



Facultad de educación de Palencia

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

**EL HUERTO COMO TRATAMIENTO PEDAGÓGICO DEL
ÁMBITO CORPORAL EN EDUCACIÓN INFANTIL**

TRABAJO FIN DE GRADO

GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL

AUTORA: LORENA GARCÍA MORAL

TUTOR: RAQUEL BECERRIL GONZÁLEZ

PALENCIA, JUNIO 2020

Resumen

El presente trabajo se centra en la realización de una propuesta de intervención educativa basada en un proyecto de huerto escolar. La elaboración de la propuesta se inicia tras el análisis de una entrevista realizada a dos centros escolares que están llevando a cabo un proyecto de huerto escolar.

La planificación y posterior análisis de la propuesta nos servirá para llegar a una serie de conclusiones que hacen frente a la problemática de si el huerto escolar puede formar parte del tratamiento pedagógico del ámbito corporal en Educación Infantil. Todo ello con el objetivo de poder dar respuestas y herramientas a las necesidades del alumnado de un aula de tres años en un centro escolar público de la provincia de Palencia.

Las conclusiones obtenidas tras la elaboración de la propuesta me han servido para afianzar la idea de que el huerto escolar puede funcionar como tratamiento pedagógico del ámbito corporal en Educación Infantil. Además, estas mismas me han aportado una visión más amplia de lo que implica ser maestro o maestra de Educación Infantil.

Palabras clave

Educación corporal, huerto escolar, Educación Infantil, aprendizaje basado en proyectos, educación ambiental.

Abstract

This paper focuses on the realization of a proposal for educational intervention based on a school garden project. The elaboration of the proposal begins after the analysis of an interview made to two schools that are carrying out a school garden project.

The planning and subsequent analysis of the proposal will help us to reach a series of conclusions that address the issue of whether the school garden can be part of the pedagogical treatment of the body in Early Childhood Education. All this with the aim of being able to give answers and tools to the needs of the students of a three-year-old classroom in a public school in the province of Palencia.

The conclusions obtained after the elaboration of the proposal have served me to strengthen the idea that the school garden can work as a pedagogical treatment of the corporal environment in Infant Education. Furthermore, these conclusions have given me a broader vision of what it means to be a teacher in Infant Education.

Key words

Body Education, School Garden, Early Childhood Education, Project Based Learning, Environmental Education

ÍNDICE

0. INTRODUCCIÓN	6
1. JUSTIFICACIÓN	8
2. OBJETIVOS	10
3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: El huerto escolar y el cuerpo en Educación Infantil	11
3.1. El cuerpo en el aula de Educación Infantil	11
3.2. El cuerpo protagonista en el huerto	13
3.3. El huerto escolar	14
3.4. Espacios donde trabajar con el huerto	16
3.5. El huerto en el aula de Educación Infantil	17
3.6. El rol del educador y las familias durante el proyecto del huerto.	18
3.6.1. El papel del educador	18
3.6.2. El papel de las familias.....	19
4. METODOLOGÍA	20
5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	22
5.1. Justificación	22
5.2. Contextualización	23
5.3. Objetivos	24
5.4. Contenidos	25
5.5. Metodología	26
5.6. ACTIVIDADES	27
5.7. Evaluación	36

6. CONCLUSIONES.....	39
6.1. Conclusiones pedagógicas sobre el trabajo	39
6.3. Conclusiones considerando las competencias del grado	41
7. BIBLIOGRAFÍA.....	43
8. ANEXOS.....	45

0. INTRODUCCIÓN

El cuerpo y su motricidad pueden ser dos enfoques de análisis de la vida en las aulas que nos permiten reflexionar sobre la influencia y oportunidad de aspectos biológicos dentro de la acción educativa (Vaca, 2005). El huerto escolar se ha convertido en un recurso didáctico y un espacio educativo de gran valor en la etapa de Educación Infantil (Eugenio, 2017).

Teniendo en cuenta ambos aspectos, el siguiente trabajo analiza la experiencia de varios centros educativos que llevan a cabo un proyecto de huerto escolar con el objetivo de reflexionar sobre cómo un huerto escolar puede o no atender a las necesidades corporales del alumnado a lo largo de la jornada escolar y elaborar posteriormente una propuesta didáctica basada en un proyecto de huerto escolar para un aula de tres años. El presente trabajo pretende dotar al alumnado de respuestas y herramientas que permitan satisfacer sus necesidades, además de aportar una reflexión sobre la importancia de tener en cuenta el cuerpo de los escolares y cómo puede contribuir un espacio como es el huerto en dicha función.

En los últimos años han surgido proyectos de huertos escolares que han generado resultados positivos y que funcionan como herramientas que ayudan a fomentar un aprendizaje global y un desarrollo de habilidades cognitivas sociales y ambientales entre otras (Acero, 2019). Por ello, me pareció interesante realizar un estudio de sus efectos en el cuerpo de los escolares durante la jornada escolar.

Para ello, hemos comenzado con una búsqueda y selección de información acorde a dos temas principales: el huerto escolar y el tratamiento pedagógico del ámbito corporal en Educación Infantil. La principal intención ha sido establecer una relación significativa entre las ideas aportadas por diferentes autores relevantes en los temas mencionados.

A continuación, teniendo en cuenta nuestras premisas iniciales, se ha elaborado una entrevista debidamente fundamentada que se ha proporcionado a dos centros escolares que están llevando a cabo un proyecto de huerto escolar a diferentes niveles.

Posteriormente, teniendo en cuenta los datos recogidos, se ha elaborado una propuesta de intervención en forma de proyecto de aula que contribuya al uso del huerto escolar como tratamiento pedagógico del ámbito corporal en Educación Infantil, concretamente para un aula de tres años (1º del segundo ciclo de Educación Infantil).

Para finalizar el trabajo, se han elaborado una serie de conclusiones de carácter profesional, a las cuales se ha podido llegar gracias a todo el proceso desarrollado y a través de las cuales se ha podido reforzar la idea de que un huerto escolar favorece a atender las necesidades corporales del alumnado de Educación Infantil.

1. JUSTIFICACIÓN

Los huertos han sido un recurso con poca trascendencia a lo largo de los años. Se han llegado a considerar como un mero entretenimiento para jubilados o simples instrumentos de inserción social. Sin embargo, las actuales preocupaciones sociales relacionadas con la alimentación y calidad ambiental ha creado un curioso interés para todo tipo de personas, por lo que podemos decir que ha surgido un nuevo movimiento (Morán y Aja, 2011).

Vaca y Varela (2008) hacen referencia a que la escuela tiende a la yuxtaposición, es decir, a seguir un orden en las asignaturas que se imparten, ahora toca asamblea, luego proyecto, luego psicomotricidad etc. Esta forma de actuación puede ocultar un gran número de cuestiones educativas importantes que no encuentran un tratamiento acordado como pueden ser: la responsabilidad individual y colectiva, las prohibiciones, la importancia del descanso, las relaciones entre iguales, las relaciones familia-escuela...

Por todo ello, este trabajo pretende realizar una propuesta diseñada como proyecto de huerto escolar para un aula de Educación Infantil con el objetivo de demostrar el valor educativo que nos ofrece la implantación de un huerto escolar para atender las necesidades corporales del alumnado a lo largo de la jornada escolar.

El gusto e interés por el estudio de este tema se debe a dos cuestiones. La primera cuestión va relacionada con que el centro en el que he realizado mis prácticas durante el practicum II del Grado de Educación Infantil estaba comenzando a abordar un proyecto de huerto escolar. La segunda cuestión es que el año pasado terminé el grado de Educación Primaria con especialidad en Educación Física por lo que tengo interés por el ámbito de lo corporal. Además, tras cursar la asignatura de “Potencial Educativo de lo Corporal” en tercero del Grado de Educación Primaria en la que trabajamos sobre el cuerpo del alumnado en el espacio y tiempo escolar, he podido comprobar el interés e importancia que supone tener en cuenta el agotamiento del alumnado a lo largo de la jornada escolar para conseguir un aprendizaje de calidad en el que el alumno pueda tener un desarrollo pleno tanto personal como académico.

En un principio tenía en mente realizar un metaanálisis ante diferentes situaciones educativas utilizando una entrevista común para diferentes centros, con el objetivo de obtener conclusiones acerca de cómo llevar a cabo un proyecto de huerto escolar teniendo en cuenta las necesidades corporales del alumnado. No obstante, debido a la situación que

ha vivido el país por la aparición del Covid 19, me fue imposible hacer una recogida de datos lo suficiente fiable como para elaborar un estudio exhaustivo. Tanto la falta de bibliografía como la dificultad de disponibilidad de los centros por la cantidad de trabajo que han tenido debido a la situación hicieron que mi trabajo diera un giro en su temática.

Tomando los argumentos citados como base, he querido centrar mi atención en la realización de una propuesta didáctica sobre un proyecto de huerto escolar para un aula de tres años. La elaboración de dicha propuesta se ha realizado teniendo en cuenta las respuestas de varios centros escolares a una entrevista elaborada con el fin de conocer sus experiencias tras la elaboración del proyecto. Lo más apropiado hubiera sido aplicar el proyecto en la práctica con el fin de analizar la propuesta posteriormente. Sin embargo, como he mencionado con anterioridad, a causa del Covid 19, el estudio se vio influenciado y no pudo ser posible el análisis desde esta perspectiva.

Para terminar, tras la elaboración de la propuesta y contrastar la información de ambas entrevistas he querido agrupar una serie de conclusiones que nos ayuden a conocer el valor educativo de los huertos escolares.

2. OBJETIVOS

Los objetivos que concretan el tema de estudio y a los que pretende dar respuesta este Trabajo Fin de Grado son:

- ❖ Conocer el valor educativo de los huertos escolares, así como sus posibilidades para transmitir los contenidos de Educación Infantil teniendo en cuenta el cuerpo del alumnado.
- ❖ Profundizar en conceptos como el huerto escolar y el tratamiento pedagógico del ámbito corporal en Educación Infantil.
- ❖ Favorecer un aprendizaje significativo teniendo en cuenta las necesidades corporales del alumnado.
- ❖ Desarrollar mi capacidad de análisis ante diferentes situaciones educativas utilizando una entrevista¹ común para dos centros diferentes que llevan a cabo un proyecto de huerto escolar.
- ❖ Planificar, diseñar y analizar una propuesta didáctica basada en un proyecto de huerto escolar para el aula de tres años con el objetivo de obtener unas conclusiones acerca de cómo un huerto escolar puede atender a las necesidades corporales del alumnado.

¹ Encontramos las entrevistas en los anexos II y III

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA: El huerto escolar y el cuerpo en Educación Infantil

3.1. El cuerpo en el aula de Educación Infantil

Según Vaca (2005) si observamos una jornada escolar, podemos darnos cuenta de que cada una de las situaciones educativas por las que va transcurriendo la vida escolar tienen una gran complejidad. Además, nos damos cuenta de que el alumnado necesita relacionarse con el resto de los compañeros y jugar con ellos para descubrir los diferentes espacios que les permita dominar los materiales que están a su alcance en función de sus planes.

