

## RESUMEN

El trabajo que a continuación se expone surge de la necesidad de crear un proyecto internivelar, debido a las características que presenta actualmente la escuela rural, con aulas con número reducido de alumnado y varios niveles en el mismo. Se pretende que trabajen cooperativamente con un mismo objetivo común que es dar a conocer su localidad en profundidad a través de su ubicación geográfica y la elaboración de un folleto turístico informativo.

### PALABRAS CLAVE

Educación Primaria, inteligencias múltiples, trabajo cooperativo, escuela rural, grupos interniveleares, geografía, Novillas, turismo.

## ABSTRACT

The following project comes up from the necessity of creating an inter-level plan, due to the characteristics that the present rural school shows, with fewer students and therefore different levels in the classrooms. It is intended that they work together with a common goal, which is to create awareness concerning their place through its geographical location and the development of an informative touristic brochure.

### KEYWORDS

Primary education, multiple intelligences, cooperation, rural school, inter-level groups, geography, Novillas, tourism.

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	pág. 1
2. JUSTIFICACIÓN.....	pág. 1
3. CONTEXTUALIZACIÓN .....	pág. 2
3.1. ENTORNO.....	pág. 2
3.2. ALUMNADO.....	pág. 3
4. OBJETIVOS.....	pág. 4
5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	pág. 5
5.1. PUNTO DE VISTA GEOGRÁFICO.....	pág. 6
5.2. PUNTO DE VISTA PEDAGÓGICO.....	pág. 8
5.3. PUNTO DE VISTA PSICOLÓGICO.....	pág. 9
6. METODOLOGÍA.....	pág. 12
7. PROPUESTA DIDÁCTICA.....	pág. 13
7.1. INTRODUCCIÓN.....	pág. 13
7.2. OBJETIVOS.....	pág. 13
7.3. COMPETENCIAS.....	pág. 18
7.4. METODOLOGÍA.....	pág. 21
7.5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	pág. 25
7.6. CONTENIDOS.....	pág. 26
7.7. TEMPORALIZACIÓN.....	pág. 27
7.8. ACTIVIDADES.....	pág. 28
7.9. RECURSOS.....	pág. 29
7.10. EVALUACIÓN.....	pág. 30
7.11. ESTÁNDARES.....	pág. 31
8. CONCLUSIÓN/ REFLEXIÓN.....	pág. 35
9. BIBLIOGRAFÍA.....	pág. 36
9.1. LEGISLACIÓN.....	pág. 37
10. WEBGRAFÍA.....	pág. 37
11. ANEXOS.....	pág. 38

## 1. INTRODUCCIÓN

El proyecto que a continuación se presenta consta de dos partes diferenciadas, una de ellas más teórica sobre la cual se ha cimentado la base para elaborar la segunda parte correspondiéndose con la práctica educativa. Esta segunda parte está formada por tres grandes bloques que se trabajarán a lo largo de un curso escolar. En ella se ha realizado un enfoque deductivo respecto del conocimiento y localización del entorno paisajístico y geográfico con rasgos propios de identidad humanos que componen y conforman el municipio a lo largo de los años.

## 2. JUSTIFICACIÓN

El hecho de ser la tutora de 1º,3º y 4º de una escuela ubicada en el entorno rural que consta de 28 alumnos de segunda etapa de educación infantil y toda la etapa de primaria, se me plantea la posibilidad de llevar a cabo un trabajo dirigido para las áreas que imparto (lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, plástica y tutoría) pero que a la vez sea una línea prioritaria a marcarnos cada año y en la que seguir completándola con el resto de especialistas que lleguen al centro a primeros de septiembre. La necesidad de darles continuidad a lo largo de todo el curso, facilitaría también las sustituciones que se pudieran ocasionar en determinados momentos puntuales del curso escolar.

Todo ello deriva de mi responsabilidad como directora de un centro tan pequeño, de aprovechar las circunstancias para que las coordinaciones entre profesores sean a diario debido al escaso número de alumnado y profesorado que actualmente existe en el centro.

Sería además una seña de identidad del propio centro en el que cada año nos marcásemos un proyecto común de larga duración y que implique a toda la comunidad educativa en cierta manera.

Al ser sólo tres maestros definitivos en el centro y a jornada completa, se podría elaborar el proyecto a finales de curso durante el mes de junio y los especialistas que faltaran por llegar y a media jornada,( los cuales se incorporarían a primeros de

septiembre) se encontraran con la línea de trabajo establecido para poder comenzar a realizar sus programaciones, teniendo en cuenta las directrices del centro para cubrir el expediente curricular marcado por nuestro Proyecto Educativo de centro y desarrollado en los Proyectos Curriculares.

He tomado como referencia el Currículo Aragonés ya que el municipio pertenece a la comunidad autónoma de Aragón, partiendo del Proyecto Curricular de Centro y siguiendo sus líneas prioritarias.

Se presentaría de esta forma como un proyecto de Innovación que acompañara a los que actualmente se desarrollan en el centro. En la escuela me emociono, Adivinando arte y Maletas viajeras. Esto provocaría que se realizaran actividades conjuntamente a nivel de centro y en la etapa de Primaria, en función de la dificultad de las tareas a llevar a cabo.

## 3. CONTEXTUALIZACIÓN

### 3.1. ENTORNO

La localidad de Novillas donde está el colegio, está situada en los límites de la provincia de Zaragoza con Navarra, a orillas del Ebro, a 60 km de la capital (Zaragoza), y pertenece a la comarca del Campo de Borja. Nos encontramos con una población autóctona generalmente salvando algunos casos. Su actividad principal es la agricultura y ganadería y en menor escala la industria y los servicios. La gran mayoría trabajan en la localidad o en los alrededores. En la mayoría de las familias, los abuelos colaboran en el cuidado de los niños.

El colegio público de Novillas es una escuela incompleta. En ella se cursan estudios de 2º ciclo de Educación Infantil y Educación Primaria.

Actualmente el colegio dispone de tres unidades en funcionamiento, una de Infantil y dos de Primaria, que son atendidas por tres tutores, educación infantil, educación primaria(1º,3º y 4º) e Inglés (5º y 6º) y dos especialistas más a jornada parcial, uno de EF con perfil PT y otro de música. Además del profesor de religión adscrito al Colegio Público de Mallén.

En los últimos años, el número de matrículas en Educación Infantil ha sido inferior a los que promocionan, disminuyendo paulatinamente el número total del alumnado del centro.

El horario escolar se desarrolla en jornada de mañana de 9.00 a 14.00 con actividades de refuerzo los lunes, martes y miércoles de 15.30 a 16.30 para el alumnado de 3º a 6º de Educación Primaria.

Las infraestructuras de los servicios sociales y equipamientos con los que cuenta esta localidad son: Una escuela infantil de 0 a 3 años, un pabellón municipal para fiestas locales y escolares bajo petición; así como un polideportivo para uso del colegio a lo largo del curso escolar en sus clases de EF., las instalaciones de las Piscinas Municipales, una biblioteca (en los bajos del ayuntamiento), un parque, El Fuerte ( en el que realizan actividades frecuentemente para niños, como por ejemplo la Biblioteca viajera).

Existen otros colegios de similares características al nuestro en las localidades próximas como son Santa Engracia y Pradilla, con los que conjuntamente se podrán hacer actividades de convivencia. El hándicap reside en que, a pesar de las cortas distancias de unas a otras, pertenecen a distinta comarca y por lo tanto para continuar con los estudios de la etapa de secundaria, estos van a Tauste, que dista 15 km de Novillas, en vez de a Mallén como nosotros. Tauste por lo tanto se convierte en otro núcleo de población importante para Novillas, ya que pertenecen a los servicios de salud del mismo, encontrándose allí la pediatra de nuestro alumnado y contando con otros servicios de los que no dispone Novillas y por lo tanto mantienen una buena relación con ella.

Una vez finalizan los estudios, continúan la siguiente etapa en el IES Valle del Huecha de Mallén, localidad ubicada a 7 km del municipio de Novillas. (Ver Anexo 2, distancias de Novillas a otras localidades)

### **3.2. ALUMNADO**

El grupo del alumnado clase que voy a tener para llevar a cabo el proyecto consta de tres niveles diferenciados. 3 alumnos de 1º de educación Primaria, de los cuales uno de ellos se incorporó al centro en septiembre, comenzando la etapa de

Primaria y procedente de un colegio de Zaragoza. Otro alumno de este grupo se encuentra en estudio por la orientadora de centro por presentar rasgos de altas capacidades. 2 alumnas de 3º de Primaria, una de ellas con apoyo ordinario en el área del lenguaje por dificultades de aprendizaje en las funciones ejecutivas. 5 alumnos de 4º de Primaria de los cuales uno de ellos presenta también dificultades de aprendizaje, por lo que recibe apoyo ordinario también en el área del lenguaje.

Al haber sido tutora en los cursos anteriores del alumnado de 3º y 4º, hace que la acogida al alumnado que se incorpora a nuestra aula de 1º, facilite el proceso de inclusión e integración con la elaboración de normas, directrices y funcionamiento del grupo clase, con las características propias que presenta el grupo actual en el presente curso escolar. Adaptándonos en la medida de lo posible a todo el alumnado para configurar las propias señas de identidad del nuevo grupo.

## 4. OBJETIVOS

El objetivo que me he marcado como fundamental para la elaboración de este trabajo es que a través de unas directrices en las primeras sesiones de la mañana, los alumnos sean capaces de ser autónomos con el trabajo de grupo asignado. Mientras ellos comienzan a trabajar en el proyecto, una vez se hayan organizado bajo mi supervisión y hayan comenzado a funcionar, iré cogiendo a los alumnos por niveles para explicarles la asignatura concreta que nos toque en cada momento.

Existe una gran diferencia entre el alumnado de 1º de Educación Primaria y el de 4º de educación Primaria, ya que los primeros acaban de pasar a una etapa totalmente diferente con grandes cambios y modificaciones en el día a día en el aula. Las rutinas cambian y primero tendrán que adaptarse a las nuevas normas y al funcionamiento de una clase de estas características. Es una forma de trabajo muy enriquecedora ya que los alumnos de 4º se sienten importantes y con la responsabilidad, el saber hacer y los conocimientos previos superiores a los que acaban de entrar en la etapa y de los cuales tendrán que hacer de guía. En contrapartida, el alumnado de 1º pasa a ser una parte clave e importante de igual manera ya que los niveles de motivación que tienen a esta edad son un factor importante para que sigan la clase con la fluidez que les caracteriza;

teniendo que desarrollar habilidades de atención propias, de observación y curiosidad hacia la ampliación de conocimientos.

Al trabajar algo tan cercano y tan vivencial como es su localidad, los lugares a los que van a jugar, el disfrute de sus fiestas tradiciones y costumbres, dónde viven sus amigos (al lado del Fuerte, de la iglesia, en la plaza del pueblo...) todo ello hace que reconozcan los lugares y lo vean como una ampliación de contenidos y búsquedas de “por qué” que hasta antes no se habían hecho, pero que siempre han estado allí. Al ser un pueblo pequeño, ellos mismos son los que reconocen todos los lugares y secretos que les aguardan.

## 5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Para tener una visión global del desarrollo psicoevolutivo de los niños, me apoyaré en los diferentes estudios que se han realizado sobre la cuestión diversos autores desde sus corrientes de pensamiento. La etapa de desarrollo en la que me voy a centrar comprende de los 6 a los 10 años, 1º, 3º y 4º de educación primaria, coincidiendo con la primera etapa obligatoria de enseñanza, aunque bien es cierto que los alumnos han estado matriculados previamente en el centro (excepto una alumna) y han asistido con regularidad al 2º ciclo de Educación Infantil en el colegio.

En el primer curso, los alumnos tienen manifestaciones de coherencia intelectual que surge en contacto con la motricidad. El dominio de destrezas, movimientos y el logro del equilibrio aceleran los procesos de coordinación de habilidades que están subordinadas a habilidades de pensamiento superiores. De ahí, la estrecha relación que existe entre los aspectos cognitivos, motrices, afectivos y sociales del desarrollo evolutivo. Lo que suceda en un área va a repercutir en el desarrollo de las otras.

Para tercer y cuarto curso además de lo citado con anterioridad que se va a ir afianzando, perfeccionando y evolucionando, destacará la capacidad de comprensión numérica, reorganización del campo perceptivo y la capacidad de simbolización.

La escolarización marca el principio del contacto del niño con la sociedad, la relación con los padres varía, iniciándose un proceso gradual de independencia y autonomía, y aparece el grupo de pares como referente importante.

## 5.1. PUNTO DE VISTA GEOGRÁFICO

En términos de conocimiento geográfico no existe ninguna lista definitiva sobre lo que los niños deberían haber aprendido a los diferentes niveles de edad pero sí respecto de la construcción del concepto de medio en la educación primaria. Cada niño deberá haber recorrido varios estadios pasando desde una visión egocéntrica y subjetiva hasta una percepción fiel de la realidad externa de este. Dicho proceso podrá estructurarse en cuatro grandes fases:

- **El medio concebido como una realidad indiferenciada.** Engloba toda la etapa de educación infantil desde la que parte nuestro alumnado y la cual todos ellos han superado; consiguiendo desligar su entendimiento del entorno, como una situación de relaciones amalgamadas para poder ser tratadas paulatinamente de forma diferenciada, y clasificándolas en diferentes categorías percibiendo el entorno por partes y como algo diferenciado.
- **El medio concebido como un escenario armónico.** Coincide con el inicio de la Educación Primaria y empiezan a concebir el entorno como un todo armónico; gracias al contacto sensorial, manipulación y experimentación con su entorno y al desarrollo paulatino de su capacidad de representación simbólica de la realidad, especialmente el lenguaje, enumerar, medir, ordenar, clasificar...Se trata de una fase de percepción aditiva y fragmentada del entorno. Un escenario que gira entorno a sus experiencias y de sus grupos sociales de pertenencia en el que han ocurrido, ocurren y seguirán ocurriendo cosas.
- **El medio concebido como un recurso.** El alumno va desplazándose hacia un sociocentrismo en el que sus intereses y experiencias dejan paso a la percepción del grupo social al que pertenecen y su integración en el mismo. Este es el primer paso de descentralización para conocer la realidad exterior del alumno objetivamente.

