



Universidad de Valladolid

ESCUELA DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Primaria

TRABAJO FIN DE GRADO

LAS TIC Y SU APLICACIÓN A LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

Presentado por: Alberto de Miguel Irigoyen

Tutelado por: Juan Antonio Cano García

Soria, 18/06/2014

Índice

RESUMEN:.....	5
AGRADECIMIENTOS	5
INTRODUCCIÓN	7
JUSTIFICACIÓN	7
OBJETIVOS DE ESTE TRABAJO FINAL DE GRADO:	8
1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: LAS TIC. VENTAJAS E INCONVENIENTES. RECURSOS. ENSEÑANZA DE HISTORIA	9
1.1 LAS TIC.....	9
¿QUE SON LAS TIC?	9
¿DEBE SER UN MAESTRO UN INFORMÁTICO?	11
LAS TIC EN HISTORIA.....	11
RECUROS MATERIALES INNOVADORES	12
1.2. ENSEÑANZA DE LA HISTORIA.....	19
LEGISLACIÓN	19
OBJETIVOS HISTORIA 6º PRIMARIA (LOE).....	19
CONTENIDOS HISTORIA.....	20
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	21
2. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS. ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL	23
2.1. ENCUESTAS A LOS PROFESORES DE CENTROS PÚBLICOS.....	23
2.2 ESTUDIO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LAS ENCUESTAS	24
Análisis de información general.....	25
Preguntas generales.....	25
Frecuencia de uso de las TIC	27
Cuestiones generales	27
2.3 LA FORMACIÓN EN EL PROFESORADO.....	28
2.4 RECURSOS INNOVADORES EN CENTROS PUBLICOS.....	29

3. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE LAS TICS PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA	31
JUSTIFICACIÓN	31
LEGISLACIÓN	31
CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO.....	32
CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO	33
TEMPORALIZACIÓN.....	34
OBJETIVOS DE ETAPA	34
OBJETIVOS DE ÁREA EDUCATIVA	34
OBJETIVOS DIDÁCTICOS	35
CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	36
RECURSOS	36
METODOLOGÍA	37
PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD	37
DESARROLLO DE SESIONES DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	38
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	38
APORTACIONES DE LAS ENCUESTAS EN LA REALIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	38
4. CONCLUSIONES	41
5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:.....	43
ANEXO 1 (sesiones).....	45
ANEXO 2.....	57

RESUMEN:

La realización de este trabajo supone un proceso de investigación sobre la enseñanza de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la asignatura de Historia. Se elaborará un estudio de la situación actual de este aspecto mediante un análisis de encuestas realizadas a diferentes profesores en tres centros de Educación Primaria en Soria.

Posteriormente se desarrollarán unas ideas de cara a la formación continua y actualizada del profesorado en TIC.

A continuación, se explicará qué son las TIC, citando variedad de recursos y cuales se están utilizando en las aulas para la enseñanza de la historia.

Por último se desarrollará un caso práctico como propuesta de programación de una unidad didáctica sobre el tema Edad Media. En dicha unidad se emplearán recursos TIC y metodología concreta, siendo esta un posible caso práctico a realizar por el profesorado.

Tanto maestro como alumno se verán beneficiados de dicho proyecto, el cual ejemplificará la metodología empleando como fuente principal las TIC. Se estudiará además la formación en este aspecto, así como su importancia para la mejora de la práctica docente. En cuanto a la realización del proyecto, se trabajarán diversas técnicas que proporcionarán al autor información para establecer los sucesos y resoluciones más oportunas.

Palabras clave: Situación actual, formación, TIC, historia, unidad didáctica.

AGRADECIMIENTOS

Agradecer al profesorado del C.P. los Doce Linajes, en el que realicé el Practicum II, por contestar a mis preguntas y compartir conmigo su experiencia en el aula, sin la cual no hubiera sido posible explicar diversos recursos y metodologías.

Agradecer a los maestros de C.P Los Doce Linajes, C.P. Las Pedrizas y C.P. Fuente del Rey, que realizaron las correspondientes encuestas, y han aportado su granito de arena a la hora de la investigación del correspondiente tema, proporcionando información acerca de la situación actual y real de la enseñanza de la historia y las TIC y aportando diversas fuentes de información.

Agradecimiento a familiares y amigos que han estado apoyando incuestionablemente a que este proyecto viera la luz, motivando al autor en diversas ocasiones.

Agradecimiento al tutor D. Juan Antonio Cano, el cual ha sabido guiar al alumno durante del proceso de elaboración de dicho proyecto.

INTRODUCCIÓN

El proyecto “Innovando en Historia” tiene como finalidad la aplicación de herramientas innovadoras en la asignatura de conocimiento del medio, en concreto del área de historia. Actualmente, la asignatura historia no se encuentra como materia independiente, ya que según la LOE (2/2006), el apartado de historia se encuentra dentro de la asignatura Conocimiento del medio.

A través de este proyecto se pretende, partiendo del estudio de la situación actual, ofrecer una metodología cuyo centro sea el uso de herramientas de nueva generación. La formación es un proceso de libre elección del profesorado, no siendo obligatorio ni imprescindible para emplear algunos recursos. Será necesaria en aquellos casos que requieran una adquisición de conocimientos más elevada para programar y desarrollar actividades didácticas en función de dicho material. La innovación es indispensable a la hora del proceso de enseñanza aprendizaje, por ello será fundamental la interacción alumno- alumno, alumno- profesor, alumno-entorno, profesor- profesor, profesor- entorno.

El desarrollo de los objetivos y adquisición de competencias, supondrán no solo la ampliación de conocimientos científicos, sino la adquisición de herramientas didácticas, así como recursos, procedimientos, metodologías educativas de carácter innovador que suponen un desarrollo de destrezas indispensables para el siglo XXI.

JUSTIFICACIÓN

La realización de este Trabajo de Fin de Grado (TFG) viene dada por el interés de hacer ver los conceptos adquiridos durante la formación de maestro durante los cuatro años correspondientes al grado de educación primaria.

Las TIC son una herramienta innovadora que se va implantando en la actualidad y es necesario conocer información acerca de ellas por lo que se ha considerado una buena oportunidad para hacer ver diferentes tipos de herramientas para su implantación en el aula.

La enseñanza de la historia debe poseer cantidad de herramientas para su desarrollo, por lo que se ha decidido unir historia y TIC para elaborar una propuesta concreta.

Este TFG no deja de ser un deseo perseguido desde el comienzo de la formación como maestro de primaria, ya que reúne características esenciales para un docente.

OBJETIVOS DE ESTE TRABAJO FINAL DE GRADO:

1. Estudiar la situación actual de la enseñanza de la historia mediante la metodología de aplicación de TIC en el proceso educativo.
2. Examinar, analizar y proponer recursos TIC para la enseñanza del área Historia.
3. Establecer una nueva metodología que guíe la enseñanza hacia un futuro innovador.
4. Innovar, manipular e investigar sobre posibles nuevas estrategias de aprendizaje.
5. Elaborar nuevas técnicas de evaluación, proponiendo una alternativa a la evaluación mediante examen.
6. Emplear el error como una fuente de aprendizaje constructivo en el alumno.
7. Fomentar la formación continua en el profesorado a través de la información, innovación e implicación constante.
8. Elaborar una unidad didáctica donde se unan conceptos de historia impartidos a través de recursos TIC.
9. Ofrecer una unidad didáctica con la presencia de la lengua extranjera inglés como idioma permanente en el aula.

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: LAS TIC. VENTAJAS E INCONVENIENTES. RECURSOS. ENSEÑANZA DE HISTORIA

A continuación se presenta el bloque teórico sobre el que está basado el TFG. Este contenido servirá de referencia tanto para la exposición de resultados como para la propuesta educativa efectuada.


A partir de la fundamentación teórica se desarrollará un estudio de la situación actual así como una unidad didáctica en donde estén presentes contenidos de este bloque.

1.1 LAS TIC

¿QUE SON LAS TIC?

El concepto de TIC hace referencia al proceso de transmisión de información de un lugar a otro. Dentro de este ámbito se encuentran tecnologías de almacenamiento y procesamiento de la información que facilitarán la comunicación.

Son por tanto una serie de herramientas que:

- Almacenan
 - Sintetizan
 - Procesan
 - Innovan
 - Provocan cambios en
- la  INFORMACIÓN

Dependiendo del uso y conocimiento de las TIC se obtendrán una serie de beneficios o perjuicios. Es fundamental conocer dichas variables para poder emplear correctamente las TIC en la asignatura de historia.

- La inserción de las TIC en el medio educativo eleva notablemente la calidad de este.
- Se mejora la comunicación entre los participantes.
- Se obtienen mejores resultados comunes.
- Se obtienen mejoras en cuanto a motivación, participación, y compromiso del alumnado.
- Mejoras en cuanto a la aceptación de ideas diferentes y mejor visualización de conceptos.
- El docente no necesita una alta formación para emplear dichas herramientas. Es posible emplear algunas de ellas sin haber realizado cursos de formación o alguna formación similar.

- Uso de multitud de materiales o fuentes didácticas gratuitos ubicados en Internet.
- Mejor interacción entre profesor y alumno.
- Mejor visualización de conceptos e ideas.

A la hora de trabajar con las TIC en el aula es conveniente tener en cuenta los posibles problemas que pueden surgir. Respecto a ello, se encuentran unas relevantes aportaciones de Marqués (2000) sobre los problemas más comunes que suelen surgir en las aulas a la hora de trabajar con los recursos TIC. En base a ello se han ofrecido unas posibles respuestas:

- Necesidad de una correcta formación: bajo mi punto de vista esto no debería ser un problema sino más bien una ventaja ya que enriquece al profesorado.
- Desigualdad entre los que poseen o no poseen TIC: este problema se podría erradicar o disminuir con la cooperación entre todos.
- Dependencia tecnológica: Este sería uno de los problemas más importantes. No tendría por qué ser así, siempre y cuando conozcamos los límites de las TIC y se tenga siempre prevista una actividad alternativa para el caso de que fallasen los medios. De esta manera no pensaríamos que las TIC van a solucionar todos nuestros problemas y no nos quedaríamos “perdidos” si algo no funciona.
- El no saber escoger la información de la red puede llevar a confusiones o errores. Es fundamental, dentro de la gran cantidad de información que hay en Internet, conocer cuáles son beneficiosas para nuestra actividad por lo que hay que visionarlas completamente antes de ponerlas en el aula.
- El no saber gestionar el tiempo con las TIC puede provocar adicción, dependencia o vulnerabilidad. Es necesario proponerse y cumplir un horario para no caer en estos problemas.
- Problemas de coste. Este puede ser de los pocos problemas con más difícil solución. Es cierto que el poseer este tipo de innovación supone un coste. Herramientas como la pizarra digital o los mini portátiles no son baratos, por lo que tenerlos supone una gran inversión y tienen gastos de mantenimiento.