Vaca y Varela (2008) dan por supuesto que el cuerpo tiene una presencia permanente, sin embargo, aclaran que el cuerpo tiene una presencia diferente dependiendo de las situaciones educativas a lo largo de la jornada. Por ello debemos diferenciar entre los siguientes tipos de cuerpo en la escuela:

- ❖ **Cuerpo implicado:** hace referencia a un cuerpo que participa. Puede referirse al momento en el que con gestos y movimientos representamos lo que dice una canción.
- ❖ **Cuerpo instrumentado:** se caracteriza por el uso del cuerpo y movimiento para comprender conceptos y contenidos. Podemos representar corporalmente las primeras letras o los primeros números.
- ❖ **Cuerpo objeto de tratamiento educativo:** durante estos momentos el proceso de enseñanza-aprendizaje hace que lo corporal sea el punto de interés en la intervención a través de juegos motores o canciones que precisan de movimientos y gestos para seguir un ritmo.
- ❖ **Cuerpo silenciado:** el ámbito corporal debe pasar desapercibido, el cuerpo está inmóvil. Este cuerpo debe estar presente mientras escuchan las explicaciones del profesor o profesora.
- ❖ **Cuerpo suelto:** es un cuerpo con libertad de acción. Los momentos de recreo o salidas escolares es el momento en el que este cuerpo toma protagonismo.

- ❖ **Cuerpo tolerado:** se manifiesta con la utilización del cuerpo para evitar la fatiga escolar. Este cuerpo aparece con la introducción de cuñas motrices² a lo largo de la jornada escolar.

Es interesante tener en cuenta la perspectiva motriz en el pensamiento del profesorado ya que nos permite tener una concepción diferente del alumnado. Esta perspectiva nos puede ayudar a orientar el proceso educativo de los estudiantes de una forma más eficaz a través de la capacidad de movimiento, de manipulación, de expresión y de comunicación, de reproducir y de transformar la cultura motriz que posee el alumnado (Vaca, 2005).

Palabras de Vaca y Varela (2008) hacen referencia al hecho de tener una organización en las diferentes situaciones educativas, ya que produce una diversificación en las presencias corporales. Después de una tarea que implica al alumnado permanecer inmóvil y silencio corporal, se intenta realizar una tarea más respetuosa con los deseos y necesidades motrices. El objetivo es lograr un equilibrio que el maestro o maestra debe gestionar para que todo el alumnado se acomode al ambiente del aula que facilita las relaciones y la construcción de aprendizajes.

Los cuerpos se comunican a través de la expresividad y gracias a ello el maestro o maestra va encontrando el momento adecuado para el desarrollo de estas situaciones educativas. En este sentido, nuevamente los autores Vaca y Varela (2008) mencionan el término cuña motriz indicada en apartados anteriores. Las cuñas motrices son actividades de motricidad articular, de ejercicios de tensión y distensión muscular, de masajes unos a otros, de respiraciones ritmadas, de breves canciones que invitan a dar palmas o a moverse de un modo general, del manejo intencionado de objetos, de exploraciones sobre el equilibrio, la verticalidad, la coordinación dinámica global o segmentaria, etc. De este modo el alumnado se relaja o tonifica corporalmente para mejorar su disposición e implicación en la vida escolar.

Por último cabe señalar que según Vaca (2005) el cuerpo y la motricidad están vinculados a la alegría, a la ilusión que supone expresarse, relacionarse y ser con los otros. Se reclama su presencia en el aula porque la mayoría de lo que el alumnado conoce lo ha adquirido manipulando, tocándolo o lanzándolo. Por otro lado, componen un lenguaje que vale la pena comprender ya que ayuda a conocer a los sujetos, a saber, cómo, cuándo y dónde intervenir, aspecto que nos permite ganar confianza y dar credibilidad al alumnado. Además, ambos

² La definición de cuña motriz aparecerá más adelante en esta misma página. Definición aportada por Marcelino Juan Vaca Escribano & Varela Ferreras (2008).

facilitan la construcción de contenidos específicos y colaboran en el desarrollo de habilidades de destrezas motrices.

Teniendo estos aspectos en cuenta, Bruchner (2017) comenta que la naturaleza ofrece un entorno muy diverso, ofreciendo diferentes terrenos y espacios, colores, texturas, superficies y pesos que hacen que la exploración en espacios naturales como el huerto sea emocionante y motivante tanto para el alumnado como para el profesorado.

3.2. El cuerpo protagonista en el huerto

Observatorio salud y medio ambiente (2017) comenta que los seres humanos y especialmente los niños cada vez pasan menos tiempo al aire libre. Esta observación puede derivar en diversos problemas de salud tanto física como mental.

Por otro lado, Louv (2018) menciona que la reducción de contacto con la naturaleza puede tener efectos en un futuro como pueden ser: problemas de desórdenes de atención y depresión, hiperactividad, ansiedad, estrés, irritabilidad, resultados académicos no deseables, obesidad, reducción de creatividad y desarrollo cognitivo, trastornos visuales (miopía) y respiratorios (asma), etc. Del mismo modo, si se impulsan estilos de vida infantil basados en actividades al aire libre teniendo contacto con la naturaleza, estos problemas podrían ser afrontados.

Haciendo referencia a las palabras de Chawla (2015) podemos añadir que disponer y disfrutar de espacios naturales, como puede ser el huerto, contribuye al desarrollo del niño en su totalidad. Los espacios al aire libre brindan oportunidades para establecer desafíos al ritmo de cada uno de los alumnos, permiten la integridad corporal en términos de libertad de movimiento, permite experimentar con los sentidos, la imaginación y el pensamiento entre otras capacidades. Es decir, el huerto escolar al igual que el resto de los espacios naturales hace que los niños puedan explorar y dar forma a su entorno para satisfacer sus necesidades de desarrollo saludable.

Podemos ver un ejemplo a través de Bolaños, Cifuentes, y Figueroa (2017) cuando comentan que a la hora de sembrar las semillas en el huerto escolar, al alumnado se le proporciona un desarrollo de la motricidad fina dado que con ayuda de su dedo índice se encargan de hacer un hueco en la tierra para ubicar en él, tres o cuatro semillas de las plantas que se desee.

En este sentido, Chawla (2015) señala la importancia de los espacios naturales como el huerto escolar para conseguir un control en los niveles de actividad física, coordinación

motora y la concentración. Es definitiva, destaca la naturaleza como un campo sensorial que contribuye a un bienestar físico, mental y social completo.

3.3. El huerto escolar

Un huerto es una organización biológica y ecológica que nos ayuda a descubrir y aprender las relaciones que se establecen entre el ser humano y la naturaleza. El ser humano es parte integrante de un variado ecosistema donde se producen interacciones entre todos los seres vivos (plantas, animales, personas...), en otras palabras, todos dependemos de todos y todos, dependemos de la tierra, el agua, el aire y la luz del sol (Escutia, 2009).

Según Morán y Aja (2011) los huertos suponen una oportunidad de contacto con la naturaleza, además de ser espacios idóneos de educación ambiental y de aumento de la biodiversidad.

A pesar de que pueden existir diferentes tipos de huertos, el Instituto de Estudios del Hambre (2010) afirma que hay características comunes en todos ellos, las cuales podemos en la siguiente tabla resumir³.

Características Comunes de los Huertos	
Pequeña escala	Son cultivados en terrenos pequeños.
Agricultura de proximidad	Están localizados cerca de las familias, escuelas o comunidades
Diversidad alimentaria	Producen diferentes tipos de alimentos (legumbres, cereales etc...)
Flujo continuo de producción	Los alimentos que se producen dependen de la época de cultivo
Autoconsumo	El objetivo es el autoconsumo o venta de pequeños excedentes
Producción de bajo costo	No suponen una gran inversión y la mano de obra es local
Agroecología	Se suelen utilizar prácticas agroecológicas

³ Tabla resumen recogida del (Instituto de Estudios del Hambre, 2010).

Escutia (2009) comenta que disponer de un espacio de cultivo nos permite realizar actividades y experiencias que despiertan facetas y competencias que los libros o nuevas tecnologías no hacen. Supone una herramienta de trabajo y un excelente recurso didáctico y pedagógico.

Por otro lado, implantar un huerto escolar produce experiencias propias que nos ayudan a reconocer la relación entre la humanidad y naturaleza y conceptos imprescindibles para dar sentido a la vida (Rodríguez, Aguilar, y Tello, 2012).

Utilizar el huerto como modelo educativo nos ayuda a estimular el trabajo en grupo y la colaboración. Nos da la posibilidad de aprender en la práctica los conceptos de biodiversidad, ecosistema, ecología básica, integración en el ambiente o respeto medioambiental. Además, el huerto favorece el aprendizaje de conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas que se plantean con calidad y eficacia (Escutia, 2009).

Según Rodríguez et al. (2012) el huerto escolar implica el aprendizaje de valores éticos como:

1. El cuidado de la tierra: teniendo en cuenta que la tierra es la base de toda la vida y por ello debemos hacer un uso y manejo responsable de los recursos que nos ofrece.
2. Cuidado de personas: el huerto escolar nos ofrece un componente social que nos permite decidir sobre nosotros mismos y de ese modo cambiar nuestras formas de vivir mejor para evitar dañar al planeta y así satisfacer nuestras necesidades individuales y colectivas.
3. Reparto equitativo: nos permite reconocer que la tierra tiene recursos finitos por lo que hay que establecer límites de consumo y producción.

Además, CEIDA (1998) comenta que un huerto escolar es un magnífico recurso para convertir los centros en lugares que ayuden a vivir experiencias acerca del entorno natural y rural, entender las relaciones y dependencias que tenemos con él y poner en práctica actitudes y hábitos de cuidado y responsabilidad medioambiental.

Por último destacar las palabras de Tejedor (2018) cuando menciona las posibilidades de aprendizaje que nos ofrece un entorno natural como puede ser el huerto escolar. Este tipo de espacios motiva a participar disfrutando con el cuerpo y a través del cuerpo mientras se despierta el interés por lo que vamos descubriendo gracias a la naturaleza.

3.4. Espacios donde trabajar con el huerto

Según Largo (2017) los espacios proporcionan el lugar donde se da el aprendizaje y al mismo tiempo participan en el proceso enseñanza - aprendizaje. En otras palabras, los espacios educativos son un conjunto de elementos que forman un ambiente de aprendizaje en el cual se dan diversas situaciones pedagógicas.

Este mismo autor, Largo (2017) habla de que un espacio bien organizado permite la interacción del niño y niña con el medio, lo que favorece la curiosidad, la imaginación y la interacción entre iguales. Concretamente, el espacio exterior es un elemento cada vez más importante en educación, mayormente en Educación Infantil. Por ello, los espacios deben tener dos aspectos fundamentales:

1. La individualidad: brindar diferentes zonas de trabajo permitiendo así una construcción de individualidad.
2. La interacción: promover las relaciones con los demás ya que el ser humano es un ser social por naturaleza.

En esta misma línea, existen estudios en los que se reconoce que los centros educativos que disponen de espacios verdes ofrecen beneficios para la salud física y mental de los niños (Observatorio salud y medio ambiente, 2017).

Sin embargo, Escutia (2009) menciona que si cualquiera de los miembros de la comunidad educativa tiene el propósito de realizar un huerto en el centro no es necesario disponer de un espacio amplio e idóneo para ello, ya que se puede encontrar bastantes maneras de cultivar plantas dentro del centro escolar.

Además, CEIDA (1998) comenta que la estructura organizativa del huerto deberá tener en cuenta los ritmos de la naturaleza y los imprevistos por el mal tiempo que nos impida salir a trabajar al huerto. Por este motivo, es importante programar actividades en diferentes escenarios. Algunos de ellos pueden ser el aula, el laboratorio, un invernadero entre otros. Este aspecto permitirá al alumnado trabajar con la suficiente autonomía, movilidad y capacidad decisoria.

En este sentido, el Observatorio salud y medio ambiente (2017) hace referencia a que la incorporación de zonas verdes o huertos pueden ser incentivos para realizar cultivos, zonas de recogida selectiva de residuos, actividades y talleres para los alumnos en el aula o incluso charlas educativas sobre medio ambiente y sostenibilidad entre otras. Estas actividades

educativas podrían hacerse a través de las salidas al campo o dando a conocer la naturaleza cercana del centro.

