasado con la niña, no sé si es mejor para ellos, si no es mejor. Los niños sinceramente no te preguntan, o sea, cuando hablamos de que Jesús nos salvó del pecado y de la muerte ellos lo dan como una cosa natural y hecha y no te preguntan más porque te podían decir, que a mí me sorprende. (MR: 2.9)

“MO” nos cuenta que sí ha tenido alumnos con pérdidas, sobre todo abuelos en varias ocasiones, siendo la última vez el año pasado. Sabía más o menos qué hacer sobre este suceso, ya que había recibido información sobre la cómo actuar en su formación en la carrera de Psicopedagogía, mientras que en Magisterio no la tuvo. Además, se ha documentado de forma personal buscando información y comprándose libros sobre el tema. Se muestra dudosa ante la pregunta si se da un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto, en Infantil asegura que no, pero en Educación Primaria no está segura. Por otra parte, conoce material educativo para abordar este tema en el aula, y cree que sería conveniente trabajarlo antes de que pase, como tema curricular, aunque reconoce que a partir del momento en el que ha tenido pérdidas por parte del alumnado ha sido cuando se ha interesado más por el tema.

Sí. Sobre todo abuelos. (MO: 2.1)

Sí. Sí. (MO: 2.2)

Pues el año pasado. Este año todavía no me ha surgido en ninguna ocasión. (MO: 2.3)

Hombre, pues... más o menos sí... sí. Si sabes un poquito del tema, porque bueno, pues también trabajé el tema de la muerte en la carrera de psicopedagogía pero... claro... cada momento es diferente, cada niño es único. (MO: 2.4)

Sí. Sí, en la carrera. (MO: 2.5)

Sí. Sí. Sí, sí, sí. Incluso me he comprado un programa de intervención para el tema de la muerte. También está orientado a la orientación. Al momento de orientación de primaria. Para ayudar a los profes de... de primaria. En infantil es... como más fácil. Pero en primaria, (...) Entonces muchos profes de primaria no saben qué hacer. (...) no lo han dado realmente en... en magisterio no lo han dado. (MO: 2.6)

En infantil ya te digo que seguramente que no. Y en primaria a lo mejor algo. Pero no estoy segura. (MO: 2.7)

Eh... sí, sí, claro. Todo lo que he comprado. Pero tienes que comprarlo a parte. No viene como curricular de... dentro de... de... los libros de texto y dentro de la guía del profesor. Tienes que buscarte la vida porque encuentras la necesidad de trabajar esos temas y no te aparecen. (MO: 2.8)

Sí. Antes de que pase. Sí. Como tema curricular vamos. (MO: 2.9)

Claro. Te aparece en un momento que lo necesitas y dices. “Ahí va, de esto no encuentro yo nada...” Y claro, no es ni la primera ni la última vez que puede aparecerte. O sea es un tema habitual en el día a día. (MO: 2.10)

“MRE” manifiesta que ha tenido varios casos en los que alumnos han sufrido pérdidas, sobre todo de abuelos. La última vez que se presentó la situación fue el fallecimiento de un abuelo en el colegio en el que ejerce actualmente. Sobre si sabía qué hacer, la respuesta ha sido clara, dependiendo del estado del niño, así debes adaptarlo, en su

caso influye el llevar seis años en el mismo centro y casi con los mismos alumnos, por los que les conoce al cien por cien, aunque, la forma de abordarlo que expresa es diciendo la verdad, añadiendo que es la mejor manera de que lo entiendan. No ha recibido información sobre el tema por parte de nadie, pero se ha documentado de forma personal sobre todo buscando en libros. Opina que no se da un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto y cree que tampoco pueden leerlo y entenderlo y alude a los diferentes tipos de pérdidas y la subjetividad de cada persona. Como material educativo para abordarlo en el aula conoce cuentos, aunque considera que lo más oportuno es elaborar el docente su propio material y adaptarlo a cada persona. Considera adecuado abordar el tema de la muerte en el aula cuando surge o los alumnos lo piden, para que sea significativo para el alumnado, aunque añade, que es bueno que lo conozcan como parte de la realidad en la que viven.

He tenido varios casos. Sobre todo de... de abuelos más que de.... (MRE: 2.1)

Fue de un abuelo y fue en el colegio que estoy, que estoy ahora, el... el niño bueno pues, lo pasó muy mal. Además, bueno pues yo estuve en el entierro también... (MRE: 2.2)

Depende de cómo venga el niño pues así le tienes que tratar (...) Lo tienes que adaptar. (...) ya llevo seis años en el mismo colegio, prácticamente con los mismos alumnos, algunos les he tenido desde segundo, y ya les conoces. Ya conoces cómo respiran, cómo van a reaccionar, cómo.... O sea, les conoces al 100%. (...)Di la verdad, y trata el tema del amor, trata el tema de la tristeza, trata el tema que tengas que tratar. Pero... con la verdad. Es la mejor manera de que lo entiendan. (MRE: 2.3)

No... (MRE: 2.4)

Si (...) yo leía muchísimos libros. (MRE: 2.5)

No se da un tratamiento educativo de la muerte y además que es un tema que... que ellos tampoco pueden leerlo así y entenderlo. (...) Y además tienes que hablárselo con afecto, con cariño, y... y conociendo a los niños y estando muy cercano de ellos. (...) No tiene nada que ver la muerte de un abuelo con el que estás

viviendo y al que quieres muchísimo y te has criado con él a lo mejor a la muerte de un abuelo que no le ves nunca. (MRE: 2.6)

¿En el aula? Lo único que conozco son cuentos. (MRE: 2.7)

Pues yo creo que el tema de la muerte eh., yo creo que realmente se trabaja cuando surge. Cuando, o cuando... cuando los niños te lo piden. (...) afrontarlas cuando surgen porque sino no son significativas para ellos. (...) Pero que sí, que es bueno que los conozcan. (MRE: 2.9)

En tercer lugar, nuestro objetivo es conocer *el protocolo de actuación del docente cuando algún alumno sufre una pérdida*. Analizaremos a continuación las respuestas de los entrevistados.

“MI” nos cuenta que no le ha surgido tantas veces el tema como para tener un protocolo de actuación, aunque generalmente lo que ha hecho ante este suceso ha sido hablarlo o debatirlo en clase según las necesidades de los alumnos. No sabe si actúa siempre de la misma manera, supone que sí pero reconoce que le gustaría ir aprendiendo para hacerlo cada vez mejor. Lo que pretende conseguir con ello es ayudar a los alumnos. Dentro de las materias que imparte, no lo trabaja y nunca se lo había planteado, aunque dice, “ahora lo veo bastante interesante”. No recuerda haberlo abordado en ningún área de conocimiento y duda si hay alguna persona encargada en el centro para apoyar al alumno en duelo, mas supone que sí.

Bueno, la verdad es que no me ha surgido tantas veces como para... para llevar un protocolo. (MI: 3.1)

Hablarlo. Es decir, que ellos digan... Primero dejarles porque no todos quieren hablar de estos temas. (MI: 3.2)

Pues como me ha pasado tan pocas veces no se te decir. Supongo que si. Me gustaría la verdad ir aprendiendo e ir haciéndolo mejor. (MI: 3.3)

Puf... Pues no lo sé la verdad... Es que... ayudarles supongo. A que... a que... lo vena mejor. A que lo superen. A que lo vean como parte de la vida. Lo superen. (MI: 3.4)

No lo he trabajado nunca. (...) En todo caso en tutoría, que es lo que... bueno. Pues ahí sí que pueden surgir opiniones de los alumnos y... y... poco más. En tutoría yo creo. (MI: 3.5)

Pues la verdad... Supongo que sí, pero a ciencia cierta no te sé decir. No lo tengo muy claro. (MI: 3.6)

“O” tampoco tiene un protocolo de actuación, sin embargo, cree que existe más intervención cuando un familiar directo está gravemente enfermo. Lo que hacen es hablar con los niños, facilitar el acceso al aula y ponerse a disposición del alumno. Siempre actúa de la misma forma, diferenciando de si se trata una pérdida repentina que considera más difícil de tratar, o si es por enfermedad, en la cual los alumnos tienen un acercamiento al proceso de la muerte. La finalidad de esta actuación por parte de “O” es que el alumno comprenda qué es la muerte y que sepan que lo que sienten es algo natural. En las materias que imparte no se aborda de ninguna forma y, no hay nadie encargado en el centro para ayudar al alumnado que sufre la pérdida.

No. No tengo ningún protocolo. Eh... normalmente viene la familia a comentarlo o se sabe porque la familia ha llamado por teléfono o porque ha pasado por un periodo de convalecencia, ¿no? Sí que se trabaja más o se está más al tanto cuando se sabe que hay un familiar directo que está enfermo, el padre o la madre. (...) sí que hay más intervención porque el tutor sí que está más cercano, sí que le pregunta, sí que pasa por orientación o incluso se puede hablar con el otro cónyuge, ¿no? En el caso ya del desenlace en el que el padre o la madre ha muerto, o un familiar cercano ha muerto, que tampoco hay protocolo, lo que se hace es hablar con el niño, hablar con el tutor, dar la información a todos los profesores para que estén al tanto de la situación y de que ha ocurrido y facilitarle el acceso en la medida de lo posible y ponernos a disposición del otro cónyuge cuando se recupere... cuando quiera o cuando se vea con posibilidades de venir al centro, no. (O: 3.1 Y 3.2)

Sí. Diferenciando si hay un problema de enfermedad que el niño ya está viviendo o si es un problema repentino, ¿no? (...)Yo creo que lo importante es que los chicos

sean partícipes del proceso de enfermedad o del acercamiento al proceso de la muerte. Que no de repente encontrárselo con que un ser querido ha desaparecido sin saber más. Me parece más difícil de tratarlo. (O: 3.3)

Pues eh... yo creo que lo que se pretendo es entender un poquito más el... lo que es la muerte. Comprender que lo que él siente es una cosa natural y una forma de duelo que hay que vivirla y que tiene... que es parte del proceso. Y que él sepa que puede contar con la mano de... alguien de confianza o de ayuda en donde pueda volcar cómo se siente. (O: 3.4)

No, no, no. (O: 3.5)

No. No hay nadie encargado. Yo si pasa algo de esto inmediatamente se comunica al tutor o a mí. Entonces se pone en contacto alguno de los dos, tutor o yo. Y ahí empieza la actuación no protocolaria, pero bueno, la actuación. (O: 3.6)

“MR” narra que no ha habido ningún protocolo, lo único que hizo fue hablar con la tutora, y como persona encargada en el centro para apoyar y ayudar al alumno en duelo imagina que será el equipo de orientación.

Ya te digo que no ha habido protocolo porque fue hablar con la tutora.(MR: 3.1)

Sí, el equipo de orientación. En casos de estos, el equipo de orientación me imagino que... que le trataría. (MR: 3.6)

“MO” tampoco tiene un protocolo determinado ante estas situaciones, lo que hace es hablar con el afectado y con la familia y, si así lo considera necesario, a nivel de aula en asamblea. Actúa siempre de la misma manera. Actúa de este modo porque lo que pretende conseguir es que el niño lo pase lo mejor posible, lo asimile, sepa cómo enfrentarse ante ese suceso, se adapte y cuente con apoyo moral tanto el niño como la familia. Dentro de las materias que imparte, en Religión lo aborda cuando surge. Al igual que en los casos anteriores, no hay nadie encargado en el centro de apoyar al alumno en este estado, el tutor.

Eh... un protocolo así no. Pero... vamos, empiezo hablando con él, hablando con la familia. Lo trabajo a nivel de clase dentro de la asamblea, como rutina diaria... e incluso en religión aprovecho también el tema y lo vemos. (MO: 3.1 Y 3.2)

Sí. Lo más importante siempre es hablar con la familia y con el alumno. Y luego ya dependiendo de la situación que se nos dé, pues hablamos de una forma o de otra. (MO: 3.3)

Pues que el niño lo pase dentro de lo que pueda lo mejor posible. A ver, que lo... que lo asimile y sepa cómo enfrentarse ante ese suceso. (...)Y que se... que se adapte a la nueva situación. Y apoyo moral. Sobre todo a la familia y al niño. (MO: 3.4)

En religión. Cuando surge el tema. Pero vamos, no lo trabajo: “voy a trabajar esto ...” O sea, no lo meto en la programación. Va surgiendo. (MO: 3.5)

No. El tutor. El tutor. No tenemos apoyo psicológico. No. Se trabaja desde la tutoría o... algún profe que sea más... yo que sé, que sea más con el niño... que sea más afín. Pero vamos, más que tutor yo creo que... pocos. (MO: 3.6)

“MRE” no tiene un protocolo de actuación, depende del niño, aunque siempre lo trabaja con mucho cuidado. Nos explica que a la mayoría de los niños en el aula no se les suele notar, porque es algo del ambiente familiar y no escolar, por eso, piensa que se olvidan del problema en el centro educativo. No siempre actúa de la misma manera, aunque siempre con mucho cariño, observando a los niños y hablando con las familias. Lo que desea conseguir con ello es lo mejor para sus alumnos, que se sientan bien y sean felices. En esta ocasión, la persona entrevistada sí que trabaja la muerte en las áreas que imparte: Educación para la Ciudadanía, en Lengua en algunos textos y ante Conocimiento del Medio se muestra confusa, ya que se habla de la muerte, pero no el tema de la muerte, cuenta como ejemplo que los animales primarios se comen a los secundarios. Con respecto a si conoce si existe alguna persona encargada en el centro de apoyar a los alumnos en duelo, dice que cuentan con el apoyo del equipo de orientación para las situaciones en las que no saben cómo actuar.

Pues es que depende del niño. (...) Entonces primero tienes que cerciorarte de lo que ha pasado. Hablar con la familia y cuando llegan al aula tratarle con la mayor naturalidad del mundo como cualquier otro día. (...). A mí sí que me gusta pues

eso, abrazarles, les das un beso, ¿sabes? Y... como diciendo, sabes que me tienes aquí. Y... luego observo. La mayoría de los niños no se les suele notar. ¿Por qué? Porque ellos al estar en su ámbito escolar, pues, están con sus amigos, y como que se olvidan del problema que ha, que ha surgido. (MRE: 3.1 Y 3.2)

No. Hombre sobre todo pues eso. Mucho cariño. Observando. Estando pendiente de todo. De cualquier tipo de comportamiento. Hablándolo con las familias. (MRE: 3.2)

No (MRE: 3.3)

Y lo que quieres es también lo mejor para ellos. A parte de aprender, quieres que ellos se sientan bien. Que estén a gusto, que se sientan felices, que tengan confianza contigo. (...) personas sociables, autónomas, con personalidad, que al fin y al cabo es lo que, lo que buscamos. (...)Y que ellos mismos se eduquen. (MRE: 3.4)

Sí, y además es que puede surgir a cualquier hora del día. (...) en Educación para la Ciudadanía sí que se trabaja este tema. (...)En alguna lectura sí. En lecturas muy significativas, pero, poquitas, pero vamos... (...)En Conocimiento del Medio (...) Es que es el tema de decir, bueno pues los primarios se comen al secundario. Pero tampoco es el tema de la muerte así. (MRE: 3.5)

Bueno, tenemos el equipo de orientación. (MRE: 3.5)

Es momento, una vez que conocemos si trabajan en el aula contenidos relacionados con la muerte, su experiencia como docente ante la muerte de seres queridos de los alumnos y el protocolo de actuación, de investigar el *punto de vista que tienen sobre el duelo y lo que han vivenciado sobre niños en proceso de duelo.*

Para “MI” el duelo es el dolor interno, el dolor del alma. Ha observado a niños en proceso de duelo y observa claras diferencias, básicamente en dos aspectos: por un lado, alumnos que se muestran tristes, destacando un alumno que no tenía relaciones sociales debido al proceso y, por otro, niños con mucha ira canalizada en agresividad.

Pues para mí el duelo como tal supongo que es el... el dolor interno, ¿no? El dolor que tiene cada uno por dentro. El dolor del alma. (MI: 4.1)

Sí. He observado a varios. (MI: 4.2)

Hombre pues, la mayoría, la mayoría de ellos con mucha ira y con... No se exterioriza de una manera que tú notes que estén tristes, lo notas por... por su manera de actuar quizá un poco agresiva. (MI: 4.3)

Sí. Sí. Porque hay algunos que efectivamente es esa sensación de tristeza, ese sentimiento, y otros que, que solo que comento, esa ira que llevan dentro, que lo sueltan de esa manera. (MI: 4.4)

“MO” entiende el duelo como el periodo de desestabilización afectiva o de pérdida cuando un familiar desaparece, aunque sabe que se entiende en un sentido más amplio. Ha observado a alumnos en periodo de duelo y piensa que lo tratan en función de su edad, pero como norma general durante este proceso muestran apatía, cambian de intereses, están distraídos, les cuesta el desapego, sienten más necesidad de los suyos y profunda tristeza. Encuentra diferencias de cómo lo tratan y, una vez más, en función a la edad y cuando el niño ha vivido el proceso y cuando no.

Bueno pues el duelo para mí hasta hace muy poco era el periodo de desestabilización afectiva o el periodo de pérdida que se tiene cuando un familiar cercano desaparece. Eh... así es como yo entendía el duelo. Sé que el duelo se entiende también en un sentido más amplio, cuando hay otros tipos de abandono importantes. (O: 4.1)

Sí. Sí. Casos en los que los niños, el niño este que perdió el padre sí. En el caso de los compañeros que perdieron a su compañero y que estaban impresionados por el suceso también. (O: 4.2)

Pues yo creo que varía un poco según la edad. Y yo creo que lo que se les ve es con una sensación de mucha apatía, cambia el interés de las asignaturas en el colegio, eh... tienden a estar un poquito más abstraídos, más distraídos, más en su mundo. Eh... solamente quieren volver a casa, estar en casa, estar con los suyos muy cerca. Les cuesta el desapego de la otra persona que ha querido. Se sienten como más

inseguros, más vulnerables. (...)Es sensación un poco de... de profunda tristeza.
(O: 4.3)

Sí. Sí. Lo que pasa es que yo creo que por lo que se diferencian es por la edad. (o:
4.4)

“MR” define el duelo como el tiempo que necesita una persona para intentar superar o asumir una pérdida de un ser querido, que depende de la persona y del hecho de la muerte. No ha observado a alumnos en proceso de duelo, solo a una alumna que sigue como si nada hubiese sucedido. Tras la grabación me comenta el caso de dos alumnos que atravesaron por esa situación, y lo que le sorprendió fue que no hablaban sobre la persona fallecida (padre o madre), pero les dejaban una silla en el aula donde decían que estaban sentados.

Para mí el duelo es un tiempo que necesita cada persona para intentar, y te lo digo por experiencia, superar, superar o ir asumiendo la pérdida de un ser querido. Y yo creo que depende de la persona y de la actitud de la persona también. (...)Y del hecho de la muerte. No es lo mismo una muerte con una enfermedad, que es muy duro porque es muy duro, pero es algo que vas asumiendo a una muerte repentina.
(MR: 4.1)

Ya te he dicho antes que no. Que el único caso ha sido esta niña y es que no la vi ni en proceso de duelo. (MR: 4.2)

Pero no observé absolutamente nada. La noté completamente normal. (MR: 4.3)

Según “MO” el duelo es asimilar lo que ha pasado y adaptarse a la nueva situación. Ha observado a alumnos en proceso de duelo y la forma de abordarlo varía mucho de un niño a otro. Les hay que son muy introvertidos y les nota más serios y tristes y sin embargo hay otros que lo hacen público y muestran sus sentimientos delante de todo el centro.

Asimilar lo que ha pasado y adaptarse a la nueva situación, eso es. (MO: 4.1)

Sí. Sí. (...)He observado a mis niños de cinco años y a niños de primaria que me han venido del departamento derivado por los tutores. (MO: 4.2)

Pues depende del niño, depende de la edad, depende de la familia y depende de cómo lleven la situación y depende de la situación como haya sido, claro. (...)Que no han dicho ni una palabra a cerca de lo que ha pasado que me he enterado por la familia. (...) más serios, un poquito más tristes, pero no han exteriorizado sus sentimientos. Y me he enterado por la familia. Pero luego tampoco les he visto llorando, no les he visto nada, nada, nada... a lo mejor un poquito más tristes, más pensativos pero ya está. Y luego he visto también a otro tipo de reacción que es los niños llorando por las esquinas, que se ha enterado todo el colegio. (MO: 4.3)

Sí. Sí. Sí, sí, sí.... Pero mucha diferencia. Mucha. Mucha. Depende de cómo sea el niño. (MO: 4.4)

“MRE” entiende el duelo como cultura y la forma en que culturalmente ha convivido con ello, como el luto. Para el entrevistado el duelo es algo que se lleva toda la vida y forma parte de ti. Ha observado a niños en proceso de duelo, tanto en situación personal como laboral y encuentra multitud de diferencias en la manera de afrontarlo. Desde ser un tabú y no hablar del tema a asumirlo y dejar secuelas nerviosas en el niño. Hace especial hincapié en que las diferencias del tratamiento también son dadas por la edad, razonamiento y la forma de abordarlo de la familia.

Bueno, eh... nosotros, tengo la vivencia de lo que nos han enseñado y de lo que hemos vivido toda la vida (...) luto. (...) Porque luego por ejemplo cuando se murió mi abuela pues mi madre se puso en duelo y se vistió de negro. (...)El duelo bueno... pues, lo llevamos y de hecho hay mucha gente que, pues bueno pierde a una persona y el duelo le lleva toda la vida. Y puedes rehacer tu vida, y puedes tener otra vida y conocer a otras personas pero eso forma parte de ti. Y eso no te lo puedes quitar. (MRE: 4.1)

Sí. (MRE: 4.2)

Totalmente distintos. La niña se quedó bloqueada cuando pasó. (...) Y no hablo del tema (...) Sin embargo el niño sí (...) que habla, (...) él recuerda cosas buenas. (...) el niño, por ejemplo, lo ha afrontado desde el primer momento, pero luego a los

tres meses se quedó como... como, como en un estado y a los tres meses de repente le empezó a dar un tic en el ojo. No sabíamos muy bien por qué era, y luego descubrimos que era... (...) Con el tiempo descubrimos que era una consecuencia, una secuela de la muerte del abuelo. (MRE: 4. 3.)

Muchísimas. Cada uno de una manera. Cada uno de una manera y dependiendo de su edad y... y de sus razonamientos porque el razonamiento de cada uno es distinto. Y también depende de cómo lo aborde la familia.(...). . Por eso es muy difícil tener un tema dentro del aula que venga en el temario el tema de la muerte. Porque para cada uno es de una manera distinta. (MRE: 4.4)

En último lugar, hemos deseado conocer la *opinión del docente con respecto a lo que la educación debe aportar al duelo*. Encontramos las siguientes respuestas:

“MI” señala que enfrentarse a la muerte de un ser querido en educación escolar es algo habitual. No ha otorgado más tratamiento educativo en el aula a la muerte como concepto. Piensa que se podría enseñar a estar preparados para el duelo y lo ve algo muy interesante y que se podría trabajar pero no tiene claro los cursos, aunque apuesta por partir del segundo ciclo de Educación Primaria siendo más idóneo en secundaria, mas reconoce que la pérdida se puede sufrir en cualquier edad. La forma de abordarlo por la que aboga es como tema transversal y le parecería muy interesante hacerlo, suscitándole dudas el cómo. En último lugar, considera que sí está relacionado con la consecución de las competencias básicas, puesto que fomenta la capacidad de afrontar, entender que es algo que forma parte de la vida.

Sí, yo creo que es habitual. (MI: 5.1)

No. como concepto como tal no he trabajado. (MI: 5.2)

Creo que sí. Creo que sí. Creo que sería muy interesante además. Sí, sí, sí. Creo que se puede. (MI: 5.3)

Sí. Sí. Sí. No lo veo fácil tampoco. Creo que hay mucho que... que hacer para esto pero me parecería muy interesante desde luego que se trabajase. (MI: 5.4)

Ves, aquí ya tengo más dudas porque... puff... (...)Claro es que en un primaria quizá en un primer ciclo me parece dejarlo a un lado porque me parece que quizá son un poco infantiles y no sé si comprenderían todo esto. A pesar de que lo pueden vivir igual, evidentemente. Pero creo que a partir de segundo ciclo. Y, bueno... donde más creo que se podría trabajar es en tercer ciclo y en secundaria. (MI: 5.5)

Pues yo creo que como un tema transversal. También se puede trabajar en la tutoría claro. (MI: 5.6)

Pues me parecería muy interesante lo que tengo dudas es de realmente cómo hacerlo ¿no? ¿Cómo abordarlo? El material.... ¿Cómo trabajarlo exactamente? No lo tengo muy claro la verdad, tendría que darle muchas vueltas a llevarlo a cabo al aula. (MI: 5.7)

Sí, supongo que sí, porque las competencias básicas realmente se relacionan con todo lo que trabaja el alumno y son sus capacidades, con lo cuáles una capacidad más de ellos, de afrontar, de entender y bueno de que entiendan que es algo que forma parte de la vida. (MI: 5.8)

“O” no considera que enfrentarse a la muerte de un ser querido en educación escolar sea algo habitual, entendido como pérdida de padre o madre, puesto que el duelo por pérdida de abuelo lo entiende de otra manera. Opina que es más habitual encontrarse con alumnos cuyos padres están pasando por un proceso de enfermedad importante. No ha dado más tratamiento a la muerte en el aula. Ante la pregunta de si cree que se podría enseñar a estar preparado para el duelo cree que cuanto más se hable de algo, más preparado se está para afrontarlo, y en este caso, para entender que es un proceso de normalización, no entendido como algo más llevadero, pero si normal. Le resulta un tema interesante para trabajar, para que deje de ser tabú en la sociedad y en los alumnos y la mejor forma considera es empezar desde la educación. Como cursos para trabajarlo apuesta por todos adaptados a la edad, ya que, justifica que cuando un tema es interesante, lo es en todas las edades. La forma más adecuada sería mediante la tutoría si surge, en Educación para la Ciudadanía o como tema transversal. Considera adecuado poner en pre-contacto al alumnado con la muerte y el duelo y tiene clara la vinculación de este tema con la

consecución de las competencias básicas. Añade al concluir, que este tema es muy novedoso y que nunca se lo había planteado.

No. yo creo que no es habitual. Es más habitual encontrarse con niños que han pasado por un proceso de enfermedad importante y con riesgo de sus padres (...) Como abuelos...Pero lo viven de otra manera los chicos. Lo viven de otra manera distinta. (O: 5.1)

No. No. Es que en las clases no ha salido el tema de la muerte. No ha entrado en materia. No ha salido el tema como para poderlo tratar. (O: 5.2)

Uff... creo que cuanto más se hable de una cosa, más preparado se está para afrontarlo. Eso como línea general para todo, no. (Pausa) Más preparado para el duelo si eso significa que esto va a ser más llevadero no lo creo. Como que tu duelo es una cosa normalizada podría ser. Un proceso de normalización, podría ser. (O: 5.3)

Yo creo que sería un tema interesante para trabajar en algunas materias, un acercamiento a la muerte, al duelo, a lo que conlleva la pérdida, a entender otras realidades distintas a la de uno mismo o la de uno mismo si te toca no. Me parece que es muy interesante que los chicos eh... los chicos y la sociedad deje este tabú y lo mejor es en educación, empezar por ello. (O: 5.4)

Pues mira yo creo que los temas que son importantes, son importantes y se tratan todos los años. (O: 5.5)

Yo creo que se puede tratar en la tutoría si hay algún caso en la tutoría. Sino a mí me parece que es un tema muy interesante. Bueno, y como tema transversal en la tutoría a través de medios importantes también. (...) como tema de reflexión. (...)Ciudadanía es una asignatura que perfectamente se puede trabajar en ella. (O: 5.6)

A mí me parecería adecuado y me parecería bien. Poner a los chicos en pre-contacto con, con... el... con la muerte y con el duelo y que ellos piensen, que se pongan en situación de, que reflexionen sobre ello, trabajarlo de diferentes maneras. (O: 5.7)

Sí, claro. Claro. (...) Sin ninguna duda. (O: 5.8)

Pues que es un tema muy nuevo para mí como introducción en secundaria. Me da igual el tema, el modo o el contexto. Es un tema para mí muy... pues muy novedoso para empezar a hablar si se pone si no se pone, si se trata, si no se trata. Se reflexiona. Una novedad. No me lo había planteado nunca.(O: 5.9)

“MR” piensa que enfrentarse a la muerte de un ser querido en educación escolar no es algo habitual. No ha dado más tratamiento a la muerte como concepto en sus clases, aunque considera que sí se debería enseñar y se podría enseñar a estar preparados para el duelo. Considera que es importante trabajarlo sobre todo en tercer ciclo de Educación Primaria dentro de las áreas, en la tutoría, como tema transversal. Duda si le parece conveniente tratarlo y si se encuentra dentro de las competencias básicas. Termina su entrevista exponiendo que le resulta un tema muy difícil de tratar y se considera poco preparada para abordarlo.

Pues no. No. son padres jóvenes y de no ser hechos pues así, accidentes o infartos o demás, no. (MR: 5.1)

No. Más no. Más que el que viene en los textos no. (MR: 5.2)

Yo creo que sí. Sí se debería de enseñar. Yo creo que sí que se podría enseñar. (...) Porque ninguno estamos preparados. (MR: 5.3)

Yo pienso que sí. Se podría trabajar para estar preparados. Pero... nadie está preparado, y nadie lo piensa. (MR: 5.4)

En Primaria sobre todo en el último ciclo. En el último. Los demás me parecen un poco pequeños. Aunque ya te digo cuando hablamos de la muerte en el tema relacionado con la salvación de Jesús, ellos lo dan como una cosa natural, es más, no te preguntan ni qué es la vida eterna, ni en qué consiste... que a mí me asombra. (MR: 5.5)

Pues a lo mejor.... Pfff... No lo sé. Dentro de las áreas... no sé. Ahora mismo en naturales, en el tema de la salud o el cuerpo humano. Transversales, también. (MR: 5.6)

Pues a lo mejor sí que convenía el tratarlo. El tema en las clases por lo menos y en la vida actual que estamos con la cantidad de accidentes, muerte, infartos y demás, pues no estaría mal. (MR: 5.7)

(...)Puede (...) (MR: 5.8)

Que es un tema muy difícil, ¿eh? Muy difícil de tratar y con niños de Educación Primaria me lo parece también. Que sí que a lo mejor, yo a lo mejor me considero poco preparada para hacerlo. Que sí que es... muy difícil. (MR: 5.9)

“MO” considera que enfrentarse a la muerte de un ser querido en educación escolar es algo habitual y reconoce que ha aumentado el tratamiento en el aula a la muerte en sus clases. Cree que se podría enseñar a estar preparados para el duelo mediante la inteligencia emocional desde la tutoría, los sentimientos, desde todas las áreas y en todos los cursos. Le parecería muy bien el trabajarlo durante todas las etapas, aunque no tiene claro si lo considera relacionado con la consecución de las competencias básicas. En último lugar, expone que le parece un tema muy importante que no se ha trabajado, que se debería trabajar más y que los profesores deberían estar más preparados para afrontar el tema, siendo temas que se dejan de lado priorizando contenidos curriculares y considera que éstos poseen mayor importancia que todos los demás.

Sí. Sí. (MO: 5.1)

Hombre claro, claro. (MO: 5.2)

Sí, mediante la inteligencia emocional. Sí. Puedes trabajarlo desde tutoría, los sentimientos. A parte del concepto de “muerte” o... sí, el concepto de “muerte” que ya lo saben más o menos, por Conocimiento del Medio o por, bueno... su la vida diaria, ¿no? Pero bueno, puedes enseñar a los niños a enfrentarse a un problema. (MO: 5.4)

Sí. Sí, sí, sí, sí. Y es necesario trabajarlo en Infantil, Primaria y Secundaria. O sea, es un tema muy habitual. (MO: 5.5)

Um... pues fíjate, yo pienso que en todos los lados. Pero puedes relacionar tanto en todas las áreas de Conocimiento del Medio, o de Lengua, algún tema... salen temas de la muerte y como tema transversal lo puedes tratar también y luego en tutoría trabajar la expresión de sentimientos, trabajar el pedir ayuda, trabajar todo. Eso yo creo que es más ya profundidad en tutoría. (MO: 5.6)

Pues muy bien. Muy bien. Tanto en Infantil, Primaria y Secundaria. Ya te digo que se pasan todas las etapas y en cada etapa cada niño tiene una madurez, entonces tienes que ir dando ese contenido de duelo a las etapas. (MO: 5.7)

Hombre, tanto, tanto como competencias básicas a lo mejor yo no lo veo. Pero dentro de tutoría y de... y de... temas transversal sí. Sin dudarlo. (MO: 5.8)

No, que me parece un tema muy importante que no se ha trabajado. Vamos, que yo no he visto trabajarlo con toda la importancia que tiene. Yo creo que se debería trabajar más y los profesores tendrían que estar más preparados para afrontar este tema porque hay poca información. (...)Pero lo primero es lo emocional. Y ese tema no se trata. (MO: 5.9)

“MRE” afirma que es habitual enfrentarse a la muerte de un ser querido en educación escolar, sobre todo de abuelos. Ha abordado en el aula la muerte cuando ha considerado que era necesario y con mucha claridad. Piensa que se puede preparar un poco ante el duelo y la muerte, pero en coherencia y concordancia con la familia. La forma de trabajarlo que considera adecuada es a la vez que surge el tema. Finaliza su exposición enfatizando que es un tema muy triste pero que guste o no, está ahí y se debe abordar y hay que ayudar a los niños cuando lo pueden.

Sí. Y además, bueno, es que es algo... sobre todo, como te he dicho antes, con los abuelos. (MRE: 5.1)

Yo lo he dado, lo he tratado cuando había que tratarlo, en los momentos que había que abordarlo y con mucha claridad. (...)Porque es que esas cosas hay que afrontarlas cuando te vienen. (MRE: 5.2)

Pero sí que le puedes preparar un poquito. (...)Pero sí, se les puede a lo mejor preparar un poquito. Pero la familia en coherencia y concordancia con la, con la familia. (MRE. 5.3)

Sí. Yo creo que sí que se podría trabajar. Sí. (MRE: 5.4)

Pues, hombre, yo evidentemente lo tendría que trabajar en todos (risas) porque.... Porque tengo todos. Pero, particularmente yo creo que se puede trabajar siempre. Incluso cuando estás e infantil. (MRE: 5.5)

Yo creo que este tema... eh... hay que abordarlo cuando surge. (MRE: 5.6)

Eh... cualquier contenido que se trabaje en el niño, cualquier cosa que quieran aprender, tienen que saber acoplarlo a su vida. ¿Sabes? Tienen que ser competentes con todo lo que les rodea. Entonces, eh... es como cualquier contenido. (MRE: 5.8)

No, que es un tema, es un tema muy triste, pero nos guste o no nos guste ahí está y tenemos que abordarlo. (MRE: 5.9)

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES

1. CONCLUSIONES DEL ESTUDIO

Una vez realizada la investigación mediante el análisis de los libros de texto del área de Religión gracias al establecimiento de tópicos, así como el estudio de las entrevistas realizadas a cinco personas sobre la muerte y el duelo con el fin de conocer el tratamiento educativo que se le da en el área de Religión en primer lugar, su relación con las áreas de Lengua, Conocimiento del Medio natural, social y cultural así como Educación para la Ciudadanía estudiados en el estudio que realizamos en enero y el tratamiento educativo que se da en el aula, en realidad sobre la muerte y el duelo.

De su análisis e interpretación podemos extrapolar las siguientes conclusiones en relación a los libros de texto de Religión:

- El tratamiento educativo de la muerte no es escaso en cantidad de tópicos que se repiten, pero sí en el sentido. Es decir, el tratamiento que se le da a la muerte se limita a la muerte de Jesús y su forma de morir.
- La muerte es entendida como una continuación de la vida, gracias a la resurrección presente en Jesús, lo que supone vivir eternamente en el cielo.
- La resurrección no es algo general para todas las personas, sino que tan solo se le concede a aquellas personas que han vivido según los mandamientos de Dios y se arrepiente de sus pecados.
- Consideramos que existe uniformidad en el número de tópicos repetidos a lo largo de los diferentes ciclos y editoriales, aunque, nuestro análisis no ha sido completado por la falta de disponibilidad de algunos libros.
- La metodología para abordar el tratamiento de la muerte es muy diversa: en textos de motivación, viñetas, ejercicios de completar, contestar preguntas, repasar lo estudiado, colorear... siempre como contenido didáctico.
- De especial relevancia son las imágenes, pues nos encontramos en numerosas ocasiones dibujos y fotos de Jesús crucificado, moribundo, en el sepulcro e imágenes similares.
- El tratamiento y acercamiento a la muerte y resurrección de Jesús se aborda desde primer ciclo y primer curso en multitud de ocasiones.

- Los tópicos establecidos más relacionados con la muerte son la muerte y resurrección de Jesús por amor, la muerte como fin de la vida terrenal, la resurrección como vida eterna en el cielo y palabras relacionadas con la muerte.
- La forma de abordar los contenidos no es reflexiva, los ejercicios básicamente se limitan a preguntas que se han de responder textualmente de textos que se encuentran próximos a ellas.
- Introduce, aspectos mágicos, como la vida en el cielo, la resurrección de los muertos, milagros de salvaciones, de curaciones de enfermos, entre otros. Estos aspectos mágicos igualmente se instalan dentro de la manera de entender la muerte y el duelo.

En cuanto a las conclusiones que destacamos con respecto a la unión de los libros de texto de Religión con respecto del resto de las áreas analizadas en Piñataro (2014) son las siguientes:

- El único acercamiento que tienen los alumnos a la muerte y al duelo es bajo un punto de vista católico, para aquellos que eligen Religión como área en sus estudios.
- Este concepto de muerte, inserta miedo en los alumnos, pues explicita en los libros de texto que solo quien crea en Jesús, vivirá eternamente.
- El número de referencias hacia el concepto de la muerte es mucho mayor en el área de Religión con respecto a las demás: Lengua, Conocimiento del Medio natural, social y cultural y Educación para la Ciudadanía.
- Las imágenes y fotos son mucho más numerosas una vez más en el área de Religión.
- La forma de abordar el tratamiento educativo de la muerte, en Religión es menos literario (como en el área de Lengua) o crítico (como sucede en Educación para la Ciudadanía), sino más bien como adoctrinamiento de lo que es, sin posibilidad de réplica.
- Encontramos enlace con el área de Conocimiento del Medio natural, social y cultural en algunas pinceladas al entender la muerte bajo un punto de vista biológico en un par de ocasiones.
- Se contradice el concepto de la muerte del área de Conocimiento del Medio, pues éste, sin entrar en detalles, lo define como característica de los seres vivos. Sin embargo, para Religión es el fin de la vida terrenal, pero no eterna para quienes creen.

Con respecto al referente normativo, añadimos a las conclusiones a las que llegamos en la investigación anterior, Piñataro (2014:68) son las siguientes:

- No encontramos en la LOE referencias explícitas relativas al tratamiento educativo de la muerte, pero sí podemos vincularlo dentro de un contexto que favorezca una educación de calidad, entendida como aquella que abarque la educación de todas las parcelas de la vida. Así pues, la educación emocional es una de las partes más olvidadas en educación e importante en la vida de las personas. Consideramos que, entre los objetivos de las competencias básicas que ha de adquirir un alumno al finalizar la enseñanza obligatoria, se sitúa aquella que le permitan lograr su realización personal. Percibimos una vinculación necesaria entre estos aspectos y un tratamiento educativo de la muerte.
- Tampoco encontramos en la base normativa referencia específica al tratamiento educativo de la muerte, pero detrás de muchos de los contenidos explícitos en el Real Decreto de Enseñanzas Mínimas existe una clara vinculación con la muerte.
 - Especialmente en el área de Conocimiento del Medio, en los bloques 2 (la diversidad de los seres vivos) y 3 (la salud y el desarrollo personal). De forma menos directa pero patente está contenido en los bloques de 4 y 5, sobre personas, cultura y organización social y cambios en el tiempo respectivamente.
 - Igual ocurre con el área de Educación para la Ciudadanía, pues todos los tres bloques que la componen poseen pinceladas implícitas del concepto muerte. Estos tres bloques son: individuos y relaciones interpersonales y sociales, la vida en comunidad y vivir en sociedad.
 - Sin embargo, en el área de Lengua, aunque el tratamiento de la muerte se aborda, su relación con el currículo es muy somera. La podemos enmarcar dentro del bloque de contenidos que alude a la comprensión de textos (bloque número 2: leer y escribir), y, en primer ciclo con el bloque número 1 que aborda escuchar, hablar y conversar.
- El Decreto de nuestra comunidad D40/2007 no aborda el tratamiento de la muerte de forma explícita. Cita como finalidad de la etapa una educación que les permita afianzar su desarrollo personal (...) y la afectividad. Al igual que en la LOE, destacamos estos aspectos emocionales, que creemos se vinculan al tratamiento educativo de la muerte, pues, las pérdidas ocupan y ocuparán un hueco en la vida de todas las personas, que, ante el desconocimiento, nos vemos indefensos.

En las áreas de conocimiento, encontramos de forma implícita relaciones con el tratamiento educativo de la muerte, gracias a los mismos bloques de contenidos analizados inmediatamente antes en cada una de las áreas, por este motivo, no lo repetiremos.

- El currículo del área de Religión y Moral Católica trabaja como contenido el concepto de la muerte, bajo el punto de vista de esta religión. Cinco de sus objetivos de trece tiene vinculaciones directas o indirectas con el tratamiento de la muerte, sobre la crucifixión y resurrección de Jesús, la vida eterna, el Espíritu Santo, los ritos y cultura. En primer ciclo son seis de dieciséis los contenidos, en segundo aumenta el número a ocho y en último lugar, en tercer ciclo continúan siendo el mismo número. En alguna ocasión y editorial, aparece la muerte en otras religiones. En este mismo documento explicita la enseñanza de la religión como optativa libre para los alumnos aunque obligatoria para los centros. Esta área, afirma: “contribuye a la calidad de la educación (...) desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo.” Conferencia Episcopal (2007:5). La forma de contribuir a la calidad de la educación justifica que lo hace “desarrollando (...) la capacidad trascendente del alumno, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria” Conferencia Episcopal (2007:5). Nos resulta sorprendente la ambigüedad en la justificación y forma de contribuir a la educación de calidad, así como la diferencia que existe con la finalidad establecida por la LOMCE (2014:97858) en su preámbulo “El alumnado es el centro y la razón de ser de la educación. El aprendizaje en la escuela debe ir dirigido a formar personas autónomas, críticas, con pensamiento propio.”

En cuanto a las entrevistas que hemos realizado, hemos establecido relaciones y comparaciones entre ellas. Destacamos como conclusiones las siguientes:

- Hablar de la muerte con los alumnos depende del profesor que tengan más que de las situaciones vividas en el aula, sobre todo de la metodología, confianza y seguridad que le proporcione al alumno el docente.
- El interés por el tratamiento educativo de la muerte surge en el docente por la necesidad de dar respuesta a las situaciones de duelo en el aula o por circunstancias personales.
- Algunos docentes no consideran duelo al que sufren los alumnos por la pérdida de los abuelos. Diferencian las pérdidas: la de abuelos no la consideran tan traumática

y dolorosa, aunque para el niño puede ser mayor el dolor. Éste depende del trato y la unión, no del nivel de consanguinidad.

- Sin embargo, una de las personas entrevistadas, habla sobre enfermedades graves en padres y su tratamiento en el centro, en cuyos casos intervienen. En realidad, existe también un duelo ante enfermedades de familiares que los niños pueden desarrollar.
- Los casos de pérdidas en los alumnos consideramos son más de los que dicen, incluso tras la grabación un docente entrevistado confirma la existencia de otros dos casos. Esto en debido, bajo nuestro punto de vista, a que la mente olvida circunstancias que no desea recordar.
- Encontramos diferencias entre docentes noveles y con experiencia: sorprendentemente los primeros, a pesar de llevar ejerciendo menos años, confirman haber vivido más situaciones de duelo en el aula que los segundos.
- Tan solo una de las personas entrevistadas, orientadora novel con estudios en Psicopedagogía, ha recibido formación sobre el tratamiento educativo de la muerte en la carrera, mientras que la orientadora con años de experiencia y los maestros no. Por lo que podemos afirmar que no existe preparación previa en maestros ante el tratamiento educativo de la muerte.
- Observamos como en el colegio rural existe más cercanía y conocimiento del alumnado, participando incluso en los rituales de pérdida.
- La mayoría de los entrevistados se ha interesado en algún momento por el tratamiento educativo de la muerte y el duelo, por lo que han buscado información al respecto.
- Consideramos que conocer al alumnado, el tratamiento individualizado facilita la intervención.
- En ocasiones, no saben con exactitud si hay personas en el centro encargadas de ayudar a alumnos sufriendo duelo.
- Todos los entrevistados coinciden en que no se aborda el tema de la muerte de forma explícita en los libros de texto, salvo en Religión contextualizado en la muerte y resurrección de Jesús.
- Hemos observado que si los docentes no consideran el duelo como importante, no lo abordan.
- La muerte como concepto tan solo lo ha trabajado una entrevistada y la maestra de Religión entendida como la muerte de Jesús.

- Ningún entrevistado sabía qué hacer cuando se enfrentaron en el aula a la pérdida de algún ser querido de sus alumnos.
- Dos entrevistadas recibieron información sobre cómo actuar ante la pérdida, la primera en la licenciatura de Psicopedagogía y la segunda por parte del tutor.
- Ningún entrevistado sigue un protocolo de actuación ante las pérdidas, aunque consideran que actúan siempre de la misma manera, pero en función de las necesidades del alumno.
- Tan solo un docente conoce material educativo para abordarlo en el aula que coincide con quien posee formación en ello.
- Existe unanimidad en cuanto a estar a favor respecto a que sería conveniente trabajar el tratamiento educativo.
- Algunos docentes consideran que trabajan el tratamiento educativo de la muerte en las materias que imparten, pero cuando surge y, sobre todo, en Religión acotado a la moral católica.
- La forma de entender el duelo es muy similar en todos los entrevistados, aludiendo al dolor que genera la pérdida y la necesidad de asimilar la situación. Sin embargo, una maestra enfatiza su lado más cultural y el luto.
- Coinciden en que todos han observado a niños en proceso de duelo. Todos encuentran diferencias a la hora de abordarlo de los alumnos, pero, generalmente opinan que estas diferencias se deben a la edad. Describen conductas de profunda tristeza, aislamiento social, introversión, ira que en ocasiones incluso deriva en agresividad.
- Tres de dos entrevistados consideran que enfrentarse a la muerte de un ser querido en edad escolar es algo habitual, por lo que no existe unanimidad en la consideración.
- Todos creen que se podría enseñar a los alumnos a estar preparados para el duelo y se muestran a favor de trabajarlo. La duda se genera en cuanto a los cursos en los que se podría trabajar, habiendo quienes abogan por todos los cursos y etapas y quienes consideran la mejor opción a partir de segundo ciclo de Educación Primaria.
- En cuanto a la forma de abordar el tratamiento educativo de la muerte que proponen las personas entrevistadas destaca como tema transversal, así como cuando la situación lo requiera.

- Encontramos opiniones dispares en cuanto a su opinión final de la entrevista, ensalzando todos el tema como algo novedoso, para muchos interesante, aunque añadiendo algunos los adjetivos difícil y triste.

En último lugar, podemos concluir uniendo el análisis de la base normativa, los libros de texto y la práctica educativa:

- Existe coherencia entre el referente legal y los libros de texto analizados.
- El tratamiento educativo de la muerte que se da en los libros de texto se limita a Religión y Moral católica de forma explícita, cuyo conocimiento será contextualizado dentro de estas creencias.
- El tratamiento implícito de la muerte en las áreas en las que en los objetivos y contenidos no se refleja (Lengua, Conocimiento del Medio natural, social y cultural y Educación para la Ciudadanía) se produce como consecuencia de la necesidad de abordar de forma coherente y lógica los objetivos propuestos en el marco legislativo.
- No existe coherencia entre lo que en realidad sucede en el aula y lo que el marco legislativo refleja respecto al tratamiento educativo de la muerte. Pues la muerte sucede se curse o no Religión. Además, la explicación que de ésta se da está lógicamente vinculada a la moral católica, entendida como prolongación de vida en el cielo para quienes han vivido conforme a la religión, instaurando así el monopolio del miedo, que es el monopolio del poder. Siempre bajo el marco legal de libertad religiosa escogida por los tutores del menor, que no siempre ha de coincidir con los pensamientos del mismo.
- En los libros de texto no se aborda el tratamiento de la muerte de forma explícita, aunque en la vida en el centro se den situaciones de pérdida y no lo reflejen, así como la base normativa.

2. CONSIDERACIONES FINALES

2.1. LIMITACIONES

Son varias las limitaciones que hemos encontrado a la hora de abordar esta investigación, sobre todo derivadas de encontrar los libros de texto necesarios. De igual

forma, hemos tenido que ser muy meticulosos y reflexivos para poder encontrar y establecer relaciones en el tratamiento educativo de la muerte.

En la realización de las entrevistas, en ocasiones, a pesar de ser muy generosos en sus explicaciones, se han mostrado sorprendidos ante preguntas, dubitativos e, incluso, han recordado anécdotas tras la grabación. El tratamiento educativo de la muerte es un tabú, y como tal, no se acostumbra a hablar de él con frecuencia, ni tan siquiera de la muerte.

2.2. RECOMENDACIONES

- Mejorar la calidad de nuestro sistema educativo mediante leyes que se ocupen de la parte académica y emocional del alumno.
- Dotar de coherencia a lo que sucede en el aula con respecto la muerte y el duelo, el referente legal y la formación del profesorado.
- Educar para la vida desde la escuela de una forma global, ocupándose de las preocupaciones y necesidades de los alumnos, todas, sin excepciones.

2.3. CONTINUACIÓN DEL TRABAJO

Consideramos que nuestra investigación es un mar abierto de posibilidades de horizontes desconocidos. Creemos que es mucho lo que puede aportar la educación al tratamiento de la muerte y al sentimiento de duelo, para ayudar a los alumnos a afrontar su propia muerte y la pérdida de seres queridos. Así, establecemos algunas posibles líneas de continuación del trabajo, tal y como reflejamos en el estudio anterior (Piñataro 2014:70):

- Tratamiento educativo de la muerte en Educación Secundaria.
- Tratamiento educativo de la muerte en Educación Infantil.
- Estudio sobre investigaciones acerca del tratamiento educativo de la muerte.
- Tratamiento educativo de la muerte en la formación de maestros.
- Tratamiento educativo de la muerte: antecedentes nacionales.
- Elaboración de una propuesta de tratamiento educativo de la muerte para cada una de las etapas educativas: Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato.

- Estudio sobre cursos de formación docente. Investigación sobre el tratamiento educativo de la muerte.

Añadimos a las anteriores:

- Estudio de casos sobre el duelo en alumnado con pérdidas en Educación Primaria.
- Estudio de casos sobre el duelo en alumnado con pérdidas en Educación Infantil.
- Estudio de casos sobre el duelo en el alumnado con pérdidas en Educación Secundaria.
- Historia de vida de personas que han sufrido pérdidas en edad escolar y el tratamiento recibido por el centro educativo.
- Concepción de la muerte en función a la cultura y religión imperante en el contexto educativo.
- Comparación del tratamiento del duelo en alumnos que cursan Religión con respecto a los que no.
- Estudio del apoyo al alumnado en proceso de duelo en centro rurales y urbanos.

Propondremos a continuación, para nuestra posible Tesis Doctoral:

- Educación emocional, pedagogía positiva y muerte: la resiliencia.

CAPÍTULO VI: BIBLIOGRAFÍA

1. LISTA BIBLIOGRÁFICA

- Alberti, R. (2010). *Marinero de tierra*. n.d.: Diario Público.
- Aliaño, J. M., Bellido, F. J., Galán, F. J., y Pérez, J. L. (2008). *Conocimiento del medio. 2 Primaria. Sugerencias didácticas. Proyecto Tirolina*. Madrid: SM.
- Aliaño, J. M., Bellido, F. J., Galán, F. J., Pérez, J. L., Cano, I., Figuerola, M., . . . Moreno, A. *Conocimiento del medio. Sugerencias didácticas. 1 Primaria. Proyecto Trampolín* SM.
- Alonso, M. E., Fort, M., Valero, L., Wert, J. P., García, M., Páez, P.; Martín, I. (1999). *Conocimiento del Medio. 4 Primaria. Serie Sol y Luna. Castilla y León*. Madrid: ANAYA.
- Alzu, J. L. (2007). *Lengua. 2º Primaria. Proyecto La Casa del Saber*. Madrid: Santillana.
- Alzu, J. L., y Henao, T. (2007). *Conocimiento del Medio. 2º Primaria. Proyecto La Casa del Saber*. Madrid: Santillana.
- Alzu, J. L., y Henao, T. (2008). *Conocimiento del Medio. 1º Primaria. Proyecto La Casa del Saber*. Madrid: Santillana.
- Alzu, J. L., & López-Sáez, M. (2007). *Lengua. 1º Primaria. Primeros pasos. Proyecto: La casa del Saber*. Madrid: Santillana.
- Alzu, J. L., Cordero, F., Díaz, I., Huelva, M., & Varela, M. (2012). *Religión Católica 3 Primaria*. Madrid: Santillana.
- Alzu, J. L., Cordero, F., Díaz, I., Huelva, M., & Varela, M. (2012). *Religión Católica 4 Primaria*. Madrid: Santillana.
- Alzu, J. L., Cordero, F., Ortega, M., Pellicer, C., Pinal, J. R., y Varela, M. (2009). *Religión Católica 5 Primaria*. Madrid: Santillana.
- Alzu, J. L., Cordero, F., Ortega, M., Pellicer, C., Pinal, J. R., y Varela, M. (2009). *Religión Católica 6 Primaria*. Madrid: Santillana.

- Andréu, J. (n.d). Las técnicas de análisis de contenido: Una revisión actualizada.
- Andréu, J. (n.d). *Las técnicas de análisis de contenido: una revisión actualizada*.
- Apraiz, I. El duelo. Cómo ayudar a los niños a afrontarlo. Recuperado de <http://www.avntfevntf.com/imagenes/biblioteca/Apraiz,%20I.%20Tbjo.%203%C2%BA%20BI%2005-06.pdf>
- Ascencio, L. (2012). Educar en el sentido ante la pérdida. In Sello Editorial (Ed.), (pp. 13-27)
- Austin, T. (2000). Para comprender el concepto de cultura. *Una Educación y Desarrollo*, 1(1)
- Barba, J. J. (2013). La investigación cualitativa en educación en los comienzos del siglo XXI. In M. Díaz, y A. Giráldez Hayes (Eds.), *Investigación cualitativa en educación musical* (pp. 23-38). Barcelona: Graó.
- Bello, C., Bernal, T., Crespo, J. A., Lluva, C., Magarzo, J. L., y Zaragoza, P. (2005). *Lengua 3 Primaria. Proyecto Deja Huella*. Toledo: ANAYA.
- Bello, C., Bernal, T., Lluva, C., Magarzo, J. L., y Zaragoza, P. (2002). *Lengua 6º Primaria. Proyecto Deja Huella*. Madrid: ANAYA.
- Benedicto, M., Cáliz, S., García, M., y Valdivieso, C. (1998). *Lengua 5 Primaria. Proyecto Mundo para Todos*. Madrid: SM.
- Brandí, A., Lobo, S., Medina, J. I., San Isidro, J., y Verger, T. (2012). *Conocimiento del Medio. Guía 4º Primaria. Proyecto Los Caminos del Saber*. Madrid: Santillana.
- Decreto 40/2007, de 03 de mayo, por el que se establece el currículo de educación primaria en la comunidad de Castilla y León. 9852 (2007).
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación. 17158 (2006, 3 de mayo).
- Ley orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. 97858 (2013).

- Cañadas Vilches, M. M. (2010). *El duelo: Vivir la pérdida más conscientemente*. Universidad de Sevilla). Recuperado de <http://www.escuelatranspersonal.com/tesis/duelo-y-muerte/el-duelo.pdf>.
- Castro, M. C. (2007). *Tanatología: La inteligencia emocional y el proceso de duelo*. n.d.: Trillas.
- Cid, L. (2011). *Explícame qué ha pasado. Guía para ayudar a los adultos a hablar de la muerte y el duelo con los niños*. España: Fundación Mario Losantos del Campo.
- Cobo Medina, C. (1999). *El valor de vivir*. Madrid: Ediciones Libertarias.
- Concepción, L. E. (2010). El análisis del discurso y su relevancia en la teoría y en la práctica de la política. *Revista Internacional De Pensamiento Político*, 5, 15-32.
- Correa, L., y González, C. (2008). *Lengua 3. Sugerencias Didácticas. Proyecto Trampolín*. Madrid: SM.
- Correa, L., y González, C. (2008). *Lengua 4. Sugerencias Didácticas. Proyecto Trampolín*. Madrid: SM.
- Currículo del área de religión y moral católica, (2007). Conferencia Episcopal Española.
- Crespo, V., & Ayuso, V. (2007). *Religión Católica. 1 de Primaria. Primer ciclo*. Madrid: ANAYA.
- Crespo, V., Gavilán, A., & Ayuso, V. (2007). *Religión Católica. 2 Primaria. Primer ciclo*. Madrid: ANAYA.
- Crespo, V., Gavilán, A., & Ayuso, V. (2008). *Religión Católica. 3 Primaria. Segundo ciclo*. Madrid: ANAYA.
- Crespo, V., Gavilán, A., & Ayuso, V. (2008). *Religión Católica. 4 Primaria. Segundo ciclo*. Madrid: ANAYA.
- Díaz, C., Ferri, M. T., Hidalgo, O., Marsá, M., y Pérez, E. (2012). *Conocimiento del Medio. 1 Primaria. Proyecto Una a Una*. Madrid: ANAYA.
- Díaz, C., Ferri, M. T., Hidalgo, O., Marsá, M., y Pérez, E. (2012). *Lengua. 1 Primaria. Proyecto Una a Una*. Madrid: ANAYA.

