

# Universidad de Valladolid



## **Análisis de materiales didácticos para enseñar Ciencias Sociales en Educación Primaria: *“Un camino de ida y vuelta”***

Autor: Estefanía Mon Alday

Tutor académico: Esther López

Grado en Educación Primaria. Mención Lengua Extranjera (Inglés)

Escuela Universitaria de Educación de Palencia

Curso 2012/2013

## **RESUMEN**

Con este Trabajo de Fin de Grado se pretende un acercamiento al tema del análisis de materiales didácticos para enseñar Ciencias Sociales en Educación Primaria y más concretamente se pretende analizar los materiales utilizados con el alumnado de 5º de primaria durante el desarrollo del Proyecto “Un Camino de Ida y Vuelta” en el Colegio Público de Educación Infantil y Primaria “Marqués de Santillana” en la localidad de Palencia.

En la primera parte de este trabajo se realiza una revisión teórica de algunos aspectos relacionados con los materiales didácticos *¿Qué son?, ¿Qué características han de presentar?, ¿Qué aspectos hay que analizar?...*

En la segunda parte de carácter más práctico, se presenta una ficha de análisis de materiales didácticos, creada a partir de los criterios dados por Parcerisa (2001), con la que posteriormente analizaremos los materiales que los alumnos del quinto curso del “Marqués de Santillana” han utilizado durante el desarrollo del proyecto anteriormente nombrado.

## **PALABRAS CLAVE**

Materiales didácticos, Ciencias Sociales, fichas de análisis, Proyecto “Un Camino de Ida y Vuelta”.

## **ABSTRACT**

With this final project work (TFG) we seek an approach to the subject of "analysis of teaching materials" to teach Social Science in Elementary Education. Specifically it is pretended to analyze the materials used with students in 5th grade during the

development of the project "Un Camino de Ida y Vuelta" in the Public School of Primary Education "Marqués de Santillana" in Palencia.

In the first part of this project, we make a theoretical review of some aspects of the teaching materials: What they are? What features have to present? What aspects should be analyzed? ...

In the second part of a more practical nature, an sheet about analyzing materials is presented, created from the criteria given by Parcerisa (2001). Subsequently analyze the materials that students in the 5th course of "Marqués de Santillana" have been used for the project development we have already named above.

## **KEY WORDS**

Teaching materials, social sciences, analysis sheets, Project "*Un Camino de Ida y Vuelta*".

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. OBJETIVOS.....	6
3. JUSTIFICACIÓN.....	6
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	8
4.1. Definición de material didáctico.....	8
4.2. Características que han de tener los materiales didácticos.....	9
4.3. Funciones que han de cumplir los materiales didácticos.....	10
4.4. Clasificación de los materiales didácticos.....	11
4.5 Criterios para el análisis de materiales didácticos.....	12
5. METODOLOGÍA.....	16
5.1 ANÁLISIS DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS.....	20
- Material 1: Libro Viajero	
- Material 2: Plano de la zona escolar sobre dificultades para la movilidad	
- Material 3: Movilidad: Safari a los puntos rojos	
- Material 4: Movilidad: Safaris de observación	
5.2 RESULTADOS DEL ANÁLISIS.....	32
5.2.1 Gráficos referidos al resultado de los análisis.....	32
5.2.2 Descripción de los gráficos.....	33
6. CONCLUSIONES.....	34
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	36
ANEXOS.....	38

# **1. INTRODUCCIÓN**

Este trabajo de Fin de Grado trata de un acercamiento al tema del análisis de materiales didácticos, y dentro de éstos de los que están orientados a la enseñanza de las Ciencias Sociales en Educación Primaria.

Los materiales a analizar forman parte de un proyecto globalizador e interdisciplinar que, bajo el título “Un Camino de Ida y Vuelta”, se ha desarrollado en las aulas de Primaria del Colegio Público “Marqués de Santillana” durante este curso 2012-2013. Tal como se expresa en el propio proyecto, éste “pretende ser una experiencia educativa de observación, de reflexión y de aprendizaje en unos momentos muy concretos como pueden ser los traslados de casa al colegio y del colegio a casa”.

