



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL

Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y de la Matemática.

TRABAJO FIN DE GRADO:

Proyecto De Intervención Intercultural En Niños Gitanos En La Etapa De Educación Infantil.

Presentada por DÉBORAH GONZÁLEZ MANZANO para optar al Grado de Educación Infantil por la Universidad de Valladolid.

Tutelado por:

JESÚS M. APARICIO GERVÁS

ÍNDICE

1. Justificación	3
2. Introducción.....	5
3. Objetivos.....	7
4. Marco Teórico.....	8
5. Marco Contextual.....	12
6. Metodología.....	18
7. Análisis De Datos Según Los Resultados.....	28
8. Conclusiones.....	37
9. Competencias.....	41
10. Bibliografía	43
11. Anexos.....	45
11.1. Proyecto educativo “Reparamos Ideas”.....	46
11.2. Ficha de control.....	56
11.3. Taller “Piratas y grumetes”.....	56
11.4. Fichas realizadas por los niños y niñas.....	61
11.5. Imágenes taller “La Flor”.....	63

1. JUSTIFICACIÓN

Desde el año 2003 la asociación “El Sinaí” detecto la necesidad de intervenir con menores gitanos de Valladolid. En este periodo se han ido realizando actividades de diversa índole con mujeres y con niños. Con el tiempo la intervención inicial se ha ido ampliando en función de las necesidades que se han detectado en los menores de la zona de intervención.

Debido a lo descrito anteriormente, son ellos los que se ponen en contacto con la Universidad de Valladolid pidiendo ayuda para solventar las necesidades. A raíz de ello el profesor Jesús M. Aparicio Gervás acede a prestarles ayuda iniciando una campaña para obtener voluntarios que quieran de forma altruista ayudar a la asociación.

Fue de este modo como conocí la realidad de esta asociación y de sus necesidades y decidí realizar allí mi T.F.G., para una buena realización de mi intervención vi necesario la realización de un proyecto educativo.

El proyecto va dirigido a los menos de los barrios Parque Alameda y Delicias. Con los que existe la necesidad de trabajar aspectos educativos y la transmisión de valores a través de actividades de índole educativa.

Por todo ello creemos que se ha de actuar de forma preventiva afrontando los ámbitos clave que conforman la vida del joven y que le pueden abrir puertas hacia el futuro: la educación, la inserción laboral, el ocio y tiempo libre, las relaciones, la convivencia con iguales, etc.

El Proyecto se fundamenta en una intervención socio-educativa, dirigida a menores y jóvenes. Son tareas basadas en el establecimiento de relaciones positivas y críticas, en un acompañamiento afectivo y efectivo, acompañando desde la cotidianidad los espacios y los ritmos de las personas. La idea es ejecutar un trabajo educativo a través del seguimiento personal, brindando puntos de referencia positivos y distintos, acompañando a los niños y niñas del proyecto en su proceso de cambio. El proyecto hace de puente entre el joven y los recursos existentes en el entorno para favorecer su integración social.

Creo que la situación de estos colectivos “excluidos” se debe abordar desde diferentes perspectivas que den respuesta a la globalidad de su situación y que les ayude a la inclusión social.

Hay de tener en cuenta que muchos de ellos tienen una percepción de infravaloración de su cultura, por parte del resto de la sociedad; a esto se añade la vivencia compleja y difícil de la nueva sociedad en la que están viviendo.

La principal necesidad que detecto en este colectivo es la de recuperar la confianza en sí mismos y el conseguir herramientas que les facilite la inserción social y educativa.

Detectamos retos en varios órdenes:

- Refuerzo educativo.
- Orientación e información que faciliten su inclusión social.
- Ofertar actividades extracurriculares, que complementen su formación, desde la intervención coordinada con su entorno y los centros educativos; y permitan el desarrollo de habilidades y competencias sociales.
- Trabajar la interculturalidad como una iniciativa transversal a todas las actividades del centro.

2. INTRODUCCIÓN

El presente TFG, titulado “Proyecto De Intervención Intercultural En Niños Gitanos En La Etapa De Educación Infantil” se compone de diferentes capítulos, bien diferenciados.

Capítulo 1 Justificación. En este apartado se explica brevemente el motivo por el cual nos llevo a realizar este proyecto y en ese colectivo distintivo como es el colectivo gitano

Capítulo 2 Introducción. Aquí aparece una breve descripción de cada uno de los apartados en que se divide el presente Trabajo de Fin de Grado (TFG).

Capítulo 3 Objetivos. En este apartado vienen reflejados los objetivos generales obtenidos del BOE y los específicos, más concretos del proyecto.

Capítulo 4 Marco Teórico. Este capítulo es un poco complejo, al leer atentamente nos damos cuenta de que nos habla de todo lo que envuelve a la cultura gitana, pues si no lo comprendemos, no llegaremos a entender su forma de actuar ante distintas acciones sociales.

Capítulo 5 Marco Contextual. Este punto es muy importante, pues en él se explica detalladamente donde se realiza el proyecto, porque surge esta necesidad de llevar allí un proyecto educativo, quien lleva a cabo el proyecto...

Capítulo 6 Metodología. Aquí se explica detalladamente, como se llevó a cabo el proyecto, que se necesito, a quien fue dirigido...

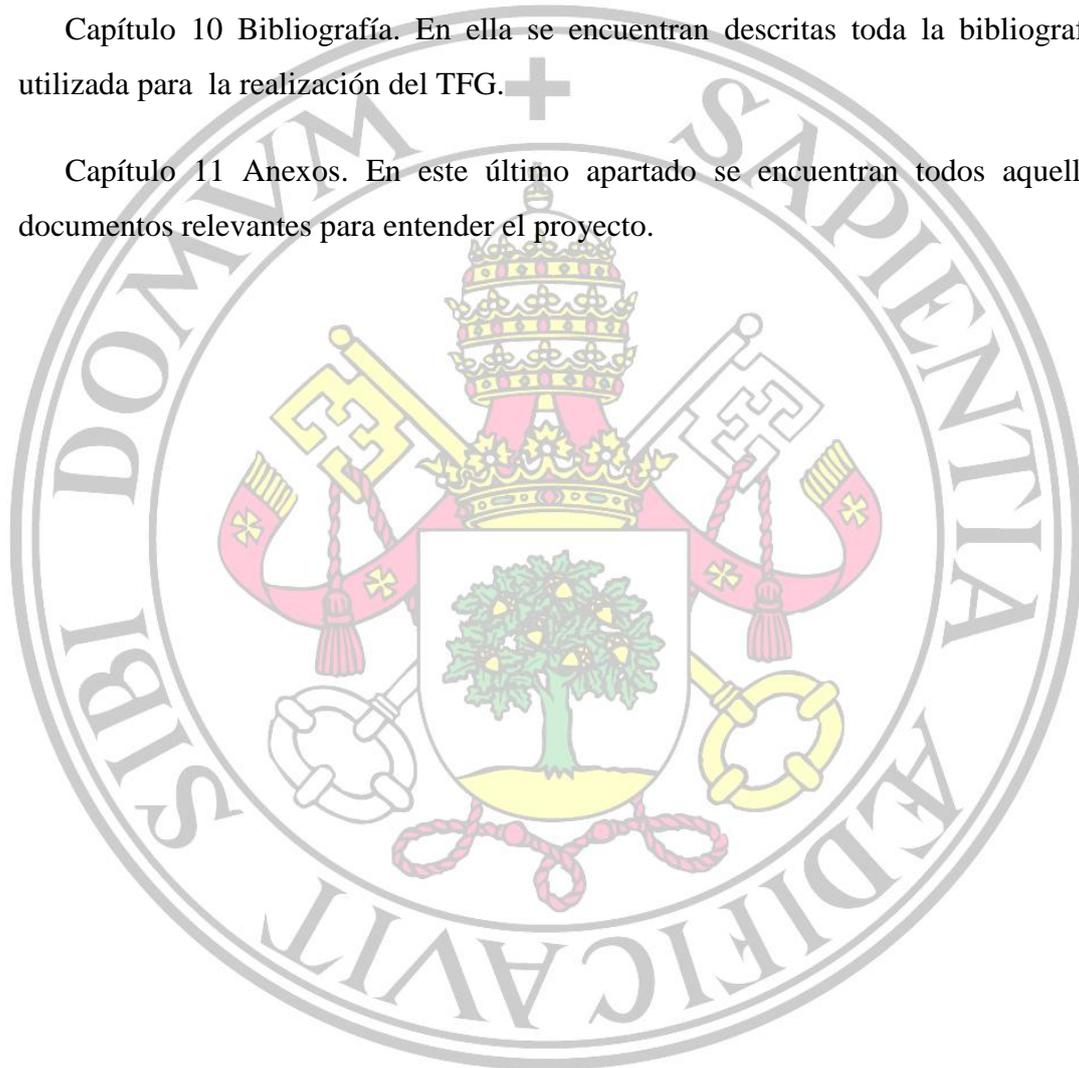
Capítulo 7 Análisis De Datos. Este es el punto más importante y más elaborado. Para una mejor comprensión del mismo, se dividió en 3 apartados diferenciados, fichas, talleres y juegos, que son las categorías en que se dividido el proyecto. Aquí encontramos gran diversidad de graficas en las que se explican el grado de adquisición de los objetivos a lograr.

Capítulo 8 Conclusiones. A partir del apartado anterior se derivaron una serie de conclusiones, referidas tanto a los apartados del Análisis De Datos, como a el proyecto en general y a la asociación donde se realizó el proyecto.

Capítulo 9 Competencias. En este apartado se nombran las competencias adquiridas a lo largo de la carrera y más específicamente las competencias adquiridas en la realización del TFG.

Capítulo 10 Bibliografía. En ella se encuentran descritas toda la bibliografía utilizada para la realización del TFG.

Capítulo 11 Anexos. En este último apartado se encuentran todos aquellos documentos relevantes para entender el proyecto.



3. OBJETIVOS

Los objetivos que nos hemos planteado alcanzar en el desarrollo de nuestro TFG, se estructuran en generales y específicos. Los objetivos generales, corresponden a los recogidos en el BOE y se centran en:

1. Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
2. Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Los objetivos específicos que derivan de los anteriores objetivos generales, persiguen:

1. Reforzar el proceso educativo y formal de niños y jóvenes.
2. Lograr la autonomía en la realización de las tareas escolares.
3. Desarrollar, mediante talleres y actividades de tiempo libre, habilidades y capacidades personales.
4. Saber cómo comunicarse con distintos miembros de la sociedad.
5. Ofrecer un ambiente acogedor de convivencia.
6. Resolver los conflictos surgidos de la convivencia entre los niños.
7. Realizar correctamente las fichas y talleres planteados en el proyecto.

Hipótesis: gracias a este proyecto se favorece la adquisición en competencias en niños de educación infantil.

4. MARCO TEÓRICO

La construcción del marco teórico de nuestro TFG, se cimenta en el conocimiento básico de las tradiciones y costumbres más significativas del Pueblo Gitano y en concreto, de aquellas que afectan muy directamente a la importancia que adquiere la educación en el proceso de integración sociocultural. Desde esta perspectiva, son muchas las organizaciones y asociaciones que llevan trabajando con la comunidad gitana desde hace ya muchos años. De entre ellas, destacaríamos, por su incidencia, importancia e implicación, a la Federación de Asociaciones Gitanas de Castilla y León y a la Fundación Secretariado Gitano (FSG).

Los primeros documentos que acreditan la incidencia y repercusión de la educación en el Pueblo Gitano, según Aparicio y Delgado (2014), se remontan a finales del siglo XVII,

“cuando en la Pragmática de 1783, otorgada por Carlos III, se señalaba ya la obligatoriedad desde los cuatro años de asistir a la escuela los niños gitanos. Muchos años después, concretamente en 1918, se crean las Escuelas del "Ave María", del Padre Andrés Manjón, en Granada. En ellas, se perseguía la educación integral de los hijos de las familias más desfavorecidas, impartiendo una enseñanza gratuita, cuando ésta no había sido todavía asumida por el Estado. A partir de 1940, se van a crear las escuelas del "Patronato de Suburbios", donde se escolarizaba a los niños y niñas gitanas. La década de los años 70 y 80, se caracteriza por la creación de escuelas "segregadas" para niños y niñas gitanos. Son las conocidas como "Escuelas Punte". Terminaron por constituir guetos en los barrios en los que se habían creado. Desde mediados del 86 hasta el 2007, se consolida la Educación Compensatoria, que pasará a ser el refugio de la población escolar”

Ciertamente, la situación educativa de los gitanos en España, a pesar de tener importantes lagunas, hoy en día se están produciendo grandes avances que merecen ser destacados. Así, un informe regional para Europa y América del Norte, realizado por la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y presentado en la primera Conferencia Mundial sobre Cuidado Infantil y Educación, indicaba que, *"entre todas las poblaciones de Europa, los gitanos son los que se encuentran en mayor riesgo de ser pobres, analfabetos y desempleados"*.

En el citado informe, se pedía a los responsables políticos, líneas de actuación para asegurar el derecho a la educación básica para los niños gitanos, con un énfasis particular en la mejora del acceso a las oportunidades educativas infantiles y su transición a una educación primaria de calidad. Finalmente, en dicho informe, se señalaba también que el 50% de los niños y niñas gitanos de Europa, no terminaban sus estudios de Educación Primaria (APARICIO Y DELGADO, 2014). En España, afortunadamente, se ha conseguido la plena escolarización de la población gitana en Educación Primaria.

Desde mediados de la década de los años noventa del pasado siglo, hasta nuestros días, como también señalan Aparicio y Delgado (2014),

“El absentismo escolar se ha ido reduciendo paulatinamente, descendiendo prácticamente a la mitad. Es decir, hemos pasado del 57% al 22,5%, que aunque aún es un porcentaje elevadísimo, su reducción ha sido muy significativa e importante. Pero si el absentismo es un reto que aún no hemos conseguido vencer, sí lo hemos hecho con la escolarización. Prácticamente la totalidad de los niños y niñas gitanos a partir de los seis años (93,1%), se encuentran plenamente escolarizados en nuestro país. A pesar de estos logros, aún falta mucho camino por recorrer”.

Un estudio elaborado por la Fundación Secretariado Gitano, en colaboración con los Ministerios de Educación y Trabajo y Asuntos Sociales y publicado en el diario "El País", arrojaba datos francamente preocupantes, a pesar de la mejora sustancial que se ha ido produciendo a lo largo de estos últimos años:

- Ocho de cada diez niños gitanos, no termina la E.S.O.
- Las niñas gitanas abandonan la escuela en el tránsito de Primaria a Secundaria en mayor proporción que los niños.
- Las jóvenes gitanas que deciden continuar sus estudios (en la E.S.O.), permanecen más años que los chicos. Así, en el último curso, el porcentaje de chicas (63,4%), prácticamente dobla al de chicos (36,6%).
- El 32% del alumnado gitano aprueba todas las asignaturas, frente al 58% del alumnado no gitano.
- El 68% del alumnado gitano lleva un desfase de dos cursos, frente al 25,8% del alumnado no gitano.

- Tanto alumnos gitanos como payos, se encuentran bien en su centro educativo (81,6% frente a 83,1%, respectivamente).

- El 82% del alumnado gitano no oculta a sus compañeros quién es, por temor a ser excluido.

- El objetivo fundamental del alumnado gitano es el de conseguir un trabajo y ser alguien en la vida. El del alumnado payo, es el de progresar en la sociedad.

