



FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

El uso del edublog en el aula de Educación
Primaria para el aprendizaje del inglés como lengua
extranjera

TRABAJO FIN DE GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Autor: Mario Pastor Lanchares

Tutor: María de la Fuente

Palencia, junio de 2017



Índice

1. INTRODUCCIÓN	1
2. OBJETIVOS	2
3. JUSTIFICACIÓN	4
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	7
4.1. EL APRENDIZAJE DE LENGUAS ASISTIDO POR LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN	7
4.2 LA APARICIÓN Y REVOLUCIÓN DE LA WEB 2.0 EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO SEGUNDO IDIOMA	9
4.3. EL USO DE WEBLOGS EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS COMO SEGUNDO IDIOMA	11
5. DISEÑO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA	17
5.1 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	17
5.2. ANÁLISIS CRÍTICO DE LA INTERVENCIÓN CON EL EDUBLOG	28
5.3. PROPUESTA DE MEJORA	41
6. CONCLUSIONES	44
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	45
ANEXOS	48
ANEXO 1: DIARIO DE CAMPO	48
ANEXO 2: CUESTIONARIO A LAS FAMILIAS	61

RESUMEN

Nos encontramos en un momento de la realidad educativa en el que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) están cada día más presentes en la vida dentro y fuera del aula. Este trabajo pretende profundizar en el uso de los blogs educativos o “edublogs” y analizar la práctica educativa con la creación de un edublog, utilizado para la asignatura de “Literacy”, en un centro de Palencia perteneciente al convenio British – MEC. Nos interesa conocer las características que ha de reunir un buen edublog, así como las consideraciones a tener en cuenta para su implementación -como recurso didáctico- en un aula de 1º curso de Educación Primaria en el aprendizaje del inglés como segundo idioma.

Palabras clave: TIC, Educación Primaria, Blogs educativos, CALL, Inclusión, Comunicación.

ABSTRACT

It is a widely known fact that Information and Communications Technology (ICT) is playing an essential role in Education both in and out of the classroom. This paper aims to further reflect on the use of educational blogs or “edublogs” by analysing my own educational intervention and my use of an edublog for the subject of Literacy at a British-MEC school in the province of Palencia. We are interested in the characteristics that a good edublog should have in order to assist the English Language Learning process in a 1st year Primary Education classroom,

Keywords: ICT, Primary Education, Educational blogs, CALL, Inclusion, Communication.

1. INTRODUCCIÓN

El presente Trabajo de Fin de Grado busca indagar acerca del uso de los blogs educativos en el aula de Educación Primaria. Concretamente, nuestra investigación se centra en un aula de primer curso de Educación Primaria de un centro perteneciente al convenio British Council/Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, localizado en una zona rural del norte de Palencia. La experiencia se ha llevado a cabo durante el curso 2016/2017 y se ha buscado demostrar por qué un blog educativo o edublog, es una herramienta eficaz si se utiliza teniendo en cuenta sus ventajas y limitaciones.

Es por ello que a lo largo del documento también realizaremos una fundamentación teórica que nos permita conocer el estado de la cuestión y enmarcar nuestro caso de estudio conociendo de qué manera han evolucionado las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el ámbito educativo y, más concretamente, en el aprendizaje del inglés como segunda lengua.

La investigación se ha realizado siguiendo la metodología del estudio de caso permitiéndonos profundizar en el empleo de esta herramienta desde una situación con unas características muy específicas, pero que consideramos que son de gran interés para su análisis y reflexión. Diseñamos el blog para apoyar el trabajo en las asignaturas de “Literacy” y “Art” principalmente. A partir del estudio ansiábamos conocer qué posibilidades nos puede ofrecer el blog educativo desde el aula de Educación Primaria con alumnos de edades comprendidas entre los 6 y 7 años.

En un primer momento se establecieron una serie de objetivos para conseguir con el blog y, posteriormente se buscó conocer en qué medida se habían logrado a través de un análisis de las virtudes y carencias de la intervención, partiendo siempre de técnicas de recogida de datos como la observación directa y el diario de campo o los cuestionarios, que nos servirían para apoyar y razonar todas las conclusiones y reflexiones.

Como última aportación del trabajo, se ofrece una propuesta de mejora de la intervención con el edublog, con diferentes planteamientos y recomendaciones, surgidas de la reflexión sobre la experiencia llevada a cabo.

2. OBJETIVOS

En este apartado se resumen de manera esquematizada los objetivos que pretendemos alcanzar en el desarrollo del presente Trabajo de Fin de Grado. Partiendo de la justificación que se expone a continuación, la principal tensión que se plantea en nuestra investigación es la siguiente:

¿Qué características reúne un edublog como recurso adecuado para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en los primeros cursos de la etapa de Educación Primaria?

Con la finalidad de arrojar luz sobre dicha tensión se plantean los siguientes objetivos para nuestra investigación:

Objetivo general

Diseñar un *edublog* flexible y adaptado a las características del alumnado de un grupo concreto del primer curso de Educación Primaria, en un colegio asociado al programa British Council, y comprobar de qué modo puede beneficiar al proceso de enseñanza-aprendizaje dentro y fuera del aula.

Objetivos específicos

1. Diseñar un *edublog* que apoyará el contenido trabajado en la unidad didáctica para el primer curso de Educación Primaria: *Happy Little Indians*, en la asignatura de “*Literacy*”.
2. Modificar y adaptar la investigación sobre el uso de los blogs educativos en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, en función de las observaciones y el *feedback* proporcionado por alumnos, docentes y familias.
3. Diseñar materiales de investigación que nos ayuden a recabar datos que apoyen nuestros argumentos (registro anecdótico, comentarios en el blog y fichas de autoevaluación).
4. Contrastar los datos obtenidos durante el período de utilización del blog educativo.

5. Definir y comprobar algunas de las características esenciales que definen a un buen blog educativo en un aula de las mencionadas características, así como el proceso más adecuado para su implementación y transferencia al alumnado.

6. Establecer un balance crítico sobre el uso del blog como recurso didáctico para la enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera en la etapa de Educación Primaria y conformar una propuesta de mejora fundamentada en el caso de estudio.

3. JUSTIFICACIÓN

El presente Trabajo de Fin de Grado parte de una experiencia real en un aula de Educación Primaria de un centro rural perteneciente al convenio MEC/British Council, por lo que creemos un campo de estudio adecuado para la implementación de un blog educativo en inglés y para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Por otra parte, buscamos la relación entre los objetivos y competencias del Grado de Educación Primaria con el trabajo aquí planteado. De este modo, en el siguiente cuadro se expone de qué modo se abordará y trabajarán los objetivos del Grado que mayor relación guardan con este proyecto y de qué manera influye su desarrollo en mis competencias como docente.

OBJETIVOS DEL TÍTULO DE GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA	RELACIÓN DE LOS OBJETIVOS CON EL PRESENTE TRABAJO
2.-Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	El blog educativo ha servido como herramienta de planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje, pudiendo incluir todos aquellos recursos digitales que utilizamos en el aula en una única plataforma que ha servido como apoyo en el aula y fuera de ella.
3.- Diseñar, planificar, adaptar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje para el alumnado con necesidades educativas específicas, en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	El apoyo a la diversidad también ha sido un objetivo primordial a la hora de diseñar la intervención. Los contenidos se han escogido y adaptado para que se amolden a las características e intereses del grupo de alumnos. La versatilidad del blog hace que este sea accesible para la totalidad de los alumnos.
4.-Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos	Uno de los objetivos principales del diseño del blog es hacer accesible el inglés como

<p>multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.</p>	<p>lengua extranjera con recursos multimedia (canciones, cuentos digitales, videos, imágenes,...). Por otra parte, la temática del blog y la Unidad Didáctica en la que se engloba; los nativos americanos, facilita la inmersión en otra cultura.</p>
<p>7.- Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.</p>	<p>El establecimiento de un canal de comunicación con las familias es también uno de los objetivos de la implementación del blog de aula. De este modo, el blog es una vía a través de la cual las familias pueden observar el trabajo en el aula y es bidireccional ya que a través de los comentarios se puede interactuar con el mismo y compartir información con el maestro.</p>
<p>11.- Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.</p>	<p>El uso que se puede dar al blog educativo es variado e innovador. En el caso de la propuesta se ha hecho una labor en la selección y creación de contenidos, de modo que se ha elaborado una herramienta única y nueva que además está a disposición de los estudiantes en cualquier lugar y momento que tengan acceso a internet, impulsando así el aprendizaje autónomo.</p>
<p>12.- Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.</p>	<p>Es un objetivo claramente vinculado a la propuesta. En todo momento se están aplicando las tecnologías de la información y la comunicación (en adelante, TIC) y se están llevando al trabajo en el aula. La selección de contenidos ha sido también una clave en la elaboración de la propuesta, escogiendo</p>

	información audiovisual apropiada para los aprendizajes y valores educativos que queremos transmitir.
13.- Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	Las TIC son un elemento de vital importancia en la sociedad actual. De este modo, el acercamiento de las mismas al aula de una manera eficiente y adecuada a las características del alumnado es un claro ejemplo de las posibilidades que ofrece el modelo educativo que protagoniza nuestra intervención.

Tabla 1: Relación entre los objetivos del Grado de Educación Primaria y los desarrollados en el proyecto del Trabajo de Fin de Grado

Comprobamos, por tanto, que el actual trabajo se encuentra claramente vinculado a los objetivos planteados para el Grado, de modo que creemos que su implementación va a influir positivamente en el desarrollo de múltiples dimensiones de la figura docente. En nuestra sociedad actual es necesario establecer un vínculo de fácil acceso entre el alumnado y las TIC. El uso del blog educativo proporciona un gran control al docente a la hora de elegir qué se va a mostrar en el mismo y de qué manera el alumno va a interactuar con ello, por ese motivo encuentro especialmente interesante comprobar de qué modo se puede implementar el mismo con alumnos de primer curso de la etapa de Educación Primaria y sus familias, que han de ejercer una supervisión de los alumnos a la hora de consumir contenidos digitales, así como ser más conscientes y tener una mejor información de lo que está ocurriendo en el aula de sus hijos.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Para definir el marco teórico será necesario partir de los principales elementos que afectan a nuestro caso de estudio y cuya delimitación nos ayudará a establecer la base teórica que sustentará nuestra investigación. Por un lado, nos interesa conocer la evolución del aprendizaje de lenguas asistido por las Nuevas Tecnologías de la Información y la comunicación (en adelante, TIC), hasta llegar a la aparición de la web 2.0 y su implementación en el ámbito educativo, analizando el cambio de paradigma que ha supuesto la *web social*.

Dentro de las nuevas formas de comunicarse que implica este fenómeno, nos interesa recabar información sobre los blogs, concretamente, sobre los blogs utilizados con fines educativos, teniendo en cuenta los diferentes prismas que presenta el ámbito educativo.

4.1. EL APRENDIZAJE DE LENGUAS ASISTIDO POR LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Las actuales generaciones de estudiantes entienden todos los medios tecnológicos como una parte más de su vida cotidiana, es por ello que no debemos ignorar estos medios sino adaptarnos a la realidad e incorporarlos al aula. El sistema educativo actual reconoce la importancia de dichos medios y podemos encontrar un claro reflejo de la misma con la aparición de competencia del tratamiento de la información y competencia digital desde la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación (LOE). La modificación por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) establece la competencia digital como una de las 7 competencias clave que contempla la legislación actual. Entendemos esta competencia como aquella que implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con diferentes dimensiones del desarrollo personal del alumnado. Implica conocimientos de un lenguaje específico, es decir, una alfabetización digital y la adquisición y desarrollo de

diversas destrezas relacionadas con el acceso a la información, el procesamiento y su uso para la comunicación y creación de contenidos en diversos contextos (Ministerio de Educación Cultura y Deporte, s. f.)

Desde el punto de vista docente, es importante tener en cuenta que el simple uso de medios tecnológicos en el aula no significa innovación o hacer un uso correcto de los mismos. La reflexión sobre la forma que tenemos de organizar, crear y utilizar todo el material digital que está a nuestro alcance es lo que define una buena práctica educativa y un buen uso de estos medios (Soler, 2008).

Hace años que las tecnologías se han impuesto en las aulas, especialmente en el aprendizaje de un segundo idioma. Para Hubbard (2008), este proceso de integración de las tecnologías, lo que se conoce como el aprendizaje de lenguas asistido por ordenador o CALL (Computer-Assisted Language Learning), se ha establecido en la mayoría de ámbitos académicos y constituye un importante apoyo a la docencia, que se está centrando cada vez más en las tecnologías como un medio de gran variedad y riqueza de contenidos.

Levy (1997), define CALL como el uso del ordenador en el aprendizaje y la enseñanza de idiomas, indicando una evolución desde el término Instrucción Asistida por Ordenador (CAI o Computer Assisted Instruction). El término CALL como lo conocemos más recientemente, ha evolucionado del modelo CAI, de carácter conductista, basado en la repetición y la realización de ejercicios clásicos basados en la traducción o las explicaciones gramaticales. Posteriormente, se adoptó un enfoque comunicativo, siguiendo las teorías cognitivistas. El proceso de aprendizaje se basaba en el descubrimiento y la expresión que van asociados a la mejora comunicativa. El trabajo con este tipo de estrategia se da con actividades en las que los alumnos pueden interactuar con el ordenador ya sea trabajando individualmente o en parejas y dándoles la capacidad de expresarse utilizando la lengua extranjera dentro de un entorno marcadamente estructurado.

Finalmente, el CALL con un enfoque constructivista aparece en a principios de la década de 1990, centrándose en el uso del lenguaje en contextos sociales reales. Esto abrió la puerta al aprendizaje basado en proyectos así como a contenidos didácticos enfocados al estudio y trabajo con el idioma desde diversos enfoques, de modo que las

habilidades de comunicación escrita y oral se utilizaban de manera integrada con el aprendizaje en el uso de determinadas herramientas tecnológicas combinando todas estas habilidades en el aprendizaje de un idioma. Este tipo de CALL abrió la puerta al uso de la web 2.0 y las redes sociales como una estrategia encaminada a la mejora de la enseñanza y el aprendizaje del segundo idioma en el aula.