Este proyecto guarda la intención de sacar todo el potencial educativo posible de los momentos de ida y vuelta al centro escolar, puesto que tanto el desarrollo social como económico han propiciado un notable aumento de la movilidad entre las personas por diversas razones (laborales, familiares...).

Por estas razones observar los entornos de ida y vuelta al colegio suponen un aprendizaje, es por ello por lo que se tratará de aprovechar los contenidos que de estos movimientos se desprenden (el modo de desplazamiento al colegio, la distancia recorrida, las personas que acompañan, los servicios públicos que se ofrecen...).

Estos contenidos afectan sobre todo a las áreas de Conocimiento del Medio Natural Social y Cultural y de Educación para la Ciudadanía y los Derechos humanos, que son aquellas áreas que dentro del Curriculum de Educación Primaria pertenecen al ámbito de las Ciencias Sociales, por lo que encontramos de especial interés utilizar los materiales desprendidos de este proyecto para analizarlos en este trabajo.

## 2. OBJETIVOS

Los objetivos que pretendemos conseguir con la realización de este Trabajo de Final de Grado son los siguientes:

- Desarrollar una propuesta de análisis de materiales didácticos que nos permita completar la formación que, bien desde el punto de vista teórico, o bien desde la propia experiencia del Practicum II, hemos ido adquiriendo en nuestros estudios universitarios del Grado de Maestro de Primaria.
- Diseñar una ficha de análisis con la que analizar unos materiales didácticos concretos para enseñar Ciencias Sociales en Educación Primaria como son los que se han generado en el marco del Proyecto “Un camino de Ida y Vuelta”, en cuya utilización en las aulas hemos participado directamente gracias a la experiencia del Practicum II.

## 3. JUSTIFICACIÓN

A lo largo del Grado en Educación Primaria, se ha tratado desde varias materias el tema de los materiales didácticos y su análisis para enseñar Ciencias Sociales en Educación Primaria: la primera de ellas fue durante el segundo curso del grado en “*Didáctica de las Ciencias Sociales*” y la segunda en el tercero en la asignatura de “*Desarrollo curricular de las Ciencias Sociales*”.

Existen infinidad de materiales didácticos tanto para la enseñanza de las Ciencias Sociales como para la enseñanza de otras ciencias y materias, es por ello por lo que nos parece muy necesario que el profesorado analice dichos materiales para seleccionar aquellos que son adecuados y que son capaces de responder a las necesidades educativas del alumnado y deseche aquellos que no lo son.

Además, la elaboración de este Trabajo de Final de Grado nos permitía aprovechar la experiencia directa de aula que hemos tenido en el período de prácticas durante este curso en el Colegio Público de Educación Infantil y Primaria “Marqués de Santillana”. Allí, se estaba desarrollando un proyecto globalizador en todo el centro, “Un camino de Ida y Vuelta”, que pese a su carácter interdisciplinar, afectaba más directamente al área de Conocimiento del Medio y al de Ciudadanía y del cual se han generado una serie de materiales didácticos que abordan contenidos interdisciplinares en todo el centro que consideramos de especial interés poder analizar en este Trabajo de Final de Grado.

Asimismo este proyecto trata de desarrollar las competencias generales y específicas del Grado en Educación Primaria de la Universidad de Valladolid, en particular las siguientes:

Competencias generales:

- Conocer aspectos principales de terminología educativa para la realización de este trabajo.
- Conocer las características psicológicas, sociológicas y pedagógicas, de carácter fundamental, del alumnado en las distintas etapas y enseñanzas del sistema educativo.
- Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación, y de un modo particular los que conforman el currículo de Educación Primaria.
- Conocer los principios y procedimientos empleados en la práctica educativa
- Conocer las principales técnicas de enseñanza-aprendizaje.
- Conocer los fundamentos de las principales disciplinas que estructuran el currículum. (En este caso concreto en las disciplinas de Conocimiento del Medio Social, Natural y Cultural y Educación para la ciudadanía y los Derechos Humanos).

