



---

**Universidad de Valladolid**

**CURSO 2017-2018**

**Facultad de Filosofía y Letras**

**Grado en Periodismo**

**La farriña del sur. Análisis comparado  
del tratamiento del narcotráfico  
gaditano en *El País* y *La Voz de Cádiz***

**Alumna: Julia Garrido Rochas**

**Tutora: Marta Redondo García**

**Resumen:**

El narcotráfico gaditano es un problema que se ha acentuado a partir del año 2018 y cada vez está más presente en los medios de comunicación españoles. La investigación indaga en el diferente tratamiento informativo que existe entre un periódico generalista, como es *El País*, y un periódico local, como es *La Voz de Cádiz*. En el trabajo se analizan los diferentes aspectos que componen la noticia durante los meses de enero, febrero y marzo de 2018; así mismo, el escrito trata diferentes aspectos como la temática que más se repite en las informaciones, una comparación sobre la evolución que ha tenido el tema del narcotráfico en las dos cabeceras, o el tono que utiliza cada periódico cuando informa sobre dicho asunto. Tras haber analizado la muestra, algunas de las conclusiones más llamativas que se han obtenido son por ejemplo que los periodistas de *La Voz de Cádiz* deciden ocultar su identidad y el lugar de publicación para evitar represalias por parte de los narcotraficantes, o que los ciudadanos prácticamente no participan en la web del periódico local aportando su opinión sobre el narcotráfico de la zona.

**Palabras clave:**

Narcotráfico, Cádiz, droga, medios de comunicación, hachís.

**Abstract:**

The drug trafficking in Cadiz is a problem that has been accentuated since 2018 and is increasingly present in the Spanish media. The investigation investigates the different information treatment that exists between a generalist newspaper, such as *El País*, and a local newspaper, such as *La Voz de Cádiz*. The paper analyzes the different aspects that make up the news during the months of January, February and March 2018. Likewise, the paper deals with different variables such as the theme that is most repeated in the information, a comparison on the evolution that has had the issue of drug trafficking in the two headers, or

Garrido Rochas, Julia (2018). *La fariña del sur. Análisis comparado del tratamiento del narcotráfico gaditano en El País y La Voz de Cádiz*. Universidad de Valladolid.

the tone used by each newspaper when reporting on the matter. After having analyzed the sample, very striking conclusions have been obtained, such as for example that the journalists of *La Voz de Cádiz* decide to hide their identity and the place of publication to avoid retaliation by the drug traffickers, or that the citizens practically do not participate in the website of the local newspaper contributing its opinion on the drug trafficking in the area.

**Key words:**

Drug trafficking, Cádiz, drugs, media, hashish.

A mis padres, por su apoyo incondicional.

A Alexis, por ser todo.

A Lolo, mi hermano perruno.

A las chicas de Portillo del Prado, por las risas y los buenos momentos.

A mi tutora Marta, por su ayuda, profesionalidad y cuidar cada detalle.

Pero sobretodo a mis dos estrellas, que desde el cielo, ellos son el motivo de mis logros. (A♥J)

## ÍNDICE:

<b>1. INTRODUCCIÓN:</b> .....	<b>6</b>
1.1 Justificación de tema .....	6
1.2 Objetivos.....	7
1.3 Hipótesis .....	7
<b>2. MARCO TEÓRICO:</b> .....	<b>9</b>
2.1 Conceptualización y breve historia de las drogas en España .....	9
2.1.1 Conceptualización del tema .....	9
2.1.2 Drogas en España.....	10
2.1.3 Cádiz, un lugar de oro para el narcotráfico .....	14
2.2 Medios de comunicación y drogas .....	15
2.2.1 La teoría de la agenda <i>setting</i> en los medios de comunicación.....	16
2.2.2 La teoría del <i>framing</i> en los medios de comunicación.....	17
2.2.3 Los estereotipos sobre drogas más comunes en los medios.....	18
2.2.4 Los medios y su función educadora en la sociedad .....	20
<b>3. METODOLOGÍA:</b> .....	<b>21</b>
<b>4. RESULTADOS:</b> .....	<b>25</b>
<b>5. CONCLUSIONES:</b> .....	<b>44</b>
<b>6. BIBLIOGRAFÍA:</b> .....	<b>48</b>
<b>7. ANEXOS:</b> .....	<b>51</b>

# 1. Introducción

## 1.1 Justificación del tema

El tema elegido para llevar a cabo la investigación es: el análisis comparado del tratamiento del narcotráfico gaditano en *El País* y *La Voz de Cádiz*. Para ello se analizan las noticias publicadas en la edición digital de un periódico nacional, *El País*; y la información digital de un periódico local de dicha provincia, *La Voz de Cádiz*.

El narcotráfico está afectando duramente a la provincia de Cádiz en este 2018. Incluso se puede llegar a comparar con el narcotráfico establecido en otras zonas de España como Galicia, o también con el de otros países como Colombia.

Desde febrero de 2018, este asunto ha ocupado cotidianamente un porcentaje elevado de informaciones en los medios de comunicación, y especialmente a partir de un acontecimiento clave: el asalto al hospital de La Línea de la Concepción para rescatar a un narcotraficante detenido.

Es importante analizar los dos medios de comunicación para poder averiguar, entre otros aspectos, las diferencias en el tratamiento informativo entre un periódico generalista frente a uno local, la comparación sobre el número de noticias que ha incluido cada periódico sobre el asunto en estos tres meses, saber cuál es el tema que más se repite en las dos cabeceras, conocer los marcos de representación y el acompañamiento gráfico que más utilizan los dos periódicos, o discernir sobre el tono que presentan los dos medios de comunicación a la hora de elaborar la información del narcotráfico gaditano.

En la actualidad, los medios de comunicación tienen gran influencia en la población, por este motivo los ciudadanos están más alarmados desde que aparecen más noticias sobre dicho tema en su parrilla.

Dados los siguientes datos, se cree conveniente hacer un seguimiento sobre este problema tan actual y que está muy presente tanto en el periodismo español como en la sociedad.

## 1.2 Fines y objetivos

Con la realización de este trabajo de investigación se pretenden conseguir los siguientes objetivos:

- Indagar sobre el tratamiento informativo diferenciado que realiza un medio de comunicación generalista frente a un medio local a la hora de elaborar las noticias relacionadas con el narcotráfico de Cádiz.
- Analizar las diversas noticias de los dos medios de comunicación. Para ello, también se tendrán en cuenta: los temas más repetidos, los géneros periodísticos más empleados, los marcos de representación que más abundan tanto en las noticias como en el contenido gráfico, y la tendencia de la información entre otros aspectos.
- Realizar un exhaustivo análisis sobre la evolución mediática que ha tenido el narcotráfico de Cádiz en los medios de comunicación a partir del año 2018. De este modo, se averiguará si dicho tema está cada vez más presente en las páginas de los periódicos, o si ha seguido una tendencia decreciente.

## 1.3 Hipótesis

A continuación se plantean cinco hipótesis que serán confirmadas o refutadas al final de la investigación:

- 1) *La Voz de Cádiz*, debido a su cercanía con el problema, incorpora mayor número de noticias sobre narcotráfico respecto a *El País*, y con una mayor diversidad de marcos de representación.

- 2) El porcentaje de noticias sobre el narcotráfico de Cádiz ha aumentado considerablemente a partir de la noticia del 7 de febrero de 2018, cuando un narco fue rescatado de un hospital por 20 encapuchados, un hecho que puso el foco sobre la dimensión que había adquirido el problema.
- 3) El marco de representación más utilizado en ambos periódicos es el policial-delincuencial.
- 4) Los ciudadanos gaditanos participan en el periódico digital *La Voz de Cádiz* aportando información y contenido gráfico dada la importancia que le adjudican a esta información.
- 5) Las informaciones de *El País* presentan un tono objetivo y neutral, sin embargo las noticias de *La voz de Cádiz* tienden a tener un estilo más subjetivo y alarmante.



## 2. Marco teórico

### 2.1 Conceptualización y breve historia de las drogas en España

En este apartado se explicarán los diferentes aspectos teóricos de los que se compone la investigación: los conceptos principales del tema; la historia de la droga en España y sus estrategias nacionales para combatirlas; y el problema del narcotráfico en Cádiz (La Línea de la Concepción).

#### 2.1.1 Conceptualización del tema.

Antes de analizar en profundidad los medios de comunicación y su relación con el narcotráfico, es preciso hacer una breve introducción sobre el manejo de estupefacientes en España que incluya conceptos tales como narcotráfico, narcotraficante o drogas, los cuales son indispensables para iniciar la investigación. Los términos citados tienen diferentes acepciones dependiendo de la perspectiva a la que se sometan. En la investigación se seleccionan las variantes relativas al tráfico de drogas como delito.

En primer lugar, la investigación gira en torno al narcotráfico, por este motivo es el primer término en definir. Se considera *narcotráfico* “a la actividad comercial de manera ilegal de grandes cantidades de drogas tóxicas. La palabra narcotráfico, está compuesta por los vocablos, ‘narco’ que se refiere a los ‘narcóticos y a todas las sustancias estupefacientes y sicotrópicas’ y, ‘tráfico’ que hace referencia a la ‘comercialización de algún producto’”. (Significados, 2018).

En segundo lugar, se define el concepto de *narcotraficante* “que trafica con estupefacientes” (RAE, 2014). De este mismo término deriva la palabra *narco*, explicada anteriormente, y que es utilizada para denominar a la persona que comercializa con drogas.

Otra palabra con gran valor en este estudio y que merece ser explicada es *droga* que en su segunda acepción se refiere a “sustancia o preparado medicamentoso de efecto estimulante, deprimente, narcótico o alucinógeno.” (RAE, 2014).

La propia OMS diferencia entre droga ilegal como “sustancia psicoactiva cuya producción, venta o consumo están prohibidos”. Aunque en un sentido riguroso lo ilegal es la producción, la comercialización y el consumo de dichas sustancias en determinadas ocasiones, dado que su ilegalidad depende del lugar (OMS, 1994). Esta definición conduce a un nuevo término más exacto, el mercado de drogas ilegales, que se refiere a “la producción, distribución y venta de cualquier droga o medicamento fuera de los canales legalmente permitidos”. Por otro lado, define como droga legal a aquella “que está legalmente disponible mediante prescripción médica o en algunas ocasiones también sin ella, en una determinada jurisdicción”. (OMS, 1994).

### **2.1.2 Drogas en España.**

Tal y como recoge Constanza Sánchez (2014) “la producción y el consumo de sustancias psicoactivas ha sido una historia constante en la historia de la humanidad y han jugado un importante rol espiritual, social, económico y político en la mayor parte de las sociedades y en todas las épocas”. (p.21).

En la España de 1918, drogas como la heroína, la cocaína y el hachís, entre otras, eran productos de venta libre, y su uso tenía fines terapéuticos. Los ciudadanos españoles podían adquirir estas sustancias en boticas, droguerías e incluso ultramarinos, y el precio que podía rondar un gramo de clorhidrato de cocaína era de cuatro pesetas. (Usó, 2013).

En esta investigación, el periodo de tiempo que se va a estudiar para contextualizar la situación de las drogas en España comprende el último medio siglo, ya que en este tiempo se produjeron nuevos cambios de tipo sociocultural y político. (Santodomingo, 2009).

En esta evolución se marcarán los siguientes hitos importantes sobre el tratamiento del fenómeno de las drogas.

- La Guerra Civil española introdujo un cambio en el consumo de las drogas en España, exactamente en el cannabis, ya que se comenzó a importar desde el norte de África gracias a las tropas sublevadas. (Usó, 2013).
- Década de los 50, las adicciones comienzan a tener más auge a partir de estos años, y en España se empieza a hacer frente a la problemática de las drogas. (Santodomingo, 2009).
- Década de los 60. Las adicciones continúan aumentando, y durante estos años el consumo y el tráfico de drogas ascendieron considerablemente en el mundo occidental. (Molina, 2006). Será a finales de esta década cuando personas como el doctor Ricardo Royo-Villanova, Catedrático de Medicina Legal en Valladolid y Madrid y director de la Escuela de Medicina Legal de Madrid, empezó a generalizar la idea de que los toxicómanos eran enfermos y debían de ser atendidos como tal, y no como delincuentes. (Casado, 1969). A finales de esta década se crea la Ley 17/1967, de 8 de abril, donde se renueva el reglamento vigente sobre drogas, adaptándolo al Convenio de 1961 de las Naciones Unidas. De este modo, el 22 de mayo de 1967 la Dirección General de Seguridad e integrada, conocida como la Comisaría General de Investigación Criminal, crea la Brigada Especial de Investigación de Estupefacientes. (Todopolicía.com, 2018)
- Década de los 70. Marcada por un incremento en el consumo de drogas. Santodomingo Carrasco afirma que “tras los años 60, los 70 fueron los de la expansión incluso “epidémica” de los problemas de las drogas en España, hasta el punto de que llegaron a ser una de los primeras cuestiones que preocupaban a la sociedad española.” (2009, p.37).

- Década de los 80. España siguió registrando un elevado aumento en el consumo de estupefacientes, y una de las principales causas fue la incorporación de jóvenes y mujeres al consumo de drogas como el alcohol y el tabaco, unas sustancias muy generalizadas entre la población adulta masculina de España. (Sánchez Pardo, 1995).

En este momento, la heroína era la droga ilegal más consumida en España, dicha sustancia se asociaba con la delincuencia, y posteriormente con el SIDA. A finales de esta década, el consumo de la heroína desciende para dar paso a la cocaína, de la cual se construyó, en algunos aspectos, una imagen positiva y su consumo abusivo la hizo establecerse en la sociedad. (Osuna, 2005).

Tras la gran preocupación en la sociedad, en el año 1985 nace el Plan Nacional Sobre Drogas al que se le considera “como una iniciativa gubernamental con el objetivo de coordinar y potenciar las políticas de drogas de las distintas Administraciones Públicas y las actividades de las entidades y organizaciones sociales para hacer converger esfuerzos, con independencia de ideologías o filiaciones políticas”. (Plan Nacional de Drogas, 1985). Además, el Ministerio de Sanidad propuso varias medidas para combatir el problema de la droga, como por ejemplo la campaña que lanzó en 1987 “Que no te la pasen”, con el fin de promover el uso de jeringuillas desechables o dispensar preservativos a la población. (Usó, 2013). En el ámbito internacional, la ONU también decidió controlar al problema que afectaba duramente a la sociedad, así mismo en 1988 se creó la Convención contra el Tráfico Ilícito de Estupefacientes y Sustancias Sicotrópicas.

