

**FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA  
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**



**TRABAJO FIN DE GRADO  
MAESTRO / MAESTRA EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**MATERIALES DIDÁCTICOS PARA LA  
APREHENSIÓN DE NOCIONES TEMPORALES EN  
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 AÑOS**

**AUTORA: ANA MARÍA DIEZ MERINO**

**TUTORA: ESTHER LÓPEZ TORRES**

**Septiembre de 2014**

**Palencia**



## **RESUMEN**

Las nociones temporales son un tanto complicadas de enseñar en Educación Infantil, pero también es complejo para el alumnado adquirirlas.

Teniendo en cuenta lo anterior, es necesario abarcar diversos aspectos que van desde el desarrollo cognitivo del niño/a hasta la didáctica de las nociones temporales para su correspondiente aprehensión.

En este proyecto se llevará a cabo un análisis sobre el material didáctico utilizado en el CEIP Pradera de la Aguilera, situado en Villamuriel de Cerrato, concretamente en aula de 1º B de Educación Infantil, para la aprehensión de las nociones temporales, así como una ampliación de las fichas que trabajen el tiempo para conseguir el aprendizaje y la comprensión de dichas nociones temporales mediante actividades de refuerzo derivadas de la ampliación de aquellas fichas que traten el tiempo.

## **ABSTRACT**

Temporal notions are somewhat complicated to teach in kindergarten, but also complex for students to acquire them.

Given this, it is necessary to cover some aspects ranging from cognitive development up to teaching notions of timing for their apprehension-

This project will conduct an analysis of the teaching materials used at CEIP Pradera de la Aguilera, sited at Villamuriel de Cerrato, specifically in classroom 1º B Early Childhood Education, for the apprehension of temporal notions, as well as learning and understanding of these notions temporary.

## **PALABRAS CLAVE**

Nociones temporales, didáctica de las ciencias sociales, materiales didácticos, educación infantil.

## **KEY WORDS**

Temporal notions, teaching of the social sciences, educational materials, children education.

# ÍNDICE

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. INTRODUCCIÓN .....</b>  | <b>5</b>  |
| <b>2. OBJETIVOS .....</b>   | <b>6</b>  |
| <b>3. JUSTIFICACIÓN .....</b>   | <b>7</b>  |
| <b>4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....</b>  | <b>10</b> |
| 4. 1. Aproximación a la idea de tiempo .....  | 10        |
| 4. 2. El aprendizaje del tiempo según Piaget .....  | 10        |
| 4. 3. El medio y el niño en Educación Infantil .....  | 12        |
| 4. 3. 1. Percepción de nociones temporales en Educación Infantil .....                                    | 12        |
| 4. 4. Los materiales didácticos: Definición, características y tipos .....                                | 15        |
| 4. 5. Tipos de materiales curriculares .....  | 16        |
| 4. 5. 1. Materiales que utilizan el papel como soporte .....  | 17        |
| 4. 5. 2. Materiales que utiliza soportes distintos al papel .....   | 18        |
| 4. 6. Funciones de los materiales curriculares .....  | 18        |
| 4. 7. Análisis de materiales didácticos para trabajar el tiempo en Infantil .....                         | 20        |
| <b>5. METODOLOGIA DEL TFG .....</b>   | <b>23</b> |
| 5. 1. El análisis de materiales .....   | 23        |
| 5. 2. Ficha de análisis .....   | 24        |
| 5. 3. Propuesta de refuerzo .....   | 24        |
| <b>6. ANÁLISIS DEL MATERIAL DIDÁCTICO DEL PROYECTO<br/>PAPELILLOS PARA 1º DE EDUCACIÓN INFANTIL .....</b> | <b>26</b> |

|   |           |
|---|-----------|
| <b>7. PROPUESTA DE REFUERZO PROYECTO PAPELILLOS PARA<br/>1° DE EDUCACIÓN INFANTIL .....</b> | <b>40</b> |
| 7. 1. Actividad de refuerzo 1 .....   | 40        |
| 7. 2. Actividad de refuerzo 2 .....   | 41        |
| 7. 3. Actividad de refuerzo 3 .....   | 41        |
| 7. 4. Actividad de refuerzo 4 .....   | 42        |
| 7. 5. Actividad de refuerzo 5 .....   | 43        |
| 7. 6. Actividad de refuerzo 6 .....   | 43        |
| <b>8. CONCLUSIONES .....</b>  | <b>44</b> |
| <b>9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>  | <b>45</b> |
| <b>10. ANEXOS: FICHAS DEL PROYECTO PAPELILLOS .....</b>                                     | <b>47</b> |

# 1. INTRODUCCIÓN

La finalidad de este proyecto es analizar materiales didácticos encaminados a la comprensión de las nociones temporales en los niños de 3 años de edad, así como llevar a cabo una propuesta de mejora de aquellas actividades que traten el tiempo.

A la hora de analizar nuestro día a día nos basamos tanto en el tiempo como en el espacio, aunque como he señalado el fin de este proyecto es trabajar las nociones temporales. Por esto es necesario desarrollar la idea del tiempo desde edades tempranas.

La percepción del tiempo se consigue a través de la interiorización de experiencias diarias. De esta manera fomentaremos la aprehensión de las nociones temporales, apoyándonos además en actividades secuenciadas para que adquieran conceptos relacionados con el tiempo. Muchas de estas actividades son las que proponen las editoriales, por lo que consideramos oportuno analizar el material didáctico que utilizaban en el aula donde he realizado las prácticas del Grado de Educación Infantil. Se trataba de una clase de 3 años del CEIP Pradera de la Aguilera, situado en Villamuriel de Cerrato donde seguían el Proyecto PAPELILLOS. Y obviamente, para ese análisis nos centraremos en las actividades que trabajan específicamente las nociones temporales.

## 2. OBJETIVOS

A través del presente Trabajo de Fin de Grado se pretende la consecución de los objetivos que se exponen a continuación. Se tratará de conseguir dichos objetivos mediante el propio material didáctico del Proyecto PAPELILLOS, junto con diversas dinámicas, además de pequeñas asambleas para lograr la consecución de la aprehensión de las nociones temporales. Los objetivos propuestos son los siguientes:

- Analizar las funciones y características que cumple el material didáctico del Método Papelillos para el desarrollo de las nociones temporales en niños y niñas de 3 años.
- Reconocer en el material del Método Papelillos las fichas que específicamente trabajan el tiempo y las que potencialmente servirían para trabajarlo.
- Diseñar propuestas de mejora del material didáctico del Método Papelillos reforzando el aprendizaje de las nociones temporales.

### 3. JUSTIFICACIÓN

La elección de este tema está centrada en la importancia que tiene el desarrollo y la consecución de los conceptos temporales desde edades tempranas, pese a la complejidad que entraña especialmente al inicio de la Educación Infantil.

El desarrollo de las nociones temporales es un proceso lento y complicado. No se desarrollan rápidamente, sino que aparecen en el niño/a en forma de sombras, es decir, ideas vagas y poco fundamentadas, las cuales van cobrando sentido y ganando claridad a medida que adquieren experiencia y van madurando.

Sabemos que es necesario empezar por familiarizar al alumnado con conceptos como *hoy, mañana, ayer, antes, después...* para que comiencen a verse inmersos en esta temática y, posteriormente, mediante las actividades planteadas en el método Papelillos y algunas dinámicas, sea más fácil para ellos entender estos conceptos.

Con este trabajo se pretende analizar una propuesta de material teniendo en cuenta el desarrollo cognitivo del niño y los conceptos relacionados con las nociones temporales, para posteriormente realizar ampliaciones de aquellas fichas que trabajen el tiempo y así alcanzar los objetivos de este Trabajo de Fin de Grado.

Los maestros y maestras deben ejercer además la función de tutor, y por consiguiente comunicarse con las familias, informando a los padres y madres de los alumnos de lo que están trabajando sus hijos y, siempre y cuando sea posible y necesario, solicitando su colaboración a la hora de realizar las diversas actividades.

Teniendo en cuenta la Ley Orgánica de Educación 2/2006, la Educación Infantil tiene como finalidad contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de niños y niñas, la acción educativa debe ofrecer todos los medios, recursos, estrategias y materiales posibles para la consecución de las competencias que debe adquirir el alumnado de infantil.