Bajo mi punto de vista, la mayoría de los perjuicios que pueden causar las TIC, son por una falta de conocimiento o por una errónea formación. Con una correcta asimilación de conceptos, una correcta formación y un pensamiento coherente a la hora de usar dichas herramientas, la mayoría de las desventajas quedarían erradicadas.

Una de las razones del interés y elaboración de este proyecto es dar a conocer que para emplear algunas TIC es necesario poseer una correcta formación; por otro lado, para algunas

herramientas de este ámbito no es necesario disponer de una formación específica considerable, sino conocer el uso adecuado de dicho material.

¿DEBE SER UN MAESTRO UN INFORMÁTICO?

Cabe destacar que lo importante de las TIC a la hora de aplicarlas a la enseñanza de la historia no es tener los conocimientos de un informático, sino pensar y discurrir acerca de cómo estas herramientas pueden ser aplicadas en los procesos educativos. El objetivo de un maestro cuyo interés se centra en procesos educativos empleando nuevos materiales tecnológicos e innovadores no es el ser un experto en informática, sino el ser un maestro que conoce los pros y los contras que pueden causar estos materiales y cómo enseñar a partir de ellos. De esta manera, el maestro o docente será lo suficientemente competente para enseñar empleando dichas herramientas didácticas así como emplear otras que tiene a su alcance. Las TIC son una herramienta más, no la única.

LAS TIC EN HISTORIA

La aparición de esta herramienta con infinidad de recursos, genera una simplificación y facilitación de actividades y conceptos. Abren la puerta a innumerables tipos de actividades como son:

- Juegos
- Visualización de videos, visitas virtuales o imágenes
- Elaboración de esquemas simples o complejos
- Actividades grupales
- Online, acceso desde casa al mismo tiempo
- Otras

Las TIC no sustituyen al maestro, sino que lo complementan. Revalorizan la amplitud de recursos del docente, ya que este es capaz de diseñar actividades con y sin presencia de este tipo de herramientas. Son también un gran soporte tanto para alumno como profesor. Les ayudan, les abren abanicos de alternativas y explicaciones. Ejemplos de ello pueden ser el simple hecho de buscar definiciones en diccionarios online o elaborar gráficos.

Las TIC facilitan la transformación del niño pasivo en niño activo, siendo el protagonista del proceso de enseñanza- aprendizaje. Despiertan su curiosidad y sus ganas de saber más e investigar. De esta manera, la interactividad del niño abre caminos hacia una mejor comunicación con el docente.

La historia, de esta manera, se hace más asequible al proporcionar mayor información para analizar, mayor variedad cultural, multitud de experiencias y desarrollando una serie de competencias (emocionales, manipuladoras, sociales,..) que amplían las destrezas del niño. A su

vez, se viaja a un mundo de alfabetización digital, en donde se adquieren experiencias que le serán beneficiosas en el futuro.

RECUROS MATERIALES INNOVADORES

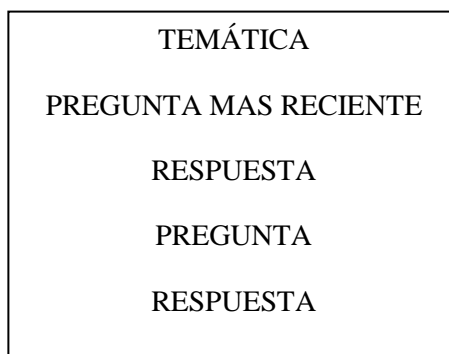
Blog

Según la consulta realizada el 26 de mayo de 2014 en el artículo Blogía, un blog es un sitio web en donde se encuentran recogidos materiales, véase textos, artículos, imágenes,...sobre un tema concreto, ordenados de forma que el primero es el más reciente. Los materiales pueden ser elaborados por uno o varios autores.

El blog supone un enlace entre lectores y autor, en donde el autor puede resolver dudas de los participantes.

Los blog pueden ser de tipo periodístico, tecnológico, científico, educativo, deportivo,...en función de la temática que se trate.

El esquema de un blog sería el siguiente:



Esquema de un blog. Fuente de realización propia

Diversos autores han estudiado analizado y elaborado libros o conceptos sobre blog que ayudan a comprender la importancia de este recurso educativo. Se considera que su utilización posibilitaría una mejora de la calidad educativa y una mayor facilidad de acceso a distintos tipos de actividades respecto al tema:

Cerezo, J.M. (2006) opina sobre su libro:

Es el libro sobre blogs en el que participan más blogueros, el que abarca más puntos de vista sobre el fenómeno, el que aporta más datos y el primero en tratar el fenómeno del podcasting. Hemos querido hacer un libro completo, sin perder el rigor académico que nos caracteriza pero con la frescura y el tono divulgativo de este fenómeno que es la blogosfera hispana.

Este es un ejemplo de una alusión a un libro elaborado por un experto en la materia “blog”. Se puede observar como el concepto blog va más allá, abandonando la herramienta para convertirse en una tendencia de lectura.

En el año 2006, Orihuela elaboró un libro llamado *La revolución de los blogs* donde nos muestra el poder del blog, personificando esta herramienta de tal manera que adquiere capacidad humana para generar cambios.

Webquest

El estudio Dodge (1995) sobre las webquest, define que esta herramienta es un material didáctico en donde el alumno debe realizar un proceso de investigación y que la información necesaria para su puesta en práctica procede de Internet.

A partir de esta información se deduce que la webquest establece el trabajo en equipo así como autónomo del estudiante en donde deben emplear competencias adquiridas de otra temática.

Características principales webquest:

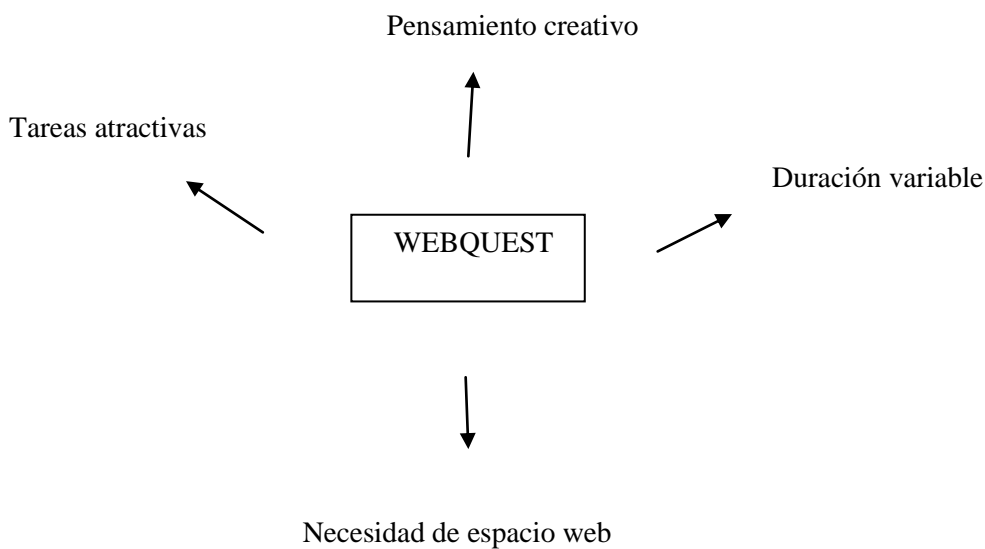


Gráfico 1: características de la webquest. Fuente de realización propia

Diferencias entre webquest y caza del tesoro:	
Webquest	Caza del tesoro
Transformar y procesar información	Contestar preguntas o resolver problema
Mayor tratamiento de la información	Menor tratamiento de la información
Más complejo a la hora de obtener el	Más sencillo

resultado	
Aumento de la creatividad	Proceso pregunta- respuesta (menos creatividad)
Más amplitud de contenidos y competencias trabajados	Uno o dos temas trabajados

Figura 1: *Tabla comparativa 1.* Fuente de realización propia

.Pizarra Digital

“Una pizarra digital es un sistema tecnológico que consiste en un ordenador multimedia conectado a Internet, y un video-proyector que proyecta a gran tamaño sobre una pantalla o pared lo que muestra el monitor del ordenador” (Marqués, 2002).

A partir de esta definición se afirma por tanto que no deja de ser un recurso educativo si elaboramos actividades en base a este material. Es, por tanto, necesario establecer una serie de características sobre la pizarra digital para obtener un concepto más completo de este elemento.

La pizarra digital, bien puede ser de dos tipos; interactiva o como soporte hardware.

INTERACTIVA	SOPORTE HARDWARE
Táctil	No táctil
Genera gran motivación	Menos motivación
Mayor utilización de recursos (actividades de colorear, rodear, manipular,...)	Actividades expositivas o visualizaciones
Mayor coste económico	Menor gasto
Marca tradicional: Smart o Promethean	
Posee lápices y borradores	Simplemente la pantalla
Envía ordenes al ordenador	

Figura 2: *Tipos de pizarra digital.* Fuente de realización propia

El poseer un tipo de pizarra digital u otro dependerá del gasto económico que se desea emplear y de la finalidad de dicha herramienta.

Portal educativo

La herramienta llamada portal educativo genera grandes ventajas por la gran cantidad de información y contenidos que se encuentran en su interior.

Raúl Elguezabal Escarrega (20011) sostiene que:

“Un portal educativo se deriva de la palabra portal que su significado es puerta grande, ya que es considerado un intermediario de información de diversa procedencia.

Nos sirven para buscar información agilizando el tiempo de búsqueda, la implantación de dichos portales vinieron a surgir por la revolución de la sociedad de la tecnología donde aquí se destaca mas por el uso del internet facilitando varios recursos de búsqueda de información para el ser humano.”

A través de este fragmento se observa como el autor Raúl Elguezabal Escarrega juega con la semántica del concepto portal a la vez que nos comenta su origen, el cual vino determinado por la revolución tecnológica.

El portal educativo hay que entenderlo como un lugar donde se almacena información, recursos, materiales,... todas ellas útiles para el ser humano.

A su vez añade que los portales educativos son:

“Lugares o espacios en donde las personas pueden buscar información, publicar artículos, y nos permiten realizar búsquedas de datos de manera más rápida y eficaz, con la finalidad de agilizar la búsqueda de la información. Pueden ser utilizados por diferentes personas u organizaciones con la finalidad de presentar a la venta algún artículo y/o promocionarlo.”

Con esta aclaración, se concluye que los portales educativos facilitan la adquisición de información a las personas o con otra finalidad, como pueden ser ventas, publicidad u otra actividad.

El diseño y atracción del portal educativo deben llamar la atención del alumno para así conseguir una mayor motivación que aumente la frecuencia de uso. A favor de esto, establece Carrión (2007), que un portal educativo debe tener un diseño agradable e interfaz con una serie de mecanismos adecuados que permitan una captación correcta y adecuada de la información. Para una mayor utilidad, el servicio de Internet debe ser gratuito, aprovechando no solo este recurso, sino también herramientas como agendas, horóscopos, diarios,... recogidas en internet y con una posible utilidad educativa.

