

APRENDIZAJE SITUADO EN LOS DEPORTES DEL MAR: BODYBOARD

José Antonio Pérez Turpin; Juan José Chinchilla Mira⁶; Concepción Suárez Llorca; Juan Manuel Cortell Tormo; y Roberto Cejuela Anta.
Universidad de Alicante.

Resumen.- La construcción del propio aprendizaje es una tarea que debemos fomentar desde los Centros Docentes Universitarios y no Universitarios, con el fin de poder llevar a cabo un proceso de enseñanza lo más significativo posible. En este caso, se aborda este objetivo a través de las actividades físicas en el mar.

En el artículo se pone de manifiesto la construcción del conocimiento, en procedimientos, contenidos y actitudes, de forma significativa, por parte de unos estudiantes del título de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de la Universidad de Alicante, en la asignatura de los "Deportes del Mar", y más concretamente, sobre el deporte del Bodyboard. En donde, se identifican las experiencias y el intercambio cultural entre los participantes, para desarrollar el contenido de sus aprendizajes en este magnífico entorno del mar mediterráneo.

En este proceso de aprendizaje se ha detectado un complejo entramado de experiencias didácticas y sociales, que hacen que estas actividades tengan una singularidad distinta a las actividades físicas del medio natural aprendidas en contextos más tradicionales.

Abstract.- The formation of the own learning is a task, which must be promoted from university and no university centres, so as to carry on with the learning process as significant as possible. In this case, it is overlooked this objective through sea physical activities.

In this article it is mentioned the knowledge construction, procedures, contents and attitudes, in a significantly way, by sport science students from University of Alicante, in the subject "Sea Sports", and more specifically, in the body-board sport, where experiences and cultural exchange are identified to develop the contents of learning in this magnificent environment called the Mediterranean Sea.

In this process of learning it has been discovered a complex network of didactics and social experiences, that make this activities to have uniqueness different to environmental physical activities learned from more traditional contexts.

Palabras clave.- Aprendizaje situado; Bodyboard; Estudiantes Universitarios.

Key words.- Situated learning; body-board; university students.

1.- Introducción

Las actividades físicas en el mar son parte de la historia de la humanidad, es decir, desde que el ser humano tuvo la necesidad expandirse por el planeta. El medio acuático aparece como elemento

⁶ Correo electrónico: jj.chinchilla@ua.es

transcendental e influyente en todos nosotros. Es cierto que no es lo mismo realizar actividad física en un mar que en otro, por ello es necesario una descripción del Mar Mediterráneo. Dicho mar está en el interior del Atlántico oriental, comprendido entre Europa meridional, Asia occidental y África del norte. Con aproximadamente 2,5 millones de km² y 3.860 km de longitud, es el mar de interior más grande del mundo, se encuentra localizado en las zonas templada y subtropical, y sus propiedades son afectadas por su estado casi de encierro. Las mareas, por ejemplo, son muy limitadas como resultado de la estrecha conexión con el Océano Atlántico. Este último aspecto es el que nos posibilita una iniciación al Bodyboard casi idílica, ya que encontramos un mar de alta temperatura con un nivel de mareas escaso.

Unido a lo anterior, las distintas teorías de aprendizaje situado (Kirk and Mcdonald, 1998), han comprobado la importancia del ambiente en donde se desarrolla el proceso de adquisición de conocimientos, junto a los ambientes de aprendizaje (Blández, 2000), aunque en el caso del Bodyboard el medio no puede ser modificado. Independientemente, de esta posible modificación se crea un microsistema óptimo de aprendizaje significativo, acompañados por un guía excepcional: *“el profesor”*. Por ello, el aprendizaje de las actividades físicas en el mar puede dar lugar a nuevos contextos de creación de conocimiento, unos contextos que son singulares a los de otras actividades físicas en el medio natural, y que reflejan una inmersión propia de una actividad nueva.

Sin embargo, algunos autores que han estudiado el aprendizaje situado, como Lave y Wenger (1991), nos ofrecen una teoría o una estrategia pedagógica, en la que lo más importante es aprender como una manera de estar en el mundo social. Lave y Wenger ven así aprender, como una colección de prácticas sociales. El concepto de aprendizaje situado implica el entendimiento comprensivo, que a su vez significa un aprendizaje de la vida. Este concepto de aprender como una parte inseparable de la sociedad y de la cultura, evidencian un conjunto de hábitos incorporados como prácticas cotidianas dentro de contextos sociales particulares. El aprendizaje de cualquier habilidad motriz, y más concretamente el Bodyboard, implica no sólo aprendizajes conscientes, sino aprendizajes no-conscientes que se incorporan a la vida social del participante que aprende (Bourdieu, 1977).

