



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Infantil

TRABAJO FIN DE GRADO

**Recursos TIC para el desarrollo de las
destrezas orales en el aprendizaje de la
lengua inglesa.**

Presentado por María López Díez

Tutelado por: Marta García Corces

Soria, [24/06/2016

RESUMEN

Recursos TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación) para el desarrollo de las destrezas orales en el aprendizaje de la lengua inglesa es el tema que se trata en este trabajo, en él se habla de un recurso muy importante como son las TIC en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en la etapa de Educación Infantil.

Hoy en día son un recurso clave en educación del que no hay que olvidarse, esto es debido a que los niños cada vez están más familiarizados con este gran y diverso recurso al convivir y crecer rodeados de nueva tecnologías; por eso necesitan obtener una formación para utilizarla correctamente.

En lo relativo a la lengua extranjera, las nuevas tecnologías ofrecen infinidad de posibilidades para que los aprendizajes de los alumnos se den con total efectividad; hay muchas aplicaciones que permiten a los docentes realizar de manera directa los objetivos con los ejercicios y con el contenido que quiere trabajar en el aula.

Estos recursos ofrecen muchos materiales audiovisuales muy dinámicos y atractivos que hacen que el alumno entienda mejor el lenguaje y pueda desenvolverse en infinidad de situaciones.

PALABRAS CLAVE

Educación Infantil, lengua extranjera, TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación), nuevas tecnologías, destrezas orales.

ABSTRACT

ICT (Information and Communication Technology) resources for the development of oral skills in learning the English language is the topic discussed in this work, in it is spoken of a very important resource as ICT are in the teaching of English as a foreign language at Child Education.

Nowadays they are a key resource in education which should not be forgotten, this is due to children are becoming more familiar with this great and diverse resource because they live and grow up surrounded by new technologies; so they need to get training to use them correctly.

Concerning to the foreign language, new technologies offer infinite possibilities for student learning are given with complete effectiveness; there are many applications that allow teachers carry out directly the objectives with the exercises and with the content they want to work in the classroom.

These resources offer many dynamic and attractive auditory materials that make the students understand in a better way language and they can manage in infinite number of situations.

KEYWORDS

Child Education, foreign language, ICT (Information and Communication Technology), new technologies, oral skill.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	7
1.1. OBJETIVOS.....	8
1.2. JUSTIFICACIÓN.....	8
2. MARCO TEÓRICO.....	10
2.1. EL INGLÉS EN EDUCACIÓN INFANTIL.....	10
2.1.1. Destrezas orales.....	11
2.2. CONCEPTO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS.....	13
2.2.1. Definición.....	13
2.2.2. Tipos de TIC.....	13
2.2.2.1. Redes.....	14
2.2.2.2. Terminales o dispositivos.....	15
2.2.2.3. Servicios en las TIC.....	16
2.2.3. Características.....	18
2.2.4. Ventajas y dificultades para la implantación de las TIC.....	20
2.3. DESARROLLO DE LAS DESTREZAS ORALES EN INGLÉS A TRAVÉS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS.....	21
2.3.1. Las destrezas orales en inglés a través de las nuevas tecnologías en la etapa de Educación Infantil.....	21
2.3.2. El uso de la canción en Educación Infantil.....	23

3. APLICACIÓN PRÁCTICA.....	25
3.1. METODOLOGÍA.....	25
3.2. PLANTEAMIENTO DE ACTIVIDADES.....	25
3.3. RESULTADOS.....	33
4. CONCLUSIONES.....	34
5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁICAS.....	35
ANEXO I.....	38

ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

1. Figura 1. The Magic E Song. (KidsTV123, 2011)	27
2. Figura 2. Magic E Activitie.(Starfall Education Foundation, 2013).....	29
3. Figura 3. Magic E Adventures.(Natasha Oliver, 2007).	31
4. Tabla 1. Recursos de actividades para trabajar las destrezas orales. (Elaboración propia).....	38

1. INTRODUCCIÓN

Hoy en día cada vez se utilizan más las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la enseñanza y cada vez se están convirtiendo más en un elemento indispensable en los centros educativos. Esto es un gran avance para los profesores, ya que se pueden utilizar en todas las áreas del currículo y ofrecen muchas ventajas. Pero por otro lado el profesorado debe saber utilizarlas y tener una formación adecuada para poder aprovecharlas al máximo.

En la actualidad los alumnos conviven con ellas y las suelen usar en su tiempo libre, por ellos los profesores deben de utilizarlas como un elemento que ayude y complemente a la formación de los estudiantes.

En Educación Infantil la enseñanza del inglés tiene como principal objetivo la formación integral del alumnado en sus competencias cognitivas, psicomotrices y afectivo-sociales.

El uso de las TIC nos proporciona nuevos espacios para desarrollar las competencias básicas y destrezas de los alumnos; y también es un buen medio por el que podemos trabajar el enfoque comunicativo.

En este trabajo se trata el tema “recursos TIC para el desarrollo de las destrezas orales en el aprendizaje de la lengua inglesa” en el que se ha utilizado una metodología activa de enseñanza cuyo objetivo fundamental es trabajar la oralidad otorgándole especial importancia a la comprensión oral.

Para ello tras la investigación bibliográfica, planteamos un listado de actividades para el uso de las herramientas de la Tecnologías de la Información y la Comunicación en el aula de Educación Infantil.

1.1. OBJETIVOS

El objetivo general consiste en hacer un estudio bibliográfico de cómo se desarrollan las destrezas orales del inglés en la etapa de Educación Infantil a través del uso de las nuevas tecnologías y aplicarlo de manera práctica a través de recursos muy utilizados y recurrentes en dicha etapa, como son la canción y actividades interactivas con el uso de la Pizarra Digital Interactiva. Para lograr alcanzar este objetivo general se intentaran conseguir los siguientes objetivos específicos:

- Reflexionar sobre el uso de las TIC en Educación Infantil.
- Conocer las posibilidades que ofrecen estos recursos en el aprendizaje de los alumnos.
- Diseñar actividades usando las TIC para fomentar las destrezas orales en el aprendizaje de la lengua inglesa.
- Reconocer cómo se emplean las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la enseñanza del inglés.

1.2. JUSTIFICACIÓN

Se trata este tema debido al gran desarrollo que han tenido las tecnologías en la actualidad y con ello una gran mejora de la comunicación que ha permitido que nuestra sociedad sea mucho más globalizada.

