



FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Programa de Intervención Educativa: "Una experiencia para el éxito escolar del alumnado gitano y la convivencia intercultural"

TRABAJO FIN DE GRADO
EN EDUCACIÓN SOCIAL

Autora: Myriam Fontecha Martínez
Tutor: D. Eduardo Fernández Rodríguez

Palencia, Junio de 2016

Resumen:

El éxito escolar del alumnado gitano, a día de hoy, no es una realidad. Por ello, este trabajo de fin de grado se basa en una propuesta de intervención educativa con los objetivos de conseguir el éxito escolar del alumnado gitano y mejorar la convivencia intercultural en los centros. El trabajo consta de varias partes, por un lado podemos encontrar una contextualización sobre el pueblo gitano y su situación en el ámbito educativo. Y por otro, presento una propuesta de intervención para centros escolares con alumnado gitano, enmarcada en los modelos dialógico, sistémico e intercultural. Además, con la realización de este trabajo reivindico la inclusión de la figura del educador o educadora social en contextos de educación formal, como es el caso de los centros educativos.

Palabras clave:

Programas de intervención educativa, educación intercultural, diversidad cultural, inclusión

INDICE

1- Introducción.....	5
2- Justificación y objetivos del TFG.....	6
3- Contextualización.....	7
3.1. ¿Quiénes son las gitanas y gitanos?.....	7
3.1.1. Historia y orígenes del pueblo gitano.....	8
3.1.2. Otros aspectos relevantes sobre cultura gitana.....	10
3.1.3. Organización social.....	10
3.1.4. Comunidad gitana hoy.....	12
3.2. Distribución actual de la población gitana en la CAPV.....	15
3.3. Distribución actual de la escolarización del alumnado gitano en la CAPV.....	16
3.4. Planes en la CAPV relacionados con la inclusión educativa del pueblo gitano.....	18
3.5. Barreras que se encuentra el alumnado en el ámbito educativo.....	20
3.6. Avances en la escolarización de la comunidad gitana.....	25
3.7. Buenas prácticas para la mejora de la escolarización del alumnado gitano.....	26
4- Fundamentación teórica: modelos de intervención en contextos de deprivación sociocultural.....	30
4.1. Modelo dialógico.....	30
4.2. Modelo sistémico.....	32
4.3. Modelo intercultural.....	35
5- Propuesta de intervención.....	37
5.1. Objetivos del programa.....	37
5.2. Principios de la intervención.....	41
5.3. Contenidos de la intervención.....	42
5.4. Actuaciones a desarrollar.....	43
5.5. Medios, materiales y recursos.....	51

5.6. Evaluación de la propuesta.....	52
6- Conclusiones respecto al papel de la educación social en los centros educativos.....	54
7- Agradecimientos.....	56
8- Bibliografía	57

1.- INTRODUCCION

He elegido este tema por motivaciones personales y por la experiencia profesional que, día a día, voy adquiriendo en la asociación *Kale dor Kayiko* de Bilbao.

Kale dor Kayiko es una entidad gitana fundada, en 1989, con el fin de concienciar, formar, asesorar y promover el debate sobre todo lo relacionado con la escolarización, convivencia, y cultura gitana, entre los distintos sectores de la sociedad.

Desde nuestra Asociación, tenemos muy claro que: *a través de la Educación se van a poder dotar los Kale dor Kayiko¹ de los medios necesarios para desenvolverse en la sociedad actual*, la sociedad de la información, con autonomía y plena igualdad con las personas no gitanas y así poder superar la situación de marginación y/o exclusión social en la que viven muchas de nuestras familias y avanzar hacia la plena inclusión social.

Como reconoce el Consejo para la Promoción Integral y Participación Social del Pueblo Gitano en el País Vasco (Decreto 289/2003), para potenciar el progreso en el éxito escolar de niñas, niños y jóvenes gitanas y gitanos y en su incorporación a etapas superiores es necesario el “realizar acciones que, desde la Interculturalidad, nos permitan la superación de desigualdades”.

Es por ello que todos los proyectos y actuaciones de la asociación *Kale dor Kayiko*, parten de una apuesta por la adecuada escolarización de nuestros niños, niñas y jóvenes gitanos y gitanas. Por ello entendemos la falta de éxito escolar de un o una menor o el absentismo escolar, como un indicador preocupante que pone de manifiesto la necesidad de intervención con este alumnado, esa familia y su entorno.

Kale dor Kayiko, compartimos con el Departamento de Educación del Gobierno Vasco,(orden de 3 de octubre de 2012, de la Consejera de Educación, Universidades e Investigación del Gobierno Vasco), la idea de que Para que el Pueblo Gitano tenga cabida plenamente, la Escuela necesita un proyecto educativo inclusivo e intercultural, frente a propuestas segregadoras.

En *Kale dor Kayiko* sabemos que la falta de asistencia dificulta el aprendizaje. Sin embargo, no podemos asegurar que la asistencia lo garantice siempre. Es por ello, que la reflexión de la que partimos se resume en tres afirmaciones sencillas:

- El fracaso escolar potencia el absentismo.
- Las interacciones igualitarias mejoran los aprendizajes.
- La vivencia de los aprendizajes escolares mejora la asistencia.

¹ Término en rromanes que significa gitanos y gitanas del mañana/futuro.

Con este trabajo de fin de grado pretendo relacionar las competencias y funciones adquiridas en la titulación del Grado de Educación Social con las necesidades actuales de incluir la figura del educadora o educador social en contextos de educación formal. Por ello, comienzo el trabajo con una contextualización sobre el pueblo gitano y la situación del alumnado gitano en el ámbito educativo. Una vez conocida la realidad actual del alumnado gitano presento una propuesta de intervención para centros escolares con alumnado gitano, enmarcada en los modelos dialógico, sistémico e intercultural.

2. JUSTIFICACION Y OBJETIVOS DEL TFG

Muchas de las competencias adquiridas a lo largo de la carrera son necesarias a la hora de realizar este trabajo. A pesar de que he desarrollado competencias generales, voy a centrarme en las específicas ya que incluyen las habilidades, actitudes y conocimientos propios de la profesión de la Educación Social. Destaco a continuación las que considero más relevantes para la realización de este trabajo:

E5. Diseñar planes, programas, proyectos, acciones y recursos en las modalidades presenciales y virtuales.

Como he comentado anteriormente la parte central de este trabajo es el diseño de una propuesta de intervención en centros con alumnado gitano. No podemos obviar que el desarrollo de la acción socioeducativa conlleva, necesariamente, el diseño y ejecución de planes programas y proyectos. Diseñar coherentemente un plan o programa es lo que nos va a permitir conseguir los objetivos propuestos y los resultados esperados. Lo deseable es que el educador y educadora social participe de todas las fases del proyecto, tanto de la planificación hasta la evaluación pasando por la ejecución propia de dicha acción.

E21. Conocer los supuestos y fundamentos teóricos de la intervención socioeducativa y sus ámbitos de actuación.

El educador o educadora social debe conocer los supuestos y fundamentos teóricos de la intervención socioeducativa. En este sentido y como veremos a continuación, en la primera parte del trabajo he realizado una contextualización histórica, social y cultural del pueblo gitano. Además, teniendo en cuenta que la propuesta se basa en tres modelos concretos he intentado hacer una aproximación a cada uno de ellos.

E23. *Conocer los factores biológicos y ambientales que afectan a los procesos socioeducativos.*

Conocer y ser conscientes de la realidad del pueblo gitano, conocer su historia, cultura, aspectos sociales, etc., son imprescindibles para poder diseñar e intervenir en una propuesta de este tipo.

E31. *Aplicar técnicas de detección de factores de exclusión y discriminación que dificultan la inserción social y laboral de sujetos y colectivos.*

En el mismo sentido, para la realización de este trabajo he tenido que detectar que factores intervienen en la exclusión social y discriminación que sufre el pueblo gitano y que barreras se encuentran que dificultan el éxito escolar en el.

En cuanto a los objetivos que se plantean en relación al Trabajo de Fin de Grado, pueden resumirse principalmente en dos cuestiones:

- Desarrollar un programa de intervención educativa que partiendo de presupuestos dialógicos, sistémicos e interculturales, contribuya a la mejora de la convivencia escolar y del éxito académico del alumnado gitano, utilizando para ello el trabajo que la autora realiza dentro de la asociación *Kale dor Kayiko*.
- Promover iniciativas educativas centradas en el papel de las educadoras y educadores sociales en contextos escolares caracterizados por la diversidad cultural y la emergencia de situaciones de riesgo y exclusión, sobre todo en el caso del alumnado gitano.

3. CONTEXTUALIZACION

3.1. ¿QUIÉNES SON LAS GITANAS Y GITANOS?

A pesar de que han pasado más de quinientos años desde que se tiene noticia de la presencia del pueblo gitano en el estado español, lo cierto es que la comunidad gitana sigue siendo a día de hoy una gran desconocida para la sociedad mayoritaria en general, más allá de algunos prejuicios y estereotipos férreamente asentados, que han servido más para agrandar la brecha que parece existir entre las diferentes culturas presentes que para ahondar en el mutuo conocimiento.

Voy a tratar de definir brevemente en este apartado quienes son las gitanas y los gitanos, teniendo siempre en cuenta que la comunidad gitana está compuesta por personas individuales, que es diversa y heterogénea y que como el resto de culturas está en constante evolución y a su vez es influida por los diferentes momentos políticos y sociales por los que atravesamos todas y todos. Ya que como señala Teresa San Román, las cuestiones culturales de cualquier colectivo no se refieren a sus folclorismos más visibles, sino a todos los aspectos que, desde las esferas más cotidianas, dan sentido a la vida, al grupo y a las relaciones sociales.

3.1.1. Historia y orígenes del pueblo gitano

A pesar de que éste es uno de los temas que más ha interesado a las y los investigadores/as lo cierto es que no existe una única teoría sobre los orígenes del pueblo gitano, si bien es cierto que la mayoritariamente aceptada y además respaldada por la lingüística que emparenta la lengua del pueblo gitano y el sánscrito, sitúa el origen del pueblo gitano en la actual India, concretamente en la región del Punjab. Se produjeron dos migraciones durante los siglos IX y XIII, durante las cuales los clanes se habrían ido mezclando entre sí formando el pueblo Rom, asentándose en Europa, donde se calcula que ya estarían instalados en la mayoría de los territorios a mediados del siglo XIV

La primera noticia de la presencia de gitanos en el Estado Español data de su entrada por los Pirineos a comienzos del S.XV y más tarde, en los años 80 aparecieron otros grupos de gitanos/as por la costa mediterránea certificando su presencia en el estado. Así la presencia de la comunidad gitana data de hace más de 500 años aunque se tenga escaso testimonio escrito de dicha presencia. Concretamente en el País Vasco, se calcula que las primeras familias gitanas llegaron a partir del s.XV, asentándose en las zonas fronterizas, ya que ello les permitía eludir con mayor facilidad las acciones represivas que se sucedían contra ellas y ellos. Es su contacto con la cultura vasca, realizaron un mestizaje lingüístico y cultural que dio lugar a un habla diferenciada, mezcla entre el romanó y el euskera, el erromintxela, que todavía hablan algunas personas gitanas mayores (Agirrezabal L.)

Otro momento a destacar, a principios del siglo XX llegaron nuevas familias procedentes de Castilla y Andalucía, que, junto con las que llegaron al País Vasco, en la época de la industrialización en los años 60, constituyen actualmente la mayoría del pueblo gitano en el País Vasco

La dificultad que entraña seguir la historia del pueblo gitano se fundamenta una vez más en su tradición ágrafa y nómada, así la mayoría de referencias escritas que encontramos sobre la historia del pueblo gitano no han sido escritas por las y los propias/os gitanas y gitanos sino por otras y otros que han estado en contacto con la comunidad de algún modo u otro. Generalmente las y los historiadores/as se ha apoyado en la documentación que da fe de los permisos y salvoconductos concedidos por las autoridades para su entrada en los distintos reinos que conformaban lo que hoy sería el Estado Español.

Tristemente, la mayoría de las referencias a la presencia de la comunidad gitana en el paso de estos siglos, se encuentran en la legislación antigitana, de la que se tiene noticia desde la primera pragmática dictada por los reyes católicos en 1499, seguida por una gran lista de leyes en el tránsito de los siglos hasta llegar a la última pragmática dictada por Carlos III en 1783, considerada la última gran ley específica en el estado. Todas ellas tratan de imponer la asimilación cultural de las y los gitanas/os en el sentido de que abandonen su lengua, costumbres, etc. bajo penas de diferente dureza que van desde el destierro, cárcel, trabajos forzados e incluso mutilación.

Algunos autores/as citan como clave la constitución de 1812 donde por primera vez se les reconoce como ciudadanas y ciudadanos de pleno derecho, sin embargo al margen de la legislación existe documentación que atestigua la continuación que la persecución y la discriminación hacía el pueblo gitano continuó de manera explícita hasta la llegada de la democracia, siendo prueba de ello el Reglamento de la Guardia Civil de 1943 donde se establece la necesidad de “*Vigilar escrupulosamente a los gitanos*”, reglamento que se ha mantenido en vigor hasta 1978.

Al hilo de todo esto quiero subrayar que la historia del pueblo gitano es obviamente la historia de un pueblo discriminado y perseguido. Qué duda cabe de que dicha persecución ha influido en la realidad actual de la comunidad y de que es un factor a tener en cuenta cuando analizamos a la comunidad gitana. A pesar de todo ello su resistencia a la asimilación cultural y el mantenimiento de su identidad más allá de la lógica evolución que experimenta toda cultura, resulta admirable.

3.1.2. Otros aspectos relevantes sobre cultura gitana

La lengua:

Uno de los principales signos de identidad del Pueblo Gitano es su lengua. La lengua original del pueblo gitano es el *Rromanes*. El *Rromanes* puro comprende todas las características que se exigen a un idioma para ser considerado como tal, es decir, que tiene sus reglas gramaticales, su sintaxis y su morfología propias. Se trata de una lengua emparentada con la lengua madre de la India: el sanscrito.

Se trata de una lengua viva, hablada por el 80% de los 12.000.000 de personas que componen la comunidad gitana en Europa. La gran mayoría de las gitanas y los gitanos de la CAPV no conocen esta lengua aunque si muchos de sus vocablos que se introducen utilizando estructuras gramaticales de los idiomas locales euskera y castellano, la mezcla de castellano y *rromanes* daría lugar al caló y la mezcla de *rromanes* y euskera resultaría el denominado Erromintxela.

