

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE  
“LAS FUENTES DE LA HISTORIA: UN BINOMIO EN LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES”

ANEXO I: III CURSO “APRENDER A HISTORiar”: LOS ARCHIVOS ECLESIAÍSTICOS

En anteriores cursos “Aprender a Historiar” distintos especialistas han hablado de las posibilidades de los archivos para la historia. Tras los celebrados sobre Archivos Históricos Provinciales y Archivos Municipales, en esta ocasión el curso se ha centrado en los archivos eclesiásticos, para lo que se ha contado con la participación de diversos profesores y archiveros que han ofrecido una completa perspectiva sobre la importancia de estos archivos para la investigación histórica. Además, el curso se completó con una visita guiada a la Biblioteca y al Archivo del Colegio de los Ingleses, una singular y en buena medida desconocida institución eclesial en el corazón de Valladolid

El presente anexo incluye la información básica del Curso (objetivos, competencias, ponentes...), el programa del mismo y el cartel que lo publicitó.

**III CURSO APRENDER A HISTORIAR:**

**LOS ARCHIVOS ECLESIAÍSTICOS. ENTRE LA FE Y EL PATRIMONIO**

**Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Valladolid, 26 y 27 de octubre de 2017**

**Directora científica:**

- Margarita Torremocha Hernández (Profesora titular del Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América, Periodismo y Comunicación Audiovisual y Publicidad, Facultad de Filosofía y Letras).

**Coordinadores:**

- Alberto Corada Alonso (Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América, Periodismo y Comunicación Audiovisual y Publicidad, Facultad de Filosofía y Letras).
- María Herranz Pinacho (Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas, Facultad de Filosofía y Letras).

**Comité científico:**

- Irene Ruiz Albi (Profesora titular del Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas, Facultad de Filosofía y Letras).
- Mauricio Herrero Jiménez (Profesor titular del Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas, Facultad de Filosofía y Letras).
- Francisco Javier Molina de la Torre (Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas, Facultad de Filosofía y Letras).
- Carlos Lozano Ruiz (Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América, Periodismo y Comunicación Audiovisual y Publicidad, Facultad de Filosofía y Letras).
- Diego Quijada Álamo (Dpto. de Historia Moderna, Contemporánea y de América, Periodismo y Comunicación Audiovisual y Publicidad, Facultad de Filosofía y Letras).
- Sofía Pizarro Riñón (Dpto. de Prehistoria, Arqueología, Antropología Social y Ciencias y Técnicas Historiográficas, Facultad de Filosofía y Letras).

**Organizadores:**

- Instituto Universitario de Historia Simancas.

### **Colaboradores:**

- Facultad de Filosofía y Letras.
- Proyecto “Justicia, mujer y sociedad de la Edad Moderna a la Contemporaneidad. Castilla, Portugal e Italia” (investigadora principal: Margarita Torremocha Hernández, HAR2016-76662-R).
- Proyecto “Poder, sociedad y fiscalidad al norte de la Corona de Castilla en el tránsito del medievo a la modernidad” (investigador principal: Hilario Casado Alonso; HAR2014-52469-C3-3-P).
- Proyecto “Civilización, juventud y cultura material e inmaterial. Familia e identidad social. Demandas y apariencias en la Castilla interior. 1500-1850” (investigador principal: Máximo García Fernández, HAR2013-48901-C6-3-R, Mineco, Retos, 2014-17).

### **Objetivos:**

Este curso pretende ser un complemento formativo para los alumnos del Grado, Máster, Doctorado y público general. En muchos casos, las actividades en él desarrolladas servirán de suplemento y ampliación a los contenidos teóricos de las clases y mostrará la aplicación práctica de los mismos. Es esta, por tanto, una vertiente didáctica y docente.

Por otro lado, supone una puesta en valor de la importancia de los archivos y, en particular, de los de la ciudad de Valladolid, a la hora de realizar trabajos de investigación en diferentes disciplinas. Esta sería, así pues, una vertiente científica e investigadora, de interés más específico para los doctorandos y profesores universitarios.