Esto ha afectado de manera directa en la escuela y hace que aumenten las estrategias educativas que los maestros apliquen en el aula dejando a las Tecnologías de la Información y la Comunicación como una fuente de recursos fundamental para el aula.

Los docentes se están integrando al uso de las TIC porque estas herramientas son apoyos didácticos que utilizan para gestionar el proceso educativo de una forma diferente. Es fundamentalmente importante que su uso surja de la motivación personal y de las grandes y fabulosas potencialidades educativas que e tipo de tecnologías tienen, no de seguir la tendencia por medio de actividades automátatas.

En estas edades tan tempranas la adquisición de los idiomas es totalmente oral, y por eso en el trabajo se pretende mostrar la importancia de las destrezas orales en la lengua extranjera del inglés en las edades de Educación Infantil y presentar algún recurso tecnológico con el que se puede trabajar de forma muy lúdica el inglés, puesto que a estas edades los niños aprenden de manera indirecta jugando.

Los niños de Infantil aprenden jugando, por medio de la participación activa, este aprendizaje se hace más efectivo si ellos están implicados de una forma práctica y ven que consiguen hacer las cosas de manera autónoma

2. MARCO TEÓRICO

En este apartado se va a realizar una revisión bibliográfica sobre el tema a tratar. En él se tratarán dos grandes apartados como son el inglés en Educación Infantil y el concepto de Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación.

2.1. EL INGLÉS EN EDUCACIÓN INFANTIL

Es muy importante introducir una segunda lengua, como es el inglés, en edades tempranas los niños tienen una gran capacidad de aprender de manera natural, pero siempre hay que hacerlo adecuándonos a las características psicoevolutivas y al ritmo de aprendizaje de todos los alumnos.

En Educación Infantil hay que tener en cuenta la forma globalizada de ver la realidad que los niños tienen y trabajar conjuntamente todas las capacidades (cognitivas, físicas y socioafectivas), sin olvidarse partir siempre de los conocimientos previos del inglés que los alumnos tienen.

También es muy importante tratar la diversidad de la clase viendo los intereses, motivaciones y ritmos de aprendizaje de cada alumno por el inglés. Hay que animar a que los alumnos repitan palabras y frases y canten canciones en inglés. Todo esto de manera indirecta como si fuese un juego en el que nunca hay que forzar a los alumnos que no quieren participar. Todas las actividades tienen que ser muy lúdicas para que permitan a los alumnos aprender el inglés divirtiéndose de manera natural.

Las actividades que se deben tratar tienen que tener en cuenta que el niño pueda observar y experimentar y por eso tienen que ser muy participativas y activas para que el alumno sea capaz de comprender e imitar la lengua inglesa.

Siempre hay que animar al niño y hacerle sentir cómodo y seguro en el aula para que pueda producir la lengua inglesa sin miedo ni presión. Las actividades deben tener muchos dibujos explicativos adecuados a la edad del alumno y llenos de color, y el

profesor debe hablar gestualizando y cuidando la entonación para poder mostrar actitud de afecto, cariño, tolerancia y comprensión hacia la clase.

Hay que reforzar positivamente a los alumnos cada vez que realicen bien la actividad o intenten hablar en inglés y así se les animará a que vuelvan a participar. Este refuerzo se hará con frases entusiastas de ánimo y pequeños premios.

2.1.1. Destrezas orales

En el aula de inglés de Educación Infantil han adquirido mucha importancia las destrezas orales; los grandes cambios debidos a la sociedad de la información y las nuevas tecnologías hacen que las clases de inglés cambien su metodología dando especial prioridad a los aspectos comunicativos y dejando a los otros aspectos en segundo plano.

El Centro Cervantes (2015) explica que las destrezas orales son parte de las destrezas lingüísticas; dentro de las destrezas orales se encuentran la expresión oral y la comprensión oral.

- El término expresión oral tiene muchas definiciones:

Según Brown y Yule (1983), la expresión oral es un proceso en el cual la forma y significado dependen de las condiciones y de las circunstancias del contexto; como es el caso de la finalidad de la comunicación, los interlocutores o sus experiencias. Al crear y recibir se forma un significado, en un procedimiento en el que todos los agentes participan y se procesa información.

La expresión oral definida por Bygate (1991) consiste en una cualidad que permite la conexión abstracta de oraciones. Esto es debido a que se toman decisiones rápidas, integrándolas y adaptándolas correctamente a los contratiempos repentinos que surgen en las conversaciones. Para que todo esto se dé, es necesario conocer las herramientas del lenguaje (gramática, pronunciación y vocabulario).

O'Malley y Valdez (1996) consideran que la expresión oral es la capacidad de negociar significados entre los interlocutores y que estos varían según el contexto de la conversación.

Pero el Centro Virtual Cervantes (2015) recoge la definición más completa e idónea, y define la expresión oral como una destreza lingüística relacionada con la producción del discurso oral. Una capacidad comunicativa que recoge el dominio de la pronunciación, del léxico, y de la gramática y además unos conocimientos socioculturales y pragmáticos. Está formada por microdestrezas, como saber aportar información y opiniones, mostrar y presentar acuerdo o desacuerdo, poder resolver fallos conversacionales o saber cuándo es el momento correcto para proceder a hablar o dialogar.

- La comprensión oral es definida por varios autores como:

Ellis (1994) definen la comprensión oral como un proceso activo, según el cual la mente de la persona que escucha está buscando significados e información constantemente.

La comprensión auditiva es definida por el Centro Virtual Cervantes (2015) como una destreza lingüística que se refiere a la interpretación del discurso oral en la que intervienen componentes lingüísticos y factores cognitivos, perceptivos, de actitud y sociológicos. Esta capacidad comunicativa abarca el proceso de interpretación del discurso y requiere una participación activa del oyente.

2.2. CONCEPTO DE NUEVAS TECNOLOGÍAS

En este punto se hablará del concepto de Tecnologías de la Información y la Comunicación, centrándose en su definición, en los tipos en los que se pueden clasificar estas tecnologías, en las características más significativas que tienen y en las ventajas y las dificultades que estas tienen.

2.2.1. Definición

Hay infinidad de definiciones de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, pero en el trabajo solo se habla de algunos autores como son Adell y García-Varcárcel.