Teniendo en cuenta esta evolución del CALL hasta lo que conocemos hoy en día, podríamos decir que el estudiante se ha convertido en una parte activa en el aprendizaje del idioma asistido por ordenador, así como un constante explorador y descubridor del idioma. Ybarra y Green (2003), destacan que los estudiantes demandan varias herramientas tecnológicas que les apoyen en las tareas que puedan resultar más duras. En el caso de los educadores, cada vez está más presente el uso de material multimedia en el día a día de las actividades de enseñanza-aprendizaje, especialmente en el caso de la enseñanza de idiomas.

4.2 LA APARICIÓN Y REVOLUCIÓN DE LA WEB 2.0 EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO SEGUNDO IDIOMA

La web 2.0 o web social consiste fundamentalmente en el cambio de rol del usuario de la red, pasamos de ser meros lectores o escritores a ser lectores-escritores (Ruiz, 2009), de modo que está caracterizada por la interacción y la comunicación. Es una evidencia que la web 2.0 junto con todas las herramientas que la acompañan, ha supuesto un impacto en todas las dimensiones de la vida cotidiana de las personas, desde el trabajo y la vida académica hasta las relaciones personales con familia y amigos. Nuestra forma de comunicarnos ha cambiado en varias dimensiones y es por ello que debemos prestar atención a los procesos de enseñanza-aprendizaje que pueden derivar de la web 2.0 en la enseñanza de idiomas.

El Siglo XXI se caracteriza por los nuevos medios de comunicación y los alumnos están inmersos en un mundo en el que teléfonos móviles, tabletas, videoconsolas y el uso de internet son una práctica diaria y habitual. González (2012) afirma que con el desarrollo de todas estas tecnologías, el aprendizaje evoluciona hacia enfoques relacionados con la comunicación y la interacción e internet se constituye como un entorno educativo con enormes posibilidades en el aprendizaje de lenguas. Uno de los

factores más interesantes de la web 2.0 de cara a su uso con fines educativos sería la construcción de conocimiento compartido en lo que podría definirse como una red de aprendizaje social. Torres Ríos (2007) nos habla del interés que suscita la web 2.0 en la publicación en red, todos podemos participar en ella escribiendo, compartiendo, escuchando, hablando, opinando y colaborando.

Es este último aspecto, la colaboración, uno de los enfoques que más interés suscitan en el trabajo en la web 2.0. González (2012) recalca que el factor de interactividad y la colaboración unidos a la facilidad que existe para el uso de esta web actualmente, ya que es de carácter gratuito y está pensada para su utilización desde cada vez más medios tecnológicos desde cualquier lugar, hacen de ello un espacio ideal para la reflexión y la creación de recursos educativos. De este modo, surge el concepto de aprendizaje ubicuo, término que se refiere al empleo de tecnologías móviles para poder realizar actividades de aprendizaje en cualquier lugar, momento y a través de cualquier vía, incluyendo las redes sociales (Piñol, 2014). Garrido, Olazabalaga, Arko, y Villamor, (2008) citan una serie de características que aporta la web 2.0 a la educación:

- La producción individual de contenidos activos del conocimiento
- El aprovechamiento del poder de la comunidad, compartiendo y aprendiendo de otros usuarios
- El aprovechamiento de la arquitectura participativa y comunicativa de los servicios web 2.0
- Actualmente, las aplicaciones en línea de la web 2.0 son sencillas e intuitivas, de fácil acceso para la mayoría de personas con cierta alfabetización digital.
- Se trabaja con estándares abiertos; software libre, contenido abierto, reutilización de datos e información a través de enlaces y publicaciones.
- Creación de comunidades de aprendizaje para un tema compartido por los usuarios.
- Permite el efecto red, que iría del trabajo individual a la cooperación entre iguales.

Algunos de los principales exponentes de esta forma de entender la Red son, los blogs, las wikis, la creación documentos y favoritos compartidos, el microblogging y la webquest (Ruiz, 2009). En el estudio realizado por González (2012) se parte de las premisas de que un buen uso de estas herramientas fomenta el aprendizaje autónomo y aumenta la motivación de los estudiantes. Es en este punto donde interesa mencionar el uso de los blogs como sistema de complemento del material habitual empleado en el aula y englobado dentro de las diferentes herramientas de la web 2.0.

4.3. EL USO DE WEBLOGS EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS COMO SEGUNDO IDIOMA

4.3.1 Historia y características de los blogs

El término weblog se atribuye a Jorn Barger, quien junto a otros pioneros pusieron en marcha, a partir de 1996, los primeros blogs como los conocemos hoy en día. El blog consiste en una publicación digital con cronología inversa, es decir, las últimas publicaciones aparecen en primer lugar. Los blogs suelen ser de autoría individual y presentar una temática muy definida así como un estilo informal y subjetivo. Además, los blogs aportan una serie de enlaces que resultan muy valiosos como extensión a la temática del mismo. (Orihuela & Santos, 2006)

En la actualidad, la creación y gestión de un blog está al alcance de cualquier persona con acceso a un ordenador o dispositivo móvil y a internet. Gracias a plataformas como “Blogger”, perteneciente al grupo Google y similares podemos encontrar que además el acceso a esta plataforma es gratuito y cuenta con grandes facilidades para su edición como plantillas y publicación de todo tipo de contenido multimedia.

Por otra parte, en la actualidad está en boga el término “microblogging”, un servicio que permite a los usuarios publicar mensajes breves en plataformas creadas para tal efecto o en webs y portales. La plataforma más conocida es “Twitter”, que limita el máximo de caracteres a 140, haciendo así que las publicaciones sean realmente breves y que condensen el mensaje principal en poco espacio. Del mismo modo que el blog tradicional también se caracteriza por la publicación individual y subjetiva del

usuario y mantiene una cronología inversa, pero lo que busca el “microblogging” es la interacción y la respuesta. El término suele ser a veces descartado en el ámbito educativo por considerarse una esfera frívola en la que se comparten chistes y comentarios superficiales, pero la realidad es que consiste un poderoso elemento de comunicación con el que los estudiantes se ven cada vez más identificados y relacionados. Las investigaciones de Tur, Marín-Juarros, y Carpenter (2017), reflejan la efectividad del uso de estos medios en el ámbito educativo como herramienta de intercambio de información y recursos y la variedad de posibilidades que ofrecen en la comunicación entre estudiantes de diferentes países como actividad educativa en un contexto comunicativo.

Los weblogs tradicionales presentan una serie de características y propiedades:

1. Son de publicación periódica, de modo que se van publicando nuevas entradas en cortos periodos de tiempo tratando temas de interés para un momento concreto.

2. Admite comentarios y otro tipo de feedback de la comunidad de lectores del mismo. De este modo, se han llegado a crear foros de discusión en torno a las publicaciones de un blog, pasando así de la comunicación unidireccional a la bidireccional.

3. Tiene un marcado toque personal, aunque existen blogs corporativos y profesionales, el carácter de un blog pretende ser informal y cercano a los lectores.

4. Permite la publicación de enlaces a otras páginas web, así como una lista de enlaces a otros weblogs seleccionados o recomendados por los autores denominada blogroll.

5. Permite la publicación multimedia de fotografías vídeos y audios, lo cual hace posible una gran cantidad de posibilidades comunicativas, sobre todo, de cara a la publicación de material audiovisual educativo. De este modo, surgen también los fotoblogs y videoblogs, que serían variantes del blog con publicación exclusiva en estos formatos.

4.3.2 Los blogs en el ámbito educativo

El aprendizaje informal a través de internet es un fenómeno que está muy presente en la actualidad. Hoy en día, gracias a los medios de los que disponemos, es muy sencillo tener acceso a información que permita aclarar una cuestión o ayudar a la realización de una tarea. Esta inmediatez al acceso de la información es algo ya habitual y la mayoría de instituciones están adaptadas a la era de internet, ofreciendo plataformas digitales que faciliten el acceso a la información. Tal es el caso de colegios, institutos, universidades, bibliotecas, ayuntamientos o cualquier otra institución pública. Por otra parte, también encontramos una vorágine de información proveniente de millones de fuentes de contenido de lo más diverso, es por ello que en la sociedad actual internet constituye una importante fuente de conocimiento y aprendizaje fuera del espacio formal, tal como señalan diversos estudios (Arellano, 2016; Costa, Cuzzocrea, & Nuzzaci, 2014; Erjavec, 2013).

Es aquí donde juega un papel importante la educación formal como canalizadora de todas estas fuentes de información. Un uso inadecuado de esta enorme cantidad de información podría constituir un grave perjuicio y es una responsabilidad de la educación formal la de formar ciudadanos digitales que no solo sepan utilizar estas tecnologías y tengan una adecuada alfabetización digital sino que hagan un uso responsable y adecuado de las mismas. Entre la gran diversidad de herramientas que los educadores podemos utilizar en la tarea de formar alumnos competentes digitalmente, encontramos los blogs educativos o “edublogs”.

El término nace de la fusión entre *education* y *blog*, los “edublogs” serían aquellos blogs creados para el apoyo del proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto educativo, y podrían ser utilizados tanto por parte de los profesores como de los alumnos o incluso de una institución (Lara, 2005). Podemos encontrar numerosas clasificaciones de los diferentes tipos de blogs educativos, pero nos quedaremos con la clasificación que hace Campbell (2003), que hace referencia a los tres tipos de blogs que existen en el estudio del inglés como segunda lengua: el blog del profesor, el blog del alumno y el blog de aula. Cada uno tiene sus propias características y objetivos;

- El **blog del profesor** puede incluir links a lecturas que permitan a los alumnos practicar a través de la exploración de varios sitios web escritos

en inglés. También deben promover la interacción y el intercambio verbal a través de comentarios e incluir la programación de la asignatura o el plan para la sesión unidos a enlaces web que puedan ayudar a los alumnos en el estudio.

- En cuanto al **blog del alumno**, Campbell (2003) menciona que puede tener carácter grupal o individual. Este tipo de blogs suele integrar lecturas y ejercicios de escritura e investigación web a través de la publicación de entradas. De este modo, vemos que estos blogs se centran en la práctica de la escritura y la búsqueda de información consiguiendo a su vez que los alumnos tengan la sensación de propiedad e individualidad de su trabajo. El acceso público al blog y el intercambio de información entre los lectores del mismo (ya sean estudiantes o no) hacen que el interés en la creación de las entradas sea mucho mayor que el de otras actividades de escritura sin una finalidad mayor que la pura práctica y ensayo de la escritura.
- El último tipo de blog que menciona Campbell (2003) es el blog de aula, que sería el esfuerzo colaborativo de toda la clase. Hay numerosos usos que Campbell (2003) destaca para su implementación:

“En clases basadas en la conversación pueden ser usados como un tablón de anuncios libre en el que los alumnos pueden publicar mensajes, imágenes y links relacionados con los temas de discusión que se llevan a cabo en el aula. También puede ser un espacio para la reflexión en el que todos puedan publicar sus pensamientos sobre un asunto que se haya propuesto para la discusión.

Para los estudiantes más avanzados puede ser un recurso útil para el aprendizaje basado en proyectos, donde los alumnos pueden tener la oportunidad de utilizar y desarrollar sus habilidades en investigación y generación de contenido para crear un sitio online que ayude a otras personas a descubrir información y experiencias relacionadas con un tema concreto.

Los blogs de aula pueden ser utilizados también como un espacio virtual para el intercambio de conversación. En este escenario, los estudiantes de diferentes países pueden acceder a dicho blog y publicar en el mismo. La diferencia con otro tipo de comunicación como podría ser el chat o el correo electrónico es que todo el intercambio de conversación sería transparente para todos los lectores, de modo que puede ser seguido y comentado por las personas interesadas en el contenido del blog; otros estudiantes, profesores, familias, amigos,...

Para las sesiones de escritura y lectura puede también constituir un importante recurso para la discusión y la creación de un contenido. La aparición de un hilo de conversación en la sección de comentarios que apoye la creación conjunta de un artículo puede ser también una estupenda fuente de expresión escrita en la que los alumnos intercambien una conversación real sobre lo que va a ser el trabajo que creen en común.”

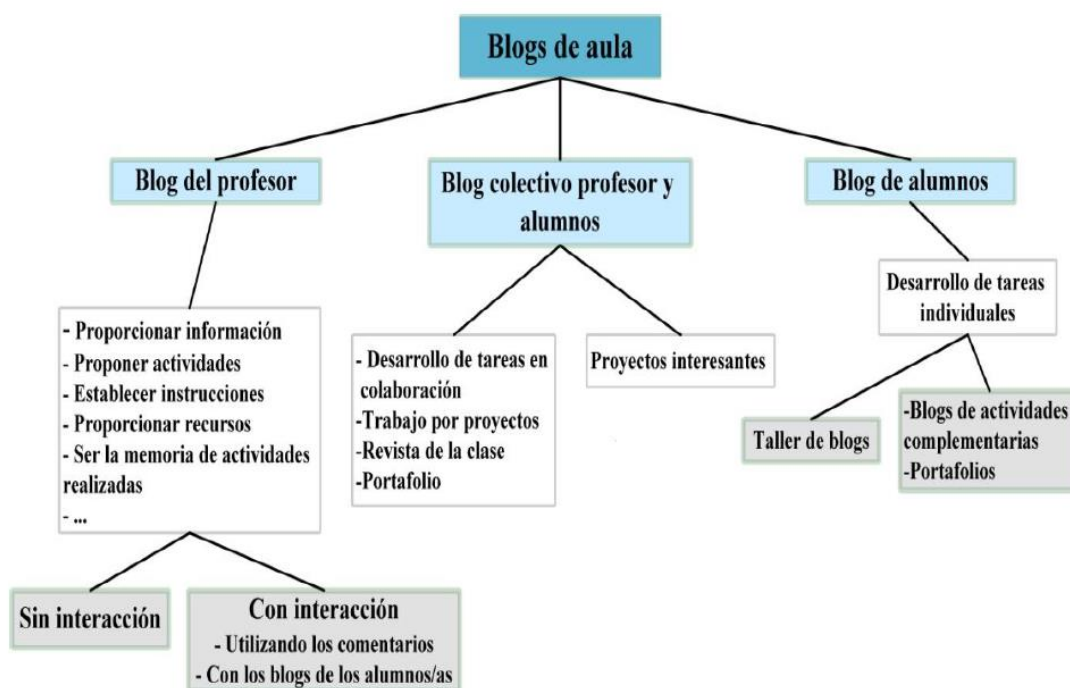


Figura 1. Los blogs de aula.(Balagué y Zayas, 2007, p.44)

Por lo tanto, ¿qué características han de reunir los blogs educativos para que lo hagan especial en comparación con otras de las múltiples herramientas de publicación digital que podemos encontrar en internet?, ¿Cómo puede facilitarnos nuestra labor docente y conseguir la citada interacción con alumnos y familias de alumnos?