- El 68,5% del alumnado gitano se encuentra desmotivado en clase. Los motivos de este fracaso, son:

a) según el alumnado: Falta de esfuerzo y de comprensión de la materia.

b) según el Profesorado: Elevado absentismo y falta de hábitos de trabajo y estudio.

Aun faltando un enorme camino por recorrer, no podemos por menos que destacar también los grandes logros que se han alcanzado en la escolarización de la población gitana, a lo largo de estos últimos años. Así, a modo de resumen, podemos citar los siguientes:

- Se ha reducido el analfabetismo en 4,4 puntos.

- El índice de la población gitana sin estudios se ha reducido también, en 7,5 puntos.

- El índice de población gitana con Primer Grado Educativo completo ha aumentado en 8,3 puntos.

- El índice de población gitana con Segundo Grado Educativo completo ha aumentado en más de 3,7 puntos, alcanzando al 10% del total de la población gitana.

- Se han detectado los posibles problemas y motivos de fracaso, con el fin de proponer posibles soluciones o alternativas de respuesta:

- Abandono temprano de la escuela.

- Altos índices de absentismo escolar.

- No continuidad en el proceso de formación reglada.

- El 31,8% del alumnado gitano presenta una asistencia irregular a clase.

- El 64% tiene un rendimiento inferior a la media de su grupo.

Parafraseando, de nuevo, a Aparicio y Delgado (2014), *“ante esta nueva perspectiva, se hace necesaria la creación de nuevos patrones de intervención psicoeducativa y sociocultural y, en consecuencia, de nuevos paradigmas de análisis e investigación en educación”*, lo que provoca la necesidad de plantear proyectos de investigación que permitan contribuir al fomento e interés del Pueblo Gitano, por la educación. Y ahí radica el principal objetivo de nuestro Trabajo Fin de Grado.

La Fundación Secretariado Gitano (FSG), de la que hemos recogido parte del informe anterior, es una entidad social intercultural sin ánimo de lucro que presta servicios para el desarrollo de la comunidad gitana en España y en el ámbito europeo. Su actividad comenzó en los años 60, si bien se constituyó jurídicamente en 1982. Sus objetivos se centran en la promoción integral de la comunidad gitana desde el respeto y apoyo a su identidad cultural.

La FSG preconiza una sociedad intercultural donde las personas gitanas ejerzan libre y plenamente su ciudadanía y contribuyan con sus aportaciones al enriquecimiento de la cultura universal¹. Por ello, los valores que dirigen sus actuaciones son:

- Dignidad humana
- Justicia
- Solidaridad
- Interculturalidad

Una de las últimas campañas de sensibilización para que los niños no abandonen los estudios es *“Con estudios, tus sueños se cumplen”*:

“Con ella seguimos poniendo el foco en la educación porque creemos que es la mejor herramienta para lograr un futuro mejor. El objetivo principal de esta campaña es sensibilizar al alumnado gitano para que termine la Secundaria y continúe sus estudios”².

¹ http://www.gitanos.org/quienes_somos/mision_estrategia.html.es consultada el 15/04/14

² <http://gitanos.org/gitanosconestudios/>

5. MARCO CONTEXTUAL

El Trabajo fin de Grado que presentamos como inicio a una investigación, se ha llevado a cabo en la asociación gitana “El Sinaí”. Sus miembros son evangélicos y procesan su fe en un local situado en el polígono de Argales en la ciudad de Valladolid. Esto es importante pues debido a su fervor religioso para ellos es fundamental que los más pequeños participen en el culto. Es evidente que la mayor parte de los niños, prefiere jugar o realizar cualquier tipo de actividad que asistir a los actos religiosos, lo que favorece la posibilidad de poder desarrollar un proyecto educativo³ a modo de inicio a la investigación.

5.1- LA ASOCIACIÓN “EL SINAI”.

La asociación “El Sinaí”, surge en 2003 en el Parque Alameda, dando apoyo a cerca de 200 familias, pero en el 2012 surge una ruptura interna de los miembros fundadores quedando únicamente dos miembros, que se vieron obligados a cambiar de sede y a cambiar de familias a las que ofrecer sus oficios. Finalmente, la sede quedó constituida en el Polígono de Argales, que en definitiva, se encuentra en una zona cercana al barrio de Delicias y de Parque Alameda.

Desde el año 2003 la asociación “El Sinaí” detectó la necesidad de intervenir con menores gitanos de Valladolid. En este periodo se han ido realizando actividades de diversa índole con mujeres y con niños. Con el tiempo la intervención inicial se ha ido ampliando en función de las necesidades que se han detectado en los menores de la zona.

Como hemos señalado anteriormente, los miembros de la asociación tienen un marcado carácter religioso, siendo la religión “evangélica” el motor que mueve muchos de sus aspectos socioculturales. El culto que profesan, se define como *“confesión religiosa protestante (o cristiana pentecostal), denominada 'Iglesia Evangélica de Filadelfia' (coloquialmente se conoce como 'El Culto'), a la que pertenece un importante número de personas gitanas, especialmente en grandes ciudades. Su pilar fundamental es la Biblia y sus ceremonias se caracterizan por la*

³ El proyecto se llamó “Reparamos Ideas” esta completo en el anexo

*activa participación de los fieles a través de la música y el canto. Aunque no tiene una estructura jerárquica definida, es importante la figura y autoridad del Pastor*⁴.

5.2- EL PROYECTO EDUCATIVO COMO INICIO A LA INVESTIGACIÓN, EN EL MARCO DE UN TRABAJO FIN DE GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL. ⁵

Apoyándonos en esta realidad, hemos desarrollado y aplicado un proyecto educativo, que consiste en una intervención socio-educativa, orientada a menores y jóvenes. Son acciones basadas en el establecimiento de relaciones positivas y críticas, en un acompañamiento afectivo y efectivo, compartiendo desde la cotidianidad los espacios y los ritmos de las personas. La idea es realizar un trabajo educativo a través del seguimiento personal, ofreciendo puntos de referencia positivos y distintos, acompañando a los usuarios del programa en su proceso de cambio. El proyecto hace de puente entre el joven y los recursos existentes en el entorno para favorecer su integración social.

La educación infantil es una etapa en la que se adquieren conocimientos básicos para la adquisición de conceptos y aptitudes en las posteriores etapas de Educación Primaria y Secundaria. Si no se forma una buena base en este periodo no se puede esperar grandes logros futuros. Nosotros como maestros y maestras de Educación Infantil tenemos una labor fundamental que realizar para el fomento de la misma ya que es en estas edades infantiles, cuando se pueden sentar los pilares de una adecuada formación futura.

Es indispensable hacer entender a los padres que la educación infantil es una etapa tan importante como las demás, aunque no sea obligatoria. Es una etapa en donde comienza a construirse la personalidad y se forjan las estructuras que permiten anclar conocimientos posteriores. No se trata, por tanto, de un lugar de acogimiento a modo de guardería, sino por el contrario, el momento que consolida la base donde se asiente el aprendizaje de la persona.

⁴ (<http://www.gitanos.org/actualidad/prensa/glosario.html.es#c>)

⁵ El proyecto Educativo “Reparamos ideas” esta en el anexo

Afortunadamente, la mayoría de la población actual escolariza a sus hijos e hijas a partir de los 3 años, continuando hasta los 6. En nuestro caso, el 100% de los niños que asistieron al proyecto estaban escolarizados. Concretamente sólo una niña no lo estaba, pero durante la etapa en la que pusimos en práctica el proyecto, los padres la escolarizaron. Y creemos que parte de este éxito, también se debió a nuestra insistencia a los padres, pues se trataba, además, de una niña muy inteligente que, a pesar de su corta edad y no haber asistido nunca a la escuela, sabía escribir su nombre y conocía todos los números.

Desde nuestro proyecto, hemos tratado siempre de transmitir la importancia que tiene la educación y más aún cuando ésta se transmite en edades tempranas. De igual manera quisimos dejar claro que la educación que pretendíamos transmitir trataba siempre de respetar las tradiciones y costumbres del Pueblo Gitano y en ningún caso, era nuestro deseo el imponer la cultura paya sobre la gitana.

Por todo ello, la asociación “El Sinaí” se puso en contacto con la Universidad de Valladolid y nos facilitó la posibilidad de comenzar este proyecto ilusionante, que es el objetivo fundamental de nuestro TFG. El proyecto es altruista y voluntario, lo que permite generar sinergias positivas.

Así las cosas, el siguiente paso consistía en buscar de entre el voluntariado de la Universidad de Valladolid, a personas que realmente estuvieran interesadas en llevar a cabo esta experiencia de forma completamente desinteresada. Algunos alumnos y alumnas de la Facultad de Educación y del Voluntariado de la Universidad de Valladolid, se interesaron por el proyecto y estuvieron dispuestas a colaborar.

5.3- LAS NECESIDADES DETECTADAS.

El siguiente paso consistió en observar la realidad existente en la asociación y detectar cuáles eran sus necesidades más específicas. De entre ellas, sin duda, la de recuperar la confianza en sí mismos y el conseguir herramientas que les facilitara su inserción social y educativa, eran las más prioritarias. Además, vimos carencias y necesidades en los siguientes aspectos:

- Refuerzo educativo.
- Orientación e información que faciliten su inclusión social.
- Ofertar actividades extracurriculares, que complementen su formación, desde la intervención coordinada con su entorno y los centros educativos; y permitan el desarrollo de habilidades y competencias sociales.
- Trabajar la interculturalidad como una iniciativa transversal a todas las actividades del centro.

El refuerzo educativo en un principio únicamente iba destinado a los niños de edades comprendidas entre 0-6 años, pero la realidad de la asociación impedía realizarlo de este modo y se decidió ampliar el abanico de edades y llegar hasta los 13 años, de este modo conseguimos matricular en nuestro proyecto a 30 niños de 2 a 13 años, de los cuales 15 se encontraban en la etapa de educación infantil.

Ciertamente se hacía necesaria una fase inicial de contacto con las familias, pues a las dificultades añadidas en el capítulo anterior, no debemos obviar las todavía existentes diferencias culturales entre la población paya y gitana. Diferencias que, en la mayor parte de lo posible, deberíamos saber mitigar. Así pues, se intervino con las familias para que nos vieran como un agente externo que venía a ayudar a terminar con una necesidad interna en la comunidad. A modo de refuerzo para intentar provocar la participación familiar, se propuso la posibilidad de participar en un equipo de fútbol para los niños y un grupo de danza para las niñas, siempre y cuando asistieran al apoyo escolar que se prestaba.

Se nos dio una gran oportunidad de conseguir llegar a las familias y que se dieran cuenta de que lo único que queríamos era ayudarles.

5.4- LA COLABORACIÓN CON OTRAS ASOCIACIONES, AGENTES SOCIALES Y CENTROS EDUCATIVOS

Además, se intentó vincular el proyecto con otras asociaciones que hay en la ciudad. De este modo, la autora del TFG, que también es voluntaria en la Asociación “Allende Mundi”, promovió la posibilidad de colaborar con esta asociación y que desde “Allende Mundi”, se facilitaran materiales didácticos, como así ocurrió. Se entregó material didáctico desde infantil hasta 6º de primaria de las

asignaturas correspondientes a matemáticas, lengua y conocimiento del medio. También se entregaron libros de lectura y por último, se ofreció la oportunidad de disfrutar de la campaña de entrega de juguetes en navidad. De esta campaña 15 familias de la asociación se beneficiaron.

Además de lo anterior, creímos necesario contactar con los agentes sociales de los barrios próximos de Delicias y Parque Alameda, para poner en su conocimiento el comienzo de este proyecto. Nos recibieron con los brazos abiertos y nos ofrecieron muchas posibilidades para interactuar. Entre ellas, destacaría la posibilidad de tomar contacto con los colegios a los que fueran los alumnos que disfrutaran del proyecto y así, crear una relación estrecha entre nuestro trabajo y la realidad del aula. Además, pretendíamos con ello el eliminar el tópico de no haber hecho los “deberes”, por tener que asistir al “culto”. En definitiva, pretendíamos cumplir dos objetivos: observar los resultados de nuestro trabajo con su rendimiento escolar y, a su vez, eliminar el absentismo que la asistencia al culto provocaba en las tareas extraescolares. A todo ello, debemos destacar que se nos ofreció gran material escolar como son mesas, sillas, armarios... para la asociación, lo único que se pedía a cambio era mantenerles informados periódicamente de la evolución del proyecto.

La realidad fue muy diferente pues desde la asociación, desafortunadamente, no se aceptó la ayuda prestada y ello dificultó enormemente nuestra labor.

5.5- LOS ACTORES DEL PROYECTO: PERSONAS VOLUNTARIAS VINCULADAS A LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID.

Por último recordar de nuevo, que este proyecto que presentamos como TFG, es totalmente solidario, y como tal se fundamenta en el voluntariado. Para poder realizar correctamente el proyecto educativo se hizo una campaña de concienciación en la Facultad de Educación y Trabajo social de Valladolid (FEYTS), en las aulas de 2º de educación infantil y en las aulas de 2º y 3º de primaria. También se pidió al voluntariado de la Universidad de Valladolid que hizo una campaña para obtener voluntarios que quisieran participar en el proyecto. En total contamos con 11

voluntarios los cuales no iban todos los días. El horario del proyecto era de 19 horas a 21 horas los martes, miércoles, viernes, sábado y domingo.

A los voluntarios desde el primer momento se les comento la situación precaria de la asociación y aun así accedieron a intervenir. Sabiendo que la asociación no contaba ni con materiales ni recursos necesarios para hacer una buena labor se comprometieron a hacer todo lo posible para ayudar a realizar el proyecto lo mejor que pudieran.

Como forma de compromiso y de valoración se hizo una reunión inicial en la que entre todos decidimos que normas se debían instaurar en el aula de la asociación. Pronto nos dimos cuenta de que las normas que queríamos poner son las básicas en cualquier aula formal de educación infantil y primaria.

Hay que destacar que los niños se mostraron muy cariñosos con los voluntarios cada día se oían los mismos comentarios por parte de los niños “hoy no viene...”

Para mantener una relación entre los voluntarios y saber en todo momento lo que se ha trabajado el día anterior y así tener una correlación con los conocimientos dados, se usa el cuaderno de campo y como fomento de las nuevas tecnologías que inundan el día a día de la sociedad actual usamos también un grupo de “WhatsApp” de forma que si pasaba algo en el mismo instante nos enterábamos todos y podíamos echar una mano si se necesitaba.

6. METODOLOGÍA

El TFG lo presentamos como un inicio a la investigación desde la perspectiva de la metodología cualitativa, apoyándonos en la técnica de la observación participante. Se trata de un proyecto en el que han intervenido 11 personas voluntarias, dirigidas por la autora del TFG, destinado a 30 niños de diferentes edades y etapas educativas y que ha alcanzando a una población gitana de aproximadamente 200 familias ubicadas entre los barrios de Delicias y Parque Alameda. En el proyecto se ha contado con la colaboración de la Asociación “Allende Mundi”, agentes sociales y centros educativos de la zona.

6.1- LOS RECURSOS METODOLÓGICOS: LA FICHA “CONTROL” PERSONALIZADA Y EL “CUADERNO DE CAMPO”.