Un portal educativo debe tener una serie de contenidos adecuados, fácilmente legibles y localizados por un buscador útil y eficaz.

Los portales educativos se encuentran clasificados según la temática que tratan. Respecto a ello López (2007) afirma que los portales educativos pueden ser:

INFORMATIVOS

INSTITUCIONALES O DE
GRUPOS

DE RECURSOS EDUCATIVOS

FORMATIVOS

Ejemplo: portal educativo de la Junta de Castilla y León:
<http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/zonaalumnos>

Plataforma Virtual

Las plataformas virtuales son un recurso educativo que facilita la transmisión de información entre sus participantes. Esta herramienta puede resultar de gran utilidad tanto en los procesos de enseñanza- aprendizaje como en los procesos de evaluación.

Miriam Vázquez Córdova (2009) apoya esta idea afirmando que una plataforma virtual es un programa especializado que cuenta con herramientas destinadas para la gestión del aprendizaje y de la enseñanza.

Partiendo de este concepto, se puede afirmar que una plataforma virtual puede ser introducida en un contexto educativo, como puede ser la enseñanza de historia en educación primaria.

Hablando de los componentes, que pueden formar la plataforma virtual, se encuentran:

PARTICIPANTES	FUNCIÓN
Docente	Proporcionar materiales y seguimiento a llevar a cabo.
Alumnos	Seguir el proceso establecido por el docente y la realización de las tareas indicadas
Material	Guiar al alumno en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Será elaborado por el docente
Programa	Distribuir y controlar la actividad de formación no presencial.

Figura 4: *Componentes de la plataforma virtual*. Tabla de realización propia

La plataforma virtual establecerá una serie de ventajas como son:

- **Formación no presencial:** El alumno realiza el trabajo sin su asistencia a clase. Con ello, aquellos alumnos que por las razones adecuadas como enfermedades, no hayan asistido a clase, no sufrirán desventaja sobre el resto, ya que podrán realizar actividades empleando dicha herramienta para seguir al mismo ritmo que el resto de sus compañeros.
- **Trabajo mediante plazos:** el alumno se acostumbrará a realizar una tarea comprendida entre unas fechas estipuladas por el maestro. De esta manera, el alumno gestionará su tiempo para la realización de las actividades.

- Se garantizará el no extravío de materiales. Póngase el ejemplo:
Un alumno no practicante de esta herramienta siempre podrá decir que ha hecho una actividad pero se ha dejado el material en casa. Con este recurso, se garantiza la fiabilidad, de forma que si el alumno no ha subido o realizado la actividad no podrá presentarse la duda como alternativa.
- El material queda guardado, por tanto, frente a un posible extravío por parte del profesor, siendo almacenado en Internet donde se podrá descargar de nuevo.

Ejemplo: Redalumnos

Servicio de alojamiento de archivos

Son sitios web en donde se administran o sincronizan documentos para compartir entre los usuarios. El administrador de la cuenta podrá establecer que documentos se pueden descargar cada uno de los miembros. En el campo de la educación pueden resultar útiles a la hora de proporcionar documentos a los alumnos.

Ejemplo: Dropbox

Servidor del centro

La mayoría de los colegios poseen sitios web en donde está recogida información útil para el resto de docentes.

Cuaderno digital

El concepto de cuaderno digital se puede interpretar de dos formas. Una de ellas es:

- Documentos o libros de editoriales presentes en Internet que proporcionan información. Este concepto es sinónimo de libro online, en donde en vez de hojas de papel el libro esta formato *PDF* o similar.
- La otra alternativa en cuanto al concepto de libro digital es la herramienta informática de aspecto similar a una Tablet pc. En este material, el alumno realiza actividades mediante un puntero o con la yema del dedo.



Imagen 1: Cuaderno digital

Prezi

Esta herramienta es una aplicación elaborada para la realización de exposiciones. Supone una alternativa a los tradicionales Power Point, los cuales, en diversas ocasiones poseen demasiado contenido redactado y no generan tanta motivación.

El mecanismo de Prezi es similar a un poster en donde puedes ir accediendo a contenido superior e inferior simplemente haciendo clic o pinchando en los enlaces. Es por tanto, un tipo de presentación interactiva motivadora en donde el alumno puede ir manipulando y analizando. El docente, por su parte, posee una exposición visual, clara y eficaz del tema elegido.

Ejemplo de Prezi:

<http://prezi.com/hakslprlygnu/coca-cola/>

Juegos interactivos

Actividades online en donde el niño es el protagonista del aprendizaje mientras se divierte. El niño, con una alta motivación e interés, manipula, indaga, imagina, recrea, se introduce en la temática del juego. Conceptos que para una persona desinformada pueden ser simplemente lúdicos, pueden llegar a poseer contenidos educativos.

Un ejemplo de ello, el juego “Age of Empires”, fue creado por universidades californianas, en donde nos introducen la temática de los años 90 del siglo XX. De esta manera, mientras se está practicando la actividad lúdica, el practicante está aprendiendo ideas sobre la civilización como son clases sociales, actividades económicas, medios de transporte, viviendas, iglesia,... es decir, la civilización de un pueblo.

Edilim

Es una herramienta didáctica que nos permite crear un cuento interactivo. Es muy útil para presentaciones o exposiciones. Es una alternativa al tradicional Power Point, ya que nos expone el tema como si de una historia se tratase. De esta forma, los más pequeños pueden tener una visión de la historia con un formato que les resulta familiar y atractivo.

Cmap tools

Este material didáctico nos permite elaborar mapas conceptuales o esquemas. Supone una gran alternativa frente a los esquemas simples de Word. El manejo de esta herramienta no es complejo, ya que pinchando en la misma imagen de esquema puedes jugar con la figura que deseas que tome. Supone un gran avance para la elaboración de esquemas conceptuales útiles, eficaces y de fácil elaboración. Esta herramienta contribuye a la formación de un pensamiento global e interrelaciona los contenidos que se trabajan, facilitando su estudio y aprendizaje.

1.2. ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

LEGISLACIÓN

Los objetivos, contenidos y criterios de evaluación que se recogen para este caso concreto de la enseñanza de la historia están recogidos a continuación, siguiendo siempre la legislación vigente:

- Ley Orgánica 2/2006, 3 de mayo, de educación (LOE), publicada en BOE nun.106, de 4 de mayo de 2006.
- Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de Educación Primaria.
- Decreto 40/2007, de 3 de mayo, por el que se establece el currículo de Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.

OBJETIVOS HISTORIA 6º PRIMARIA (LOE)

Los objetivos recogidos para la enseñanza del Conocimiento del medio natural, social y cultural en esta etapa tendrán como finalidad:

1. Adquirir y utilizar correctamente de forma oral y escrita el vocabulario específico del área que permita el desarrollo de la lectura comprensiva a través de textos científicos, históricos y geográficos.
2. Conocer y valorar la importante aportación de la ciencia y la investigación para mejorar la calidad de vida y bienestar de los seres humanos.
3. Comportarse de acuerdo con los hábitos de salud y cuidado personal que se derivan del conocimiento del cuerpo humano, mostrando una actitud de aceptación y respeto por las diferencias individuales (edad, sexo, características físicas, personalidad).
4. Adquirir y desarrollar habilidades sociales que favorezcan la participación en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, y respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.
5. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales, étnicos y culturales con características propias, valorando las semejanzas y diferencias con otros grupos, la pertenencia a una sociedad intercultural que rechaza cualquier tipo de violencia y discriminación, así como el respeto a los Derechos Humanos.

6. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, prestando especial atención a Castilla y León, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico.
7. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, resaltando los de Castilla y León, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos.
8. Reconocer en el medio natural, social y cultural cambios y transformaciones relacionados con el paso del tiempo, e indagar algunas relaciones de simultaneidad y sucesión para aplicar estos conocimientos a la comprensión de otros momentos históricos, subrayando la aportación de Castilla y León.
9. Conocer y valorar el patrimonio natural, histórico y cultural de España y de Castilla y León, respetando su diversidad y desarrollando la sensibilidad artística y el interés por colaborar activamente en su conservación y mejora.
10. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.
11. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de las mismas, exploración de soluciones alternativas y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.
12. Planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos con la finalidad de conocer las características y funciones de algunas máquinas, utilizando el conocimiento de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos.
13. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos, valorando su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas.

CONTENIDOS HISTORIA

Los contenidos que establece el curriculum de la Educación Primaria son:

Bloque 5. Historia. El cambio en el tiempo.

- Convenciones de datación y de periodización (a.C., d.C.; edad).

- Uso de técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, para percibir la duración, la simultaneidad y la relación entre acontecimientos.
- Aspectos básicos de la Historia de España, y de manera particular de Castilla y León:
 - Prehistoria y Edad Antigua en España. Yacimientos arqueológicos: Atapuerca. La Romanización. La Meseta Norte durante la dominación romana.
 - España en la Edad Media: procesos de formación e integración política. La reconquista. Arte y cultura de los reinos cristianos y de Al-Ándalus. El nacimiento de los reinos de León y de Castilla. La Reconquista y el proceso repoblador. La unión definitiva de Castilla y León.
 - España en la Edad Moderna. La monarquía de los Reyes Católicos. Los grandes descubrimientos geográficos. Renacimiento, Siglo de Oro e Ilustración. Grandes figuras del arte español. Castilla y León en la Edad Moderna.
 - España en la Edad Contemporánea. El desarrollo industrial. Nuestra historia reciente. Castilla y León en la Edad Contemporánea. El Estatuto de Autonomía.
- Conocimiento, valoración y respeto por las manifestaciones culturales y artísticas más relevantes del patrimonio histórico y cultural de España. El patrimonio cultural y artístico de Castilla y León: manifestaciones más relevantes, museos.
- Utilización de fuentes históricas, geográficas, artísticas, etc. Para elaborar síntesis, comentarios, informes y otros trabajos de contenido histórico.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Según los criterios de evaluación recogidos en el BOCYL será imprescindible.

Identificar aspectos básicos de la Historia de España, y en particular de Castilla y León: Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea.

11. Presentar un informe de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.

12. Elaborar informes siguiendo un guión establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.

¿POR QUÉ ENSEÑAR HISTORIA?

La enseñanza de la historia provoca un entendimiento de los procesos temporales. Si el niño comprende sucesos del pasado hasta el presente, llegará a deducir o entender posibles procesos del presente al futuro. De esta manera, el niño establecerá relaciones que mejorarán su perspectiva espacial y temporal.

El niño, a través de la enseñanza de la historia, deberá comprender que el tiempo es proceso en donde las cosas no se quedan estancadas, sino que sufren modificaciones o cambios y transformaciones dependiendo del contexto o situación social en que se encuentre. De esta manera, entrarán en juego factores fundamentales de cada época los cuales el niño deberá tener en cuenta.