2.- Bodyboard

La historia del Bodyboard es reciente 1971, y su creador fue Tom Morey, un joven estudiante de matemáticas. Este nuevo deporte de deslizamiento sobre las olas se popularizó en poco tiempo, debido

fundamentalmente a su mayor facilidad de aprendizaje, a diferencia del surf.

A mediados de los 80 empezaron a surgir una serie bodyboarders que escribirían la historia de este deporte por sus técnicas e innovaciones. Nombres como Mike Stewart, Pat Caldwell, Keith Sasaki o Ben Severson, desarrollaron este deporte y lo llevaron más allá del mero deslizamiento sobre una ola. El estilo predominante en el bodyboarding era un deslizamiento de grandes y amplias trazadas, y las maniobras más repetidas eran el 360 y El Rollo.

Más tarde, en los 90, se produjo otra revolución en este deporte. Bodyboarders como Guilherme Tamega, Michael Eppelstun o Ben Holland llevaron las acrobacias o maniobras desarrolladas hasta entonces a sus cotas más radicales.

Hoy en día el panorama mundial del bodyboard esta representado por nombres como los hawaianos Mike Stewart (pionero de este deporte que continúa estando entre la elite), Jeff Hubbard (revolucionario bodyboarder por su facilidad y espectacularidad para realizar maniobras aéreas), Spencer Skipper (reconocido como digno sucesor de Stewart por su elegante estilo deslizando).

Debemos señalar, que durante las tres décadas y media de longevidad de este deporte, su práctica ha ido asociada, en ocasiones, a actitudes poco saludables (consumo de drogas) o de falta de respeto al mar.

Después de realizar este breve recorrido histórico sobre la evolución, nuevas formas de deslizamiento inducen a que la joven trayectoria del Bodyboard refleje un conjunto de habilidades físicas que deben ser estudiadas y comprendidas desde su forma de aprendizaje. A continuación, proponemos su clasificación dentro del ecosistema deportivo en el mar.

En la clasificación que realiza el Comité Olímpico Internacional sobre deportes del catálogo olímpico, podemos observar: el remo, el piragüismo y la vela. Otra clasificación destacada sobre las actividades físicas, más concretamente en el mar es: la clasificación de Carroggio (2003), pudiendo contemplar en ella, la unión de actividades en el mar, sin una separación ecológica, la cual consideramos necesaria.

Este catálogo de Santiago Carroggio (2003) incluye:

Escafandrismo, Natación, Natación con aletas, Pesca submarina, Esquí náutico, Surf, Remo, Piragüismo, Vela y Motonáutica.

Otro catálogo basada en un enfoque distinto es la de Pérez Turpin, Suárez Llorca y Chinchilla Mira (2005). La clasificación radica en el cuidado del medio ambiente como principal fundamento y tiene como características importantes: El desconocimiento del medio marino, la importante relación con el entorno natural, las vivencias en el mar del grupo clase, el atrayente mundo de los nuevos deportes de aventura en el mar, y la consistencia en una mentalidad ecológica actual.

El desconocimiento del medio marino. En este apartado, la falta de una cultura “aventurera del mar”, provocada por el desconocimiento del profesorado en los medios de seguridad actuales, o incluso la falta de apoyo externo de una entidad náutica que ofrezca sus instalaciones para que puedan ser visitadas por los escolares. Todo ello, provoca una nueva forma acercamiento al mar.

La importante relación con el entorno natural producirá en los alumnos unas experiencias difícilmente olvidables, lo que garantiza un acercamiento positivo de los jóvenes hacia este entorno marino.

Las vivencias en el mar del grupo clase. Algunas teorías han defendido que la enseñanza activa y participativa produce en los alumnos una construcción pedagógica correcta en cuanto a la asimilación de nuevos contenidos. Este tipo de enseñanza en la que el alumno es observador, experimentador y manipulador, garantiza que los contenidos a aprender puedan ser interdisciplinarios y globalizadores.