Como recursos metodológicos, hemos utilizado unos modelos de fichas personales, que nos permitían llevar a cabo un control rutinario de las actividades diarias y de los niños con los que trabajábamos. Así, debía reflejarse la fecha de realización de la actividad, en qué consistía la actividad llevada a cabo por el niño, alguna observación relevante necesaria que el voluntario pensaba que era de interés y por último, que voluntario había trabajado con el niño en cuestión⁶. Hemos recurrido también al diario de campo, donde apuntábamos con detalle, todos aquellos aspectos que íbamos observando de cada uno de los niños.

El cómo lo vamos a hacer es fundamental en el desarrollo del Proyecto, pues la metodología aplicada permite alcanzar los objetivos propuestos inicialmente.

Partimos, necesariamente, de crear un clima de seguridad afectiva en el centro, pues despierta el interés y la participación del usuario. En todo momento, trataremos también de dar un enfoque globalizador a la intervención, pues no lo olvidemos, los usuarios (en nuestro caso, de Educación Infantil), captan la realidad en su totalidad. Por ello los contenidos educativos que hemos propuesto, se organizan conectándolos

⁶ Ver anexo, donde hay un ejemplo de la ficha “control”.

todos entre sí para posibilitar que se establezcan relaciones entre dichos conocimientos, actitudes y aptitudes.

Tendremos también en cuenta las particularidades de cada niño y niña, es decir, las características propias, a nivel individual, pues éstas guiarán el proceso de intervención educativa individual.

El cuaderno de campo consta de dos partes diferenciadas, una parte en la que se recoge la asistencia de los niños y otra en la que cada niño tiene una ficha particular que los voluntarios deben rellenar al final de cada jornada. Para tener todo bien estructurado, se dividió en dos el cuaderno de campo, un cuaderno para infantil y otro para primaria, de esta forma es más rápido localizar cada ficha.

6.2- EL APOYO METODOLÓGICO DESDE LA PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE.

Trabajaremos desde una metodología basada en el Aprendizaje Significativo, partiendo del nivel de desarrollo de cada uno y de los conocimientos previos que tengan adquiridos.

Por último, y no menos importante, la metodología tendrá su fundamento en una interacción con sus iguales, ya que así se facilita el progreso intelectual, afectivo y social de la persona.

Por tanto nuestra metodología será:

- + Activa
- + Participativa
- + Individualizada
- + Socializadora
- + Potenciadora de la autoestima
- + Motivadora.
- + Lúdica

Para realizar el proyecto educativo, las actividades realizadas las hemos dividido en tres categorías de trabajo: fichas, talleres y juegos. Todas ellas las valoraremos individualmente en el posterior análisis de datos.

En algunas de las actividades nos hemos basado en el aprendizaje de la fantasía que su representante máximo es **Rodari**, ya que a través de los talleres⁷ realizados durante la puesta en práctica del proyecto se usaron imágenes de personajes que los niños crearon entre todos una historia, en el que se juega con un componente imaginario. Como el propio Rodari dijo en su obra “La Gramática De La Fantasía”:

*"La fantasía no está en oposición a la realidad, es un instrumento para conocer la realidad, es un instrumento que hay que dominar. La imaginación sirve para hacer hipótesis y también el científico necesita hacer hipótesis, también el matemático lo necesita y hace demostraciones por absurdo. La fantasía sirve para explorar la realidad, por ejemplo para explorar el lenguaje, para explorar todas las posibilidades para ver qué resulta cuando se oponen las palabras entre sí."*⁸

Además también nos hemos fundamentado en las teorías del “aprendizaje significativo” de **Vygotsky**, donde implica el trabajo en la zona del desarrollo próximo y en el que hace especial hincapié, como todos conocemos, en la afirmación de que el individuo apoyado por un mediador, es capaz de cambiar el aprendizaje. Además, hace énfasis en la capacidad de aprender con otros, lo que nos permite pasar del nivel actual de aprendizaje al nivel potencial de aprendizaje, debido a que en muchas sesiones realizadas fomentamos la interacción y la ayuda entre los alumnos para que haya mejores resultados en la adquisición de los contenidos. También debemos hacer especial hincapié en la mediación desarrollada por las voluntarias, quienes han proporcionado un seguimiento personal a cada niño en cada uno de los objetivos propuestos.

Para lograr la confianza de las familias tal y como se ha expuesto en el punto anterior se hizo una campaña de juguetes, con el fin de poder distribuirlos entre aquellas más desfavorecidas.

Como se ha señalado anteriormente también, el proyecto es totalmente solidario y como tal se tiene en consideración a todos y cada uno de los voluntarios que han asistido al proyecto, para ello se hacían reuniones de trabajo con regularidad en las

⁷ Ver anexo“Taller De Piratas Y Grumetes”

⁸ Conferencia "Scuola di Fantasia", 17 de abril de 1974, publicada en *Riforma alla scuola*, vol. 27, N° 5, pág. 24. Traducción de Odette Smith. Texto citado en "Gianni Rodari: valores democráticos, realismo y fantasía", por Odette Smith. En *Espacios para la lectura* N° 3-4, pág. 12. Desde ahora VDRF

que nos poníamos al día de cada incidente, que además, debía estar recogido en el cuaderno de campo.

6.3- TEMPORALIZACIÓN.

La temporalización del proyecto se encontraba sujeta al horario marcado por el “culto”. De esta manera, nuestra intervención se llevó a cabo, como hemos señalado anteriormente, todos los martes, miércoles, viernes, sábados y domingos, de 19 horas a 21 horas. Comenzamos el día 18 de Noviembre y finalizamos el 30 de Abril.

6.4 – DESTINATARIOS DEL PROYECTO

Matriculados en el proyecto había 30 niños de edades comprendidas entre los 2 a los 12 años. De todos estos niños, 9 eran de educación infantil.

De esos 9 niños, 2 eran niños y 7 niñas. Hay que destacar, que no todos los niños y niñas fueron al proyecto siendo solo, un niño que asistía asiduamente y 5 niñas. Por ello, nuestra valoración y validación de resultados, se concreta únicamente en los 6 niños que participaron activamente y de forma continuada en el mismo.

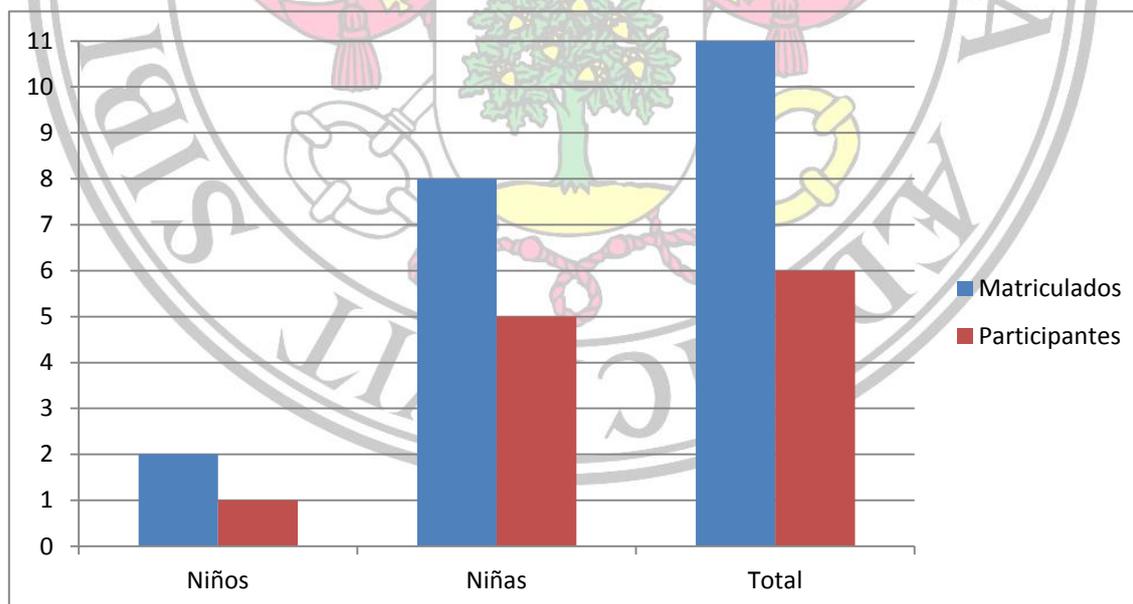


Fig. nº 1 Objetivos alcanzados en la categoría Fichas.

Las edades de los niños de infantil eran diversas desde los 2 años hasta los 7 años. Hay que destacar que una de las niñas ha repetido 3º de Educación Infantil por

tener un gran retraso madurativo, por ello se la integra en el proyecto, ya que sus capacidades físicas y mentales se igualan a un niño de 6 años.

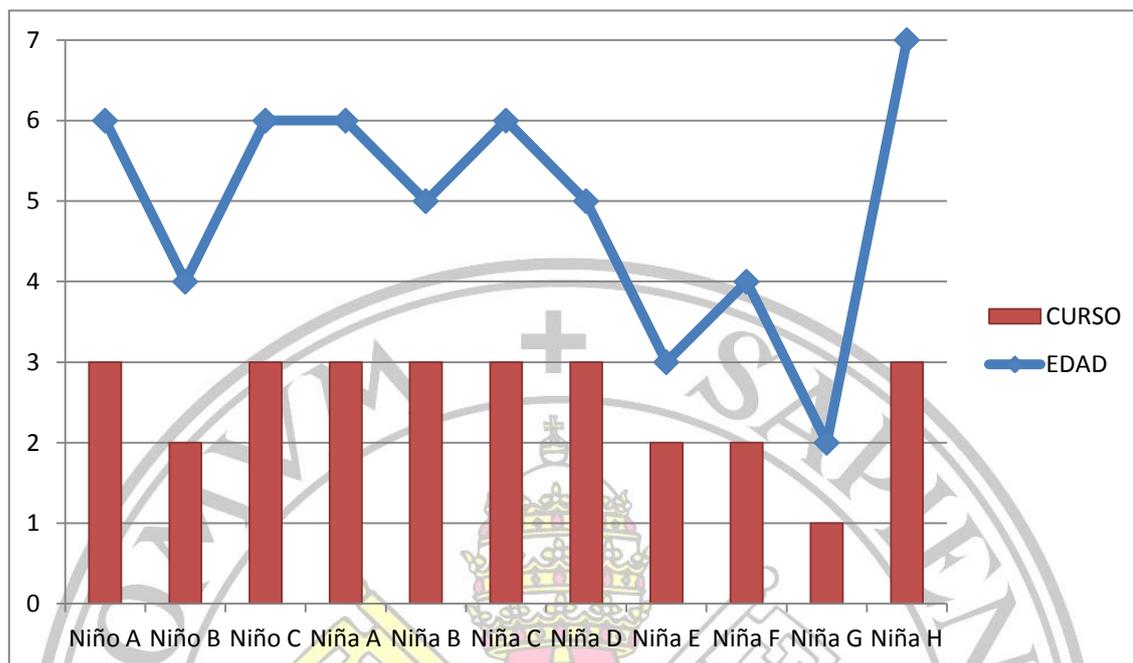


Fig. nº2 Cuadro relacional entre la edad de los niños y el curso escolar en el que están.

6.5 – VOLUNTARIADO

Como se ha señalado anteriormente este proyecto es totalmente solidario y se fundamenta en el voluntariado. Para la realización de este proyecto contamos con la ayuda de 11 voluntarios.

La forma de llegar a los participantes fue a través de una campaña de difusión del proyecto, tanto en la Facultad de Educación y Trabajo Social, como en el Voluntariado de la Universidad de Valladolid, por lo que la procedencia fue muy heterogénea.

Del voluntariado de la Uva vinieron 4 voluntarias, todas ellas pertenecientes al grado de Trabajo Social. Tres de las participantes se encontraban matriculadas en primer curso y una en tercero. Su grado de formación, por tanto, era muy diferente, aunque su entusiasmo e interés en iguales proporciones.

En lo que respecta al voluntariado perteneciente a los Grados de Educación, acudieron 5 voluntarias, todas ellas matriculadas en el Grado de Educación Infantil.

Cuatro se encontraban matriculadas en segundo curso y una, en cuarto curso, que es la autora del presente TFG. Destacamos, por tanto, que estas cuatro estudiantes, aún no habían acudido a las prácticas propias de la carrera y, en consecuencia, el proyecto se convirtió en su primer contacto real con niños en un aula.

No podemos tampoco dejar de señalar que las propias voluntarias atrajeron también a otras dos personas más, que desearon involucrarse en el proyecto, aunque ninguna se encontrara estudiando en la Universidad.

Las edades de los voluntarios son muy dispares, hay que destacar que todos ellos son mayores de edad.

6.6 - DESARROLLO DEL PROYECTO

6.6.1 Fase inicial

En la fase inicial duró desde el día 18 de noviembre del 2013 al 7 de enero de 2014. En esta fase nos percatamos de todas las carencias que había en la asociación y en qué aspectos se podía intervenir.

En este momento la evaluación fue muy sencilla, ya que se les preguntó directamente a los niños que si les gustaba que fuéramos allí a ayudarles con los deberes y a jugar. Todos los niños estaban ilusionados con que fuéramos, supusimos que su reacción fue a la novedad del momento, pues se llevó mucho material y eso hizo que se animaran a participar activamente.

También se les preguntó que en qué querían que se les ayudara. Las respuestas fueron muy diversas y relacionadas con las edades de los niños objeto de nuestra investigación, que como señalamos, eran de la etapa de Educación Infantil y también de Primaria. En síntesis, podríamos resumirlas en las siguientes:

- Ayuda a hacer los deberes, porque en casa no hay nadie que les ayude.
- Resolver dudas de los temas para los exámenes, porque en casa no tienen a quién preguntar.
- Jugar con ellos, porque en casa son tantos que nunca juegan con ellos.

- Hacer los deberes con nosotros porque en la asociación hay bolígrafos y lapiceros para hacer los deberes y en casa no tienen material necesario.
- Pintar. Muchas niñas querían venir sólo a pintar, porque en sus casas no tenían pinturas ni rotuladores.

Las necesidades que nosotros observamos van muy en relación con lo que nos dijeron los niños, aunque difieren en algunos sentidos:

- Se necesitaba una adecuada higiene en el ambiente de trabajo, pues toda la estancia estaba siempre llena de comida y suciedad.
- Mayor disponibilidad de material fungible. Los lapiceros, gomas de borrar, rotuladores... desaparecían cada día, llegando a faltar en la propia aula.
- Debido al grupo tan enorme y dispar de alumnos que comprendían edades de 2 a 13 años, se pidió que se dividieran en dos grupos: infantil y primaria y que se distribuyeran en dos aulas distintas.
- Imposición de unas normas básicas dentro del aula. Esas normas consistían básicamente, en: no comer dentro del aula, prohibido utilizar móviles, tabletas..., no levantar excesivamente la voz dentro del aula, no romper los trabajos de los compañeros, una vez que se entra en el aula no se podía salir.
- Mayor número de voluntarios, pues inicialmente sólo contábamos con 5, que iban turnándose durante la semana.
- Mayor grado de implicación por parte de los padres.
- Procurar generar en los miembros de la comunidad una visión positiva de nuestro trabajo, reforzando y estrechando lazos culturales y respetando siempre las tradiciones y costumbres de la comunidad gitana.

Al observar todas las necesidades descritas anteriormente, nos dimos cuenta de que lo que se necesitaba era un proyecto educativo en horario extraescolar. Para ello diseñamos el proyecto educativo “Reparamos Ideas”⁹, que es el objeto de inicio a la investigación en el presente Trabajo Fin de Grado.