- Ya en los años 90, la alarma social respecto al tema de las drogas se mantuvo elevado. Así mismo, en una encuesta del CIS en (1994), los españoles posicionan en segundo lugar al problema de la droga, después del paro. Durante esta década la heroína estaba en decadencia debido a que muchos drogodependientes comenzaron a tratarse la

adicción con ayuda de diferentes proyectos, como por ejemplo los programas de agonistas opiáceos (programas de mantenimiento con metadona). (Osuna, 2005). Gracias a estos procedimientos, a partir de 1992 la mortalidad disminuyó, sin embargo entre 1994 y 1995 aumentaron los casos de SIDA, aunque después la enfermedad decrecería notablemente. Por otro lado, la cocaína desde 1999 pasó a ser la droga más frecuente y la más preocupante. (Santodomingo, 2009).

- A partir del año 2000, la edad media de inicio en el consumo de cocaína aumenta; a su vez, también se incrementa la metadona en ex consumidores de heroína. Hacia el 2003, el panorama de consumo de drogas había variado radicalmente si se compara con las décadas de los 70 y 80. (Santodomingo, 2009). El Observatorio Español de Drogas (OED), comprobó un crecimiento del consumo de cocaína, cannabis, éxtasis y anfetaminas, sobre todo en edades de 15 a 34 años. Además, en este contexto se comienza a evaluar el fácil acceso a las drogas por parte de la sociedad. Tal y como recoge Santodomingo Carrasco (2009) “como factor importante de considerar en la facilitación del consumo de sustancias por la población, se observó durante los años descritos, una disminución de la percepción de dificultad de acceso a las sustancias, sobre todo respecto el cannabis”. (p.67).
- Actualidad. El Informe Europeo sobre drogas 2017 afirma que el mercado de drogas europeo sigue evolucionando e incrementando un abanico de nuevas sustancias psicoactivas. Además, las nuevas tecnologías y la buena comunicación entre países facilitan la incorporación de nuevas rutas destinadas al narcotráfico y mercados a través de la web. El cannabis es la droga más confiscada en Europa, con un 70% de las incautaciones de sustancias, si bien es cierto que España es la principal entrada de esta droga producida en Marruecos, y en 2015 aprendió un 70% del total de la resina de Europa. (OED, 2017). España sigue las normas de las Estrategias Nacionales sobre

Drogas encargadas de regir y coordinar las políticas de dichas sustancias. Hoy en día, está presente la nueva Estrategia Nacional que abarca desde 2017 a 2024, cuyos objetivos principales son disminuir los daños y la presencia de drogas, además de retrasar la edad de inicio a las adicciones. (Estrategia Nacional sobre adicciones, 2017).

### **2.1.3 Cádiz, un lugar de oro para el narcotráfico.**

El tráfico de drogas es uno de los hechos ilícitos que más ha aumentado en los últimos años en nuestro país. En esta investigación el foco se sitúa en la provincia de Cádiz, exactamente en La Línea de la Concepción. Este municipio perteneciente a la comarca de Gibraltar cuenta con 63.146 habitantes. (Junta de Andalucía, 2017). Según el informe de la Estrategia Nacional de Drogas (2017), hay dos trayectos principales que conducen el hachís a Europa, y uno de ellos es la “Ruta del Estrecho”, aquí España juega un papel clave como punto entrada de esta sustancia, ya que decomisa cada año la mitad del hachís intervenido en el mundo, aún así las incautaciones de esta sustancia se han reducido en 2016 un 14,72% si se compara con 2015. (Estrategia Nacional sobre adicciones, 2017).

El periódico *El Confidencial* asegura que la proximidad que tiene Cádiz con Marruecos y el 35% de paro que se registra en el Campo de Gibraltar, le convierten en un lugar clave para la entrada de droga en España. Además, en esta zona hay más de 3.852 analfabetos funcionales y el 45% de los parados no ha terminado los estudios primarios, unas cifras que conducen a que la población se adentre en el mundo del narcotráfico. (Rivera, 2017).

Según publicó *Diario Sur* (2018), se estima que hay 30 clanes en La Línea de la Concepción que defraudan a las arcas del Estado 325 millones de euros al año mediante el narcotráfico. Además, hay destinados 2.200 policías nacionales en Cádiz, y la mitad están en Gibraltar. Susana Zamora, periodista del *Diario Sur* explica como funcionan estos clanes: “el ‘ejército’ de colaboradores de las mafias de la droga tiene en su base a los

Garrido Rochas, Julia (2018). La fariña del sur. Análisis comparado del tratamiento del narcotráfico gaditano en *El País* y *La Voz de Cádiz*. Universidad de Valladolid.

‘aguadores’ (informadores), que cobran entre 1.000 y 2.000 euros; los ‘paqueteros’ (desembarcan la droga en menos de cuatro minutos), entre 2.000 y 3.000 euros, y los pilotos de las narcolanchas y los conductores de los todoterrenos, cuyo sueldo es de 30.000 euros.” (Zamora, 2018).

El diario *ABC* publicó las cifras que aportó el Ministerio del Interior. Desde enero del año pasado 183 toneladas han sido incautadas, 518 detenidos y 490 requisado. Pero estas acciones sólo son un 5% del total de las 4.200 toneladas que entraron. Las narcolanchas transportan dos o tres toneladas por trayecto y hay días en los que se realiza un mínimo de siete viajes. (Maestre, 2018).

Otro de los grandes problemas que sufre Cádiz es que los narcotraficantes de Colombia están instalándose en Algeciras para así poder abrir nuevas rutas de la Coca (Enric Sumai, 2018). Esto se podría convertir en un precedente del Cartel de Medellín con su característico narcoterrorismo que se vivió en los años 80-90 con el capo Pablo Escobar.

Otra referencia, debido a su cercanía, es la situación que vivió España en la década de los 90, cuando Galicia se convirtió en lugar donde entraba la mayor parte de la cocaína en Europa. Hasta que en 1988 la policía comenzó a realizar varias operaciones contra el narcotráfico gallego que finalizarían el 12 de junio de 1990 con la Operación Nécora. (Carretero, 2015).

## **2.2 Medios de comunicación y drogas**

Los medios de comunicación son una herramienta clave a la hora de inculcar a la sociedad los problemas y efectos de las drogas. Tal y como recoge Ballesteros (2012) “la representación mediática de las drogas podría afectar a la efectividad de las políticas sobre drogas (sanitarias, educativas, informativas, represivas, etc.) y por tanto a la salud, información, seguridad y derechos elementales de los ciudadanos.” (p. 115).

### **2.2.1 La teoría de la agenda *setting* en los medios de comunicación.**

El origen de la teoría de la agenda *setting* trata de evidenciar que los medios de comunicación influyen en la percepción que tiene el público sobre determinados temas. Esto depende de la importancia, jerarquía y tiempo que dediquen los propios medios sobre los hechos acontecidos. Walter Lippmann fue uno de los precedentes de la teoría de la agenda *setting* con su obra “Public Opinion” a principios del siglo XX. Sus argumentos se basaban en cómo el público reproduce en sus mentes imágenes, las cuales eran moldeadas por los medios de comunicación. (McCombs y Evatt, 1995).

Pero no fue hasta 1972 cuando McCombs y Donald Shaw realizaron una investigación centrada en organizar las diferentes definiciones que había sobre esta idea. Este estudio se denominó agenda *setting* y dio el nombre a una de las teoría más representativas actualmente en los estudios de comunicación. El análisis consistía en realizar una encuesta ciudadana sobre la campaña electoral de 1968, de este modo preguntaban a los ciudadanos cuáles eran los problemas más preocupantes de EE.UU, y estudiaban la información de medios diferentes. La conclusión final fue que había una estrecha elación entre los temas que más importancia dotaron los medios y entre los que la mayoría de la población había elegido como las cuestiones más importantes. (McCombs y Evatt, 1995).

De este modo, existen cuatro factores fundamentales para elaborar la agenda *setting*. Primero hay que tener en cuenta al marco temporal; en segundo lugar, la proximidad geográfica que tiene el público y el tema a tratar; después, la fiabilidad de la fuente que aporta la información; y por último, las cualidades de la audiencia, como por ejemplo podrían ser las ideas políticas del público al que va dirigido la información. (Saperas, 2010).

Esta teoría de la agenda *setting* también se puede llevar al terreno social, y en especial a lo referente sobre drogas. Según afirma Ballesteros (2012) “el problema de las drogas, es uno de estos hechos sociales que adquiere una determinada selección de agenda (agenda



*setting*), simplificando su complejidad y priorizando unos aspectos y perspectivas frente al resto. Dicha selección es el resultado de una dinámica de competencia entre diversas instituciones y agentes sociales, junto con la cultura profesional periodística y sus rutinas profesionales, en un proceso de construcción temática, en el que ciertos agentes sociales suelen tener mayor poder de determinación.” (p. 187).

### **2.2.2 La teoría del *framing* en los medios de comunicación.**

En lo referente a la teoría del *framing* es difícil encontrar una definición exacta, debido a que son muchas las investigaciones que existen sobre este tema. Sin embargo, en 1955 Gregory Bateson acuñó por primera vez el término de la teoría del *framing*. Lo que trataba de explicar este autor era la siguiente cuestión: por qué las personas atienden a unos marcos de la realidad y a otros no. (Canel y Gurrionero, 2008).

Otro autor partícipe de esta teoría es Goffman, a quien algunos le consideran el auténtico promotor de la teoría del *framing*, definió a los *frames* como los marcos que moldean las imágenes que se alojan en la mente humana. (Goffman, 1986).

Dentro de este contexto, los medios de comunicación son un elemento clave. Tal y como recogen Canel y Gurrionero (2008) “los *frames* se puede conceptualizar como ‘definiciones de situación’, la teoría del *framing* sugiere que, cuando se carece de otras referencias, los *frames* ayudan a delimitar el debate sobre los acontecimientos; los medios así no generan un discurso de la nada, sino que aplican un proceso de interpretación que determina la comprensión del mundo en que vivimos”. (p.15).

D’Angelo (en Ballesteros 2012) explica cuatro funciones básicas de los marcos de representación. En primer lugar, identifica por temas a los diferentes marcos; después, analiza las características precedentes de los marcos; en tercer lugar, estudia cómo los marcos influyen en la opinión y decisiones individuales; y por último, investiga los procesos sociales que han surgido de los marcos informativos. (Ballesteros, 2012).

Como esta investigación se centra en estudiar los marcos representativos que giran entorno al problema de las drogas y al narcotráfico. Es necesario diferenciar entre los marcos individuales y los marcos mediáticos. Éstos últimos son utilizados por los profesionales de la información para catalogar de una forma más cómoda la información. Así mismo, los marcos representativos más comunes en las informaciones son los siguientes: (Ballesteros, 2012).

- 1) Paradigma de la protesta: su principal apoyo se centra en el status quo, los espectadores se verán reacios a estar de acuerdo con los grupos protestantes. Los medios pueden llegar a “marginalizar” a los protestantes que pongan en peligro el status quo.
- 2) El marco de interés humano: se centra en aportar emociones humanas a los hechos. Un ejemplo de este marco son las historias sobre crímenes.
- 3) Marcos de conflicto y de las consecuencias económicas: incluye noticias sobre economía y política que muchas veces se muestran en un enfrentamiento continuo.
- 4) Marco moral: se relaciona con las cuestiones religiosas o morales.
- 5) Marco de la responsabilidad: son las soluciones que se intentan buscar a los problemas sociales.

### **2.2.3 Los estereotipos sobre drogas más comunes en los medios de comunicación.**

En lo referente al problema del narcotráfico, los medios de comunicación establecen varios estereotipos sobre el mundo de la droga, entre ellos, crean una imagen negativa que se asienta en la sociedad llegando a generar cierto rechazo social. García Madrigal (1996) afirma “que los medios muestran los acontecimientos de la droga como fórmulas variantes y distintos protagonistas, pero insistiendo redundantemente en el predominio de ciertos aspectos de esa realidad, así como privilegiando a unos protagonistas sobre otros, por lo que

se acaban consolidando determinadas estructuras de significados revertidas en estereotipos que sirven de cuadros interpretativos y actitudinales en la sociedad” (p.190).

Comas (en García, 1996) plantea que a medida que los medios de comunicación emiten sin analizar las informaciones de las instituciones represoras de la droga, se expande una idea de mayor inseguridad que generará más miedo en la sociedad. Tras esta afirmación, los autores de la comunicación seleccionan acontecimientos con su visión de los hechos, los ofrecen a través de los medios de comunicación y así construyen las representaciones de la realidad. (García, 1996).

Rekalde (en Ballesteros, 2012) asegura que la opinión pública de los drogodependientes reflejan un cambio de abarca desde la delincuencia hasta la enfermedad que necesitan ayuda médica. De este modo, este mismo autor agrupa los estereotipos más importantes:

- 1) El consumidor como enfermo. Los drogodependientes sufren diversos problemas personales y sociales que hacen que el consumidor sea un enfermo que necesita atención médica. El modelo sanitario refleja esta idea.
- 2) El consumidor como delincuente. La imagen pública relaciona la drogodependencia con el delito. De esta forma, los policías son quienes se encargan orientar la información a la hora de elaborar las noticias. Esta idea representa al modelo policial-delincuencial.
- 3) El consumidor como peligro. Este estereotipo unifica la violencia y la enfermedad, lo que puede desencadenar en otras drogas más dañinas o la muerte.
- 4) El consumidor como marginado social. La población muestra desapego hacia el drogodependiente debido a que le considera perjudicial. Aunque también existe la idea de que muchos de los consumidores están integrados en la sociedad sin ningún problema.

- 5) Además, hay un gran desconocimiento por parte de la sociedad a la hora de utilizar el léxico. Por ejemplo, el término “drogadicto” es demasiado despectivo e impreciso, ya que muchas personas encuadran en el mismo significado a los traficantes y a los consumidores cuando son sujetos completamente diferentes.

#### **2.2.4 Los medios de comunicación y su función educadora en la sociedad.**

Como bien se citaba al principio de este apartado, los medios juegan un papel educador fundamental en la opinión pública, ellos son un poderoso instrumento para transmitir el problema de las drogas.

Sin embargo hay autores que opinan que los medios no actúan de manera correcta frente a este problema social, como Armando Vega (1996) que afirma que “los medios de comunicación en general no tienen inconveniente alguno en participar en campañas de prevención, al mismo tiempo que presentan una imagen distorsionada del problema de las drogas ilegales y ofrecen todo tipo de publicidad de drogas legales. Queda así en entredicho el papel educativo sobre drogas de estos medios de comunicación”. (p.115).

Tal vez, los medios de comunicación tienen hoy en día una función educativa muy importante sobre el tema del consumo de drogas. Por ese mismo motivo, se debería informar con objetividad sobre los peligros que produce esta lacra que afecta a la sociedad actual. Las noticias relacionadas con las drogas deberían ser emitidas sin ningún tipo de sensacionalismo ni dramatismo para que el público recapacite por sí mismo. (Vega, 1996).

### 3. Metodología

El objetivo de este proyecto es averiguar la diferencia del tratamiento informativo del narcotráfico de la Línea de la Concepción entre un periódico nacional con gran repercusión como es *El País*, y el periódico local con más lectores de la provincia gaditana, *La Voz de Cádiz*. La investigación también indaga sobre el tono que mantiene cada periódico al informar sobre el problema del narcotráfico en las costas de Cádiz, es decir, si se muestran preocupados ante la situación y sus informaciones son alarmantes, o si la información se presenta de forma neutra y objetiva.