Por otro lado, el *rromanes* también ha aportado parte de su léxico a las lenguas locales, que han incorporado palabras gitanas a su vocabulario.

Otros aspectos culturales destacables

En el Diagnóstico realizado para la elaboración del II Plan Vasco para la promoción integral y la participación del Pueblo Gitano, las gitanas y gitanos de la CAPV destacan como rasgos más definitorios de su cultura, en orden de importancia, aquellos que tienen que ver con el respeto a las personas difuntas, los rituales en torno al matrimonio (y la virginidad) el cuidado a las personas mayores en el hogar y las fiestas y rituales propios.

Destacan además la solidaridad entre las y los miembros de la comunidad, así como el apego a la libertad y la resistencia a la asimilación cultural como rasgos definitorios de su identidad cultural.

3.1.3. Organización social

Comprender la tradicional articulación de los modos de organización social del pueblo gitano es fundamental para analizar la situación del pueblo gitano. Los aspectos más relevantes son:

Primacía de lo colectivo sobre lo individual

El sentido de colectividad y de ser parte de una comunidad está muy presente dentro de la comunidad gitana y es uno de sus principales rasgos definitorios. La vivencia de la pertenencia al colectivo tiene varios matices: por un lado dicho colectivismo se refleja en la solidaridad entre las y los miembros de la comunidad en general y especialmente con las personas de su misma familia. Por otro lado, este concepto de prima de lo colectivo sobre lo individual está íntimamente ligado con la institución gitana por excelencia: la familia. Así las acciones de una o uno de las y los miembros de la familia pueden ser motivo de orgullo o de vergüenza para toda la familia, ya que se entiende que las acciones de uno o una de los y las miembros de la familia repercuten en todos sus miembros de manera positiva o negativa, así puede darse el caso de que conflictos individuales lleguen a convertirse familiares.

La familia como institución y como modo de organización social

La familia es la institución más importante dentro de la comunidad gitana y es aquella que articula principalmente su modo de organización social. La colectividad mencionada anteriormente se organiza en torno a las relaciones de parentesco, todo se define alrededor de la familia. Es importante remarcar que para las personas gitanas la pertenencia a una familia concreta es el rasgo que más las y los distingue del resto de miembros de la comunidad gitana. Aquí voy a detenerme para tratar de comprender el concepto de familia gitana, partiendo de la idea de que la familia no puede ser analizada desde una perspectiva etnocentrista, hablamos de un concepto más amplio que incluiría tanto a la familia nuclear como a la familia extensa.

Este particular modelo familiar en el que se organiza la comunidad gitana ha sido denominado de múltiples maneras por las y los diferentes autoras y autores: “grupo de parientes”, “grupo doméstico”, “linajes”, “asociaciones domésticas” “clanes”, etc.

Existen tantas o más definiciones como nombres se dan a la familia gitana, la mayoría elaboradas en base a su forma de organización, presento aquí una elaborada por la denominada en la actualidad Fundación Secretariado Gitano (2016), que por su sencillez puede resultar clarificadora:

Grupo doméstico consanguíneo formado por relaciones de parentesco consanguíneas y la filiación de descendencia masculina. Esto hace que cada uno de los clanes, o familias extensas, formen un grupo autónomo y se organicen en torno a una normativa que afecta sólo a ese grupo.

También produce un predominio absorbente del grupo con respecto al individuo. Predomina la familia sobre el miembro, el “nosotros” sobre el “yo”.

Puntualizar que cuando hablamos de familia no nos referimos a que todas y todos las y los miembros residan bajo el mismo techo sino a que están unidos por lazos de sangre, en distintos grados de parentesco y a que tienen, en general, un sentimiento muy claro de pertenencia al grupo, grupo que se regula por su propia normativa interna y donde, como ya se ha subrayado, tiende a primar lo colectivo sobre lo individual de manera muy intensa. Existen diferencias, en ocasiones notables, entre unas familias y otras y no todas se organizan exactamente de la misma manera. No podemos olvidar que en la sociedad gitana, como en todas, existen también diferentes clases sociales y estatus socio-económicos diversos. A continuación, presento los rasgos que de un modo más generalista han definido tradicionalmente a la familia gitana.

La familia gitana puede ser considerada como un todo para la persona que pertenece a ella, es lugar de supervivencia y de protección a todos los niveles, pero también conlleva unas obligaciones generalmente asociadas al cumplimiento de cada rol, que se articula principalmente en torno a las variables, sexo y edad.

Por una parte, la sociedad gitana es una sociedad patriarcal y fuertemente jerarquizada. Donde tradicionalmente se ha asignado al rol de género masculino un mayor nivel de importancia que al femenino que ha permitido a los hombres ejercer posiciones de poder sobre las mujeres, desde el rol de esposa se espera de las mujeres que se mantengan fieles a sus maridos, dicha fidelidad no parece esperarse del mismo modo, o por lo menos no se le da la misma importancia, que a la de los hombres. Así mismo se espera que la mujer esté dispuesta a tener descendencia y que transmita a sus descendientes el saber y la tradición gitana, aspecto este que suele subrayarse como de gran importancia desde dentro de la comunidad. La mujer gitana es la principal encargada de transmitir la cultura gitana. (Abajo, J. E.; Carrasco, S., 2009)

Con respecto a las personas de más edad, tienden a merecer el respeto del resto de la comunidad y sus opiniones y decisiones suelen tener un mayor peso o una mayor capacidad de incidencia que las del resto de miembros de la familia.

3.1.4. Comunidad gitana hoy

Lo que he ido explicando hasta el momento se refiere a la historia del pueblo gitano y a sus modos tradicionales de organización social, sin embargo la cultura gitana, como todas, es

una cultura dinámica que evoluciona con el transcurso de los años, que participa y es influida por los diferentes contextos políticos y sociales que vivimos y a los que se va adaptando. A pesar de que en los últimos años desde las instituciones públicas y las entidades gitanas se viene realizando un notable esfuerzo por profundizar en el conocimiento de la comunidad gitana y los diferentes segmentos que la componen, lo cierto es que a día de hoy todavía existe un vacío sociológico en muchos aspectos, influido en gran medida por la política estatal de no disgregar los datos por etnia.

Concretamente en la CAPV se vienen realizando esfuerzos por clarificar la situación de la comunidad gitana con el objeto de facilitar su promoción e inclusión social, que vienen avalados por la elaboración de planes como el I Plan Vasco para la promoción integral y participación social del Pueblo Gitano(2004-2007), al que se le ha dado continuidad con el II Plan (2008-2011 y su prórroga 2012-2013) y con una ampliación de dicho plan llamada “*Estrategia Vasca con el pueblo gitano*” (2014) en las que se proponen objetivos, acciones y estrategias para la promoción de la comunidad.

Aunque hay datos que nos indican que la situación de la comunidad gitana evoluciona de manera positiva, lo cierto es que a día de hoy presenta grandes tasas de exclusión social y que muchas personas gitanas no disfrutan del mismo estatus de vida que las personas no gitanas en diversos aspectos.

Tal y como queda reflejado en el II Plan para la promoción integral y la participación social del Pueblo Gitano, sabemos que la esperanza de vida dentro de la comunidad es considerablemente menor que la del resto de ciudadanas y ciudadanos de la CAPV, se calcula que existe una diferencia de 20 años con el resto de la población Si bien otros estudios a nivel estatal cifran la diferencia entre 10 y 8 años

Asimismo, datos del citado plan (2006) indican que dos de cada tres familias gitanas vascas tienen dificultades para cubrir sus necesidades básicas. Llegando los casos de pobreza más acuciante a cifrarse en un 42,9%, cifra esta que duplica a la del resto de la población vasca

Por otro lado y probablemente como una consecuencia de todo lo anteriormente expuesto un 60% de las familias gitanas vascas han recibido o reciben ayudas sociales, principalmente renta de garantía de ingresos y ayudas de emergencia social.

Además de todo esto, la discriminación, los prejuicios y los estereotipos hacia la comunidad gitana continúan estando muy presentes en la sociedad mayoritaria en general. La

comunidad gitana es el grupo social que obtiene una valoración social más baja de cuantos existen en el estado. Un estudio del CIS del año 2005, pone de manifiesto que al 40% de la población española le molestaría “mucho” o “bastante” tener por vecino/a a una persona gitana. A menudo la imagen que se tiene de las personas gitanas está construida en base a férreos estereotipos como: que no se tiene interés en la educación, que es frecuente la comisión de actos delictivos como robos, hurtos, tráfico de drogas, etc., que se abusa de las ayudas sociales, que la cultura gitana es más machista que el resto de culturas y un largo etcétera. Como colofón en ocasiones llega a asociarse la cultura gitana con situaciones de marginalidad la existencia de estos estereotipos se traduce en muchas ocasiones en situaciones de discriminación directa o indirecta, que se multiplican en el caso de las mujeres por pertenecer estas además al sexo más discriminado socialmente. Además, se entiende que en muchas ocasiones la existencia de dichos prejuicios puede ser un factor importante en los procesos de exclusión social que padece buena parte de la comunidad gitana. Así lo pone de manifiesto el I Plan Vasco para la promoción integral y participación social del Pueblo Gitano (2005):

Creemos que la existencia de estas imágenes, muchas veces como parte de actitudes racistas, más o menos encubiertas, constituyen una causa importante de los procesos de rechazo y exclusión social y, por ello cambiar esas señas o características de identidad o identificación en la mente de las personas que las tienen (gitanas y sobre todo, no gitanas) es una de las metas más profundas e importantes que debemos conseguir.

A pesar de esta situación de desigualdad presente, afortunadamente existen capacidades presentes en la comunidad gitana que favorecen la promoción de misma, mucho más allá de las situaciones de exclusión y los estereotipos, y que están haciendo posibles avances imparables en muchos aspectos entre los que destacamos la promoción de la mujer gitana y los avances en el ámbito educativo. A continuación, exponemos algunas de dichas capacidades, las que se recogen en el II Plan Vasco para la promoción integral y participación social del Pueblo Gitano (2006):

- Las capacidades de adaptación, flexibilidad, movilidad, cambio, improvisación, polivalencia. Allá donde van las gitanas y gitanos aprenden las costumbres y el idioma del lugar.
- Espíritu de superación y gran tenacidad que les ha permitido seguir adelante frente a la adversidad.

- El dinamismo en la actividad y en la comunicación, la capacidad de reacción y organización para la ayuda y la solidaridad, el saber trabajar en grupo, la creatividad, la iniciativa.
- Competencias vinculadas con trabajos tradicionalmente más frecuentes en la comunidad gitana que les ha llevado a desarrollar cualidades comerciales como son el conocimiento del mercado, la cordialidad y la diplomacia y, más allá, todo lo que tiene que ver con el establecimiento de relaciones, de negociaciones, de consensos, de tratos.
- La comunidad gitana ha utilizado el diálogo para organizarse solidaria y comunitariamente, transmitir sus costumbres, tradiciones, leyes y valores, así como para tratar las diferentes situaciones que suceden dentro de las familias y resolver conflictos.
- Capacidades en el ámbito de la artesanía y la expresión artística (especialmente musical).

3.2. DISTRIBUCIÓN ACTUAL DE LA POBLACIÓN GITANA EN LA CAPV

A la espera de estudios que arrojen datos precisos y fiables, puedo decir que se maneja el dato de que la comunidad gitana de la CAPV está compuesta aproximadamente por 14.000 personas. Se trata de una comunidad joven. En la que sus miembros cada vez viven más tiempo en el mismo lugar.

Bizkaia, con 8000 habitantes, casi un sesenta por ciento de la población gitana total residente en la CAPV. Es el territorio donde se focaliza el mayor número de población gitana de la CAPV.

La distribución de la población, a diferencia de otros territorios, se concentra principalmente en el municipio de Bilbao. Se calcula que un cincuenta por ciento de la población gitana de Bizkaia reside en la ciudad bilbaína, mientras que el otro cincuenta por ciento se distribuye en torno a la zona metropolitana.

En Álava, con un total de 3000 habitante de etnia gitana, representa el veinte por ciento de la población gitana total residente en la CAPV. la mayoría de la población gitana reside en la ciudad de Vitoria-Gasteiz.

En Guipuzkoa, la situación es diferente, respecto a los dos territorios anteriores. Con un total de 3000 habitantes de etnia gitana, representa el veinte por ciento de la población gitana

total residente en la CAPV. Con la característica de que la población se encuentra muy dispersa, por todo el territorio.

Es preciso recordar que todos estos datos son aproximados ya que no existe una diferenciación por etnia en los censos oficiales, aspecto este que ha dificultado la investigación demográfica y sociológica respecto a la comunidad gitana. Porque el interés institucional y de la investigación en general por la comunidad gitana es relativamente reciente. Así como la creación de asociaciones que trabajan por la promoción de la cultura gitana y porque en ocasiones la comunidad gitana se ha resistido a la investigación por considerarse más objeto de estudio que parte implicada.

3.3. DISTRIBUCIÓN ACTUAL DE LA ESCOLARIZACIÓN DEL ALUMNADO GITANO EN LA CAPV

El alumnado gitano en la CAPV se encuentra escolarizado fundamentalmente en la red pública y con porcentajes muy superiores al del resto de la población en el modelo A (castellano). El porcentaje en la población en general está en el 6,4% en infantil y primaria, y en el 17,8% en ESO. Además, el porcentaje de alumnado gitano que se incorpora al primer ciclo de la Educación Infantil (0-3) es bastante bajo.

No obstante, la situación en cada territorio es muy diferente, entre otras razones, por el desarrollo de los modelos lingüísticos (castellano, bilingüe o euskera) y de la ubicación de las familias gitanas.

Nº DE CENTROS CON ALUMNADO GITANO (AÑO 2011)				
	CENTROS PÚBLICOS		CONCERTADOS	TOTALES
	INF / PRIMARIA	ESO	INF/ PRIM / ESO	
ARABA	22	9	8	39
BIZKAIA	78	24	8	110
GIPUZKOA	22	10	8	40
			TOTAL CENTROS	189

Fuente:

Plan para la mejora de la escolarización del alumnado gitano. Gobierno Vasco

Como se puede apreciar, los datos demuestran que hay una gran diferencia en relación al número de alumnado gitano matriculado en primaria con respecto al de secundaria. Lo que

refleja la principal causa de fracaso escolar en la comunidad gitana, el abandono temprano de los estudios.