“Entendemos por Tecnologías de la Información y la Comunicación al conjunto de todas aquellas tecnologías que se relacionan con la comunicación, el almacenamiento, el procesamiento y la transmisión de información y que proporcionan nuevos conocimientos para una mejora en el desarrollo profesional, personal y educativo.” (Adell, 1997).

García-Varcárcel (1998) afirma que las TIC son los medios que han surgido gracias a la microelectrónica, como los sistemas de video, informática y telecomunicaciones. También defiende que gracias a Internet se da la posibilidad de intercambiar códigos, significados, sentimientos y emociones, construyéndose la cultura digital.

2.2.2. Tipos

Hay muchas clasificaciones de las TIC, pero una de las más conocidas es la que las agrupa en tres grandes grupos como son las redes, los terminales o dispositivos y los servicios que estas ofrecen.

2.2.2.1. Redes.

Algunas de las redes más importantes y usadas son las siguientes:

- Telefonía fija.
- Banda ancha.
- Telefonía móvil.
- Redes de televisión.
- Redes en el hogar.
- Internet.

Internet es la red por excelencia más conocida en el mundo, es una herramienta muy poderosa como medio de comunicación, fuente de información y lugar donde publicar nuevos contenidos y conocimientos.

La popularización de esta red hace que en el sector educativo se estén llevando a cabo nuevos sistemas más flexibles para los docentes, los alumnos y las familias que tienen un fácil acceso basado en Internet.

Las nuevas generaciones están creciendo y formándose junto al constante desarrollo que esta red está alcanzando debido a que Internet cada vez está más presente en todos los ambientes que rodean a las personas y se convierte en una herramienta indispensable en el día a día.

Existen infinidad de recursos tecnológicos *online*, muchos de ellos ofrecen actividades relacionadas con las destrezas orales en Educación Infantil (véase anexo 1).

2.2.2.2. Terminales o dispositivos.

- Teléfonos móviles.
- Tabletetas.
- Consolas de juego.
- Ordenador.

El ordenador es una de las herramientas TIC más importantes y utilizadas en la actualidad; son un recurso que ofrece mucha ayuda a los docentes y por ello son indispensables en las aulas. Su gran importancia también es debida a que otros aparatos tecnológicos como son la Pizarra Digital Interactiva o el proyector, requieren de su uso para funcionar, y esto hace que el proceso enseñanza-aprendizaje se enriquezca y se haga más motivador y dinámico para los alumnos y para el profesor.

Existen muchos programas que no necesitan de Internet para funcionar, esto es una gran ventaja ya que muchas veces hay problemas en la red y los docentes tienen que buscar alternativas para ello; algunos de ellos son *EdiLIM* o *MTO* dónde encontramos contenido multimedia e interactivo.

- Televisores.

La televisión y la educación son complementarias, la televisión tiene un valor educativo ya que ayuda en el aprendizaje de conceptos y genera o modifica hábitos de conducta, valores y costumbres (Marín, 2005; Medrano, Cortés y Palacios, 2007).

La televisión además de entretener, forma a los alumnos, es decir, los alumnos pueden aprender viendo la televisión de una forma diferente y divertida (Medrano, 2005).

La televisión en el aula implica formación y consumo crítico de su uso y el profesor debe incluir su uso en el currículum como un instrumento educativo de los que utiliza (Aguaded, 2005).

La televisión y particularmente los dibujos animados pueden introducirse como un recurso en las clases de Educación Infantil, ya que combinan un lenguaje fácil y rápido con imágenes muy coloridas y divertidas que atrae a los niños en estas edades tan tempranas y les motiva a aprender de una forma más dinámica (Marín, González et al., 2011).

- Reproductores portátiles de audio y vídeo.

En el aprendizaje tienen mucha importancia los sentidos de la vista y el oído, por lo que es fundamentalmente necesario incorporar en el aula estos medios audiovisuales para poder afianzar conceptos, promover y desarrollar la motivación, fomentar la participación activa de los alumnos y mejorar la reflexión de estos (Marquès Graells, 2001).

2.2.2.3. Servicios en las TIC.

- Correo electrónico.
- Búsqueda de información.
- El audio y música.
- La televisión y el cine.
- El comercio electrónico.
- La educación.
- Los videojuegos y los servicios móviles.
- Los *Blogs*.
- Las comunidades virtuales.

Muchas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación han quedado obsoletas debido al constante desarrollo de otros recursos más sofisticados, a continuación se citan algunos de los casos:

- Disquete.
- *Discman*.
- *Walkman*.
- Teléfono fijo.
- Ordenador de mesa.
- Cintas de vídeo en VHS.
- Las contestadoras telefónicas.
- Cintas magnéticas.
- Radio.
- Tocabdiscos.
- Máquina de escribir.
- Lectores de CD.
- Cámara de fotos analógica.
- Cámara de vídeo analógica.

La mayoría de estos aparatos han quedado en desuso debido a que han sido reemplazados por otros aparatos digitales que permiten ahorrar más tiempo y dinero o permiten un gran avance a la hora de almacenar material de información.

2.2.3. Características

A continuación se desarrollarán algunas de las características más destacables de las Tecnologías de la Información y la Comunicación según el autor Duarte (2012):

- **Interactividad:**

Se da esta característica debido a que las Tecnologías de la Información y la Comunicación permiten y posibilitan que los usuarios interaccionen con ellas y hace que las personas que estén utilizándolas sean participantes activos y no solo meros espectadores pasivos. Se establecen relaciones directas entre la información y las acciones de búsqueda o procesamiento de esta.

- **Instantaneidad:**

Ya que la información es recibida en un reducido o casi instantáneo espacio de tiempo y con unas buenas condiciones técnicas.

- **Interconexión:**

Se da un rápido acceso a bancos de datos que se localizan a muchos kilómetros de distancia; debido a la interconexión de las tecnologías de imagen y sonido permiten visitar sitios o incluso hablar con personas que se encuentran en diferentes partes de la Tierra. Las nuevas tecnologías también pueden unirse entre ellas y gracias a ello combinarse dando lugar a nuevas realidades.

- **Digitalización:**

La información analógica es transferida en códigos numéricos, favoreciendo que distintos tipos de información se transmitan por un mismo canal; como las redes digitales de servicios integrados que permiten que videoconferencias o programas de radio y televisión se transmitan por una misma red. También permiten introducir material impreso al ordenador.