Para confrontarlo, se ha seleccionado una muestra de artículos publicados en el periodo comprendido desde enero hasta marzo de 2018 . Las hemerotecas que contienen las versiones digitales de los dos periódicos han facilitado la búsqueda de informaciones. Para ambos medios se ha utilizado un protocolo idéntico mediante el rastreo a través del buscador de las noticias filtradas por las siguientes palabras clave: “narcotráfico” y “Cádiz”. Después, en *El País* se acotó el foco búsqueda con la opción de ordenar “por fecha”.

Hay que precisar que durante el rastreo se han omitido algunas informaciones que no tenían relación con el tema expuesto debido a que trataban temas de incautaciones, narcotráfico y drogas pero en zonas que no correspondían con la provincia de Cádiz, que es el lugar en el que se ha centrado esta investigación.

#### Imagen 1: Ejemplo de la búsqueda de noticias en *El País*



Fuente: elaboración propia

Un procedimiento idéntico se ha seguido con las noticias de *La Voz de Cádiz*. Para llevar a cabo el seguimiento de las informaciones de este medio digital, se han usado la mismas palabra clave que en el diario anterior (“narcotráfico” y “Cádiz”); después se indicaba el periodo de tiempo elegido en las casillas determinadas; y por último se ordenó por fecha. Al igual que en *El País*, se han excluido algunas noticias que no guardaban relación con el tema de la investigación.

## Imagen 2: Ejemplo de la búsqueda de noticias en *La Voz de Cádiz*



Fuente: elaboración propia

Respecto a las noticias, la mayoría de ellas se centran en el narcotráfico de La Línea de la Concepción en sí (incautaciones, detenciones, sucesos con los narcos...), pero es cierto que también aparecen otras informaciones relacionadas con el mismo tema ocurridas en otras zonas de la provincia gaditana, las cuales han sido descartadas.

Tras realizar la búsqueda en el periodo determinado (tres primeros meses de 2018), se han registrado 24 noticias que pertenecen al periódico *El País*, y 67 informaciones correspondientes a *La Voz de Cádiz*. Es decir, una recopilación total de 91 noticias que componen el corpus de esta investigación y que han sido estudiadas exhaustivamente.

Como método de investigación se ha elegido el análisis de contenido por ser “una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación” (Berelson, 1984, p. 18).

Para analizar dicho contenido, se ha llevado a cabo la elaboración de una tabla de codificación<sup>1</sup> que se adapta a las características propias de los medios digitales.

En primer lugar, se muestran los aspectos generales: el nombre del periódico, el tema de la noticia, la fecha de codificación y de publicación, y el enlace de la información. Posteriormente, en el apartado 2 de la ficha, se recogen: la sección en la que se ubica la información, el día y hora de publicación, el lugar dónde está datada, la autoría de cada unidad de análisis (periodista, agencia, editorial o sin firma), el género periodístico de la información (noticia, crónica, reportaje o entrevista), la extensión de la noticia determinada por palabras, y por último el número comentarios que han hecho los lectores. Este último dato es importante para determinar de algún modo la repercusión social que tiene la información.

En el tercer apartado se han tratado los complementos gráficos. De este modo, se analiza si tiene acompañamiento gráfico y si se trata de una fotografía, vídeo o infografía. Además, se examina la autoría de las representaciones gráficas, es decir, si pertenece al propio medio, a una agencia u a otros (como por ejemplo: una fuente policial). Por último, en este bloque se indica si la infografía es actual o de archivo. Es importante conocer estos datos para saber si el medio se preocupa por obtener imágenes de primera mano y actualizadas.

El apartado cuatro contiene los marcos de representación, divididos en seis tipos: policial-delincuencial, judicial, político, sanitario, social u otro tipo (que se especificará en dicho apartado). Los marcos de representación se aplican tanto al contenido textual como al gráfico, y a la infografía. De este modo se pretende averiguar los encuadres preferentes de la realidad

---

<sup>1</sup> Véase Anexo pág. 51. Modelo de ficha de codificación

Garrido Rochas, Julia (2018). La fariña del sur. Análisis comparado del tratamiento del narcotráfico gaditano en *El País* y *La Voz de Cádiz*. Universidad de Valladolid.

del narcotráfico que realiza cada medio de comunicación para, en su caso, analizar sus diferencias.

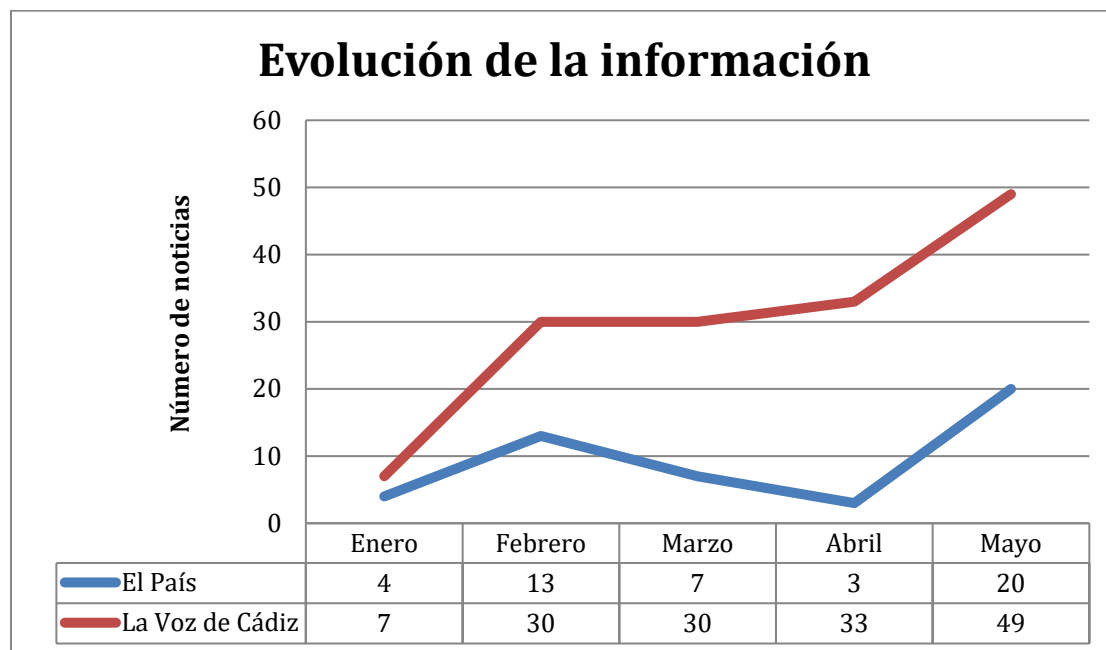
Por último, en el quinto apartado se investiga la tendencia de la información, es decir, la postura que mantiene el medio ante la información. En este caso, se ha decidido establecer dos variables según la forma de tratar la información: alarmante (aquel sesgo que crea preocupación social ante el problema del narcotráfico), neutro (la información se presenta de forma neutral). Estos parámetros se aplican al contenido textual y al titular.



## 4. Resultados

La muestra total analizada la componen 91 informaciones que abordan el narcotráfico en Cádiz, con el siguiente reparto por periódicos: 24 noticias publicadas en *El País* (4 en enero, 13 en febrero y 7 en marzo) y 67 noticias en *La Voz de Cádiz* (7 en enero, 30 en febrero y otras 30 en marzo), casi triplicando la atención dedicada al tema por la cabecera nacional. El Gráfico 1 representa de manera conjunta la evolución y diferencia del tratamiento informativo de los dos periódicos durante un periodo de cinco meses que va más allá de los meses seleccionados con el fin de apreciar la evolución general de la frecuencia de aparición de estas noticias.<sup>2</sup>

**GRÁFICA 1: Evolución del tratamiento informativo en ambos medios.**



Fuente: elaboración propia

Los dos periódicos comienzan el mes de enero con poca información sobre el narcotráfico de Cádiz, si es cierto que el periódico local con 7 noticias supera por poco a *El País*, que tiene 4, pero la diferencia es muy escasa.

<sup>2</sup> Para realizar la Gráfica 1 se ha prolongado el periodo de tiempo para que se aprecie de una forma más clara y significativa la evolución del narcotráfico en Cádiz. De esta manera se han incluido los meses de abril y mayo, aunque no se haya estudiado el contenido de las informaciones, sí se ha hecho un recuento total de las noticias en ambos periódicos.

Cuando llega el mes de febrero el número de noticias se dispara en *La Voz de Cádiz* llegando a las 30, sin embargo en *El País* aumenta ligeramente, y solamente tiene 13 noticias. En este mes ocurre un hecho muy relevante: el asalto por parte de 20 encapuchados a un hospital de La Línea para liberar a un narcotraficante detenido. Esta información, dada la envergadura del acontecimiento, supone el detonante para que el problema del narcotráfico esté más presente en la cabecera local.

En el mes de marzo, *La Voz de Cádiz* se mantiene estable y vuelve a publicar 30 noticias. Sin embargo, *El País* vuelve a decrecer con 7 artículos. Esto indica que *La Voz de Cádiz* sigue mostrando una gran preocupación por el narcotráfico que afecta a su zona. Por otro lado, *El País* al tratar una información más generalista comienza a dejar de lado a la provincia gaditana y no refleja el problema en sus informaciones al igual que lo hace *La Voz de Cádiz*.

En el mes de abril, *La Voz de Cádiz* sigue aumentando el número de sus publicaciones con 33 informaciones sobre narcotráfico. Al otro lado, en *El País* se sigue apartando el tema cada vez más y solamente publican 3 noticias en este mes. Aquí se observa una gran distancia entre los dos periódicos, el local le presta mucha importancia al asunto si se compara con el generalista.

En mayo ocurren dos noticias claves: en primer lugar, el apaleamiento a nueve guardias civiles por parte de cuarenta personas cuando los agentes se encontraban en un restaurante de Algeciras celebrando una comunión; y en segundo lugar, la muerte de un niño atropellado por una narcolancha (vacía de droga) cuando navegaba en un barco junto a su padre en Algeciras. Estas dos informaciones hacen elevar de nuevo las dos líneas de la gráfica. En *La Voz de Cádiz* se llega al máximo de publicaciones con 49, mientras que en *El País* crece repentinamente y se coloca con 20 noticias, lo que equivale prácticamente al total de las noticias analizadas en los tres meses previos.

Gracias a estos datos se puede observar que la preocupación mediática por el narcotráfico gaditano va en aumento en ambas cabeceras. El tratamiento informativo ha crecido de forma progresiva en el periódico local, pero esto no es así en el nacional que sólo lo ha abordado de forma intensiva cuando ha tenido lugar algún hecho relevante.

#### **4.1 Las operaciones policiales y la violencia del narcotráfico son los temas más repetidos**

El análisis de las diferentes temáticas abordadas en las informaciones, permite destacar que los temas que más se han repetido han sido los siguientes:

- **Violencia generada por el narcotráfico:** donde se muestra un exceso de coacción generada por los narcotraficantes, quienes no dudan en poner en peligro la vida de las personas cuando se encuentran en situaciones de alerta, como por ejemplo al ser acorralados por la policía<sup>3</sup>.
- **Operaciones contra el narcotráfico:** este apartado engloba las operaciones policiales tales como incautaciones de droga y detenciones a narcotraficantes.
- **Medidas contra el narcotráfico:** se refiere a las decisiones que toman las distintas administraciones para evitar el tráfico ilícito de drogas.
- **Manifestaciones contra el narcotráfico:** que representa la reacción de la población gaditana que sale a la calle quejándose de la situación que están provocando.
- **Situación del narcotráfico,** es decir, en estas noticias se presenta las consecuencias que tiene el tráfico de drogas en Cádiz, como por ejemplo estadísticas y porcentajes sobre el mercado de la droga, la falta de seguridad o el nuevo perfil de narcotraficante más peligroso entre otros aspectos.

---

<sup>3</sup> Esta violencia va encaminada a la que se vivió en Colombia con el cártel de Medellín de Pablo Escobar. Tal y como se citaba en el marco teórico, el cártel de Medellín comienza a ser un precedente claro del narcotráfico de Cádiz en lo referente a la violencia

- **Otros temas:** en dicho espacio se representan temas que no encajan en ninguna de las opciones anteriores, como por ejemplo: biografías de narcotraficantes, juicios, cuestiones anecdóticas, etc. que aparecen de forma residual. Todos estos datos se recogen en las tablas 1 y 2.

En un análisis por periódicos se puede observar que en *El País* el tema más repetido en sus informaciones es la violencia generada por el narcotráfico (25%), con 6 noticias a lo largo de los tres meses, sin embargo en *La Voz de Cádiz* esta temática se mantiene en segundo lugar pero con 13 noticias (19%) unos datos bastante elevados, por lo que también le da bastante relevancia al tema. El tema que más ocasiones aparece en el periódico local son las operaciones contra el narcotráfico con 29 informaciones, una cifra muy elevada respecto a los otros temas. Igualmente se aprecian diferencias entre cabeceras en lo relativo a las noticias sobre las operaciones contra el narcotráfico: un asunto muy presente en *La Voz de Cádiz* con 29 noticias (43%), sin embargo en *El País* sólo existen 5 informaciones (21%).

Otro dato relevante es que el diario *El País* parece ser el primero en detectar el interés informativo del narcotráfico gaditano: ya en enero, *El País* ofrece información sobre la situación del tráfico de drogas en esa provincia a sus lectores, mientras que *La Voz de Cádiz* no hace mención alguna al problema.

**TABLA 1: Temática de la información en *El País*.**

Temas en <i>El País</i>	Enero	Febrero	Marzo	Total
Violencia por narcotráfico	0	4	2	6
Operaciones contra el narcotráfico	3	1	1	5
Medidas contra el narcotráfico	0	1	2	3
Manifestaciones contra el narcotráfico	0	1	0	1
Situación del narcotráfico	1	2	0	3
Otros	0	4	2	6

Fuente: elaboración propia

**TABLA 2: Temática de la información en *La Voz de Cádiz*:**

Temas en <i>La Voz de Cádiz</i>	Enero	Febrero	Marzo	Total
Violencia por narcotráfico	0	9	4	13
Operaciones contra el narcotráfico	6	11	12	29
Medidas contra el narcotráfico	0	3	4	7
Manifestaciones contra el narcotráfico	0	1	3	4
Situación del narcotráfico	0	2	3	5
Otros	1	4	4	9

Fuente: elaboración propia

#### **4.2 Los periodistas de *La Voz de Cádiz* ocultan su identidad y el lugar de publicación de las informaciones**

La firma de las noticias es fundamental para identificar y responsabilizar al periodista de la información de la que da cuenta, sin embargo en este punto se observa una actuación muy distinta entre los dos medios. En *El País* prácticamente siempre aparece la autoría de las informaciones: 19 noticias están firmadas con el nombre del periodista (79%), frente a sólo 3 con el nombre del periódico (13%) y 2 que pertenecen a una agencia (8%); en *La Voz de*

Garrido Rochas, Julia (2018). La faria del sur. Análisis comparado del tratamiento del narcotráfico gaditano en *El País* y *La Voz de Cádiz*. Universidad de Valladolid.