⁹ En el anexo se encuentra descrito al completo.

Pero antes de aplicar el proyecto se necesitaban muchas cosas, entre otras, la aprobación de la comunidad gitana del proyecto y el visto bueno de los padres para su aplicación y desarrollo.

En diciembre tuvimos dos reuniones con las madres de los niños para explicarles todo lo que se iba a realizar: que veníamos a ayudar a los niños a hacer los deberes, a resolver dudas..., etc. Inicialmente, la acogida al proyecto fue muy buena, y todas las madres estaban encantadas con la idea de que los niños tuvieran ayuda para sus tareas escolares.

También en este momento comenzó una campaña para implicar a voluntarios en el proyecto, pues como se ha dicho en el punto anterior, este proyecto es totalmente solidario. Para ello, explicamos en algunas clases de la Facultad de Educación y Trabajo Social y en el Voluntariado de la Universidad de Valladolid, en qué consistía nuestro proyecto y los objetivos que pretendíamos alcanzar. Finalmente, conseguimos llegar a 11 voluntarios que quisieron colaborar con nosotros.

Tras conseguir el lado humano del proyecto, apareció otro problema difícil de superar: la cuestión económica. La escasez de recursos provocó la carencia de medios, que nos obligó a solicitar a algunas organizaciones materiales didácticos que pudieran facilitarnos. Así, la asociación “Allende Mundi”, como ya hemos señalado, colaboró activamente en esta parte del proyecto, ofreciéndonos material didáctico, que posteriormente reelaboramos y adaptamos a nuestras necesidades específicas. Esta tarea se realizó durante una semana con todos los voluntarios implicados. Al finalizar, se acordó que debíamos hacer fotocopias suficientes del material para cada niño. Por supuesto la asociación no podía hacerse cargo de semejante volumen de fotocopias y se acordó hacernos cargo de ellas cada voluntario el día que le tocara.

6.6.2 Fase Intermedia

Esta fase comienza con la implantación del proyecto en sí mismo el día 8 de Enero del año 2014.

Lo primero que se hizo para que los niños aceptaran el cambio, fue hablar con todos ellos y explicar las normas y condiciones. Estas normas no tuvieron una buena acogida, pues entendían que no eran necesarias.

El día a día en la asociación, fue muy duro, tanto para los voluntarios como para los niños, que no terminaban de aceptar los cambios que habíamos puesto. Teniendo en cuenta los datos obtenidos del cuaderno de campo, nos dimos cuenta de que los niños que asistían al apoyo escolar eran siempre los mismos, incluso, teníamos matriculas de niños que nunca habíamos visto.

Esto generó en los voluntarios serias dudas sobre lo que estaba sucediendo. La respuesta era clara, pues desde la asociación se trataba de estimular a los padres para que trajeran a los niños, facilitando a cambio alimentos y acogida en caso de necesitarse. En principio era una buena medida, pero a la larga, se desestimó y muchos de los que inicialmente se habían apuntado, no asistieron nunca. El estímulo generado, con toda la buena intención desde la asociación, no llegó a fructificar.

También se intentó promover la incorporación de los niños a las tareas extraescolares del proyecto, incentivándolos en la participación en un equipo de fútbol y otro de danza. En este caso, sí se consiguió una mayor motivación, que se notó con el aumento de más niños y niñas.

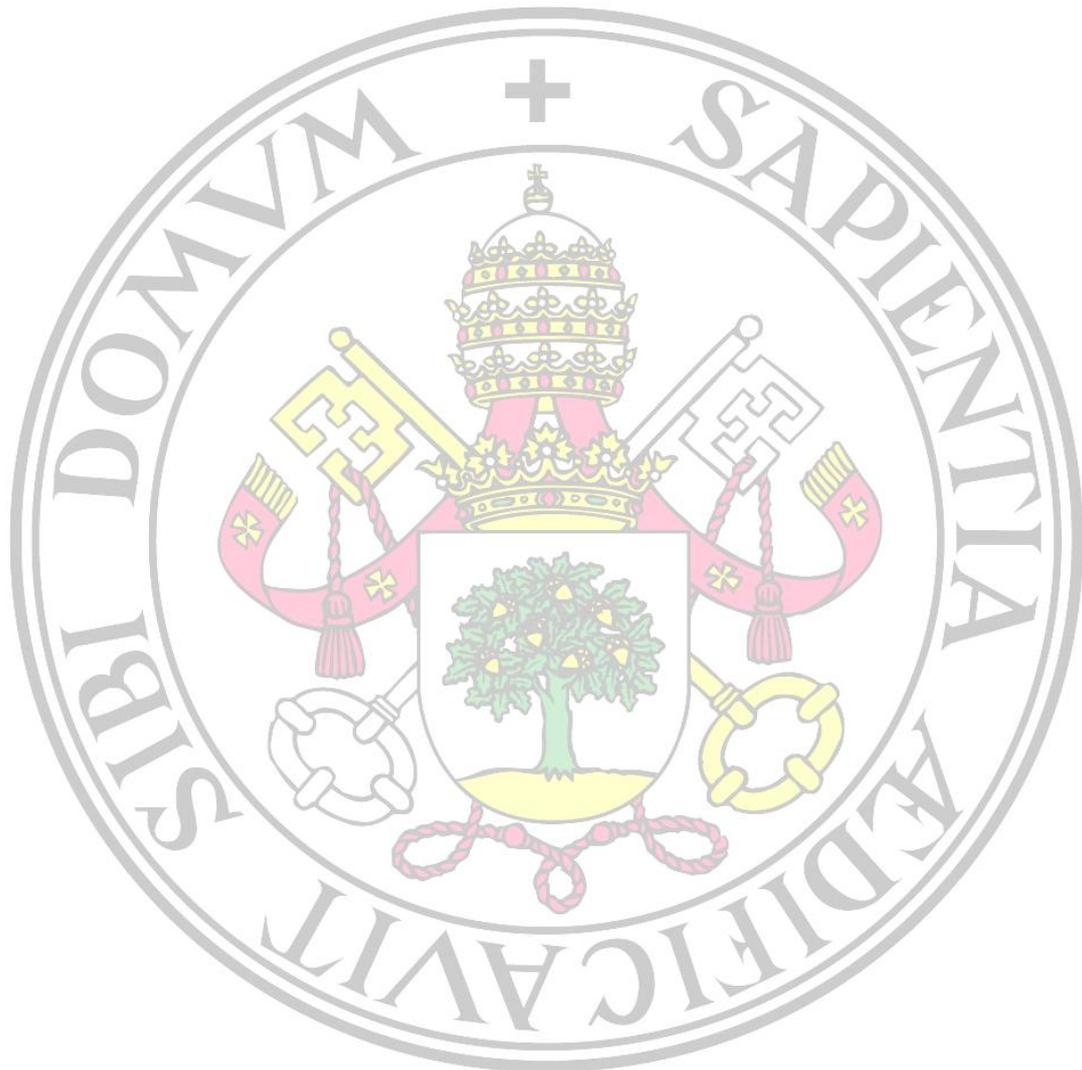
6.6.3 Fase Final

Esta fase terminó el día 30 de abril del 2014. Esto no implicó que el proyecto educativo finalizara, sino que era el inicio de un proyecto más amplio y mejor, en el que se deberían atender los fallos y propuestas de mejora que habíamos detectado y que debería partirse desde un convenio firmado entre la Asociación “El Sinaí” y la Universidad de Valladolid, pues de esta manera, al menos, existiría una mayor cobertura para el voluntariado que se quisiera implicar.

El trabajo desarrollado había sido, hasta entonces, complicado y con una enorme precariedad de recursos tanto humanos como económicos, que debilitaban constantemente el desarrollo del proyecto.

Al final todos los niños que asistían asiduamente al proyecto educativo, no querían que nos fuéramos, y la gran mayoría que asistían nos veían como un referente educativo, venían con ganas de trabajar y de hacer las diferentes tareas que les encomendaban en el colegio. Creemos que el proyecto debe continuar y para ello,

contamos con la posibilidad de iniciar un convenio en el que se detallen todas aquellas necesidades que se demandan y se provea de todos los recursos necesarios.



7. ANÁLISIS DE DATOS Y RESULTADOS

En relación con todo lo expuesto anteriormente, hemos obtenido una serie de resultados, vinculados a cada una de las categorías de análisis en las que estructuramos la investigación. Para poder entender bien los resultados hay que tener en cuenta que cada una de las categorías de trabajo se han ido trabajando cada día de todo el periodo de realización del proyecto, de forma que todas las categorías se han trabajado en todo momento.

Los objetivos utilizados, son muy ambiciosos pero en las gráficas que se muestran en cada categoría de análisis, se puede ver claramente cuantos de los niños lograron alcanzar esos objetivos, y lo satisfactorio del proyecto. Así, para su mejor comprensión, hemos valorado con 1 a los niños que no han alcanzado el objetivo; 2 para aquellos que se encontraban en proceso avanzado de conseguirlo y 3 para aquellos que los habían adquirido.

7.1 FICHAS⁵¹⁰

Las fichas utilizadas son distintas según la etapa educativa en la que nos desenvolvíamos: Educación Infantil y Educación Primaria. Todo el material usado tiene un objetivo concreto y se adapta al momento específico de cada caso; para lo cual, los voluntarios planificaban previamente cada sesión dependiendo de los objetivos que se querían alcanzar.

Principalmente se utilizaban las fichas para reforzar algún concepto que en el colegio no había quedado claro o que al niño le resultaba complicado.

Todas fichas utilizadas eran de los recursos didácticos que la asociación Allende Mundi donó desinteresadamente.

Las fichas fueron un buen método de aprendizaje para los más pequeños, que incluso antes de entrar en el apoyo ya nos preguntaban “¿Qué vamos a hacer hoy? Quiero letras”, esto nos obligo a tener gran material disponible en todo momento, pues las fichas las hacían rápidamente y siempre te estaban pidiendo nuevas fichas

¹⁰ Ver ejemplos de fichas realizadas por los niños en el anexo.

que fueran un reto, que no fueran tan fáciles. Esto nos dio a entender que con el trabajo hecho en el colegio y el nuestro reforzando esos aprendizajes, estábamos logrando que los más pequeños fueran afianzando rápidamente los conceptos, incluso al hablar con los niños nos demostraron que les gustaba ir al colegio y venir al apoyo porque “hacemos cosas divertidas”.

7.1.1 Los Objetivos Que Queríamos Lograr Con Las Fichas Eran

1. Reforzar el proceso educativo y formal de niños.
2. Lograr la autonomía en la realización de las tareas escolares.
3. Realizar correctamente las fichas planteadas en el proyecto.

Estos objetivos se ven reflejados en la gráfica que se muestra a continuación:



Fig. nº 3 Objetivos alcanzados en la categoría Fichas.

7.1.2 Puntos Débiles Y Sus Posibles Soluciones

Con respecto a los pequeños, un punto débil fue la falta de organización de las fichas, pues en muchas ocasiones los niños tenían que repetir varios días seguidos las mismas fichas y eso provocaba que el progreso no fuera el que nosotros deseábamos y el que probablemente podrían haber alcanzado.

Mayor organización por parte de los voluntarios para organizar las fichas de cada niño para cada día, para ello sería bueno el comenzar la jornada media hora antes y, por supuesto, haber desarrollado una previa preparación para afrontar la situación que se iba a plantear. En definitiva, era necesario dedicar más tiempo y mayores recursos, algo que difícilmente podríamos conseguir al ser alumnado absolutamente altruista y no disponer de presupuesto alguno para poder invertir en estas mejoras. De la misma manera, la asociación debería habernos proporcionado más materiales,

pero desafortunadamente también, carecía de recursos para poder hacerlo. Los materiales didácticos que se utilizaron eran muy semejantes, lo que provocaba cierto “aburrimiento” por parte de los niños.

7.2 TALLERES

Es nuestra segunda categoría de análisis. De entre los talleres desarrollados, destacaríamos dos por su interés y grado de participación: el taller de “la flor” y el de “los piratas y los grumetes”.

7.2.1 Taller “De La Flor”¹¹

Observamos que solamente con las fichas de trabajo, perdíamos a muchos de los niños de primaria, para ello decidimos entre todos que una vez a la semana haríamos un taller, algo manipulativo que les llamara la atención y que de esta forma quisieran participar en el proyecto.

Destacaríamos que fue precisamente en este taller en donde se llevaron a la práctica, por primera vez, las normas que fijamos en el propio proyecto. Su aplicación trajo consigo el hecho de que solamente se aplicara a los niños más pequeños, que fueron quienes cumplieron las pautas que inicialmente habíamos diseñado. Los jóvenes de Educación Primaria, en esta ocasión, se quedaron al margen.

El taller gusto muchísimo, tanto fue así, que muchos de los niños que hasta ese momento no querían entrar a participar en nuestro trabajo de apoyo, comenzaron a hacerlo. Gracias a este taller, los voluntarios nos “ganamos” la confianza de los niños.

7.2.1.1 Los objetivos que queríamos lograr en esta categoría, fueron los siguientes:

1. Desarrollar, mediante talleres y actividades de tiempo libre, habilidades y capacidades personales.
2. Resolver los conflictos surgidos de la convivencia entre los niños.

¹¹ Ver en el anexo imágenes de la realización del taller

3. Realizar correctamente el taller.

Estos objetivos se ven reflejados en la gráfica que se muestra a continuación:

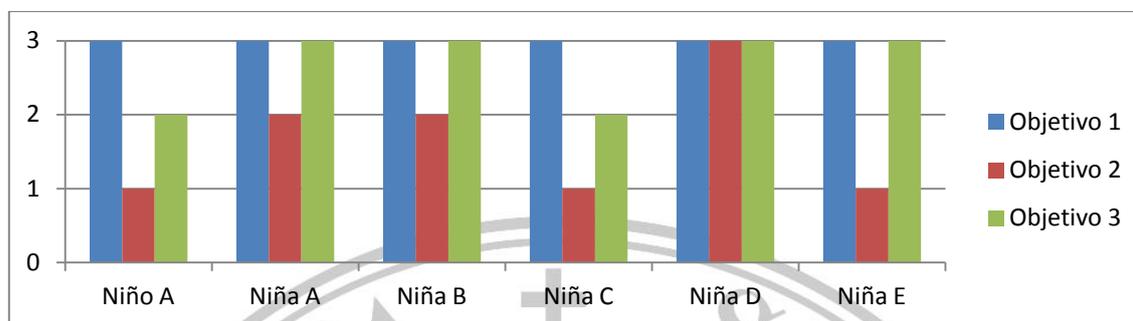


Fig. nº 4 Objetivos alcanzados en la categoría Talleres: Taller de “la flor”.

7.2.1.2 Puntos débiles y sus posibles soluciones

A pesar de nuestra satisfacción en la realización de este taller, también cometimos errores que afortunadamente detectamos. Preparamos material suficiente para todos los niños matriculados en el proyecto, pero solo acudieron los más pequeños con los que trabajamos de forma muy implicada. Cuando apenas quedaba media hora para terminar, los alumnos más quisieron también realizarlo, a pesar de haber incumplido las normas pactadas inicialmente. A pesar de todo, se les permitió entrar, pero ralentizaron y retrasaron el trabajo de los más pequeños. Nos dimos cuenta en este momento de las dificultades de trabajar conjuntamente con niños y niñas de edades tan diferentes, por lo que solicitamos que se hicieran dos aulas completamente separadas. De nuevo, necesitábamos más recursos y ayuda para organizar y plantear dos aulas diferentes y, en consecuencia, solicitar más voluntarios para desarrollar las actividades del proyecto. Finalizado el taller, intentamos alcanzar acuerdos con los alumnos más mayores, pero nos dimos cuenta de la necesidad de establecer dos aulas diferenciadas.