En el DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León se hace alguna referencia, bien sea directa o indirectamente a los objetivos y contenidos relacionados con las nociones temporales. De esta forma, es posible destacar lo siguiente:

## **I. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL**

### Contenidos:

- Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen

#### 1.1. El esquema corporal

- Percepción de los cambios físicos que ha experimentado su cuerpo con el paso del tiempo: Rasgos, estatura, peso, fuerza, etc. y de las posibilidades motrices y de autonomía que le permiten dichos cambios.

- Bloque 2. Movimiento y juego

#### 2. 3. Orientación espacio – temporal

- Nociones básicas de orientación temporal, secuencias y rutinas temporales en las actividades de aula.

## **II. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO**

### Contenidos:

- Bloque 1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida

#### 1. 2. Cantidad y medida

- Estimación intuitiva y medida del tiempo. Ubicación temporal de actividades de la vida cotidiana.

## **III: LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN**

### Contenidos:

- Bloque 1. Lenguaje verbal

#### 1. 1. Escuchar, hablar y conversar

##### 1. 1. 1. Iniciativa e interés por participar en la comunicación oral

- Gusto por evocar y expresar acontecimientos de la vida cotidiana ordenados en el tiempo

En conclusión de la justificación del presente Trabajo de Fin de Grado, citar una vez más la finalidad del mismo, que no es otra que trabajar por la aprehensión de las nociones temporales mediante, como se ha expuesto en líneas anteriores, el análisis del Proyecto PAPELILLOS y las consiguientes actividades de refuerzo de aquellas fichas que trabajan las nociones temporales.

# 4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

## 4. 1. Aproximación a la idea de tiempo

Como señala Trepát (2011), aunque parece que todo el mundo entiende bien lo que es el tiempo, cuando se quiere definirlo y explicarlo surgen dificultades. Parece que se vive el tiempo sin problema alguno pero no es fácil definir racionalmente la naturaleza de la temporalidad. Esto es así porque el tiempo es una construcción de la mente y también debe aprenderse

Didácticamente hablando, partimos del principio según el cual no se puede enseñar lo que no se sabe o aquello sobre lo que el docente no tiene una noción clara y distinta. Es por ello por lo que debemos aproximarnos de una forma sencilla a la idea de tiempo.

## 4. 2. El aprendizaje del tiempo según J. Piaget

Las categorías temporales no son innatas y deben aprenderse. Una buena educación del tiempo ayuda a situar significativamente los objetos físicos y los seres vivos así como las experiencias que se viven.

Según los estudios ya clásicos del psicólogo Jean Piaget (1978), los niños y niñas construyen categorías temporales en tres etapas progresivas: el tiempo vivido, el tiempo percibido y el tiempo concebido.

### - El tiempo vivido

La construcción temporal a partir del tiempo vivido corresponde de lleno a los primeros años de vida y es particularmente pertinente en la etapa de Educación Infantil, especialmente en el parvulario. El tiempo vivido se corresponde con las experiencias directas de la vida. Según Piaget, el niño y la niña perciben inicialmente el mundo que le rodea de una manera confusa y mal organizada. En lo que se refiere al tiempo no parecen discernir con claridad ni la orientación u orden temporal, ni las relatividades de las posiciones ni tampoco las duraciones. Este es, pues, el punto de partida del aprendizaje del tiempo, aquella que podríamos describir como situación inicial: confusión temporal.

Para una educación del tiempo es conveniente comenzar utilizando como punto de partida la experiencia vivida del alumnado. De este tiempo vivido pasaremos a través de las experiencias escolares al tiempo percibido – solo inicialmente- para dejar el tiempo concebido para la etapa de Educación Primaria.

Del tiempo vivido a base de repeticiones y de ritmos podemos elevar a los niños y niñas hacia la aprehensión de las primeras categorías temporales: la frecuencia y la regularidad. La primera se introduce en relación con relatos o experiencias del propio movimiento a través de las nociones verbales, entre otras, como <<raramente>>, <<a veces>>, <<a menudo>> o <<frecuentemente>>. A partir de la frecuencia se ofrece una primera organización del tiempo caracterizada por la regularidad a base de distinguir una oposición de contrarios: <<regularmente>> o <<normalmente>> e <<irregularmente>> o <<anormalmente>>.

Para llevar al niño y la niña de la confusión inicial a la conciencia del tiempo vivido, desde la óptica piagetiana, se debe realizar una didáctica consistente en descentrarlos y, a continuación, extender el concepto aprendido a otras situaciones.

### **- El tiempo percibido**

El tiempo percibido –segunda etapa de la construcción de las categorías temporales según Piaget- se debe conseguir en relación con el espacio y con la música. Se considera que la organización del espacio aparece en la mente de los niños y niñas de manera anterior a la del tiempo. La percepción del tiempo, pues, se debe aprender en relación a algún tipo de línea o grafismo que marque el antes y el después, o bien a través del reloj de arena o de la clepsidra del agua.

La música resulta también útil para trabajar la construcción del tiempo percibido y despegar el concepto de lo vivido de lo que es externo a las vivencias personales. Y dentro de la música resulta particularmente importante para la educación del tiempo uno de sus parámetros: el ritmo. El espacio visual y, a su vez, el sonido ayudan a extender el concepto de ritmo.

Como afirma Hannoun (1977), el aprendizaje de los ritmos más sencillos facilitará la adquisición posterior de la concepción de los ciclos biológicos y de los ritmos históricos cuando se entre en el tiempo concebido. Se trata de que las actividades de aprendizaje

permitan adquirir lo permanente, en este caso, la permanencia de la repetición o de la regularidad (p. 101).

#### - **El tiempo concebido**

En esta etapa se desarrolla un tiempo intelectual de mayor complejidad, por ello el tiempo es comprendido y concebido intelectualmente. El profesor ha de guiar al alumno para que partiendo de tiempo vivido, pase a la percepción del tiempo y luego a su concepción. Además debe conducir el proceso de enseñanza – aprendizaje, de tal modo que el niño deje de sentirse el centro de todo (Trepát, 1998: Frieria, 1995).

### **4. 3. El medio y el niño en Educación Infantil**

El tiempo, debido a su naturaleza inmaterial, sólo empieza a ser conocido a través del lenguaje, de la toma de conciencia de los propios actos y de su posición con respecto a cada momento presente y en una relación social.

La conceptualización del espacio y del tiempo en la edad infantil es previa e imprescindible para aprender y comprender los conceptos espacio-temporales de las Ciencias Sociales o del Medio Social y Cultural. El modo de aprender del niño impone partir de lo concreto e inmediato, y en el tiempo y el espacio de sus manifestaciones más cercanas. La conceptualización de espacio y tiempo se realiza en la Educación Infantil fundamentalmente en el área de lógico – matemática y en la de expresión musical y dinámica. En todo caso, la conceptualización de espacio y tiempo tiene lugar desde una situación de socialización del niño, lo que implica que posee ya unos buenos instrumentos de comunicación y de expresión verbal y no verbal (Aranda, 2003).

#### **4. 3. 1. Percepción y comprensión de las nociones temporales en Educación Infantil**

Continuando con Ana María Aranda (2003), las primeras experiencias temporales del niño tienen que ver con sus necesidades y con su actividad y le permiten anticipar sucesos gracias a su recuerdo de hechos pasados. La expresión de las nociones temporales viene precedida por la percepción del tiempo, que Piaget y Fraisse (1979) examinan en tres aspectos: la sucesión, la duración y la orientación temporales.

- La percepción de la **sucesión** depende de los acontecimientos y de las condiciones de la percepción, especialmente la atención; la percepción es más cómoda cuanto más “natural” es la organización de estímulos y genera a su vez la percepción de orden.

- En la **duración** hay que distinguir dos aspectos: el medio y la tarea, que son inseparables. El tiempo parece corto según las actividades que se realicen, y el principio general que parece explicarlo mejor es que cuanto más elevado es el nivel de actividad, más breve parece su duración, y en ello influye el interés y la efectividad. Para orientarse en el tiempo, el niño dispone de dos referencias, una interna generada por estímulos que se presentan de forma periódica y reiterada y está condicionada en parte por el elemento externo día – noche, y otra externa.