De forma esquemática podemos sintetizar los objetivos del Curso en los siguientes puntos:

- Difundir Valladolid como ciudad de archivos.
- Acercar la documentación de archivo a los alumnos de la UVa.
- Facilitar el conocimiento del acceso a los archivos de la ciudad de Valladolid.
- Recalcar la importancia del documento de archivo para estudiar tanto nuestro pasado como nuestro presente (histórico, artístico, económico, arquitectónico, urbanístico...).
- Incidir en las posibilidades y peculiaridades ofrecidas por los fondos de los Archivos Eclesiásticos.
- Dirigir el Curso a diferentes titulaciones y especialidades, mostrando la interdisciplinariedad y transversalidad de la documentación de los archivos analizados.
- Proporcionar recursos para los alumnos de Grado, que tendrán que iniciarse en la investigación con el TFG, y de Máster, con el TFM, necesarios para obtener su título.

**Competencias:**

- Comprensión de la realidad que es el Archivo.
- Manejo eficiente de los recursos del Archivo para la búsqueda de la documentación (cuadros de clasificación, inventarios, bases de datos...).
- Dotación de las herramientas básicas que permitan poner en práctica los conocimientos adquiridos durante la realización del Curso, en un posterior desarrollo de su actividad profesional.
- Comprobación práctica de los contenidos desarrollados en el Curso a través de la visita a un Archivo de titularidad eclesiástica.

**Destinatarios:**

Cualquier alumno de Grado (especialmente de los Grados en Historia, Historia del Arte, Geografía, Arquitectura, Lengua y Literatura, Derecho y Economía), Máster y Doctorado, además de cualquier otra persona vinculada o no a la Universidad interesada en esta materia.

**Profesorado:**

En esta tercera edición queremos contar con colaboraciones de las áreas de Historia Moderna y de Ciencias y Técnicas Historiográficas del Grado en Historia, además de profesionales del mundo de los archivos e investigadores de Historia Medieval y Musicología.

**Fechas de realización:**

Están previstas tres sesiones de trabajo: el jueves 26 (mañana y tarde) y viernes 27 (solo mañana) de octubre de 2017.

**Fechas de inscripción:**

Aproximadamente será posible inscribirse en el Curso, para la obtención del diploma de asistencia correspondiente, desde un mes antes del inicio del curso.

**Duración:**

13 horas. Convalidable por 0,5 ECTs que se solicitarán.

**Evaluación:**

• **Para los que deseen únicamente el certificado de asistencia:**

- Asistir al 80% del Curso (controlado por recogida de firmas en cada ponencia).

• **Para los que deseen el certificado de asistencia y los 0,5 ECTs:**

- Asistir al 80% del Curso (controlado por recogida de firmas en cada ponencia).
- Entregar un resumen de una de las ponencias o una reflexión general del Curso, como fecha máxima una semana después de su finalización.

**Plazas:**

Ilimitadas (hasta completar el aforo).

**ORGANIZA:**



**Instituto  
Universitario  
de Historia  
Simancas**

**Universidad de Valladolid**

**DIRECTORA CIENTÍFICA:**

Margarita Torremocha Hernández (UVa)

**COMITÉ CIENTÍFICO:**

Irene Ruiz Albi (UVa)

Mauricio Herrero Jiménez (UVa)

Javier Burrieza Sánchez (UVa)

Francisco Javier Molina de la Torre (UVa)

Carlos Lozano Ruiz (UVa)

Diego Quijada Álamo (UVa)

Sofía Pizarro Riñón (UVa)

**COLABORADORES:**

Facultad de Filosofía y Letras

ERASMO. Revista de Historia Bajomedieval y Moderna

Proyecto “Poder, sociedad y fiscalidad al norte de la Corona de Castilla en el tránsito del medievo a la modernidad” (IP: Hilario Casado Alonso, HAR2014-52469-C3-3-P)

Proyecto “Justicia, mujer y sociedad de la Edad Moderna a la Contemporaneidad.