	CENTROS CON MÁS DEL 25% DE ALUMNADO GITANO				CENTROS ENTRE EL 15% Y EL 25% DE ALUMNADO GITANO				CENTROS CON MENOS DEL 15% DE ALUMNADO GITANO			
	PÚBLICOS		CONC	TOTAL	PÚBLICOS		CONC	TOTAL	PÚBLICOS		CONC	TOTAL
	PRIM	SEC			PRIM	SEC			PRIM	SEC		
ARABA	4	1	0	5	7	1	1	9	10	8	7	25
BIZKAIA	8	4	1	13	13	6	1	20	57	14	6	77
GIPUZKOA	0	0	0	0	3	0	1	4	19	10	7	36
TOTAL	12	5	1	18	23	7	3	33	86	32	20	138
											TOTAL CENTROS	189

Fuente: Plan para la mejora de la escolarización del alumnado gitano. Gobierno Vasco

Respecto a los modelos lingüísticos, la transformación de líneas/centros de modelo A (castellano) en B (Bilingüe) /D (euskera) ha hecho que en los últimos años el porcentaje de alumnado gitano en estos modelos vaya aumentando significativamente.

El alumnado se encuentra escolarizado en los centros de la zona en la que vive. Dada la distribución de las familias gitanas en los tres territorios, la distribución del alumnado gitano también es diferente por territorios:

- En Araba están escolarizados sobre todo en Vitoria-Gazteiz y en la Rioja Alavesa, donde se encuentran los centros con mayor porcentaje. En 11 centros de los 39 está escolarizado el 72% del alumnado gitano del territorio:
- En Bizkaia la población gitana es mucho mayor. Es en la zona del Gran Bilbao, donde encontramos los centros con mayor porcentaje. En 33 centros de los 110 está escolarizado el 74% del alumnado gitano del territorio:
- En Gipuzkoa existe mucha dispersión. Sólo hay 2 centros de los 40 (uno público y otro concertado) con un número alto de alumnado gitano (más de 30 escolares gitanos y gitanas).

El porcentaje de alumnado que supera con éxito las diferentes etapas educativas es muy bajo en los tres territorios y no guarda relación con las diferentes circunstancias de

escolarización que se dan en cada uno de ellos. Hay chicos y chicas que ya acaban la Educación Secundaria Obligatoria con titulación y en algunos casos prosiguen estudios postobligatorios. Estos porcentajes, aunque muy pequeños todavía, son reseñables porque van en aumento cada año y porque este alumnado sirve de modelo para el resto.

3.4. PLANES EN LA CAPV RELACIONADOS CON LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DEL PUEBLO GITANO

Ya en el I Plan Vasco para la promoción integral y participación social del Pueblo Gitano (Aprobado por el Consejo de Gobierno el día 16 de noviembre de 2004), viendo la situación de desventaja que se encontraba el Pueblo Gitano en el ámbito educativo se dedica un capítulo completo a la educación con los siguientes objetivos:

- Progreso en el éxito escolar de niñas, niños y jóvenes gitanas y gitanos en su incorporación a etapas superiores.
- Aumento de la participación en procesos de formación de personas adultas.
- Transformación de centros de alto índice de alumnado gitano con fracaso escolar en centros que garanticen que su alumnado alcance los niveles de la escolaridad obligatoria.
- Potenciación del aprendizaje del euskera entre el alumnado gitano.

En el II plan Vasco para la promoción integral y participación social del Pueblo Gitano (2008-2011) sigue dedicando un capítulo a la educación (2.4) ya que uno de los indicadores que marcan las diferencias más significativas de la población gitana con respecto a la población vasca en general sigue siendo el desigual nivel de estudios alcanzados.

No obstante, y pese a reconocer el importante camino aún por recorrer, hay que congratularse por el gran cambio generacional que se ha producido en cuanto al nivel educativo alcanzado en un breve periodo de tiempo como es el de una generación. Mientras que la gran mayoría de la población gitana hace una generación no contaba con estudios de ningún tipo (más de las tres cuartas partes) hoy en día esta proporción se reduce a menos de un tercio.

Este cambio hace comprensible que el nivel educativo sea con mucho el aspecto en el que las familias gitanas aprecian una mejoría en su situación con respecto a hace unos años (85% de las familias así lo señalan).

Esta mejoría viene además marcada por su condición femenina ya que, considerando los datos referidos al conjunto de la oferta formativa, en el 2006 se encontraban estudiando un 63,6% de mujeres frente a un 36,4% de hombres.

Desgranando los datos referidos al nivel de estudios alcanzados por las personas gitanas de acuerdo a su edad se aprecia una significativa tendencia de mejora.

Considérese como ejemplo que frente a un 60,4% de personas sin estudios de 44 o más años, esta cifra se sitúa en el 18,3% en la franja de 16 a 25 años. Y en relación a los estudios primarios, a la fecha de realización del estudio (Ikusbide, 2006) apenas un 38% de las personas de 44 o más años habían cursado los estudios primarios frente a un 59,2% de quienes tenían entre 16 y 25 años.

No obstante, a pesar del razonable optimismo a que animan estos datos conviene no olvidar que a la fecha de realización del estudio apenas un escaso 0,29% de las personas gitanas había cursado estudios universitarios frente a un 20,59% del conjunto de las personas de la CAPV, y que la diferencia existente en el porcentaje de personas sin estudios entre la comunidad gitana (casi un 33%) frente al 4,9% de la población general es aún muy significativa (Eustat, 2001).

Un 61% de las familias están compuestas por personas en edad de escolarización, menores de 16 años, y éstas acuden habitualmente a la escuela, siendo tan solo un 5,6% los que no acuden regularmente, normalmente por ser menores de 3 años o por sufrir algún problema de salud que se lo impide según refieren las familias entrevistadas.

La comunidad gitana en su mayoría advierte la importancia de la escuela en la medida en que, les enseña a convivir, a relacionarse y les proporciona los conocimientos necesarios para su promoción social y económica (más del 80% de las y los encuestados así lo señalan).

Únicamente el 25% de las y los encuestados comentan el temor por la posible pérdida de identidad por parte de sus hijos e hijas, es reseñable que en los territorios donde existe un mayor grado de escolarización este porcentaje aumenta.

Otro dato significativo del estudio es el referido a que el 50% de las y los alumnos gitanos necesitan de un refuerzo escolar y que en la mayoría de las veces las familias no tienen medios para proporcionarlos, ya que aunque más del 70 % de las y los encuestados tienen acceso a becas afirman que estas no pueden cubrir todas sus necesidades.

Por todo ello, el primer objetivo estratégico dentro de la primera línea de actuación (mejora de la calidad de vida de las y los gitanos) es aumentar el éxito escolar de niñas, niños y jóvenes gitanas y gitanos y su incorporación a etapas educativas superiores.

El Departamento de Educación, Universidades e Investigación del Gobierno en Vasco ha puesto en marcha un Plan Estratégico de Atención a la Diversidad en el marco de una Escuela Inclusiva (2012-2016) y para atender de forma específica las necesidades educativas en el ámbito escolar del pueblo gitano, se ha desarrollado un Plan para la mejora de la escolarización del alumnado gitano en la CAPV (2012-2015). A través de 5 objetivos y sus actuaciones correspondientes pretende mejorar la escolarización del alumnado gitano:

- Fomentar en los centros el desarrollo de proyectos globales inclusivos que faciliten la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje y el enriquecimiento curricular en clave intercultural.
- Favorecer la participación e implicación de las familias gitanas y mejorar la colaboración entre todos los componentes de la comunidad educativa.
- Promover la formación y la coordinación de todos los agentes implicados en la educación del alumnado gitano.
- Diseñar y aplicar medidas específicas que aseguren la equidad en cuanto al acceso a la escolarización, la continuidad y el éxito del alumnado gitano.
- Impulsar actuaciones para la superación de las desigualdades de género.

3.5. BARRERAS QUE SE ENCUENTRA EL ALUMNADO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Según los planteamientos de la escuela inclusiva las barreras que dificultan el aprendizaje y la participación se producen en la interacción de las personas con el entorno, con el resto de la población y con las instituciones. En general, la dificultad en el progreso del alumnado gitano se suele atribuir a factores individuales o familiares; se da por supuesto que si hay fracaso es porque tienen problemas, ya que teóricamente el alumnado gitano tiene las mismas oportunidades que el resto de la población. Para cambiar esta percepción hay que identificar las barreras que este alumnado tiene y buscar las claves que posibilitan la transformación de la situación actual y su superación.

Barreras relacionadas con el aprendizaje y la convivencia

- *Las bajas expectativas sociales con respecto a las posibilidades o el interés en el aprendizaje del alumnado gitano.* Esta barrera ha repercutido en las expectativas del alumnado y ha influido en sus actitudes con respecto a la escuela y la formación en general.
- *Las bajas expectativas de algunas familias gitanas respecto a la escuela como agente educador de sus hijas e hijos.* Esto genera una falta de valoración de la actividad escolar generando falta de interés por las tareas y dificultades para seguir la marcha escolar. También puede llegar a provocar asistencia irregular, absentismo e incluso desescolarización.
- *La percepción que se ha tenido del alumnado gitano desde el déficit y no desde sus competencias.* Para poder desarrollar competencias académicas es necesario que sean reconocidas todas las competencias que el chico y la chica gitanos llevan consigo y a partir de ahí trabajar todo tipo de aprendizajes.
- *El desarrollo de un currículo de mínimos, en vez de uno de máximos que ayude a superar la situación actual.* Dado que una parte importante del alumnado gitano vive en un medio socialmente desfavorecido, se ha dado preferencia a cuestiones relacionadas con la situación de exclusión social en que se pueden encontrar (convivencia, alimentación, higiene,...) en lugar de reforzar las competencias más necesarias para seguir estudiando.
- *La tendencia a organizar los apoyos fuera del aula que no dan los resultados esperados en cuanto a mejora escolar de relación con el resto del alumnado.* Mientras el alumnado recibe los apoyos fuera de su aula, su grupo sigue avanzando con lo que, el desfase en el aprendizaje respecto al grupo que inicialmente se pretende salvar, se ve aumentado. El alumnado cada vez necesita más atención individualizada pero no termina de alcanzar al grupo. Este tipo de medidas, además de que no ayudan a mejorar los resultados escolares, pueden acabar dificultando la convivencia y reforzando estereotipos y prejuicios.
- *La falta de planificación en la acogida cuando se produce asistencia irregular o absentismo prolongado.* Se tiende a culpabilizar al alumno o alumna de su falta de asistencia en vez de tomar medidas que allanen el camino de su reincorporación, fomenten los aprendizajes y eviten la recaída en el absentismo.

- *La ausencia en algunos hogares de recursos como ordenadores, libros, etc., y la falta, cuando los hay, de la consideración de que esos recursos pueden ser un buen apoyo educativo.* El acceso a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación por parte de las familias gitanas se encuentra aún en estado incipiente.
- *La dificultad en el paso de la Primaria a Secundaria y durante la Secundaria.* El cambio que se produce en el paso de etapa y el cambio de prácticas escolares, junto al bajo éxito escolar, unido a ciertas costumbres y a bajas expectativas respecto a lo escolar de algunas familias, provoca que en ocasiones, tanto chicos como chicas, por diferentes motivos, falten a clases y/o abandonen los estudios.
- *La persistencia de una imagen social estereotipada de lo gitano y de la comunidad gitana en su conjunto.*

Barreras relacionadas con la diferencia cultural

- *El desconocimiento e incompreensión mutua de valores, costumbres y dinámicas.* En la sociedad mayoritaria las diferentes culturas no se consideran en situación de igualdad y, en la mayoría de las ocasiones, cuando se habla de una cultura minoritaria ha sido para remarcar los estereotipos establecidos. A su vez las familias gitanas han desconfiado de la escuela como factor de progreso por miedo a perder su identidad.
- *Algunas familias gitanas no ven que la formación académica les está ayudando a mejorar su calidad de vida y esto puede provocar que no la aprovechen en las mejores condiciones.*
- *La generalización de comportamientos negativos de determinadas personas a toda la población gitana.* Este hecho influye en la comunidad educativa que ante el desconocimiento de la cultura gitana cae en numerosos prejuicios y estereotipos, casi siempre negativos, respecto a las personas gitanas, prejuicios y estereotipos que, en un medio social desfavorecido, se pueden llegar a convertir en modelos negativos para el alumnado gitano.
- *La percepción de que la presencia de alumnado gitano va unida a un aumento de la conflictividad y disminución de la calidad de la enseñanza.* Ello provoca el efecto “huida” de alumnado en determinados centros escolares.

- *La falta de presencia en el centro escolar de la historia, lengua y cultura gitana.* Como consecuencia, el alumnado gitano no encuentra referencias a su cultura. Esto dificulta su aprendizaje al no reconocerse la identidad cultural. Mientras, el alumnado no gitano continúa creciendo en el desconocimiento del pueblo gitano y en los mismos estereotipos y prejuicios.
- *La falta en la vida escolar de personas gitanas adultas.* En el entorno más próximo de los niños, niñas y adolescentes gitanos no suele haber personas gitanas que hayan realizado estudios superiores o que hayan obtenido el Graduado en Secundaria.

Barreras relacionadas con la relación familia-escuela

- *La limitación que se produce en la comunicación del centro escolar con las familias cuando se realiza principalmente a través del lenguaje escrito.* No todos los familiares gitanos dominan el lenguaje escrito y la falta de respuesta por esta vía hace pensar que no hay interés por los temas planteados.
- *La consideración por parte de las familias de que tienen poco que aportar en el proceso escolar de sus hijos e hijas.* El desconocimiento del contexto escolar por parte de las familias gitanas, de las necesidades de la actual sociedad de la información y de las que el futuro inmediato va a plantear a sus hijos e hijas, hace que les cueste implicarse activamente en los aprendizajes académicos de sus hijos e hijas.
- *La poca relación social que en muchos barrios y pueblos hay entre las familias gitanas y el resto de la comunidad educativa.* Esto, junto a la falta de espacios de participación real en la vida escolar de los centros educativos y unidos a los prejuicios y estereotipos existentes, se traduce en poca participación gitana en la vida escolar de los centros y poca relación con la comunidad educativa.