Por tanto, en el niño intervienen gran variedad de contextos o situaciones sociales, económicas, políticas,... que intervendrán en el entendimiento del proceso. El niño/a deberá jugar con las múltiples causas de cada suceso.

El niño deberá analizar el porqué de las cosas, el no ser un simple espectador, sino tratar de entenderlas, analizarlas, explicar comportamientos. El niño, dentro de estos comportamientos, deberá buscar los protagonistas, deducir sus ideas, los cambios que pretenden. La enseñanza de la historia significará emplear razonamientos e hipótesis, lógica y respeto frente a posibles interpretaciones.

Bloques temáticos en la enseñanza de la historia en Primaria:

- Prehistoria
- Edad Antigua
- Edad Media
- Edad Moderna
- Edad Contemporánea

A partir de estos bloques temáticos, que corresponden a las etapas de la historia hasta nuestros días, el docente seleccionará las diversas técnicas y metodologías oportunas para sus explicaciones, respetando siempre el concepto de tiempo.

2. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS. ESTUDIO DE LA SITUACIÓN ACTUAL

A continuación, después de haber mencionado la fundamentación teórica, se ha desarrollado la exposición de resultados. En dicho bloque se han trabajado conceptos y contenidos explicados anteriormente que llevarán a una serie de conclusiones acorde al tema del TFG.

La exposición de resultados está basada en el estudio de la situación actual. En el primer apartado se incluye una serie de encuestas que han sido repartidas a profesorado de tres colegios, C.P. Los doce Linajes, C.P. las Pedrizas y C.P. Fuente del Rey, cuya finalidad principal corresponde a uno de los objetivos citados en el apartado “objetivos del proyecto” el cual es conocer la situación actual de la enseñanza de la historia en el área de conocimiento del medio con la utilización de recursos TIC.

Dentro del estudio de la situación actual encontramos un segundo apartado donde se realiza un estudio de los resultados obtenidos en las encuestas.

El tercer punto a tratar dentro de la situación actual corresponde a la formación del profesorado en base a las TIC, donde se incluirán una serie de propuestas para ampliar conocimientos del docente en este tema innovador.

El cuarto y último punto a tratar es sobre los recursos innovadores que posee un centro público en la actualidad.

2.1. ENCUESTAS A LOS PROFESORES DE CENTROS PÚBLICOS

Como se ha mencionado anteriormente, este apartado corresponde a la inclusión de las encuestas proporcionadas al profesorado.

La elaboración de estas encuestas ha sido realizada con respecto a una serie de objetivos:

- 1) Conocer la situación actual de la aplicación de las TIC en la asignatura de conocimiento del medio en la parte de Historia.
- 2) Provocar una reflexión del profesorado en base a este tema.
- 3) Dar a conocer al alumno información a trabajar en el proyecto de investigación y aplicación educativa.
- 4) Informar al alumno sobre materiales a tratar en este proyecto.

Las 15 encuestas, *véase anexo 2*, están estructuradas en 4 partes en función de los contenidos que trabajan:

- I. La primera parte corresponde a información sobre docente (de carácter anónimo) en cuanto a sexo, edad, cursos de experiencia docente y cursos que imparte actualmente.

- II. En la segunda parte se realizan preguntas generales que introducen el tema conjunto de la aplicación de las TIC en la enseñanza de la historia. El docente debe marcar la casilla “sí” o la casilla “no” para contestar la pregunta.
- Dentro de las cuestiones generales está recogida una sección en donde aparecen una serie de herramientas innovadoras. El docente debe marcar la casilla correspondiente atendiendo al conocimiento y utilización de dicha herramienta.
- III. El tercer bloque corresponde a “frecuencia del uso de las TIC. En este apartado el docente debe valorar (de 1 a 5 puntos) la frecuencia con la que atiende a cada una de las afirmaciones establecidas, siendo 1 la máxima valoración y 5 la mínima valoración.
- IV. El cuarto bloque, llamado “Cuestiones generales” consiste en preguntas abiertas donde el docente podrá hacer todas las aclaraciones, explicaciones y anotaciones que considere adecuadas.

2.2 ESTUDIO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LAS ENCUESTAS

Las 15 encuestas realizadas suponen una fuente de análisis a desarrollar. Para llevarlo a cabo, se calcularán datos estadísticos recurriendo a porcentajes.

Datos sobre los encuestados (porcentajes de sexo, edades comprendidas, años de experiencia docente). No se analizará el estudio del perfil del profesorado, ya que este estudio sería objeto de otro proyecto.

TOTAL: 20 ENCUESTAS ENTREGADAS

15 ENCUESTAS RESUELTAS

5 ENCUESTAS EXTRAVIADAS

Los datos se analizan en función de las encuestas resueltas

Porcentajes sobre información general

CATEGORIA	INFORMACIÓN
SEXO	4 hombres, 11 mujeres
EDAD COMPRENDIDA	(40 e inferiores) ² , (40-50] ⁵ , (50-60] ⁸
CURSOS DE EXPERIENCIA DOCENTE	(10 e inferiores) ² , (10-20] ³ ,(20-30] ⁶ (30-40] ³
CURSOS QUE IMPARTE ACTUALMENTE	1º ciclo- 2 2º ciclo- 2 3ºciclo- 11

Tabla de información general

Análisis de información general

En base a los datos de información general se ha realizado un análisis porcentual de los resultados obtenidos:

Sexo. De las 13 encuestas, 11 han sido contestadas por mujeres mientras que un total de 4 han sido contestadas por hombres.

Esta información equivale a decir que un 27% de los datos han sido contestados por hombres mientras que un 73% han sido realizados por mujeres.

Se puede considerar por tanto que la presencia femenina está más destacada en cuanto a personal docente, siendo este género el más frecuente en la asignatura de conocimiento del medio.

En cuanto a edad comprendida, encontramos que el 13% corresponde a 40 e inferiores, el 33% a (40-50] y el 54% a (50-60].

Esta información indica que la edad que predomina en los maestros de enseñanza de la rama de historia perteneciente a conocimiento del medio en Soria capital, es superior a 50 años.

En cuanto a los cursos de experiencia, tanto como para (10-20] como para (30-40] el porcentaje es del 20% cada uno. Un 40% para (20-30] y un 20% para (10 e inferiores).

Atendiendo a los datos recogidos sobre cursos que imparte, un 73% corresponde a cursos del 3º ciclo, mientras que un 13% para 1º ciclo y un 13% para 2º ciclo.

Preguntas generales

Dentro del apartado de preguntas generales se han obtenido las siguientes conclusiones:

Uso general de las TIC: 15 de 15 si (100%)

En términos generales, todos los profesores de conocimiento del medio emplean alguna herramienta TIC en sus clases. Este dato indica que todos aceptan la implantación del recurso innovador TIC en su aula.

¿Genera beneficios? 15 de 15 si 100%

Todos están de acuerdo en que las TIC generan beneficios para el alumnado, siendo una gran aportación didáctica.

Posee información para emplearlas correctamente: 12 de 15 si (80%), 3 de 15 no (20%)

La mayoría se considera con suficiente formación para emplear dichas herramientas durante sus sesiones. En este sentido, cabe destacar que la formación puede ser de carácter útil para el docente, no siendo obligatoria para emplear herramientas TIC de muy fácil manejo como pueden ser visualización de videos, canciones, juegos,...

¿Piensa que todos los maestros deberían poseer conocimientos acerca de las TIC? 13 de 15 si (87%), 1 de 15 no (7%), 1 de 15 no contestado.

Por lo general, la mayoría considera que el conocimiento de TIC es fundamental a la hora de su aplicación.

Cabe destacar, como se ha comentado anteriormente, que la formación es importante a la hora de obtener los mayores beneficios posibles de una herramienta o material. Siempre que sea posible, sería recomendable una formación, ya que está ampliando nuestra capacidad didáctica de generar actividades más significativas o emplear mejor la fuente conociendo ventajas y prejuicios, así como la confianza del propio docente en su uso.

Como se ha mencionado anteriormente, la formación no es imprescindible para ciertas herramientas. Por tanto, docentes, que por las razones que sean, no poseen una formación profunda en TIC, pueden emplear algunos de los recursos más sencillos. Bien es cierto, que es recomendable una formación básica para sacar mayor partido del recurso, pero en este nivel educativo no sería imprescindible.

La administración o el centro facilitan la formación 13 de 15 (87%) si, 2 de 15 (13%) no

En general, salvo un 13%, consideran que la administración o el centro proporcionan formación.

Asistencia a cursos (al menos una vez) 14 de 15 (93%) si, 1 de 15 (7%) no

Por lo general, un 93% se ha preocupado por su formación, asistiendo a cursos basados en ello.

Se menciona, por tanto, que el maestro está preocupado en su formación continua, dato que enriquece la educación pública llevándola hacia una calidad creciente.

Conocimiento de herramientas

Blog: 10 de 15

Webquest: 10 de 15

Pizarra. Digital: 15 de 15

Portal educativo: 15 de 15

Plataforma virtual: 10 de 15

Aulas en línea: 7 de 15

Dropbox: 7 de 15

Edmodo: 3 de 15

Otras: Servidor del colegio.3 de 15

P. Point: 1 de 15

Videos: 1

Prezi: 3

Cuaderno digital: 1

Analizando estos datos se observa que la pizarra digital y el portal educativo son empleados mayoritariamente por el docente de centros públicos. Herramientas como la Webquest, el blog y plataforma virtual son empleados frecuentemente. Ha sorprendido que un 47% conociera la

herramienta Dropbox, sin duda alguna una fuente de almacenamiento de recursos de gran calidad.

Mención especial tiene la citación de otras, en donde “Prezi” ha sido mencionada por dos docentes. Esta actividad es sin duda alguna un paso adelante a la hora de la realización de exposiciones, donde se gana en interactividad y motivación.

Frecuencia de uso de las TIC

(Ordenador, pizarra digital y recursos de internet):

(1)-Muy frecuentemente, (2)-Frecuentemente, (3)-Ocasionalmente,(4)-Casi nunca, (5)-Nunca

Ordenador: 6(1), 5(2), 2(3), 2(5)

Pizarra digital: 6(1), 6(2), 1(3), 0(4), 2(5)

Internet: 6(1), 7(2), 0(3), 1(4), 1 (5)

En general, estas herramientas poseen un uso similar en cuanto a la frecuencia de utilización. Se observa que la mayoría las utiliza muy frecuentemente o frecuentemente (valores entre 40 y 50%) y una minoría en frecuencias bajas (20%).

Cuestiones generales

Conclusiones generales:

1) Cómo obtener mayores beneficios de las TIC:

En general, mejorando las instalaciones como pueden ser conexiones a internet, actualización de materiales. Muchos de ellos aluden a la formación del profesorado y la mayoría están de acuerdo en la disponibilidad de tiempo (más tiempo para elaborar sesiones, tiempo libre para pensar, investigar, buscar...) se ha mencionado modificaciones en curriculum (sin libros de texto) y trabajo cooperativo.

