



---

**Universidad de Valladolid**

**CURSO 2017-2018**

**Facultad de Filosofía y Letras**

**Grado en Periodismo**

**Análisis comparado del tratamiento  
informativo sobre narcotráfico en  
Colombia, México, España y Galicia**

**Alumna: Lara Blanco González**

**Tutor: Salvador Gómez García**

**1ª Convocatoria**

## Resumen

Este trabajo de investigación propone un análisis de los contenidos informativos sobre narcotráfico en medios de Colombia, México, España y Galicia para ser comparados entre ellos. Para darle valor a esta investigación, se seleccionaron cabeceras de importancia en cada uno de estos países en los periodos de enero, febrero y marzo. En el análisis se tuvieron en cuenta aspectos como el género periodístico en el que se inscribían las informaciones, el enfoque principal en relación con la Teoría del *Framing* o su carácter evaluativo. La información obtenida permitió presentar un perfil sobre este tipo de información y dar respuesta a las hipótesis de esta investigación. Tras el análisis de 150 informaciones, se ha podido comprobar la capacidad multidimensional del narcotráfico en cuanto a las temáticas. Los cuatro medios digitales empleados en la investigación, muestran una gran variedad de enfoques que varían desde las opresiones policiales y militares llevadas a cabo, hasta manifestaciones públicas de los ciudadanos que repudian esta actividad ilícita. Otro de los datos más relevantes de este trabajo de investigación, es la elevada publicación de informaciones sobre narcotráfico en *El Tiempo* de Colombia, con respecto a *El Universal* mexicano y a los españoles *El País* y *La Voz de Galicia*.

### Palabras clave:

Narcotráfico, medios de comunicación, análisis de contenidos, enfoques temáticos, violencia.

## **Abstract**

This research work proposes an analysis of the informative contents about drug trafficking in media of Colombia, Mexico, Spain and Galicia to be compared among them. To give value to this research, headers of importance were selected in each of these countries in the periods of January, February and March. The analysis took into account aspects such as the journalistic genre in which the information was recorded, the main focus in relation to the Theory of Framing or its evaluative character. The information obtained allowed to present a profile on this type of information and to respond to the hypothesis of this investigation. After the analysis of 150 pieces of information, it has been possible to verify the multidimensional capacity of drug trafficking in terms of the issues. The four digital media used in the investigation show a wide variety of approaches that vary from the police and military oppressions carried out, to public demonstrations by citizens who repudiate this illicit activity. Another of the most relevant data of this research work is the high publication of information on drug trafficking in *El Tiempo* of Colombia, with respect to the Mexican, *El Universal* and the Spanish, *El País* and *La Voz de Galicia*.

### **Key words:**

Drug trafficking, media, content analysis, thematic approaches, violence.

## Tabla de contenido

<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>5</b>
1.1 JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO .....	5
1.2 OBJETIVOS.....	5
1.3 PREGUNTAS DE LA INVESTIGACIÓN.....	6
1.5 METODOLOGÍA .....	6
1.5.1 Muestra y unidad de análisis.....	6
1.5.3 Libro de códigos .....	7
1.5.3 Fiabilidad del proceso de codificación.....	8
<b>2. MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>8</b>
2.1 TEORÍA DEL <i>FRAMING</i> .....	8
2.2 SITUACIÓN DEL NARCOTRÁFICO Y DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN .....	9
2.2.1 Colombia .....	9
2.2.2 México .....	11
2.2.3 España y Galicia .....	12
<b>3. ANÁLISIS Y RESULTADOS</b> .....	<b>13</b>
3.1 NÚMERO DE NOTICIAS .....	13
3.2 ANÁLISIS DE CONTENIDO .....	14
3.2.1 Ubicación de las noticias.....	14
3.2.2 Titulares.....	16
3.2.3 Géneros periodísticos .....	16
3.2.4 Encuadres temáticos.....	17
<b>FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA CON LOS DATOS OBTENIDOS DEL ANÁLISIS</b> .....	<b>17</b>
3.2.5 Foco del personaje .....	20
3.2.6 Carácter evaluativo .....	21
3.2.7 Argot.....	22
<b>4. CONCLUSIONES</b> .....	<b>23</b>
<b>5. BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>26</b>
<b>6. ANEXOS</b> .....	<b>29</b>

## 1. Introducción

### 1.1 Justificación del trabajo

Esta investigación aborda el tratamiento informativo sobre narcotráfico en medios de diferentes países: Colombia, México y España. Su selección responde a diferentes criterios de interés. Colombia se vincula a que es el principal país exportador de cocaína del mundo (UNODC, 2017). Por otra parte, México es el principal canal de tráfico de droga hacia Estados Unidos y uno de los mayores exportadores de heroína y otros opiáceos, según recoge el informe de la Administración para el Control de Drogas estadounidense (DEA) de 2017. En cuanto a la elección de España, se basa en que es el país europeo en el que se producen más incautaciones de cocaína y cannabis, y el tercero en heroína (Informe Europeo sobre Drogas, 2017). Finalmente, se ha incluido la Comunidad Autónoma de Galicia, dado que es la principal vía de entrada en el tráfico de cocaína en Europa, procedente principalmente de América Latina (UNODC, 2017).

El narcotráfico es un problema multidimensional para las sociedades que lo sufren (Huertas, Gómez & Benitez, 2017). Se han citado, entre otras cuestiones, el plano económico, sanitario y social como consecuencia de la violencia que genera. En ese sentido, México es uno de los países más inseguros debido a que el narcotráfico alcanza esferas de poder incluyendo políticos corruptos, policías o miembros del ejército, entre otros. Colombia es un país con una situación similar donde el narcotráfico es una fuente de financiación para grupos armados que luchan por sus causas políticas, a través de la violencia. Mientras tanto, el narcotráfico en España ha dejado de ser una de las principales causas de preocupación de sus ciudadanos que no lo perciben como uno de los principales problemas en la sociedad. Al menos en relación con la década de los 80 y los 90, cuando el consumo de drogas se consideró un problema social de primera magnitud (OEDT, 2011). En la década de los ochenta y los noventa, las actividades ilegales del tráfico de drogas se concentraban en la costa gallega, procedente de países de Latinoamérica. Esta situación ha reducido su magnitud, aunque el tráfico de estupefacientes en España, localizado principalmente en Galicia y Cádiz, sigue estando presente.

### 1.2 Objetivos

Los propósitos anteriores se han formulado en torno a los siguientes objetivos:

1. Objetivo general
  - a. Analizar los rasgos básicos del tratamiento informativo sobre el narcotráfico en Colombia, México y España, tanto a nivel nacional como en Galicia
2. Objetivos específicos
  - a. Identificar la lógica informativa de periodos temporales con relación a la actividad del narcotráfico

Blanco González, Lara (2018): Análisis comparado del tratamiento informativo sobre narcotráfico en Colombia, México, España y Galicia. Universidad de Valladolid

- b. Comparar el tratamiento informativo sobre el narcotráfico entre medios de Colombia, México, España y Galicia

### 1.3 Preguntas de la investigación

Los objetivos se han traducido en una serie de preguntas de investigación, que se interrogan sobre la presencia del narcotráfico en estos medios de comunicación y el tratamiento informativo que recibe esta actividad.

p.11: ¿En qué medida se puede medir la importancia del narcotráfico en *El Tiempo*, *El Universal*, *El País* y *La Voz de Galicia*?

p.12: ¿Cuál es el tratamiento informativo que recibe el narcotráfico por parte de los medios de diferentes países (Colombia, México y España) ?

### 1.4 Hipótesis

Esta investigación cuenta con la formulación de una serie de hipótesis:

H<sub>1</sub>: Aquellos países en los que la presencia del narcotráfico es constante -Colombia y México- presentan un mayor número de noticias relacionadas con esta actividad que España y Galicia.

H<sub>2</sub>: Los niveles de violencia asociados al narcotráfico en México, implican una mayor presencia informativa en *El Universal*, respecto a *El Tiempo*, *El País* y *La Voz de Galicia*.

H<sub>3</sub>: El principal enfoque temático en los medios de comunicación señalaba la vinculación del narcotráfico con ámbitos políticos.

### 1.5 Metodología

#### 1.5.1 Muestra y unidad de análisis

La muestra de noticias seleccionadas para esta investigación, se corresponden con las principales cabeceras digitales de Colombia, México, España y Galicia. En Colombia se ha seleccionado *El Tiempo*, el periódico con edición en papel y digital, más seguido del país (ACIM Colombia, 2016). En el caso azteca, se ha empleado la web de *El Universal*,

cuya edición en papel es la más vendida en México mientras que su edición *on-line* es la segunda más consultada por los mexicanos (Reuters Institute, 2017). Finalmente, *El País* y *La Voz de Galicia* son los seleccionados en España y en Galicia respectivamente. Ambos tienen edición en papel y digital. El primero es el periódico generalista más vendido a nivel nacional y el segundo, referente en la comunidad gallega, además de encontrarse entre los más consultados de todo el país (EGM, 2018).

La obtención de la muestra implicó recoger todas las informaciones relacionadas con el narcotráfico durante los meses de enero, febrero y marzo. En ese sentido, se obtuvieron más de 634 noticias con el narcotráfico como eje central entre las cuatro cabeceras. Sin embargo, el total de informaciones analizadas fue 150, al aplicar unos criterios de cribado que establecían las informaciones significativas frente a las que abordaban el narcotráfico desde un punto de vista tangencial. Las normas a seguir fueron tanto la extensión de la pieza informativa (que debía superar los cinco párrafos), como el empleo de términos como ‘narcotráfico’, ‘narco’ o cualquier derivado del prefijo ‘narco-’.