*Cádiz* la situación se invierte: el periodista firma 32 noticias (un 48%), sin embargo en 29 ocasiones se firma con el nombre del periódico (43%), a lo que hay que sumar 5 veces donde no aparece ningún dato de autoría (7%) y 1 que pertenece a una agencia (2%). Además, también hay que destacar que en muchas ocasiones los periodistas utilizan las iniciales o varían la forma en identificarse, con lo cual, se podría deducir que los profesionales de la información de Cádiz sienten algún tipo de temor o coacción a la hora de firmar las noticias que incumben a los narcotraficantes.

Algo parecido ocurre con el lugar de publicación de las informaciones. En *El País*, este dato aparece en todas las informaciones excepto en dos (8%). Los lugares desde donde se escriben las noticias son los siguientes: Cádiz con 11 (46%), Madrid con 5 (21%), Sevilla con 2 (8%), en La Línea de la Concepción 3 (13%), y Algeciras 1 (4%). Pero en *La Voz de Cádiz* se repite un fenómeno bastante parecido al de la autoría de las noticias. Y es que, en más de la mitad (56%, 38 noticias) no presenta este dato; en Cádiz se datan 27 (40%); en La Línea de la Concepción una (2%); y en Sevilla otra (2%).

Al contrastar la firma de las noticias y el lugar de publicación de *La Voz de Cádiz*, se han obtenido los siguientes datos: en 56 de las 67 noticias cuando aparece el lugar se dan tres opciones: o no aparece el nombre del periodista, o se firma con el nombre del periódico o simplemente no aparece ningún dato de autoría. Sólo se ha registrado 1 noticia en enero que contenga todos los datos completos, en febrero 6, y en marzo 4 (una de las informaciones se había escrito en Sevilla, no en Cádiz). Esto puede corroborar la teoría de que existe cierto temor por parte de los profesionales de la información a dar sus datos completos cuando tratan el tema del narcotráfico gaditano.

### **4.3 Los lectores de *La Voz de Cádiz* optan por mantener silencio**

Al igual que los periodistas de *La Voz de Cádiz* prefieren mantenerse en el anonimato, los lectores del periódico local (la mayoría ciudadanos de la provincia) deciden no

interactuar con las noticias relacionadas con el narcotráfico ni ofrecer comentarios sobre dicho tema. Un dato que sorprende por la importancia que el problema está generando en esa sociedad y la indudable preocupación ciudadana que desencadena.

De este modo, en *El País* se han contabilizado 1.623 comentarios, estas interacciones aparecen en el 87% de las noticias, es decir, en 21 de las 24 informaciones que se han analizado. En enero hay 32 comentarios; en febrero se llega al máximo con 1.356 comentarios, en este mes hay dos noticias que presentan un gran número de respuestas, una con 347 y otra con 678; y en marzo hay un total de 235 comentarios.

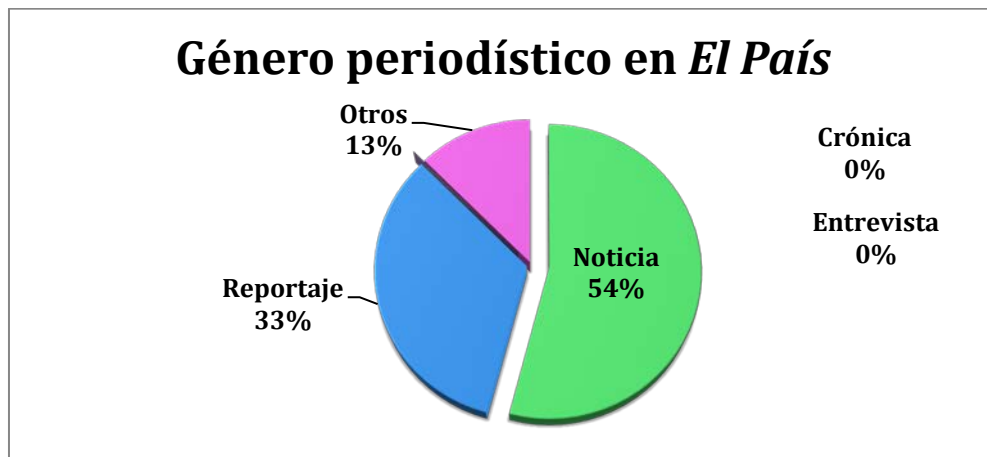
Algo muy distinto ocurre en *La Voz de Cádiz*. El 90% de las noticias no contiene ningún comentario (60 noticias) frente a un 10% que sí registran este tipo de interacción (7 noticias). En todo el mes de enero sólo se ha contabilizado 1 comentario; en febrero otro; y en marzo, que es el mes que más tiene con 6. Estos datos de nuevo hacen sospechar que la población no quiere opinar respecto al tema del narcotráfico, si tiene que identificarse con nombre y apellidos.

#### **4.4 La noticia es el género que más predomina en ambas cabeceras**

Alex Grijelmo define a la noticia como “la esencia del periodismo, la materia prima. Noticia es todo aquel hecho que resulta de interés para los lectores a quienes se dirige el diario” (Grijelmo, 1997, p. 29). Como era de prever la noticia es el género periodístico que más han utilizado los dos periódicos para informar sobre el narcotráfico de Cádiz.

En el periódico *El País* la noticia predomina representando un 54% del total, es decir, 13 noticias. Le sigue el reportaje, con un 33% (8 unidades) y la categoría Otros (13%, 3 unidades) donde se incluyen: una noticia reportajeada, un editorial y una columna de opinión. La crónica y la entrevista no aparecen en ninguna de las informaciones analizadas.

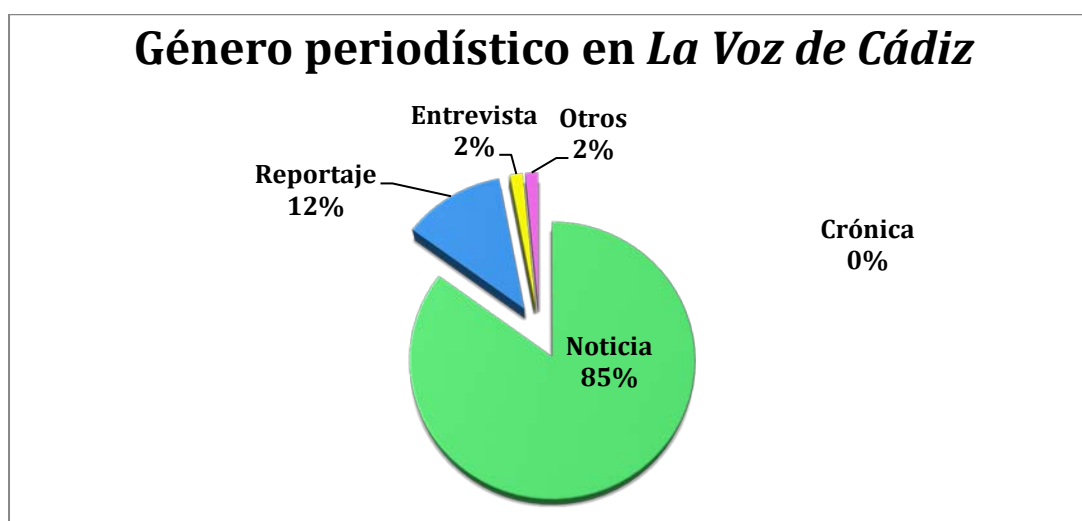
**GRÁFICO 2: Géneros periodísticos utilizados en *El País***



Fuente: elaboración propia

En *La Voz de Cádiz*, al igual que en *El País*, el género periodístico que más predomina es la noticia con un 83%, se han registrado 57 noticias a lo largo de la investigación. Le sigue, con un 12%, el reportaje con un total de 8 informaciones. A diferencia de *El País*, este periódico sí que incluye una entrevista (2%) realizada a Juan Cisneros, el fiscal jefe de Algeciras. En el apartado de “otros”, también se ha registrado una noticia reportajeada (2%). Hay que añadir que no se ha encontrado ninguna crónica en este periódico a lo largo de la investigación.

**GRÁFICO 3: Géneros periodísticos utilizados en *La Voz de Cádiz***



Fuente: elaboración propia.



#### **4.5 Las dos cabeceras utilizan habitualmente contenido gráfico para acompañar a las noticias**

El acompañamiento gráfico de las informaciones a través de fotografías o infografías resalta la importancia que el medio concede a la información. Además, el análisis de las imágenes permite profundizar en los marcos de representación otorgados por ambos medios al problema del narcotráfico.

En ElPaís.com hay 23 informaciones (96%) que tienen acompañamiento gráfico, frente a una noticia (4%) que no presenta imágenes. Esto quiere decir que prácticamente cada noticia de ElPaís.com va acompañada a una imagen, vídeo u otro tipo de acompañamiento gráfico. Mientras, en LaVozdeCadiz.com 64 (96%) informaciones presentan acompañamiento gráfico, y 3 (4%) no tiene ningún tipo de contenido visual. Al igual que en ElPaís.com, el acompañamiento gráfico es un elemento clave en las noticias, ya que la gran mayoría de los artículos presentan imágenes o vídeos.

En lo referente al tipo de acompañamiento gráfico, en ElPaís.com predomina la fotografía: 16 imágenes acompañan a las informaciones (64%). En segundo lugar se sitúan los vídeos, a lo largo del trabajo de investigación se han registrado 8 (32%). Y por último, hay que destacar que en el apartado de “otros” se ha incluido un fotograma (4%) que pertenece a la serie de televisión “El Príncipe”, debido a que el protagonista de la noticia aparecía en dicha obra audiovisual.

Los resultados en LaVozdeCádiz.com son parecidos a los de ElPaís.com. La mayoría de las informaciones (84%) van acompañadas por fotografías, exactamente en 57. Los vídeos también aparecen en las informaciones (16%) pero de una manera más escasa, con 11. Además, es relevante añadir que no hay otro tipo de acompañamiento, es decir, sólo se limitan a añadir o imágenes o vídeos. En ninguno de los dos casos aparecen infografías.

Respecto a la autoría de las imágenes, en ElPaís.com, 11 están firmadas por el medio (42%), 9 (35%) han sido realizadas por una agencia, y otras 6 (23%) han sido cedidas por fuentes policiales, en concreto la Policía Nacional. A ellos se añade la imagen del fotograma de la serie “El Príncipe”.

Los resultados son bastantes diferentes en LaVozdeCádiz.com que es responsable de 23 fotografías (36%) y sin embargo no utiliza ninguna imagen de agencia. Sin embargo en el apartado de “otros” se han hallado hasta 41 piezas (64%) que provienen de las siguientes fuentes: una es del periódico *ABC*, que al igual que *La Voz de Cádiz* pertenece al grupo Vocento; 7 piezas corresponden a la Policía Nacional, la gran mayoría representan incautaciones de droga y operaciones policiales; otras 4 han sido realizadas por la Guardia Civil, con una temática muy parecida a la de la Policía Nacional; una cedida por una organización llamada “*Campaña*”; y por último, hay 28 imágenes sin especificar su fuente. En lo referente a las fotografías sin especificar hay que incidir en que muchas de las imágenes han sido obtenidas por ciudadanos de La Línea. Tal y como se observó durante el análisis de la firma de las informaciones, se podría dar el caso de que el miedo instaurado en la costa gaditana hubiera llevado al periódico a omitir el nombre de las fuentes que proporcionan las imágenes a fin de proteger su identidad.

Además, la mayoría de las imágenes que ilustran las informaciones son actuales: el 57% en el caso de ElPaís.com y 54% en LaVozdeCádiz.com. Aunque también es elevado el porcentaje de uso de fotografías de archivo. En concreto el 43% en ElPaís.com y el 38% en LaVozdeCádiz.com habían sido tomadas previamente a las noticias que ilustran. Además en el periódico local hay un 8% de imágenes que no especifica su data de elaboración. Con estos resultados se aprecia que LaVozdeCádiz.com se esfuerza bastante por ofrecer a sus lectores un contenido gráfico bastante actualizado.

#### 4.6 El marco de representación policial-delincuencial es el más frecuente en ambos periódicos

Los marcos de representación contribuyen a modelar la idea que la sociedad tiene de un acontecimiento recogido por los medios de comunicación. Su influencia se ha mostrado muy alta en los casos en los que los ciudadanos carecen de experiencia directa del tema. En este punto, los resultados de la investigación señalan que el marco dominante en ambos medios es el policial-delincuencial aunque con una preeminencia porcentual distinta entre diarios. La Tabla 3 muestra los marcos de representación textuales, y posteriormente la Tabla 4, los marcos de representación correspondientes al contenido gráfico.

**TABLA 3: Marcos de representación textuales en *El País***

Marco de representación	Enero	Febrero	Marzo	Total
Policial/delinquencial	4	5	4	13
Político	0	2	1	3
Social	0	3	0	3
Judicial	0	1	1	2
Sanitario	0	0	1	1
Otros	0	2	0	2

Fuente: elaboración propia

**TABLA 4: Marcos de representación textuales en *La Voz de Cádiz***

Marcos de representación	Enero	Febrero	Marzo	Total
Policial/delinquencial	6	22	16	44
Político	0	7	6	13
Social	0	2	8	10
Judicial	1	1	6	8
Sanitario	0	1	0	1
Otros	0	0	2	2

Fuente: elaboración propia

En el caso de *El País* (Tabla 3), se observa que el marco de representación policial-delincuencial (54%), recoge un total de 13 informaciones es decir destaca con mucha diferencia del resto de marcos. Le siguen el político (13%) y el social (13%) con 3 noticias cada uno. Con 2 informaciones se encuentra el marco judicial (8%). Y sólo una noticia se encuadra en el marco sanitario (4%). Hay que destacar que en el apartado de “otros” (8%) se han registrado dos noticias, se trata de biografías de narcotraficantes, como por ejemplo la de Sito Miñanco.

En *La Voz de Cádiz* (Tabla 4) se puede apreciar unos datos parecidos a los de *El País* pero en un número más abultado dado que triplica el número de noticias analizadas. El marco de representación que más noticias incluye es el policial-delincuencial (56%) con 44 noticias. Le sigue, con 13 noticias, el marco político (17%), el social con 10 noticias (13%), el judicial con 8 (10%); y finalmente el sanitario con una sola información (1%). Hay que destacar que en el apartado de “otros” (3%) se han registrado dos noticias, que al igual que en *El País* aborda la biografía de sendos narcotraficantes, como por ejemplo los siguientes titulares: “Sito Miñanco, ‘el compa’” (*El País*), “La caída de Antón, el legendario y fanfarrón narco de Barbate” (*La Voz de Cádiz*).