2) En cuanto al proceso en la hora de preparar actividades utilizando las TIC destaca la búsqueda de información, planificación, análisis de posible aplicación y elaboración. Algunos de ellos primeramente analizan los recursos del cd del libro de texto y después buscan información en Internet.

3) A niveles generales, las presentaciones con Power-Point, actividades donde los alumnos deban buscar información y elaborar un proyecto final son las más beneficiosas. La mayoría de ellos alude a aquellas actividades de carácter interactivo. Se citan también la presencia de aulas virtuales y servidor de centro.

4) Respecto las actividades TIC que se consideran más beneficiosas para el alumnado, en términos generales, se ha observado que las TIC suponen un aumento de la motivación debido a la atracción que estas las actividades tienen en los alumnos, ayudan a mejorar el aprendizaje ya que se adquieren conceptos nuevos o con formas más sencillas de

explicar. Se alude a mayor cantidad de recursos, y a una mayor participación por parte de todos.

- 5) En cuanto a los recursos TIC más empleados, la pizarra digital y los mini portátiles del programa Red XXI se llevan prácticamente toda la atención. A partir de ellos se emplean otras herramientas como Google Earth, aulas virtuales, blogs y videos que suponen un alto porcentaje de uso por parte del profesorado...
- 6) En cuanto a páginas web, se observa que en general no tienen ninguna fija. Buscan actividades en diversas páginas que encuentran en Internet.

Se han citado páginas como Historyforkids, eduteca, BBC, y paginas correspondientes a libros de texto en la web.

2.3 LA FORMACIÓN EN EL PROFESORADO

Este proyecto no propone una formación obligatoria, sino ofrecer a maestros y especialistas en enseñanza una serie de herramientas y técnicas que amplíen sus conocimientos didácticos. La formación, proceso de adquisición de destrezas, conocimientos y técnicas en base a un campo temático es importante en el ámbito educativo. Se pretende por tanto una reflexión acerca de dicho proceso de asimilación de conceptos para posteriormente emplear actividades o diversos materiales obteniendo el mayor número de beneficios o previniendo frente a los posibles problemas que puedan surgir en su ejecución.

El maestro debe seguir un proceso de formación continua en la medida de lo posible. No basta con emplear siempre los mismos recursos, sino que debe innovar, ampliar y mejorar sus destrezas para conseguir todavía mejores resultados.

Una formación adecuada repercutirá en una mejora notable de sus capacidades de enseñanza.

En cuanto a técnicas de formación, a continuación se citan diversas alternativas:

- Los colegios públicos ofrecen cursos de formación en centros en los que se comparten ideas, se aportan conceptos nuevos y resuelven diversas situaciones.
- El C.F.I.E ofrece actividades de Formación reflejadas en el Plan de Formación que cada año se realiza al efecto en cada provincia y que aprueba la Junta. Se incluyen las distintas modalidades de Formación a través de Proyectos de Formación en el centro, cursos, seminarios y grupos de trabajo, así como también proyectos de innovación y experiencias de calidad. Hay que destacar la importancia de los Proyectos de Formación que cada centro realiza en función de sus necesidades. En los tres centros en los que se han realizado las encuestas, el profesorado ha participado en Proyectos de Formación relacionados con la utilización de las TIC en el aula. Estos cursos han tenido una formación teórica inicial y posteriormente se han desarrollado seminarios y grupos de trabajo de cara a la elaboración de materiales específicos de aula.

A continuación se cita un enlace del CFIE de Soria, el cual se encuentra ubicado en la calle Caro, al lado del colegio público Las Pedrizas:

<http://cfiesoria.centros.educa.jcyl.es/sitio/>

- Formación en sindicatos, los cuales ofrecen cursos orientados a enseñanza y educación. Estos cursos cuentan también con el reconocimiento de la Junta de Castilla y León pero no suelen ser gratuitos.
- Cursos online organizados por distintas instituciones (Universidades, organismos locales como el centro cívico...) que acreditan unos mínimos de formación y adquisición de conceptos.
- Autoformación de carácter reflexivo por el docente, en donde este se informará y buscará información que necesita en la web (tutoriales de distintos recursos).

Ejemplos de actividades que requieren formación son: exposiciones interactivas como Prezi, uso de plataformas virtuales, utilización correcta de aulas en línea,...

Los profesores que no poseen mucha formación en TIC, pueden realizar actividades más sencillas en las que no es necesaria la formación tales como vídeos, películas, canciones,...

La educación debe ser de carácter recíproco, es decir, de alumnos a profesores y de profesores a alumnos. Con ello, el maestro encontrará una formación continua en donde no deja de aprender.

A continuación se cita una frase del célebre Paulo Freire donde se encuentra recogida esta afirmación:

“Solo educadores autoritarios niegan la solidaridad entre el acto de educar y el acto de ser educados por los educandos”

Con ello se corrobora que la interacción entre alumno y profesor, considerando al alumno como el verdadero protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje donde aprenden unos de otros, es realmente importante y esencial para mejorar la calidad educativa.

2.4 RECURSOS INNOVADORES EN CENTROS PUBLICOS

A nivel general, todos los centros públicos de Soria capital cuentan con:

- Una o más salas de informática, con al menos un ordenador para cada alumno del curso que esté utilizando dicho espacio.
- Si son secciones bilingües, tienen laboratorio de idiomas, con 13 ordenadores con doble puesto y cascos auriculares suficientes para un grupo- clase de 26 alumnos.
- Una pizarra digital en todas las aulas de referencia de cada curso. De esta manera, todos los alumnos del centro podrán disfrutar de las ventajas que supone esta herramienta didáctica. En las aulas de idiomas y de informática también se encuentra dicha herramienta y en algunos centros en la biblioteca y alguna sala auxiliar para grupos flexibles.

- Programa red XXI. Los alumnos del 3° ciclo de primaria cuentan con un mini pc (ordenador portátil personal) para su estancia en dicho curso. El ordenador se guarda en un armario conectado a la corriente eléctrica que permite cargar la batería de todos los portátiles.
- Red- wifi, dependiendo del centro, por cable o inalámbrica, que permite la conexión a internet de todos los ordenadores del centro.

3. PROPUESTA DE APLICACIÓN DE LAS TICs PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA.

Una vez analizada la situación actual de la enseñanza de la historia a través de las TIC, y las mejoras de la formación docente, así como una investigación de recursos innovadores que pueden ser empleados para elaborar actividades y sesiones de dicha asignatura, se presenta a continuación una propuesta de unidad didáctica útil para el profesorado. Se pretende mostrar una aplicación concreta de las TIC en un tema de historia habitual en primaria como es la Edad Media para que pueda servir de referencia a cualquier personal docente.

La unidad didáctica esta realizada en función de la información recogida de las encuestas realizadas. Se han tenido en cuenta, por tanto, las opiniones de los docentes que han realizado las encuestas voluntariamente.

En el apartado de sesiones, se pueden observar numerables ejemplos de propuestas de mejora formulados por los maestros en los cuestionarios, los cuales, han servido de base para la realización de este bloque del TFG.

A través de la unidad didáctica se establecerán objetivos, contenidos y competencias recogidos en el BOCYL, así como elaboración de sesiones con presencia de recursos TIC en diversas actividades.

En esta unidad, se trabajarán con el alumno no solo competencias TIC y de historia, sino también uso de la lengua inglesa (correspondencia con el proyecto educativo de centro establecido) educación en valores y atención a la diversidad.

JUSTIFICACIÓN

La unidad didáctica seleccionada, la Vida en la Edad Media, corresponde al bloque de Historia que se trabaja en la asignatura de Conocimiento del Medio.

El título de mi unidad es: La vida en la Edad Media.

Dicha unidad está relacionada con el Bloque 5 (España en la Edad Media) establecido en el curriculum de la asignatura de conocimiento del medio tal y como se indica en el BOCYL.

LEGISLACIÓN

Los objetivos, contenidos y criterios de evaluación que se recogen para este caso concreto de la enseñanza de la historia están recogidos a continuación, siguiendo siempre la legislación vigente:

- Ley Orgánica 2/2006, 3 de mayo, de educación (LOE), publicada en BOE nun.106, de 4 de mayo de 2006.
- Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de Educación Primaria.
- Decreto 40/2007, de 3 de mayo, por el que se establece el currículo de Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.

La unidad didáctica a desarrollar, "La vida en la Edad Media" se va a desarrollar en el C.E.I.P. Los Doce Linajes de Soria. Este centro se encuentra situado en la zona noroeste de la ciudad, en un barrio conocido popularmente como la Barriada de Soria, compuesta por unas 300 casas individuales adosadas y pareadas que disponen de una pequeña parcela y que en sus orígenes se adjudicaron a familias con pocos medios económicos. Hoy se encuentra inmerso en una zona de ampliación urbanística de la ciudad, estando limítrofe a nuevas edificaciones, las cuales cambian por completa la concepción inicial de este emplazamiento y dotan a la zona de una población más joven.

CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO

DATOS DEL CENTRO.

NOMBRE: Colegio Público "Los Doce Linajes"

CÓDIGO: 42002574

LOCALIDAD: Soria

PROVINCIA: Soria

DIRECCIÓN: C/ Cid Campeador, s/n

CÓDIGO POSTAL: 42004

Es un colegio público dependiente de la Junta de Castilla y León, el cual imparte Educación Infantil y Educación Primaria, y es uno de los centros acogidos al Convenio MEC-British Council, por lo que una gran parte de las materias se imparten en inglés. Fue el primer centro de la provincia en desarrollar un programa Bilingüe.

A continuación se muestran los espacios que posee el centro, las actividades que se realizan en cada uno de los espacios y los materiales que posee. De tal modo que cada uno de ellos tiene una función específica para su uso y un material propio.

DENOMINACIÓN	Nº	ACTIVIDADES	MATERIAL
E. Infantil	6	De la Etapa.	Adecuado. Mejora de carpintería y armarios.
E. Primaria	12	Propias de cada nivel.	Ordenador y pizarra digital en cada aula. Reproductor de CDs en casi todas.
Sala de Usos Múltiples	1	Reuniones gran grupo.	Psicomotricidad.