- La **orientación** en el tiempo se realiza con relación a un doble sistema de referencia: En primer lugar el sistema proporcionado por el paso del día y la noche, y en particular por la posición del sol o las sombras. El segundo sistema corresponde a los ritmos proporcionados por el propio organismo.

La capacidad de comprender el tiempo en el niño en edad infantil está condicionada por su propio desarrollo psicológico, pero también por el medio social en que se desenvuelve, y que es el que proporciona los conceptos temporales que permiten al niño adquirir un sentido del tiempo continuo y objetivo.

Hannoun (1977), se basa en Piaget para proponer las siguientes categorías del concepto de tiempo:

| RITMOS       |  | ORIENTACIÓN |   | POSICIONES RELATIVAS A LOS INSTANTES |  |
|--------------|--|-------------|---|--------------------------------------|--|
| Categorías   | Nociones                                     | Categorías  | Nociones  | Categorías                           | Nociones   |
| Consecuencia | Raramente, a veces, a menudo, con frecuencia | Presente    | Presentemente, ahora, en este momento, hoy                                | Sucesión                             | Antes – después, uno por otro, alternativamente, progresivamente, más joven que, más viejo que, más reciente que |
| Regularidad  | Regularmente, irregularmente                 | Pasado      | Antes, hace algún tiempo, anteriormente, ayer – antaño                    | Simultaneidad                        | Al mismo tiempo, durante, simultáneamente  |
|              |  | Futuro      | Después, en algún tiempo, mañana, más tarde, en el futuro, posteriormente |                                      |  |

| DURACIONES   |   | VELOCIDADES |  | MEDIDA DEL TIEMPO                |
|--------------|---|-------------|--|----------------------------------|
| Categorías   | Nociones  | Categorías  | Nociones                                       | Categorías                       |
| Variabilidad | Poco durable, efímero – pasajero, menos tiempo que, tanto tiempo como, más tiempo que, desde que, durante x tiempo, más viejo – más joven | Lentitud    | Lento, lentamente, más lento que, menos rápido | Números y relaciones matemáticas |
| Permanencia  | Duradero, estable, permanente   | Rapidez     | Rápido, rápidamente, más rápido que            |                                  |
| Perennidad   | Eternidad, de todos los tiempos, siempre  |             |  |                                  |

#### 4. 4. Los materiales didácticos

Según la Real Academia Española, material es el conjunto de máquinas o herramientas u objetos de cualquier clase, necesarios para el desempeño de un servicio o el ejercicio de una profesión.

Según Juan Manuel Méndez Garrido (2011) los materiales curriculares son uno de los instrumentos más importantes de la acción pedagógica del profesorado. Para la administración educativa son considerados elementos indispensables en el proceso de enseñanza – aprendizaje del alumnado.

Según A. Parcerisa (1996) la expresión <<material curricular>> es definida de modos diversos por distintos autores, lo que puede crear cierta confusión. No todos los autores y autoras utilizan esta expresión, se habla también de <<recurso>> o de <<medio>>, por ejemplo.

A. San Martín (1991) entiende como materiales *aquellos artefactos que, en unos casos utilizando las diferentes formas de representación simbólica y en otros como referentes directos (objeto), incorporados en estrategias de enseñanza, coadyuvan a la reconstrucción del conocimiento aportando significaciones parciales de los conceptos curriculares.* (A. Parcerisa, 1996, pp. 26)

Para Gimeno Sacristán (1991) son aquellos que sirven para motivar e incentivar el deseo de aprender y no solo para transmitir conceptos, así pues éstos ayudan a guiar al alumno en un determinado proceso de pasos a seguir, a que ejercite ciertas destrezas, a reforzar su progreso...

Marchesi y Martín (1991) señalan algunos rasgos que deberían tener los materiales:

- Ofrecer a los profesores nuevas vías de análisis y reflexión, para así poder adaptarlos con más facilidad a las condiciones sociales y culturales en las que van a desarrollar su trabajo y no ser un mero ejecutor de las instrucciones que allí aparecen.
- Recoger las propuestas didácticas en relación siempre con los objetivos que se intentan conseguir, en relación con las capacidades que se pretende que los alumnos desarrollen.
- Deben incluir los tres tipos de contenidos que se establecen en el Currículo.
- Deben atender a los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos.
- Ayudar a consolidar la organización curricular de ciclos y etapas.
- Deben incluir temas transversales.

#### **4. 5. Tipos de materiales curriculares**

Parcerisa (1996) señala lo siguiente:

Las formas más usuales de clasificación de materiales curriculares son aquellas que los agrupan en relación a las áreas o disciplinas. Este tipo de clasificaciones pueden resultar útiles para el profesorado pero tienen algunas limitaciones, ya que parten de un enfoque disciplinar sin tener en cuenta que un mismo material puede ser utilizado de una manera más globalizada y, en su análisis, mezclan tipos de materiales muy distintos en cuanto a

sus características formales, a sus funciones o intenciones, a los tipos de contenidos que permiten trabajar de forma prioritaria, etc.

Parcerisa señala cómo según Heidt (1981) uno de los principales problemas en la realización de clasificaciones de materiales curriculares es el de seleccionar criterios de clasificación que sean funcionales desde la perspectiva didáctica. (Parcerisa, 1996, pp. 26).

Asimismo apunta los criterios que Cabero (1990) utiliza para agrupar un amplio repertorio de taxonomías o clasificaciones de materiales (Parcerisa, 1996, pp. 27 – 28).

- *Sensorialista*, el cual clasifica los materiales según los sentidos, en auditivos, visuales y audiovisuales

- *Grado de realismo*, según la semejanza con la realidad o la abstracción

- *Lenguaje y códigos utilizados*

- *Relación con el profesorado*, en el sentido de que el material tiene unas determinadas normas y facilidades/dificultades de uso, pudiendo estar subordinado al profesorado (las diapositivas, por ejemplo) o ser el profesorado quién está subordinado al material (la televisión, por ejemplo).

- *Histórico*, que hace referencia al momento en que apareció el material en cuestión (periodo pretecnológico, de los audiovisuales, de las máquinas de enseñar, de la cibernética).

- *Administrativo*, centrado en los sistemas de ordenación y catalogación de los materiales en el centro escolar.

- *Institucional*, criterio que tiene en cuenta las posibles funciones didácticas que puede cumplir el material.

#### **4. 5. 1. Materiales que utilizan el papel como soporte**

Estos materiales son actualmente los más usados en el conjunto de los centros escolares, con mucha diferencia respecto a otros.

Parcerisa (1996) recoge la clasificación que J. Sarramona y X. Úcar (1992) proponen para los materiales impresos y que creen que puede resultar útil para los centros escolares:

- Libros (de texto o manuales; auto informativos; de consulta; de imágenes etc.)
- Folletos (coleccionables, monografías, comerciales)
- Prensa (diarios y revistas)
- Guías didácticas (*dossiers* de actividades dirigidas al alumnado, tales como juegos de rol; o al profesorado, tales como guías complementarias de los libros de texto; tutoría de estudios para el alumnado)

#### **4. 5. 2. Materiales que utilizan soportes distintos al papel**

Aunque en la mayoría de los centros escolares los materiales que utilizan soportes distintos al papel no llegan a influir de una manera tan relevante en los procesos de aprendizaje del alumnado como los materiales impresos, lo cierto es que aquellos materiales pueden cumplir también una función de mediadores en el desarrollo de procesos de enseñanza y aprendizaje.

En los centros escolares se utilizan muchos materiales distintos, algunos con carácter más instrumental y otros más directamente didáctico: títeres, juegos, material reciclado, construcciones, material construido por el propio alumnado...

Los materiales informáticos y los audiovisuales van teniendo un papel más destacado en la educación escolar y, probablemente, llegarán a tenerlo mucho más (Parcerisa, 1996, p. 30).