5. DISEÑO DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

En este apartado se expondrán todos los diferentes factores relacionados con la intervención, comenzando por el contexto en el que se ha realizado la propuesta, indicando las características del centro y el grupo de alumnos así como la metodología empleada, y continuando con una reflexión sobre el planteamiento de la práctica, así como la temporalización y las actividades que han guardado relación con el blog educativo.

5.1 CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La intervención se ha llevado a cabo durante mi periodo de prácticas en el curso 2016/2017 en un centro de enseñanza pública enclavado en un pueblo situado al norte de Palencia, entre los días 17 de abril y 12 de mayo. Cabe destacar como característica del centro que forma parte del convenio MEC/British Council por lo que, en la etapa de Educación Primaria, se imparte el currículo integrado hispánico-británico desde el año 2005/2006.

El convenio British Council/MEC exige que existan 10 sesiones semanales impartidas en inglés, repartidas en las áreas de “Sciences”, “Literacy” y “Art”. Estas asignaturas están impartidas por los asesores lingüísticos y los especialistas en lengua extranjera: inglés. También hay algunos cursos en los que la Educación Física se imparte en inglés (primer y segundo curso)

En el centro se imparten enseñanzas de Educación infantil, de 3 a 6 años y de Educación Primaria, de 6 a 12 años. Es de línea 1 y cuenta con una media de 20 alumnos por aula. Los alumnos son principalmente de la localidad, pero también hay algunos que vienen al centro desde otras localidades cercanas usando el transporte escolar. Podríamos decir que las familias de los alumnos son de nivel socioeconómico y cultural medio y que la mayoría están implicados en la educación de sus hijos.

El centro está desarrollando varios proyectos de cara a la etapa de Educación Primaria, encontramos el proyecto de educación emocional, proyecto a través del cual se busca que los alumnos reflexionen sobre sus propios sentimientos y emociones a través de diferentes actividades que se proponen en el centro, de modo que busqué que

la intervención guardara relación con dicho proyecto. Otro proyecto de interés para la presente intervención es el Proyecto de Innovación Educativa – Formapps. Dicho proyecto se lleva a cabo en el 5º curso de Educación Primaria y consiste en la contribución de la Junta de Castilla y León en la dotación de varios dispositivos móviles (iPads) que se implementarán en actividades colaborativas e intercurriculares en el aula y a través de diferentes actividades. Para ello, la Junta ofrece diferentes talleres formativos para los profesores que intervienen en el proyecto con el fin de mostrar el potencial de estos dispositivos. En cuanto a su uso por el primer curso de primaria, en el que se desarrolló la intervención, tuvimos pocas oportunidades de implementarlo en el aula, pero el blog jugó un papel determinante como nexo de las actividades.

En cuanto a sus instalaciones, encontramos que el edificio está dividido en 3 áreas principales; el área de Educación Infantil, el área de Educación Primaria y el área de maestros, donde encontramos la oficina de dirección, sala de profesores, secretaría, etc. Teniendo en cuenta el grupo con el que se realizó la intervención, me centraré en algunas características que presenta el área de Educación Primaria, especialmente en el uso de las TIC.

En primer lugar, el centro cuenta con una completa sala de ordenadores con pizarra digital interactiva (PDI) y 12 ordenadores personales que están a disposición de los alumnos para las sesiones que se precisen. El centro también cuenta con dos bibliotecas, la biblioteca del centro, con más de 7000 libros clasificados en diferentes temas, intereses y niveles y la biblioteca de inglés, en la que podemos encontrar también gran cantidad de libros que incluyen lecturas de todo tipo, relacionadas con las áreas de ciencias así como “Literacy” o “Art”.



Figura 2. Sala de ordenadores y PDI

Todas las aulas de la etapa de primaria cuentan con una PDI y un ordenador portátil en cada aula, de modo que los alumnos están muy habituados al uso de este elemento en clase y el centro también cuenta con un amplio soporte digital, desde la plataforma online que proporcionan los libros de texto hasta los propios blogs del centro (blog de primero y segundo, blog de tercero y cuarto, blog de quinto y sexto, blog de música) en los que los maestros y maestras van colgando información de interés relacionada con la temática de cada blog. El programa de bilingüismo del centro también integra otras plataformas digitales como son “Razkids”; una plataforma de lectura online en la que los alumnos pueden disfrutar de gran cantidad de lecturas en inglés clasificados en diferentes niveles e intereses y “BrainPop”; una plataforma digital con gran cantidad de actividades interactivas, vídeos y audios relacionados con las áreas de “Sciences” y “Literacy” principalmente.

Como sistemas de información general a las familias, también cuentan con la web del centro y la secretaría virtual, así como los citados blogs y el sistema de gestión de bibliotecas escolares Abies. El colegio también quiere dejar constancia de cuanto acontece o se organiza en el centro a través de redes sociales de carácter público como Facebook, así como de establecer canales de comunicación digital directa con las familias de los alumnos a través de aplicaciones como ClassDojo, que permite compartir la información de una manera rápida y directa, siempre a través de un sistema de seguridad y confianza digital (contraseñas, control parental, privacidad, etc.).

5.1.1 El grupo de alumnos y el área de Literacy

El grupo con el que se ha realizado la intervención es una clase de 22 alumnos de 1º curso de Educación Primaria, 10 niños y 11 niñas de entre 6 y 8 años. Se trata de un grupo de alumnos homogéneo, aunque hay dos casos de alumnos que presentan dificultades en la lectoescritura. El blog se implementó principalmente enfocado a apoyar al área de “Literacy”, concretamente, la unidad didáctica “We are Native Americans”, de modo que cabe señalar varios aspectos relacionados con la metodología empleada en dicha asignatura.

La asignatura no sigue un libro de texto, de modo que el cuaderno del alumno y todo el soporte en diferentes formatos que el profesor pueda aportar adquiere un mayor valor. Es por ello que el blog constituyó un importante pilar en la estructuración de los contenidos de la unidad desarrollada. La asignatura sigue varias pautas metodológicas, que he llevado a cabo y he tenido en cuenta para el diseño del blog, destacando como las más importantes:

1. No se traduce al español. La asignatura se imparte íntegramente en inglés y, aunque los alumnos aún no poseen la fluidez necesaria para poder expresarse completamente en dicho idioma, se procura que vayan progresivamente integrando pautas en su expresión oral, evitando así la traducción desde el español y recurriendo a otras técnicas como pueden ser las imágenes o la expresión corporal. Es aquí donde también ha jugado un importante papel el soporte digital, pudiendo recurrir a gran cantidad de imágenes que han ayudado a la aclaración de conceptos y vocabulario.
2. Canciones, rimas, acertijos y poesías: se recurre habitualmente a estos recursos, ya que facilitan la memorización y favorecen la motivación de los alumnos. En el blog se han publicado varias canciones que han apoyado y reforzado el contenido de cada sesión.
3. El uso de “flashcards” y posters: es habitual el uso de grandes imágenes que representen los conceptos a trabajar, los alumnos lo ven mucho más claro que a través de explicaciones. Estas imágenes han de ser atractivas y en consonancia con la edad del alumnado, de modo que la selección de todo este

material ha sido muy cuidadosa, y toda la estética del blog se ha cuidado para que guarde relación con esta premisa.

Se he procurado que la intervención objeto de estudio, y que ha ido acompañada del uso del blog educativo, guarde estrecha relación con el uso de TIC en el aula y la exploración de las múltiples posibilidades que nos pueden ofrecer.

5.1.2. Metodología de investigación

Considero importante enmarcar el proceso de investigación que se ha llevado a cabo, así como las principales técnicas que hemos utilizado en el proceso. En la investigación educativa, se analizan principalmente personas o grupos de personas, que se asemejan unos a otros, pero que a su vez son únicos o muestran características propias. En el caso de nuestra investigación, queremos analizar en profundidad un caso particular con la finalidad de conocerlo y comprenderlo dentro de su complejidad. Es por ello que creemos que el estudio de caso es el método que mejor se adapta a la investigación.

Para Stake (1998), el estudio de casos consiste en la comprensión de un caso específico y complejo en funcionamiento. El caso es un sistema integrado, de modo que no es necesario que sus partes funcionen bien y sus objetivos pueden ser irracionales, pero constituye un sistema, por eso, las personas y programas que lo conforman constituyen casos evidentes. Dentro de la tipología de estudios de caso que establece Stake (1998) en función de los intereses para su elección, englobaríamos nuestro estudio dentro del *estudio de casos instrumental*.

Este tipo de estudio se da cuando nos encontramos con una situación o cuestión que debe ser investigada y consideramos que podemos entender la cuestión a partir de un caso particular. Por ejemplo, cuando queremos evaluar un nuevo software didáctico a través de los alumnos de nuestra clase. En esta situación no elegimos el caso por sí mismo, nuestra finalidad no es comprender a nuestra clase, sino el *software* didáctico en interacción con nuestra clase. En nuestro caso, el blog educativo y su implementación es nuestro objeto de estudio y las características que muestra nuestro grupo de alumnos condicionarán los resultados obtenidos.

En cuanto al proceso de investigación, éste se ha apoyado principalmente en técnicas de corte cualitativo desde el primer momento de su implementación. La *observación directa*, que nos ha permitido evaluar a las reacciones y respuestas de los alumnos ante cada intervención con el blog a medida que lo íbamos utilizando en el aula. Estas observaciones y sus correspondientes reflexiones se han ido recogiendo en mi diario de campo (Anexo 1), tras cada una de las sesiones en las que se implementaba el blog de aula.

Una vez finalizada la unidad didáctica y la intervención con el blog, se realizó un *cuestionario* orientado a las familias con el objetivo de conocer su opinión respecto al blog y la experiencia desde casa, pero no obtuvimos la participación deseada, con tan solo 5 informantes dentro de las 22 familias a las que se hizo llegar el cuestionario. Sin embargo, consideramos que las respuestas siguen siendo esclarecedoras y pueden ofrecernos una visión de la realidad fuera del aula, aunque sea limitada.

5.1.3 Objetivos planteados en la creación del blog de aula “Happy Little Indians”

En la realidad educativa actual, el uso de las TIC es algo que no sólo está presente en gran parte de los momentos de la vida en el aula, sino que también es algo que, como hemos indicado anteriormente, forma parte de la vida cotidiana de los alumnos. Es por ello que tenemos que fomentar un uso responsable y eficiente de las mismas, especialmente, en la etapa educativa de Educación Primaria.

El blog educativo “Happy Little Indians” (<http://happylittleindians.blogspot.com.es/>) nace con la intención de introducir el uso de las TIC de una manera supervisada y controlada en los hogares de los alumnos y alumnas, además de tratarse de una herramienta que va a apoyar el estudio desde dos ámbitos: el aula y el hogar de los alumnos y alumnas, estableciendo también un canal de comunicación con las familias. Se pretende también que este blog integre gran parte de los contenidos que se van a trabajar en la unidad “We are Native Americans” del área de Literacy, en la que diseño y desarrollo dicha unidad didáctica.

El tratamiento de dichos contenidos se realiza a través de entradas que se van publicando periódicamente en el blog, incluyendo todo tipo de contenido audiovisual;

vídeos, canciones, actividades interactivas, contenido textual, imágenes, etc. Esperamos que el uso del blog y de dichos contenidos resulte motivador e innovador y que aumente la curiosidad por explorarlo desde sus hogares. Del mismo modo, también buscamos la retroalimentación por parte de alumnos y familias, haciendo uso de las posibilidades que ofrece la tecnología 2.0 del mismo.

A modo de síntesis, se muestran los objetivos planteados con la implementación del blog en la unidad didáctica:

- Aprovechar la arquitectura abierta y comunicativa de los blogs para establecer un espacio de interacción entre la escuela y el hogar de los alumnos, donde se puedan intercambiar opiniones e informar sobre la vida en el aula.
- Mejorar la motivación del alumnado y su implicación con la unidad didáctica.
- Establecer un entorno de trabajo desde el hogar que permita a los alumnos visitar las actividades realizadas en el aula o complementarlas.
- Favorecer la competencia digital de los alumnos a través de un espacio controlado y actividades guiadas.
- Apoyar el trabajo en el aula, ofreciendo un entorno *online* controlado, organizado y con gran cantidad de posibilidades en cuanto a la publicación de contenidos en diferentes formatos multimedia.
- Ofrecer un espacio interdisciplinar, que recoja contenidos en torno a una temática: “los indios americanos” y servirá de apoyo para varias asignaturas como “Art” y “Literacy”, ofreciendo gran cantidad de contenidos en habla inglesa.

- Fomentar la comunicación con el resto de la comunidad educativa a través de un espacio de trabajo abierto y transparente que todos pueden observar e interactuar.