La carencia de recursos nos impidió establecer aulas diferentes, lo que provocaba ritmos distintos, niveles diferentes de aprendizaje y, en definitiva, la imposibilidad de poner en práctica muchos de los objetivos planteados.

7.2.2 Taller De “Los Piratas Y Los Grumetes”¹²

Otro taller destacable fue el de los piratas, en el que se engloban, a su vez, varias actividades y juegos. Este taller se realizó durante el último mes de experimentación del proyecto educativo.

La acogida del taller de los piratas fue muy grata, los niños tenían mucha ilusión de convertirse en verdaderos piratas y conseguir el tesoro.

El taller se realizaba dos veces por semana. La gran mayoría de los niños venían solo al taller y eso nos produjo un pequeño problema, pues en un primer momento se acordó que el taller era un “premio” por hacer los deberes todos los días e ir adquiriendo diferentes hábitos y conductas. Nuestra solución al conflicto fue la de dejarles participar, pues aunque sea un taller en el que se hacen trabajos manipulativos, también se refuerzan la colaboración, el respeto, la imaginación... objetivos que les venían muy bien en ese momento.

7.2.2.1 Los objetivos que queríamos lograr en esta categoría de análisis, fueron los siguientes:

1. Desarrollar, mediante actividades de tiempo libre, habilidades y capacidades personales.
2. Resolver los conflictos surgidos de la convivencia entre los niños.
3. Realizar correctamente el taller planteado en el proyecto.

Al igual que hicimos en la categoría anterior, estos objetivos se ven reflejados en la gráfica que se muestra a continuación:

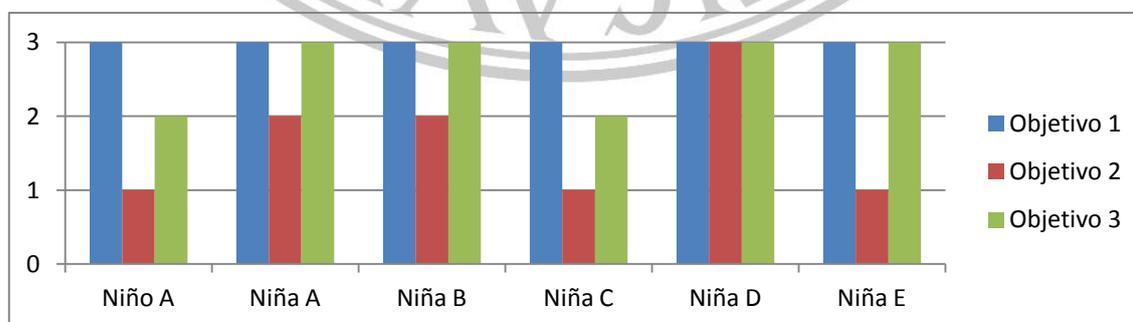


Fig. nº 5 Objetivos alcanzados en la categoría Talleres: Taller de “los piratas y los grumetes”.

¹² Descrito íntegramente en el Anexo.

7.2.2.2 Puntos débiles y sus posibles soluciones

En esta ocasión debemos hacer una crítica a la necesidad de disponer de un voluntariado dedicado y formado previamente. Ello requeriría una planificación previa a medio y largo plazo, que no tuvimos en cuenta en el inicio de nuestra investigación. Pensábamos que lo aprendido durante nuestra carrera era suficiente y nos dimos cuenta que era necesaria no sólo más formación, sino un grado de compromiso que difícilmente podemos exigir a personas voluntarias que dedican todo el tiempo que pueden y de forma altruista. Esta situación provocó una importante desorganización que, a pesar de todo, se suplió con el interés mostrado por los niños. De nuevo, la necesidad de poder contar con recursos materiales y humanos, es la única solución a este problema.

7.3 JUEGOS¹³

El juego en Educación Infantil, es un recurso fundamental. Por ello, planteamos esta categoría de análisis porque fue uno de nuestros objetivos fundamentales en el proyecto. Nuestros niños mostraron siempre una receptividad absoluta hacia el planteamiento de actividades relacionadas con el juego. Por este motivo, se planificaron diferentes juegos durante la semana, todos ellos vinculados a actividades iniciadas. Así, en relación con el taller de los piratas, a modo de ejemplo, se generaron el juego del “escondite”, la “gallinita ciega”, el “pilla-pilla”, etc.

Todos los juegos fueron muy bien aceptados por el grupo y la colaboración y cooperación entre ellos, eran claramente manifiestas.

7.3.1 Los Objetivos que queríamos alcanzar en esta categoría de análisis, fueron los siguientes:

1. Desarrollar habilidades y capacidades personales.
2. Saber cómo comunicarse con distintos miembros de la sociedad.
3. Ofrecer un ambiente acogedor de convivencia.
4. Resolver los conflictos surgidos de la convivencia entre los niños.

¹³ Ver en el anexo los juegos realizados en el “taller piratas y grumetes”

Estos objetivos, igual de ambiciosos que en las categorías anteriores, fueron muy bien aceptados por la mayoría de los niños y se ven reflejados en la gráfica que se muestra a continuación.

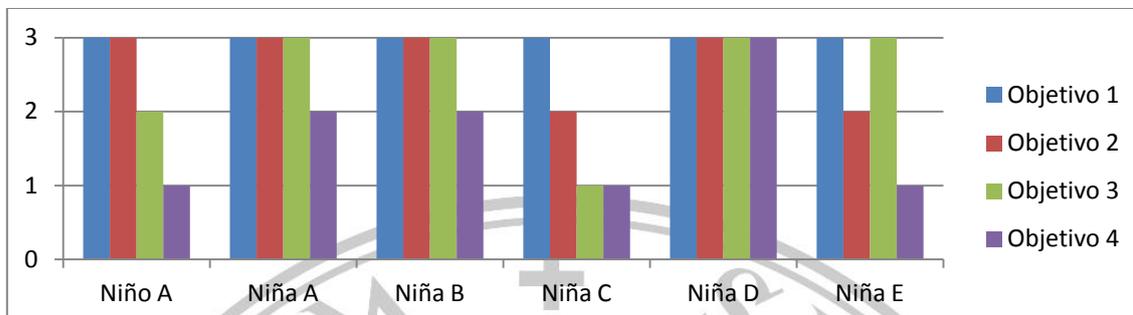


Fig. nº 6 Objetivos alcanzados en la categoría Juegos.

7.3.2 Puntos débiles y sus posibles soluciones

El problema que nos generó la intervención educativa en esta categoría de análisis fue la limitación espacial. Era imposible desarrollar estas actividades dentro del aula clase, por lo que planteamos el salir a la calle, con el consiguiente riesgo que ello supone. No obstante, consultamos con los padres y varios miembros de la comunidad gitana nos acompañaron para vigilar y prestar atención a los niños, pues había una carretera próxima y el riesgo era evidente. A pesar de todo, intentamos cortar la calle, pues es un acceso muy limitado y pudimos llevar a cabo este objetivo.

7.4 CONCLUSIONES FINALES DE LAS CATEGORÍAS

Finalizamos este apartado mostrando visualmente cual de las tres categorías ha alcanzado un mayor éxito entre los niños.

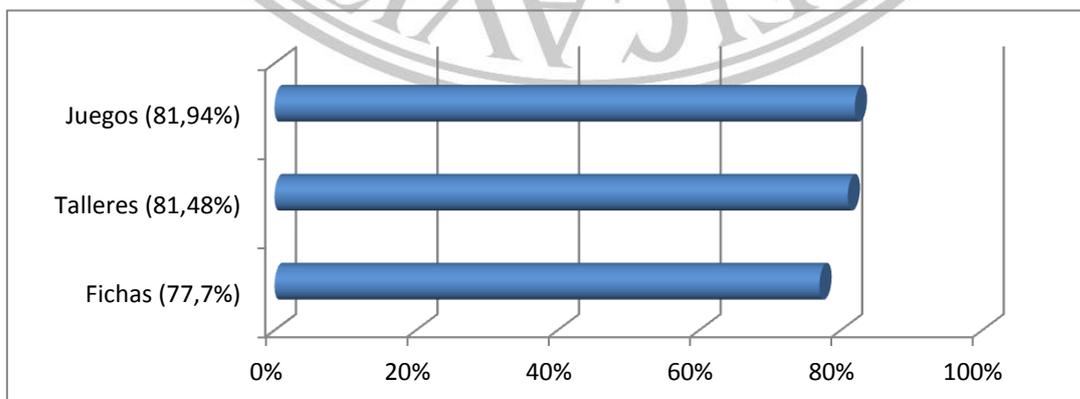


Fig. nº 7 Tanto por ciento de éxito de las tres categorías.

La categoría juegos es la que más éxito ha tenido debido a que los niños y niñas veían estos juegos como algo lúdico, en los que los adultos no intervenían y por lo tanto podían hacer lo que quisieran sin restricciones, solo las propias del juego en cuestión. Nada más lejos de la realidad, pues los juegos propuestos tenían un objetivo lúdico, pero también un objetivo educacional, aunque no descrito específicamente a los niños, pues con su práctica, logramos la cooperación y el respeto entre ellos. A parte que los adultos estaban siempre presentes en el juego para hacer respetar las normas establecidas y lograr un ambiente de respeto.

En cambio la categoría de fichas ha sido la que menos éxito ha obtenido. Las causas son debidas a que todo lo que tenía que ver con el colegio, los niños lo ven como un ataque directo hacia ellos, pues les aburre y les cansa y no querían hacerlo. En todo momento los voluntarios intentamos que vieran estos “deberes” como algo divertido y que podían mejorar en clase.

No queríamos terminar este apartado sin observar cual de los objetivos planteados, de forma gradual, ha tenido mayor y menor éxito en su consecución. Para ello, hemos asignado a cada objetivo el mismo número que el que le correspondía en el capítulo en el que fueron tratados. Los resultados, fueron los siguientes:

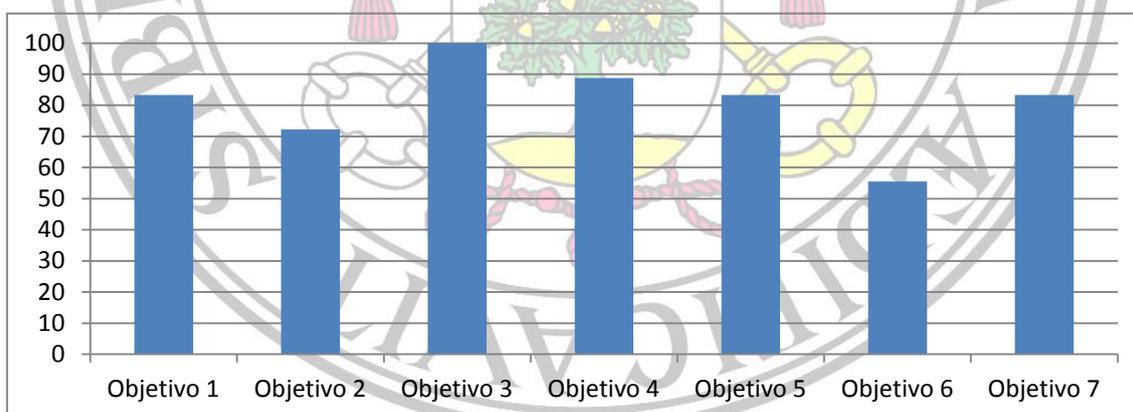
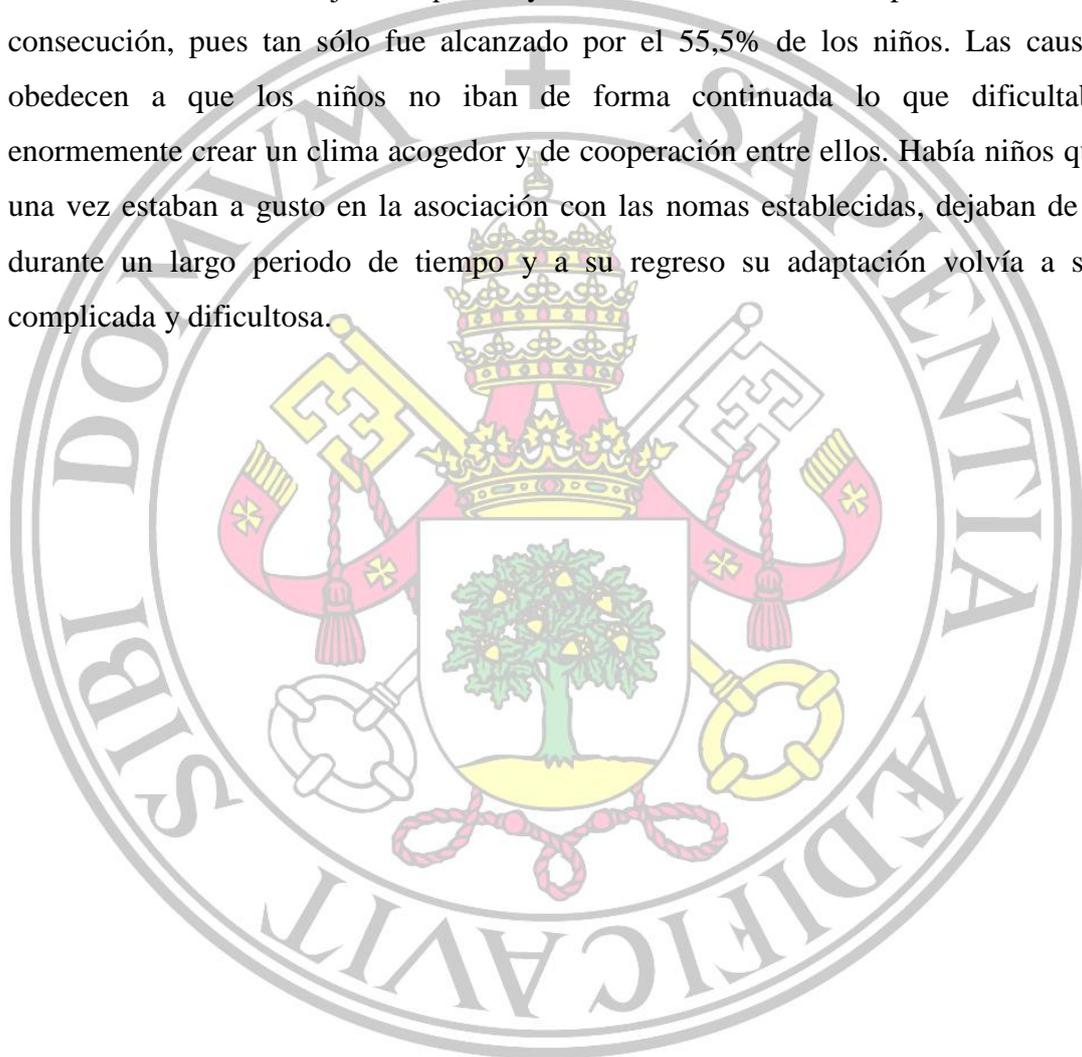


Fig. nº 8 Tanto por ciento de éxito de consecución de los objetivos marcados en el proyecto.