		Psicomotricidad. Actividades extraescolares	Representaciones teatrales. Megafonía TV y DVD.
Sala de informática	3	Actividades curriculares	Bien dotadas y conectadas a Internet. Una de ellas con pizarra digital.
Aula de Música	1	Grupos de Música, actividades del área	Ordenador, Teclados, Instrumentos... Equipo de sonido. Radio casetes. Pizarra digital.
Biblioteca	2	Espacios diferenciados para bibliografía en lengua castellana y en lengua inglesa.	Libros de consulta y préstamo. Ordenadores para la gestión de inventario y préstamo. Pizarra digital.
Sala de Profesores	1	Claustros.	Estantería, Máquina de café. Mesas y sillas
Despachos	1 1	Dirección Secretaría.	Armario con proyectores. Retro. Ordenadores portátiles, cámaras digitales...
Pedagogía Terapéutica	1	Apoyo atención a la diversidad	Cuentan con recursos enviados por el C.N.R. y otros materiales suministrados por el Centro.
Audición y Lenguaje	1	Apoyo atención a la diversidad	Ordenadores.
Salas de Inglés	4	Clases de inglés. Apoyos educativos	Se van incrementando los recursos propios de lengua Inglesa. Dos cuentan con pizarra digital.
Laboratorio de idiomas	1	Apoyo a las áreas de Lengua Inglesa y Castellana.	26 puestos informáticos Mesa de profesor. Estanterías. Equipo de video conferencia.
Comedor y Cocina	1	Servicio Complementario	Necesita ampliación de espacio y mejora del mobiliario.
Reprografía	1		2 Fotocopiadoras. Encuadernadora y Plastificadora.
Aseos	4		Necesitan reformas tanto los de alumnos como los de profesores.
Polideportivo	1	Actividades físicas y deportivas	Buen equipamiento.
Patio	1	Juegos y deportes	Pistas deportivas. Mejora del pavimento y de zona recreativa para los más pequeños.

Figura 5: Espacios del centro

CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO

La unidad didáctica desarrollada va dirigida al grupo 6º A. Está formado por 24 alumnos, de los cuales 14 son chicas y 10 son chicos. Dentro de los 24 alumnos, 2 de ellos son repetidores mientras que otros 2 son alumnos con necesidades educativas especiales.

Por lo general, tanto el nivel de la clase como el ambiente son positivos.

Curso: 6º de Primaria

Repetidores: 2

Alumnos con dificultades educativas especiales: 2

Total de alumnos: 24

Chicos: 10

Chicas: 14

Ningún alumno con padres divorciados

TEMPORALIZACIÓN

La unidad didáctica “La vida en la Edad Media” se realizará en la 2º semana de Mayo, correspondiente al 3º trimestre. La unidad está estructurada en 12 sesiones. Cada sesión posee una duración de 60 minutos.

La distribución de las sesiones corresponde a las casillas coloreadas en amarillo del mes de Mayo:

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Figura 6: Distribución de las sesiones

OBJETIVOS DE ETAPA

Los objetivos recogidos del BOCYL acorde a esta unidad didáctica para la etapa de Educación Primaria son:

1. Transformar el pensamiento mediante la organización de sistemas de conjunto.
2. Desarrollar la inteligencia práctica
3. Incrementar la concentración y atención en la realización de tareas
4. Reflexionar y planificar sus acciones antes de abordar un problema

OBJETIVOS DE ÁREA EDUCATIVA

Según el BOCYL la asignatura de Conocimiento del medio persigue los siguientes objetivos:

1. Adquirir y utilizar correctamente de forma oral y escrita el vocabulario específico del área que permita el desarrollo de la lectura comprensiva a través de textos científicos, históricos y geográficos.
2. Conocer y valorar la importante aportación de la ciencia y la investigación para mejorar la calidad de vida y bienestar de los seres humanos.

3. Adquirir y desarrollar habilidades sociales que favorezcan la participación en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, y respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.
4. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales, étnicos y culturales con características propias, valorando las semejanzas y diferencias con otros grupos, la pertenencia a una sociedad intercultural que rechaza cualquier tipo de violencia y discriminación, así como el respeto a los Derechos Humanos.
5. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, prestando especial atención a Castilla y León, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico.
6. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, resaltando los de Castilla y León, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos.
7. Reconocer en el medio natural, social y cultural cambios y transformaciones relacionados con el paso del tiempo, e indagar algunas relaciones de simultaneidad y sucesión para aplicar estos conocimientos a la comprensión de otros momentos históricos, subrayando la aportación de Castilla y León.
8. Conocer y valorar el patrimonio natural, histórico y cultural de España y de Castilla y León, respetando su diversidad y desarrollando la sensibilidad artística y el interés por colaborar activamente en su conservación y mejora.
9. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.
10. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de las mismas, exploración de soluciones alternativas y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.
11. Planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos con la finalidad de conocer las características y funciones de algunas máquinas, utilizando el conocimiento de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos.
12. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender y compartir conocimientos, valorando su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

La unidad “La vida en la Edad Media” posee una serie de objetivos como:

- 1) Proponer un caso práctico de aplicación de las TIC dentro de un contexto educativo determinado.
- 2) Establecer una transición adecuada a la hora de implantar nuevas técnicas de aprendizaje.
- 3) Ejemplificar posibles usos de herramientas didácticas innovadoras.
- 4) Desarrollar en el alumno competencias científicas en base a la captación de conocimientos históricos.
- 5) Desarrollar en el alumno competencias en base a la adquisición de destrezas para emplear nuevas herramientas innovadoras.
- 6) Emplear la lengua inglesa durante el desarrollo de las sesiones, ya que es uno de los objetivos del proyecto British Council de este colegio.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Según la legislación que establece el curriculum de la Educación Primaria, los criterios de evaluación son:

8. Identificar aspectos básicos de la Historia de España, y en particular de Castilla y León: Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea.
 9. Trabajar en equipo respetando las opiniones del resto.
 10. Emplear las nuevas tecnologías de la información y la comunicación con beneficio al trabajo de investigación.
 11. Presentar un informe de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.
 12. Elaborar informes siguiendo un guión establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.
 13. Reconocer, identificar y poner ejemplos del patrimonio natural, histórico-artístico y cultural de Castilla y León y de España, señalando algunas características que justifiquen su importancia y la necesidad de su conservación.
- Uso correcto del inglés para comunicarse durante las sesiones.

RECURSOS

En esta unidad didáctica se encuentra una serie de recursos o materiales específicos, los cuales hacen característica esta programación didáctica:

En cuanto a los materiales relacionados con la asignatura de historia se encuentran:

Libro de texto (SM), información procedente de otras fuentes, cuaderno del alumno

En cuanto a recursos relacionados con las TIC, se encuentran:

Videos explicativos, esquemas conceptuales realizados con programas determinados, presentaciones interactivas, exposiciones con recursos innovadores, pizarra digital, Internet, ordenador, mini portátiles, visitas virtuales

METODOLOGÍA

Durante el desarrollo de la unidad didáctica se emplearán recursos TIC que mejoren las competencias relacionadas con la información y la comunicación. Se empleará una explicación detallada de la utilización de dicha herramienta así como un desarrollo del tema correspondiente del área de historia.

La asignatura de conocimiento del medio es impartida en lengua inglesa, ya que es un requisito esencial del convenio British Council.

A la hora de la realización de las sesiones, tanto maestro como alumnos emplearán el inglés como canal de comunicación, empleando el castellano lo menos posible. El castellano será empleado solamente en casos donde se observe que el alumno no ha comprendido correctamente la instrucción. Un ejemplo de ello es la explicación de los recursos TIC a emplear en las sesiones, en donde el alumno deberá comprender correctamente el funcionamiento de dicha herramienta.

El error servirá de guía en el aprendizaje, analizando el por qué, el cómo ha surgido y la manera de arreglarlo.

Tanto alumno como profesor trabajarán en equipo, de forma que la participación de ambos será fundamental para alcanzar el éxito educativo.

En cuanto a la asignación de tareas, el alumno poseerá una utilización de tiempo flexible respetando fechas estipuladas para la realización del trabajo. El alumno tendrá horas en clase para realizar trabajos y avanzar tarea.

Se empleará un aprendizaje constructivista, de forma que alumno desarrolle competencias tanto del ámbito histórico como del ámbito comunicativo e innovador.

El profesor empleará el aula virtual como herramienta fundamental en donde colgará materiales, instrucciones,... Los alumnos emplearán el ordenador durante el desarrollo de las sesiones para mejorar sus destrezas con dicha herramienta.

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD

SESIÓN	DURACIÓN
La invasión de las tribus germanas	2 sesiones de 60 minutos
Al-Andalus	50 minutos

Los reinos cristianos	60 minutos
Cultura	60 minutos
Visita virtual	50 minutos
Exposiciones	Sesión completa (en principio dos sesiones para realizar y dos sesiones para exponer).

Figura 6: *Sesiones*. Realización propia

DESARROLLO DE SESIONES DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

En la unidad didáctica se ha desarrollado un reparto de sesiones a realizar durante el transcurso de la misma. Cada sesión, con una serie de objetivos y materiales concretos, se encuentra dividida en partes acorde a las características de las actividades o explicaciones.

La unidad didáctica posee la característica de ser realizada en lengua inglés, ya que el colegio “Los Doce Linajes” posee un programa llamado British Council por el que se establece la impartición de conocimiento del medio en lengua inglesa, denominando science a esta asignatura.

En el apartado anexo se puede observar el desarrollo de sesiones en lengua inglesa, así como en española para aquellos que no conozcan este idioma.

Véase anexo 1. Sesiones página 45.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La clase posee 4 alumnos con problemas en el aprendizaje. Dos de estos alumnos poseen un alto grado de necesidad educativa especial por lo que no asisten a la asignatura science. Durante el transcurso de science estos alumnos se encuentran con el profesor logopeda encargado del aprendizaje de este tipo de alumnos.

Por otro lado, los otros dos alumnos, repetidores del curso 6º de Primaria, asisten al transcurso de todas las sesiones ya la asignatura science el curso pasado fue aprobada y están capacitados para su desarrollo. Dichos alumnos contarán con la ayuda del profesor de prácticas en aquellas sesiones que este asista.

APORTACIONES DE LAS ENCUESTAS EN LA REALIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

En los cuestionarios realizados por los docentes se han citado numerables características comunes. Se ha tenido en cuenta su opinión y por ello realizado este tipo de unidad didáctica.

Se ha plasmado un modelo común, que sirva de base o ejemplo para docentes que reúnan características comunes a este tipo de proyecto educativo.

Se han incluido propuestas como no presencia de libro de texto, alternativa a modelo de examen a través de actividades interactivas y de investigación, mayor tiempo para la realización de la unidad y presencia de actividades como videos y juegos que motivan al alumnado entre otras. Sin duda alguna, los cuestionarios han servido de gran ayuda para la realización de este TFG.

4. CONCLUSIONES

Al comienzo de la realización de este TFG se habían incorporado una serie de objetivos los cuales han sido trabajados para ofrecer una respuesta acorde a sus necesidades.

Se pretende, a través de este TFG, el estudio de recursos TIC que puedan ser empleados en el aula. En numerosas ocasiones no se sabe que se tiene delante, es por ello por lo que es necesario conocer numerosos recursos para posteriormente llevarlos al aula.

Las TIC pueden generar beneficios o inconvenientes, de ahí la importancia de prever y prevenir los posibles problemas.