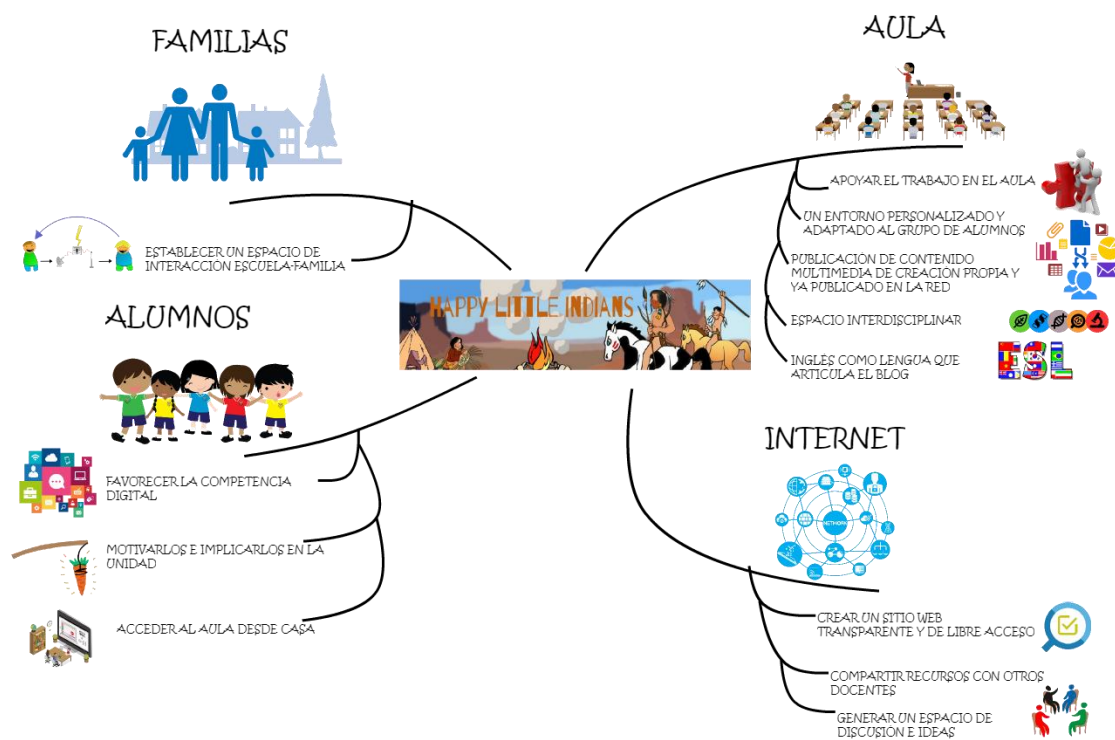


Figura 3. Objetivos propuestos con la realización del blog. Elaboración propia.

5.1.4 La Unidad Didáctica “We are Native Americans”

Llegados a este punto, considero importante encuadrar el blog en la unidad didáctica a la que ha servido de apoyo al aprendizaje: “We are Native Americans”. Esta unidad didáctica se engloba, principalmente, en el área de “Literacy”, en la que ya hemos comentado que se prescinde de libro de texto y se trata de una asignatura de 4,5 horas semanales, y también en algunas sesiones de “Art”, que sirvieron para complementar algunas de las actividades desarrolladas en la asignatura.

La unidad se ha llevado a cabo en las primeras semanas del tercer trimestre y guarda relación con algunos de los contenidos previos de las asignaturas de “Natural Sciences”, “Social Sciences” y “Literacy”. Dado que la intervención ha sido parte de mi formación como maestro de Educación Primaria, he podido observar la forma habitual de trabajar de los alumnos, así como gran parte de los contenidos previos de las diferentes asignaturas y su evolución en los mismos. Esto me ha ayudado mucho en el diseño de la unidad y en la constatación de que el blog podría ser un elemento clave para su desarrollo, ya que podía ser un medio ideal para alojar los contenidos de la unidad de una manera ordenada y que, además, pudiera servir tanto a los alumnos como al profesor para tener una alternativa al libro de texto, que cuenta con la gran ventaja de ser un elemento personalizado y creado para el desarrollo de la unidad.

El diseño de la unidad fue realizado por mí mismo, con la colaboración de mi maestra-tutora y siguiendo la programación de aula de la asignatura basada en el currículo integrado British-MEC. Se decidió que el tema principal de la unidad serían los Nativos Americanos y la unidad está estructurada en torno a la tarea final “The Totem Poles Creation”, que consiste en la creación de unos tótems que representan los sentimientos de los alumnos y, a su vez, permitirían la expresión oral y escrita de los mismos. Todo ello partiría de la lectura de una leyenda Cherokee llamada “The Two Wolves Parable”, que daría pie a la discusión sobre los sentimientos y las formas que tenemos de expresarlos. De este modo y debido también al proyecto de educación emocional que implementa el centro en el presente curso 2016-2107, se decidió que el otro “topic” importante de la unidad sería la expresión de los sentimientos de manera oral y escrita, para lo que también necesitaríamos servirnos de gran cantidad de material digital y físico.



Figura 4. “The Two Wolves Parable”.
(Happy Little Indians, 2017)

Otra parte fundamental de los contenidos abordados en la unidad es el trabajo de la fonética desde el método “Synthetic Phonics”¹. En esta unidad se trabajan los siguientes sonidos: /er/, /ar/, “long a” y “long e”.

En cuanto a la organización del aula, se establecieron seis grupos de 3 y 4 estudiantes en cada uno. Cada grupo representaría a las diferentes tribus de nativos americanos que hemos estudiado: “Haida”, “Inuit”, “Cheyenne”, “Cherokee”, “Apaches” y “Navajos”.

A modo de síntesis, los objetivos que se plantearon para el desarrollo de la unidad didáctica fueron los siguientes:

- Conocer a la cultura de los Nativos Americanos y algunas de sus costumbres y rasgos identificativos
- Identificar algunas de las tribus de los Nativos Americanos y su identidad cultural.
- Aprender, reconocer y recordar vocabulario relacionado con los elementos naturales y la cultura nativa americana.
- Inferir vocabulario por el contexto de las lecturas u otros medios.
- Utilizar el verbo “to be” en oraciones simples de manera oral y escrita y utilizarlo para expresar sentimientos e identidad.
- Trabajar en grupo respetando las opiniones y las ideas de los demás y asumiendo responsabilidades de manera individual y en grupo.
- Desarrollar el interés por las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el ámbito educativo y orientar y educar hacia un uso responsable y eficiente de las mismas.

5.1.6 Diseño del edublog

¹ “Synthetic Phonics” es un método para la enseñanza de la lectura en inglés partiendo de la descomposición de las palabras en sonidos separados y trabajándolos de manera individual, de manera que posteriormente puedan ser unidos para leer palabras formadas por los mismos sonidos.

Una vez planteada la unidad didáctica que se llevaría a cabo y tras una reflexión sobre

cómo podrían estructurarse los contenidos del mismo y qué se buscaba conseguir con su implementación, dio comienzo el diseño del blog.

En un primer momento se decidió la estética del blog, recogiendo motivos nativos americanos para el fondo del blog y escogiendo una tipografía colorida y divertida, siendo el verde el color predominante del blog, intentando que guarde un estilo uniforme. El diseño de la cabecera también es de creación propia, se incluyeron dibujos de estética infantil que puedan resultar atractivos para los alumnos y también se puede observar claramente el nombre del blog.

A continuación reflexioné sobre la organización del blog. Dado que se trata de un blog orientado a una sola unidad dentro de una asignatura, no iba a existir una gran cantidad de contenidos, de modo que se decidió por la publicación de entradas relacionadas con un contenido concreto, de modo que cada entrada recoja todo el material



Figura 7. Etiquetas utilizadas en el blog (Happy Little Indians, 2017)

publicado relacionado con dicha temática, tal como se puede observar en la figura 6.

Del mismo modo, también se ha establecido un sistema de etiquetas (figura 7) que nos permita tener el contenido clasificado y organizado, sobre todo, de cara al crecimiento del blog, ya que si se vuelve a implementar o se lleva a cabo un proyecto más amplio relacionado con el blog, ya sea por mi parte o por parte de otro docente, resulta un sistema muy útil para acceder a los diferentes tipos de contenido de una manera ágil y rápida.



Figura 5. Cabecera del blog (Happy Little Indians, 2017)

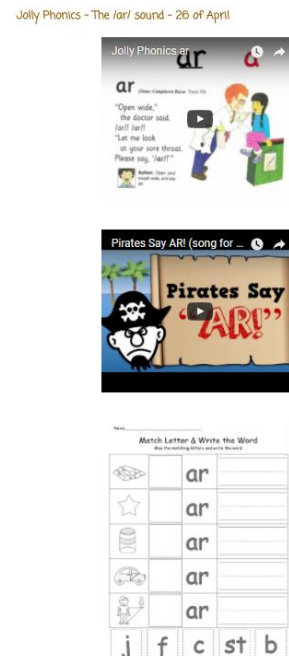


Figura 6. Entrada del blog (Happy Little Indians, 2017)

Los diferentes tipos de contenidos del blog se clasificaron en: “readings”, “games”, “grammar”, “phonics”, “art projects”, “slideshows”, “songs”, “videos”, “vocabulary” y “worksheets”. Todo el contenido se iría publicando y/o creando ajustándose a las necesidades de cada momento y a los contenidos abordados en las diferentes sesiones, de modo que el blog adquiere un carácter totalmente flexible. La posibilidad de modificar las entradas tras haber sido publicadas también pone de manifiesto esta flexibilidad, ya que podemos añadir o modificar contenido de las entradas en cualquier momento.

La primera entrada del blog es la introducción a la unidad, en la que incluimos una presentación que muestra las diferentes tribus de los nativos americanos con las que vamos a trabajar, a partir de la misma se ha ido añadiendo el repaso y resumen de contenidos y la ficha de actividades, y en posteriores sesiones se han ido creando nuevas entradas que nos han permitido su adaptación y modificación en todo momento, a partir de las observaciones dentro del aula acerca de las necesidades de los alumnos y aquellas tipologías de actividades y contenidos de los que hemos comprobado su efectividad.

5.2. ANÁLISIS CRÍTICO DE LA INTERVENCIÓN CON EL EDUBLOG

A partir del análisis de la información que se ha ido compilando en el estudio, se buscará dar respuesta a las cuestiones que se plantearon al principio de la propuesta, del mismo modo triangularemos los datos con las evidencias conseguidas. Este capítulo constituye el núcleo de nuestra investigación, ya que en el mismo trataremos de dar respuesta a la principal tensión o pregunta que sirvió como detonante para este trabajo:

¿Qué características ha de reunir un edublog como recurso adecuado para la enseñanza del inglés como lengua extranjera en los primeros cursos de la etapa de Educación Primaria?

Es por ello, que volvemos también a los objetivos planteados con el blog educativo para arrojar luz sobre los mismos y analizar en qué manera los hemos visto realizados.

Nombre	Recurso	Referenc
Apoyo al trabajo en el aula	1	13
Competencia digital	1	10
Diseño del edublog	0	0
Adecuación a la edad capacidad	1	14
Características formales	1	4
Organización de los contenidos	1	9
Motivación e implicación en la unidad	1	12
Participación y comunicación en el	1	10
alumnos	1	5
familias	1	3
resto de la comunidad educativa	1	1
Transferencia del blog al alumnado	1	17

Figura 8. Categorías de análisis de NVivo

Para el análisis de las evidencias de investigación nos hemos apoyado, además de en las técnicas de recogida de datos que se han mencionado en la sección 5.1.2, en el programa informático Nudist Vivo 11, (QSR International Pty Ltd, 2013), permitiendo el establecimiento de nudos o categorías de análisis (figura 8) partiendo de los objetivos de investigación y facilitando la organización de la información para su posterior análisis.

Toda la información extraída del caso se analizará a través de un proceso de triangulación entre el diario de campo y los cuestionarios que nos aportará rigor a las conclusiones y propuestas de mejora de nuestra intervención. Greene, Caracelli, y Graham (1989) indican que la triangulación de datos busca la convergencia de los resultados obtenidos por los distintos métodos, con el fin de aumentar la validez de los resultados obtenidos, evitando así validar resultados que podrían darse por buenos debido a errores metodológicos.

Clasificaremos el análisis de datos en dos grandes bloques, el trabajo con el blog dentro del aula y su aportación fuera de la misma como canal de comunicación con el resto de la comunidad educativa y como apoyo al aprendizaje en casa.

5.2.1. El blog como entorno virtual de aprendizaje

El apoyo al trabajo en el aula es uno de los aspectos en los que más atención hemos reparado a la hora de plantear el blog de aula. Teniendo en cuenta que la clase cuenta con PDI, acceso a internet y recursos informáticos y que la asignatura de Literacy no usa libro de texto, motivo por el que el cuaderno, las fichas y los recursos online adquieren más peso, nos parecía importante que el blog fuera un espacio que

podiera servir como repositorio de parte de las actividades del aula, un lugar en el ciberespacio donde tener todos los recursos organizados y accesibles desde cualquier dispositivo con acceso a internet.

En primer lugar, nos interesaba indagar sobre la eficacia del blog como un sistema de **organización de los recursos multimedia**. De modo, que el blog ha constituido un soporte para la mayoría de recursos utilizados a lo largo de la unidad, ofreciendo así la posibilidad de acceder a ellos en el aula o, en caso de tener que desplazarnos, en cualquier lugar con un dispositivo con acceso a internet. Iremos apoyando nuestros argumentos con las reflexiones realizadas en el diario de campo:

Me resulta muy útil tener todo el contenido digital a mano para invertir el mínimo tiempo posible en acceder a ello sin tener que navegar entre diferentes webs o plataformas(...)

- Diario de campo – 17 de abril - Literacy

El soporte del blog me permite insertar esta presentación en la entrada de la sesión anterior, de modo que puedo tener todos los contenidos relacionados con esa sesión alojados la misma entrada e ir agregando o modificando todo lo que considere oportuno.

- Diario de campo – 18 de abril – Literacy

El blog que se ha utilizado pertenece a la plataforma Blogger, y sus características y soporte nos permiten publicar cualquier tipo de contenido digital al que tengamos acceso desde internet y en la mayoría de los casos incrustándolo en la propia página, sin necesidad de acceder al contenido a través de hipervínculos y teniéndolo todo en el mismo espacio. Además, el blog ha demostrado ser una plataforma muy flexible, de gran facilidad de modificación, ya que las diferentes entradas son modificables y permiten añadir o quitar contenido, o directamente eliminarlas en cualquier momento:

(...) hoy nos disponemos al trabajo con “phonics”, en la anterior sesión que trabajamos este aspecto no publiqué la ficha de trabajo en el blog y me resultó difícil explicarla y corregirla. En esta sesión lo he tenido en cuenta y he colgado la ficha.