#### **4. 6. Funciones de los materiales curriculares**

Los materiales curriculares cumplen una función de mediación en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Los autores que han abordado la cuestión de las funciones de los materiales curriculares (Zabalza, 1989; Gimeno, 1991; Sarramona, 1992, entre otros) inciden, respectivamente, en algunas de ellas. Las funciones que pueden cumplir los materiales pueden ser las siguientes (A. Parcerisa, 1996, p. 32):

- *Innovadora*, al introducir un nuevo material en la enseñanza, aunque en ocasiones puede tratarse solamente de un cambio superficial y no de una verdadera innovación.

- *Motivadora*, captando la atención del alumnado.

- *Estructuradora* de la realidad, ya que cada material tiene unas formas específicas para presentarla.

- *Configuradora* del tipo de relación que el alumnado mantiene con los contenidos de aprendizaje, ya que cada material facilita preferentemente un determinado tipo de actividad mental.

- *Controladora* de los contenidos a enseñar.

- *Solicitadora*, al actuar el material como guía metodológica, organizando la acción formativa; y comunicativa, ya que los materiales constituyen una condición estructural básica de la comunicación cultural pedagógica.

- *Formativa*, global o estrictamente didáctica, ya que el material ayuda al aprendizaje de determinadas actitudes, dependiendo de las características del propio material pero también del uso que se haga de él.

- *De depósito* del método y de la profesionalidad, ya que precisamente es el material lo que cierra el currículum y se adapta a las necesidades del profesorado más que a las necesidades del alumnado, lo cual explica por qué fracasan los materiales excesivamente innovadores; pero, a la vez, el material condiciona el método y la actuación del profesorado.

- *De producto de consumo*, que se compra y se vende, aunque de forma singular ya que se trata de un producto de consumo obligado y que se vende prácticamente en régimen de oligopolio.

Los materiales curriculares también educan a las familias, por ejemplo en el sentido de medir el progreso de su hijo o de su hija en relación a las preguntas que se formulan en el libro de texto (Parcerisa, 1996).

## 4. 7. Análisis de materiales didácticos para trabajar el tiempo en Educación Infantil

Tras abordar los materiales curriculares desde el punto de vista de su definición, tipos, características y funciones, conviene revisar qué es lo que hay escrito sobre materiales didácticos para trabajar las nociones temporales en la etapa de Educación Infantil y su análisis. En este sentido consideramos preciso tomar en cuenta el capítulo de Cristófol A. Trepát, en el libro que coordinara Pilar Rivero (2011), *Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil*, así como las aportaciones de Rosa Elvira Vera en su Trabajo de Fin de Grado: Análisis de materiales didácticos que desarrollan el tiempo en el segundo ciclo de Educación Infantil (5 años), el cual fue presentado en el mes de Julio del año 2013.

### • Trepát (2011)

La primera noción de tiempo aparece en el psiquismo infantil antes de los 2 años y que su forma nace de los ritmos biológicos. A los 5 años de edad, los niños y niñas empiezan a interesarse por el tiempo de una manera activa.

Los juegos y actividades de aprendizaje adecuados a estas competencias evolutivas por cursos, consolidan, afirman y permiten el proceso de los aprendizajes temporales. A partir del parvulario los cuentos sencillos con una secuencia temporal simple, así como la música a partir de la danza, y sobre todo, de la interiorización regular del ritmo son de gran interés para la formación de las nociones temporales.

| Edad                   | Formas de comprensión temporal  |
|------------------------|---|
| A partir de los 2 años | <ul style="list-style-type: none"><li>- Formación de un sentido temporal a partir de ritmos naturales</li><li>- Parece comprender a veces la palabra “ahora”</li><li>- Empieza a emplear la palabra “hoy” en el sentido de “ahora”</li><li>- Solo existe el presente vivido como angustia o gratificación en relación con un objeto de deseo</li><li>- La distancia entre el instante inmediato y el objeto</li></ul> |

|                          |   |
|--------------------------|---|
|                          | delimita el horizonte temporal  |
| Entre los 2 y los 3 años | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parece comprender expresiones temporales relacionadas con la experiencia familiar como “espera un minuto”, “date prisa”, “ahora mismo”</li> <li>- Distingue pasado, presente y futuro en el marco del día con el uso de palabras como “mañana” y “tarde”</li> <li>- Inicio en la organización del tiempo según los esquemas familiares</li> </ul>  |
| Entre los 3 y los 4 años | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa duraciones como “toda la semana” y “años” aunque con un sentido vago</li> <li>- Utiliza bien los tiempos verbales de presente, pasado y futuro</li> </ul>  |
| Entre los 4 y los 5 años | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce su edad</li> <li>- Sabe responder si es por la mañana o por la tarde</li> <li>- Empieza a responder sobre cuestiones simples empleando las palabras “antes” y “después”</li> <li>- Empieza a resolver problemas de tiempo físico</li> <li>- Primera simultaneidades físicas</li> </ul>  |
| Entre los 5 y los 6 años | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empieza a preguntarse activamente cuándo pasará una cosa o cuándo podrá acontecer</li> <li>- Es consciente de que existe un tiempo “antes” y otro “después” de que naciera</li> <li>- Se observa un desarrollo notorio de la memoria, de manera que recuerda el proyecto de un juego de un día para otro</li> <li>- Sabe ordenar los momentos principales de una narración sencilla y bien estructurada</li> </ul> |

**Figura 5. El aprendizaje del tiempo**

(Según Trepát, C-A.(2011) p. 49)

Al final de la Educación Infantil se pueden plantear las nociones temporales mediante diversas actividades de aprendizaje, en especial en los relatos y en el uso correcto de los tiempos verbales de la conjugación, la orientación (presente, pasado y futuro) y la posición del tiempo (antes, después, al mismo tiempo). Debe recordarse que todo maestro o maestra, desde la Educación Infantil hasta el final de la Secundaria, es siempre un profesor de Lengua. El uso correcto de los tiempos verbales de la conjugación es un medio muy eficaz no solo para el aprendizaje de la lengua, sino también del tiempo.

• **Rosa Elvira Vera (2013)**

Como se ha comentado en líneas anteriores, Rosa Elvira Vera trató en su TFG las nociones temporales en Educación Infantil, centrándose en el análisis del material didáctico del Método Papelillos en niños/as de 5 años. Tras ello, extrajo las siguientes conclusiones en relación a este material didáctico:

- Cumple, en su gran mayoría, con las funciones y características que los materiales didácticos pueden tener, aunque el análisis que ella realizó fue para comprobar si cumplía con cada uno de los aspectos que determinan a las funciones y características, y no al grado en que son desarrolladas.
- Los objetivos y contenidos en los que se basan para desarrollar las actividades relacionadas con el tiempo, son los del Currículo de segundo ciclo de Educación Infantil (Decreto 122/2007 JCyL).
- Las actividades que ofrecen para que el niño y la niña adquieran las nociones temporales están fundamentadas de acuerdo a las teorías clásicas. Pudieron comprobar al respecto que las categorías y nociones temporales según Hannoun, están presentes en cada una de las actividades que se analizaron. Además, las fichas, las actividades propuestas y las fichas informativas tratan el tiempo en relación al aprendizaje temporal de niños y niñas de acuerdo a Piaget, así pues parten de la propia experiencia del alumnado (tiempo vivido).

## 5. METODOLOGÍA DEL TFG

Tras la pertinente consulta bibliográfica para señalar la definición, tipos, características y funciones de los materiales didácticos, comenzaremos por centrarnos en uno de los objetivos del presente Trabajo de Fin de Grado, que es el de analizar cómo trabaja el Método Papelillos las nociones temporales en los niños/as de 3 años de edad, y continuaremos con la propuesta de refuerzo de para este mismo material.

### 5.1. El análisis de materiales

A la hora de realizar el análisis, hemos tratado de reconocer qué fichas del material didáctico de este mismo método trabajan de forma específica el tiempo y cuáles nos servirían para trabajarlo.

La propuesta de análisis que a continuación se presenta ha sido ideada con el fin de analizar las actividades propuestas por el Proyecto Papelillos en relación a las nociones temporales. Para realizar el análisis se ha observado cada una de las fichas que componen las nueve unidades didácticas del método y se han comparado los objetivos y contenidos del método con los del currículo, además de contrastar si se corresponden con la teoría de Hannoun. La ficha de análisis se encuentra en la página 25, bajo el título de “Ficha de análisis de las actividades del Método”.