Al igual que en el texto, también se han analizado los marcos de representación del acompañamiento gráfico. De este modo se han obtenido los siguientes resultados.

**TABLA 5: Marcos de representación del acompañamiento gráfico en *El País***

Marco de representación	Enero	Febrero	Marzo	Total
Policial/delinuencial	4	7	5	16
Político	0	0	1	1
Social	0	2	0	2
Judicial	0	0	0	0
Sanitario	0	1	0	1

Fuente: elaboración propia

**TABLA 6: Marcos de representación del acompañamiento gráfico en *La Voz de Cádiz***

Marco de representación	Enero	Febrero	Marzo	Total
Policial/delincuencial	6	19	21	46
Político	0	4	2	6
Social	0	1	5	6
Judicial	0	0	3	3
Sanitario	0	0	0	0

Fuente: elaboración propia

En *El País*, al igual que ocurre con los marcos de representación del texto, la mayoría de las noticias se encuadran dentro del marco policial-delincuencial (70%) con 16 piezas audiovisuales.

**IMAGEN 3: Ejemplo de imagen encuadrada en el marco policial-delincuencial de *El País***



Guardería con los 3.000 kilos de hachís incautados.

Fuente: captura de pantalla a [elpais.com](http://elpais.com)

En segundo lugar, se encuentra el marco social (9%) con dos imágenes. La mayoría representan manifestaciones en contra del narcotráfico en Cádiz.

**IMAGEN 4: Ejemplo de imagen encuadrada en el marco social en *El País***



Concentración en La Línea de la Concepción en contra del narcotráfico. MARCOS MORENO

Fuente: captura de pantalla a [elpais.com](http://elpais.com)

Después encontramos una imagen de carácter político (4%) y otra de tipo sanitario (4%). Por último, en el apartado de “otros” (13%) existen tres piezas: dos acompañan a la biografía de los narcotraficantes, y una es un paisaje de la zona gaditana.

En *La Voz de Cádiz* también se vuelven a obtener unos resultados muy parecidos a los marcos de representación textuales. En primer lugar, con 46 noticias se encuentra el marco policial-delincuencial (68%), otra vez se aprecia una gran diferencia respecto a los otros marcos de representación. En segundo lugar, se encuentran los marcos político (9%) y social (9%) con 6 piezas cada uno. En estas imágenes se pueden observar a responsables del gobierno tanto nacional como regional en reuniones o actos que tienen al narcotráfico como tema central.

**IMAGEN 5: Ejemplo de imagen encuadrada en el marco político en *La Voz de Cádiz***

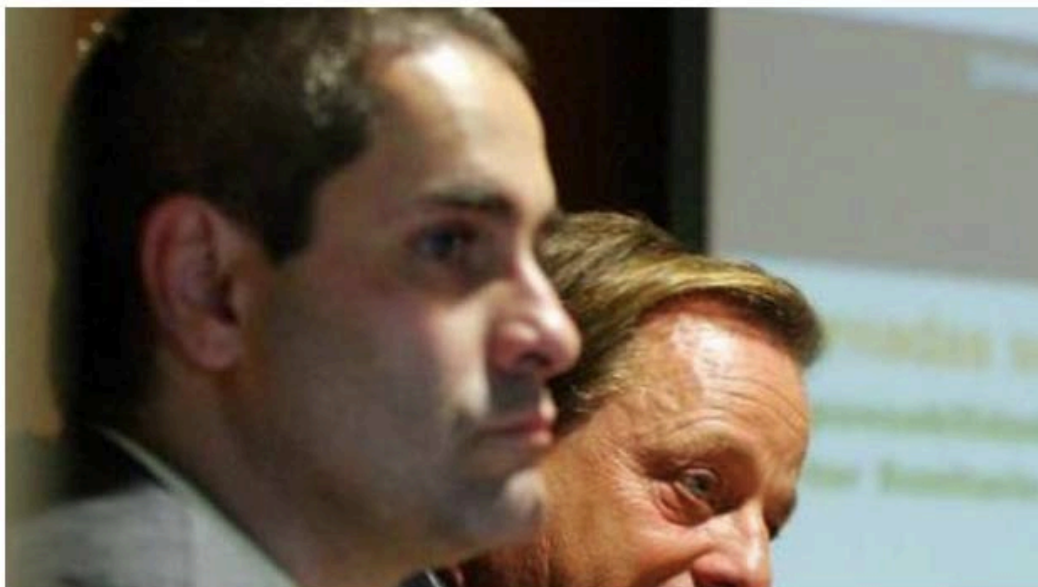


Díaz y Zoido, reunidos el pasado mes de junio en Moguer.

Fuente: captura de pantalla de [LaVozdeCádiz.com](http://LaVozdeCádiz.com)

En tercer lugar, con tres imágenes, se sitúa el marco judicial (4%). En dos de estas tres imágenes representan al fiscal Juan Cisneros que fue víctima de sabotaje por parte de los delincuentes. Y en la otra a un detenido camino de los juzgados.

**IMAGEN 6: Ejemplo de imagen encuadrada en el marco judicial en *La Voz de Cádiz***



El fiscal Juan Cisneros, en primer término, en una foto de archivo. - LA VOZ

Fuente: captura de pantalla de [LaVozdeCádiz.com](http://LaVozdeCádiz.com)

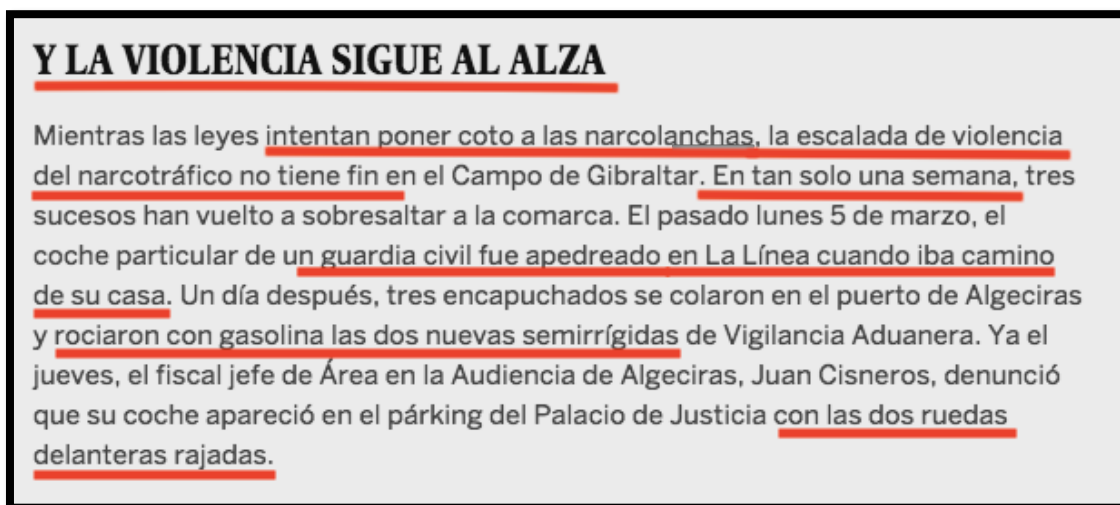
Además, en el apartado de “otros” (10%) se han incluido 7 piezas audiovisuales con las siguientes temáticas: lugares de los hechos, retratos de narcos, paisajes de las costas gaditanas y objetos.

#### 4.7 Los dos periódicos mantienen un tono neutral en sus informaciones

En este apartado se ha estudiado el estilo que mantiene cada medio a la hora de tratar la información, distinguiendo entre la información que es relatada con rigor siguiendo un esquema narrativo sobrio de lo acontecido y aquellas noticias que siguen un patrón sensacionalista en las que se incide en una descripción intensa de los hechos pudiendo llegar a generar alarma social.

En el periódico *El País*, en lo referente al contenido textual, se han obtenido unos resultados que presentan en 17 ocasiones un contenido neutro (71%), es decir, el medio representa la información de manera objetiva. Sin embargo, también aparecen noticias con un sesgo alarmante, exactamente 7 (29%), éstas generan preocupación social ante el problema del narcotráfico. En el ejemplo propuesto a continuación (Imagen 5) se observa como el medio da detalles muy meticulosos de la violencia generada por el narcotráfico.

#### IMAGEN 7: Ejemplo de contenido textual alarmante en *El País*



Fuente: captura de pantalla a [elpais.com](http://elpais.com)



Al igual que en la información, en los titulares de *El País* también predomina la neutralidad (67%) con 16 informaciones que tienen un carácter objetivo. Pero también se pueden observar titulares con un sesgo alarmante (33%) en 8 noticias, como es el caso del ejemplo recogido en la Imagen 6 incluido posteriormente, el medio de comunicación destaca que las personas que se encuentran en el hospital de La Línea tienen miedo ante la situación de violencia que se está viviendo en dicha zona, tiene un titular muy subjetivo con la frase “aprieta el botón del pánico”. Aún así se puede observar que la objetividad duplica a la creación de alarma social en este periódico.

#### **IMAGEN 8: Ejemplo de titular alarmante en *El País***



Fuente: captura de pantalla a [elpais.com](http://elpais.com)

En *La Voz de Cádiz* también reina la neutralidad en el contenido textual de sus noticias con 53 artículos escritos de forma objetiva (79%); aunque también hay informaciones alarmantes (21%), de este modo 14 noticias presentan un relato adjetivado de los acontecimientos, como se refleja en la Imagen 7. Y en lo referido al tono del titular, en *La Voz de Cádiz*, al igual que en la información, la neutralidad supera con una gran diferencia a la postura alarmante. En este caso existen 50 noticias con un sesgo neutral (78%), mientras que 17 contribuyen a generar una imagen preocupante (22%) del narcotráfico como problema de grandes dimensiones e irresoluble, como el ejemplo que muestra la Imagen 8 donde se asegura que el ministro de Interior tiene un mensaje “pesimista”, de este modo inculcan a los ciudadanos la idea de que el narcotráfico tiene una difícil solución.

**IMAGEN 9: Ejemplo de contenido textual alarmante en *La Voz de Cádiz***

En torno a las cuatro de la tarde de este martes se ha producido un **hecho de extrema violencia en el hospital de La Línea**. Allí, en urgencias se encontraban dos policías junto a un detenido que tras una persecución había resultado herido en el rostro y en una pierna.

Según testigos presenciales, **el detenido estaba muy alterado, vociferando y profiriendo amenazas a los agentes que lo custodiaban**. El arrestado, engrilletado, estaba esperando para ser atendido por los médicos ya que **tenía varias heridas abiertas en la cara** y en una de sus piernas. Según fuentes consultadas, el arrestado Samuel C. D. se había caído de la motocicleta que conducía a gran velocidad intentando zafarse de la Policía cuando lo perseguían por el Zabal.

Fuente: captura de pantalla a LaVozdeCádiz.com

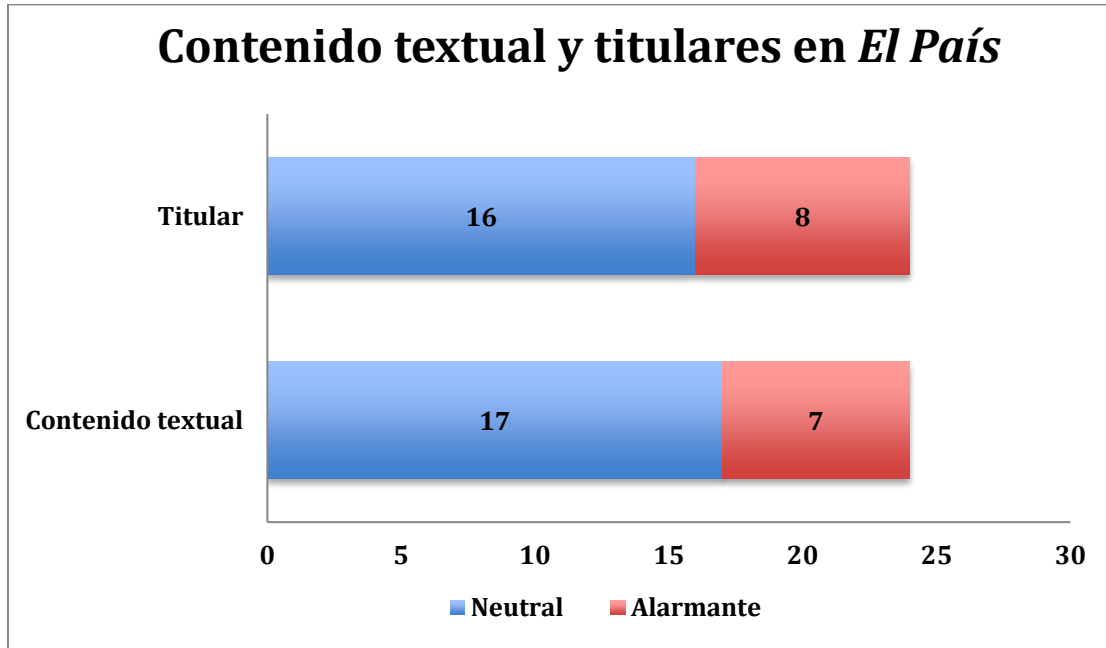
**IMAGEN 10: Ejemplo de titular alarmante en *La Voz de Cádiz*.**

**El pesimista mensaje de Interior sobre el narcotráfico en La Línea**

Fuente: captura de pantalla a LaVozdeCádiz.com

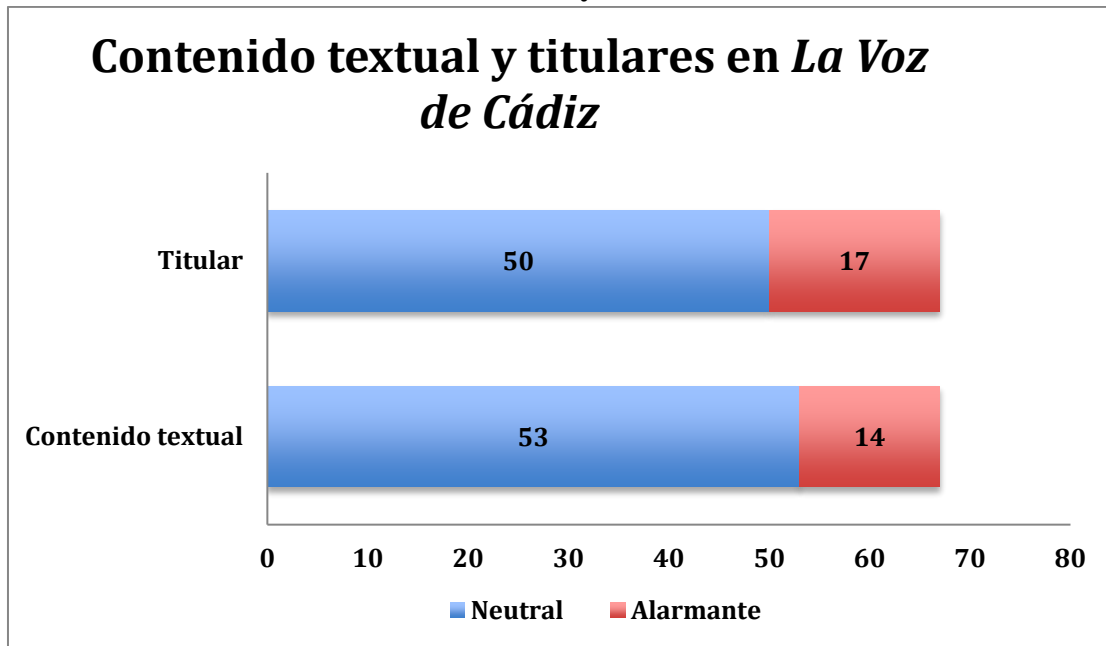
Se han obtenido unos resultados bastante favorables para los dos medios de comunicación en lo que concierne a la tendencia de la información, ya que los dos periódicos priman la objetividad y no pretenden crear alarma social en la mayoría de sus informaciones.