### 1.5.3 Libro de códigos

Para la codificación de las noticias resultantes de la selección, se elaboró un libro de códigos. En él se determinan las variables que fueron empleadas durante el análisis. Los apartados de dicho manual son los siguientes:

- a. **Datos de identificación básicos.** Para la noticia codificada se recogió el titular completo de cada una de ellas en aras a su identificación. Así mismo, se vinculó a la fecha de su publicación, lo que permitía un orden cronológico entre las informaciones de los diferentes países. Otros datos para su identificación en el análisis, son el medio al que corresponde el titular (*El Tiempo*, *El Universal*, *El País* o *La Voz de Galicia*) y el país (Colombia, México, España) o Comunidad Autónoma, en el caso de Galicia. También se añadió un espacio en el análisis para la ubicación de las noticias dentro de los propios medios en versión digital. Se clasificó el tipo de titular y el género periodístico al que pertenecen cada una de las informaciones.
- b. **Enfoques temáticos del narcotráfico.** Las informaciones se han encuadrado dentro de una temática. Los encuadres son excluyentes entre ellos. En una misma pieza informativa se pueden presentar varios, pero siempre uno adquiere una mayor importancia. Cada uno de los enfoques seleccionados, se han establecido a partir de una lectura previa de los artículos empleados para la investigación. Estos encuadres son:
  - Casos judiciales llevados a cabo por los tribunales contra narcotraficantes y organizaciones delictivas
  - La vinculación del narcotráfico dentro de las tareas políticas de los cargos públicos
  - Las operaciones e investigaciones policiales y militares en el ámbito del narcotráfico
  - Las incautaciones de estupefacientes por parte de los cuerpos de seguridad

- Las detenciones de narcotraficantes o personajes vinculados a sus actividades delictivas en el tráfico de sustancias ilegales
  - Las guerrillas colombianas que emplean el narcotráfico como medio para su financiación
  - Las manifestaciones públicas por parte de los ciudadanos contra el narcotráfico o el consumo de drogas
  - Las organizaciones criminales reflejadas a través de líderes y miembros de cárteles
  - Los efectos económicos que genera este tipo de actividad ilícita
  - La violencia que genera a través de peleas, secuestros e, incluso, asesinatos.
- c. **Carácter evaluativo del acontecimiento principal.** La determinación del carácter evaluativo del acontecimiento principal se centra en tres aspectos. El primero es el carácter positivo (el acontecimiento principal de la noticia como algo positivo para la sociedad en general). El segundo es el carácter neutro (no aporta nada positivo ni negativo a los ciudadanos) y, por último, el carácter negativo (tiene una repercusión negativa para la sociedad).
- d. **Empleo del argot derivado del prefijo ‘narco-‘ y otros términos frecuentes.** En la codificación también se tienen en cuenta los vocablos que surgen a raíz del término ‘narco-‘.

### 1.5.3 Fiabilidad del proceso de codificación

La muestra fue codificada en su totalidad por la investigadora principal. Sin embargo, para ofrecer una mayor fiabilidad en el proceso de codificación, se solicitó a un grupo de estudiantes de último curso del grado de Periodismo que realizaran la codificación de varias de las informaciones que componían la muestra. La tasa de coincidencia entre las codificaciones de la investigadora y las colaboradoras fue del 83%.

## 2. Marco teórico

### 2.1 Teoría del *Framing*

Esta investigación parte de la propuesta teórica del *Framing* o Encuadre complementada por la realidad política y social de los países donde se localizan los medios analizados. En ese sentido, se ha partido de este enfoque como un proceso mediante el cual se seleccionan determinados aspectos de la realidad, a los que se le otorgará un mayor énfasis o importancia. Para ello se diagnostican sus causas, se sugieren juicios morales y se proponen soluciones y conductas apropiadas a seguir (Entman, 1993). Cada uno de estos aspectos de la realidad que se destacan, son los diferentes encuadres que un periodista tiene en mente a la hora de crear su pieza informativa. Para Reese (2007), los encuadres forman parte del universo simbólico y permiten “estructurar con significado el mundo social”.

Van Gorp (2007) asocia la aparición de los encuadres a la cultura. De este modo aleja a los individuos de su manifestación. Esta idea ayuda a que todas las aproximaciones que surgen sobre el *framing*, se consideren complementarias, evitando que se enfrenten entre ellas. Partiendo de la idea de Bateson (1955) de que la cultura y el contexto son factores para la creación de lo que serán los encuadres, aunque lo trataba desde una perspectiva psicológica. Teniendo en cuenta esto, la sociedad hará uso de los encuadres que la cultura tenga disponibles en cada momento.

Los comunicadores y periodistas cuentan la historia en un momento y tiempo, buscando llegar al máximo público posible, normalmente heterogéneo. Para ello, se estructura la información, creando marcos de interpretación para facilitar la comprensión de las informaciones. Por esta razón, los periodistas emplean los encuadres para simplificar las diferencias reales y mantener el interés del público (Valkenburg, Semetko y De Vreese, 1999).

Esta propuesta teórica ha tratado de situarse en el contexto del narcotráfico en los diferentes países de la muestra (Colombia, México y España), entendido como “*comercio de drogas tóxicas a gran escala*” (RAE, 2018). A continuación se señalan algunos de los aspectos más destacados de la realidad de estos países:

## 2.2 Situación del narcotráfico y de los medios de comunicación

### 2.2.1 Colombia

En Colombia, los grupos rebeldes han utilizado la violencia escudándose en fines políticos. Las bombas, los asesinatos, los secuestros de la guerrilla y de las organizaciones paramilitares, crearon en los ciudadanos colombianos la idea de que quienes empleaban la violencia eran estos grupos ilegales, para lograr sus fines, entre ellos el de poder traficar con sustancias ilícitas. Por otro lado, la información que se ha acercado a los ciudadanos colombianos es la vinculada con la desmovilización de guerrilleros y paramilitares. La llamada parapolítica o farcpolítica, ha mostrado que no sólo los actores ilegales son quienes han utilizado la violencia para su beneficio, también lo emplean los personajes públicos (López Hernández, 2010).

Destacan las posiciones generadas en el mercado ilegal de los narcóticos la guerrilla de las FARC y el Ejército de Liberación Nacional –ELN-. Los primeros operan en su zona, mientras que los segundos, por su ideal político, no se le permitía ejercer esta tarea. Esto fue hasta que, en el 2007, se documentaron las relaciones del ELN con la economía del narcotráfico por parte de la politóloga Laura Bonilla (El Espectador, 2014). En la actualidad los cárteles se encuentran fragmentados en pequeños grupos reconocidos como bandas emergentes de Colombia o bandas criminales emergentes, denominadas como Bacrim. Existen tres grupos operativos, el Clan de los Úsuga, Los Rastrojos y los grupos disidentes del Ejército Revolucionario Popular Antisubversivo de Colombia –ERPAC- (Notimérica, 2017).

Blanco González, Lara (2018): Análisis comparado del tratamiento informativo sobre narcotráfico en Colombia, México, España y Galicia. Universidad de Valladolid

En el plano de los medios de comunicación, para Reporteros Sin Fronteras, Colombia ocupa el puesto número 129 en la Clasificación Mundial de Libertad de Prensa de 2017. Esta situación se debe a los conflictos armados que ha vivido a lo largo de los años, principalmente con la guerrilla de las FARC. Esto generó censura en los medios de comunicación colombianos a la hora de tratar el conflicto, tanto por presiones del Gobierno, como por las ejercidas por los guerrilleros con el empleo de la violencia. En 2016, el acercamiento del poder con las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, generó la reducción de tensiones y el principio del fin de este conflicto. La situación periodística se prestaba para una mejora en la cuestión de la libertad de expresión (Reporteros Sin Fronteras, 2018).

El Informe anual de 2017 elaborado por la Fundación Para la Libertad de Prensa, titulado *Un Estado depredador*, recoge que en el pasado año, los poderes ejecutivo, legislativo y judicial en Colombia, fallaron a la hora de garantizar la libertad de prensa y emprendieron acciones conscientes a favor de la censura.

En el informe de la FLIP, se afirma que “la violencia sin protección ni sanciones; la pauta oficial que compra silencios; la estigmatización de la prensa como respuesta a las críticas; la violencia estatal y letal contra periodistas; las decisiones judiciales que abren la puerta a la censura y, sobretodo, aquellos extensos territorios carentes de información local”, son los causantes de la denominación de “Estado depredador” en relación a la libertad de prensa en Colombia. El fin es que las instituciones públicas no empleen la censura y se sitúen como garantes de una libre creación de opinión pública (FLIP, 2018).

En el año 2017, se documentaron 310 casos de ataques contra la libertad de prensa, afectando a un total de 368 periodistas. Esto supuso un aumento del 43% con respecto al año 2016. Los ataques contra la libertad llegaron al extremo con el asesinato de la periodista indígena Efigenia Vásquez Astudillo, el 8 de octubre de 2017 en Puracé, Cauca. Su muerte tuvo lugar en un enfrentamiento entre protestas indígenas contra la unidad de antidisturbios de la Policía Nacional de Colombia (Un Estado depredador, 2018).