Como se puede observar el objetivo número 3 se corresponde con la consecución de: “Desarrollar, mediante talleres y actividades de tiempo libre, habilidades y capacidades personales.” Es el objetivo con el que hemos alcanzado el mayor éxito y que supone el 100% de consecución. Esto es debido a que los talleres y las actividades de tiempo libre, como el taller de la flor y el de piratas y grumetes,

fueron muy bien acogidos y los niños demostraban tener ilusión por realizar todas las actividades. Los niños no lo consideraban como “deberes” y les gustó hacerlo. Por supuesto el objetivo final de los talleres y juegos no es solo el de divertirse, sino que también tienen intenciones académicas pero no tan visibles a simple vista como las fichas.

En cambio el objetivo número 6 perseguía: “Ofrecer un ambiente acogedor de convivencia.”. Es el objetivo que mayores dificultades nos ha planteado en su consecución, pues tan sólo fue alcanzado por el 55,5% de los niños. Las causas obedecen a que los niños no iban de forma continuada lo que dificultaba enormemente crear un clima acogedor y de cooperación entre ellos. Había niños que una vez estaban a gusto en la asociación con las normas establecidas, dejaban de ir durante un largo periodo de tiempo y a su regreso su adaptación volvía a ser complicada y dificultosa.



8. CONCLUSIONES

Después de ver los resultados obtenidos en el apartado anterior, llegamos a unas conclusiones de cada uno de los apartados anteriormente citados:

En relación con el apartado **Fichas** decir que hemos obtenido 3 conclusiones finales relacionadas con los objetivos planteados al comienzo del proyecto.

1. Conclusión Primera: Los niños y niñas que acudían asiduamente al apoyo mostraron una gran ilusión por la realización de las fichas de carácter educativo, reforzando de esta forma los conocimientos adquiridos en el colegio y suponiendo un apoyo a los tutores educativos de los niños. Eran los propios niños los que nos pedían muchas fichas de números y letras para saber más que los compañeros del colegio. (Cumple el objetivo general número 2 y da respuesta al objetivo específico número 1).
2. Conclusión Segunda: Tras un periodo de aproximadamente un mes de trabajo y desarrollo del proyecto, en cuanto les dábamos a los niños las fichas para completar, prácticamente no nos pedían ayuda en su realización, solamente nos preguntaban alguna duda puntual, logrando así una autonomía propia de la edad infantil en el momento de completar las actividades educativas. (Cumple el objetivo general número 2 y da respuesta al objetivo específico número 2).
3. Conclusión Tercera: La correcta cumplimentación de las fichas era lo más común en todos los niños, exceptuando aquellos que no venían asiduamente a la asociación, de forma que, los niños que venían de forma continuada no necesitaban casi ayuda por parte de los voluntarios para realizar correctamente las fichas. (Cumple el objetivo general número 2 y da respuesta al objetivo específico número 7).

En cuanto a los **Talleres** hemos obtenido 3 conclusiones finales también relacionadas con los objetivos planteados al comienzo del proyecto.

1. Conclusión Primera: Con la realización de talleres los niños eran capaces de relacionarse con otros con los que normalmente no se acercaban, de forma que logramos que hicieran nuevas amistades, de este modo su grupo de

iguales se amplió notablemente. La gran mayoría de los niños únicamente se relacionaba con sus familiares, pero tras la realización de estas actividades, aprendieron a relacionarse con otros niños y personas que no pertenecía a su medio familiar. (Cumple el objetivo general número 1 y da respuesta al objetivo específico número 3).

2. Conclusión Segunda: Todos los conflictos surgidos entre los niños durante la actividad del proyecto se hablaron entre ellos, con adultos presentes, escuchando las partes y llegando a una conclusión o una norma a poner en el aula, dependiendo de la gravedad del conflicto. En el momento de finalización del proyecto a los niños aun les costaba mucho resolver los conflictos por ellos mismo y continuaban requiriendo de un adulto para llegar a una solución. Con un poco mas de apoyo por parte de los voluntarios este objetivo se podría llegar a cumplir al 100%. (Cumple el objetivo general número 1 y da respuesta al objetivo específico número 6).
3. Conclusión Tercera: Los talleres son un gran medio para llegar a los niños, pues a través de ellos, éstos pueden expresarse mediante su creatividad y como consecuencia acatan mejor las normas, pues se les deja expresarse libremente dentro de un marco que es el taller. (Cumple el objetivo general número 1 y da respuesta al objetivo específico número 7).

En los **Juegos** hemos alcanzado también otras 3 conclusiones:

1. Conclusión Primera: Con los juegos se da la posibilidad de que el niño se comporte libremente y, en consecuencia, ello nos permitía el poder observar sus reacciones ante ciertas complicaciones que surgían en su realización. Al darles libertad de actuación, conseguimos que logran resolver enfrentamientos entre ellos y potenciar así su personalidad. (Cumple el objetivo general número 1 y da respuesta al objetivo específico número 3).
2. Conclusión Segunda: Dependiendo de quién estuviera en el aula, los niños se referían a esas personas de forma distinta. Así nos dimos cuenta de que los niños son capaces de diferenciar cuando están con el grupo de iguales y cuando se encuentran delante de un adulto o de un anciano, pues se dirigen a ellos de forma mucho más respetuosa. En una ocasión nos visitaron personas ajenas a la asociación y lo niños se dirigieron a ellos de forma educada al ser

personas adultas. Aquí se ve el respeto por los mayores que se tiene en la cultura gitana. (Cumple el objetivo general número 1 y da respuesta al objetivo específico número 4).

3. Conclusión Tercera: En pleno desarrollo del proyecto nos dimos cuenta de que dependiendo de con quien se relacionaran los niños se comportaban de una forma u otra con los voluntarios o con el resto de los niños. Cuando se juntaban ciertos primos o ciertos hermanos o tío y sobrina, que tenían la misma edad, alguno de los dos niños se comportaba de forma distinta a cuando estaba solo, y este comportamiento se traducían en no querer trabajar o molestar al resto. De esta forma se decidió dividir a estos grupos, de forma que no coincidieran en los juegos y así comportarse adecuadamente. (Cumple el objetivo general número 1 y da respuesta al objetivo específico número 5).

En consecuencia y a través de las conclusiones que hemos obtenido, tenemos una serie de propuestas que, sin duda, mejorarán este tipo de proyectos y, a su vez, permitirá abrir nuevos caminos para futuras investigaciones:

Una mayor posibilidad de obtener materiales fungibles y no fungibles para la asociación mejoraría la labor de los voluntarios.

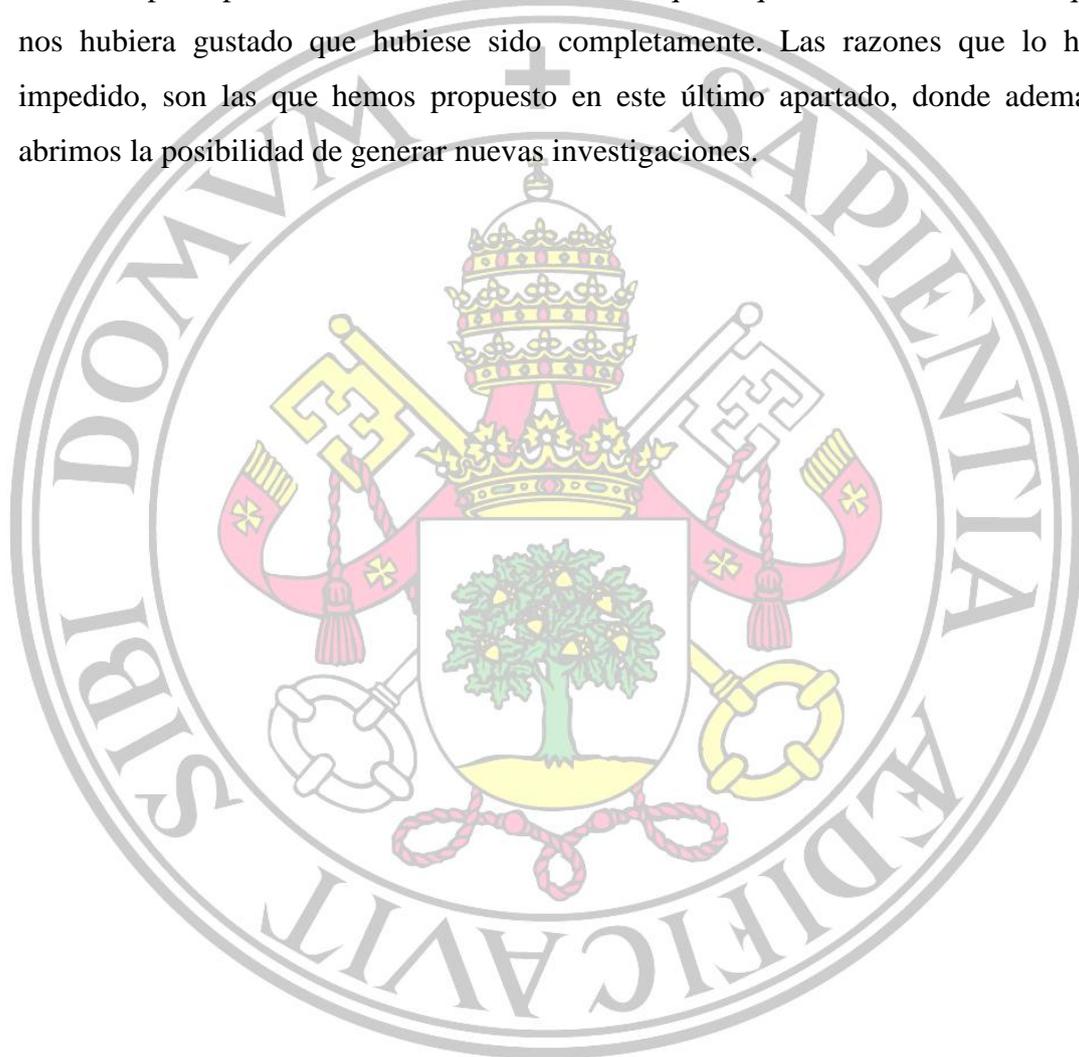
Sería interesante valorar en otras asociaciones de etnia gitana si el proyecto desarrollado en “El Sinai” y sus propias actividades están relacionadas de alguna forma para contrastar aportaciones y así poder mejorar las intervenciones con los niños.

Apoyo institucional para la actividad diaria de la asociación, sería una gran ayuda, ya que tendrían alguien en que apoyarse.

Colaboración constante y permanente con los agentes sociales y los tutores de los niños. Estamos seguros que de esta manera, se lograría un seguimiento completo de todos y cada uno de los niños, de forma que se podría completar el trabajo de cada uno de los agentes. Trabajando de esta forma se lograría estar presentes en la vida del niño gitano en 3 ámbitos fundamentales, el religioso, la escuela y en sus momentos de ocio.

El establecimiento de convenios marcos y específicos entre las instituciones (Universidad, Ayuntamiento, etc.) y las diferentes asociaciones, haría posible que los alumnos, los voluntarios, etc., pudieran participar de una forma más coordinada y concreta y, a su vez, completar adecuadamente su formación a través de la experiencia y el contacto con la realidad.

Para finalizar decir que la hipótesis que se planteó al comienzo de nuestro TFG se ha cumplido prácticamente en su totalidad, aunque sí queremos hacer constar que nos hubiera gustado que hubiese sido completamente. Las razones que lo han impedido, son las que hemos propuesto en este último apartado, donde además, abrimos la posibilidad de generar nuevas investigaciones.



9. COMPETENCIAS

Durante la realización de este trabajo fin de grado (TFG), he demostrado todas las competencias que he ido adquiriendo a lo largo de toda la carrera, que vienen descritos en el Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre, a continuación se describen las competencias básicas, generales y específicas que he adquirido con la realización del TFG.

Competencias básicas. Según el Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, el anexo I establece unas competencias básicas, tras un periodo de reflexión creo que he adquirido todas las competencias básicas que en él se describen, pero concretamente con el TFG he adquirido:

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Competencias generales. De acuerdo con los objetivos generales expuestos y las competencias básicas, a continuación se definen las competencias generales (transversales) que debe adquirir el alumno al concluir sus estudios con el objeto de acreditar sistemáticamente su coherencia con los objetivos generales de dicho título, de las cuales, creo en firme que he adquirido todas, pero concretamente con el TFG he adquirido:

1. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio –la Educación–.
2. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética.

3. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
4. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
5. Desarrollo de un compromiso ético en su configuración como profesional, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Competencias específicas. Y de acuerdo con los objetivos generales expuestos y las competencias básicas y generales, se definen a continuación las competencias específicas que debe adquirir el alumno al concluir sus estudios con el objeto de acreditar sistemáticamente su coherencia con los objetivos generales de dicho título. Después de reflexionar sobre los cuatro años de carrera creo que he adquirido todas las competencias específicas que en él se describen, pero concretamente con el TFG he adquirido:

- Reunir e interpretar datos significativos para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole educativa.
- Ser capaz de elaborar un documento que permita transmitir información, ideas innovadoras educativas o propuestas educativas.
- Tutorizar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.
- Ser capaces de relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
- Ser capaces de regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos y alumnas de 0-3 años y de 3-6 años.
- Ser capaces de colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en el alumnado.

10. BIBLIOGRAFÍA

APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A. (2014) *La educación intercultural en la formación universitaria europea y latinoamericana*. Itamut-FIFIED. Segovia.

APARICIO GERVÁS, J.M. y DELGADO BURGOS, M.A.. (2011). *La educación intercultural en el espacio europeo de educación superior*. Itamut-FIFIED. Segovia.

CONFERENCIA "SCUOLA DI FANTASÍA", 17 de abril de 1974, publicada en *Riforma alla scuola*, vol. 27, N° 5, pág. 24. Traducción de ODETTE SMITH. Texto citado en "*Gianni Rodari: valores democráticos, realismo y fantasía*", por ODETTE SMITH. En *Espacios para la lectura* N° 3-4, pág. 12. Desde ahora VDRF

FUNDACION SECRETARIADO GITANO (FSG). (2012) *Discriminación y comunidad gitana informe anual*. Madrid.

FUNDACION SECRETARIADO GITANO (FSG). (2013) *Guía para trabajar con familias gitanas el éxito escolar de sus hijos e hijas*. Madrid.

FUNDACION SECRETARIADO GITANO (FSG). (2007-2012). *Programa "promociona: por el éxito escolar de la comunidad gitana"*. Madrid.

JIMENEZ, A. (1853). *Vocabulario del dialecto gitano, con cerca de 3000 palabras y una relación exacta del carácter, procedencia, usos, costumbres, modo de vivir de esta gente en la mayor parte de las provincias de España...* Sevilla: Imprenta del Conciliador. LEBLON, B (1993). *Los gitanos de España*. Barcelona: Gedisa.

MARCHESI, A. (2003). *El fracaso escolar en España*. Madrid: fundación alternativas.

VAUX DE FOLETIER, F. de (1977). *Mil años de historia de los gitanos*. Barceona: Plaza & Janés

VYGOTSKY, L.S. (1996) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: crítica.

Webs de consulta.