- **La última fase** o periodo, se correspondería con el inicio de la educación secundaria obligatoria en el que los sujetos concebirían el entorno de una manera muy próxima a la realidad objetiva causando la descentralización subjetiva y grupal.

Según Liceras, (1993) y Domínguez (2004) los beneficios que reporta el aprendizaje del concepto educativo del medio son los siguientes:

- Favorece la consecución de aprendizajes significativos, contribuyendo a que aprendan sobre el terreno.
- La investigación del medio es un método de enseñanza activo, desempeñando el alumnado un papel protagonista en todas las fases de su aprendizaje a través del descubrimiento por la observación del entorno en el que viven.
- Gran agente motivador ya que se parte de las realidades desde las que actúa y de las que recibe influencias.
- El análisis e investigación de su entorno fomenta la interdisciplinariedad, requiriendo aportes desde muchas otras áreas.
- El alumno se familiariza con los métodos de indagación científica a través de múltiples actividades: planteamiento de hipótesis, manejo de técnicas variadas, observación, medición, recogida de datos, comunicación y contraste de ideas, elaboración de conclusiones...
- Es una fuente inagotable de sensaciones e informaciones que el niño debe relacionar y organizar, favoreciendo así el desarrollo intelectual y la formación de su personalidad.
- Potencia la formación de alumnos con mentes abiertas y libres, fomentando a su vez el desarrollo de actitudes de respeto y compromiso

Banet (2004), propone la siguiente serie de habilidades que podrían aprender los alumnos de Educación Primaria:

- Observación de objetos y fenómenos usando los sentidos.
- Clasificación de objetos.
- Medición de objetos y cambios.

- Recogida, análisis e interpretación de datos.
- Utilización de distintas fuentes para obtener información.
- Elaboración de informes sobre lo estudiado con anterioridad.
- Identificación de problemas surgidos en el aula y búsqueda de soluciones reales y alcanzables.
- Iniciación a la formulación de hipótesis y a la investigación.
- Desarrollo de destrezas manuales: manejo de instrumentos y aparatos sencillos

## 5.2. PUNTO DE VISTA PEDAGÓGICO

Para que los alumnos puedan desarrollar plenamente sus capacidades y habilidades, así como adquirir las competencias necesarias, cabe partir del conocimiento de ellos mismos por parte del maestro. Darles una buena acogida al inicio del curso e ir descubriendo y precisando sus necesidades y expectativas para así poder llevar a cabo un aprendizaje significativo y constructivista partiendo de ellos mismos. Así bien, María Montessori y su corriente pedagógica inundaría por tanto nuestra aula en determinados momentos debido a que, a pesar de ser un espacio no muy grande sí que tenemos alumnos de diferentes edades, lo cual favorece la cooperación espontánea, el afán de aprender, el respeto a los iguales y a la comunidad educativa y la adquisición de nuevos conocimientos, con la responsabilidad de enseñarle a otros a través de ciertos ejercicios. De esta forma le damos mayor sentido a las acciones que realizan los alumnos y a sus trabajos, despertando sus capacidades y desarrollando todos sus potenciales siendo el maestro su guía y orientador de todo el proceso educativo.

El maestro a su vez, partiendo de los intereses de su grupo clase, fomentará la motivación y autoestima de cada niño/a y como grupo clase diferenciado y único. Siendo ellos mismos los protagonistas de su propio aprendizaje y crecimiento personal.

Existe una estrecha relación entre el ambiente escolar y el familiar, proporcionando materiales a su alcance y creando un buen ambiente y clima que favorezca el aprendizaje.

Otros autores como Rousseau, Pestalozzi, Dewey o Decroly como los generadores y promotores de la Escuela Activa, apostaban por la utilización del medio como un elemento vertebrador, defendiendo la iniciación del estudio al entorno próximo del niño, al igual que postulaba en sus orígenes y previamente a ellos Comenio en su *Didáctica Magna* (1640).

El tratamiento educativo y pedagógico requiere un enfoque integrador de diferentes áreas y una perspectiva didáctica globalizadora implicando para el alumno:

- Un concepto vivencial, cercano y fácilmente reconocible por el alumno construido desde su propia experiencia y vivencia directa.
- Un enfoque globalizador que relacione lo aprendido con otras áreas y su entorno pudiendo llegar a aplicarlo.
- Creación de sus propias opiniones superando la fase como observador para ser partícipes de opiniones personales y colectivas.
- Valorar la interrelación de los tres tipos de sistemas fundamentales: Los sistemas sociales, biológicos y los físico-químicos, entorno a elementos inanimados.

### 5.3. PUNTO DE VISTA PSICOLÓGICO

Según Beltrán Llerá (1992) el proceso de desarrollo psicoevolutivo presencia una serie de rasgos propios, de los que he seleccionado el más característico que es el de la plasticidad. Es el que posee un periodo de desarrollo más largo, ya que una tercera parte de la vida es de carácter progresivo, centrado en tareas de adquisición. Las personas a lo largo de toda su vida están abiertas de forma permanente al desarrollo y configuración de su personalidad y esta plasticidad se manifiesta en la capacidad del hombre para reorganizar su estructura personal a lo largo de toda su vida.

La teoría Psicosocial de Erikson (1963) nos dice que el desarrollo del ser humano se enriquece con el ambiente y cada etapa del desarrollo implica una dificultad o crisis que debe ser superada para acceder a la siguiente etapa.

Mis alumnos se encuentran en la etapa de la actividad versus inferioridad que abarca de los 7 a los 11 años. Coincidiendo con la etapa escolar y tomando por lo tanto especial relevancia.

Es importante que se sientan competentes en algunas de las áreas y actividades, aunque otras por sus habilidades le supongan algún problema y les haga sentir inferior. La interacción social en esta etapa es fundamental sentirse integrado en el grupo, que forma parte de él. Aquí nosotros jugamos un papel fundamental para ayudar a generar un buen clima de trabajo grupal, reforzando éxitos y ayudando a superar las dificultades.

Según la teoría del Psicoanálisis de S. Freud de los 6 a los 12 años se encuentran en la etapa de Latencia, donde la escuela y los amigos absorben por completo el interés y la capacidad de atención del niño. Estando adormecidos los impulsos sexuales.

Para profundizar los aspectos cognitivos, me centraré en la teoría de Piaget (1967), dividida en tres estadios evolutivos: Inteligencia sensoriomotriz (0-2 años), **Inteligencia representativa mediante operaciones concretas** (2 a 11 años), en la que me centraré, y Operaciones formales (a partir de 12 años). Mi alumnado actual, se encuentra en el estadio evolutivo de las operaciones concretas que abarca de los 2 a los 11 años, dividiéndose en tres subestadios, pensamiento simbólico de 2 a 4 años, pensamiento intuitivo de 4 a 7 (Egocentrismo) y de operaciones concretas (7 a 11 años) que será dónde se encuentran mis alumnos. Aparece el pensamiento operacional, es decir, los niños son capaces de realizar actos mentales u operaciones en respuesta a los cambios ambientales, pueden reproducir en su cabeza lo que antes tenían que hacer a través de acciones externas. Según este autor, las operaciones cognitivas lógicas que los niños pueden realizar son tres:

- Clasificación, reconocimiento de objetos en función de sus semejanzas y diferencias, aun cuando no coinciden sus características.
- Ordenación, reunir objetos en función de alguna diferencia que exista entre ellos y relacionarlos en series.
- Conservación, ser conscientes que aunque los objetos se mantienen aunque cambien su apariencia (Experimento de vasos de agua). Esta capacidad de apreciar la conservación permite suponer que el niño ha conseguido lo que

Piaget llama la descentralización, lo que le permite ser más flexible en las respuestas que dé a su realidad externa. Conduce a niveles de conciencia que permite percibir los estados emocionales de otros y superar el egocentrismo.

**Los alumnos de 6 a 8 años, destacan por poseer las siguientes características:**

- Comienza a utilizarse la lógica concreta. Se elaboran representaciones, de forma ordenada, para asimilar una realidad que se construye a partir de la propia actividad y experiencia.
- Impera el pensamiento intuitivo y concreto, por lo que se presentan ciertas dificultades para razonar lógicamente en ausencia de los objetos de conocimiento.
- Dificultades para analizar y sintetizar.
- Permanencia de algunos rasgos del pensamiento mágico.
- Se forjan relaciones de amistad a través de la cooperación mutua, pero movida todavía por el interés propio.
- Las relaciones entre compañeros se hacen duraderas. Aparecen los líderes que mantienen la cohesión del grupo.
- A medida que los compañeros cobran importancia, los adultos pierden su posición y tienen que compartirla gradualmente con el grupo de pares.
- El juego contribuye al desarrollo afectivo, social y moral. Centrado en el juego de roles simulando situaciones de la vida real. Al realizarse en grupo, los niños tienen que ponerse de acuerdo para actuar en función de su rol.

**Los alumnos de 8 a 10 años, destacan por poseer las siguientes características:**

- Se consolida el pensamiento lógico-concreto. Son capaces de representar mentalmente secuencias organizadas de acontecimientos de su propia experiencia o relacionada con ella.
- Mejora la capacidad de análisis y síntesis de datos concretos.
- Progreso en el desarrollo del lenguaje, que será un instrumento fundamental para el desarrollo intelectual y social. El dominio del lenguaje ayuda a la evolución cognitiva y

afectivo-social del alumno, ayudando al pensamiento a mantener y sistematizar el resultado de la acción y a planificarla en el futuro.

- Se despierta un nuevo interés por las nuevas informaciones y estructurar de nuevo las que ya posee.

- Las relaciones entre compañeros se hacen más sólidas e intensas, comenzando relaciones de compromiso.

- El grupo de padres ayuda al niño a descubrir su identidad con respecto a los demás y a sí mismo; aptitudes, cualidades, habilidades y valor de sí mismo, ayudando al desarrollo de la autoestima.

- Comienza el desarrollo de valores socio-comunitarios, los niños paulatinamente entienden lo que sienten sus amigos, comprenden sus decisiones y necesidades, lo que hace que se creen unos valores comunes.

- El juego de reglas exige respeto a las normas y cooperación social. Son un elemento más que ayuda al desarrollo moral de los niños.

## 6. METODOLOGÍA

La metodología que he llevado a cabo para la realización de este trabajo ha sido tanto directa, como indirecta. Para comenzar he recabado información sobre el colegio en el cual iba a llevar a cabo el proyecto. Me ha resultado relativamente sencillo debido a que llevo unos cuantos años trabajando en el mismo y el acceso a los documentos consultados y a las fuentes ha sido continuo y directo. Además he sondeado a los alumnos sobre cuáles eran sus intereses e inquietudes para poder cubrirlos en la medida de lo posible a través del área de Ciencias Sociales principalmente. Bien es cierto que engloban ampliamente el resto de las áreas dependiendo de la actividad a realizar. Ya que como bien sabemos el conocimiento no es un compartimento estanco si no que está interrelacionados con el resto de las áreas y aborda todas las competencias desde ámbitos diferentes.

Búsqueda y ampliación de conocimientos sobre la localidad y alrededores para hacer cercano y real el proyecto. He llevado a cabo una investigación sobre corrientes pedagógicas actuales que están de manifiesto en la escuela rural, haciendo un estudio exhaustivo de selección para adaptarlos a la realidad del aula y del centro.

Con toda la información sobre la mesa y lecturas realizadas, he comenzado a dar forma a la idea original de cómo ir abordando la elaboración de un folleto turístico contemplando todos los aspectos del currículum. La idea general del proyecto queda abierta a la inclusión de nuevas actividades que se corresponden a otras áreas pero que pueden influir en la adquisición de competencias y objetivos marcados así como reforzar y afianzar los trabajados a lo largo del curso.

## 7. PROPUESTA DIDÁCTICA

### 7.1. INTRODUCCIÓN

En este proyecto vamos a elaborar un folleto informativo turístico sobre nuestra localidad para exponérselo a nuestros compañeros del colegio y a nuestras familias con la finalidad de que conozcamos todos más el lugar dónde vivimos y visitar todos aquellos lugares. El desarrollo de este proyecto además conllevará un trabajo de campo e investigación de la situación de nuestra localidad.

### 7.2. OBJETIVOS

He tomado como referencia los objetivos marcados por la ley para posteriormente trabajarlos con profundidad a través de los específicos y concretos propuestos para llevar a cabo el proyecto en la siguiente tabla A. Además, los he relacionado con las competencias, criterios de evaluación e inteligencias múltiples que se trabajarán en cada una de las actividades propuestas.

“ Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor”(Orden 16 de junio de 2014,Currículo de Aragón, artículo 5 objetivo b)

TRIMES	OBJETIVOS	COMPETENCIAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	ACTIVIDAD
1º	Reconocer continentes y océanos.	Conciencia y expresión cultural. Competencia social y cívica.	C1 Identificar continentes y océanos.	Inteligencia espacial	1 y 5
	Situar a Europa en el Mundo.	Conciencia y expresión cultural. Competencia social y cívica.	C2 Es capaz de reconocer donde está ubicada Europa en el mundo.	Inteligencia espacial	2 y 5
	Situar España en Europa.	Conciencia y expresión cultural. Competencia social y cívica.	C3 Es capaz de reconocer donde está ubicada España en Europa.	Inteligencia espacial	3 y 5
	Reconocer la situación geográfica de la comunidad y la provincia.	Conciencia y expresión cultural. Competencia social y cívica.	C4 Es capaz de reconocer donde está ubicada la provincia en la comunidad.	Inteligencia espacial	4 y 5
	Reconocer la situación geográfica de la localidad en la Comarca.	Conciencia y expresión cultural. Competencia social y cívica.	C5 Es capaz de reconocer donde está ubicada la localidad en la comarca.	Inteligencia espacial	5 , 6,7 y 8
	Interpretar las	Conciencia y expresión cultural.	C6 Interpretar planos y	Inteligencia	1,2,3,5

	leyendas de los mapas.	Competencia social y cívica.	mapas, sus signos convencionales, lenguajes icónicos.	lingüística	
2º y 3º	Identificar los componentes de un folleto informativo.	Comunicación lingüística. Aprender a aprender.	C7 Diferencia las partes de un folleto informativo	Inteligencia Intrapersonal. Inteligencia lingüística	10
	Reconocer las características del paisaje de la localidad.	Competencia matemática, científica y tecnológica. Conciencia y expresión cultural. Comunicación lingüística.	C8 Es capaz de identificar rasgos del paisaje que identifican la localidad.	Inteligencia naturalista Inteligencia espacial inteligencia lingüística	10,13,14,23
	Conocer monumentos y lugares importantes de la localidad, escribir sobre ellos.	Conciencia y expresión cultural. Comunicación lingüística.	C9 Obtener información concreta y relevante sobre la localidad utilizando diferentes fuentes (orales, escritas).	Inteligencia naturalista Inteligencia espacial inteligencia lingüística	15,16
	Saber orientarse en el	Competencia social y cívica.	C 10 Reconocer los lugares	Inteligencia	11,17,27

	mapa de la localidad		de la localidad en un mapa	espacial	
	Utilizar las tics para buscar información.	Competencia digital.	C 11 Utilizar las tic para obtener información, aprender y expresar lo destacado de la localidad. Utiliza buscadores.	Inteligencia intrapersonal y lingüística.	12
2° y 3°	Seleccionar información importante sobre lugares de interés.	Comunicación lingüística. Aprender a aprender.	C12 Es capaz de identificar la información más relevante	Inteligencia lingüística y lógico matemática.	17,24,25,26,27
	Escribir y conocer costumbres y tradiciones de la localidad	Conciencia y expresión cultural. Comunicación lingüística.	C13 Es capaz de explicar las costumbres y tradiciones de la localidad.	Inteligencia musical, corporal.	18,19,20,24
	Manejar números de hasta 7 cifras	Competencia matemática, científica y tecnológica. Aprender a aprender.	C 14Es capaz de identificar magnitudes en información obtenida de diferentes fuentes	Inteligencia lógico matemática y naturalista.	13,23,17
	Presentar un proyecto	Competencia social y cívica. Iniciativa y emprendimiento.	C15 Realizar trabajos y presentaciones a nivel	Inteligencia interpersonal e	21,22,30

			grupal mostrando habilidad para trabajar de manera cooperativa y colaborativa.	intrapersonal.	
3º	Utilizar códigos QR.	Aprender a aprender. Competencia digital.	C16 Reconocer código QR y saber su utilidad.	Inteligencia intrapersonal y lingüística.	28
	Comunicarse adecuadamente delante de los compañeros.	Comunicación lingüística. Competencia Social y cívica	C17 Comunicarse y transmitir información a los compañeros sobre lo aprendido.	Inteligencia interpersonal.	29,30

TABLA A Relación de objetivos, competencias, criterios de evaluación, e inteligencias múltiples con las actividades.

“Identificar y valorar los principales elementos del entorno físico, social y cultural más próximo de los pueblos y ciudades de Aragón, analizando su organización, sus características interacciones y profundizando progresivamente en ámbitos espaciales de Aragón, España y la Unión Europea” (Orden 16 de junio de 2014, Currículo de Aragón, Obj.CS5)

### 7.3. COMPETENCIAS

Según el artículo 2 del Real Decreto 126/2014 las competencias son:” *Capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos*”

Por tanto, se entiende por competencia, la capacidad de poner en práctica todos aquellos conocimientos y habilidades en los diferentes contextos derivados de la vida cotidiana del alumnado; para resolver las vicisitudes con las que se puedan encontrar en su día a día, y que les sirven como base para progresar y avanzar en su madurez y aprendizaje a lo largo de la vida, formando personas con espíritu crítico, asertivo y con capacidad de resiliencia.

En el Currículo de Aragón, en su artículo 6, vienen marcadas las Competencias Clave que los alumnos deberán haber adquirido a lo largo de toda la etapa de Educación Primaria y a las cuales se hace referencia para trabajar concretamente este proyecto y son las siguientes:

- COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.

Es planteada como la habilidad para comunicarse , expresarse e interactuar con los demás así como para asimilar conceptos, pensamientos, sentimientos , hechos, ideas y opiniones tanto de forma oral como escrita e interactuar de forma coherente, adecuada y creativa en todos los contextos posibles tanto sociales como culturales.

**La contribución del proyecto a la adquisición de esta competencia** es clave ya que está directamente ligada a todo el proceso ya que es básica la comunicación oral en

varias direcciones, profesor-alumno, alumno-profesor, alumno-alumno, alumno-miembro de la comunidad educativa, alumno-entorno entre otras. Solicitud de información a fuentes externas, lectura y búsqueda de contenidos relevantes, redacciones y recogida de información, así como la representación oral de los resultados del estudio obtenidos previamente y sintetizados por escrito.

- **COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA.**

Concebida como la habilidad para aplicar y desarrollar el razonamiento matemático en la resolución de diversos problemas en situaciones cotidianas, la capacidad de poder utilizar estos conocimientos y la propia metodología científica que sirva para plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en las pruebas realizadas. Aplicar los conocimientos y metodología tecnológica para dar respuesta a los interrogantes planteados.

**La contribución del proyecto al desarrollo de esta competencia** viene marcada por la motivación y conocimiento de su entorno inmediato y próximo sobre el cual viven día a día abriendo su campo de acción y relacionándolo con su entorno más inmediato y directamente con su aprendizaje a través de los diferentes canales y vías que les ofrece el proyecto. Además trabajar el método científico para el análisis de datos y deducción de conclusiones, intentando mostrar un comportamiento responsable con su entorno y la naturaleza, son algunos de los procedimientos utilizados en esta competencia.

- **COMPETENCIA DIGITAL.**

Implica el uso seguro y crítico de las tecnologías de la comunicación y de la información tanto para el trabajo diario y su tiempo de ocio.

**La contribución del proyecto al desarrollo de la competencia**, puede que sea una de las más motivadoras ya que además de buscar información pautada en internet, van a aprender a utilizar diferentes tipos de programas on-line con los cuales pueden realizar multitud de tareas creativas, de investigación, búsqueda, selección y creación propia.

- **APRENDER A APRENDER.**

Integra todas aquellas habilidades imprescindibles para iniciar el aprendizaje y persistir

en él, organizarlo y gestionarlo eficazmente para producir situaciones de aprendizaje en grupo e individual.

**La contribución del proyecto al desarrollo de esta capacidad**, viene claramente marcado por las características del grupo al cual va dirigido, siendo este un grupo heterogéneo con tres niveles diferenciados, en los cuales, se hará que todos sean imprescindibles para la evolución del mismo, que funcionará como un todo y no como un conjunto de partes diferenciadas.

- **COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA.**

Las competencias social y cívica incluyen las personales, interpersonales e interculturales y agrupan todas las formas de comportamiento que preparan a las personas para participar en todos los contextos que nos ofrece la vida y en todos ámbitos sociales, profesionales y personales.

**La contribución del proyecto al desarrollo de esta competencia es esencial** ya que es la base de aprendizaje del mismo a través del conocimiento del entorno social y cultural, participando de manera activa en los aspectos destacables que se trabajan para adquirir esta competencia, así como el uso de habilidades relacionadas con la comunicación, el conocimiento de sí mismo o la resolución de conflictos.

- **SENTIDO DE LA INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR.**

Es planteada como aquella habilidad destinada a transformar las ideas en actos. Relacionada directamente con la innovación, creatividad así como con la habilidad para hacer realidad proyectos propuestos, gestionándolos y planificándolos de tal forma que se alcancen los objetivos marcados.

**La contribución del proyecto al desarrollo de la competencia** la relaciona directamente con la forma de trabajar ya que tienen que tomar decisiones y hacer propuestas, y para ello tienen que estar seguros de sí mismos, avanzando en su propio autoconocimiento, autoestima y la capacidad de elegir y tomar decisiones consensuadas. Todo esto derivará en habilidades y contenidos relacionados con el emprendimiento.

- **CONCIENCIA Y EXPRESION CULTURAL.**

Esta competencia desarrolla la expresión creativa de ideas, experiencias y emociones a través de diferentes medios relacionados con el arte, música, literatura, artes plásticas, visuales, escénicas.

**La contribución del proyecto al desarrollo de esta competencia** fomenta el trabajo cooperativo en el conocimiento y análisis crítico de hechos culturales y artísticos vivenciados por ellos mismos en su entorno cotidiano. Conociendo gran parte de estas manifestaciones culturales a las que puede que antes no le pusieran nombre, pero después del proyecto lo tendrán. Potenciando por lo tanto esta competencia ligada a nuestro proyecto.

## 7.4. METODOLOGÍA

Se trabajará desde el enfoque de las metodologías activas a través del trabajo cooperativo y las inteligencias múltiples de Howard Gardner en función de la actividad a realizar.

Se comenzará con una metodología de trabajo cooperativo, formando equipos internivelares, debido a las características del aula. 10 alumnos de 1º, 3º y 4º de Educación Primaria. Se harán 2 grupos de 3 alumnos, y uno de 4. Uno de ellos solamente tendrá alumnos de 1º y 4º ya que de 3º solamente hay dos alumnos.

La metodología basada en el trabajo cooperativo en nuestro caso, potencia el gusto por la investigación y el descubrimiento constituyendo una forma de aprendizaje significativo y constructivo partiendo de su entorno más cercano, ampliando conocimientos y explicando la realidad más cercana, como es su localidad, una vez ubicada. El proyecto de trabajo cooperativo es presentado a través de un conjunto de actividades de aprendizaje que invitan a los alumnos a analizar situaciones reales y a poner en juego sus ideas, conocimientos y actitudes para alcanzar el objetivo de realizar un folleto turístico sobre su entorno inmediato. Se pretende potenciar las responsabilidades de los alumnos, la comunicación, el liderazgo compartido, la diversidad del alumnado con sus propias ideas y características a tener en cuenta; El análisis crítico de la información así como la capacidad de síntesis.

A través de este enfoque multidisciplinar nos permite la globalización de los contenidos a trabajar mejorando de esta forma los aprendizajes a lograr.

Se partirá de situaciones reales conectando con los intereses y las vivencias de los propios alumnos en la realización del estudio de su municipio y de su importancia para el resto de la comarca.

Se plantearán estrategias de aprendizaje activo como la observación, exploración, investigación, búsqueda de información y la comunicación de los resultados.

Se hará que los miembros del equipo sean imprescindibles para la evolución y el progreso de las actividades en las que todos serán partícipes trabajando con autonomía de grupo. Generando sentimientos de implicación, empatía y asertividad.

El docente será una guía y facilitador del proceso de investigación y de recursos. Anteriormente se habrá estructurado, planificado y organizado las estrategias a seguir en cada sesión de forma secuenciada y estructurada con la posibilidad de evaluar el aprendizaje, el proyecto y el comportamiento investigador de los equipos.

Será una metodología flexible, abierta y participativa en la que puedan surgir modificaciones provocadas por el aprendizaje del alumnado que realicen pequeños cambios en la trayectoria para conseguir el fin establecido originariamente.

A lo largo de la realización de las actividades, estarán presentes al igual que las competencias clave durante todo el proceso, las inteligencias múltiples de Howard Gardner, en función de la actividad a realizar y de las cuales se exponen a continuación brevemente y están indicadas en las tablas correspondientes del apartado 7.2. ( Desde la página 14 hasta la 17).

- Inteligencia lingüística

Es la capacidad de emplear de dominar el lenguaje y poder comunicarnos con los demás que es algo universal y transversal en todos los ámbitos y culturas. Implica la capacidad de comprender el orden y el significado de las palabras en la lectura, la escritura, al hablar y al escuchar, incluyendo por tanto la comunicación no verbal y la gestualidad.

En nuestro proyecto la trabajaremos en todas aquellas actividades que requieren de un feed-back que son la mayoría de ellas para poder llevar a cabo el proyecto; en las actividades del primer trimestre, en la elaboración de las leyendas y en la comunicación activa en el grupo y comprensión de las directrices que marca el profesor.

En el segundo trimestre con la realización de los artículos para el folleto informativo y la selección de información para elaborarlos conjuntamente.

En el tercer trimestre claramente con la exposición de todo el trabajo realizado.

- Inteligencia lógico matemática

Durante años, fue considerada cómo aquella inteligencia que medía el coeficiente intelectual de las personas sin tener en cuenta ninguna otra, hasta el descubrimiento y estudio que Howard Gardner realizó y pasó a considerarse como una parte más del resto de inteligencias. Esta inteligencia implica la capacidad de usar números eficazmente, analizar problemas lógicamente e investigar problemas científicamente usando razonamientos inductivos y deductivos. De ahí el enfoque deductivo del que parte el proyecto para ubicar a la localidad de Novillas desde el mundo en las actividades del primer trimestre (Una está dentro de otra hasta llegar al municipio) y en las que se necesita la utilización de medidas de capacidad, longitud y masa, en la elaboración de recetas, distancias...

- Inteligencia espacial

Es la capacidad de crear imágenes visuales, orientarse en el espacio, representar gráficamente las ideas y mostrar sensibilidad al color, la forma, la figura y sus interrelaciones.

Trabajaremos esta inteligencia para orientarnos en el plano de la localidad donde recorreremos a pie las calles y situaremos in-situ los monumentos y lugares importantes a visitar en las salidas de las actividades del segundo trimestre.