Competencias específicas:

Materia: Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales

- Utilizar el conocimiento científico para comprender la realidad social, desarrollando al mismo tiempo habilidades y actitudes que faciliten la exploración de hechos y

fenómenos sociales así como su posterior análisis para interactuar de una forma ética y responsable ante distintos problemas surgidos en el ámbito de las ciencias sociales.

- Transformar adecuadamente el saber científico de referencia vinculado a las ciencias sociales en saber a enseñar mediante los oportunos procesos de transposición didáctica, verificando en todo momento el progreso de los alumnos y del propio proceso de enseñanza-aprendizaje mediante el diseño y ejecución de situaciones de evaluación tanto formativas como sumativas.

## **4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **4.1 DEFINICIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO**

Puesto que este trabajo está orientado al análisis de materiales didácticos lo primero que debemos preguntarnos es a qué llamamos material didáctico. Entre las distintas definiciones que la Real Academia Española da al término “material” encontramos la que lo explica como el “conjunto de máquinas, herramientas u objetos de cualquier clase, necesario para el desempeño de un servicio o el ejercicio de una profesión”. Si nos centramos en los que tienen que ver con la profesión docente, observamos que existe mucha literatura sobre lo que es o se considera un material didáctico que sin duda interesa conocer.

Para algunos autores los materiales didácticos serían todas aquellas herramientas, soportes, instrumentos etc., que sirviesen como recurso, tanto a profesores como alumnos, y que además a través de su uso se facilitase y se interviniese en el proceso de enseñanza aprendizaje. Gimeno (1991) Santos Guerra (1991) Sevillano (1995)

Blázquez (1994), Zabala (1995) y Parcerisa (1996) coinciden con la definición anterior en que serían herramientas, instrumentos, recursos, materiales... pero para estos autores estarían destinados al uso del profesor tanto en el diseño y desarrollo del Curriculum, como en la intervención en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en su evaluación.



Sin duda la definición más amplia nos la da Cabero (2001) al extender el concepto de material didáctico no solo a los utensilios y herramientas, o en términos del propio autor:

Todos los objetos, equipos y aparatos tecnológicos, espacios y lugares de interés cultural, programas o itinerarios medioambientales, materiales educativos que, en unos casos utilizan diferentes formas de representación simbólica, y en otros, son referentes directos de la realidad. Estando siempre sujetos al análisis de los contextos y principios didácticos o introducidos en un programa de enseñanza, favorecen la reconstrucción del conocimiento y de los significados culturales del Currículum.

Tratando de hacer una síntesis y recapitulación de lo que aportan tantos autores podríamos definir los materiales didácticos como todos aquellos instrumentos destinados tanto al profesorado como al alumnado que puedan servir para aprender o enseñar algo a través de su uso, observación, manipulación etc.

## **4.2 CARACTERÍSTICAS QUE HAN DE TENER LOS MATERIALES DIDÁCTICOS**

En cuanto a las características que habrían de tener los materiales didácticos encontramos diferentes puntos de vista:

Para Santos Guerra (1991) “unos tienen carácter globalizador, articulante y orientativo de todo el proceso y otros son elementos vicarios de carácter auxiliar” sin embargo para Sevillano (1995:465) “son capaces de suscitar algún tipo de transformación de carácter positivo y optimizante en los procesos de enseñanza- aprendizaje”.

Basándonos en lo que señalan Marchesi. A y Martín. E (1991), describimos algunos de los rasgos más característicos que a su parecer deberían tener los materiales:

Ofrecer a los profesores nuevas vías de análisis y reflexión para así poder adaptarlos con más facilidad a las condiciones sociales y culturales en las que van a desarrollar su trabajo y no ser un mero ejecutor de las instrucciones que allí aparecen.