El atrayente mundo de los nuevos deportes de aventura en el mar y su realidad como materia de estudio para los alumnos, favorece que las actividades físicas en el mar tengan un éxito por adelantado. La sociedad actual fomenta los deportes en los que no aparezca una reglamentación estricta y fomente la libre asociación y la propia construcción de las normas de participación y de competición.

La consistencia en una mentalidad ecológica actual, debe ser el motor de cambio de una sociedad, que según distintos estudios se acerca hacia la propia destrucción ambiental. Por ello, la escuela debe ser consciente y manifestar una constante postura de protección a los distintos medios, y en concreto, el mar.

Fundamentados em los cinco puntos anteriores, el Bodyboard queda enmarcado en esta nueva clasificación de las actividades física en el mar:

Actividades físicas de relación directa con el mar:

- *Natación en el mar
- *Buceo (a pulmón libre) Snorkeling
- *Surf y Bodyboard

Actividades físicas de relación indirecta con el mar:

*Remo

*Vela

*Piragüismo

*Windsurf y Kitesurf.

En esta clasificación se destaca dos grandes grupos de actividades físicas en el mar. En primer lugar, se abordan las actividades que tienen un impacto directo con el mar, es decir, aquellas actividades que presentan una relación directa con la corporalidad del ser humano. Las actividades de este primer apartado tienen una relación directa con los aspectos motrices esenciales, como la respiración, flotación, propulsión, equilibrio y la coordinación. En segundo lugar, el bloque de actividades físicas de impacto indirecto con el mar, presenta como prerequisite la adquisición de los aspectos motrices, enunciados en el bloque anterior, además de una complicación añadida con el manejo de material complejo y unas habilidades específicas en cada modalidad.

3.- Metodología

Se planteó un diseño cuasi-experimental de casos únicos, con la finalidad de utilizar una metodología basada en la realización del aprendizaje situado en Bodyboard en 4 alumnos voluntarios.

Para llevar a cabo el estudio, se seleccionó un club de Actividades Físicas en el mar llamado "Parres Center". Esta institución se encarga de desarrollar la promoción de la enseñanza del Bodyboard entre la población alicantina, igualmente este club colabora con la Universidad de Alicante como "nido" en infraestructura para llevar a cabo la asignatura de Fundamentos de los Deportes del Mar, de la titulación de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. En esta asignatura se lleva a cabo un tipo de metodología basado en los ambientes de aprendizaje, en la que los propios alumnos realizan las actividades libremente y el profesor es un guía o mediador.

La asignatura se vértebra en cuatro Unidades Didácticas diseñadas para el aprendizaje significativo del alumno. Una de ellas es "*Aprendemos Bodyboard*", que se realiza durante todo el curso y contiene 3 créditos de la asignatura.

Los participantes en la investigación fueron 4 alumnos voluntarios de esta asignatura.

El objetivo del estudio era comprobar en ellos la influencia de la enseñanza situada en los aprendizajes y detectar el contenido que se aprendía que no era propio de los objetivos propuestos en el programa de la asignatura.

Los cuatro participantes (dos chicos y dos chicas de 21 años) se conocían entre sí, y realizaban por primera vez esta actividad del Bodyboard en sus vidas y en sus estudios académicos. Ellos, compartían el momento didáctico con otros socios de Club “Parres Center”, que llevaban mucho más tiempo de práctica, y se ofrecían para acompañar a nuestros alumnos. Con el fin de proteger a los participantes usaremos los números 1, 2, 3, y 4 para proteger su anonimato.

Para la recogida de los datos se realizó una video grabación y una entrevista. Para la observación de las grabaciones, se trabajó con dos investigadores externos, que comprobaron las imágenes y el relato de las entrevistas orales en dos ocasiones, para evitar sesgos de los observadores. Estos expertos cursaron la asignatura a lo largo de su vida y de su formación académica y, hoy día, imparten cursos en verano de bodyboard. Ellos realizaban visitas regulares a la clase para confeccionar unas observaciones que se encaminaron en tres apartados:

- A) Habilidades motrices específicas en Bodyboard (Procedimientos) *video grabación.*
- B) Contenido comprensivo sobre vocabulario y experiencia (contenidos) *entrevista.*
- C) Valores sociales positivos-negativos y hábitos sociales (Valores) *entrevista.*

Las fases de las observaciones se fraccionaron en el tiempo, dando lugar a tres ocasiones de recogida de datos:

- 1.-Al principio de curso (Fase nº1), el segundo día de clase para comprobar su dominio sobre la actividad bodyboard y su pensamiento sobre lo que estaba vivenciando.
- 2.-A mitad de curso (Fase nº2), con el mismo objetivo que en la fase número uno, pero además comprobando su adquisición de valores.
- 3.-Al final del proceso (Fase nº3), como medio de evaluación final de la asignatura.