- Inteligencia naturalista

Es aquella que permite identificar y clasificar elementos naturales y artificiales del entorno y del medio ambiente. Como en la visita al río Ebro como elemento natural de nuestro municipio a diferencia del Fuerte de Novillas y las relaciones que se establecen

entre ellos formando parte de un todo. Para ello utilizaremos las habilidades de observación, experimentación y análisis. En cómo han afectado las riadas en años anteriores a la localidad y medidas que se han llevado a cabo con el paso del tiempo desde que ellos son conscientes del mismo, ya que es una realidad constante que sufren cada año, con la incertidumbre de las crecidas.

- Inteligencia musical

Es la capacidad de percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, el timbre y el tono de los sonidos musicales, así como aprender e interpretar el lenguaje musical. A través del estudio de las costumbres y tradiciones, se encuentra “El Dance o el Paloteo” de Novillas, al que asisten varios alumnos del centro y del que haremos una reseña, ya que forma parte del contenido de interés turístico que incluiremos en el folleto informativo, siendo participes tanto directamente, como bailadores, o indirectamente, como asistentes, reconociéndolo en ambos casos como seña de identidad, en la celebración de los festejos populares.

- Inteligencia corporal-cinestésica

Es la capacidad de utilizar nuestro propio cuerpo para expresar emociones, ideas, sentimientos o manejar herramientas requiriendo habilidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad.

La trabajaremos a pequeña escala en la realización de las actividades tic en las que se requieren habilidades motrices finas óculo manuales en el uso de los diferentes programas informáticos y en las actividades interactivas con la pizarra digital de la página web, de mapas, así como también si se animan los alumnos a representar alguna pieza sencilla y breve del “Paloteo” de Novillas.

En el caso de que el compañero y especialista de educación física quiera formar parte de nuestro proyecto, será el quien elabore actividades más concretas para trabajar dicha inteligencia.

- Inteligencia interpersonal

Es la capacidad de reconocer y responder adecuadamente a los estados emocionales de los demás, de trabajar en grupo de manera eficaz y de resolver adecuadamente los conflictos.

Nuestro proyecto en sí, es una forma de trabajar esta inteligencia debido a la atención que deben prestarse unos a otros en la participación de nuestro proyecto a través del trabajo cooperativo, asignando responsabilidades y roles para ejecutar un buen trabajo.

- Inteligencia intrapersonal

La inteligencia intrapersonal define la capacidad de conocerse a uno mismo, entender, explicar y discriminar los propios sentimientos como medio de dirigir las acciones y lograr las metas propuestas.

En nuestro trabajo, para poder ser llevado a cabo, cada uno tiene que saber actuar consecuentemente con sus habilidades y aptitudes, partiendo de sus conocimientos previos adquiridos, para poder transmitirlos al grupo y hacerlo más consistente y sólido para poder avanzar en el aprendizaje.

Esta inteligencia se manifiesta con la lingüística, debido a su carácter personal e interno, pero utiliza todas las inteligencias en cierta medida en el proceso de reflexión. Si realizamos bien nuestra parte del trabajo, repercutirá positivamente en el conjunto total del grupo.

## **7.5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Al ser grupos internivelares y contar con un alumno en proceso de estudio por presentar rasgos de altas capacidades, aplicaremos la taxonomía de Bloom a través de las habilidades de pensamiento de orden superior para ampliar contenidos. Utilizando los siguientes términos clave: recordar, comprender, aplicar, analizar, evaluar y crear.

Para los dos alumnos de 3º y 4º de apoyo ordinario, trabajaré las funciones ejecutivas y la planificación viendo cómo funciona el cerebro de los alumnos TDA en las dificultades de aprendizaje, haciendo que los alumnos sean sus propios directores de

orquesta para focalizar la atención en lo requerido en cada momento, enseñándoles las herramientas básicas para lograrlo a través de la neurociencia. (Ver anexos 3 y 4)

## 7.6. CONTENIDOS DE LAS ÁREAS

### Ciencias Sociales

#### Bloque 1 Contenidos comunes

- Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.
- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información.
- Desarrollo de habilidades para el estudio: organización y memorización de la información obtenida
- Desarrollo de destrezas de pensamiento: organizadores gráficos y mapas mentales
- Estrategias para desarrollar el trabajo en el aula: la responsabilidad, y la capacidad de esfuerzo.
- Trabajo en grupo y cooperativo
- Habilidades para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia.

#### Bloque 2 El mundo en el que vivimos

- Orientación en el espacio: los puntos cardinales, la brújula y los GPS.
- Plano de la localidad e identificación de la escuela y las casas.
- Plano de la provincia de Zaragoza e identificación de los puntos naturales y humanos más importantes que se van a visitar virtual y/o, en su caso realmente.

#### Bloque 3 Vivir en Sociedad

- Comarcas, pueblos y ciudades de Zaragoza
- Aspectos básicos de la población. La población de la localidad.
- Medios de comunicación y servicios.

Bloque 4 las huellas del tiempo

- El patrimonio histórico-artístico de Novillas.

Bloque 5 Nuestra Comunidad Autónoma. Nuestro Municipio.

- Festividades, gastronomía, costumbres y tradiciones de la localidad.

**Matemáticas**

- Las magnitudes.
- La medida del tiempo.

**Lengua Castellana**

- Comunicación Oral para realizar una exposición del folleto turístico informativo.
- Comunicación escrita. Escribir información sobre los monumentos, lugares, festividades, costumbres y tradiciones de interés de la localidad.
- Hacer una presentación por escrito.
- Explicar el trabajo realizado.

## 7.7. TEMPORALIZACIÓN

Se llevará a cabo a lo largo de un curso escolar, haciendo coincidir el primer trimestre con las actividades iniciales y desde un enfoque deductivo la localización del municipio. Al principio lo importante ya no es tanto el contenido en sí, como que aprendan a trabajar en equipo a través del trabajo cooperativo y progresen en la adquisición de las competencias clave.

Durante el primer trimestre se trabajará el primer bloque que es localizar y situar “Novillas en el mundo”.

A lo largo del segundo trimestre, Se estudiará la propia localidad, visitaremos monumentos de interés, los situaremos y ubicaremos en el plano e investigaremos sobre los mismos. ”Novillas, donde vivo”.

En el tercer trimestre y para finalizar, realizaremos un folleto informativo de Novillas con toda la información obtenida del trimestre anterior y un plano con puntos

QR elaborados por nosotros. Finalizando con la exposición de nuestro proyecto a los compañeros de 5º y 6º y convocando a la comunidad educativa a una presentación. "Ven a visitarnos".

## 7.8. ACTIVIDADES

### **PRIMER TRIMESTRE "Novillas en el mundo"**

1. El mundo y los continentes.
2. Europa y España.
3. España y Aragón.
4. Aragón y Provincia de Zaragoza.
5. Mapas interactivos (transversal a parte de las actividades del primer trimestre).
6. Provincia de Zaragoza y Comarcas.
7. Comarca del Campo de Borja.
8. Novillas.
9. Actividad final de trimestre realizar un dossier con todos los mapas y exposición del mismo a los compañeros de 5º y 6º.

### **SEGUNDO TRIMESTRE "Novillas donde vivo"**

10. Elaboración de una tabla con los datos más importantes de la localidad.  
(Anexo 5)
11. Redacción de un artículo sobre la situación geográfica de la localidad.
12. Búsqueda de información de la localidad a través de diferentes fuentes, orales, escritas y puesta en común, creando un rincón de materiales para consultar.
13. Elaboración de una ficha de recogida de datos sobre el relieve y el clima (datos obtenidos del proyecto del curso anterior con el alumnado actual de 3º y 4º).  
(Anexo 6)
14. Elaboración de una ficha con datos sobre las características de la población y servicios. (Anexo 7)
15. Elaboración de una ficha tipo sobre monumentos de la localidad. (Anexo 8)
16. Redacción y distribución de los monumentos y lugares de interés de la localidad.  
(Anexo 9)
17. Elaboración de un mapa de la localidad, localizando y marcando en el plano los lugares importantes.

18. Investigación sobre platos típicos de la zona. Redacción sobre la gastronomía de la localidad.(Anexo 10 y 11)
19. Elaboración de una ficha sobre las fiestas tradicionales de la localidad y breve descripción.(Anexo 12)
20. Redacción de un artículo sobre las fiestas y costumbres de la localidad.(Anexo 13)
21. Elaboración de la portada. Concurso de fotografía para todo el centro para seleccionar la imagen principal del folleto informativo. El alumnado será el encargado de elegir la foto ganadora.
22. Actividad final 2º trimestre, elaboración de un dossier común a modo de folleto informativo con los datos más importantes de la localidad.

### **TERCER TRIMESTRE “Ven a visitarnos”**

23. Estudiar los diferentes medios de comunicación que hay, investigar sobre las comunicaciones de nuestro pueblo con otras localidades.
24. Distribuir por equipos los monumentos y artículos de interés.
25. Seleccionar la información a transmitir en cada lugar, tomando como referencia el folleto anterior.
26. Organizar y distribuir los lugares a visitar y las funciones a realizar por cada uno, grabar, hablar, localizar...
27. Visitar los lugares y hacer videos, fotografías.
28. Elaborar QR.
29. Preparar la exposición a los compañeros de 5º y 6º.
30. Actividad final. Exponer el trabajo realizado a lo largo de todo el año a los padres, madres y todo aquel que quiera asistir, con apoyo de la publicación del mismo en la página web del colegio. <http://ceipsannicasio.wixsite.com/colegio-novillas>

## **7.9. RECURSOS**

- Material bibliográfico.
- Conexión a internet.
  - <http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/mapasflash.htm>
  - <http://www.codigos-qr.com/generador-de-codigos-qr/>

- [https://www.canva.com/es\\_es/](https://www.canva.com/es_es/)
  - <https://www.ayuntamiento.es/novillas>
  - <http://ceipsannicasio.wixsite.com/colegio-novillas>
- 
- Material para la elaboración del folleto informativo turístico.
  - Atlas, mapas físicos, políticos, mapas mudos...
  - Fichas de trabajo.
  - Ordenadores.
  - Tableta.

## 7.10.EVALUACIÓN

La evaluación será continua, formativa y sumativa. Los alumnos conocerán desde el principio el proceso de evaluación y las metas que deben conseguir tanto de manera individual como en equipo de trabajo, así como del propio proyecto llevado a cabo. Ellos también evaluarán las actividades realizadas y su evolución.

Para evaluar el proceso enseñanza aprendizaje, utilizaré la observación directa del trabajo diario, el análisis y valoración de las tareas creadas, las fichas realizadas por los alumnos y el dossier del equipo; las producciones propias así como una evaluación cuantitativa y cualitativa del avance individual del alumnado a lo largo de todo el proceso, con anotaciones en todo momento que se considere oportuno.

Como instrumento utilizaré la observación directa, de contenidos, documentos gráficos y textuales y la presentación final y elaboración del proyecto.

Además también evaluaré mi propia práctica docente y la consecución de los objetivos propuestos.

He elaborado unos documentos que servirán para llevar a cabo la evaluación de la manera más exhaustiva posible, junto con mi cuaderno de registro personal. (Ver anexo 14)

### 7.11.ESTÁNDARES

BLOQUE DE CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE (Graduados por niveles)
Ciencias sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloque 1 Contenidos comunes.</li> <li>• Bloque 2 El mundo en el que vivimos.</li> </ul>	C1 Identificar continentes y océanos.	1ºEP Reconoce superficie de océano y continente, la colorea correctamente, conoce el nombre de los continentes. 3º y 4º EP Localiza, reconoce e identifica el nombre de continentes y océanos, distingue superficie de océanos y mares. 4º Guía a los compañeros de 1º en la elaboración del mapa.
Ciencias Sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloque 2 El mundo en el que vivimos.</li> </ul> Lenguaje	C2 Es capaz de reconocer donde está ubicada Europa en el mundo.	1ºEP Colorea la superficie de Europa y España e identifica la silueta. 3º y 4º EP Localiza, reconoce e identifica Europa, España el nombre de continentes y océanos, distinguiendo la superficie de océanos y mares que los baña. 4º Guía a los compañeros de 1º en la elaboración del mapa.
Ciencias Sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloque 2 El mundo en el que vivimos.</li> </ul> Lenguaje	C3 Es capaz de reconocer donde está ubicada España en Europa.	1ºEP Colorea la superficie de España y la comunidad autónoma e identifica la silueta. 3º y 4º EP Localiza, reconoce e identifica España y Aragón y los límites con otras comunidades 4º Guía a los compañeros de 1º en la elaboración del mapa.
Ciencias sociales	C4 Es capaz de reconocer donde	1ºEP Colorea la superficie de Aragón y la provincia de

<ul style="list-style-type: none"> <li>Bloque 2 El mundo en el que vivimos.</li> </ul> Lenguaje	está ubicada la provincia en la comunidad.	Zaragoza 3º y 4º EP Localiza, reconoce e identifica Aragón y la provincia de Zaragoza y los límites con otras Provincias. 4º Guía a los compañeros de 1º en la elaboración del mapa.
Ciencias sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>Bloque 2 El mundo en el que vivimos</li> </ul> Lenguaje	C5 Es capaz de reconocer donde está ubicada la localidad en la comarca.	1ºEP Colorea la superficie de la provincia de Zaragoza, la comarca y la superficie de la localidad. 3º y 4º EP Localiza, reconoce e identifica la provincia de Zaragoza, la comarca y localidad. Y los municipios que forman la comarca 4º Guía a los compañeros de 1º en la elaboración del mapa.
Ciencias sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>Bloque 2 El mundo en el que vivimos</li> </ul> Matemáticas	C6 Interpretar planos y mapas, sus signos convencionales, lenguajes icónicos.	1º Reconoce las leyendas de mares, océanos y superficie terrestre. 3º y 4º Interpreta las leyendas con signos convencionales y lenguaje icónico.
Ciencias sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>Bloque 1 Contenidos comunes</li> </ul> Lenguaje	C7 Diferencia las partes de un folleto informativo	1º Conoce el concepto de folleto informativo. 3º y 4º Realiza un folleto informativo conociendo las partes que lo integran.
Ciencias sociales Ciencias <ul style="list-style-type: none"> <li>Bloque 1 Contenidos comunes</li> </ul>	C8 Es capaz de identificar rasgos del paisaje que identifican la localidad.	1º Nombra y conoce elementos del paisaje de la localidad 3º y 4º Describe y aporta información sobre los elementos del paisaje de la comunidad