Recoger las propuestas didácticas en relación siempre con los objetivos que se intentan conseguir, en relación con las capacidades que se pretende que los alumnos desarrollen. Deben incluir los tres tipos de contenidos que se establecen en el Curriculum.

Deben atender a los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos.

Ayudar a consolidar la organización curricular de ciclos y etapas.

Deben incluir los temas transversales.

La evaluación debe ocupar un lugar importante en los mismos. En este sentido conviene señalar que para Santos Guerra (1991) el criterio de valoración “no se encuentra exclusivamente en su calidad sino en el modelo de enseñanza que se persigue, en la finalidad a la que se los destina, en el modo de utilizarlos y en las repercusiones que su uso conlleva”.

### **4.3 FUNCIONES QUE HAN DE CUMPLIR LOS MATERIALES DIDÁCTICOS**

A los materiales didácticos se les atribuyen diferentes funciones. Según las funciones que proponen García Ruiz (1993) y Parcerisa, (1996) hacemos un compendio de las que éstos plantean como principales:

- Función motivadora: debe de suponer de interés y de estímulo para el alumnado.
- Función facilitadora: está función consiste en crear las mejores condiciones para la enseñanza: amenidad, situaciones de aprendizaje, ambiente de aula, etc.
- Función transmisora: debe transferir y comunicar conocimientos y situaciones.
- Función participadora: un mayor empleo de materiales fomenta la enseñanza activa y la participación del alumno, pero esta participación para que sea realmente provechosa, ha de ser experimental, experiencial y social, en el sentido de que además de experimentos y experiencias de todo tipo, el alumno participará en los acontecimientos reales de la vida social y del entorno.

- Función flexibilizadora: la abundancia de recursos y la variedad de situaciones que éstos pueden crear facilitan las adaptaciones curriculares y, en definitiva, partir de los conocimientos y aptitudes de cada alumno, cuestión que hoy se considera primordial.
- Función indagadora: los recursos son datos, documentos, fenómenos, realidades, etc., que permiten que los alumnos se enfrenten directamente a la ciencia, a la vida que se plantea dudas.
- Función innovadora: la incorporación de los materiales en la enseñanza deben aportar cambios estructurales innovadores.
- Función estructuradora de la realidad: se presenta una realidad a conocer.
- Función configuradora y mediadora de las relaciones entre los alumnos y los materiales: se determina el tipo de actividad mental y los procesos de aprendizaje que los alumnos desarrollan.
- Función controladora de los contenidos a enseñar.
- Función formativa: los materiales deben incidir en el proceso de enseñanza aprendizaje, no sólo por el uso que se haga de él, sino también por su propia configuración.
- Función de producto de consumo que se compra y se vende.

#### **4.4. CLASIFICACIÓN DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS**

Marchesí y Martín (1991) y Zabala (1995) son algunos de los autores que más han especificado los criterios para la clasificación de materiales didácticos para su posterior análisis. Basándonos en los criterios para la clasificación de estos autores según diferentes aspectos, diríamos que la clasificación habría de hacerse:

Según el ámbito de intervención. Dentro del marco de la planificación escolar, dirigidos a la elaboración del proyecto curricular del centro, con propuestas para la mejora del trabajo del profesorado. Orientados hacia la práctica en el aula, centrados en el proceso de enseñanza aprendizaje y dirigidos tanto al uso directo del alumnado como al del profesorado

Según su intencionalidad o función. Los materiales pueden orientar guiar, ejemplificar, ilustrar, o proponer experiencias o conocimientos.

Según los contenidos y la manera de organizarlos. Podemos encontrar materiales con pretensiones integradoras y globalizadoras o con enfoques disciplinares; otros vinculados específicamente a contenidos de tipo conceptual, procedimental o actitudinal.