Barreras relacionadas con los recursos

- *Se constata la poca o nula relación del alumnado con los escasos recursos existentes (bibliotecas, ludotecas, etc.) que pueda haber cerca de sus domicilios.* Por ello se pierde una buena oportunidad para que el alumnado desarrolle aprendizajes escolares e instrumentales fuera de la escuela.

- *Los pocos recursos educativos y estrategias que las familias tienen para apoyar los estudios de sus hijos e hijas.* En los hogares se da poca relación con la lectura, escritura, euskera, tecnologías de la información y comunicación.
- *El desconocimiento por parte de centros y de familias de los esfuerzos que realizan las Instituciones para la puesta en marcha de programas y actuaciones para mejorar la escolarización del alumnado gitano.* La falta de coordinación y de optimización de los recursos existentes.
- *Los recursos que se adjudican a los centros no siempre han ido ligados a proyectos de mejora de los aprendizajes, y en ocasiones, han tendido a concederse en función de las urgencias (conflictos suscitados).* En consecuencia, se tiende a pensar que todo es un problema de recursos sin reflexionar sobre la validez y calidad de los proyectos, los factores que influyen en la mejora del aprendizaje, la utilización de los recursos que se hace, y el rendimiento obtenido con ellos.
- *La falta de seguimiento y de exigencia de responsabilidades con respecto al uso de los recursos concedidos a las familias gitanas.* Esto ha provocado en muchos casos que el alumnado no haya aprendido a valorarlos suficientemente.

Barreras relacionadas con el género

- *Gran parte de la población gitana tiende a considerar a las y los adolescentes como personas adultas.* Este hecho tiene diferentes implicaciones en función del sexo de las personas que aún tienen edades en las que la educación reglada es obligatoria.
- *El peso de las concepciones tradicionales en relación a los roles de género y los estereotipos sobre el rol que las mujeres gitanas deben desempeñar.* Estas pueden ser consideradas las causas fundamentales del abandono de muchas chicas gitanas antes de empezar Secundaria o durante esta etapa. Sin embargo, es de señalar que entre el alumnado gitano que pasa a etapas superiores, son chicas las que mejores resultados están consiguiendo, tal y como sucede en el resto de la población.
- *La falta de referentes de mujeres gitanas con formación académica.* Tampoco existe un reconocimiento a los avances que se han producido en los últimos años en relación con su acceso a la educación universitaria, a la vida pública.

- *La polarización en función del sexo respecto a la orientación académica, personal y profesional.* De los estudios realizados por el Instituto de la Mujer se desprende que el alumnado gitano tiende a destacar una mayor polarización en función del sexo, de manera que las chicas tienden a destacar en mayor medida profesiones y oficios feminizados y los chicos los tradicionalmente adscritos a los hombres.

3.6. AVANCES EN LA ESCOLARIZACIÓN DE LA COMUNIDAD GITANA

Al describir la situación actual de la escolarización del alumnado gitano en la CAPV se confirma, que por un lado, todavía existen obstáculos, que dificultan el aprendizaje y la participación de la mayor parte del alumnado gitano residente en la comunidad; en cambio, por otro lado, si nos fijamos en los dos últimas décadas, los avances han sido significativos y es importante resaltarlos:

- Prácticamente el 100% del alumnado de Educación Primaria está escolarizado.
- Los índices de escolarización en el segundo ciclo de Educación Infantil son bastante altos.
- La incorporación del alumnado gitano a la secundaria sigue suponiendo un esfuerzo importante tanto a los centros como a las familias gitanas ya que, antes de la LOGSE casi la totalidad del alumnado gitano acababa su escolarización a los 14 años. Aunque se va normalizando este tránsito, sigue habiendo una alta incidencia de asistencia irregular y absentismo escolar en esta etapa.
- La incorporación del alumnado gitano a la secundaria sigue suponiendo un esfuerzo importante tanto a los centros como a las familias gitanas ya que, antes de la LOGSE casi la totalidad del alumnado gitano acababa su escolarización a los 14 años. Aunque se va normalizando este tránsito, sigue habiendo una alta incidencia de asistencia irregular y absentismo escolar en esta etapa.
- Cada vez más familias gitanas están interesadas en la educación académica de sus hijos e hijas y se va dando un acercamiento entre la escuela y las familias, así como una mayor implicación de éstas en el proceso educativo.
- Un importante sector de las mujeres gitanas entiende la educación como elemento clave en la superación de sus desigualdades, por lo que cada vez son más las que reclaman una educación inclusiva.

- Hay centros que se están planteando la necesidad de buscar nuevas estrategias para que este alumnado alcance el éxito escolar y para trabajar la relación con las familias; lo que les está llevando a formarse y a poner en marcha proyectos de mejora o de transformación.
- El acceso a investigación educativa que hace propuestas viables de mejora.

3.7. BUENAS PRÁCTICAS PARA LA MEJORA DE LA ESCOLARIZACIÓN DEL ALUMNADO GITANO

Para afrontar la mejora de la escolarización, el plan para la mejora de la escolarización del alumnado gitano (2012-2015) plantea que la escuela ha de orientar su acción educativa desde una perspectiva inclusiva que posibilite un contexto de cohesión social y de igualdad en el respeto a la diferencia, incluida la de género, sin merma de la eficiencia en el logro de los aprendizajes y de la libertad para que cada niña y niño desarrolle su proyecto de vida, al margen de limitaciones sociales, de género o condiciones económicas, etc. Y concluye que la escuela ha de desarrollar un proyecto que recoja los siguientes planteamientos educativos y pedagógicos:

- Una escolarización que parta de la realidad sociolingüística de la CAPV y garantice el conocimiento y uso normalizado de las dos lenguas oficiales, condición indispensable para una socialización plena y satisfactoria en nuestra sociedad.
- Un proyecto educativo intercultural que incluya, entre otros, la historia y cultura gitana y sus referentes culturales, como parte que son de la sociedad; para así, desde el reconocimiento y la aceptación, posibilitar que las relaciones positivas que se producen en los centros educativos entre el alumnado gitano y el no gitano trasciendan fuera de ellos.
- Un proyecto coeducativo que trabaje en la eliminación de los prejuicios, estereotipos y roles en función del sexo, construidos según los patrones socioculturales de conducta asignados a mujeres y hombres, con el fin de garantizar, tanto para las alumnas como para los alumnos, posibilidades de desarrollo personal integral, el rechazo de toda forma de discriminación y violencia, y la garantía de una orientación académica y profesional no sesgada por el género.
- Un tránsito entre las diferentes etapas educativas que garantice la continuidad, mediante el establecimiento de mecanismos de apoyo y orientación al alumnado y a sus familias.
- Una mejora y enriquecimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje que posibilite un desarrollo óptimo de las ocho competencias básicas para la totalidad del alumnado.
- Una estrategia de gestión del aula que fomente el protagonismo del alumnado y que incremente sus interacciones.

- Un aumento de las expectativas del profesorado en relación al alumnado gitano con el fin de mejorar sus aprendizajes.
- El establecimiento con las familias de unos canales de comunicación efectivos que aseguren la comprensión mutua de información e intenciones con el fin de que depositen su confianza en la escuela, al saber que su hija e hijo va a obtener reconocimiento, educación y valoración.

Además, las recomendaciones que se dan para fomentar prácticas de éxito en los centros de primaria y secundaria son:

Organización inclusiva en el aula

- *Grupos interactivos*: En aquellas escuelas o institutos en los que se llevaban a cabo este tipo de dinámicas el alumnado gitano no sólo obtenía mejores resultados sino también, como se ha observado, se sentía más incluido en el aula. Esta dinámica consiste en agrupar al alumnado dentro del aula en pequeños grupos heterogéneos, cada uno con el apoyo de una persona adulta (profesorado y/o otras personas de la comunidad) que promueve interacciones de ayuda y solidaridad entre el alumnado. De esta manera, se generan interacciones solidarias entre el alumnado –gitano y no gitano – que son positivas para la convivencia y la cohesión de los centros educativos a la vez que se fomenta el aprendizaje instrumental. De hecho, este tipo de agrupaciones fomenta el aprendizaje dialógico y la capacidad de asumir responsabilidades por parte del alumnado.
- *Apoyos personales adicionales dentro del aula*: Cuando se imparten asignaturas instrumentales se cuenta con personas adultas que colaboran de manera voluntaria para contribuir a que todo el alumnado pueda recibir una atención más individualizada dentro del aula. De esta manera, se evita la segregación por niveles. Estas personas contribuyen a aumentar el número de interacciones que recibe el alumnado y, en el caso de que las personas participantes sean gitanas, por un lado, constituyen un modelo referente académico que supera los estereotipos sociales y, por el otro, ayudan a que el alumnado gitano no tenga sensación de soledad.
- *Extensión del tiempo de aprendizaje*: Apertura de nuevos espacios que permitan ampliar el tiempo de aprendizaje del alumnado, especialmente para quienes presentan mayores dificultades, evitando que el refuerzo adicional se ofrezca durante el horario escolar separando al alumnado de su grupo clase e impidiendo el seguimiento normalizado del

curso. La presencia de personas gitanas en estos espacios ayuda también a crear un clima de confianza y de sentido a las actividades que se desarrollan.

Altas expectativas y un curriculum intercultural

- *Promoción de altas expectativas:* Promoción de aprendizajes instrumentales a través de un currículum de máximos que no limite las posibilidades de futuro académicas y profesionales del alumnado. Para ello, se hace imprescindible que el profesorado valore las capacidades y potencialidades animando al alumnado a progresar en sus estudios.
- *Referentes culturales:* visibilización de personas gitanas que ocupen posiciones sociales o desarrollen profesiones a las que tradicionalmente no han accedido las personas gitanas como, por ejemplo, la de maestras o maestros. El hecho de que el alumnado gitano y no gitano conozca a estas personas contribuye a romper prejuicios y a aumentar las aspiraciones y las expectativas del alumnado gitano.
- *Reconocimiento de la cultura dentro de la institución educativa:* Incorporar, visibilizar y reconocer la cultura gitana dentro de los contenidos académicos y dinámicas del centro.

Implicar una organización inclusiva en el aula

- *Abrir el centro educativo a la comunidad:* Con ello se rompen las barreras invisibles, de modo que la comunicación entre familia e institución es fluida y se establece una relación igualitaria.
- Para ello debe partirse de la inteligencia cultural que tenemos todas las personas, sin limitar la participación de las personas por su falta de titulaciones académicas o por las habilidades que se prejuzgue que tengan.
- *Participación de las familias gitanas y no gitanas en la toma de decisiones:* Ampliar la participación de las familias a todas aquellas situaciones que estén directamente relacionadas con el aprendizaje del alumnado, y a su vez que las decisiones tomadas en este tipo de espacios sean vinculantes. De esta manera, se da sentido a su participación en aspectos relevantes para el centro y la educación en general, más allá de las actividades lúdicas.

- *Fomentar el diálogo igualitario*: La participación de toda la comunidad es facilitada y potenciada cuando en la comunicación se establece un diálogo igualitario en el cual las voces de todas las personas son escuchadas y tenidas en cuenta por su validez, no por el lugar de poder que ocupen. Cualquier persona independientemente de su procedencia cultural tiene voz y sus aportaciones son valoradas en igualdad.
- *Modelo comunitario de prevención de conflictos*: Trabajar la prevención de los conflictos a través de la implicación de toda la comunidad con el objetivo de consensuar todas aquellas cuestiones que afectan a las diversas dimensiones de la educación. El espacio en el cual se lleven a cabo estos debates puede ser una asamblea, reunión, comisión específica, entre otros.
- *Mensaje positivo*: Ampliar la comunicación con las familias y hacerla extensiva a todas aquellas situaciones transformadoras de las que participen sus hijos e hijas. Ello implica que la comunicación del centro con las familias no se limite a los momentos de amonestación por el mal comportamiento, con el consiguiente cuestionamiento acerca de cómo los educan, sino que se amplíe también para resaltar y valorar los ejemplos positivos de aprendizaje.

Generar creación de sentido hacia la educación y finalización de estudios pos-obligatorios

- *Potenciar el apoyo de la familia*: La continuidad en la formación académica en el caso de las personas gitanas se ve limitada por múltiples barreras que dificultan el proceso y desmotivan.
- Las familias pueden ser un pilar que les aliente y ayude a dotar de sentido el proceso, valorar la importancia de la formación para la promoción de la comunidad gitana y su salida de la exclusión social.
- *Trabajar conjuntamente familias y centros educativos*: Trabajo y coordinación con el objetivo común de promover la finalización de estudios posobligatorios entre el alumnado gitano pues no hay que olvidar la importancia que tiene la familia para estas personas. Así, romper las barreras existentes a través del diálogo entre familia y escuela es especialmente relevante.

- *Facilitar la transición entre las diferentes etapas educativas:* Establecer mecanismos de apoyo para acompañar y orientar al alumnado en la transición de una etapa educativa a otra. A su vez, estos procesos pueden verse favorecidos cuando el paso de primaria a secundaria no implica que el alumnado tenga que salir de su contexto cotidiano: el barrio.

Para finalizar, cabe destacar que las prácticas educativas que suelen tener más repercusiones en el bienestar de la población gitana en particular y de la población en general suelen estar relacionadas con un tipo de escuela, las escuelas imán. Estas escuelas tienen entre sus características principales las altas expectativas para todo el alumnado, unos buenos resultados académicos y una buena convivencia. Este tipo de escuela intenta buscar la complicidad y trabaja conjuntamente con las familias y la comunidad. Paralelamente, en estas instituciones escolares se pueden potenciar cursos de familiares que se adapten a sus necesidades poniendo la escuela al servicio de la sociedad y no a la inversa.