Para las observaciones se confeccionaron entrevistas extensas y semi-estructuradas. El análisis de datos identificó los temas y las ideas

principales que fueron utilizados para organizar datos y para dirigir el desarrollo de la investigación.

Para el análisis de los datos de la video grabación, y por consiguiente del apartado de A) Habilidades motrices específicas en Bodyboard, se utilizó el programa sportstec. El software *Sportstec* está reconocido como un medio para obtener información, sobre el análisis de la conducta motriz. Dicha información versa sobre el tiempo de movimiento (McErlean, Cassidy and O'Donoghue, 2000), repetición de gestos, gráficos vectoriales, análisis geográfico del campo de acción motriz y su relación con la consecución de la habilidad motriz, rotaciones corporales para el visionado y superposición de imágenes. En cuanto al aspecto más cuantitativo, el software *Sportstec* proporciona toda la información estadística numérica, como tiempo de deslizamiento sobre la ola, errores frecuentes y demás aspectos que puede ofrecer un deporte como el Bodyboard.

Las operaciones de análisis en Sportstec fueron:

A) Habilidades motrices específicas en Bodyboard (Procedimientos) *video grabación*

- Grabación y digitalización de la imagen a través de sofisticada tecnología del software.
- Creación de una matriz de códigos aplicados a aspectos técnicos y tácticos del Bodyboard, en relacionada con el hardware del computador.
- Captura de las imágenes para cada código de la matriz, creando una línea de tiempo cronológica.

En cuanto a los datos de la entrevista se analizaron mediante el programa de análisis de investigación AQUAD Five (Günter Huber, 2000). Los pasos de este análisis comprenden la reducción de datos, la reconstrucción de enlaces, y la comparación de resultados, así como la posibilidad de inferir inductivamente de los datos de un sujeto o de las regularidades en la experiencia y conductas.

En nuestra investigación las categorías provienen de las entrevistas y son de dos tipos:

DESCRIPTIVAS: Género, edad, nivel socio-cultural y experiencias previas con los deportes del mar.

INFERENCIALES:

- B) Contenido compresivo sobre vocabulario y experiencia (contenidos) *entrevista*
 - conocimiento del aprendizaje
 - utilización de lo aprendido anteriormente
- C) Valores sociales positivos-negativos y hábitos sociales (Valores) *entrevista*
 - Respeto por el medio ambiente
 - Aceptación de las normas de seguridad

4.- Resultados

Durante las observaciones realizadas en las visitas de los tres periodos descritos anteriormente, se reflejó en los resultados una evolución constante en la adquisición de los contenidos y procedimientos, aunque en el caso de los valores, se contempla una disminución final de la adquisición de valores positivos. Para una mejor comprensión de los resultados se realizó la media porcentual, en cada una de las Fases, de las observaciones de los dos expertos.

Observadores 1 y 2:

Apartado A

	Participa.1	Participa.2	Participa.3	Participa.4
<i>Fase n°1</i>	25%	15%	36%	22%
<i>Fase n°2</i>	43%	55%	45%	48%
Fase n°3	72%	81%	75%	61%

Tabla n°1: Referido al Apartado n°1: "Procedimientos"

En este apartado se matizó la evolución realizada por los participantes en cuanto a su mejora en la realización de la habilidad motriz específica del bodyboard. El desarrollo de este apartado es muy importante, ya que el participante va adquiriendo un dominio sobre su esquema corporal y su tabla en el medio. Como se contempla en la Tabla n°1, los cuatro participantes aumentaron el dominio sobre la habilidad motriz específica.

Apartado B

	Participa.1	Participa.2	Participa.3	Participa.4
<i>Fase n°1</i>	14%	18%	24%	39%
<i>Fase n°2</i>	16%	43%	59%	78%
Fase n°3	35%	65%	87%	91%

Tabla n°2: Referido al Apartado n°2: "Contenidos"

En este apartado se contrastó la evolución realizada por los participantes en cuanto a su mejora en la comprensión y adquisición de conocimientos. Los nuevos conceptos de aspectos técnicos y específicos del bodyboard se han ampliado en este apartado. Para explicar dicho aumento, describimos a continuación una narrativa realizado por un participante.