- Díaz, C., Ferri, M. T., Hidalgo, O., Marsá, M., y Pérez, E. (2012). *Lengua 2 Primaria. Proyecto Una a Una*. Madrid: ANAYA.
- Díaz, C., Ferri, M. T., Hidalgo, O., Marsá, M., y Pérez, E. (2013). *Conocimiento del Medio. 2 Primaria. Proyecto Una a Una*. Madrid: ANAYA.
- Díaz, M. A., Merino, M., Robles, A., Sánchez, L., y Utrilla, M. E. (2007). *Se llama Jesús. Religión Católica. 1 PPC*. Madrid: SM.
- Díaz, M. A., Merino, M., Robles, A., Sánchez, L., y Utrilla, M. E. (2010). *Se llama Jesús. Religión Católica. 2 PPC*. Madrid: SM.
- Equipo de Educación Primaria de Ediciones SM. (2008). *Conocimiento del Medio. 3 Primaria. Sugerencias didácticas. Proyecto Tirolina*. Madrid: SM.
- Equipo de Educación Primaria de Ediciones SM. (2008). *Conocimiento del Medio. 4 Primaria. Sugerencias didácticas. Proyecto Tirolina*. Madrid: SM.
- España, M., García, M., y Valdivieso, C. (1999). *Lengua 6 Primaria. Proyecto Mundo para Todos*. Madrid: SM.
- Etxebarria, L., Moral, A., y Sánchez-Ramal, A. (2009). *Conocimiento del Medio. Guía 6º Primaria. Proyecto La Casa del Saber*. Madrid: Santillana.
- Fuentes, M. I., Prados, L., Díez, B., y Schmilovich, G. (1998). *Lengua 5 Primaria. Proyecto Sol y Luna*. Madrid: ANAYA.
- Garín, M., y Pedro-Viejo, M. J. (1999). *Lengua-Conocimiento del Medio. Primer curso Primaria*. Madrid: SM.
- Geertz, C. (2003). *La interpretación de las culturas*. (12 edición.). Barcelona: Gedisa.
- Gómez, R., Valvueda, R., y Brotons, J. R. (2005). *Conocimiento del Medio. 3 Primaria. Proyecto Deja Huella. Castilla y León*. Toledo: ANAYA.

- Gómez, R., Valvueda, R., y Brotons, J. R. (2008). *Conocimiento del Medio. 6 Primaria. Proyecto Deja Huella. Castilla y León*. Toledo: ANAYA.
- Guba, E. G. (1983). Criterios de credibilidad en la investigación naturalista. In J. Gimeno Sacristán, & Á. Pérez Gómez (Eds.), *La enseñanza: Su teoría y su práctica* (pp. 148-165). Madrid: Akal.
- Hernández, M. C., Visquert, J. J., y Equipo de Conocimiento del Medio de Anaya Educación. (1999). *Conocimiento del Medio. 5 Primaria. Serie Sol y Luna. Castilla y León*. Madrid: ANAYA.
- Hernández, R., y Opazo, H. (2010). *Apuntes de análisis cualitativo en educación*.
- Holland, J. M. (1997). *Coping with bereavement: A handbook for teachers*. Cradiff: Cradiff Academic Press.
- James, J.; Friedman, R.; y Landon, L. (2011). *Cuando los niños sufren*. Sevilla: Los Libros del Comienzo.
- James, J., & y Friedman, R. (2010). *Manual para superar las pérdidas emocionales. Un programa práctico para recuperarse de la muerte de un ser querido, de un divorcio y de otras pérdidas emocionales*. Sevilla: Los Libros del Comienzo.
- Kiruacou, C. (2005). *Ayudar a alumnos con problemas*. Barcelona: Ediciones Octaedro, S.L.
- Kübler-Ross, E. (n.d.). *Los niños y la muerte*. España: Luciérnaga.
- Kübler-Ross, Elisabeth y Kessler, David. (2006). *Sobre el duelo y el dolor*. Barcelona: Ediciones Luciérnaga.
- Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
- Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
- Kyriacou, C. (2005). *Ayudar a alumnos con problemas*. Barcelona: Octaedro.
- Lobo, S., Medina, J. I., San Isidro, J., y Verger, T. (2012). *Conocimiento del Medio. Guía 3º Primaria. Proyecto Los Caminos del Saber. Castilla y León*. Madrid: Santillana.

- López, F. (2002). El análisis de contenido como método de investigación. *XXI. Revista De Educación. Universidad De Huelva.*, 4, 167-179.
- López, P. (2012). *Lengua. Guía 4º Primaria. Proyecto Los Caminos del Saber*. Madrid: Santillana.
- Luna, S., Rojo, P., y Romero, C. (2012). *Lengua. Guía 3º Primaria. Proyecto Los Caminos del Saber*. Madrid: Santillana.
- Marina, J. A. (2010). *Educación para la Ciudadanía. Tercer ciclo de Educación Primaria*. Madrid: Ediciones SM.
- Martín, M. (2011). *Ganar perdiendo. Los procesos de duelo y las experiencias de pérdida: Muerte- divorcio- migración*. España: Declée de Brouwer.
- Mateos, J. M., Pardos, P., y Vicén, C. (2009). *Educación para la Ciudadanía. Tercer ciclo Educación Primaria*. Toledo: ANAYA.
- Meléndez, I., Pallol, R., y Pérez, N. (2009). *Conocimiento del Medio. 6 Primaria. Proyecto Planeta Amigo*. Madrid: SM.
- Meléndez, I., Pallol, R., y Vicente, F. (2009). *Conocimiento del Medio. 5 Primaria. Proyecto Planeta Amigo*. Madrid: SM.
- Meza, E., García, S., Torres, A., Castillo, L., Sauri, S., & Martínez, B. (2008). El proceso de duelo. Un mecanismo humano para el manejo de las pérdidas emocionales.13. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=47316103007>
- Montoya Juárez, R., Schmit Río-Valle, J., y Prados Peña, D. (2006). En busca de una definición transcultural de sufrimiento; una revisión bibliográfica. *Cultura De Los Cuidados, 2º semestre*, 117-120.
- Moral, A., Etxebarria, L., y Sánchez-Ramal, A. (2009). *Conocimiento del Medio. Guía 5º Primaria. Proyecto La Casa del Saber. Castilla y león*. Madrid: Santillana.

- Moral, C. (2006). Criterios de validez en la investigación cualitativa actual. *Revista De Investigación Educativa*, 24(1), 147-164.
- Moral, C. (2006). Criterios de validez en la investigación cualitativa. *Revista De Investigación Educativa*, 24(1), 147-164.
- Munch, E. (1983). *El grito*. Recuperado de <http://www.edvardmunch.org/the-scream.jsp>
- N.D.XI congreso de la sociedad andaluza de cuidados paliativos. Recuperado de <http://www.secpal.com/guiacp/index.php?acc=dieciseis>
- Neimeyer, R. A. (2002). *Aprender de la pérdida*. Barcelona: Paidós.
- Nieto, S. (1992). El "análisis de contenido" como técnica de investigación documental. Aplicación a unos textos de prensa educativa, y su interpretación mediante "análisis del correspondencias múltiples". *Revista De Investigación Educativa*, (20), 179-200.
- Nomen Martín, L. (2007). *El duelo y la muerte. El tratamiento de la pérdida*. Madrid: Pirámide.
- Nomen, L. (2007). *El duelo y la muerte*. Madrid: Pirámide.
- Ortega, M. (2009). *Guía educación para la ciudadanía. Tercer ciclo Educación Primaria*. Madrid: Santillana Educación.
- Párido, A. B., & Feijoo Portero, P. (N.D.). *La escuela y el duelo*. Recuperado de http://sorkari.com/pdf/Escuela_Duelo.pdf
- Pennac, D. (2009). *El mal de la escuela*. Barcelona: Debolsillo.
- Pérez, J. L., Calderón, R., y Mendoza, M. (2009). *Lengua. Guía 5º Primaria. Proyecto La Casa del Saber*. Madrid: Santillana.
- Pérez, J. L., Calderón, R., y Mendoza, M. (2009). *Lengua. Guía 6º Primaria. Proyecto La Casa del Saber*. Madrid: Santillana.
- Pérez, J. (2012). El concepto de la muerte y de los procesos de duelo en los niños. Una aproximación desde la psicología evolutiva. (pp. 51-67)

- Piñataro, B. (2014). *Experiencia antropológica de la muerte en Educación Primaria*. Universidad de Valladolid.
- Piñuel, J. L. (n.d). Epistemología, metodología y técnicas del análisis de contenido.
- Porta, L. (n.d). La investigación cualitativa: El análisis de contenido en la investigación educativa.
- Porta, L., & Silva, M. (N.E.). La investigación cualitativa: El análisis de contenido en la investigación educativa.
- Prieto, R. (2009). *Se llama Jesús. Religión Católica. 5 Primaria*. Madrid: SM.
- Prieto, R. (2009). *Se llama Jesús. Religión Católica. 6 Primaria*. Madrid: SM.
- Real decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, 19349 (2014).
- Real decreto 1513/2006. *Enseñanzas Mínimas De Educación Primaria*, (293), 43053. (2006)
- Ramos, R. (. (2009). *Las estrellas fugaces no conceden deseos. Programa de prevención, evaluación e intervención por duelo en el contexto escolar*. Madrid: TEA.
- Rodríguez, G., Gil, J., & García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Granada: Aljibe.
- Rodríguez, G., Gil, J., & y García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe.
- Rothfuss, P. (2009). *El nombre del viento*. Barcelona: Plaza Janés.
- Ruiz, J. I. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa* (5º ed.). Bilbao: Universidad de Deusto.
- Daniel Pensa, Miguel Ángel Rocca (Producer), & Subiela, E. (Director). (2008). *No mires para abajo*. [Motion Picture] Argentina:

Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA), Centre National de la Cinématographie (CNC), Charivari Films, Fonds Sud Cinéma, Ministère de la Culture et de la Communication, Ministère des Affaires Étrangères, Orgon Films, Pensa & Rocca Producciones (Producer), & Subiela, E. (Director). (2008). *No mires para abajo*. [Motion Picture] Francia, Argentina: Karma Films. Recuperado de www.pensarocca.com/nomiresparaabajo

Taylor, S. J., y Bodgan, R. (1994). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.

Taylor, Edward B. en Kahn J.S. (1975). *La Ciencia De La Cultura. El Concepto De Cultura*. Barcelona: Anagrama.

Van Dijk, T. A. (1999). Análisis crítico del discurso. *Antrophos*, (183), 23-36.

Van Dijk, T. A. (2003). *La multidisciplinareidad del análisis crítico del discurso: Un alegato a favor de la diversidad*. Barcelona: Gedisa.

Vetusta Morla. (2008). In Un día en el Mundo (Ed.), *Copenhagen*.

Worden, W. (1997). *El tratamiento del duelo: Asesoramiento psicológico y terapia*. Barcelona: Paidós.

Yofee, L. (n.d.). El duelo y la muerte de un ser querido: Creencias culturales y espirituales. *Psicología, Cultura y Sociedad*,

Yofee, L. (n.d.). Efectos positivos de la religión y la espiritualidad en el afrontamiento de duelos. *Psicología, Cultura y Sociedad*,

Yzuel, J. (2008). *Se llama Jesús. Religión Católica. 4 Primaria*. Madrid: SM.

Yzuel, J. (2010). *Se llama Jesús. Religión Católica. 3 Primaria*. Madrid: SM.

CAPÍTULO VII: ANEXOS

1. FICHAS TÉCNICAS DE LIBROS DE TEXTO CON ANÁLISIS POR CITAS

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 10990-2007	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte de Jesús por amor y su resurrección Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Murió Resucitó	p. 69	En unidad 8 “La cruz de Jesús”	Al final del folio en una hoja Imagen: En un recuadro amarillo. Foto de un nazarenos llevando una cruz de madera.	“En Semana Santa celebramos que Jesús murió y resucitó” p. 69

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 10990-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte de Jesús por amor y su posterior resurrección Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Murió Resucitó Morir	p. 70-71 texto “Jesús hizo bien a los demás”	Mediante un cómic de 5 viñetas en las que narra episodios de la vida de Jesús	Un folio y medio Imagen: Cada viñeta posee diferentes imágenes. En la 4 aparecen cruces y en la 5 Jesús resucitado	“Un día, Jesús murió en la cruz por amor” p. 70. “Jesús resucitó al tercer día de morir” p.71.

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 10990-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte de Jesús y su resurrección Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Morir Murió Murió Resucitó	p. 71	Actividades: Contestar a la pregunta. Unir flechas mediante pegatinas con términos (murió) Copiar una frase	Medio folio Imagen: Esquema con pegatinas	“¿Qué le pasó a Jesús al tercer día de morir?” p. 71 “Jesús murió por amor” p. 71 “Jesús murió y resucitó por amor” p. 71

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 10990-2007	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muerte Resurrección Resucitado Resurrección Resucitado	p. 72	Como contenido del tema. Como actividades de contestar a preguntas. Como actividad completando el dibujo de una cruz	Un folio Imagen: Una cruz para completar. Foto de una imagen de Jesús resucitado con una cruz. Imagen de mármol.	“Jesús dio su vida por amor a toda la humanidad. Su muerte y resurrección es el acontecimiento más importante para los cristianos” p. 72

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 10990-2007	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor. Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muerte Resurrección	Texto ¿Qué hacen los cristianos? p. 73	Como contenido del tema.	Un folio Imagen: Foto de una imagen de Jesús en la cruz.	“Durante las fiestas de Semana Santa celebramos de forma especial la muerte y resurrección de Jesús” p. 73.

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UUDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 10990-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús. Vida en el cielo después de la muerte. Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Murió Resucitó Resucitó Cielo Muerte Resurrección	Actividades página 74	Como actividades de completar la frase y señalar lo más importante. Como actividad repasando una frase. Como actividad de crear un puzzle. Como actividad para contestar a una pregunta.	Un folio Imagen: Un puzzle con el dibujo de Jesús, el sepulcro abierto y tres cruces al fondo.	“Murió y resucitó” p. 74 “Jesús resucitó y vive en el cielo” p. 74 “Escribe cómo se llama la semana en que celebramos la muerte y resurrección de Jesús” p. 74

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 10990-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucita Muere Resucita Espíritu Santo Murió	Actividades de repaso ¿Qué he aprendido? p. 75	Como actividad cantando una canción. Como actividad para pegar adhesivo de cómo se santigua. Como contenido de la unidad	Un folio Imagen: Un campanario de una iglesia y un niño santiguándose con flechas indicando su modo de proceder.	“Nuestro amigo resucita (...) Es Jesús quien muere, (...) y también quien resucita” p. 75 “En el nombre del Padre, y del Hijo y del Espíritu Santo. Amén.” P. 75 “Jesús murió en la cruz por amor a todos los hombres y mujeres del mundo”. P. 75

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 10990-2007	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muerte Resurrección Resucitado	Semana Santa y Pascua en el mundo. p. 76	Como contenido del tema.	Un folio Imagen: Tres fotos de procesiones en diferentes localidades.	“Hay localidades donde los vecinos representan escenas de la pasión, la muerte y resurrección de Jesús” p. 76 “El Domingo de Pascua se representa el encuentro de Jesús resucitado con su madre” p. 76

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 10990-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas con la muerte Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitar Espíritu Santo Cielo Subir Cielo Espíritu Santo	p. 82-83. Texto ¿Qué hizo Jesús?	Como contenido del tema mediante actividades de escuchar una grabación y ver unas viñetas dibujadas	Un folio y medio Imagen: Tres viñetas. La primera con Jesús despidiéndose de los apóstoles. La segunda de los apóstoles reunidos y tristes. En la tercera los apóstoles con lenguas de fuego sobre la cabeza mirando sorprendidos a una ventana con aire	“A los cuarenta días de resucitar, Jesús subió al cielo - Dentro de unos días recibiréis al Espíritu Santo” p. 82 “A los diez días de subir al cielo, Jesús les envió al Espíritu Santo” p. 83

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 10990-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas con la muerte Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitar Cielo Espíritu Santo (4)	p. 83 Actividades sobre “¿Qué hizo Jesús?”	Como actividades de comentar, contestar y completar la frase.	Medio folio Imagen: Un recuadro azul con palabras para completar la frase	“¿Qué hizo Jesús a los cuarenta días de resucitar? ¿Qué hicieron los apóstoles cuando se fue al cielo?” p. 83 “El Espíritu Santo es amor (...) Los apóstoles no vieron al Espíritu Santo, pero sintieron el amor de Dios dentro de ellos” p. 83 “El Espíritu Santo es el amor de Dios” p. 83

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 10990-2007	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 84-85 texto “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad en un recuadro.	Un cuarto de folio Imagen: Un recuadro de contenido de texto	“Al recibir el Espíritu Santo, los apóstoles recibieron el amor de Dios (...)” p. 84

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 10990-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 86. Actividades sobre “Qué he aprendido”	Como actividades de repaso de la unidad. En una actividad para escribir en cada casilla una letra y dar sentido a la frase inconclusa	Un cuarto de folio Imagen: Casilleros para colocar las letras. Un cuadro de El Greco en el que aparecen los apóstoles y la Virgen con lenguas de fuego sobre sus cabezas mirando hacia el cielo.	“Les envié el Espíritu Santo y se llenaron del amor de Dios” p. 86

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 10990-2007	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas	Muerte Despedida Última (2)	p. 90-91 “¿Qué hizo Jesús?”	Como cuadro de contenido sobre la última cena. Como actividad para colorear la frase.	Dos folios Imagen: Un cuadro de contenido. Tres viñetas con dibujos sobre la última cena de Jesús, Actividades para completar y pintar las letras	“El día anterior a su muerte, Jesús celebró con los apóstoles una cena de despedida. (...)” p. 90 “La última cena” p. 90 “La última cena” p. 91

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 10990-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Ritos relacionados con la muerte. Forma de morir		p. 99	Actividades de repaso de lo aprendido en la unidad.	Un cuarto de folio Imagen: Dibujo de una colina con las cruz en la que fue crucificado Jesús	Dibujo p. 99

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2007	978-84-675-1595-4	Impreso
					Nº UUDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 10990-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Vida después de la muerte Muerte como final de la vida terrenal Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Morir Cielo Resucitó Espíritu Santo (2) Muerte (2) Resurrección (2)	p. 100-101 Actividades sobre “Qué he aprendido”	Como actividades de repaso de la unidad. En una actividades para completar la frase. Como recuadro en el que se destaca el contenido de la unidad	Dos folios Imagen: Dos viñetas. Una con Jesús hablando con la Virgen, la otra con los apóstoles mirando por la ventana con lenguas de fuego sobre sus cabezas. Dos fotos, una La Piedad de Miguel Ángel y otro una Virgen con el niño	“Al tercer día de morir Jesús se fue al cielo, Jesús resucitó y envió al Espíritu Santo.” p.100 “En Semana Santa celebramos la muerte y resurrección de Jesús” p. 101 “La muerte y resurrección de Jesús es el acontecimiento más importante para los cristianos” p. 101.

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 12402-2010	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida espiritual más allá de la muerte Palabras relacionadas	Murió y resucitó Salvarnos	p. 29-30“¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad. En una actividad de pegar pegatinas en un esquema sobre lo que Jesús hizo. En actividad para repasar los puntos y formar una frase	Un tercio de folio Imagen: Pegatina con un dibujo de Jesús en el centro y pegatinas para completar un esquema sobre lo que Jesús hizo y lo que Jesús enseñó. Puntitos para repasar	“Murió y resucitó por amor” p. 29 “Jesús es el Hijo de Dios que vino al mundo para salvarnos” p. 29

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 12402-2010	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas Muerte como fin de la vida	Matarás	p. 56-57“¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad. Como pegatinas para completar los mandamientos de la ley de Dios	Un folio Imagen: Imagen para pegar con el dibujo de dos tablas de piedra sobre los mandamientos de la ley de Dios	“No matarás” p. 57

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 12402-2010	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas Estados anímicos que produce el duelo	Despidió Murió (2) Tristes Miedo Muerte Pena	p. 68-69 “Jesús vive para siempre”	Como contenido de la unidad. En una actividad de pegar pegatinas en un esquema sobre lo que Jesús hizo. En actividad para leer el contenido principal de la unidad en un recuadro	Dos folios Imagen: Pegatina con un dibujo de las cruces y de los apóstoles tristes. Recuadros con texto sobre el contenido de la unidad	“Jesús se despidió de sus amigos y, al día siguiente, murió en la cruz. María y los apóstoles se quedaron muy tristes y con mucho miedo.” P. 69 “Al tercer día de la muerte de Jesús, la pena de María y de los apóstoles se cambió en la mayor alegría del mundo” p. 69 “Jesús murió en la cruz por amor a la humanidad” p. 69

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 12402-2010	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Ritos relacionados con la muerte Vida después de la muerte mediante la resurrección	Sepulcro (3) Resucitado (2) Se aparece Apareció Resurrección	p. 70-71 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad. En una actividad de leer unas viñetas con la aparición de Jesús. Como actividad para contestar a las preguntas. Como actividad para completar la frase y hacer un dibujo de una frase.	Dos folios Imagen: Seis viñetas con dibujos de unas señoras, un sepulcro, Jesús y los apóstoles.	“Jesús aparece a unas mujeres” p. 70 “Unas mujeres fueron a visitar el sepulcro de Jesús (...) - El sepulcro está vacío (...) - Ha resucitado” p. 70 (...) Poco después Jesús apareció a sus amigos” p. 71 “¿Qué les pareció raro a las mujeres cuando llegaron al sepulcro?” p. 71 “Jesús ha resucitado” p. 71 “La resurrección de Jesús es la mejor noticia para todos los hombres y mujeres del mundo” p. 71

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 12402-2010	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna en el cielo Palabras relacionadas Estados anímicos que produce el duelo	Muerte (3) Resurrección Fin de la vida Salva Vivir para siempre (5) Última Cruz Murió Resucitado (2) Cielo (5)	p. 72-73 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad. En una actividad de pegar pegatinas en un esquema sobre la Semana Santa y la Pascua. En actividad para leer el contenido principal de la unidad en un recuadro. Actividad para colorear los textos.	Dos folios Imagen: Pegatina con un dibujo de la Semana Santa: Jesús en la cruz y resucitando. Recuadros con texto sobre el contenido de la unidad	“La muerte y resurrección de Jesús es el acontecimiento más importante de la fe cristiana. La muerte ya no es el fin de la vida. Jesús nos salva del pecado, nos da el amor de Dios y nos regala vivir con él para siempre.” P. 72 “(…) celebrar lo que hizo Jesús en la última cena y recordar su amor” p. 72 “(…) acudimos a la iglesia para adorar la cruz. En ella Jesús murió

	<p>Tristes Resucitó Morir No termina Mueren</p>				<p>por amor a la humanidad.” P. 72 “(…) Celebramos que Jesús ha resucitado y vive para siempre” p. 72 “Jesús subió al cielo a los cuarenta días de haber resucitado, (...) también nosotros viviremos con Dios, felices para siempre, en el cielo.” P. 73 “(…)Imaginó el momento en que Jesús subió al cielo” p. 73 “Cuando Jesús se fue al cielo, sus amigos no se quedaron tristes (...)” p. 73 “La vida de Jesús no terminó con la muerte. Jesús resucitó al tercer día de morir y vive para siempre. La vida de las personas tampoco termina el día en que mueren. Jesús nos regala vivir felices con Dios para siempre en el cielo” p. 73</p>
--	---	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 12402-2010	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna en el cielo Palabras relacionadas Estados anímicos que produce el duelo	Murió (2) Resucitó (8) Vivir para siempre (4) Muerte (2) Cruz Fin de vida Cielo (2) Tristes Morir Última Resurrección	p. 74-75 “¿Qué hemos aprendido?”	Como resumen de la unidad con actividades de repaso de los contenidos abordados. Actividades de completar frases, relacionar, pintar letras, escuchar y cantar una canción y ordenar una frase para copiarla.	Dos folios Imagen: Imagen de dos mujeres frente a un sepulcro abierto. Dos niños sosteniendo una pancarta en la que han de poner “resucitó”	“(…) celebramos que Jesús murió y resucitó por amor a la humanidad y que vive para siempre” p. 74 “La fe cristiana proclama que la muerte no es el fin de la vida. igual que Jesús, viviremos para siempre con Dios en el cielo” p. 74 “Cuando Jesús murió en la cruz, sus amigos se quedaron muy tristes (...)” p. 74 “Jesús resucitó al tercer día de morir” p. 74

	(2) Resucitará				<p>“Escribe el día de Semana Santa en que los cristianos van a adorar la cruz” p. 74</p> <p>“La muerte de Jesús. La subida de Jesús al cielo. La última cena. LA resurrección de Jesús” p. 74</p> <p>“Jesús vive para siempre” p. 74</p> <p>“Resucitó, Para siempre vivirá. Resucitó, (...) Resucitó (...) resucitó (...) El que cree en mí, siempre vivirá; El que cree, resucitará” p. 75</p> <p>“El Domingo de Resurrección, también llamado Domingo de Pascua es la fiesta más importante del año” p. 75</p>
--	-------------------	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 12402-2010	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Ritos relacionados con la muerte Vida después de la muerte mediante la resurrección	Sepulcro (3) Resucitado (2) Se aparece Apareció Resurrección	p. 70-71 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad. En una actividad de leer unas viñetas con la aparición de Jesús. Como actividad para contestar a las preguntas. Como actividad para completar la frase y hacer un dibujo de una frase.	Dos folios Imagen: Seis viñetas con dibujos de unas señoras, un sepulcro, Jesús y los apóstoles.	“Jesús aparece a unas mujeres” p. 70 “Unas mujeres fueron a visitar el sepulcro de Jesús (...) - El sepulcro está vacío (...) - Ha resucitado” p. 70 (...) Poco después Jesús apareció a sus amigos” p. 71 “¿Qué les pareció raro a las mujeres cuando llegaron al sepulcro?” p. 71 “Jesús ha resucitado” p. 71 “La resurrección de Jesús es la mejor noticia para todos los hombres y mujeres del mundo” p. 71

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 12402-2010	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna en el cielo Espíritu como otra forma de vida no terrenal Palabras relacionadas	Cruz Sube al cielo Espíritu Santo Muerte Cielo	p. 76-77 La vida de María en el arte”	Como contenido de la unidad sobre la vida de la Virgen María en el arte	Dos folios Imagen: Cuadros de artistas que retratan a la Virgen desde sus padres hasta su muerte pasando por episodios de su vida. Entre ellos, Jesús en la cruz muerto, María recibiendo el espíritu Santo, María muerta y María siendo llevada al cielo.	“ María está al pie de la cruz con Jesús.” P. 77 “Jesús sube al cielo y María se queda con los apóstoles” p. 77 “María recibe al Espíritu Santo el día de Pentecostes” p. 77 “Muerte de María” p. 77 “María es llevada al cielo” p. 77

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 12402-2010	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Ritos relacionados con la muerte Vida después de la muerte mediante la resurrección	Sepulcro (3) Resucitado (2) Se aparece Apareció Resurrección	p. 70-71 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad. En una actividad de leer unas viñetas con la aparición de Jesús. Como actividad para contestar a las preguntas. Como actividad para completar la frase y hacer un dibujo de una frase.	Dos folios Imagen: Seis viñetas con dibujos de unas señoras, un sepulcro, Jesús y los apóstoles.	“Jesús aparece a unas mujeres” p. 70 “Unas mujeres fueron a visitar el sepulcro de Jesús (...) - El sepulcro está vacío (...) - Ha resucitado” p. 70 (...) Poco después Jesús apareció a sus amigos” p. 71 “¿Qué les pareció raro a las mujeres cuando llegaron al sepulcro?” p. 71 “Jesús ha resucitado” p. 71 “La resurrección de Jesús es la mejor noticia para todos los hombres y mujeres del mundo” p. 71

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 12402-2010	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 82-83 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad.	Dos folios Imagen: Viñetas que narran cómo Jesús elige a sus apóstoles	“Haced discípulos míos, bautizándolos en el nombre de Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo.” P. 83

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 12402-2010	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (2)	p. 84-85 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad. Mediante la lectura de un cuadro de contenido y actividades. Concretamente es abordado en una de repasar las letras elaborando una frase	Dos folios Imagen: Foto de un bautizo, esquema sobre el cristiano, dibujo de Jesús con los apóstoles y foto del Papa Benedicto XVI	“Jesús instituyó a la Iglesia cuando eligió a los apóstoles, les mandó continuar su misión y les envió el Espíritu Santo. (...)” p. 84 “Bautizad en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo” p. 84

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 12402-2010	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (2)	p. 86-87 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad. En actividades de leer y de completar las frases.	Dos folios Imagen: Foto de una iglesia, de unos niños reunidos en la iglesia y un dibujo de un pez en el río mientras llueve	“Jesús eligió a los apóstoles, les encargó hacer discípulos suyos y les envió el Espíritu Santo.” P. 86 “En el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo.” P. 86

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 12402-2010	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna en el cielo	Espíritu Santo Muerte Resurrección Cielo	p. 92-93 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad. Mediante recuadro de contenido y actividades de unir, poner nombre sobre la imagen y completar.	Dos folios Imagen: Imágenes sobre nacimiento, muerte y resurrección de Jesús.	“Muerte. Resurrección.” P. 92 “Muerte. Semana Santa” p. 92 “Resurrección. Domingo de Pascua” p. 92 “El día 1 de noviembre es la fiesta de Todos los Santos. En ella recordamos a todos los hombres y mujeres que viven con Dios en el cielo” p. 93

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 12402-2010	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Vida espiritual después de la muerte por la resurrección	Resucitó Morir	p. 98-99 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen del contenido de la unidad. En una actividad con pegatinas para completar la secuencia de la vida de Jesús	Dos folios Imagen: Viñetas en las que destacan la última cena, la cruz en la que se dio muerte a Jesús y el sepulcro abierto por su resurrección así como la aparición posterior a María	“Jesús es el Hijo de María que se hizo hombre. Jesús resucitó al tercer día de morir” p. 99

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PPC.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: M ^a Adoración Díaz Montejo, María Merino Martínez de Pinillos, Adelaida Robles García, Lorenzo Sánchez Ramos, M ^a Elena Utrilla García. Con la colaboración del Colegio Montpellier de Madrid. Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-1600-5	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 12402-2010	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna en el cielo Palabras relacionadas	Resurrección (3) Cielo Cuerpo de Cristo Espíritu Santo Ascensión Subida al cielo Muerte	p. 102-103 “El año cristiano y sus fiestas”	Como resumen de las fiestas de los cristianos mediante un esquema	Dos folios Imagen: Esquema con dibujos sobre la vida de Jesús. Entre ellos su nacimiento, su muerte en la cruz y los apóstoles con las lenguas de fuego sobre sus cabezas	“(…) Estos acontecimientos se celebran mediante fiestas, entre las que destacan dos: Navidad y Pascua de Resurrección” p. 102 “Asunción de María al cielo” p. 103 “Fiesta del Cuerpo de Cristo” p. 103 “La venida del Espíritu Santo” p. 103 “La subida de Jesús al cielo” p. 103 “Domingo de resurrección” p. 103 “Fiestas de la resurrección de Jesús” p. 103 “Celebración de la pasión y muerte de Jesús” p. 103

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 7408-2010	111		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Espíritu creador del mundo	Espíritu	P. 15 Texto “El álbum” sobre las respuestas hace miles de años sobre el mundo y los seres humanos	Como textos de diferentes civilizaciones	Un folio Imagen: Representación de un faraón y su familia, pintura del dios Zeus con la diosa Atenea, Una figura de la cabeza de una serpiente y un dibujo con una escena de los indios americanos	“En algunas tribus norteamericanas se creía que el cielo, la tierra y los seres humanos fueron creados por Manitú, que significa creador, llamado también Gran Espíritu” p. 15

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Muerte como fin de la vida Muerte como castigo Vida más allá de la muerte en el cielo mediante la resurrección	Mal (2) Muerte (5) Vida para siempre Resucitado	P. 20-21 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Mediante un texto: “Dios no nos abandona” y actividades de relacionar.	Un folio Imagen: Cuadro de El Greco de Jesús resucitado.	“(…) y es como la puerta por donde entraron el mal y la muerte en el mundo (…) Jesús ha vencido al pecado y a la muerte y ha recuperado para toda la humanidad la amistad con Dios y la vida para siempre” p. 20 “EL cuadro de Jesús resucitado, de El Greco, representa el triunfo de Jesús, vencedor de la muerte” p. 20 “El pecado original introdujo el mal y la muerte en el mundo”p.20 “Jesús ha vencido al pecado y a la muerte” p. 20

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal	Muerte (2)	P. 22. ¿Qué he aprendido?	Como resumen de la unidad en un cuadro con los contenidos abordados	Medio folio Imagen: Recuadro de color verde en el que se encuentra el texto	“Adán y Eva eran felices cuando estaban a bien con Dios. El mal y la muerte aparecieron cuando desobedecieron (...)” p. 22 “Dios nos ama: Jesús nos ha salvado del pecado y del poder de la muerte” p. 22

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	P. 37-38. “¿Qué hizo María?”	Como contenido de la unidad explicado mediante unas viñetas con el título “María, madre de Jesús”	Dos folios Imagen: Nueve viñetas sobre la anunciación de la maternidad de María	“El Espíritu Santo vendrá sobre ti, y le hijo que vas a tener será hijo tuyo y de Dios” p. 37

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Espíritu Santo Cielo	P. 40-41. “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad explicado mediante un texto “Jesús es Dios y hombre”	Medio folio Imagen: Foto del cuadro La Adoración de los pastores de Murillo	“(…) bajo del cielo, y por obra del Espíritu Santo se encarnó de María, la Virgen, y se hizo hombre” p. 40

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	P. 42. “¿Qué he aprendido?”	Como resumen del contenido de la unidad y mediante actividades de repaso. Concretamente de completar las frases	Un folio Imagen: Dibujo del nacimiento de Jesús en el establo	“(…) y por obra del Espíritu Santo” p. 42

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu	P. 45. “¡Cuánto nos ama Dios!”	Como comienzo de la unidad. Motivación. Texto de Lucas 4, 18-19	Medio folio Imagen: Imagen de dos folios de una pareja en un enorme bosque	“El espíritu del Señor está sobre mí (...) p. 45”

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 7408-2010	111		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte de Jesús Forma de morir Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas	Dar su vida Muerte Cruz (2) Morir Murió	P. 64-65 “El mayor amor”	Como contenido de la unidad dentro de un pequeño texto “El tema” y “La pregunta”	Medio folio Imagen: Una foto de una familia en la mesa comiendo	“(…) Jesús amó tanto que llegó a dar su vida para salvarnos” p. 65 “La muerte de Jesús en la cruz nos resulta sorprendente. Nos preguntamos: ¿Por qué Jesús tuvo que morir en la cruz? (…) Vamos a recordar cómo y por qué murió Jesús tal y como lo relatan los evangelios” p. 65

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas Forma de morir Ritos relacionados con la muerte	Dio su vida Morir Acabar con él Despidió Última cena Muerte Crucifícalo (3) Muerte Crucificarlo Murió	P. 66-69. “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad explicado mediante unas viñetas	Tres folios Imagen: Dieciséis viñetas sobre cómo Jesús dio su vida para salvar a la humanidad. Las más significativas de Jesús muerto en la cruz	“Jesús dio su vida para salvar a todos los hombres y mujeres (...)”p. 66 “Las autoridades religiosas decidieron que Jesús debía morir”p.66 “Hay que acabar con él” p. 66 “Jesús se despidió de sus amigos en la última cena” p. 66 “Merece la muerte” p. 67 “¡Crucificalo! (3)” p.68 “No merece la muerte” p. 68 “(…) se lo llevaron para crucificarlo” p. 68 “Jesús murió en la cruz (...) p. 68”

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas Palabras relacionadas Muerte como fin de la vida terrenal Forma de morir Ritos relacionados	Matar Condenaron a muerte Última cena (3) Morir en la cruz Despide Muerte (4) Cruz (2) Murió	P. 66-69. “¿Qué hizo Jesús?”	Como actividades sobre las tres páginas anteriores de viñetas sobre la muerte de Jesús de contestar a las preguntas, enumerar en el orden que sucedieron diferentes frases y escribir las palabras de Jesús. Además un recuadro amarillo con un resumen	Un folio Imagen: Un dibujo de Jesús y un recuadro amarillo con contenido importante	“¿Por qué Jesús fue a Jerusalén sabiendo que lo iban a matar? ¿Por qué las autoridades religiosas condenaron a muerte a Jesús? ¿Qué hizo y dijo Jesús en la última cena?” p. 69 “Pilato condena a Jesús a morir en la cruz” p. 69 “Jesús se despide de sus amigos en la última cena” p. 69 “Los jefes religiosos deciden que Jesús merece la muerte” p. 69

					<p>“Jesús muere en la cruz” p. 69</p> <p>“Lee los textos del evangelio sobre la pasión y muerte de Jesús” p. 69</p> <p>“Mandamiento nuevo que dio Jesús en la última cena” p. 69</p> <p>“palabras de Jesús en la cruz” p. 69</p> <p>“Palabras del centurión romano tras la muerte de Jesús” p. 69</p> <p>“Jesús murió en la cruz para salvar a la humanidad reconciliándola con Dios y liberándola del poder del pecado y de la muerte” p. 69</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Ritos relacionados con	Murió (2) Resucitado Muerte (11) Dolor Paz Morir Crucificado Cruz Resurrección (2) Entierro Cuerpo	P. 70-71 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad explicado mediante dos textos “El amor más grande” (p. 70) y “La Semana Santa” p. 71 Junto con actividades de responder preguntas y unir para cada uno de los textos así como dos recuadros amarillos en los que destacan lo más importante	Dos folios Imagen: Cuadro EL cristo amarillo con Jesús en la cruz muerto de Paul Gaudin y foto de La Piedad de Miguel Ángel en el que la virgen sostiene a Jesús muerto. Dos recuadros amarillos con el gran texto. Al final de cada hoja	“Cuando murió Jesús, los apóstoles quedaron decepcionados (...) Los apóstoles entendieron por qué murió Jesús cuando lo vieron resucitado. Entonces (...) su muerte tenía sentido: (...) Nadie tiene amor más grande que quien da la vida por sus amigos” p. 70 “¿Qué sensación te produce el cuadro: de muerte o de vida, de dolor o de paz?” p. 70

<p>la muerte Palabras relacionadas Estados ánimicos que produce la muerte y el duelo</p>	<p>Sepulcro Última cena</p>			<p>recuadro pequeño con lo más importante</p>	<p>“(…) que no entiende por qué Jesús aceptó morir crucificado. Escríbele (….) lo que indica tal muerte” p. 70 “Dibuja una cruz (….) Jesús manifiesta en su vida y en su muerte cuánto nos ama Dios” p. 70 “La muerte y resurrección de Jesús es el acontecimiento más importante de la fe cristiana. (…) En Semana Santa recordamos la pasión y muerte de Jesús. (….) En esos días nos unimos a María que siguió paso a paso la pasión y muerte de su hijo” p. 71 “¿En qué momento de la pasión y muerte de Jesús sucedería esta escena?” p. 71 “Pasión, muerte y entierro de Jesús. Jesús reposa en el sepulcro” p. 71 “Busca en la página 66 lo que Jesús hizo en la última cena. Piensa: ¿Tiene relación con su muerte lo que hizo Jesús con el pan y el vino?” p. 71 “En Semana Santa celebramos la pasión y muerte de Jesús y nos preparamos para celebrar su resurrección” p. 71</p>
--	---------------------------------	--	--	---	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida Formas de morir Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muerte (4) Resurrección Cruz Murió (2) crucificado (2) Última cena (2)	p. 72 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad. Mediante un cuadro resumen y actividades diferentes: hacer un crucigrama, contestar preguntas	Un folio Imagen: Foto de dos niños jugando con la arena en la orilla de la playa	“(…) Su vida y su muerte expresan cuánto nos ama Dios Jesús, con su muerte y resurrección, nos ha reconciliado con Dios y nos ha salvado del poder del pecado u de la muerte. En Semana Santa recordamos la pasión y muerte de Jesús (…)” p. 72 “Cruz” p. 72 “Jesús murió crucificado en ella (…)

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal	Muerte	P. 73 “El álbum”	Como contenido al finalizar la unidad explicando la Semana Santa en diferentes lugares	Un folio Imagen: Cuatro fotos de procesiones, niños con ramos. Un hombre llevando la cruz como Jesús. Procesión con Jesús en la cruz y procesión con María abrazando a Jesús muerto a los pies de la cruz	“En Semana Santa se realizan numerosos actos para recordar la pasión y muerte de Jesús.” P. 73 “En todas las localidades se realizan procesiones (...) representan escenas de la pasión y muerte de Jesús (...)” p. 73 “En numerosas localidades (...) representan al aire libre la pasión y muerte de Jesús” p. 73

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitado (2) Muera Muerte (4) Resurrección Resucitó	P. 74-75 “Jesús vive: ¡ha resucitado!”	Como comienzo de la unidad. Motivación.	Dos folios Imagen: Una foto de un folio de un campo con espigas. Una foto de un cerezo en flor.	“Jesús vive: ¡ha resucitado!” p. 74 “El grano de trigo seguirá siendo un único grano, a no ser que caiga dentro de la tierra y muera (...)” p. 75 “(…) La muerte no fue el final de su vida, sino que, de su muerte brotó una nueva vida. Es la mejor noticia que ha recibido la humanidad: ¡Jesús ha resucitado y vive!” p. 75 “La naturaleza nos enseña que de la muerte brota la vida” p. 75 “La resurrección de Jesús (...) ¿Cómo sabemos que Jesús resucitó? Si Jesús nos ha salvado, ¿qué sentido tiene la muerte?” p. 75

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Ritos relacionados con la muerte Forma de morir Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual	Resucitado (2) Murió Enterrado Sepulcro (4) Crucificado Morir (4) Resucitar (3) Resucitado (3) Cielo Muerte (2)	P. 76-77 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad con viñetas sobre “Jesús vive: ¡ha resucitado!” y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Siete viñetas sobre la resurrección de Jesús y un recuadro naranja con la definición de resucitar y uno amarillo con contenidos importantes	“Nadie vio resucitar a Jesús. Pero (...) lo vieron resucitado” p. 76 “¡Jesús vive: ha resucitado! Jesús murió un viernes y fue enterrado en un sepulcro. EL domingo (...) fueron a visitar el sepulcro. Al llegar vieron que el sepulcro estaba abierto. (...) ¿Buscáis a Jesús crucificado? No está aquí: ha resucitado. (...)” p. 76 “Estaba escrito que el Mesías tenía que morir y resucitar al tercer día. (...) Jesús resucitado se apareció varias veces (...) A los cuarenta días de haber resucitado, volvió al cielo” p. 77

<p>en el cielo Palabras relacionadas</p>	<p>Siempre Resurrección</p>				<p>“¿Quiénes fueron el domingo a visitar el sepulcro de Jesús? ¿De quién estaba escrito que tenía que morir? ¿A quiénes tenían que decir las mujeres que habían visto resucitado a Jesús? ¿Qué le pasó a Jesús al tercer día de morir? (...)” p. 77 “Resucitar no es solo volver a vivir. (...)” p. 77 “Resucitar: es volver a vivir, después de la muerte, para no volver a morir jamás. Es vivir del todo y para siempre” p. 77 “La muerte y resurrección de Jesús es el acontecimiento principal de la fe cristiana” p. 77</p>
--	---------------------------------	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UUDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitado (4) Resucitar (2) Muerto Cuerpo Sepulcro (2) Apareció Resurrección (10) Muerte (4) Fin de vida (2)	p. 78-79: “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad. En forma de dos textos en amarillo. Texto 1: “Creemos que Jesús ha resucitado” y texto 2: “Celebramos las fiestas de Pascua”. Como	Dos folios Imagen: Cuadro del Códice de Predis: Jesús saliendo del sepulcro. Dibujo de Jesús con los apóstoles y foto de una llama en una iglesia con personas	“Creemos que Jesús ha resucitado. Nadie vio resucitar a Jesús. Pero (...) lo vieron resucitado después de muerto y comprobaron que su cuerpo no estaba en el sepulcro. La resurrección de Jesús triunfó sobre (...) la muerte. (...) Pero la muerte ya no es el final de la vida, sino el paso a una vida nueva, feliz y para siempre” p.78 “¿Por qué creemos los cristianos en la resurrección de Jesús? ¿Por qué creemos que la muerte no es el fin de la vida humana?” p. 78 “A los cuarenta días de resucitar, Jesús subió al cielo”. P.

	<p>Paso vida nueva Siempre (2) Subió al cielo (2) Espíritu Santo (2) Cielo</p>		<p>actividades sobre cada uno de ellos de contestar y esquemas.</p>	<p>alrededor</p>	<p>78 “Dentro de unos días recibiréis al Espíritu Santo” p. 78 “Los cristianos creemos que Jesús ha resucitado y vive para siempre. También creemos que está en el cielo y, a la vez, con nosotros” p. 78 “(…) En ellas se celebramos la resurrección de Jesús. (…) La resurrección de Jesús es el paso de la muerte a la vida (…) Los cristianos se reúnen (…) para celebrar la resurrección de Jesús. (…) Jesús resucitado es la luz del mundo” p. 79 “Domingo de resurrección. La resurrección de Jesús. La subida de Jesús al cielo. La venida del Espíritu Santo” p. 79 “Investiga en qué día cae el Domingo de Resurrección (…)” p. 79 “El domingo de Pascua o resurrección es la fiesta cristiana más importante del año. Es la fiesta de resurrección de Jesús” p. 79</p>
--	--	--	---	------------------	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas Ritos	Muerte (2) Resurrección (3) Resucitado (2) Para siempre Cielo Muerte (2) Paso Final Vida nueva Muera	p. 80: “¿Qué he aprendido?”	Como resumen del contenido de la unidad y actividades de repaso. Una canción	Un folio Imagen: Cuadros en distintos colores con los contenidos más importantes. Foto de un campo con espigas	“La muerte y resurrección de Jesús es el acontecimiento principal de la fe cristiana. Los cristianos creemos que Jesús ha resucitado y vive para siempre. También creemos que está en el cielo y, a la vez, con nosotros. La muerte ya no es el final de nuestra vida, sino el paso a una vida nueva. El Domingo de Resurrección es la fiesta cristiana más importante del año”. P. 80 “El grano de trigo seguirá siendo el único grano a no ser que caiga dentro de la tierra y muera (...) ¿Tienen estas palabras de Jesús algo que ver con la muerte

relacionados con la muerte	Sepulcro Se apareció Tinieblas Luz				<p>y resurrección?” p. 80</p> <p>“Las mujeres vieron abierto el sepulcro. Jesús se apareció a María y a los apóstoles. Un joven anunció a unas mujeres que Jesús hacía resucitado. Jesús subió al cielo a los cuarenta días de haber resucitado.” P. 80</p> <p>“Es la fiesta de la Pascua, es el paso de Jesús de la muerte a la vida. (...) Ya no existen las tinieblas, pues la luz siempre nos ilumina” p. 80</p>
----------------------------	---	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección	p. 81. “El álbum”	Al finalizar la unidad como ampliación de las diferentes religiones	Un folio Imagen: Tres fotos: la primera de una familia judía comiendo juntos. La segunda de un grupo de personas con velas. La tercera con musulmanes rezando	“La fiesta más importante es la Pascua de Resurrección” p. 81

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 83. “Yo estoy con vosotros”	Al comienzo de la unidad como texto introductorio	Dos folios Imagen: Imagen de dos folios del mar	“Id y haced discípulos míos Bautizándolos En el nombre del Padre, Y del Hijo, Y del Espíritu Santo” p. 83

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu (7) Subir al cielo Espíritu Santo (3)	p. 84-85 “El Espíritu de Jesús”	Como contenido de la unidad al comienzo	Dos folios Imagen: Dibujo de la Tierra y viñetas en las que las personas sienten el aire rozándoles. Foto de un grupo de niños de excursión	“El Espíritu de Jesús” p. 84 “A veces oímos expresiones como estas: tiene espíritu deportivo, es de espíritu muy alegre, ha conseguido espíritu de equipo... (...)” p. 85 “El espíritu es algo que no se ve (...)” ¿Recuerdas la promesa que Jesús hizo a los apóstoles poco antes de subir al cielo? (...) prometió enviarles el Espíritu Santo. ¿A qué Espíritu se refería Jesús?” p. 85 “El espíritu de un grupo es lo que une a sus miembros y les da alegría y fuerza para compartir” p. 85 “Jesús les había dicho a los apóstoles que el Espíritu Santo les daría fuerzas para volar ¿Quién es el Espíritu Santo? (...)” p. 85

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Cielo Resucitado (3) Espíritu Santo (6)	p. 86-87 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad. Con un texto en viñetas “Los apóstoles reciben el Espíritu Santo” y actividades sobre ello de contestar preguntas y completar frases	Dos folios Imagen: Cuatro viñetas que describen cómo los apóstoles reciben el Espíritu Santo y cómo lo cuentan a sus conciudadanos	“Jesús subió al cielo a los cuarenta días de haber resucitado. María y los apóstoles regresaron (...) a la espera de que Jesús (...) enviarles el Espíritu Santo” p. 86 “Los apóstoles reciben el Espíritu Santo” p. 86 “Debemos elegir a Matías porque conoció a Jesús y lo vio resucitado” p. 86 “¡Jesús ha resucitado!” p. 87 “Ahora hemos recibido el Espíritu Santo (...)” p. 87 “¿Qué elemento natural simbolizó la presencia del Espíritu Santo?” p. 87 “El día de Pentecostés los apóstoles recibieron el Espíritu Santo. Los apóstoles son testigos de que Jesús ha resucitado” p. 87

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 7408-2010	111		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Espíritu Santo (16) Espíritu (4) Resucitado	p. 88-89 “Qué hacemos los cristianos”	Como contenido de la unidad. Mediante dos textos “El Espíritu Santo” y “La Santísima Trinidad” y actividades sobre ellos	Dos folios Imagen: Cuadros de texto en amarillo. Foto del cuadro Pentecostés de El Greco y otro que representa la Santísima Trinidad del mismo autor	“El Espíritu Santo. Jesús comparte el Espíritu con los apóstoles. (...) El Espíritu de Jesús es el Espíritu de Dios (...) El Espíritu Santo no se ve” p. 88 “María y los apóstoles recibieron el Espíritu Santo que Jesús prometió enviarles” p. 88 “Lee el texto de arriba y encuentra, al menos, cuatro palabras que se puedan aplicar al Espíritu Santo” p. 88 “Cuando los apóstoles recibieron el Espíritu Santo se produjo en ellos un cambio radical. (...) - Antes de recibir el Espíritu Santo - Después de recibir el Espíritu Santo” p.88

					<p>“(…) ¿Tiene algo que ver en ello el Espíritu Santo?” p. 88</p> <p>“El Espíritu Santo dio a los apóstoles fuerza y valor para ser testigos de Jesús resucitado” p. 88</p> <p>“Espíritu Santo. Es decir, el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo son un solo Dios en tres Personas” p. 89</p> <p>“(…) EL Padre con el Hijo en su regazo y el Espíritu Santo en forma de paloma” p. 89</p> <p>“En el nombre del Padre, Y del Hijo, Y del Espíritu Santo. Gloria al Padre, y al Hijo, y al Espíritu Santo” p. 89</p> <p>“(…)El Espíritu (…)” p. 89</p> <p>“Creemos en un solo Dios que es Padre, Hijo y Espíritu Santo” p. 89</p>
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (9) Resucitado Espíritu (2)	p. 90-91 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad mediante dos textos “La comunidad cristiana” y “La comunidad cristiana es la Iglesia” con actividades sobre los textos en formas de	Dos folios Imagen: Recuadros con el texto de color amarillo. Dibujo de los apóstoles reunidos escuchando a uno de ellos. Foto del papa Benedicto XVI	“El Espíritu Santo llenó a los apóstoles del amor de Dios y les pidió fuerza y valor para ser testigos de Jesús resucitado” p. 90 “(…) Así recibiréis el don del Espíritu Santo” p. 90 “Recibieron el Espíritu Santo” p. 90 “Jesús por medio del Espíritu Santo, comparte la vida y el amor de Dios con todos los que reciben el bautismo (…)” p. 90 “Comunidad cristiana: grupo formado por todos los que han recibido el bautismo y están unidos a Jesús por el Espíritu Santo” p. 90 “El Espíritu Santo une y da la vida a la comunidad

			<p>crucigramas, completar, contestar preguntas...</p>		<p>cristiana fundada por Jesús con los apóstoles” p. 90 “(…) Ya han pasado veinte siglos desde que los apóstoles recibieron el Espíritu Santo (…) Posee el don del Espíritu Santo” p. 91 “ - El Espíritu dio a los apóstoles lo que necesitaban para no ser cobardes. - El Espíritu une a los bautizados en torno a él. (…)” P. 91 “La Iglesia es la comunidad cristiana reunida en torno a Jesús, animada por el Espíritu Santo y dirigida por el Papa y los obispos” p. 91</p>
--	--	--	---	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Espíritu Santo (5) Resucitado (2) Espíritu (2) Cielo	p. 92. “¿Qué he aprendido?”	Al finalizar la unidad como resumen y actividades de consolidación de preguntas, crucigrama y canción	Un folio Imagen: Dibujo de los apóstoles con lenguas de fuego sobre las cabezas	“El día de Pentecostés María y los apóstoles recibieron el Espíritu Santo (...) El Espíritu Santo es el Espíritu de Dios (...) LA Iglesia es la comunidad cristiana reunida en torno a Jesús, animada por el Espíritu Santo y dirigida por el Papa y los obispos. La Iglesia proclama su fe en un solo Dios que es Padre, Hijo y Espíritu Santo” p. 92 “Jesús subió al cielo a los cuarenta días de haber resucitado y, diez días más tarde, envió el Espíritu Santo (...) Pentecostés: significa cincuenta días. Es el nombre que

					recibe el día en que los apóstoles recibieron el Espíritu Santo” p. 92 “Busca en el pasatiempos ocho cosas que el Espíritu Santo dio a los apóstoles” p. 92 “Escribe una redacción sobre lo que has aprendido del Espíritu Santo y lo que hace la comunidad cristiana” p. 92 “Entre nosotros, Entre nosotros El Espíritu de Jesús, entre nosotros. (...)” p. 92
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte	Espíritu Santo Murió Tumba	p. 93. “El álbum”	Al finalizar la unidad como ampliación	Un folio Imagen: Foto de estatuas de los apóstoles, imagen de San Pedro, del papa Benedicto XVI y de la Basílica de San Pedro del Vaticano	“La Iglesia emprendió su andadura el día de Pentecostés, cuando los apóstoles recibieron el Espíritu Santo (...)” p. 93 “(...) San Pedro vivió unos años en Jerusalén y después se trasladó a Roma, donde murió. (...)” p. 93 “(...) La basílica está edificada sobre la tumba de san Pedro (...)” p. 93

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 7408-2010	111		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 94-95: “El bautismo en la Iglesia”	Al comienzo de la unidad como texto introductorio y comentario de la misma mediante actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de una familia en el jardín de la casa. Foto de una cascada de agua	“(…) Pedro habló de recibir el bautismo y, en él, el don del Espíritu Santo (…)” p. 95

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 7408-2010	111		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Santo (3) Cielo	p. 96-97 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad con unas viñetas explicativas y actividades al respecto	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre el bautismo de Jesús. Dibujo de Jesús hablando a sus discípulos	“(…) Yo, os bautizo con agua. Él os bautizará con Espíritu Santo (…) Nada más ser bautizado, descendió sobre Jesús el Espíritu Santo (…)” p. 96 “La viñeta recuerda el momento en que Jesús se despidió de María y de los apóstoles para subir al cielo” p. 97 “(…) en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo” p. 97

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 98-99 “ ¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad con un texto en viñetas y actividades sobre el texto	Dos folios Imagen: Seis viñetas del bautismo de un extranjero y un cuadro de Masaccio sobre un bautismo	“Yo te bautizo en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo” p. 98

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Forma de morir Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Espíritu Santo (6) Murió Cruz Resucitó	p. 100-101 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad sobre el bautismo y actividades sobre un gran texto	Dos folios Imagen: Fotografías de un bautizo de un bebé	“(…) significa la fuerza del Espíritu Santo que recibe el bautizado (…) (…) prometen vivir como Jesús enseñó y expresan su fe en Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo (…) Yo te bautizo en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo” p. 100 “Recuerda que Jesús murió en la cruz y resucitó. (…) El bautizado recibe la fuerza del Espíritu Santo” p. 101 “La Iglesia bautiza con agua en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo” P. 101 “El bautismo es el sacramento que, por medio del agua y del Espíritu Santo (…)” p. 101

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 7408-2010	111		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (2) Espíritu	p. 102. “¿Qué he aprendido?”	Al finalizar la unidad como resumen y actividades de repaso	Un folio Imagen: Imagen del bautizo de un niño	“(…) Yo te bautizo en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo. El bautizado obtiene el perdón de los pecados, recibe el don del Espíritu Santo (…)” p. 102 “Es Jesús el agua viva y su Espíritu nos da. (…)” p. 102

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas con la muerte. Ritos relacionados con la muerte.	Enterraban Mártires Catacumbas (2) Catacumba (2) Tumbas	p. 103 “El álbum”	Al final de la unidad como ampliación de otras costumbres y religiones	Un folio Imagen:	“En muchos lugares, sobre todo en Roma, los primeros cristianos enterraban a sus mártires en unos subterráneos llamados catacumbas (...)” p. 103 “Catacumba de Domitila, en Roma, con tumbas a la izquierda y un altar al fondo” p.103 “Algunas catacumbas estaban decoradas con símbolos que los cristianos utilizaba para identificarse entre sí (...)” p. 103 “(…) Catacumba de san Calixto en Roma” p. 103

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 7408-2010	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús	Muerte y resurrección (2) Muerte (2) Resucitado (3) No tienen fin Morir Nueva vida Subir al cielo (2) Apareció	p. 108-109 “¿Qué he aprendido?”	Al finalizar la unidad resumen de lo estudiado durante el curso	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús en la cruz, viñetas sobre la muerte y resurrección de Jesús, dibujo de Jesús resucitado, Jesús hablando a los apóstoles y éstos con lenguas de fuego sobre	“Jesús salva a la humanidad por su muerte y resurrección (...) El triunfo de Jesús sobre la muerte es el triunfo de toda la humanidad (...)” p. 108 “¡Jesús vive: ha resucitado! La resurrección de Jesús es el fundamento de la fe cristiana. Jesús ha resucitado y vive (...) - Jesús nos ha salvado del poder del pecado y de la muerte. - Nuestra vida no tiene fin: morir es pasar a una vida nueva - Jesús está en el cielo (...).” P. 109