- Diversidad:

Estas tecnologías permiten realizar varias funciones. Los videodiscos transmiten información por imágenes y textos, y las videoconferencias hacen que los usuarios interactúen.

- Colaboración:

Las TIC permiten que se dé el trabajo en equipo, hacen que un grupo de personas con diferentes roles sean capaces de trabajar para conseguir una meta común trabajando de manera interactiva y colaborativa con el fin de ampliar la comprensión de los demás sobre el mundo en que vivimos. Los participantes tienen que aportar y relacionar la información, y crear su propio conocimiento.

- Innovación:

En periodos cortos de tiempo grandes avances tecnológicos son llevados a cabo; para ello es muy importante saber seleccionar bien la información que se requiere en cada instante.

- Penetración en todos los sectores:

Gracias a todas las características que se han citado anteriormente, las Tecnologías de la Información y la Comunicación tienen influencia en todos los sectores sociales, como son los sectores económicos, los industriales e incluso los culturales. Por ello estas afectan en el modo de producción, distribución y consumo de los bienes materiales, culturales y sociales.

2.2.4. Ventajas y dificultades de las TIC

Estas nuevas tecnologías sufren una constante evolución, por lo que las personas y organizaciones deben evolucionar al mismo tiempo y a veces incluso tienen que cambiar sus costumbres, políticas y prioridades.

En relación con el aprendizaje, las TIC favorecen la actividad intelectual y desarrollan la creatividad y el aprendizaje cooperativo. También mejoran las competencias de expresión y desarrollan habilidades de búsqueda y selección de información, siendo un canal de fácil acceso a diversos y numerosos tipos de información.

Para los estudiantes son recursos muy atractivos con los que aprenden de manera más rápida ya que tienen acceso a múltiples recursos educativos y entornos de aprendizaje, lo que da una gran flexibilidad en los estudios.

Para los profesores son una fuente de recursos educativos para la docencia y la orientación que les sirven para no ser tan repetitivos, actualizarse, facilitar la realización de agrupamientos e incluso facilitar la evaluación y control de los alumnos.

Como inconvenientes para su aplicación están la necesidad de conocer a los alumnos, para poder adecuarlas a sus necesidades, sus motivaciones y sus conocimientos previos. No todos los profesores tienen la posibilidad de llegar a ellas, ya que no todas las herramientas son gratuitas.

A los alumnos les pueden generar distracciones, dispersión, pérdidas de tiempo, información poco fiable, aprendizaje superficial o dependencia de los demás.

El empleo ideal de las TIC en educación es aquél que genera conocimiento, más allá de la búsqueda y la transmisión de información; el que propone nuevos procesos de enseñanza y aprendizaje como el que se realiza en línea, rompiendo así los tradicionales conceptos de tiempo y espacio; promueve el interés y la motivación del alumno; sirve para activar la dinámica del aula y ofrece un entorno para la documentación (García, 2015).

2.3. DESARROLLO DE LAS DESTREZAS ORALES EN INGLÉS A TRAVÉS DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

En las aplicaciones de las Tecnologías de la Información y la Comunicación tienen repercusión las cinco destrezas: hablar, conversar, escuchar, leer y escribir; pero la aplicación de estos recursos es mayor en las destrezas orales ya que existen más fuentes audiovisuales que se pueden utilizar en las aulas.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera las destrezas orales son cada vez más importantes, para aprender una lengua extranjera es necesario hablar. Hay que tener especial cuidado en la correcta pronunciación o articulación de fonemas, la expresión oral, la entonación y el ritmo.

Widdowson (1978) asevera que conocer una lengua no consiste o trata solo en comprender, hablar, escribir y leer oraciones, sino que también es importante para su conocimiento el saber utilizar las oraciones para poder llegar a lograr objetivos comunicativos.

El grado de motivación que ofrecen las TIC en los alumnos es indudablemente asombroso y aumenta en ellos de forma indiscutible el interés, la atención y la participación positiva. Es la vía más atractiva para poder desarrollar cada una de las competencias en los alumnos, habilidades comunicativas y desarrollo de los aspectos socio-culturales.

2.3.1. Las destrezas orales en inglés a través de las nuevas tecnologías en la etapa de Educación Infantil.

En Educación Infantil las actividades que se tienen que llevar a cabo tienen que tener una fuerte presencia comunicativa, además de constar de multitud de movimientos, música, gestualizaciones, representaciones teatrales del docente, expresión exagerada de las emociones y recursos audiovisuales atractivos y muy variados.

Los recursos digitales que se utilizan en el aula pueden estar clasificados en dos partes, una clasificación hace referencia al *hardware* o elementos físicos tecnológicos, y la otra al *software* o recursos digitales:

Como equipos tecnológicos o *hardware* tenemos:

- Pizarra Digital Interactiva (PDI).
- Proyector.
- Equipos informáticos portátiles y de sobremesa.
- Tablet.
- Televisión.
- Reproductores de CD.

Los recursos digitales o *software* son:

- Entornos audiovisuales.
 - *Power Point* y actividades interactivas.
 - Cuentos e historias visualmente atractivas.
 - Juegos de memorización en línea.
 - Actividades en línea.
 - Canciones, CDs y radio.
 - Televisión, vídeos y películas subtítuladas.
 - *Youtube*.
 - *Google maps*.

- Entornos para la expresión y creación.
 - Procesadores de texto.
 - *Blogs*.
 - *Webquests*.
 - *Wikis*.
 - *Glogster*.
 - Creación de páginas web.
 - Correo electrónico.
 - Redes sociales (*Facebook, Twitter, etc*).

- Entornos para organizar la información.
 - Esquemas.
 - Mapas conceptuales.
 - Cuestionarios y concursos.

2.3.2. El uso de la canción en Educación Infantil.

Un gran recurso para trabajar a estas edades tan tempranas las destrezas orales son las canciones, estas captan la atención de los pequeños y les ayudan a motivarse, y con ellas se pueden trabajar distintos temas y conocimientos.

Los profesores utilizan mucho este recurso para la enseñanza y el aprendizaje de una lengua extranjera por su adecuación didáctica, su carácter motivador, y muchas más ventajas que conlleva su uso en el aula.