Ejemplo de narrativa del participante número 4, sobre el apartado B en la Fase número 3:

....Esta asignatura ha logrado despertar en mí un gran interés por los deportes del mar y, concretamente con el Bodyboard, que es un deporte que me apasiona, aunque Alicante no es un muy buen sitio para practicarlo dadas las pocas olas que suelen haber. En resumen, pienso que he vivenciado un gran número de experiencias y que creo que he evolucionado bastante, ya que los primeros días apenas podía deslizarme, y más o menos, ahora ya lo consigo...

Apartado C

	Participa.1	Participa.2	Participa.3	Participa.4
Fase nº1	13%	14%	16%	12%
Fase nº2	26%	23%	45%	58%
Fase nº3	16%	11%	35%	21%

Tabla nº3: Referido al Apartado nº3: "Valores"

En este apartado, se reflejó la evolución realizada por los participantes, en cuanto a su mejora en valores sociales positivos-negativos y hábitos sociales.

Durante la evolución de la Fase nº1, a la Fase nº2, los alumnos experimentaron un aumento sobre ciertos valores de respeto y admiración hacia el bodyboard como actividad física ecológica en el mar. Por lo que parecía que se cumplían los objetivos de esta investigación.

Sin embargo, este incremento en las dos primeras fases queda cortado por la aparición de una disminución en la progresión de la adquisición de valores, por parte de los tres participantes, en la última Fase nº3.

Es importante señalar que en la Fase nº3 se observó una disminución en la adquisición de valores positivos hacia la actividad física en el mar, dando lugar a la aparición de fenómenos sociales negativos como el consumo de alcohol, a través del "botellón", ligados a la práctica del Bodyboard. Para enfatizar este hecho, hemos reproducido una narrativa de un participante

Ejemplo de narrativa del participante número 3, sobre el apartado C en la Fase número 3:

...Realmente el día que me matriculé no sabía ciertamente dónde me iba a meter, pero sabía que me gustaría porque la asignatura estaba relacionada con el mar. Al cual, he aprendido a conocerlo y a respetarlo, aunque debo añadir que me parece muy importante la suma de actividades que aparecen después de la práctica, como el de realizar un "botellón" en la playa. Hasta ahora me he dado cuenta, por lo menos en el Bodyboard, que es más motivante e ilusionante, que otras actividades, pues si vas un poco "contento" del "botellón" es menos

peligroso que otros. De todas formas, se aprende más practicando o realizando ejercicios todo el día en la playa, sin prisa, que estando toda una semana explicando un determinado deporte. Está claro que debemos de hacer siempre una pequeña introducción teórica para conocer "qué..." y "con qué..." vamos a trabajar. Para poder transmitir nuestros conocimientos a los alumnos debemos tener una base teórica, pero si el niño tiene alguna dificultad con el Bodyboard y nosotros mismos no hemos tenido ninguna experiencia con esa actividad difícilmente podremos entenderle y mucho menos ayudar.

5.- Discusión

El estudio ha reflejado en los resultados cómo cada participante adquiría nuevos contenidos y procedimientos que le ayudaban a desarrollarse en el deporte del Bodyboard. El aprendizaje implica un proceso a largo plazo de cambio en la participación legítima y más completa en las nuevas prácticas que se ofrecen. Este movimiento hacia una participación más completa, madura, y por lo tanto hacia el desarrollo de las habilidades (procedimientos), y entendimiento (contenidos) y hábitos, implica el crecer en responsabilidad como alumno. Según, Greeno (1997) el aprendizaje implica un proceso de endoculturación en la lengua (vocabulario), los costumbres (valores) y en la creencia de una comunidad que aprende. Este aprendizaje que implica el desarrollo de la nueva identidad de los participantes, no siempre conlleva aspectos positivos como en los apartados A y B de nuestra investigación, sino que puede ocurrir como en el apartado C, en el cual hemos comprobado cómo en la última fase de observación los participantes no adquieren más valores positivos, sino que, por el contrario, se quedan con aspectos negativos de esa endoculturación, tan graves como la falta de respeto hacia los peligros del mar o el acompañamiento de problemas de drogas, alcoholismo y delincuencia al final de la práctica en Bodyboard. De todas formas, este aspecto no puede dejar de ratificar la enorme cantidad de aspectos observados en los apartados A y B, en donde se refleja la mejora en conocimientos y procedimientos, que son aspectos muy importantes para el desarrollo de esta actividad, aunque la adquisición de valores negativos implica una necesidad de atención primordial por parte del docente o profesional que inicia a los alumnos en este apasionante deporte.