Entre las diferentes actividades que podemos proponer a nivel de centro sobre el huerto escolar, encontramos programas de actividades complementarias o extraescolares. Todo ello con el fin de potenciar el uso de las instalaciones y equipamientos de los centros educativos después del horario lectivo. En otras palabras, el mantenimiento del huerto escolar puede suponer una actividad complementaria adecuada para la creación entre el alumnado voluntario de una actitud respetuosa hacia el medio que le rodea (CEIDA, 1998).

3.5. El huerto en el aula de Educación Infantil

La Educación Infantil es una etapa de gran valor educativo en el desarrollo de los niños y niñas de 0 a 6 años. Supone una etapa educativa con identidad y características propias, que reconoce a los niños y niñas como sujetos activos y únicos desde su nacimiento (Mérida, Olivares y González (2018).

En este sentido, CEIDA (1998) destaca el huerto escolar como recurso didáctico excepcional en Educación Infantil. A través de este recurso el alumnado puede descubrir y utilizar sus propias posibilidades motrices, sensitivas y expresivas. Además, su utilización puede suponer un progreso en la adquisición de hábitos y actitudes relacionadas con el bienestar y la seguridad personal, la higiene y el fortalecimiento de la salud.

Este mismo autor, CEIDA (1998) comenta que el huerto es un recurso a través del cual el alumnado de Educación Infantil puede observar y explorar su entorno físico y social. Además, da la posibilidad de observar los cambios y modificaciones a los que están sometidos los elementos del entorno. Del mismo modo que les ayuda a valorar la importancia del medio natural y de su calidad para la vida humana.

Alcántara et al. (2019) menciona varias posibilidades de uso del huerto en la docencia de Educación Infantil entre las que encontramos: las plantas como seres vivos, el ciclo vital de las plantas, las necesidades de cuidado de las plantas, el huerto como ecosistema (relaciones entre los seres vivos e inertes y las relaciones de los seres vivos entre sí) y la importancia de la agricultura ecológica para la sostenibilidad del planeta tierra.

Cabe destacar el hecho de que en la etapa de infantil el huerto puede constituir un centro de interés donde integrar diferentes dimensiones del desarrollo infantil, a través de experiencias y actividades que tengan sentido afectivo y cognitivo y que les implique activamente. De

este modo, el alumnado de infantil puede contribuir al riego del huerto, a la elaboración de compost, a la germinación de semillas o a la ornamentación interior de la escuela a través del cuidado de las plantas de interior entre otros aspectos (CEIDA, 1998).

Además, según Bolaños et al. (2017) a través del huerto escolar, el alumnado puede llegar a producir una transformación en el propio conocimiento gracias a la experiencia vivencial que nos proporciona. Podemos lograr una conexión con el mundo natural a través de distintas áreas del conocimiento desde un enfoque de interdisciplinariedad.

3.6. El rol del educador y las familias durante el proyecto del huerto.

3.6.1. El papel del educador

A pesar de que en los años 90 parecía algo imposible que en una escuela hubiera un huerto, en los últimos años, el huerto se ha ido introduciendo en las escuelas como un método de gran innovación (Escutia, 2009).

Según CEIDA (1998) el objetivo del maestro es administrar material al alumnado que le permita la organización autónoma del trabajo, aportando la información necesaria para que realicen actividades tanto de siembra como de temas organizativos y la observación de campo.

El Instituto de Estudios del Hambre (2010) menciona que el maestro o maestra debe proporcionar a los alumnos una experiencia práctica en la producción de alimentos y manejo de recursos naturales que actúe como fuente de innovación que pueda ser transmitida a sus familias, así como aplicarlos en sus propios huertos y granjas familiares.

Además, el maestro o maestra que opta por utilizar este modo de trabajo debe cuestionarse sobre los conocimientos que tiene sobre ello, el grado de implicación que está dispuesto a ofrecer y la confianza que tiene ante su actuación ya que lo más probable es que este trabajo se deba llevar a cabo fuera de las paredes del aula en ciertas ocasiones. Por otra parte, debemos partir de la ilusión y el compromiso al dinamizar nuestro grupo de alumnos y alumnas (Escutia, 2009).

Por otro lado, CEIDA (1998) comenta que utilizar como recurso didáctico el huerto puede hacerse en cualquiera de los niveles educativos. Por ello, el profesorado tendrá que seleccionar los contenidos que desea trabajar pensando en el tiempo y organización que

deseo llevar a cabo. Del mismo modo que debe prever los instrumentos de evaluación para adecuar la realidad y necesidades para cada situación concreta en el aula.

3.6.2. El papel de las familias

Domínguez (2010) comenta que la educación es un proceso largo y complejo que comienza siendo impartida por la familia y posteriormente por la escuela. Por ello, se necesita de ambas partes para conseguir un pleno desarrollo educativo y personal en el niño y la niña. Es decir, la escuela debe reconocer la importancia de la participación y colaboración de los padres en la educación de sus hijos y la necesidad de mantener una relación efectiva y cordial entre el equipo docente y las familias.

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (2006) la familia puede planificar, asesorar, disfrutar y aprender del huerto escolar. Además, puede ofrecer ayuda a la práctica a través de la experiencia y apoyo. Las visitas al centro de familiares que tengan conocimiento sobre el proyecto o realizar trabajos o experimentos desde casa en relación con el huerto pueden ser un ejemplo.

Por otro lado, involucrar a las familias en el proyecto ayuda a que el alumnado aprenda a relacionarse con personas adultas lejos de una relación de autoridad. Es decir, aprenderán a relacionarse desde un trabajo de co-equipamiento (Bolaños et al., 2017).

Por este motivo, el centro debe tener la habilidad de reunir a los padres mediante proyectos originales donde se sientan parte de la educación de sus hijos, a pesar de que no exista ningún tipo de conocimiento profesional. Las familias pueden aplicar y traspasar los conocimientos escolares a la vida cotidiana de los niños, a la vez que desde la escuela se deben aplicar objetivos propuestos por las familias. De esta manera, se consigue una interrelación entre la educación formal y no formar con el apoyo y eficacia esperada (Domínguez, 2010).

4. METODOLOGÍA

A través de este apartado se detallará la metodología empleada para la realización del estudio. Tras plantear los objetivos de éste y analizar los conceptos sobre los que quería profundizar, he realizado una propuesta en forma de proyecto de aula para la consecución de los objetivos planteados previamente. La utilización de esta metodología nos permitirá ofrecer al alumnado respuestas y herramientas para atender a sus necesidades corporales a lo largo de la jornada escolar.

La metodología principal de este trabajo se enfoca en la realización de una propuesta de intervención basada en un proyecto de huerto escolar que promueva el uso del huerto escolar como tratamiento pedagógico del ámbito corporal en Educación Infantil, concretamente para un aula de tres años (1º del segundo ciclo de Educación Infantil).

Cabe destacar que el objetivo no es imponer una idea o pensamiento en el aula a través de dicha propuesta, sino la de ofrecer a los alumnos distintas experiencias que les permita ir construyendo su aprendizaje de forma autónoma y también cooperativamente mediante asambleas, siempre respetando sus ritmos de aprendizaje y sus necesidades corporales.

Con el objetivo de realizar una propuesta de calidad y conseguir unas conclusiones de trabajo útiles para utilizar en un futuro, se recurrió a enviar una entrevista a varios centros escolares que estaban llevando a cabo en esos momentos un proyecto de huerto escolar. La recogida de datos a través de las entrevistas me ha permitido tener una visión más amplia de los aspectos más relevantes a la hora de elaborar el proyecto, además de permitirme tener una capacidad de reflexión más exhaustiva debido a una cantidad más extensa de material de estudio. Sin embargo, no pudo ser el centro de interés del trabajo debido a la falta de recogida de datos que permitirán un trabajo debidamente fundamentado.

Las entrevistas⁴ han sido de gran utilidad a la hora de elaborar las actividades. Por un lado, me han ayudado a conocer los diferentes espacios en los que poder trabajar con el huerto como pueden ser el propio huerto, el aula del grupo y el pasillo del centro. Por otro, me han dotado de información acerca de si trabajar en el huerto ayuda a atender las necesidades corporales relacionadas con los diferentes ritmos de trabajo o el agotamiento que supone al

⁴ Encontramos las entrevistas en los anexos II y III

alumnado la jornada escolar y de qué manera lo hace como se refleja en los siguientes fragmentos:

Podemos observar cómo influye la utilización del huerto en el cuerpo del alumnado a través de la siguiente afirmación *“Para el alumnado es un alivio poder salir del aula y dejar de estar sentado, como lo están a lo largo de todo el día, prácticamente” (Entrevista 1).*

Haciendo referencia a las experiencias que ofrece el huerto observamos la siguiente apreciación *“El huerto proporciona una experiencia altamente motivadora para el alumnado y le permite aprender en diferentes espacios y de una forma “menos convencional” (Entrevista 2).*

“Es una actividad que atiende a las necesidades corporales de los niños de esta edad (infantil y primaria) ya que les permite aprender de forma manipulativa y les proporciona la posibilidad de “salir del aula” y “emplear el cuerpo” para adquirir conocimientos” (Entrevista 2).

Además, me han orientado a la hora dar una visión más realista a la propuesta ya que como he dicho en anteriores ocasiones la puesta en práctica no ha sido posible debido al Covid 19.

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

El proyecto “Nuestro pequeño huerto escolar” pretende acercar a la comunidad educativa y en especial al alumnado del centro a los espacios naturales. Este proyecto ofrece una opción metodológica complementaria a la que el centro lleva a cabo desde su apertura. La propuesta pretende ofrecer un aprendizaje significativo mientras se fomenta la participación e implicación del resto de la comunidad educativa.

5.1. Justificación

La presencia de espacios naturales en los centros escolares se ha vuelto viral en los últimos años. Puede que este hecho se deba a una simple moda, sin embargo, se ha comprobado la gran cantidad de beneficios producto de la enseñanza a través de espacios naturales.

Es un hecho que la jornada escolar que soporta el alumnado es de una gran cantidad de horas, la mayoría de ellas en un mismo aula. Tener la posibilidad de trabajar contenidos a través de un espacio natural, fuera del aula, puede tener consecuencias positivas en el alumnado. A través de los huertos escolares no solo aumenta la motivación del alumnado, sino que ayuda a atender sus necesidades corporales para conseguir un aprendizaje de mayor calidad y un aumento de atención a lo largo de la jornada.

Tener contacto con la naturaleza desde edades tempranas favorece el desarrollo cognitivo, social y físico. En cuanto al desarrollo cognitivo, vemos que hay una mejora de la capacidad de concentración de los niños y niñas ya que mientras caminan por un espacio natural se animan a ir observando los fenómenos de su entorno. Por otro lado, desarrollan la creatividad ya que, en el medio natural, no encuentran materiales prefabricados y deben buscar alternativas. Por último, tiene un efecto positivo sobre el desarrollo lingüístico. En cuanto al desarrollo social, vemos que adquieren valores de respeto y responsabilidad, favorecen la resolución de conflictos y todo esto se traduce en conseguir una prevención del acoso escolar ya que el trabajar en el aire libre permite que el alumnado cree sus propias herramientas sociales que permiten identificar cualquier signo de abuso. Por último, teniendo en cuenta el desarrollo físico, vemos que trabajar al aire libre favorece la psicomotricidad, sobre todo en la motricidad gruesa, mejorando el equilibrio y propiocepción. Además, mejora la obesidad infantil y el sistema inmunológico y de bienestar ya que la exposición a la luz solar proporciona al alumnado vitamina D (Bruchner, 2017).