Las canciones se pueden usar para habituarse a la pronunciación, informar sobre la cultura y la civilización, mejorar y trabajar la comprensión y expresión oral, trabajar las variedades lingüísticas o fomentar el sentido del ritmo y la música (Varela, 2003).

Las canciones activan el dispositivo de adquisición lingüística porque son pegadizas y son un gran recurso para memorizar sin esfuerzo (Santos, 1997).

En el aprendizaje de idiomas, las canciones son muy importantes porque hacen funcionar al cerebro al utilizarse los dos hemisferios, se trabajan la música y las palabras a la vez y de forma global.

Un gran factor que tienen las canciones es que son un elemento motivador, y esto es clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que el éxito de los alumnos dependerá en gran medida de su grado de motivación.

Para que los profesores hagan las actividades más motivadoras e interesantes, Ur (1988) propone una serie de recomendaciones como son apoyar las actividades con contexto visual, personalizar las actividades adaptándolas a los intereses de los alumnos, promover actividades entretenidas y proponer finales que no sean previsibles, sino abiertos.

Debido a las numerosas ventajas de la canción para trabajar las habilidades orales en alumnos de Educación Infantil, se ha llevado a cabo una aplicación práctica del uso de este recurso, y de otros, tal y como se describe a continuación.

3. APLICACIÓN PRÁCTICA

En este punto se presenta una propuesta derivada de la información y los datos bibliográficos que se han tratado en el marco teórico, ofreciendo un planteamiento de diversas actividades adecuadas al nivel y a los destinatarios seleccionados

3.1. METODOLOGÍA

La metodología que se va a seguir en esta propuesta de actividades se centra en llevar a cabo una serie de actividades relacionadas con las destrezas orales en las que se usan las nuevas tecnologías. Estas actividades se llevan a cabo con una clase de Infantil, con veinticuatro alumnos de cinco y seis años en el colegio público Gonzalo de Berceo de la localidad de Villamediana de Iregua, La Rioja.

3.2. PLANTEAMIENTO DE ACTIVIDADES

En este apartado quedan recogidas una serie de actividades de aplicación con recursos digitales en el área de la lengua extranjera (inglés).

Se mostrará la aplicación práctica de estas actividades en un contexto escolar utilizando los recursos tecnológicos más apropiados para aplicar en el área del inglés y se analizarán las reacciones de los alumnos.

Todas las actividades estarán relacionadas con el tema *Magic “e”*, y se utilizarán distintos recursos como son la canción a través de la página *Youtube* o actividades interactivas de distintas páginas *web* que resultan muy motivadoras y atractivas para los alumnos.

ACTIVIDAD 1:

Uno de los recursos más utilizados para enseñar inglés en estas edades tan tempranas es el uso de medios audiovisuales, estos hacen que el profesor pueda incorporar en el aula estímulos muy variados y sirvan de refuerzo y hagan más atractivos los contenidos que han sido tratados en clase.

Existen infinidad de sitios en la red dónde se pueden encontrar estos recursos, pero *Youtube* es uno de los sitios dónde más vídeos se pueden encontrar; esta página al permitir subir, visualizar y compartir vídeos de manera pública sirve a los docentes para aplicar en el aula infinidad de posibilidades didácticas muy atractivas para reforzar la comprensión de algunos contenidos de una forma completamente visual y atractiva para los niños de estas edades.

A través de la página *web Youtube* se pondrá a los alumnos la canción de la *Magic "e"*, es un gran vídeo en el que se enseña cómo la "e" muda del final de algunas palabras y cambia el sonido de la vocal de corto a largo. En la canción se leen varias palabras sin "e" muda y luego con ella, esto sirve para enseñar a los alumnos cómo cambia el sonido de la vocal.

Es un recurso muy bueno porque ayuda a aprender a los niños ya que es una canción pegadiza y hace que repitiendo lo que la *Magic "e"* va diciendo durante el vídeo y esto hace que los alumnos memoricen el concepto de una manera indirecta y muy lúdica.



Figura1. The Magic E Song.(KidsTV123, 2011)

- RECURSOS DIGITALES UTILIZADOS

En esta actividad los recursos digitales que se utilizan son el ordenador y la Pizarra Digital Interactiva como equipos tecnológicos o *hardware* y *Youtube* y la canción como entorno audiovisual de los recursos digitales o *software*.

- ORGANIZACIÓN DE LOS ALUMNOS.

Los alumnos se sientan en asamblea frente a la Pizarra Digital Interactiva para poder ver el vídeo de la *Magic “e”* que la profesora pone en el ordenador.

De esta manera los alumnos podrán repetir oralmente lo que dice la *Magic “e”* en el vídeo.

- PAPEL DEL PROFESOR

El profesor guía a los alumnos cantando y gestualizando la canción y motivando en todo momento a los alumnos de manera que les resulte más sencillo seguir el vídeo. Inventa una pequeña coreografía para que los alumnos presten más interés y se sientan más atraídos por la actividad.

- EVALUACIÓN DEL TRABAJO REALIZADO POR LOS ALUNOS.

La actividad es parte del contenido que se trabaja en este ciclo de Educación Infantil en la parte de inglés, por lo que se llevará a cabo una evaluación continua de la misma.

- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

La actividad ha sido llevada a cabo de una manera correcta, todos los niños la han seguido sin problemas y han participado cantando lo mejor posible, por lo que no se ha llevado a cabo ninguna medida de atención a la diversidad durante la realización de la actividad.

ACTIVIDAD 2.

El recurso que se va a utilizar es una actividad en línea de un conocido recurso como es *Starfall*, en ella encontramos una actividad de la *Magic "e"* en la que hay muchos elementos audiovisuales muy atractivos y que permiten la interacción de los alumnos al tener que utilizar la Pizarra Digital Interactiva.

En esta actividad se utilizan contenidos, imágenes y sonidos que llaman mucho la atención a los alumnos, motivándoles y haciendo que pongan más interés en la realización del ejercicio.

Con esta actividad los alumnos trabajan los cambios que sufren las palabras al añadir una *Magic "e"*, cambia el significado de la palabra y su pronunciación ya que al añadir la *Magic "e"* el sonido de la vocal se hace más largo.