Comenzaremos haciendo una descripción general del método trabajado, teniendo en cuenta lo siguiente:

- Aspectos descriptivos del material, como autores, editorial, tipo de material, estructuración del mismo y objetivos y contenidos
- Características del proyecto educativo

Se continuará analizando las fichas de cada unidad didáctica del método y también se atenderá, en el caso de que tengan relación con las nociones temporales, a aquellas actividades propuestas en cada una de ellas. Por tanto, se tendrá en cuenta lo siguiente:

- Descripción de las fichas y las actividades propuestas

- Objetivos y contenidos que se desarrollan, teniendo en cuenta tanto el currículo como el propio método
- Las teorías sobre las categorías y nociones temporales de Hannoun

## **5. 2. Propuesta de refuerzo**

Para reforzar el trabajo referido a las nociones temporales aprovechando el material del Proyecto PAPELILLOS, las cuales abordan las nociones temporales, hemos tenido en cuenta los contenidos que se trabaja en fichas de la propia editorial para plantear una ampliación de los mismos mediante diversas actividades que se exponen más adelante.

**FICHA DE ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES DEL MÉTODO**

|  |  |
|--|--|
| <b>UNIDAD X</b>  | <b>Propuesta didáctica del X TRIMESTRE</b> |
| <b>FICHA X. Actividad individual:</b>                                  |  |
| <b>CONTENIDOS DEL MÉTODO PAPELILLOS</b>                                |  |
| <b>CONTENIDOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007 JCyL</b>                  |  |
| <b>OBJETIVOS DEL CURRÍCULO CURRÍCULO DECRETO<br/>122/2007 JCyL</b>     |  |
| <b>APREHENSIÓN DEL TIEMPO: Categorías y nociones según<br/>Hannoun</b> |  |

## **6. ANÁLISIS DEL MATERIAL DIDÁCTICO DEL PROYECTO “PAPELILLOS” PARA 1º DE EDUCACIÓN INFANTIL SOBRE NOCIONES TEMPORALES**

El proyecto educativo que se utiliza en el CEIP Pradera de la Aguilera es de la Editorial Algaida, el Proyecto Papelillos que, para 3 años, incluye a los personajes el gatito Papelillo y el gato Papelote. Tal y como indica la propia editorial en su proyecto curricular, este método presenta una serie de características que, además de conferirle originalidad, permiten dar respuesta a las necesidades que pueden encontrarse en el aula. Este proyecto quiere contribuir a que los niños y niñas desarrollen al máximo sus capacidades en un marco de igualdad de oportunidades y siempre contando con la colaboración de las familias.

Comenzaremos haciendo una breve descripción del material y después se analizarán todas las fichas que tienen que ver con las nociones temporales. Una vez llevado a cabo dicho análisis, hemos podido comprobar que son escasas las que tratan las nociones temporales, por ello hemos creído oportuno realizar una propuesta de mejora de cada ficha, la cual se expone más tarde.

# DESCRIPCIÓN DEL MATERIAL

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>TÍTULO</b>                   | PROYECTO PAPELILLOS                          |
| <b>AUTOR</b>                    | MARÍA DOLORES CAMPUZANO VALIENTE             |
| <b>EDITORIAL</b>                | ALGAIDA                                      |
| <b>MATERIAL DIRIGIDO A</b>      | PROFESORADO Y ALUMNADO                       |
| <b>MATERIAL ESTRUCTURADO EN</b> | TRES TRIMESTRES                              |
| <b>MATERIAL A ANALIZAR</b>      | PROPUESTA DIDÁCTICA DEL ALUMNADO DE 3 AÑOS   |
| <b>TIPO DE MATERIAL</b>         | VARIOS: ACTIVIDADES, LECTURA, INFORMACIÓN    |
| <b>ANÁLISIS EN TORNO A</b>      | ACTIVIDADES QUE TRABAJAN NOCIONES TEMPORALES |
| <b>OBJETIVOS</b>                | INMERSOS PERO NO DESARROLLADOS               |
| <b>CONTENIDOS</b>               | DESARROLLADOS                                |