<p>Ciencias sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloque 3 Vivir en sociedad.</li> </ul>	<p>C9 Obtener información concreta y relevante sobre la localidad utilizando diferentes fuentes (orales, escritas...)</p>	<p>1º Obtiene información oral de la localidad a través de la familia. 3º y 4º obtiene información de la localidad a través de fuentes orales y escritas.</p>
<p>Ciencias sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloque 5 Nuestra Comunidad Autónoma. Nuestro Municipio.</li> </ul>	<p>C10 Reconocer los lugares de la localidad en un mapa</p>	<p>1º Reconoce algún lugar importante de la localidad y lo identifica en el mapa. 3º y 4º Reconoce, identifica y ubica los lugares de interés de la localidad.</p>
<p>Ciencias sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloque 3 Vivir en sociedad.</li> </ul>	<p>C11 Utilizar las Tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar lo destacado de la localidad. Utiliza buscadores.</p>	<p>1º colabora en la búsqueda de información de algunos lugares importantes de la localidad junto con 3º y 4º. 3º y 4º Obtiene y selecciona la información de la búsqueda realizada.</p>
<p>Ciencias sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloque 1 Contenidos comunes</li> </ul>	<p>C12 Es capaz de identificar la información más relevante</p>	<p>3º y 4º Anota la información importante extraída sintetizándola. 1º Escribe el nombre de los lugares de interés sobre los que los compañeros de 3º y 4º han buscado información.</p>
<p>Ciencias sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloque 4 Las huellas del tiempo</li> </ul>	<p>C13 Es capaz de explicar las costumbres y tradiciones de la</p>	<p>1º Conoce las costumbres y tradiciones de la localidad, pudiendo contarlas brevemente. Las nombra por escrito. 3º y 4º Explica las costumbres y tradiciones de la localidad</p>

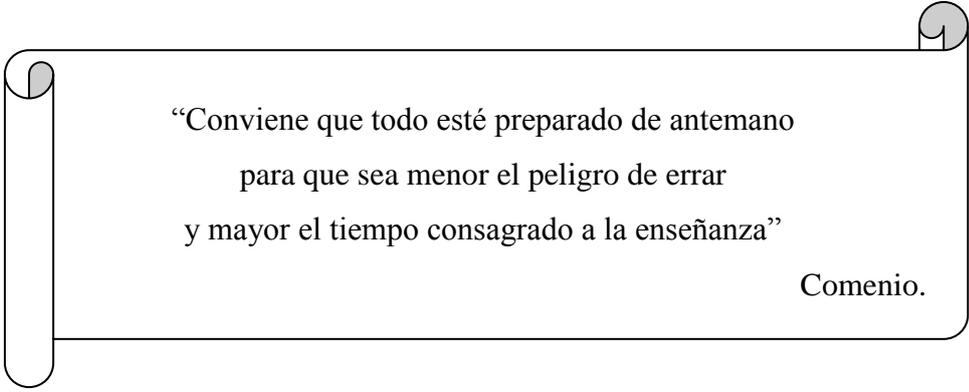
	localidad.	registrándolo por escrito con las descripciones correspondientes.
Ciencias sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>Bloque 1 Contenidos comunes</li> </ul> Matemáticas	C14 Es capaz de identificar magnitudes en información obtenida de diferentes fuentes.	1º Conoce y utiliza el nombre de las magnitudes. 3º y 4º Utiliza las magnitudes para la elaboración de las actividades y las aplica correctamente.
Ciencias sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>Bloque 1 Contenidos comunes</li> </ul> Lenguaje	C15 Realizar trabajos y presentaciones a nivel grupal mostrando habilidad para trabajar de manera cooperativa y colaborativa.	1º Realiza trabajo y presentación grupal del apartado seleccionado. 3º y 4º organiza la presentación grupal contemplando los miembros del grupo y su implicación.
Ciencias sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>Bloque 1 Contenidos comunes</li> </ul> Ciencias sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>Bloque 1 Contenidos comunes</li> </ul> Lenguaje	C16 Reconocer código QR y saber su utilidad	1º Identifica y reconoce un código QR. 3º y 4º Reconoce y elabora códigos QR con ayuda del maestro
Ciencias sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>Bloque 1 Contenidos comunes</li> </ul> Lenguaje	C17 Comunicarse y transmitir información a los compañeros sobre lo aprendido.	1º Apoyado con imágenes participa en la exposición final del trabajo. 3º y 4º Explica el proceso de elaboración y presenta conjuntamente con 1º el proyecto.

## 8. CONCLUSIÓN

La satisfacción o no de un trabajo bien hecho no se hace efectiva hasta el momento en que se lleva a la práctica. En lo que a mí concierne, las líneas que me he marcado con este proyecto se han ido cubriendo a través de los objetivos propuestos, e incluso en alguna de las actividades que he tenido el lujo de poderlas llevar a cabo en el aula. Estas han sido evaluadas muy positivamente y por lo tanto satisfactorias.

En un futuro cercano, pretendo seguir con la propuesta de trabajar a través de proyectos con un mismo centro de interés. Un grupo con alumnos reducidos y varios niveles en el mismo. Pudiendo dejar apartado el libro, preparando y organizando bien todo el material del resto de áreas que imparto. Si bien esta vez el eje ha sido el área de ciencias sociales, sería necesario realizar otro de similares características para trabarlo en el área de lengua, de matemáticas, ciencias sociales y plástica. Poder trabajar de manera globalizada todas las áreas. Para ello debe de estar todo muy bien programado y organizado para no dejar por cubrir los criterios y competencias que el alumnado debe de haber adquirido al finalizar la etapa.

Bien es cierto que al principio será una ardua tarea llevar a cabo las elaboraciones de los proyectos a lo largo de los meses de junio y concretándolos en septiembre para ampliarlos con el resto de asignaturas de especialistas si fuera posible. Además al ser un centro tan pequeño que cuenta solo con 28 alumnos, facilita la labor de que se haga posible y viable.



“Conviene que todo esté preparado de antemano  
para que sea menor el peligro de errar  
y mayor el tiempo consagrado a la enseñanza”

Comenio.

## 9. BIBLIOGRAFÍA

- Archivo municipal de Novillas.
- Archivo parroquial de Novillas.
- Erikson, E. (1963): Infancia y sociedad. Nueva York: Norton.
- Piaget, Jean (1967) Seis estudios psicológicos. Barcelona. España. Seix Barral.
- John Bale “Didáctica de la geografía en la escuela primaria” Tercera edición, Madrid. España. Ediciones Morata, S.L.
- María Jesús Cava “Aprende a conocer tu ciudad” Primer curso, ediciones Tarttalo S.A. (Colección “Instrumentos didácticos” I.C.E. Universidad de Deusto. Bilbao. España.
- Beltrán Llerá, J.A. (1992) Para comprender la psicología. Navarra. España. Verbo divino.
- Liceras Ruiz, A. (1993):”Importancia Educativa del medio. Finalidades y objetivos” .En GARCÍA RUIZ, A.L. (Coord.) Didáctica de las ciencias sociales en la Educación Primaria.Pp.17-44 Sevilla. España. Editorial Algaida.
- Frieria, F. (1995) Didáctica de las ciencias sociales: Geografía e Historia. Madrid: Editorial de la Torre.
- José Antonio Preciado Alfaro. (2000). “Guía para una visita al pueblo de Novillas” España. Talleres de Gráficas Millán e Hijos S.L.
- Gardner, H. (2003). Three distinct meanings of intelligence. En R. J. Sternber, J. Lautrey, y T.Lubart (Eds.), Models of intelligence for the new millennium, pp. 43-54. Washington DC: American Psychological Association.
- Banet E. (Dir.)(2004): “Perspectivas para las ciencias de educación Primaria”. MEC, Madrid.
- María Acaso(2013) reuolution, hacer la revolución en la educación. Barcelona, España. Paidós contextos.
- Daniel J.Siegel y Tina Payne Bryson. (2016) El cerebro del niño. Barcelona. España. Alba editorial s.l.u.
- Howard Gardner. “Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica” Biblioteca Howard Gardner.

## 9.1. LEGISLACIÓN

- LOMCE.
- RD 126 2014 Currículo Básico de Educación Primaria.
- Texto consolidado de la orden de currículo de Educación Primaria donde se integra la redacción vigente de la orden de 16 de junio de 2014, la orden de 21 de diciembre de 2015 y la orden ecd/850/2016, de 29 de julio.
- ORDEN ECD/850/2016 de 29 de julio que modifica la orden de 16 de junio de 2014 Currículo Educación Primaria.
- RESOLUCIÓN DE 12 DE ABRIL DE 2016, orientaciones sobre los perfiles competenciales de las áreas de conocimiento y los perfiles de las competencias clave por cursos.
- ORDEN DE 21 DE DICIEMBRE DE 2015, De La Consejera De Educación, Cultura Y Deporte, por la que se regula la evaluación en Educación Primaria en los centros docentes de la Comunidad Autónoma De Aragón Y Se Modifican La Orden de 16 de junio de 2014, por la que se aprueba El Currículo De La Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma De Aragón y la orden de 26 de junio de 2014, por la que se aprueban las instrucciones que regulan la organización y el funcionamiento de los colegios públicos de Educación Infantil Y Primaria Y de los colegios públicos De Educación Especial de la Comunidad Autónoma De Aragón.

## 10. WEBGRAFÍA

- Mapas Flash interactivos. Juegos didácticos para aprender Geografía.  
<http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/mapasflash.htm>
- Programa para generar Códigos QR.  
<http://www.codigos-qr.com/generador-de-codigos-qr/>
- Programa para trabajar el folleto informativo a realizar con los alumnos.  
[https://www.canva.com/es\\_es/](https://www.canva.com/es_es/)
- Ayuntamiento de Novillas.  
<https://www.ayuntamiento.es/novillas>

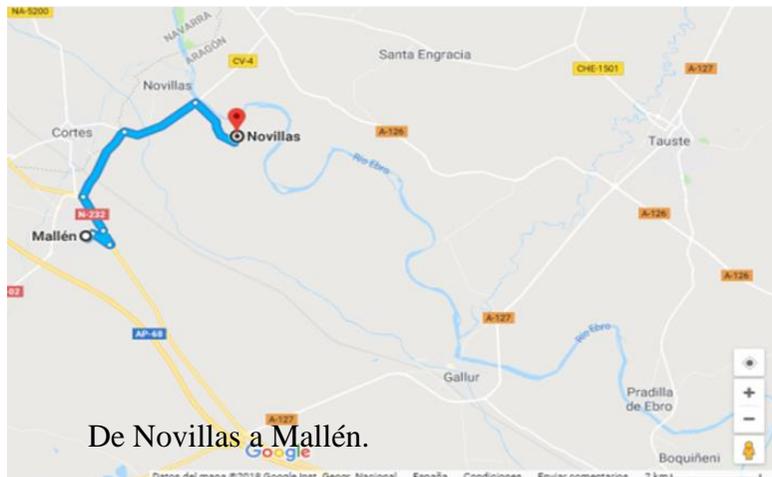
- WEB del CEIP San Nicasio.  
<http://ceipsannicasio.wixsite.com/colegio-novillas>
- Gobierno de Aragón, normativa sobre Educación Primaria.  
[http://www.educaragon.org/HTML/carga\\_html.asp?id\\_submenu=52](http://www.educaragon.org/HTML/carga_html.asp?id_submenu=52)
- Artículo sobre Inteligencias Múltiples  
[http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1316-00872010000100005&script=sci\\_arttext&tlng=pt](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1316-00872010000100005&script=sci_arttext&tlng=pt)
- Artículo “Pedagogía centrada en el alumno”  
<https://sites.google.com/site/escueladehoy/para-el-maestro-cubano/2---una-pedagogia-centrada-en-el-alumno>
- María Montessori  
<http://www.fundacionmontessori.org/metodo-montessori.htm>
- CNICE. Centro Nacional de Información y Comunicación Educativa.  
<http://www.cnice.mec.es/>
- PNTIC. Programa de Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación.  
<http://www.pntic.mec.es/>

## 11. ANEXOS

- **ANEXO 1** DISTANCIAS DE NOVILLAS CON OTRAS LOCALIDADES.
- **ANEXO 2** TAXONOMÍA DE BLOOM.
- **ANEXO 3** “CÓMO FUNCIONA EL CEREBRO TDA- H” SINTESIS DE UNA CONFERENCIA DE JOSÉ RAMÓN GAMO POR BEATRIZ REMIRO, ORIENTADORA.
- **ANEXO 4** “DESCUBRIMIENTOS DE LA NEUROLOGÍA SOBRE COMO SE PRODUCE EL APRENDIZAJE” SÍNTESIS DE UNA CONFERENCIA DE CARMEN TIMONEDA, NEUROPSICOPEDAGOGA POR BEATRIZ REMIRO, ORIENTADORA.
- **ANEXO 5** RECOJO DATOS SOBRE LA LOCALIDAD.
- **ANEXO 6** EL RELIEVE Y EL CLIMA.
- **ANEXO 7** CARACTERISTICAS DE LA POBLACIÓN Y SERVICIOS.