6.- Conclusión

Es cierto que desde hace un par de décadas, el aprendizaje en Ciencias del Deporte ha avanzado hacia una enseñanza alternativa (Kirk y Macdonald, 1998) en donde se ha visto aumentado la utilización del

uso de espacios naturales no convencionales, para realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En esta investigación queda reflejado que la inclusión del alumnado dentro de ámbitos de las actividades físicas en el entorno natural del mar, favorecen la adquisición de conocimientos y procedimientos. Sin embargo, los valores positivos necesitan de una atención especial, ya que la propia idiosincrasia de este deporte nos muestra, que existen pautas de comportamiento no saludables, que son muy fácilmente adquiridas por los propios alumnos, ya que la historia de estos deportes viene marcada con unos valores negativos.

Por todo ello, es necesario la participación del docente como mediador en la adquisición del procedimiento, del contenido y de los valores, con la finalidad de asegurar un correcto desarrollo de la mejora integral del alumno.

7.- Aplicación Práctica

UNIDAD DIDÁCTICA: “Aprendemos Bodyboard”

A.- JUSTIFICACIÓN

Hoy día, las instituciones locales y autonómicas de diferentes lugares de España se han rendido a la evidencia de que las playas es un lugar ideal y contextualmente perfecto para desarrollar actividades que fomenten la educación deportiva, cívica y social de todos los que componemos la ciudadanía, debemos aclarar que en los lugares en donde no existe litoral y playas, existe una fuerte conciencia ecologista. En Estados Unidos, la moda social del Bodyboard llegó a todas partes, desde la década de los 70.

Desde hace más de 10 años, España ha sufrido una transformación en cuanto a su manera de vida deportiva en el mar, recogiendo datos sobre la práctica deportiva de jóvenes adolescentes observamos que la adhesión a la actividad física ecológica como es el caso del Bodyboard gana día a día más adeptos, esto no es casualidad, ya que la población educativa mantiene, mediante los contenidos transversales de la educación por la salud, el cuidado del medio ambiente y los contenidos específicos del área de educación física, unos elementos poderosos para sostener la realidad de la implantación del actividades físicas en el medio natural.

Uno de los objetivos fundamentales que mantenemos con esta Unidad Didáctica es la de hacer realidad la docencia de Fundamentos de los Deportes del mar: Bodyboard en el título de grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, para desarrollar un nuevo campo de conocimiento que profundice en la investigación de los recursos del

Bodyboard para la docencia, la recreación, la salud, el alto rendimiento y la gestión. Sin olvidarnos, de una apertura social hacia la práctica del Bodyboard en poblaciones especiales.

B-. INTRODUCCIÓN

La unidad didáctica que se presenta está compuesta por 3 temas, que abordan, respectivamente, la historia del Bodyboard, junto a su evolución, además de la definición del Bodyboard como deporte; la técnica específica de esta disciplina; y, por último, las consideraciones previas a la práctica de este deporte, el medio y el material.

Se plantea como una iniciación a los conocimientos históricos, técnicos y ambientales del Bodyboard, al mismo tiempo que aborda las similitudes y diferencias con el surf.

C-. DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

C.1.- OBJETIVOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

- A.-Conocer la evolución histórica del Bodyboard.
- B.-Conocer la técnica básica del Bodyboard.
- C.-Conocer el medio en donde se desarrolla y sus posibles adaptaciones al entorno inmediato
- D.-Saber utilizar el material y el equipamiento específico de una forma saludable y correcta

C.2.- CONTENIDOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

- A.- La historia del Bodyboard.
- B.- La Técnica básica.
- C.- Las consideraciones ambientales.

C.3.- ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA DIDÁCTICA

- A.- El alumnado se enfrenta ante una Unidad Didáctica desconocida y con un componente técnico bastante alto.
- B.- El hecho de que se trate de un deporte con semejanzas con el surf, obliga a plantear desde esta primera Unidad Didáctica una vinculación a este deporte.
- C.- Debemos destacar la importancia que tienen las consideraciones previas, para el posterior desarrollo de la materia.