	Espíritu Santo Espíritu (3)			sus cabezas	<p>“ Jesús resucitado se apareció varias veces a los apóstoles (...)” p. 109</p> <p>“(...) Jesús prometió y aseguró a los apóstoles antes de subir al cielo. (...) Espíritu Santo (...)” p. 109</p> <p>“Explica esta sencilla operación: Espíritu Santo = Espíritu de Jesús = Espíritu de Dios</p> <p>¿Qué te parece: se trata de un mismo Espíritu o de tres?” p. 109</p>
--	--------------------------------	--	--	-------------	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2010	978-84-675-9851-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 7408-2010	111		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Muerte y resurrección de Jesús. Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Espíritu Santo (3) Resucitado Muerte	p. 110-111: “Qué he aprendido”	Al final de la unidad, como resumen y repaso de todo el curso	Dos folios Imagen: Foto de un niño bautizándose, del papa Benedicto XVI y un cuadro de María y el niño	“El Espíritu Santo dio a los apóstoles fuerza y valor para ser testigos de Jesús resucitado. Los que creían en Jesús eran bautizados, recibían el Espíritu Santo (...)” p. 110 “Yo te bautizo en el nombre del Padre, y de Hijo, y del Espíritu Santo” p. 110 “(…) En la pasión y muerte de Jesús (...)” p. 111

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 19881-2008	111		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Espíritu Santo Resucitado	p. 10-11 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad, mediante viñetas de un texto y con posteriores actividades que versan sobre el cómic	Dos folios Imagen: Siete viñetas donde narran cómo se escribió lo que Jesús dijo	“Después de recibir el Espíritu Santo, los apóstoles empezaron a hacer lo que Jesús les había mandado” p.10 “Os hablo de Jesús resucitado.” P. 10

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 14-15 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad, texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto de un sacerdote diciendo misa	“- José, hijo de David, no tengas reparo en recibir a María como esposa tuya, pues el hijo que espera viene del Espíritu Santo (...)” p. 14

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida Forma de morir Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Espíritu Santo (2) Muerte Cruz Resucitado Cielo	p. 30-31 “¿Qué hizo María?”	Como contenido de la unidad mediante un texto con viñetas	Dos folios Imagen: Seis viñetas en las que narra cómo María colaboró con Dios	“(…) El ángel la saludó y le anunció que Dios la había elegido para ser, por obra del Espíritu Santo, la madre de Jesús, Hijo de Dios. (...)” p. 30 “(…)María estuvo en Jerusalén junto a Jesús en los momentos más duros de su vida, es decir, durante la pasión y muerte. Desde la cruz (...)” p. 31 “María se llenó de alegría cuando vio resucitado a su hijo Jesús. Y tras la subida de Jesús al cielo, acompañó a los apóstoles a Jerusalén y recibió con ellos el Espíritu Santo (...)” p. 31

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Cruz Cielo (5) Murió Muerte Cuerpo Alma	p. 32-33 “¿Qué hizo María?”	Como contenido de la unidad, texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto de un cuadro con María y el niño Jesús	“(…) Madre nuestra por ser la madre de Jesús y porque así lo quiso el mismo Jesús cuando, desde la cruz, le pidió que tomara como hijo al apóstol Juan. (…) Madre de la iglesia porque colaboró (...) protegiendo desde el cielo. Nadie sabe cuándo ni cómo murió María. La Iglesia enseña que, después de su muerte, Jesús se la llevó con él al cielo en cuerpo y alma. Desde el cielo nos cuida y nos protege (...)” p. 32 “María acoge a todos como a hijos suyos: es nuestra madre del cielo” p. 32 “Los católicos reconocemos que María es nuestra madre del cielo (...)” p. 33

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 19881-2008	111		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como acción que pueden realizar las personas	Matar	p. 38-39 “Relatos sobre la infancia de Jesús”	Como contenido de la unidad, texto en viñetas	Dos folios Imagen: Seis viñetas sobre los relatos de la infancia de Jesús	“(…) Los sabios se enteraron de que Herodes tenía la intención de matar al niño y volvieron a su país por otro camino. (...)” p. 39

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas	Matarás	p. 50-51 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad, textos: “El mandamiento más importante” y “Amar a Dios sobre todas las cosas”. Actividades sobre ellos	Dos folios Imagen: Cuadro de Moisés recibiendo los mandamientos de Dios de Chagall, y la Oración de Jesús en el huerto de los olivos de El Greco	“No matarás” p. 50

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección de Jesús. Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo.	Resucitó	p. 52-53 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad, textos “Santificar las fiestas” y “La eucaristía del domingo”. Actividades sobre ellos	Dos folios Imagen: Foto de gente en la puerta de una iglesia y en misa. Tres fotos: niños y un adulto observando un árbol, gente en el cine y en un partido de fútbol	“(…) El día de fiesta para los cristianos es el domingo por ser el día de la semana en que resucitó Jesús (…)” p. 52 “(…) Porque Jesús resucitó un domingo (…)” p. 53

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 55 “El álbum”	Como ampliación de la unidad, hablando de diferentes religiones	Un folio Imagen: Foto de unos judíos, unos niños musulmanes rezando y una mujer orando	“(…) En el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo (…)” p. 55

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 70-71 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad, textos “Jesús enseña a perdonar” y “La fiesta del perdón” actividades sobre ellos	Dos folios Imagen: Foto de un sacerdote ungiendo las manos sobre un niño y dibujo de Jesús y los apóstoles bajo un árbol	“(…) Yo te absuelvo de tus pecados en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo. (…)” p. 71

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas Forma de morir	Dar su vida Cruz (2) Muerte (2) Resurrección Vida después de la muerte Cielo Para siempre	p. 74-75 “Como yo os he amado”	Como comienzo de la unidad, mediante unas viñetas e introductorio o al tema a abordar con preguntas reflexivas	Dos folios Imagen: Viñetas de diferentes situaciones sobre lo que las personas deben de hacer y foto de un médico curando a un niño en el tercer mundo	“(…) y su amor llegó hasta el punto de dar su vida en la cruz por nuestra salvación (…)” p. 75 “La muerte de Jesús en la cruz es la mayor prueba de amor. Nos preguntamos: - ¿Qué nos enseñan los relatos de la pasión y muerte de Jesús? - ¿Qué importancia tiene creer en la resurrección de Jesús? - ¿Por qué sabemos que hay otra vida después de la muerte? Vamos a recordar cómo y cuándo nos ha amado Jesús y a saber por qué los cristianos tenemos la esperanza de vivir en el cielo para siempre” p. 75

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en el cielo después de la	Muerte (4) Nueva vida No tiene fin Despedirse Cuerpo (2) Morir (2) Sentencia de muerte Asesino Crucifícalo (3) Cruz (4)	p. 76-77 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad, texto en viñetas	Dos folios Imagen: Seis viñetas sobre las escenas de pasión y muerte de Jesús. Entre ellas, Jesús en la cruz	“(…) Su solidaridad con la humanidad le llevó a pasar por la muerte como todo ser humano. Pero de su muerte surgió la nueva vida que no tiene fin.” P. 76 “Escenas de pasión y muerte de Jesús. (…) Jesús se reunió con sus discípulos para despedirse y celebrar la cena de Pascua (…) – Tomad y comed: esto es mi cuerpo. (…)” p. 76 “(…) Decidieron que debía morir y lo llevaron ante Pilato, el gobernador romano, para que firmara la sentencia de muerte. Pilato sabía que Jesús era inocente e intentó liberarlo a cambio de un asesino llamado Barrabás. Pero los jefes

<p>muerte Forma de morir Ritos relacionados con la muerte Palabras relacionadas</p>	<p>Muere Murió (2) Sepulcro Resucitó Resurrección</p>				<p>religiosos pusieron a la gente contra Jesús, y gritaban: -¡Crucifícalo, crucifícalo! Pilato tuvo miedo a una revuelta que le hiciera perder su cargo de gobernador y condenó a Jesús a morir en la cruz. (...) - No me hago responsable de esta muerte. Jesús muere en la cruz. Jesús cargó con la cruz hasta el monte del Calvario, donde fue crucificado junto a dos malhechores. Desde la cruz perdonó a quienes lo habían llevado a la muerte. (...) Jesús murió hacia las tres de la tarde de un viernes (...) Unos amigos suyos bajaron su cuerpo de la cruz y lo pusieron en un sepulcro nuevo.” P. 77 “Jesús murió en la cruz y al tercer día resucitó. La muerte y resurrección de Jesús manifiesta el mayor amor que es posible tener.” P. 77</p>
---	---	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en el cielo	Muerte (9) Resurrección (5) Resucitado (2) Viviremos para siempre (3) No fin de vida (2) Cruz Muerto	p. 77-78 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad, textos: “El amor es más fuerte que la muerte” y “Viviremos para siempre” y actividades relacionadas con ellos	Dos folios Imagen: Foto del cuadro Cristo de San Juan de la Cruz, de Dalí y un mosaico de Jesús resucitado	“El amor es más fuerte que la muerte. (...) Su pasión y muerte manifiestan el mayor amor que es posible tener. (...) El amor es más fuerte que la muerte. La resurrección de Jesús es la señal de que eso es así. Porque Jesús, con su muerte y resurrección, ha destruido el poder del pecado y de la muerte, (...).” p. 78 “(...) Lo tituló Cristo de San Juan de la Cruz (...)” p. 78 “(...) ¿Qué condición puso Tomás para creer que Jesús había resucitado? (...)” p. 78 “La muerte y resurrección de Jesús nos mueve a creer en

<p>después de la muerte Palabras relacionadas Forma de morir</p>	<p>Cielo (3) Resucitó Resucitaremos</p>				<p>él y a seguir su ejemplo de amor a Dios y a los demás.” P. 78 “Viviremos para siempre. Los cristianos creemos que Jesús ha resucitado. El triunfo de Jesús sobre la muerte también lo es nuestro. (...) Esto supone que la muerte no es final de la vida. Jesús dijo: “Yo soy la resurrección y la vida. el que crea en mí, aunque haya muerto, vivirá” (...) La resurrección de Jesús nos da la seguridad de que sus palabras son ciertas. Por tanto, también viviremos con Jesús para siempre en el cielo.” P. 79 “Mosaico que representa a Jesús resucitado. (...)” p. 79 “Jesús llama “casa de mi padre” al cielo. (...) Cielo: es la morada de Dios. Consiste en vivir con Dios, después de la muerte, felices para siempre.” P. 79 “La muerte no es el final de la vida. igual que Jesús resucitó, también nosotros resucitaremos y viviremos con él en el cielo” p. 79</p>
--	---	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en el cielo después de la	Muerte (5) Resurrección (3) Resucitó Resucitaremos Cielo Cuerpo Última Murió Cruz Cielo Resurrección	p. 80 “¿Qué he aprendido?”	Como repaso de la unidad, texto y actividades de repaso y consolidación de la unidad.	Un folio Imagen: Foto de enfermeras cuidando de niños	“La muerte y resurrección de Jesús manifiesta el mayor amor que es posible tener. (...) La muerte y resurrección de Jesús nos mueve a creer en él y seguir su ejemplo (...) Igual que Jesús resucitó, también nosotros resucitaremos y viviremos con él en el cielo” p. 80 “Escribe en tu cuaderno, debajo de cada verbo, lo que enseña la muerte y resurrección de Jesús sobre ello.” P. 80 “Jesús dijo: “Tomad y comed, esto es mi cuerpo”. Instituyó la eucaristía en la última cena. (...) Jesús murió en una cruz.

<p>muerte Forma de morir Palabras relacionadas Vida en forma de espíritu</p>	<p>Muerte Para siempre Espíritu Morir Termina</p>				<p>Viviremos para siempre con Jesús en el cielo. (...) El apóstol que dudó de su resurrección se llamaba... La muerte de Jesús fue un acto de amor.” P. 80 “Vive, Vive con nosotros para siempre. (...) Su espíritu entre nosotros (...) Al morir no todo se termina, Con Jesús la muerte está vencida, Para el que cree en sus palabras, Después de la muerte está la vida.” p. 80</p>
---	---	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Resucitado (2) Subió Cielo Espíritu Santo (3) Final	p. 86-87 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad, texto en viñetas	Dos folios Imagen: Cinco viñetas que narran sobre acontecimientos de la vida de Jesús y los apóstoles y actividades al respecto.	“(…) Los apóstoles vieron resucitado a Jesús y estuvieron con él en varias ocasiones hasta que subió al cielo. (…) Sabed que yo estoy con vosotros todos los días hasta el final de este mundo” p. 86 “Los apóstoles recibieron el Espíritu Santo el día de Pentecostés. Este día empezaron a dar testimonio de Jesús resucitado e invitaban a creer en Jesús (…)” p. 87 “Jesús fundó la Iglesia cuando formó el grupo de los doce apóstoles y estos recibieron el Espíritu Santo” p. 87

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (5) Espíritu	p. 88-89 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad, texto “Hechos de los apóstoles” y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Pintura que representa a San Pedro y dibujo de Jesús hablando a sus apóstoles	“Después de recibir el Espíritu Santo (...)” p. 88 “La presencia de Jesús en la comunidad cristiana, por medio del Espíritu Santo, es lo que da sentido y valor a esa comunidad.” P. 89 “Espíritu” p. 89 “Iglesia: significa asamblea o reunión. La Iglesia es la comunidad de los cristianos reunida por el Espíritu Santo en torno a Jesús (...)” p. 89 “Es una asamblea reunida por el Espíritu Santo en torno a ...” p. 89 “Los cristianos (...) unida por el Espíritu Santo en torno a Jesús” p. 89

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M. 19881-2008	111		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (4) Espíritu (2)	p. 90-91 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad, texto “La iglesia es el cuerpo de cristo” y “El sacramento de la confirmación” y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Foto de muchos niños juntos y foto de una niña recibiendo la confirmación	“Todos hemos recibido el mismo Espíritu en el bautismo (...)” p. 90 “(...) Todos hemos recibido el mismo Espíritu en el bautismo; (...)” p. 90 “(...) en este caso el obispo transmite el don del Espíritu Santo. El que se confirma recibe la fuerza del Espíritu Santo (...)” p. 91 “(...) Recibe por esta señal el don del Espíritu Santo” p. 91 “La confirmación es el sacramento mediante el cual los bautizados reciben el don del Espíritu Santo y se comprometen a ser testigos de Jesús” p. 91

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (2)	p. 92 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad, mediante un texto y actividades	Un folio Imagen: Foto de muchos cristianos por la visita del Papa	“Jesús fundó al Iglesia cuando formó el grupo de los doce apóstoles y éstos recibieron el Espíritu Santo. El libro de los Hechos de los apóstoles narra los comienzos de la Iglesia como comunidad unida a Jesús por el Espíritu Santo y dirigida a los apóstoles.” P. 92

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Forma de morir Palabras relacionadas	Murió (2) Cruz Resucitado (3) Desapareció Resucitar Última cena	p. 96-97 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad, mediante viñetas que narran la historia de los discípulos de Emaús y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Nueve viñetas sobre los discípulos.	“Jesús murió un viernes. (...) Pero hace tres días murió en una cruz. Esta mañana, unas mujeres dijeron que había resucitado, pero...” P. 96 “(…) Nada más reconocer a Jesús, Jesús desapareció de su lado. (...) ¡Jesús ha resucitado! (...)” p. 97 “(…)” - Porque no creían que Jesús fuera a resucitar como había dicho. - Porque era absurdo que unas mujeres hubieran visto resucitado a Jesús” p. 97

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Muerte (3) Cuerpo (4) Resurrección (3) Última (2) Cielo siempre	p. 98-99 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad, texto “La cena del Señor o eucaristía” y “El alimento de los cristianos” y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Cuadro de Giotto de la última cena. Foto de pintura de Jesús dando de beber vino a dos apóstoles	“La eucaristía fue instituida por Jesús en la última cena que tuvo con los apóstoles, la víspera de su muerte (...) El pan se convierte en el cuerpo de Jesús y el vino en la sangre. Por eso la eucaristía es la celebración de la muerte y resurrección de Jesús” p. 98 “La última cena de Giotto” p. 98 “En la eucaristía celebramos la muerte y resurrección de Jesús y, así, unidos a Jesús, alabamos y damos gracias a Dios” p. 98 “(…) La eucaristía es el sacramento en el que Jesús nos alimenta con su cuerpo y su sangre. (...)” p. 99 “Yo soy el pan vivo bajado del cielo. El que come de este pan, vivirá siempre.

					El que come mi cuerpo y bebe mi sangre, vive en mí y yo en él” p.. 99 “Jesús comparte el pan el al eucaristía y nos alimenta con su cuerpo (...)” p. 99
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Muerte y resurrección de Jesús Palabras relacionadas Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida espiritual eterna en el cielo	Espíritu Santo (3) Cuerpo Última cena Muerte Resurrección	p. 100-101 “¿Qué hacen los cristianos?”	Como contenido de la unidad mediante textos e imágenes sobre la liturgia de la palabra y de la eucaristía	Dos folios Imagen: Seis fotos de gente en misa realizando diferentes actividades	“Después de la homilía se recita el credo, que es un resumen de la fe de la Iglesia en Dios, que es Padre, Hijo y Espíritu Santo” p. 100 “(…)- Oración al Espíritu Santo para que bendiga el pan y el vino y los transforme en el cuerpo y la sangre de Jesús - Consagración: el sacerdote pronuncia sobre el pan y el vino y los transforme en el cuerpo y la sangre de Jesús. - Recuerdo de la pasión, muerte y resurrección de Jesús. - Oración de alabanza a Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo.” P. 101

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Última cena Muerte Resurrección Cuerpo Resucitó Resucitado	p. 102 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad, mediante un texto y actividades	Un folio Imagen: Foto de personas entrando en una Iglesia	“Jesús instituyó la eucaristía en la última cena y mandó celebrarla en memoria suya. (...) En ella nos unimos a Jesús para celebrar su muerte y resurrección y alabar y dar gracias a Dios. (...) el pan es el cuerpo de Jesús y el vino es su sangre.” P. 102 “Celebramos que Jesús resucitó (...) Proclamamos que creemos En Jesús resucitado. (...)” p. 102

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Corpus Christi Cuerpo de Cristo (2) Corpus (4)	p. 103 “El álbum”	Como textos de ampliación sobre el día del Corpus	Un folio Imagen: Fotos de una procesión del Corpus, alfombras de flores y niños en la procesión	“Corpus Cristi es una expresión en latín que significa El Cuerpo de Cristo. La fiesta del Corpus se celebró durante muchísimos años a los diez días del domingo de Pentecostés. (...) La fiesta del Corpus recuerda y celebra la presencia real de Jesús en la eucaristía. En todas las localidades se saca en procesión el Cuerpo de Cristo (...)” p. 103 “Procesión del Corpus en Sevilla” p. 103 “Calle Sitges (Barcelona) el día del Corpus” p. 103

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Forma de morir	ahogaron	p. 104-105 “Seguir a Jesús”	Como comienzo de la unidad, mediante textos “La Palabra de Dios”, “El Reino de Dios” y “Parábola del sembrador” actividades	Dos folios Imagen: Foto de una niña mirando un libro, dibujos de los apóstoles, niños jugando sentados en el pinar y un sembrador	“(…) Otra parte cayó entre cardos y, cuando estos crecieron, ahogaron la planta y no creció (…)” p. 105

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Muerte y resurrección de Jesús Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Formas de morir Palabras relacionadas	Muerte (3) Cruz No tiene fin Resucitó Resurrección Muerto	p. 108-109 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad, mediante un texto, viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Diferentes viñetas con la vida de Jesús, entre ellas el sepulcro y Jesús en la cruz	“(…) Su solidaridad con la humanidad le llevó a pasar por la muerte, como todo ser humano, y a una muerte en la cruz. Pero de su muerte surgió una nueva vida que no tiene fin. Jesús resucitó y su triunfo es el de toda la humanidad.” P. 107 “Yo soy la resurrección y la vida. el que cree en mí, aunque hay muerto, vivirá.” P. 107

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Juan Yzuel Sanz Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2008	978-84-675-9857-5	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M. 19881-2008	111			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas.	Espíritu Santo (3) Cuerpo	p. 108-109 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad, mediante un texto y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de gente en misa y Benedicto XVI y viñetas sobre la vida de Jesús	“Yo te bautizo en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo. Yo te absuelvo de tus pecados en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo. Tomad y comed: esto es mi cuerpo. Recibe por esta señal el don del Espíritu Santo.” P. 109

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 14-15 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad, mediante textos y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de unos niños rezando y de una imagen de Jesús	“La Iglesia, fundada por Jesús y animada por el Espíritu Santo, es la comunidad en la que Jesús está presente (...)” p. 15

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muerte y resurrección	p. 16 “¿Qué hemos aprendido?”	Como resumen de la unidad, mediante texto y actividades	Un folio Imagen: Foto de unos niños en misa	“Los cristianos nos unimos a Jesús en la eucaristía para celebrar con él su muerte y resurrección y dar culto a Dios” p. 16

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección de Jesús Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitó	p. 17 “El álbum	Como ampliación de la unidad, mediante un texto de la influencia de la religión en la semana y en los días	Un folio Imagen: Una representación del Día Sol en tapiz. Escultura en bronce	“En el cristianismo es el domingo por ser el primer día de la creación y, sobre todo, porque fue el día de la semana en que Jesús resucitó” p. 17

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Ritual relacionado con la muerte Palabras relacionadas	Muertos (2) Pirámides Sepulturas Cielo	p. 20-21 “Investigamos”	Como contenido de investigación sobre la unidad con texto sobre cómo era la religión en tiempos de la Biblia y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de un Zigurat. Foto de las Pirámides de Gizeh y de un templo romano. Ilustración del Arca de Noé u mapa de las antiguas civilizaciones	“Las pirámides eran templos y, además, sepulturas de los faraones” p. 20 “Horus era el dios del cielo y Osiris el de los muertos. El culto a los muertos, representado en las pirámides, era muy característico de la cultura egipcia” p. 20

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en forma de espíritu	Resucitar Subir al cielo Espíritu Santo (3) Resucitado Murió Resucitó	p. 24-25: “¿Cómo se formó la Biblia?”	Como contenido de la unidad mediante seis viñetas que narran el Nuevo Testamento y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Seis viñetas sobre cómo se formó el nuevo Testamento	“Después de resucitar, Jesús aseguró a los apóstoles que siempre estaría con ellos. Y, antes de subir al cielo, les encargó la tarea de llevar su mensaje a toda la humanidad. Los apóstoles recibieron el Espíritu Santo (...)” P. 24 “¿Qué hicieron los apóstoles a partir de recibir el Espíritu Santo?” p. 25 “Los comienzos de la Iglesia, animada por el Espíritu Santo, y el compromiso de los primeros cristianos” p. 25

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	No disponible	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 26-27 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad con texto y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Dibujo de un hombre escribiendo	“La Biblia ha sido puesta por escrito bajo la inspiración del Espíritu Santo” p. 26

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor. Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo.	Murió Resucitó	p. 28 “¿Qué he aprendido?”	Como repaso de la unidad con texto resumen y actividades sobre ello	Un folio Imagen: Foto de una niña leyendo en la iglesia	“El Nuevo Testamento proclama que Jesús es el Hijo de Dios que se hizo hombre y murió y resucitó para nuestra salvación” p. 28

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas Matar como acción que pueden realizar las personas	Sacrificaban Sacrificar Murió	p. 34-35 “¿Qué dice la Biblia?”	Como contenido de la unidad, mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Seis viñetas y un mapa sobre la vida de Abrahán y un esquema para completar	“En la antigüedad había pueblos donde se sacrificaban animales, e incluso, a los hijos primogénitos para ofrecérselos a los dioses. Abrahán pensó hacer lo mismo para darle a Dios lo mejor que tenía, y se dispuso a sacrificar a su hijo Isaac, que ya era un joven. Pero Dios se lo impidió diciendo (...) Abrahán murió habiendo visto cumplidas las promesas de Dios” p. 35

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	No disponible	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Vida en el cielo después y antes de la muerte	Muerte Cielo	p. 36-37 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad, mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Un dibujo de una familia con un bebé, otra de un hombre que lleva en brazos un cordero y otra de Jesús hablando con sus apóstoles	“La vida de Jesús, todo lo que dijo e hizo, incluso su muerte, fue por cumplir la voluntad de Dios.” P. 37 “He bajado del cielo para hacer la voluntad del que me ha enviado” p. 37

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	No disponible	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas. Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas	Sacrificó	p. 44-45 “¿Qué dice la Biblia?”	Como contenido de la unidad, mediante viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Seis viñetas y un mapa sobre la salida de Egipto	“El día señalado por Moisés cada familia israelita sacrificó un cordero en honor a Dios” p. 44

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas Muerte como fin de la vida terrenal Forma de morir Palabras relacionadas	Matarás Muerte en la cruz	p. 48-49 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad, mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de las tablas con los diez mandamientos. Dibujo de Jesús hablando a sus discípulos	“No matarás” p. 48 “Para liberarnos de la esclavitud Jesús realizó, por su muerte en la cruz, una nueva alianza entre Dios y la humanidad”. P. 49

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	No disponible	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal	Murió	p. 56-57. “Investigamos”	Como contenido de la unidad, mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Custro imágenes antiguas de los israelitas y un esquema para completar	“Moisés murió poco antes de llegar a Canaán” p. 56

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	No disponible	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas Morir como fin de la vida terrenal	Matarlo Murió	p. 58-59 “¿Qué dice la Biblia?”	Como contenido de la unidad, mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Seis viñetas sobre la vida de David	“El éxito de David suscitó la envidia de Saúl, quien pretendía matarlo. David tuvo que huir y esconderse. Dios lo protegió y, cuando murió Saúl, el pueblo proclamó rey a David” p. 58

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	No disponible	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal	Muerte	p. 60-61 “¿Qué dice la Biblia?”	Como contenido de la unidad, mediante texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre la historia de los profetas y un esquema para completar	“Tras la muerte de Salomón el reino quedó dividido en dos, y a partir de entonces, se inició una época de decadencia.” P. 60

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (2)	p. 62-63 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad, mediante texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Dos viñetas sobre el anuncio del nacimiento de Jesús y cuadro de la adoración de los pastores	“El Espíritu Santo vendrá sobre ti...” p. 62 “Jesús nació de la Virgen María por obra del Espíritu Santo, es el Mesías enviado por Dios al mundo para salvar a la humanidad” p. 63

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	No disponible	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 64 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad, mediante texto en viñetas y actividades	Un folio Imagen: Un dibujo de un grupo de niños riéndose	“Los cristianos creemos que Jesús, el Hijo de Dios que nació de María pro obra del Espíritu Santo ...” p. 64

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Ritos relacionados con la muerte	En memoria de ... Muerte Resurrección Sepulcro Murió Enterrado Resucitó cielo	p. 65 “El álbum”	Como contenido de ampliación de la unidad, conociendo Jerusalén	Dos folios Imagen: Dos viñetas sobre el anuncio del nacimiento de Jesús y cuadro de la adoración de los pastores	“(…) ya que en ella tuvieron lugar la pasión, muerte y resurrección de Jesús y los comienzos de la Iglesia. (…) La ciudad cuenta con numerosos templos cristianos, entre los que destaca la iglesia del Santo Sepulcro, situada en el lugar donde Jesús murió, fue enterrado y resucitó.” P. 65 “Mezquita de la Roca. Debe su nombre a que, según la tradición, alberga la roca desde la que Mahoma fue transportado al cielo.” P. 65

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	No disponible	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Matar como acción que pueden realizar las personas	Resucitado Muerte Espíritu (2) Mortal Cielos Resucitado (2) Morir Resucitar Muertos Condenarlo a muerte	p. 70-71 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad mediante viñetas y una actividad	Dos folios Imagen: Seis viñetas sobre el reconocimiento de Jesús resucitado por diferentes personas. En una de ellas, salen	“Solo sus más cercanos seguidores acogieron su mensaje de amor y, una vez resucitado, reconocieron que Jesús es el Hijo de Dios que nos ha salvado del poder del pecado y de la muerte.” P. 70 “El espíritu del Señor está sobre mí (...)” p. 70 “Dichoso tú, Simón, porque eso no te lo ha revelado ningún mortal, sino mi Padre que está en los cielos.” P. 70 “Los jefes de los sacerdotes y todo el que sanedrín buscaban una acusación falsa contra Jesús para condenarlo a muerte.” P. 71 “Padre, a tus manos confío mi espíritu” p. 71 “Aparición de Jesús resucitado. Jesús resucitado se presentó en medio de sus discípulos y les dijo: (...) Estaba escrito que el Mesías tenía que morir y resucitar de

Resurrección como vida eterna espiritual en el cuelo Palabras relacionadas Vida en el cielo después de la muerte	Murió Resucitó Para siempre			las tres cruces	entre los muertos.” P. 71 “Jesús es el Hijo de Dios hecho hombre, que vino al mundo y murió y resucitó para nuestra salvación, ahora y para siempre.” P. 71
---	-----------------------------------	--	--	--------------------	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Vida en el	Resurrección (7) Resucitó Muerto Muerte (10) Vida nueva Para siempre Ascensión al cielo Cruz Da la vida	p. 72-73 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad, mediante textos: “Jesús es Dios hecho hombre” y “Jesús ha salvado a la humanidad” y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Cuadro Procesión de los Magos, imagen de una cruz y foto de un cura dando misa	“(…) Su categoría de Hijo de Dios y el hecho extraordinario de su resurrección” p. 72 “Una vez que Jesús resucitó, sus discípulos comprendieron por qué había muerto: para rescatarnos del pecado de la muerte de los que el ser humano es causante y víctima, y darnos la salvación” p. 73 “La muerte de Jesús fue una injusticia desde el punto de vista humano. (…) Porque es salvadora, ya que ha reconciliado con Dios a toda la humanidad liberándonos de la esclavitud del pecado y de la muerte. Porque es el paso a la resurrección, es decir, a una nueva vida con Dios, feliz y para siempre. La muerte y resurrección de Jesús es el acontecimiento fundamental

<p>cielo después de la muerte. Forma de morir Palabras relacionadas</p>					<p>de la fe cristiana” p. 73 “Cruz con escenas que representan el anuncio de la resurrección de Jesús y su ascensión al cielo.” P. 73 “El texto anterior resume el valor salvador de la muerte y resurrección de Jesús, contesta: ¿Por qué la muerte de Jesús es una buena noticia? (...) ¿Por qué la muerte y resurrección de Jesús es tan importante para los cristianos?” p. 73 “Con su muerte en la cruz, Jesús manifiesta el mayor amor a Dios y a la humanidad que es posible tener: No hay amor más grande que quien da la vida por sus amigos.” P. 73 “Jesús, por su muerte y resurrección, nos ha salvado del poder del pecado y de la muerte ” p. 73</p>
---	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Forma de morir Palabras relacionadas	Murió Resucitó Muerte en la cruz Muerte	p. 74 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad, mediante textos y actividades sobre ello	Un folio Imagen: Foto de unos niños compartiendo caramelos	“Jesús es el Hijo de Dios que se hizo hombre y murió y resucitó para nuestra salvación. Su muerte en la cruz manifiesta el mayor amor posible. Jesús ha reconciliado a la humanidad con Dios y nos ha salvado del pecado y de la muerte” p. 74

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Forma de morir Palabras relacionadas	Morir en la cruz	p. 75 “El álbum”	Como ampliación de la unidad, mediante textos de héroes de ficción	Un folio Imagen: Fotos de Batman, Superman, Hércules y Spiderman	“Recordemos que realizó un acto admirable, para el que se requiere mucho valor, cuando aceptó libremente morir en la cruz.” P. 75

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	No disponible	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Santo (4) Cielo	p. 80-81 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad, mediante viñetas y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Cuatro viñetas sobre cómo Jesús fundó la Iglesia, y un esquema y recuadro amarillo	“Y así lo hizo: instituyó la eucaristía y prometió enviarles el Espíritu Santo” p. 80 “Antes de subir al cielo, Jesús les confió la misión de anunciar el evangelio y comunicar su salvación al mundo entero. (...) Recibieron el Espíritu Santo. María y los apóstoles recibieron el Espíritu Santo el día de Pentecostés.” P. 81 “La Iglesia se manifiesta el día de Pentecostés con la llegada del Espíritu Santo que garantiza la presencia de Dios (...)” p. 81

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas con la muerte	Espíritu Santo (2)	p. 84 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad, mediante textos y actividades sobre ello	Un folio Imagen: Foto de unos niños en catequesis	“Fue fundada por Jesús cuando eligió a los apóstoles, les confió la misión de llevar su salvación al mundo entero y les envió el Espíritu Santo. La primera comunidad cristiana, dirigida por los apóstoles, estaba unida en torno a Jesús por el Espíritu Santo” p. 84

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	No disponible	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas con la muerte	Espíritu Espíritu de Dios	p. 85 “El álbum”	Como ampliación de la unidad, mediante poema	Un folio Imagen: Foto de un padre con su hija en brazos en la playa	“ Y así es: se ha quedado con nosotros en la eucaristía y su Espíritu, que es el Espíritu de Dios, nos acompaña.” P. 85

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo.	Resucitado	p. 88-89 “Investigamos ”	Como contenido de la unidad, mediante textos sobre la situación religiosa en el siglo I y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Fotos de ruinas del templo de Zeus, de la Torá, cuadro de San Pedro y otro de San Esteban	“Estas no toleraban que los apóstoles hablaran en público de Jesús resucitado y que el número de cristianos aumentara sin parar” p. 89

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	No disponible	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Espíritu Santo Resucitado	p. 90-1 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad, mediante viñetas sobre el encuentro de Jesús con Pablo y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Nueve viñetas del encuentro de Jesús con Pablo	“Saulo, el Señor Jesús me envía para que recobres la vista y quedes lleno del Espíritu Santo” p. 90 “aseguro que Jesús ha resucitado y vive” p. 91

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Forma de morir Palabras relacionadas Ritos relacionados con la muerte. Matar como acción que pueden realizar las personas	Espíritu Santo Condenado a muerte Catacumba Catacumbas Cementerios Enterraban Mártires (2) Murieron	p. 92-93 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad, mediante textos sobre las comunidades cristianas y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Cuadro de: Massacio y Rafael con imágenes religiosas. Foto de las catacumbas y de un relieve	“El libro de los Hechos destaca la acción del Espíritu Santo en ello” p. 92 “Creían en un solo Dios y lo veían personificado condenado a muerte.” P. 93 “Catatumbas. Las catatumbas eran cementerios donde los cristianos enterraban a los mártires.” P. 93 “Hubo muchos mártires, entre ellos san Pedro y san Pablo, que murieron en Roma en tiempos del emperador Neron” p. 93

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	No disponible	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 94 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad, mediante textos y actividades sobre ello	Un folio Imagen: Dibujo de niño sentados en corro e imagen de San Pablo	“Los primeros cristianos, fortalecidos por el Espíritu Santo y apoyados por los apóstoles, se mantuvieron firmes en la fe a pesar de las persecuciones” p. 94

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	No disponible	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo. Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas	Morir Muerte Cruz Inmortalidad Resurrección	p. 88-89 “El álbum”	Como ampliación de la unidad, mediante textos sobre los símbolos cristianos	Un folio Imagen: Fotos de símbolos, peces, cruces, corderos...	“El cordero representa a Jesús que, siendo inocente, acepto morir por la salvación de todos.” P. 95 “La cruz representa la muerte de Jesús y, por ello, el misterio de la salvación.” P. 95 “El pavo real simboliza la inmortalidad y la resurrección de Jesús ya que en primavera esta ave renueva su plumaje” p. 95

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida den forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 102-103 “¿Qué dijo Jesús?”	Como contenido de la unidad, mediante y viñetas de la parábola del sembrados y enviados a misionar. Actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Cinco viñetas de una tierra sembrada y dando fruto. Dibujo de Jesús en un monte	“La Iglesia no puede dejar de anunciar el evangelio. Jesús lo quiso así y la Iglesia lleva a cabo esa misión impulsada por el Espíritu Santo” p. 102

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	No disponible	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida den forma de espíritu Forma de morir Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas	Cruz Espíritu Santo Murió	p. 104-105 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad, mediante y viñetas de San Francisco Javier. Actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Cuatro viñetas de la vida de San Francisco Javier	“Solo llevaba una cruz en la mano y estas palabras de representación” p. 104 “Yo te bautizo en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo” p. 105 “murió el 3 de diciembre de 1552 a punto de alcanzar las costas de china” p. 105

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida den forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 106 “¿Qué he aprendido?”	Como contenido de la unidad, mediante y viñetas de la parábola del sembrados y enviados a misionar. Actividades sobre ello	Un folio Imagen: Foto de misioneros curando a un niño	“La Iglesia, impulsora del Espíritu Santo, ha llevado el mensaje de Jesús y su salvación a todas partes del mundo” p. 106

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida den forma de espíritu Palabras relacionadas.	Cuerpo Espíritu Santo (3)	p. 112-113 “¿Qué dijo Jesús?”	Como contenido de la unidad, mediante y viñetas de ser discípulos en la Iglesia Actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Cinco viñetas de personas escuchando la palabra de Jesús	“Esto es mi cuerpo, que se entrega por vosotros; haced esto en memoria mía” p. 112 “Jesús promete y envía el Espíritu Santo a los apóstoles y les da el poder de perdonar. Recibiréis el Espíritu Santo y seréis mis testigos hasta los confines de la Tierra” p. 113 “La Iglesia, unida a Jesús y con el don del Espíritu Santo, comunica la salvación a toda la humanidad y construye un mundo mejor” p. 113

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	No disponible	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida den forma de espíritu Palabras relacionadas.	Espíritu Santo (3) Espíritu	p. 114-115 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad, mediante texto “La Iglesia” y “Los sucesores de los apóstoles” Actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Foto de San Pedro del Vaticano, de la asamblea de obispos españoles y foto del papa Benedicto XVI	“Porque está unida por el Espíritu Santo en torno a Jesús. La misma fe en Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo, un solo bautismo y un estilo de vida: el amor fraterno.” P. 114 “Porque posee el Espíritu de Jesús (...)” p. 114 “La Iglesia es la comunidad de los cristianos reunida en torno a Jesús, animada por el Espíritu Santo y dirigida por el Papa y los obispos, que son los sucesores de los apóstoles.” P. 115.

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	No disponible	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida den forma de espíritu	Espíritu Santo (2)	p. 112-113 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad, un texto y actividades sobre ello	Un folio Imagen: Foto de unos niños en una parroquia	“La Iglesia es la comunidad cristiana reunida en torno a Jesús, animada por el Espíritu Santo y dirigida por el Papa y los obispos, que son los sucesores de los apóstoles. La Iglesia es una santa, católica y apostólica. Unida a Jesús y con el don den Espíritu Santo, comunica la salvación a toda la humanidad y construye un mundo mejor.” P. 116

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	No disponible	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas	Muerte (6) Morir Final de la vida	p. 118-119 “Un futuro de esperanza”	Como comienzo de la unidad, mediante y viñetas y actividades de motivación y reflexión	Dos folios Imagen: Siete viñetas de personas ayudándose y foto de niños jugando con una maestra	“Pero, sobre todo, la vida humana tiene un futuro de esperanza que traspasa la frontera de la muerte.” P. 119 “A veces pensamos en la muerte y nos preguntamos el porqué. Debate con tus compañeros la siguiente cuestión: Si sabemos que vamos a morir, ¿por qué trabajamos por un mundo mejor?” P. 119 “Todas las religiones coinciden en que la muerte no es el final de la vida. nos preguntamos: (...) ¿Hay vida después de la muerte? ¿Es posible imaginar cómo es la vida después de la muerte? (...) Vamos a ver lo que dicen las religiones y en qué consiste la esperanza cristiana ante la muerte” p. 119

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida den forma de espíritu Palabras relacionadas. Muerte como fin de la vida terrenal Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el	Muerte (14) Más allá (2) Muerto Reencarnación (2) Reencarnaciones Eterno Difuntos Reencarnará Espiritual (3) Muere	p. 120-121 “Investigamos”	Como contenido de la unidad, mediante la investigación de lo que dicen las religiones sobre si hay vida tras la muerte y	Dos folios Imagen: Cinco fotos de diferentes religiones	“Uno de los interrogantes más profundos del ser humano se refiere a qué pasará después de la muerte. ¿Hay otra vida más allá de esta vida? ¿Cómo será la vida después de la muerte?” p. 120 “¿Hay vida después de la muerte? Los hindúes piensan que el cuerpo es una prisión (...) Si la persona que ha muerto hno ha logrado esa liberación, su alma abandona el cuerpo y se introduce en otro cuerpo de rango superior o inferior, según hayan sido sus obras. A esto se le llama reencarnación. Una persona puede vivir sucesivas reencarnaciones (...), entonces quedará absorbida en el mundo de lo eterno.” P. 120 “Los hindúes ponen altares en las casas e, incluso, en las calles para venerar a sus difuntos y ofrecerles alimento.” P. 120

<p>cielo. Estados anímicos que produce la muerte y el duelo Ritual de la muerte Vida en el cielo después de la muerte</p>	<p>Cuerpo (2) Otra vida Cielo (2) Vida nueva Pena Sufrimiento Resurrección (4) Resucitará Para siempre (2) Resucitado Alma Paraíso (2) Muertos Fin del mundo</p>		<p>actividades sobre ello</p>		<p>“Los judíos creen que en toda persona hay una parte física y otra parte espiritual. Cuando muere, el cuerpo vuelve a la tierra, mientras que la parte espiritual vuelve a una vida espiritual. (...) La fe judía considera, pues, que hay vida después de la muerte. Dios restablecerá a la persona en la vida futura.” P. 120 “Cumplir la Ley de Moisés es, para el judío, el camino para obtener el premio en la otra vida” p. 120 “Para el cristiano la vida es el camino que le lleva hacia un mundo nuevo con Dios en el cielo; y la muerte es el paso que le introduce para siempre en esa vida nueva donde ya no habrá penas, ni sufrimiento ni muerte. El fundamento de esta fe es Jesús, que por su muerte y resurrección, nos ha salvado del pecado y de la muerte. En consecuencia, el ser humano también resucitará al final de los tiempos para vivir feliz para siempre.” P. 121 “Resurrección de Jesús, Códice de Predis. Jesús resucitado da al ser humano la esperanza de vivir en el cielo para siempre.” P. 121 “El paraíso es el destino que Dios ha preparado para el buen musulmán. (...) El musulmán cree además en la resurrección de los muertos cuando llegue el fin del mundo” p. 121 “El jardín del Edén, Miniatura persa. Representa el paraíso preparado por Dios para el buen musulmán.” P. 121 “¿Qué sucede después de la muerte? ¿Cómo será la vida después de la muerte?” p. 121 “Comenta las diferencias que hay entre reencarnación y resurrección. Después, contesta: ¿qué religiones suscitan la confianza en Dios ante el hecho de la muerte?” p. 121 “Las religiones suscitan la esperanza en la vida después de la muerte” p. 121</p>
---	--	--	-------------------------------	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
				11	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección por amor de Jesús Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en el cielo después de la muerte	Murió (2) Resucitó Muerte (5) Muerto (4) Resucitará (2) Final de los tiempos Resurrección (2) Morirá (2) Sepultado	p. 122-123 “¿Qué dijo Jesús?”	Como contenido de la unidad, mediante y viñetas sobre Lázaro. Actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Ocho viñetas de la resurrección de Lázaro	“La fe cristiana fundamenta en Jesús, que murió y resucitó por nuestra salvación. En él está la esperanza que tiene el ser humano de obtener una vida más plena después de la muerte. En el siguiente relato Jesús manifiesta que tiene poder sobre la muerte.” p. 122 “Vamos a Betania. Lázaro ha muerto. (...) Señor, si hubieras estado aquí, no habría muerto mi hermano. Tu hermano resucitará. Ya sé que resucitará al final de los tiempos. Yo soy la resurrección y la vida. el que cree en mí, aunque haya muerto, vivirá. Y todo el que esté vivo y crea en mí, jamás morirá. ¿Crees esto? (...) ¿Dónde lo habéis sepultado?” p. 122

<p>Matar como acción que pueden realizar las personas</p> <p>Palabras relacionadas</p> <p>Ritos sobre la muerte</p>	<p>Sepulcro (2)</p> <p>Cielo</p> <p>Dar muerte</p>				<p>“El sepulcro era una cueva cuya entrada estaba tapada con una gran piedra. (...) Señor, ya hace cuatro días que murió. (...) Jesús elevó su mirada al cielo y dio gracias a Dios. (...) Lázaro salió del sepulcro y echó a andar. Al ver lo que Jesús había hecho, muchos creyeron en él. Pero los fariseos y los jefes de los sacerdotes decidieron dar muerte a Jesús” p. 123 “¿Por qué dice Jesús que “jamás morirá” el que esté vivo, si la muerte sigue existiendo?” p. 123 “¿A qué pudo deberse que, al ver el milagro que Jesús había hecho, unos creyeron en él y otros, por el contrario, decidieron darle muerte?” p. 123 “Jesús tiene poder sobre la vida y la muerte. Él es la resurrección y la vida” p. 123</p>
---	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Estados anímicos que produce la muerte y el duelo.	Resurrección (5) Morir Muerte (12) Muertos Resucitó (2) Resucitaremos Cielo (5) Muerto Para siempre (2)	p. 124-125 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad, mediante textos y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Dos imágenes sobre la Apocalipsis	“Los cristianos creemos en Jesús y confiamos en él. Su resurrección, al tercer día de morir, nos da la seguridad de que sus palabras no caen en el vacío. La muerte y resurrección de Jesús significa el triunfo de la vida sobre la muerte. Esta ha sido vencida. Como dijo Jesús: Dios “no es un Dios de muertos, sino de vivos””. P. 124 “Nuestra vida no termina en la muerte. Jesús resucitó y nosotros resucitaremos como él y para vivir con él. Es verdad que la muerte sigue existiendo (...)” p. 124 “VI un cielo nuevo y una tierra nueva” p. 124 “¿Por qué razón la muerte es inquietante?” p. 124 “Nosotros sabemos que hemos pasado de la muerte a la vida, porque

<p>Palabras relacionadas.</p>	<p>Llanto Luto Dolor Difuntos (2) Lágrimas</p>				<p>amamos a nuestros hermanos. El que no ama permanece en la muerte” p. 124 “¿Cómo esperar que dé a los que ya han muerto lo mejor que podamos imaginar?” p. 125 “La experiencia de la muerte es quizás la experiencia que nos pone ante los límites de la propia existencia humana. (...) La resurrección de Jesús nos permite vivir de forma esperanzada este acontecimiento. Dios resucitó a Jesús, y con esta acción se puso para siempre del lado de la vida. Esta certeza nos permite afrontar el momento de la muerte con la seguridad de que Dios acogerá desde su misericordia nuestra vida con todos sus errores y aciertos. Y así viviremos felices para siempre con Él en el cielo.” P. 125 “Dios enjugará las lágrimas de sus ojos y no habrá ya muerte, ni luto, ni llanto, ni dolor...” p. 125 “¿Te has planteado alguna vez cómo es el cielo?” p. 125 “Cuando celebramos la eucaristía, participamos en la muerte y resurrección de Jesús. Por eso empezamos a vivir ya, ahora, la vida que viviremos con Jesús después de la muerte.” P. 125 “La Iglesia considera necesario rezar por los difuntos para rogar a Dios que los acoja en el cielo. (...) ¿Cuál es la celebración más importante que ofrecemos a Dios por los difuntos?” p. 125 “La resurrección de Jesús significa el triunfo de la vida sobre la muerte. Jesús nos ha salvado y nos llevará a vivir felices con Dios para siempre.” P. 125</p>
-------------------------------	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	No disponible	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Muerte (5) Murió Resucitó (2) Resurrección (3) Cielo Para siempre Cuerpos Resucitarán Difuntos Muertos (2)	p. 126 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad, mediante texto y actividades de repaso	Un folio Imagen: Foto de gente trabajando junta	“Las religiones suscitan esperanza en la vida después de la muerte. La esperanza cristiana se fundamenta en Jesús, que murió y resucitó para nuestra salvación. Él tiene poder sobre la vida y la muerte: es la resurrección y la vida. La resurrección de Jesús significa el triunfo de la vida sobre la muerte. Jesús nos ha salvado y nos llevará al cielo para vivir felices con Dios para siempre. Igual que Jesús resucitó, nuestros cuerpos también resucitarán al final de los tiempos. Propio del cristianismo es confiar en Dios y rezar por los difuntos.” P. 126 “¿Tiene relación esta acción con el mensaje de Jesús sobre la vida

					<p>después de la muerte?” p. 126</p> <p>“No es un Dios de muertos, sino de vivos” p. 126</p> <p>“¿Cuál debe ser la actitud de los cristianos ante el hecho de la muerte?” p. 126</p> <p>“Creo en la resurrección de los muertos y en la vida del mundo futuro. Amén.” P. 126</p> <p>“¿Qué tiene de original el mensaje cristiano sobre la vida después de la muerte, comparado con otras religiones?” p. 126</p>
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9859-9	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	No disponible	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas Ritos relacionados con la muerte	Funerarias Muerte (2) Entierran (2) Muertos (3) Rito funerario Cremación Cadáver (4) Cenizas (2) Difunto (8) Cuerpo Reencarnánd	p. 127 “El álbum”	Como ampliación de la unidad, mediante texto de costumbres funerarias	Un folio Imagen: Foto de incineracion es y tumbas	“Costumbres funerarias. La muerte es una acontecimiento religioso y social en todas las culturas. (...) En India, los hindúes y budistas no entierran a los muertos. El rito funerario es la cremación, que consiste en quemar el cadáver y reducirlo a cenizas. El cuerpo del difunto es colocado sobre una pira (...) Esto se hace así para que, según sus creencias, el fuego purifique y libere al difunto de su cuerpo. Lo que le dispone para que dé el paso a otro mundo, ya sea reencarnándose en otro ser o alcanzando el estado definitivo de perfección” p. 127 “Las cenizas del difunto se echan al río Ganges (...)” p. 127

	ose Cementerios Enterrar (2) Enterrado Cementerio (2) Tumbas Camposanto Incineración Ataúd Velado Velatorio Entierro Féretro Tierra Nicho Funeral Nueva vida Cruz Resurrección				“Los musulmanes entierran a sus muertos en cementerios propios y exclusivos para los creyentes del islam. Antes de enterrar al difunto, realizan un rito de purificación que consiste en lavarlo a la vez que rezan oraciones. El cadáver no es enterrado en una caja, sino directamente en la tierra, envuelto en una sábana y orientado hacia la Meca. En cada del difunto y en el propio cementerio se recitan oraciones (...)” p. 127 “En las tumbas musulmanas no hay símbolos ni estatuas; solo una placa con el nombre del difunto” p. 127 “Entre los cristianos, lo más común es enterrar a los muertos en un cementerio cristiano o camposanto. Pero también se permite la incineración. El cadáver se deposita en un ataúd y es velado por familiares y amigos. Durante el velatorio se recitan oraciones rogando a Dios por el difunto. El acto más importante es la celebración de la misa y el entierro. El sacerdote bendice el cadáver y se recitan oraciones mientras el féretro es depositado en la tierra o en un nicho. Días después, se suele organizar otra misa, llamada funeral, para rezar nuevamente por el difunto y celebrar el paso a su nueva vida con Dios.” P. 127 “En todas las tumbas cristianas hay una cruz, signo que nos une a la muerte y resurrección de Jesús” p. 127
--	---	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte	Cielo	p. 7 “Convivir como personas”	Como comienzo de la unidad	Dos folios Imagen: Foto en dos hojas de muchas personas de diferentes culturas	“Uno solo es vuestro Padre, el del cielo... y todos vosotros sois hermanos” p. 7

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Punto de vista biológico	Muere	p. 10-11 “Investigamos”	Como trabajo de investigación sobre respuestas a las preguntas de la vida Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Cuatro fotos: niños hablando, niña pensando, familia jugando con un bebé y hombre pensativo	“otros dicen que la vida es pura biología: el ser humano nace, crece, se reproduce y muere. Y se acabó, no hay más” p. 10

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida sin fin en el cielo Palabras relacionadas	Vida eterna Espíritu (2)	p. 12-13 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad mediante viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Diez viñetas sobre la historia de Jesús y una samaritana	“(…) porque será en él como un manantial del que surge la vida eterna” p. 12 “Dios es espíritu y debe ser adorado en espíritu y en verdad.” P. 13

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-20714-2009	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Morimos (2) Muerte	p. 14-15 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad mediante textos y actividades sobre ellos.	Dos folios Imagen: Foto de unas manos con agua y otra de niños jugando en el campo	“Si vivimos, vivimos para Dios; si morimos, morimos para Dios. En la vida y en la muerte somos de Dios.” P. 15

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-20714-2009	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas con la muerte	Supervivencia	p. 20-21 “Investigamos”	Como trabajo de investigación sobre los problemas que hemos de afrontar. Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Foto de la Tierra, de la contaminación, de niños pobres en la calle y de pilas	“Y millones de personas ven amenazada su supervivencia” p. 20

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas Estados anímicos que produce la muerte y el duelo	Muere Sufrimiento	p. 22-23: “¿Qué dice la Biblia?”	Como contenido de la unidad sobre la creación del mundo. Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de un río, unos flamencos, unas personas, una muralla y un niño sonriendo	“De esta manera se alejaron de Dios, perdieron la paz y la armonía con la naturaleza y con los demás y quedaron sometidos al sufrimiento y a la muerte.”