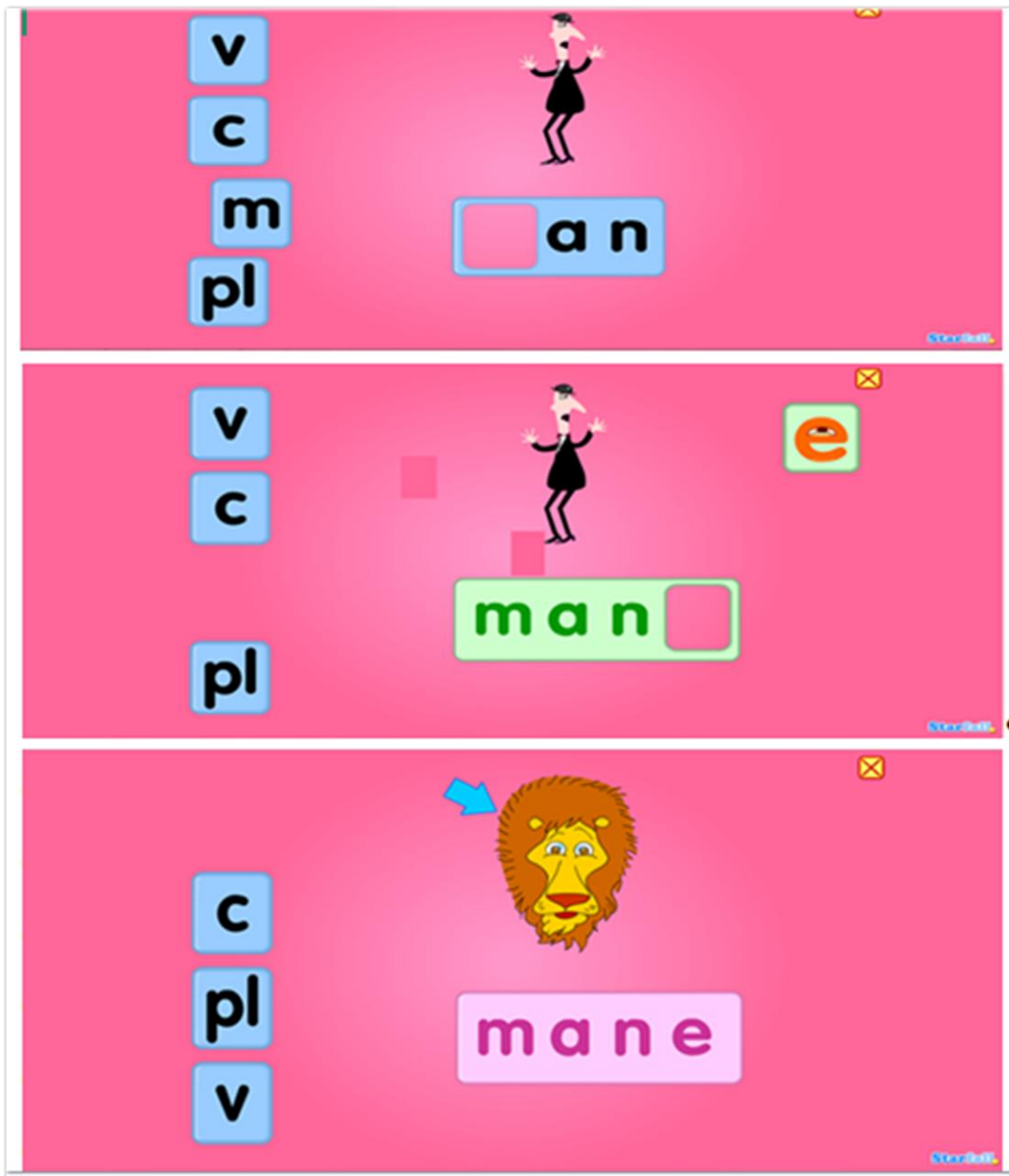


Figura 2. Magic E Activitie. (Starfall Education Foundation, 2013).

- RECURSOS DIGITALES UTILIZADOS

Los recursos digitales que se han utilizado son los *hardware* del ordenador y la Pizarra Digital Interactiva y el *software* de una actividad en línea de un recurso en red como es *Starfall*.

- ORGANIZACIÓN DE LOS ALUMNOS.

Todos los alumnos se sientan en asamblea, uno al lado del otro frente a la Pizarra Digital Interactiva en forma de semicírculo. Esta posición hace posible la participación oral y la interacción de los alumnos creando una positiva atmósfera de aprendizaje.

- PAPEL DEL PROFESOR

El profesor ayuda y guía al alumno para facilitar su aprendizaje, siempre utiliza la lengua inglesa e intenta estimular y motivar a los alumnos para facilitar sus producciones orales. También será el responsable de decir qué alumno participe en cada momento.

- EVALUACIÓN DEL TRABAJO REALIZADO POR LOS ALUNOS.

Esta actividad es parte del proceso de desarrollo continuo que lleva el alumno durante el curso, por lo que la actividad contribuirá al proceso de enseñanza-aprendizaje.

- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Esta actividad dónde se ha implementado el recurso digital se ha llevado a cabo en un grupo de alumnos en el que no ha habido ningún caso de atención a la diversidad a destacar. La mayoría de los alumnos seguían el desarrollo de la actividad correctamente.

ACTIVIDAD 3.

En esta actividad también se utiliza otro recurso de Internet, pero esta vez de sacado de *Fun4thebrain*, donde los alumnos jugarán a *The Magic “e” Adventures*, un juego en el que tendrán que ayudar a la rana a salvarse del hechizo para volver a convertirse en príncipe, para ello tienen que utilizar la varita del mago que les llevará por la ruta de la magia a su castillo.

Tienen que utilizar la varita para rociar el polvo de la *Magic “e”* en las vocales; el polvo ayudará a cambiar de una vocal corta a una vocal larga. Siempre escuchando las direcciones de la actividad para elegir la palabra correcta.

