

Contacta con **Nosotros**

www.uva.es/fyl • www.musicologiahispana.com

Pº Prado de la Magdalena, s/n • 470011 Valladolid

Teléfono: 983 423 005

info@musicologiahispana.com



Facultad de **Filosofía y Letras**

UVa



Campus de **Valladolid**



Universidad de **Valladolid**

UVa

VA~
LLA
DOLID



Universidad de **Valladolid**

Introducción

La música está cada vez más presente en nuestras vidas debido a su vigencia social y mediática y a su significación tanto en el ámbito individual como en el colectivo. Disfrutamos de la música en vivo, producimos música en numerosos contextos y también accedemos a ella desde casa o desde múltiples lugares a través de los canales temáticos radiofónicos o televisivos, diversos tipos de producciones sonoras y audiovisuales, así como desde el ordenador, la tableta o el móvil. Estos canales, entre otros, permiten escuchar música, consumirla, conocer la trayectoria de artistas y grupos, el lugar y el momento de celebración de un concierto o acceder a documentación y formatos musicales específicos que es necesario saber procesar. En esta tarea, la formación de profesionales cualificados asume un papel muy importante.

Acceso

Los procesos de admisión para el ingreso en el Grado en Historia y Ciencias de la Música son los establecidos para todos los Grados por la Universidad de Valladolid. Los perfiles formativos idóneos para proceder a la admisión son los siguientes:

- Alumnos que han cursado Bachillerato de la modalidad de Artes.
- Alumnos que han cursado Bachillerato de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales.
- Alumnos con estudios universitarios en disciplinas afines (de la rama de Artes y Humanidades) interesados en la dimensión cultural y artística de la música.
- Alumnos con estudios musicales con una orientación práctica, sobre todo los seguidos en conservatorios de Grado Elemental y Medio.
- Alumnos con inquietudes humanísticas interesados en aprender música y en apreciar el papel de la música en la cultura y en la sociedad.

Plan de estudios

El Grado en Historia y Ciencias de la Música es una titulación musicológica de carácter presencial que se ocupa de las diferentes manifestaciones musicales en el mundo y en la historia. El plan de estudios se ordena en módulos, materias y asignaturas que incluyen formación teóricopráctica, contenidos obligatorios y optativos, seminarios, prácticas externas, trabajos dirigidos y otras actividades concebidas para ofrecer al alumno una formación integral en la que éste desarrolle capacidades críticas y creativas.

El Grado cuenta con un total de 240 créditos ECTS divididos en cuatro cursos. Las asignaturas constan de 6 créditos ECTS cada una y las Prácticas Externas de 12 ECTS.

La lengua empleada en la actividad presencial es el español, aunque eventualmente se manejan inglés, francés, portugués, alemán e italiano en las actividades prácticas y en el trabajo teórico de estudio. Además, se incluye dentro del plan de estudios una asignatura de lengua moderna. Los repertorios estudiados comprenden la música clásica occidental, tradiciones cultas extraeuropeas como la india o la china, el folklore oral en España e Hispanoamérica, así como manifestaciones populares urbanas (pop, rock, blues, jazz, tango, salsa, fado o flamenco). En este plan de estudios se da cabida tanto a la historia como a otras disciplinas importantes para la comprensión de la música: la etnomusicología, la antropología cultural, el estudio de las notaciones musicales, la estética, el análisis musical, la iconografía, las artes escénicas y performativas, la organología, la crítica especializada o la gestión de industrias musicales.

Se concede también importancia a la formación encaminada a comprender, con criterios históricamente informados a partir de las fuentes documentales, cómo han de aplicarse los conocimientos musicológicos a la interpretación musical.

Objetivos formativos y salidas profesionales

El Grado de Historia y Ciencias de la Música proporciona al alumno una formación que aúna contenidos generalistas con otros más específicos de carácter profesionalizante. Se persigue la obtención de un conocimiento global de la música en sus vertientes histórica, teórica y práctica, completada en la formación básica y por medio de asignaturas optativas con determinados conocimientos en otras disciplinas afines como son la danza, la poesía, la iconografía o el teatro musical.

Una vez superados los créditos del Grado, los titulados podrán sumarse al desempeño de tareas docentes e investigadoras en el ámbito de la música y en el de la organización y conservación del patrimonio musical. Podrán igualmente incorporarse a empresas del sector de la gestión cultural, el tratamiento del sonido, la grabación, los medios de comunicación o el comercio musical, así como desempeñar tareas de documentalista musical en bibliotecas, archivos y centros de documentación especializados.

Los graduados en Historia y Ciencias de la Música, al finalizar sus estudios, serán capaces de responder ante cualquiera de las diversas actividades que la sociedad actual demanda de la música: su interpretación, el conocimiento y difusión de su historia, la industria de la grabación y edición, su comunicación y enseñanza, su gestión y su documentación. Habrán cultivado, además, sus capacidades críticas y creativas, su sensibilidad artística, sus dotes comunicativas y perceptivas y su habilidad para desarrollar tanto el pensamiento abstracto como la memoria auditiva y el trabajo en equipo.

Las salidas laborales para las que el Grado capacita al alumno son muy variadas:

- + Educación musical: estudios superiores universitarios, estudios de conservatorio, educación secundaria obligatoria, centros privados, academias
- + Investigación del patrimonio musical
- + Gestión cultural, programaciones musicales
- + Gestión y conservación del patrimonio musical
- + Medios de comunicación y crítica musical
- + Tratamiento y restauración del sonido, grabación y edición musical
- + Documentación musical: centros de documentación musical, archivos y bibliotecas
- + Asesoramiento técnico especializado: comercio musical, archivos y bibliotecas
- + Asesoramiento musical en entornos audiovisuales: publicidad, desfiles de moda, videoarte, cine y televisión, etc.



*conoce la música,
vive la música...
este es tu futuro*

hasta el 23 de septiembre podrás
matricularte para el "Grado Superior de
Música" en www.musicologiahispana.com
más información en info@musicologiahispana.com



Universidad de Valladolid

Historia y Ciencias de la Música

Si tienes cualquier duda puedes:

- Visitar nuestra Web
<http://www.musicologiahispana.com>
- Escribirnos un mail
info@musicologiahispana.com
- Llamarnos al 983-423596
- Acercarte al 4º piso de la Facultad de Filosofía y Letras de Valladolid (Pza. del Campus s/n)

Un grado con garantías de inserción laboral

*¿Te gusta la música electrónica?
¿Tocas algún instrumento?
¿Quieres aprender a entender una partitura musical?
¿Te gustaría componer música con un ordenador?
¿Conoces la música de la India o Japón?*



Universidad de Valladolid
Aula de Música

Vicerrectorado de
Relaciones Institucionales

www.musicologiahispana.com

UVA