| UNIDAD 1. Papelillo y Papelote  | Propuesta didáctica del 1º TRIMESTRE  |
|---|---|
| <p><b>FICHA 4. Actividad individual:</b> Observar la ficha y decir para qué sirven la toalla y el papel higiénico. Decorar la toalla con los adhesivos de patitos</p> |   |
| <p><b>CONTENIDOS DEL MÉTODO PAPELILLOS</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Objetos de uso cotidiano relacionados con la higiene</li> <li>- Uso adecuado de los espacios destinados al aseo y realización progresivamente autónoma de las acciones relacionadas con ellos</li> </ul>   |
| <p><b>CONTENIDOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007 JCyL</b></p>  | <p><b>I Área. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Bloque 2. Movimiento y juego</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nociones básicas de orientación temporal , secuencias y rutinas temporales en las actividades de aula</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Bloque 4. El cuidado personal y la salud</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Práctica de hábitos saludables en la higiene corporal, alimentación y descanso <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gusto por un aspecto personal cuidado</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Bloque 1. Medio físico, elementos y relaciones:</b></p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p align="center"><b>1. 1. Elementos y relaciones</b></p> <p align="center">Objetos y materiales presentes en el entorno</p>  |
| <p align="center"><b>OBJETIVOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007 JCyL</b></p>  | <p align="center"><b>I Área. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</b></p> <p>Adquirir hábitos de alimentación, higiene, salud y cuidado de uno mismo, evitar riesgos y disfrutar de las situaciones cotidianas de equilibrio y bienestar emocional</p> <p align="center"><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las propiedades de los objetos y descubrir las relaciones que se establecen entre ellos a través de comparaciones, clasificaciones, seriaciones y secuencias</li> </ul> |
| <p align="center"><b>APREHENSIÓN DEL TIEMPO:</b></p> <p align="center"><b>Categorías y nociones según Hannoun</b></p> | <p align="center"><b>La orientación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El presente: Ahora, en este momento</li> </ul> <p align="center"><b>Las posiciones relativas de los instantes</b></p> <p>La sucesión: Antes – después, uno después de otro</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p align="center"><b>UNIDAD 2. En casa de Chun</b></p>   | <p align="center"><b>Propuesta didáctica del 1º TRIMESTRE</b></p>  |
| <p align="center"><b>FICHA 9. Actividad individual:</b> Observar el paisaje, la lluvia y el viento. Picar dentro de la nube grande</p> |  |
| <p align="center"><b>CONTENIDOS DEL MÉTODO PAPELILLOS</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estaciones del año. El otoño</li> <li>- Acercamiento a manifestaciones culturales de otros países</li> <li>- Desarrollo progresivo de la coordinación óculo – manual <ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimento sencillo</li> </ul> </li> </ul>   |
| <p align="center"><b>CONTENIDOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007</b></p> <p align="center"><b>JCyL</b></p>                               | <p align="center"><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <p align="center"><b>Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza</b></p> <p align="center"><b>2. 2. Los elementos de la naturaleza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación de como aparecen en la naturaleza (rocas, ríos, mares, nubes, viento, día y noche, arco iris...)</li> </ul> <p align="center"><b>2. 3. El paisaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de algunos elementos y características del paisaje</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro del tiempo atmosférico y observación de los cambios que se producen en el paisaje en función de las estaciones</li> </ul> <p>Valoración del medio natural y de su importancia para la salud y el bienestar</p>  |
| <p><b>OBJETIVOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007 JCyL</b></p>   | <p style="text-align: center;"><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar y explorar de forma activa su entorno y mostrar interés por situaciones y hechos significativos, identificando sus consecuencias</li> <li>- Interesarse por los elementos físicos del entorno, identificar sus propiedades, posibilidades de transformación y utilidad para la vida y mostrar actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación</li> </ul> |
| <p style="text-align: center;"><b>APREHENSIÓN DEL TIEMPO:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Categorías y nociones según Hannoun</b></p> | <p style="text-align: center;"><b>La orientación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El presente: Presentemente</li> <li>- El pasado: Hace algún tiempo, anteriormente</li> <li>- El futuro: En algún tiempo, en el futuro, posteriormente</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Las duraciones</b></p> <p>La variabilidad: Desde que, durante x tiempo</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p align="center"><b>UNIDAD 4. Copo, el muñeco de nieve</b></p>  | <p align="center"><b>Propuesta didáctica del 2º TRIMESTRE</b></p>  |
| <p align="center"><b>FICHA 14. Actividad individual:</b> Contar la luna y las estrellas y pegar los adhesivos de los números</p> |  |
| <p align="center"><b>CONTENIDOS DEL MÉTODO PAPELILLOS</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nociones básicas de orientación temporal: La noche</li> <li>- Iniciación en la percepción temporal de las rutinas cotidianas <ul style="list-style-type: none"> <li>- Astros del cielo: La luna y las estrellas</li> </ul> </li> </ul>  |
| <p align="center"><b>CONTENIDOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007<br/>JCyL</b></p>  | <p align="center"><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <p align="center"><b>Bloque 1. Medio físico, elementos y relaciones:</b></p> <p><b>1. 2. Cantidad y medida:</b> Aproximación a la serie numérica mediante la adición de la unidad y expresión de forma oral y gráfica de la misma</p> <p align="center"><b>Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza</b></p> <p><b>2. 3. El paisaje:</b> Identificación de algunos elementos y características del paisaje</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>OBJETIVOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007 JCyL</b></p>                             | <p><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar y explorar de forma activa su entorno y mostrar interés por situaciones y hechos significativos, identificando sus consecuencias</li> </ul>   |
| <p><b>APREHENSIÓN DEL TIEMPO:</b></p> <p><b>Categorías y nociones según Hannoun</b></p> | <p><b>La orientación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El presente: Presentemente, en este momento <ul style="list-style-type: none"> <li>- El pasado: Antes, anteriormente</li> <li>- El futuro: Después, más tarde</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Las posiciones relativas a los instantes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La sucesión: Antes – después, uno después de otro</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| <p align="center"><b>UNIDAD 6. Payasos en el parque</b></p>  | <p align="center"><b>Propuesta didáctica del 3º TRIMESTRE</b></p>  |
| <p align="center"><b>FICHA 1. Actividad individual:</b> Repasar los trazos de los árboles y colorear el alto. Decir qué hace el jardinero.</p> |  |
| <p align="center"><b>CONTENIDOS DEL MÉTODO PAPELILLOS</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cambios naturales que se producen con la llegada de la primavera <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparación de objetos según la altura</li> <li>- Profesiones: El jardinero</li> </ul> </li> </ul>  |
| <p align="center">- <b>CONTENIDOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007 JCyL</b></p>  | <p align="center"><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <p align="center"><b>Bloque 1. Medio físico, elementos y relaciones:</b></p> <p align="center"><b>1. 1. Elementos y relaciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propiedades de los objetos de uso cotidiano: Color, tamaño, forma, textura, peso</li> <li>- Relaciones que se pueden establecer entre los objetos en función de sus características: Comparación, clasificación, gradación</li> </ul> <p align="center"><b>Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza</b></p> <p align="center"><b>2. 1. Los seres vivos: Animales y plantas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de seres vivos y materia inerte</li> <li>- Iniciación a la clasificación de animales y plantas en función de</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>algunas de sus características</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las plantas del entorno: Acercamiento a su ciclo vital, necesidades y cuidados</li> </ul>  |
| <p><b>OBJETIVOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007 JCyL</b></p>                             | <p><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las propiedades de los objetos y descubrir las relaciones que se establecen entre ellos a través de comparaciones, clasificaciones, seriaciones y secuencias</li> <li>- Observar y explorar de forma activa su entorno y mostrar interés por situaciones y hechos significativos, identificando sus consecuencias</li> <li>- Conocer algunos animales y plantas, sus características, hábitat, y ciclo vital, y valorar los beneficios que aportan a la salud y el bienestar humano y al medio ambiente</li> </ul> |
| <p><b>APREHENSIÓN DEL TIEMPO:</b></p> <p><b>Categorías y nociones según Hannoun</b></p> | <p><b>La orientación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El presente: Presentemente</li> <li>- El pasado: Hace algún tiempo, anteriormente</li> <li>- El futuro: En algún tiempo, en el futuro, posteriormente</li> </ul> <p><b>Las duraciones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La variabilidad: Desde que, durante x tiempo</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
| <p align="center"><b>UNIDAD 7. ¿Dónde está la gallina?</b></p>  | <p align="center"><b>Propuesta didáctica del 3º TRIMESTRE</b></p>  |
| <p align="center"><b>FICHA 2. Actividad individual:</b> Unir el sol y la luna con el dibujo que corresponda</p> |  |
| <p align="center"><b>CONTENIDOS DEL MÉTODO PAPELILLOS</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nociones básicas de orientación temporal</li> <li>- Iniciación en la utilización de saludos adecuados</li> </ul> <p align="center">Astros del cielo: El sol y la luna</p>   |
| <p align="center">- <b>CONTENIDOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007<br/>JCyL</b></p>                               | <p align="center"><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <p align="center"><b>Bloque 1. Medio físico, elementos y relaciones:</b></p> <p><b>1. 2. Cantidad y medida:</b> Aproximación a la serie numérica mediante la adición de la unidad y expresión de forma oral y gráfica de la misma</p> <p align="center"><b>Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza</b></p> <p><b>2. 3. El paisaje:</b> Identificación de algunos elementos y características del paisaje</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>OBJETIVOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007 JCyL</b></p>                          | <p><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las propiedades de los objetos y descubrir las relaciones que se establecen entre ellos a través de comparaciones, clasificaciones, seriaciones y secuencias</li> </ul>  |
| <p><b>APREHENSIÓN DEL TIEMPO:</b><br/><b>Categorías y nociones según Hannoun</b></p> | <p><b>La orientación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El presente: Presentemente, en este momento <ul style="list-style-type: none"> <li>- El pasado: Antes, anteriormente</li> <li>- El futuro: Después, más tarde</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Las posiciones relativas a los instantes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La sucesión: Antes – después, uno después de otro</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <p align="center"><b>UNIDAD 7. ¿Dónde está la gallina?</b></p>  | <p align="center"><b>Propuesta didáctica del 3º TRIMESTRE</b></p>   |
| <p align="center"><b>FICHA 3. Actividad individual:</b> Observar la ficha y rodear con una línea la fresa y las cerezas. Picar la rueda pequeña del tractor y colocar una transparencia</p> |   |
| <p align="center"><b>CONTENIDOS DEL MÉTODO PAPELILLOS</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de algunos oficios y descripción de los mismos:<br/>Agricultor/a</li> <li>- Adquisición de hábitos de alimentación saludable</li> <li>- Medios de transporte en relación con el trabajo: El tractor<br/>La granja</li> </ul>  |
| <p align="center">- <b>CONTENIDOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007<br/>JCyL</b></p>   | <p align="center"><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <p align="center"><b>Bloque 1. Medio físico, elementos y relaciones:</b></p> <p><b>1. 1. Elementos y relaciones:</b> Objetos y materiales presentes en el entorno: Exploración e identificación de sus funciones</p> <p align="center"><b>Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza</b></p> <p align="center"><b>2. 1. Los seres vivos: Animales y plantas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación de seres vivos y materia inerte</li> <li>- Las plantas del entorno: Acercamiento a su ciclo vital, hábitat, comportamiento y necesidades</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>OBJETIVOS DEL CURRÍCULO DECRETO 122/2007 JCyL</b></p>                             | <p><b>II Área. Conocimiento del entorno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las propiedades de los objetos y descubrir las relaciones que se establecen entre ellos a través de comparaciones, clasificaciones, seriaciones y secuencias</li> <li>- Observar y explorar de forma activa su entorno y mostrar interés por situaciones y hechos significativos, identificando sus consecuencias</li> <li>- Conocer algunos animales y plantas, sus características, hábitat, y ciclo vital, y valorar los beneficios que aportan a la salud y el bienestar humano y al medio ambiente</li> </ul> |
| <p><b>APREHENSIÓN DEL TIEMPO:</b></p> <p><b>Categorías y nociones según Hannoun</b></p> | <p><b>La orientación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En el presente: Presentemente</li> <li>- El pasado: Hace algún tiempo, anteriormente</li> <li>- El futuro: En algún tiempo, en el futuro, posteriormente</li> </ul> <p><b>Las posiciones relativas de los instantes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La sucesión: Antes – después, uno después de otro</li> </ul> <p><b>Las duraciones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La variabilidad: Desde que, durante x tiempo</li> </ul>   |