5.2. Contextualización

Dividiremos la contextualización entre el centro y el alumnado al que va dirigido el proyecto para establecer los recursos disponibles y las necesidades existentes.

5.2.1. Contexto del centro y su entorno

Este proyecto va dirigido para el centro Clara Campoamor, centro público de Educación Infantil y Educación Primaria de Villalobón. El centro Clara Campoamor se inauguró en el año 2010 ofreciendo una educación pública a niños de entre 3 y 12 años. En el año 2015, el centro se vio en la necesidad de aumentar sus instalaciones. La reforma consistió en la incorporaron de aulas para el alumnado de Educación Primaria, además de un aula de música, otra de informática, un gimnasio y otra zona de recreo con un amplio patio de cemento.

El centro escolar, además de estar situado a 3,5 Kilómetros de Palencia capital, se encuentra situado junto a la guardería (de 0 a 3 años). En las inmediaciones del centro encontramos numerosas zonas verdes, espacios bien asfaltados y acerados, bancos, parques infantiles y el centro de salud.

En cuanto a la distribución del centro vemos que el colegio Clara Campoamor se compone de un edificio único de una planta y de dos patios separados. Uno para los grupos de Educación Infantil con columpios y tobogán situados en un suelo blando, un arenero y un huerto. Por otro lado, encontramos un patio más amplio para los grupos de Educación Primaria.

Las instalaciones quedan divididas en tres pasillos diferentes según entramos de frente al centro.

- ❖ **Vestíbulo:** a partir de éste se distribuyen los diferentes pasillos, además de encontrar en él la sala de reprografía. Desde él se accede al patio de Educación Infantil.
- ❖ **Pasillo de la derecha:** en él se encuentran cuatro aulas de Educación Infantil, dos de cuatro años y dos de cinco años. Estas aulas disponen de acceso directo a un baño cada dos aulas y de acceso directo al patio de Educación Infantil. En este mismo pasillo encontramos la sala de Dirección, secretaría y Jefatura de Estudios, la sala de reuniones, una pequeña sala de ordenadores, el aula de Audición y Lenguaje y los baños del profesorado.

- ❖ **Pasillo de la izquierda:** Encontramos la sala de profesores, varios baños, la biblioteca y el comedor dentro del cual encontramos una cocina Office y el cuarto de almacén de cocina.
- ❖ **Pasillo de frente:** es la zona donde se encuentran las aulas de Educación Primaria y el aula de 3 años de Educación Infantil (donde están transcurriendo mis prácticas). Además, encontramos el aula de informática, el aula de psicomotricidad y varios baños para el alumnado de Educación Primaria. Uno de estos baños está adaptado para personas discapacitadas y es el baño asociado al alumnado de 3 años de Infantil (ya que no hay alumnado que presente discapacidades motoras en el centro y es el baño más próximo al aula de infantil). Cabe destacar que a través de este pasillo se puede acceder al patio de Educación Primaria.

5.2.2. Contextualización del alumnado

El proyecto va dirigido al primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil. Se trata un aula con 24 alumnos de los cuales 10 son niños y 14 son niñas. De estos 24 niños dos de ellos son hermanos y además son gemelos, una alumna es de origen chino y otro alumno tiene dificultades de comunicación con el resto de alumnado y con el profesorado. Se trata de un grupo heterogéneo siendo los niños más movidos, habladores y traviosos a pesar de ser menor número respecto a las niñas. Las niñas muestran un comportamiento más pacífico y sensible. Cada alumno tiene una forma diferente de aprender y a un ritmo distinto, por lo que corresponde a los docentes ir ajustando la respuesta educativa a cada uno de ellos.

5.3. Objetivos

Los objetivos que pretendemos conseguir a través del proyecto “Nuestro pequeño huerto escolar” y que pretenden dar respuestas al alumnado son:

- ❖ Implicar y comprometer a la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto.
- ❖ Aprender conceptos a través del cuerpo y movimiento.
- ❖ Identificar sensaciones y texturas a través de la manipulación de elementos naturales.
- ❖ Trabajar la coordinación general, el equilibrio, la orientación espaciotemporal y la motricidad fina.
- ❖ Afianzar normas y actitudes de sostenibilidad.
- ❖ Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo colaborativo.

- ❖ Impulsar la curiosidad, respeto y cuidado hacia el medio ambiente en las labores del huerto escolar.
- ❖ Potenciar el aprendizaje significativo.
- ❖ Fomentar la colaboración entre las familias y el centro para integrar valores y conocimientos en las actividades del proyecto.

5.4. Contenidos

Atendiendo al Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículum del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León los contenidos por los que se establecen las enseñanzas y que permiten conseguir y desarrollar las capacidades que se persiguen en el proyecto a través de las tres áreas de conocimiento son:

1. **Conocimiento de uno mismo y autonomía personal:** experimentar con el entorno ayuda a tener un autoconocimiento corporal. Permite identificar sensaciones y experimentar con ellas favoreciendo así, la autonomía y la seguridad que produce la construcción de una imagen positiva de sí mismos. Del mismo modo, favorece la adquisición de valores y el cuidado de los espacios naturales, en este caso el huerto escolar.
 - ❖ El cuerpo y la propia imagen
 - ❖ Movimiento y juego
 - ❖ La actividad y la vida cotidiana
 - ❖ El cuidado personal y la salud
2. **Conocimiento del entorno:** explorar e identificar los objetos que dispone su entorno más cercano ayuda a comprender el funcionamiento de la realidad en la que viven fomentando la curiosidad e interés y ofreciendo experiencias más amplias que permiten desarrollar nuevas conductas y emociones que forman la base de su socialización.
 - ❖ Medio físico: elementos, relaciones y medida.
 - ❖ Acercamiento a la naturaleza
 - ❖ La cultura y la vida en sociedad
3. **Lenguajes, comunicación y representación:** esta área hace referencia a las formas y representaciones para poder comunicarnos (oral, escrito, musical, corporal...).
 - ❖ Lenguaje verbal
 - ❖ Lenguaje corporal

5.5. Metodología

El aprendizaje del alumnado depende del modo en el que aprenden, por ello es importante comentar los principios metodológicos que se tienen en cuenta con el proyecto de huerto escolar. Estos principios se deciden y diseñan a partir de los propuestos por la ley educativa vigente, la LOMCE (Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa) y son:

❖ **Enfoque globalizador y aprendizaje significativo:**

El enfoque globalizador permite al alumnado que aborde experiencias de aprendizaje de una forma global, poniendo en juego los mecanismos afectivos, intelectuales y expresivos. En este enfoque se tiene en cuenta la significatividad de los aprendizajes y en él, la profesora pasa a ser la mediadora durante el proceso de aprendizaje. La profesora debe partir de los aprendizajes previos de los alumnos con el fin de establecer relación con los nuevos aprendizajes y así, el alumnado puede pasar a tener el papel protagonista en la adquisición de su propio aprendizaje.

❖ **Atención a la diversidad**

Se atiende la diversidad en el aula desde una perspectiva inclusiva, el objetivo es adaptar la acción educativa a los ritmos del alumnado, es decir, a su ritmo de crecimiento, desarrollo y aprendizaje. Para ello, es necesaria la implicación de toda la comunidad educativa con el fin de ofrecer una educación de calidad y equidad al alumnado.

❖ **El juego, instrumento privilegiado de intervención educativa**

El juego tiene un carácter motivador, creativo y placentero lo que le hace ser un elemento imprescindible durante esta etapa. Sin embargo, también es una actividad que ayuda a favorecer mecanismos afectivos, sociales, psicomotores y cognitivos por lo que es necesario para conseguir un desarrollo pleno en el alumnado. En otras palabras, el juego permite al niño o niña a tener un conocimiento del medio que les rodea además de permitirle acercarse a su pensamiento, a sus emociones y a las emociones de sus compañeros.

❖ **La educación infantil, una tarea compartida**

Con este principio pedagógico hacemos referencia a la relación y participación de la familia y la escuela. La escuela garantiza vías de participación y coordinación de manera presencial como por ejemplo las escuelas de familia o las tutorías. En estas tutorías, la tutora reserva una hora a la semana para entrevistas a los padres y madres. En ellas se les informa del

proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos e hijas, además de resolver las posibles dudas o preocupaciones que tengan los padres acerca de sus hijos.

5.6. ACTIVIDADES

Cabe destacar que las actividades que se presentan en el siguiente trabajo son actividades ejemplo, ya que en proyecto de aplicación real serían más. Se han elegido estas actividades y no otras teniendo en cuenta las actividades en las que se implica la educación corporal o las que nos dan pie a realizar un análisis de cómo el huerto puede ser partícipe del tratamiento de lo corporal en Educación Infantil.

5.6.1. Actividad motivadora: ¡Nos vienen a visitar!

El abuelo de uno de los alumnos propone a la tutora ir a enseñar cómo está creciendo su huerto y qué plantas tiene plantadas en él a través de fotos y videos. Además, traerá algunas de las herramientas que utiliza para que el alumnado pueda aprender a través de la manipulación. Aprovechando la visita tendremos la oportunidad de saber cuáles son los conocimientos previos del alumnado sobre el tema y motivar su interés. A medida que transcurre la charla plantearemos preguntas al alumnado tipo ¿Sabéis lo que es un huerto? ¿Qué podemos plantar en el huerto? ¿El tomate es una fruta o una verdura?...

Objetivos:

- ❖ Motivar al alumnado a conocer el huerto escolar.
- ❖ Reconocer el nombre de alguna de las frutas y hortalizas.
- ❖ Asociar frutas y verduras con su imagen.
- ❖ Reconocer el nombre de las herramientas que se utilizan en el huerto.

Recursos:

- ❖ Pizarra electrónica u ordenador

Temporalización y agrupamiento:

- ❖ Esta actividad se realizará con todo el grupo-clase a la vez
- ❖ La duración será de 30 minutos

El huerto como tratamiento pedagógico del ámbito corporal en educación infantil:

- ❖ Esta actividad me ha parecido interesante mencionarla debido a que en el trabajo por proyectos uno de los aspectos más importantes es que surge del interés del alumnado. Mencionar la actividad motivadora me ha parecido interesante por ser

esencial para que comience el proyecto. Esta actividad es una simple presentación que nos servirá para aumentar el interés por el tema y del mismo modo conocer los conocimientos previos del alumnado.

5.6.2. Actividades de desarrollo

Actividad 1: Cuento “Frutas y verduras”

La primera actividad de desarrollo consiste en la redacción de un cuento que además sea sensorial. El sentido del olfato va a dar un toque de personalidad en el cuento aprovechando que las frutas y verduras son las protagonistas de este último.

La elaboración del cuento será a través de un folio en el cual por un lado aparezca la escena del cuento y por el otro aparezca el dibujo de la escena correspondiente. De esta manera mientras la profesora lee el cuento, los niños visualizan la escena que ella lea. Para conseguir que el cuento sea sensorial, en las escenas que aparecen la manzana, la mora, la fresa y cerezas (las frutas protagonistas) vemos un velcro con un trozo de fieltro en el que se deposita unas gotas de aceite aromático (cada fruta lleva su olor correspondiente).

Para que todo el alumnado pueda oler las diapositivas se pedirá al alumno responsable del día que pase la dispositiva al resto de sus compañeros.