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas Vida en el cielo después de la muerte	Perezca Vida eterna Muerte	p. 24-25 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús hablando a la gente y foto de muchas personas juntas	“Tanto amó Dios al mundo que entregó a su Hijo único, para que todo el que crea en él no perezca, sino que tenga vida eterna” p. 24 “Y, en el colmo de su amor, Dios nos ha salvado, por medio de Jesús, del pecado y de la muerte, nos cuida y nos quiere como a hijos y nos destina a vivir felices con él para siempre” p. 25

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-20714-2009	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Forma de morir Muerte como acción que pueden realizar las personas Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Morir Morir apedreada Muertos Resucitan Cielo	p. 32-33 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenidos de la unidad Con texto mediante viñetas, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Cuatro viñetas sobre los milagros de Jesús con los enfermos	“Salva a una mujer de morir apedreada. Se presentaron ante Jesús con una mujer que había sido infiel a su marido y, según las leyes, debía morir apedreada.” P. 33 “Id y contad a Juan lo que habéis visto y oído: los ciegos ven, los cojos andan, los leprosos quedan limpios, los sordos oyen, los muertos resucitan y a los pobres se les anuncia la buena noticia.” P. 33 “Uno solo es vuestro Padre: el del cielo... y todos vosotros sois hermanos” p. 33

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 34-35 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad. Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Retrato de Jesús y cuadro de San Pedro bautizando.	“Entonces el Espíritu Santo descendió sobre todos los que estaban en la casa.” P. 35

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús como acto de amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitado	p. 42-43 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad. Con texto en viñetas, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre cómo Jesús acoge a todas las personas	“Unas mujeres fueron las primeras que lo vieron resucitado” p. 43

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Palabras relacionadas con la muerte Acción que pueden realizar las personas	Homicidios Genocidios Aborto Eutanasia Suicidio	p. 44-45 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Tres fotos de niños pobres trabajando. Foto de niños y un adulto felices	“Atentados contra los derechos humanos. Cuando atenta contra la vida, - Como los homicidios, el genocidio, el aborto, la eutanasia y el suicidio deliberado.” P. 44

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Mueren	p. 47 “Al álbum”	Como ampliación del tema Con texto sobre los derechos	Un folio Imagen: Tres fotos: unos niños escribiendo, niños comiendo y niños jugando	“Sin embargo, y a pesar de aquella Declaración, sigue habiendo muchísimos niños que mueren a causa del hambre o por falta de medicamentos, porque están mal alimentados, que carecen de escuela (...)” p. 47

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (2) Murió Resucitó Muerte Resurrección	p. 52-53 “Investigamos”	Como trabajo de investigación sobre cómo se formó el pueblo de Dios. Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Cuatro fotos: gente en la calle, un grupo de jóvenes, una madre y su hijo pequeño y mucha gente concentrada	“Este Mesías es Jesús, el Hijo de Dios hecho hombre, que nació de la Virgen María por obra del Espíritu Santo y murió y resucitó para la salvación de la humanidad” p. 53 “Jesús por medio de su muerte y resurrección, realizó la nueva alianza entre Dios y la humanidad. De esta alianza nació el nuevo pueblo de Dios, que es la Iglesia, instituida por Jesús y dotada con el don del Espíritu Santo.” P. 53

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Muerte Cruz Espíritu (2) Espíritu Santo (2)	p. 54-55 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad. Con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre el reino de Dios	“Jesús realiza, por su muerte en la cruz, la nueva alianza entre Dios y la humanidad tal como habían anunciado los profetas” p. 54 “El don del Espíritu. El Espíritu Santo que María y los apóstoles recibieron el día de Pentecostés, asiste y guía de Dios, que es la Iglesia” p. 55 “El Espíritu Santo” p. 55 “Jesús realizó la nueva alianza entre Dios y la humanidad y estableció, con el don del Espíritu, el nuevo pueblo que es la Iglesia” p. 55

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Santo (6) Espíritu	p. 56-57 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad. Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Foto de un niño bautizándose y de gente en misa	“Tiene su origen en el mismo Dios que, por medio de Jesús y con el don del Espíritu Santo, ofrece la salvación a toda la humanidad” p. 56 “Asistida por el Espíritu Santo. El Espíritu Santo da vida a la comunidad cristiana, la mantiene en el amor y en la unidad y la impulsa a extender la salvación” p. 56 “Dios Padre convoca a todos los hombres y mujeres del mundo para formar parte de su pueblo, que es la Iglesia, instituida por Jesús y asistida por el Espíritu Santo” p. 56 “Ya sabemos que la Iglesia existe por voluntad de Dios, tal como fue instituida por Jesús, y que está asistida por el don del Espíritu Santo” p. 57

					<p>“El nuevo pueblo de Dios es llamado Iglesia de Cristo, porque fue él quien la adquirió con su sangre, llenó de su Espíritu y la dotó de los medios apropiados de unión visible y social.” P. 57</p> <p>“Su condición es la dignidad y la libertad de los hijos de Dios, en cuyos corazones habita el Espíritu Santo como en un templo” p. 57</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu (2)	p. 58-59 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad. Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Foto de una familia, de unos sacerdotes, de una monja ayudando con las tareas a una niña y la plaza de San Pedro	“Mostraos solícitos en conservar la unidad, que es fruto del Espíritu, mediante el vínculo de la paz. Uno solo es el cuerpo y uno solo es el Espíritu (...)” P. 59

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Espíritu Santo	p. 60 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad. Con texto, esquema y actividades	Un folio Imagen: Unos niños cantando en un coro	“Jesús realizó la nueva alianza entre Dios y la humanidad y estableció, con el don del Espíritu, el nuevo pueblo de Dios que es la Iglesia. Dios Padre convoca a todos los hombres y mujeres del mundo para formar parte de su pueblo, que es la Iglesia, instituida por Jesús y asistida por el Espíritu Santo.” P. 60

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Muere	p. 61 “El álbum”	Como ampliación de la unidad sobre la jerarquía de la Iglesia	Un folio Imagen: Foto del Papa, de cardenales, un concilio y la Asamblea de la Conferencia Episcopal Española	“Cuando muere el Papa, ellos son los encargados de elegir al sucesor” p. 61

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-20714-2009	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Defunción Muerte (2) Resurrección (3)	p. 64-65 “Investigamos”	Como trabajo de investigación sobre qué celebramos en las fiestas Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Cuatro fotos: unos cabezudos, niños en un cumpleaños, una romería y una misa	“Y había además, fiestas relacionadas con el nacimiento de un hijo, la llegada de los niños y las niñas a la pubertad, un matrimonio o una defunción.” P. 54 “El centro de las fiestas es Jesús. Su muerte y resurrección es el acontecimiento salvador por excelencia. La principal forma de vivir las fiestas cristianas es la celebración comunitaria de la eucaristía porque es el memorial de la muerte y resurrección de Jesús y acción de gracias y alabanza de Dios. El domingo es el día de fiesta semanal en memoria de la resurrección de Jesús (...)” p. 65

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-20714-2009	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Cielo	p. 66-67 “¿Qué dijo Jesús?”	Como contenido de la unidad Con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Seis viñetas del fariseo y el publicano. Dibujo de Jesús con un hombre	“Vosotros rezad así: “Padre nuestro que estás en el cielo...”” p. 67

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-20714-2009	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Espíritu (2) Muerte Resurrección Espíritu Santo	p. 68-69 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad Con textos y actividades	Dos folios Imagen: Foto de niños rezando y gente en la Iglesia	“Jesús se hace presente en ellos y, por medio de su Espíritu, nos comunica la vida de Dios y su salvación. (...) En ella, y por el don del Espíritu, nos unimos a Jesús en su muerte y resurrección y realizamos así su misma acción de gracias a Dios” p. 69 “Madurez en la fe y donación del Espíritu Santo” p. 69

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Vida en forma de espíritu Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Resurrección (4) Espíritu Santo Resucitado Muerte (2) Ascensión Ceniza	p. 70-71 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Foto de una cruz y un Cristo	“El Domingo de Resurrección al de Pentecostés. Celebramos la resurrección de Jesús, su ascensión y envío del Espíritu Santo” p. 70 “Nos preparamos para celebrar la muerte y resurrección de Jesús. Símbolo: ceniza (...)” p. 70 “Jesús es el centro de las fiestas cristianas. En ellas nos unimos a Jesús en la eucaristía para celebrar su muerte y resurrección y alabar y dar gracias a Dios” p. 71

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muerte (2) Resurrección (2)	p. 72 “¿Qué he aprendido?”	Como resumen de la unidad con texto, esquema y actividades	Un folio Imagen: Foto de unos niños en un salón	“Jesús es el centro de las fiestas cristianas. En ellas nos unimos a Jesús en la eucaristía para celebrar su muerte y resurrección y alabar y dar gracias a Dios.” P. 72 “Tiempo de preparación para celebrar la muerte y resurrección de Jesús” p. 72

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Vida eterna	p. 73 “El álbum”	Como ampliación de la unidad con oraciones y fiestas religiosas no cristianas	Un folio Imagen: Foto de una familia judía comiendo, de un hindú en el río y gente en la Meca	“Aquí confluyen los ríos Ganges, Yamuna y Sarawasti donde, según la tradición, se derrama el néctar de la vida eterna” p. 73

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-20714-2009	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Punto de vista biológico	Morir	p. 76 “Investigamos ”	Como trabajo de investigación sobre el mejor camino Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Un niño siendo besado, dos peregrinos y niños saltando	“Hay quienes comparan la vida a un camino que iniciamos al nacer y concluirá al morir” p. 76

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Punto de vista biológico	Muerto	p. 78-79 “¿Qué dijo Jesús?”	Como contenido de la unidad Con texto mediante viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Ocho viñetas sobre el buen samaritano	“Eran considerados personas sagradas y no debían acercarse a un herido o a un muerto para no contaminarse” p. 79

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Vida en el cielo después de la muerte	Espíritu Cielos	p. 80-81 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad Con textos, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de niños escuchando a Jesús, y otro de mayores haciendo lo mismo	“Dichosos los pobres en el espíritu, porque suyo es el reino de los cielos.” P. 81

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte	Cielos	p. 82 “¿?Qué he aprendido”	Como resumen de la unidad Con texto, crucigrama y actividades	Un folio Imagen: Niños hablando	“Suyo es el reino de los cielos” p 82

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Acción que pueden realizar las personas	Pena de muerte	p. 83 “El álbum”	Como ampliación de la unidad Con texto sobre las instituciones de la Iglesia a favor de los necesitados	Un folio Imagen: Fotos de voluntarios ayudando a necesitados	“Colabora en proyectos como la abolición de la pena de muerte y denuncia el racismo y las violaciones de los derechos humanos” o. 83

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte Formas de morir Palabras relacionadas	Huérfana Atropellado Murió (4) Enterrado Cripta Mártir	p. 86-87 “Investigamos”	Como trabajo de investigación sobre personas que han ayudado a los demás. Con texto, esquema y actividades	Dos folios Imagen: Foto de Gaudí, Pedro Poveda, Teresa de Calcuta y los lugares donde vivieron	“Tuvo novia, pero prefirió quedarse soltero y atender a su padre y a una sobrina huérfana que era discapacitada. (...) Fue atropellado por un tranvía y murió tres días después. Fue enterrado en la cripta del templo de la Sagrada Familia.” P. 86 “Murió en los primeros días de la guerra civil española como mártir de la fe.” P. 86 “Murió en Calcuta en 1997 y en 2003 fue declarada beata por el papa Juan Pablo II” p. 87 “Dónde nació y vivió y cómo y cuándo murió” p. 87

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Formas de morir Palabras relacionadas	Muerte Cruz Despedida	p. 88-89 “¿Qué hizo Jesús?”	Como contenido de la unidad Con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Siete viñetas del ejemplo de Jesús	“La víspera de su muerte en la cruz, Jesús celebro con los apóstoles la cena de Pascua, que fue, a su vez, una cena de despedida.” P. 88

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Ritos relacionados con la muerte Palabras relacionadas	Entierros	p. 90-91 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad Con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cuatro viñetas sobre el servicio de los cristianos. El Papa lavando los pies	“Entierros” p. 91

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 88-89 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto de un Obispo en misa y un cura casando a dos personas	“El signo más importante del sacramento es la imposición de manos del obispo, gesto que ya hacían los apóstoles para transmitir el don del Espíritu Santo” p. 92

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Viuda	p. 107 “El álbum”	Como ampliación de la unidad Con texto sobre los santos	Un folio Imagen: Fotos de diferentes santos	“Al quedar viuda, se dedicó a ayudar a los pobres y a asistir a los enfermos en los hospitales.” P. 107

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-20714-2009	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Cuerpo (2) Espíritu Santo	p. 114-115 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto de una niña ayudando a otra. Tres niños unidos	“¿No sabéis que vuestro cuerpo es el templo del Espíritu Santo que habéis recibido de Dios y que habita en vosotros? Dad, puyes, gloria a Dios con vuestro cuerpo” p. 115

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-20714-2009	128

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Murió	p. 117 “El álbum”	Como ampliación de la unidad Con texto sobre El Principito y el zorro	Un folio Imagen: Dibujo de El principito	“El Principito es un libro que quizá hayas leído. Su autor fue Saint-Exupéry, un aviador francés que murió en 1944 al estrellarse su avión” p. 117

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-20714-2009	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Cielo	p. 120-121 “Investigamos ”	Como investigación sobre la devoción a María. Con texto y actividades sobre ello	Dos folios Imagen: Fotos de procesiones y de una Iglesia	“Es expresión de cariño dar lo mejor a las personas que queremos, en este caso a María, nuestra madre del cielo” p. 120

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-20714-2009	128		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Formas de morir Palabras relacionadas		p. 123-124 “¿Qué hizo María?”	Como contenido de la unidad Con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Imagen de Jesús en la cruz	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
SE LLAMA JESÚS. RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SM	Proyecto didáctico: Equipo SM-PPC de Educación Primaria Autoría: Rubén Prieto Chaparro Revisión pedagógica y coordinación editorial: Maximiano Escalera Dirección editorial: Luis Aranguren Gonzalo	2009	978-84-675-9866-7	Impreso
					Nº UDD
					11
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-20714-2009	128			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO O IMAGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Formas de morir Palabras relacionadas Vida en forma de espíritu Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Cielo Dolor Morir Cruz Muerte Resurrección Espíritu Santo	p. 88-89 “¿Qué hacemos los cristianos?”	Como contenido de la unidad Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Siete Imagen de relieve de María y un cuadro de ella con Jesús	“Sabemos que desde el cielo, intercede por nosotros y nos acerca a su hijo Jesús para que le sigamos como hizo ella” p. 124 “Afrontó el dolor que le causó ver morir a su hijo en la cruz” p. 124 “Nadie mejor que ella pudo conocer a Jesús, entender su mensaje y comprender el valor de su muerte en bien de la humanidad. Estaba (...) mantuvo la esperanza en la resurrección de su hijo y en el nacimiento de la Iglesia.” p. 124 “De esta manera, la historia de la Iglesia, unida por el Espíritu Santo en torno a Jesús, comienza y continúa de la mano de María” p. 125

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5561-10	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23351-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Última cena	p. 64 “La Semana Santa”	Como contenido de la unidad Copiando frases y haciendo dibujos	Un folio Imagen: Ninguna	“Jesús celebró la Última Cena con los apóstoles” p. 64

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667- 5561-10	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23351-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas Formas de morir Muerte y resurrección de Jesús por amor	Muerte Murió (2) Cruz	p. 65 “La biblia: Jesús muere en la cruz”	Como contenido de la unidad Leyendo, completand o frase y pintando	Un folio Imagen: Jesús en la cruz y María con una mujer a sus pies	“Jesús muere en la cruz. Jesús murió por su gran amor a las personas.” p. 65 “Jesús murió el...” P. 65

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5561-10	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23351-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas Formas de morir Muerte y resurrección de Jesús por amor	Muerte Murió Cruz	p. 67 “Compruebo lo que se”	Como contenido de la unidad Leyendo, completando o frase y repasando	Un folio Imagen: Dibujo de un ramo, cáliz y cruz	“Jesús murió en la cruz” p. 67 “La Semana Santa los cristianos recuerdan la muerte de Jesús” p. 67

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5561-10	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-23351-2007	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Muerte y resurrección de Jesús por amor		p. 68-69 “Vuelvo a atrás”	Como contenido de la unidad En dibujos	Un folio Imagen: Jesús en la cruz entre muchos otros	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5561-10	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23351-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas Formas de morir Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muere Resucita Siempre	p. 72 “las fiestas cristianas”	Como contenido de la unidad Leyendo, completando o frases	Un folio Imagen: Jesús en el pesebre, en la cruz y resucitado	“En Semana Santa recordamos que Jesús muere y resucita” p. 72 “En Pascua celebramos que Jesús vive para siempre” p. 72

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5561-10	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23351-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas Formas de morir Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muere Resucita Siempre	p. 75 “Compruebo lo que se”	Como repaso de la unidad Leyendo, completando o frases y haciendo un crucigrama	Un folio Imagen: Jesús de bebé, una cruz, una vela y flores	“En Semana en que se recuerda que Jesús muere y resucita” p. 75 “Fiesta que celebra que Jesús vive para siempre” p. 75

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5561-10	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23351-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas Formas de morir Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Cruz (2) Última cena Murió	p. 78 “Los objetos que recuerdan a Jesús”	Como contenido de la unidad Leyendo, completando o frases. Uniando dibujos con textos	Un folio Imagen: Dibujos de Jesús, una cruz, un cáliz, pan y agua	“Completa. Para los cristianos la cruz (...)” p. 78 “Recuerda que Jesús realizó la Última Cena con pan y vino” p. 78 “Recuerda que Jesús murió en la cruz” p. 78

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5561-10	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23351-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección Última Cena	p. 92 “Conozco los objetos religiosos”	Como contenido de la unidad Leyendo, uniendo frases y completando un dibujo	Un folio Imagen: Un altar de una iglesia	“El cirio Pascual recuerda la resurrección de Jesús” p. 92 “(…) la Última Cena” p. 92

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 1 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5561-10	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23351-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas Formas de morir Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo		p. 94 “Vuelvo a atrás”	Como contenido de la unidad Leyendo, completando o frases	Un folio Imagen: Muchas imágenes, entre ellas, Jesús en la cruz	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección	p. 9 “La Biblia: los libros de la vida de Jesús”	Como contenido de la unidad Leyendo, coloreando un dibujo y contestando una pregunta	Un folio Imagen: Dibujo de un hombre escribiendo pensando en Jesús	“Después de la resurrección de Jesús, sus discípulos escribieron cuatro libros contando su vida y sus enseñanzas” p. 9

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitar	p. 10 “Me intereso por la Biblia.”	Como contenido de la unidad Completand o frases	Un folio Imagen: Dibujo de libros y de Jesús	“El Nuevo Testamento está formado por 27 libros, escritos después de resucitar Jesús.” P. 10

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Salvar la vida	p. 45 “Los gestos de amor.”	Como contenido de la unidad Mediante lectura de un texto y señalar la respuesta correcta	Un folio Imagen: Dibujo de un león abrazando a un ratón bajo las estrellas	“Muchas gracias por salvarme la vida” p. 45

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitado	p. 48 “Me expreso con gestos religiosos”	Como contenido de la unidad Leyendo un texto y pegando recortes	Un folio Imagen: Dibujo de la eucaristía	“Se ponen de rodillas para expresar sencillez y respeto ante la presencia de Jesús resucitado” p. 48

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas	Matarás	p. 58 “Los Diez Mandamientos”	Como contenido de la unidad Leyendo y pintando	Un folio Imagen: Dos tablas y un arco iris	“No matarás” p. 58

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida. Muerte desde un punto de vista biológico	Muerto (2) Muertos	p. 63 “El gran misterio de la vida.”	Como contenido de la unidad Leyendo un texto y contestando a la pregunta	Un folio Imagen: Dibujo de un niño jugando con un árbol en la nieve	“ - ¿Se ha secado el árbol? ¿Está muerto? - No está muerto. Para no sentir frío ha perdido sus hojas y se ha adormecido – le respondió su abuelo” p. 63 “En invierno algunos árboles parecen muertos, pero vuelven a la vida en primavera” p. 63

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667- 5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte como fin de la vida terrenal Matar como acción que pueden realizar las personas Palabras relacionadas	Resucita Condenaron a muerte Murió Resucitó Resurrección	p. 64 “Dios resucita a Jesús”	Como contenido de la unidad Completand o frases	Un folio Imagen: Dibujo de Jesús y de Dios	“Dios resucita a Jesús” p. 64 “Muchas personas querían a Jesús pero otras lo envidiaban y lo condenaron a muerte” p. 64 “Jesús murió, y Dios lo resucitó” p. 64 “Resurrección” p. 64

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús Forma de morir Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte como fin de la vida Matar como acción que pueden realizar las personas Palabras relacionadas	Última cena (2) Condenado a morir en la cruz Muerte Resucitó Cruz Resurrección	p. 65 “La Biblia: la resurrección de Jesús.”	Como contenido de la unidad Leyendo y pegando dibujos	Un folio Imagen: Dibujo de la Última Cena, Oración en el huerto, Jesús con la cruz y resucitado	“Jesús celebró la Última cena con sus discípulos. (...) Jesús fue condenado a morir en la cruz. Al tercer día después de su muerte, su Padre Dios lo resucitó” p. 65 “Última Cena. Oración en el huerto. Pasión en la cruz Resurrección” p. 65

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667- 5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-23352-2007	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte como fin de la vida Matar como acción que pueden realizar las personas Formas de morir Palabras relacionadas	Última cena (2) Morir Murió en una cruz Resucitó Para siempre	p. 67 “Compruebo lo que se.”	Como contenido de la unidad Completando frases y con una sopa de letras	Un folio Imagen: Dibujo de la Jesús siendo llevado por los soldados	“Jesús celebró la Última Cena. Al tercer día de morir Jesús, Dios Padre lo resucitó. Jesús murió en una cruz.” P. 67 “Jesús vive y resucitó para siempre” p. 67

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667- 5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte como fin de la vida terrenal Forma de morir	Muerte Resurrección	p. 68-69 “Vuelvo a atrás.”	Como contenido de la unidad Con preguntas y dibujos	Dos folios Imagen: Muchos dibujos sobre la vida de Jesús, entre ellos su muerte en la cruz y resurrección	“¿Tiene relación con la pasión, muerte o resurrección de Jesús?” p. 69

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Vida en forma de espíritu Estados anímicos que produce la muerte y el duelo	Espíritu Santo (3) Tristes Muerto	p. 73 “La Biblia: La llegada del Espíritu Santo”	Como contenido de la unidad Con texto y viñetas para numerar	Un folio Imagen: Cuatro dibujos sobre la llegada del Espíritu Santo a los apóstoles	“La Biblia: La llegada del Espíritu Santo. La Virgen Mará y los discípulos estaban tristes porque Jesús había muerto. (...) Era el Espíritu Santo que venía a quedarse con ellos. Desde ese momento, se llenaron del Espíritu Santo que les dio fe, fuerza y felicidad.” P. 79

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667- 5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu (4)	p. 71 “El espíritu de la alegría”	Como contenido de la unidad Con un texto y pregunta sobre él	Un folio Imagen: Ardillas comiendo juntas	“El espíritu de la alegría. (...) Las dos tenían un espíritu egoísta y triste. (...) Un día llegó a su árbol Lula, una ardilla de espíritu bueno y alegre. (...) Todo esto ocurrió porque en el corazón de cada una había nacido el espíritu bueno y alegre de Lula.” P. 71

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (2) Espíritu (5)	p. 72 “El Espíritu Santo”	Como contenido de la unidad Completando frases	Un folio Imagen: Jesús pescando con dos hombres y Dios mirándoles	“El Espíritu Santo. Jesús tenía un gran espíritu de amor. El Espíritu de Jesús es el mismo Espíritu de Dios. Un Espíritu que nos ama y quiere que seamos felices” p. 72 “Al Espíritu de Jesús y al Espíritu de Dios se le llama Espíritu Santo” p. 72

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667- 5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-23352-2007	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 74 “Conozco las obras de arte religioso”	Como contenido de la unidad Con dibujos	Un folio Imagen: Dibujo de una paloma y un cuadro con el Espíritu Santo	“Une los números u descubre el símbolo del Espíritu Santo” p. 74

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (2) Espíritu (5)	p. 75 “Compruebo lo que se”	Como repaso de la unidad Completando frases	Un folio Imagen: Una paloma	“Jesús tenía un gran Espíritu de amor. El Espíritu de Jesús es el mismo Espíritu de Dios. El Espíritu de Dios y el Espíritu de Jesús es el Espíritu Santo. Los discípulos y la Virgen María recibieron el Espíritu Santo” p. 75 “El Espíritu Santo está con nosotros y nos llena la vida” p. 75

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667-5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Estados anímicos relacionados con la muerte y el duelo	Muerto Triste	p. 77 “Comienza una nueva vida”	Como contenido de la unidad con texto introductorio y pregunta sobre él	Un folio Imagen: Dibujo de rana y mosquito abrazándose	“Como nadie respondió, pensó que su amiga había muerto y se sintió muy triste” p. 77

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667- 5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas Vida en el cielo después de la muerte	Cielo (2) Resurrección (2) Continuaba Muerte (2) Nueva vida	p. 78 “Una nueva vida junto a Dios en el cielo”	Como contenido de la unidad con actividades para completar frases y colorear	Un folio Imagen: Dibujo de Jesús y niños con cometas	“Una nueva vida junto a Dios en el cielo.” P. 78 “Después de la resurrección de Jesús, los apóstoles descubrieron que la vida continuaba después de la muerte” p. 78 “Los cristianos celebran la resurrección de Jesús cada domingo. Y esperan con gran fe el paso de la muerte a una nueva vida llena de felicidad, con Dios en el cielo”

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667- 5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Resurrección Para siempre Cielo (3) Resucitado	p. 81 “Compruebo lo que se”	Como repaso completar frases y crucigrama	Un folio Imagen: crucigrama	“Cada domingo, los cristianos celebran la resurrección de Jesús. Los cristianos esperan vivir para siempre con Dios en el cielo. (...) Los apóstoles descubrieron que Jesús había resucitado. La parábola de banquete de bodas enseña que Dios nos invita al cielo.” P. 81 “Los cristianos esperan junto a Dios vivir felices en el cielo” p. 81

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667- 5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMAGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo Resucitó	p. 89 “El calendario de los cristianos”	Como contenido de la unidad con texto introductorio y preguntas sobre él	Un folio Imagen: Dibujo de una maestra dando clase a un niño	“Celebra que el Espíritu Santo está con nosotros. (...) El domingo, por ser el día que resucitó Jesús” p. 89

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667- 5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-23352-2007	103		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muerto Resurrección	p. 90 “El año litúrgico”	Como contenido de la unidad completand o frases	Un folio Imagen: Dibujo velas , el niño Jesús, un libro, una cruz, un cáliz y una vela	“Semana Santa: Tiempo para recordar la pasión y muerte de Jesús. Pascua: Tiempo para celebrar la resurrección de Jesús” p. 90

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 2 PRIMARIA. PRIMER CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2007	978-84-667- 5563-4	Impreso
					Nº UDD
					14
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-23352-2007	103			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección	p. 77 “Comienza una nueva vida”	Como repaso de la unidad con actividades de completar	Un folio Imagen: Ninguna	“Rodea con color verde la respuesta correcta. (...) EL momento de la vida de Jesús que se celebra en Pascua es.... Su resurrección, su nacimiento o su pasión” p. 93

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Morir Resucitar	p. 8-9 “La Biblia”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de personas escribiendo La Biblia y de un cura con niños en misa	“La segunda parte de la Biblia es el Nuevo Testamento. Está formado por 27 libros que fueron escritos después de morir y resucitar Jesús” p. 9

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas	Salvarlas Murieron Salvarse	p. 10-11 “La Biblia: El arca de Noé”	Como contenido de la unidad con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre la historia del arca de Noé	“(…) Pero antes buscó a las personas buenas para salvarlas. (…) Dios le comunicó su decisión y le pidió que construyera un arca de madera para que pudiera salvarse del diluvio. (…)La tierra se inundó y todos los seres vivos murieron” p. 10

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667-6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Salvar Salvarla Salvado (2)	p. 23 “El pastor y su perro Chispa”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Un folio Imagen: Ninguna	<p>“Salvar a una persona es ayudarle a conservar la vida cuando está en peligro” p. 23</p> <p>“Estaba muy asustada, esperando que alguien fuera a salvarla. (...)</p> <p>Desde entonces, cada verano, Lidia y su familia visitan al pastor y a su perro Chispa para darles las gracias por haberla salvado” p. 23</p> <p>“Conoces a alguien que haya salvado a otra persona de algún peligro. Cuenta su historia” p. 23</p>

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal	Murió	p. 26-27 “La Biblia: La historia de Abrahán”	Como contenido de la unidad con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre la historia de Abrahán	“Abrahán murió muy anciano, con una gran familia y demostrando una gran fe en Dios” p. 27

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Matar como acción que pueden realizar las personas	Matar	p. 34-35 “La Biblia: Dios y Moisés”	Como contenido de la unidad con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre la historia de Moisés	“El faraón no quería que aumentaran en número y ordenó matar a todos los recién nacidos.” P. 34

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Muerte bajo un punto de vista biológico	Murió	p. 49 “La Madre Teresa de Calcuta”	Como contenido de la unidad con texto y actividades sobre el mismo	Un folio Imagen: Dibujo de carmelitas jugando con niños	“Murió en 1997 y, en el año 2003, el papa Juan Pablo II la nombró beata” p. 49

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Formas de morir Palabras relacionadas	Muerte (2) Resurrección Última Cena Crucificado Resucitó Se apareció	p. 50-51 “La vida de Jesús de Nazaret”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo del plano de Israel, de Jesús de niño con sus padres y de adulto con sus discípulos	“La muerte y resurrección de Jesús. (...) Después de celebrar la Última Cena en Jerusalén con los doce apóstoles, Jesús fue apresado, acusado injustamente y crucificado. Al tercer día después de su muerte, Jesús resucitó y se apareció a los apóstoles y a algunas mujeres.” p. 51

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	NA-1026-2008	135		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Matar como acción que pueden realizar las personas Palabras relacionadas	Eliminarlo Salvar Matar Murió (2)	p. 52-53 “La Biblia: El rey Herodes y el Niño Jesús”	Como contenido de la unidad con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre el nacimiento de Jesús	“Herodes quería encontrar a Jesús para eliminarlo, porque creía que le iba a quitar su reino para ser el nuevo rey de los judíos. (...) Otro ángel se le apareció en sueños a José, y le dijo que huyera a Egipto para salvar a Jesús” p. 52 “Cuando el rey Herodes supo que los Magos no le habían hecho caso, dio la orden a sus soldados de ir a Belén y matar a todos los niños menores de dos años. José y María ya se habían marchado con el Niño Jesús a Egipto. Allí vivieron hasta que murió Herodes. Cuando murió Herodes, el ángel de Dios dijo a José que ya podían volver a su país” p. 53

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Última Cena (2) Morir Resucitó Muerte Resucitado	p. 55 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad con texto y actividades	Un folio Imagen: Tres dibujos: Jesús en la Última Cena, resucitado y siendo bautizado	“Jesús celebró la Última Cena con los doce apóstoles. Al tercer día, después de morir, Jesús resucitó” p. 55 “Recuerda la Última Cena de Jesús. Representa la muerte de Jesús. Simboliza a Cristo resucitado” p. 55

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas	Muertos	p. 58-59 “Jesús y el reino de Dios”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús hablando a la gente y haciendo un milagro con una niña	“Durante su vida, Jesús realizó numerosos milagros: curó a enfermos, dio de comer a multitudes, devolvió la vida a los muertos, etc.” P. 59

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Muerte bajo un punto de vista biológico Palabras relacionadas	Morir Salvarlos Salvarse Salvar (2)	p. 64-65 “Gracias, Jesús, por tu amor”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de animales en una granja	“Las plantas y los animales iban a morir. La nube decidió salvarlos. (...) Poco a poco, la nube se hizo grande y logró salvarse con el amor de la niña y la ayuda de todos los animales” p. 65 “¿Qué hizo la nube para salvar a los animales y a las plantas? ¿Qué hicieron la niña y los animales para salvar a la nube?” p. 65

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Última Cena	p. 66-67 “El Mandamiento del Amor”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús y una monja curando y Jesús hablando a sus discípulos	“En la Última Cena, Jesús enseñó que es principal mandamiento es el Mandamiento del Amor” p. 67

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas	Muerto Moribundo	p. 68-69 “La Biblia: El buen samaritano”	Como contenido de la unidad con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre la historia del samaritano	“(…) Sin compasión, le pegaron, le robaron, le quitaron la ropa y lo dejaron medio muerto en el camino. (…) Al ver al hombre malherido, recordó que una ley le prohibía tocar a los moribundos.” P. 68

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Muerte bajo un punto de vista biológico Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección Murió	p. 72-73 “Gracias, Jesús, por ser hombre y Dios. El Beato Padre Damián”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de un pueblo con gente y un cura	“El milagro de la resurrección de Lázaro te ayudará a comprender este gran misterio” p. 72 “El padre Damián enfermó de lepra y murió a los 49 años.”

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667-6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Formas de morir Vida en forma de espíritu Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Murió Crucificado Espíritu Santo (2) Resucitó (3) Muertos Subió a los cielos Resucitar Apareció Resurrección	p. 74-75 “Jesús, verdadero hombre y verdadero Dios”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús en el campo con amigos.	“Al final de su vida, fue traicionado y murió crucificado en Jerusalén” p. 74 “Fue concebido por el Espíritu Santo. (...) Jesús perdonó los pecados y realizó muchos milagros: curó a los enfermos, dominó la naturaleza y resucitó a los muertos. Jesús resucitó y subió a los cielos. Después de resucitar los apóstoles comprendieron que Jesús era verdadero hombre y verdadero Hijo de Dios” p. 75 “Jesús resucitó y se apareció a sus discípulos” p. 75

					<p>“Jesús fue concebido con la ayuda del Espíritu Santo” p.75</p> <p>“¿Qué comprendieron los apóstoles después de la resurrección de Jesús?” p. 75</p>
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Estados anímicos que produce la muerte y el duelo Ritual relacionado con la muerte Palabras relacionadas	Resurrección (2) Llora Muerte (2) Resucita Muerto (2) Enterrado (2) Lloraban Tristeza Emocionó Tumba (4) Lloró	p. 76-77 “La Biblia: La resurrección de Lázaro”	Como contenido de la unidad con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas con dibujos sobre la resurrección de Lázaro	“La Biblia: La resurrección de Lázaro. La resurrección de Lázaro es un milagro de Jesús que se narra en el Evangelio de San Juan. En este relato descubrimos que Jesús se comporta como verdadero hombre cuando llora por la muerte de su amigo Lázaro y como verdadero hijo de Dios cuando lo resucita” p. 76 “Cuando Jesús llegó Lázaro había muerto y llevaba enterrado cuatro días. (...) Lloraban de tristeza por la muerte de su hermano. Jesús se emocionó y pidió que le llevaran a su tumba donde estaba enterrado.

	desconsolada mente				La tumba era una cueva cerrada con una gran piedra. Allí, Jesús lloró desconsoladamente. (...) marta advirtió a Jesús que Lázaro llevaba muerto cuatro días” p. 76 “(...) Lázaro salió de la tumba.” P. 77
--	-----------------------	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en el cielo después de la muerte	Resurrección Resucitado Cielos	p. 78 “Mis competencias”	Como repaso de la unidad con actividades	Un folio Imagen: Dibujo de Jesús de niño y cuadro de Jesús resucitado	“resurrección” p. 78 “Jesús resucitado sube a los cielos” p. 78

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Espíritu Santo Resurrección Resucitó Subió Cielos	p. 79 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad con texto y actividades	Un folio Imagen: Dibujo de Jesús con niños y el arco iris	“Fue concebido por el Espíritu Santo. Realizó milagros, como la resurrección de Lázaro. (...) Resucitó y subió a los cielos” p. 79

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muerte Resurrección	p. 80 “Te recuerdo en Semana Santa”	Como comienzo de la unidad con texto introductorio	Un folio Imagen: Dibujo de un niño durmiendo en su habitación	“También leerás el relato bíblico de la muerte y resurrección de Jesús” p. 80

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Formas de morir Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Salvarnos (2) Salvarlas Muerte (6) Cruz Resurrección (11) Salvar Última Cena Murió en la cruz Resucitó Vida eterna	p. 82-83 “La Semana Santa”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dos dibujos de procesiones	“Jesús entregó su vida para salvarnos. Jesús ama tanto a las personas que entregó su vida para salvarlas del pecado y de la muerte. Su sacrificio y su muerte en la cruz son el mayor ejemplo de amor. Dios padre resucitó a Jesús al tercer día de su muerte. Desde entonces, Jesucristo vive para siempre entre nosotros.” p. 82 “La Semana Santa comienza el Domingo de Ramos y termina el Domingo de Resurrección. Esta Semana recibe el nombre de “Santa” porque recuerda el gran gesto de amor de Jesús al

	<p>(3) Resucitar Resucitarán Morir Para siempre (2)</p>			<p>entregar su vida para salvar a las personas. En Semana Santa, los cristianos recuerdan y celebran la pasión, la muerte y la resurrección de Jesús. Sus días más importantes son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jueves Santo: se recuerda que Jesús celebró la Última Cena. - Viernes Santo: se recuerda que Jesús murió en la cruz. - Domingo de resurrección: se recuerda que Jesús resucitó.” P. 82 <p>“Al Domingo de Resurrección. El Domingo de Resurrección también se le llama Domingo de Pascua. Este día se celebra la resurrección de Jesús, es decir, el paso de la muerte a la vida eterna. La resurrección es el acontecimiento más importante para los cristianos, porque al resucitar Jesús, también las personas resucitarán después de morir y vivirán con Dios para siempre.” P. 83 “La vida eterna. La vida eterna consiste en vivir después de la muerte con Dios para siempre.” P. 83 “El Domingo de Resurrección celebra la resurrección de Jesús” p. 83 “Escribe en tu cuaderno una frase con cada grupo de palabras. Jesús/ vida/ salvarnos/ pecado. Semana Santa/ cristianos/ muerte/ Jesús Domingo/ Pascua/ resurrección / Jesús” p. 83 “El Jueves Santo, el Viernes Santo y el Domingo</p>
--	---	--	--	---

					de Resurrección reciben el nombre de Triduo Pascual.” P. 83
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Formas de morir Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Matar como acción que pueden realizar las personas	Muerte (4) Resurrección (2) Última Cena (2) Condenara a muerte Crucificaran Crucificado Morir Sepulcro Resucitó	p. 84-85 “La Biblia: muerte y resurrección de Jesús”	Como contenido de la unidad con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre la muerte de Jesús	“La Biblia: La muerte y resurrección de Jesús” p. 84 “Jesús llegó a Jerusalén para celebrar la Última Cena. (...)” Los hechos que vas a leer sobre la pasión, muerte y resurrección de Jesús se narran en los cuatro Evangelios” p. 84 “Jesús celebró la Última Cena con sus apóstoles. (...) Después, lo envió al gobernador romano Poncio Pilato, para que lo condenara a muerte. (...) Pero Pilato no quería enemistarse con Califás y mandó que crucificaran a Jesús. Antes, se lavó

Ritos relacionados con la muerte	Se apareció Salvar Crucificar Resucitado				<p>las manos delante de todos para expresar que él no se hacía responsable de la muerte de Jesús” p. 84</p> <p>“(…) En el monte del Calvario, Jesús fue crucificado.</p> <p>Después de morir, José de Arimatea lo bajó de la cruz, lo envolvió en una sábana y lo llevó al sepulcro.</p> <p>Al tercer día, Jesús resucitó y se apareció a María Magdalena, a otras mujeres y a sus discípulos” p. 85</p> <p>“Este relato nos enseña que Jesús entregó su vida para salvar a todas las personas del pecado y de la muerte.” P. 85</p> <p>“1. Escribe el nombre del personaje relacionado con cada hecho:</p> <p>(…) Mandó crucificar a Jesús</p> <p>(…) Se le apareció resucitado”</p>
----------------------------------	---	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Formas de morir Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Resurrección Muerte Resucitado Última Cena Enterrado Sepulcro	p. 86 “Valoro mis competencias”	Como evaluación de la unidad con actividades de relacionar	Un folio Imagen: Cuatro viñetas sobre los días de Semana Santa, uno de ellos de Jesús con la cruz	“Relaciona (...) El Sábado Santo rezan ante la cruz, en espera de la resurrección de.... El Domingo de Resurrección participan en la eucaristía para... a) recordar y celebrar la pasión y muerte de Jesús. b) recordar y celebrar que Jesús ha resucitado c) recordar y celebrar que Jesús celebró la Última Cena d) Jesucristo , que estuvo enterrado en el sepulcro” p. 86

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667-6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Formas de morir Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Resurrección (2) Muerte Murió en la cruz Resucitó (2) Última Cena Condenó a muerte Morir	p. 87 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad con actividades de resumir, reforzar y hacer un jeroglífico	Un folio Imagen: Jesús pasando entre ramos. Dibujo de palmas, cáliz, cruz, sepulcro y vela	“En Semana Santa, los cristianos recuerdan y celebran la pasión, muerte y resurrección de Jesús” p. 87 “El Viernes Santo recuerda y celebra que Jesús murió en la cruz. El Domingo de Resurrección recuerda que Jesús resucitó. Después de la Última Cena, Jesús fue a rezar al Huerto de los Olivos. Califás acusó a Jesús, y Pilato lo condenó a muerte. Jesús resucitó al tercer día de morir” p. 87

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitar Resucitó	p. 88-89 “Vuelvo atrás”	Como repaso de la unidad con actividades de contestar preguntas y completar un tablero	Dos folios Imagen: Un folio con un tablero de 25 casillas con imágenes de Jesús	“¿Qué comprendieron los apóstoles después de resucitar Jesucristo? ¿A qué amigo resucitó Jesús?” p. 88

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal	Murió	p. 90-91 “El nacimiento de los Boy Scouts católicos”	Como comienzo de la unidad con texto motivador	Dos folios Imagen: Dibujo de niños en el campamento de Boy Scouts	“Robert nació en Inglaterra en el año 1857 y murió en África en el año 1941” p. 91

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas Vida en forma de espíritu	Resucitar Espíritu Santo (13) Espíritu	p. 92-93 “Cómo se formó la Iglesia”	Como evaluación de la unidad con actividades de relacionar	Un folio Imagen: Cuatro viñetas sobre los días de Semana Santa, uno de ellos de Jesús con la cruz	“Después de resucitar, Jesús envió al Espíritu Santo a los apóstoles para ayudarles a cumplir su misión” p. 92 “Con la fuerza del Espíritu Santo, los apóstoles comenzaron a viajar por diferentes ciudades, predicando y bautizando a las personas que creían en Jesús” p. 92 “Los apóstoles recibieron la fuerza del Espíritu Santo el día de Pentecostés” p. 92 “El Espíritu Santo y la Iglesia. Dios envió el Espíritu Santo para dar vida a la Iglesia y guiarla. También para ayudar a sus

					<p>miembros:</p> <ul style="list-style-type: none"> - EL Espíritu Santo ayuda al Papa y a los obispos a gobernar la Iglesia. - El Espíritu Santo ayuda a los cristianos a continuar la misión salvadora de Jesús en su vida diaria. - El Espíritu Santo fortalece la fe de los cristianos para que sigan el ejemplo de Jesús en la propia Iglesia, en su familia, con los amigos, con los más necesitados, etc.” P. 93 <p>“El Espíritu Santo. El Espíritu Santo es el mismo Espíritu de Jesús y de Dios. Los apóstoles recibieron la fuerza del Espíritu Santo el día de Pentecostés” p. 93 “El Espíritu Santo ayuda a la familia cristiana a vivir más unida y a dar gracias a Jesús” p. 93 “Los apóstoles recibieron la fuerza del Espíritu Santo” p. 93 “¿A qué ayuda el Espíritu Santo a los cristianos?” p. 93</p>
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 94-95 “La Biblia: La primera comunidad cristiana”	Como contenido de la unidad con texto y viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre los Hechos de los apóstoles	“San Pedro los reprendió diciéndoles que no solo habían engañado a la comunidad cristiana, sino también al Espíritu Santo” p. 95

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Vida en forma de espíritu Formas de morir Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Espíritu Santo (6) Última Cena Ascensión Cielo	p. 96 “Mis competencias”	Como evaluación de la unidad con actividades de completar	Un folio Imagen: Dibujos de paloma, fuego, Biblia, viento y un cuadro que representa el Espíritu Santo	“La Biblia nos ofrece símbolos del Espíritu Santo para que podamos representarlo.” P. 96 “¿Qué libro ofrece símbolos del Espíritu Santo?” p. 96 “¿Con qué símbolos se representa el Espíritu Santo?” p. 96 “Escribe dos símbolos del Espíritu Santo que aparecen en él” p. 96 “Este cuadro es una representación de: la Última Cena, la llegada del Espíritu Santo o la ascensión de la Virgen al cielo” p. 96 “Espíritu Santo” p. 96

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (3)	p. 97 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad con actividades de relacionar y completar el crucigrama	Un folio Imagen: Dibujo de una iglesia, Una concha con agua y barcos en una orilla	“Jesús fundó la Iglesia y el Espíritu Santo le da vida” p. 97 “Los apóstoles recibieron la fuerza del Espíritu Santo el día de Pentecostés” p. 97 “El Espíritu Santo da luz a la Iglesia y ayuda a sus miembros” p. 97

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (5)	p. 100-101 “La Iglesia católica”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús en la Iglesia con el Papa y gente. Un cura con una niña y una monja con otra niña	“La Iglesia es una familia muy especial por su relación con Dios, con Jesucristo y con el Espíritu Santo” p. 100 “Después de recibir el Espíritu Santo en Pentecostés, los apóstoles descubrieron las verdades sobre la Iglesia.” P. 100 “Los cristianos están unidos por la fe en un solo Dios: Padre, Hijo y Espíritu Santo.” P. 101 “La Iglesia es santa porque Jesucristo le he llenado del Espíritu Santo, y vive en ella como si fuera su propio cuerpo” p. 101 “El Espíritu Santo une a los...” p. 101

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (2)	p. 105 “Repaso la unidad”	Como resumen de la unidad con actividades de resumir, reforzar y crear una carta	Un folio Imagen: Dibujo de un seños abriendo un gran pergamino	“Completa con las palabras siguientes: Jesucristo, Iglesia, Espíritu Santo, cristianos.” P. 105 “El Espíritu Santo da templos a la Iglesia” p. 105

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo antes y después de la muerte Palabras relacionadas	Cielo (2)	p. 107 “Nieves y la Virgen María”	Como texto introductorio de motivación de la unidad	Un folio Imagen: Dibujo de una vela y margaritas	“Pero lo más importante es quererla como nuestra Madre en el cielo (...) Querida Virgen María, muchas gracias por ser mi Madre en el cielo” p. 107

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Formas de morir Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Muerte Crucificado Cruz Resurrección Murió Subió al cielo	p. 110-111 “La Biblia: La vida de María”	Como contenido de la unidad con texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre la vida de la Virgen María	“Estos hechos se narran en el Nuevo testamento y en documentos escritos después de su muerte” p. 110 “Cuando fue crucificado, María estuvo al pie de la cruz. Después de la resurrección de Jesús, María ayudó a los apóstoles a formar la Iglesia. Cuando María murió, subió al cielo.” P. 111

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Cielo	p. 113 “ Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad con actividades de completar	Un folio Imagen: Dibujos de flores y un esquema	“Nuestra madre del cielo” p. 113

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Matar como acción que pueden realizar las personas Palabras relacionadas	Murió Asesinado	p. 114-115 “La gran fe de Martin Luther King”	Como contenido de la unidad en texto introductorio y motivador	Dos folios Imagen: Dibujo de Martin dando un discurso y la gente escuchándole	“Murió asesinado en 1968” p. 115

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Santo (2)	p. 116 “La fe cristiana”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de una iglesia por dentro, de niños jugando al parchís, de una niña rezando y un niño besando a su abuela	“Jesús también prometió a sus discípulos la ayuda del Espíritu Santo. El día de Pentecostés, el Espíritu Santo sino sobre los apóstoles y fortaleció su fe en Dios” p. 116

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Santo	p. 121 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad con actividades de resumir, reforzar y completar	Un folio Imagen: Dibujo de un niño rezando en la iglesia	“La fe cristiana consiste en amar y creer en Dios Padre, Dios Hijo y Dios Espíritu Santo” p. 121

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6747-7	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	NA-1026-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 130-131 “Vuelvo atrás”	Como repaso trimestral con unas preguntas y un casillero	Dos folios Imagen: Dibujo de un tablero con 24 casillas	“¿Qué día envió Jesucristo el Espíritu Santo a los apóstoles?” p. 130

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667-6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección (2)	p. 8-9 “El Nuevo Testamento”	Como contenido de la unidad mediante textos y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de los apóstoles escribiendo la Biblia y un cura diciendo misa	“El Nuevo testamento es la segunda parte de la Biblia. Está formado por 27 libros, escritos después de la resurrección de Jesucristo.” P. 8 “Después de su resurrección, los apóstoles predicaron el mensaje de Jesús.” P. 8

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección	p. 21 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad mediante resumen, refuerzo y relacionar	Un folio Imagen: Dibujo de Jesús con un niño	“Jesús compartió con sus amigos su vida y su resurrección” p. 21

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte desde un punto de vista biológico	Murió	p. 23 “Un misionero en Alaska”	Como comienzo de la unidad mediante una lectura motivadora y preguntas sobre ella	Un folio Imagen: Dibujo de un poblado esquimal	“Murió en Estados Unidos en 1989” p. 23

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Forma de morir Matar como acción que pueden realizar las personas Palabras relacionadas	Crucificaron	p. 24-25 “Jesús, modelo de vida cristiana”	Como contenido de la unidad mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús con gente en el campo y dibujo de gente en una campaña del Domund	“Un comportamiento ejemplar de Jesús fue perdonar a quienes lo crucificaron, diciendo “Padre, perdónales porque no saben lo que hacen””. P. 24

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Formas de morir Palabras relacionadas Matar como acción que pueden realizar las personas	Crucificado	p. 29 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad mediante resumen, refuerzo y relacionar	Un folio Imagen: Dibujo de Jesús con una vela encendida	“Un comportamiento ejemplar de Jesús es perdonar a quienes lo habían crucificado” p.29

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas Vida eterna en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Vida eterna (2) Matarás	p. 32-33 “Las normas cristianas”	Como contenido de la unidad mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de gente en la calle cerca de la Iglesia, y tabla con los Diez Mandamientos	“La vida eterna es vivir con Dios para siempre en completa felicidad” p. 32 “Los cristianos deben cumplir estas normas religiosas para mejorar la convivencia y ser felices en la vida diaria y en la vida eterna” p. 32 “5. No matarás” p. 33

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida eterna en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Vida eterna	p. 34-35 “la Biblia: Jesús vive en el prójimo”	Como contenido de la unidad mediante texto con viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre el comportamiento de Jesús	“Y el reino que el rey regala representa la vida eterna con Dios” p. 34

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Última Cena	p. 37 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad mediante resumen, refuerzo con un crucigrama y relacionar	Un folio Imagen: Dibujo de Jesús con niños haciendo un corro	“Jesús enseñó el Mandamiento del Amor a los apóstoles en la Última Cena” p. 37

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667-6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas	Matarlo	p.42-43 “La biblia: Los Magos de Oriente”	Como contenido de la unidad mediante texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco dibujos de los Magos de Oriente	“Pero el rey Herodes quería encontrar a Jesús para matarlo, porque pensaba que le quitaría su reino” p. 42

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Forma de morir Matar como acción que pueden realizar las personas Palabras relacionadas	Crucificaron	p. 46 “Vuelvo atrás”	Como repaso de la unidad mediante juego de preguntas con tablero	Dos folios Imagen: Dibujo de tablero con 24 casillas	“¿Qué comportamiento ejemplar tuvo Jesús con quienes lo crucificaron?” p. 46

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte bajo un punto de vista biológico Frase hecha	Se muere de sed	p. 48-49 “La pequeña gota de agua”	Como comienzo de la unidad mediante lectura motivadora y preguntas	Dos folios Imagen: Dibujo de una granja en la que está lloviendo	“Es campesino está muy triste porque su maíz se muere de sed” p. 49

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 50-51 “Los sacramentos y el Bautismo”	Como contenido de la unidad texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de un niño siendo bautizado y dibujo del cura con los padrinos	“Yo te bautizo en el nombre del padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo” p. 51

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Cielos Espíritu	p. 52-53 “La Biblia: El bautismo de Jesús”	Como contenido de la unidad mediante texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de cinco viñetas sobre el bautismo de Jesús	“Cuando Jesús fue bautizado y salió del agua, los cielos se abrieron y vio al Espíritu de Dios que bajaba en forma de paloma y venía sobre Él.” P. 53

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Unción	p. 54 “Mis competencias”	Como repaso de la unidad mediante actividades de completar	Un folio Imagen: Dibujo de un enfermo, acciones de misa, los sacramentos.	“Unción” p. 54

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-13114-2008	135		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Última Cena	p. 56 “Jesús está presente en la Eucaristía”	Como inicio de la unidad mediante resumen de lo que se va a tratar	Un folio Imagen: Dibujo de una misa	“También leerás el relato de la Última Cena” p. 56

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas	Última Cena (2) Muerte (2) Resurrección (2) Cuerpo (6)	p. 58-59 “El sacramento de la Eucaristía”	Como contenido de la unidad mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto de niños tomando la comunión y la consagración del Cuerpo de Cristo	“Jesús instituyó la Eucaristía en la Última Cena y pidió a sus apóstoles que la siguieran celebrando en su nombre. Después de la muerte y resurrección de Jesucristo, los primeros cristianos comenzaron a celebrar la Eucaristía.” P. 58 “En este sacramento se recuerda y se celebra la muerte y resurrección de Jesucristo. En la eucaristía, Jesucristo se hace presente, y los cristianos participan de su Cuerpo y de su Sangre cuando comulgan” p. 58 “Comulgar es recibir el Cuerpo y la Sangre de

					<p>Jesucristo” p. 58</p> <p>“A continuación, el sacerdote consagra el pan y el vino repitiendo las palabras que Jesús pronunció en la Última Cena: “Tomad, esto es mi Cuerpo, y bebed, esta es mi Sangre”. Al ser consagrados, el pan se convierte en el Cuerpo de Jesucristo, y el vino, en su Sangre.</p> <p>Después, los cristianos comulgan con el pan y el vino, convertidos en Cuerpo y Sangre de Jesucristo.” P. 59</p> <p>“En la consagración, el pan se convierte en el Cuerpo de Jesucristo, y el vino, en su Sangre” p. 59</p> <p>“Los cristianos participan del Cuerpo y de la Sangre de Jesucristo cuando...” p. 59</p>
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas con la muerte	Última Cena (3) Cuerpo (2)	p. 60-61 “La Biblia: La Última Cena”	Como contenido de la unidad mediante texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos en cinco viñetas sobre la Última Cena	“La Biblia: La Última Cena. Jesús instituyó la Eucaristía en la Última Cena. (...) En la Última Cena, Jesús bendijo el pan y el vino, y los repartió a los apóstoles” p. 60 “Tomad y comed, esto es mi Cuerpo; tomad y bebed, este es el cáliz de mi Sangre” p. 61 “Tomad, esto es mi Cuerpo; y bebed, esta es mi Sangre” p. 61

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas con la muerte	Última Cena Cuerpo	p. 62 “Mis competencias”	Como evaluación de la unidad mediante actividades	Un folio Imagen: Foto de una procesión	“La Iglesia celebra la institución de la Eucaristía el jueves Santo de Semana Santa, porque Jesús celebró la Última Cena un jueves” p.62 “¿Dónde se ha colocado el cuerpo de Cristo?” p. 62

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas	Muerte (2) Resurrección (2) Cuerpo (2)	p. 63 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad mediante resumen, refuerzo y relacionar	Un folio Imagen: Dibujo de un cáliz y un esquema	“La Eucaristía celebra la muerte y resurrección de Jesucristo, que se hace presente con su Cuerpo y su Sangre.” P. 63 “Completa escribiendo el número y la palabra correspondiente: (...) muerte, resurrección” p. 63 “El que come mi Cuerpo y bebe mi Sangre, vive en mí, y Yo en él.” P. 63

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Espíritu Santo (2)	p. 64-65 “El nuevo espíritu de Lorena”	Como comienzo de la unidad mediante lectura de texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de niños en la Iglesia	“De esta forma descubren el Espíritu de Dios y fortalecen su fe en Jesús” p. 65 “Sintió la fuerza del Espíritu Santo en su corazón, y su interior se llenó de amos, de fe y de ganas de ayudar a los demás” p. 65 “El Espíritu Santo es el Espíritu de Dios” p. 65

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-13114-2008	135		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Santo (12)	p. 66-67 “El sacramento de la Confirmación”	Como contenido de la unidad mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto de un cura y un obispo dando sacramentos	“El Espíritu Santo y la Confirmación. Jesús transmitió el Espíritu Santo a sus discípulos y a muchos enfermos imponiendo sus manos y ungiendo con óleo. También anunció la venida del Espíritu Santo para ayudar a sus discípulos a continuar su misión. El día de Pentecostés, los apóstoles recibieron el Espíritu Santo, se llenaron de fuerza y comenzaron a predicar el mensaje de Jesús. Los apóstoles también transmitían el Espíritu Santo a los bautizados imponiendo sus manos y ungiendo el óleo.