4- FUNDAMENTACION TEÓRICA: MODELOS DE INTERVENCIÓN EN CONTEXTOS DE DEPRIVACIÓN SOCIOCULTURAL

La propuesta de intervención que voy a plantear la he diseñado teniendo en cuenta principalmente, tres modelos teóricos que permiten abordar la complejidad de la realidad gitana en un medio sociocultural desfavorecido:

4.1. MODELO DIALÓGICO

Una de las características de la propuesta de intervención es el enfoque Dialógico. Es una apuesta clara por el diálogo que enfatiza la fuerza de la autoridad en los argumentos frente al poder por el poder, de manera que se rompen estructuras jerarquizadas en función del género. El dialogo igualitario en el sistema escolar, en la comunidad y en las relaciones familiares, dota a todos los miembros de igualdad en el lenguaje, respeto en las acciones y disminuye las relaciones de poder, favoreciendo diálogos de respeto e igualdad donde todas las opiniones y pensamientos tienen el mismo valor, sin importar quien las exprese. Aunque los principales precursores serían Paulo Freire, Habermas y el Instituto CREA de la Universidad de Barcelona, el antecedente más remoto que podemos encontrar del pensamiento dialógico, lo encontramos en los griegos presocráticos y después fue Sócrates el primero en hacer la aplicación de esta concepción en el campo pedagógico

Paula Freire, probablemente el pedagogo más importante del pasado siglo, desarrolló una perspectiva dialógica en la educación en los años sesenta. Algunas veces se ha entendido esa aportación en forma restringida, limitando al diálogo entre profesorado y alumnado dentro de la clase. Sin embargo, el diálogo que nos propone Freire, incluye a toda la comunidad, porque parte de la idea de que todas las personas que forman parte del entorno del niño o niña influyen en el aprendizaje.

Habermas (1987-1989) desarrolla una teoría de la competencia comunicativa donde demuestra que todas las personas son capaces de comunicarse y generar acciones todas las personas poseemos habilidad comunicativa, entendidas como aquellas que nos permiten comunicarnos y actuar en nuestro entorno. Además de las habilidades académicas y prácticas existen habilidades cooperativas que coordinan acciones a través del consenso

Los principios y características y más significativas del aprendizaje dialógico son las siguientes (Flecha, 1997; Sánchez Aroca, 1999; Aubert y otros, 2000; Alonso y Loza, 2001; Elboj y Gómez, 2001; Flecha y Puigvert, 2002; Jaussi, 2002; Elboj y otros, 2002; C.P. Padre Orbiso, 2003; Adell y otros, 2004; Ferrer, 2005; Vega, 2005; CONFAPEA, 2006)

- *Diálogo igualitario*: las aportaciones se valoran en función de sus argumentos y no por las posiciones de poder de quien las realiza. Se trabaja mediante el debate y el consenso.
- *Inteligencia cultural*: todas las personas (independientemente de sus singularidades) tienen capacidades para participar en el diálogo e interactuar comunicativamente. No obstante, no toda persona se le deja demostrar esa capacidad. La inteligencia cultural se basa en la racionalidad comunicativa que incluye los diversos tipos de interacciones humanas visibilizando que no sólo hay una forma de hacerlo. Hay que tener en cuenta que en cada cultura los canales de comunicación son distintos.
- *Transformación*: las relaciones de igualdad, basadas en la emancipación dialógica, transforma las relaciones entre las personas y su entorno. Las personas no se adaptan al entorno sino que lo transforman.
- *Dimensión instrumental*: es necesario el aprendizaje instrumental. El modelo dialógico apuesta por aprendizajes que posibilitan salir de la exclusión social. Abarca todos los aspectos que se acuerden aprender.

- *Creación de sentido*: generar sueños comunes a partir del diálogo, una interacción para así crear sentido para cada participante. Este sentido toma valor cuando la interacción es dirigida por las propias personas que participan.
- *Solidaridad*: democratizar los diferentes contextos sociales y la lucha contra la exclusión social. Esto es, todo aquello que se desee que sea igualitario para toda la comunidad.
- *Igualdad en la diferencia*: igualdad de oportunidades de elección y realización respetando el derecho a la diferencia personal.

Apuesto por un modelo en el que entran en interacción todas aquellas personas implicadas de forma igualitaria, a pesar de ser todas diferentes. Esto es, entran en interacción todos los recursos de la comunidad reconociendo entre todas y todos las diferencias entre ellas y la diversidad existente y valorando esto como una oportunidad de superación de desigualdades sociales, y nunca como categorización de personas, grupos, grupos por su etnia, sexo, cultura, clase social, nivel académico... se vive la diversidad como una oportunidad para el desarrollo humano y no como una dificultad. Todo ello siempre con la perspectiva de la defensa de la igualdad en la diferencia y la justicia social y dejando de lado el relativismo y asimilacionismo que en muchos casos se propone como respuesta educativa.

4.2. MODELO SISTÉMICO

Este modelo se remonta a la cosmogonía aristotélica que, con su principio de "el todo es más que la suma de las partes", recoge el principio sistémico por excelencia: la totalidad. Con los planteamientos básicos del biólogo Ludwig von Bertalanffy, hacia 1920 se desarrolla este paradigma del conocimiento, concretado en la Teoría General de Sistemas. Es un método que supone la intervención global con el sistema familiar. Desde este enfoque, se observa y atiende los problemas o dificultades de las personas, tanto en sus relaciones con su mundo físico, como subjetivo y social, es decir, en las relaciones que mantiene con los distintos miembros de la familia, pareja u otros sistemas de pertenencia significativos: escuela, universidad, trabajo, grupo de iguales y pertenencias culturales.

Desde la teoría general de los sistemas, consideramos la familia como un sistema abierto y dinámico sometido a un proceso constante de establecimiento de reglas y búsqueda de acuerdos sobre ellas (Brenes 1979) al tiempo que vemos al grupo familiar como un verdadero aparato cibernético y, por ello, auto corrector, donde las modalidades transicionales que caracterizan las relaciones entre los miembros dependen de las reglas o leyes, en base a las

cuales se ha establecido el funcionamiento los miembros del sistema, en una relación reciproca (Selvini - Palazzoli, 1977).

En este tipo de intervención familiar, es importante actuar desde y a partir de modelos flexibles que respeten las características y la dinámica del sistema familiar y que no se basen en evaluaciones ligadas a estereotipos y juicios (Panchón y Freixa, 1999). Por lo tanto siempre tenemos presente la perspectiva cultural.

Un breve repaso a la cultura gitana nos da la opción de plantear una imagen de su situación actual que no es tanto fruto de una opción como de una imposición histórica. Sólo analizando tales diferencias culturales como fruto de las relaciones de dominación a las que los gitanos y gitanas han estado sometidos podemos entender su dinámica histórica y sus transformaciones (Crespo, 1998). Consecuentemente, sería necesario distinguir entre los elementos propios de la cultura gitana, los elementos derivados de una situación de pobreza, y los elementos provenientes del hecho de ser un grupo minoritario.

En la comunidad gitana, cada uno es lo que es, en tanto que pertenece a una familia, y su sexo, estado civil y edad son fundamentales en la definición de su rol social (Bourne, 1986; Doumanis, 1988):

El sistema familiar es más que solo la suma de sus partes individuales. Por lo tanto, la familia como sistema será vitalmente afectada por cada unidad del sistema. Tan integral es esta relación entre las partes y el sistema total, que si un individuo o subsistema familiar flaquea en su funcionamiento, la totalidad del sistema familiar se ve afectada. A la inversa, si el sistema familiar no está funcionando adecuadamente, los síntomas de esa disfunción pueden desplazarse hacia uno de los miembros (Quintero Velásquez, 2004).

En el campo educativo, tengo que hacer referencia a un nuevo paradigma, la Pedagogía Sistémica (Carles Parellada Enrich, 2006). Esta pedagogía se sustenta en un paradigma que se ha venido denominando sistémico-fenomenológico desarrollado por Bert Hellinger y mostrado en lo que denominó Constelaciones Familiares. Las constelaciones familiares ponen sobre la mesa elementos extraordinarios para comprender las dinámicas relacionales y personales en el seno de las familias, pero que se pueden utilizar para trabajar cualquier tipo de interacciones, indistintamente que se trate de una familia, de una institución, de una organización, de un negocio, etc. Esos elementos tienen que ver con tres principios básicos:

- la pertenencia y el lugar que cada uno ocupa en el sistema.
- la relación entre el dar y el recibir, que tiene que ver con el equilibrio en las relaciones.
- la conciencia, cada contexto genera una cultura, unos principios, unas creencias determinadas, a las que se deben, por fidelidad, los miembros de ese contexto; cuando alguien se sitúa frente a una conciencia distinta se enfrenta al reto de cómo poderla integrar, de cómo puede interactuar con ella.

La Pedagogía Sistémica es una nueva forma de mirar la educación, está orientada al aprendizaje de la vida desde el legado que las anteriores generaciones, nos han pasado a través de los padres y madres La Pedagogía Sistémica se apoya en:

- Considerar al alumnado como parte de un sistema interrelacionado (cualquier elemento disfuncional, puede afectar al resto de elementos). Los niños y niñas manifiestan lo que los padres y madres no asumen, lo que esta en el ambiente pero no se dice.
- Entiende que los hijos y las hijas son profundamente leales al sistema al que pertenecen y esa lealtad constituye un impulso mucho más fuerte que cualquier propuesta que venga del exterior, constituyéndose en un freno o en una motivación en la adquisición de conocimientos.
- Incorpora a los padres y madres como protagonistas indiscutibles de la educación, ya que tiene en cuenta este profundo vínculo que los niños y niñas tienen con ambos padres. Convirtiendo la interrelación entre escuela y familia en una característica fundamental de esta nueva mirada pedagógica.

Me gustaría también mencionar las aportaciones que su compañera Mercé Traveset y su Pedagogía Sistémica Multidimensional (2007) han hecho en el ámbito educativo. Ya que los principios que aporta la Pedagogía Sistémica contribuyen a humanizar la educación, uniendo la mente y el corazón, dignificando las raíces y la identidad de todas las personas, fortaleciendo y ordenando la complejidad de los vínculos para que cada uno y una esté en su lugar, y así las nuevas generaciones puedan desarrollar al máximo sus potencialidades.

Estos principios educativos genera en las escuelas climas de convivencia positivos, donde las emociones y los valores que nacen son la confianza, la acogida, el reconocimiento, el respeto a la diferencia, el agradecimiento, la admiración y la posibilidad de que la escuela sea una plaza común, una comunidad, donde haya espacio para todas las identidades, todas las inteligencias, una escuela viva y dinámica, donde los maestros y los alumnos son investigadores y creadores de la realidad. Comparto la apuesta de la Pedagogía Sistémica Multidimensional ya que trata de empoderar a las personas para ser creadoras de nuevas realidades, para vivir conscientes, no sólo para sobrevivir.

4.3. MODELO INTERCULTURAL

La sociedad en la que vivimos se ha convertido en una sociedad multicultural, ya que vivimos personas de diferentes culturas, y aunque esta diversidad es un potencial de riqueza cultural, también afloran viejos conflictos de discriminación, racismo, xenofobia... Si bien la mayoría de los casos cuando oímos hablar de interculturalidad, educación, cultura..., están relacionados con situaciones de marginación social de diferentes culturas, que precisan acciones afirmativas, las intervenciones que se realizan en muchos casos, no van más allá de las declaraciones de intenciones, que no implican análisis profundos ni cambios en las prácticas sociales. Esto no sólo ocurre en aquellos casos que se encuentran en contextos socioeconómicos desfavorecidos y marginales, sino siempre que hablamos de una cultura diferente.

Entiendo que para poder superar esta situación la perspectiva intercultural debe suponer un instrumento fundamental. Y es en la escuela y desde la educación intercultural donde se debe trabajar todo esto (De Haro Rodríguez, R., 2009). Siguiendo las aportaciones de Xabier Besalú (2002), la educación intercultural pretende, por encima de todo, ser una educación de calidad para todos y, en consecuencia, más eficaz (en el sentido de cumplir lo que prescriben las leyes) y más justa (en la línea de hacer frente a todas las desigualdades que impidan o condicionen una verdadera igualdad de oportunidades educativas y sociales).

Así pues, la educación intercultural es una educación de calidad para todos y todas pero con valores añadidos: la aceptación incondicional de todo el alumnado, sin requisitos previos, y la garantía de su seguridad socioafectiva; el compromiso para que el 100% del alumnado adquiera aquellos conocimientos y aquellas competencias consideradas básicas e imprescindibles, lo que implica la planificación y ejecución de todas las acciones compensadoras y aceleradoras necesarias para lograrlo; partir de las necesidades, las experiencias, los conocimientos y los intereses de todo el alumnado, adquiridos y configurados en su vida anterior y paralela a la escuela; poner en práctica aquellas estrategias, técnicas y métodos didácticos que sirvan, a un tiempo, para aprender más y mejor lo que hay que aprender y para promover la relación, la ayuda mutua, la colaboración y la cooperación; el cultivo sistemático de aquellas actitudes y valores que favorezcan la convivencia entre personas y grupos distintos; la construcción de subjetividades maduras e independientes, capaces de resistir la presión de los factores situacionales; la toma de conciencia, el análisis crítico y la autoformación del profesorado respecto a los sesgos e insuficiencias de su propio bagaje cultural; la revisión del currículo escolar para hacerlo más inclusivo y representativo, más científico y más funcional; y la lucha contra todas las formas de discriminación, tanto las conductuales como las cognitivas, las ideológicas y las institucionales.

Por otro lado, necesitamos realizar el debate sobre la concepción de la interculturalidad para defender una perspectiva ideológica y pedagógica que haga de ella algo enriquecedor que nos implique en la reflexión y la práctica cotidiana. Para ello, en primer lugar, debemos definir el concepto de cultura y definir qué es cultura resulta una tarea difícil. Al decir cultura no quiero referirme solamente a los elementos representativos de un grupo humano, sino más bien a elementos que hagan comprensible este grupo; sus valores, sus formas de organizarse, estructuras e instituciones, sus hábitos, su manera de ver el mundo y entender la vida. No se debe valorar nunca los productos culturales por encima de sus productores. Y si es cierto que hay que hacer visible la aceptación y el respeto al otro, a su libertad y a muchas de sus costumbres y convicciones, debería hacerse, enfatizando más lo que nos asemeja que aquello que nos distingue (Carbonell i Paris, F , 200).

En el caso del Pueblo gitano, tengo en cuenta aspectos que a lo largo de los tiempos han marcado su identidad cultural y que seguramente, también vienen condicionando muchos de los comportamientos que aún hoy siguen estigmatizándolos:

- Las normas y leyes e gitana
- Los valores culturales y la identidad cultural.
- Los patrones de socialización.
- El respeto.
- La familia: configuración, funcionamiento, papel educativo y socializador.
- La figura de la mujer gitana.
- El aglutinamiento familiar.
- La autoridad y disciplina.
- La sobreprotección

Dentro de nuestra manera de ver la realidad, hago hincapié en la necesidad de una atención "especial" que tenga en cuenta la diferencia de actitudes, creencias, valores, tradiciones y condiciones de vida; en suma, que tenga en cuenta la situación multicultural que se plantea, fomentando la sensibilidad y la predisposición hacia el conocimiento de la población gitana, esto es, fomentando la interculturalidad.