Objetivos:

- ❖ Estimular la imaginación
- ❖ Estimular sensorialmente el sentido del olfato
- ❖ Trabajar la educación en valores que transmite el cuento

Recursos:

- ❖ Folios
- ❖ Plastificadora
- ❖ Fieltro
- ❖ Aceites aromáticos de diferentes olores, en este caso de olor a manzana, a mora. A cereza y a fresa

Temporalización y agrupamiento:

- ❖ Esta actividad se realizará con todo el grupo-clase a la vez
- ❖ La duración será de 30 minutos

El huerto como tratamiento pedagógico del ámbito corporal en educación infantil:

- ❖ A través de esta actividad integramos el ámbito corporal en los planteamientos educativos. Teniendo en cuenta las palabras de Vaca & Varela (2008) advierten que no solo se produce aprendizaje sobre el ámbito corporal si se estimula el desarrollo motor. A lo largo de la jornada escolar hay oportunidades en las que es necesario el silencio del alumnado. Esta actividad nos ayuda a crear ambientes en los que se atienden a los intereses del alumnado, mientras se necesita su participación para lograr aprendizajes diferentes. Por otro lado, plantear actividades sensoriales, como en este caso en el que trabajamos el sentido del olfato, hacen que el alumnado comience a conocer y controlar su propio cuerpo.

Actividad 2: ¡Investigamos!

La segunda actividad consistirá en buscar información con ayuda de las familias. Crearemos un pequeño cuaderno de campo. Cada día se llevará el cuaderno un alumno y con ayuda de sus familiares buscará una curiosidad sobre huertos. En él planteamos cuestiones como: ¿Cómo se siembra? ¿Dónde se siembra? ¿Cuántas semillas debemos introducir?... Por otro lado, en los momentos que el cuaderno se encuentre en el aula podremos anotar los aprendizajes obtenidos hasta el momento. El objetivo es anotar la información encontrada en nuestro cuaderno y si es posible añadir alguna imagen que ayude visualmente. Además de la información cada alumno deberá anotar su nombre y el número de años que tiene con el objetivo de trabajar la lectoescritura. El cuaderno también aportará al profesorado la oportunidad de analizar las necesidades corporales a través de ítems de observación como: discrimina diferentes posiciones corporales y es capaz de reproducirlas, identifica diferentes sensaciones táctiles...

Objetivos:

- ❖ Iniciarse en conceptos que aporta el huerto escolar: frutas, hortalizas...
- ❖ Iniciarse en la indagación a través de las TIC
- ❖ Trabajar la lectoescritura a través de escribir su nombre y sus años
- ❖ Utilizar la expresión escrita como instrumento de comunicación
- ❖ Implicar a las familias en el proyecto
- ❖ Tener un registro de los conocimientos que vamos aprendiendo sobre el proyecto

Recursos:

- ❖ Libros
- ❖ Ordenador, Tablet o móvil
- ❖ Entrevistas a familiares

Temporalización y agrupamiento:

- ❖ Esta actividad se realizará de manera individual
- ❖ La duración será hasta finalizar con el proyecto

El huerto como tratamiento pedagógico del ámbito corporal en educación infantil:

- ❖ Esta actividad se realizará a lo largo de todo el proyecto lo que nos permitirá recoger todos los conceptos aprendidos tanto del huerto como corporales. Del mismo modo nos permitirá realizar un análisis de cómo el huerto puede atender a las necesidades corporales del alumnado. Y permitirá que el alumnado pueda aumentar el conocimiento y posterior control de su propio cuerpo aprendiendo de su naturaleza motriz, explorando y afianzando habilidades tanto locomotrices, como de manipulación (Vaca & Varela, 2008).
- ❖ Por otro lado, este tipo de actividad (el cuaderno de campo) facilita la búsqueda de posibilidades de actuación, permite que el alumno tome parte activa en el proceso y permite al profesorado obtener información del alumno a lo largo del proyecto (Bores, 2006).

Actividad 3: ¡Sembramos las primeras semillas!

Sembraremos alubias y lentejas. Será el primer contacto con elementos naturales. Introduciremos en un algodón mojado en agua varias lentejas o varias alubias e introduciremos ambos elementos en una bolsita de plástico transparente. Cada alumno pondrá con ayuda del profesorado su nombre en la bolsa para identificar la siembra de cada alumno y una vez más trabajar la lectoescritura. A continuación, pegaremos en la ventana del pasillo las bolsitas para que reciban la luz solar. Mientras transcurre la actividad preguntaremos al alumnado si saben que tres elementos necesitan las plantas para crecer (agua, tierra y luz) y con ayuda de los compañeros y el profesorado les explicaremos los tres elementos. Al terminar la actividad cantaremos una canción previamente elaborada por la maestra cuya letra tenga que ver con los tres elementos necesarios para que las plantas vivan mientras realizan posibles movimientos que se hacen en la siembra. La canción puede ser

de elaboración propia o alguna que conozcamos que permita aprender los nuevos conceptos a través del cuerpo.

Objetivos:

- ❖ Comprender los recursos que necesita el huerto para su mantenimiento
- ❖ Trabajar la psicomotricidad fina
- ❖ Trabajar la lectoescritura
- ❖ Manipular elementos naturales
- ❖ Utilizar el cuerpo para aprender nuevos conceptos

Recursos:

- ❖ Algodón
- ❖ Bolsitas de plástico transparente
- ❖ Agua
- ❖ Lentejas y alubias

Temporalización y agrupamiento:

- ❖ Se trata de una actividad individual, aunque si es necesario será posible recibir la ayuda de los compañeros
- ❖ La duración será de 30 minutos

El huerto como tratamiento pedagógico del ámbito corporal en educación infantil:

- ❖ Esta actividad nos permite trabajar a través de diferentes presencias corporales. Trabajamos el cuerpo implicado, por un lado, en el momento que el alumnado manipula los algodones y las semillas y por otro, a la hora de desplazarnos al pasillo y adoptar posturas adecuadas para pegar cada bolsita en la ventana del pasillo. Además, trabajamos con cuerpo instrumentado a la hora de cantar y bailar la canción elaborada, a través de la cual el alumnado aprende conceptos como: qué elementos deben tener las plantas para vivir y qué debemos hacer para realizar una siembra. Un ejemplo sería que mientras cantamos que las plantas necesitan tierra debemos agacharnos y tocar el suelo, cuando digamos que las plantas necesitan agua levantar los brazos mientras les bajamos moviendo los dedos representando la lluvia o el agua (Vaca & Varela, 2008).

Actividad 4: ¡Preparamos nuestro huerto!

Con ayuda del equipo directivo y los recursos aportados por el ayuntamiento del pueblo introduciremos la tierra en los palés que nos han proporcionado para crear nuestro pequeño huerto. Esta actividad consiste en crear una cadena para ir trasladando la tierra al palé en el que plantaremos las plantas. Se realizará a través de cubos de arena, una vez introducida moveremos la tierra con nuestras propias manos. Aprovecharemos este momento para que el alumnado cierre los ojos y expliquen si la tierra está fría o caliente, suave o áspera... El profesorado ayudará a los alumnos a introducir la tierra en los cubos de cada uno de ellos.

Objetivos:

- ❖ Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo colaborativo
- ❖ Manipular elementos naturales como es la tierra
- ❖ Identificar sensaciones y texturas a través de la manipulación de la tierra.
- ❖ Impulsar la curiosidad y respeto por el medio ambiente en las labores del huerto.

Recursos:

- ❖ Palés
- ❖ Arena
- ❖ Cubos de jugar en la arena.

Temporalización y agrupamiento:

- ❖ Esta actividad se realizará con todo el grupo-clase a la vez
- ❖ La duración será de 30 minutos

El huerto como tratamiento pedagógico del ámbito corporal en educación infantil:

- ❖ Esta actividad requiere de un espacio amplio que dé la oportunidad a la libertad de movimientos. Según Vaca & Varela (2008) estas situaciones educativas desarrollan el tratamiento pedagógico de lo corporal al situar al alumnado fuera del aula. Además, las actividades que implican un nuevo escenario de aprendizaje modifican el espacio, el tiempo y las normas de uso, por lo que requieren una modificación en los aprendizajes ya aprendidos. La educación sensorial también está presente como en actividades anteriores, en este caso trabajamos el sentido del tacto sobre todo al manipular la tierra. Este aspecto nuevamente ayuda a conocer y controlar el cuerpo del alumnado.

Actividad 5: ¡Comenzamos a sembrar en el huerto!

Antes de comenzar con la actividad, en la asamblea se hablará de la propuesta que tenemos preparada. La actividad se realizará en grupos pequeños de cuatro alumnos por lo que el resto del alumnado se quedará en el aula realizando otro tipo de tareas. En total saldrán 6 grupos de cuatro. La maestra irá al huerto con el grupo de cuatro alumnos, les enseñaremos a hacer un surco en la tierra, introducir las semillas y taparlo con la tierra. A través de esta actividad trabajaremos los conceptos separado y junto o derecha e izquierda. Al plantar les iremos comentando la importancia que tiene el agua, la luz y la tierra para las plantas. Además, al realizar los surcos en la tierra el alumnado trabajará la psicomotricidad fina y en el momento de la siembra se trabajará el conteo tanto para comprobar cuántas semillas introducimos como para ver cuantos surcos llevamos hechos. Esta actividad se repetirá en otra sesión para plantar varias plantas aromáticas con raíz.

Objetivos:

- ❖ Trabajar la coordinación general, el equilibrio, la orientación espaciotemporal y la motricidad fina.
- ❖ Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo colaborativo
- ❖ Utilizar el conteo y la clasificación en el proceso de la siembra
- ❖ Fomentar el trabajo significativo a través del trabajo en el huerto
- ❖ Aprender fuera del aula atendiendo a las necesidades corporales del alumnado

Recursos:

- ❖ Semillas
- ❖ Huerto escolar

Temporalización y agrupamiento:

- ❖ Esta actividad se realizará en grupos de cuatro alumnos. En total serán seis grupos.
- ❖ La duración será de 50 minutos

El huerto como tratamiento pedagógico del ámbito corporal en educación infantil:

- ❖ Sembrando en el huerto el alumnado vuelve a experimentar un cambio de escenario lo que permite observar y asimilar diferentes normas y competencias como pueden ser asimilar el riesgo en los nuevos lugares-acción, utilizar nuevas herramientas o adquirir autonomía en el nuevo espacio (Vaca & Varela, 2008). A lo largo de la

actividad tenemos presente la psicomotricidad fina que el alumnado emplea a la hora de manipular las semillas y crear los surcos para la siembra.

Actividad 6: ¡Buscamos olores en el huerto!

Antes de comenzar la actividad explicaremos en el aula qué vamos a realizar. Una vez explicado en el aula, entregamos al alumnado una serie de ramitas de especies aromáticas y anudaremos a cada ramita una cinta visible de un color (cada especie tendrá la cinta de un color diferente). Los alumnos tendrán que tocar, observar y oler las ramitas que tienen en sus manos para después buscar la planta a la que pertenecen. En nuestro huerto y centro encontramos varias plantas de especies aromáticas todas ellas señalizadas por el color de la anilla que lleva cada ramita, por lo que en grupos de cuatro participantes deberán buscar con ayuda de la tutora qué rama pertenece a cada planta. Al ser una actividad que se realiza por grupos. El resto de los alumnos realizarán otro tipo de actividades.