**GRÁFICO 4: Estilo del contenido textual y los titulares en *El País***



Fuente: elaboración propia

**GRÁFICO 5: Estilo del contenido textual y los titulares en *La Voz de Cádiz***



Fuente: elaboración propia

## 5. Conclusiones

Tras haber analizado los resultados alumbrados por el trabajo de investigación se llega a las siguientes conclusiones.

### Conclusión 1

El problema del narcotráfico afecta de una forma directa a la provincia de Cádiz, por este motivo el periódico local incide mucho más sobre el asunto que el periódico generalista. De hecho, *La Voz de Cádiz* casi llega a triplicar a *El País* en volumen de información sobre el tráfico ilegal de drogas en Cádiz. Mientras que en *El País* se registraron 24 noticias en los tres meses analizados, *La Voz de Cádiz* publicó un total de 67 informaciones.

Esta conclusión permite confirmar la hipótesis 1 que indicaba que *La Voz de Cádiz*, debido a su cercanía con el narcotráfico, presenta mayor número de noticias que *El País*.

### Conclusión 2

En el mes de febrero el número de noticias en *La Voz de Cádiz* aumenta considerablemente a partir de este hecho clave: el asalto por parte de 20 encapuchados a un hospital de La Línea para liberar a un narcotraficante detenido. Por otro lado, este acontecimiento también hace aumentar el número de informaciones en *El País* aunque no de una forma tan clara como en el periódico local.

De este modo se confirma la hipótesis 2 que señalaba que ese hecho ocurrido el 7 de febrero supuso un hito al colocar el grave problema del narcotráfico gaditano en el foco mediático.

### Conclusión 3

El marco policial-delincuencial ha sido el más repetido (más del 50%) en ambas cabeceras, tanto en el contenido textual como en el acompañamiento gráfico. Lo que llevaría a percibir el problema del narcotráfico gaditano como delictivo exclusivamente, más que social o de salud pública.

De este modo, la hipótesis 3 que mantenía que el marco de representación más utilizado en ambos periódicos era el policial-delincuencial queda también confirmada.

#### **Conclusión 4:**

Respecto a la interacción con los lectores a través de los comentarios de las noticias, se comprueba como el periódico *El País* es frecuente que los internautas comenten la información que se les ofrece y aporten su opinión. Sin embargo, en *La Voz de Cádiz* el 90% de sus noticias no tiene ningún comentario por parte de los lectores, un dato bastante alarmante y que al igual que ocurre con la identificación del periodista, indica que los lectores no quieren opinar respecto al tema del narcotráfico y deciden mantener silencio. Además el periódico local también ha querido mantener en el anonimato a las fuentes ciudadanas que han cedido imágenes al medio para acompañar a la noticia

De esta manera, la hipótesis 4 que aseguraba que los ciudadanos gaditanos participan en el periódico digital *La Voz de Cádiz* aportando información y contenido gráfico dada la importancia que le adjudican a esta información, queda totalmente refutada.

#### **Conclusión 5**

Las dos cabeceras han sido mayoritariamente objetivas. Más de la mitad de las informaciones, tanto en el contenido textual como en los titulares, han mostrado un tono neutral. Es cierto que sí se han encontrado noticias subjetivas en los dos periódicos, pero el porcentaje de éstas es muy reducido.

Esta conclusión permite refutar la hipótesis 5, la cual afirmaba que las informaciones de *El País* son más objetivas y neutrales, a diferencia de las noticias de *La Voz de Cádiz* que tienden a tener un estilo más subjetivo y alarmante.

#### **Limitaciones de la investigación:**

En lo referente a las limitaciones observadas en el transcurso de la investigación, hay que tener en cuenta que debido a la falta de tiempo sólo se han analizado los tres primeros meses

Garrido Rochas, Julia (2018). *La fariña del sur. Análisis comparado del tratamiento del narcotráfico gaditano en El País y La Voz de Cádiz*. Universidad de Valladolid.

del año 2018. Sin embargo, en mayo se produjeron varios hechos claves que han hecho incrementar la presencia informativa del narcotráfico en Cádiz, por lo que hubiera sido muy enriquecedor analizar las informaciones en estos meses.

Otro inconveniente, también ocasionado por la falta de tiempo, ha sido que tampoco se han podido analizar el contenido de los comentarios de las informaciones. Algo que hubiera sido interesante, ya que mostraría la opinión que tienen los lectores respecto al tema, a pesar de su escasez en el ámbito local.

## 6. Bibliografía

- "Narcotráfico" (s.f). En: *Significados.com*. Disponible en:  
<https://www.significados.com/narcotrafico/>
- Ballesteros Herencia, Carlos Antonio. (2021). Los marcos informativos del cannabis en la prensa española: aplicación de las teorías del “framing” y de la “agenda-setting”. Universidad Complutense de Madrid. Disponible en: <http://eprints.ucm.es/16167/>
- Canel M.J y Gurrionero, M. (2008). “La teoría del framing en la investigación en comunicación política”. *Estudios de Comunicación Política*. Disponible en:  
<https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/16601/3/La%20t%C2%BA%20del%20Framing%20en%20Com.%20Pol%C3%ADtica.pdf>
- Carretero, N. (2015). *Fariña Historias e indiscreciones del narcotráfico en Galicia*.. Libros del K.O. España.
- Centro de Investigaciones Sociológicas (febrero, 1994). *Opiniones y comportamientos de los españoles ante el consumo de drogas, tabaco y alcohol*. Disponible en:  
[http://www.cis.es/cis/export/sites/default/-Archivos/Marginales/2080\\_2099/2080/es2080mar.pdf](http://www.cis.es/cis/export/sites/default/-Archivos/Marginales/2080_2099/2080/es2080mar.pdf)
- Enric Sumai (Mayo, 2018). *La farina del Sur*. [Reportaje de televisión]. Mamen Santamaría e Inma Salvador. Atresmedia. España. Disponible en:  
[https://www.atresplayer.com/antena3/noticias/especiales/temporada/la-farina-del-sur\\_5af18658986b283736f0a3e3/](https://www.atresplayer.com/antena3/noticias/especiales/temporada/la-farina-del-sur_5af18658986b283736f0a3e3/)
- Estrategia Nacional sobre adicciones (2017). *Plan Nacional sobre Drogas (2017-2024)*. España. Disponible en:  
[http://www.pnsd.mssi.gob.es/pnsd/estrategiaNacional/docs/180209\\_ESTRATEGIA\\_N.ADICCIONES\\_2017-2024\\_aprobada\\_CM.pdf](http://www.pnsd.mssi.gob.es/pnsd/estrategiaNacional/docs/180209_ESTRATEGIA_N.ADICCIONES_2017-2024_aprobada_CM.pdf)

Garrido Rochas, Julia (2018). La farriña del sur. Análisis comparado del tratamiento del narcotráfico gaditano en *El País* y *La Voz de Cádiz*. Universidad de Valladolid.

- García Madrigal, F (1996). Influencias y efectos de los medios: la creación de estereotipos sobre la droga. *Acciones e investigaciones sociales*. Nº 4 (Pp. 181-200). Universidad de Zaragoza. Disponible en:  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=170204>
- Goffman, E. (1986). *Frame Analysis. An Essay on the Organization of Experience* Boston: Northeastern University
- Grijelmo, A. (2014). “*El estilo del periodista*”. Barcelona, España: Taurus.
- Junta de Andalucía (2017). *Ficha territorial de la Línea de la Concepción*. Disponible en:  
<http://www.juntadeandalucia.es/institutodeestadisticaycartografia/sima/ficha.htm?mun=11022>
- Maestre, R. (febrero, 2018). El Campo de Gibraltar, territorio “comanche” para los 30 clanes de la droga. *ABC Andalucía*. Disponible en:  
[http://sevilla.abc.es/andalucia/sevi-campo-gibraltar-territorio-comanche-para-30-clanes-droga-201802110827\\_noticia.html](http://sevilla.abc.es/andalucia/sevi-campo-gibraltar-territorio-comanche-para-30-clanes-droga-201802110827_noticia.html)
- McCombs, M y Evatt, D. (1995). “Los temas y los aspectos: explorando una nueva dimensión de la agenda setting”. *Comunicación y Sociedad*, vol. 8. Disponible en:  
<http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/8401/1/20091107003314.pdf>
- [Molina Pérez, T. \(2006\). La incidencia del narcotráfico en la sociedad actual. Anuario Jurídico y Económico Escurialense, XXXIX 275-296. \(p. 278\). San Lorenzo del Escorial, Madrid. Disponible en: <https://www.rcumariacristina.com/wp-content/uploads/2010/12/7-TERESA-MOLINA-PEREZ.pdf>](#)
- Observatorio Europeo de las Drogas y las Toxicomanías. (2017). *Informe Europeo sobre Drogas 2017*. Disponible en:



<http://www.emcdda.europa.eu/system/files/publications/4541/TDAT17001ESN.pdf>

- Organización Mundial de la Salud, 1994. Droga ilegal. En glosario de términos de alcohol y drogas. Disponible en:  
[http://www.who.int/substance\\_abuse/terminology/lexicon\\_alcohol\\_drugs\\_spanish.pdf](http://www.who.int/substance_abuse/terminology/lexicon_alcohol_drugs_spanish.pdf)
- Organización Mundial de la Salud, 1994. Droga legal. En glosario de términos de alcohol y drogas. Disponible en:  
[http://www.who.int/substance\\_abuse/terminology/lexicon\\_alcohol\\_drugs\\_spanish.pdf](http://www.who.int/substance_abuse/terminology/lexicon_alcohol_drugs_spanish.pdf)
- Osuna, J.M. (2005). *Drogas: ¿un fenómeno en evolución?*. Disponible en:  
[http://www.carmona.org/publicaciones/carel/2004\\_8.pdf](http://www.carmona.org/publicaciones/carel/2004_8.pdf)
- Plan Nacional sobre Drogas (1985). *Plan Nacional sobre Drogas 1985-2015*.  
Disponible en:  
[http://www.pnsd.msssi.gob.es/noticiasEventos/dossier/pdf/160219\\_PLAN\\_NACIONAL SOBRE DROGAS.pdf](http://www.pnsd.msssi.gob.es/noticiasEventos/dossier/pdf/160219_PLAN_NACIONAL SOBRE DROGAS.pdf)
- Real Academia Española. (2018). Droga. En diccionario de la lengua española (23ª edición). Disponible en: <http://dle.rae.es/?id=ECdTcOk>
- Real Academia Española. (2018). Narcotraficante. En diccionario de la lengua española (23ª edición). Disponible en: <http://dle.rae.es/?id=QFsZK8C>
- Rivera, A. (Abril, 2017). 20 años, una casa y un Porsche: el gran negocio del hachís en La Línea. *El Confidencial*. Disponible en:  
[https://www.elconfidencial.com/espana/andalucia/2017-04-23/hachis-trafico-droga-contrabando-la-linea-gibraltar\\_1371157/](https://www.elconfidencial.com/espana/andalucia/2017-04-23/hachis-trafico-droga-contrabando-la-linea-gibraltar_1371157/)
- Sánchez Pardo, L. (1995). La interpretación asistencial en drogodependencias desde los servicios generales. *Cuadernos de Trabajo Social* nº4. Disponible en:  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=119449>

Garrido Rochas, Julia (2018). La faria del sur. Análisis comparado del tratamiento del narcotráfico gaditano en *El País* y *La Voz de Cádiz*. Universidad de Valladolid.

- Sánchez, C. (2014). *El régimen internacional de control de drogas: formación, evolución e interacción con las políticas nacionales*. Disponible en:  
<http://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2015/08/doctrina41783.pdf>
- Santodomingo Carrasco, J. (2009). Historia de las adicciones y su abordaje en España. *Historia de las adicciones en la España Contemporánea*. Madrid. Disponible en:  
[http://www.pnsd.mssi.gob.es/en/profesionales/publicaciones/catalogo/bibliotecaDigital/publicaciones/pdf/HistoriaAdicciones\\_EspContem.pdf](http://www.pnsd.mssi.gob.es/en/profesionales/publicaciones/catalogo/bibliotecaDigital/publicaciones/pdf/HistoriaAdicciones_EspContem.pdf)
- Santodomingo Carrasco, J. (2009). Historia de las adicciones y su abordaje en España. *Historia de las adicciones en la España Contemporánea*. Madrid. Recuperado en:  
[http://www.pnsd.mssi.gob.es/en/profesionales/publicaciones/catalogo/bibliotecaDigital/publicaciones/pdf/HistoriaAdicciones\\_EspContem.pdf](http://www.pnsd.mssi.gob.es/en/profesionales/publicaciones/catalogo/bibliotecaDigital/publicaciones/pdf/HistoriaAdicciones_EspContem.pdf)
- Saperas, E. (2010). *Los efectos cognitivos de la comunicación de masas*. Estudiantes UBA. Disponible en: <https://www.estudiantesuba.com/ciencia-politica/opinion-publica/945-los-efectos-cognitivos-de-la-comunicacion-de-masas.html>
- Todopolicía.com. (2018). Estupefacientes. Brigada Central de Estupefacientes. Disponible en: <http://www.todopolicia.com/estupefacientes/>
- Usó, J.C (junio, 2013). Política de drogas en España. De la paz farmacológica a la reducción de riesgos. *De riesgos y placeres. Manual para entender las drogas*. Lleida, España: editorial Milenio. Disponible en:  
<https://observatoriodrogas.files.wordpress.com/2014/07/de-riesgos-y-placeres-manual-para-enteder-las-drogas.pdf>
- Usó, J.C en: Casado, Antonio (1969, 26 de septiembre). Royo Villanova, director de la Escuela de Medicina Legal: *Un drogadicto no es un delincuente*. Pueblo, 44. Disponible en: <https://observatoriodrogas.files.wordpress.com/2014/07/de-riesgos-y-placeres-manual-para-enteder-las-drogas.pdf>

Garrido Rochas, Julia (2018). La farriña del sur. Análisis comparado del tratamiento del narcotráfico gaditano en *El País* y *La Voz de Cádiz*. Universidad de Valladolid.