					<p>En la Confirmación, los obispos transmiten el Espíritu Santo repitiendo los gestos que realizaron Jesús y los apóstoles” p. 66</p> <p>“El cristiano que lo celebra recibe el Espíritu Santo y sus dones o regalos. Por ello, también se le llama sacramento del Espíritu Santo” p. 66</p> <p>“En el sacramento de la Confirmación, el obispo impone las manos sobre la persona que se confirma u pide la venida del Espíritu Santo sobre él” p. 66</p> <p>“El obispo extiende las manos sobre el confirmando y pide la venida del Espíritu Santo sobre él.” P. 67</p> <p>“Recibe, por esta señal de la cruz, el don del Espíritu Santo” p. 67</p> <p>“En la Confirmación, el obispo transmite el Espíritu Santo (...)” p. 67</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección (2)	p. 68-69 “La Biblia: Simón, el mago”	Como contenido de la unidad mediante texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo en cinco viñetas sobre la historia de Simón	“Entonces, había gente, como Simón, que confundía la fuerza del Espíritu Santo con la magia” p. 68 “Pedro y Juan imponían sus manos a los bautizados, y estos se llenaban de la fuerza del Espíritu Santo” p. 68 “Simón vio cómo los apóstoles, al imponer las manos, transmitían el Espíritu de Dios. (...) Pedro le regañó y le explicó que la fuerza del Espíritu Santo nace del amor y de la fe de Dios” p. 69 “Este relato nos enseña que el Espíritu Santo llena de amor; (...)” p. 69

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Santo (5)	p. 70 “Mis competencias”	Como repaso de la unidad mediante actividades	Un folio Imagen: Dibujos de personas ayudándose	“Los frutos del Espíritu Santo. El Espíritu Santo ayuda a las personas a desarrollar buenos sentimientos y cualidades, llamados frutos.” p. 70 “El fruto del Espíritu Santo es (...)” p. 70 “Relaciona cada fruto del Espíritu Santo con su imagen” p. 70 “Elige un fruto del Espíritu Santo y escribe cómo lo puedes practicar con tu familia o con tus amigos” p. 70

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Santo (5)	p. 71 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad mediante resumen, refuerzo y relacionar	Un folio Imagen: Dibujo de un obispo confirmando a personas. Dibujo de Jesús con un niño y su madre	“Ordena la frase y completa en tu cuaderno. El sacramento de la Confirmación... (...) la fuerza del Espíritu Santo” p. 71 “Los apóstoles recibieron el Espíritu Santo el día de anunció la llegada del Espíritu Santo. ... el mago quiso comprar el poder de transmitir el Espíritu Santo. (...) El Espíritu Santo es el De Dios” p. 71

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en forma de espíritu	Resurrección Espíritu Santo	p. 74-75 “El sacramento del perdón”	Como contenido de la unidad mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de gente en misa y de una niña rezando	“Después de su resurrección, encargó a sus apóstoles la misión de perdonar los pecados” p.74 “Yo te absuelvo de tus pecados en el nombre del Padre, y del Hijo y del Espíritu Santo” p. 75

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-13114-2008	135		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Santo	p. 80 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad mediante resumen, refuerzo y relacionar	Un folio Imagen: Dibujo de una Iglesia	“Recibid el Espíritu Santo” p. 79

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitado	p.80 “Celebramos la Pascua”	Como inicio de la unidad mediante lectura introductoria	Un folio Imagen: Dibujo de una ciudad en invierno	“En esta unidad descubrirás la Pascua cristiana y leerás el relato bíblico de una aparición de Cristo resucitado” p. 80

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Frase hecha	Murió	p. 81 “El Príncipe Feliz”	Como comienzo de la unidad mediante lectura reflexiva y preguntas	Un folio Imagen: Ninguno	“Comenzó a nevar y, una noche la golondrina dio un beso de despedida al Príncipe y murió de frío.” P. 81

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667-6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte como fin de la vida terrenal Vida en el cielo después de la muerte Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas Estados anímicos que produce la muerte y el duelo	Murió Tristes Morir Resucitó Resurrección (8) Espíritu Santo (2) Resucitado Muerte (3) Resucitaremos	p. 82-83 “La Pascua cristiana”	Como contenido de la unidad mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de gente en misa	“Cuando Jesús murió, los apóstoles se sintieron tristes. Creían que ya no lo volverían a ver. Pero al tercer día de morir, Jesús resucitó y se apareció a algunas mujeres y a los apóstoles. Gracias a este hecho extraordinario comprendieron el misterio de la resurrección. El día de Pentecostés, los apóstoles recibieron la fuerza del Espíritu Santo. El Espíritu Santo fortaleció su fe y comenzaron a predicar que Jesucristo había resucitado.” P. 82 “La Iglesia celebra la resurrección. Para la Iglesia, la resurrección de Jesucristo es el

	Eternamente				<p>hecho más importante de la fe cristiana porque:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Este hecho extraordinario enseña que la vida continua después de la muerte y que todos resucitaremos con Jesucristo. - Este acontecimiento es el triunfo sobre la muerte y el pecado. <p>Los cristianos recuerdan y celebran la resurrección de Jesucristo cada domingo (...)” p. 82 “El día de Pentecostés tuvo lugar cincuenta días después de la resurrección de Jesucristo” p. 82 “En la vigilia Pascual se enciende el cirio pascual que representa la resurrección de Jesucristo” p.82 “Comienza el Domingo de Resurrección y termina el Domingo de Pentecostés. El día más importante de este tiempo es el Domingo de Resurrección llamado también Domingo de Pascua” p. 83 “Se celebra durante la noche del sábado al Domingo de Resurrección. En esta vigilia, la Iglesia celebra la resurrección de Jesucristo y la esperanza de vivir eternamente con Dios” p. 83 “Su luz representa la resurrección de cada día” p. 83 “La resurrección de Jesucristo vence a la muerte y al ...” p. 83</p>
--	-------------	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Formas de morir Palabras relacionadas Ritos en relación a la muerte	Apariciones Resucitado (5) Murió en la cruz Cuerpo Sábana Sepulcro (3) Resucitó Murió Enterraron Muerte	p. 84-85 “La Biblia: Las apariciones de Cristo resucitado”	Como contenido de la unidad mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre las apariciones de Jesús	“La Biblia: Las apariciones de Cristo resucitado. Cuando Jesús murió en la cruz, sus discípulos envolvieron su cuerpo en una sábana y lo llevaron a un sepulcro excavado en una roca. Al tercer día, resucitó y se apareció a sus discípulos. Las apariciones de Jesús son hechos reales.” P. 84 “Jesús murió, y sus discípulos lo enterraron en un sepulcro. Días después, unas mujeres de su grupo fueron al sepulcro, pero lo encontraron vacío. Dos ángeles les dijeron que Jesús había resucitado. (...) Por el camino, Jesucristo resucitado se puso a andar junto a ellos. (...) Les preguntó de qué

	Última Cena				<p>hablaban, y Cleofás le respondió que de la muerte de Jesús.” P. 84</p> <p>“En ese momento, los dos discípulos recordaron la Última Cena y reconocieron a Jesucristo. Llenos de alegría, volvieron a Jerusalén y contaron a los demás discípulos que Jesús había resucitado” p. 84</p> <p>“En este relato nos enseña que Cristo resucitado está presente en la Eucaristía.” P. 84</p>
--	-------------	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Resurrección (3) Muerte Paso	p. 86 “Mis competencias”	Como evaluación de la unidad mediante actividades	Un folio Imagen: Dibujo de niños jugando	“Recuerda la nueva vida que nace del huevo; simboliza la resurrección de Jesucristo. (...) simboliza el paso de la muerte a la vida de los que caminan con Jesucristo. Recuerda la leyenda de un conejo que anunció la resurrección de Jesús; simboliza al cristiano que anuncia la resurrección de Jesucristo” p. 86

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Muerte (2) Resurrección (5) Muerto Apareció	p. 87 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad mediante resumen, refuerzo y actividad de ampliación	Un folio Imagen: Dibujo de Jesús en una nube	“Muerte/resurrección” p. 87 “La Pascua cristiana recuerda y celebra la resurrección de Jesucristo. La resurrección de Jesucristo enseña que la vida continúa después de la muerte. El tiempo litúrgico Pascual comienza el Domingo de Pentecostés y termina el Domingo de Resurrección. Jesucristo resucitado se apareció a unas mujeres de su grupo en el camino de Emaús.” P.87 “Yo soy la resurrección y la vida. el que cree en Mí, aunque haya muerto, vivirá.” P. 87

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Cuerpo Espíritu Santo (3) Resurrección (2) Resucitado	p. 88-89 “Vuelvo atrás”	Como final de la unidad mediante juego con casillero y preguntas	Dos folios Imagen: Un casillero con 25 casillas y dibujos de Dios y Jesús	“Cuándo participan los cristianos del Cuerpo y la Sangre de Jesucristo” p. 88 “¿Qué día recibieron la Virgen María y los apóstoles el Espíritu Santo? ¿Qué gestos realizó Jesús para transmitir el Espíritu Santo? (...) ¿Quién pide la venida del Espíritu Santo en el sacramento de la Confirmación?” p. 88 “¿En qué sacramento celebran los cristianos la resurrección de Jesucristo? ¿En qué tiempo litúrgico se celebra la resurrección de Jesucristo? (...)” p. 88

					¿A dónde se dirigían dos discípulos a los que se apareció Jesús resucitado?” p. 88
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Santo (4)	p. 92-93 “El pecado”	Como contenido de la unidad mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto de una chabola, una casa inundada y un hombre trabajando	“Por ello, envió a su Hijo Jesús y al Espíritu Santo para salvarnos del mal y del pecado. (...) El Espíritu Santo da fuerzas a las personas para realizar buenos comportamientos, formar parte de la Iglesia y amar a Dios, a los demás y así misma” p. 93 “Dios envió a Jesús y al Espíritu Santo. (...) Espíritu Santo da fuerzas para hacer el bien” p. 93

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Morirían	p. 94-95 “La Biblia: El pecado original”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas con la historia del Edén	“Si lo comían, dejarían de ser felices y morirían” p. 94

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 97 “Repaso de la unidad”	Como repaso de la unidad mediante resumen, refuerzo y ampliación	Un folio Imagen: Dibujo de una paloma, Jesús en una barca y un crucigrama	“Él envió a Jesús y al Espíritu Santo para salvar a las personas del pecado” p. 97

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Matar como acción que pueden realizar las personas	Matadlo	p. 104 “Mis competencias”	Como final de la unidad mediante actividades	Un folio Imagen: Cuadro de unos hombres y uno de ellos arrodillado	“Tomad el Cebado, matadlo y celebraremos un banquete” p. 104

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas	Para siempre Muerte Vida eterna Final	p. 106 “Viviremos con Dios para siempre”	Como comienzo de la unidad mediante texto introductorio	Un folio Imagen: Ninguno	“Viviremos felices con Dios para siempre” p. 106 “Los cristianos creen que, después de la muerte, la vida continúa junto a Dios. En esta unidad conocerás la fe de los cristianos en la vida eterna. También leerás el relato bíblico del juicio final” p. 106

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte. Palabras relacionadas.	Cielo (6) Infierno Para siempre	p. 106-107 “El camino al cielo”	Como comienzo de la unidad mediante lectura reflexiva y preguntas	Dos folios Imagen: Dibujo de unos niños en un bosque con una anciana	“(…) ¿Qué es el cielo?” p. 106 “Este lugar es el cielo (…) Este lugar es el cielo (…) ¿El cielo? ¡Pero si el guardián de la puerta nos dijo que aquello era el cielo! (…) EL guardián te engañó. Aquello era el infierno (…) Y esto es el cielo porque aquí viven para siempre con Dios las personas que se portan bien con los demás y con los animales.” P. 107

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas Vida en el cielo después de la muerte	Vida eterna (10) Resurrección (4) Continuaba Muerte (4) Nueva vida (2) Para siempre (5) Cielo (4) Infierno (2)	p.108-109 “La fe en la vida eterna”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Foto de una familia de acampada , de un bebé con una enfermera y dibujo de niños jugando	“La fe en la vida eterna. Jesús enseñó la vida eterna. Jesús de Nazaret, con su mensaje y su resurrección, enseñó que la vida continuaba después de la muerte con una nueva vida, llamada vida eterna. La vida eterna es la nueva vida que Dios regala a las personas tras la muerte y que dura para siempre. Los cristianos creen en la resurrección y en la vida eterna que Jesús enseñó” p. 108 “Las verdades de fe sobre la vida eterna.

	<p>Morir (2) Alma Juicio final (3) Mueren (4) Volver a la vida</p>			<p>Las verdades de fe sobre la vida eterna son las creencias de la Iglesia sobre la vida después de la muerte. Algunas verdades de la fe sobre la vida eterna son: la resurrección, el cielo y el infierno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La resurrección es volver a la vida después de morir. El alma de la persona, después de morir, va al encuentro con Dios en espera del juicio final. - El cielo es la felicidad completa de las personas que mueren siendo amigas de Dios, y viven con Él para siempre. - El infierno es la infelicidad de las personas que mueren rechazando el amor de Dios, y están alejadas de Él para siempre” p. 108 <p>“El juicio final. El juicio final tendrá lugar cuando llegue el fin del mundo. En este juicio Jesucristo juzgará a las personas: las que se hayan portado bien vivirán con Dios para siempre; las que se hayan portado mal serán condenadas” p. 108 “Por ejemplo, la felicidad que produce vivir en una familia que nos quiere y nos ayuda se puede comparar con el cielo. El sufrimiento que produce la pobreza o una guerra se puede comparar con el infierno.” P. 109 “La fe en la vida eterna da fuerzas al cristiano para dedicar su vida a ayudar a los demás.” P. 109 “¿Qué es la vida eterna?” p. 109 “Escribe la letra de la frase y el nombre de la verdad de fe que define:</p>
--	--	--	--	---

					<p>Volver a la vida después de la muerte. La felicidad completa de las personas que mueren siendo amigas de Dios La infelicidad de las personas que mueren rechazando el amor de Dios” p. 109</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas Vida en el cielo después de la muerte	Juicio final (6) Vida eterna Muere Alma Fin (2) Cielo Resucitará Resucitarán	p. 110-111 “La Biblia: El juicio final”	Como contenido de la unidad mediante texto en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre el juicio final	“El juicio final. Vas a leer un relato del Evangelio de San Mateo que explica una verdad de fe sobre la vida eterna: el juicio final. Cuando una persona muere, su alma va al encuentro con Dios en espera del juicio final, que tendrá lugar cuando llegue el fin del mundo” p. 110 “Jesús respondió a estas preguntas explicando que cuando llegue el fin del mundo, se producirá el juicio final. En este juicio, Él juzgará desde el cielo a cada

					<p>persona por cómo se haya comportado con Él” p. 110</p> <p>“Y si una persona se ha portado bien con Jesús, resucitará y vivirá feliz con Dios.” P. 111</p> <p>“Escribe una frase con cada grupo de palabras. - Jesús/ juicio final/ resucitarán” p. 111</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Cielo Espíritu Santo	p. 112 “Mis competencias”	Como síntesis de la unidad mediante actividades	Un folio Imagen: Dibujos de ángeles en nubes Cuadro con el Espíritu Santo	“Los artistas han imaginado el cielo...” p. 112 “observa y relaciona los siguientes personajes del cuadro con su letra: Los ángeles, Jesucristo, la Virgen María, el Espíritu Santo, los doce apóstoles, los santos” p. 112

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas Vida en el cielo después de la muerte	Vida eterna (3) Resucitaremos Viviremos para siempre Cielo (3) Resurrección (2) Infierno Juicio final Resucitó (2)	p. 113 “Repaso la unidad”	Como repaso de la unidad mediante resumen y actividades de refuerzo y ampliación	Un folio Imagen: Dibujo de una sopa de letras, una cruz, un árbol y una barca	“La fe en la vida eterna consiste en creer que resucitaremos y viviremos para siempre con Dios en completa felicidad. Esta fe da fuerzas para crear un mundo parecido al cielo en la tierra.” P. 113 “Los cristianos creen en la resurrección y la vida eterna que enseñó Jesús. Algunas verdades de fe sobre la vida eterna son la resurrección, el cielo y el infierno. (...) Creer en la vida eterna ayuda al hombre a comportarse mejor en la vida diaria y a crear situaciones que se parecen al cielo.

	Resucitará (2)				<p>El relato del juicio final se narra en el ... de San Mateo” p. 113</p> <p>“¿Quién resucitó a Jesucristo y nos resucitará a nosotros?” p. 113</p> <p>“Y, Dios que resucitó al señor, nos resucitará también a nosotros con su poder” p. 113</p>
--	-------------------	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-13114-2008	135		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Cielo	p. 114-115 “El musulmán generoso”	Como comienzo de la unidad mediante lectura reflexiva y preguntas	Dos folios Imagen: Dibujo de dos mujeres comiendo en una casa	“Dios, en el cielo, ha sonreído ante la solución que pensaste la pasada noche.” P. 115

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Forma de morir Muerte y resurrección de Jesús por amor	Murió Salvar Crucificado Resucitó Muerte	p. 116-117 “Las religiones monoteístas y sus fundadores”	Como contenido de la unidad mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de iglesias por dentro	“Jesucristo entregó su vida para salvar a las personas y murió crucificado. Resucitó al tercer días después de su muerte” p. 117

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Murió	p. 118-119 “La Biblia: La llamada de Dios a Moisés”	Como contenido de la unidad mediante lectura en viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Viñetas con dibujos que narran la llamada de Dios a Moisés	“Moisés murió cuando los israelitas entraban en Canaán” p. 119

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Espíritu Santo	p. 124-125 “El arte de las religiones monoteístas”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Foto de Iglesia y mezquita	“El cristianismo es la religión que más valora y utiliza las obras de arte para expresar la fe en Dios Padre, Dios Hijo y Dios Espíritu Santo.” P. 124

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Murió Muerte	p. 126-127 “La Biblia: El Templo del rey Salomón”	Como contenido de la unidad mediante lectura, viñetas y actividades	Dos folios Imagen: Cinco viñetas sobre la historia del rey Salomón	“Salomón murió solo y triste. Tras su muerte, Israel se dividió en dos reinos” p. 127

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. SEGUNDO CICLO	ANAYA	Valero Crespo, Ana Gavilán y Visitación Ayuso Edición: M ^a Ángeles de Andrés Coordinación de ciclo: Blanca Pazos	2008	978-84-667- 6749-1	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-13114-2008	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas	Resurrección Muerte (2) Nueva vida Vida eterna Juicio final Resucitarán	p. 130-131 “Vuelvo atrás”	Como repasso de la unidad mediante preguntas y un tablero	Dos folios Imagen: Tablero de 24 casillas con dibujos de Jesús	“¿Quién enseñó, con su resurrección, que la vida continuaba tras la muerte? ¿Cómo se llama la nueva vida que Dios regala a las personas tras su muerte? Nombra tres verdades de fe sobre la vida eterna ¿Quiénes resucitarán y vivirán felices con Dios tras el juicio final?” p. 130

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Forma de morir		p. 14-15 “El libro más importante”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos y foto de Cristo (en la cruz) de Dalí	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	15

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Ritos relacionados con la muerte	Cielo Herencia	p. 28-29 “La promesa de Dios”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos sobre Abrahán	“Este mensaje anuncia la llegada de un Mesías, que enseñará a los hombres y mujeres a vivir como hijos de Dios y como hermanos, les perdonará sus pecados y les dará el cielo como herencia” p. 29

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte	Cielo	p. 36-37 “El nacimiento de Jesús”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos sobre el nacimiento de Jesús	“Gloria a Dios en el cielo y en la tierra a los hombres, que Él quiere tanto” p. 36

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
				15	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2565-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte	Cielo	p. 40-41 “Mejoro mis competencias”	Como recuerdo de la unidad mediante actividades	Dos folios Imagen: Dibujos del pesebre, una cruz, arcoíris y cometa	“Gloria a Dios en el cielo y en la tierra a los hombres que ama el señor” p. 40

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo.	Muerte Resurrección	p. 44-45 “Taller de los evangelios”	Como contenido de la unidad al comienzo, mediante lectura	Dos folios Imagen: Dibujos de los evangelistas	“Los evangelios relatan la vida de Jesús, su muerte y su resurrección” p. 44

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-2565-2012	127			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Ritos relacionados con la muerte	Entierro	p. 46 “Los evangelios y el arte”	Como contenido de la unidad mediante lectura e imágenes	Un folio Imagen: Cuadros sobre los evangelios y el arte	“El santo entierro, de Rafael” p. 46

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Forma de morir		p. 52-53 “Jesús, un hombre excepcional”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos y foto de Cristo amarillo, de Gauguin	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2565-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitan Muertos	p. 56-57 “Jesús es el Hijo de Dios”	Como contenido de la unidad mediante lectura de un cómic y actividades	Dos folios Imagen: Viñetas de niños en clase	“¿Y también resucitan a los muertos?” p. 56

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Muerte como fin de la vida terrenal	Muertos	p. 58-59 “Jesús es el Mesías”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de Jesús ayudando a personas	“A lo largo de su vida, Jesús hizo numerosos milagros: curó a enfermos, calmó tempestades, dio la vida a los muertos, llenó cestos de panes y peces...” p. 59

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2565-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida	Morir Muerte	p. 60-61 “Jesús, Dios con nosotros”	Como contenido de la unidad mediante lectura de y actividades	Dos folios Imagen: Diferentes dibujo sobre milagros de Jesús	“Jesús, un año antes de morir, subió al monte Tabor y se elevó por los aires envuelto en una luz resplandeciente.” P. 60 “Es un tiempo de penitencia, en el que los cristianos nos preparamos para recordar la pasión y muerte de Jesús” p. 61

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680- 0398-6	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal	Murió Dio su vida	p. 64-65 “Jesús murió por todos ”	Como comienzo de la unidad mediante lectura de un cómic y actividades	Dos folios Imagen: Viñetas de niños en una procesión	“Jesús murió por todos” p. 64 “Jesús dio su vida por todos nosotros” p. 65

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Formas de morir Estados anímicos que produce el duelo y la muerte Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Matar como acción que pueden realizar las personas	Murió (2) Última Cena (2) Muerte en la cruz Morir Muerte (7) Condenaron a muerte Crucificaron Condenado a muerte	p. 66-67 “La mayor prueba de amo”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de la Última Cena, Jesús apresado y en la cruz	“Jesús murió por todos nosotros. En los evangelios se narra la última Cena de Jesús y su sufrimiento desde que fue apresado hasta su muerte en la cruz” p. 66 “La pasión y la muerte de Jesús. Jesús, la noche antes de morir, se reunió a cenar con sus discípulos. (...) A Jesús lo azotaron, lo condenaron a muerte y le hicieron cargar con la cruz hasta el lugar donde lo crucificaron. (...) Murió en la cruz y a sus pies solo estaban su madre, san Juan y unas mujeres.” p. 66

	<p>Crucificado Miedo Dolor Muriendo en la cruz Morir en la cruz</p>			<p>“Jesús fue condenado a muerte. (...) Sin embargo, hubo personas muy poderosas que pensaron que Jesús quería quitarles su poder y, por eso, lo persiguieron buscando su muerte. (...). Él vivió en las horas anteriores a su muerte: la última cena con sus apóstoles, el apresamiento, el juicio, la condena y el camino hasta el monte del Calvario, a las afueras de Jerusalén, donde Jesús fue crucificado. Durante la Semana Santa, los cristianos revivimos los acontecimientos de la pasión y muerte de Jesús.” P. 67</p> <p>“Jesús sabía que debía entregar su vida para salvar a los hombres y mujeres del mal. Ante la tortura y la muerte, sintió miedo y dolor (...)” p. 67</p> <p>“La pasión y muerte de Jesús son un ejemplo de vida para los cristianos. En la última cena, Jesús nos enseñó el mandamiento del amor y después nos dio ejemplo muriendo en la cruz para salvarnos del mal, del pecado y de la muerte. Además, al personar a los que lo habían crucificado, Jesús nos enseñó la importancia del perdón.” P. 67</p> <p>“¿A quiénes perdono Jesús antes de morir en la cruz?” p. 67</p> <p>“Lee las páginas 122 y 123 y escribe la última frase que dijo Jesús antes de morir.” P. 67</p>
--	---	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2565-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Forma de morir Matar como acción que pueden realizar las personas Muerte como fin de la vida terrenal Vida en el cielo después de la muerte	Última cena Murió (3) Cruz (2) Miedo (2) Mataron Morir Crucificado Muerte Cielo	p. 70-71 “Mejoro mis competencias”	Como repaso de la unidad mediante actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de Jesús antes de morir y en la cruz Dibujo de Jesús en la Tierra	“Jesús, en la última cena (...). Después, murió en la cruz para salvarnos” p. 70 “Algunas personas tuvieron miedo del poder de Jesús y por eso lo mataron. Durante la pasión, Jesús no sintió miedo. Jesús murió en la cruz para salvar a las personas del mal Antes de morir, Jesús perdonó a los que le habían crucificado” p. 70 “Jesús murió para salvarnos del pecado y de la muerte y, así, poder ser felices con Él en el cielo” p. 71

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680- 0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Ritos relacionados con la muerte Estados anímicos que produce la muerte y el duelo Palabras relacionadas Matar como acción que pueden realizar las personas	Condenado a muerte Muere Cruz (2) Enterrado Sepulcro Dolor Cuerpo sin vida Sufrimiento Mortal Murió	p. 68-69 “La Semana Santa”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Fotos y dibujos sobre procesiones y la Semana Santa	“Jesús es condenado a muerte. Después, lleva la cruz a cuestras hasta el Calvario, donde muere” p. 68 “Jesús es bajado de la cruz y enterrado en un sepulcro” p. 68 “La imagen del dolor. En esta imagen de la Virgen sosteniendo el cuerpo sin vida de Jesús vemos reflejado, con mucho realismo, el sufrimiento en los rostros de la madre y del hijo” p. 68 “Hace muchos años, en Hawái, hubo una epidemia de lepra, una enfermedad mortal muy

	Sufrió				contagiosa. (...) El Padre Damián murió de lepra, pero durante los cinco años que sufrió la enfermedad, se sintió el misionero más feliz del mundo.” P. 69
--	--------	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal	Resucitado Vuelve a la vida Resucita Resurrección Volvió a la vida Muerto Resucitar No morir nunca más Resurrección	p. 74-75 “Jesús ha resucitado”	Como contenido de la unidad mediante lectura de un cómic y actividades	Dos folios Imagen: Viñetas de niños de excursión	“Jesús ha resucitado” p. 74 “Mirad chicos, la naturaleza vuelve a la vida, resucita. ¿Eso significa resurrección? ¡Claro! Acuérdate de que Jesús volvió a la vida después de muerto ¡Ay, estos bichos no deberían resucitar! ¡Socorro!” p. 74 “Jesús resucitó para no morir nunca más” p. 75 “Escucha La resurrección y explica la historia que cuenta la canción” p. 75

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Frase hecha Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Formas de morir Estados anímicos que produce la muerte y el duelo Matar como acción que pueden	Muerte (4) Resucitó Nueva vida (2) Resucitado (6) Sepulcro (2) Miedo Se quedaron como muertos Crucificado	p. 76-77 “El encuentro con Jesús resucitado”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Dos dibujos de Jesús resucitado	“Una nueva vida. Después de su muerte, Jesús resucitó a una nueva vida. Los evangelios (...) narran el encuentro de María Magdalena con Jesús resucitado” p. 76 “El encuentro de Jesús resucitado. Al amanecer del primer día de la semana, María Magdalena y la otra María fueron al sepulcro de Jesús. (...) un ángel bajó del cielo. (...) Los guardias temblaron de miedo y se quedaron como muertos. (...) No temáis. Ya sé que buscáis a Jesús, el crucificado.

<p>realizar las personas</p>	<p>Miedo (3) Murió (2) Enterrado Resurrección (6) Vida eterna (3) Alegría Para siempre (3)</p>			<p>No está aquí, porque ha resucitado como había dicho. Venid (...) y después decid a sus discípulos que ha resucitado de la muerte (...) Con miedo, pero con gran alegría, las mujeres se alejaron del sepulcro y corrieron a anunciar a los discípulos que Jesús había resucitado.” P. 76 “Jesús ha resucitado. Cuando Jesús murió, los discípulos sintieron miedo (...) Al tercer día, unas mujeres encontraron vacío el lugar donde Jesús había sido enterrado. Entonces recordaron las palabras sobre la resurrección y se llenaron de alegría al saber que Jesús había resucitado para siempre.” P. 77 “La alegría de la resurrección. El Domingo de resurrección, los cristianos vivimos especialmente la alegría de que Jesús ha resucitado y vive para siempre junto a Dios Padre. La resurrección de Jesús es el acontecimiento más importante para los cristianos, porque significa que (...) nos abre las puertas de la vida eterna.” P. 77 “Resurrección: paso de la muerte a la vida eterna” p. 77 “Vida eterna: vida que dura para siempre junto a Dios” p. 77 “Piensa y contesta. ¿Por qué tenían miedo los discípulos cuando Jesús murió?” p. 77 “¿Qué significa la resurrección de Jesús?</p>
------------------------------	---	--	--	--

					Jesús nos espera junto a Dios para vivir con Él para siempre” p. 77 “¿Por qué la resurrección es el acontecimiento más importante para los cristianos?” p. 77
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-2565-2012	127			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Formas de morir	Resurrección (4) Resucitado (4) Cruz Se apareció	p. 78-79 “Aleluya”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Diez dibujos de Jesús con los discípulos, familias felices, velas, fuego...	“La Pascua de Resurrección se celebra durante 50 días.” P. 78 “los símbolos de la resurrección. La celebración de la vigilia pascual, la noche del Domingo de Resurrección, está llena de símbolos. (...) En la Iglesia se enciende un fuego como símbolo de la resurrección. El cirio pascual simboliza a Jesús resucitado.” P. 78 “El resucitado. Resurrección, de Pedro Berruguete.” P. 79 “¿Quién vio a Jesús resucitado?”

					<p>María Magdalena. Fue discípula de Jesús y estuvo a los pies de la cruz. Ella fue la primera que vio a Jesús resucitado.” P. 79 “Jesús también se apareció a dos discípulos que volvían de Emaús después de celebrar la Pascua en Jerusalén” p. 79 “En varias ocasiones, Jesús resucitado se apareció a sus apóstoles (...)” p. 79</p>
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal	Resurrección (7) Muerte Vida eterna Resucitado (2)	p. 80-81 “Mis competencias”	Como repaso de la unidad mediante actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de personas que estuvieron con Jesús	“Copia cada palabra junto a su significado. Resurrección. Paso de la muerte a una vida eterna. Pascua. Celebración de la resurrección de Jesús. Cirio pascual. Símbolo de Jesús resucitado” p. 80 “¿Cuáles de estos personajes fueron testigos de la resurrección de Jesús?” p. 80 “Haz un dibujo que exprese tu alegría por la resurrección y escribe la palabra aleluya” p. 80 “La resurrección de Jesús significa la victoria del amor sobre el mal que hay en las personas, y la confianza que, con Él, se puede ser mejor” p. 81 “¿Se corresponde la actitud de este niño con el

					mensaje de la resurrección? Explica” p. 81 “Los apóstoles viajaron a todas partes para anunciar que Jesús había resucitado.” P. 81 “Adornos de resurrección” p. 81
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2565-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Vida en forma de espíritu Formas de morir	Espíritu Santo Muerte Cruz (2) Morir Resurrección	p. 84-85 “María, la elegida de Dios”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de la Virgen María con un ángel, con el niño y con Dios	“El Espíritu Santo te cubrirá con su sombra y Dios enviará sobre ti su poder.” P. 84 “El día de su muerte, estuvo al pie de la cruz en compañía del apóstol Juan. Antes de morir, Jesús le dijo a Juan: “Esta es tu madre”. (...) Después de la resurrección de Jesús, María ayudo a los apóstoles en el nacimiento de la Iglesia” p. 85 “Jesús, en la cruz, nos dio a María como hermana” p. 85

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
				15	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2565-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Estados anímicos relacionados con la muerte y el duelo Muerte y resurrección de Jesús por amor		p. 68-67 “María está con nosotros”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos y fotos de la Virgen María. Imagen de la Piedad, de Miguel Ángel	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2565-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (3)	p. 90-91 “Dios nos envía su espíritu”	Como contenido de la unidad mediante lectura de un cómic y actividades	Dos folios Imagen: Cómic de niños actuando	“¡No! En el nuevo testamento dice que el Espíritu Santo los llenó de dones” p. 91 “El Espíritu Santo nos da fuerza para actuar como Jesús” p. 91 “Escucha El Espíritu de Dios y cuenta lo que sepas sobre el Espíritu Santo” p. 91

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
				15	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2565-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (13) Resucitar	p. 92-93 “El Espíritu de Dios”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de la Virgen María con los apóstoles y lenguas de fuego sobre sus cabezas	“En él se narra la venida del Espíritu Santo y el nacimiento de la Iglesia.” P. 92 “La venida del Espíritu Santo. (...) En ese momento todos se llenaron del Espíritu Santo y empezaron a hablar en diferentes lenguas. (...)” p. 92 “Después de resucitar, Jesús se apareció a los apóstoles en varias ocasiones. (...) Entonces Dios les envió la fuerza del Espíritu Santo para ayudarlos a realizar su misión. El Espíritu Santo es Dios, que está con nosotros.” P. 93 “El Espíritu Santo da la vida a la Iglesia.

					<p>(...) Desde que recibieron la fuerza del Espíritu Santo, comenzaron a viajar y a transmitir la buena noticia del reino de Dios por muchos lugares.” P. 93</p> <p>“El Espíritu Santo nos fortalece.” P. 93</p> <p>“Espíritu Santo: el Espíritu de Dios, que habita en nosotros y del cual recibimos su fuerza y su amor” p. 93</p> <p>“Explica para qué les envió Dios el Espíritu Santo a los apóstoles” p. 93</p> <p>“Copia las afirmaciones verdaderas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Espíritu Santo es el Espíritu de Dios - La misión del Espíritu Santo es anunciar el reino de Dios - El Espíritu Santo nos da fuerzas para actuar como Jesús” p. 93
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (8) Resurrección	p. 94-95 “El Espíritu Santo en la Iglesia”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de paloma, cielo, un cura con un niño en misa, foto del retablo de la coronación de la Virgen	“El Espíritu Santo en la Iglesia.” P. 94 “¿Se puede hacer un dibujo del Espíritu Santo?” p. 94 “Cincuenta días después del Domingo de Resurrección, celebramos la venida del Espíritu Santo.” P. 94 “EL sacramento del Espíritu Santo. En el sacramento de la confirmación se siente de una forma especial la venida del Espíritu Santo, que nos da fuerza para cumplir la promesa de vivir como cristianos” p. 94 “En esta imagen está representada la Santísima

					<p>Trinidad: Padre, Hijo y Espíritu Santo. Dios se hizo hombre en su hijo Jesús y, después, nos envió su Espíritu.” P. 95 “Localiza en la imagen a Dios Padre, al Hijo y al Espíritu Santo” p. 95 “¿Crees que actuaba movido por el Espíritu Santo ?¿Por qué?” p. 95 “¿En qué ocasiones sientes tú la presencia del Espíritu de Dios?” p. 95</p>
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (5) Resurrección Última cena	p. 96-97 “Mejoro mis competencias”	Como contenido de la unidad mediante actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de niños y de los apóstoles con el Espíritu Santo	“Espíritu Santo” p. 96 “En Pentecostés celebramos... La resurrección de Jesús La última cena La venida del Espíritu Santo” p. 96 “Dibuja los símbolos del Espíritu Santo” p. 96 “Un móvil del Espíritu Santo. Dibujad los símbolos del Espíritu Santo en una cartulina, recortadlos y escribid en cada uno un motivo por el que os gusta ser cristiano” p. 97

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Vida en forma de espíritu Vida en el cielo en forma de espíritu	Muerte Resurrección (3) Resucitó Subió al cielo Espíritu Santo (2)	p. 98-101 “Taller de los tiempos litúrgicos”	Como contenido de la unidad mediante lectura y actividades	Cuatro folios Imagen: Dibujos sobre los acontecimientos y festividades relacionados con su vida	“Durante esta semana recordamos la pasión y muerte de Jesús” p. 100 “Son los 50 días comprendidos entre el Domingo de Resurrección y el Domingo de Pentecostés. Significado. Es un tiempo de alegría, en el que celebramos que Jesús resucitó y subió al cielo. (...) El Domingo de Resurrección se celebra la vigilia pascual. En ella algunas personas reciben el bautismo” p. 100 “Se celebra 50 días después del Domingo de Resurrección. Significado. En esta festividad recordamos la

					venida del Espíritu Santo. Símbolos. Los sacerdotes visten de rojo, símbolo de la presencia del Espíritu Santo” p. 100
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680- 0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Vida en forma de espíritu	Última cena Espíritu Santo (3) Resurrección (2)	p. 102-103 “¡Cuánto hemos aprendido!”	Como repaso trimestral con juego de preguntas y tablero	Dos folios Imagen: Dibujos de niños jugando y el tablero	“¿Qué mandamiento nos dio Jesús en la última cena?” p. 102 “¿Quiénes fueron los primeros en recibir el Espíritu Santo? (...) ¿Qué hicieron los apóstoles tras recibir el Espíritu Santo? (...) ¿Qué hace el poder del Espíritu Santo en nosotros? (...) ¿Por qué es importante para los cristianos la resurrección de Jesús? (...) ¿Quiénes fueron los primeros testigos de la resurrección de Jesús?” p. 103

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2565-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Muerte como fin de la vida terrenal Vida en forma de espíritu Vida en el cielo después de la muerte	Espíritu Santo Muerte Cielo (2)	p. 106-107 “Oraciones”	Como ampliación con oraciones al final de las unidades didácticas	Dos folios Imagen: Dibujos de una cruz, Dios abrazando a un niño, el niño Jesús y niños rezando	“En el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo. Amén.” P. 106 “Padre nuestro que estás en el cielo (...) hágase tu voluntad en la tierra como en el cielo” p. 106 “(…) ahora y en la hora de nuestra muerte. Amén.” p. 106

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-2565-2012	127			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas	Mataban	p. 108-109 “Noé. El diluvio universal”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos del diluvio universal	“(…) Los hombres y mujeres robaban, mataban…” p. 108

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Muerte como hecho biológico Muerte como fin de la vida de una persona	Murió	p. 110-111 “Abrahán, el primer creyente”	Como ampliación al final de las unidades didácticas	Dos folios Imagen: Dibujos sobre la historia de Abrahán	“Abrahán murió siendo muy anciano” p. 111

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-2565-2012	127			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Muerte bajo un punto de vista biológico Muerte como fin de la vida de una persona	Murió	p. 112-113 “Moisés. La alianza con Dios”	Como ampliación al final de las unidades didácticas	Dos folios Imagen: Dibujos sobre la historia de Moisés	“Moisés murió habiendo cumplido su misión” p. 113

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Muerte como fin de la vida de una persona	Mataran Murió	p. 114-115 “David, el combate con Goliat”	Como ampliación al final de las unidades didácticas	Dos folios Imagen: Dibujos sobre la historia de David	“Saúl empezó a tenerle envidia y lo mandaba a combatir, deseando que lo mataran.” P. 114 “Cuando Saúl murió , David fue nombrado rey” p. 115

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas Muerte como fin de la vida terrenal Muerte como fin de la vida	Matar (2) Murió	p. 118-119 “Jesús, un niño como los demás”	Como ampliación de las unidades didácticas al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos sobre la infancia de Jesús	“Herodes ordenó matar a todos los niños menores de dos años. (...) Cuando murió Herodes, regresaron a su tierra y se instalaron en Nazaret” p. 118 “Explica quién era Herodes y por qué mandó matar a todos los niños pequeños” p. 119

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-2565-2012	127			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo Resucitó	p. 120-121 “Jesús, predica la buena noticia”	Como ampliación al final de las unidades didácticas	Dos folios Imagen: Dibujos de edad adulta de Jesús	“Durante el bautizo, el Espíritu Santo descendió sobre Él” p. 120 “Jesús hizo milagros: multiplicó panes y peces, curó a enfermos, resucitó a algunas personas” p. 121

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-2565-2012	127			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Formas de morir Matar como acción que pueden realizar las personas	Muere en la cruz Darle muerte Morir Resucitará Condenaron a morir crucificado Murió	p. 122-123 “Jesús muere en la cruz”	Como ampliación del libro al final de las unidades didácticas	Dos folios Imagen: Dibujos del fin de la vida de Jesús	“Jesús muere en la cruz. Los gobernantes creían que las enseñanzas de Jesús ponían en peligro su poder y decidieron darle muerte” p. 122 “Por el camino les anunció que pronto iba a morir, pero que, al tercer día, resucitará. (...) Jesús fue llevado ante Anás, Caifás, Herodes y Pilato, quienes lo interrogaron y lo condenaron a morir crucificado.” P. 122 “Jesús fue crucificado en medio de dos malhechores. (...) Al llegar el mediodía, Jesús inclinó la cabeza y murió.” P. 123

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-2565-2012	127			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Vida en forma de espíritu Formas de morir Ritos relacionados con la muerte	Resucitado (3) Muerto en la cruz Morir (2) Cuerpo (3) Enterrarlo Sepulcro (4) Apareció Resurrección Subió al cielo Espíritu	p. 124-125 “Jesús ha resucitado”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos de la resurrección de Jesús	“Jesús ha resucitado. (...) Jesús de Nazaret quien ha muerto en la cruz, ha resucitado” p. 124 “Después de morir Jesús, un discípulo llamado José de Arimatea se presentó ante Pilato y le pidió el cuerpo de Jesús para enterrarlo. José de Arimatea envolvió el cuerpo de Jesús en una sábana y lo puso en un sepulcro excavado en una roca. Luego cerró el sepulcro con una gran piedra. Varias mujeres se acercaron al sepulcro con aceites, para lavar el cuerpo de Jesús. El sepulcro estaba abierto y Jesús no estaba. (...)

	<p>Santo Enterramientos Sábana Sudario Enterró (2) Cielo</p>			<p>Jesús se apareció ante algunos de sus discípulos. Todos se convencieron de que Él era el Hijo de Dios y había resucitado (...) Jesús entonces se apareció ante él y le pidió que tocase sus heridas” p. 124 “Cuarenta días después de la resurrección, Jesús (...) se elevó por los aires y subió al cielo. Un día que los apóstoles y María estaban rezando, el Espíritu Santo descendió sobre ellos.” P. 125 “Después de morir Jesús. Los enterramientos. Se hacían en cuevas excavadas en las rocas. Los cuerpos se envolvían en una sábana o sudario, con aceites y perfumes” p. 125 “¿Quién enterró el cuerpo de Jesús? ¿Dónde lo enterró?” p. 125 “Explica quiénes fueron los primeros en descubrir que Jesús había resucitado y cómo lo supieron” p. 125 “¿Qué ocurrió después de que Jesús subiera al cielo? ¿Por qué fue tan importante este acontecimiento?” p. 125</p>
--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 3 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0398-6	Impreso
					Nº UDD
					15
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2565-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Vida en forma de espíritu Formas de morir Vida en el cielo después de la muerte	Matase Últimos momentos de la vida Cruz Morir Resurrección Murió Subió al cielo Cuerpo Alma Morir	p. 126-127 “María, Madre de Dios”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos de la Virgen María	“Cuando Jesús nació, María y José huyeron a Egipto para evitar que Herodes matase al Niño.” P. 126 “Durante los últimos momentos de la vida de Jesús. María estuvo al pie de la cruz junto al apóstol Juan. Jesús habló a su madre y a Juan antes de morir. Después de la resurrección de Jesús, María ayudó a los apóstoles a transmitir las enseñanzas de Jesús. Cuando murió, María subió al cielo en cuerpo y alma” p. 127 “¿Qué hizo María después de morir Jesús?” p. 127

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Frase hecha	Hasta la muerte	p. 10-11 “La encuesta”	Como comienzo de la unidad con cómic y actividades	Dos folios Imagen: Cómics de niños en clase	“¡Bien! Tomás, Julia y yo seremos ranas hasta la muerte” p. 10

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte	Cielos (2)	p. 12-13 “El reino de Dios”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús con niños y cocinando la receta para la felicidad	“Bienaventurados los que eligen ser pobres, porque de ellos es el reino de los cielos. (...) Bienaventurados los perseguidos por hacer la voluntad de Dios, porque de ellos es el reino de los cielos” p. 12

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida de una persona	Muerte	p. 14-15 “Tras las huellas de Jesús”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de personas pobres y niños. Dibujo de niños	“Cuando tenía 20 años, su marido murió” p. 15

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en forma de espíritu	Resurrección Espíritu Santo	p. 20-21 “La elección de los apóstoles”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús con los apóstoles	“Después de la resurrección de Jesús, los apóstoles recibieron el Espíritu Santo (...)” p. 21

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Murió	p. 22-23 “La llamada de Jesús”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús con niños y diferentes personas. Foto de la Vocación de San Mateo, Caravaggio	“Murió a los 39 años, poco después de dar a luz” p. 23

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (2)	p. 28-29 “La Iglesia, cuerpo de Cristo”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús con niños en una iglesia	“La Iglesia es la gran comunidad de los cristianos. Surgió hace 2000 años, cuando los apóstoles recibieron la fuerza del Espíritu Santo y salieron a predicar el evangelio” p. 29 “El Papa, los obispos, los sacerdotes, las religiosas y religiosos y los laicos damos testimonio de Jesús con la fuerza del Espíritu Santo” p. 29

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Muero	p. 30-31 “Una Iglesia viva”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús con gente, un obispo y fotos de iglesias y catedrales	“Muero como fiel servidos del rey, pero ante todo como siervo de Dios” p. 31

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte	Cielos (2)	p. 12-13 “El reino de Dios”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús con niños y cocinando la receta para la felicidad	“Bienaventurados los que eligen ser pobres, porque de ellos es el reino de los cielos. (...) Bienaventurados los perseguidos por hacer la voluntad de Dios, porque de ellos es el reino de los cielos” p. 12

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como frase hecha	Susto de muerte	p. 40-41 “¡Qué valientes!”	Como contenido de la unidad. Con texto en cómic y actividades	Dos folios Imagen: Cómic de niños yendo a la iglesia	“¿Estáis tontas? Me habéis dado un susto de muerte” p. 40

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Forma de morir Muerte y resurrección de Jesús por amor		p. 44-45 “De fiesta con Jesús”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de niños abrazados, una boda y foto de un tríptico con imagen de Jesús en la cruz	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-2567-2012	127			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Cuerpo	p. 46-47 “Mejoro mis competencias”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de curas en la iglesia dando sacramentos	“Nos hace partícipes del cuerpo y sangre de Cristo” p. 46

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Espíritu Cielo Espíritu Santo (3)	p. 50-51 “El sacramento del Bautismo”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús siendo bautizado y de un cura bautizando a un niño	“En ese momento se abrió el cielo y el Espíritu de Dios, en forma de paloma, bajó y se posó sobre él. Desde entonces se oyó una voz desde el cielo (...)” p. 50 “(...) Jesús pidió a sus apóstoles que bautizaran en el nombre del padre, del Hijo y del Espíritu Santo a todas las personas que creían en él.” P. 51 “En el Bautismo recibimos el Espíritu Santo e iniciamos una nueva vida como hijos de Dios y miembros del cuerpo de Cristo (...)” p. 51 “(...) reciben de forma especial la fuerza del Espíritu Santo para ser testigos del evangelio” p. 51

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
				12	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2567-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Espíritu Santo Resucitado	p. 52-53 “¡Ya somos cristianos!”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de símbolos del bautismo, de otras religiones y foto de bautizo, baptisterio de Florencia.	“El óleo es un aceite consagrado que simboliza la fuerza del Espíritu Santo. La vela simboliza a Jesús resucitado, que ilumina la vida cristiana” p. 52

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (2)	p. 54-55 “Mejoro mis competencias”	Como síntesis de la unidad. Con actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de niños y fotos de niños con dificultades físicas	“Dios todopoderoso, te pedimos que este niño, lavado del pecado original sea templo tuyo y que el Espíritu Santo habite en él” p. 54 “Recibe el Espíritu Santo” p. 54

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Palabras relacionadas	Cielo Resucita	p. 58-59 “Jesús se acerca a los pecadores”	Como contenido la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús con personas	“Pues os aseguro que en el cielo habrá más alegría por un pecador que se convierta que por noventa y nueve personas justas que no necesitan convertirse” p. 58 “Después de resucitar, Jesús se apareció a sus apóstoles y les pidió que fueran por el mundo perdonando los pecados en su nombre” p. 59

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Formas de morir		p. 60-61 “La alegría del perdón”	Como contenido de la unidad. Con texto actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús crucificado	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas Formas de morir Ritos relacionados con la muerte	Muerte (2) Resurrección (2) Condenado a morir en una cruz Muerto Sepulcro Muertos Resucitado Inmortal	p. 64-65 “La Semana Santa, paso a paso”	Como contenido de la unidad. Con texto	Dos folios Imagen: Fotos de procesiones	“Jesús (...) instituye (...) la eucaristía, recuerdo permanente de su pasión, muerte y resurrección” p. 64 “Jesús es interrogado, azotado y condenado a morir clavado en una cruz.(...) Allí es crucificado. (...) recibe en sus brazos a su hijo muerto. Al tercer día, unas mujeres encontraron el sepulcro vacío. (...) “no busquéis entre los muertos al que está vivo. Jesús ha resucitado.” P. 65 La resurrección de Jesús es el hecho más importante (...) ha vencido al pecado y a la muerte y nos hace partícipes de su vida inmortal .” p. 65

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Muerte (3) Resurrección (2) Vida nueva Última cena	p. 66 “El culto cristiano y la Semana Santa”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Un folio Imagen: Fotos de procesiones	“En Semana Santa, la Iglesia organiza cultos para recordar a pasión, la muerte y resurrección de Jesús. En ellos alabamos a Dios por haber cumplido su promesa de salvación y darnos testimonio de nuestra fe con la esperanza de una vida nueva” p. 66 “Es una fiesta que comienza el Jueves Santo y termina la víspera del Domingo de Resurrección. - El Jueves Santo, al atardecer tiene lugar una eucaristía en la que se recuerda de forma especial la última cena. - El Viernes Santo se conmemora la pasión y

					<p>la muerte de Jesús.</p> <ul style="list-style-type: none">- (...) Esta es la noche más importante y alegre para los cristianos, porque revivimos el triunfo de Jesús sobre la muerte” p. 66
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas Formas de morir	Resurrección	p. 67 “El arte en la Semana Santa”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Un folio Imagen: Fotos de una procesión. Dibujo de una abuela y una nieta, de Jesús en la cruz, una vela y un cáliz	“Domingo de resurrección” p. 67

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección	p. 68-69 “¡Cuánto hemos aprendido!”	Como síntesis de la unidad. Con un juego de preguntas	Dos folios Imagen: Dibujo de un tablero con preguntas	“¿Por qué la resurrección de Jesús es importante para los cristianos?” p. 69

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Última cena (5)	p. 70-71 “El puzle”	Como comienzo de la unidad. Con texto en cómic y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de unos niños en clase haciendo un puzle	“Una cena no: la última cena. ¿No veis a Jesús?” p. 71 “¿Cuándo celebró Jesús la última cena? (...) ¿Qué hizo durante la última cena? ¿En qué sacramento recordamos la última cena de Jesús?” p. 71 ¿Cuál de estos elementos del cuadro de la última cena está presente también en la eucaristía? P. 71

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Última cena (6) Cuerpo (5)	p. 72-73 “La última cena”	Como contenido de la unidad mediante texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de la última cena	“Todos los evangelios recogen el momento en el que Jesús celebra la última cena.” P 72 “La última cena. (...) Tomad y comed, este es mi cuerpo.” P. 72 “(…) en la última cena, les pidió que se amaran los unos a los otros como Él los había amado” p. 72 “En la última cena, Jesús ofreció a sus apóstoles su cuerpo y su sangre. (...)Comulgamos para recibir el cuerpo de Jesús.” P. 73 “Misa: donde (...) se recibe el cuerpo y la sangre de Jesús Comulgamos: tomamos el pan y el vino convertidos

					<p>en el cuerpo y la sangre de Jesús en la eucaristía” p. 73</p> <p>“Escribe una frase con cada pareja de palabras: Eucaristía- última cena Pan-cuerpo Vino-sangre” p. 73</p> <p>“¿Qué les hizo Jesús a sus apóstoles durante la última cena?” p. 73</p> <p>“Lee las páginas 122 y 123 y conocerás a un joven que dio su vida por defender la eucaristía” p. 73</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
				12	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2567-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Corpus (3) Cuerpo (3)	p. 74-75 “Celebramos la eucaristía”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de procesiones	“El Corpus Christi. La fiesta del cuerpo y la sangre de Cristo, presente en la eucaristía. El día del Corpus se saca una custodia en procesión para que los fieles veneren la Sagrada Forma convertida en el cuerpo de Cristo” p. 74 “¿Cómo se celebra el corpus en tu localidad?” p. 74 “En la primera comunión, recibimos por primera vez el cuerpo y la sangre de cristo” p. 75

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Última cena (2)	p. 76 “Mejoro mis competencias”	Como síntesis de la unidad. Con actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de Jesús y un cura haciendo la eucaristía- foto de hombres sedientos	“Jesús, en la última cena, de ejemplo de servicio a los demás y nos enseña el mandamiento del amor. La eucaristía es un recuerdo y una actualización de la última cena.” P. 76

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Cielo (2) Espíritu Santo	p. 80-81 “La oración del padrenuestro”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Dios abrazado a la Tierra y Jesús con un móvil	“Padre nuestro, que estás en el cielo, (...) hágase tu voluntad en la tierra como en el cielo” p. 80 “El Espíritu Santo nos inspira para dirigirnos a Dios como Padre y poner nuestra confianza en Él.” P. 81

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-2567-2012	127			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Formas de morir		p. 82-83 “Cantamos al señor”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de órganos y coros de iglesias y catedrales. Dibujo de Jesús crucificado	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
				12	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2567-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Última cena Espíritu santo	p. 84-85 “Mejoro mis competencias”	Como síntesis con actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús, un niño, un río, una ciudad y niños cantando	“Jesús fue al huerto de los olivos a rezar después de la última cena” p. 84 “El Espíritu Santo” p. 84

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2567-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas Formas de morir Ritos relacionados con la muerte Estados anímicos relacionados con la muerte y el duelo	Muerto No quiere ver a nadie Muerte (2) Horrible Injusta Morirse Triste Morir Vida eterna (2) Lloramos (2)	p. 86-87 “Diego está triste”	Como comienzo de la unidad. Con cómic y actividades	Dos folios Imagen: Cómic de niños en clase	“No, y ayer tampoco vino, su abuelo ha muerto. (...) Lo siento chicos, Diego no quiere ver a nadie. La muerte es horrible, ¿verada? Y muy injusta, ¿por qué tiene que morirse las personas buenas? (...) No seño, está muy triste. No sabemos que hacer. (...) ¿Sabéis que mi abuelo está ahora con Dios? Lo ha dicho el cura” p. 86 “Es cierto, para nosotros los cristianos, morir es dejar esta vida para vivir otra mejor, una vida eterna.

	<p>Separamos No sufre Está con Jesús Cielo</p>				<p>¿Entonces por qué lloramos? Lloramos porque nos separamos de alguien a quien queremos Si, es verdad, pero mi abuelito ya no sufre y está con Jesús. Ya hace un mes que se fue mi abuelo ¿Sabes Diego? Estoy segura de que tu abuelito sigue cuidando de ti desde el cielo” p. 87 “Jesús dijo: Quien cree en mí, vivirá para siempre” p. 87 “¿Qué es la vida eterna? Explícala” p. 87 “Lee las páginas 114-115 y explica cómo se sintió Jesús ante la muerte de lázaro” p. 87</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2567-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Muerte (3) Para siempre (2) Cielo (9) Vida eterna (4) Resurrección (2) Eternamente Vida nueva No tiene fin	p. 88-89 “Una vida después de la muerte”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de personas en la tierra con escaleras hacia el cielo. Jesús y Dios en el cielo bailando	“Una vida después de la muerte. Dios nos invita a vivir con él para siempre. El evangelio de San Mateo nos muestra la forma de alcanzar el cielo” p. 88 “El camino hacia el cielo.” P. 88 “La promesa de la vida eterna. Jesús, con su mensaje y resurrección, nos enseñó que después de la muerte, nos espera una vida que eterna para siempre. Los cristianos creemos en la resurrección, en que viviremos eternamente junto a Dios Padre una vida nueva (...).