Se habla de estudiar la situación actual de la enseñanza de la historia mediante la metodología de aplicación de TIC en el proceso educativo y ello es conseguido con la elaboración de encuestas entregadas a maestros de conocimiento del medio. Posteriormente se realiza un análisis sobre estas obteniendo las siguientes conclusiones:

- Los maestros consideran importante la aplicación de las TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Ambos están de acuerdo que la formación es esencial para obtener mayores beneficios.
- Herramientas como Pizarra digital y ordenador son los recursos TIC más empleados en el aula educativa.
- Se obtendrían mayores beneficios de su aplicación si se mejoraran la instalación y mantenimiento de los componentes, así como una mejora curricular que ampliara tiempo para emplearlas.
- Las páginas web sirven de herramienta actualmente a la mayoría de los maestros, ofreciendo información que podrá ser empleada en el aula. El maestro buscará lo que quiere enseñar, visualizará el contenido, lo analizará, lo acoplará a su idea y finalmente lo expondrá.

La formación es verdaderamente importante para emplear el máximo número de ventajas de las herramientas o contenidos y prevenir de posibles problemas que puedan surgir por su utilización.

No es obligatoria pero si se aconseja a través de este TFG por las razones indicadas.

El proceso debe ser continuo, interactuando maestro y alumno recíprocamente.

Generalmente, los centros educativos y el CFIE imparten los cursos más presenciados por maestros.

La formación abrirá la puerta de emplear herramientas más sofisticadas o más difíciles de encontrar.

Para emplear diversas herramientas, como son utilización de vídeos, canciones, juegos,... no es necesaria una formación como tal, ya que su utilización es realmente sencilla.

La aportación de recursos TIC en la asignatura de historia aumenta considerablemente la motivación de los alumnos, desarrollando competencias no solo del ámbito digital, sino también del social y científico.

Se ha elaborado una unidad didáctica para la asignatura de historia con la aportación de recursos TIC que aluden a los objetivos, contenidos y criterios recogidos en el BOCYL en base a establecer una nueva metodología de enseñanza, innovar manipular e investigar.

Se trabaja la alternativa de evaluación mediante el proceso de examen, ofreciendo la exposición como modelo de evaluación, en las sesiones desarrolladas, en donde el alumno desarrolla mayor número de competencias.

Este TFG también persigue como objetivo unir el inglés a la asignatura de historia y aplicación de las TIC, fomentando el bilingüismo. Este idioma abre la mente frente a conceptos nuevos, provocando una mejora de la competencia comunicativa lingüística, ampliando la capacidad de desarrollo del ser humano

En cuanto a su elaboración cabe destacar que ha sido realizado mediante un esfuerzo constante, buscando motivación tanto para el autor como para los futuros lectores. En ningún momento se ha dejado el trabajo de lado, empleando el tiempo posible en su realización.

Se espera una gran aportación al ámbito de educativo por parte de este TFG

.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

<p>Blogía http://www.blogia.com/que-es-un-blog.php (Consulta 26 de mayo de 2014)</p>
<p>Carrión (2007). <i>Los Portales Educativos</i>. http://dac20068.blogspot.com.es/p/portales-educativos.html. (Consulta 26 de mayo de 214)</p>
<p>Cerezo, J.M. (2006). <i>La blogosfera hispana. Pioneros de la cultura digital</i>. Fundación France Telecom.</p>
<p>Cuevas. (2003) <i>Recursos educativos en internet: Los portales educativos</i>. http://doteine.uc3m.es/docs/CUEVAS.pdf (consulta el 26 de Mayo del 2014)</p>
<p>Dodge, B. (1995) <i>La Webquest</i> http://definicion.de/webquest/ (consulta: 3 de Junio de 2014)</p>
<p>Escarrega, R.E. (2011) <i>Portal educativo</i> http://raulelquezabal.wordpress.com/2011/02/03/%C2%BFque-es-un-portal-educativo-caracterisTICas-y-componentes/ (consulta: 2 de Junio de 2014)</p>
<p><i>History for kids</i> http://www.bbc.co.uk/history/forkids/ (consulta: 9 Junio de 2014)</p>
<p><i>Las TIC y la enseñanza de lengua</i> http://www.actiweb.es/olgalavado/las TIC y la enseanza de lenguas .html (consulta: 30 de mayo de 2014).</p>
<p><i>Los beneficios de las TIC</i> http://portal.educar.org/foros/beneficios-de-las-TIC-en-la-educacion (consulta 30 de mayo).</p>
<p>López .(2007). <i>Los portales educativos: clasificación y componentes</i>.</p>
<p>Marqués, P. (2002). “<i>Evaluación de los portales educativos en Internet</i>”. Revista Pixel.Bit, rescatado el 02 de Febrero de 2011 en: http://peremarques.pangea.org/evaport2.htm.</p>
<p>Marqués, P. (2002) <i>Las pizarras digitales</i> http://anakincez.wordpress.com/ (consulta: 3 Junio)</p>
<p>Marqués, P. <i>Las TIC</i> http://www.pangea.org/peremarques/TIC.htm (consulta:5 de Junio de 2014)</p>
<p>MEC (2006). <i>Ley Orgánica 2/2006</i>, de 3 de mayo, de Educación. BOE nº 106 de 4 de Mayo de 2006.</p>
<p>MEC (2006). <i>REAL DECRETO 1513/2006</i>, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación primaria. Orihuela, J.L. (2006). <i>La revolución de los blogs</i>.</p>
<p>Peña, R. (2011). <i>Nuevas tecnologías en el aula</i>. Tarragona: Altaria.</p>
<p><i>PORTAL DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN</i> http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/zonaalumnos (consulta: 2 de Junio de 2014)</p>
<p>Santillana. (2006). <i>New science: science, geography and history</i>. Madrid: Torrelaguna</p>
<p>Slide Share (2011). <i>Los portales educativos</i>. Rescatado el 02 de Febrero de 2011 en:</p>

<http://www.slideshare.net/joss/los-portales-educativos> (Consulta: 22 de Mayo de 2014)

ANEXO 1 (sesiones)

Sesiones en inglés:

LESSON1. GERMANIC TRIBES	
LONG:60 minutes GROUP: 6ºA	
OBJECTIVES	<ol style="list-style-type: none"> 1. To observe the didactic unit which is going to be made. 2. To understand the chronology of the Middle Ages. 3. To know the invaders in the Iberian Peninsula. 4. To analyze the beginning of the Middle Ages. 5. To investigate about a new culture. 6. To respect the different opinions and cultures.
MATERIALS	Digital blackboard, computer, pen drive
PARTS	
To explain the unit	To make a concept map with Cmap tools to explain children about the planning of the unit.
Middle Ages contextualization	Children will make a chronological axis with “dipity” program
Germanic invasion	The teacher will explain the Germanic invasion with Prezi presentation in the digital blackboard.

LESSON.2 VISIGOTHS	
LONG:60 minutes GROUP: 6ºA	
OBJECTIVES	<ol style="list-style-type: none"> 1. To know information about Visigoths. 2. To start a communication with blog where children use it for asking questions. 3. To understand and help them to resolve problems to improve the cooperativity.
MATERIALS	Internet, blog, computer, digital blackboard
PARTS	
To finish the Visigoths explanation	It will be continued with Prezi presentation about Visigoths.
To explain the blog	The teacher will explain them the blog which has been made and its utility to make and answer questions.

LESSON.3 Concept map
LONG:60 minutes
GROUP: 6ºA

OBJECTIVES	<ol style="list-style-type: none"> 1. To introduce the using of virtual classroom, which it will be essential during the didactic unit. 2. To use the Cmap program. 3. To know how to resume information and elaborate schemes.
MATERIALS	Internet, blog, digital blackboard, computer.
PARTS	
To introduce the virtual classroom.	http://www.slideshare.net/redAlumnos/cmo-crear-un-aula-virtual The teacher will explain the virtual classroom and he/she will help them to be registered.
Concept map about Visigoths	After that, the teacher will explain them how to make a concept map with concept map tools and upload to “red alumnus”.

LESSON.4		Al Andalus
LONG:60 minutes		GROUP: 6ºA
OBJECTIVES	<ol style="list-style-type: none"> 1. To understand Al- Andalus and its heritage. 2. To know how to difference and accept other cultures. 3. To be responsible to make activities which are established in a concert time. 	
MATERIALS	Digital blackboard, computer, internet, blog	
PARTS		
Al Andalus	Explanation with Prezi program	
Homework	To download the activity from red alumnus and to do it for homework.	

LESSON:5 LONG:60 minutes		The Christian Kingdoms	GROUP: 6ºA
OBJECTIVES	<ol style="list-style-type: none"> 1. To know their own work respecting the different opinions. 2. To take information from the video. 3. To be able to answer questions with information which has been taken. 4. To introduce new explanation theory 		
MATERIALS	Digital blackboard, internet, video, blog.		
PARTS			
To correct the homework	Children will take in the activity the pen drive to correct it in the first part of the lesson		
The Christian kingdoms explanation	Children will answer some questions about the video. Children will have to look to the digital blackboard. Children will have to download the activity from “redalumnos” and they will star making at classroom.		

LESSON.6 LONG:60 minutes		CULTURE	GROUP: 6ºA
OBJECTIVES	<ol style="list-style-type: none"> 1. To understand and respect other cultures. 2. To know how to resume information and design a Prezi presentation. 3. To introduce the clear, direct and easy presentation meaning. 4. To interact with rest of partners. 5. To evaluate the answers of the partners. 		
MATERIALS	Prezi, digital blackboard, Internet, computer		
PARTS			
Cultural heritage explanation	Photos in Prezi explanation. Children will make in a Prezi work a presentation of different cultures. In the slide: picture and description of the culture.		
To make 8 questions about culture (homework)	After that, children will ask other partners the questions (Word). They will keep it in the pen drive.		

LESSON.7 LONG:60 minutes		Competition GRUPO: 6ºA
OBJECTIVES	<ol style="list-style-type: none"> 1. To introduce the constructive review and self-evaluation (to learn how to learn competence) with a competition. 2. To make a positive evaluation with mistakes and motive them in a dynamic and cooperative learning. 3. To assimilate new concept to build a global image about the Middle Ages. 	
MATERIALS	Digital blackboard, computer, Internet, Blog.	
PARTS		
Competition	To answer partner's questions about culture. The class will be divided in groups. Each group will answer successively another group. Each correct answer will have a point.	
Visualization	A resume about Middle Ages. General video.	

LESSON.8 LONG:60 minutes 6ºA		Virtual tour GRUPO:
OBJECTIVES	<ol style="list-style-type: none"> 1. To know the parts of the castle through TIC materials from the classroom. (Digital competence) 2. To know how to take information from another material. (Competence to learn to learn). 3. To motivate children during the lesson with different and creative activities 4. To work the intrapersonal competence, making impossible situations. 	
MATERIALS	Digital blackboard, computer, Internet, blog.	
PARTS		

Castle Virtual Tour	<p>To watch the blog “Un blog para la historia con el siguiente enlace”:</p> <p>http://historiamariadonapr.blogspot.com.es/2012/11/el-castillo-medieval-visita-virtual.html</p> <p>Children will observe the different parts of a castle. They will be introduced mentally in the medieval life of the stage.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=lp6TCRc9KVo</p>
To make an intrapersonal composition	Children will tell a war saying the parts of the castle. They will have to imagine the atypical situation. They will imagine that they are warriors which are inside the castle and outside it to make an excellent description.
Homework	Children who don't finish this activity will have to finish it for homework. They will keep it in the pen drive, the will finish at home, and they will load in “red alumnos”.