Secretariado gitano web www.gitanos.org/ (consulta el 15 y 26/04/2014)

<http://www.imaginaría.com.ar/12/5/rodari.htm> (consulta el 26/04/2014)

http://www.gitanos.org/quienes_somos/mision_estrategia.html.es (consulta el 15/04/14)

<http://www.gitanos.org/actualidad/prensa/glosario.html.es#c> (consulta el 26/04/2014.)

<http://gitanos.org/gitanosconestudios/> (consulta el 15/04/2014)

Legislación.

LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.

ORDEN EDU/721/2008, de 5 de mayo, por la que se regula la implantación, el desarrollo y la evaluación del segundo ciclo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León.

REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.

11. ANEXOS

11.1. PROYECTO REPARAMOS IDEAS

11.2. FICHA DE CONTROL

11.3. TALLER PIRATAS Y GRUMETES

11.4 FICHAS REALIZADAS POR LOS NIÑOS

11.5 IMÁGENES TALLER DE LA FLOR



Reparamos ideas

Proyecto educativo

“El Sinai”

2013/2014

Déborah González Manzano

ÍNDICE

1. Justificación	48
2. Destinatarios del programa	49
3. Objetivos del proyecto	49
4. Actividades a desarrollar	49
5. Metodología	51
6. Evaluación	52
7. Recursos	54
8. Horarios	54
9. Normas del proyecto	55

1. Justificación

Desde el año 2003 la asociación “El Sinaí” detecto la necesidad de intervenir con menores gitanos de Valladolid. En este periodo se han ido realizando actividades de diversa índole con mujeres y con niños. Con el tiempo la intervención inicial se ha ido ampliando en función de las necesidades que se han detectado en los menores de la zona de intervención.

El presente proyecto va dirigido a los menos de los barrios Parque Alameda y Delicias. Con los que existe la necesidad de trabajar aspectos educativos y la transmisión de valores a través de actividades de índole educativa.

Por todo ello creemos que se ha de actuar de forma preventiva abordando los ámbitos clave que configuran la vida del joven y que le pueden abrir puertas hacia el futuro: la educación, la inserción laboral, el ocio y tiempo libre, las relaciones, la convivencia con iguales de diversas procedencias, etc.

El Proyecto consiste en una intervención socio-educativa, orientada a menores y jóvenes. Son acciones basadas en el establecimiento de relaciones positivas y críticas, en un acompañamiento afectivo y efectivo, compartiendo desde la cotidianidad los espacios y los ritmos de las personas. La idea es realizar un trabajo educativo a través del seguimiento personal, ofreciendo puntos de referencia positivos y distintos, acompañando a los usuarios del programa en su proceso de cambio. El proyecto hace de puente entre el joven y los recursos existentes en el entorno para favorecer su integración social.

Creemos que la situación de estos colectivos “excluidos” se debe abordar desde diferentes perspectivas que den respuesta a la globalidad de su situación y que les ayude a la inclusión social.

Hemos de tener en cuenta que muchos de ellos tienen una percepción de infravaloración de su cultura, por parte del resto de la sociedad; a esto se añade la vivencia compleja y difícil de la nueva sociedad en la que están viviendo.

La principal necesidad que detectamos en este colectivo es la de recuperar la confianza en sí mismos y el conseguir herramientas que les facilite la inserción social y educativa.

Detectamos retos en varios órdenes:

- Refuerzo educativo.
- Orientación e información que faciliten su inclusión social.
- Ofertar actividades extracurriculares, que complementen su formación, desde la intervención coordinada con su entorno y los centros educativos; y permitan el desarrollo de habilidades y competencias sociales.
- Trabajar la interculturalidad como una iniciativa transversal a todas las actividades del centro.

2. Destinatarios Del Programa

La población que atendemos es específicamente de etnia gitana, el proyecto que pretendemos aplicar abarca edades desde los 4 años hasta los 13 años. Todos ellos vecinos de los barrios de Parque Alameda y Delicias.

Intentamos buscar la implicación de los padres, y no solo de las madres, de los chicos que atendemos. Aunque vemos que siempre la mujer es la que asume en mayor grado las dificultades familiares.

3. Objetivos Del Proyecto

La **finalidad** del programa es aprovechar el tiempo en el que los padres están en el oficio religioso, para que los menores puedan realizar actividades de apoyo y talleres, favoreciendo de esta manera a su creatividad, socialización y que refuercen el proceso educativo formal de cada uno.

Objetivo. Favorecer la integración social de niños y jóvenes de familias de etnia gitana mediante: el apoyo de su educación reglada, el desarrollo de capacidades personales y hábitos sanos durante su tiempo libre, la participación en un ambiente de convivencia que incentive su creatividad y socialización.

Objetivos específicos:

8. Reforzar el proceso educativo formal de niños y jóvenes para prevenir el abandono y/ o fracaso escolar y para favorecer la integración en su centro educativo.
9. Desarrollar, mediante talleres y actividades de tiempo libre, habilidades y capacidades personales, así como actitudes y hábitos (puntualidad, esfuerzo, constancia, relación...) que faciliten posteriormente su inserción laboral y social.
10. Ofrecer un ambiente acogedor de convivencia que favorezca el desarrollo personal, la relación, el protagonismo y la participación de los jóvenes.

4. Actividades A Desarrollar

A continuación se plantea un cuadro que intenta esquematizar el contenido de la intervención que se lleva a cabo por los bloques temáticos o áreas. Cada tipo de actividad tiene unos objetivos y unos indicadores a partir de los cuales se pretende medir la consecución de los objetivos.

BLOQUES	ACTIVIDADES	OBJETIVOS	INDICADORES
1. Actividades desarrollo cognitivo	- Apoyo escolar y lingüístico - Técnicas de estudio	- Trabajar y reforzar la autonomía de los menores. Realizar una coordinación con las figuras de referencia del menor en el ámbito escolar. (tutores, orientación y familias) Desarrollar itinerarios individualizados de carácter cognitivo. Ofrecer apoyos técnicos que permitan el conocimiento de la lengua castellana. Trabajar y reforzar el desarrollo de técnicas de estudio	- Número de Asistentes al apoyo escolar y lingüístico. Número de personas que mejoran su rendimiento % de personas que necesitan apoyo en la adquisición del conocimiento de la lengua. Nº de reuniones de coordinación con los centros educativos respectivos. Valoración y análisis de la actividad por parte de los asistentes
3. Pre – talleres	Abalorios, Marionetas, caretas... Taller de teatro Actividades deportivas Juegos y dinámicas de tiempo libre y que promueven las habilidades sociales	Desarrollar actividades que ayuden a que los usuarios descubran capacidades y nuevos intereses. Crear un clima de interés compartido fortaleciendo las relaciones positivas entre los asistentes. Dotar de hábitos saludables ofreciendo espacios de encuentro. Acompañar a los menores y jóvenes individualmente en las distintas etapas de su proceso de cambio. Intermediar en las posibles situaciones de absentismo escolar que tengan lugar en los centros escolares del barrio.	Número de actividades propuestas por los propios usuarios. Número de actividades y sesiones llevadas a cabo.
4. Habilidades Sociales y Deportivas	Intervención con menores en contexto no formal (educación de calle) Deporte (fútbol, baloncesto, juegos pre - deportivos)		Número de asistentes a las actividades deportivas. Número de personas con las que se ha entrado en contacto desde la educación de calle. Nº y naturaleza de las actividades distintas desarrolladas durante el tiempo del deporte.
5. Trabajo con Familias	- Tutorías -Asesoramiento individual.	Proporcionar a los padres y las madres herramientas para prevenir dificultades en su tarea educativa. Aumentar la integración de los padres en la vida del centro, y en el proceso educativo de sus hijos.	Número de entrevistas mantenidas con los padres. Número de asistentes a las tutorías y a las sesiones de escuela de padres. Valoración por parte de los asistentes a la actividad.

5. Metodología

El cómo lo vamos a hacer es muy importante, pues hay que aplicar una metodología adecuada para promover de forma exitosa el desarrollo de los objetivos que hemos planteado anteriormente en este proyecto.

Consideramos fundamental crear un clima de seguridad afectiva en el centro, pues despierta el interés y la participación del usuario.

Daremos un enfoque globalizador a la intervención: pues los usuarios captan la realidad en su totalidad. Por ello los contenidos educativos se organizan conectándolos todos entre sí para posibilitar que se establezcan relaciones entre dichos conocimientos, actitudes y aptitudes.

Tendremos también en cuenta las particularidades de cada uno, es decir, las características propias, a nivel individual, pues éstas guiarán el proceso de intervención educativa individual.

Trabajaremos desde una metodología basada en el Aprendizaje significativo, partiendo del nivel de desarrollo de cada uno y de los conocimientos previos que tengan.

Por último, y no menos importante, la metodología tendrá su fundamento en una interacción con sus iguales, ya que así se facilita el progreso intelectual, afectivo y social de la persona.

Por tanto nuestra metodología será:

- + Activa
- + Participativa
- + Individualizada
- + Socializadora
- + Potenciadora de la autoestima
- + Así como motivadora.
- + Lúdica

6. Evaluación

Consideramos que es un grave error el medir la eficacia de nuestro programa únicamente con criterios cuantitativos. Hace falta articular unas variables y una metodología que aporten una valoración cualitativa de: los objetivos, la metodología y los resultados del programa, de una parte, y de la experiencia de crecimiento e integración de los jóvenes, por otra.

La evaluación es un proceso permanente que se desarrolla a través de unos criterios, en unos espacios o momentos y sobre unos niveles.

6.1 CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Entendemos la evaluación como un proceso con las características siguientes:

SISTEMÁTICA. Está pensada según un plan, unos objetivos, unos medios (fichas, materiales, tiempos de dedicación, personal preparado, etc.)

CONTINUA. No es algo que se realiza únicamente al final de un periodo, sino que se va sucediendo a lo largo del proceso educativo. Esto implica una disposición a reorientar el proceso en función de los resultados obtenidos, de forma que tanto los objetivos como los medios puedan ser modificados.

INTEGRAL. Hace referencia a una atención y seguimiento adecuado a todas las variables que ayudan a la madurez y equilibrio personal del joven, es decir, que le posibilita un desarrollo físico, emocional afectivo, manual, intelectual,...

NO COMPETITIVA. Consideramos muy importante que la evaluación no tenga carácter competitivo ni selectivo, sino cooperativo y motivacional. Se trata de que el usuario llegue a ser consciente de su propio progreso, de forma que vaya adquiriendo confianza en sí mismo, motivando desde aquí el paso siguiente a dar.

Es nuestro deseo continuar profundizando una evaluación que, de acuerdo con la integralidad que pretendemos incluir en el programa a todos los niveles, evolucione con el mismo programa en todas sus fases: análisis de la realidad, líneas estratégicas, diseño, metodología. Esto supone entender la evaluación como un proceso metodológico abierto y continuo.

6.2 MOMENTOS DE EVALUACIÓN.

Entendemos el proceso de evaluación formado por tres momentos: inicial, de proceso y final. Esto da lugar a tres momentos de evaluación: inicial, formativa y final. Consideramos que el núcleo central es el de la evaluación formativa, puesto que su función principal al interno del proceso de aprendizaje es guiarlo mediante el feed-back que provoca.

Evaluación inicial. Nos servirá de base para poder plantearnos los itinerarios personales con cada uno.

Evaluación formativa. Realizada durante todo el proceso, se trata de ver si los usuarios están llegando a los objetivos propuestos, considerando las dificultades que van surgiendo, así como modificando las estrategias socioeducativas de acuerdo con el feed-back que los educadores reciben en diálogo con ellos y de la información de la que se dispone. La evaluación tiene que resultar de utilidad para los mismos destinatarios.

Evaluación final. Al final de este proceso, se valorará:

- La evolución de cada uno de los destinatarios en las diferentes áreas;
- Si el usuario ha llegado a los objetivos mínimos del programa, concretamente de su proyecto personal.

6.3 TIPO DE EVALUACIÓN.

Hace falta distinguir entre la evaluación interna y la externa. La primera es realizada por el proyecto. La segunda es realizada sobre el proyecto.

EVALUACIÓN INTERNA.

El objeto de esta evaluación creemos que no tiene que ser únicamente el joven, o el plan anual, sino también el proyecto socioeducativo tiene que ser evaluado en sus dimensiones, procesos socioeducativos, etc.

Presentamos como nos proponemos realizar la evaluación de los usuarios y del plan anual.

a) Evaluación de los destinatarios.

Inicialmente, se realizarán las entrevistas personales con los destinatarios, con el fin de realizar un diagnóstico inicial que oriente el trabajo durante el periodo de intervención educativa.

Los responsables directos del proceso de evaluación de los jóvenes son: el monitor de taller y el educador. Ambos observan el comportamiento y el rendimiento diario de cada uno y ponen en común, contrastan y tratan los temas referentes a su desarrollo, avance, dificultades, etc.

Trimestralmente se realizará un seguimiento más sistemático de cada joven que quedará recogido en el proyecto personal. A continuación y siempre que se vea necesario, se realizarán entrevistas con cada destinatario. Pretendemos:

En cuanto a la relación con los padres, entendemos que es nuestra responsabilidad informar de la evolución del hijo/a en el proceso educativo. En este sentido, la iniciativa en la relación creemos que la tienen que tener los padres o tutores, marcando ellos el ritmo de la misma. Esto se llevara por medio de tutorías trimestrales y por medio de reuniones de carácter más informal así como con las sesiones de escuela de padres.

7. Recursos

Humanos	Materiales
Personal de apoyo	Dos salas con mesas y sillas
Tantos voluntarios como sea posible	Material fungible (rotuladores, folios, cuadernos...)
Coordinador	Material didáctico (juegos de mesa...9
Mediador / a intercultural	

Contamos con un local situado en la C/ casas alegres 25 polígono de Argales.

8. Horario

HORA	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
7-9 pm		Proyecto	Proyecto		Proyecto	Actividades Lúdicas	Actividades Lúdicas

Durante la realización del proyecto se entrara a las 7 pm. Desde las 7 pm hasta las 7:30 pm, se realizaran actividades de carácter lúdico, con la finalidad de que lleguen todos los participantes. Desde las 7:30pm hasta las 8:30pm se realizaran actividades de apoyo escolar, en este tiempo los participantes deberán realizar los deberes y preguntaran dudas a los voluntarios. De 8:30pm a 9 pm será el tiempo dedicado a recoger todos los materiales y dejar la sala limpia para el día siguiente.

9. Normas

ENTRADA

- Entramos a las **19:00** y hacemos fila en la puerta.
- Cuando **haya silencio**, entramos y ocupamos nuestro lugar.

DENTRO DE LA SALA: ESTUDIAMOS

- Mantenemos el silencio, permanecemos sentados y ESTUDIAMOS toda la hora.
- Trabajamos con nuestro material y solo con él.
- **Organización de la tarde:**
 - Sacamos la agenda, el estuche y una materia nada más sentarnos
 - Nos ponemos a trabajar hasta que pase la educadora
- **Estudiamos**
 - Leemos y estudiamos el tema en el que estemos.
 - Hacemos los deberes.
 - Los dejamos en la mesa para corregir.
 - Cambiamos de asignatura
- **Apartado “FALTA”**
 - Cuando avise la educadora, recogemos el material y apuntamos lo que nos falte por estudiar para terminarlo en casa.
 - Firma de la educadora.

DUDAS

- **Leemos y estudiamos** el tema
- Hacemos **todos los ejercicios** de la asignatura
- **Preguntamos** a la educadora todas las dudas seguidas.