- Diario de campo – 9 de mayo – Literacy

(...)el blog permite usar ambas presentaciones desde la misma plataforma, de modo que es muy cómodo si quiero utilizar la presentación de diapositivas y el Prezi de la anterior sesión simultáneamente, ya que ambos están alojados en el mismo sitio.

- Diario de campo – 18 de abril – Literacy

Este aspecto del blog educativo no sólo tiene valor porque permite tener todo el contenido organizado y dar al propietario o propietarios, en este caso el maestro, un gran control sobre todas las publicaciones del mismo, sino también porque permite reflexionar y analizar de una manera muy ágil y cómoda todas las intervenciones realizadas anteriormente a través del blog y evaluar qué aspectos funcionan y cuáles son susceptibles de mejora. Dichos cambios se pueden realizar en cualquier momento, de cara a la posterior visita del alumno desde su casa, nos brinda la oportunidad de mejorar y adaptar el contenido publicado.

Para esta sesión he tenido en cuenta las consideraciones de realizar una lista con las instrucciones de creación de los mismos y además he incluido varias imágenes del proyecto finalizado y el proceso de creación.

- Diario de campo – 9 de mayo – Art

5.2.2. Selección, creación y adecuación del material publicado en el blog

La selección, creación y adecuación de los contenidos publicados en el blog entre la gran vorágine de información que existe en internet, es una importante labor del docente que decide utilizar un blog de aula. De igual modo que el docente diseña, prepara o adapta actividades para el grupo de alumnos, la selección de contenidos online y la manera en que se disponen en el blog, merecen tener en cuenta una serie de consideraciones en relación al objetivo que se pretende conseguir con ellas y al grupo de alumnos y alumnas al que va dirigido. En el caso de los alumnos de 1º curso de Educación Primaria, que se encuentran estudiando inglés como segundo idioma, el contenido digital publicado en el blog fue tendiendo cada vez más a las imágenes,

canciones, actividades interactivas y animaciones, dejando a un lado las publicaciones textuales o dándolas un menor peso en beneficio del contenido visual:

Muchos se mostraban confusos y necesitaban más apoyo visual, hubiera sido preferible un vídeo o imágenes con muchos más elementos, la presentación era demasiado “sosa”.

- Diario de campo – 25 de abril – Literacy

(...)el vídeo con el que hemos trabajado ha gustado porque se trataba de una canción y los niños se mostraban activos e implicados con la misma pero, por otra parte, me he dado cuenta de que debería haber incluido fotografías, dibujos u otra referencia visual más allá de la transcripción de la canción,

- Diario de campo – 2 de mayo – Literacy

La selección de vídeos también creo que ha sido más acertada, ya que se trata de un vídeo muy dinámico con imágenes en movimiento y una canción con estribillo, profundizando en el sonido /ar, que que está remarcado en todo momento (...), los niños tienen mucho más claro el sonido que estamos trabajando.

- Diario de campo – 9 de mayo – Literacy

Este proceso de cambio y mejora ha quedado patente en el uso del blog a lo largo de toda la unidad y cada vez se han tenido en cuenta más variables para la publicación de los contenidos. Las familias encuestadas también mostraron una perspectiva favorable hacia la adecuación del blog a la edad de los alumnos y alumnas.

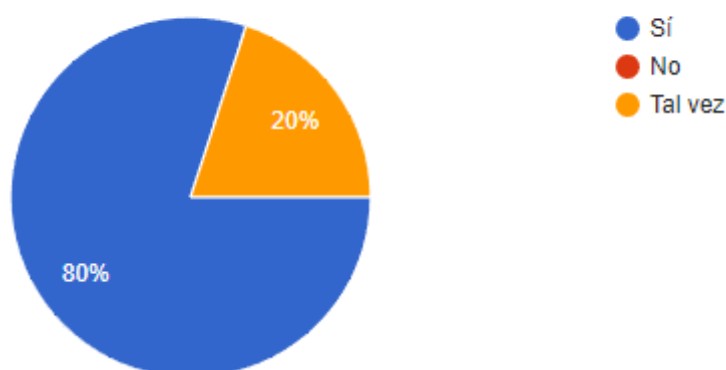


Figura 9. Resultados del cuestionario a la pregunta: ¿Cree que el blog tiene un diseño atractivo y adecuado para la edad de su hijo/a?

Cuando se les planteó la pregunta: ¿cree que el blog tiene un diseño atractivo y adecuado para la edad de su hijo/a?, los resultados (figura 9) se mostraron favorables, con un 80% indicando que le parecían adecuados y un 20% indicando que “tal vez”.

Si nos detenemos en la adecuación de los contenidos para las características de los alumnos, podemos observar que, tras realizar el cuestionario a las familias (figura 10) descubrimos que los recursos que más han motivado y que más han consultado los alumnos y alumnas desde casa serían las actividades interactivas (60%) y los vídeos (40%), destacando la actividad interactiva “Kahoot!” que creemos que fue un éxito en el aula e hizo que los alumnos se animaran más a consultar el blog desde casa.

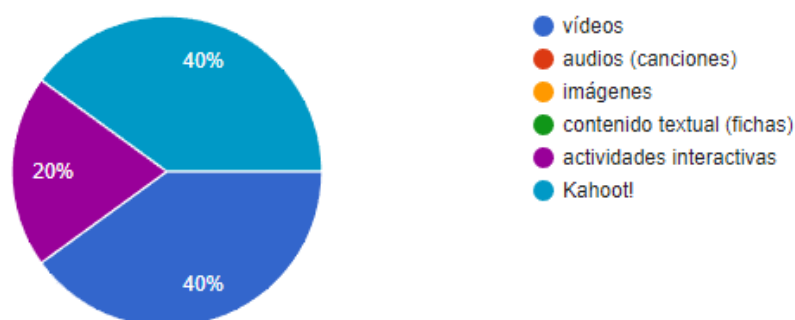


Figura 10. Resultados del cuestionario a la pregunta: ¿Qué tipos de contenidos cree que se han consultado más o que han resultado más motivadores para su hijo/a?

Concluimos que la selección de contenidos es determinante para que el alumnado se muestre y atraído y motivado con el uso del blog y, al tratarse de un recurso personalizado y adaptado, podemos atender a la diversidad.

5.2.3. La motivación del alumnado y su implicación en el blog de aula

La motivación del alumnado con respecto a las actividades realizadas a través del blog va a repercutir en su implicación en el trabajo en el aula y en la unidad didáctica. El propio diseño del blog ha de ser atractivo y adecuado a la edad de los alumnos y mostrar claramente esos elementos identificativos que lo reconocen como nuestro blog de aula.

En nuestro caso, creemos que el uso del blog ha conseguido motivar al alumnado y hemos visto un mayor interés por su parte cada vez que lo utilizamos:

(...) el propio diseño del blog da una pista a los alumnos sobre lo que vamos a trabajar y muchos se aventuran a anticipar el “Main topic” de la unidad.

- Diario de campo – 17 de abril – Literacy

Al empezar la sesión preparamos a los alumnos para la canción de bienvenida, los alumnos rápidamente identifican el vídeo y se preparan para cantar.

- Diario de campo – 18 de abril – Literacy – Welcome song

A los alumnos les gusta interactuar con la PDI y encuentran atractivos al blog y las actividades publicadas en el mismo, sin embargo, los alumnos están ya habituados a utilizar a diario este recurso con la plataforma digital del libro de texto, por lo que el impacto que puede causar no es mucho mayor que el anterior. Durante las primeras intervenciones se concluyó que es determinante que los alumnos, especialmente de una edad tan temprana, sean conscientes que el blog es un elemento creado en exclusiva para ellos y con el que deberían sentirse identificados:

Hoy he percibido que aún no reconocen el blog como tal, no ven la diferencia con la plataforma del libro de texto. Debería dedicar unos minutos a explicar cómo es el blog y dejarles que lo exploren en el aula.

- Diario de campo – 18 de abril – Literacy

Lamentablemente, el retraso en la programación de la unidad nos impedía dedicar una sesión para que los alumnos y alumnas exploren la herramienta y reflexionen sobre la misma. Por ello, se decidió introducir algún elemento motivador que aumente el interés de los alumnos por visitar el blog y que además planee una actividad o reto que justifique su visita. Esto, además permitiría establecer el canal de comunicación con las familias que deseábamos con la creación del blog:

También tengo que establecer un canal de comunicación con los padres y mi tutora se muestra reticente a enviar la dirección del blog a los padres de los alumnos vía Class Dojo, correo u otros medios (...) La carga de deberes que tienen habitualmente también me impide que realicen en casa una tarea que requiera demasiado tiempo. También hay que tener en cuenta la edad de los alumnos, ya que aún necesitan ayuda de sus padres y no pueden realizar una exploración muy autónoma.

- Diario de campo – 25 de abril – Literacy

Tras estas reflexiones se decidió plantear varios retos dentro del blog con una frecuencia semanal, dichos retos serían sencillos, adivinanzas, acertijos y visualización de vídeos, pero permiten al alumno que tenga curiosidad en visitar el blog y lo explore más libremente. Otro aspecto que se tuvo en cuenta pero tampoco se pudo trabajar fue la función del blog como un elemento personal, al tratarse de un blog de aula tiene que contener publicaciones que permitan a los alumnos y alumnas sentirse identificados con el mismo; fotografías, producciones propias, etc. De manera que el blog constituya algo más que un repositorio de actividades y sea una ventana hacia el exterior del aula:

Pienso que el blog no está aportando más que lo que podría aportar una plataforma “web 1.0”, ya que la idea era una retroalimentación por parte de los lectores con actividades que impliquen a los alumnos en la construcción del mismo

- Diario de campo – 9 de mayo – Literacy

La política del centro de prácticas también nos obligaba a tener especial cuidado con la publicación de fotografías del alumnado en internet, ya que había varios padres de alumnos que no habían dado su permiso para que se publicaran fotos de sus hijos, de modo que el consejo que recibimos fue el de no publicar ninguna foto que mostrara alumnos ni alumnas. Es por ello que se optó por la publicación de fotografías de las actividades realizadas en clase sin mostrar a los alumnos, buscando un elemento que permitiera a los alumnos identificarse con el espacio del blog.

Se consideró también la posibilidad de que fueran los mismos alumnos quienes publicaran sus comentarios en el blog o incluso que crearan sus propias entradas a través de actividades guiadas. De nuevo tuvimos que tener en cuenta la edad del alumnado y su competencia digital, de modo que se optó por no realizar esta actividad, volviendo así a separarnos del ideal de blog de aula que se había planteado en un principio.

He introducido estos elementos a pesar de que ya llevamos un tiempo realizando la unidad y trabajando con el blog, porque creo que los alumnos deben visitarlo desde sus casas, sin embargo, las expectativas que tenía desde un principio están siendo diferentes a la realidad. Mi idea era que el blog fuera un espacio en el que se recojan intervenciones de los alumnos y que se pueda construir con

su colaboración. Echo de menos la presencia de los alumnos o sus familias en el mismo.

- Diario de campo – 9 de mayo – Literacy

5.2.4. El blog desde los hogares del alumnado

La perspectiva del blog de aula desde los hogares del alumnado nos permite conocer varios aspectos. En primer lugar, nos interesaba conocer de qué modo podíamos aprovechar la arquitectura abierta y comunicativa del blog para establecer una comunicación entre la escuela y el hogar de los alumnos. Podríamos decir que en este aspecto, la comunicación ha sido exclusivamente unidireccional, siendo el maestro el que ha publicado contenidos en el blog, pero sin recibir ningún comentario en el “feed” del blog. También tenemos en cuenta que no se ha motivado a los alumnos ni los familiares a hacerlo, ni se ha explicado a los alumnos cómo se podía realizar a través de alguna actividad guiada. El proceso de transferencia del blog a los hogares también fue complicado, ya que no se realizó de una manera sistemática y no tuvimos en cuenta variables como la competencia digital del alumnado o los canales de comunicación que ya existían con los padres:

Sin embargo, para no correr riesgos, pido a la tutora que pase la dirección del blog a los padres, ya que yo no cuento con una vía de contacto directo con ellos, más allá de la agenda escolar de los alumnos cuyo formato, lógicamente, impide compartir un hipervínculo.

- Diario de campo – 2 de mayo – Literacy

Finalmente, ya que la indexación de Google no permitía encontrar el blog a través del buscador, hubo que compartir el vínculo a través de ClassDojo, cuando ya había pasado bastante tiempo de trabajo con el blog. En este punto es interesante comentar los hábitos de los alumnos en cuanto al uso del ordenador desde casa. Como podemos observar en la figura 11, los alumnos tienen entre una y dos horas semanales de acceso a dispositivos con internet en un 40% de los casos y el 60% restante a más de dos horas semanales.

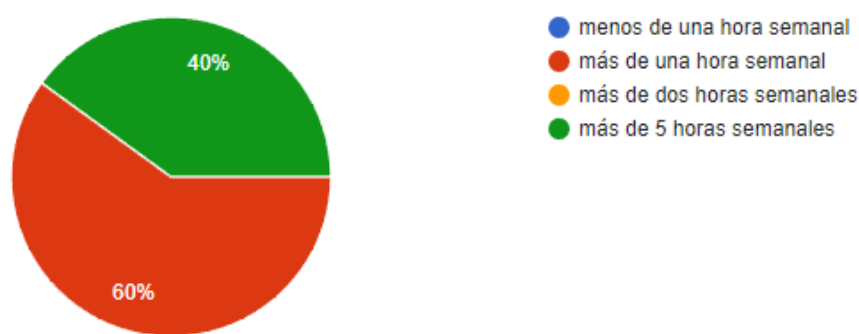


Figura 11. Resultados del cuestionario a la pregunta: ¿Cuánto tiempo a la semana tiene acceso su hijo/a a dispositivos con acceso a internet?