- **ANEXO 8** MONUMENTOS DE LA LOCALIDAD Y LUGARES DE INTERÉS.
- **ANEXO 9** MONUMENTOS Y LUGARES DE INTERÉS DE LA LOCALIDAD.
- **ANEXO 10** RECOJO INFORMACIÓN SOBRE LA GASTRONOMÍA DE LA LOCALIDAD.
- **ANEXO 11** ARTÍCULO PARA EL FOLLETO INFORMATIVO SOBRE LA GASTRONOMÍA.
- **ANEXO 12** RECOJO INFORMACIÓN SOBRE LAS FIESTAS Y COSTUMBRES DE NOVILLAS.
- **ANEXO 13** ARTÍCULO PARA EL FOLLETO INFORMATIVO SOBRE LAS FIESTAS Y COSTUMBRES DE NOVILLAS.
- **ANEXO 14** DOCUMENTOS DE EVALUACIÓN.

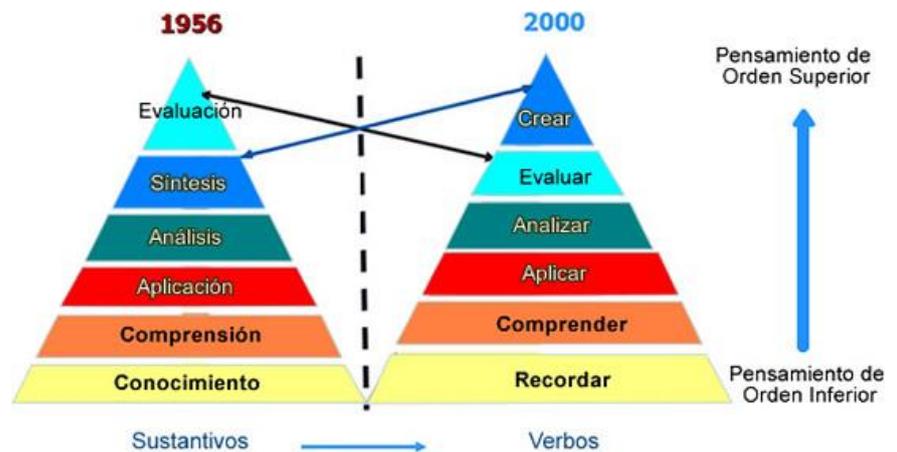
## ANEXO 1 DISTANCIAS DE NOVILLAS CON OTRAS LOCALIDADES



## ANEXO 2 TAXONOMÍA DE BLOOM

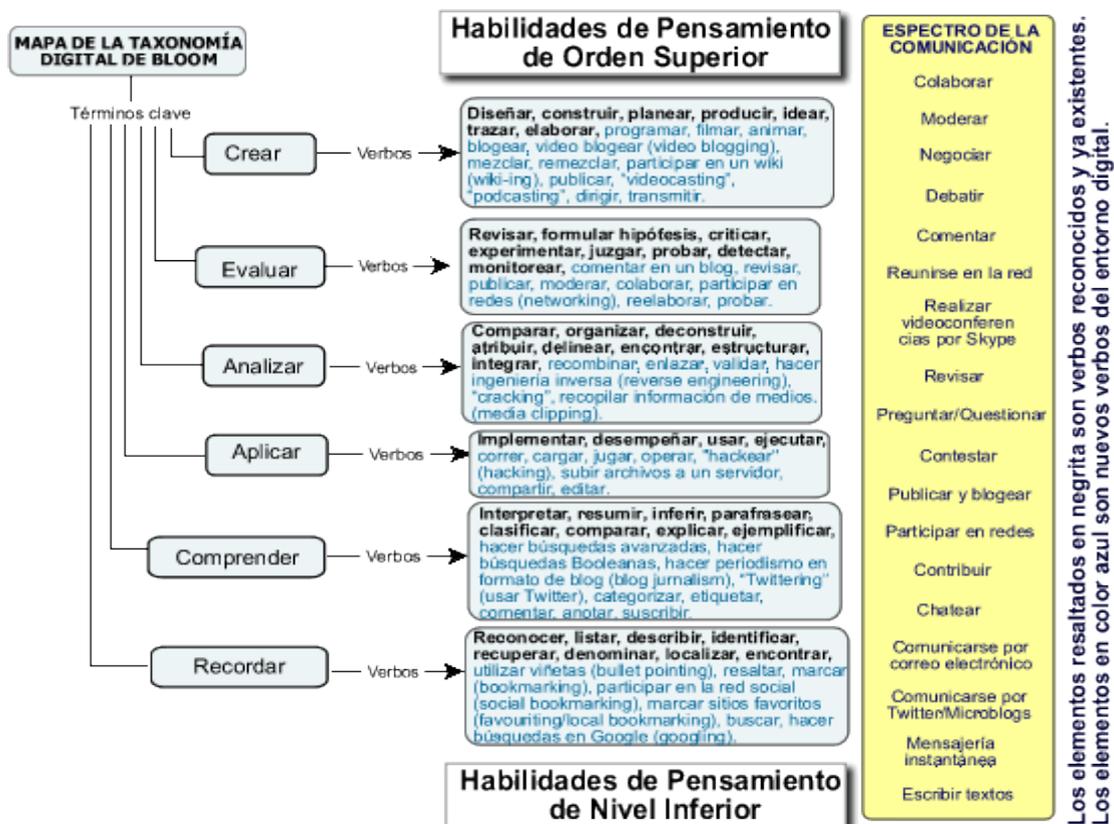
(imágenes procedentes de Eduteka)

La propuesta original de Bloom data del año 1956 y establece una jerarquía de objetivos educativos que van vinculados a determinadas habilidades de pensamiento. Partiendo de las habilidades de pensamiento inferiores se va avanzado hasta la adquisición



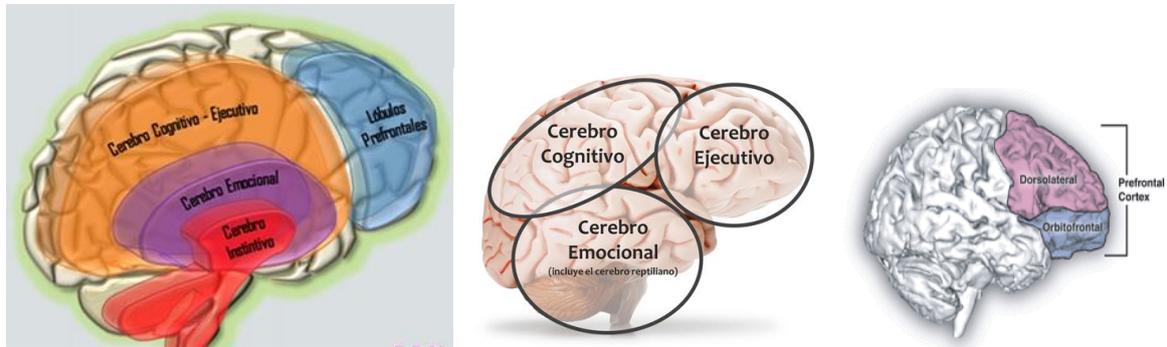
de las habilidades cognitivas superiores. Esta taxonomía es revisada por Anderson y Krathwohl que introduce dos cambios importantes: Las categorías pasan a ser descritas mediante verbos y sitúan la creatividad en el nivel más alto.

Andrew Churches (2008) realiza una actualización de la taxonomía de Anderson para adaptarla a la era digital complementándola con verbos y herramientas del mundo digital que posibilitan el desarrollo de los distintos niveles cognitivos.



## ANEXO 3 CÓMO FUNCIONA EL CEREBRO TDA- H

“Síntesis de una conferencia de José Ramón Gamo por Beatriz Remiro, orientadora.”



DENOMINACIÓN TDA-H (Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad) NO es una denominación adecuada:

- La Hiperactividad no es prescriptiva. Puede darse incluso con HIPOactividad (“Síndrome Winnie de Poo”). En realidad pocos niños presentan exceso en la actividad motora, sobre todo a partir de determinada edad.
- No suelen tener dificultades con la Atención, aunque sí con la concentración.
- La mayoría sí que cumplen el criterio de la IMPULSIVIDAD, aunque puede tratarse de impulsividad conductual de impulsividad cognitiva. Existen dificultades en el sistema inhibitorio.

En todos nosotros se produce un DIÁLOGO ENTRE LOS TRES CEREBROS:

Por ejemplo cuando suena el despertador. El cerebro emocional se frustra: “tengo más sueño, quiero seguir durmiendo...” El cerebro cognitivo genera pensamientos: “me quedo un ratito más,... hoy no me ducho, o no desayuno...”

El cerebro ejecutivo (en menos de un segundo) une lo que siente, lo que piensa y elabora consecuencias de cada acción. Llega a la conclusión – decide – que por unos minutos más de sueño no merece la pena tener hambre toda la mañana, o dejar de despejarse con la ducha,... Para ello esta parte del cerebro se inunda de dopamina.

Es esta parte del cerebro la que presenta peculiaridades en el cerebro de los niños con TDA-H que provoca que tengan dificultades para “acordarse” de algunas cosas o para mantener la atención de forma funcional.

La impulsividad se genera por una lentitud en la puesta en marcha del sistema ejecutivo. Normalmente desde que se activa el sistema límbico y el cognitivo, el ejecutivo tarda de 200 a 600 milisegundos. El problema de los niños TDA-H es que este sistema no se activa, o tarda demasiado en hacerlo. Por lo tanto no toma conciencia de qué siente / qué piensa / qué decide hacer y qué consecuencias puede tener eso. No hacen la dimensión de recorrido hacia el futuro planificando consecuencias de sus acciones. Son niños que viven en un presente continuo: les cuesta evocar el pasado y proyectar hacia el futuro. Por lo que no pueden poner un control inhibitorio.

En este sentido generan cierto desconcierto, porque da la impresión de que “se acuerdan de lo que quieren”.

Esto se debe a que hay diferentes niveles de activación del cerebro:

- Down-down: bajo mínimos. Los TDAH funcionan mal en esta situación
- Activación media. Los TDAH siguen funcionando mal
- Up-up: el sistema límbico activa la liberación de dopamina y está con el wifi a tope. Los TDAH parece que no tengan problema. Funcionan con normalidad.

Estas situaciones se producen cuando:

- situación aeróbica
- situaciones que han generado interés o motivación
- situaciones que han generado curiosidad

- situaciones en las que sentimos peligro.

Conviene aclarar que el TDAH es un TRASTORNO ADAPTATIVO. Determinadas peculiaridades en el funcionamiento del cerebro ejecutivo pueden provocar o no un trastorno, dependiendo de las exigencias del ambiente. A los TDAH les cuesta adaptarse a lo que se les pide. Normalmente se produce impacto en 4 áreas: Relaciones sociales, Aprendizaje, Conducta y Emociones

Por ejemplo todos fabulamos, pero los TDAH no toman conciencia de las consecuencias de la fabulación. Cuenta como reales y propias cosas que se ha imaginado, o que alguien les ha contado. Sin pensar en las consecuencias. Esto causa dificultades en las relaciones sociales, pues la interpretación es que son mentirosos.

También hay un efecto de precipitación por impulsividad cuando lee un enunciado de matemáticas, por ejemplo, y como ha hecho muchos parecidos conforme va leyendo, reconoce la tarea y ya no sigue leyendo no comprueba si es igual que la que recuerda y hay muchas posibilidades de que no lo sea. Esto provoca muchos fallos.

#### TRASTORNO DE LA MEMORIA OPERATIVA

La memoria operativa es la información que tenemos “on line” y con la que podemos operar mientras está activa. Es como que tenemos abierta una ventana en la pantalla del ordenador y podemos abrir otra ventana sin cerrar la que primera, a la que podemos volver cuando queramos.

En el caso de los niños con TDAH esto no funciona así, si tienen una ventana abierta y abren otra “se les cierra la primera ventana”, esa información ya no está online en la memoria operativa, ya no la pueden utilizar. Doctor Damasio. Concepto de MARCADOR SOMÁTICO: cuando una información va acompañada de un contenido “emocional” (en el sentido amplio de la palabra: curiosidad, situación aeróbica, interés,...) se almacena en la memoria y nos resulta fácil recuperarla.

La Memoria Implícita es la procedimental, la que guarda la información de cómo se hace algo. Se basa en la experiencia y una vez que se guarda no se pierde, por ejemplo “ir en bici”

La Memoria Explícita es como un desván en el que vamos guardando cajas llenas de contenidos. Muchas veces sabemos que tenemos un contenido en una caja por ahí, pero no la

encontramos... Si hay un marcador somático nos acordamos mejor de dónde pusimos la caja y qué tiene dentro. También la encontramos rápido si la buscamos habitualmente.

#### TRASTORNO EN LA FUNCIÓN EJECUTIVA DE AUTOEVALUACIÓN-AUTOMONITORIZACIÓN.

En general no monitoriza, no revisa las acciones. No comprueba. Se produce el efecto de precipitación por impulsividad.

#### TRASTORNO EN LA FUNCIÓN EJECUTIVA REGULACIÓN EMOCIONAL

Las emociones se generan a nivel límbico y no hay control sobre ellas. La emoción es una descarga neuroquímica que provoca una sensación fisiológica. Lo que podemos controlar es la conducta que surge de la emoción, no la emoción en sí misma. Lo que llamamos regulación de la emoción en realidad es regulación de la conducta. A los TDAH les “secuestran” sus emociones. Le cuesta tomar conciencia de sus emociones y regular las conductas que provocan. Y les cuesta muchísimo tomar conciencia de las emociones de los demás. Es como que los demás emitimos en digital y ellos reciben en FM: no están en la misma onda. Y para ellos es muy desconcertante nuestra bronca o un tono de exigencia porque no se dan cuenta de la parte acumulativa, del cansancio o la paciencia que ya hemos tenido. No la “perciben”

#### TRASTORNO DE LA FUNCIÓN EJECUTIVA: CONTROL INTERNO DEL TIEMPO

Cuando esta función ejecutiva funciona correctamente es como si tuviéramos un cronómetro interno respecto a las actividades. Tenemos una idea de cuánto duran más o menos y en qué momento estamos al respecto.