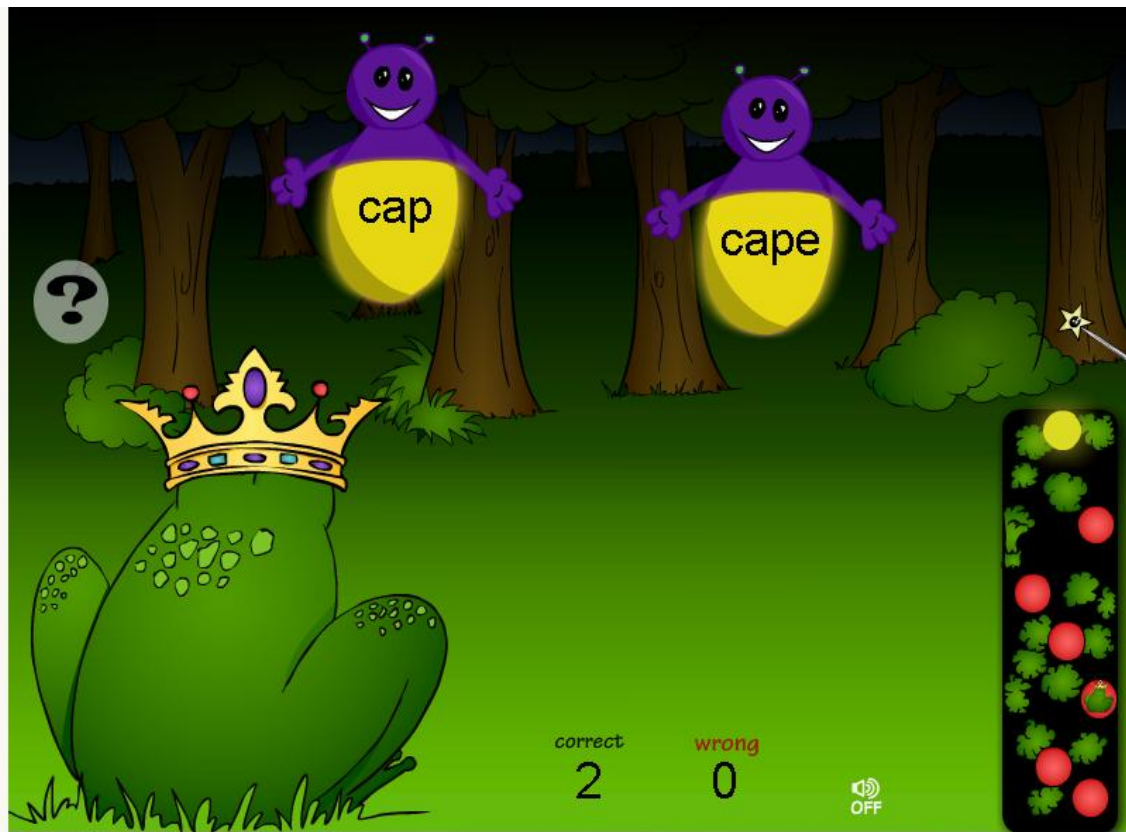


Figura 3. The Magic E Adventures. (Oliver, N. 2007).

- RECURSOS DIGITALES UTILIZADOS

En esta actividad hemos utilizado tres recursos digitales, la Pizarra Digital Interactiva, el ordenador y un recurso en red de *Fun4thebrain*, los dos primeros forman parte del *hardware* utilizado y el último del *software* al ser una actividad en red.

- ORGANIZACIÓN DE LOS ALUMNOS.

La organización de los alumnos es como en las actividades anteriores, se sientan en semicírculo en la asamblea frente a la Pizarra Digital Interactiva para que de esta manera todos vean y sigan la actividad de manera correcta y puedan participar cuando el profesor se lo indique.

- PAPEL DEL PROFESOR

El papel que sigue el profesor en el desarrollo de esta actividad es motivar al alumno indicándole lo que tiene que hacer, para ello se comunicará con los alumnos en inglés intentando gestualizar todas las acciones para que les resulte más fácil seguir el ejercicio y se sientan motivados para adentrarse en el papel.

- EVALUACIÓN DEL TRABAJO REALIZADO POR LOS ALUNOS.

Se seguirá una evaluación continua de la actividad ya que esta formara parte del proceso de aprendizaje de los alumnos de tercero de Educación Infantil.

- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

No de da ningún caso de atención a la diversidad en la realización de la actividad destacable, hay algún alumno que se distrae con facilidad, pero en el momento que la actividad cambia de música o de imágenes se vuelve a reenganchar queriendo participar con sus compañeros.

3.3. RESULTADOS

Los resultados obtenidos después de llevar a cabo estas actividades en el aula han sido muy buenos, ya que con estas actividades se ha conseguido que los alumnos afiancen mejor el concepto de la *Magic “e”* de una forma muy lúdica.

La mayoría del grupo quería participar en las actividades y alguna ocasión a algún niño se le olvidaba respetar el turno y hablaba cuando le tocaba a sus compañeros, esto se debe a que son muy pequeños y les cuesta mantener la atención y estar tranquilos durante mucho rato; pero se ha solucionado avisándoles de que tienen que estar tranquilos si quieren jugar.

Han resultado unas actividades muy dinámicas que han servido para motivar a la clase ya que eran recursos llenos de color, movimiento y sonido, requisitos indispensables para mantener el interés de los pequeños.

A parte de trabajar las destrezas orales que era el objetivo fundamental, también se han trabajado otros contenidos transversales como son la psicomotricidad fina al interactuar con la Pizarra Digital Interactiva, o el trabajo en equipo al trabajar en gran grupo esta propuesta de actividades.

Se puede concluir diciendo que el hecho de trabajar con niños de entre cinco y seis años ha permitido llevar a cabo estas actividades sin prácticamente encontrar dificultades ya que en esta edad y concretamente en esta clase se han encontrado conductas muy positivas de ayuda y compañerismo; los alumnos han participado activamente en cada una de las actividades que se han realizado, y ahora la mayoría son capaces de distinguir la *Magic “e”* en distintas palabras

Para llevar a cabo esta propuesta de actividades el docente también tiene que tener en cuenta que las nuevas tecnologías son un instrumento muy bueno y recurrente, pero que en cualquier momento la red puede fallar y estas actividades no se pueden llevar al aula; por eso debe tener material preparado para solventar este tipo de problemas.

4. CONCLUSIONES

En el siglo en el que vivimos la educación ha sufrido muchos cambios en cuanto al uso de las nuevas tecnologías cambiando la metodología de docentes. Los docentes tienen que estar formados en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para poder aplicar correctamente estos recursos digitales en el aula de manera periódica y que se muestre el gran potencial que hemos comprobado que tienen las TIC en educación durante este trabajo. A los alumnos les gusta la innovación y con estos recursos hay infinidad de variantes para enseñar los contenidos en las aulas.