Los asesinatos de periodistas en el país se han reducido, esto no quiere decir que lo haya hecho la violencia. Los asesinatos en el mandato de Juan Manuel Santos desde 2010 han sido nueve, la mayoría han sido acallados por los propios políticos porque buscaban dar voz a la corrupción política en los municipios que ejercían el poder. En relación con las amenazas, el informe recogió un total de 537 (FLIP, 2018).

El informe muestra su preocupación por la prensa en el futuro, derivado de estos casos. Considera que se deben tomar mayores medidas para la protección de reporteros y reporteras, especialmente en las regiones más alejadas, para poder documentar a la ciudadanía sobre el conflicto. Afirma que son los propios guardianes de las libertades los que ponen más obstáculos para el ejercicio de la profesión, con el único objetivo de acallar a aquellas voces críticas que surjan contra el poder (FLIP, 2018).

### 2.2.2 México

Desde el año 2006, en el expresidente Felipe Calderón declaró la guerra al narcotráfico, el clima de violencia que se vive en México ha alcanzado un punto álgido en 2017. Los homicidios han llegado a la cifra de 80 muertes al día, cerrando con un total de 26.573 asesinatos (Pérez, 2017). La cifra de homicidios por culpa del crimen organizado se ha disparado un 55% con respecto al año 2016 (Espino, 2018). El mes con mayor violencia desde el año 1997, fue en mayo de 2017 con 2.186 homicidios (SNSP, 2017).

Algunos de los viejos cárteles mexicanos han ido desapareciendo, mientras que otros han ido surgiendo. Las nuevas generaciones del narcotráfico, lideradas por Jalisco Nueva Generación, se hacen con territorios nuevos o con otros de los viejos cárteles, que han ido perdiendo fuerza. Actualmente, este grupo del crimen organizado, cuenta con presencia en los estados de Nayarit, Colima, Michoacán, México, Querétaro, San Luis Potosí, Guerrero, Oaxaca, Mexicali, Baja California y, especialmente, en Jalisco, territorio que arrebató al Cártel de Sinaloa (Nájar, 2017).

Por el otro lado, el Cártel de Sinaloa, considerada la organización criminal más poderosa del mundo fundada por Joaquín 'El Chapo' Guzmán, ha ampliado sus zonas de control. En Chihuahua arrebató el control del Cártel de Juárez, causando miles de muertes en el enfrentamiento. También se amplió a posiciones de Los Zetas en el estado de Yucatán (Nájar, 2017).

La operaciones del ejército han permitido la detención de los líderes del cártel de Los Zetas, que perdieron sus territorios en el golfo y en Yucatán. Actualmente operan en Coahuila, Tamaulipas, Campeche y Tabasco, además de una fuerte presencia en Cancún, el destino turístico más reclamado en el territorio mexicano (Nájar, 2017).

A lo largo del 2017, los periodistas se han visto afectados por los enfrentamientos de la guerra contra el narcotráfico desatada por parte del poder mexicano. Once periodistas han sido asesinados, según recoge Reporteros Sin Fronteras. Esta misma organización ubica a México en el puesto número 147 en la Clasificación Mundial 2017 de Libertad de Prensa. En cuatro de los once casos, la profesión fue el detonante del asesinato de los profesionales, dejando a México como uno de los países más mortíferos para los periodistas (RSF, 2017).

La primera víctima fue Cecilio Pineda en Guerrero, director del diario *La Voz de la Tierra Caliente*, que además colaboraba con *El Universal* y *El Debate*. A este caso se une el de Ricardo Monlui dos semanas después en Veracruz. Ambos fueron asesinados a balazos. Uno días más tarde, Miroslava Breach falleció en el hospital tras recibir varios disparos. La periodista cubría informaciones sobre el crimen organizado y la corrupción. Poco antes de su asesinato, había publicado un reportaje relacionado con el Cártel de Juárez (RSF, 2017).

Tres periodistas más tuvieron que ser asesinados para que Enrique Peña Nieto se pronunciara al respecto. Declaró que se tomarían más medidas para defender a los

periodistas a la hora de ejercer su profesión. Desde su llegada al poder en el año 2012, asesinaron a 27 profesionales de la información por ejercer su labor informativa (RSF, 2017). Pero la cifra no se quedó ahí, los asesinatos de periodistas han seguido aumentando. Actualmente la cifra del gobierno de Peña Nieto se corresponde con cuarenta y dos periodistas asesinados, siendo Veracruz el estado más peligroso con once homicidios (Vanguardia, 2018).

El informe de Transparencia Mexicana muestra el escaso Índice de Percepción de la Corrupción en el país, colocándose en el puesto 128 (TM, 2017). La corrupción llega tanto a empresas como a funcionarios públicos. El grado por sectores, alcanza el 47% de corruptos dentro de la policía y otro 47% en los candidatos políticos electos, seguido del 45% en los gobiernos locales (Martínez, 2017). Estos datos demuestran la poca fiabilidad de unas instituciones públicas a la hora de enfrentar en una guerra contra el narcotráfico, vigente por más de una década en México.

### 2.2.3 España y Galicia

El narcotráfico en España tuvo como punto álgido de actividad los años 80. Personajes como Sito Miñanco, Laureano Oubiña, Marcial Dorado o Manuel Charlín, se encargaron de dejar de lado el contrabando, por el tráfico de drogas ilegales (Carretero, 2015). Sito Miñanco fue el narcotraficante más destacado de cocaína, que pasó años en la cárcel y en 2018 ha sido detenido de nuevo, por continuar con la actividad ilícita. Oubiña abandonó el negocio del contrabando de gasoil para dedicarse al tráfico de hachís. Marcial Dorado fue otro de lo que abandonó el contrabando, en este caso el tabaco, por los mayores beneficios que ofrecía el tráfico de cocaína. Charlín, que era el patriarca de una familia que ya se beneficiaba del contrabando desde la dictadura, se pasó al tráfico de cocaína, al igual que los anteriores (Espejo Público, 2018). La droga procedente especialmente de Colombia y Panamá llenó las calles de Galicia y comenzó su distribución por el resto del país (Carretero, 2015).

Actualmente, España es la principal vía de entrada de cocaína que se distribuye por Europa tras su llegada a las costas gallegas (UNODC, 2017). Así mismo, España es el país europeo con mayor número de incautaciones de cocaína y cannabis de todo el continente, reflejando la importancia de esta actividad ilegal en la economía de zonas costeras de Galicia o Cádiz (UNODC, 2017).

En España, a parte del consumo de sustancias legales como el tabaco y el alcohol, en 2015 destacan el 31,5% de personas de entre 15-64 años que han consumido cannabis alguna vez en su vida. El porcentaje que se atribuye a la cocaína en todas sus modalidades de consumo, supone un 19,6% (OEDA, 2015). El informe de la OEDA de 2015 recoge que, un 2,1% de personas consume cannabis a diario y un 7,3%, en el último mes. La edad media en el inicio de consumo de esta sustancia se establece en los 18 años. Se estima que en 2015, el número de consumidores de cannabis era de 558.549 personas (OEDA, 2015).

Blanco González, Lara (2018): Análisis comparado del tratamiento informativo sobre narcotráfico en Colombia, México, España y Galicia. Universidad de Valladolid

Un 1,9% de personas, según recoge el informe, consume cocaína en todas sus formas, ya sea en polvo, en base o ambas, a diario. La edad media en el inicio del consumo de cocaína en todas sus modalidades, se establece en los 20 años (OEDA, 2015).

A nivel periodístico, España ocupa el puesto número 29 dentro de la Clasificación Mundial de Libertad de Prensa de 2017. En los últimos meses del pasado año, la crisis catalana ha afectado negativamente a la libertad de prensa. 2017 ha sido un año complicado a la hora de poder ejercer el periodismo en España (RSF,2017).

Enric Hernández, director de *El Periódico*, tuvo que soportar las amenazas y el acoso recibido en redes sociales tras los atentados yihadistas de agosto en Barcelona. Hernández junto al redactor Luis Mauri, se convirtieron en el foco de acoso en la red a raíz de la publicación de una información sobre los atentados (RSF, 2017).

Las dificultades continuaron para los periodistas cuando llegó la celebración del referéndum del 1-O. Previamente, numerosos periodistas habían sido sometidos a un “ciberacoso” por pertenecer a medios que no estaban alineados al movimiento secesionista catalán. El día de la consulta soberanista, los ataques contra la libertad de expresión se multiplicaron por el territorio catalán. Periodistas y fotógrafos, españoles y extranjeros, fueron atacados y agredidos. Uno de esos casos es el del periodista de *El Periódico*, Xabi Barrena y fotógrafos extranjeros, que fueron agredidos por los cuerpos de seguridad. Esto mismo le sucedió a Sofía Cabanes, periodista de *Nació Digital en Tierras del Ebro* o de Jesús Badenes, jefe de Economía en el *Diari de Girona*.