Objetivos:

- ❖ Fomentar el cuidado y respeto por el medio ambiente
- ❖ Trabajar la coordinación general, el equilibrio, la orientación espaciotemporal y la motricidad fina.
- ❖ Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo colaborativo
- ❖ Fomentar el trabajo significativo a través del trabajo en el huerto
- ❖ Aprender fuera del aula atendiendo a las necesidades corporales del alumnado

Recursos:

- ❖ Ramitas de plantas aromáticas (romero, tomillo, poleo...)
- ❖ Cintas de colores
- ❖ Huerto con plantas aromáticas

Temporalización y agrupamiento:

- ❖ Esta actividad se realizará en grupos de cuatro alumnos. En total serán seis grupos.
- ❖ La duración será de 50 minutos

El huerto como tratamiento pedagógico del ámbito corporal en educación infantil:

- ❖ Esta actividad es significativamente sensorial, lo que implica que el alumnado pueda continuar con el autoconocimiento corporal y motriz. En este caso trabajamos el

sentido del tacto y del olfato través de la manipulación de las diferentes especies aromáticas. Por otro lado, trabajan la orientación sobre nuevos espacios. Por último, destacar que durante esta actividad el alumnado está en cuerpo implicado ya que a lo largo de la actividad se desplazan y buscan las mejores posturas para oler y conseguir encontrar las plantas aromáticas (Vaca & Varela, 2008).

Actividad 7: ¡Visitamos otros huertos!

Esta actividad consiste en realizar una visita a “La Huerta de Valoria” un huerto que encontramos en Valoria de Alcor, en la provincia de Palencia. Antes de realizar la salida, se realizará una asamblea en la que explicaremos al alumnado qué vamos a hacer durante la excursión que realizaremos. En esta asamblea explicaremos cómo iremos vestidos o qué normas debemos respetar una vez allí. La salida se realizará con la ayuda de algún familiar que se preste voluntario para la actividad. Saldremos en bus hacia el huerto y una vez allí realizaremos las actividades que nos propongan. La idea es que visualicen herramientas específicas para trabajar en un huerto y que vean ejemplares de plantas o siembras para que comiencen a identificar diferentes tipos de plantas. Al terminar la visita los alumnos dispondrán de un tiempo para realizar un dibujo sobre la visita. Por último, dispondrán de tiempo libre en el que el alumnado podrá encontrarse en cuerpo suelto.

Objetivos:

- ❖ Interiorizar conceptos relacionados con las herramientas y los tipos de plantas que podemos encontrar en el huerto
- ❖ Fomentar el cuidado y respeto por el medio ambiente
- ❖ Desarrollar actividades de creatividad, iniciativa y solidaridad
- ❖ Fomentar la colaboración con las familias.

Recursos:

- ❖ Pizarra digital para la asamblea inicial
- ❖ Bus y entrada para visitar el huerto
- ❖ Comida y almuerzo para pasar el día
- ❖ Ropa adecuada para estar en un medio natural
- ❖ Lápices y hojas para la realización del dibujo

Temporalización y agrupamiento:

- ❖ Esta actividad se realizará con todo el grupo-clase a la vez
- ❖ La duración será de una excursión de seis horas

El huerto como tratamiento pedagógico del ámbito corporal en educación infantil:

- ❖ A través de esta actividad el alumnado experimenta varias presencias corporales, entre ellas, cuerpo silenciado a la hora de escuchar a los monitores de la excursión mientras transmiten información sobre los huertos. Cuerpo implicado a la hora de manipular las herramientas y las plantas que ponen a su alcance. El cuerpo objeto de atención también está presente ya que la excursión se elabora a lo largo de varias horas que implica atender a las necesidades corporales del alumnado como por ejemplo las necesidades de higiene y alimentación. Por último, encontramos cuerpo suelto en el momento que el alumnado dispone de tiempo libre de acción.

5.7. Evaluación

Para poder reflexionar y evaluar todo el proyecto y así poder mejorar tanto objetivos como contenidos que se han seleccionado, realizaremos dos evaluaciones diferentes. La primera evaluación será una autoevaluación para el alumnado, el objetivo es saber cómo valorarías ellos mismos el proyecto. La segunda evaluación sería una autoevaluación de los docentes con ítems de observación que se completará durante o tras la realización de cada actividad. Dicha información se recogerá a través de tres tablas (las mostraremos a continuación) que deberán ser rellenadas durante y al final del proyecto.

Tabla 1: Autoevaluación niños

En las mesas de trabajo, tras haber explicado lo que vamos a hacer en una asamblea, iremos completando la ficha. El maestro o maestra leerá en orden las preguntas para que ellos puedan ir marcando con un tic la cara verde o la roja.



EVALUACIÓN “NUESTRO PEQUEÑO HUERTO ESCOLAR”		
¿He aprendido a sembrar en un huerto?		
¿Reconozco olores nuevos?		
¿He participado en las actividades?		
¿Me ha gustado investigar cosas nuevas a través del cuaderno de campo?		
¿Me ha gustado el proyecto?		
¿Me ha gustado manipular las plantas, la tierra y las herramientas nuevas?		
¿He trabajado con mi familia?		
¿He descubierto e investigado cosas nuevas?		
¿Voy a enseñar a mi familia cómo plantar o sembrar plantas?		

Tabla 2: Autoevaluación docentes

CRITERIOS DE EVALUACIÓN En cada una de las actividades	SI	NO	EN PROCESO
Flexibilización de objetivos, pudiendo ser aprehendidos por los alumnos			
Los contenidos parten de las ideas previas del alumnado			
El aprendizaje ha sido globalizador			
Se observa interés y motivación en el alumnado			
Ha habido atención individualizada a cada alumno			
Se observan mejoras en la motricidad fina del alumnado			
Han adquirido aprendizajes de autoconocimiento corporal			
Han experimentado motrizmente en escenarios no habituales			
Se ha tenido en cuenta las necesidades corporales del alumnado.			
¿Se han cumplido los objetivos planteados?			
Han participado las familias			

6. CONCLUSIONES

Para concluir con el trabajo llevado a cabo, expondré ciertas conclusiones pedagógicas relacionadas con el grado en Educación Infantil, todas ellas, extraídas a partir del análisis de los datos recogidos y de la posterior elaboración de una propuesta basada en un proyecto de huerto escolar. Para finalizar, realizaré unas conclusiones teniendo en cuenta las competencias adquiridas a lo largo del grado.

6.1. Conclusiones pedagógicas sobre el trabajo

El huerto escolar a través de la metodología por proyectos es una de las estrategias más eficaces para entender el mundo y hacer partícipe al alumnado. Por ello, ha producido un entusiasmo en los últimos años en los centros que han llevado a cabo este tipo de proyectos. El proyecto de huerto escolar puede ayudar al profesorado a buscar ambientes de aprendizaje y así poder ayudar a los alumnos y alumnas a corregir sus errores. Por lo tanto, el huerto se convierte en el espacio idóneo para trabajar cualquiera de los conceptos que encontramos en las diferentes áreas que se trabajen en el centro en el que nos encontremos (Escutia, 2009).

Además, hemos llegado a la conclusión de que la utilización del huerto a lo largo de la jornada escolar puede ayudar a atender a las necesidades corporales del alumnado. Adquirir aprendizajes fuera del aula en un medio natural, puede hacer que tanto la motivación como la concentración y atención del alumnado estén en condiciones óptimas para conseguir aprendizajes de calidad.

Es por ello, que en este trabajo se plantea una propuesta de intervención educativa basada en un proyecto de huerto escolar en la cual, entre otros aspectos se tiene en cuenta el cuerpo del alumnado. Esta propuesta pretende dar respuesta a la problemática de si el huerto escolar puede formar parte del tratamiento pedagógico del ámbito corporal en Educación Infantil.

Teniendo en cuenta que la propuesta elaborada no ha podido ser llevada a la práctica, las conclusiones obtenidas desde la perspectiva de una maestra de Educación Infantil se pueden resumir en los siguientes aspectos:

- ❖ Los alumnos y alumnas en cuanto tienen oportunidad van desarrollando habilidades motrices básicas como la locomoción y la manipulación. Los niños y niñas cogen objetos, los lanza, golpean... lo que hace que las actividades propuestas en el proyecto nos indiquen tanto las posibilidades como dificultades motrices del

alumno. Estos momentos de acción son idóneos para que el profesorado observe al alumnado y pueda ofrecer oportunidades de ejecutar actividades motrices adecuadas a sus necesidades posteriormente (Vaca & Varela, 2008).

- ❖ El alumnado debe adquirir rutinas a lo largo de la jornada escolar que le permita satisfacer sus necesidades corporales con el fin de facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este caso el huerto escolar nos permite ofrecer al alumnado un escenario no habitual que da lugar al aprendizaje de nuevas destrezas y habilidades motrices como pueden ser la gestión de riesgo, la manipulación de herramientas nuevas, trabajar el equilibrio sobre terrenos desconocidos, desarrollar la atención sobre elementos nuevos, entre otros.
- ❖ El huerto nos ofrece la posibilidad de experimentar diferentes presencias corporales:
 - **Cuerpo implicado** en el momento que el alumnado manipula herramientas, la tierra, las plantas...
 - **Cuerpo objeto de tratamiento educativo** a lo largo de la jornada escolar y sobre todo en la actividad de la excursión se deben atender a las necesidades corporales del alumnado en relación a necesidades de higiene y alimentación mediante los almuerzos en la jornada escolar y los almuerzos y comidas en la excursión.
 - **Cuerpo instrumentado**, al cantar y reproducir corporalmente la canción sobre los elementos vitales para las plantas y el proceso de siembra. A lo largo de esta actividad se utiliza el cuerpo del alumnado para aprender contenidos nuevos a través del movimiento.
 - **Cuerpo silenciado** al escuchar las explicaciones de la tutora, de las personas que acuden al aula a ofrecernos información sobre el huerto y durante la excursión a la hora de escuchar a los monitores que nos acompañen.
 - **Cuerpo suelto** en el momento de la excursión que tienen tiempo libre de acción.
- ❖ Es interesante trasladar el aula a un entorno natural para el desarrollo de nuevas competencias que permitan un desarrollo físico, social y cognitivo.
- ❖ Los programas, intervenciones, proyectos y planes que han sido creados desde el gobierno, comunidades autónomas o incluso desde centros escolares, deben servir como un recurso más para contribuir a dar respuesta a la ausencia de espacios naturales en los centros. Sin embargo, no deben limitarse a su utilización en áreas o

cursos concretos, sino que sería interesante que se convirtieran en proyectos globalizadores en los que se implique toda la comunidad educativa.

6.2. Conclusiones sobre las posibilidades de mejora

Como he comentado en anteriores ocasiones la propuesta inicial implicaba el análisis de tres centros en los que se lleva a cabo un proyecto de huerto escolar en estos momentos. Sin embargo, debido a la situación que se ha vivido a nivel mundial con el Covid 19 me fue imposible recoger información debidamente fundamentada para realizar un estudio de calidad. Debido a la situación decidí realizar una propuesta de proyecto escolar teniendo en cuenta las entrevistas realizadas a dos centros escolares. Lo más apropiado hubiera sido aplicar el proyecto en la práctica con el fin de analizar la propuesta de forma más realista y obteniendo datos de mayor riqueza educativa, además de ser mi intención inicial.

La puesta en práctica me hubiera incentivado a crear una serie de indicadores de observación que me permitieran ver en la práctica si los objetivos planteados y la metodología eran los adecuados para dicha propuesta. Por otro lado, seleccionar una serie de indicadores me hubiera ayudado a reunir conclusiones y datos más exhaustivos de cómo el huerto puede formar parte del tratamiento pedagógico del ámbito corporal en la etapa de Educación Infantil.

Por último, hay que destacar que esta propuesta a pesar de estar planteada para un contexto en concreto, en este caso para un aula de 3 años de Educación Infantil que es el aula en el que han transcurrido mis prácticas y por lo tanto conozco la dinámica de trabajo en el aula, pretendo que sea una propuesta de carácter abierto. Este aspecto permitirá la aceptación de mejoras además de un grado de flexibilidad en la propuesta. El objetivo principal es que pueda ser adaptada a diferentes contextos y a las necesidades individuales de cualquier alumno.