C.4.- TÉCNICAS DE ENSEÑANZA A UTILIZAR

Durante esta Unidad Didáctica se utilizará la enseñanza mediante la indagación, desde unas pautas iniciales, para resolver los distintos problemas que se planteen.

La Instrucción Directa solo se utilizará en el caso de que el alumnado no encuentre solución a los distintos problemas.

C.5.- RECURSOS DIDÁCTICOS

C.5.1 INSTALACIONES Y MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO

a)

b) Instalaciones

Para el desarrollo de la Unidad Didáctica se debe contar con un aula para las 4 horas de teoría en donde se realizará el aprendizaje de esos contenidos. En cuanto a la práctica se necesita la estación de deportes del mar “Parres Center”.



c) Material de apoyo

Otro material:

-Tablas de Bodyboard y material de soporte para la asignatura.



C.6. ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Dado que se trata de iniciarse en un nuevo deporte, la presentación del mismo tiene que resultar motivadora.

En esta Unidad Didáctica se trabajan 4 sesiones que a continuación se detallan, durante 6 horas. Igualmente el alumno realizará 8 horas de trabajo no presencial sobre los contenidos de la Unidad Didáctica.

También nos parece importante comentar la inclusión de una pequeña evaluación al finalizar cada sesión, para tener una breve información sobre el grado de consecución de los objetivos planteados.

➤ SESIÓN Nº 1. HISTORIA DEL BODYBOARD

OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- **Conocer la evolución histórica del Bodyboard.**

ACTIVIDADES

- Torbellino de ideas sobre el origen del Bodyboard. **10 minutos**
- En pequeños grupos lectura de un texto sobre el origen del Bodyboard. **20 minutos**
- Proyección del vídeo sobre la practica de esta modalidad **30 minutos**
- Análisis del vídeo siguiendo de un cuestionario-guía elaborado por el profesor sobre medidas de seguridad **10 minutos**
- Exposición mediante power point de los aspectos técnicos básicos **30 minutos**
- En pequeños grupos, rellenar una ficha sobre los posibles lugares donde poder practicar el Bodyboard, **20 minutos**

➤ SESIÓN Nº 2 Técnica Básica del Bodyboard

OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Conocer la técnica básica y sus posibles adaptaciones al entorno inmediato
- Saber utilizar el material y el equipamiento específico del Bodyboard de una forma saludable y correcta

ACTIVIDADES

- Exposición mediante power point de las consideraciones previas ambientales. **10 minutos**
- Fase práctica realizando las acciones técnicas de forma creativa. **60 minutos**



Introducción al agua



Remada



Superación de las olas

- Puesta en común de las técnicas realizadas **10 minutos**
- En grupos de 6, lectura, análisis y debate de un texto sobre las técnicas realizadas. **20 minutos**

➤ **SESIÓN Nº 3 Evolución de la Técnica Básica del Bodyboard**

OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Conocer la evolución de la técnica básica.
- Saber utilizar todas las fases de la técnica en Bodyboard.

ACTIVIDADES

- Por grupos de 4 alumnos, elaboración de un juego de calentamiento para reconocer las fases de la técnica aprendida en tierra. **15 minutos**
- Puesta en común de los juegos realizados por los grupos para la adecuación al medio. **15 minutos**
- Análisis y puesta en práctica de las nuevas técnicas por parejas. **60 minutos**



Preparación para el deslizamiento



Deslizamiento básico

- Puesta en común de puntos clave en las nuevas técnicas aprendidas. **10 minutos**

➤ **SESIÓN N° 4. El material y el equipamiento en Bodyboard**

OBJETIVOS DE LA SESIÓN

Saber utilizar el material y el equipamiento específico del Bodyboard de una forma saludable y correcta

ACTIVIDADES

- Por grupos de 4 alumnos, transporte y preparación del material, cada grupo tiene todo el material necesario para realizarlo. **20 minutos**
- Puesta en común de la adecuación del material por cada grupo y posibles soluciones a la instalación. **10 minutos**
- Confección en gran grupo de una preparación del material específico. **10 minutos**
- Análisis de la necesidad de equipamiento del deportista en Bodyboard. **10 minutos**

C.7. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN: CRITERIOS

Los criterios de evaluación que se van a aplicar para diseñar los procedimientos de evaluación y comprobar si se han cumplido los objetivos didácticos son:

- Analizar el grado de implicación en las diferentes actividades de enseñanza aprendizaje propuestas.
- Resolver problemas planteados en cada una de las sesiones.
- Analizar y enjuiciar los factores históricos, técnicos y de consideraciones previas, que condicionan al bodyboard como deporte.