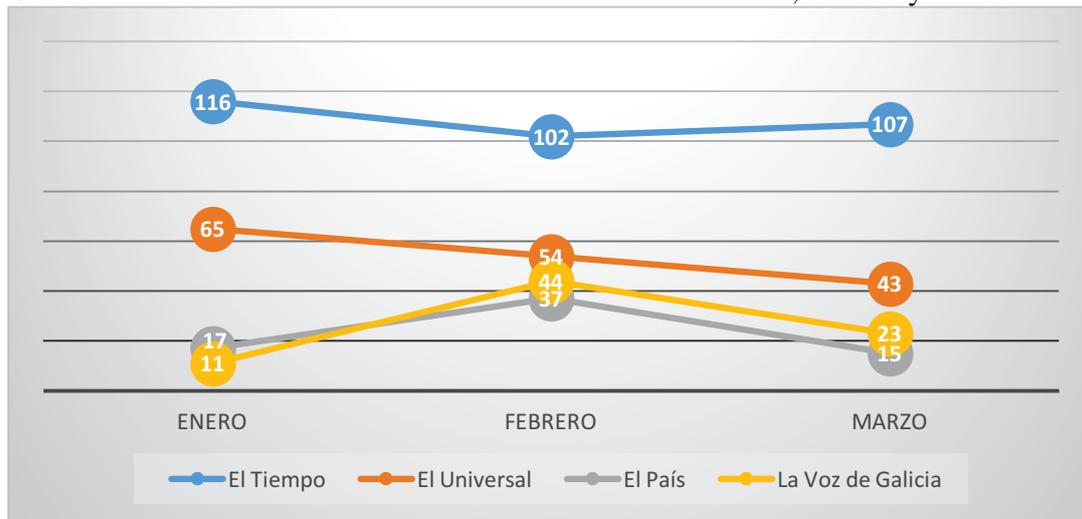
Reporteros Sin Fronteras recoge también en su informe, las citaciones judiciales que recibieron *Nació Digital*, *El Nacional.cat*, *Vilaweb*, *Racó Català*, *Libertat.cat* y *El Punt Avui*. Todo este tipo de presiones han generado que los periodistas ejerzan con dificultades diversas su labor de informar a los ciudadanos (RSF,2017).

### **3. Análisis y resultados**

El análisis de contenido de esta investigación comienza con la contabilización del total de informaciones publicadas en *El Tiempo*, *El Universal*, *El País* y *La Voz de Galicia* en los meses de enero, febrero y marzo de 2018.

#### **3.1 Número de noticias**

Gráfico 1: Informaciones vinculadas al narcotráfico en enero, febrero y marzo



Fuente: Elaboración propia con los datos obtenidos en el análisis

La cabecera que prestó una mayor atención al narcotráfico es *El Tiempo* de Colombia, con un total de 325 informaciones. Sin duda, es una consecuencia de que el tema es de importancia para la sociedad colombiana, que tiene como mayor preocupación la inseguridad y la violencia (RCN, 2018). Le sigue *El Universal* con una cifra de 162 piezas entre enero (65) y marzo (43), demostrando el clima de violencia e inseguridad que se vive en México (Kantar Worldpanel, 2018). Por último, se encuentran *El País* y *La Voz de Galicia*. El primero con un total de 69 informaciones y el segundo con 78 artículos sobre narcotráfico, estrechamente relacionados con la *Operación Mito*. Una circunstancia que indica la influencia de los parámetros de actualidad que supone el hecho de que el narcotráfico aparezca en estos medios.

### 3.2 Análisis de contenido

El análisis de contenido responde a los apartados que se señalaban en la ficha de análisis. A la hora de dar cuenta de los resultados, este análisis se centra en aspectos tales como la sección en la que se ubican las informaciones, el tipo de titular, el género al que pertenecen, el enfoque en el que se encuadran, los responsables de la información, el carácter evaluativo de la misma y el uso de argot.

#### 3.2.1 Ubicación de las noticias

Con respecto a las secciones, en *El Tiempo* el narcotráfico cuenta con una sección propia denominada “Conflicto y narcotráfico”, donde también se encuadran las noticias relacionadas con las guerrillas y grupos paramilitares colombianos. La asociación entre inestabilidad social, guerrilla y narcotráfico es evidente a partir de la constitución de una sección propia dentro del medio. De forma más concreta, el 55% de las informaciones de *El Tiempo* recogidas, se encuentran en esta sección. La sección de “Investigación” es otra

de las destacadas en este medio colombiano. El resto de noticias se enmarcan en espacios con designaciones geográficas de Colombia, como la sección de “Cali”, “Medellín” o la denominada “Otras Ciudades”, para recopilar informaciones sobre varias regiones del país. El 5% de las artículos recopilados pertenecen a la sección de “Cortes” y “Latinoamérica”.

En *El Universal*, el 48% de las informaciones analizadas pertenecen a la sección de “Nación”, que abarca todo México a nivel geográfico e informativo. Se pierde la concreción anterior pero se resalta las consecuencias del narcotráfico en todo el país, ya que debe aparecer con las noticias más importantes a nivel nacional. También se encontraron noticias en otras secciones como “Mundo”, para tratar temas de relevancia a nivel internacional, “Estados”, para temas acontecidos en los diferentes Estados mexicanos, o “Metrópoli”, más centrado informativamente en aquello que tiene lugar en Ciudad de México.

Con motivo de las Elecciones federales en México este año, *El Universal* ha creado una sección especial, “Elecciones 2018”. En ella se encuentran todas las informaciones vinculadas con los candidatos de los diferentes partidos. El 12% de los artículos analizados en *El Universal* se ubican en la sección de “Elecciones 2018”. En ellas, se relaciona la política con la violencia y la corrupción del narcotráfico, elementos que marcaron la campaña política mexicana (López, 2018). De forma testimonial, se señala la relación entre el narcotráfico y su influencia en la actividad económica del país centroamericano, por ello se localizaron dos noticias en la sección de “Cartera”, en la que se incluyen informaciones de corte económico.

Las secciones en *El País* se corresponden con zonas geográficas, siendo las más repetidas “Galicia”, “Andalucía”, “Madrid”, “Cataluña” y “Valencia”. A estas secciones pertenecen el 30% de las noticias analizadas. Las de mayor importancia se encuentran en “España”, que representan al 58% de las informaciones analizadas en *El País*. Algunas noticias relacionadas con la *Operación Mito* se ubican en “España”, mientras que otras en “Galicia”, debido a la presencia de esta actividad en la comunidad gallega. Por último, las secciones de “Economía” y “Sociedad”, son otras que se hacen eco del narcotráfico en menor medida.

En *La Voz de Galicia* la situación es similar a la de *El País*. Las secciones se designan a nivel geográfico como pueden ser la de “Pontevedra” o la de “Arousa”, puntos fuertes de la actividad del narco en Galicia. En ellas se ubican el 25% de las noticias. La sección más importante del medio es “Galicia” que, en relación con *El Universal* y *El País*, equivaldría a las secciones de “Nación” y “España”, en ella se encuentran la mayoría de las informaciones. Aquí se publican las noticias relacionadas con la *Operación Mito* y la detención de Sito Miñanco que, en *El País*, se localizaba en la sección “España”. Destaca la presencia de una información en la sección de “A Lama”, localidad en la que se encuentra uno de los centros penitenciarios más conocidos. Otras localidades como Corcubión, Ribadumia o Vigo, son reflejadas en este análisis con secciones propias.

### 3.2.2 Titulares

El análisis llevado a cabo, identifica el tipo de titular empleado por cada medio para las informaciones relacionadas con el narcotráfico. En este aspecto se aprecia una diferencia considerable entre la forma de hacer periodismo en Latinoamérica y España. Los titulares de *El Tiempo* y *El Universal* responden a una lógica sensacionalista en la mayoría de ocasiones: titulares breves, sugestivos y escasos datos que anticipen el contenido de la información. En este sentido, se puede encontrar como ejemplo el titular de *El Tiempo*: “El nuevo ‘round’ de la justicia contra el ‘clan’ de los Gallón” (20.01.18), o el de *El Universal*: “Así pasó ‘El Chapo’ Guzmán la Navidad en prisión” (08.01.18).

Sin embargo, en ocasiones se emplea algún titular que ofrece mayor contenido informativo, como por ejemplo este de *El Tiempo*: “Más de mil kilogramos de marihuana fueron incautados en Medellín” (19.01.18), o en *El Universal*: “Repuntan 55% de asesinatos cometidos por el narcotráfico en 2017” (23.01.18). Los titulares en estos medios suelen tener una mayor carga apelativa, para que ese contenido recaiga con mayor fuerza en los lectores.

En España, en *El País* y en *La Voz de Galicia*, apuestan por el titular informativo como forma de titulación más común (70% de ocasiones). En ellos se aportan datos significativos sobre la información que ofrecen posteriormente. Sin embargo, también se recurre al empleo de titulares sensacionalistas para enganchar al lector y que acceda a la noticia (15% de la muestra analizada en *El País* y en *La Voz de Galicia*). Además, se emplean otros titulares más literarios, especialmente en reportajes. Un ejemplo es el juego de palabras de “A puñetazos con la heroína” (04.02.18), reportaje publicado en *El País*, que aborda la actividad de ex toxicómanos que dedican su tiempo libre a practicar boxeo.