					<p>El cielo es estar con Dios. (...) Dios quiere que estemos todos reunidos, felices y alegres, en una fiesta que no tiene fin” p. 89</p> <p>“Un puente entre el cielo y la tierra.</p> <p>Entre nuestra vida en la tierra y el cielo existe una gran conexión. Jesús nos enseñó que, para alcanzar el cielo, tenemos que vivir el evangelio. Cuando amamos a Jesús y actuamos según sus enseñanzas, estamos preparando la vida en el cielo (...) ” p. 89</p> <p>“Modelos para la vida eterna.</p> <p>Los santos son un buen ejemplo para alcanzar a vida eterna junto a Dios Padre.” P. 89</p> <p>“Explica qué creemos los cristianos que sucede después de la muerte” p. 89</p> <p>“Escribe una frase con estas palabras: cielo, vivir, Dios, felices” p.89</p> <p>“Contesta.</p> <p>¿Qué debemos hacer para alcanzar el cielo?” p. 89</p>
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2567-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Ritos relacionados con la muerte Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Catatumbas (2) Cementerios (2) Alma Vida eterna Cielo (2) Entierro Difuntos Muerto (2) Llevar flores Tumbas	p. 90-91 “En la gloria de Dios”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de un pastor, ángeles, un budista y un árabe. Foto de un cementerio y un cuadro de un entierro	“Las catatumbas. Los primeros cristianos construyeron cementerios bajo tierra, llamados catacumbas. (...) La paloma con la rama de olivo es el símbolo del alma en la vida eterna” p. 90 “El cielo en el arte. El entierro del conde de Orgaz, del Greco. ¿Cómo te imaginas el cielo?” p. 90 “El día de los difuntos. El día 2 de noviembre, la Iglesia recuerda de forma especial a las personas que han muerto. Este día es costumbre visitar los cementerios y llevar flores a

	Rezar Muerte (3) Otra vida Paraíso (2) Inmortal Para siempre Ocupando cuerpo Ángeles (2) Seres espirituales				<p>las tumbas. La Biblia nos recuerda que es una idea piadosa y santa rezar por las personas que han muerto” p. 90</p> <p>“La vida y la muerte en otras religiones. Todas las religiones creen en la existencia de otra vida después de la muerte.</p> <p>El islam. Los musulmanes creen que después de la muerte irán al paraíso, (...) un lugar especial donde se es inmortal para siempre</p> <p>El hinduismo. Quienes practican estas religiones creen que, después de la muerte y hasta alcanzar la perfección, se vuelve a la vida ocupando un cuerpo de una nueva persona, planta o animal” p. 91</p> <p>“Los ángeles. Los ángeles son seres espirituales que viven en presencia de Dios.” P. 91</p>
--	---	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2567-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Cielo Paraíso Infierno Resurrección Muerte (2) Vida eterna (2)	p. 92-93 “Mejoro mis competencias”	Como repaso de la unidad con actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de niños y fotos de santos	“Copia las palabras que se refieren al cielo: paraíso, edén, infierno, gloria” p. 92 “Descubre la palabra que está mal en cada afirmación y corrígela. - Jesús, con su mensaje de resurrección, nos abre las puertas de la muerte. - Los cristianos creemos que, después de la muerte, viviremos lejos de Dios - La vida eterna es una vida que dura para siempre” p. 92 “¿Qué debemos hacer para disfrutar de la vida eterna?” p. 92

					“Busca en la página 102 la oración del credo y copia las palabras con las que expresamos nuestra fe en la vida eterna” p. 92
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2567-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Cielo	p. 94-95 “Taller de la Virgen María”	Como contenido al comienzo de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo y fotos de la virgen María	“La Asunción. El 15 de agosto se conmemora la subida de María al cielo” p. 94

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Formas de morir		p. 96-97 “La Virgen en la pintura”	Como contenido de la unidad con texto, imágenes y actividades	Dos folios Imagen: Cuadros de la Virgen María, entre ellos, a los pies de la cruz de Jesús muerto	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-2567-2012	127			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Cielo (5) Espíritu Santo (3) Crucificado Sepultado Resucitó Subió al cielo Muertos (2) No tendrá fin Resurrección Eternamente Muriendo	p. 102-105 “Oraciones”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Cuatro folios Imagen: Dibujo de Jesús con una oveja, rama de olivo, la Virgen, Teresa de Calcuta y un enfermo	“(…) y por nuestra salvación bajó del cielo, y por obra del Espíritu Santo (…) y por nuestra causa fue crucificado (…) padeció y fue sepultado, y resucitó al tercer día (…) y subió al cielo, (…) y de nuevo vendrá con gloria a juzgar a vivos y muertos, y su reino no tendrá fin. Creo en el Espíritu Santo. (...) Espero la resurrección de los muertos y la vida del mundo futuro.” P. 102 “Gloria a Dios en el cielo. (...) con el Espíritu Santo (...)” p. 103 “Bendita sea tu pureza y eternamente lo sea” p. 104

	Resucita Vida eterna				<p>“(…) y muriendo es como se resucita para la vida eterna” p. 105</p> <p>“(…) Llenos están el cielo y la tierra de tu gloria. Hosanna en el cielo. (…)</p> <p>Hosanna en el cielo” p. 105</p>
--	-------------------------	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Formas de morir		p. 108-109 “San Juan Bautista, en primo de Jesús”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujo de la vida de San Juan Bautista, entre ellos, su cabeza al ser degollado	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte	Reino de los cielos (3)	p. 110-111 “El sembrador, una parábola del reino”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús con agricultores	“El reino de los cielos es como un grano de mostaza que se siembra en el huerto (...) El reino de los cielos es semejante a un comerciante que busca perlas preciosas (...) El reino de los cielos es semejante a una red que se echa al mar y recoge peces de todas clases (...)” p. 111

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Muerte como fin de la vida terrenal Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Ritos relacionados con la muerte Estados anímicos producidos por la muerte y el duelo Vida en el cielo después de la muerte	Vuelve a la vida Muerte (2) Gravemente enfermo Mortal Enterrado Muerto(2) Llorar (3) Tristeza Sepulcro (2) Tumba	p. 114-115 “Lázaro vuelve a la vida”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos de Lázaro, Jesús y sus hermanas	“Lázaro vuelve a la vida. (...) nos muestra el poder de Jesús sobre la muerte. (...) Un día Lázaro cató gravemente enfermo. (...) Su enfermedad no es mortal, sino para gloria de Dios. (...) Marta salió a recibirlo y le dijo que su hermano llevaba ya cuatro días enterrado. Si hubieras estado aquí, no habría muerto El que cree en mí, aunque muera, vivirá. María salió de la casa y se echó a llorar desconsoladamente a los pies de Jesús. Jesús sintió tristeza y él también comenzó a llorar, las dos

	<p>Sudario Ascensión al cielo Plañideras Resucite</p>			<p>hermanas llevaron a Jesús hasta el sepulcro. Algunos comentaban que si Jesús fuera realmente Dios, podría haber librado a su amigo de la muerte” p. 114 “Mientras quitaba la piedra que cerraba la cueva, Jesús rezó a Dios padre. Después se dirigió a la entrada del sepulcro. Lázaro volvió a la vida y salió de la tumba envuelto en el sudario.” P. 115 “(…) el bautismo de Jesús, su prendimiento y la ascensión al cielo” p. 115 “Las plañideras. Eran mujeres que, sin conocer a la persona que había muerto, acudían a llorar junto a los parientes a cambio de unas monedas.” P. 115 “¿Conoces alguna otra historia de la Biblia donde alguien resucite? Cuéntala” p. 115</p>
--	---	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Formas de morir Vida en el cielo después de la muerte Ritos relacionados con la muerte Palabras relacionadas	Cielos Murió (2) crucificado Tumba (2)	p. 116-117 “San Pedro, el primer papa”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujo de la vida de San Pedro, entre ellos, su crucifixión boca abajo	“(…) También le concedió las llaves del reino de los cielos” p. 116 “(…) Murió crucificado en Roma, por orden del emperador Nerón. Su tumba se construyó la gran basílica del Vaticano” p. 117 “¿Dónde murió san Pedro? ¿Qué se construyó sobre su tumba?” p. 117

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Formas de morir Matar como acción que pueden realizar las personas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitar Se apareció Mandó cortar la cabeza	p. 118-119 “San Pablo, el apóstol incansable”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujo de la vida de San Pablo	“Jesús, después de resucitar, se le apareció en un camino y lo eligió como apóstol, para que transmitiera el evangelio” p. 118 “Pablo estuvo preso varias veces. En Roma, siguió predicando desde la cárcel, hasta que Nerón mandó cortar la cabeza” p. 119

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Formas de morir Matar como acción que pueden realizar las personas. Palabras relacionadas. Ritos relacionados con la muerte. Muerte como fin de la vida terrenal	Matarlos Enterraban Muertos Cementerios Catatumbas (4) Mártires (2) Mártir Tumbas Murieron Martirizados	p. 120-121 “La Iglesia. Los primeros cristianos”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos sobre la fundación de la Iglesia	“Cualquier excusa era válida para culpar a los cristianos, perseguirlos y matarlos” p. 120 “Los primero cristianos enterraban a sus muertos en cementerios situados bajo tierra, llamados catatumbas” p. 121 “Los mártires. Eran las personas que entregaron la vida por defender su fe en Dios. El primer mártir fue san Estaban. Las catatumbas. Son laberintos de galerías subterráneas llenas de tumbas. Las más conocidas son las catatumbas de Roma. (...)E El Coliseo (...) Muchos cristianos murieron

					martirizados allí” p. 121 “¿Por qué decimos que los apóstoles y los primeros cristianos eran mártires? ¿Qué son las catatumbas?” p. 121
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					Nº UDD
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-2567-2012	127

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Formas de morir Matar como acción que pueden realizar las personas Ritos relacionados con la muerte Muerte de Jesús por amor Palabras relacionadas	Mártir (2) Entregó su vida Muerte Catatumbas (3) Murió cuerpo Enterraron Cementerio Dieron muerte cortándole la	p. 122-123 “San Tarsicio, mártir de la eucaristía”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujo de la vida de San Tarsicio, entre ellos, su muerte	“San Tarsicio, mártir de la eucaristía. Este niño, que entregó su vida para proteger la eucaristía, es el patrón de los que hacen la primera comunión” p. 122 “Tarsicio nació en Roma, 300 años después de la muerte de Jesús.(...) un día, después de celebrar la misa en las catatumbas, el papa Sixto encargó a Tarsicio que llevara la comunión a los cristianos que estaban presos en la cárcel.” P. 122 “El joven murió contento de haber entregado su vida por defender la eucaristía. Los cristianos recogieron el cuerpo de Tarsicio y lo enterraron en

	cabeza			<p>el cementerio de San Calixto” p. 123</p> <p>“La vía Apia. (...) A ambos lados había hermosas iglesias, catatumbas y ruinas de antiguos edificios” p. 123</p> <p>“San Sixto (...) Mientras celebraba misa en las catatumbas fue apresado por los soldados romanos, que le dieron muerte cortándole la cabeza” p. 123</p> <p>“Explica por qué Tarsicio es un mártir” p. 123</p>
--	--------	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 4 PRIMARIA. PROYECTO LOS CAMINOS DEL SABER	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales Inmaculada Díaz Benítez Marta Huelva Olías Martín Varela Dávila Edición: M ^a Carmen Ríos Collantes de Terán Dirección y coordinación editorial 2º ciclo primaria: Maite López-Saez Rodríguez-Piñero	2012	978-84-680-0983-4	Impreso
					12
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-2567-2012	127		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida terrenal Palabras relacionadas	Murió Reliquias (3) Cuerpo (2)	p. 124-125 “Clara de Asís, una vida de oración”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujo de la vida de Clara de Asís	“Clara murió a los 60 años, después de una larga enfermedad” p. 125 “Las reliquias. Son partes del cuerpo, ropas y otros objetos santos. Algunas reliquias son consideradas milagrosas” p. 125 “La basílica de Santa Clara. Está en Asís. En ella se conserva el cuerpo de Clara, así como otras reliquias de la santa y de San Francisco” p. 125

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Mueren	p. 12-13 “Conocemos nuestra fe. El origen de la vida”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de sabios contemplan do el cielo, niños hablando y foto de un científico en un laboratorio	“(…) ¿por qué mueren las personas?” p. 12

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir	Murió Morir Cruz	p. 14-15 “Mitos sobre la creación”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos del ying-yang, de animales, La creación de Miguel Ángel y el arca de Noé	“Cuando el gigante murió, de su cabeza surgieron el Sol y la Luna” p. 14 “También fueron siete las frases que pronunció Jesús desde la cruz antes de morir” p. 15

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Estados anímicos relacionados con la muerte y el duelo Matar como acción que pueden realizar las personas	Sepultado Llorar Crucificaron	p. 20-21 “Leemos la Biblia. Así es Jesús ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de Jesús con más personas	“¿Dónde habéis sepultado a mi amigo Lázaro? (...) Entonces rompió a llorar.” P. 20 “Cuando llegaron al lugar llamado La Calavera, crucificaron allí a Jesús y también a dos malhechores” p. 21

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Matar como acción que pueden realizar las personas	Condenado a morir en la cruz Condenaron a muerte	p. 22-23 “Conocemos nuestra fe. Jesús de Nazaret ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de Jesús con sus discípulos, con gente y mapa de los lugares en los que vivió Jesús	“Pero también tuvo muchos enemigos, que finalmente lo denunciaron y provocaron que fuera condenado a morir en la cruz” p. 22 “Sin embargo, los dirigentes religiosos criticaron fuertemente a Jesús y lo condenaron a muerte (...)” p. 23

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas	Última cena Antepasados	p. 24-25 “El rostro de Jesús en la pintura ”	Como contenido de la unidad. Con texto e imágenes	Dos folios Imagen: Dibujos y fotos sobre cuadros que retratan a Jesús	“Jesús en la última cena, de Dalí” p. 25 “En él aparecen sus antepasados desde Jesé., padre del rey David” p. 25

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Matar como acción que pueden realizar las personas Palabras relacionadas	Sacrificar Matar Condenado a muerte Entregar su vida Dar su vida Condenado a muerte	p. 26-27 “Actividades finales ”	Como síntesis de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de presos, Jesús crucificado y la última cena. Foto de cárcel y preso	“Algunos de ellos hasta el extremo de sacrificar su propia vida” p. 26 “Como represalia, un oficial nazi mandó matar a diez presos. Aleatoriamente, fue señalando uno a uno a los condenados a muerte. El padre Kholbe no fue elegido, pero él solicitó entregar su vida a cambio de la de un pobre hombre que se lamentaba por su esposa y sus hijos.” P. 26 “¿Qué razones encontró el padre Kholbe para dar su vida a cambio de la del otro prisionero?” p. 26 “Jesús fue privado de su libertad y condenado a muerte” p. 26

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en el cielo después de la muerte Vida en forma de espíritu	Cielos (5) Espíritu	p. 30-31 “Leemos la Biblia. El anuncio del reino ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús con muchas personas escuchándole	“Dichosos los pobres de espíritu, porque suyo es el reino de los cielos (...) Dichosos los perseguidos por hacer la voluntad de dios, porque de ellos es el reino de los Cielos. (...) porque será grande vuestra recompensa en los Cielos (...)” p. 30 “Dichosos los pobres de espíritu porque de ellos es el reino de los Cielos” p. 31

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Vida en el cielo después de la muerte Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Nueva vida Reino de los cielos Vida eterna	p. 32-33 “Conocemos nuestra fe. Las enseñanzas de Jesús ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de Jesús con gente. Foto de la Iglesia del monte de las Bienaventuranzas	“Con las bienaventuranzas, Jesús anuncia a sus seguidores una nueva vida que alcanzará su plenitud en el reino de los Cielos” p. 32 “Las bienaventuranzas son consideradas un resumen del mensaje de Jesús, porque en ellas se habla de amor, de compromiso, de confianza en Dios y la vida eterna” p. 33

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Matar como acción que pueden realizar las personas	Muerte Corpus Crucificado Ascendió a los cielos Juicio final Mar Muerto	p. 34-35 “Las enseñanzas de Jesús en la literatura ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de Don Quijote, foto de Narnia, del Corán, de ruinas de una sinagoga	“El camino del vicio acaba en muerte, y el de la virtud termina en la vida, pero no en la vida que se acaba, sino en la que no tendrá fin” p. 34 “Calderón de la Barca (...) escribió numerosas obras teatrales que se representaban en la fiesta del Corpus” p. 34 “(…) No se menciona que fue crucificado, aunque sí que ascendió a los Cielos y volverá a la Tierra el día del Juicio Final” p. 35 “En 1947, en una vuelta a orillas del Mar Muerto, se encontró un manuscrito del Evangelio de san Marcos en el interior de una vasija.” P. 35

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección	p. 40 “Descubrimos el Nuevo Testamento ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Un folio Imagen: Dibujos de un santo, y los símbolos de los evangelistas	“El origen de los cuatro evangelios está en los relatos orales que, sobre Jesús, fueron transmitidos de unas personas a otras después de su resurrección” p. 40

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Vida en forma de espíritu Estados anímicos producidos por la muerte y el duelo Palabras relacionadas	Espíritu Santo Sufrimiento Muerte	p. 44-45 “Leemos la Biblia. María en el Evangelio”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de María con su prima y con los apóstoles	“Entonces Isabel, llena del Espíritu Santo, exclamó a grandes voces (...)” p. 44 “Piensa en el sufrimiento de María en los días anteriores y posteriores a la muerte de Jesús” p. 45

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Estados anímicos que produce la muerte y el duelo	Muerte (2) Dolorosos Cielo Morir Eternamente	p. 46-47 “Conocemos nuestra fe. María, madre de Jesús”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de María con los discípulos, con Jesús muerto en sus brazos, la anunciación y un ángel	“En los acontecimientos que rodearon su pasión y su muerte” p. 46 “Es fiel a Jesús y lo acompaña incluso en los dolorosos momentos de su pasión y muerte. (...) Tras su ascensión a los Cielos después de morir, goza eternamente de la presencia de Dios” p. 47

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en forma de espíritu Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Cuerpo Alma Cielo Final de una vida Espíritu Santo	p. 48-49 “María en las fiestas de la Iglesia ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto de María de Murillo, el santuario de Fátima y dibujo de una mujer	“Este día, los cristianos celebramos la subida de María en cuerpo y alma al Cielo, y nos alegramos del éxito final de una vida dedicada a cumplir la voluntad de Dios” p. 48 “Este día se celebra que María quedó embarazada por la acción del Espíritu Santo” p. 48

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en el cielo después de la muerte Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Muerte Antepasados Espíritu Santo (2)	p. 54-55 “Leemos la Biblia. La Iglesia, nuevo pueblo de Dios ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de personas juntas y niños jugando	“Unos 500 años antes de la muerte de Jesús, el profeta Jeremías anunció (...) el futuro nacimiento de la Iglesia” p. 54 “No como alianza que sellé con sus antepasados el día que los tomé de la mano para sacarlos de Egipto” p. 54 “Después de la venida del Espíritu Santo, el apóstol Pedro pronunció estas palabras” p. 55 “Dios lo resucitó rompiendo las ataduras de la muerte (...) recibiréis el don del Espíritu Santo” p. 55

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
				9	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-12429-2009	131		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor	Muerte Resurrección (2) Ultima cena Memoria suya Espíritu Santo (3) Espíritu Martirio (2)	p. 56-57 “El nacimiento de la Iglesia”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de Jesús con los apóstoles y María con ellos. Foto del Coliseo romano. Dibujo de una iglesia	“El origen de la iglesia está en Jesucristo, en sus enseñanzas y en los acontecimientos de su vida, especialmente en su muerte y resurrección. (...) Compartió con ellos la última cena, en la que instauró la eucaristía y les pidió que hiciesen lo mismo en memoria suya (...) Jesús pidió que hiciesen discípulos a todos los pueblos, bautizándolos en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo. (...) Así, estando todos reunidos el día de Pentecostés, recibieron el Espíritu Santo tal y como les había anunciado Jesús.

					<p>El Espíritu de Dios les dio la fuerza y la sabiduría necesaria para realizar la tarea que Jesucristo les había confiado” p. 56</p> <p>“Pentecostés (...) Se refiere al tiempo transcurrido entre la resurrección de Jesús y la venida del Espíritu Santo” p. 56</p> <p>“Martirio: sufrimiento que padece una persona a causa de su fe o sus ideas” p. 56</p> <p>“El día de Pentecostés, el Espíritu Santo descendió sobre los apóstoles (...)” p. 56</p> <p>“Pese a ello, muchos cristianos fueron apresados y llevados al martirio por motivo de su fe” p. 57</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte Palabras relacionadas	Catatumbas (3) Enterraban Muertos	p. 58-59 “Los primeros tiempos de la Iglesia ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de Pedro, Pablo, un mapa y fotos de la Catedral de Santiago, de catatumbas y peces	“Las catatumbas. (...) Las catatumbas eran galerías subterráneas donde los primeros cristianos enterraban a sus muertos. (...) En Roma, aún se pueden visitar las principales catatumbas”

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Matar como acción que pueden realizar las personas	Sacrificios	p. 64-65 “La iglesia, comunidad de amor”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de Jesús con un hombre. Personas juntas. Una pluma y un folio	“Misericordia quiero y no sacrificios” p. 64

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Vida en el cielo después de la muerte	Cielo	p. 68-69 “Iglesias de diferentes épocas y estilos ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de diferentes iglesias y catedrales	“Las esbeltas columnas del interior soportan altas bóvedas que simbolizan el Cielo” p. 68

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
				9	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas Ritos relacionados con la muerte Resurrección como vida espiritual en el cielo después de la muerte	Enterramientos Vida después de la muerte (3) Momificaban Muertos Tumbas Pirámides Enterrados	p. 72-74 “Taller de las religiones”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Tres folios Imagen: Fotos de la civilización egipcia	“Conocemos las religiones de la Antigüedad gracias al estudio de restos arqueológicos, como las inscripciones, los enterramientos (...) Las creencias: los dioses, el sentido de la vida, la vida después de la muerte (...)” p. 72 “Creían en la vida después de la muerte” p. 73 “Creían en la vida después de la muerte y momificaban a los muertos. Edificaron grandes templos y tumbas llamadas pirámides donde eran enterrados los faraones. (...) Tenían muchos mitos sobre la vida posterior a la muerte” p. 73 “Los dioses (...) eran inmortales” p. 74

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas	Última cena (2) Morir Cuerpo	p. 78-79 “Jesús, fuente de los sacramentos ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de dos mujeres y un niño y una mesa con un cáliz y pan	“Antes de la pasión, Jesús celebró con sus discípulos la última cena (...)” p. 78 “¡Cuánto he deseado celebrar esta pascua con vosotros antes de morir! (...)” Esto es mi cuerpo, que se entrega por vosotros; haced esto en memoria mía (...)” Esta es la copa de la nueva alianza sellada con mi sangre, que será derramada por vosotros” p. 78 “¿Por qué esta cena se denomina también la última cena?” p. 79

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO		
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso		
					Nº UDD		
							9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS		
Madrid	M-12429-2009	131					

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Palabras relacionadas	Dar su vida Última cena Muerte Cuerpo Espíritu Santo Resucitado	p. 80-81 “La eucaristía y el matrimonio”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de Jesús en la última cena. Un cura en la eucaristía y un matrimonio poniéndose los anillos	“Esta entrega llegó hasta el punto de dar su vida por todos los hombres y mujeres, como anunció en la última cena de Pascua y cumplió después con su pasión y muerte. (...) Jesús cogió un trozo de pan y dijo que era su cuerpo. (...) El Espíritu Santo hace que en el pan y en el vino de la eucaristía esté Jesucristo resucitado” p. 80

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Frase hecha Palabras relacionadas Matar como acción que pueden realizar las personas	Matara Mató Muero de hambre	p. 88-89 “La voz de la conciencia”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de pastores con su rebaño	“El Génesis nos cuenta cómo la envidia provocó que Caín matara a su hermano (...) Caín propuso a su hermano Abel que fueran al campo y, cuando estaban allí, se lanzó contra él y lo mató” p. 88 “¡Cuántos jornaleros de mi padre tienen pan y yo aquí me muero de hambre!” p. 89

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas	Matan	p. 92-93 “El bien y el mal en la canción ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de dos niños colgando de dos manos. Un retablo, una catástrofe natural y el Congreso	“Hay manos buenas, hay manos malas, manos que curan y manos que matan” p. 92

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas	Mató	p. 94-95 “Actividades finales”	Como síntesis de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de dos personas besándose. Pinocho y el grillo. Moisés y las tablas y una maestra con niños	“¿Qué le decía a Caín su conciencia cuando mató a su hermano?” p. 95

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Cielo Vida eterna Muerte (3) Resurrección Cielos (2) Herederán	p. 100-101 “Vivir el evangelio”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de un abuelo y una madre, personas junto a Jesús y cuadro del Juicio Final de Miguel Ángel	“Ciudadanos en el Cielo. Los cristianos que viven plenamente el Evangelio están respondiendo a los deseos de Dios y alcanzarán la felicidad de la vida eterna. Esto significa que, tras la muerte, participarán en la resurrección de Jesucristo y herederán el reino de los Cielos. Herederar el reino de los Cielos es disfrutar (...) Este es el sentido cristiano de la muerte: el encuentro definitivo con Dios (...)” p. 101 “¿Qué creen que sucede los cristianos después de la muerte?” p. 101

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Ritos relacionados con la muerte	Muerte (10) Morir Otra vida Enterrar Muertos Entierro (2) Cuerpo (4) Ataúd Difunto (2) Enterrado Tumba (2) Luto (3)	p. 102-103 “Las enseñanzas de Jesús en la literatura ”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos y fotos de símbolos en las distintas religiones	“La muerte en las distintas religiones. En todas las religiones morir significa pasar a vivir otra vida. Cada religión explica su sentido de la muerte en la forma de enterrar a sus muertos.” P. 102 “La muerte en el islam. Para los musulmanes, la muerte es la liberación que conduce a la felicidad. Previamente al entierro, el cuerpo se lava, se envuelve en una sábana y se coloca en un ataúd. El pariente más cercano recita unas oraciones para que el difunto alcance pronto la felicidad. Después es

	Alma (4) Eterna Dolor Cadáver Reencarna Cenizas Incineración(2) Cielo (4) Vida eterna Difuntos (3) Monumentos funerarios Difunta			enterrado con la cabeza hacia la Meca (...) La tumba se cubre con un montículo de tierra. El luto puede durar 40 días” p. 102 “La muerte en el judaísmo. Los judíos creen que el alma es eterna y que el verdadero sentido de la muerte reside en cómo se ha vivido la vida. Antes del entierro, los familiares se rasgan las vestiduras como expresión de dolor. Después (...) mencionan las buenas obras que realizó el difunto. El cadáver se cubre con vestiduras blancas y se lleva en procesión hasta la tumba. El luto dura una semana” p. 102 “La muerte en el hinduismo. Los hinduistas creen que, después de la muerte, el alma, separada del cuerpo, se reencarna o viaja al otro mundo. El cuerpo es solo un recipiente para contener el alma. Por ello, el cadáver se incinera para facilitar la partida del alma. Las cenizas se vierten en los ríos sagrados (...) El color de luto para los hinduistas es el blanco” p. 102 “¿Qué es lo que más te ha llamado la atención de las diferentes maneras de abordar la muerte? ¿Qué significado tiene la incineración del cuerpo para los hinduistas? ¿Cómo te gustaría ser recordado después de la muerte?” p. 102 “La representación del Cielo.
--	---	--	--	--

					<p>A lo largo de la historia, la iglesia ha encargado a muchos artistas que representen en sus obras el misterio del Cielo y de la vida eterna (...) Lucas Jordán compuso esta bella imagen del Cielo en una bóveda del Monasterio de El Escorial” p. 103</p> <p>“¿Crees que el cielo realmente es así?” p. 103</p> <p>“El último viaje.</p> <p>(...) Cada año, miles de ancianos se apresuran a realizar este viaje antes de que les llegue al hora de su muerte” p. 103</p> <p>“La memoria de los difuntos.</p> <p>En todas las culturas y civilizaciones se tiene el convencimiento de que la muerte no es el fin de las personas. Para ello, para mantener el recuerdo de los difuntos, a veces se construyen hermosos monumentos funerarios.” P. 103</p> <p>“Taj Mahal. Un emperador de la India ordenó construirlo en recuerdo de su difunta esposa” p. 103</p> <p>“¿Cómo recordamos los cristianos a los difuntos? P. 103”</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Palabras relacionadas	Murió Enfermedad Muerte Momentos duros	p. 104-105 “Actividades finales”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de un cura con mujeres, personas por la calle y gente en una exposición	“San Felipe murió a los 80 años sin perder la sonrisa, fortalecido por su confianza en el Señor” p. 104 “la enfermedad y la muerte son momentos muy duros; sin embargo, san Felipe los afrontó con alegría” p. 104

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte y resurrección de Jesús por amor Palabras relacionadas Matar como acción que pueden realizar las personas	Resurrección (2) Sacrificio	p. 106-107 “taller de las fiestas”	Como contenido de la unidad. Con texto y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de procesiones	“El día festivo de los cristianos es el domingo, día en que conmemoramos la resurrección de Jesús. (...) La más importante es la Pascua de Resurrección” p. 107 “Fiestas del islam: el viernes como día de semanal festivo, el mes de Ramadán y la fiesta del sacrificio” p. 107

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Matar como acción que pueden realizar las personas Formas de morir	Espíritu Santo (3) Crucificado Muerto Sepultado Resucitó Muertos (2) Subió al cielo Resurrección de la carne Vida eterna Alma	p. 110-111 “Oraciones”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos de Don Jesús con sus apóstoles, María y un grupo de niños	“(…) que fue concebido por obra y gracia del Espíritu Santo (…) fue crucificado, muerto y sepultado, descendió a los infiernos y al tercer día resucitó de entre los muertos. Subió al cielo (...) Desde allí ha de venir a juzgar a vivos y a muertos. Creo en el Espíritu Santo (...) la resurrección de la carne y la vida eterna. Amén.” P. 110 “Te saludo, María, esposa fiel del espíritu Santo. Te saludo, María, mi alegría, mi gloria y mi alma.” P. 110

					“bendice a todas las personas que llevo en mmi corazón, Dios bueno y misericordioso, Padre, hijo y Espíritu Santo. Amén.” P. 111
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Matar como acción que pueden realizar las personas	Morir Matar	p. 114-115 “Esaú y Jacob. Dos hermanos enfrentados”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos de los hermanos	“Una mañana, le pidió a Esaú que saliera cazar y le preparara una comida especial, porque quería bendecirlo antes de morir” p. 114 “Cuando se enteró de lo ocurrido, quiso matar a su hermano.” P. 115

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas	Sacrificado	p. 116-117 “La Pascua judía. Un mandato de Dios”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos de personas comiendo. De dos mujeres cocinando Personas llegando a una ciudad	“El animal era sacrificado al atardecer y su sangre se recogía en una vasija” p. 116

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte Palabras relacionadas	Enferma Muerto Sepultura Resurrección	p. 120-121 “Jesús y las mujeres”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos de Jesús con mujeres	“Un jefe de la sinagoga, llamado Jairo, le pidió a Jesús que fuese a curar a su hija que estaba enferma. Por el camino se enteraron de que la niña había muerto” p. 120 “Al derramar este perfume sobre mi cuerpo, ella se ha anticipado a preparar para mi sepultura.” P. 121 “Jesús eligió a tres mujeres (...) para que fueran las primeras testigos y mensajeras de su resurrección” p. 121

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
				9	
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Matar como acción que pueden realizar las personas Formas de morir	Mártir (2) Muerte Espíritu Santo Cielo (2) Lapidaban Expiró Restos Reliquias	p. 122-123 “San Esteban. Primer mártir de la Iglesia”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos de la historia de San Esteban	“San Esteban está considerado el primer mártir de la Iglesia, porque fue la primera persona que derramó su sangre por proclamar su fe en Jesucristo” p. 122 “Esteban les explicó que él no había blasfemado y pronunció un bello discurso recordando la historia del pueblo de Israel y acusando a los judíos de la muerte de Jesús de Nazaret” p. 122 “Pero Esteban, lleno del Espíritu Santo, miró fijamente al cielo y dijo: veo el cielo abierto (...) mientras lo lapidaban. (...) Y diciendo esto, expiró” p. 123

					“Los restos de San Esteban fueron encontrados en Palestina en el año 415. Las reliquias se distribuyeron por todo el mundo y rápidamente se propagó el culto al santo” p. 123
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO	
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8383-3	Impreso	
					Nº UDD	
						9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS	
Madrid	M-12429-2009	131				

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas	Murió Alma Cuerpo	p. 124-125 “Miguel Ángel. El artista de Dios”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos de Miguel Ángel creando obras, entre ellas, La Piedad con su hijo muerto en brazos	“Miguel Ángel murió en 1564, a los 89 años, dejando su alma en manos de Dios, su cuerpo en la tierra y sus bienes a sus parientes más próximos” p. 125

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO	
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8383-3	Impreso	
					Nº UDD	
						9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS	
Madrid	M-12429-2009	131				

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte Palabras relacionadas	Murió Sepulcro	p. 110-111 “Oraciones”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos de Don Jesús con sus apóstoles, María y un grupo de niños	“Ignacio de Loyola murió en Roma en 1556. A su muerte, la Compañía de Jesús contaba con miles de miembros repartidos por todo el mundo” p. 127 “(…) Su sepulcro se encuentra en Roma, en la iglesia Gesù” p. 127

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-12429-2009	131

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte Palabras relacionadas	Murió Fin Funeral Tumba Eternidad	p. 128-129 “Teresa de Calcuta. Madre de los pobres”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos de Teresa de Calcuta con los necesitados	“Su padre murió cuando ella solo tenía 8 años y el ejemplo de su madre (...) influyó mucho en su carácter y en su formación religiosa” p. 128 “En 1997, cuando las Misioneras de la Caridad habían establecido ya en 123 países, la vida terrenal de Teresa de Calcuta llegó a su fin. El Gobierno de la India celebró en su honor un funeral de Estado y muy pronto su tumba se convirtió en in lugar de peregrinación y oración” p. 129 “Me convierto en esposa de Jesús para toda la eternidad” p. 129

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 5 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8383-3	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-12429-2009	131			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte Palabras relacionadas Matar como acción que pueden realizar las personas	Final de sus días Murieron Muerte Atentó contra su vida Funeral Atentado	p. 130-131 “Juan Pablo II. Un ejemplo de voluntad”	Como ampliación de la unidad al finalizar el libro	Dos folios Imagen: Dibujos de la vida de Juan Pablo II	“El Papa Juan Pablo II, pese a su avanzada edad y a su delicado estado de salud, puso todo su empeño hasta el final de sus días en viajar por el mundo para difundir la Palabra de Dios” p. 130 “Siendo él muy joven murieron sus padres y sus dos hermanos (...) Tras la muerte de Juan Pablo I, en 1978, los cardenales lo eligieron Papa” p. 130 “Con 23 años, el turco Alí Ağca atentó contra la vida de Juan Pablo II (...) pidió asistir al funeral del Papa contra el que había atentado” p. 131

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-33906-2009	135

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Mueren	p. 8-9 “El sentido de la vida”	Como comienzo de la unidad con breves textos reflexivos y actividades	Dos folios Imagen: Foto de montañeros y dibujos de niños leyendo la Biblia y un hombre mirando por el telescopio	“En África mueren miles de niños a causa del hambre” p. 9

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO	
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso	
					Nº UDD	
						9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS	
Madrid	M-33906-2009	135				

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Matar como acción que pueden realizar las personas Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas	Vida eterna (2) Matarás Cielos	P10-11 “Leemos la Biblia. Dios nos indica el camino”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de dos hombres y otro mirando al sol	“Maestro, ¿qué de hacer de bueno para obtener la vida eterna? (...) Si quieres entrar en la vida eterna, guarda los mandamientos. (...) No matarás (...) Así tendrás el tesoro de los Cielos” p. 10

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muerte (2) Eternamente Resurrección (2) Vida nueva Resucitaremos Muertos Alma Cuerpo	P12-13“Conocemos nuestra fe. El sentido de la vida”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de niños con los abuelos. Una persona ayudando a otra y foto de una fábrica	“La vida no termina con la muerte. Estamos destinados a vivir felices eternamente.” P. 13 “Por su muerte, Jesús no libera del pecado, origen del sufrimiento y del mal. Por su resurrección, nos abre la puerta de una vida nueva. Si Él ha resucitado, también nosotros resucitaremos” p. 13 “Cristo, el primogénito entre los muertos, es el principio de nuestra propia resurrección, ya desde ahora por la justificación de nuestra alma y más tarde por la glorificación del nuestro cuerpo” p. 13

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO	
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso	
					Nº UDD	
						9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS	
Madrid	M-33906-2009	135				

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Mueran Muerte	P14-15 “Cara y cruz del progreso”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de tribus y fotos de indígenas y un río	“La falta de medicamentos en África hace que mueran mil niños al día a causa de la malaria” p. 14 “Entonces descubrió la vejez, la enfermedad, el sufrimiento y la muerte, y estas experiencias lo cambiaron para siempre.” P. 15

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitó a los muertos Resurrección (2) Muerte (2) Eterno (3)	p. 22-23 “Conocemos nuestra fe. Dios se hizo hombre”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús siendo bautizado y en el mar con los discípulos en una barca. Mosaico de Jesús	“Jesús realizó milagros en muchas ocasiones: calmó la tempestad, multiplicó los panes y los peces, transformó el agua en vino, sanó a los enfermos incurables y resucitó a los muertos. La resurrección. (...) ningún ser humano puede escapar de la muerte. Únicamente Dios es eterno” p. 22 “Dios eterno, sin principio ni fin (...) Un Dios misericordioso, que perdona el pecado y nos proporciona la salvación a través de la muerte y resurrección de su hijo Jesucristo” p. 24 “Explica (...): eterno” p. 24

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección Muerte Cruz Ascensión al cielo	p. 24-25 “Jesús en las grandes religiones”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto de un judío y un musulmán. Dibujo de personajes famosos. Imagen del Salvador	“Los musulmanes niegan la muerte de Jesús en la cruz, pero sí aceptan su ascensión al cielo” p. 24 “(…) ¿Qué crees que simboliza este color? La pasión o la resurrección” p. 25

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-33906-2009	135

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Formas de morir	Resurrección Muerte (2) Resucitado (3) Crucificaran Cruz	p. 30-31 “Leemos la Biblia. Testigos de la resurrección”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús con dos hombres a las afueras de un pueblo	“Testigos de la resurrección. Tras la muerte de Jesús, sus discípulos sentían miedo y no sabían cómo reaccionar. Este pasajero nos muestra cómo la presencia de Jesús resucitado les devuelve la confianza en el Mesías” p. 30 “¿No sabes que los jefes de los sacerdotes y nuestras autoridades lo entregaron para que lo condenaran a muerte y lo crucificaran?” p.30 “¿Qué explicaciones da Jesús resucitado a los discípulos para que reconozcan que Él es el Mesías? (...)” ¿En qué otros sacramentos se hace presente Jesús

					resucitado? Explica dónde podemos encontrar también a Jesús resucitado hoy en día." P. 31 "Lee Mt 27, 46 y comenta cómo debieron sentirse los discípulos al escuchar el grito de Jesús en la cruz" p. 31
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-33906-2009	135

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en el cielo después de la muerte Ritos relacionados con la muerte Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección (26) Murió Resucitó Muerte (5) Sepulcro (2) Resucitado (5) Vida eterna (3) Vuelven a la vida	p. 32-33 “Conocemos nuestra fe. La resurrección de Jesús”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de personas en misa. De las mujeres en el sepulcro y San Pablo	“La resurrección de Jesús. Jesús murió y resucitó. La resurrección de Jesús es el acontecimiento principal de la fe de los cristianos. Con la resurrección, Jesús cumple el anuncio que había hecho a sus discípulos (...) Aunque los evangelios dan muchos detalles sobre la pasión y muerte de Jesús, no narran cómo aconteció su resurrección. Los evangelistas solo nos cuentan que inmediatamente después de la resurrección de Jesús, las mujeres que solían acompañarlo encontraron vacío el sepulcro y (...) les dijeron (...)”

	<p>Para siempre Condición mortal Vuelta a la vida Sin fin Resucitaremos (2) Vida nueva Mortal Mueren Resucitó Muertos Resucitados Resucitan Muere Reencarna</p>			<p>que había resucitado. Los cuatro evangelios sí narran diversas apariciones de Jesús resucitado.” P. 32 “¿En qué consiste la resurrección? La resurrección de Jesús es un hecho extraordinario que nos abre las puertas de la vida eterna. Gracias a la resurrección de Jesús, los hombres y mujeres, tras la muerte, vuelven a la vida, superando para siempre su condición mortal. Pero la resurrección no es una vuelta a la vida terrenal, sometida al dolor, a la enfermedad y, de nuevo, a la muerte, como sucedió en el caso de Lázaro. La resurrección es una vida sin fin que el ser humano no puede darse a sí mismo y que solo Dios puede conceder.” P. 32 “Cuando las mujeres abandonaron el sepulcro para dar la noticia de la resurrección, Jesús salió a su encuentro” p. 32 “Al comienzo de la vigilia pascual, el sacerdote enciende un fuego que simboliza la resurrección de Cristo” p. 32 “Condición mortal: naturaleza propia de los seres humanos, que nacen y mueren” p. 32 “Los cristianos creemos firmemente que Jesús ha resucitado. Basamos nuestro convencimiento en la fe de los primeros discípulos, para quienes la resurrección de Jesús fue un hecho indiscutible. Así lo manifestamos (...) Creo en un solo Señor, Jesucristo... que resucitó al tercer día según las escrituras.</p>
--	---	--	--	---

					<p>La fe en la resurrección de Jesucristo nos lleva a creer en nuestra propia resurrección. Los cristianos creemos que resucitaremos, porque a través del bautismo nos hemos incorporado a la vida, a la muerte y a la resurrección de Jesús.</p> <p>Con la resurrección, alcanzaremos la salvación, es decir, una vida nueva en la que no existe el pecado. Resucitar es llegar a la vida eterna con nuestro propio nombre y nuestra historia.” P. 33</p> <p>“San Pablo habló en muchas ocasiones de su fe en la resurrección: porque si los muertos no resucitan, tampoco Cristo ha resucitado” p. 33</p> <p>“Completa un cuadro con lo que dicen los evangelios sobre la resurrección de Jesús y comenta (...)” p. 33</p> <p>“¿Por qué decimos que la resurrección de Jesús es un hecho extraordinario?” p. 33</p> <p>“Explica esta cita de San Pablo (...)</p> <p>Si Cristo no ha resucitado, tanto el evangelio como nuestra fe carecen de sentido.</p> <p>¿Qué diferencia existe entre la resurrección de Lázaro y al de Jesús?” p. 33</p> <p>“En algunas religiones se cree que cuando una persona muere, se reencarna en otro ser vivo. ¿Es así la resurrección que nos promete Jesús?” p. 33</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-33906-2009	135		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte Formas de morir Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Crucifixión Últimas horas de vida Muerte Sepulcros (2) Sepulcro Ataúd Resurrección (4) Resucitado Sarcófago	p. 34-35 “Jesús en el cine”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Fotos y dibujos de imágenes de Jesús en películas	“Resultan muy impactantes las escenas del sermón en la montaña y la crucifixión de Cristo” p. 34 “Esta película, que contiene escenas de gran crudeza, narra las últimas horas de la vida de Jesús, desde su prendimiento hasta su muerte” p. 34 “Los sepulcros judíos. Los sepulcros judíos consistían en un hueco, muchas veces excavado en la roca, delante del cual se colocaba una piedra redonda a modo de cierre. Fue en la Edad Media cuando empezó a representarse el sepulcro de Jesús como un ataúd de piedra” p. 35

					<p>“Cada año, en la vigilia pascual del Domingo de Resurrección se bendice el fuego y se enciende el cirio pascual, símbolo de Jesús resucitado” p. 35</p> <p>“La resurrección en la pintura.</p> <p>Aunque los Evangelios no explican cómo fue la resurrección de Jesús, muchos artistas nos han dejado su visión de este acontecimiento. (...) Se trata del personaje sentado de frente que apoya la cabeza en el sarcófago” p. 35</p> <p>“¿Cómo imaginas tú la resurrección de Jesús? Describe la escena en unas líneas” p. 35</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resurrección (5) Muerte Resucitar Salvación Sepulcro Resucitado (2)	p. 36-37 “Actividades finales”	Como actividades de repaso de la unidad	Dos folios Imagen: Dibujo de niños jugando y cuadro de Cristo y los saduceos de Veronese	“La resurrección de Jesús abre un camino a la esperanza ante el pecado, el sufrimiento y la muerte” p. 36 “Escribe el significado de la palabra resucitar” p. 37 “Relaciona la resurrección de Jesús con la promesa de salvación que Dios hizo a todos los hombres y mujeres.” P. 37 “Las mujeres acudieron al sepulcro anunciaron a los discípulos que el Maestro había resucitado ¿Por qué piensas que ellos las creyeron, si todavía no habían visto a Jesús resucitado?” p. 37 “Copia y completa el esquema. La resurrección” p.

					37 “¿Qué sentimientos experimenta un cristiano ante el hecho de la resurrección de Jesús?” p. 37 “¿Cómo es la vida después de la resurrección?” p. 37 37 “El tema del poema debe ser la alegría de la resurrección” p. 37
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-33906-2009	135		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Palabras relacionadas Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Inmortalidad	p. 38-41 “Taller de las religiones”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Cuatro folios Imagen: Fotos de personas practicando distintas religiones y sus lugares de culto	“El fin es la inmortalidad. Unión y paz” p. 41

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Muere	p. 42-43 “María con la Iglesia”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto de mujeres de Somalia, dibujo de mujeres realizando diferentes trabajos y una mujer con un niño	“A Asha la situación de su país le preocupa enormemente y no ha sido capaz de quedarse en su casa viendo cómo muere la gente a su alrededor” p. 42

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO	
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso	
					Nº UDD	
						9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS	
Madrid	M-33906-2009	135				

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Muerte y resurrección de Jesús por amor		p. 44-45 “María, Madre de la Iglesia”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús en la cruz y mujeres llorando a sus pies	

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Estados anímicos producidos por la muerte y el duelo Formas de morir	Espíritu Santo Muerte Dolorosos Cruz Crucifixión Asunción Cielos Muerte Cuerpo Alma	p. 46-47 “María en la vida de la Iglesia”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de una mujer con niños y foto del cuadro Las bodas de Caná, de Giotto	“María fue una mujer excepcional a quien Dios, por obra del Espíritu Santo, concedió (...) diera a luz a su Hijo. (...) Compartió con su hijo los dolorosos acontecimientos de su pasión y su muerte. Jesús, estando en la cruz, se preocupó por su madre y la confió al cuidado de Juan. (...) En el momento de la crucifixión, se dirigió también a Juan (...)” p. 46 “Fiesta de la Asunción de María a los Cielos (...) Se celebra el misterio por el cual maría, en el momento de su muerte, fue llevada junto a Dios en cuerpo y alma” p. 47

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Estados anímicos producidos por la muerte y el duelo	Cielos Muerto Sufre Llora Muerte Dolorosa	p. 48-49 “María en la escultura”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de esculturas sobre la Virgen, entre ellas La Piedad, con Jesús muerto en sus brazos	“La imagen de la Virgen enviada por Dios desde los Cielos” p. 48 “María sostiene a Jesús muerto en su regazo” p. 48 “María como una mujer adulta que sufre y llora por la pasión y muerte de su hijo. Es la Virgen dolorosa.” P. 49

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 52-53 “El Espíritu Santo, impulso de la Iglesia”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto de una orquesta. Dibujo de personas mirando una escultura	“El Espíritu Santo, impulso de la Iglesia.” P. 52

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-33906-2009	135

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Espíritu Santo (17) Resurrección (3) Para siempre Vida eterna	p. 56-57 “El Espíritu Santo da vida a la Iglesia”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Foto del cuadro pentecostés, del Greco y dibujo de un niño siendo bautizado	“El Espíritu Santo da vida a la Iglesia. (...) Después de su resurrección, Jesús se apareció entre sus discípulos y les dijo: “Dentro de pocos días seréis bautizados con el Espíritu Santo” (...) Estaban los discípulos reunidos (...) cuando el Espíritu Santo bajó sobre ellos. Esto sucedió cincuenta días después de la resurrección de Jesús.” P. 56 “¿Quién es el Espíritu Santo? El Espíritu Santo es la persona divina que, con su presencia y actuación, garantiza que Dios está en la Iglesia y en cada uno de nosotros” p. 56

					<p>“Los dones del Espíritu Santo. La presencia del Espíritu Santo sobre los apóstoles se hizo visible cuando todos los que les escuchaban podían entenderlos en su propia lengua. La presencia del Espíritu Santo se manifiesta en los siete dones que Él reparte a todos los discípulos de Jesús” p. 56</p> <p>“El Espíritu Santo según el Catecismo. 729. El Espíritu Santo, enviado por Dios Padre, estará con nosotros para siempre” p. 56</p> <p>“El Espíritu Santo en la Iglesia. (...) La venida del Espíritu Santo significó el comienzo de esta actividad evangelizadora y supuso el nacimiento de la primera comunidad cristiana. Desde entonces, la Iglesia ha ido creciendo (...) impulsada por la fuerza del Espíritu Santo. Gracias a la presencia y a la comunión del Espíritu Santo, los miembros de la Iglesia: (...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alcanzaremos la vida eterna - Los frutos derivados de los dones que hemos recibido del Espíritu Santo” p. 57 <p>“¿Cuántos son los dones del Espíritu Santo?” p. 57</p> <p>“La fiesta de Pentecostés conmemora la venida del Espíritu Santo sobre los discípulos, cincuenta días después de la resurrección de Jesús” p. 57</p>
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo	p. 58-59 “Construyendo puentes”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de diferentes personas y culturas	“La paloma ha sido siempre un símbolo de la acción del Espíritu Santo” p. 59

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
			Madrid	M-33906-2009	135

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu Santo (5)	p. 60-61 “Actividades finales”	Como repaso de la unidad con actividades	Dos folios Imagen: Foto de una mujer, dibujos de casas, una familia comiendo y una estatua de Ghandi	“Los cristianos, para vivir el Evangelio, tenemos la obligación y la responsabilidad de cultivar los dones que el Espíritu Santo nos ha regalado” p. 60 “¿Qué dones del Espíritu Santo consideras que están más presentes en tu vida?” p. 60 “Explica quién es el Espíritu Santo. Después completa este esquema en tu cuaderno. El Espíritu Santo actúa...” p. 61 “El hermano Roger o Ghandi son personas que actuaron movidas por el Espíritu Santo” p. 61

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu	Espíritu	p. 64-65 “Dones y carismas”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de un árbol y personas ayudándose	“En el antiguo Testamento, la presencia del Espíritu de Dios se manifiesta en los dones que entrega a los hombres.” P. 64 “Sobre él reposará el Espíritu del Señor” p. 64 “Hay diversidad de carismas, pero el Espíritu es el mismo. (...) A cada cual se le concede la manifestación del Espíritu para el bien de todos. Porque a uno el Espíritu lo capacita para hablar con sabiduría, mientras a otro el mismo Espíritu le otorga un profundo conocimiento. Este mismo Espíritu concede a uno el don de la fe (...) Todo esto lo hace el mismo y único Espíritu” p. 65

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-33906-2009	135		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Vida en forma de espíritu Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas	Espíritu Santo (3) Místico (2) Alma Cuerpo Defunción	p. 66-67 “La Iglesia hoy”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de personas en clase de catequesis, obispos reunidos y dibujo de gente con un cura	“Los cristianos, movidos por el Espíritu Santo, asumimos la misión apostólica de difundir el Evangelio con palabras y obras. (...) A esta comunidad (...) la llamamos cuerpo místico de Cristo” p. 66 “El Espíritu Santo nos da la gracia de practicar el bien y evitar el mal.” P. 66 “El Espíritu Santo asiste al Papa para guiar en la verdad al pueblo de Dios” p. 66 “En todas las parroquias existe un archivo que guarda la vida de sus feligreses: (...) y la defunción” p. 67

					<p>“Místico: relativo a la unión del alma humana con Dios” p. 67</p> <p>“¿Por qué decimos que la Iglesia es el cuerpo místico de Cristo?” p. 67</p>
--	--	--	--	--	---

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Ritual relacionado con la muerte Palabras relacionadas	Enterrado Purificar Alma Tumbas Sepulcro (2) Tumba (2)	p. 72-77 “Taller de las peregrinaciones”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Cinco folios Imagen: Fotos de zonas de peregrinación y peregrinos	“Algunos peregrinos visitan también la ciudad Medina, donde está enterrado el profeta Mahoma.” P. 73 “Durante esta festividad, los peregrinos se sumergen en el río Ganges para purificar su alma” p. 73 “A Roma acuden cada año millones de peregrinos para visitar las tumbas de San Pedro y San Pablo” p. 74 “Iglesia del Santo Sepulcro, en Jerusalén” p. 74 “Desde la Edad Media, miles de peregrinos de todas las clases sociales han viajado a la ciudad de

					<p>Santiago de Compostela, en Galicia, para visitar el sepulcro del apóstol.” P. 75</p> <p>“La tumba del apóstol se encuentra situada en la catedral de Santiago de Compostela” p. 77</p> <p>“La Compostelana es un documento que acredita que un peregrino ha realizado el camino hasta la tumba del apóstol. ¿Qué requisitos son necesarios para obtenerla?” p. 77</p>
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Resucitado	p. 80-81 “Jesús nos da ejemplo”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de Jesús curando a un ciego y de Jesús con otro hombre	“Una vez resucitado, le recordó a Pedro el papel que le encomendó antes de su pasión.” P. 81

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en forma de espíritu	Muerte (4) Para siempre Murió Resucitó Resurrección Espíritu Santo (3)	p. 82-83 “El orden y la unción de enfermos”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Fotos de curas recibiendo la orden y dibujos de un cura dando la eucaristía y la unción	“La salvación consiste en superar definitivamente en pecado y la muerte y vivir junto a Dios para siempre. Jesucristo murió y resucitó para salvarnos, respondiendo así al plan de Dios. Sin embargo, las personas no podemos disfrutar plenamente de la salvación durante nuestra vida terrenal, porque en ella existe el mal, el pecado y la muerte. A través de los sacramentos participamos de la muerte y resurrección de Jesús. (...) Los siete sacramentos son signos o instrumentos mediante los cuales el Espíritu Santo distribuye la gracia de

					<p>Cristo en la Iglesia” P. 82 “(…) Mediante la imposición de manos del obispo, el Espíritu Santo marca con un carácter especial a los sacerdotes.” P. 82 “Dios consuela a los enfermos y les da fuerza para vivir con esperanza y prepararse para la muerte (…) Por esta unción y por su bondadosa misericordia, te ayude el Señor con la gracia del Espíritu Santo. Amén.” p. 83</p>
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Vida en el cielo después de la muerte Palabras relacionadas Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Estados anímicos producidos por la muerte y el duelo	Muerte (3) Resurrección Vida eterna (2) Murió Miedo Triste Esperanza	p. 86-87 “Actividades finales”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujo de un padre y su hijo, el profeta Samuel, un hombre escribiendo y foto de niños reciclando	“La muerte forma parte de nuestra existencia: sin embargo, enfrentarnos a ella no resulta fácil. La fe en la resurrección y en la vida eterna nos ayuda a afrontar este momento con entereza.” P. 86 “A través del sacramento de la unción, Dios ayuda a los enfermos, dándoles esperanza frente a la muerte. (...) Jesús abrió los brazos para acoger a mi abuela, que murió con una sonrisa en los labios” p. 86 “¿Qué te parece la actitud de Andrés ante la muerte de su abuela? (...) ¿Cómo crees que se sintió la abuela en el momento

					de su muerte? Sentía miedo Se sentía feliz rodeada de su familia Se sentís triste por su familia Se sentía satisfecha de haber vivido una vida plena Sentía la esperanza de la vida eterna” p. 86 “¿Has vivido alguna vez la muerte de un ser querido? Explica cómo te sentiste” p. 86
--	--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Muerte	p. 100-101 “Dios nos hizo libres”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos del paraíso y de mujeres	“Puedes comer de todos los árboles del huerto; pero no comas del árbol del conocimiento del bien y del mal, porque el día que lo hagas, quedarás sujeto a la muerte” p. 100

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo	Muerte Resurrección	p. 102-103 “La libertad y la responsabilidad”	Como contenido de la unidad con texto y actividades	Dos folios Imagen: Dibujos de dos personas rezando, cruzando por un paso de peatón y un cartel sobre drogas	“Con su muerte y su resurrección, Jesús nos redime del pecado y nos capacita para hacer el bien y para rectificar cuando hacemos el mal” p. 103

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO	
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso	
					Nº UDD	
						9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS	
Madrid	M-33906-2009	135				

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Matar como acción que pueden realizar las personas Palabras relacionadas	Respétale la vida Mataron	p. 118-119 “Job, la confianza en Dios”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos de la vida de Job	“Pero respétale la vida. (...) Sus enemigos robaron su ganado y mataron a sus criados (...)” p. 118

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO	
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso	
					Nº UDD	
						9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS	
Madrid	M-33906-2009	135				

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Ritos relacionados con la muerte Estados anímicos producidos por la muerte y el duelo Palabras relacionadas	Enterrar Viuda Llores Muerto	p. 120-121 “Los milagros de Jesús”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos de los milagros de Jesús	“En la entrada vieron que llevaban a enterrar al hijo único de una viuda. (...) - Mujer, no llores. Y acercándose, tocó el féretro. (...) En muerto se incorporó y comenzó a hablar.” P. 121

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Formas de morir Ritos relacionados con la muerte Muerte y resurrección de Jesús por amor Resurrección como vida eterna espiritual en el cielo Vida en forma de espíritu Palabras relacionadas	Resurrección Tumba Embalsamar Sepulcro (5) Crucificado Resucitado Morir Resucitar Muertos (2) Apareció Embalsamación	p. 122-123 “La resurrección de Jesús”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos de resurrección de Jesús	“Los cuatro evangelistas relatan de diferente forma la experiencia de la resurrección de Jesús” p. 122 “La tumba vacía. Pasado el sábado (...) compraron perfumes para embalsamar a Jesús. El domingo (...) se dirigieron al sepulcro. (...) - ¿Quién nos correrá la piedra del sepulcro? (...) Cuando entraron en el sepulcro, vieron a un joven sentado a la derecha (...) - ¿Buscáis a Jesús de Nazaret, crucificado? Ha resucitado: no está aquí.” p. 122

	<p>Ungir Cuerpo (2) Resurrección (2)</p>			<p>“Aparición de Jesús a los discípulos. (...)” - Estaba escrito que el Mesías tenía que morir y resucitar de entre los muertos al tercer día” p. 122 “Tomás, uno de sus doce (...) no estaba cuando se les apareció Jesús” p. 123 “La embalsamación. En Palestina era costumbre ungir el cuerpo de los muertos con sustancias vegetales (...) para que se conservase mejor. Las mujeres que acudieron al sepulcro llevaban aromas para embalsamar el cuerpo de Jesús” p. 123 “En la Biblia, el blanco es el color divino. (...) (en la anunciación, en el sepulcro...)” p. 123 “Tomás ante el anuncio de la resurrección de Jesús” p. 123 “¿Para qué acudieron las mujeres al sepulcro de Jesús?” p. 123 “¿Crees que el sepulcro vacío era una prueba suficiente para la resurrección de Jesús?” p. 123</p>
--	--	--	--	--

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Morir Murió	p. 124-125 “San Agustín. La búsqueda de la verdad”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos de la vida de San Agustín	“Al morir su madre, decidió regresar a África” p. 124 “Agustín murió en el año 430, durante el asedio de los vándalos a la ciudad de Hipona” p. 125

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294-8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas	Muerte Alma	p. 126-127 “Catalina de Siena. Carisma de sabiduría”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos de la vida de Catalina de Siena	“En Roma, Catalina continuó trabajando por la reforma de la Iglesia y sirviendo a los necesitados hasta su muerte.” P. 127 “Eran personas solitarias que se retiraban al desierto para llevar una vida de aislamiento y penitencia que purificara su alma” p. 127

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
	Madrid	M-33906-2009	135		

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas Ritos relacionados con la muerte	Mortalidad infantil Fallecimiento Enterrado	p. 128-129 “Ángela de la Cruz. Madre de los pobres”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos de la vida de Ángela de la Cruz	“Sus padres trabajaban como cocineros en el Convento de la Trinidad y tuvieron catorce hijos, aunque debido a la alta mortalidad infantil que existía en aquella época, solo seis llegaron a adultos” p. 128 “Ángela continuó su labor hasta su fallecimiento en Sevilla, en 1932. A su muerte, toda la ciudad le rindió homenaje” p. 129 “A comienzos del siglo XX, fue nombrado cardenal y obispo de Sevilla, en cuya catedral está enterrado” p. 129

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO	
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso	
					Nº UDD	
						9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS	
Madrid	M-33906-2009	135				

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Matar como acción que pueden realizar las personas Muerte como fin de la vida Palabras relacionadas	Asesinado	p. 130-131 “Gandhi. El líder de la no violencia”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos de la vida de Gandhi	“Poco después, el 30 de enero de 1948, Gandhi fue asesinado por un fanático hindú que no aceptaba su tolerancia hacia todos los pueblos y religiones” p. 131

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida	Murió	p. 132-133 “Juna XXIII. Un párroco del mundo”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos de la vida de Juna XXIII	“En 1963, antes de terminar el Concilio, “el Papa bueno” murió.” P. 133

FICHA TÉCNICA DEL LIBRO

TÍTULO	EDITORIAL	AUTORÍA	AÑO EDICIÓN	ISBN	FORMATO
RELIGIÓN CATÓLICA. 6 PRIMARIA.	SANTILLANA	Proyecto didáctico: José Luis Alzu Goñi Fernando Cordero Morales María Ortega Carmen Pellicer Juan Ramón Pinal Martín Varela Edición: M ^a Carmen Ríos	2009	978-84-294- 8379-6	Impreso
					Nº UDD
					9
			LUGAR	DEPÓSITO LEGAL	Nº PÁGINAS
Madrid	M-33906-2009	135			

ANÁLISIS DEL CONTENIDO

TEMA TRATADO	TÉRMINOS	UBICACIÓN	CÓMO SE TRABAJA	ESPACIO IMÁGEN	CITA TEXTUAL
Muerte como fin de la vida Matar como acción que pueden realizar las personas Palabras relacionadas	Amenazas de muerte Asesinado	p. 134-135 “Luther King. La lucha por la igualdad.”	Como ampliación al final del libro	Dos folios Imagen: Dibujos de la vida de Martin Luther King	“Durante la protesta, Luther King fue encarcelado, su vivienda fue destrozada y sufrió amenazas de muerte” p. 134 “La vida de Martin Luther King tuvo un final trágico: en abril de 1968 fue asesinado por un hombre de raza blanca debido a las ideas que defendía” p. 135

2. GUIÓN DE LA ENTREVISTA

OBJETIVOS Conocer...	PREGUNTAS TEMÁTICAS DE INVESTIGACIÓN (PTI)	PREGUNTAS DINÁMICAS DE ENTREVISTA (PDE)
1... el trabajo que realiza a nivel de <u>contenidos en el aula</u> sobre la muerte	1. ¿Trabajas en el aula contenidos relacionados con la muerte?	Vamos a comenzar la entrevista conociendo un poco el contexto en el que ejerces, ¿de acuerdo? Para continuar con el objeto de esta entrevista: el tratamiento educativo de la muerte. 1. ¿Podrías decirme en qué cursos impartes clase? 2. ¿Cómo tutor/a? 3. ¿Llevas muchos años ejerciendo? 4. ¿Sueles adecuar tus clases a los intereses o necesidades que encuentras en tus alumnos? 5. ¿Has trabajado alguna vez el concepto de la muerte? 6. ¿De qué manera? 7. ¿Crees que aparece en los libros de texto que utilizas con tus alumnos? 8. ¿En otras ocasiones surge el tratamiento de la muerte en el aula? 9. Si es así, ¿recuerdas algún caso concreto y por qué?
2... la <u>experiencia como docente</u> ante la muerte de seres queridos de los alumnos	2. ¿Cuál ha sido tu experiencia docente ante la muerte de seres queridos del alumnado?	Antes me has dicho que sueles adecuar tus clases a los intereses o necesidades de tus alumnos, ¿verdad?: 1. ¿Alguna vez en el aula has tenido algún alumno que haya sufrido alguna pérdida de un ser querido? 2. ¿En una sola ocasión, o en varias? 3. La última vez, ¿hace cuánto tiempo? 4. ¿Sabías qué hacer? 5. ¿Has recibido alguna vez información por parte de alguien (equipos de orientación, psicólogos)? 6. ¿Te has documentado de forma personal buscando en libros, páginas webs...? 7. ¿Sabes si se da un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto? 8. ¿Conoces material educativo para abordarlo en el aula? 9. ¿Crees que sería conveniente trabajarlo en el aula? 10. A partir de ese momento, ¿te has interesado más por el tratamiento educativo de la muerte? (del momento en el que han surgido pérdidas en los alumnos)

<p>3. ... el <u>protocolo de actuación</u> de del docente en el aula</p>	<p>3. ¿Cuál es la forma de proceder cuando un alumno tiene una pérdida?</p>	<p>A continuación necesito que me cuentes la forma de proceder ante este hecho, el protocolo que has llevado a cabo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cuando un alumno pierde a un ser querido, ¿qué haces?, ¿sigues un protocolo determinado? 2. Exactamente, ¿en qué consiste lo que haces? 3. ¿Actúas siempre de la misma manera? 4. ¿Qué quieres conseguir con ello? 5. ¿Lo trabajas dentro de las materias que impartes?, ¿de qué forma? 6. Si te parece oportuno, nombramos una por una: Educación para la ciudadanía Lengua Matemáticas Conocimiento del medio Tutoría 7. ¿Hay alguna persona encargada en el centro de apoyar y ayudar al alumno?
<p>4. ... es el punto de vista del sobre el <u>duelo</u>.</p>	<p>4. ¿Cuál es el punto de vista de la asociación con respecto al duelo?</p>	<p>Ahora vamos a hablar un poco sobre el duelo, podrías decirme...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es para ti el duelo? 2. ¿Alguna vez has observado a niños, a alumnos, en proceso de duelo? 3. ¿Podrías describirme cómo lo trata? 4. ¿Has encontrado diferencias de cómo abordan los niños esta situación de duelo?
<p>5. ... la opinión del docente con respecto a lo que la <u>educación debe aportar al duelo</u>.</p>	<p>5. ¿Qué opinan sobre lo que desde la educación se puede aportar al duelo? ¿Qué opinas que se debería hacer?</p>	<p>Vamos a concluir con la opinión que te merece el tema que estamos abordando en la entrevista</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desde tu experiencia, ¿enfrentarse a la muerte de un ser querido en educación primaria o escolar es algo habitual? 2. Gracias a tu experiencia, ¿has otorgado más tratamiento en el aula a la muerte como concepto en tus clases, o no? ¿Por qué? 3. ¿Crees que se podría enseñar a estar preparados para el duelo? 4. ¿Piensas que se podría trabajar? 5. ¿En qué cursos? 6. ¿De qué forma: dentro de las áreas, como tema transversal, en la tutoría?