Según el tipo de soporte. Encontraremos diferencias significativas dependiendo del soporte que emplee el material: papel, audiovisual, informático, multimedia...

## **4.5 CRITERIOS PARA EL ANÁLISIS DE MATERIALES DIDÁCTICOS**

Según Parcerisa (2001), el análisis y la evaluación de materiales curriculares debería partir de los siguientes criterios:

- Considerar el proceso de aprendizaje como un proceso de construcción personal.
- Tener en cuenta la influencia de los modelos y del currículum oculto que el material vehicula.
- Considerar que los responsables de evaluar deben ser las profesoras y los profesores que después utilizarán estos materiales en las aulas.
- Plantear que los objetivos de la evaluación son ayudar a seleccionar o elaborar los materiales más adecuados y ayudar a establecer criterios de uso en el aula de aquellos materiales.

A partir de estos criterios éste propone que el análisis de los materiales se haga de acuerdo a cuatro ámbitos: al de las intenciones educativas, al de los elementos favorecedores del proceso de aprendizaje, al de la atención a la diversidad y al de los aspectos formales.

Estos ámbitos a su vez responden a las siguientes preguntas:

- ¿Qué pretende enseñar el material?

- ¿Qué elementos favorecedores del proceso de construcción del aprendizaje incluye?
- ¿Qué importancia le da aspecto de la atención a la diversidad?
- ¿Cuáles son sus características formales?

Según Parcerisa (2001) estos ámbitos serían:

### **Ámbito de análisis en función de las intenciones educativas**

La intencionalidad es un rasgo característico de la educación escolar, se ha de analizar la coherencia de los materiales con relación a los acuerdos recogidos en el Proyecto del Centro. Este análisis nos tiene que proporcionar información sobre la adecuación de los contenidos que se desarrollan en el material de manera que podamos decidir si se requiere efectuar cambios, añadiendo y/o suprimiendo y/o adaptando contenidos, etc.

Es importante analizar también si en el material pretende desarrollar objetivos correspondientes a temas transversales. Asimismo hay que analizar cuáles son los valores y las actitudes que fomenta implícitamente el material. Resulta necesario analizar, la amplitud que se da al concepto de familia así como el papel que se otorga a personas de distinto sexo, raza o edad; la presencia y el tratamiento que se da a ámbitos geográficos diferentes, etc.

### **Ámbito de análisis en función de los elementos favorecedores del aprendizaje**

En este ámbito podemos analizar la coherencia de las propuestas del material con relación a los elementos que favorecen un proceso de aprendizaje de construcción personal y funcional. Para hacer más sencillo el análisis se pueden contemplar aspectos específicos, según si se analiza un material o una parte de un material de tipo informativo, un material o una parte con propuestas de actividades o un material o una parte específicamente pensado para el aprendizaje de la comprensión lectora. A título orientativo, a continuación

propongo algunos elementos que se pueden analizar en los dos primeros tipos de materiales señalados.

Materiales informativos o de consulta:

- a) Adecuación del nivel lingüístico
- b) Densidad informativa
- c) Carácter dogmático o abierto (según sí se ofrecen o no distintos puntos de vista, por ejemplo)
- d) Secuencias de lectura de la información:

-Existencia de introducciones y de organizadores previos que facilitan la conexión de los nuevos contenidos con los aprendizajes previos de cada alumno o alumna.

-Elementos facilitadores de la motivación (referencias directas a personas del contexto del alumnado, ejemplos de la vida cotidiana, preguntas, bromas, etc.)

-Posibilidad de diferentes grados de lectura, diferenciando entre informaciones esenciales, complementarias y anecdóticas, entre contenido central y ejemplificaciones, etc.

-Existencia de síntesis y resúmenes que faciliten la comprensión del texto

- Materiales con propuestas de actividades

El análisis de las actividades que propone el material nos servirá para conocer qué aspectos están bien resueltos y qué tipo de actividades se tendrían que añadir o complementar, o suprimir de entre las propuestas para ayudar a que se den elementos que favorezcan el aprendizaje del alumnado.