Castilla, Portugal e Italia” (IP: Margarita Torremocha Hernández,

HAR2016-76662-R)

Proyecto “Civilización, juventud y cultura material e inmaterial. Familia e identidad

social. Demandas y apariencias en la Castilla interior. 1500-1850” (IP: Máximo

García Fernández, HAR2013-48901-C6-3-R)

## **III CURSO APRENDER A HISTORAR**



## **LOS ARCHIVOS ECLESIÁSTICOS ENTRE LA FE Y EL PATRIMONIO**

**Valladolid, 26 y 27 de octubre de 2017**

**Facultad de Filosofía y Letras**

**Salón de Grados**

**COORDINADORES:**

Alberto Corada Alonso

María Herranz Pinacho



## PROGRAMA

### JUEVES, 26 DE OCTUBRE

#### MAÑANA

09:00 Apertura del Curso a cargo del obispo auxiliar de Valladolid, Luis Javier Argüello García, y Margarita Torremocha Hernández.

MESA 1: Moderador Mauricio Herrero Jiménez

09:30 Conferencia inaugural. **José Manuel Ruiz Asencio** (UVa), *Mis experiencias personales en los archivos eclesiásticos.*

10:15 **José Antonio Fernández Flórez** (UBU), *Huellas de la vida y de la historia en los documentos y códices del Archivo de la Catedral de León*

11:00-11:30 Pausa

MESA 2: Moderadora Irene Ruiz Albi

11:30 **Santiago Domínguez Sánchez** (ULE), *El Archivo Vaticano: entre la fe y el patrimonio.*

12:15 **José Carlos de Lera Maíllo** (ADZ), *Los archivos diocesanos. Fondos documentales para el estudio de la Iglesia y de la sociedad.*

13:00-13:30 Debate y turno de preguntas

#### TARDE

MESA 3: Moderador Alberto Corada Alonso

16:30 **Carlos Lozano Ruiz** (UVa), *Los archivos eclesiásticos para el estudio de las cofradías en la Edad Moderna.*

17:15 **Soterraña Aguirre Rincón** (UVa), *Música en los archivos de las catedrales: el paradigma de Valladolid.*

18:00-18:30 Pausa

MESA 4: Moderadora María Herranz Pinacho

18:30 **Maximiliano Barrio Gozalo** (UVa), *La documentación vaticana y el quehacer histórico al final del Antiguo Régimen (1817-1834).*

19:15-19:45 Debate y turno de preguntas

### VIERNES, 27 DE OCTUBRE

#### MAÑANA

MESA 5: Moderador Alberto Marcos Martín

09:00 **Javier Burrieza Sánchez** (UVa), *Patrimonio documental de los archivos monásticos y conventuales. Retos y peligros en la actualidad.*

9:45 Conferencia de clausura. **Teófanés Egido López** (UVa), *Los archivos parroquiales como fuente para el estudio del Antiguo Régimen.*

10:30-10:45 Turno de preguntas

10:45-11:00 Clausura del Curso por los organizadores

11:30-14:00 **VISITA** a la Biblioteca del Real Colegio de San Albano (o Colegio de los Ingleses) de Valladolid a cargo de Pilar Garcés García (UVa).