Podríamos indicar que son unos hábitos bastante comedidos en cuanto al uso de estas tecnologías, por lo que también entendemos que el peso que se puede dar a tareas en el blog no puede ser muy elevado. También se cuestionó a las familias sobre el tiempo que creen que su hijo/a dedica al uso del blog educativo. Analizando las respuestas que se muestran en la figura 12, podemos observar que en la mayoría de los casos (80%), los alumnos y alumnas han dedicado entre media hora y una hora semanales, con un 20% que indica que ha dedicado entre una y dos horas semanales. En todos los casos de los informantes encuestados los padres o madres han acompañado a su hijo/a en la exploración del blog (figura 13). Por último, cabe destacar que en todos los casos en los que se preguntó si el blog había servido como un apoyo al aprendizaje obtuvimos respuestas positivas (figura 14), con valoraciones como que ha sido de ayuda para repasar o para aprender vocabulario.

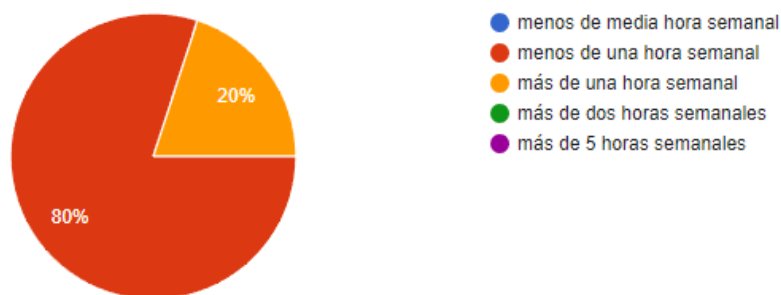


Figura 12. Resultados del cuestionario a la pregunta: ¿Cuánto cree que dedica su hijo/a al uso del blog educativo?

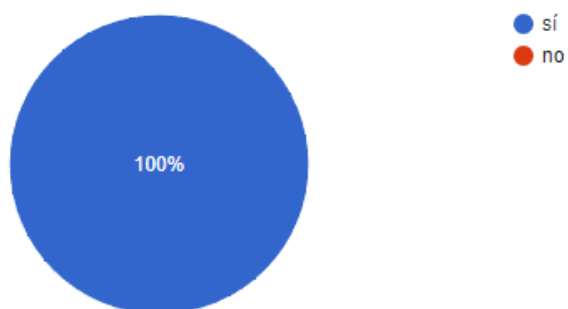


Figura 13. Resultados del cuestionario a la pregunta: ¿Ha acompañado a su hijo/a en la exploración del blog?

5 respuestas



Figura 14. Resultados del cuestionario a la pregunta: ¿Cree que ha servido a su hijo/a como un apoyo al aprendizaje?

Estos resultados parecen indicar que el blog ha tenido buena acogida en los hogares de los alumnos y que han dedicado una considerable media de tiempo a la semana a visitarlo y explorar las actividades, sin embargo, hay que tener en cuenta que la encuesta se realizó tras haber finalizado la intervención de la unidad didáctica y ya el blog estaba mejor asentado y los alumnos conocían mejor la herramienta. Además, tan solo hubo 5 participantes de las 22 familias a las que se hizo llegar el cuestionario, por lo que podemos suponer que estas familias también estuvieron más involucradas en el trabajo con el blog de aula y los resultados que se muestran están sesgados, aunque muestran una información importante para la investigación.

5.3. PROPUESTA DE MEJORA

A través de la propuesta de mejora buscamos replantear nuestra intervención sobre la reflexión que hemos realizado, con la intención de tener en cuenta determinados aspectos de cara al futuro, a una posterior implementación de un blog educativo en un aula con similares características o tener en cuenta estas consideraciones para adaptarla a un contexto educativo diferente.

En un primer momento a la hora de considerar si un blog educativo va a ser una herramienta eficaz en el aula hay que estudiar el contexto del aula y los alumnos. Lo ideal es contar con acceso a internet en el centro y, a ser posible, con una PDI en el aula que permitan que el trabajo con el blog desde clase sea lo más cómodo posible. También es importante considerar si los alumnos van a poder acceder al blog desde sus hogares o desde algún punto cercano a ellos, ya que no podremos dar un peso importante al blog si los alumnos no pueden tener fácil acceso fuera del aula.

Del mismo modo, en nuestra intervención hemos comprobado que el blog es una ideal alternativa al libro de texto, ya que ha demostrado ser una plataforma que ofrece la posibilidad de alojar cualquier tipo de contenido multimedia que exista en la red además del material de creación propia, que en nuestro caso se ha alojado gracias al soporte del propio blog, combinado con otras plataformas externas como “Youtube” y “Google Drive”. En el caso de contar con libro de texto con plataforma virtual el blog también constituye una importante herramienta de refuerzo, ampliación y adaptación de los contenidos que además, es abierta y permite el acceso y la interacción con la misma.

También es de gran importancia tener en cuenta la selección de contenidos que se publican en el blog y reflexionar sobre los mismos tras cada publicación, del mismo modo que es importante comprender y conocer a nuestro alumnado para poder atender a sus intereses y necesidades particulares. Si queremos realizar un proyecto más ambicioso, con una duración más prolongada o que abarque un mayor contenido, el sistema de etiquetado nos puede resultar muy útil estableciendo categorías de contenidos para que agilicen la exploración del blog.

En este punto cabe señalar la importancia del diseño y la estética del blog. Tiene que ser adecuado a la edad e intereses del alumnado y a su vez, ser representativo del tema que queremos abordar con el mismo, de manera que permita a los lectores sentirse

en el universo en el que queremos trabajar. En el caso de plantear un blog con una mayor extensión, la plataforma “Blogger” permite hacer cambios en el diseño en cualquier momento, de modo que la estética se puede adaptar a la temática trabajada en cada momento.

La motivación que produce el blog también es un aspecto que tenemos que considerar, en la propuesta se llevaron a cabo adivinanzas y actividades sencillas que buscaban que el alumno interactuara con el blog y tuviera un interés en visitarlo. Pero se pueden realizar actividades más ambiciosas y con cierta periodicidad, que inciten al alumnado a visitar el blog a menudo para descubrir las novedades. Un ejemplo podría ser la creación de un reto mensual o semanal, una propuesta del tipo “webquest” que permita a los alumnos adentrarse en el blog y a la vez conocer el mundo de internet de una forma guiada y segura.

A su vez, también consideramos muy importante que el blog sea un espacio que los alumnos y alumnas identifiquen con su aula, con su vida en el colegio, algo que en nuestra propuesta no se consiguió como sería esperable. Tener la posibilidad de realizar y publicar fotografías de los alumnos y de sus actividades en clase puede suponer un gran impulso en este aspecto. De igual modo, la publicación de contenido digital de los alumnos, siempre supervisado por el maestro, puede ser muy positivo para su motivación en la actividad escolar y, al mismo tiempo, hacerles sentir partícipes de la elaboración del blog del aula. Para hacer que los alumnos se impliquen en el blog también es necesario que las familias sean partícipes en el mismo y, sobre todo, en edades tan tempranas como el primer curso de Educación Primaria, creemos que su participación en el blog es fundamental para el éxito de esta herramienta.

Teniendo en cuenta la experiencia del estudio, se proponen varias mejoras para hacer que el blog llegue a calar en el alumnado y las familias:

En primer lugar, es conveniente dar importancia al blog de aula desde el primer momento que se va a utilizar. Tenemos que hacer saber a las familias que existe este recurso en el aula y que se va a utilizar a lo largo de una unidad o el tiempo que se desee emplear. Para ello, las reuniones con los padres y madres de alumnos constituyen el momento ideal para exponer el blog y de qué manera se va a utilizar en el aula, y

también para pedir su colaboración en la formación del blog a través de comentarios o sugerencias y acompañando a los alumnos y alumnas en su exploración desde casa.

Es por ello que creemos que el uso de este recurso puede ser más apropiado para un periodo más largo de tiempo, ya que requiere un proceso sistemático y organizado con un proceso de adaptación y de conocimiento de la herramienta hasta llegar al punto de sacar auténtico partido de ella. Sería conveniente diseñar y establecer el blog desde los primeros momentos del curso e ir familiarizando a los alumnos con esta herramienta desde actividades dirigidas en el aula. Permitir al alumno o alumna conocer el blog y publicar en el mismo puede suponer una gran mejora en varias competencias como la competencia digital y la comunicativa y, además, lo haría sentir participe en su construcción y establecer un vínculo emocional con el mismo.

El resto de docentes del centro también puede colaborar en el blog o en la creación de una red de blogs que interactúan y se apoyan entre sí. De este modo, el edublog constituye una herramienta ideal para el planteamiento de proyectos colaborativos con otras aulas, cursos o incluso escuelas. Teniendo en cuenta la perspectiva del aprendizaje de inglés como segunda lengua, creemos que el blog, como herramienta de comunicación que es, puede constituir un instrumento ideal para establecer canales de comunicación con otros centros y docentes y abrir las puertas a actividades que permitan interactuar a nuestros alumnos con otros alumnos de diferentes países, enriqueciendo aún más el valor comunicativo del blog como una herramienta para el aprendizaje del inglés como segundo idioma y permitiendo a los alumnos establecer vínculos con otras culturas y personas.

6. CONCLUSIONES

Una vez llegados a este punto de nuestra investigación sobre los blogs educativos, podemos extraer una serie de conclusiones. El blog educativo constituye una herramienta online más, que nació con una finalidad determinada, como un espacio personal donde publicar producciones propias para compartirlas con el resto del mundo y se ha llevado a diferentes ámbitos, desde el educativo hasta el corporativo.

Es por ello que hay que tener en cuenta las características propias del blog si queremos que sea un recurso adecuado dentro del aula. No podemos esperar que sea una red social del tipo *Facebook* o *Twitter*, que tienen un carácter interactivo mucho más marcado. El blog de aula constituye un espacio ideal para la publicación de contenidos seleccionados por el maestro o la maestra, ya que es versátil y flexible, pero tiene sus limitaciones en cuanto a la aportación de otros usuarios, ya que para publicar algo más que un comentario es necesario ser colaborador del blog.

Por otra parte, concluimos que habría sido muy interesante una participación activa en el blog por parte del alumnado, las familias y otros docentes, que no se logró. De este modo, consideramos muy conveniente el establecimiento de un plan de diferentes fases de adaptación y conocimiento del blog, si pretendemos que sea algo más que un repositorio de actividades y contenidos multimedia.

Creo, además, que el blog constituye una ventana del aula al resto del mundo, por lo que hay que aprovechar esta oportunidad para ser creativos y compartir todo lo que vamos haciendo en el aula con el resto de la comunidad educativa. Por lo tanto, el blog de aula puede ser un instrumento de aprendizaje no sólo para el alumno, sino también para el resto de docentes.

En cuanto a los objetivos planteados al principio de este trabajo creo que se han cumplido en su mayoría, ya que hemos diseñado el edublog y se han hecho todas las modificaciones y adaptaciones pertinentes en el mismo y en el proceso de investigación. Finalmente, se ha conseguido extraer varias conclusiones y propuestas de mejora, que creo que pueden suponer una referencia de actuación para todo aquel que se anime a diseñar un blog de aula con sus alumnos y alumnas, especialmente, en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arellano, M. D. C. (2016). La educación informal en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. *Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura. Educación*, (24), 68-91.
- Balagué, F., & Zayas, F. (2007). *Usos educatius dels blogs. Recursos, orientacions i experiències per a docents*. Barcelona:UOC.
- Campbell, A. P. (2003). Weblogs for use with ESL classes. *The Internet TESL Journal*, 9(2), 33-35.
- Costa, S., Cuzzocrea, F., & Nuzzaci, A. (2014). Usos de Internet en contextos educativos informales: implicaciones para la educación formal. *Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, (43), 163-171.
- Erjavec, K. (2013). Aprendizaje informal a través de Facebook entre alumnos eslovenos. *Comunicar: Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, (41), 111-120.
- Garrido, C. M. C., Olazabalaga, I. M., Arko, G. J. P., & Villamor, J. D. V. (2008). *Prácticas educativas en entornos Web 2.0*. Síntesis. Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=344475>
- González, M. (2012). Uso de blogs y redes sociales para el aprendizaje de lenguas extranjeras en un contexto universitario. *Núcleo*, 29, 39-57.
- Greene, J. C., Caracelli, V. J., & Graham, W. F. (1989). Toward a Conceptual Framework for Mixed-Method Evaluation Designs. *Educational Evaluation and Policy Analysis*, 11(3), 255-274. <https://doi.org/10.3102/01623737011003255>
- Hubbard, P. (2008). CALL and the Future of Language Teacher Education. *CALICO Journal*, 25(2), 175-188.
- Lara, T. (2005). Blogs para educar. Usos de los blogs en una pedagogía constructivista. *Telos: Cuadernos de comunicación e innovación*, (65), 86-93.
- Levy, M. (1997). *Computer-Assisted Language Learning: Context and Conceptualization*. Oxford, New York: Oxford University Press.