MATERIA NECESARIO

- **Agenda, estuche** y material de trabajo de las siguientes asignaturas: **mate, lengua y cono.**
- Este material se trae **TODOS** los días, haya deberes o no.

USO DE LA AGENDA

- **En clase:** apuntamos todo sobre las asignaturas: deberes, trabajos, exámenes y comienzo y fin de los temas.
- **En el Sinaí**
 - Sacamos la agenda al principio del estudio.
 - La dejamos abierta por el día en el que estamos.
 - Rellenamos el falta y se la damos a la educadora para que la firme.
- **En casa:** se la enseñamos a nuestros padres y terminamos la tarea.

Sesión 1º { Presentación del taller. ✓
 Decálogo Pirata ✓
 Elección de los nombres piratas ✓

Sesión 2º → Realización del Sombrero ✓
 → Cajas Cofre: Temperas y pinceles. En una caja de cartón. (caja de zapatos) ✓

Sesión 3º → Cartas piratas: Imágenes relacionadas con piratas (Lo pueden dibujar los niños)
 Se barajan todos los dibujos y se dejan en bloque boca-abajo. Por turnos los niños cojen una y se inventan una frase.
 *(Se van copiando las frases en una hoja con el nombre de cada niño)

Sesión 4º { Lectura del cuento.
 - Se les da el carné pirata. Premio.
 - Traerán el pañuelo pirata.

Sesión 5º - Bote mágico: un bote con tapadera de plástico o latón. Se decora con motivos piratas. Una piedra plana se pinta por un lado "Si" y por el otro "No"
 - Con el bote se realizará otro cuento.
 Por turnos cada niño se inventa una frase. Después se agita y si sale "Si" se pasa al siguiente, si sale "No" se inventa otra frase y vuelve a tirar. *(copiar todas las frases)

Sesión 6º - Se lee el cuento
 - Se hace el parche del pirata.
 - Jugar a piratas ciegos: En fila todos los niños. El primero se tapa los ojos y el resto le ~~se~~ da indicaciones para encontrar "el tesoro".

Imagen. nº 3. Sesiones desarrolladas del taller "Piratas Y Grumetes".

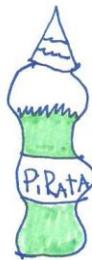
Sesión 7^º Concurso de baile. Por parejas deberán hacer una coreografía. (Premio a los ganadores y al resto)

Sesión 8^º

- Se hacen los chaleros con bolsas de basura.
- Pesca bucanera: en varias tarjetas se coloca un clip en cada una y con una "caña de pescar" (un palo, un cordón y un imán)
- Elaboramos un cuento: por turnos cada niño va "pescando" las tarjetas y se inventan una frase con lo que hay en cada tarjeta. *(copian las frases)

Sesión 9^º - Leer el cuento del día anterior.

- Bolos corsarios: botellas de 1'5 l de ~~de~~ vacías. Se tinte el agua de cada botella con témperas. Sobre cada una se cobra un cucurucho (decorado x cada niño y se pone su nombre pirata).



Un plato de plástico se le quita el fondo. Se colocan como si fueran bolos y desde una distancia hay que "salvar" a todos los piratas, metiendo los aros en las botellas.

Sesión 10^º - Fiesta: Todos disfrazados.

- Premios a los cuentos
- Un diploma

Imagen. nº 4. Sesiones desarrolladas del taller "Piratas Y Grumetes".



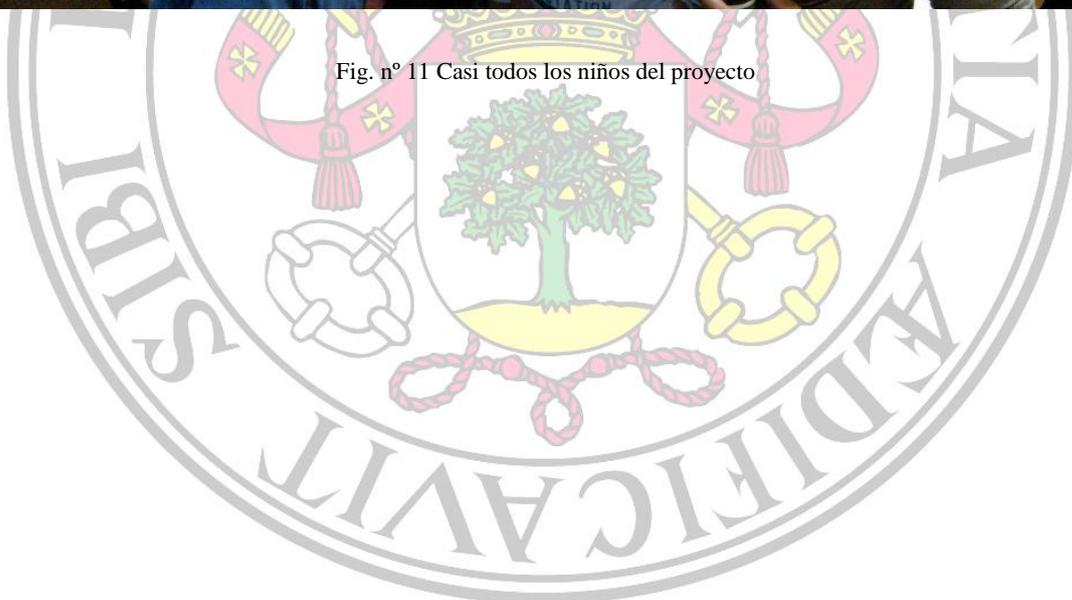
Fig. nº 9 Escuchando muy atentos el cuento que se ha creado entre todos, taller de “Piratas y grumetes”.



Fig. nº 10 Los que si saben leer ayudan a los que no saben, taller de “Piratas y grumetes”.



Fig. nº 11 Casi todos los niños del proyecto



11.4 FICHAS REALIZADAS POR LOS NIÑOS

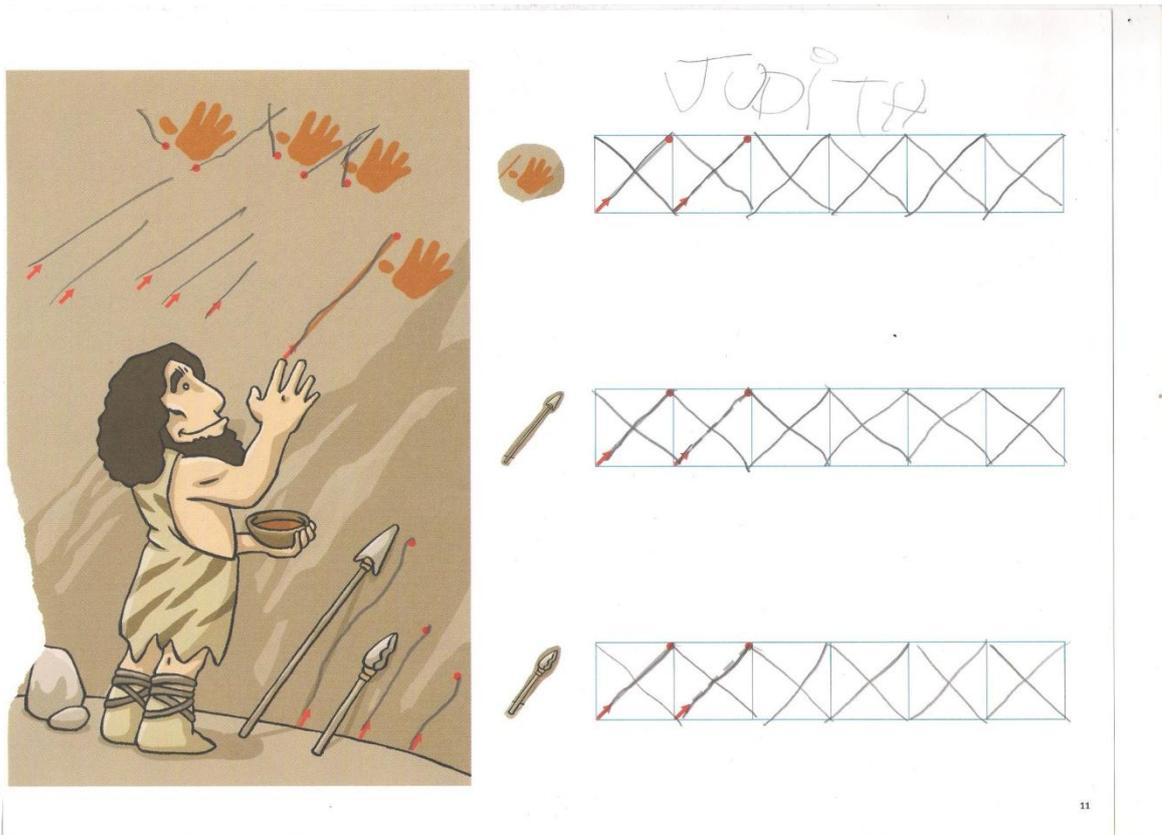


Imagen. nº 5. Ficha realizada por Judith.

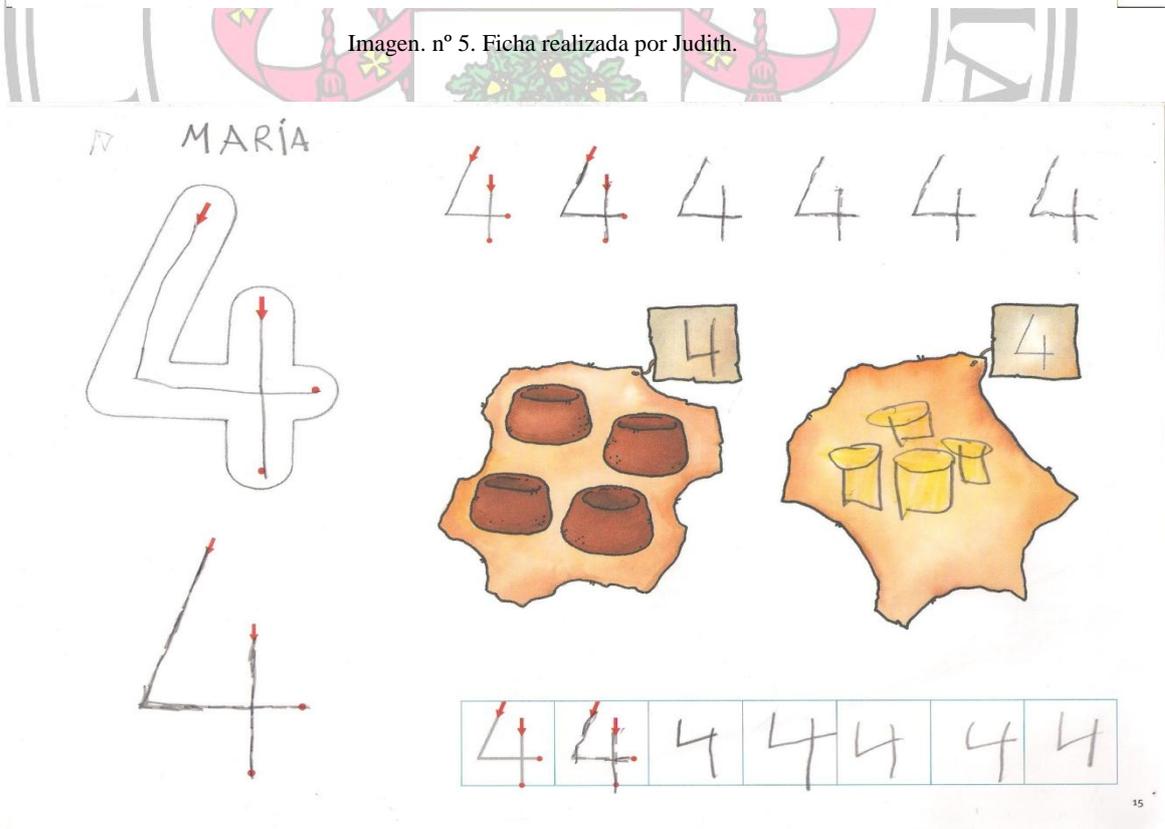


Imagen. nº 6. Ficha realizada por María.

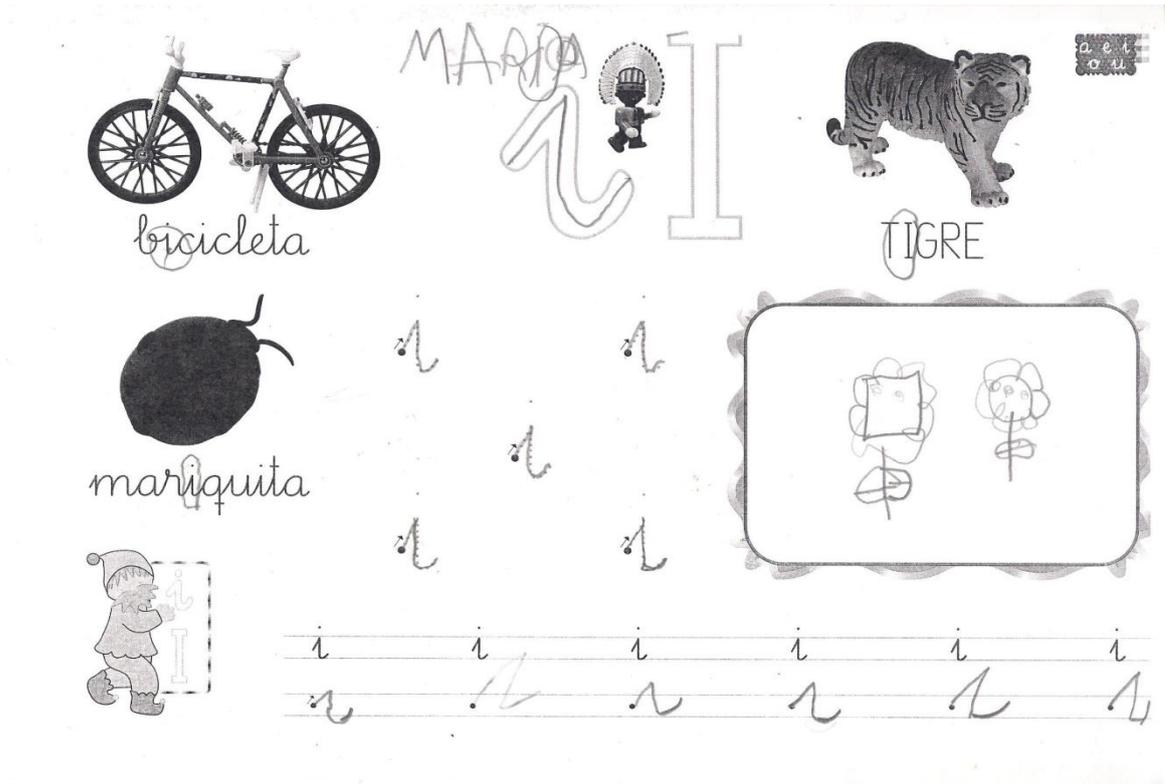


Imagen. nº 7. Ficha realizada por María.



Imagen. nº 8. Ficha realizada por Judith.

11.5 IMÁGENES TALLER DE LA FLOR



Fig. nº 12 Resultado final de nuestras flores.



Fig. nº 13 Nos ayudamos entre todos a hacer las flores.



Fig. nº 14 Concentrados para no manchar nada para hacer las flores.