### 3.2.3 Géneros periodísticos

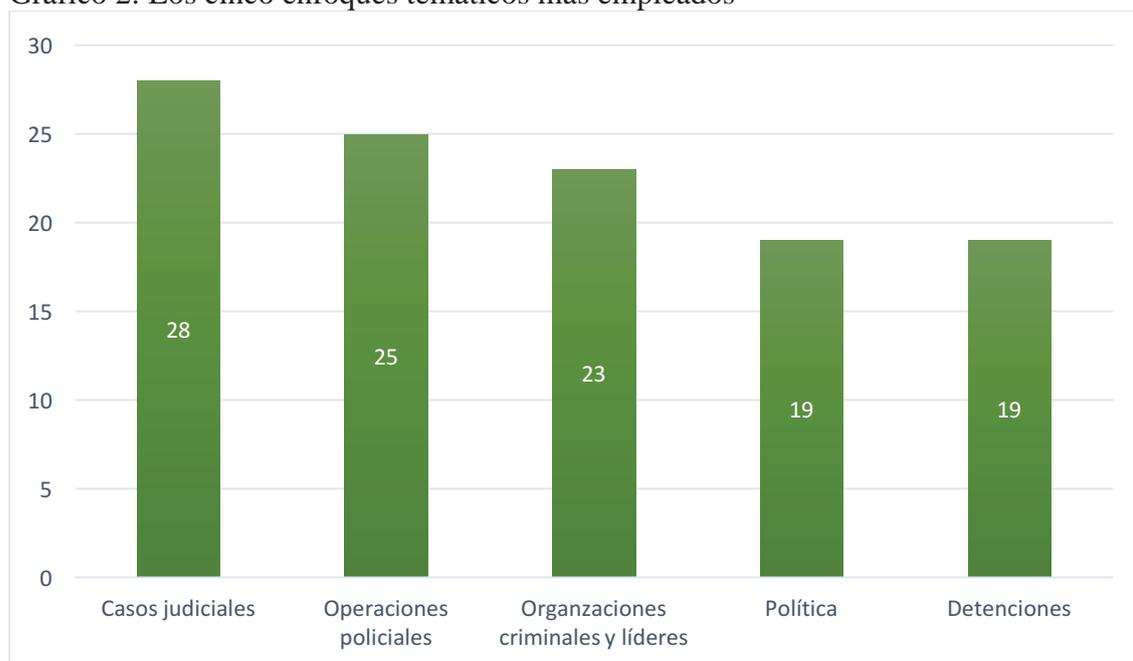
El género más empleado en todos los periódicos analizados es la noticia con un 90%. En menor medida se pueden encontrar algunos reportajes que, principalmente, se vinculan con el consumo de drogas y sus efectos sociales como en el de *El Universal*: “El consumo me jala a lo malo’, dice Laura, de 17 años” (26.03.18) en el que, a partir de la historia de Laura, adicta al cristal y a otras drogas, trata el tema del consumo en menores. También se inscribe en esa tendencia *La Voz de Galicia*, con otro reportaje sobre el repunte de consumo de heroína en A Coruña: “El fin de la imagen devastadora de la heroína favorece la vuelta al consumo” (01.03.18).

En la muestra ha analizado una crónica publicada en *El País* sobre el desarrollo de una manifestación contra la violencia en La Línea de la Concepción. Además, se incluye un artículo de opinión publicado en el mismo medio, el único que alcanzó la extensión de más de cinco párrafos aplicada en la selección de noticias. En *El Universal*, se publica un perfil con información sobre la figura de Joaquín Guzmán Loera, conocido como ‘El Chapo’ Guzmán.

### 3.2.4 Encuadres temáticos

La presencia de los enfoques temáticos (gráfico 2) presenta algunas cuestiones de interés. Por ejemplo, los encuadres temáticos tienen una presencia similar que varía, levemente, hacia una mayor presencia de los casos judiciales (28) hasta las vinculaciones del narcotráfico con la política y las detenciones de individuos relacionados con la actividad (19).

Gráfico 2: Los cinco enfoques temáticos más empleados



Fuente: Elaboración propia con los datos obtenidos del análisis

El 20% de las informaciones recopiladas en el mes de enero se vinculan a casos judiciales llevados a cabo por los tribunales contra narcotraficantes y organizaciones delictivas. Es un tema recurrente en *El Tiempo*, *El Universal*, *El País* y *La Voz de Galicia*. En el mes de febrero el 19% de las noticias se encuentran enmarcadas en esta temática, al igual que en el mes de marzo.

Los artículos sobre incautaciones de estupefacientes por parte de los cuerpos de seguridad, adquirieron una mayor relevancia durante el mes de enero. El 15% pertenecen a esta temática que, en los meses siguientes, pierde relevancia como noticia principal. En el mes de febrero no se analizó ninguna noticia sobre este encuadre y, en marzo, una noticia en *El País* se relaciona con incautaciones de sustancias prohibidas como eje principal.

Las operaciones e investigaciones policiales y militares en el ámbito del narcotráfico, y las detenciones de narcotraficantes o personajes vinculados a sus actividades delictivas en el tráfico de sustancias ilegales, son temáticas que se mezclan. En ocasiones la detención de narcotraficantes es el resultado de una operación llevada a cabo por las

fuerzas del orden (policía o militares). Bajo esta temática se ubican el 28% de las informaciones totales recopiladas para la investigación.

El 15% de las informaciones se incluyen en la temática sobre organizaciones criminales, reflejadas a través de líderes y miembros de cárteles. Este enfoque es recurrente en los cuatro medios digitales empleados para la investigación. Destacan las figuras de 'El Chapo' Guzmán y Sito Miñanco como protagonistas de estas informaciones. En *El Tiempo* los líderes del narcotráfico varían dependiendo de si forman parte del Clan de los Úsuga, del cártel del Norte del Valle o si son guerrilleros de las FARC o del ELN.

La vinculación del narcotráfico dentro de las esferas políticas es uno de los encuadres que más se repiten, especialmente en *El Universal*. La violencia y la corrupción política existente en México en relación con el narcotráfico, fomenta esta situación. La elecciones que se celebran este año en el país, provoca que los políticos empleen en sus campañas medidas para terminar con estos problemas generados por una actividad ilícita. El 30% de los artículos vinculados a la política han sido publicados en el medio mexicano.

Esta temática también se refleja en el resto medios que forman parte de la muestra (Colombia, España y Galicia), pero en menor medida. Tanto en *El Tiempo*, como en *El País* y en *La Voz de Galicia*, se publican dos noticias sobre política en cada uno.

El enfoque que corresponde a la violencia generada por la actividad, se manifiesta a través de peleas, secuestros e, incluso, asesinatos. Nueve de las 150 informaciones tratan esta temática. Cuatro de ellas se redactan y publican en *El Universal* y se relacionan con asesinatos y el empleo de armas de fuego. En *El Tiempo* y en *El País* se analizan dos noticias sobre la violencia generada por la actividad del narcotráfico. En el medio colombiano se refleja mediante asesinatos múltiples en Cali y un enfrentamiento entre cárteles. En *El País* con el asesinato de un ciudadano colombiano que formaba parte de una banda dedicada al narcotráfico en Estados Unidos y otra sobre la violencia vecinal generada para defender a un narcotraficante. Finalmente, en *La Voz de Galicia*, se publica una información que detalla la violencia empleada por unos encapuchados, que entraron en un hospital para sacar a su líder de la custodia policial.

Los efectos económicos que genera este tipo de actividad ilícita es otra de las temáticas analizadas. De las 150 informaciones analizadas, siete de ellas se encuadran en este tema. En *El Universal* se recogen más de la mitad de ellas, mostrando de esta manera la importancia del narcotráfico dentro de la economía mexicana. Esta idea se refleja en la aportación anual de 40.000 millones de dólares a través del narcotráfico a la economía nacional. Esta situación provoca que el narcotráfico sea una fuente de ingresos y empleo en muchos estados mexicanos (COAGO, 2016).

El resto de las informaciones, se publican en *El País* y *La Voz de Galicia*, vinculadas a bienes expropiados y a la importancia económica del narcotráfico en las zonas en las que prolifera esta actividad.

Las manifestaciones públicas contra el narcotráfico o el consumo de drogas presentan importancia en *El Universal* y en *El País*. En el medio mexicano, el 15% de sus noticias se vincula a este tema, especialmente en materia de protestas por parte de los ciudadanos contra las consecuencias violentas del narcotráfico. En *El País* se trata este tema para luchar contra el consumo de sustancias ilícitas que provocan dependencia. Además, en *El País* se recoge un crónica sobre una manifestación en La Línea que repudia la actividad del narcotráfico en la zona. Esta situación también se representa en el medio mexicano, con informaciones de actividades ciudadanas repudian el narcotráfico.

El último encuadre temático analizado son las guerrillas colombianas que emplean el narcotráfico como medio para su financiación. Esta encuadre se desarrolla exclusivamente en *El Tiempo* y supone el 8% de las informaciones analizadas en él. La actividad de las FARC y el ELN son los protagonistas de las mismas.

A nivel individual, en *El Tiempo* destacan principalmente las informaciones relacionadas con operaciones llevadas a cabo por el ejército colombiano y la policía para terminar con el narcotráfico. Esto se relaciona con la actividad de los grupos paramilitares que emplean el tráfico de drogas para su financiación. Además, destacan otros enfoques como los aplicados en el campo jurídico, muy activo en el país con respecto a las condenas por la dedicación a esta actividad ilícita. Finalmente destacan la presencia de las organizaciones criminales y sus líderes, junto con las guerrillas que continúan activas. Estos personajes y grupos son reconocidos en todo el país y, por ello, alcanzan un alto nivel de interés por parte de los medios.