C.8. ACTIVIDADES DE TRABAJO NO PRESENCIAL

8 horas de trabajo no presencial:

*4 horas de estudio, 2 horas de participación en un foro y 2 horas de evaluación

Como procedimientos para la cuantificación de las horas no presencial:

- Sobre las 4 horas de estudio corresponderá a la realización de apuntes propios (diario de campo), junto a la ampliación del mismo.
- Participación de 2 horas en un foro creado por el profesor en el campus virtual de la Universidad sobre las connotaciones negativas asociadas a la practica del Bodyboard.
- Se cuantifican 2 horas de preparación en la evaluación que se llevará a cabo al final del curso.

C.9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La programación se adaptará a la diversidad del alumnado, ya que debemos suponer que puede existir alumnado con limitaciones para seguir el desarrollo de la Unidad, ya sea por motivos temporales o permanentes. Por ello, es conveniente realizar algunas actividades integradoras y diversificadas como:

- Readaptación de contenidos de cada sesión.
- Desarrollo de acciones de colaboración con el profesor.
- Actuación complementaria en la practica.

Con estos recursos los alumnos estarán perfectamente integrados en el grupo y conseguirán superar los objetivos didácticos que se plantean.

C.10. TRATAMIENTO DE LOS TEMAS TRANSVERSALES

Según el libro blanco del título de grado en ciencias de la actividad física y el deporte, se debe desarrollar como contenidos transversales, la historia de la actividad física y el deporte, junto a otros contenidos de anatomía funcional, fisiología y legislación. Por ello, creemos necesario el tratamiento realizado en esta Unidad Didáctica, a la historia, técnica y adecuación al medio en Bodyboard.

Igualmente, es conveniente el desarrollo de las actitudes de solidaridad, respeto mutuo, necesidad de contar con el compañero para el progreso personal, y capacidad de crítica social.

8.- Referencias bibliográficas

ACUÑA, A. (1991) Manual didáctico de las actividades en la naturaleza. Editorial Wanceulen. Sevilla

BLÁZQUEZ, D. (1995) La iniciación deportiva y el deporte escolar. Inde. Barcelona

BOURDIEU, P. (1977) Outline of a theory of practice (Cambridge, MA, Cambridge University Press).

CARRAGIO, S. (2003) Deportes del mar. Gran enciclopedia del mar. Ediciones Carragio. Barcelona

CONWAY, J. (1988) Guía práctica do surf. Editorial presenta. Lisboa

DIARIO OFICIAL DE LA COMUNIDAD VALENCIANA. (1992). DOGV

GOMEZ, J., SANMARTÍN, G. CHACÓN, P. (2000) Obsesión por las olas. Ediciones desnivel. Manuales Grandes espacios. Madrid

GREENO, J. G. (1997) On claims that answer the wrong questions, *Educational Researcher*, 26, 5_9.

HUBER, GÜNTER L. (2001): *AQUAD cinco : manual del programa para analizar datos cualitativos*. 1. ed. Verlag Ingeborg Huber

KIRK, D., MACDONALD, D. (1998) Situated learning in physical education, *Journal of Teaching in Physical Education*, 17, 376_387.

LAVE, J., WENGER, E. (1991) *Situated learning: legitimate peripheral participation* (Cambridge, Cambridge University Press)

MCERLEAN C., CASSIDY J., O'DONOGHUE P. (2000) Time–motion analysis of gender and positional effects on work-rate in elite Gaelic football competition, *Journal of Human Movement Studies* , 38, 269–286

MIGUEL, A. (1993) Actividad física en el medio natura, en la educación física escolar. Cuaderno técnico, nº 7. Patronato Municipal de Deportes de Palencia.

NAVARRO, F. (1995) *Iniciación a la natación*. Gymnos. Madrid

PEREZ TURPIN, J., SUAREZ, C. CHINCHILLA, J. (2005): Taxonomías de la actividades físicas en el mar. *Journal of Human Sports and Exercise*, Vol1. 3