- Ministerio de Educación Cultura y Deporte. (s. f.). Competencia digital. Recuperado 3 de junio de 2017, a partir de <http://www.mecd.gob.es/educacion-mecd/mc/lomce/el-curriculo/curriculo-primaria-eso-bachillerato/competencias-clave/digital.html>
- Orihuela, J. L., & Santos, M. L. (2004). Los weblogs como herramienta educativa: experiencias con bitácoras de alumnos. *Quaderns Digitals*, 35, 1–7.
- Piñol, M. C. (2014). Veinte años de tecnologías y ELE: reflexiones en torno a la enseñanza del español como lengua extranjera en la era de Internet. *MarcoELE: Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, (19), 2.
- QSR International Pty Ltd. (2013). NVivo 10 for Windows (Versión 10). QSR International Pty Ltd.
- Ruiz, F. J. (2009). WEB 2.0. Un nuevo entorno de aprendizaje en la Red. *Revista DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, (13), 3.
- Soler, V. (2008, octubre). El uso de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) como herramienta didáctica en la escuela. *Contribuciones a las Ciencias Sociales*. Recuperado a partir de <http://www.eumed.net/rev/cccss/02/vsp.htm>
- Stake, R. E. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Ediciones Morata.
- Torres Ríos, L. (2007). La influencia de los blogs en el mundo de ELE. *Glosas didácticas*, 16, 17–35.
- Tur, G., Marín-Juarros, V., & Carpenter, J. (2017). Uso de Twitter en Educación Superior en España y Estados Unidos, Using Twitter in Higher Education in Spain and the USA. *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación, Comunicar: Media Education Research Journal*, 25(51), 19-28. <https://doi.org/10.3916/C51-2017-02>
- Ybarra, R., & Green, T. (2003, marzo). Using Technology to Help ESL/EFL Students Develop Language Skills (TESL/TEFL). *The Internet TESL Journal*, IX(3). Recuperado a partir de <http://iteslj.org/Articles/Ybarra-Technology.html>

ANEXOS

ANEXO 1: DIARIO DE CAMPO

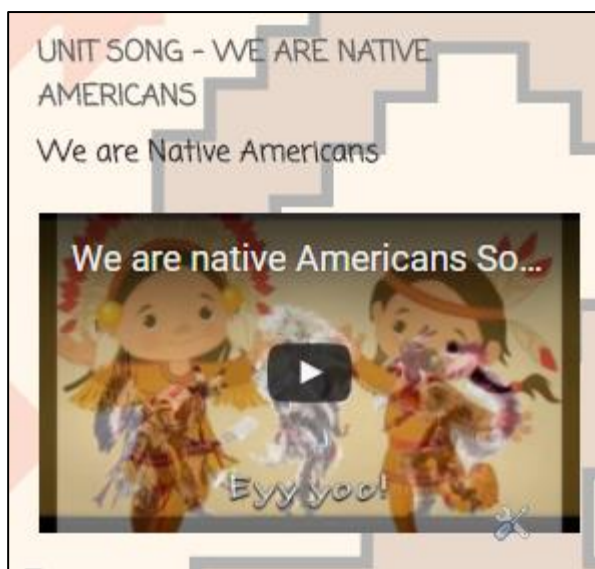
Fecha: 17 de abril de 2017

Actividad: Introducción a la unidad y presentación del blog “Happy Little Indians” y la canción de la unidad “We are Native Americans”

Asignatura: Literacy



Se trata de la primera sesión de la unidad y es prioritario establecer algunas de las principales rutinas que se llevarán a cabo durante la unidad. Para ello, me sirvo del blog para introducir el tema, el propio diseño del mismo da una pista a los alumnos sobre lo



que vamos a trabajar y muchos se aventuran a anticipar el “Main topic”, que serían los indios americanos o los “Native Americans”. Del mismo modo, son capaces de identificar algunos de los elementos que aparecen en las imágenes; “horses”, “fire”, “indians”,...

Para apoyarme en la presentación de la unidad me sirvo de una presentación en formato Prezi para mostrar las tribus de los indios

americanos con las que vamos a trabajar y también el principal vocabulario de la unidad. El apoyo visual es fundamental y creo que los alumnos están empezando a meterse en el papel.

Me resulta muy útil tener todo el contenido digital a mano para invertir el mínimo tiempo posible en acceder a ello sin tener que navegar entre diferentes webs o plataformas. Para finalizar la sesión cantaremos la canción de la unidad “We are native Americans”, la canción es sencilla y tiene coreografía de modo que resulta muy motivante para ellos. Alojé dicha canción en la barra lateral del blog ya que es un contenido al que vamos a acceder cada día y me resulta muy útil poder tenerlo siempre en el encabezado del blog.

A los alumnos les ha gustado la canción, pero no tanto la presentación, necesitaba que fuera más rápida (ha durado casi toda la hora) y que muestre elementos más cercanos a los alumnos, que les permitan trasladarse al nuevo mundo que vamos a explorar, era demasiado vocabulario nuevo y a pesar del apoyo visual no pudieron retener tantos términos.

Fecha: 18 de abril de 2017

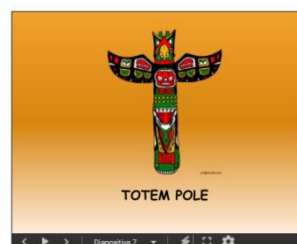
Actividad: Repaso de contenidos y trabajo con “Phonics”

Asignatura: Literacy

Hoy trabajamos con los phonic sounds, es un aspecto muy importante en el primer curso de primaria, ya que los niños están adquiriendo la asociación de los diferentes sonidos y grafemas en inglés. Al empezar la sesión preparamos a los alumnos para la canción, los alumnos rápidamente identifican el vídeo y se preparan para cantar.



Let's check how much you know about Native American tribes



Utilizo el blog para refrescar algunos de los contenidos trabajados en la anterior sesión. Para ello he creado una presentación de diapositivas que ha servido como elemento rápido para refrescar el vocabulario de la anterior unidad. El soporte del blog me permite insertar esta presentación en la entrada de la sesión anterior, de modo que puedo tener todos los contenidos relacionados con esa sesión alojados la misma entrada e ir agregando o modificando todo lo que considere oportuno.

Por otra parte, el blog permite usar ambas presentaciones desde la misma plataforma, de modo que es muy cómodo si quiero utilizar la presentación de diapositivas y el Prezi de la anterior sesión simultáneamente, ya que ambos están alojados a la vez.

Creo que a pesar de que es un elemento presente en toda la sesión, los alumnos no tienen constancia del blog como tal y que es un recurso al que pueden acceder desde sus casas. Es importante que en alguna sesión pare a explicarles en qué consiste y cómo se puede aprovechar sus ventajas

Fecha: 18 de abril de 2017

Actividad: Creación de nuestras fichas de “Native Americans”

Asignatura: Art

Es penúltima hora de la mañana y los niños vuelven del recreo. Para esta sesión tengo preparada la creación de unas tarjetas de identificación como indios americanos. Para ello, los alumnos tienen que construir su nombre a partir de un elemento natural y un adjetivo. Como repaso del concepto adjetivo utilizamos un vídeo explicativo y representamos los adjetivos haciendo mímica. Los alumnos se muestran excitados a la hora de utilizar los vídeos en el aula, aunque ya están acostumbrados a ello. El concepto quedó muy claro a través del vídeo que tenía preparado en el blog y facilitó la tarea a la hora de crear nuestras tarjetas identificativas. Por otra parte, preparé una

secuencia de diapositivas con ejemplos de famosos indios y sus nombres, de modo que los alumnos pudieran ver el objetivo de la actividad.

Durante la creación de las tarjetas los niños tienen varios modelos de patrones decorativos en el blog, de modo que pueden observarlos y utilizarlos de guía en todo momento, sin embargo, muchos están preguntando sobre cómo tienen que realizar la tarea. Hubiera venido muy bien adjuntar fotografías e instrucciones para que la tarea resultara mucho más fácil de seguir y que todos tuvieran claro en todo momento cómo tienen que llevar a cabo la tarea. Tengo en cuenta esta recomendación para futuras intervenciones en el área de “Art”.

Hoy he percibido que aún no reconocen el blog como tal, no identifican los diferentes espacios que muestra. Debería dedicar unos minutos a explicar cómo es el blog y dejarles que lo exploren en el aula.

Fecha: 25 de abril

Actividad: Historia “The Legend of Clever Coyote”

Asignatura: Literacy

Para la clase de hoy realizamos una lectura de la leyenda nativa americana “The Legend of Clever Coyote”. Tenemos preparado una exposición de diapositivas para antes de la lectura, en ella mostramos el vocabulario que puede resultar difícil de recordar para los alumnos o que aún no conocen y servirá para la comprensión de la lectura, para ello nos servimos de imágenes y dibujos sobre dichos términos y hacemos una pequeña ronda de preguntas. Sin embargo, lectura de la leyenda no ha ido muy bien, las imágenes utilizadas no permitían a los alumnos evocar suficientemente la historia y quizá fuera demasiado compleja. Muchos se mostraban confusos y necesitaban más apoyo visual, hubiera sido preferible un vídeo o imágenes con muchos más elementos, era demasiado “sosa”. También influyó la lectura en sí misma, quizá la representación de algunos de los personajes o elementos gestuales hubieran favorecido la comprensión y la atención.

Hemos proyectado la ficha que tenemos que realizar, que está alojada en el blog. De esta manera, los alumnos han podido verla en grande y ha resultado muy útil para la explicación

El blog sigue resultando muy útil y los niños van identificando las diferentes partes del mismo y reconociéndolo como un elemento de trabajo para la unidad. No obstante, la falta de tiempo en las sesiones y la focalización en ciertas actividades me impide dar a los alumnos un momento de reflexión sobre la herramienta en sí misma.

Por otra parte, me planteo el introducir algún elemento motivador que aumente el interés de los alumnos por visitar el blog y además planeo una actividad

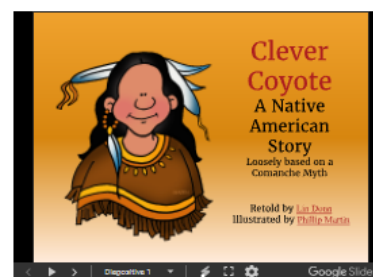
o reto que justifique su visita. También tengo que establecer un canal de comunicación con los padres y mi tutora se muestra reticente a enviar la dirección del blog a los padres de los alumnos vía Class Dojo, correo u otros medios. Están surgiendo más impedimentos para hacer llegar el blog a la casa de los alumnos; la carga de deberes que tienen habitualmente y la política de la maestra hacia los mismos me impiden que realicen en casa una tarea que requiera demasiado tiempo. El uso del ordenador por parte de alumnos de 5 y 6 años también es un problema, ya que tienen que estar siempre supervisados por sus padres.

The legend of Clever Coyote - 25 of April

Native Americans had many legends and stories. Did you know about the legend of Clever Coyote? First, we are going to see some interesting words



And now, listen very carefully...



Let's make our Native American Names - 18 of April



These are some famous Native Americans



Some patterns for your designs



Fecha: 26 de abril

Actividad: Trabajo con “phonics”

Asignatura: Literacy

En la clase de hoy nos disponemos al trabajo con “phonics”, en la anterior sesión que trabajamos este aspecto no publiqué la ficha de trabajo en el blog y me resultó difícil explicarla y corregirla. En esta sesión lo he tenido en cuenta y he colgado la ficha. La selección de vídeos también creo que ha sido más acertada, ya que se trata de un vídeo muy dinámico y con estribillo, profundizando en el sonido /ar/. De este modo, los niños tienen mucho más claro el sonido que estamos trabajando.

No olvido recordarles que el blog está en internet para que lo visiten y vuelvan a ver los vídeos en casa, a lo que los niños se muestran confusos ya que no tienen una vía directa al blog y no es una tarea preferente para ellos. De este modo, reafirmo la idea de que la visita del blog ha de ser una actividad planificada y con un objetivo claro, los alumnos necesitan conocerlo y manejarse en él para poder explorarlo más y aprovechar las posibilidades que ofrece fuera del aula.

Jolly Phonics - The /ar/ sound - 26 of April



Reflexionando sobre la práctica con el blog y sobre la relación que tienen los niños con las TIC y, concretamente la PDI, he llegado a la conclusión de que los niños están completamente habituados a la presencia de este elemento en el aula desde su primera etapa educativa, de modo que no causa el impacto que podía causar en los alumnos de hace unos años. Están acostumbrados a la plataforma digital del libro de texto, que presenta una estructuración parecida, de este modo, creo que sería apropiado incluir algún elemento que les haga sentir que el blog es algo único, creado en exclusiva para ellos, de manera que lo puedan distinguir de un libro de texto mucho más impersonal. Es por ello, que creo que de momento no perciben una diferencia entre ambos soportes.

Publicado por Mario Pastor Lanchares en 18:47 No hay comentarios.
Recomendar esto en Google

Fecha: 28 de abril

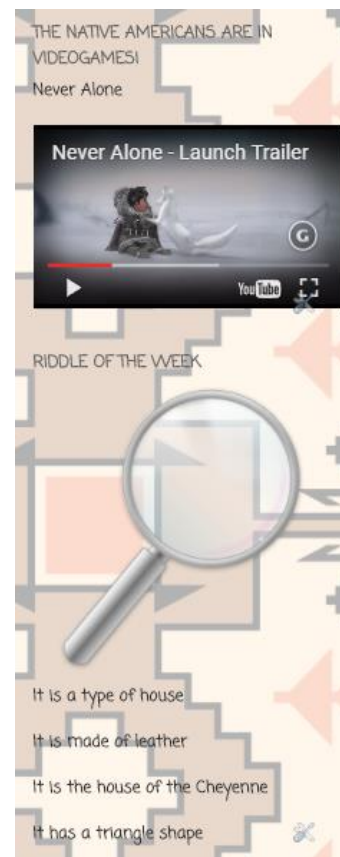
Sesión: viernes previo al puente de mayo.

Asignatura: Literacy

Dado que este fin de semana es puente, he planteado a los alumnos que realicen una tarea dentro del blog. Ya que no puedo pedirles que incluyan datos personales ni una tarea que requiera unos conocimientos informáticos demasiado complicados para su edad, simplemente he propuesto que visiten el blog desde casa, accediendo a ello desde una búsqueda en Google. Una vez visiten el blog tienen que resolver un acertijo que les permitiría ganar una pluma para su penacho (un elemento de motivación que he introducido en el aula, cada tribu tiene un penacho que se irá llenando de plumas hasta finalizar la unidad, cada tribu gana una pluma al realizar determinadas actividades). También he pensado en realizar esta actividad semanalmente, ya que así puede ser un elemento de motivación constante para los alumnos, implicándoles más en las visitas al blog.

Además, he incluido un vídeo que les he pedido que vean en casa para poder hablar sobre él a la vuelta del puente. El vídeo es sobre un videojuego relacionado con los nativos americanos, de modo que algunos alumnos han mostrado especial interés por el mismo.