# 7. PROPUESTA DE REFUERZO DEL MATERIAL DIDÁCTICO DEL PROYECTO “PAPELILLOS” PARA 1º DE EDUCACIÓN INFANTIL SOBRE NOCIONES TEMPORALES

A continuación se expone la propuesta de actividades creada con el fin de reforzar el material del Método Papelillos. Las actividades han sido pensadas e ideadas teniendo siempre en cuenta los objetivos y contenidos del proyecto educativo, para conseguir la aprehensión de las nociones temporales, por ello, siempre después de cada actividad del proyecto que esté relacionada con

## 7. 1. Nos lavamos las manos antes o después de...

|  |   |
|--|---|
| <b>UNIDAD 1. Papelillo y Papelote</b>  | <b>Propuesta didáctica del 1º TRIMESTRE</b> |
| <b>FICHA 4. Actividad individual:</b> Observar la ficha y decir para qué sirven la toalla y el papel higiénico. Decorar la toalla con los adhesivos de patitos |   |

**Actividad de refuerzo:** Como ya se habría realizado la ficha del método y habríamos hablado sobre ella en la asamblea, seguiríamos con esta actividad de refuerzo. Consiste una ficha en la que aparecen varias imágenes en las que hay que lavarse las manos antes o después de realizarlas. El alumnado tendrá que colorear todos los dibujos y rodear únicamente el dibujo en el que nos tenemos que lavar las manos antes de realizarlo. Por ejemplo, aparecería un niño jugando con la arena en el parque, una niña jugando con un perro y dos niños merendando, entonces cada alumno colorearía los tres dibujos pero solamente tendrían que rodear el dibujo de los niños que están merendando.

## 7. 2. Creamos un mural

|  |   |
|--|---|
| <b>UNIDAD 2. En casa de Chun</b>   | <b>Propuesta didáctica del 1º TRIMESTRE</b> |
| <b>FICHA 9. Actividad individual:</b> Observar el paisaje, la lluvia y el viento. Picar dentro de la nube grande |   |

**Actividad de refuerzo:** Para realizar esta actividad se pediría colaboración a las familias con suficiente antelación. Consistiría en dividir a la clase en grupos de 4 o 5 alumnos, creando así cuatro grupos para realizar un mural con fotografías de objetos y cosas típicas de cada estación. Por ejemplo el mural del invierno podría tener un muñeco de nieve, regalos, a los Reyes Magos... El de la primavera podría tener flores, pajarillos ... En el mural del verano podríamos incluir un bañador, la playa, cubos y rastrillos... Y en el del otoño las hojas cayéndose del árbol, las castañas... El fin de esta actividad es que aprecien de manera visual cómo va pasando el tiempo y qué ocurre en cada época del año.

## 7. 3. Contamos nuestro día a día

|  |   |
|--|---|
| <b>UNIDAD 4. Copo, el muñeco de nieve</b>  | <b>Propuesta didáctica del 2º TRIMESTRE</b> |
| <b>FICHA 14. Actividad individual:</b> Contar la luna y las estrellas y pegar los adhesivos de los números |   |

**Actividad de refuerzo:** Aprovecharemos el momento de la asamblea para que los niños y niñas nos cuenten que es lo que hacen al cabo del día. Entonces, cuando nos hayan dicho varias actividades les preguntaremos qué hacen antes y qué hacen después. Por ejemplo, si un niño dice que desayuna, que se lava los dientes, que va al parque, que va al cole... Le preguntaremos ¿Qué haces antes, ir al cole o desayunar? ¿La hora de desayunar cuando es? ¿Por la mañana o por la tarde?

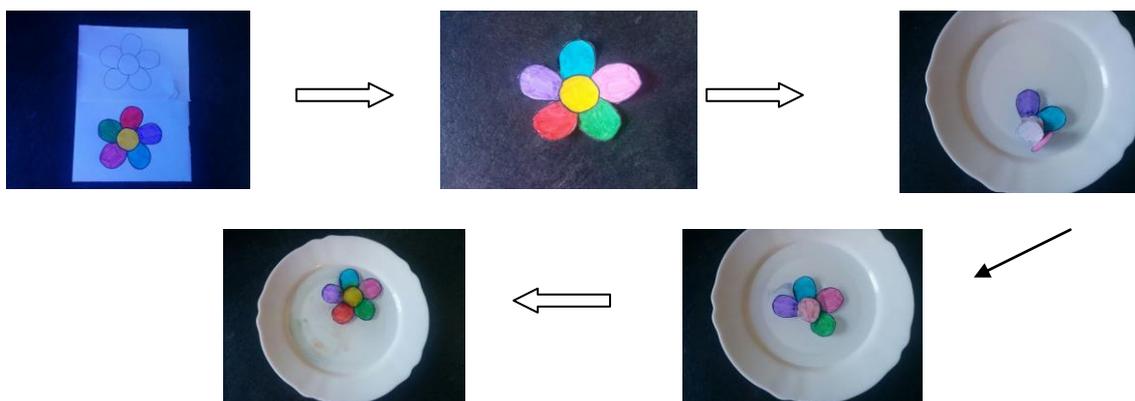
Después de responder estas preguntas, aprovechando que en el aula disponemos de cuentos, juguetes de la cocinita, juegos de construcción... tendrán que coger de uno en uno objetos que haya por la clase y decir a la maestra en qué momento del día podrían utilizarlo. Por ejemplo, si un alumno coge una taza de la cocinita tendrá que decir que lo usa por la mañana para desayunar, o si coge un cuento que lo utiliza antes de dormir cuando sus padres se lo leen.

Además, en la actividad de refuerzo número 5 ampliaremos esta actividad mediante un cuento secuenciado.

#### 7. 4. Creamos flores

|   |   |
|---|---|
| <b>UNIDAD 6. Payasos en el parque</b>   | <b>Propuesta didáctica del 3º TRIMESTRE</b> |
| <p><b>FICHA 1. Actividad individual:</b> Repasar los trazos de los árboles y colorear el alto.<br/>Decir qué hace el jardinero.</p> |   |

**Actividad de refuerzo:** Teniendo en cuenta que la primavera es una época del año en la que niños y niñas tienen gran interés debido a la aparición de las flores, realizaremos una actividad en la que podrán apreciar que en menos de un minuto pueden pasar muchas cosas. Se le dará a cada alumno un folio con una flor dibujada, la cual tendrán que colorear y picar con el punzón. Una vez separada del folio tendrán que doblar pétalo por pétalo de manera que no se vea el centro de la flor. Después, pondremos su flor doblada en un plato de plástico relleno de agua para que vean qué es lo que pasa en tan poco tiempo.



### 7. 5. ¿Qué hacemos hoy?

|   |   |
|---|---|
| <b>UNIDAD 7. ¿Dónde está la gallina?</b>  | <b>Propuesta didáctica del 3º TRIMESTRE</b> |
| <b>FICHA 2. Actividad individual:</b> Unir el sol y la luna con el dibujo que corresponda |   |

**Actividad de refuerzo:** Recordaremos la sesión de la actividad número 3 y enseñaremos varias imágenes en las que salen niños desayunando, yendo al cole, llegando a casa, en el parque, cenando y en a cama. Irán pasando uno por uno y tendrán que colocar el cuento, de manera que puedan apreciar cómo transcurre un día y que cantidad de cosas podemos hacer. Además, cada vez que vayan colocando una lámina tendrán que comentar en qué momento del día realizan dicha actividad.