6.3. Conclusiones considerando las competencias del grado

Para terminar, me gustaría señalar la importancia que ha tenido para mi formación profesional tanto la elaboración de este Trabajo de Fin de Grado como cursar los cuatro años del Grado de Educación Infantil.

Conocer las herramientas de trabajo que me ha ofrecido este grado ha supuesto un enriquecimiento profesional para abordar cualquier área de Educación Infantil. Destacando las herramientas que me han permitido desenvolverme en diferentes contextos con la soltura

y profesionalidad que requiere. Por otro lado, considero que he desarrollado mi sentido crítico, sobre todo para analizar la sociedad en general y las aulas en las que he desarrollado las prácticas en particular.

Por último, cabe destacar que la elaboración de dicho trabajo ha supuesto un afianzamiento de conocimientos y un punto y seguido en el proceso de formación que pretendo seguir. Soy consciente de que, si quiero progresar en el ámbito de la educación, la formación debe ser un acompañante permanente en mi vida. Además, este proceso ha hecho reafirmarme en la idea de ser docente y puedo decir que, cada día que pasa estoy más segura de hacia dónde quiero encaminar mi futuro profesional.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Acero, Y. J. (2019). *Proyecto de huerto escolar a la luz de los fundamentos de la pedagogía Waldorf para la básica primaria*.
- Alcántara, J., Torres, J., Mora, M., Rubio, S., Arrebola, J. C., & Rodríguez, L. (2019). ¿Son los huertos escolares en educación infantil una realidad o una innovación educativa? Estudio de centros escolares de la ciudad de Córdoba (España) y propuestas de cambio desde la Universidad. *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, (36), 79. <https://doi.org/10.7203/dces.36.12535>
- Bolaños, J. I., Cifuentes, M. A., & Figueroa, L. N. (2017). *Hacia una praxis ecológica desde la huerta escolar, un estudio desde la pedagogía Waldorf*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6157571>
- Bores, N. J. (2006). *El cuaderno del alumno como herramienta potencialmente útil para mejorar los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación de Educación Física*.
- Bruchner, P. (2017). *Bosqueescuela Guía para la educación al aire libre* (Ediciones).
- CEIDA. (1998). *Huerto Escolar* (Imprenta L).
- Chawla, L. (2015). Benefits of Nature Contact for Children. *Journal of Planning Literature*, 30(4), 433-452. <https://doi.org/10.1177/0885412215595441>
- Domínguez, S. (2010). *La Educación, cosa de dos: La escuela y la familia*. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7214.pdf>
- Escutia, M. (2009). *El huerto escolar ecológico* (GRAÓ).
- Eugenio, M. (2017). Valoraciones de los maestros/as de infantil en formación inicial de la experiencia educativa vivida en el huerto de la facultad, y del propio huerto como recursos.
- Instituto de Estudios del Hambre. (2010). Huertos Comunitarios, escolares y familiares. *Boletín temática sobre tecnologías sociales, Tema 7*.
- Largo, G. G. (2017). El patio del colegio: una asignatura más. *EFDigital Educación y futuro*, 15, 101-132.
- Louv, R. (2018). *Los últimos niños en el bosque*.

- Mérida, R., Olivares, M. de los Á., & González, M. E. (2018). *Descubrir el mundo con el cuerpo en la infancia. La importancia de los materiales en la psicomotricidad infantil*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6736355>
- Morán, N., & Aja, A. (2011). *Historia de los huertos urbanos. De los huertos para pobres a los programas de agricultura urbana ecológica*.
- Observatorio salud y medio ambiente. (2017). *Baños de bosque, una propuesta de salud*. (Instituto DKV de la Vida Saludable, Ed.). Zaragoza. Recuperado de <http://www.jorgevazgomes.com/>
- Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación. (2006). *Crear y manejar un huerto escolar* (FAO).
- Rodríguez, B., Aguilar, S., & Tello, E. (2012). Huerto escolar: estrategia educativa para la vida, 9(1), 25-32.
- Tejedor, J. C. (2018). Las actividades físicas en el medio natural a través de un proyecto de innovación educativa en el IES Tomás y Valiente - Dialnet. Recuperado 4 de junio de 2020, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6571086>
- Vaca, M. (2005). *El cuerpo y la motricidad en Educación Infantil. El análisis de la práctica como base en la elaboración de un proyecto*. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx>
- Vaca, M., & Varela, M. S. (2008). *Motricidad y aprendizaje. El tratamiento pedagógico del ámbito corporal (3-6)* (Editorial). Recuperado de https://www.todostuslibros.com/libros/motricidad-y-aprendizaje_978-84-7827-676-9

8. ANEXOS

8.1. ANEXO I: ENTREVISTA HUERTOS ESCOLARES

El objetivo de la entrevista que se presenta a continuación es realizar un estudio sobre huertos escolares. La realización de este estudio formará parte de un Trabajo de Fin de Grado de Educación Infantil en la Facultad de Educación de Palencia (Universidad de Valladolid).

La presente entrevista se enviará a varios centros escolares que están llevando a cabo un Proyecto de Huerto escolar. A partir de ella se realizará un análisis de los resultados que permitirá llegar a conclusiones para tomar en cuenta a la hora de llevar a la práctica un proyecto de huerto escolar.

Gracias de antemano por la colaboración y si tiene alguna duda póngase en contacto al email: lorena.garcia.moral@alumnos.uva.es o loreaza@hotmail.com.

1. ¿Cómo comenzó con el proyecto del huerto escolar o cómo comenzaste personalmente con él?
2. ¿Quién organiza y colabora en el proyecto?
3. ¿Cuál es el objetivo principal? ¿Qué objetivos generales te gustaría destacar?
4. ¿Quiénes participan? ¿Hay implicación por parte de alguna otra institución?
5. ¿Qué conocimientos crees que son necesarios para llevar a cabo el huerto? ¿Cómo lo puedes adquirir?
6. ¿Existe relación con otras escuelas que tengan proyectos similares?
7. ¿Cómo se consiguen los recursos de mantenimiento y semillas para el huerto?
8. ¿Qué se hace o qué tenéis pensado hacer con los productos que se recolectan?
9. ¿Qué se trabaja a través del huerto en Educación Infantil? ¿Cómo?
10. ¿En qué espacios se trabaja el huerto escolar? Por ejemplo: espacio exterior del huerto, pasillo o entrada del centro, el aula, en salidas escolares...
11. ¿En qué medida crees que trabajar en el huerto escolar ayuda a atender las necesidades corporales del alumnado? ¿cómo? Ejemplo, ritmos diferentes en el aula, agotamiento escolar etc...
12. ¿Cómo ayuda el huerto a trabajar psicomotricidad?
13. ¿Qué temas transversales se trabajan a través del huerto escolar?
14. ¿Cómo valoras la implicación del alumnado y familias?
15. Beneficios, dificultades o inconvenientes del proyecto.

16. ¿Qué expectativas tienes sobre el huerto?

8.2. ANEXO II: ENTREVISTA 1 HUERTOS ESCOLARES

El objetivo de la entrevista que se presenta a continuación es realizar un estudio sobre huertos escolares. La realización de este estudio formará parte de un Trabajo de Fin de Grado de Educación Infantil en la Facultad de Educación de Palencia (Universidad de Valladolid).

La presente entrevista se enviará a varios centros escolares que están llevando a cabo un Proyecto de Huerto escolar. A partir de ella se realizará un análisis de los resultados que permitirá llegar a conclusiones para tomar en cuenta a la hora de llevar a la práctica un proyecto de huerto escolar.

Gracias de antemano por la colaboración y si tiene alguna duda póngase en contacto al email: lorena.garcia.moral@alumnos.uva.es o loreaza@hotmail.com.

1. ¿Cómo comenzó con el proyecto del huerto escolar o cómo comenzaste personalmente con él?

La Jefa de Estudios nos informó a los tutores de 4º, 5º y 6º de que dentro del área de Valores Sociales y Cívicos se iba a trabajar con un huerto escolar, pues el curso anterior ya se trabajó con ello y les gustó la experiencia.

2. ¿Quién organiza y colabora en el proyecto?

Toda actividad relacionada con el huerto escolar es organizada por la Jefa de Estudios del centro. En el proyecto colabora el ayuntamiento del municipio y un monitor, que es el encargado del huerto y el responsable del diseño de las diferentes actividades.

3. ¿Cuál es el objetivo principal? ¿Qué objetivos generales te gustaría destacar?

Debido a que este proyecto está enfocado dentro del área de Valores Sociales y Cívicos, el objetivo principal es fomentar valores como la responsabilidad y el trabajo en equipo en el cuidado y desarrollo de un huerto escolar.

Además, cabe destacar otro objetivo, que hace referencia a la concienciación medioambiental, permitiendo al alumnado conocer la naturaleza de una forma práctica y cercana e incidiendo en su cuidado y respeto.

4 ¿Quiénes participan?

Los destinatarios de las diferentes actividades del huerto escolar son los alumnos del segundo internivel de Educación Primaria (4º, 5º y 6º). Colaboran en él como ya he comentado antes, un monitor y el ayuntamiento: el monitor se encarga de proponer y desarrollar las actividades y de cuidar el huerto, mientras que el ayuntamiento suministra los materiales y recursos necesarios para que el proyecto pueda desarrollarse.

5 ¿Qué conocimientos crees que son necesarios para llevar a cabo el huerto? ¿Cómo lo puedes adquirir?

Para poder encargarse del huerto, de su cuidado y de la organización de las diferentes actividades, creo que es necesario una formación específica en ese ámbito, como puede ser la biología, la botánica, o dentro de nuestro campo, la educación ambiental.

Y algo que puede ser incluso más importante que la formación, es la experiencia directa con huertos y cultivos, ya sea porque se vive de la agricultura o porque se ha criado en un entorno rural que ha posibilitado este tipo de aprendizaje. Por ejemplo, en mi caso, que soy de ciudad y no he tenido ningún contacto con ningún pueblo ni con nada relacionado con huertos y plantaciones a lo largo de mi vida, mi experiencia y conocimientos son escasos en esta materia, mientras que uno de mis alumnos, cuyo padre es agricultor, conoce muchos datos interesantes y cómo proceder en un huerto.

6 ¿Existe relación con otras escuelas que tengan proyectos similares?

Me consta que el monitor encargado del huerto se encarga de otros huertos escolares del municipio, pero desde el centro no tenemos ninguna relación con otros centros en este aspecto.

7 ¿Cómo se consiguen los recursos de mantenimiento y semillas para el huerto?

Los proporciona el ayuntamiento.

8 ¿Qué se hace o qué tenéis pensado hacer con los productos que se recolectan?

Pues sinceramente, aún no hemos hablado de ello, y debido a la situación sanitaria que estamos viviendo, no sé qué haremos con esos productos, si es que están en buenas condiciones.

9 ¿Qué se trabaja a través del huerto en Educación Infantil? ¿Cómo?

El alumnado de Educación Infantil no trabaja directamente con el huerto. Lo ha visitado y observado, pero no han hecho nada más.

10. ¿En qué espacios se trabaja el huerto escolar? Por ejemplo: espacio exterior del huerto, pasillo o entrada del centro, el aula, en salidas escolares...

Trabajamos el huerto escolar en dos espacios: el propio huerto, que ocupa un espacio cercano en el patio del centro; y el aula del grupo, que usamos cuando el monitor prepara una sesión teórica, que suele estar programada para los días de lluvia que nos imposibilita trabajar en el huerto.