		<p>7. ¿Qué te parecería trabajarlo? ¿Consideras que estaría relacionado con la consecución de las CB?</p> <p>8. Te gustaría añadir algo más...</p>
--	--	--

3. ENTREVISTA

3.1. Entrevista maestra interina novel

Buenos días.

Pues vamos a comenzar con la entrevista conociendo un poco en el contexto en el que ejerces, ¿de acuerdo? Para continuar con el objeto de esta entrevista, el tratamiento educativo de la muerte.

¿Podrías decirme en qué cursos impartes clase?

Buenos días.

Este año imparto clase en todos los cursos de Educación Primaria ya que estoy en una escuela hogar aquí en Segovia.

¿Cómo tutor?

Como tutora no. Soy, estoy como tutora de la Escuela Hogar. Sí.

¿De la escuela Hogar?

Sí, sí.

Vale, y... ¿llevas muchos años ejerciendo?

Llevo exactamente... cuatro. Cuatro años de interina. Este es el quinto. Este es el quinto.

Muy bien. Y ¿sueles adecuar tus clases a los intereses o necesidades que encuentras en tus alumnos?

Lo intento, por supuesto. Sí.

¿Has trabajado alguna vez el concepto de la muerte?

No lo he trabajado como tal.

¿De ninguna manera?

No.

Vale. Y... ¿crees que aparece en los libros de texto que utilizas con tus alumnos?

No. En los que yo he utilizado no aparece. El caso es que pensándolo creo que en los únicos en los que puede aparecer algo del estilo es en los libros de religión católica. Es en los únicos que creo que aparece algo.

Y... ¿en otras ocasiones surge el tratamiento de la muerte en el aula?

(Silencio)

Por ejemplo, cuando sale algo en la tele...

Sí, claro que surge. Surge. Yo creo que además en debates y en cosas que he hecho con alumnos ha surgido muchas veces. Sí. Sí que salen. O incluso cosas familiares que ellos han ido viviendo, que también pueden salir.

Ajá. Y... ¿recuerdas algún caso concreto?

Lo que más me tiene así un poco trastocada un poco así es lo que viví el año pasado en un colegio del centro de Segovia. En realidad no tuve... estuve poco tiempo y no pude profundizar mucho pero sí que tuve un alumno que había tenido... había fallecido su madre hacía unos meses y estaba bastante tocado. Pero no... estuve poco tiempo y no pude profundizar en el tema pero, por la experiencia del trato con él creo que le hubiera hecho bien que se hubiera trabajado.

Ajá. Antes me has dicho que sueles adecuar tus clases a los intereses o necesidades de tus alumnos, ¿verdad?

Ajá.

Entonces, ¿alguna vez en el aula has tenido algún alumno que haya sufrido alguna pérdida de un ser querido?

Sí. Sí. Varias veces. A parte de este caso que acabo de comentar, pues bueno, lo típico de abuelitos y conocidos que fallecen y ellos lo viven. Lo que pasa es que a lo mejor no lo viven tan cercano como... como un ser, como un padre, como una madre, que es este el caso que más me sorprendió. Pero sí, sí que los he vivido.

Ajá. Y... ¿la última vez recuerdas hace cuánto tiempo?

Pues este último alumno del año pasado. Sí. Además el año pasado tuve varias, porque luego en otro cole que estuve en La Granja, también varios que habían estado con lo de los abuelos y tal. Y Sí que recuerdo ahora mismo el que... el que salga el tema. Es verdad que con, con abuelos, que yo creo que ellos o ven de otra manera ¿no? Y es otra manera de entender lo también para ellos, quizá más fácil.

Ajá. Y.. ¿sabías qué hacer?

Pues no es fácil la verdad. Cuando un alumno... De hecho, recuerdo una vez que a este alumno que estaba tan frustrado con el tema, recuerdo que varios compañeros insistieron, es que... (además de malas maneras): “no tiene madre” y no se qué, y por eso está así. Y la verdad es que la situación no... no es fácil. Sobre todo cuando no... no tienes el conocimiento al completo de lo que está pasando o de lo que ha pasado. No es un tema fácil. Es un tema que me gustaría conocer más cómo hacerlo con ellos.

Sí, sí. Y... ¿Has recibido alguna vez información por parte de alguien, de equipo de orientación, de psicólogos...?

No. Ahora mismo en lo que llevo trabajando no.

¿Y te has documentado de forma personal buscando en libros de texto, en páginas web o similares...?

No. no me ha surgido la situación. Cuando ha surgido se ha resuelto en clase, debatiendo de alguna manera. Pero la verdad es que nunca he indagado mucho.

Ajá. Y... ¿sabes si se da un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto?

Pues... yo ahora mismo diría que no. Aparte de lo que he comentado antes. Que en religión bueno, pues se trata, supongo que se tratará en parte algo de la muerte, resurrección y todo esto creo.

¿Conoces material educativo para abordarlo en el aula?

No conozco pero imagino que hay mucho, mucho... yo he trabajado mucho la educación en valores, y supongo que hay. Claro que hay. Pero no lo he trabajado ni lo he visto como tal.

Y... ¿crees que sería conveniente trabajarlo en el aula?

Sí. Me parece un tema importante que estaría muy bien trabajar con los alumnos.

Eh... a partir de ese momento, ¿te has interesado más por el tratamiento educativo de la muerte? Del momento en el que han surgido pérdidas en los alumnos.

Sí. Sobre todo el... el cómo tratarlo con ellos, ¿no? El cómo explicárselo. También es complicado porque lo que digas tú en clase como maestro influye mucho en ellos y además, luego cada uno tiene su familia. Cada uno tiene sus opiniones y... bueno, supongo que no es fácil. Entonces, lo que tú digas como maestro influye muchísimo en ellos. Entonces sí que me he interesado, sí.

Ajá. Y a continuación necesito que me cuentes la forma de proceder ante este hecho. El protocolo que has llevado a cabo, si has llevado alguno. Cuando un alumno pierde a un ser querido, ¿qué haces? ¿Sigues un protocolo determinado?

Bueno, la verdad es que no me ha surgido tantas veces como para... para llevar un protocolo. Como recuerdo dos o tres de coincidencia que te diga pues ha fallecido mi abuelito o cosas de estas pues no... No he seguido como tal un protocolo. Simplemente el hablarlo en clase si la situación exige que se hable, por supuesto con los alumnos.

Entonces, exactamente... ¿en qué consiste lo que haces?

Hablarlo. Es decir, que ellos digan... Primero dejarles porque no todos quieren hablar de estos temas. Hay algunos que les resulta bastante incómodo. Entonces les dejo que ellos sean los que... Si yo veo, por supuesto, que los alumnos están dispuestos a desahogarse y a hablarlo con todos, pues... pues hacer un debate con todos de cómo se sienten, o de si alguno lo ha vivido alguna otra vez... Y bueno, un poco lo que... lo que piensan ellos.

Ajá. Y... ¿actúas siempre de la misma manera?

Pues como me ha pasado tan pocas veces no se te decir. Supongo que sí. Me gustaría la verdad ir aprendiendo e ir haciéndolo mejor.

¿Qué quieres conseguir con ello?

Puf... Pues no lo sé la verdad... Es que... ayudarles supongo. A que... a que... lo vena mejor. A que lo superen. A que lo vean como parte de la vida. Lo superen. No sé. No es fácil.

¿Y tú lo trabajas dentro de las materias que impartes?

No lo he trabajado nunca. No lo he trabajado nunca. Es cierto que algún año estuve en un sexto de primaria dando educación en valores y la verdad es que no... trabajé muchos valores y muchas cosas pero jamás se me pasó por la cabeza. A pesar de que ahora lo veo bastante interesante.

Entonces, si te parece oportuno nombramos una por una y si te acuerdas de haberlo trabajado en algún momento me dices.

Vale

¿En Educación para la Ciudadanía?

No

¿Lengua?

Tampoco

¿Matemáticas?

No, no.

¿Conocimiento del Medio?

En todo caso en tutoría, que es lo que... bueno. Pues ahí sí que pueden surgir opiniones de los alumnos y... y... poco más. En tutoría yo creo.

Ajá. Y... ¿sabes si hay alguna persona encargada en el centro de apoyar al alumnado?

Pues la verdad... Supongo que sí, pero a ciencia cierta no te sé decir. No lo tengo muy claro.

Vale. Ahora vamos a hablar un poco sobre el duelo, ¿vale?

Ajá.

¿Podrías decirme qué es para ti el duelo?

Pues para mí el duelo como tal supongo que es el... el dolor interno, ¿no? El dolor que tiene cada uno por dentro. El dolor del alma.

Sí, sí. Y... ¿alguna vez has observado a niños, a alumnos en proceso de duelo?

Sí. He observado a varios. Además este caso, este año precisamente en la escuela hogar tengo, bueno de la escuela hogar perdón, tengo algunos alumnos con situaciones... buff... un poco complicadas familiares y tal. Familiares y... y creo que más de uno está en algún proceso de duelo.

Y... ¿podrías describirme cómo lo trata?

¿Cómo lo trata el alumno?

Si, cómo trata el duelo, cómo actúa.

Hombre pues, la mayoría, la mayoría de ellos con mucha ira y con... No se exterioriza de una manera que tú notes que estén tristes, lo notas por... por su manera de actuar quizá un poco agresiva. En este caso lo digo por los alumnos con los que trabajo este año. Sí que recuerdo alguno que... que este que comentaba antes que la manera es pues como si fuera un ser. O sea sin relacionarse con los alumnos, sin ningún tipo de relación social. Entonces, es la manera que lo exterioriza.

Ajá. Y, ¿has encontrado diferencias de cómo abordan los niños esta situación?

Sí. Sí. Porque hay algunos que efectivamente es esa sensación de tristeza, ese sentimiento, y otros que, pue solo que comento, esa ira que llevan dentro, que lo sueltan de esa manera y... sí, sabes que es el duelo porque después de investigar mucho, te das cuenta de que lo que pasa no es que esté enfadado con alguien. Es que algo le está pasando en el interior con familia, con padres, con madres y es ese sentimiento que tiene, claro.

Sí, sí... Pues... vamos a concluir con la opinión que te merece el tema que estamos abordando en la entrevista.

Desde tu experiencia, ¿enfrentarse a la muerte de un ser querido en educación primaria o escolar es algo habitual?

Sí, yo creo que es habitual. Bueno, nos enfrentamos a la muerte en cualquier momento de nuestra vida, de cualquier familiar, amigo y eso... Sí, sí sí, yo creo que es algo habitual. Ellos lo pueden vivir con cualquier persona cercana.

Ajá. Y gracias a tu experiencia ¿has otorgado más tratamiento en el aula a la muerte como concepto en tus clases o no?

No. como concepto como tal no he trabajado.

Y ¿crees que se podría enseñar para estar preparados para el duelo?

Creo que sí. Creo que sí. Creo que sería muy interesante además. Sí, sí, sí. Creo que se puede.

¿Piensas que se podría trabajar entonces?

Sí. Sí. Sí. No lo veo fácil tampoco. Creo que hay mucho que... que hacer para esto pero me parecería muy interesante desde luego que se trabajase.

Y... ¿en qué cursos?

Ves, aquí ya tengo más dudas porque... puff... ¿Estamos hablando solamente de primaria? ¿Puedo hablar de...?

Claro es que en un primaria quizá en un primer ciclo me parece dejarlo a un lado porque me parece que quizá son un poco infantiles y no sé si comprenderían todo esto. A pesar de que lo pueden vivir igual, evidentemente. Pero creo que a partir de segundo ciclo. Y, bueno... donde más creo que se podría trabajar es en tercer ciclo y en secundaria. En secundaria sin embargo sí que pienso que se puede trabajar muy bien, porque estos chicos ya,, ya saben de lo que hablamos, ya lo han vivido y... y bueno, se les puede. Ahí sí que se les puede preparar mejor para el duelo.

Ajá. Y ¿de qué forma: dentro de las áreas, como tema transversal, en la tutoría?

Pues yo creo que como un tema transversal. También se puede trabajar en la tutoría claro, pero como tema transversal, algo... Pues bueno, hay tantos temas transversales que nos... a los maestros nos exigen que los trabajemos. Pues creo que este sería uno... uno bastante interesante. Además es algo que... que se vive, que se vive porque lo vemos en televisión, lo viven ellos, lo vivimos nosotros. Entonces creo que es fácil sacar un debate con ellos y trabajarlo. Sí, sí.

Ajá. Y... ¿qué te parecería entonces trabajarlo?

Pues me parecería muy interesante lo que tengo dudas es de realmente cómo hacerlo ¿no? ¿Cómo abordarlo? El material... ¿Cómo trabajarlo exactamente? No lo tengo muy claro la verdad, tendría que darle muchas vueltas a llevarlo a cabo al aula.

Ajá. Y ¿consideras que estaría relacionado con la consecución de las competencias básicas?

Sí, supongo que sí, porque las competencias básicas realmente se relacionan con todo lo que trabaja el alumno y son sus capacidades, con lo cuáles una capacidad más de ellos, de afrontar, de entender y bueno de que entiendan que es algo que forma parte de la vida.

Sí, sí. ¿Te gustaría añadir algo más?

No. nada más.

Pues muchas gracias.

A ti. Gracias a ti.

3.2. Orientadora

Bueno, buenas tardes.

Buenas tardes.

Y vamos a comenzar con la entrevista conociendo un poco el contexto en el que ejerces. Eh... para continuar con el objeto de esta entrevista: el tratamiento educativo de la muerte. ¿Podrías decirme en qué cursos impartes clase?

Bueno este cur..., yo cambio cada año yo doy clases en diferentes sitios. Eh... este año en concreto doy clase solamente a 2º de ESO.

Ajá. Y ¿Cómo tutor?

Y como tutor también estoy en 2º de la ESO. He sido de tercero o de cuarto, depende. Pero ya llevo varios años que llevo de tutora de 2º.

Ajá y... ¿llevas muchos años ejerciendo?

Pues, llevo... 24 años... 25 años en secundaria y en primaria estuve dos más, uno y medio. Estuve... que es donde empecé, así que sí llevo años sí.

¿Sueles adecuar tus clases a los intereses o necesidades que encuentras en tus alumnos?

Eh... sí. Lo que pasa es que es una adecuación metodológica porque los contenidos te vienen dados. Los contenidos hay que darlos. Tengo la ventaja de que en las asignaturas que yo doy o que puedo dar no tienen continuidad de currículo, con lo cual, puedo estirar, o encoger otro, o saltarme alguno en función de los intereses, pero los temas que vienen son de currículo, y yo lo que adecuo son la metodología.

Ajá.

Según sean más mayores o más pequeños lo hacemos más de juego, menos de juego, más expositivo, más de investigación... depende.

Ajá. Y... ¿has trabajado alguna vez el concepto de la muerte en clase?

Nunca jamás.

¿Nunca?

Nunca.

Eh... y... ¿crees que aparece en los libros de texto que utilizas con tus alumnos?

(Pausa) Yo creo que no, yo creo que no... no. No... no lo he visto nunca ni incluso un año que di... ni ahora que doy Ciudadanía, que parece que el tema podría aparecer no aparece y cuando di Psicología tampoco apareció. Yo en las asignaturas que he dado no aparece el tema de la muerte como tema ni ha salido.

¿Ni ha salido tampoco?

No... no. Como tema de currículo no. Como tema de comentario por alguna anécdota los chicos o por algún comentario de alguna noticia o por la muerte de alguna situación en el instituto sí. Pero no como currículo, o como tema, o como una atención pedagógica del tema.

Ajá, entonces, en otras ocasiones ¿sí que surge el tratamiento de la muerte en el aula?

Sí, pero a lo largo de mi carrera profesional habrá surgido alguna vez en concreto, no muchas eh... porque los chicos se afrontan a la muerte... (pausa). Yo por ejemplo en mi memoria está un chico del instituto que murió él, el propio chico, entonces claro, quedó afectada mucho la clase y se intervino puntualmente. En el caso de otro niño que murió su padre en pleno curso. Y luego las demás muertes han sido de abuelos, que no sufren los niños el mismo duelo o la misma situación de abandono que los demás. Entonces han sido cosas muy, muy, muy puntuales.

Ajá, vale. Entonces, antes me has dicho que sueles adecuar las clases a los intereses de los alumnos.

Ajá.

Si tienen necesidades, ¿verdad? Entonces, ¿alguna vez has tenido en el aula algún alumno que haya sufrido la pérdida de algún ser querido?

Yo no lo he tenido en el aula.

¿Tú no?

Yo no... directamente no lo he tenido, pero sí que he intervenido con los padres porque era un niño del instituto. Entonces sí que he intervenido con ellos. Directamente no lo he tenido.

Y... ¿has intervenido en una sola ocasión o en varias ocasiones?

He intervenido que yo recuerde ahora mismo en dos ocasiones. Una en el niño que perdió a su padre y lo pasó fatal y entonces sí que hubo una intervención con el niño y con los padres... bueno con los padres, con la madre en este caso y una hermana con la que vino acompañado y se intervino con la clase cuando la muerte de un compañero.

Sí.

Hace muchos años, estaba yo de jefatura de estudios.

Ajá. Y la última vez, ¿recuerdas hace cuánto tiempo?

Muchos años. Muchos años. ¿Doce años?, ¿quince años? Hace mucho.

Ajá. Y... ¿sabías qué hacer cuando paso esto?

Pues... pues no. En el caso de los niños, cuando fue el niño y estaban todos los niños, eh... bueno, todavía tuve más... algo más de recursos porque sé cómo funcionan los niños y era un compañero de clase. No vuelves a casa. No es la misma relación ¿no? En el caso cuando murió el padre no. La verdad es que no sabía muy bien qué hacer. Más que ellos supieran que nosotros contábamos con la situación, que yo informaría a todos los profesores, que estaríamos más pendientes del chico y de su evolución, que intentaríamos hablar con él, que comprenderíamos los distintos altibajos que tuviera, pero no hubo más intervención, más allá que eso.

Sí, sí. Y... ¿has recibido alguna vez información por parte de alguien, bueno tú eres orientadora, por parte de otro orientador, de un psicólogo, de cómo abordarlo?

Pues he... he recibido información pero casi por un... no una información directa, he recibido una información indirecta y he buscado yo información en libros, en bibliografía por una situación personal.

Ajá.

En la que yo afronté mis sobrinos que perdieron a su madre. Y ahí es donde más entendí el problema y más vi diferentes posibilidades de intervención.

Sí, si. Entonces sí que te has documentado de forma persona, ¿verdad?

Sí.

¿Buscando en páginas web?

En páginas web, en libros, en el psicólogo que atiende el tema de la muerte en le hospital en la zona de oncología, sí.

Ajá. Y ¿sabes si se da un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto?

Yo creo que no. Que no. Yo creo que no. Ni es motivo de comentario, ni de preocupación. No, yo creo que no.

Ajá. Y ¿conoces material educativo para abordarlo en el aula?

Nada no. Nada de nada. Ninguno.

Y... ¿crees que sería conveniente trabajarlo? ¿En el aula?

Creo que no estaría mal eh... tener un acercamiento a la muerte desde un punto de vista educativo en determinadas asignaturas. Creo que no estaría mal. Y creo que a los chicos les vendría, les vendría bien como... Ponerse a pensar en una situación o porque les puede pasar a ellos o porque pueden conocer. Y yo creo que sí que en ese sentido estaría... sería adecuado hacerlo.

Ajá. Muy bien, y... a partir del momento en el que te encontraste con alumnos en esta situación ¿te has interesado más por el tratamiento educativo de la muerte?

Pues me he interesado más a través de la problemática personal.

Ajá.

Porque en chicos fue puntualmente aquel año y luego no he tenido yo referencia de un caso directo.

Ajá. Muy bien. Y a continuación necesito que me cuentes la forma de proceder ante este hecho. El protocolo, si es que has llevado algún protocolo que...

Ajá.

Cuando un alumno pierde a un ser querido, ¿qué haces? ¿sigues un protocolo determinado?

No. No tengo ningún protocolo. Eh... normalmente viene la familia a comentarlo o se sabe porque la familia ha llamado por teléfono o porque ha pasado por un periodo de convalecencia, ¿no? Sí que se trabaja más o se está más al tanto cuando se sabe que hay un familiar directo que está enfermo, el padre o la madre. Que está pasando por un proceso difícil de salud, o... en ese caso sí que hay más intervención porque el tutor sí que está más cercano, sí que le pregunta, sí que pasa por orientación o incluso se puede hablar con el otro cónyuge, ¿no? En el caso ya del desenlace en el que el padre o la madre ha muerto, o un familiar cercano ha muerto, que tampoco hay protocolo, lo que se hace es hablar con el niño, hablar con el tutor, dar la información a todos los profesores para que estén al tanto de la situación y de que ha ocurrido y facilitarle el acceso en la medida de lo posible y ponernos a disposición del otro cónyuge cuando se recupere... cuando quiera o cuando se vea con posibilidades de venir al centro, no.

Ajá. Vale entonces en eso consiste lo que haces ¿verdad?

Ajá. Ajá.

Y... ¿actúas siempre de la misma manera?

Sí. Diferenciando si hay un problema de enfermedad que el niño ya está viviendo o si es un problema repentino, ¿no?

Sí, sí.

Creo que sería la gran diferencia de una cosa u otra. Yo creo que lo importante es que los chicos sean partícipes del proceso de enfermedad o del acercamiento al proceso de la muerte. Que no de repente encontrárselo con que un ser querido ha desaparecido sin saber más. Me parece más difícil de tratarlo. En el caso de los chicos que yo tengo sí que hay niños con procesos oncológicos de los padres y se percibe preocupación por parte de los niños, no. Y se sabe. Se sigue ese protocolo que te he comentado anteriormente. Pero sin mayor diferenciación salvo que el niño sí que lo demande o que veas que está mejor acudiendo entonces veas que solicite más entrevistas. Si no se le deja un poco de libertad de

que sea él quien demande o no demande o quien solicite al tutor o no depende de las necesidades.

Ajá. Muy bien. Y ¿qué quieres, qué pretendes conseguir con ello?

Pues eh... yo creo que lo que se pretendo es entender un poquito más el... lo que es la muerte. Comprender que lo que él siente es una cosa natural y una forma de duelo que hay que vivirla y que tiene... que es parte del proceso. Y que él sepa que puede contar con la mano de... alguien de confianza o de ayuda en donde pueda volcar cómo se siente.

Ajá.

Que no sea un proceso introvertido, solamente para él, ¿no? en la edad en la que estamos.

Muy bien, entonces hemos dicho que dentro de las materias que impartes ¿no lo trabajas verdad?

No, no, no.

¿De ninguna forma?

No

De acuerdo. Y ¿sabes si hay alguna persona encargada en el centro para apoyar o ayudar al alumno?

No. No hay nadie encargado. Yo si pasa algo de esto inmediatamente se comunica al tutor o a mí. Entonces se pone en contacto alguno de los dos, tutor o yo. Y ahí empieza la actuación no protocolaria, pero bueno, la actuación.

Muy bien. Y ahora vamos a hablar un poco sobre el duelo. ¿Podrías decirme qué es para ti el duelo?

Bueno pues el duelo para mí hasta hace muy poco era el periodo de desestabilización afectiva o el periodo de pérdida que se tiene cuando un familiar cercano desaparece. Eh... así es como yo entendía el duelo. Sé que el duelo se entiende también en un sentido más amplio, cuando hay otros tipos de abandono importantes, ¿no? Pero... no... yo no he trabajado en ningún caso que no sea el duelo entendido de forma clásica por la pérdida de un familiar.

Ajá. Muy bien, y ¿alguna vez has observado a niños, alumnos en proceso de duelo?

Sí. Sí. Casos en los que los niños, el niño este que perdió el padre sí. En el caso de los compañeros que perdieron a su compañero y que estaban impresionados por el suceso también. Y... bueno, en el caso de inmigrantes que abandonan su país y vienen, nunca lo había vivido como duelo y entonces por eso no lo había, lo había entendido como una situación difícil. Como una situación a la que hay que adaptarse. No lo entendía como duelo, entonces pues no... no... no... Los chicos lo sienten claro, es un cambio muy grande, brusco de cultura, de país, absolutamente de todo, no.

Ajá. Y... ¿podrías describirme cómo lo tratan?

¿Cómo lo tratan, quién?

Los niños

¿Los niños?

Ese sentimiento de duelo. ¿Cómo lo tratan? ¿Cómo actúan? ¿Cómo...?

Pues yo creo que varía un poco según la edad. Y yo creo que lo que se les ve es con una sensación de mucha apatía, cambia el interés de las asignaturas en el colegio, eh... tienden a estar un poquito más abstraídos, más distraídos, más en su mundo. Eh... solamente quieren volver a casa, estar en casa, extra con los suyos muy cerca. Les cuesta el desapego de la otra persona que ha querido. Se sienten como más inseguros, más vulnerables, más ¿y ahora qué va a pasar, no?

Sí, sí.

Es sensación un poco de... de profunda tristeza. Acompañado de ese proceso, no.

Ajá. Y... ¿has encontrado diferencias de cómo lo tratan los niños esta situación de duelo?

Sí. Sí. Lo que pasa es que yo creo que por lo que se diferencian es por la edad. Que no es igual un niño de once años que un niño de trece que un niño de dieciocho. Por... y tampoco es igual cuando el niño ha vivido el proceso que cuando no. y yo creo que hay sí diferencias. Los niños más pequeños yo creo que tienden a pensar que es un proceso no muy real en el que ellos podrían hacer algo por devolverlo como portarse bien, o si me porto bien quizá vuelva. Luego hay niños que... que dicen, no voy a dar gestos de tristeza para no entristecer a los demás, voy a ser duro y voy a enfrentarme a esta situación solo, y

hacen un esfuerzo terrible por mantenerse en esta situación. Y chicos con un absoluto realismo, con una grandísima consciencia de la pérdida que han tenido y... bueno pues pasándolo mal.

Ajá. Eh... Muy bien. Entonces vamos a concluir con la opinión que te merece el tema que estamos abordando en la entrevista.

Ajá.

Desde tu experiencia, ¿enfrentarse a la muerte de un ser querido en educación primaria o escolar es algo habitual?

No. yo creo que no es habitual. Es más habitual encontrarse con niños que han pasado por un proceso de enfermedad importante y con riesgo de sus padres, no. Niños que tienen el padre o la madre con cáncer. Sí, eso sí. Pero de muerte directa yo creo que pocos, y el del cáncer también es pequeño, pocos.

Sí, y... ¿de muerte no solo como padre o madre, sino...?

¿Cómo abuelos?

Como abuelos...

Pero lo viven de otra manera los chicos. Lo viven de otra manera distinta.

Muy bien, y gracias a tu experiencia, ¿has otorgado más tratamiento en el aula a la muerte como concepto en tus clases, o no?

No. No. Es que en las clases no ha salido el tema de la muerte. No ha entrado en materia. No ha salido el tema como para poderlo tratar.

Ajá.

Ni enfocarlo.

Y... ¿crees que se podría enseñar a estar preparado para el duelo?

Uff... creo que cuanto más se hable de una cosa, más preparado se está para afrontarlo. Eso como línea general para todo, no. (Pausa) Más preparado para el duelo si eso significa que esto va a ser más llevadero no lo creo. Como que tu duelo es una cosa normalizada podría ser. Un proceso de normalización, podría ser.

Ajá. Muy bien, y ¿piensas que se podría trabajar?

Yo creo que sería un tema interesante para trabajar en algunas materias, un acercamiento a la muerte, al duelo, a lo que conlleva la pérdida, a entender otras realidades distintas a la de uno mismo o la de uno mismo si te toca no. Me parece que es muy interesante que los chicos eh... los chicos y la sociedad deje este tabú y lo mejor es en educación, empezar por ello.

Ajá. Y ¿en qué cursos crees?

Pues mira yo creo que los temas que son importantes, son importantes y se tratan todos los años. No se trata de un año estarte un mes hablando sobre todo este tema. Sino tratar temas que consideramos importantes a lo largo de los cuatro cursos de secundaria obligatoria, no. En donde ellos van retomando aquello que aprendieron y donde ven desde otra perspectiva cada vez más madura.

Ajá.

Me parece mejor retomarlo que no puntualmente una vez y se acabó.

Ajá.

Eso me recuerda a los días de medio ambiente, a los días de...

Sí... Y ¿te parece que solo en secundaria o también en primaria?

Yo creo que en primaria también se puede tratar. Yo creo que también se puede tratar.

¿Infantil?

Sí. Yo creo que se puede tratar en todas las edades. Lo que pasa es que el tema es muy distinto de cómo se trata en una edad que en otra. Del procedimiento, pero sí yo creo que sí que se puede tratar perfectamente.

Ajá. Y... ¿de qué forma: dentro de las áreas, como un tema transversal, en la tutoría...?

Yo creo que se puede tratar en la tutoría si hay algún caso en la tutoría. Sino a mí me parece que es un tema muy interesante. Bueno, y como tema transversal en la tutoría a través de medios importantes también. Es decir, que habiendo materiales también se puede tratar igual que se tratan otras cosas. como tema de reflexión. Como tema de... de... un poco

más de... cognitivo, un poco más reflexivo, Ciudadanía es una asignatura que perfectamente se puede trabajar en ella.

Ajá. Muy bien, y... ¿qué te parecería trabajarlo entonces?

A mí me parecería adecuado. A mí me parecería adecuado y me parecería bien. Poner a los chicos en pre-contacto con, con... el... con la muerte y con el duelo y que ellos piensen, que se pongan en situación de, que reflexionen sobre ello, trabajarlo de diferentes maneras. Me parece que estaría bien.

Ajá. Y... ¿consideras que estaría relacionado con la consecución de las competencias básicas?

Sí, claro. Claro.

Ajá.

Sin ninguna duda.

Muy bien, ¿te gustaría añadir algo más?

Pues que es un tema muy nuevo para mí como introducción en secundaria. Me da igual el tema, el modo o el contexto. Es un tema para mí muy... pues muy novedoso para empezar a hablar si se pone si no se pone, si se trata, si no se trata. Se reflexiona. Una novedad. No me lo había planteado nunca.

Muy bien. Pues muchas gracias.

Muchas gracias a ti.

3.3. Maestra de Religión

Buenas tardes y vamos a comenzar con la entrevista.

Buenas tardes Beatriz.

¿Vale? Vamos a comenzar la entrevista conociendo un poco el contexto en el que ejerces, ¿de acuerdo? Para continuar con el objeto de esta entrevista: el tratamiento educativo de la muerte.

¿Podrías decirme en qué cursos impartes clase?

En Educación Infantil y en toda la Primaria.

¿Cómo tutor?

No, como profesora de religión.

Y, ¿llevas muchos años ejerciendo?

Creo que son 21.

Ajá, y ¿sueles adecuar tus clases a los intereses o necesidades que encuentras en tus alumnos?

Si. Si, sí, siempre. Es más, incluso a veces partimos la programación o nos la saltamos si hay algún tema que dar.

Ajá, y... ¿has trabajado alguna vez el concepto de la muerte?

Sí, en religión, siempre relacionado con la salvación de Jesús.

Ajá, entonces, ¿la forma de trabajarlo?

Siempre relacionado con... con la muerte y resurrección de Jesús que es la salvación.

¿Y crees que aparece en los libros de texto que utilizas con tus alumnos?

No, simplemente... siempre aparece pues en temas de Semana Santa, en la salvación de Jesús y en el tercer ciclo de primaria en los sacramentos, principalmente el sacramento de la unión de los enfermos.

Ajá.

Pero muy poco. Aparece muy poco. Y la muerte humana, muy poco, muy poco.

Y... ¿en otras ocasiones surge el tratamiento de la muerte en el aula?

Pues no... no suele surgir, los años que llevo no, no me ha surgido

Entonces, antes me has dicho que sueles adecuar tus clases a los intereses o necesidades de tus alumnos, ¿no? ¿Alguna vez en el aula has tenido algún alumno que ha sufrido alguna pérdida de un ser querido?

Sí, precisamente el año pasado fue el padre de una alumna, además de 2º de Educación Primaria murió electrocutado. Entonces yo si pregunté a la tutora si... y me dijo que si ella

no me decía nada, que pasáramos del tema. La niña ni lo mentó, y verdaderamente la niña no ha estado mal, ni triste. Ha estado perfectamente en el aula. Perfectamente. Como ella no dijo nada, no se mentó el tema. Ni ella ni los compañeros.

Ajá.

No... no.

Y entonces, ¿solo en una ocasión? *(tras la entrevista me cuenta más casos, otros dos, de los que se acuerda al finalizar la grabación)*

Solo. Solo esa. Seres queridos en niños padres. Porque ya en niños abuelos mayores o tal ni te lo vienen a decir si quiera. No te lo dicen.

Sí, sí. Eh.... ¿y sabías qué hacer?

Ya te digo, lo primero pues no sabía qué hacer sinceramente pero dije... hablé con la tutora y me dijo, si la niña no dice nada, no digas absolutamente nada. Me imagino que hablarían con el equipo de orientación. Les dirían la forma de tratarlo. Ni la niña ni los compañeros dijeron absolutamente nada.

Ajá.

Es más, a día de hoy, que ha pasado año y pico, la niña no ha vuelto a mentarlo. No ha dicho nada.

Ajá.

Nada

Entonces, ¿has recibido alguna vez información por parte del tutor?

Del tutor. Del equipo de orientación no, del tutor.

Ajá, y... ¿te has documentado de forma personal sobre este tema?

Sinceramente no. No. No me he documentado.

Y ¿sabes si se da un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto, en general?

Yo creo que no. Y si se da muy poco.

Ajá.

Yo creo que si se da muy poco.

¿Conoces material educativo para abordarlo en el aula?

Pues no. A no ser lo relacionado con la salvación de Jesús, no. Sinceramente.

Y ¿crees que sería conveniente trabajarlo en el aula?

Pues no lo sé, te digo porque depende. Después del caso que vi el año pasado con la niña, no sé si es mejor para ellos, si no es mejor. Los niños sinceramente no te preguntan, o sea, cuando hablamos de que Jesús nos salvó del pecado y de la muerte ellos lo dan como una

cosa natural y hecha y no te preguntan más porque te podían decir, que a mi me sorprende, ¿qué es eso? No se me ha dado el caso de decir ¿qué es eso? Nunca, entonces, si los niños no me lo dicen, yo no.... No ampliamos tema. Lo dan como entendido,. Superentendido ellos.

Sí, sí. Y a continuación necesito que me cuentes la forma de proceder ante este hecho, el protocolo que has llevado a cabo, aunque...

Ya te digo que no ha habido protocolo porque fue hablar con la tutora.

Claro, entonces, no consiste básicamente en nada lo que haces sino que vas...

Este es el único caso que se me ha dado, de padre así de un niño. Y no... ha sido hablar con la tutora y me dijo, si la niña te lo dice, lo hablas con toda la naturalidad, si no te lo dice, como si no hubiera pasado nada. Y efectivamente, ya te digo, la niña no dijo nada y a día de hoy no ha dicho nada, y la niña está completamente bien en el cole, ¿eh? No la vemos mal.

Ajá.

Incluso esto fue un fin de semana, el lunes, jugando con sus compañeros, en el cole una actitud normal, todo normal.

Ajá.

Que a mí me extrañó.

Ajá.

Y más en un accidente, que murió electrocutado, fue electrocutado.

Claro.

Me extrañó esa actitud de la niña pero... claro. Hay veces que los niños son imprevisibles, ¿no?

Sí. Y ¿sabes si hay alguna persona encargada en el centro para apoyar o ayudar a un alumno?

Sí, el equipo de orientación. En casos de estos, el equipo de orientación me imagino que... que le trataría. Pero no se nos ha dado el caso y fíjate los años que llevamos menos el de esta niña. Que yo me imagino que a lo mejor la tutora sí que hablaría con el equipo de orientación.

Ajá. Claro.

Ahora vamos a hablar un poco sobre el duelo. ¿Vale? Entonces ¿podrías decirme qué es para ti el duelo?

Para mí el duelo es un tiempo que necesita cada persona para intentar, y te lo digo por experiencia, superar, superar o ir asumiendo la pérdida de un ser querido. Y yo creo que depende de la persona y de la actitud de la persona también.

Ajá.

Y del hecho de la muerte. No es lo mismo una muerte con una enfermedad, que es muy duro porque es muy duro, pero es algo que vas asumiendo a una muerte repentina. Yo te digo un ejemplo ahora mismo, aunque va a estar grabado, el de Quisi. A mí la muerte de Quisi me impactó muchísimo. Era una amiga mía y me dejó... que te voy a decir que a lo mejor casi tanto como el de mi padre.

Ajá.

Porque el de mi padre fue una enfermedad que lo íbamos viendo.

Sí, sí.

Pero el de Quisi un infarto, de repente, estando hablando media hora antes con ella pues te deja... O sea que depende de la causa y... yo creo que... Pero vamos considero que es el tiempo para irlo asumiendo.

Ajá.

Superarlo no sé eso se llega a superar, si se supera, pero bueno, asumir esa pérdida.

Ajá. Y ¿alguna vez has observado a niños o a alumnos en el proceso de duelo?

Ya te he dicho antes que no. que el único caso ha sido esta niña y es que no la vi ni en proceso de duelo. O sea, no se si por la edad, que era muy pequeña, tenía pues estaba en segundo, por su forma de ser, no sé si la trató el equipo de orientación, en la familia...

¿Y no la observaste?

Pero no observé absolutamente nada. La noté completamente normal.

Ajá.

Ya te digo, hasta el mismo día, a día de hoy, si la dices, dibuja a la familia ella te dibuja a su padre, por supuesto. Pero nunca te dice se ha muerto, no lo mienta. Pero tampoco está triste ella.

Ajá.

Este año tomó la comunión y estaba tan contenta.

Ajá. Vamos a concluir con la opinión que te merece el tema que estamos abordando en la entrevista. Desde tu experiencia, ¿enfrentarse a la muerte de un ser querido en Educación Primaria o escolar es algo habitual?

Pues no. No. son padres jóvenes y de no ser hechos pues así, accidentes o infartos o demás, no. Y te he dicho, el único caso en los veinte años el de esta niña.

Ajá. Y... gracias a tu experiencia, ¿has otorgado más tratamiento educativo en el aula a la muerte como concepto en tus clases?

No. Más no. Más que el que viene en los textos no.

Vale, y... ¿crees que se podría enseñar a estar preparados para el duelo?

Yo creo que sí. Sí se debería de enseñar. Yo creo que sí que se podría enseñar.

Ajá.

Porque ninguno estamos preparados.

Entonces ¿piensas que es importante trabajarlo?

Yo pienso que sí. Se podría trabajar para estar preparados. Pero... nadie está preparado, y nadie lo piensa. Por qué es más, yo la muerte de mi padre, que le veía sufrir tanto. Luego dices si hay veces que estás diciendo, si es lo mejor que puede pasar. Pero cuando pasa, dices, por qué habrá pasado.

Ajá. Y... ¿en qué cursos crees que se podría trabajar?

En Primaria sobre todo en el último ciclo. En el último. Los demás me parecen un poco pequeños. Aunque ya te digo cuando hablamos de la muerte en el tema relacionado con la salvación de Jesús, ellos lo dan como una cosa natural, es más, no te preguntan ni qué es la vida eterna, ni en qué consiste... que a mí me asombra. Lo dan como una cosa natural y hecha. Así es la vida. Yo no sé si viene de casa de las familias, pero no te dicen más.

Sí, sí. Y... ¿de qué forma crees que se podría trabajar? ¿dentro de las áreas, como un tema transversal, en la tutoría?

Pues a lo mejor.... Pfff... No lo sé. Dentro de las áreas... no sé. Ahora mismo en naturales, en el tema de la salud o el cuerpo humano. Transversales, también. En la tutoría, en primaria no hay tutoría. No tenemos horas dedicadas especialmente a los... como tu sabes, a los tutores. Pero sí. Sí podría ser. Porque es verdad que si luego, sí que te quedas... todos. Los profesores lo hablamos en el caso de esta niña. Qué hacer. La tutora cuando me lo dijo, pues vale. No se mienta. Pero... ¿y si la niña hubiera reaccionado de otra forma? ¿Qué habiéramos hecho? Yo también me lo he preguntado.

Ajá. Claro.

Yo también me lo he preguntado. Porque la respuesta de está en el cielo bueno.

Ajá.

Yo no creo que les sirva.

Claro.

Pero vamos, ya te digo realmente es que no se me ha dado más que ese caso.

Y ¿qué te parecería trabajarlo entonces?

Pues a lo mejor sí que convenía el tratarlo. El tema en las clases por lo menos y en la vida actual que estamos con la cantidad de accidentes, muerte, infartos y demás, pues no estaría mal. Pero... ya te digo, ahora mismo, creo que en Primaria como textos si has visto alguno, muy poco o nada. Y en religión unido siempre a la salvación de Jesús.

Ajá. Y... ¿consideras que estaría relacionado con la consecución de las competencias básicas?

(Silencio) ¿Competencias? A ver, espera... Sí, ¿a cuál?... ¿Cuál era la que decía la adecuación al medio?

Conocimiento del entorno.

Conocimiento del entorno, adecuación al medio. Puede. Y sobre todo, no es que logramos esto. Cuando oyes las catástrofes del autobús escolar que hace poco tiempo, catástrofes a nivel... los Tsunamis y demás, eso sí que se debería también tratar. Pero claro, como nos pilla muy de lejos, no se trata. Y si se trata, se trata solo en el sentido de qué pobre se ha quedado el país, hay que ayudarles y demás. Pero no el tema de la muerte ni qué niños y han muerto.

Ajá.

Eso sí que se debía tratar.

Muy bien, y ¿te gustaría añadir algo más?

No, nada más. Que es un tema muy difícil, ¿eh? Muy difícil de tratar y con niños de Educación Primaria me lo parece también. Que sí que a lo mejor, yo a lo mejor me considero poco preparada para hacerlo. Que sí que es... muy difícil. No se me ha dado el tema. Creo que luego si se te da, algunas compañeras que sí que lo han tenido y se que como la cosa más natural hablando con ellos... que lo mejor es la naturalidad. Entonces que se ha ido. Y es verdad que los niños tienen mucha más capacidad que nosotros para pasar ese duelo y para todo. Mucha más que los mayores.

No quiero añadir nada más.

Muy bien.

Muy difícil me parece el tema. Muy difícil.

Bueno, pues muchas gracias.

No hay de qué.

3.4. Maestra y orientadora

Bueno, buenos días. Vamos a comenzar con la entrevista conociendo un poco el contexto en el que ejerces, ¿de acuerdo? Para continuar con el objeto de la entrevista: el tratamiento educativo de la muerte.

¿Podrías decirme en qué cursos impartes clase?

Pues soy tutora de 5 años y luego también soy la orientadora de infantil y primaria.

Ajá. Entonces eres tutor.

Sí. De 5.

Muy bien. ¿Llevas muchos años ejerciendo la docencia?

Eh... Pues sí, desde el 2006 que empecé. Sí. Muchos años. La tutoría llevo como 6 años o 7. Sí.

Ajá. ¿Siempre en infantil?

He estado en infantil, en primaria y en secundaria. En todos. Lo que pasa es que ya llevo de continuidad ya llevo... llevo... 6 años en un colegio de 5 años, específicamente siendo tutora.

Ajá. Muy bien. ¿Sueles adecuar tus clases a los intereses o necesidades que encuentras en tus alumnos?

Sí. Sí. Según el tema como estén ellos. Adecúo los contenidos a las necesidades que encuentro.

Y... ¿has trabajado alguna vez el concepto de la muerte?

Sí. Sí.

¿De qué manera?

Pues... en... cuando algún niño ha perdido... Por ejemplo, en 5 años se da mucho la pérdida de abuelos o la pérdida de perros. Pues cuando me entero del tema pues lo trabajo en la asamblea, lo trabajo individualmente con ellos y hablo mucho también con las familias.

Y ¿crees que aparece en los libros de texto que utilizas con tus alumnos?

No. No. No aparece.

Y, ¿en otras ocasiones surge el tratamiento educativo de la muerte en el aula?

Eh... no. Si no les ocurre no. A lo mejor al tratar el tema del cielo y... en religión. Que a veces dicen: “¿si te mueres qué pasa?” “¿y si se ha muerto mi perro va al cielo?” A lo mejor sí que sale ahí algo, alguna pregunta.

Ajá. Muy bien, ahora vamos a pasar con tu experiencia como docente, ¿no? Antes me ha dicho, que sueles adecuar las clases a las necesidades o intereses de tus alumnos, ¿verdad?

Sí.

Bueno, pues, ¿alguna vez en el aula has tenido algún alumno que haya sufrido alguna pérdida de un ser querido?

Sí. Sobre todo abuelos.

Entonces, ¿en varias ocasiones?

Sí. Sí.

Muy bien. La última vez... ¿recuerdas hace cuánto tiempo?

Pues el año pasado. Este año todavía no me ha surgido en ninguna ocasión.

Ajá. Y... ¿sabías qué hacer?

Hombre, pues... más o menos sí... sí. Si sabes un poquito del tema, porque bueno, pues también trabajé el tema de la muerte en la carrera de psicopedagogía pero... claro... cada momento es diferente, cada niño es único. El niño es diferente, la situación es diferente y te amoldas un poquito y bueno... sí que es verdad que buscas algo relacionado con el tema también para ampliar información y para saber cómo tratarlo. A parte de lo que sabes tú ya, pero siempre está bien buscar más información.

Ajá. ¿Entonces sí que has recibido alguna vez información?

Sí. Sí, en la carrera.

Muy bien. ¿Y de forma personal te has documentado en libros, páginas webs...?

Sí. Sí. Sí, sí, sí. Incluso me he comprado un programa de intervención para el tema de la muerte. También está orientado a la orientación. Al momento de orientación de primaria. Para ayudar a los profes de... de primaria. En infantil es... como más fácil. Pero en primaria, el duelo se hace mucho más profundo. Entonces los niños lo pasan un poco mal porque es diferente. Entonces muchos profes de primaria no saben qué hacer. Ajá.

No... no lo han dado realmente en... en magisterio no lo han dado.

Claro.

Entonces vienen al departamento "Oye, que me ha pasado esto, ¿a ver qué hago?". Y he comprado algún programa de intervención, algún cuento para trabajarlo también.

Ajá. Entonces... ¿sabes si se da un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto?

No. No.

¿No sabes?

En infantil ya te digo que seguramente que no. Y en primaria a lo mejor algo. Pero no estoy segura.

Y... ¿conoces material educativo para abordarlo en el aula?

Eh... sí, sí, claro. Todo lo que he comprado. Pero tienes que comprarlo a parte. No viene como curricular de... dentro de... de... los libros de texto y dentro de la guía del profesor. Tienes que buscarte la vida porque encuentras la necesidad de trabajar esos temas y no te aparecen.

Ajá. Y ¿crees que sería conveniente trabajarlo en el aula?

Sí. Antes de que pase. Sí. Como tema curricular vamos.

Ajá. Y... a partir de ese momento, ¿te has interesado más por el tratamiento educativo de la muerte?

Claro. Te aparece en un momento que lo necesitas y dices. “Ahí va, de esto no encuentro yo nada...” Y claro, no es ni la primera ni la última vez que puede aparecerte. O sea es un tema habitual en el día a día.

A continuación necesito que me cuentes la forma de proceder ante este hecho. El protocolo que has solido llevar a cabo. Cuando un alumno pierde a un ser querido, ¿qué haces?, ¿sigues un protocolo determinado?

Eh... un protocolo así no. Pero... vamos, empiezo hablando con él, hablando con la familia. Lo trabajo a nivel de clase dentro de la asamblea, como rutina diaria... e incluso en religión aprovecho también el tema y lo vemos. Porque son preguntas que ya sabes que los niños te van a hacer de otras veces que te ha pasado y dices, “jolín, pues... ya aprovecho y si me lo van a preguntar es que necesitan saberlo y me gusta darles siempre... eh... a su nivel, una explicación”.

Ajá. Muy bien. ¿Actúas siempre de la misma manera entonces?

Sí. Lo más importante siempre es hablar con la familia y con el alumno. Y luego ya dependiendo de la situación que se nos dé, pues hablamos de una forma o de otra.

Ajá, y...

Son mecanismos diferentes.

Perdón.

Nada.

¿Qué pretendes conseguir con ello?

Pues que el niño lo pase dentro de lo que pueda lo mejor posible. A ver, que lo... que lo asimile y sepa cómo enfrentarse ante ese suceso.

Ajá.

Y que se... que se adapte a la nueva situación.

Muy bien.

Y apoyo moral. Sobre todo a la familia y al niño. Pero mucho también a la familia. Luego, muchas veces te dice la familia: "Mira, que se nos ha muerto... el abuelo, tal y el niño tal" Y el niño, los niños de 5 años nos pensamos que son muy frágiles y que lo van a pasar fatal, pero si se lo explicas a su forma, con su nivel y todo, pues no lo pasan mal, lo ven como algo normal. Están más preocupados muchas veces la familia que el propio niño.

Ajá.

La familia claro... es más mayor, sabe lo que ha pasado. Pero el niño lo... lo asimila a su nivel y dice, "Vale, ya lo sé, ya lo he aceptado y tipo pá alante" Y muchas veces están la familia más, la familia... necesitan más apoyo la familia que los niños.

Ajá.

Sí.

Eh... y... ¿lo trabajas dentro de las materias que impartes? ¿de alguna manera si es que sí?

En religión. Cuando surge el tema. Pero vamos, no lo trabajo: "voy a trabajar esto ...". O sea, no lo meto en la programación.

Ajá.

Vale, va surgiendo.

Muy bien, y... ¿hay alguna persona encargada en el centro de apoyar y ayudar al alumno?

No. El tutor. El tutor. No tenemos apoyo psicológico. No. Se trabaja desde la tutoría o... algún profe que sea más... yo que sé, que sea más con el niño... que sea más afín. Pero vamos, más que tutor yo creo que... pocos.

Ajá. Muy bien, vamos a ir centrándonos en el duelo; entonces, ¿podrías decirme qué es para ti el duelo?

El duelo es una situación nueva para... o no. Nueva para... Sí es una situación que se produce y el niño se tiene que adaptar a asimilar lo que ha pasado, interiorizarlo y adaptarse a una nueva situación para que... Sí, adaptarse a una nueva situación que tiene y adaptarse también al entorno familiar, el niño y el entorno familiar, pasar cómo asimilarlo, interiorizarlo

Sí.

Asimilar lo que ha pasado y adaptarse a la nueva situación, eso es.

Ajá. Muy bien. Y... ¿alguna vez has observado a niños, a alumnos, en proceso de duelo?

Sí. Sí.

¿Sí?

Están... He observado a mis niños de cinco años y a niños de primaria que me han venido del departamento derivado por los tutores.

Ajá. Y... ¿podrías describirme cómo trata el niño el duelo, cómo lo han tratado?

Pues depende del niño, depende de la edad, depende de la familia y depende de cómo lleven la situación y depende de la situación como haya sido, claro. No es lo mismo. Pues he visto a niños um.... Que no han dicho ni una palabra a cerca de lo que ha pasado que me he enterado por la familia. Yo les he notado a ellos más serios, un poquito más tristes, pero no han exteriorizado sus sentimientos. Y me he enterado por la familia. Pero luego tampoco les he visto llorando, no les he visto nada, nada, nada... a lo mejor un poquito más tristes, más pensativos pero ya está.

Y luego he visto también a otro tipo de reacción que es los niños llorando por las esquinas, que se ha enterado todo el colegio de que su perro se ha muerto, por ejemplo, que ha venido la familia, hemos hecho a lo mejor alguna entrevista-tutoría padre- madre e hija, en una ocasión el año pasado y... y bueno, pues intentas ayudar en lo que puedas, pero claro, cada niño y cada familia es diferente, la situación y no sabes cómo va a reaccionar cada persona lo lleva de una forma.

Ajá.

Y... y bueno, hay diferentes... no, no sabes a lo que te vas a enfrentar. No sabes el niño cómo va a reaccionar, no sabes cómo va a estar. Tú intentas ayudar en todo lo posible pero también adaptas la ayuda a la reacción del niño, claro. Efectivamente. Y a la familia.

Ajá. Muy bien, y, entonces, ¿sí que has encontrado diferencias de cómo abordan los niños esta situación de duelo?

Sí. Sí. Sí, sí, sí.... Pero mucha diferencia. Mucha. Mucha. Depende de cómo sea el niño.

Muy bien, vamos concluir con la opinión que te merece el tema que estamos abordando en la entrevista, ¿vale? Desde tu experiencia, ¿enfrentarse a la muerte de un ser querido en Educación Primaria o en educación escolar es algo habitual?

Sí. Sí.

Y... gracias a tu experiencia, una vez más, ¿has otorgado más tratamiento en el aula a la muerte como concepto en tus clases o no?

Hombre claro, claro. La primera vez te pillas de “sopetón” y dices, “Hay va, y ahora, ¿qué hago?”, pero luego ya a medida que te van pasando situaciones y experiencias dices “vale, pues venga, la otra vez me funcionó esto, voy a intentarlo ahora a ver qué tal” o “Si este niño es de esta forma yo creo que le va a venir mal, le voy a tratar un poquito de otra forma” Pero... es un tema habitual y hay que estar preparados cuando te venga.

Ajá. Vale, y... ¿crees que se podría enseñar a estar preparados para el duelo?

Sí, mediante la inteligencia emocional. Sí. Puedes trabajarlo desde tutoría, los sentimientos. A parte del concepto de “muerte” o... sí, el concepto de “muerte” que ya lo saben más o menos, por Conocimiento del Medio o por, bueno... su vida diaria, ¿no? Pero bueno, puedes enseñar a los niños a enfrentarse a un problema, igual que le enseñas a enfrentarse a... le enseñas a defenderte. A que venga un niño y te pegue y le enseñas a defenderte, puedes enseñar a enfrentarte y además a pedir ayuda ante una situación difícil que le pueda pasar.

Ajá. ¿Entonces si que piensas que se podría trabajar?

Sí. Sí, sí, sí, sí. Y es necesario trabajarlo en Infantil, Primaria y Secundaria. O sea, es un tema muy habitual.

Ajá. Y... ¿de qué forma? ¿dentro de las áreas, como tema transversal, en la tutoría? ¿De qué forma lo abordarías?

Um... pues fíjate, yo pienso que en todos los lados. Pero puedes relacionar tanto en todas las áreas de Conocimiento del Medio, o de Lengua, algún tema... salen temas de la muerte y como tema transversal lo puedes tratar también y luego en tutoría trabajar la expresión de sentimientos, trabajar el pedir ayuda, trabajar todo. Eso yo creo que es más ya profundidad en tutoría.

Ajá.

Pero desde todo eso se puede trabajar perfectamente claro.

Ajá. Entonces, ¿qué te parecería trabajarlo?

Pues muy bien. Muy bien. Tanto en Infantil, Primaria y Secundaria. Ya te digo que se pasan todas las etapas y en cada etapa cada niño tiene una madurez, entonces tienes que ir dando ese contenido de duelo a las etapas.

Ajá. Y ¿consideras que estaría relacionado con la consecución de las competencias básicas?

mmm.... Hombre, tanto, tanto como competencias básicas a lo mejor yo no lo veo. Pero dentro de tutoría y de... y de... temas transversal sí. Sí, sin dudar.

Ajá. ¿Te gustaría añadir algo más?

No, que me parece un tema muy importante que no se ha trabajado. Vamos, que yo no he visto trabajarlo con toda la importancia que tiene. Yo creo que se debería trabajar más y los profesores tendrían que estar más preparados para afrontar este tema porque hay poca información. O sea, te tiene que pasar para que tú busques información, no..., no, no, no... no lo ves como un tema como la multiplicación o la lectura que ya te explican en la carrera “pues haz esto o haz lo otro”. O sea, de repente te viene un niño que se le ha muerto y perro y dices “va, y ahora qué hago” Te encuentras como desprotegido, sin recursos, sin nada. Entonces yo creo que sería importante también que dentro de la ca... del grado de magisterio hubiera un tema dedicado a la educación emocional y el tema del duelo porque es un tema diario y la educación emocional es muy importante para los niños, antes de las competencias básicas y de todo. La educación emocional es lo primero, porque si no estás tú bien emocionalmente, todo lo que te llegue después; multiplicaciones, e..., contenidos, todo.... No lo vas a llevar bien. No lo vas a asimilar tanto como si tu estas bien emocionalmente. Y luego también, la empatía con el profesor. También. Es muy importante. Muchas veces los niños no tienen otro escape que el tutor. Porque lo están pasando mal en casa. El tutor como que se une mucho a ellos y más en esta situación. Muchas veces ejercen los profesores de psicólogos y el apoyo emocional es súper importante en niños de Primaria y de Infantil, sobre todo. Bueno, y en Secundaria también, en todos. El apoyo y la relación profesor niño es súper importante, y más si te pasa esto. Que puedes tirar de él mucho, mucho del niño y apoyarte mucho el niño en el profesor, y luego ya a partir de ahí, ya que vengan todos los contenidos que quieras. Pero lo primero es lo emocional. Y ese tema no se trata. Vamos muchas veces al libro, a los contenidos, que llego tarde con la programación, los exámenes, no me da tiempo a terminarlo y estos temas se dejan de lado y yo creo que tiene mucha más importancia esto que todo lo demás.

Y ya está.

Muy bien. Pues muchas gracias Ana.

De nada.

3.5. Maestra de centro rural con experiencia

Bueno pues buenas tardes y vamos a comenzar con la entrevista conociendo un poco el contexto en el que ejerces, ¿de acuerdo? Para continuar con el objeto de esta entrevista: el tratamiento educativo de la muerte.

¿Podrías decirme en qué cursos impartes clase?