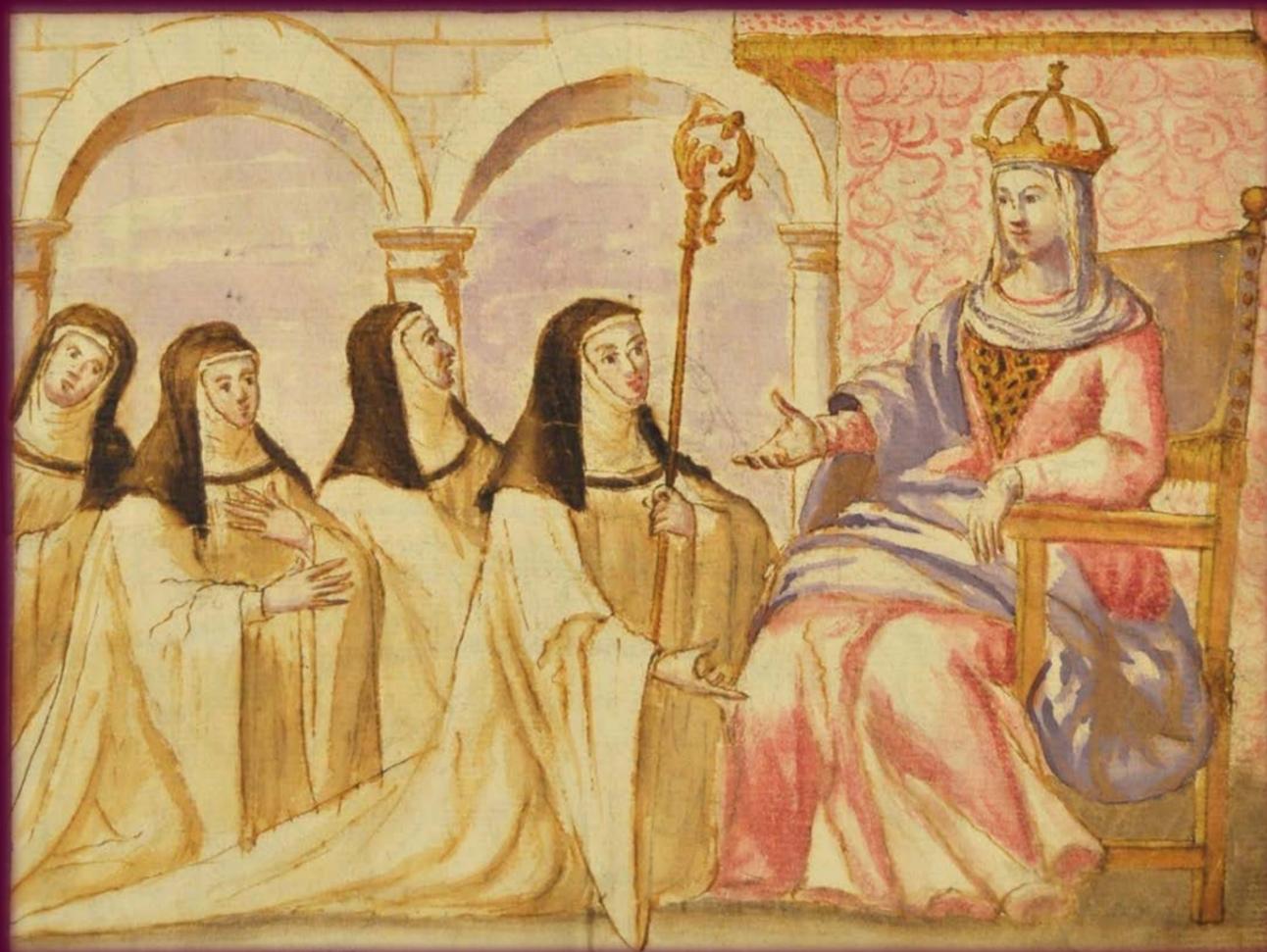
---

13 horas de duración.

**INSCRIPCIONES:** en [aprenderahistoriar@gmail.com](mailto:aprenderahistoriar@gmail.com) indicando nombre y apellidos, DNI, correo electrónico y estudios de procedencia.

**EVALUACIÓN:** para obtener el certificado de asistencia deben asistir al 80% del Curso (controlado por recogida de firmas en cada ponencia).

# III CURSO APRENDER A HISTORAR



## LOS ARCHIVOS ECLESIAÍSTICOS ENTRE LA FE Y EL PATRIMONIO

Valladolid, 26 y 27 de octubre de 2017

Facultad de Filosofía y Letras

Salón de Grados

Coordinadores:

Alberto Corada Alonso

María Herranz Pinacho



f  
t