11. ¿En qué medida crees que trabajar en el huerto escolar ayuda a atender las necesidades corporales del alumnado? ¿cómo? Ejemplo, ritmos diferentes en el aula, agotamiento escolar etc...

En mi caso, tenemos Valores Sociales y Cívicos a última hora del lunes. Para el alumnado es un alivio poder salir del aula y dejar de estar sentado, como lo están a lo largo de todo el día, prácticamente.

12. ¿Cómo ayuda el huerto a trabajar psicomotricidad?

Cuando hemos acudido a trabajar al huerto, hemos utilizado diferentes herramientas, tanto grandes como pequeñas, permitiéndonos trabajar tanto la motricidad fina como la motricidad gruesa.

13. ¿Qué temas transversales se trabajan a través del huerto escolar?

Por la forma de trabajar que hemos llevado a cabo en el centro, guiados por el monitor, y por las diferentes actividades, puedo destacar los siguientes temas transversales:

- ❖ La educación ambiental: es el principal elemento transversal relacionado con este proyecto, por razones que ya se han dicho: el huerto escolar es una experiencia práctica y cercana que permite poner al alumnado en contacto con la naturaleza y fomentar en ellos su cuidado y respeto.
- ❖ La expresión y comprensión oral: tanto cuando hemos trabajado en el huerto como en el aula, toda la información recibida ha venido por ese código y cuando el alumnado ha tenido que expresar sus ideas, conocimientos previos, dudas o incluso repetir lo aprendido para aclarar dudas a sus compañeros, se ha usado siempre la palabra hablada.
- ❖ La educación cívica: en mi caso, somos un grupo grande y no contamos con materiales para cada uno, por lo que es necesario respetar un turno de trabajo, ser pacientes y tener respeto hacia el resto de los compañeros y compañeras.

- ❖ La vida saludable: a través de este proyecto han visto de dónde surgen muchos de los alimentos que comemos (y no del supermercado, como pueden pensar algunos). Esto puede hacer que algunos se interesen en probar más verduras, vegetales y frutas.

14. ¿Cómo valoras la implicación del alumnado y familias?

Mi grupo de alumnos está muy motivado con este proyecto porque llevamos a cabo muchos proyectos y actividades para trabajar el cuidado y respeto hacia el medio ambiente, y este proyecto del huerto es uno más que contribuye a ese objetivo. En cuanto a las familias, no hay implicación.

15. Beneficios, dificultades o inconvenientes del proyecto.

Beneficios tiene muchos, y ya están dichos en respuestas anteriores: concienciación ambiental, trabajo en equipo, aprendizaje y puesta en práctica de valores que favorecen la convivencia, así como realizar una actividad que se sale de lo común de estar sentado en un aula.

En cuanto a las dificultades, estas pueden existir dependiendo de cómo esté organizado el proyecto. Por ejemplo, en nuestro caso, al depender económicamente del ayuntamiento, si este, por las razones que sean, decide dejar de suministrarnos material o de destinar parte de su presupuesto a este proyecto, el huerto escolar podría quedar paralizado.

Otra dificultad posible es la organización espacial que tenga el centro. El centro debe contar con un espacio apto para instaurar un huerto. En general, la mayoría de los centros puede dedicar un espacio del patio para el huerto.

Y en cuanto a los inconvenientes, destacaría que puede haber alumnado con alergias ambientales que les dificulte, o incluso imposibilite, participar en el proyecto (al menos en la parte en la que se trabaja en el huerto).

16. ¿Qué expectativas tienes sobre el huerto?

El proyecto es muy interesante, tanto para los alumnos como para el profesorado, pues podemos trabajar valores como la responsabilidad y el trabajo en equipo al cuidar, entre todos, un espacio de la naturaleza.

Además, desde el centro llevamos a cabo muchas iniciativas relacionadas con la educación ambiental, y el proyecto del huerto es una forma de trabajar este elemento transversal de forma.

8.3. ANEXO III: ENTREVISTA 2 HUERTOS ESCOLARES

El objetivo de la entrevista que se presenta a continuación es realizar un estudio sobre huertos escolares. La realización de este estudio formará parte de un Trabajo de Fin de Grado de Educación Infantil en la Facultad de Educación de Palencia (Universidad de Valladolid).

La presente entrevista se enviará a varios centros escolares que están llevando a cabo un Proyecto de Huerto escolar. A partir de ella se realizará un análisis de los resultados que permitirá llegar a conclusiones para tomar en cuenta a la hora de llevar a la práctica un proyecto de huerto escolar.

Gracias de antemano por la colaboración y si tiene alguna duda póngase en contacto al email: lorena.garcia.moral@alumnos.uva.es o loreaza@hotmail.com.

1. ¿Cómo comenzó con el proyecto del huerto escolar o cómo comenzaste personalmente con él?

Este proyecto ha surgido por las siguientes razones:

- ❖ En Educación Infantil durante el segundo trimestre habían seleccionado como centro de interés el proyecto de los huertos escolares.
- ❖ Pertenece al Programa de Escuelas para la Sostenibilidad y siempre nos animan a trabajar con huertos escolares.
- ❖ Nuestro centro tenía como objetivo de mejora mejorar nuestros patios y considerando que teníamos mucho terreno que no se utilizaba era una buena ocasión para utilizarlo.

2. ¿Quién organiza y colabora en el proyecto?

Equipo Directivo informa en la CCP y después en los ciclos se concreta las tareas (o responsabilidades) que va a tener cada curso.

Colabora toda la comunidad educativa, ya que además de profesores/as y alumnado, contamos con la colaboración de las familias y del ayuntamiento.

3. ¿Cuál es el objetivo principal?

Promover actitudes y hábitos de responsabilidad hacia el medio ambiente.

4. ¿Qué objetivos generales te gustaría destacar?

- ❖ Desarrollar las competencias clave

Otros:

- ❖ Implicar a las familias en el aprendizaje

5. ¿Quiénes participan? ¿Hay implicación por parte de alguna otra institución?

Es un proyecto para todo el centro donde pueden participar todos los alumnos y profesores. También se han implicado las familias que nos ayudan con las plantaciones y explicaciones.

El Ayuntamiento también ha colaborado con la limpieza del terreno y la colocación de los contenedores

Por otro lado, el AMPA del colegio va a ser el responsable de cuidar nuestro huerto en verano.

6. ¿Qué conocimientos crees que son necesarios para llevar a cabo el huerto? ¿Cómo lo puedes adquirir?

Conocimientos básicos/técnicos sobre la elección del lugar, cómo preparar la tierra, cuándo plantar/regar, profundidad de las semillas, qué plantar...

Tenemos la suerte de contar con una experta en huertos escolares de Valladolid que nos formó al principio y nos asesora cuando necesitamos.

También nos ayudan mucho las familias que tienen conocimientos a través de reuniones explicativas con los niños.

7. ¿Existe relación con otras escuelas que tengan proyectos similares?

No

8. ¿Cómo se consiguen los recursos de mantenimiento y semillas para el huerto?

La compra el centro o nos lo proporcionan las familias.

9. ¿Qué se hace o qué tenéis pensado hacer con los productos que se recolectan?

Al ser el primer año, la idea era poner el huerto en funcionamiento y después adaptarnos a la realidad que nos encontrásemos (cuanto se había podido plantar, que había nacido, etc.)

La idea, este primer año, era que los niñ@s pudiesen ver y probar los alimentos. En el centro se trabaja la alimentación saludable y esto sería una forma de reforzar este aspecto.

Al encontrarnos con la realidad de la suspensión de las clases debido al COVID-19 el tema de la recolección ha quedado suspendido (al menos por el momento)

10. ¿Qué se trabaja a través del huerto en Educación Infantil? ¿Cómo?

En Educación Infantil se trabajan múltiples aspectos. Entre otros podemos señalar:

Los seres vivos: las plantas (El ciclo de las plantas, necesidades, tipos, etc.)

- ❖ Formas y colores
- ❖ Alimentación saludable (y diferentes formas de preparar un alimento)
- ❖ Hábitos de vida sostenibles (huertos urbanos, reducción de residuos, etc.)

Profesiones: agricultor/a, tendero/a, etc.

Se trabaja a través de una metodología globalizada (abordando la realidad desde diferentes aspectos y en diferentes momentos de la rutina escolar), activa (los niñ@s participan en todos los procesos), participativa (con la participación de toda la comunidad escolar), lúdica (fundamental en cualquier actividad que se propone en infantil), dinámica, etc.

11. ¿En qué espacios se trabaja el huerto escolar? Por ejemplo: espacio exterior del huerto, pasillo o entrada del centro, el aula, en salidas escolares

Se aprovechan todos los espacios escolares, pasillos, aulas y lo fundamental el espacio destinado a ello en el patio, el cual está habilitado para para este fin.

12. ¿En qué medida crees que trabajar en el huerto escolar ayuda a atender las necesidades corporales del alumnado? ¿cómo? Ejemplo, ritmos diferentes en el aula, agotamiento escolar etc...

El huerto proporciona una experiencia altamente motivadora para el alumnado y le permite aprender en diferentes espacios y de una forma “menos convencional”.

En este sentido es una actividad que atiende a las necesidades corporales de los niñ@s de esta edad (infantil y primaria) ya que les permite aprender de forma manipulativa y les proporciona la posibilidad de “salir del aula” y “emplear el cuerpo” para adquirir conocimientos.

13. ¿Cómo ayuda el huerto a trabajar psicomotricidad?

La “psicomotricidad” permite a l@s niñ@s adquirir contenidos a través de su cuerpo. En este sentido, el huerto les permite ir construyendo multitud de conceptos (espaciales, temporales, etc.) adquiriendo destrezas motrices (trasladar objetos, desplazamientos controlados, posiciones, etc.) y actitudes positivas (respeto de espacios, turnos, calma, etc.)

14. ¿Qué temas transversales se trabajan a través del huerto escolar?

- ❖ Consumo responsable y sostenible
- ❖ Alimentación saludable
- ❖ Convivencia escolar
- ❖ Igualdad en el reparto de tareas

15. Beneficios, dificultades o inconvenientes del proyecto.

Los beneficios son múltiples, y esa es una de las razones por las que nos decidimos “embarcar” en este proyecto. Uno de los principales beneficios es la implicación de la comunidad escolar en un proyecto común, pero hay otros muchos que se enmarcan en una forma de vida más sostenible y de un consumo sostenible.

Otro aspecto, también muy importante, es que ayuda a l@s alumn@s a crear hábitos de vida saludable (alimentación saludable, actividades activas y al aire libre como forma de ocio, etc.)

Por otra parte, para el alumnado, es muy enriquecedor poder observar el ciclo vital. A través del huerto se pueden trabajar multitud de contenidos del currículo escolar (plantas, sectores productivos, clima, etc.)

La mejora del patio y el aprovechamiento de todos los espacios escolares es otra de las ventajas de la creación de un huerto escolar

Cuando se inicia un proyecto siempre hay muchas dificultades (y más en uno de esta envergadura). Algunas de las que nos hemos encontrado son:

- ❖ La organización: aunque todo el mundo estaba dispuesto a colaborar desde el principio, es necesario comenzar a organizar y delegar responsabilidades
- ❖ El tiempo: un centro escolar tiene que atender múltiples aspectos y la “falta de tiempo” es algo recurrente.
- ❖ El desconocimiento: el profesorado no posee conocimientos de horticultura por lo que hemos tenido que formarnos para poder “empezar a caminar”

16. ¿Qué expectativas tienes sobre el huerto?

Este año y el siguiente nos planteamos poner en marcha el huerto y que poco a poco se vaya consolidando como un aspecto más de nuestro centro en el que l@s niñ@s convivan, aprendan y se diviertan.