- Vega Fuente, Armando (1996). “¿Los medios de comunicación educan sobre las drogas?. *Comunicar*, núm.6. Disponible en:  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15800623>
- Zamora, A. (Febrero, 2018). Narcotráfico: en La Línea de fuego. *Diario Sur*.  
Disponible en: <http://www.diariosur.es/andalucia/linea-fuego-20180217214725-nt.html>

## 7. Anexos

### Anexo 1: modelo de ficha de codificación

I. DATOS GENERALES							
Nombre del diario				Fecha de codificación			
Tema de la noticia				Día de publicación			
Enlace a la información							
II. DATOS GENERALES DE LA INFORMACIÓN							
Título de sección				Lugar			
Día				Hora			
Firma				Género periodístico			
Periodista		Agencia		Noticia		Crónica	
Editorial		Sin firma		Reportaje		Entrevista	
Otros:				Otros:			
Extensión (palabras)				Nº de comentarios			
III. COMPLEMENTOS GRÁFICOS							
Tipo de acompañamiento gráfico							
Fotografía		Vídeo		Otros			
Autoría del acompañamiento gráfico							
Propio medio		Agencia		Otros			
Data del acompañamiento gráfico							
Actual				De archivo			
IV. MARCOS DE REPRESENTACIÓN							
Contenido textual				Contenido gráfico			
Policial-delincuencial		Judicial		Policial-delincuencial		Judicial	
Político		Sanitario		Político		Sanitario	
Social		Otros		Social		Otros	
V. TONO DE LA INFORMACIÓN							
Contenido textual				Alarmante		Neutral	
Titular				Alarmante		Neutral	

## **Anexo 2: Ejemplo 1. Análisis de una noticia de *El País***

- **Texto de la noticia del Ejemplo 1.**

### **Una veintena de encapuchados asalta el hospital de La Línea para llevarse a un narco detenido**

La policía arresta a uno de ellos y mantiene un operativo de búsqueda para los huidos

Debía ser una tarde más en las urgencias del hospital de [La Línea de la Concepción](#) (Cádiz), hasta que la fuga de un presunto narcotraficante detenido y herido desató el caos. Al menos 20 encapuchados irrumpieron en el centro y se llevaron por la fuerza, entre forcejeos y agresiones, al custodiado sin que los dos policías que lo vigilaban pudiesen hacer nada para evitarlo y ante la mirada estupefacta de los presentes. Los hechos se produjeron en la tarde de este martes y, aunque los agentes pudieron detener a uno de los asaltantes, continúa la búsqueda de todos los huidos.

Los dos agentes trasladaron al narco al hospital después de que éste resultase herido durante una persecución en la que le detuvieron, según confirman fuentes de la Policía Nacional. El arresto se produjo a primera hora de la tarde, cuando una patrulla de seguridad ciudadana de la policía se percató de la presencia de S.C.D., un sujeto perteneciente al clan delictivo de *Los Castañitas*. Era conocido por las fuerzas de seguridad ya que sobre el que pesaba una orden de requerimiento policial. Tras protagonizar un intento de huida en moto, el sospechoso se cayó del vehículo en la zona de El Zabal, uno de los puntos de [actividad del narcotráfico](#) en la localidad.

Tras detenerle, los dos policías decidieron trasladarle al hospital para que recibiese atención sanitaria, dadas las heridas que tenía en la cara y una pierna. Los tres llegaron al centro

sanitario en torno a las 15.30. Allí, el detenido y los agentes pasaron a la sala de espera, junto al resto de pacientes, mientras el herido aguardaba la atención de los médicos. Con una actitud hostil contra los agentes, el narcotraficante pasó a la sala de curas para tratarle las heridas.

Mientras esto sucedía en el interior del hospital, a la puerta de urgencias comenzaron a llegar varios todoterrenos. Del interior, se bajaron en torno a una veintena de personas encapuchadas que entraron por la fuerza en las instalaciones. A empujones y con evidente agresividad, se abrieron paso hasta llegar al detenido con la intención de llevárselo. Los dos agentes poco pudieron hacer para evitar la huida, pese a que intentaron forcejar con los asaltantes, siempre según relatan las fuentes policiales.

Los policías detuvieron a uno de los supuestos colaboradores del narco, pero el resto de los encapuchados y el detenido huyeron en los todoterrenos con los que llegaron al hospital. Pese al empleo de la fuerza, el suceso se saldó sin heridos ni daños materiales en el hospital, aunque con “los lógicos nervios” de los presentes en el momento de los hechos, como reconocen fuentes cercanas al centro. Poco después, la policía activó un intenso operativo de búsqueda para dar caza a todos los fugitivos con distintos controles de patrullas en las salidas de la localidad. “Se está analizando el dispositivo especial y las cámaras para identificar al resto”, ha asegurado el ministro de Interior Juan Antonio Zoido, en declaraciones a los medios en el Congreso de los Diputados.

El ministro ha negado que existan carencias en los dispositivos de seguridad contra la lucha del narcotráfico en la zona. No opinan igual sindicatos y partidos políticos. Tanto Izquierda Unida como PSOE y Ciudadanos han solicitado la comparecencia de Zoido en el Congreso para dar explicaciones por lo ocurrido. El sindicato Unión Federal de la Policía (UFP) ha denunciado “la falta de personal y escasez de medios en esas dependencias”, en una ciudad con más de 60.000 habitantes “con elevados índices de delincuencia”.

Garrido Rochas, Julia (2018). La fariña del sur. Análisis comparado del tratamiento del narcotráfico gaditano en *El País* y *La Voz de Cádiz*. Universidad de Valladolid.

La organización ha cursado en 2017 hasta 68 peticiones de medios y personal y otras siete en 2018. El Sindicato Unificado de la Policía (SUP) han subrayado también la necesidad de crear una Unidad de Prevención y Reacción (UPR) propia para La Línea, otro de GRECO (Grupos de Respuesta Especial para el Crimen Organizado), medios de defensa “para los agentes que ponen en peligro sus vidas diariamente”, vehículos 4x4 y la creación de un Juzgado especializado para narcotráfico.

“Desde hace tiempo [contemplamos cómo los narcotraficantes pierden el respeto](#)”, reconocen desde la federación de asociaciones antidroga Nexos. Tanto esta entidad, como otros movimientos y sindicatos llevan tiempo denunciando la aparente impunidad de la que hacen gala las organizaciones criminales dedicadas al narcotráfico. Es el caso de bandas que, al verse sorprendidas alijando droga en la playa no dudan en solicitar la ayuda de estrechos colaboradores para apedrear a los agentes. O persecuciones en las que los narcos, lejos de huir, aguardan con un tercer vehículo que embiste a las patrullas.

El punto de inflexión se vivió el pasado 8 de junio de 2017, cuando un traficante de tabaco, a bordo de una moto, provocó al accidente en el que [murió a un policía local de La Línea en las inmediaciones de la frontera con Gibraltar](#). Eso hizo que se reforzara puntualmente la seguridad en el Campo de Gibraltar con el envío de agentes, sin embargo, los sindicatos siguen reclamando la necesidad de aumentar el número de efectivos. Desde UFP, estiman tras el suceso de ayer que son necesarios unos 23 policías para cubrir de forma eficaz la seguridad ciudadana, y unos 46 para cubrir las necesidades en frontera”. La Subdelegación del Gobierno en Cádiz se reunirá hoy en una mesa técnica de seguridad para analizar la situación acontecida.

• **Ficha de codificación del Ejemplo 1.**

I. DATOS GENERALES							
Nombre del diario	<i>El País</i>		Fecha de codificación	8/05/2018			
Tema de la noticia	La violencia del narcotráfico		Día de publicación	07/02/2018			
Enlace a la información	<a href="https://politica.elpais.com/politica/2018/02/07/actualidad/1517992868_890775.html">https://politica.elpais.com/politica/2018/02/07/actualidad/1517992868_890775.html</a>						
II. DATOS GENERALES DE LA INFORMACIÓN							
Título de sección	España		Lugar	Cádiz			
Día	07/02/2018		Hora	19:06			
Firma			Género periodístico				
Periodista	X	Agencia		Noticia		Crónica	
Editorial		Sin firma		Reportaje		Entrevista	
Otros:				Otros:	X (noticia reportajeada)		
Extensión (palabras)	884		Nº de comentarios	678			
III. COMPLEMENTOS GRÁFICOS							
Tipo de acompañamiento gráfico							Sí
Fotografía		Vídeo	X	Otros			
Autoría del acompañamiento gráfico							
Propio medio		Agencia	X	Otros			
Data del acompañamiento gráfico							
Actual		X	De archivo				
IV. MARCOS DE REPRESENTACIÓN							
Contenido textual				Contenido gráfico			
Policial-delincuencial	X	Judicial		Policial-delincuencial	X	Judicial	
Político		Sanitario		Político		Sanitario	
Social		Otros		Social		Otros	
V. TONO DE LA INFORMACIÓN							
Contenido textual				Alarmante		Neutral	X
Titular				Alarmante		Neutral	X



- **Observaciones del Ejemplo 1:**

**Datos generales (I):** Esta noticia fue publicada el 7 de febrero de 2018, en sus líneas cuenta el asalto por parte de unos encapuchados al hospital de La Línea para rescatar a un narco. Es un hecho clave en esta investigación y a lo largo del trabajo se ha mencionado varias veces, ya que a partir de esta fecha las dos cabeceras incrementaron el número de noticias relacionadas con el narcotráfico gaditano.

Además, la temática de la noticia es la violencia del narcotráfico, que es el tema más utilizado por *El País* cuando trata este asunto.

**Datos generales de la información (II):** La información está firmada por un periodista del medio (Jesús A. Cañas) en Cádiz.

El género periodístico al que pertenece el artículo es una noticia reportajeada, por ese motivo se ha incluido en la casilla de “otros”.

Las interacciones por parte de los lectores en esta noticia son 678, un número bastante elevado, lo que refleja la gran importancia que ha tenido este acontecimiento en estos últimos meses.

**Complementos gráficos (III):**

La noticia incluye un vídeo que ha sido realizado por una agencia (Atlas). Dicha pieza audiovisual escenifica diferentes testimonios que relatan los hechos acontecidos, entre ellos, unas declaraciones del ministro Zoido, lo conlleva a saber que es un vídeo actual.

**Marcos de representación (IV):** tanto en el contenido textual como en el gráfico contiene el marco policial-delincuencial.

**Tono de la información (V):** el periódico en esta noticia mantiene un estilo neutral, es decir, no se ha detectado ningún tipo de frase subjetiva en el escrito, como en la mayoría de las informaciones que se han analizado.

### **Anexo 3: Ejemplo 2. Análisis de una noticia en *El País***

- **Texto de la noticia del Ejemplo 2**

#### **El narco traspasa La Línea**

Grupos de traficantes gaditanos se enfrentan y atacan a la policía para evitar que frustren sus alijos

“En algún sitio tenía que haber una cloaca y parece que han escogido a La Línea”. En la voz de Juan Franco, alcalde de esta ciudad gaditana, se entrevera el hartazgo, la rabia y la tristeza. Tres titulares, en menos de 24 horas, resumen su enfado. En la tarde del pasado martes, ante la incrédula mirada de médicos y enfermos, 20 encapuchados entran por la fuerza en el hospital de la ciudad y se llevan a un narco detenido. A las ocho de la mañana del día siguiente, 10 personas acaban detenidas, no sin antes agredir a los policías que frustraron su alijo de hachís. Ese mismo miércoles, dos guardias civiles resultan heridos después de que su coche fuese embestido por un todoterreno usado para transportar droga.

Franco, alcalde por el partido local La Línea 100x100, se niega a estigmatizar aún más a su ciudad y no quiere referirse a ella como la localidad sin ley que parece haberse convertido. Pero Francisco Mena, coordinador de la federación de asociaciones antidroga Nexos, prefiere no poner paños calientes a la situación de la localidad: “El principio de autoridad ya se ha perdido, esto es solo una confirmación más y, a la vez, un escándalo y un bochorno ¿qué será lo próximo, asaltar la comisaría?”.

Hace tiempo que La Línea se convirtió en el caldo de cultivo idóneo para el traficante: ciudad frontera con Gibraltar, al sur lindando con Marruecos y con un 33% de sus 63.278 habitantes en paro. En este panorama desolador, al menos quedaba el principio de autoridad a las Fuerzas de Seguridad del Estado. En el juego del gato y el ratón, el

segundo asumía su derrota cuando era cazado con **alijos de hachís**. Pero la situación comenzó a cambiar y el narco quiso más. En abril de 2017, hasta cien personas se liaron a pedradas y palos contra los agentes que intentaban frustrar la descarga de hachís en El Tonelero.

No era la primera vez que ocurría, pero este y otros métodos se han hecho comunes. La Fiscalía Antidroga de Cádiz, en sucesivos informes anuales desde 2015, lleva advirtiendo del inquietante incremento de la violencia. Es el caso de caravanas de todoterrenos robados y camuflados dedicadas **al transporte del hachís** en el que ya uno de los vehículos se dedica *ex profeso* a estar preparado **para embestir** a la patrulla policial que les pueda seguir. Más indicios: en los registros cada vez aparecen más armas y los que las portan están más dispuestos a utilizarlas.

En todo este panorama, hasta 5.000 linenses dijeron “basta” en una manifestación convocada tras la muerte de un policía local el 8 de junio. Un traficante de tabaco, en su maniobra evasiva, provocó un accidente que acabó con la vida del funcionario. La sociedad se unió, los sindicatos y asociaciones pusieron pie en pared y el Gobierno pareció reaccionar. En el pasado verano de 2017, llegaron hasta 150 agentes, entre policías y guardias civiles. Es la cifra que el ministro del Interior, Juan Ignacio Zoido, recordó este miércoles para referirse al suceso de la huida del hospital de La Línea como “un caso excepcional”.

“Se le olvidó recordar que todo ese refuerzo se acabó marchando cuando comenzó el problema en Cataluña”, añade Mena. El descenso de la tensión duró hasta principios de 2018, cuando, de nuevo, la agresividad ha resurgido “y se está elevando”, como reconoce Franco. En medio de la indignación linense **por esta escalada violenta**, la refriega política ha comenzado. Zoido recordó el martes que, con todo, “en el último año ha habido 202 toneladas de hachís aprehendidas por la Guardia Civil, un 20% más que el año pasado”.

La presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, le contestó que en el Campo de Gibraltar “los narcos campan a sus anchas”.