He introducido estos elementos a pesar de que ya llevamos un tiempo realizando la unidad y trabajando con el blog, porque creo que los alumnos deben visitarlo desde sus casas, sin embargo, las expectativas que tenía desde un principio están siendo diferentes a la realidad. Mi idea era que el blog fuera un espacio en el que se recojan intervenciones de los alumnos y que se pueda construir con su colaboración. Echo de menos la presencia de los alumnos o sus familias en el mismo.



Fecha: 2 de mayo

Sesión: Vuelta del puente de mayo

Asignatura: Literacy

A la vuelta del puente la clase es más pausada, ya que tenemos una vuelta a la rutina habitual. Para comenzar la sesión pregunto a los alumnos sobre la adivinanza y el vídeo.

Muchos fueron incapaces de visitar el blog, ya que no pudieron acceder desde la búsqueda en Google. Tan solo 3 alumnos resolvieron la adivinanza y pudieron visitar el vídeo, de modo que considero que la introducción del blog a los hogares de los alumnos ha estado mal planteada.

He consultado sobre el tema, y he descubierto que, a pesar de que mi ordenador muestre unos determinados resultados de búsqueda, es posible que desde otros ordenadores con otras preferencias de búsqueda, no muestren el mismo resultado. La solución es indexar el blog en Google. Sin embargo, para no correr riesgos, pido a la tutora que pase la dirección del blog a los padres, ya que yo no cuento con una vía de contacto directo con ellos, más allá de la agenda escolar de los alumnos cuyo formato, lógicamente, impide compartir un hipervínculo.

En cuanto al uso del blog en esta sesión, nos hemos limitado a apoyar el trabajo con phonics (/ai/, /a-e/, /ay/), siguiendo el modus operandi de las anteriores sesiones de trabajo con este aspecto. He tomado un tiempo para la selección del material que he decidido publicar en el blog para trabajar con él y he tenido en cuenta otros aspectos como la duración de los videos y la adecuación a la edad de los alumnos.

Por otra parte, la temporalización de las sesiones no está yendo como esperaba y no me permite dedicar un tiempo al trabajo con el blog por parte de los alumnos, de modo que necesito replantear el trabajo.

Fecha: 8 de mayo

Actividad: Lectura de la leyenda Nativa Americana “The Two Wolves Parable”

Asignatura: Literacy

La unidad está llegando a su fin y no estoy viendo la implicación del blog en la actividad de los alumnos como deseaba. Para esta sesión he preparado el trabajo con otra lectura “The Two Wolves Parable”, creo que esta vez he hecho una mejor selección de la presentación de la misma. Se trata de imágenes tipo cómic, mucho más representativas de la acción que transcurre, sin embargo, a la hora de plantear la secuenciación de la historia, me doy cuenta de que los alumnos no parecen haber captado la idea principal, a pesar de que se mostraban mucho más atentos en la narración y los dibujos parecen haberles atraído.

Reflexión general:

Sigo sin encontrar un momento para devolver el blog a las casas de los alumnos. A pesar de que la tutora ha enviado el enlace a las familias, no he encontrado una gran participación, debería incluir algún elemento motivacional más.

Por otra parte, esa personalización del blog y ese vínculo que quiero crear para que los alumnos se vean reflejados en el mismo, me está resultando complicada. Por una parte, tengo la imposibilidad de publicar fotos en las que se vea a los alumnos, de modo que no puedo incluir sus fotos realizando una actividad, lo que podría ser una conexión con la misma. Tampoco puedo pedirles que publiquen en el blog, ya que sería una actividad que conllevaría un logueo de los mismos o el traslado a la sala de informática para una actividad breve y me encuentro falto de tiempo para seguir con la programación.

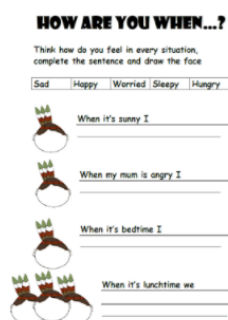
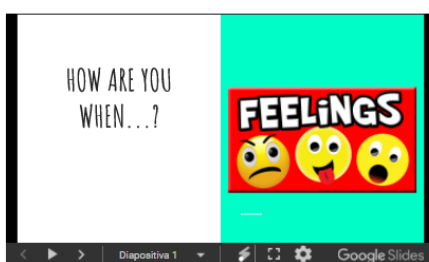
La solución que propongo es la publicación de la tarea final (la creación de tótems relacionados con los sentimientos), cuando esté finalizada.

Fecha: 9 de mayo

Actividad: “How are you when...?”

Asignatura: Literacy

The Feelings Song - 9th of May



Publicado por Mario Pastor Lanchares en 22:30 No hay comentarios. ✎

Para la actividad de hoy, he seleccionado un vídeo que nos permita refrescar el vocabulario de sentimientos que hemos trabajado y he preparado una secuencia de diapositivas con diferentes situaciones de la vida cotidiana, para que los alumnos puedan relacionar dichas situaciones con los sentimientos que les evocan.

En primer lugar, el vídeo que les he mostrado ha gustado porque se trataba de una canción y los niños se mostraban activos e implicados con la misma pero, por otra parte, me he dado cuenta de que debería haber incluido fotografías, dibujos u otra referencia visual más allá de la transcripción de la canción, ya que a los alumnos de esta edad, la transcripción no les ayuda demasiado a la comprensión del mensaje.

La secuencia de diapositivas ha ido mejor y creo que ha servido muy bien para apoyar la actividad y el trabajo con el patrón “How are you when...?”, “when it is... I am...”. De nuevo he reflexionado sobre lo aprendido en sesiones anteriores y he incluido imágenes apropiadas y evocadoras y además he resumido mucho el contenido para que sea directo y conciso.

El blog me está viniendo muy bien para alojar todo este material y me permite enlazar muchísimo contenido útil para el trabajo en el aula, además de que la publicación de contenido es realmente sencilla, pero sigo echando de menos comentarios en las entradas o alguna muestra de feedback por parte de los lectores. Pienso que el blog no está aportando más que lo que podría aportar una plataforma

“web 1.0”, ya que la idea era una retroalimentación por parte de los lectores con actividades que impliquen a los alumnos en la construcción del mismo, pero está resultando muy difícil debido a la secuenciación que planteo para la unidad. Creo que debería haber sido más flexible y haber reestructurado sesiones para que pudieran dar cabida a la nueva perspectiva que voy adquiriendo hacia el blog.

Fecha: 9 de mayo

Actividad: Totem poles creation

Asignatura: Art

La actividad de la sesión de “art” es un proyecto que reflejará todo aquello visto en las sesiones previas a través de la construcción de tótems sobre los sentimientos. Dichos tótems representarán estos sentimientos y al abrirlos se mostrarán las situaciones que pueden provocar los mismos. Para esta sesión he tenido en cuenta las consideraciones de realizar una lista con las instrucciones de creación de los mismos y además he incluido varias imágenes del proyecto finalizado y el proceso de creación.

Esto está ayudando mucho a los alumnos a la hora de ponerse manos a la obra con la actividad, aun así, he estimado que los alumnos trabajarían a un ritmo mayor o no he sabido coordinar la actividad correctamente para poder finalizarla en el tiempo propuesto, de modo que no sé si podremos acabar la “Final Task” en el tiempo del que dispongo.

La unidad llega a su fin y no hemos podido terminar la final task, de modo que la manualidad ha quedado incompleta y he decidido no publicarla en el blog. Por otra parte, reflexionando sobre mis actuaciones, pienso que algo similar a

5 Facts about Totem Poles - Let's make our Own!



1. DECIDE 3 OR 4 GOOD FEELINGS AND 3 OR 4 BAD FEELINGS
2. YOU CAN'T REPEAT THE SAME FEELINGS IN THE SAME TRIBE!
3. EVERYONE TRIMS DOWN TWO PEICES OF THE TOTEM SHAPES
4. START MAKING A DRAWING USING THE PENCIL
5. WHEN YOU FINISH THE DRAWING ASK THE TEACHER BEFORE THE NEXT STEP
6. WHEN THE TEACHER SAYS YOU CAN CONTINUE WITH FELT TIPS
7. NOW YOU CAN CUT FOLLOWING THE SHAPE



esta tarea de manualidades debería haberse realizado en un momento previo, para poder exponer las producciones de los alumnos en el blog y que se sintieran identificados con el mismo. También tenía varias ideas más que podrían permitir la implicación de los alumnos, como la publicación de frases relacionadas con los sentimientos en una entrada del blog, y que cada alumno pusiera su nombre, una frase y una imagen adjunta, que pudieran encontrar en buscadores y que exprese sus sentimientos. A pesar de haber preparado dicha actividad no conté con el tiempo suficiente de modo que no se llevó a cabo. Por otra parte, he tenido problemas con la temporalización de las sesiones, hasta cerca del final de la unidad, he tenido que ir retrasando contenidos para adaptarme a los tiempos, ya que todo se ha desarrollado a un ritmo mucho más pausado de lo que en un principio estaba planeado.

Es por ello que creo que, si tuviera la oportunidad de volver a realizar la unidad, hubiera marcado diferentes ritmos y habría dado una mayor prioridad a la implicación de los alumnos en el blog. Teniendo todo esto en cuenta, también opino que una introducción tan brusca a la publicación en un blog tiene que ser un trabajo muy guiado y con una preparación previa que, por desgracia, no se consiguió.

Fecha: 12 de mayo

Sesión: Última sesión de la unidad

Asignatura: Literacy

Llegamos a la última sesión de la unidad. No contamos con más sesiones para rematar algunas de las actividades propuestas y me centro en la evaluación. La sensación general de los alumnos es la de desconcierto, ya que no esperan un final de la unidad en este momento.

Como actividad para una de las últimas sesiones preparo una actividad interactiva, que es uno de los contenidos que no había trabajado en la unidad y creo que es uno de

los pilares del contenido online que podemos encontrar para el trabajo en el aula. La aplicación que vamos a utilizar para la actividad se llama “Kahoot”, sería una aplicación del estilo “quiz” que nos permite lanzar preguntas a los alumnos ofreciendo diferentes respuestas. La gracia de dicha actividad es que los alumnos tienen que utilizar una Tablet o dispositivo móvil para indicar la respuesta que creen que es correcta de modo que todos intervienen, además, pueden ver los resultados de cada alumno tras cada pregunta.

Do you feel what I feel? Kahoot! - 12 May

HOW TO PLAY KAHOOT!

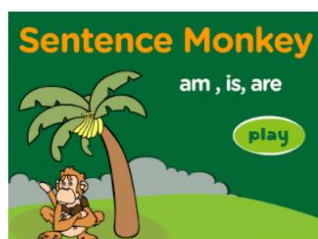
Esta parte está escrita en español porque los papás o hermanos mayores r
Tienen que ayudar a jugar.

Vamos a ello! haz clic en el vídeo:



Kahoot!

DO YOU FEEL WHAT I FEEL?? [CLICK HERE TO PLAY KAHOOT!](#)



Cuando repartimos las tablets, los alumnos se muestran muy emocionados, ya que es un elemento que han utilizado muy contadas veces en el aula. Una vez repartidas, explico paso a paso cómo vamos a utilizarlas. La preparación y puesta en marcha de la actividad ha llevado más tiempo que la realización de la misma, pero la implicación de los alumnos y los resultados han merecido la pena. Todos se muestran interesados y contentos al utilizarla y entendieron el mecanismo muy rápidamente, tras la primera pregunta todos tenían claro cómo funcionaba el juego. Poder alojarlo en el blog, me permitió un último gancho hacia el mismo, ya que los alumnos querían volver a repetir la experiencia y el blog les ofrece la posibilidad de hacerlo en casa con la ayuda de sus padres o hermanos.

Por este motivo, junto a la publicación del juego, les he dejado otras actividades y también un vídeo en el que se explica cómo acceder a “kahoot” y compartir el juego con otras personas. Esta parte me ha parecido fundamental, ya que el acceso al juego puede ser complicado las primeras veces y los niños pequeños tardarían en aprender cómo acceder desde casa. Dado que se trata de hacerlo accesible a todos los alumnos, el vídeo y el resto de contenido de esta entrada están en español, siendo uno de los pocos contenidos del blog que estarían en este idioma.

ANEXO 2: CUESTIONARIO A LAS FAMILIAS

Cuestionario sobre el uso de blogs en la enseñanza del inglés como lengua extranjera

En primer lugar, agradecer su tiempo y dedicación en la realización del cuestionario a todos los participantes.

El objetivo del mismo es conocer la percepción de las familias y alumnos en el uso de este recurso educativo desde fuera del aula.

Toda la información registrada se utilizará con fines de investigación.

1. **¿Conoce el blog educativo "Happy Little Indians" utilizado en la clase de Literacy?**

Marca solo un óvalo.

- sí
 no

2. **¿Ha acompañado a su hijo/a en la exploración del blog?**

Marca solo un óvalo.

- sí
 no

3. **¿Cree que ha servido a su hijo/a como un apoyo al aprendizaje?**

4. **¿Cuánto tiempo a la semana tiene acceso su hijo/a a dispositivos con acceso a internet?**

Marca solo un óvalo.

- menos de una hora semanal
 más de una hora semanal
 más de dos horas semanales
 más de 5 horas semanales

5. **¿Cuánto tiempo cree que dedica su hijo/a al uso del blog educativo?**

Marca solo un óvalo.

- menos de media hora semanal
- menos de una hora semanal
- más de una hora semanal
- más de dos horas semanales
- más de 5 horas semanales

6. **¿Cree que el blog tiene un diseño atractivo y adecuado para la edad de su hijo/a?**

Marca solo un óvalo.

- Sí
- No
- Tal vez

7. **¿Qué tipos de contenidos cree que se han consultado más o que han resultado más motivadores para su hijo/a?**

Marca solo un óvalo.

- vídeos
- audios (canciones)
- imágenes
- contenido textual (fichas)
- actividades interactivas
- Kahoot!
- Otro: _____

8. **¿Le gustaría que hubiera una interacción más directa con el blog? ¿Poder interactuar con el autor y publicar en el mismo?**

Marca solo un óvalo.

- Sí
- No
- Tal vez

9. **¡MUCHAS GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!**