La interculturalidad es el medio mediante el cual todas las culturas, mayoritarias y minoritarias, tienen los mismos derechos y el mismo respeto. Siendo la cultura gitana una cultura minoritaria, veo positivo que se trabaje la interculturalidad dando opción a que se nos conozca, se reconozca y se respete, pero sin pretender que pierdan su identidad.

Es resumen, hay que buscar espacios donde las diferentes culturas presentes en la escuela, se relacionen e interactúen entre sí propiciando una convivencia intercultural, con relaciones igualitarias, reconocimiento personal y social. Y recalcar que la intervención socio-

educativa en situaciones de diversidad cultural se ha revelado, como reconoce la Dra. Celia Falicov (1996), como una fórmula útil en los problemas específicos en familias que viven en contextos ecológicos pobres, donde existen menores con dificultades sociales o riesgo de comportamientos relacionados con las diferencias culturales y con estrés social lo que provoca la biculturalidad.

5- PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Este programa está dirigido a todo el alumnado Gitano de Primaria y de Secundaria escolarizados en los municipios de Bilbao, Portugalete y Santurtzi (todos situados en la provincia de Bizkaia). Dada la filosofía del Programa, es evidente que también participan del mismo sus Familias y los Centros Escolares.

Para poder atender adecuadamente a todo el alumnado gitano, el programa se diversifica en función de su edad y/o situación escolar:

- Primaria: Todo el alumnado de estos Centros Educativos.
- Grupo I: Alumnado de Secundaria con un nivel de asistencia regular
- Grupo II: Alumnado de Secundaria con una asistencia irregular que se inician en conductas absentistas.
- Grupo de “Mayores”: Alumnado que está cursando de 3º de la ESO en adelante, con el Primer Ciclo de Secundaria aprobado.

A pesar de que la dinámica del Programa centra el grueso de las actuaciones en el propio alumnado y los Centros Educativos, da una gran importancia a la relación con las familias, como se observará en los objetivos propuestos.

5.1. OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Los objetivos generales del Programa son:

- Apoyar al alumnado gitano para que progrese en sus estudios, acabe con éxito la Secundaria y continúe su formación postobligatoria.
- Fomentar la convivencia intercultural en los centros educativos.

Y los objetivos específicos por ámbitos de intervención:

(i) Con el **ALUMNADO**:

Para mejorar el Éxito Escolar:

- Motivar al estudio y ampliar sus expectativas académicas.
- Reforzar su autoestima y autoconcepto.
- Descubrir sus posibilidades de Éxito Escolar.
- Adquirir las competencias necesarias para alcanzar el Éxito Escolar.
- Reforzar los hábitos escolares.
- Poner en práctica las competencias adquiridas para lograr un trabajo eficaz.
- Experimentar la satisfacción de los resultados académicos obtenidos.
- Percibir los aprendizajes realizados como motor de nuevos aprendizajes.
- Mejorar el aprendizaje a través de las interacciones entre iguales.
- Acceder a recursos educativos complementarios (fuera del horario escolar)
- Participar en las actividades y proyectos escolares y extraescolares del Centro.
- Ampliar las expectativas del alumnado relacionadas con el mundo laboral.

En el caso de los alumnos y alumnas del Grupo II (que inician conductas absentistas), también:

- Regularizar la asistencia al centro.
- Trabajar su reincorporación a las clases.
- Mejorar los hábitos relacionados con lo escolar.
- Prevenir situaciones de desescolarización, abandono temprano y exclusión.
- Reforzar las expectativas altas en el profesorado sobre este alumnado.

Para mejorar la Convivencia Intercultural:

- Participar activamente en los programas y actividades que promuevan la convivencia Intercultural en el centro
- Trabajar el sentido pertenencia al grupo-clase, al centro y a la sociedad
- Conectar su mundo personal y el mundo académico, los aprendizajes escolares y la realidad familiar/cultural.
- Crear espacios interculturales que acerquen los mundos no gitano y gitano.

- Mostrar a toda la Comunidad Educativa el Pueblo Gitano, su cultura, su historia y su realidad actual.
- Superar las situaciones de dificultad con el profesorado y el grupo de iguales mediante un diálogo igualitario.
- Entrenar sus habilidades sociales para atender, afrontar y transformar los posibles conflictos de una manera eficaz.

- Interiorizar el respeto como pilar fundamental de la convivencia.
- Establecer relaciones de respeto mutuo con todo el personal del centro y con el grupo de iguales.
- Participar en los recursos lúdico-educativos de su entorno.
- Interiorizar la realidad disciplinaria y normativa de centro
- Superar los estereotipos hacía otras personas que influyen en la conducta y en las decisiones.

(ii) Con el **PROFESORADO y LOS CENTROS EDUCATIVOS:**

Para mejorar el Éxito Escolar:

- Orientar el proceso académico del alumnado.
- Coordinar actuaciones y criterios respecto al alumnado del programa.
- Promover las interacciones y el Aprendizaje Dialógico en el centro-aula.
- Aumentar las expectativas del profesorado sobre las posibilidades del alumnado gitano.
- Prevenir la aparición de conductas absentistas.
- Coordinar actuaciones con recursos Socio-Comunitarios de la zona.
- Facilitar la relación con las familias.
- Valorar la Importancia de mantener una relación de coordinación y de diálogo con cada una de las familias.
- Promover y participar de los procesos de transformación de centro que se planteen
- Superar el “Efecto Pigmalión” que genera y mantiene estereotipos negativos sobre las posibilidades de éxito del alumnado gitano.
- Reflexionar sobre la realidad socio-cultural del centro, del profesorado, del alumno o alumna y de la familia.

Para mejorar la Convivencia Intercultural:

- Potenciar la incorporación práctica de la interculturalidad en los centros.
- Hacer presente la Cultura Gitana en los centros, mostrando la realidad social y cultural del alumnado gitano del Centro en “Clave de Igualdad”.
- Crear y mantener expectativas altas con respecto a las familias gitanas.
- Promover la participación de los centros educativos en actividades del entorno.

(iii) Con las **FAMILIAS**:

Para mejorar el Éxito Escolar:

- Implicar a los padres y madres en el proceso educativo de sus hijos e hijas.
- Aumentar las expectativas de los padres y madres respecto a las posibilidades de éxito de sus hijos e hijas.
- Valorar los logros académicos de sus hijos e hijas
- Promover la participación de los familiares en los Proyecto de Escuela Inclusiva como “Comunidad de Aprendizaje”.
- Considerar la educación académica como herramienta para la promoción del Pueblo Gitano en general y de sus hijos e hijas en particular.
- Promover la escolarización temprana
- Aumentar los recursos educativos y parentales de los padres y madres ante la escolarización de sus hijos e hijas, sobre todo en la etapa de la adolescencia.
- Construir la continuidad educativa entre la escuela y la familia.

Para mejorar la Convivencia Intercultural:

- Facilitar la relación de las familias con los centros
- Establecer relaciones de respeto mutuo entre el personal de los centros educativos mediante el diálogo.
- Potenciar la participación de los padres y madres en la Comunidad Educativa.
- Promover espacios de formación de familiares, especialmente en nuevas tecnologías y participación.

Todos estos objetivos en el marco de una Comunidad, ya que no se puede olvidar que el alumnado y sus familias están inmersos en un contexto, en un sistema social y cultural en el que interactúan, que les condiciona y sobre el que también se trata de incidir desde este programa.

5.2. PRINCIPIOS DE LA INTERVENCIÓN

La propuesta de intervención que planteo se fundamenta y guía por una serie de Principios Básicos que me parece relevante señalar, para tener presente en todo momento su filosofía:

Prevención

Entendiendo ésta dentro de un marco global y tratando de incidir en los factores sociales que originan los procesos de exclusión y/o marginación social.

Interculturalidad

Partiendo de que todas las culturas tienen el mismo valor en sí mismas y defendiendo el derecho a la diferencia.

Multidimensionalidad

Comprendiendo la situación en su globalidad, con una estructura compleja y por lo tanto con la necesidad de ser abordada en todos sus aspectos.

Interdisciplinariedad

La complejidad de la situación hace necesario que el abordaje se produzca teniendo en cuenta todos los aportes posibles de las diferentes Disciplinas Profesionales y no Profesionales presentes en la comunidad.

Normalización

Desde la aceptación y el tratamiento de la diversidad existente en nuestra comunidad a través de los recursos y servicios comunitarios existentes.

Ecología-Contextualización Comunitaria

Partiendo de que las propuestas para la superación de las desigualdades se den en entorno natural, dando continuidad a los distintos contextos socializadores.

Socialización

La adopción de la perspectiva social implica la comprensión y la relación de todos los roles sociales que se pueden desarrollar en la sociedad que conformamos todos y todas.

Participación

Toda la comunidad debe participar del proceso, sin olvidar que las familias y gitanas también forman parte de ella.

Individualización

Adaptando los procesos socio-educativos a los ritmos de las personas o grupos a los que dirigimos nuestra intervención.

Equidad de Género

Apostando por el Proceso de Empoderamiento de la mujer gitana, reforzando el papel de la mujer como promotora y generadora de cambios sociales.

5.3. CONTENIDOS DE LA INTERVENCIÓN

A lo largo del curso se trabajará de diferentes maneras y con diferentes ritmos, analizando y tratando de dar respuesta a la diversidad del alumnado y de los centros. Como punto de partida, los contenidos a trabajar con cada ámbito, son:

- Con todo el ALUMNADO se trabajará principalmente la motivación hacia el estudio, la superación de las dificultades y miedos que han ido encontrando, tanto con el profesorado, como con las normas, las asignaturas, la familia o compañeros, así como los hábitos de estudio necesarios para poder sacar adelante las materias escolares. Sin olvidarnos de la convivencia, del conflicto cultural que existe u otros que puedan ir surgido a lo largo del curso. Todo ello agrupándolo en cuatro Grandes Bloques:
 - Bloque I: Motivación y Estímulo hacia el estudio.
 - Bloque II: Convivencia, Participación y Promoción
 - Bloque III: Apoyo académico y hábitos de estudio.
 - Bloque IV: Autoestima y Autoconcepto.

- Con el PROFESORADO, además de compartir los contenidos a trabajar con alumnado y familias, también trabajaremos los siguientes contenidos:
 - Proceso académico y personal de cada alumno o alumna.
 - La realidad familiar, social y cultural del alumnado del Centro.
 - La cotidianidad de la vida en el Centro.
 - La superación de desigualdades.
 - Las altas expectativas y Pedagogía de Máximos.
 - Los Procesos de Transformación de Centro.
 - Estrategias para una buena relación con las familias.
 - La importancia del Trabajo Red con los diferentes Servicios Socio-Educativos existentes.

- En relación a las FAMILIAS, destaco la importancia que tiene para el programa asentar las bases de una buena relación educativa que garantice la consecución de los objetivos del programa. Esta relación educativa permite trabajar contenidos como:
 - La Importancia de la Educación Académica.
 - Las altas expectativas.
 - La importancia de mantener determinados hábitos.
 - La necesidad de participar de la Comunidad Escolar.
 - La necesidad de apoyar sus hijos e hijas en el proceso académico.
 - La obligatoriedad de respetar el derecho a la educación de sus hijos e hijas.
 - Educación familiar (hábitos, salud, habilidades sociales, convivencia...)
 - Los cambios sociales y su influencia en la Educación y en el Mercado Laboral.

5.4. ACTUACIONES A DESARROLLAR

En este programa planteo actuaciones que contemplan a los alumnos y alumnas, en su complejidad, influidos e influyendo en un contexto determinado, del que forman parte.

Es importante crear una relación educativa vinculada con el centro escolar, que los niños, niñas, jóvenes gitanos y gitanas y sus familias sientan que existen dentro del centro figuras cercanas, de referencia y confianza. Desde ahí podremos colaborar para encaminar la escolarización de todos los alumnos y alumnas gitanas hacia el Éxito Escolar y la Mejora de la Convivencia Intercultural.

5.4.1. En relación a la globalidad del Programa

(i) Actuaciones DIRECTAS

- Con el alumno o alumna de manera individual y grupal.
- Con el profesorado tutor y en general con el personal del centro y la comunidad educativa.
- Con las familias.
- Trabajo en red dentro del Contexto Eco-Social de los niños, niñas y sus familias para establecer una adecuada relación educativa y conocer la realidad sobre la que tratamos de incidir.
- Trabajo Individual de Programación. Análisis de la realidad, preparación de materiales, reflexión sobre la práctica, evaluaciones y memorias... para poder seguir trabajando sobre una realidad cambiante en la que inciden infinidad de variables y en la que dejar aspectos a la improvisación puede hacer fallar una intervención.

(ii) Actuaciones INDIRECTAS en relación con actuaciones que pueden incidir en la mejora del desarrollo del Programa:

- Coordinación Interna
- Coordinación con Centros
- Coordinación con Recursos siempre y cuando los centros educativos valoren la necesidad de ello
- Evaluación

(iii) Y otras actuaciones de carácter **FORMATIVO O PERSONAL** que repercuten en el desarrollo del resto de las actuaciones del Programa.

5.4.2. Actuaciones en el centro escolar

En todas las actuaciones mantendremos unas directrices comunes a todos los Centros Educativos en los que se implementará el Programa:

- Temporalidad semanal.
- Coordinación periódica con el profesorado tutor.
- Atención a la diversidad cultural, de niveles, necesidades e intereses.
- Interactividad e interculturalidad.

El trabajo en los centros educativos se basará en una presencia estable en cada uno de ellos creando una relación personal y profesional que permitirá desarrollar actuaciones directamente relacionadas con el alumnado o de manera más indirecta promoviendo transformaciones de centro que contribuyen a la mejora de los aprendizajes y la convivencia intercultural. Las actuaciones que planteo son las siguientes:

(i) *Participación en los Proyectos de Centro o de Aula.* Se trata de participar activamente en todos aquellos espacios y procesos de transformación de los centros que estén dirigidas a la mejora del éxito escolar y la convivencia. Aportando ideas con el objetivo de fomentar y desarrollar la participación del alumnado así como fomentar las interacciones y mejorar los aprendizajes. Se participará solo en metodologías inclusivas y principalmente en centros que sean Comunidades de Aprendizaje

(ii) *Hacer visible la cultura gitana* en los centros educativos tratando de superar estereotipos, prejuicios...