El maestro no debe sustituir las metodologías tradicionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje por el uso de estos novedosos recursos, sino que debe incorporar ambos métodos en su enseñanza e intentar aprovechar todas las ventajas que estos proporcionan.

También es muy importante la enseñanza del inglés y cómo esta es enseñada en los colegios, en la mayoría de los casos en estas edades tan tempranas se utilizan recursos como los juegos, canciones, las nuevas tecnologías o los medios de comunicación para conseguir un aprendizaje de la forma más didáctica y motivadora posible que estimule a los alumnos y los vuelva más participativos.

Con este TFG se han mostrado distintos tipos de recursos que se pueden aplicar en las aulas de Educación Infantil para la enseñanza de una lengua extranjera como es el inglés. En la enseñanza de esta lengua es fundamental el aprendizaje de las destrezas orales y por ellos las nuevas tecnologías facilitan este proceso de enseñanza-aprendizaje dotando de infinidad de recursos tecnológicos a los docentes que se pueden adaptar a esta importante destreza comunicativa que es clave en para adquirir una lengua en estas edades tan tempranas.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adell, J. (1997). *Tendencias en Educación en la Sociedad de las Tecnologías de la Información.*, en Revista EDUTEC, 7 Recuperado de <http://www.uib.es/depart/gte/revelec.html> [Consulta: Mayo 2016].
- Agüaded, J.I. (2005). *Enseñar a ver la televisión: un aspecto necesario y posible.* *Comunicar*, 25, 51-55.
- Brown, G. y Yule, G. (1983): *Teaching the Spoken Language.* Cambridge: University Press.
- Bygate, M. (1991). *Speaking.* Oxford: Oxford University Press.
- Centro Virtual de Recursos “María Moliner” (2003). *Internet y el ámbito educativo.* Consejería de Educación en Brasil. Recuperado de <http://www.sgci.mec.es/br/cv/int/ambeduc.htm>. [Consulta: Mayo 2016].
- Centro Virtual Cervantes (CVC). *Diccionario términos clave de ELE.* Recuperado de http://cvc.cervantes.es/enseñanza/biblioteca_ele/diccio_ele [Consulta: Mayo 2016].
- Duarte.M. *Características, concepto y ventajas y desventajas de las TIC.* <http://computisc.blogspot.com.es/> [Consulta: Mayo 2016].
- Ellis, R. (1994). *The Study of Second Language Acquisition.* Oxford: Oxford University Press

- García, M.A.(2015). *Aprendizaje y TIC, una dupla actual*. En F.E. Ramas (coord), *TIC en educación: escenarios y experiencias*. Madrid: Ediciones Díaz de Santos. Recuperado de <http://www.ebrary.com> [Consulta: Mayo 2016].
- García-Valcárcel A., (1998) *La actitud de los futuros maestros hacia las Nuevas Tecnologías* [Revista Electrónica de Tecnología Educativa] *Eduotec 97* Recuperado de http://www.ieev.uma.es/edute97/edu97_c3/2-3-13.htm [Consulta: Mayo 2016].
- KidsTV123. *The Magic E Song*. <https://www.youtube.com/watch?v=bZhl6YcrxZQ> [Consulta: Mayo 2016].
- Marín, V. (2005). Las series animadas de televisión y su valor educativo. *Comunicar*, 25, 12-36.
- Medrano, C. (2005). ¿Se puede favorecer el aprendizaje de valores a través de las narraciones televisivas? *Revista de Educación*, 338, 245-290.
- Medrano, C., Cortés, P.A. y Palacios, S. (2007). La televisión y el desarrollo de valores. *Revista de Educación*, 342, 307-328.
- Marquès Graells, P. (2000) *Las TIC y sus aportaciones a la sociedad*. Disponible en: <http://peremarques.pangea.org/tic.htm> [Consulta: Mayo 2016]. *Los Medios Didácticos*. Disponible en: <http://peremarques.pangea.org/medios.htm> [Consulta: Mayo 2016]. *La Evaluación de los Vídeos Didácticos*. Disponible en: <http://peremarques.pangea.org/videoav2.htm> [Consulta: Mayo 2016].

- Oliver, N. The Magic E Adventures.
<http://www.fun4thebrain.com/English/magice.html> [Consulta: Mayo 2016].
- O'Malley, J. y Valdez, L. (1996). *Authentic Assessment: For English Language Learners*. Reading, MA: Addison Wesley.
- Santos, J. (1996). *De la música contemporánea a la didáctica de E/LE*. En Cantero, F.J., Mendoza, A. Y Romea, C. (eds), *Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI*. Barcelona: Publicaciones de la Universidad de Barcelona.
- Starfall Education Foundation. *Magic E Activitie*.
<http://www.starfall.com/n/make-a-word/silent-e/load.htm?f> [Consulta: Mayo 2016].
- Ur, P. (1988). *Grammar Practice Activitie*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Varela, R.(2003). Songs, rhymes and games. En Areces,R.(2003). *All about Teaching English*. Madrid: Editorial Universitaria.
- Widdowsom, H.G. (1978). *Teaching Languaje as Communication*. Oxford University Press.

ANEXO I

NOMBRE DE LA PÁGINA	URL
StarFall	http://www.starfall.com/
Anglomaniacy.pl	http://www.anglomaniacy.pl/
El Blog de Espe.	http://espemoreno.blogspot.com.es/
English for Kids	https://itunes.apple.com/us/app/english-for-kids/id396277850
ESL Kids World	http://www.eslkidsworld.com/
Fun English Games for Kids	http://www.funenglishgames.com/games.html
Professor Garfield	http://www.professorgarfield.org/yourfuture/
abcteach	http://www.abcteach.com/
Recursos TIC para Educación Infantil y Primaria	http://recursosticparaeducacioninfantil.blogspot.com.es/
LCF English Zone	http://www.lcfclubs.com/englishzone/index.asp
Uptoten	http://www.uptoten.com/
EDUCALANDIA	http://www.educalandia.net/alumnos/
Recursos Tic para Infantil	http://recursosinfantil88.wikispaces.com/ingles
Learning Phonics	http://learningphonics.blogspot.com.es/search/label/Magic%20e

Tabla 1. Recursos de actividades para trabajar las destrezas orales. (Elaboración propia).