En cuanto a *El Universal*, se centran especialmente en el enfoque temático que une la actividad política con el tráfico de estupefacientes, que genera inestabilidad en el país. Además, se apoya en la actualidad centrado en las elecciones federales que tienen lugar en este 2018. El narcotráfico es una fuente importante de ingresos en ciertos estados mexicanos en los que dicha actividad cuenta con una fuerte presencia, como es el caso de Guerrero o Baja California (COAGO, 2016). Esta situación provoca que el enfoque temático que relaciona la economía con el narcotráfico, sea uno recurrente en *El Universal*. También destaca la temática que se centra en las organizaciones criminales y en sus líderes, que se convierten en la imagen de dichos grupos y son reconocidos por la ciudadanía mexicana. Por ello alcanzan importancia para los medios de comunicación en el país azteca y, concretamente, en *El Universal*.

La situación en *El País*, destaca como centro de atención el enfoque temático vinculado con la actividad judicial en casos contra el narcotráfico derivados, especialmente, de la detención de delincuentes dedicados en mayor o menos medida, al tráfico de estupefacientes. De este modo, uno de los enfoques que sobresale por encima de otros, es el que trata la detención de los individuos que se dedican a esta actividad ilícita. Junto a ellos también cabe destacar el equivalente a las organizaciones criminales y sus líderes. En España en los meses empleados para el análisis (enero, febrero y marzo), destaca principalmente la figura de Sito Miñanco.

Por último, en *La Voz de Galicia* se tienen en cuenta diversos enfoques temáticos. De entre todos los empleados, destaca el relacionado con los procesos judiciales que tienen lugar en la actualidad, vinculados con el narcotráfico. Esta situación la comparten con *El País*, al igual que el foco temático asociado con las organizaciones criminales, en el que sobresale un personaje de actualidad como es Sito Miñanco tras su detención. Otro tema a destacar en *La Voz de Galicia* es el que se centra en las operaciones policiales que han terminado con detención de aquellos delincuentes que se dedicaban al tráfico ilegal de drogas.

Este análisis demuestra la capacidad multidimensional que alcanza el narcotráfico en los medios de comunicación. Esta actividad abarca muchos espacios de la actualidad y se puede representar en ellos a través de una variedad de temáticas diferentes. Muchos de los enfoques llegan a mezclarse entre ellos, lo que provoca una exclusión, capacitando a uno de mayor importancia que otro.

### 3.2.5 Foco del personaje

El análisis de las piezas analizadas sitúa el foco actoral de la actividad del tráfico de drogas en los narcotraficantes y la delincuencia en un 50% de las informaciones analizadas. Dos protagonistas que se relacionan con el paro (3%), la pobreza (2%), la corrupción (15%) o el paramilitarismo (5%). La policía (5%) y el ejército (3%) también se recogen como germen de las informaciones gracias a sus actividades. Los políticos (10%) y la actividad judicial (5%) se encuentran en esta categoría, junto con la drogodependencia o el crimen organizado derivado del narcotráfico.

Gráfico 3: Principales responsables de las informaciones

Foco	Porcentaje
Narcotraficantes	50%
Corrupción	15%
Políticos	10%
Policía	5%

Fuente: Elaboración propia con los datos obtenidos del análisis

El narcotráfico tiene como principales responsables (gráfico 3) a los narcotraficantes de todas las informaciones que genera. La diferencia entre los focos actorales atribuidos por los medios de comunicación a los narcotraficantes (50%) es bastante amplia, con respecto a otros agentes externos de la propia actividad como la corrupción (15%) o los políticos (10%).

Uno de los ejemplos del principal foco del personaje asociado a los narcotraficantes es la noticia publicada en *El Tiempo*: “Así cayó el imperio criminal de ‘Gavilán’, jefe del clan Úsuga” (14.01.18). En esta información, los protagonistas son los hermanos Vargas Gutiérrez, centrándose principalmente en Eduardo Luis, conocido como ‘Pipón’, que se entregó a las autoridades colombianas para evitar terminar muerto como su hermano,

Roberto Vargas, alias ‘Gavilán’. Con la acción ‘Pipón’, se termina con la organización criminal que dirigían estos dos personaje.

Otro ejemplo de un narcotraficante como foco principal de una información es la publicada por *El Universal*: “Perfil. Joaquín Guzmán Loera, la venganza en el rostro” (19.01.18). Este artículo publicado por el medio mexicano se centra en forma un análisis por parte de una especialista, para interpretar lo que transmite el rostro de Joaquín Guzmán Loera, más como conocido como ‘El Chapo’. De este modo, el perfil se vincula exclusivamente en la imagen de este reconocido narcotraficante.

Como ejemplo de que el foco del personaje de la noticia analizada sea la policía, se encuentra la siguiente publicación de *El Tiempo*: “En Montería se entregó ‘Pipón’, unos de los jefes del clan del Golfo” (10.01.18). En esta información se destaca la entrega del narcotraficante a las autoridades colombianas y se explica como éstas llegaron a presionar a ‘Pipón’ para terminar con su detención y el fin de su organización.

La policía y su labor también son el foco principal de la noticia publicada en *La Voz de Galicia*: “Detenido Sito Miñanco en una macrooperación antidroga en Algeciras” (06.02.18). Esta noticia cuenta con una descripción de todo lo que ha sido dicha macrooperación y los resultados que ha arrojado la misma. En este caso, se concede importancia a la labor de los cuerpos de seguridad porque ofrecieron toda la información sobre la operación llevada a cabo.

En relación a la corrupción, en *El Universal* se analizaron varias informaciones y se destaca el siguiente: “INAI pide datos sobre crimen organizado” (23.01.18). En esta noticia, el medio mexicano deja en mala posición a la Procuraduría General del Estado (PGR) que no emitió en el 2010 datos sobre crimen organizado y sus líderes. A raíz de eso el Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos (INAI) ha decidido actuar para presionar a la PGR para que arroje luz sobre dichos datos.

### 3.2.6 Carácter evaluativo

La construcción positiva predomina en los cuatro medios online analizados. En ese sentido, el 48% de los artículos recopilados ofrecen informaciones que presentan unas consecuencias favorables con respecto a la población. Este tipo de piezas se divide en dos grandes grupos. El primero de ellos plantea la captura o el proceso judicial de miembros de cárteles y líderes del narcotráfico en Colombia, México, España y Galicia. Un segundo grupo son las relacionadas con la reducción e incautación de sustancias ilegales, dificultando su venta para el consumo.

Por otro lado, la evaluación negativa apenas ocupa un 30% de la muestra. En otras palabras, las noticias que se corresponden con aspectos negativos plantean que también lo son para la sociedad en general. En esto se encuadran informaciones con enfrentamientos violentos de personas dedicadas al narcotráfico, principalmente. En último lugar, el resto de artículos pertenecen al carácter neutro (22%), que se identifica

con planteamientos asépticos y no ahondan en los efectos de la noticia para los ciudadanos. En este aspecto, se pueden encontrar noticias que carecen de gran repercusión, como en el caso de un artículo de *El Tiempo* en el que hacen un seguimiento del cambio físico del capo ‘Beto’ Rentería (09.02.18).

### 3.2.7 Argot

Los medios analizados emplean términos a los que se añade el prefijo ‘narco-’. Esta situación se produce a la hora de designar determinada palabra de uso común, a la que se busca reforzar su relación con el narcotráfico y se asocian directamente con algo exclusivo de dicha actividad ilícita.

Gráfico 4: Términos creados a partir de ‘narco-’ en cada medio

<b>Cabecera</b>	<b>Términos</b>
<i>El Tiempo</i>	Narcojet, narcocultivo, narcovuelo, narcomenudeo
<i>El Universal</i>	Narcoterrorismo, narcomenudeo, narcomenudistas, narcoviolenca, narcocorrido, narcoactividad
<i>El País</i>	Narcolancha, narco-barco, narco-tour, narcopiso, narcoeconomía
<i>La Voz de Galicia</i>	Narcoabogada, narcolancha, narcotransporte, narcotransportista

Fuente: Elaboración propia con los datos obtenidos del análisis

Para finalizar el análisis, se han buscado palabras que se generen dentro de un argot con el prefijo ‘narco-’. En 27 de los artículos se han encontrado palabras que derivan del término. En *El Tiempo* se recopilan ocho palabras y se repite en varias ocasiones narcojet. Este término surgió a raíz de la noticia de un jet que llegó a Inglaterra ensamblado con cocaína colombiana. Con este hecho también se relaciona el término narcovuelo, que aparece una vez en *El Tiempo*. Otros términos que emplea este medio son narcocultivo (para referirse a la actividad del cultivo de cocaína) narcomenudeo que se relaciona con el comercio de sustancias ilícitas a pequeña escala (Zamudio, 2008). Este último término se encuentra presente en dos ocasiones en *El Universal*. Junto a él, en el medio mexicano también se expresa el vocablo narcoterrorismo para relacionar al narcotráfico con actividades terroristas violentas. Este término se puede relacionar con el de narcoviolenca, también presente en *El Universal*. En él se encuentra la palabra narcocorrido, relacionado con la cultura musical mexicana. Este estilo musical utiliza otro como es el corrido, para exaltar los valores y la causa de la actividad del narcotráfico (Uribe, 2018). Además se incluyen narcomenudista y narcoactividad.

En *El País* y *La Voz de Galicia* el término narcolancha se repite en varias ocasiones. Esta palabra sirve para designar a las embarcaciones empleadas para el transporte de sustancias ilegales para su posterior distribución en el país. Relacionado con este vocablo, se emplea narco-barco en *El País*. En este medio también se observan otras palabras como

narco-tour y narcopiso, que hace referencia a las viviendas empleadas para la venta de sustancias ilícitas. Se recoge además, narcoeconomía para hacer referencia a la relación entre economía y narcotráfico.