(iii) *Relación con Familias.* La familia y la escuela son dos elementos determinantes en el proceso académico, su relación en contextos de diálogo mejoran la convivencia entre el personal del centro y las familias de manera que ambos elementos influyan positivamente en el alumnado y en su proceso académico. Planteo estas iniciativas:

- Promoción de espacios que promuevan la formación y participación de familiares en los centros, en los que éstos puedan aportar su visión a la comunidad educativa. De esta

manera, los alumnos y alumnas ven a sus familiares como ejemplos a seguir, por lo que se impulsa la formación de familiares en cuestiones como el euskara, Internet, lectura,...

- Acercamiento entre Centro y familias para la mejora de las relaciones y la superación de dificultades relacionadas con la escolarización de sus hijos e hijas

(iv) *Asesoramiento en modelos de atención al alumnado gitano y sus familias* para superar dificultades generadas por el desconocimiento de su situación socio-personal y cultural. Escucharemos y recibiremos todas aquellas demandas que el centro nos plantee. Partiendo de nuestra formación en historia y cultura gitana, aportaremos metodologías de intervención para mejorar la atención al alumnado durante su proceso académico, así como a sus familias.

(v) *Dinamización de los espacios extraescolares*. El recreo, el patio del comedor y las salidas de clase, son tiempos en los que el alumnado está en el colegio y pretendo que sea tiempo de aprendizaje, que estos espacios también sean educativos. A través de diversas actividades como juegos interculturales, cooperativos, cuentos interculturales, etc. fomentaremos la cooperación, trabajo en equipo, habilidades sociales, las interacciones entre el alumnado y la convivencia intercultural.

(vi) *Permanencias en los centros con mayor número de alumnado gitano participando de la vida cotidiana* de estos, para desarrollar lo que en el Programa denominamos “Fase Social”. Se establecerá un horario de presencia en los Centros, que permitirá ocupar un espacio localizable y accesible para toda la comunidad educativa (profesorado, alumnado y familias), y así poder recibir demandas, aclarar dudas y contrastar información in situ.

(vii) *Reuniones de Coordinación, con los tutores y tutoras y personal del centro* en las que nos informaremos mutuamente sobre la situación del alumnado, contrastando e intercambiando puntos de opinión y acordando estrategias a desarrollar.

(viii) *Visitas de Referentes gitanas y gitanos a los Centros o el acercamiento de dichos referentes en diferentes soportes* (videos, reportajes, entrevistas...), para aumentar las expectativas del alumnado y del profesorado. Me refiero a referentes cuando hablamos de personas gitanas que destacan por su trayectoria personal y profesional y que ha tenido como base la formación académica.

5.4.3. Actuaciones con el Alumnado

Las actuaciones con el alumnado están diseñadas con una periodicidad semanal, combinando los diferentes tipos de actuaciones, dependiendo de las diferentes realidades del alumnado (grupos indicados) y de los centros. Planteo las siguientes actuaciones:

(i) *Tutorías Individuales*. Es un espacio formal, con una frecuencia y horario establecido, donde interactuará un o una profesional del ámbito socio-educativo con conocimientos específicos sobre cultura gitana.

En este espacio se trabajan sobre los contenidos específicos antes mencionados. De esta forma conseguiremos que los alumnos y alumnas del programa encuentren en este espacio un lugar de apoyo y desahogo donde buscar soluciones y formas de afrontar sus dificultades y sus inquietudes, compartir sus deseos y expectativas: un espacio que ayuda a crear nuevas expectativas y metas académicas y personales.

Es especial la importancia de la relación educativa que crearemos, utilizando la confidencialidad que garantiza nuestra profesionalidad así como todas nuestras capacidades y habilidades de empatía, asertividad y escucha activa, que nos permiten ganarnos el respeto y la confianza del alumnado, llegando a ser personas de referencia, modelos a quien escuchar y pedir consejo. De esta manera lograremos avanzar en los objetivos que nos planteamos para cada uno de ellos y ellas.

(ii) *Tutorías Grupales con Alumnado*. Son foros de reflexión dónde el alumnado en una situación académica y personal similar interaccionará escuchando activamente y contrastando opiniones en torno a comentarios de interés común. Mediante estas tutorías grupales crearemos grupos de auto-refuerzo.

(iii) *Entrevistas Motivacionales individuales y grupales*. Entrevistas realizadas en encuentros informales (provocados) donde los niños, niñas y jóvenes puedan exponer sus necesidades e inquietudes, en las que los educadores y educadoras recogerán las demandas y la información necesarias para realizar posteriores intervenciones educativas, especialmente para reconducir los comportamientos absentistas o disruptivos (Grupo 2) del alumnado que presenta una escolaridad irregular.

Cuando existe dificultad de intervención directa en el centro, realizaremos este tipo de entrevistas en el domicilio para acercarnos al alumnado. Estas actuaciones se caracterizan por la presencia de otros familiares durante las sesiones.

(iv) *Encuentros en la vida cotidiana del alumnado.* El alumnado gitano está en continua interacción con su medio social, por ello doy especial importancia a la presencia en sus espacios de vida cotidiana. Mediante estos encuentros, daremos continuidad a nuestra relación educativa con la finalidad de seguir avanzando en compromisos y objetivos planteados en actuaciones anteriores.

(v) *Encuentros de estudiantes.* Con alumnos y alumnas Gitanas de Bizkaia que están cursando estudios reglados de Educación Primaria y Secundaria, en los que puedan conocer otros gitanos y gitanas que han terminado sus estudios con éxito en la Formación Profesional o en la Universidad mientras comparten experiencias con otros niños y niñas que están apostando por la formación académica.

(vi) *Presentación del Premio Kale dor Kayiko.* Este Premio anual, que reconoce el esfuerzo y los resultados positivos, motiva como cualquier Premio al alumnado a conseguirlo y en el caso del alumnado de Primaria, permitirá que este alumnado conozca al equipo que trabaja en Secundaria, dándole seguridad y contribuyendo a superar el miedo que actualmente produce el paso al Instituto entre el alumnado gitano y sus familias.

(vii) *Desarrollo de la actividad “paso de primara a secundaria”.* Propondremos en los centros con número significativo de alumnado gitano, realizar sesiones en el aula con los objetivos de:

- acompañar al alumnado gitano en su paso de Primaria a Secundaria, aclarando las dudas que tienen de esta nueva etapa a iniciar, orientando en estrategias que les facilitarán su paso por secundaria.
- presentar el programa de secundaria, así como a la educadora o educador que les acompañará en el Instituto.

(viii) Y acompañaremos al alumnado en:

- *Actividades de Centro.* Colaboración y participación en actividades programadas para facilitar las interacciones entre iguales y mostrar diferentes realidades y tipos de relación dentro del aula, en espacios de biblioteca, en semanas culturales, fiestas... De

esta forma se pretende que el alumnado tome conciencia aún más de su pertenencia a la comunidad educativa desde su realidad cultural. En Primaria, destacamos el refuerzo escolar: que realizamos en espacios extraescolares, y/o en proyectos de Centro-Aula, como grupos interactivos, biblioteca tutorizada, tertulias literarias, etc., con el objetivo de fomentar la participación del alumnado gitano dentro de estas actividades.

- *Actividad educativa “Compartiendo Menú”*. Con esta actividad queremos fomentar las interacciones entre todo alumnado en el comedor y trabajamos los hábitos en la mesa.
- *Recursos socio-educativos y centros*. Esta actuación tiene como objetivo generar y ampliar expectativas académicas y formativas del alumnado. Visitaremos los recursos que ofrecen refuerzos educativos, centros para continuar la formación post-obligatoria u otras alternativas educativas. A su vez, desde estos acompañamientos trasladaremos a las familias la importancia de que nos acompañen en este proceso de búsqueda mostrando su apoyo e interés a la toma de decisiones de sus hijos e hijas.
- *Actividades lúdicas festivas señaladas* que se realicen en el centro, fiesta de navidad, carnavales... Estos acompañamientos en salidas o excursiones tienden a mejorar la participación de los niños y niñas gitanas.

5.4.4. Actuaciones con Familiares

Las actuaciones a realizar en el entorno de la Familia, dirigidas a implicarles en el proceso escolar de sus hijos e hijas, en función de las necesidades, serán:

(i) *Entrevistas motivacionales*. Utilizadas como toma de contacto en un primer momento y posteriormente como contactos sistemáticos. Las entrevistas familiares (sesiones) se realizan en el domicilio familiar y en los diferentes espacios de la vida cotidiana y su frecuencia mínima es mensual, pudiendo aumentar en función de las necesidades específicas de cada caso.

(ii) *Creación de espacios para la formación de familiares*. Favoreceremos un tipo de participación, diferente al que conocemos hasta ahora y que trata de transformar la percepción que tienen las familias respecto a las posibilidades que ofrecen los centros educativos. Por ello, defendemos las escuelas de madres y padres en las que trabajamos temas como (nuevas tecnologías, educación familiar...).

(iii) *Orientación a familiares.* Actuaciones específicas en las que el educador o educadora considere necesaria una intervención familiar de carácter educativo ante una situación de riesgo, principalmente de menores de edad, encaminada a que sea atendida por los recursos correspondientes.

(iv) *Encuentros en la vida cotidiana.* Se trata de buscar espacios que nos faciliten las interacciones con las familias participantes del programa (visitas a los mercadillos, encuentros en los barrios).

(v) *Presencia en las entradas y salidas de los centros escolares.* En estos encuentros, se recogen las necesidades y demandas de las familias respecto a la escolarización de sus hijos e hijas, se fomenta la convivencia entre los familiares y su participación en el centro.

Y acompañaremos a las familias en:

(vi) la *participación en actividades y/o recursos socio-comunitarios y educativos.* Tienen como finalidad reforzar y/o modelar de forma positiva la forma de relación con el entorno de manera que aumente la autonomía de los miembros del grupo familiar. Para la realización de este tipo de actuaciones se estudiarán los momentos más idóneos dependiendo del estado de la Intervención.

(vii) la *participación en celebraciones y actividades de centro.* Dirigidas a favorecer la participación de los miembros adultos de las familias en la comunidad educativa, acompañando en actividades de centro abiertas a la participación de familiares (AFAs, Comisión de convivencia, fiestas...) y en las propuestas de los recursos comunitarios de la zona. De esta forma, trasladaremos a los familiares la importancia de su implicación en la escuela para reforzar los esfuerzos académicos que están haciendo sus hijos e hijas.

(viii) *Encuentros de padres y madres.* En los que haremos coincidir posturas diferentes respecto a la escolaridad, a la conveniencia de la formación académica, a los beneficios que nos reporta la obligatoriedad de la escolarización, etc., tratando de reforzar las posturas a favor y reconducir las que son contrarias. Puede darse el caso, de que estos encuentros se realicen conjuntamente con el alumnado si se ve la necesidad.

5.4.5. Actuaciones con la Comunidad

Encaminadas a hacer visible a la Comunidad Gitana a través de su propia Participación Social, y a rentabilizar los esfuerzos y generar un mayor beneficio educativo desde el Trabajo en Red. Son:

(i) *Premio Kale dor Kayiko*. Presentaremos en todos los centros y recursos el Premio Kale dor Kayiko como reconocimiento al esfuerzo y buenos resultados obtenidos por el alumnado gitano para buscar la participación de toda la Comunidad Educativa.

(ii) *Colaboración y coordinación con recursos educativos y recursos comunitarios*. Con todos los representantes de los grupos existentes en la comunidad en la que intervengamos y con los representantes de los recursos sociales, comunitarios y educativos existentes en la zona de influencia del programa para tratar casos comunes.

5.5 MEDIOS, MATERIALES Y RECURSOS

El Equipo de Trabajo que propongo, es un equipo de carácter interdisciplinar, formado por profesionales suficientemente cualificados para el desempeño de sus funciones y teniendo presente siempre el carácter intercultural que requiere una labor con el Pueblo Gitano como la que planteo.

Para ello, contaremos con agentes educativos gitanos y gitanas reconocidos por su Pueblo, que ofrecerán la realidad de edad como elemento cultural identitario, la juventud referente en los estudios y la perspectiva de género en clave gitana.

Todo el equipo educativo completará su formación inicial con formación continua en materias referidas a nuevas prácticas educativas, desde la interculturalidad, el dialogo igualitario como base del aprendizaje dialógico, la atención a la diversidad a través de la mediación cultural y comunitaria y la intervención sistémica con menores y familias.

Respecto a los idiomas, el equipo es bilingüe (en euskara y castellano), contando con la colaboración de traductores de Rromanés.

Las jornadas laborales, se distribuirán de manera que se mantenga presencia en el mayor número de centros posibles, con una atención horaria lo más adecuada a sus necesidades y a la vez contando con la suficiente participación de mediadores socio-culturales gitanos y gitanas.

Los recursos humanos que se precisan en la etapa de Secundaria para una labor de estas características con garantía de calidad, debe basarse en la ratio de una Figura Educativa por cada 20 alumnos y alumnas y sus familias.

La Jornada Laboral (completa) del equipo será de 37 horas semanales, distribuidas de la siguiente forma:

- 30 horas: intervención en centros, relación con familiares y con recursos
- 04 horas: elaboración de materiales y trabajo personal (programaciones, informes...)
- 03 horas: reuniones de equipo, formación y coordinación interna

Además de los recursos humanos para la realización de este proyecto se necesitarán:

- Local con teléfono, internet, equipos informáticos, impresora, material de oficina.
- Página Web, materiales y actividades válidos para visibilizar la cultura gitana y trabajar los bloques de contenido.

Para poder afrontar el coste económico del programa se solicita una subvención al Departamento de Educación del Gobierno Vasco.

5.6 EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Como en todo Programa Socio-Educativo es necesario planificar la evaluación para poder valorar la marcha del programa y los logros que obtenidos. Propongo un esquema de evaluación atendiendo a los dos clásicos tipos de evaluación:

(i) Evaluación formativa

Este tipo de evaluación sirve para averiguar hasta que punto el Programa que se desarrolla se ajusta al modelo del que se partía. Es una evaluación que se realiza a lo largo del proceso de intervención, valorando cada uno de los pasos dados en función de los anteriores.