Sí, bueno, buenas tardes primero (risas). Yo estoy en un CRA actualmente e imparto clases desde 2º hasta 6º. Tengo todos los cursos y están todos juntos en la misma aula.

Ejem... y ¿estás como tutor o como tutora?

Estoy de tutora. Eh, yo les doy lengua, matemáticas, conocimiento del medio y plástica. Y... excepto las horas que están desdoblados, cuando salen a inglés o a religión pues están todo el día conmigo.

Ajá

Están todos juntos en clase.

Y ¿llevas muchos años ejerciendo la docencia?

Pues sí, estuve en un colegio privado 16 años. Y... otro año... al año siguiente aprobé la oposición, es cuando ya comencé a trabajar en un CRA que estuve un año y, ahora ya pues este es el sexto también trabajando en un CRA.

Muy bien. ¿Sueles adecuar tus clases a los intereses o necesidades que encuentras en tus alumnos?

Pues dada la diversidad de alumnos que tengo (risas) y la cantidad de intereses y que tienen pues tengo que adecuarlo porque muchas veces los libros no se adaptan al nivel que tienen ellos, y a parte de todos los cursos pues dentro de los cursos tengo bastantes niveles. Y a lo mejor pues simplemente con una explicación a un alumno le sirve y al resto no. Entonces casi todos los contenidos los tengo que adaptar y de hecho la mayoría de las actividades las, las preparo acorde a cómo son ellos. Según vamos trabajando veo cómo, cómo van consiguiéndolo o no entonces pues, a medida que veo que avanzan pues continúo que veo que no pues hay que volver a reformular las actividades y adaptarlas a ellos para que, para que lo puedan conseguir.

Aja

Y aun así hay algunos que les cuesta y, sí que es verdad que los niños con necesidades tienen sus clases de apoyo y me coordino todo lo que puedo con, con los profesores de apoyo para que podamos ir trabajando los mismos contenidos, unos con más ayuda que

otros. Pero sí que las adecuó porque, sino es imposible dar clases con tantos cursos (entre risas)

Aja, muy bien. Y, ¿has trabajado alguna vez el concepto de la muerte?

Pues así directamente como temática no. Porque cuando he dado Educación para la Ciudadanía, por ejemplo en quinto, pues se trabajan muchos derechos, deberes, pero así el tema de la muerte pues a lo mejor aparecía en algún, en algún tema, sobre todo pues cuando trabajabas el tercer mundo, que veías pues eso, todas las necesidades que tenían, sobre todo los, los niños y, y la cantidad de muertes que había simplemente por no tener una alimentación mínima. Entonces en Educación para la Ciudadanía, con quinto pues sí que se ha trabajado. Y luego, por ejemplo, en el resto de los cursos, alguna vez pues, en Conocimiento del Medio sí que, sí que ha salido o en, incluso en Lengua en algunas lecturas. Y... este concepto pues, ¿cuándo se trabaja más? Sobre todo cuando hay alguna muerte cercana de algún familiar de los niños de la clase o que haya sucedido algo en el pueblo, o algún familiar. Entonces, claro, eh, al inicio del día siempre pues dejamos unos minutitos para, para, pues para hablar. Sobre todo los lunes pues: “¿qué tal el fin de semana?”, “¿ha sucedido algo?” Entonces siempre sale algún, algún tema de interés y bueno pues se debate. Porque también son contenidos que hay que trabajar dentro del aula. Y cuando ha sucedido el tema de la muerte pues se ha trabajado con toda la naturalidad y a las preguntas que, que me han hecho pues así les he contestado de la manera más natural y más real que he podido.

Sí, si.

Pero ellos mismos te lo piden. Te lo piden porque claro, si ya es un concepto tan difícil de entender pues para ellos más.

Sí, si.

Y claro, no dejan de tener, en mi aula en concreto este año edades muy diversas y no se lo puedes explicar igual.

Ajá.

Pero bueno en la medida que podemos, o a lo mejor si ha surgido en un alumno de sexto, pues cuando a lo mejor tengo a los de quinto y sexto, o cuarto, quinto y sexto juntos se lo explico. Ya más adaptado a ellos.

Ajá.

Los más chiquitines de segundo y tercero pues, pues tienen otro concepto de la vida y otro razonamiento. Entonces depende del niño pues así lo hacemos. Pero vamos, si, si que me

gusta hablar de todos los temas, y bueno, éste es un tema que también está cercano a ellos y a todos, vamos.

Ajá.

Entonces no podemos separarnos de él cuando viene viene y hay que

Claro.

Hay que trabajarlo.

Sí si.

Pero vamos, que sí, que en las asignaturas así, trabajarlo, trabajarlo, como contenido pues no, no se trabaja el concepto de la muerte. Pero sí que viene englobado en muchas actividades y, sobre todo, en muchas lecturas.

Ajá.

A lo mejor cuando ves algún vídeo o a lo mejor estás trabajando algún proyecto de investigación y... pues, por ejemplo, cuando trabajamos la Prehistoria pues salió el concepto de la muerte sí que era un tema que ellos mismos pidieron. Cuando hacemos las ideas previas o, o qué queremos aprender a... a la hora de hacer el proyecto pues, claro, sí que me llamó la atención que ellos mismos, por ejemplo en este caso, dijeron que querían saber cómo morían y por qué morían y... los hombres prehistóricos y estuvimos investigando sobre ello.

Si. Muy interesante.

Un tema igual y... y además que, que como lo investigaron ellos, pues les parecía normal. Claro, eh... es un concepto de muerte totalmente distinto al que tenemos ahora, porque claro ellos se devoraban, al principio se devoraban unos a otros. Entonces claro, hoy en día eso es una crueldad (entre risas) asombrosa. Pero, bueno, es una cosa curiosa que ha sucedido y, y que ellos querían aprender.

Ajá.

Pues ahora cuando surge una muerte, igual. Ellos quieren saber por qué, no entienden el por qué de un día para otro en una casa o en un ámbito hay una tristeza con la pérdida de una persona. Bueno, y ellos necesitan una respuesta.

Ajá.

Y hay que dársela.

Ajá.

Pero una respuesta que claro, que a ellos les convenza y que, y que ellos mismos, eh... la entiendan, pero porque realmente quieren entenderla.

Ajá.

Sí que es verdad que en algunas ocasiones hay niños que les surge este tema y... y claro, nosotros como tutores siempre pedimos a las familias que si ha ocurrido algo muy significativo dentro del ambiente familiar que le pueda trastocar al niño dentro del aula pues que nos lo comuniquen. Pues claro, ahora, por ejemplo, estoy en un pueblo muy chiquitín en el que en seguida te enteras de todo, pero cuando estás en una ciudad pues, no tienes por qué saber lo que ha sucedido en la familia. Entonces siempre pedimos tener contacto con las familias para que nos cuenten estas cosas porque si el niño cambia de comportamiento, eh... saber que ha sucedido algo muy fuerte en la familia y, y poderlo atajar en el aula también porque oye, a parte de impartir contenidos, ellos claro son personas. Son personas y, bueno pues, son como los adultos: unos días están bien y otros días están mal. Y cuando están mal pues hay que ayudarles.

Ajá.

Y si hay que hablar con ellos pues hablamos con ellos, y hacemos lo que haga falta.

Ajá.

Para que estén bien. Hombre es un tema que tienen que pasar y no todos lo exteriorizan. Entonces claro, vuelvo a lo de antes, si a lo mejor la familia not e lo ha contado y el niño tampoco o la niña no te lo cuenta, pues tú no sabes a lo mejor por qué ha cambiado ese comportamiento. Y..., y por eso queremos tener contacto con la familia. Nos parece esencial a la hora de, de poder trabajar estas cosas.

Ajá. Muy bien. Entonces ¿crees que aparece en los libros de texto que utilizas con tus alumnos?

Hombre, aparece pues como te he dicho antes, pues en alguna lectura aparece algo, algún, algo del tema de la muerte o con libros muy significativos, eh. Pues en Conocimiento del Medio pues también, la muerte de los animales. Pero vamos, que lo que es el tema de la muerte hoy en día y lo que es perder a un ser querido eso te lo va dando la vida. En los libros de texto, tal cual, puede venirte pues eso, en Educación para la Ciudadanía.

Ajá.

Te puede venir algo, pero, así, en primaria tampoco te aparece en muchos sitios. En religión. Pues en religión sí que te viene. Pero bueno, eh... no todos los niños dan religión y hay que tenerlo en cuenta. Hoy en día, el 50% da religión y el otro 50 no lo da.

Ajá.

Entonces estos son temas, igual que el tema de la alimentación. Son temas que día a día nos pueden surgir.

Ajá.

Hombre el de la alimentación es diario. Esto es de una manera muy esporádica, pero bueno, igual que hay concepto de la muerte, puede surgir el tema del concepto de tener un hermanito nuevo o, o... que te has tenido que trasladar a otra ciudad a vivir.

Ajá.

Entonces esas cosas hay que explicárselas a los niños y bueno, yo creo que los profesores tenemos un tema muy importante dentro del aula porque claro, los niños, ehh, claro dicen “se adaptan a todo”. Se adaptan a todo pero también necesitan ayuda, porque claro, su razonamiento no es el mismo que el nuestro. Ni ellos están preparados para estos cambios. Y en los libros no viene todo.

Ajá.

No viene todo (entre risa). En los libros puede venir algo, y sobre todo para trabajar en un CRA. Eh... yo todavía no he encontrado un libro que realmente esté enfocado para trabajar con tantos cursos y... y en un CRA.

Ajá.

Por ejemplo, en matemáticas por ponerte un ejemplo. En matemáticas claro, empieza a hablar... “si estoy en la ciudad comprando en el supermercado, tal...” Claro, eso para un niño que vive en un pueblo no es significativo, ni mucho menos. Lo primero en su pueblo no, vamos en su pueblo, es un pueblo, no es una ciudad. No hay supermercado. Ellos no pueden ir a comprar (risas). En una ciudad pueden... en un pueblo a lo mejor pueden, puede ir él solito pues eso a la panadería, si hay panadería en el pueblo que, hombre, perfectamente, ppues por lo general sí que lo hay. Pero vamos, que, que, que... que no. Que no están preparados y que, que tienes que adaptar todo. Y el tema de la muerte no viene explicado para que los niños lo entiendan.

Ajá.

Tienes que hablar con ellos.

Ajá.

Vamos yo es mi punto de vista. Yo la experiencia que he tenido ha sido de hablar con el niño y a lo mejor, bueno pues sí que puedes buscar algún cuento relacionado con el tema. Por ejemplo en, en... los libros de “Sentir y Pensar” de Begoña Ibarrola vienen unos cuentos preciosos donde trabajan todo tipo de temática.

Ajá.

Los celos por ejemplo, el tema de los celos viene precioso. Hay un cuento precioso de “Sapo y Sepo” donde te trabaja el tema de los celos y, además son ejemplos muy cercanos a ellos y que ellos lo entienden.

Ajá.

Acorde con su evolución. Y el tema de la muerte pues también viene. Entonces pues bueno, pues es buscar cosas que sean significativas para ellos y tú amoldarlas o adaptarlas para que ellos lo entiendan. Y muchas veces simplemente con un diálogo en círculo con los propios compañeros entre todos es sacar el tema y entre ellos mismos muchas veces se ayudan a poder entenderlo porque a lo mejor alguno ya lo ha vivido.

Ajá.

Y es la mejor, es la mejor manera. No hay que complicarse tampoco mucho. Muchas veces ellos mismos, al querer investigarlo encuentran su propia respuesta pues a lo mejor en el compañero de al lado, más que a lo mejor en el adulto. Pero sí son cosas que hay que hablar. Igual que hay que hablar cuando uno pega a otro. O cuando ha habido un conflicto en el patio o jugando al fútbol. Esas cosas hay que, hay que hablarlo.

Ajá. Muy bien. Y ... entonces... eh... ¿en otras ocasiones surge el tratamiento de la muerte en el aula? ¿siempre en debates o...?

Hombre, pues... no es un tema que, que surja así como así. Generalmente es un tema que... solo aparece cuando han vivido algo, o han escuchado algo. O han visto a lo mejor un informativo o en, en la tele. Que... que se ha muerto alguien muy importante. Mira, la semana pasada, por ejemplo, eh... ya no solamente como profesora y como madre, eh... yo no lo sabía porque yo no veo el... el programa este de "La voz".

Ajá.

Pero sí que llegaron mis hijos a casa y luego es verdad que en el aula también lo dijeron que se había muerto una de las niñas que participaba porque había tenido cáncer. Entonces, eh... claro, pues eso ya dio pie a... a hablar del tema. Y ellos lo hablaban de tal manera como si fuera algo, pues eso, algo natural, que ha surgido. Claro, en un principio les llamaba la atención porque era una persona que ellos habían visto en la tele. Claro ellos realmente directamente no le conocían, pero claro, eh... que esa niña había estado cantando y, y... y... de un día para otro pues se había muerto porque había tenido una enfermedad que se llamaba cáncer. Pero ellos, están ya tan familiarizados con esa palabra, y ha salido ya tantísimas veces en el aula. Y, hay tantísima gente ya con... con esa enfermedad con personas, con familiares dentro de cada familia con esa enfermedad que ellos ya asocian el cáncer a la muerte.

Ajá.

Entonces claro, también se tiene que hablar con ellos porque hay muchos tipos de enfermedades y no tiene por qué ser siempre así. Pero... eh... es lo que ellos han vivido.

Entonces bueno, pues también se lo tienes que explicar. Pero que... que a lo que te voy, que es que hablaban de una manera muy abierta , muy... sin tristeza, si.. bueno, sí... se ha muerto pero ... Pues como el que te cuenta que... que ha ido a un programa de televisión.

Ajá.

Osea, te lo contaban de una manera pues muy natural.

Ajá.

Hombre, no es lo mismo cuando surge la muerte pues a lo mejor de un abuelo, o de alguien, de una persona conocida que a lo mejor es mas cercana. Pero que ellos hablaron de ese tema. En concreto de esta niña igual que hablan de cualquier otro. Porque todas las mañanas cuando entran en el aula siempre surge algún tema. Siempre. Y además es que les encanta el poder debatir algo antes de empezar porqu es como una manera de iniciarnos y de saludarnos. Y este tema pues sí que sale. Y además, ésta semana precisamente ha surgido.

Ajá. Muy bien. Pues...

Si quieres te comento un caso que tuve en, cuando estuve trabajando en el colegio privado tuve un caso, la verdad es que era tristísimo. Tuvo muy mala suerte el pobre (suspiro con risa). Era un niño de cinco años. Eh... él, tenía su madre enferma. Su madre la detectaron un cáncer de garganta hace unos, eh... pues cuando él era muy chiquitín. Al poco de adoptarle, porque él no sabía que era adoptado. Le adoptaron. Le dieron en adopción pues a los cuatro o cinco días. Porque era un hijo de una pareja drogadicta. No le querían. Se le dieron desde muy chiquitín. Tuvo muy mala suerte el pobre porque eh..., eh... nació con el mono. Entonces luego, claro, era un niño hiperactivo, estaba medicado. Era una preciosidad de niño, era majísimo, pero claro, tenía muchos problemas ya, pues eso, desde que nació. Bueno pues él no sabía que era adoptado. A la madre al año de tenerle adoptado le detectaron el cáncer y la estuvieron tratando y bueno, pues bastante bien. Ya cuando estuvo conmigo en cinco años, eh... de repente un día la llamaron a la madre que el marido que se había matado. Se ha matado, ha tenido un accidente. Era albañil, se cayó y se mató. Se desnucó.

Entonces de la noche a la mañana pues se... el niño se quedó sin padre y a los tres meses la volvieron a, se la reprodujo el cáncer a la madre y duró un mes. O sea, a lo largo del curso, el niño se quedó sin padre y sin madre pues en... en cinco meses. Entonces claro fue un caso tristísimo y yo pues, pues, pues... tuve un año que, que, que... tuve que estar pendiente del niño porque claro, él perdió las referencias de todo. En el..., a lo que te voy, que es que en los colegios tenemos que ayudar también. Y este niño necesitó ese año

muchísima ayuda. Yo todos los días tenía que hablar con él, en los recreos tenía que estar prestándole muchísima atención, porque claro, era un niño que de repente se podía a llorar, o se ponía violento. Claro, luego encima, todo esto añadido a la hiperactividad que tenía el niño. Una falta de atención algo exagerada. Bueno pues a raíz de eso, pues muchísimo más. Entonces el niño le costó muchísimo. Tuve muchísimas entrevistas con el abuelo. El abuelo materno y... y con el hermano de la, de la madre. Y... claro yo les dije, digo mirad, digo este niño alguien se tiene que hacer cargo de él digo porque sino claro, digo se le van a llevar digo y claro... es que ... era un niño que era un niño adoptado. Digo sí, si no fuera no pasa nada, pero es que es un niño adoptado pero digo tanto tu hija (le decía la abuelo), como a tu hermana (le decía al hermano) digo, le quería con locura, digo pero es que vosotros también le queréis con locura porque yo os he visto actuar con el niño. Además es que yo tenía mucha relación con la familia porque el niño era... era ciego por mí. Luego después, me invitaron a la comunión cuando tomó el niño la comunión. O sea, que era un niño que estaba muy cerca de mí y me tenía a mí como... como de referente. Y como de paño de lágrimas, porque haber, el pobre se quedó más solo que la una. Y luego, menos mal que tuvo suerte, movieron papeles y al final le adoptó el hermano de la madre que tenía una niña. Entonces bueno, pues el niño, ganó otros padres y, además, una hermanita. Pero claro, eh... el tema de la muerte fue muy fuerte. Y más en un niño de cinco años. Pero tuvimos que ser realistas en ese momento y afrontarlo y engañar al niño. Ni decirle “no, no... es que están....”. ¡No!. “Has perdido a tus padres. Esta es la realidad y hay que afrontarlo de la mejor manera posible y seguir adelante”. Todo esto, pues claro, con muchísimos cuentecitos, con muchísimo cariño, con ... con muchísimo tacto y.... bueno pues con mucho cuidado también para que sus iguales también le ayudasen. Entonces bueno pues, se animaba. Les enfocaba de tal manera las actividades para que este niño también se viera arropado, se sintiera querido en el aula. Y bueno, pues... costó pero, pero el niño pues bueno.... Ahora ha vuelto a ser feliz otra vez.

Qué bien.

Menos mal.

Menos mal.

Bueno pues si te parece continuamos con la experiencia. Antes me has dicho que sueles adecuar tus clases a los intereses y necesidades de los alumnos, ¿verdad? Entonces eh... ¿alguna vez en el aula has tenido algún alumno que haya sufrido alguna pérdida de un ser querido?

Sí. He tenido a parte del que te he contado anteriormente. He tenido varios casos. Sobre todo de... de abuelos más que de... Hombre es que este caso que te he contado fue... algo ya, pues eso, muy poco habitual y... pero bueno, que es real.

Claro.

O sea es que es real. Me ocurrió en un colegio de Segovia y... y fue tristísimo, pero... generalmente los casos que he tenido han sido de... de padres.

Ajá.

Vamos de abuelos, de abuelos... Bueno sí que tuvimos una vez un niño que se quedó sin padre, pero se quedó con dos añitos, entonces bueno pues, cuanto más chiquitines, pues... como que se hacen mejor. A medida que avanzan los años pues les cuesta más. Luego también depende del tipo de apego que tengan a la persona. Pero vamos, los casos así que... quitando ese, casi todos de... de abuelos.

Ajá. Entonces, ¿la última vez que ha pasado, recuerdas hace cuánto tiempo?, ¿si fue ...?

Fue de un abuelo y fue en el colegio que estoy, que estoy ahora, el... el niño bueno pues, lo pasó muy mal. Además, bueno pues yo estuve en el entierro también... eh.. porque bueno claro pues al estar en un pueblecito tan pequeñito pues también tienen... Bueno pues me gusta acompañar y bueno ... ya eres como parte del, del pueblo. Y sí, lo pasó muy mal. La madre también lo pasó muy mal. Entonces claro, pues la madre venía triste, ella traía al niño, entonces ya no es que solamente tengas que hablar con el niño, también tienes que hablar con la madre. Decir "Mira, por muy triste que sea, porque es muy triste, - y digo- si tú traes al niño con esta cara al colegio, (ya sé que es inevitable), pero aunque solamente sea por el niño (claro les tienes que decir un poquito) –decir- intenta animarte un poco" Y decir, "Bueno" Porque si no el niño se queda ya mal en el..., en el colegio ¿sabes? Ellos son el reflejo de lo que les enseñan entonces si ven que la mamá o el papá están mal en casa, o están todo el día llorando... pue claro ellos llegan al colegio y se ponen a llorar.

Luego también hay el caso contrario. Es decir, llegan al colegio y me desfogo porque en casa estoy agobiadito de la situación que hay. Entonces ya muchas veces no es solamente el enseñar al niño, sino también pues eso, enseñarles a los papas en la medida que podemos. Tampoco podemos, tampoco nos podemos meter mucho. Quiero decir, bueno. Si a ti el niño te ve alegre, el niño está alegre. Si te ve amargado pues el niño está amargado. Es inevitable. (suspiro)

Claro. Y... ¿sabías qué hacer en el aula? ¿sabías qué hacer? ¿cómo tratar al niño...?

Depende de cómo venga el niño pues así le tienes que tratar. Es como lo del tema de las actividades. Lo tienes que adaptar. Eh, lo bueno, claro, yo ya llevo seis años en el mismo colegio, prácticamente con los mismos alumnos, algunos les he tenido desde segundo, y ya les conoces. Ya conoces cómo respiran, cómo van a reaccionar, cómo.... O sea, les conoces al 100%. Entonces.... No a todos les puedes hablar igual ni tratar por igual. Depende de las características del niño pues así actuamos. ¿Saber qué hacer? Sí. Lo bueno de los maestros es que tenemos que tener recursos para todo (risas). Tenemos que estar, y además tenemos que estar preparados para cualquier cosa que nos pueda venir porque abres la puerta y nunca sabes cómo te van a venir, ni... ni de qué manera. No, y entonces tenemos que estar preparados para eso y para cualquier imprevisto. Además es que todo es que muchas veces dices, “Ay, he preparado la clase, he preparado esto, esto, esto, esto... uf” Vas a ponerlo en práctica y ves que no te... que no te resulta. Y tienes que tener recursos para... para... cambiarlo y decir “Venga, que tienen que aprender” (risas)

Entonces, eh, siempre hay que saber lo que hacer. Siempre hay que darles una respuesta. Y una respuesta que ellos entiendan y que... en la medida que puedan que comprendan.

Sí sí.

Pero si hay que actuar. Y además, bueno pues...eh... muchas veces no sabemos muy bien, pero sacas el tema y ellos mismos te ayudan. Es increíble, sí, pero hay veces que... que.... Que salen temas que dices “Y a mí esto no se me hubiera ocurrido para nada” Y luego, ves, claro, que realmente es significativo para ellos. Y dices, “bueno, pues vamos a hablar de ello, porque, claro, es lo que quieren aprender en este momento.”

Muchas veces no consiste en decir: “Venga, esto, esto, esto....” No... Si se lo das de la manera que ellos quieren aprenderlo, la mayoría aprenden mucho mejor.

Sí, sí.

Pero sí, hay que darles respuesta y además tienes que ser realista y tienes que decirles la verdad.

Ajá.

Porque hay veces que viene alguna familia y dice:

- “Mira, es que se ha muerto el abuelo, pero le he dicho que es que... que es se ha ido de viaje”
- “¿Qué me estas contando? ¿Cómo le has dicho que se ha ido de viaje?” “¿Pero tú crees que puedes decir a un niño que el abuelo se ha ido de viaje cuando realmente se ha muerto?” “¡Que no!” “Que es que tienes que bajar de la nube” Digo... “¿Y luego cuando se entere qué vas a hacer?” Digo... “Mírate, miraté a ti como adulto

¿A ti te gustaría que te engañasen así? (no)” Digo, “Pues a los niños tampoco. Que los niños no son tontos. Los niños son niños. Pero tienen razonamiento, tienen pensamiento, tienen cerebro igual que lo tienes tú”. Es como cuando sale el tema de los niños “No, no es que ...” “Papá, mamá yo cómo me hice” “No... de la cigüeña, te trajo la cigüeña” ¡Dios mío! ¿En qué mundo vives? ¿Cómo te va a traer la cigüeña? (risas)

O sea, como te vas a creer que el niño se va a creer que le ha traído en una bolsita, en un piquito la cigüeña. No... di la verdad.

Ajá.

Di la verdad, y trata el tema del amor, trata el tema de la tristeza, trata el tema que tengas que tratar. Pero... con la verdad. Es la mejor manera de que lo entiendan.

Ajá. Muy bien... y.... ¿has recibido alguna vez información por parte de alguien?

Eh.. yo cuando estuve...

¿De orientadores, psicólogos...?

No... yo cuando estuve en el colegio privado pues estaba en educación infantil. Ahora estoy en primaria. Y sí que vimos la necesidad de tratar más con las familias y el orientador y... y las tutoras yo me incluyo porque claro, yo precisamente fui la que... la que incentivé al orientador para hacer una escuela de padres. Y yo lo preparaba con él. Lo preparaba con él porque la mejor manera de hacérselo entender era con casos reales de sus propios hijos. Es muy fuerte pero es la verdad. Como el tema del castigo, como el tema del pegar, como cantidad de temas y... y los padres, se volcaron, se volcaron porque fue la mejor manera de que ellos vieran que, que muchísimas temáticas dentro de sus hijos que ellos mismos desconocían o que no sabían cómo paliarlas o cómo afrontarlas entonces nosotros les enseñábamos a llevarlas a cabo de una manera sencilla y real. Como te digo, pues eso. Con la verdad. Ha surgido esto, ¿cuál es la mejor manera para solucionarlo? A ver... ¿Por qué ha surgido?, lo primero, ¿cómo lo vamos a afrontar? Y ¿cómo queremos... si queremos solucionarlo... cómo lo vamos a solucionar?

Hombre, pues yo también, claro, tengo formación. Ya sabes que yo también hice Pedagogía, entonces... bueno, pues...he hecho muchísimos cursos y tengo muchísima experiencia y eso es lo que te lleva a... a tener... la experiencia es lo que más, es lo que más cuenta.

Yo cuando empecé a trabajar mis compañeras me decían:

- “Sí, sí, tu ahora, muchas muchas horas en el colegio, ya verás luego a medida que vayas avanzando cómo le hechas menor horas”

Y yo no las entendía a mis propias compañeras.

- “¿Qué decís?” Digo... “Si a mí me encanta”
y... y me siento satisfecha porque... llevo ya... 26 años trabajando. No 23, 23 y...
sigo con el mismo entusiasmo y espero no perderlo nunca. Haré todo lo posible
por no perderlo. (risas)

Claro.

Claro.

Y... ¿te has documentado alguna vez sobre el tema de la muerte de una forma personal buscando en libros, en páginas webs...?

Si bueno yo cuando... cuando a mí me empezaron a surgir estos temas de la muerte, claro una vez ... no había páginas web (risas)

No, es verdad, a ver... cuando yo empecé no había páginas webs pero claro, pues, pues sí... yo leía muchísimos libros. Yo me acordaba de que yo siempre a los papás les recomendaba, digo tenéis que compraros el libro de “Portarse bien”, es buenísimo, no sé si le tienes, digo te le tengo que pasar. Buenísimo, es que claro yo sí, yo me iba a la biblioteca y buscaba libros. Sobre todo libros, porque claro, porque antes en el ordenador. Yo lo primero no tenía ni ordenador. O sea, así. Yo tenía mi máquina de escribir y para de contar. Yo luego ordenador le he tenido mucho después. Entonces yo me limitaba, pues eso, a libros, a los libros. Y me he leído muchísimos libros y tengo muchos libros para poder afrontar pues eso, cantidad de problemas, sobre todo pues, de los que más así a lo mejor de comportamiento, son los que más tengo. Pero sí, el tema de la muerte también ha surgido. Pero vamos que el libro de “Portarse bien” es maravilloso y vienen muchísimas soluciones. Es como el del libro de cuando te quedas embarazada que te dicen “Ay, el primer libro que te tienes que comprar es “Duérmete niño” que te enseña cómo enseñar a dormir al niño” Bueno pues, así hice yo con el de “Portarse bien” (risas)

Y...¿sabes si se da un tratamiento educativo de la muerte en los libros de texto?

Pues no. (Risas). No se da un tratamiento educativo de la muerte y además que es un tema que... que ellos tampoco pueden leerlo así y entenderlo. Tienes que hablar con ellos. Y además tienes que hablárselo con afecto, con cariño, y... y conociendo a los niños y estando muy cercano de ellos. Es la mejor manera. En los libros vienen cosas maravillosas, tienes muchísima información pero hay temas que... que les tienes que trabajar de tú a tú. Hay veces que a lo mejor dice alguna mamá “Bueno, pues hablamos, sino llamo por teléfono...” digo “No”. Las cosas hay que hablarlas cara a cara y mirándonos, y entendiéndonos y... y buscando soluciones y... y realmente comprendiendo que lo has

entendido porque incluso hasta con los adultos nos pasa que les comunicas algo y cada uno... si a lo mejor se lo estas contando a diez personas cada una lo interpreta a su manera.

Ajá.

Entonces hay que tener mucho cuidado con... con esto y... y bueno pues... no todos los temas de la muerte son iguales para todos y es un tema que yo creo que tampoco puedes tratar así en un libro de texto porque para cada uno lo va a vivenciar de una manera distinta.

Ajá.

No tiene nada que ver la muerte de un abuelo con el que estás viviendo y al que quieres muchísimo y te has criado con él a lo mejor a la muerte de un abuelo que no le ves nunca. Es tu abuelo igual, pero el trato, el afecto y el cariño que te ha dado, que le ha dado uno el otro no le ha tenido.

Ajá.

Entonces no se puede afrontar igual. Es como las actividades que hablábamos al principio. Yo puedo enseñar a... a sumar a todos, pero luego a cada uno le tengo que dar una actividad que, que realmente le entiendan porque no todos tienen el mismo razonamiento ni la manera de comprenderlo por igual. Y a lo mejor uno lo entiende a la primera y no tiene que manipular, y otro tiene que manipular objetos para realmente entenderlo y otro a parte de manipular tiene que vivenciarlo con... en el exterior porque, porque sino no se entera.

Ajá.

Pues esto igual. Cada tema... el tema, el tema de la muerte es distinto en cada persona. Y dentro del razonamiento de cada uno.

Ajá.

Incluso con los adultos nos pasa. Se te muere un ser querido y tú no actúas igual a lo mejor que tu hermano, y tenéis a lo mejor la misma relación con esa persona.

Ajá.

Que a lo mejor es un padre o una madre. Y cada uno lo vive de una manera. Pues los niños lo mismo. Pero la mejor manera de afrontarlo es hablándolo con ellos de una manera natural y con mucho cariño.

Ajá. Entonces, ¿conoces material educativo para abordarlo en el aula?

¿En el aula? Lo único que conozco son cuentos. Pues eso,

Sí.

Lo que te he comentado antes de... los de Begoña Ibarrola que tratan, que viene todo tipo de temática y son los que yo conozco que están más... más adecuados. Los de sentir y pensar están muy adecuados a ellos. Y... bueno pues, yo muchas veces. Yo creo que lo mejor es crearte, a lo mejor, elaborarte tu propio material para acoplarlo a, a esa persona en concreto.

Ajá.

Porque a lo mejor un cuentecito a uno le sirve y a otro no. Entonces lo mejor es abordarlo desde la experiencia de ese niño o de esa niña y... y que dentro de su contexto lo llegue a entender con ayuda de las familias y... yo creo que es lo mejor. Pero vamos, que material existe muchísimo, pero que no siempre es aplicable a... a todos.

Ajá.

Y... ¿crees que sería conveniente trabajarlo en el aula?

Pues yo creo que el tema de la muerte eh..., yo creo que realmente se trabaja cuando surge. Cuando, o cuando... cuando los niños te lo piden. A parte de la muerte pues es de los celos, el de los hermanos y el de... el de... el divorcio. No. No. Es así. Son cosas que surgen y hay que afrontarlas cuando surgen porque sino no son significativas para ellos. O sea, yo para qué les voy a hablar del divorcio si en el contexto de mi aula no hay ningún padre divorciado. Ellos para qué quieren saberlo. Hombre puedes contárselo para que sepan que existe. Pero para ellos no es significativo. Ahí no tienes que abordar nada porque para ellos no es significativo porque no lo están viviendo. Entonces creo que con estos temas los tienes que conocer, adaptándolos según la edad que tenga cada uno, pero... eh... hay que abordarlos cuando realmente hacen falta. Pero que sí, que es bueno que los conozcan. Además es que sí, es que es lo que nos rodea hoy en día. Pues es como cuando sale el tema de los homosexuales. Pues claro pues hay niños que no lo han oído en la vida, pero hay otros que a medida que se hacen mayores, pues claro, lo están viendo y mismamente hasta en los dibujos animados aparece. Entonces si surge el tema tienes que hablarlo.

Ajá.

Para que ellos lo sepan.

Claro.

Claro.

Pero con una serie de valores. O sea, sobre todo en el aula lo que tienes que trabajar son unos valores eh... e inculcárselos para que ellos tengan las cosas claras y... y ser coherentes. Y ¿qué adelantas con decir? Si a lo mejor uno te pregunta “Oye, mira que es

que ha surgido esto en mi casa y se ha muerto tal y cual” Mmmm yo no puedo cambiar de tema, tengo que abordarlo y a abordarlo en ese momento. Es como cuando les castigas. No puedes decir “Mañana sin recreo” “¡No!” Si ha surgido algo malo, eh... el castigo tiene que ser inmediato. No adelanto nada con decir “Mañana te lo, mañana sin recreo” “No”. O pues es que muchas veces “Mañana te lo explico” “No” “Mañana te lo explico no, lo explicamos ahora”. Porque muchas veces aprenden mucho más o se quedan más tranquilos abordando el tema que ellos realmente necesitan en ese momento que a lo mejor que yo esté enseñándoles las tablas de multiplicar.

Ajá. Claro. A continuación necesito que me cuentes la forma de proceder ante este hecho. El protocolo que has llevado a cabo. Cuando un alumno pierde un ser querido... ¿qué haces? ¿sigues un protocolo determinado?

Pues es que depende del niño. Porque ya te he comentado antes que hay niños que eh, a lo mejor cuando llegan al aula yo no lo sé. Si no me lo dice la familia, yo no lo sé.

Ajá.

O hasta que no me lo diga la familia yo no lo sé. O a lo mejor algún compañero que también muchas veces me entero de las cosas por los propios compañeros. Entonces... claro, eh... si yo ya lo sé y la familia ya me lo ha comunicado y... y al niño se lo han dicho, porque claro, no siempre se lo dicen al niño. Tienes que tener mucho cuidado con este tema porque a lo mejor tú te enteras de algo pero tienes que verificar si realmente el niño lo sabe. Porque si no fíjate tú la que preparas.

Ajá.

Entonces primero tienes que cerciorarte de lo que ha pasado. Hablar con la familia y cuando llegan al aula tratarle con la mayor naturalidad del mundo como cualquier otro día. Porque ellos cuando entran al aula, entran en su ambiente. El ambiente de la muerte ha surgido en casa, pero no en el aula. Entonces, eh, hay muchos que saben diferenciarlo. Entonces, ellos llegan al aula y la mayoría actúan con normalidad. Luego depende de la edad. Pero lo mejor es saludarles como todas las mañanas. Eh... si son más chiquitines o, si... depende de la cercanía que tengas con ese niño, porque no todos son igual de afectivos. A mí sí que me gusta pues eso, abrazarles, les das un beso, ¿sabes? Y... como diciendo, sabes que me tienes aquí. Y... luego observo, sabes que nosotros trabajamos muchísimo con la observación diaria y... bueno pues, vemos a ver qué tal va el niño y... cómo funciona y... si se ha notado algún cambio. La mayoría de los niños no se les suele notar. ¿Por qué? Porque ellos al estar en su ámbito escolar, pues, están con sus amigos, y como que se olvidan del problema que ha, que ha surgido. Ellos están a su juego. Y

además, de hecho, muchas veces a lo mejor se ha muerto algún abuelo, los padres me lo han comunicado y... “¿Qué hago? ¿le llevo al entierro?” y les digo “Hombre pues... dependiendo de la edad.” Yo siempre les digo “Mirad, si son mayores yo te aconsejo que me les traigas a casa y que él siga su vida. Que él siga su vida. tú vas a estar más tranquila en la misa y en el entierro. No vas a estar preocupado por el niño porque nunca sabes cómo van a reaccionar y... yo prefiero que me le traigas a clase y que el niño siga con su naturalidad. Y además, el niño viene a clase y hablamos del tema.” Porque si son chiquitines, vamos.... Pues eso de segundo, tercero, si que suelen decirte, “mira es que se ha muerto mi abuelo” Entonces ya sacamos el tema y lo hablamos. Eh, si ya son a lo mejor de sexto pues a lo mejor el propio niño te dice, depende de la cercanía que tenga a la persona a lo mejor te pide el quedarse al entierro. No es lo habitual. Pero... a lo mejor alguno sí. Entonces bueno... pues si el propio niño lo pide y los padres lo creen conveniente pues... que vaya. Pero vamos sino, los niños de primaria generalmente donde mejor están cuando surge esto es en el aula con su vida diaria. Eh... ese día bueno pues les tienes que tratar pues... con más cariño, estar a lo mejor más pendiente de ellos si tienen a lo mejor algún tipo de reacción pero vamos, eh... Sí que suelen estar a lo mejor un poco más tristes ese día. Pero luego en cuanto pasa la primera hora, luego ya se les pasa, se meten en su ambiente y ya está. Eh... luego el problema suele venir a lo mejor más adelante. ¿Sabes? Cuando ven que realmente es verdad que ya no está la persona, que ya no está su abuelo allí en su habitación, en su tal, la madre llorando. Entonces es ya cuando, cuando se le empieza a notar al niño. No el mismo día, más adelante. Y luego a lo mejor hay otros niños que no lo exteriorizan y...y no lo hablan, no lo hablan. Entonces tienes que estar ahí para hablarlo tú con ellos. Porque se lo comen, se lo comen y... y no quieren, no quieren sacarlo, entonces... hay algunos que les tienes que ayudar y decir “Venga, sácalo, no pasa nada, habbló” Y a lo mejor hablándolo, cuando ellos quieran, tiene que salir también de ellos. Cuando ya lo hablan ya se quedan como más agusto. Pero sí. Hay. Es que cada uno reacciona de una manera. Hay algunos que a lo mejor hasta los dos meses no, no... reaccionan a lo mejor con algún tic nervioso o alguna cosa, o algún comportamiento distinto del que tenían hasta ahora. Pero porque no todos tardan el mismo tiempo en asumirlo.

Ajá.

Son niños.

Claro.

Nos pasa a los adultos pues a ellos también (risas).

Claro, claro. Es normal. Entonces, eh... ¿actúas siempre de la misma manera?

No.

No. Hombre sobre todo pues eso. Mucho cariño. Observando. Estando pendiente de todo. De cualquier tipo de comportamiento. Hablándolo con las familias: “Mira, ha surgido esto por tal, tal y tal...” “Vamos a ver cómo lo afrontamos” Y yo siempre si veo que hay algún cambio demasiado significativo pues a lo mejor pido ayuda a la familia de decir “mira ha pasado esto... a ver cómo actuamos para, para... llevar al niño por igual tanto en el aula como en casa”

Ajá.

Yo generalmente me ha... vamos siempre me ha surtido efecto y ha... y luego con el tiempo vamos, se ha... se les pasa. Sí que es verdad que a lo mejor algún niño dice: “Jo, es que claro, me hacen ir al cementerio y... yo no quiero ir, y tal” Y a lo mejor las madres en ese momento no se dan cuenta porque creen que, claro como ellas van creen que a lo mejor también está bien que vayan los niños y a lo mejor al niño no le han preguntado si quiere ir.

Ajá.

Entonces a lo mejor, a mmi me lo cuentan y a ellas no. Entonces tengo que hablar con las madres y decir: “mira, al niño le pasa esto. Tampoco quiero que le regañes ni que nada. Sino que sepas que mira, el niño lo pasa mal. Cada vez que le llevas al cementerio tú te sientes bien, pero el niño no. Entonces... prueba a estar una temporada sin llevarle para que el niño sobrelleve mejor este tema”.

Ajá.

Pero esas cosas a lo mejor en la propia familia no lo ven y nosotros lo vemos. ¿Sabes? Por eso es bueno tener un buen, un contacto con las familias.

Ajá.

O sea, tener una mejor coordinación.

Claro. Y... ¿qué quieres conseguir con ello? ¿Con tu forma de actuar con ellos?

Hombre pues, yo creo que es como todo. Yo estoy impartiendo clase. También, al ser tutor, estás muchas horas con ellos. Y lo que quieres es también lo mejor para ellos. A parte de aprender, quieres que ellos se sientan bien. Que estén a gusto, que se sientan felices, que tengan confianza contigo. Tampoco que se te suban, pero que haya un... una complicidad y que haya un diálogo, y eso hay que trabajarlo. Eso no se consigue de un día para otro.

Ajá.

Y hay que dialogar con ellos. Y... y lo más importante es que ellos estén bien. O sea, aparte de que aprendan, que se encuentren bien, a gusto y que sean, bueno pues... personas sociables, autónomas, con personalidad, que al fin y al cabo es lo que, lo que buscamos.

Ajá. Muy bien.

Y que ellos mismos se eduquen. También. Es verdad. Cuando dicen “es que quiero investigar porque quiero saber que esto, que lo otro...” ¡Venga! ¡Adelante! ¡Vamos a practicarlo!

¡Qué bien!

Sonríe.

Eh... entonces hemos dicho que lo trabajas dentro de materias que impartes.

Sí, y además es que puede surgir a cualquier hora del día. Y... pues, pues como cualquier otro problema. O sea, nosotros paramos la clase y hablamos del problema y buscamos una solución. No dejamos que el problema vaya más allá.

Ajá. En cuanto a asignatura por asignatura, ¿en Educación para la Ciudadanía?

Yo este año no trabajo Educación para la Ciudadanía, pero lo he trabajado y, si... bueno, en Educación para la Ciudadanía sí que se trabaja este tema.

¿En Lengua?

Eh...en alguna lectura sí. En lecturas muy significativas, pero, poquitas, pero vamos...

¿En matemáticas?

No

y... ¿En Conocimiento del Medio?

Pues es que... pues, sobre todo pues cuando trabajas el tema de los animales de que (pausa), pues... pues (pausa) el tema de la muerte... pues cuando se comen..., pero es que tampoco es el tema de la muerte. Es que es el tema de decir, bueno pues los primarios se comen al secundario. Pero tampoco es el tema de la muerte así.

Ajá. Y... ¿en la tutoría?

Eh... yo no tengo hora de tutoría. Yo tengo tutoría de padres, pero no tenemos tutoría para los alumnos. Eso, eso aquí se trabaja en secundaria. La hora de tutoría la tienen en secundaria. Nosotros en... en primaria yo no la... no la tengo. En algunos coles sí que la hay, pero aquí, por ejemplo donde estoy yo, no.

Ajá. Y... ¿hay alguna persona encargada en el centro de apoyar, ayudar al alumno?

Bueno, tenemos el equipo de orientación. Entonces tenemos a la orientadora que... que en el momento que detectamos algún problema que se nos va... que vemos que no vamos a saber afrontar, que no sabemos abordar, pues la pedimos ayuda y si ella tiene que... que

abordarlo pues... eh... hablamos con las familias con... eh... quedamos en un día, contactamos a la familia con la orientadora allí dentro del... del colegio y... y hablamos. Y bueno, si vemos que el niño tiene que... necesita algún tipo de ayuda especial pues se observa, se evalúa, se mira y en base a eso pues, se actúa. Pero si, tenemos el equipo de orientación. No está, no tiene su jornada completa para nosotros porque compartimos con muchísimos colegios pero... pero vamos... Sí que, por ejemplo los martes, está todos los martes y... y nosotros disponemos de ellos para cualquier consulta.

Ajá. Muy bien. Y... ahora vamos a hablar un poco sobre el duelo. Eh... ¿qué es para ti el duelo?

Bueno, eh... nosotros, tengo la vivencia de lo que nos han enseñado y de lo que hemos vivido toda la vida. eh... yo por ejemplo mis padres se casaron de luto, porque había perdido a sus padres, a los paternos, vamos a mis abuelos, yo no les conocí a mis abuelos entonces a mí me llamó mucho la atención que se casaran de luto. Y hay una foto de la boda que están de negro. Cuando vas, iba a otras casas y veía que las fotos de la novia iba de blanco. De largo, blanco preciosa con su velo y mi madre pues de negro, ,muy cortito y muy discreto. Entonces yo he vivido en ese ambiente. Porque luego por ejemplo cuando se murió mi abuela pues mi madre se puso en duelo y se vistió de negro. De un día para otro pasó de los colores al negro. Y estuvo así como... más de un año. Cuando se murió mi otra abuela, mi tía igual, toda de negro. Otros tropiecen... estuvo más años todavía. Entonces a mí eso no me gustaba. No me gustaba porque no entendía que de un día para otro tuvieras que cambiar el color de tu vestuario porque se hubiera muerto una persona. Porque yo creo que el dolor no se lleva por fuera, sino que se lleva por dentro. Y no tenemos que demostrar nada a nadie. Vamos, es mi punto de vista. Entonces yo creo que... eh... me han educado tanto en eso, en el duelo, en el... las apariencias, en el que hay no, no... Bueno de hecho es que ni salían. O sea, en la etapa de duelo, eh... ni salían casi de casa, solo se limitaban a la compra, a... a misa y para de contar. Entonces claro, ¿qué pasaba? Que no es que no salieran ellos, es que tampoco salíamos los hijos. Y... yo pues no sé si está bien o no... pero yo eso lo he vivido muchísimos años.

Ajá.

Muchísimos. Y además, a mí me entristecía muchísimo ver a mi tía y a mi madre de negro. No lo podía ni ver. Y mis abuelas toda la vida han vestido de negro porque se quedaron viudas. Mis abuelas las dos. Que yo las he conocido, mis abuelas de pelo blanco con el traje negro. Y además pues el hábito, con el cordoncito, el escapulario por dentro. O sea, y..., y yo vamos, además yo se lo decía a mi madre.

Mi abuela se murió cuando yo tenía trece años. Y yo la decía a mi madre que yo no entendía por qué ella tenía que vestirse de negro y ella me lo explicaba y me lo explicaba. Que era como la habían educado a ella. Y yo decía, “pero es que mamá, es que estás muy fea” (risas). Claro es que yo tenía trece años “es que estás muy fea”. Es que a mí no me gusta verte en negro. Es que eres muy joven. Es que yo quiero salir. Es que quiero que salgas. Es que quiero que te rías. Ella no se reía. Entonces claro, eh... muchas veces como madre o el ambiente familiar cambia demasiado cuando hay un muerte. Y... y a lo mejor tampoco debería de ser así porque la vida para los demás sigue. Aunque... nadie es imprescindible en esta vida. y por mucho que te duela, eh... hay que continuar. Y claro, el dolor... se lleva. Pero se lleva por dentro. No tenemos que demostrar a nadie que mal lo estoy pasando. Porque es que a nadie le importa. No es verdad, cada uno luego lleva su vida y no. Hombre, si... tampoco te apetece ponerte a carcajadas pues no, pero bueno...

Ajá...

Hay que seguir, y sobre todo cuando... pues, mi madre tenía tres hijas. Y... las tres hijas, si ella estaba triste, nosotras estábamos tristes. Entonces, claro, nosotras éramos niñas. Y esas cosas pues cuando te surgen pues no los ves. Luego con el tiempo lo vas viendo. Mmm... menos mal que los tiempos han cambiado y ya las cosas no son así. Pero vamos, no tenemos que demostrar nada a nadie. Y por supuesto por vestirnos de negro no. El duelo bueno... pues, lo llevamos y de hecho hay mucha gente que, pues bueno pierde a una persona y el duelo le lleva toda la vida.

Ajá.

Y puedes rehacer tu vida, y puedes tener otra vida y conocer a otras personas pero eso forma parte de ti. Y eso no te lo puedes quitar. Eso te va... te va a marcar, bueno no marcar, es... una... cosa que te ha ocurrido en la vida como te surgen miles. Como cuando tienes un hijo, como cuando tienes un divorcio. Forma parte de... de tu vida, de tu formación y bueno, pues, hay que seguir.

Ajá. Muy bien. Y... ¿has observado alguna vez a los niños que están teniendo un... o pasando el proceso de duelo?

Sí. (Ríe).

Sí. Y... ¿podrías describirme cómo lo trata?

Eh... además bueno, pues, en el cole y en casa. (Ríe)

Porque mis hijos cuando se murió el abuelo pues... pues claro lo vi... vi todo el proceso. Vi todo el proceso de... desde que estaba bien a la enfermedad y luego la muerte y...vi que

no tenía nada que ver el proceso que llevó uno con el que llevó el otro ante el mismo tema. Totalmente distintos.

Ya.

La niña se quedó bloqueada cuando pasó. Bueno los dos iban a ver a su abuelo y viendo como su abuelo cada día iba perdiendo, iba perdiendo... hasta el último momento. Sobre todo el niño. Pero cuando surgió. Cuando ya falleció, la niña se quedó bloqueada. Bloqueada. Y no habló del tema. De hecho todavía n... dice alguna vez algo pero...no quiere hablar del tema. Como que ha pasado y ya está. Sin embargo el niño sí. Y de vez en cuando si que habla. Y lo bueno es que... él recuerda las cosas buenas, cuando le montaba en el coche y le dejaba conducir... y se iba con tal y con cual y le dejaba el cuchillo para pelar la naranja y bueno, esas cosas que hacían ellos que vamos... o iba a las herramientas de latón y le dejaba dar con el tornillo y con esto, y con lo otro o hacían los garapitos. Entonces bueno, pues eso es una manera de afrotar la muerte totalmente distinta. O sea, la misma relación de los dos, el mismo caso y la misma muerte y los dos, cada uno se desvió por un lado totalmente distinto.

Ajá.

Entonces claro, eh...la niña ha seguido en ese proceso y ha seguido por igual, y el niño, por ejemplo, lo ha afrontado desde el primer momento, pero luego a los tres meses se quedó como... como, como en un estado y a los tres meses de repente le empezó a dar un tic en el ojo. No sabíamos muy bien por qué era, y luego descubrimos que era... y yo viviendo con él, observándole día a día. Con el tiempo descubrimos que era una consecuencia, una secuela de la muerte del abuelo. Y luego eso, fue... le enseñamos a controlarlo y... y luego ya, pues con el tiempo se pasó. Pero vamos, duró eh...duró.

Sí.

¿Sabes? Que hay algunos que necesitan un mes y hay otros que necesitan tres años para abordar el tema. Y no todos lo abordan igual. En clase, pues lo mismo. Hay algunos que se les pasa y ya está. Sin más. Y hay otros que tienes que seguir hablando con ellos y... a lo mejor pues al recreo se quedan apartados porque se empiezan a acordar de su abuelo y de repente se ponen a llorar. Y tienes que estar ahí.

Claro.

Pero es eso que hay, hay casos de todo. Por eso hay que abordar cada uno como...a medida que vaya avanzando.

Ajá. Claro. Y... ¿has encontrado entonces diferencias de cómo lo abordan los diferentes niños?

Muchísimas. Cada uno de una manera.

Ajá.

Cada uno de una manera y dependiendo de su edad y... y de sus razonamientos porque el razonamiento de cada uno es distinto. Y también depende de cómo lo aborde la familia.

Ajá.

Era como el tema del duelo que te decía yo antes. Si la familia lo aborda todo con tristeza, todo con negro y no volvemos a salir. O la familia lo afronta diciendo es lo que nos ha pasado y vamos a seguir, es muy triste pero hay que seguir adelante. Y hay que recordar lo bueno. Lo bueno y hablarlo. Que es lo que más cuesta. Hablar las cosas. y... no a todos les gusta hablarlo o exteriorizarlo.

Claro.

Pero sí, hay muchas diferencias. No tiene nada que ver de unos a otros. Por eso es muy difícil tener un tema dentro del aula que venga en el temario el tema de la muerte. Porque para cada uno es de una manera distinta.

Ajá. Eh... vamos a ir concluyendo ya con la opinión que te merece el tema que estamos abordando en la entrevista. Eh... desde tu experiencia enfrentarse a la muerte de un ser querido en educación primaria o en educación escolar, ¿es algo habitual?

Sí. Y además, bueno, es que es algo... sobre todo, como te he dicho antes, con los abuelos. Hay muchos que se... que pierden a su abuelo cuando están ellos en... en primaria. Sí que es verdad que hay mucha diferencia por ejemplo de... de infantil a primaria. Porque yo he estado trabajando en los dos y... y los niños de infantil eh... lo abordan, lo abordan mejor. A medida que se hacen más mayores, cuesta más.

Si.

Cuesta más.

Ajá.

Ya en sexto puf... es duro.

Y... gracias a tu experiencia, ¿has otorgado más tratamiento en el aula a la muerte como concepto en tus clases o no?

Yo lo he dado, lo he tratado cuando había que tratarlo, en los momentos que había que abordarlo y con mucha claridad. Y además tampoco dándole cien mil vueltas. No. Ha surgido esto y... si vemos algún comportamiento pues intentamos cambiarlo por tal, tal y tal y además ayudándoles a que ellos lo afronten y quieran cambiarlo. Pero en su justa medida y cuando es necesario.

y... y ¿por qué tomas? ¿por qué tomas esa decisión de abordarlo en un momento puntual?

Porque es que esas cosas hay que afrontarlas cuando te vienen. Es como lo que te decía antes del castigo. Qué adelanto yo con castigar a uno y decirle mañana te quedas sin recreo. Para él no va a ser un castigo.

Ajá.

Además, al día siguiente cuando venga va a decir, ¿y eso a qué viene? (Risas)

Los temas hay que abordarlos cuando te surgen y con una cierta coherencia y rectitud y decir: “Mira, ha pasado esto y vamos a afrontarlo”. Y a ver qué... que ayuda necesito.

Muy bien. Y, ¿crees que se podría enseñar a estar preparados para el duelo?

¿A los niños?

Sí. A los niños. A las personas. Con la educación.

Hombre, si ves que... si sabes que a lo mejor una persona está enferma y que va a fallecer y es algo cercano y... y es real que va a surgir dentro del aula a alguno de los niños. Eh... si el propio niño te pregunta, hay que hablarlo. Hay que hablarlo. Hay que hablarlo. Hombre, la respuesta final no se la tenemos que dar nosotros. Se la tiene que dar la familia. Pero sí que le puedes preparar un poquito y decirle “Bueno, tú sabes que tu abuelo te quiere mucho, que has vivido con él muchísimos juegos, lo has pasado fenomenal, pero bueno... ya sabes que en la vida hay muchas etapas y que cuando llegas a la ancianidad pues pueden... pueden, pueden surgir estas cosas.” Entonces pues bueno, pues hablarlo de manera general. Luego lo que es el particular de cada uno, eso ya es cosa de la familia. Pero sí, se les puede a lo mejor preparar un poquito. Pero la familia en coherencia y concordancia con la, con la familia.

Ajá.

Sí, pero son temas, que van a... que son reales. Que es que es la vida.

Ajá. Entonces, ¿piensas que se podía trabajar?

Sí. Yo creo que sí que se podría trabajar. Sí.

Y... ¿en qué cursos?

Pues, hombre, yo evidentemente lo tendría que trabajar en todos (risas) porque.... Porque tengo todos. Pero, particularmente yo creo que se puede trabajar siempre. Incluso cuando estás e infantil.

Ajá. Muy bien. ¿Y de qué forma crees que se podría trabajar, dentro de las áreas, como tema transversal, en la tutoría...?

Hombre, eh... estos niños, eh... los niños de primaria bastante es ya que los desglosemos lengua, matemáticas, cono, tal , tal y tal... Yo creo que este tema... eh... hay que abordarlo cuando surge. Vamos, es mi punto de vista. Yo de hecho lo hago así. Claro, si tú tienes una hora de tutoría pues sí. Pero es que no tenemos... no tenemos. Entonces, bueno... pues esto a lo mejor llega a primera hora un lunes y ha surgido tal tema y a lo mejor estás en lengua o en matemáticas y... sale el tema y tienes que abordarlo.

Como si están con el profesor de inglés o... o están con el de religión.

Ajá.

Porque es una necesidad que tiene el niño en ese momento. Y no le puedes decir, “no, luego te lo explico”.

Ajá.

Risa.

Muy bien. Y qué te parecería trabajarlo, trabajar eso, lo que es...

Yo lo, yo lo trabajo. Y... este tema es como cualquier otro. Si veo que el niño va a tener un hermanito, yo le preparo para tener el hermanito.

Sí, sí.

¿Sabes? Sobre todo en infantil que lo entienden así menos, porque ya a lo mejor si están en primaria pues ya son más mayores. “Voy a tener un hermanito”. Ya es distinto. Pero son... cosas que sí... se pueden trabajar. Si es que es, es algo de su propia vida. es algo que les rodea. Es que no puedes...

Ajá.

No puedes cerrar los ojos ante ello. (Sonrisa)

Y ¿consideras que estaría relacionado con consecución de las competencias básicas?

Hombre, eh... ahora, lo que se pretende es que... tú, cualquier contenido que trabajes, luego lo sepan llevar fuera del contexto escolar. Precisamente este tema surge fuera. Entonces, claro, es... es que es distinto. O sea, tú trabajas la multiplicación dentro. Y luego tienen que saber aplicarla fuera. Esto no. El tema de la muerte surge fuera y luego te viene dentro.

Ajá.

Entonces, me da igual que sea en un lado o en el otro. Eh... cualquier contenido que se trabaje en el niño, cualquier cosa que quieran aprender, tienen que saber acoplarlo a su vida.

Ajá.

¿Sabes? Tienen que ser competentes con todo lo que les rodea. Entonces, eh... es como cualquier contenido.

El ámbito familiar y escolar tienen que ir unidos y tienen que saber socializarse y relacionarse en el contexto en el que están.

Ajá. Muy bien... Y... ¿te gustaría añadir algo más? ¿con respecto a la educación para la muerte, el duelo?

No, que es un tema, es un tema muy triste, pero nos guste o no nos guste ahí está y tenemos que abordarlo.

Ajá.

Y hay que ayudar a los niños cuando te lo piden.

Muy bien.

Ya está.

Pues muy bien. Muchas gracias.

Nada.