LESSON. 9 and 10		Doing Expositions
LONG:120 minutes (60 each one)		GROUP:
6ºA		
OBJECTIVES	<ol style="list-style-type: none"> 1. To explain the final exposition activity which will give them their own mark. They will be evaluated about materials which have been used and their History knowledge. 2. To offer an alternative instead of an exam in the evaluation process. 	
MATERIALS	Digital blackboard, computer, Internet, blog.	
PARTS		
To explain expositions	<p>In pairs, the will chose a topic about the Middle Ages. Examples: The life in the Middle Ages, Social Organization,...</p> <p>They will have to use TIC materials and history contents. They will be evaluated in these competences.</p>	
To do expositions		

SESIÓN: 11.12 Showing Expositions LONG. 120 minutes (60 minutes each one) GROUP: 6ºA	
OBJECTIVES	<ol style="list-style-type: none"> 1. To show the topic which has been chosen with the different techniques and materials.. 2. To show the information which has been learnt during the didactic unit. 3. To analyze the presentation with partners showing respect and correct behaviour 4. To evaluate the rest of the presentations. 5. They will have to be self-critical with their own work, establishing comparisons with the rest of the partners.
MATERIALS	Digital blackboard, computer, internet, Blog.
PARTS	
Expositions	10 minutes each pair of partners.

DESARROLLO DE SESIONES EN CASTELLANO

SESIÓN: 1º Tribus germanas DURACION:60 minutos GRUPO: 6ºA	
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 7. Observar el proceso de la unidad didáctica que se va a desarrollar. 8. Comprender cronológicamente la etapa de la Edad Media 9. Conocer los pueblos invasores de la península ibérica 10. Analizar el comienzo de la Edad Media 11. Investigar sobre una nueva cultura 12. Respetar las diversas opiniones y culturas
MATERIALES	Pizarra digital, ordenadores, pen- drive,
PARTES	
Explicación de la unidad a llevar a cabo	Mediante la realización de un mapa conceptual con el programa “ Cmap tolos” se explicará a los alumnos la programación de la unidad a llevar a cabo

Contextualización Edad Media	Mediante el programa “Dimiti” se elaborará un eje cronológico en donde los alumnos participarán en situar edades y fechas.
Invasión Germánica	Mediante una presentación en Prezi el maestro explicará la invasión germánica en la pizarra digital.
ANEXOS:	
SESIÓN: 2° Visigodos DURACIÓN:60 minutos GRUPO: 6ºA	
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 4. Conocer información acerca de los visigodos en cuanto a su reino, sociedad construcciones,... 5. Empezar una comunicación con el blog en donde los alumnos formulen dudas y preguntas que surjan a lo largo de la unidad. 6. Comprender y ayudar a resolver los problemas de los compañeros fomentando la unidad y cooperatividad de la clase.
MATERIALES	Pizarra digital, ordenador, internet, blog
PARTES	
Finalizar explicación de los visigodos	Se continuará con la explicación mediante Prezi.
Explicar utilidad del blog	El maestro explicará el blog creado como forma de comunicación así como su utilidad de responder dudas y cuestiones que surjan durante el desarrollo de la unidad didáctica.

SESIÓN: 3° Esquema minutos DURACIÓN:60 GRUPO: 6ºA	
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 4. Introducir el uso del aula virtual, que será fundamental a lo largo de la unidad didáctica. 5. Utilizar el programa Cmap. 6. Saber resumir información importante y elaborar esquemas.
MATERIALES	Pizarra digital, ordenador, internet, blog
PARTES	

Introducir el aula virtual (Redalumnos)	http://www.slideshare.net/redAlumnos/crear-un-aula-virtual El maestro explicará a los alumnos la utilidad del aula virtual y les ayudará a registrarse.
Mapa conceptual de Word sobre los visigodos	A continuación, explicará a los alumnos como elaborar un mapa conceptual con la herramienta Cmap tools y subirlo a "Redalumnos".

SESIÓN: 4º		Al Andalus
DURACIÓN:60 minutos		GRUPO: 6ºA
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 4. Comprender la civilización de Al- Andalus y su herencia en nuestra cultura e historia. 5. Saber diferenciar y aceptar otras culturas y su influencia. 6. Ser responsable a la hora de realizar tareas acordadas bajo un plazo determinado. 	
MATERIALES	Pizarra digital, ordenador, internet, blog	
PARTES		
Al Andalus	Explicación con el programa Prezi	
Tarea personal	Descargarse archivo de "Redalumnos" y hacer los deberes (preguntas)	

SESIÓN: 5º		Reinos cristianos
DURACIÓN:60 minutos		GRUPO: 6ºA
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 5. Mostrar el trabajo realizado individualmente a la vez que se escuchan, analizan y respetan las opiniones de los compañeros. 6. Obtener información procedente de la herramienta video. 7. Ser capaz de partiendo de la información adquirida, resolver preguntas y cuestiones relacionadas con el tema. 8. Introducir nuevas técnicas de explicación 	

MATERIALES	Pizarra digital, ordenador, internet, videos, blog
PARTES	
Corregir deberes	Los alumnos traerán en un pen drive la actividad resuelta y se corregirá entre todos
Explicación reinos cristianos	Partiendo de la visualización de un video se contestará a preguntas sobre el mismo. El alumno deberá prestar atención a la pizarra digital. La hoja con las preguntas se encuentra en “Redalumnos”, por lo tanto el alumno se descargará la ficha y comenzará a realizarla con su ordenador portátil de aula.

SESIÓN: 6º	Culturas
DURACIÓN: 60 minutos	GRUPO: 6ºA
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 6. Comprender y respetar otras culturas. 7. Saber resumir información y diseñar una presentación en Power Point. 8. Introducir el concepto de presentación clara, directa y sencilla. 9. Interactuar con el resto de compañeros. 10. Evaluar las respuestas de los compañeros en base a su conocimiento de las diferentes culturas.
MATERIALES	Power Points, Pizarra digital, ordenador, internet.
PARTES	
Explicación de la herencia cultural	Fotos en Power Point, explicación. Los alumnos crean en un documento Power Point una presentación de diferentes culturas. En la diapositiva: foto descripción de la cultura.
Elaborar 8 preguntas sobre la cultura expuesta. (tarea personal)	Posteriormente se las preguntaran a su compañero (Word). Guardará dicho documento en su pen drive.

SESIÓN: 7º DURACIÓN: 60 minutos		Competition GRUPO: 6ºA
OBJETIVOS	4. Introducir a los alumnos en la crítica constructiva y autoevaluación (competencia aprender a aprender) mediante una competición. 5. Evaluar positivamente los aciertos y motivar a los alumnos hacia un aprendizaje dinámico y cooperativo. 6. Asimilar conceptos nuevos o trabajados para construir una imagen global del concepto de Edad Media	
MATERIALES	Pizarra digital, ordenador, internet, blog	
PARTES		
Competición	Contestar preguntas de los compañeros sobre la cultura expuesta. Se dividirá la clase en grupos. Cada grupo preguntará a otro grupo así sucesivamente. Según se vayan contestando correctamente a las preguntas se anotará la puntuación que vayan obteniendo.	
Visualización	Resumen E. Media Video general. Se visualizarán videos acerca de sociedades de la Edad Media.	

SESIÓN: 8º DURACIÓN: 60 minutos		Visita Virtual GRUPO: 6ºA
OBJETIVOS	5. Conocer las partes de un castillo desde el aula a través de los recursos TIC (Competencia digital) 6. Saber obtener información de una fuente distinta a la tradicional (Competencia aprender a aprender) 7. Motivar a los alumnos en la sesión mediante actividades distintas y creativas. 8. Trabajar el aspecto intrapersonal, generando acontecimientos imposibles en la actualidad para trabajar este tipo de competencia en el alumnado.	
MATERIALES	Pizarra digital, ordenador, internet, blog	
PARTES		

Visita virtual castillo medieval	<p>Visualización del blog “Un blog para la historia con el siguiente enlace”:</p> <p>http://historiamariadonapr.blogspot.com.es/2012/11/el-castillo-medieval-visita-virtual.html</p> <p>Los alumnos observarán las partes de un castillo. De esta manera, se introducirá mentalmente al alumno en el interior de un castillo de la época.</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=piOzMCSiWzk</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=BOD28tjlSm8</p>
Elaboración redacción intrapersonal	<p>Los alumnos, a continuación, deberán narrar una batalla nombrando partes del castillo. Para ello, deberán imaginarse una situación atípica para ellos. Tendrán que ponerse en la piel de los guerreros tanto del interior como exterior del castillo para realizar una correcta descripción tanto de las sociedades como las viviendas.</p>
Tarea personal	<p>Los alumnos que no acaben esta actividad deberán guardarla en su pen drive, acabarla en casa y subirla a la plataforma red alumnos.</p>

<p>SESIÓN: 9º y 10º Explicación exposiciones</p> <p>DURACIÓN TOTAL: 120 minutos GRUPO: 6ºA</p>	
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 3. Explicar el proceso de tarea final en el cual serán evaluadas las distintas herramientas trabajadas y conocimientos aprendidos. 4. Establecer una alternativa al examen, fomentando el uso de exposiciones como proceso final de evaluación
MATERIALES	<p>Pizarra digital, ordenador, internet, blog</p>
PARTES	
Explicación exposiciones	<p>Por parejas, tema libre sobre Edad Media. Ejemplo: La vivienda en la Edad Media, Organización Social de la Edad Media en los reinos cristianos, Arquitectura en la Edad Media...</p> <p>Emplear recursos TIC con contenido de historia. Evaluar contenidos de historia trabajados así como herramientas TIC utilizadas</p>

Elaboración exposiciones	
--------------------------	--

SESIÓN: 11° 12° Exposiciones DURACIÓN TOTAL:120 minutos GRUPO: 6°A	
OBJETIVOS	6. Exponer el tema elegido empleando diversas técnicas y herramientas. 7. Mostrar lo aprendido durante el transcurso de la unidad didáctica. 8. Analizar la presentación de los compañeros mostrando una actitud de respeto y comportamiento adecuado. 9. Evaluar el resto de presentaciones. 10. Ser autocríticos en base al trabajo de cada uno, estableciendo comparaciones argumentadas con el resto de los trabajos.
MATERIALES	Pizarra digital, ordenador, internet, blog
PARTES	
Exposiciones	10 minutos cada pareja.

ANEXO 2

Encuestas