El delegado del Gobierno en Andalucía, Antonio Sanz, ha vuelto a la carga y propone a la Junta la creación de un “Comisionado especial” en La Línea. El “80% de las competencias” de los problemas de la localidad depende de la comunidad autónoma, en la opinión de Sanz, y son “educativos, sociales, económicos, de empleo, de formación, de vivienda, de transporte, medioambientales y de comunicaciones”. A Mena el enfrentamiento le parece estéril: “Tienen que dejar de tirarse los trastos a la cabeza y comenzar a trabajar y, en una primera fase, le corresponde al Gobierno”.

“Las fuerzas de seguridad están haciendo un trabajo impresionante, lo valoro muchísimo, pero no es suficiente. Hacen falta medios”, ataja Franco. Los sindicatos llevan meses dándole la razón. El Sindicato Unificado de la Policía (SUP) ya ha reiterado la necesidad de crear una Unidad de Prevención y Reacción (UPR) propia para esta ciudad, otro de GRECO (Grupos de Respuesta Especial para el Crimen Organizado) o el incremento de medios de defensa y vehículos 4x4. Mena va más allá y pide el incremento de agentes también en la Guardia Civil y en Vigilancia Aduanera, el refuerzo de los equipos de investigación, la creación de unos juzgados especializados en La Línea y la prohibición del uso de las que se conocen *narcolanchas* (planeadoras con varios motores). “En definitiva, hace falta una intervención de choque que recupere el respeto a la autoridad”, añade el presidente de Nexos. Mientras eso llega, pocos niegan el deterioro social que en la ciudad se está produciendo. Tras el suceso del hospital, Franco ya teme que la ciudadanía, hasta ahora, pocas veces afectada por la violencia del narco también esté en riesgo. Mena remacha con dureza: “Cuando se proyecta esta imagen nacional, ¿qué médico o policía va a querer venir destinado aquí? La minoría no puede imponer a la mayoría este estado de excepción que pretenden”.

• **Ficha de codificación del Ejemplo 2:**

I. DATOS GENERALES							
Nombre del diario	<i>El País</i>		Fecha de codificación	08/05/2018			
Tema de la noticia	La violencia del narcotráfico		Día de publicación	09/02/2018			
Enlace a la información	<a href="https://politica.elpais.com/politica/2018/02/08/actualidad/1518113537_089995.html">https://politica.elpais.com/politica/2018/02/08/actualidad/1518113537_089995.html</a>						
II. DATOS GENERALES DE LA INFORMACIÓN							
Título de sección	España		Lugar	Cádiz			
Día	09/02/2018		Hora	08:22			
Firma			Género periodístico				
Periodista	X	Agencia		Noticia		Crónica	
Editorial		Sin firma		Reportaje	X	Entrevista	
Otros:				Otros:			
Extensión (palabras)	1060		Nº de comentarios	73			
III. COMPLEMENTOS GRÁFICOS							
Tipo de acompañamiento gráfico							Sí
Fotografía	X	Vídeo	X	Otros			
Autoría del acompañamiento gráfico							
Propio medio		Agencia	X	Otros			
Data del acompañamiento gráfico							
Actual			De archivo			X	
IV. MARCOS DE REPRESENTACIÓN							
Contenido textual				Contenido gráfico			
Policial-delincuencial	X	Judicial		Policial-delincuencial	X	Judicial	
Político		Sanitario		Político		Sanitario	
Social		Otros		Social		Otros	
V. TONO DE LA INFORMACIÓN							
Contenido textual				Alarmante	X	Neutral	
Titular				Alarmante	X	Neutral	

## • **Observaciones del Ejemplo 2**

**Datos generales (I):** Esta noticia fue publicada el 9 de febrero de 2018, en ella se relata la situación de violencia que existe en La Línea de la Concepción por parte de los narcotraficantes.

Además, la temática de la noticia es la violencia del narcotráfico, que es el tema más utilizado por *El País* cuando trata este asunto.

**Datos generales de la información (II):** La información está firmada por un periodista del medio (Jesús A. Cañas) en Cádiz. El género periodístico al que pertenece el artículo es un reportaje, que es el segundo género periodístico más usado después de la noticia en *El País*, presente en un 33% de las informaciones.

Las interacciones por parte de los lectores en esta noticia son 73, lo que significa que hay bastantes lectores preocupados con el tema.

### **Complementos gráficos (III):**

La noticia incluye un vídeo que ha sido realizado por una agencia (Atlas). Dicha pieza audiovisual escenifica diferentes testimonios que relatan los hechos ocurridos en el asalto al hospital de La Línea, es decir, es el mismo vídeo que el de la noticia del 7 de febrero.

En esta ocasión *El País* ha recurrido a su archivo para acompañar al reportaje.

También incluye una fotografía de la agencia EFE que representa unos fardos de hachís, pero hay que destacar que la imagen también es de archivo.

- **Marcos de representación (IV):** tanto en el contenido textual como en el gráfico contiene el marco policial-delincuencial, el más común en el periódico *El País*.
- **Tono de la información (V):** el periódico en esta noticia mantiene un estilo subjetivo, es decir, contiene varias expresiones que reflejan la opinión del autor mediante el empleo de adjetivos o frases hechas como ocurre en el titular (partes subrayadas en amarillo en el texto).

## Anexo 4. Ejemplo 3. Análisis de una noticia en *La Voz de Cádiz*

- **Texto de la noticia del Ejemplo 3.**

Unos encapuchados **se llevan a la fuerza** a un detenido del hospital de La Línea

Una veintena de hombres irrumpieron **dando golpes y patadas** en urgencias para liberar al arrestado

En torno a las cuatro de la tarde de este martes se ha producido un hecho **de extrema violencia** en el hospital de La Línea. Allí, en urgencias se encontraban dos policías junto a un detenido que tras una persecución había resultado herido en el rostro y en una pierna.

Según testigos presenciales, **el detenido estaba muy alterado, vociferando y profiriendo amenazas** a los agentes que lo custodiaban. El arrestado, engrilletado, estaba esperando para ser atendido por los médicos ya **que tenía varias heridas abiertas en la cara y en una de sus piernas**. Según fuentes consultadas, el arrestado Samuel C. D. se había caído de la motocicleta que conducía a gran velocidad intentando zafarse de la Policía cuando lo perseguían por el Zabal.

En la sala de espera se encontraban otros usuarios del centro hospitalario por lo que los agentes intentaban que entrara en consulta lo antes posible para llevárselo a Comisaría. Cuando, de repente, **un grupo de encapuchados irrumpía en urgencias y entre patadas y manotazos contra todo lo que se encontraban**, conseguían liberar al arrestado y llevárselo en un coche que les estaba esperando con otros encapuchados en el exterior. En total, una veintena de hombres participaron en este asalto.

En el lugar de los hechos los agentes pudieron detener a uno de los encapuchados. La Policía Nacional investiga lo sucedido a fin de identificar a los autores de este atentado y han puesto en marcha una batida para poder dar con ellos y con el fugado sobre el que pesa una **orden de busca y captura** por narcotráfico.

• **Ficha de codificación del Ejemplo 3.**

I. DATOS GENERALES							
Nombre del diario	<i>La Voz de Cádiz</i>		Fecha de codificación	17/05/2018			
Tema de la noticia	La violencia del narcotráfico		Día de publicación	07/02/2018			
Enlace a la información	<a href="http://www.lavozdigital.es/cadiz/campo-gibraltar/lvdi-unos-encapuchados-llevan-fuerza-detenido-hospital-linea-201802061927_noticia.html">http://www.lavozdigital.es/cadiz/campo-gibraltar/lvdi-unos-encapuchados-llevan-fuerza-detenido-hospital-linea-201802061927_noticia.html</a>						
II. DATOS GENERALES DE LA INFORMACIÓN							
Título de sección	Cádiz provincia		Lugar	Cádiz			
Día	07/02/2018		Hora	17:15			
Firma			Género periodístico				
Periodista	X	Agencia		Noticia	X	Crónica	
Editorial		Sin firma		Reportaje		Entrevista	
Otros:				Otros:			
Extensión (palabras)	262		Nº de comentarios	0			
III. COMPLEMENTOS GRÁFICOS							
Tipo de acompañamiento gráfico							Sí
Fotografía	X	Vídeo		Otros			
Autoría del acompañamiento gráfico							
Propio medio	X	Agencia		Otros			
Data del acompañamiento gráfico							
Actual		X		De archivo			
IV. MARCOS DE REPRESENTACIÓN							
Contenido textual				Contenido gráfico			
Policial-delincuencial	X	Judicial		Policial-delincuencial		Judicial	
Político		Sanitario		Político		Sanitario	
Social		Otros		Social		Otros	X (lugar del hecho)
V. TONO DE LA INFORMACIÓN							
Contenido textual				Alarmante	X	Neutral	
Titular				Alarmante	X	Neutral	



- **Observaciones del Ejemplo 3.**

**Datos generales (I):** Esta noticia fue publicada el 7 de febrero de 2018, relata el asalto por parte de unos encapuchados al hospital de La Línea para rescatar a un narco, lo que significó un hecho clave en esta investigación y a lo largo del trabajo se ha mencionado varias veces, ya que a partir de esta fecha las dos cabeceras incrementaron el número de noticias relacionadas con el narcotráfico gaditano.

Además, la temática de la noticia es la violencia del narcotráfico, que es el segundo tema más utilizado por *La Voz de Cádiz* cuando trata este asunto.

**Datos generales de la información (II):** La información está firmada por un/a periodista del medio (M. Almagro) en Cádiz. Es poco frecuente que se aporten estos datos como bien se ha explicado en el apartado de los resultados.

El género periodístico al que pertenece el artículo es una noticia, en la cual no se ha registrado ningún comentario, lo que refleja la poca participación de los gaditanos ante un tema que les preocupa demasiado.

**Complementos gráficos (III):**

La información incluye una fotografía actual realizada por el propio medio donde se aprecia el hospital de La Línea, el lugar de los hechos.

- **Marcos de representación (IV):** Mientras que en el contenido textual se representa un marco policial-delincuencial, el contenido gráfico se encuadra en la casilla de “otros”, ya que se muestra el lugar de los hechos.
- **Tono de la información (V):** el periódico en esta noticia mantiene un estilo alarmante tanto en el contenido textual como en el titular. Se han detectado varias expresiones y frases que incitan la preocupación social y al sensacionalismo (subrayado en amarillo). Mientras que *El País* en la misma noticia mantenía un tono neutral, *La Voz de Cádiz* presenta una información bastante subjetiva y alarmista.

## **Anexo 5. Ejemplo 4. Análisis de una noticia en *La Voz de Cádiz***

- **Texto de la noticia del Ejemplo 4.**

### **Cuatro detenidos en Bajo de Guía en otra operación antidroga**

Los agentes sorprendieron a los supuestos narcos en un alijo en la playa sanluqueña este miércoles. Se han incautado de una tonelada de hachís y la operación continúa abierta

Bajo de Guía, en Sanlúcar de Barrameda, era escenario la tarde noche de este pasado miércoles de otro golpe policial contra el narcotráfico.

En esta operación **se han detenido por el momento a cuatro personas** y se ha incautado una tonelada de hachís y la embarcación que utilizaban para el alijo. Agentes del GRECO de la Policía Nacional, del servicio marítimo de la Guardia Civil y de Aduanas han intervenido en el operativo que pilló in fraganti a los supuestos narcos descargando. La investigación continúa abierta por lo que no se descartan nuevos arrestos.

### **Y en La Línea, otra operación abierta**

Por otro lado, agentes de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado están realizando una operación este jueves en el marco de una investigación contra el tráfico de hachís procedente de Marruecos, por la que están efectuando entradas y registros en el Campo de Gibraltar, con especial incidencia en La Línea y San Roque.

La operación está siendo llevada a cabo de manera coordinada por agentes de la Policía Nacional y de la Guardia Civil. La investigación se encuentra bajo secreto de sumario, por lo que no ha trascendido el número de registros que se están llevando a cabo ni si hay detenciones.

• **Ficha de codificación del Ejemplo 3.**

• I. DATOS GENERALES							
Nombre del diario	<i>La Voz de Cádiz</i>			Fecha de codificación	17/05/2018		
Tema de la noticia	Operación contra el narcotráfico			Día de publicación	15/02/2018		
Enlace a la información	<a href="http://www.lavozdigital.es/cadiz/provincia/lvdi-cuatro-detenidos-bajo-guia-otra-operacion-antidroga-201802151829_noticia.html">http://www.lavozdigital.es/cadiz/provincia/lvdi-cuatro-detenidos-bajo-guia-otra-operacion-antidroga-201802151829_noticia.html</a>						
II. DATOS GENERALES DE LA INFORMACIÓN							
Título de sección	Cádiz provincia			Lugar	-		
Día	15/02/2018			Hora	19:10		
Firma				Género periodístico			
Periodista	X	Agencia		Noticia	X	Crónica	
Editorial		Sin firma		Reportaje		Entrevista	
Otros:				Otros:			
Extensión (palabras)	205			Nº de comentarios	0		
III. COMPLEMENTOS GRÁFICOS							
Tipo de acompañamiento gráfico							Sí
Fotografía	X	Vídeo		Otros			
Autoría del acompañamiento gráfico							
Propio medio		Agencia		Otros	X (sin especificar)		
Data del acompañamiento gráfico							
Actual		X		De archivo			
IV. MARCOS DE REPRESENTACIÓN							
Contenido textual				Contenido gráfico			
Policial-delincuencial	X	Judicial		Policial-delincuencial	X	Judicial	
Político		Sanitario		Político		Sanitario	
Social		Otros		Social		Otros	
V. TENDENCIA DE LA INFORMACIÓN							
Contenido textual				Alarmante		Neutral	X
Titular				Alarmante		Neutral	X

- **Observaciones del Ejemplo 3.**

**Datos generales (I):** Esta noticia fue publicada el 15 de febrero de 2018. El escrito narra una operación policial antidroga que terminó con cuatro detenidos.

Además, la temática de la noticia es una operación contra el narcotráfico, que es el tema más abundante en *La Voz de Cádiz* cuando trata este asunto.

**Datos generales de la información (II):** La información está firmada por un periodista del medio, aunque hay que resaltar que aparecen solamente las iniciales y que el lugar de publicación tampoco se muestra.

El género periodístico al que pertenece el artículo es una noticia, en la cual no se recoge ningún comentario por parte de los lectores a pesar de su preocupación por el tema.

**Complementos gráficos (III):**

La noticia incluye una fotografía de mala calidad que refleja el momento de la detención, con lo cual se deduce que es actual. Sin embargo, parece ser hecha por un ciudadano y el medio ha decidido proteger su identidad, por ese motivo no se especifica la fuente.

- **Marcos de representación (IV):** tanto en el contenido textual como en el gráfico contiene el marco policial-delincuencial.
- **Tono de la información (V):** el periódico en esta noticia mantiene un estilo objetivo, no se aprecia ningún tipo de frase subjetiva en sus líneas, como ocurre en la mayoría de las informaciones de *La Voz de Cádiz* que se han analizado.