### 7. 6. Seamos jardineros

|   |   |
|---|---|
| <b>UNIDAD 7. ¿Dónde está la gallina?</b>  | <b>Propuesta didáctica del 3º TRIMESTRE</b> |
| <b>FICHA 3. Actividad individual:</b> Observar la ficha y rodear con una línea la fresa y las cerezas. Picar la rueda pequeña del tractor y colocar una transparencia |   |

**Actividad de refuerzo:** Para realizar esta actividad a todos los niños y niñas no les puede faltar la paciencia. Cada alumno necesitará un vaso de plástico y tierra, y plantaremos alguna semilla, como por ejemplo una lenteja, para que puedan apreciar cómo, a medida que va pasando el tiempo, va creciendo lo que hemos plantado. Además tendrán que tener en cuenta que nuestra planta tiene que estar el mayor tiempo posible en un lugar donde le dé el sol. Una vez haya brotado, comentaremos con el alumnado qué es lo que ha pasado, si ha pasado mucho o poco tiempo, si se les ha hecho larga la espera...

## 8. CONCLUSIONES

Los materiales didácticos son esenciales en el proceso educativo, debido a ello este Trabajo de Fin de Grado ha ido encaminado a analizar los materiales didácticos, haciendo hincapié en aquellos que utilizan el papel como soporte. Una gran parte de este proyecto ha sido realizada en relación al Método Papelillos para 3 años de edad, para posteriormente realizar una propuesta ideada con el fin de reforzar las fichas realizadas y conseguir la aprehensión de las nociones temporales por parte de los niños y niñas.

Como se ha expuesto en líneas anteriores, la adquisición de las nociones temporales es, según Jean Piaget, un proceso que se desarrolla lentamente. Esto se ha podido observar mediante el análisis del proyecto mencionado anteriormente, el Proyecto Papelillos, ya que desarrolla las actividades relacionadas con el tiempo de una manera secuenciada y, obviamente, lenta. La decisión de realizar un trabajo sobre materiales didácticos ha sido pensada en relación a que las fichas son el material con el que más tiempo pasa el alumnado dentro del aula, sin olvidarnos de su juego y recreo, esencial en la etapa de Educación Infantil.

Las actividades del Método Papelillos que desarrollan las nociones temporales han sido analizadas teniendo en cuenta la teoría de Hubert Hannoun, y éstas son más bien escasas. Teniendo en cuenta que el proyecto presenta alrededor de 15 fichas por cada unidad didáctica, creemos que no trabaja lo suficiente y no da la importancia que se merece a las nociones temporales, por ello, a la hora de trabajar con este método en el aula hemos creído conveniente realizar la propuesta de mejora de las actividades del proyecto. Dichas actividades han sido todas realizadas teniendo en cuenta los objetivos y contenidos de la propia editorial, los cuales se encuentran también en el análisis. Creemos que esta propuesta ayuda en gran medida a afianzar los conocimientos sobre las nociones temporales en los niños y niñas de tres años de edad.

## 9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

**ARANDA, A M<sup>o</sup> (2003).** Didáctica del medio social y cultural en Educación Infantil. Madrid. Síntesis

**CABERO, J. (2001)** *Tecnología educativa, diseño y utilización de medios para la enseñanza.* España

**DICCIONARIO DE LA REAL ACADEMIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA:**  
<http://lema.rae.es/drae/srv/search?key=material> (Consultado en Mayo del 2014)

**ED. ALGAIDA (2014 - 2015)**  
[http://www.algaida.es/descargas/proyectos/2905542\\_2480\\_PC.doc](http://www.algaida.es/descargas/proyectos/2905542_2480_PC.doc) (Consultado en Mayo de 2014)

**FRIERA, F. (1995).** Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Madrid: Ed. De la Torre.

**GIMENO, J. (1991).** *Los materiales y la enseñanza. Cuadernos de Pedagogía, 194.* (pp. 10 - 15)

**HANNOUN, H. (1977).** *El niño conquista el medio.* Kapelusz. Argentina.

**MARCHESI, A y MARTÍN, E. (1991)** *Lo que dice el MEC sobre los materiales en Cuadernos de Pedagogía, 194.* Pp 46 – 48.

**MÉNDEZ GARRIDO, J M. (2001).** *Ágora digital, ISSN-e 1577-9831 Número 2, (Ejemplar dedicado a: Los retos de la Orientación en el Sistema Educativo*  
<http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/02/02-articulos/monografico/mendez.htm> (Consultado en Mayo del 2014)

**MÉNDEZ GARRIDO, J M. (2001).** *Revista de Educación, 3. Huelva.* Pp. 221 – 229.

**PARCERISA, A. (1996).** *Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos.* Barcelona, Editorial Graó. Barcelona.

**RAEL, I. (2009).** *Revista Innovacion y experiencias educativas: Espacio y tiempo en Educación Infantil ISSN 1988 – 6047* <http://www.csi->

[csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_15/ISABEL\\_RAE\\_L\\_1.pdf](http://csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_15/ISABEL_RAE_L_1.pdf)

(Consultado en Mayo del 2014)

**RIVERO, P (2011).** *Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil.* Mirá Editores, Zaragoza.

**TREPAT, C-A. (2011).** *El aprendizaje del tiempo en Educación Infantil.* En P. RIVERO (coord.) *Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil* (pp. 49-63). Zaragoza. Mira Editores.

**TREPAT, C-A. (1998).** *El tiempo y el espacio en la didáctica de las Ciencias Sociales.* Graó, Barcelona.

# 10. ANEXOS: FICHAS DEL PROYECTO PAPELILLOS

## 10. 1. Anexo 1

### FICHA 4 de la Unidad 1. Papelillo y Papelote



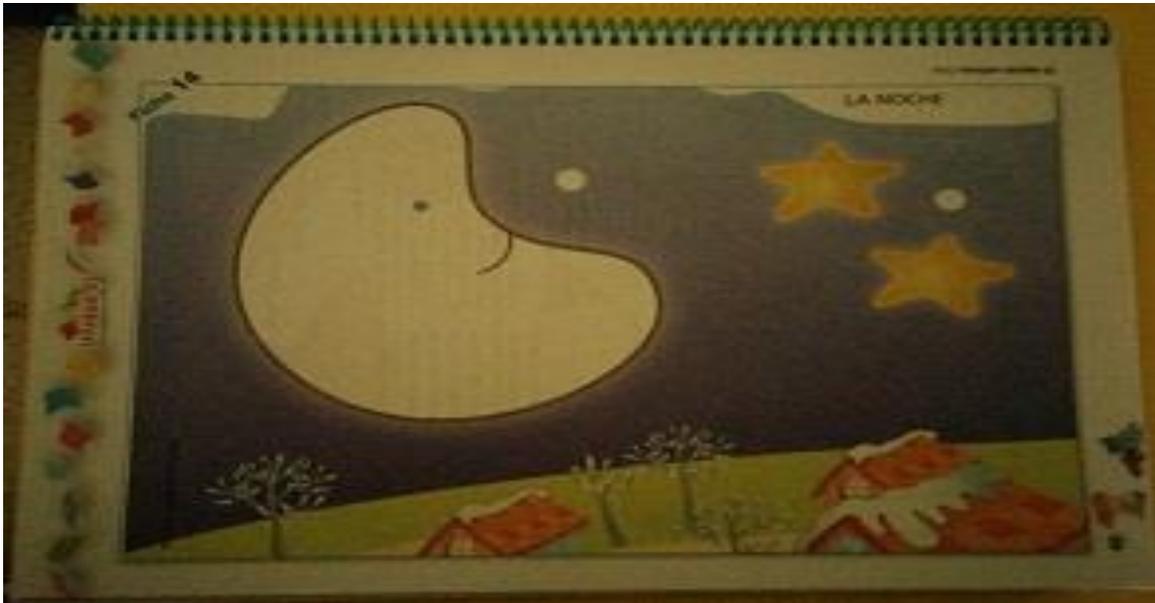
## 10. 2. Anexo 2

### FICHA 9 de la Unidad 2. En casa de Chun



### 10. 3. Anexo 3

#### FICHA 14 de la Unidad 4. Copo, el muñeco de nieve



### 10. 4. Anexo 4

#### FICHA 1 de la Unidad 6. Payasos en el parque



## 10. 5. Anexo 5

FICHA 2 de la Unidad 7. ¿Dónde está la gallina?



## 10. 6. Anexo 6

FICHA 3 de la Unidad 7. ¿Dónde está la gallina?