*La Voz de Galicia* emplea otros términos como narcoabogada haciendo referencia a una letrada con relaciones en el narcotráfico. El último vocablo encontrado es el de narcotransporte que se corresponde con la actividad que mueve la droga, ya sea por tierra, mar o aire.

Estos términos se generan para reforzar su vinculación con el narcotráfico. Son vocablos comunes que adquieren un significado negativo por prestarse a una actividad ilegal. Esta práctica es común en los cuatro medios empleados para el análisis, pero es el diario mexicano *El Universal*, es el que más destaca. Busca con mayor énfasis relacionar los términos comunes con el narcotráfico para crear una relación que será negativa para la opinión pública. Esto se refleja a través de la narcoeconomía o la narcoactividad que destacan dentro de la sociedad mexicana y son aspectos negativos para la misma.

Este refuerzo de la relación de términos comunes con el narcotráfico, provoca que, por ejemplo, las lanchas ya sean asociadas directamente con el transporte de sustancias ilegales y se conviertan en algo negativo.

## 4. Conclusiones

Esta investigación pretende dar respuesta a una serie de hipótesis, planteadas de forma previa al análisis.

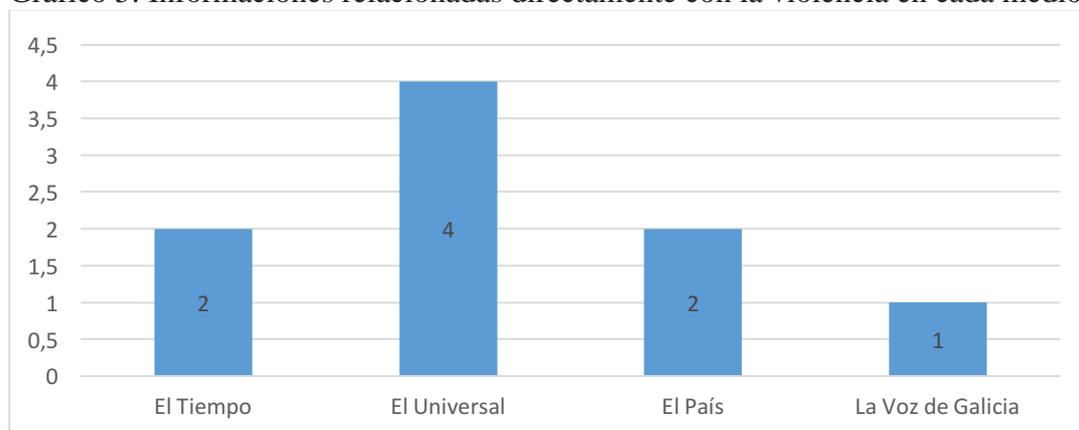
La primera hipótesis (H<sub>1</sub>) señalaba que “aquellos países en los que la presencia del narcotráfico es constante -Colombia y México- presentan un mayor número de noticias relacionadas con esta actividad que España y Galicia”. Esta hipótesis se **verifica**. Los medios de los países latinoamericanos cuentan con un mayor volumen de noticias asociadas al narcotráfico. Es una actividad presente dentro de esas comunidades y supone un problema dentro de ellas. Favorecen el surgimiento de conflictos armados entre miembros de esta actividad ilegal, generando violencia y otro tipo de informaciones que aumentan el volumen de noticias.

En España y en Galicia, la situación es diferente. El narcotráfico no es un problema social que se perciba con la misma gravedad que la corrupción o la situación económica (CIS, 2018). Eso se refleja en los medios, que ofrecen un menor número de noticias asociadas directamente con el narcotráfico.

La segunda hipótesis (H<sub>2</sub>) hace referencia a que “los niveles de violencia asociados al narcotráfico en México, implican una mayor presencia informativa en el diario *El Universal*, respecto a *El Tiempo*, *El País* y *La Voz de Galicia*”. Esta hipótesis se **verifica**. En *El Universal* se analizaron el mayor número de informaciones relacionadas con la

violencia. Le siguen *El País* y *El Tiempo* con la publicación del mismo número de noticias sobre la violencia generada por el narcotráfico.

Gráfico 5: Informaciones relacionadas directamente con la violencia en cada medio



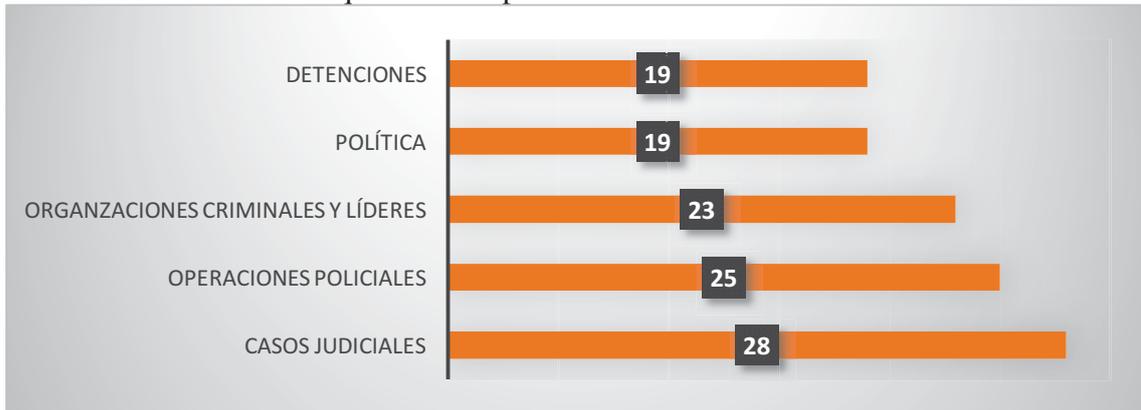
Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados obtenidos del análisis

En *El Universal* (gráfico 5) se analizaron el mayor número de informaciones relacionadas con la violencia (4) en el sentido de asesinatos y secuestros. Le siguen *El País* y *El Tiempo* con la publicación del mismo número de noticias sobre la violencia generada por el narcotráfico (2).

El periódico español describe la violencia a través de un asesinato y un ataque con piedras hacia los cuerpos de seguridad del estado. En *El Tiempo*, la violencia es el tema principal de dos informaciones analizadas, al igual que en *El País*. Finalmente *La Voz de Galicia* es el medio empleado para la investigación en el que menos informaciones se han publicado sobre actos violentos (1).

La última hipótesis ( $H_3$ ) planteaba que “la vinculación del narcotráfico con temas políticos es el principal enfoque temático empleado” Esta hipótesis se **refuta** en el presente trabajo de investigación. El principal enfoque temático en el que se centran las informaciones de narcotráfico es el relacionado con casos judiciales, seguido de las operaciones policiales en las que derivaron las investigaciones de los cuerpos de seguridad. La vinculación del narcotráfico con temas políticos es el cuarto enfoque más empleado por los medios analizados –*El Tiempo*, *El Universal*, *El País* y *La Voz de Galicia*-. El narcotráfico es tratado en los medios desde una perspectiva multidimensional que, en ocasiones, se mezclan enfoques entre sí.

Gráfico 6: Los cinco enfoques más empleados en informaciones sobre narcotráfico



Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados obtenidos del análisis

El carácter multidimensional de las temáticas en el narcotráfico (gráfico 6) se aprecia en el número de publicaciones por cada enfoque, siendo todos ellos similares. Entre el enfoque que cuenta con más presencia (casos judiciales, 28) y el quinto (detenciones, 19), hay una diferencia de ocho artículos publicados.

En *El Tiempo* destaca el enfoque temático relacionado con las operaciones policiales y militares. *El Universal* otorga más importancia a los temas relacionados con la actividad política y el narcotráfico, estrechamente vinculado a las elecciones federales. *El País* concede un mayor número de informaciones a los casos judiciales, al igual que en *La Voz de Galicia*. Junto a estos enfoques se podrían destacar otros en menor medida y, de esta manera se manifiesta la gran variedad temática en la que se puede desarrollar el narcotráfico en los medios de comunicación de Colombia, México y España.

En líneas generales, la investigación muestra similitudes entre *El Tiempo*, *El Universal*, *El País* y *La Voz de Galicia*. Los enfoques temáticos varían y ofrecen una amplia gama de posibilidades temáticas en los cuatro medios. En cuanto a los géneros empleados, los cuatro coinciden en su mayoría en emplear la noticia como género hegemónico en el tratamiento del narcotráfico. Los focos principales de cada una de las informaciones analizadas también varía. Especialmente, los cuatro medios analizados comparten a los narcotraficantes como principal foco actoral de las informaciones sobre el tráfico de drogas.

Las mayores diferencias se aprecian en el volumen de publicaciones sobre narcotráfico, siendo más elevadas en Colombia y México, frente a las cifras más bajas de informaciones en España. Otro dato a destacar que diferencia a los países latinoamericanos es la titulación de las informaciones. Los titulares sensacionalistas son los más empleados en *El Tiempo* y *El Universal*, frente a los informativos que ofrecen *El País* y *La Voz de Galicia*.

## 5. Bibliografía

Administración para el Control de Drogas (2017). Informe Anual sobre Tráfico de Drogas.