Los niños TDAH no pueden realizar esta función. Creen que han estado mucho tiempo haciendo deberes y se acaban de poner, pero la actividad parece no tener fin cuando es algo que les motiva e interesa.

Por eso es muy importante externalizar el tiempo

## TRASTORNO DE LA FUNCIÓN EJECUTIVA: PERSEVERANCIA.

Esta más que una función ejecutiva es una acción ejecutiva. Los niños TDAH no son perseverantes ni voluntariosos porque como se mueven en el presente continuo, en tiempo real, no pueden recordar que la recompensa está ahí y que la pueden demorar en el tiempo.

En general pueden atender pero no concentrarse. Cuando están en formato up-up pueden prestar atención a lo que les interesa. Cuando estamos en formato down-down (aburridos) y no podemos quedarnos dormidos lo que buscamos es el movimiento corporal (de ahí la inquietud motora). La concentración es un acto voluntario, consciente, que requiere perseverancia. Yo dirijo voluntariamente mi foco atencional a algo, y si se me va la atención porque me viene otra cosa a la cabeza con mi perseverancia vuelvo al estímulo, pero si me pasa a menudo acabo dejándolo. A los TDAH les pedimos que aunque se les vaya la atención tengan y tengan perseverancia. En niños sin TDAH menores de 12 años la concentración dura un máximo de 15 minutos, siendo la horquilla media de 5-7 minutos, a partir de los cuales la gráfica es descendente. En los TDAH la gráfica empieza a descender más rápido.

En muchos casos da la sensación de que estos chavales se boicotean a sí mismos constantemente. A partir de los 10-12 años los niños ya tienen pensamiento crítico, ya son capaces de pensar por sí mismos. Y con ese sentido crítico hacemos revisión de nuestro pasado. Hacemos nuestro relato histórico y tomamos conciencia. Los TDAH han pasado de una absoluta falta de conciencia a la INDEFENSIÓN APRENDIDA: de lo que toman conciencia es de lo mal que les va y no saben por qué es. Puede ser que dejen de intentar hacer las cosas bien, porque no sienten control sobre ese aspecto. En general los chavales TDAH hacen un nivel de esfuerzo de 3 a 5 veces mayor que los demás (les cuesta de 3 a 5 veces más de tiempo, consumen de 3 a 5 veces más de glucosa,...) y tienen un nivel de recompensa muy bajo. Si tienen que hacer más esfuerzo y además no suelen conseguir los resultados, si lo que valoramos es el resultado ellos la mayoría de las veces son penalizados, ya que no suele tenerse en cuenta el esfuerzo que hay detrás de un mal resultado. Va en contra del sentido común esperar que sean perseverantes en estas condiciones. Sería conveniente motivar, valorar y premiar el esfuerzo, porque si no les estamos enseñando que el esfuerzo no tiene recompensa y que lo que cuenta es el resultado. Y necesitan el esfuerzo.

En general la recomendación es no buscar lo deseable y centrarse en lo intolerable. Si buscamos todo lo deseable desde un marco de “normalidad”, desde lo que “debería ser” creamos muchos desencuentros con estos niños (por nuestros deseos y nuestra expectativa) que no pueden cumplir. Si sigo renovando la expectativa el niño recibe constantemente el mensaje de que él es desajustado.

Podría describirse como un problema de conectividad. Podemos tener un móvil de última generación y descargarnos un montón de aplicaciones estupendas, pero si estamos en un sitio donde no hay wifi no podemos utilizarlas. Los softwares están y funcionan, pero lo que falla es el wifi de las funciones ejecutivas.

### ¿QUÉ PODEMOS HACER EN EL AULA?

#### - EXÁMENES SENCUENCIADOS

Se prepara el examen con cada pregunta en un folio

El profesor lee las preguntas y el alumno le dice qué hay que hacer con sus palabras, así el profesor testea que lo ha entendido.

Si el niño se bloquea porque algo no le sale intentamos una acción que le “resetea” y haga volver a funcionar la “memoria RAM”:

- Hacer un comentario con humor. Tratar de introducir la risa
- Proponerle realizar algún movimiento
- Bostezo y estiramiento

#### - AMPLIACIÓN DEL TIEMPO DE EXÁMEN

Darle más tiempo en la realización de las pruebas

Estas dos medidas pueden ser igualmente efectivas, según las características del niño. Lo que parece según la experiencia es que combinándolas no se consigue una mayor eficacia, por lo que es suficiente con aplicar una u otra.

#### - EXÁMEN ORAL

Suele funcionar muy bien porque se le puede ir regulando la acción ejecutiva

De esta forma separamos la demostración sobre el conocimiento del contenido de la escritura, que por sí misma requiere mucha atención y uso de las funciones ejecutivas.

- PREGUNTAS CON DOS PARTES

Evitar los enunciados con dos demandas. Cada tarea que se le demanda en una pregunta diferente con un espacio para contestarla. De esta forma se “encuentra” con la segunda parte de la pregunta que de otra forma es muy fácil que se le olvide contestar.

- MODIFICAR CONDICIONES DEL TEXTO

Se puede escanear el texto para cambiar a letra de mayor tamaño y con doble espacio de separación, resaltando las palabras más importantes en un color (rojo) y las de segundo orden de importancia en otro (naranja) – dejando el resto del texto en negro.

Esta medida es muy efectiva también con los niños que presentan dislexia.

Mejora los errores de precipitación.

- DEPRIVACIÓN ESTIMULAR

Tratar de disminuir la frecuencia de distracciones, ya que el niño percibe menos estímulos que le desvían del foco de atención. Cuando estos niños consiguen enfocarse si algo les distrae y pierden el foco les cuesta mucho esfuerzo conseguir de nuevo la focalización.

Durante el tiempo de examen se puede proponer al niño sentarse en una esquina de la clase (mirando hacia la pared) y/o permitirle escuchar música chill-out con cascos.

- SUPERVISIÓN DE LA AGENDA

Los objetivos de la agenda son:

- Registrar información
- Organizar la información
- Transmitir mensaje a padres
- Ayudar a organizarse

Es mejor que la información sobre los deberes y exámenes de cada área esté presente todo el día y que la puedan ver toda junta. Para ello se puede habilitar un espacio en el aula.

La higiene de nuestro cerebro depende de:

- Alimentación: enorme importancia del desayuno
- Sueño: el cerebro se recupera y se recarga la dopamina, que es fundamental para el funcionamiento ejecutivo. En este sentido es importante que no vayan activos al momento del sueño
- Actividad deportiva: se produce una gran transferencia de valores. Es intocable en los castigos.

Que el fracaso escolar no contamine el resto del histórico vital de estos niños. Lo importante es que colaboremos en la construcción de personas que se sientan capaces y que no crean que vivan en el fracaso y están abocadas al fracaso.

## ANEXO 4 “DESCUBRIMIENTOS DE LA NEUROLOGÍA SOBRE COMO SE PRODUCE EL APRENDIZAJE”

### DESCUBRIMIENTOS DE LA NEUROLOGÍA SOBRE COMO SE PRODUCE EL APRENDIZAJE



#### EL CEREBRO TRABAJA ASÍ

Nuestro cerebro tiene 4 procesos cognitivos que nos permiten aprender y desarrollar todas las funciones cognitivas

**SIMULTÁNEO** es el proceso que nos permite darle sentido a las partes

**SECUENCIAL** es el proceso que nos permite recordar las cosas sin darles sentido

**PLANIFICACIÓN** es el proceso que nos permite fijar un objetivo, decidir cómo lo haremos para conseguirlo y revisar si vamos bien.

**ATENCIÓN** es el proceso que nos permite focalizar y mantener la atención.

#### **La unión entre la cognición y la emoción se encuentra en el proceso cognitivo de la planificación.**

Las estructuras del cerebro en las que procesamos las emociones están conectadas a través de la zona ventromedial y el prefrontal donde hay estructuras que nos permiten planificar

**Nos imaginamos que nuestro cerebro fuera una orquesta** en la que cada proceso cognitivo tiene un papel:

- La Planificación sería el director de orquesta encargado de dirigir
- La Atención la linterna que utilizaría el director para enfocar la partitura que quiere tocar
- Este director es el que haría tocar a los músicos que más afinasen. Y para eso necesita conocer cómo son sus músicos simultáneo y secuencial

- Es importante decir que los simultáneos trabajan más con los ojos (recuerdan la partitura como si la viesen)
- Y los músicos secuenciales utilizan más la repetición para aprenderse las canciones

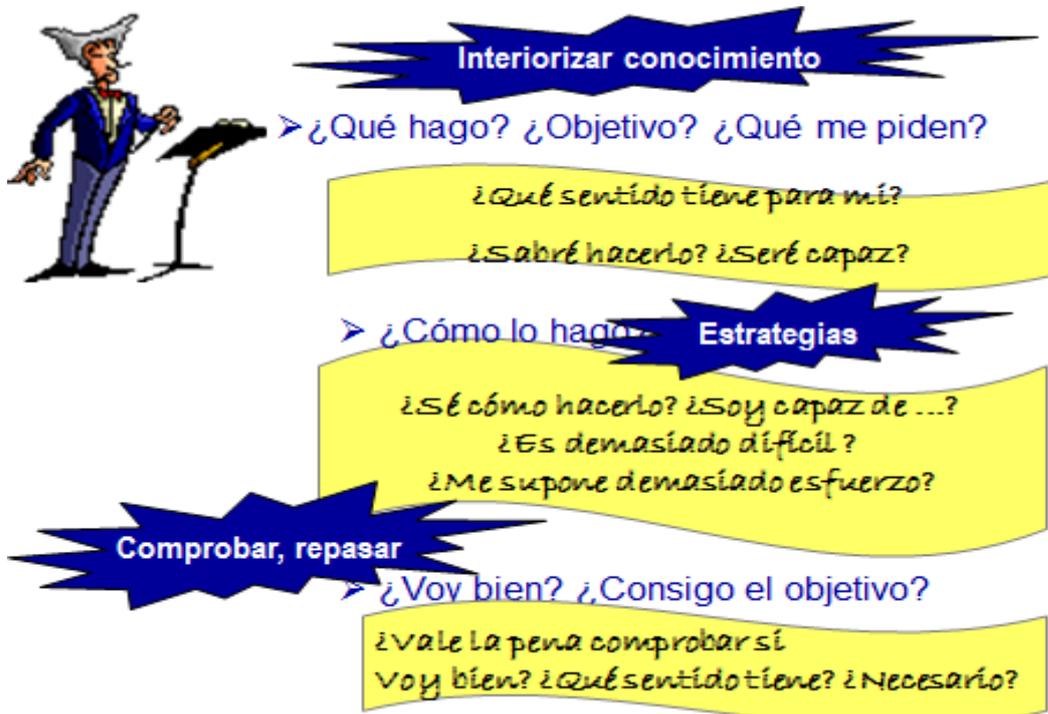
**Ante las dificultades de aprendizaje** es importante mirar más allá de la dificultad y preguntarse ¿Cómo es que eso pasa? Para encontrar el origen del problema

Si seguimos con la metáfora de la orquesta plantearemos ¿qué podemos hacer cuando la orquesta no suena bien?

Y podríamos:

- Comprobar si cada parte de la orquesta hace el trabajo que le corresponde (procesos cognitivos): ¿Está el director de orquesta dirigiendo la orquesta? ¿hace que toquen los músicos que afinan?
- ¿Cómo se siente el director? Seguro, inseguro,...

**Cómo trabaja cada cerebro dependerá de los procesos cognitivos que cada uno tenga, y de si la parte del cerebro que procesa las emociones está bloqueada o no** (si a partir de las experiencias vividas hemos configurado unas creencias negativas o unas creencias positivas de nosotros mismos).



## TRAMPA: SER EL DIRECTOR DE ORQUESTA DE LOS ALUMNOS



## NECESITAMOS UN OBJETIVO COMÚN



Positivo contar antes de empezar la clase lo que vamos a hacer en esa clase, y qué hemos pensado hacer para ayudarles a conseguirlo.

Es fundamental entender que nuestro objetivo no es el suyo porque sí, sino que podemos conseguir tener uno que converja.

Es decir nuestro objetivo no puede ser que los niños aprendan a leer, sino facilitar que ellos aprendan a leer.

Y puede que su objetivo en ese momento sea no llamar la atención, o llamarla, o divertirse, o incluso molestar al profesor. Lo importante sería que sus directores asumieran como objetivo el que le proponemos. Para ello es necesario estimular su necesidad de saber eso. ¿Por qué les interesa saberlo? (actividades de motivación).

## PASOS DEL DIRECTOR DE ORQUESTA:

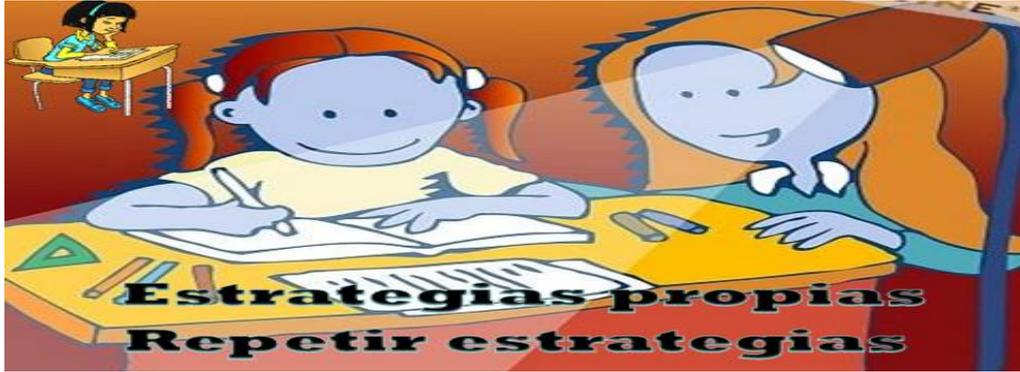


Aplicado para el director del profesor/a y al director de cada niño.