Se trata de ver y comprobar si el Equipo es coherente en su actuación en cada una de las fases del programa. Esta evaluación se realizará a través de las reuniones de Equipo semanales.

(ii) *Evaluación sumativa*

Se utiliza para medir los resultados obtenidos y va a servir para compararlos con los resultados que preveíamos obtener en un principio.

Siendo consciente de la existencia de variadas técnicas de evaluación sumativa he considerado las siguientes como las más apropiadas dadas las características del Programa y de las actuaciones:

- De Carácter Cuantitativo
 - Fichas de Seguimiento :
 - con datos semanales donde se recogen aspectos escolares, familiares, individuales, actitudinales...
 - de programación, dónde se evalúan los objetivos, contenidos y actividades trabajados durante la intervención. Estas fichas serán de carácter trimestral.
 - Fichas de registro: de actuaciones y asistencia que se realizarán en los diversos ámbitos de actuación. En el caso del alumnado, ayudan a no caer en el efecto Mateo (dar más al que más tiene) y a detectar conductas absentistas. Estas fichas serán de carácter mensual.

- De Carácter cualitativo
 - Observación Directa.
 - Entrevista.
 - Cuestionario.
 - Técnicas Sociométricas (Observación Especializada)

Estos instrumentos de evaluación van a permitir realizar una valoración de la evaluación del desarrollo del Programa y del grado de consecución de los objetivos planificados. Así mismo, permiten identificar las prácticas de éxito para, para generalizarlas y rentabilizar el esfuerzo. Se realizará en diferentes momentos:

- Inicio del curso escolar. Evaluando la situación personal y familiar de cada alumno y alumna, y el apoyo que necesitan.

- En cada evaluación, analizando: las acciones desarrolladas, sus resultados escolares, su actitud ante el estudio, el apoyo de la familia, la colaboración del profesorado

- Final de curso. Valorando el proceso seguido en los aspectos señalados.

Debido a que este es un Programa cuyo desarrollo va a ser largo y los resultados también se van a apreciar a largo plazo se plantea la necesidad de realizar periódicamente un proyecto de evaluación de este programa. Este Proyecto se plantea con el fin de ver si el Programa de Intervención cumple el cometido para el que fue creado.

Los datos resultantes de las evaluaciones realizadas se aportaran periódicamente en las Memorias que se presentan al Departamento de Educación del Gobierno Vasco puesto que es el que financiará el proyecto.

6- CONCLUSIONES RESPECTO AL PAPEL DE LA EDUCACIÓN SOCIAL EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

Hasta hace pocos años, la educación social se ha desarrollado de modo casi exclusivo en el ámbito de la educación no formal. Sin embargo, en la última década, esta figura ha empezado a adquirir una posición relevante en un nuevo marco: los centros escolares.

La diversidad social y cultural presente en los centros educativos es cada vez más compleja. Además, estos no son inmunes a los cambios sociales que se producen fuera de ellos. Las necesidades y conflictos presentes en la sociedad llegan a ellos, ya que reciben alumnos ya alumnas provenientes de distintos tipos de familias, orígenes, culturas, con diferentes problemáticas psíquicas, físicas...El problema es que ni los centros ni los y las docentes están preparados para afrontar dichas necesidades. Los futuros maestros y maestras no reciben la formación necesaria para saber resolver, prevenir conflictos y educar en temas referidos a la educación social sino en las diferentes didácticas de las materias a impartir (Menacho Hernández, S., 2012).

Y es en este marco, donde la figura del y la educadora social, por su formación y competencias, representa un importante papel como profesional capacitado para dar respuesta y soluciones a los conflictos y situaciones que interfieren en el correcto desarrollo de la actividad en los centros.

Pero la aportación del y la educadora social a los centros es global. Por una parte, son competentes para actuar en la detección, prevención y solución de problemas de conducta del alumnado, como el absentismo escolar, violencia o xenofobia. Y también pueden funcionar como agentes de intervención en la resolución y mediación de conflictos sociales que se desarrollen tanto en el entorno académico como en el familiar y la comunidad.

A continuación expongo resumidamente algunas de las diferentes funciones que según Galán (2008) y el documento de ASEDES² (2007) deben llevar a cabo los y las educadoras sociales:

- Contribuir a los documentos de organización y función de los centros participando en la detección de las necesidades socioeducativas, analizando circunstancias socioeconómicas y familiares del centro.
- Participar en la programación del Departamento de Orientación y de todas sus responsabilidades y funciones.
- Coordinarse con los demás profesionales del centro.
- Detección y control del absentismo escolar
- Fomentar la participación de las familias en el centro
- Establecer redes entre el centro y la comunidad
- Elaboración, gestión y evaluación de programas educativos

Actualmente, la situación de la figura del educador y educadora social en algunas comunidades autónomas está así (ASEDES)

- En Valencias existen diversas experiencias municipales en centros como refuerzo de la labor docente
- En Galicia, en 1998, se inició un proyecto donde educadores sociales trabajaban de manera preventiva la promoción de la salud desde una perspectiva integral.
- En las Islas Baleares, se les contrata por los ayuntamientos con convenios con la Consejería de Educación y se encuentran en aulas externas de los centros de diversos municipios. Además en Ibiza se les contrata para trabajar en programas específicos dentro del ámbito escolar
- En Euskadi, se les incluye en el desarrollo de experiencias como las comunidades de aprendizaje.

² Asociación Estatal de Educación Social

- En Navarra, en 2007, el Departamento de Educación y algunos sindicatos firman un preacuerdo del Pacto para la mejora de la enseñanza pública en Navarra. En uno de los puntos sobre la intervención social en Secundaria se propone dotar a los centros que tengan más del 20% de alumnado extranjero de un o una educadora social. (Akinaberri, M., Caballero, M., Huarte, J. Tanco, C., Biurrun, A., Etayo, Y., Urdániz, S., 2012).
- En Aragón, en 1990 se implantó un proyecto de intervención socioeducativa con alumnado con dificultades de integración social.
- En Castilla- La Mancha, una orden del 2002 de la Consejería de Educación establece que dotará a los centros que justifiquen "por la problemática de convivencia" de educadores/as asociales .
- En Extremadura, una instrucción del 2002 establece funciones y ámbitos de actuación de los y las educadores sociales en los IES centradas en la prevención e intervención de conductas problemáticas.
- En Andalucía, en el año 2006, la Consejería de Educación convocó seleccionar a educadores para su inclusión en los centros, a fin de promover la relación entre el centro y familias del alumnado que presente graves problemas de integración, así como funciones de intermediación educativa y la mejora de la convivencia.

Para concluir me gustaría decir que para que todo lo que he comentado tenga los resultados esperados, la incorporación del educador y educadora social en el ámbito formal tiene que pasar por ser una firme apuesta política, que permita a esta figura ser realidad en todos los centros escolares como un profesional más, invirtiendo así en prevención y detección y no para paliar e intervenir sobre las situaciones que nos encontramos actualmente.

7- AGRADECIMIENTOS

No podría acabar este trabajo de fin de grado, sin antes dar las gracias a ciertas personas ya que sin ellas no hubiese sido posible acabarlo.

Por un lado, agradecer a mi familia que me haya motivado a continuar y no rendirme y haya tenido paciencia sobre todo en los últimos momentos.

Y por otro, hacer una mención especial a mi tutor, Eduardo Fernández Rodríguez, por guiarme en este camino, compartir conmigo su experiencia y profesionalidad y sobre todo tranquilizarme en la recta final.

8- BIBLIOGRAFÍA

Abajo, José Eugenio; Carrasco, Silvia. *Experiencias y trayectorias de éxito escolar de gitanas y gitanos en España*. Madrid: CIDE Instituto de la Mujer, 2009. Disponible en: http://www.gitanos.org/upload/04/70/1.5EXP_Experiencias_y_trayectorias_de_exito_escolar_de_gitanas_y_gitanos_en_Espana.pdf.

Agirrezabal L, *Erromintxela, euskal ijitoen hizkera, revista ARGIA*, 28/09/03. Disponible en: <http://www.argia.com/argia-astekaria/1913/erromintxela-euskal-ijitoen-hizkera/inprimatu>

Akinaberri, M., Caballero, M., Huarte, J. Tanco, C., Biurrun, A., Etayo, Y., Urdániz, S. (2012). Educadoras y educadores sociales en los centros educativos. Hacia una integración Orgánica y Funcional en la Comunidad Foral de Navarra. *RES (Revista de Educación Social)*. Disponible en http://www.eduso.net/res/pdf/16/amesnavarra_res_16.pdf.

Besalú, X (2001). *Aspectos generales de la diversidad cultural y educación intercultural*. Universidad de Gerona. Girona. 2001

Besalú, X., Campani, G., Paludàrias, J. M., & Alegret, J. L. (1998). *La educación intercultural en Europa: un enfoque curricular*. Barcelona. Pomares-Corredor.

Besalú, X. (2010). *La Educación Intercultural y el Currículo Escolar*. Ponencia en el I^{er} Congreso Internacional en la Red sobre Interculturalidad y Educación. 2010

Besalú, X. *Diversidad cultural y educación*. Madrid: Síntesis. 2002

Carbonell i Paris, F (2000). Decálogo para una educación intercultural. *Cuadernos de Pedagogía*, 290, 90-94.

De Haro Rodríguez, R. El alumnado gitano en los centros educativos: Claves para desarrollar una educación inclusiva e intercultural. *Anales de Historia Contemporánea*, 25. 2009. Disponible en: <http://revistas.um.es/analeshc/article/view/71751/69241>.

Falicov, C. (1991). *Transiciones de la familia*. Buenos Aires: Ed Amorrortu.

Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. San Paulo: Paz e Terra.

Fundación Secretariado Gitano. *El alumnado gitano en secundaria. Un estudio comparado*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2013. Disponible en: <http://www.gitanos.org/upload/92/20/EstudioSecundaria.pdf>.

Fundación Secretariado Gitano. *Guía para trabajar con familia gitanas el éxito escolar de sus hijos e hijas*. Madrid: 2013. Disponible en: <http://www.gitanos.org/publicaciones/guiafamiliasyeducacion/index.html>.

Fundación Secretariado Gitano. *Discriminación y comunidad gitana: guía práctica de actuación para ONGs y asociaciones gitanas*, Madrid: 2002.

Fundación Secretariado Gitano. *Incorporación y trayectoria de niñas gitanas en la ESO*. Madrid: Instituto de la Mujer (Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales), 2006.

Gobierno Vasco, Departamento de Vivienda y Asuntos Sociales. *I Plan vasco para la promoción integral y participación social del Pueblo Gitano*. Vitoria: Servicio central de publicaciones del Gobierno Vasco. 2005. Disponible en: http://www.gizartelan.ejgv.euskadi.net/r45contss/es/contenidos/informacion/plan_vasco_pueblo_gitano/es_7941/adjuntos/PLAN.pdf.

Gobierno Vasco, Departamento de Empleo y Asuntos Sociales. *II Plan vasco para la promoción integral y participación social del Pueblo Gitano, (2008-2011)*. Vitoria: Servicio central de publicaciones del Gobierno Vasco. Disponible en: http://www.gizartelan.ejgv.euskadi.net/r45contss/es/contenidos/informacion/planes_ss/es_planes/adjuntos/plan_web.pdf.

Gobierno Vasco, Departamento de Empleo y Políticas Sociales. *Estrategia Vasca con el pueblo gitano*. 2014. Disponible en: http://www.gizartelan.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/pueblo_gitano/es_7946/adjuntos/Estrategia%20Vasca%20con%20el%20Pueblo%20Gitano.%20Pleno%20CVPG%202013.11.20.pdf.

Gobierno Vasco, Departamento de Educación, universidades y investigación. *Plan para la mejora de la escolarización del alumnado gitano (2012-2015)*. Vitoria: Servicio central de publicaciones del Gobierno Vasco, 2012. Disponible en:

http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net/r432459/es/contenidos/informacion/dig_publicaciones_innovacion/es_diversid/adjuntos/17_aniztasuna_120/120010c_Pub_EJ_Plan_mejora_escolarizacion_gitano_c.pdf.

Gobierno Vasco, Departamento de Educación, universidades e investigación. *Plan estratégico de atención a la diversidad en el marco de una escuela inclusiva (2012-2016)*. Vitoria: Servicio central de publicaciones del Gobierno Vasco, 2012. Disponible en: http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/r432459/es/contenidos/informacion/dig_publicaciones_innovacion/es_escu_inc/adjuntos/16_inklusibitatea_100/100011c_Pub_EJ_Plan_diversidad_c.pdf.

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa (IFIE), CREADE. “*Gitanos: de los mercadillos a la escuela y del instituto al futuro*”. Barcelona: Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación, 2010. Disponible en: <http://www.mecd.gob.es/dctm/ministerio/educacion/ifie/lineasinvestigacioninnovacion/educacion-intercultural/publicaciones-informes/publicaciones/gitanos-mercadillos-escuelas-institutos?documentId=0901e72b807b22e8>.

Juliano, D. (1993). *Educación intercultural. Escuela y minorías étnicas*. Madrid: Ed. Eudema, 1993.

Menacho Hernández, S. (2012). El educador social en la escuela. Justificación de la necesidad de la Educación Social en la escuela. *RES (Revista de Educación Social)*. Disponible en http://www.eduso.net/res/pdf/16/eduesc_res_16.pdf.

Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. *Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020*. Madrid: 2012.

Disponible en: http://www.fsgg.org/upload/11/95/1.8-LG-1007944_Situacion_social_y_tendencias_de_cambio_en_la_Comunidad_Gitana.pdf

Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad (2009). *El alumnado gitano en los centros educativos: Claves para desarrollar una educación inclusiva e intercultural*. Madrid: MSSSI.

Parellada, C. (2006). Pedagogía sistémica: un nuevo paradigma educativo, *Cuadernos de pedagogía*, 360, 55-60.

Parellada, C.; Traveset, M. (2007). Un proyecto para la investigación y el desarrollo de herramientas y estrategias prácticas en pedagogía sistémica. *Aula de Innovación Educativa*, 158, 21-24.

RES. Revista Educación Social. Número 16. Artículo "Educadoras y educadores sociales en los centros educativos"

San Román T., *La diferencia inquietante. Viejas y nuevas estrategias culturales de los gitanos*. Madrid: Siglo XXI editores. 1997

Traveset, M. (2007). *La pedagogía sistémica, fundamentos y práctica*. Barcelona: Ed. Grao.