Asociación Colombiana de Investigación Medios (2016). Estudio General de Medios 1.

Bateson, G. A. (1955). A theory of play and fantasy. En G. A. Bateson (ed.). Steps to an ecology of mind (reimpreso por American Psychiatric Association Research Reports, 1955, II, 1939- 1951). Nueva York: Chandler.

Bonilla, L. (2014). ELN y el narcotráfico: una relación peligrosa. Publicado en El Espectador. Recuperado en: <https://www.elespectador.com/noticias/paz/eln-y-el-narcotrafico-una-relacion-peligrosa-articulo-502301>.

Carretero, N. (2015). Así 'entró' el narco en Galicia. Publicado en El Español. Recuperado en: [https://www.elespanol.com/espana/20151008/69993005\\_0.html](https://www.elespanol.com/espana/20151008/69993005_0.html).

Centro de Investigaciones Sociológicas (2018). Barómetro enero 2018. Recuperado en: [http://www.cis.es/cis/export/sites/default/-Archivos/Marginales/3200\\_3219/3203/es3203mar.pdf](http://www.cis.es/cis/export/sites/default/-Archivos/Marginales/3200_3219/3203/es3203mar.pdf).

Conferencia Nacional de Gobernadores (2016). Narcotráfico y Economía Mexicana. Recuperado en: [http://olinca.edu.mx/images/PDFs/Antecedentes\\_CONAGO\\_A.pdf](http://olinca.edu.mx/images/PDFs/Antecedentes_CONAGO_A.pdf).

Entman, R. (1993). Framing: toward clarification of a fractured paradigm. *Journal of Communication* 43, pp. 51-58.

Espejo Público (2018). Estas son las cuatro grandes familias del tráfico de drogas en Galicia. Recuperado en: [http://www.antena3.com/programas/espejo-publico/noticias/estas-son-las-4-grandes-familias-del-traffic-de-drogas-en-galicia\\_201802275a954a6d0cf2052ee3bf04aa.html](http://www.antena3.com/programas/espejo-publico/noticias/estas-son-las-4-grandes-familias-del-traffic-de-drogas-en-galicia_201802275a954a6d0cf2052ee3bf04aa.html).

Espino, M. (2018). Repuntan 55% asesinatos cometidos por el narcotráfico en 2017. Publicado en *El Universal*. Recuperado en: <http://www.eluniversal.com.mx/nacion/seguridad/repuntan-55-de-asesinatos-cometidos-por-el-narcotrafico-en-2017>.

Estudio General de Medios (2018). Abril 2017 a marzo 2018. Recuperado en: <https://www.aimc.es/aimc-c0nt3nt/uploads/2018/04/resumegm118.pdf>.

Fundación para la Libertad de Prensa (2017). Estado Depredador. Informe sobre el estado de la libertad de prensa en Colombia 2017. Recuperado en: <https://flip.org.co/images/Documentos/Informe-FLIP-2017-Estado-Depredador.pdf>.

Blanco González, Lara (2018): Análisis comparado del tratamiento informativo sobre narcotráfico en Colombia, México, España y Galicia. Universidad de Valladolid

Huertas, O., Gómez, J. M. y Benítez, C. (2017). El tratamiento legal de la violencia del narcotráfico, como actos terroristas y su vinculación con la delincuencia organizada.

Kantar Worldpanel (2018). Preocupaciones de los mexicanos en 2018. Recuperado en: <https://www.kantarworldpanel.com/mx/Noticias-/Preocupaciones-de-los-mexicanos-en-2018>.

López Hernández, C. (2010). Y refundaron la patria... De cómo mafiosos y políticos reconfiguraron el Estado colombiano. Corporación Nuevo Arcoíris. Bogotá, Colombia.

López, M. (2018). Dominan campañas corrupción y violencia. Publicado en Chicago Tribune. Recuperado en: <http://www.chicagotribune.com/hoy/eeuu/ct-hoy-dominan-campanas-corrupcion-y-violencia-20180329-story.html>.

Martínez, L. A. (2017). 7 datos sobre la corrupción en México, según Transparencia Internacional. Publicado en El Economista. Recuperado en: <https://www.eleconomista.com.mx/politica/7-datos-sobre-la-corrupcion-en-Mexico-segun-Transparencia-Internacional-20171014-0001.html>.

Nájar, A. (2017). Los mapas que muestran los radicales cambios de influencia territorial de lo cárteles del narcotráfico en México. Publicado en BBC. Recuperado en: <http://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-40576103>.

Nortimérica (2017). ¿Cuáles son los principales cárteles de la droga en Colombia?. Recuperado en: <http://www.notimerica.com/sociedad/noticia-cuales-son-principales-carteles-droga-colombia-20160320095936.html>.

Observatorio Español de la Droga y las Toxicomanías (2011). Situación y tendencia de los problemas de drogas en España. Recuperado en: <http://www.pnsd.msssi.gob.es/profesionales/sistemasInformacion/informesEstadisticas/pdf/oed2011.pdf>.

Observatorio Español de la Droga y las Toxicomanías (2015). Estadísticas 2015. Alcohol, tabaco y drogas ilegales España. Recuperado en: [http://www.pnsd.msssi.gob.es/profesionales/sistemasInformacion/informesEstadisticas/pdf/ESTADISTICAS\\_2015.pdf](http://www.pnsd.msssi.gob.es/profesionales/sistemasInformacion/informesEstadisticas/pdf/ESTADISTICAS_2015.pdf).

Observatorio Europeo de las Drogas y las Toxicomanías (2017). Informe Europeo sobre Drogas 2017. Recuperado en: <http://www.emcdda.europa.eu/system/files/publications/4541/TDAT17001ESN.pdf>.

Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (2017). Informe Mundial sobre las Drogas 2017. Recuperado en: [https://www.unodc.org/wdr2017/field/WDR\\_Booklet1\\_Exsum\\_Spanish.pdf](https://www.unodc.org/wdr2017/field/WDR_Booklet1_Exsum_Spanish.pdf).

Blanco González, Lara (2018): Análisis comparado del tratamiento informativo sobre narcotráfico en Colombia, México, España y Galicia. Universidad de Valladolid

Pérez, D. M. (2017). México cerrará el 2017 como el más violento en 20 años. Publicado en El País. Recuperado en: [https://elpais.com/internacional/2017/12/23/actualidad/1513997748\\_288693.html](https://elpais.com/internacional/2017/12/23/actualidad/1513997748_288693.html).

RCN Televisión (2018). Inseguridad y economía, las principales preocupaciones de los colombianos para el 2018. Recuperado en: <https://www.noticiasrcn.com/nacional-pais/inseguridad-y-economia-las-principales-preocupaciones-los-colombianos-el-2018>.

Real Academia Española (2018). Narcotráfico. Recuperado de: <http://dle.rae.es/?id=QFtHR4b>.

Reese, S. (2007). The framing project: a bridging model for media research revisited. *Journal of Communication*, 57, pp. 148-154.

Reporteros Sin Fronteras (2018). Clasificación Mundial 2018. Recuperado en: <https://www.rsf-es.org/grandes-citas/clasificacion-por-paises/>.

Reporteros Sin Fronteras (2017). Colombia. Informe Anual 2017. Recuperado en: <https://www.informeannualrsf.es/news/colombia-17/>.

Reporteros Sin Fronteras (2017). España. Informe Anual 2017. Recuperado en: <https://www.informeannualrsf.es/news/espana-17/>.

Reporteros Sin Fronteras (2017). México. Informe Anual 2017. Recuperado en: <https://www.informeannualrsf.es/news/mexico-17/>.

Reuters Institute (2017). Digital News Report 2017. Recuperado en: [https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/sites/default/files/Digital%20News%20Report%202017%20web\\_0.pdf](https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/sites/default/files/Digital%20News%20Report%202017%20web_0.pdf).

Sistema Nacional de Seguridad Pública (2018). Informe de víctimas de homicidio, secuestro y extorsión 2017. Recuperado en: [http://secretariadoejecutivo.gob.mx/docs/pdfs/victimas/Victimas2017\\_122017.pdf](http://secretariadoejecutivo.gob.mx/docs/pdfs/victimas/Victimas2017_122017.pdf).

Transparencia Mexicana (2017). Índice de la Percepción de la Corrupción 2016. Recuperado en: <https://www.tm.org.mx/ipc2016/>.

Van Gorp, B. (2007). The constructionist approach to framing: bringing culture back in. *Journal of Communication*, 57, pp. 60-78.

Vanguardia MX (2018). Continúan los asesinatos de periodistas en México; 42 durante el gobierno de Peña Nieto. Publicado en *Vanguardia*. Recuperado en: <https://www.vanguardia.com.mx/articulo/continuan-los-asesinatos-de-periodistas-en-mexico-42-durante-el-gobierno-de-pena-nieto>.

Valkenburg, P. M., Semetko, H. A. y De Vreese, C. H. (1999). The effects of news frames on readers' thoughts and recall. *Communication Research*, 26 (5), pp. 550-569.

Blanco González, Lara (2018): Análisis comparado del tratamiento informativo sobre narcotráfico en Colombia, México, España y Galicia. Universidad de Valladolid

Zamudio, C. A. (2008). ¿Qué es el narcomenudeo?.

## **6. Anexos**

<https://www.dropbox.com/s/47jcxqg8fkh5w1z/An%C3%A1lisisTFG%20.pdf?dl=0>