Sería interesante enseñarles a ellos:

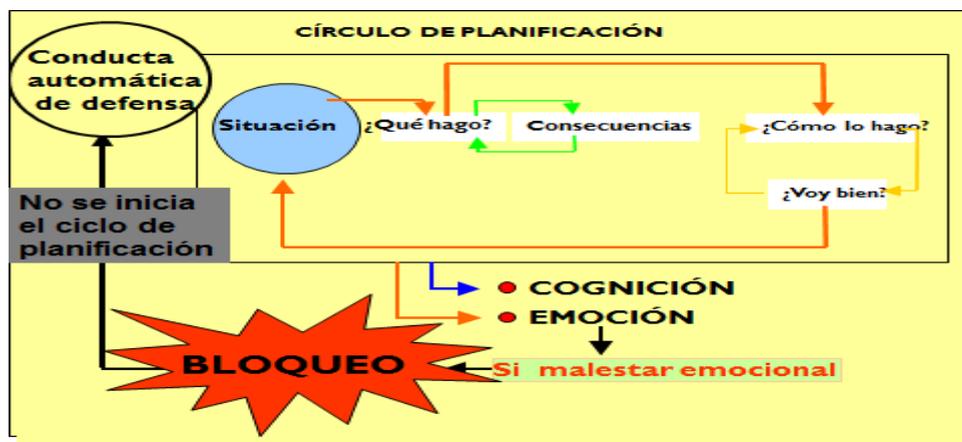
- Cómo funciona el cerebro: mesa. Se pueden usar videos y ejercicios de Fundi
- Pasos del director de orquesta.
- A parar (usar el Stop) para poder utilizarlos. A no contestar rápido lo que creen que queremos oír. Sino a pensar siempre antes. Para ello se puede poner una norma de que no se puede responder antes de 30 segundos, o de un minuto...





**Consideración de los errores como algo positivo:** el error es normal durante el aprendizaje y es una oportunidad para aprender “el error es nuestro amigo”, “el que tiene boca se equivoca”,...

- Ayudar a que el niño descubra qué ha pasado y **NO DAR SOLUCIONES:** nunca indicar cómo hacerlo, solo ayudarle a descubrirlo
- El niño no solo aprende dónde se encuentra el error para poderlo cambiar sino que está aprendiendo a sentirse bien ante las dificultades que pueden generar los aprendizajes.
- No se perjudica su autoestima



## NIVELES DE AYUDA PARA POTENCIAR LA PLANIFICACIÓN:

### 1ª FASE DE AYUDA

**¿CÓMO LO HAS HECHO?**

CUANDO NO HEMOS ALCANZADO EL OBJETIVO

### 2ª FASE DE AYUDA

**¿CÓMO LO PODRIAS HACER?**



PROMOVER UN CAMBIO DE ESTRATEGIA

**DEJAR QUE LO PRUEVEN EN OTRO PROBLEMA Y DESPUÉS QUE EXPLIQUEN CÓMO LO HAN HECHO**

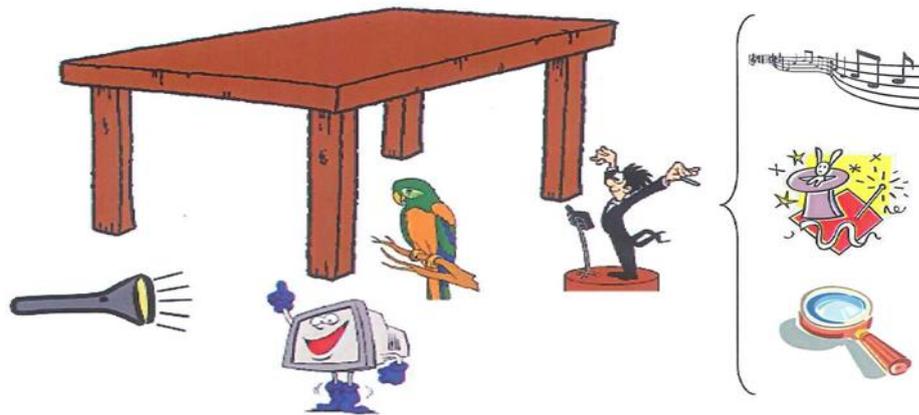
**REPETIR PARA AUTOMATIZAR LA ESTRATEGIA SI ES EFICAZ**

**EN CASO CONTRARIO, SUGERIR UNA ESTRATEGIA ADECUADA**

3ª FASE DE AYUDA

**PARA QUE EL NIÑO ENCUENTRE ESTRATEGIAS PROPIAS** es mejor que el profesor actúe como mediador (no director). Para ello es útil:

- Conocer el perfil cognitivo.
- Anticipar lo que va a pasar, qué vamos a aprender, con qué actividades,...
- Potenciar el aprendizaje inductivo: mediante preguntas
- Utilizando los errores como posibilidades para mejorar, usando los niveles de ayuda.
- Hacerles responsables de sus decisiones. Quieren hacer una chapuza o una obra de arte
- Dar vivencias de éxito
- Potenciar la expresión. Pueden decir al final de cada clase o tema qué han aprendido, para qué les puede valer, aportar algo,...
- Utilizar recursos de comunicación indirecta: metáforas, cuentos, límites y normas...



(Síntesis de una conferencia de Carmen Timoneda, Neuropsicopedagoga por Beatriz Remiro, orientadora.)



## ANEXO 6 EL RELIEVE Y EL CLIMA

**NOMBRE:**

<b>Elementos de Relieve</b>	
<b>Clima</b>	
	<b>Primavera</b>
	<b>Verano</b>
<b>Otoño</b>	
<b>Invierno</b>	
<b>Otros datos importantes</b>	

## ANEXO 7 CARACTERISTICAS DE LA POBLACIÓN Y SERVICIOS

**NOMBRE:**

**1.- Busco información sobre los servicios que existe en nuestra localidad y completo la tabla.**

Nombre	¿Para qué sirve?

2.- Pregunto al menos a 10 personas de mi entorno sobre los trabajos que desempeñan o desempeñaban en el pueblo y anoto la respuesta en la siguiente tabla.

Nombre	Edad/sexo	Trabajo/ A qué se dedica		Sector al que pertenece
		Nombre	En qué consiste	

**ANEXO 8 MONUMENTOS DE LA LOCALIDAD Y LUGARES DE INTERÉS.**

**NOMBRE:**

---

**1.- Nombre del monumento**

---

**2.- ¿Dónde se encuentra?**

---

---

---

**3.- ¿De qué época es?**

---

---

**4.- ¿Se puede visitar?**

---

---

**5.- Historia**

---

---

---

---

## 6.- Curiosidades

---

---

---

---

## 7.- Fotografía o dibujo.



**ANEXO 10**

**RECOJO INFORMACIÓN SOBRE LA GASTRONOMÍA DE LA LOCALIDAD**

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_ **FECHA:** \_\_\_\_\_

**1.- Escribe un listado con los platos típicos de Novillas,**

a.- \_\_\_\_\_

B.- \_\_\_\_\_

c.- \_\_\_\_\_

d.- \_\_\_\_\_

**2.- Pregunta a tus padres, abuelos, familiares sobre la receta de un plato típico de Novillas y completa la tabla.**

<b>Nombre de la receta</b>	_____ _____
<b>¿En qué época se come?</b>	_____ _____
<b>Ingredientes</b>	_____ _____ _____ _____ _____
<b>Modo de elaboración</b>	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

**3.- Buscar o hacer una fotografía sobre el plato que acabas de escribir.**



**ANEXO 12 RECOJO INFORMACIÓN SOBRE LAS FIESTAS Y  
COSTUMBRES DE NOVILLAS.**

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_ **FECHA:** \_\_\_\_\_

**1.- Escribe un listado con las fiestas y tradiciones de Novillas, preguntando a nuestros padres, abuelos y la fecha en la que se celebra. Luego se repartirán entre los alumnos para hacer el ejercicio 2.**

a.- \_\_\_\_\_ e.- \_\_\_\_\_

B.- \_\_\_\_\_ f.- \_\_\_\_\_

c.- \_\_\_\_\_ g.- \_\_\_\_\_

d.- \_\_\_\_\_ h.- \_\_\_\_\_

**2.-Pregunta a tus padres, abuelos, familiares sobre la fiesta o tradición de Novillas que te ha tocado y completa la tabla.**

<b>Nombre de la fiesta</b>	_____
<b>¿Cuándo se celebra?</b>	_____
<b>¿Quiénes participan?</b>	_____ _____
<b>¿Por qué se celebra?</b>	_____ _____ _____
<b>¿Se utiliza algún traje regional?</b>	_____ _____
<b>¿En qué consiste?</b>	_____ _____ _____ _____

**3.- Busca imágenes sobre la festividad que acabas de completar.**





### AUTOEVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS

ASPECTOS A EVALUAR	EXCELENTE 4PUNTOS	BIEN 3 PUNTOS	REGULAR 2 PUNTOS	MAL 1 PUNTO	TOTAL
He cumplido con los objetivos	Si	La mayoría	Menos de la mitad	Casi ninguno	
He respondido a las cuestiones planteadas	Si	La mayoría	Menos de la mitad	Casi ninguno	
He aportado propuestas	Si, muchas	Sí ,algunas	Menos de las que me hubiera gustado	Casi ninguna	
La relación con los demás miembros del grupo ha sido	Muy Buena	Buena	Podría mejorar	No ha sido correcta	
He participado en todas las actividades	Si	En algunas	En pocas	Casi en ninguna	
He compartido las responsabilidades	Si	La mayoría de las veces	A veces	No.	
Se han solucionado los conflictos surgidos	Si, por consenso de todos	Si, aunque nos ha costado	Ha tenido que intervenir al maestro	No.	
Otras observaciones					

## EVALUACIÓN DEL PROYECTO

ASPECTOS A EVALUAR	EXCELENTE 4PUNTOS	BIEN 3 PUNTOS	REGULAR 2 PUNTOS	MAL 1 PUNTO	TOTAL
Las actividades han resultado...	Muy interesantes	Se podrían mejorar	Aburridas	No me han gustado	
La organización me ha parecido...	Estaba todo organizado y planificado	Habría que organizarlo de otra forma	Habría que planificarlas mejor	Estaba muy desorganizado	
Los contenidos que he aprendido los considero...	Muchos	Sé más que antes	He aprendido poco	No he aprendido casi nada	
Creo que la aplicación de mi proyecto a la realidad es...	Puedo aplicar todo lo que he aprendido	Bastantes actividades me servirán en mi futuro	Podré aplicar algunas	No tiene relación con mi vida diaria	
El trabajo en equipo lo valoro...	Genial	Muy bueno, me gusta trabajar en equipo.	Apenas he aprendido de mi equipo	Mejor trabajo individual	
El uso de las TIC requerido en el proyecto lo considero...	Utilizo sin problema los medios informáticos	Tengo alguna dificultad pero la resuelvo con ayuda	Me ha costado mucho	No soy capaz de utilizarlas	
En general el proyecto me ha parecido...	Muy interesante	Bueno pero mejoraría algunas cosas	Habría que cambiar muchas cosas	No me ha gustado.	
Otras observaciones					

## EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS

ASPECTOS A EVALUAR	EXCELENTE 4PUNTOS	BIEN 3 PUNTOS	REGULAR 2 PUNTOS	MAL 1 PUNTO	TOTAL
<b>TRABAJO INDIVIDUAL</b>					
Ha participado en todas actividades	Si	La mayoría	Pocas	Casi ninguna	
Ha sido responsable con su rol	Si	Casi siempre	Se despista mucho	No es autónomo	
Adquisición de procedimientos	Si	La mayoría	Le cuesta	No los realiza casi nunca	
Ha realizado todas las actividades.	Si	La mayoría	Pocas	Casi ninguna	
<b>TRABAJO COLECTIVO</b>					
Se ha sentido integrado en el grupo y ha solicitado y ofrecido ayuda al resto de compañeros.	Si	Casi siempre	A veces	Nunca	
Participación en la investigación	Busca en diferentes fuentes	Busca en algunas	Le cuesta encontrar la información	No lo logra	
Redacción y elaboración del proyecto	Gran participación	Ha participado	Le ha costado	No ha participado	
Trabajo de colaboración para el desarrollo del proyecto, dentro de un ambiente de equipo.	Ayuda a tomar decisiones	Aporta ideas	Le cuesta cooperar	No contribuye	
Presentación oral	Expone sin problemas	Se desenvuelve bien	Le cuesta coordinarse	No es capaz	
Ha participado en la elaboración de los documentos utilizando las nuevas tecnologías	Utiliza las TIC con destreza	Maneja con habilidad	Le cuesta	No es capaz	
Otras observaciones					

## EVALUACIÓN DEL PROYECTO

ASPECTOS A EVALUAR	EXCELENTE 4PUNTOS	BIEN 3 PUNTOS	REGULAR 2 PUNTOS	MAL 1 PUNTO	TOTAL
Objetivos conseguidos	100%	La mayoría	Quedan por conseguir	El proyecto no contribuye a conseguirlos	
Actividades de motivación	Motivan al alumnado	En su mayoría	Habría que incluir otras	No motivan	
Actividades de aprendizaje	Positivas y adecuadas	Han gustado	Contribuyen mínimamente	No adecuadas	
Actividades de investigación	Todos las han realizado	La mayor parte	Una parte	Han costado mucho	
Actividades de presentación del proyecto	Excelentes	Buenas	Deben mejorar	Apenas hay aceptables	
Valoración general de los alumnos sobre el proyecto	75% lo valoran positivamente	Más del 50% lo valoran positivamente	Más del 50 % lo valoran negativamente	Más del 75% opiniones negativas	
Participación de las familias	Casi todos han realizado actividades en familia	Muchos han realizado actividades en familia	Pocos han realizado actividades en familia	Casi ninguno ha realizado actividades en familia	
En general el proyecto ha resultado...	Muy recomendable	Interesante con algunas mejoras	Repetible con bastantes mejoras	Fallido	
Otras observaciones					