Las actividades propuestas en el material se organizan en secuencias o series. A partir de la selección de algunas de estas secuencias se puede analizar si en ellas aparecen actividades de los siguientes tipos:

- a) Actividades que tienen como fin el conocimiento de los aprendizajes previos realizados por el alumnado.
- b) Actividades para ayudar a la motivación y de relación con la realidad.
- c) Actividades fomentadoras de la interrogación y el cuestionamiento.
- d) Actividades de elaboración y de construcción de significados.
- e) Actividades de descontextualización y de aplicación.
- f) Actividades de ejercitación.
- g) Actividades de síntesis
- h) Actividades de evaluación (inicial, formativa y formadora, sumativa)
- i) Actividades de trabajo en grupo

### **Ámbito de análisis en función de la atención a la diversidad**

En cuanto a este ámbito es necesario analizar si los materiales permiten la propuesta de distintos niveles de objetivos y contenidos; de actividades complementarias, de ampliación y de refuerzo; de distintas posibilidades de actividades para el aprendizaje de un mismo contenido; de diferentes posibilidades de evaluación.

### **Ámbito de análisis en función de los aspectos formales**

Este último ámbito se refiere a aquellos aspectos formales que no se hayan tenido en cuenta anteriormente al analizar los ámbitos anteriores (diseño, maquetación, precio).

## **5. METODOLOGÍA**

Para la elaboración de este trabajo, en un primer lugar se llevó a cabo la observación y el registro del desarrollo del proyecto “Un Camino de Ida y vuelta” durante el periodo de prácticas en el Marqués de Santillana, y de los materiales generados a partir de éste para Educación Primaria a través del diario de prácticas. Estos materiales han sido los siguientes:

- Libro viajero.
- Plano de la zona escolar sobre dificultades para la movilidad.
- Movilidad: Safari a los puntos rojos.
- Movilidad: Safaris de observación.

Posteriormente se comenzó la labor de búsqueda bibliográfica y de documentación acerca de los materiales didácticos: definición, tipos, criterios para su análisis, etc., lo que nos llevó a consultar libros y artículos de diferentes autores tanto en papel y como en formato electrónico vía web.

Para finalizar, y tomando como referencia fundamental los criterios establecidos por Parcerisa (2001) para el análisis de materiales didácticos, se procedió al diseño de una ficha de análisis de los materiales generados a partir del proyecto anteriormente nombrado para el 5º curso de Educación Primaria. Esta ficha se muestra a continuación:



Nombre del Material:	Elaborado por:
<b>OBJETIVOS:</b>	
<p>Objetivos del Decreto de mínimos de la Junta de CYL que cubre el material</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural:</li> <li>- Área de Educación Artística:</li> <li>- Área de Educación Física:</li> <li>- Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos:</li> <li>- Área de Lengua Castellana y Literatura:</li> <li>- Área de Lenguas Extranjeras:</li> <li>- Área de Matemáticas:</li> </ul>	<p>Objetivos del proyecto “un camino de ida y vuelta” que trabajan con este material:</p>
<b>CONTENIDOS:</b>	
<p>Del Decreto de mínimos de la Junta de CYL que cubre el material</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural:</li> <li>- Área de Educación Artística:</li> <li>- Área de Educación Física:</li> <li>- Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos:</li> <li>- Área de Lengua Castellana y Literatura:</li> <li>- Área de Lenguas Extranjeras:</li> </ul>	<p>Del proyecto “Un camino de ida y vuelta” que trabajan con este material:</p>

- Área de Matemáticas:		
DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN DEL MATERIAL		
ANÁLISIS		
<b>En función de las intenciones educativas</b>	El material presenta coherencia en relación con el Proyecto Curricular de centro.	
	Trabaja el concepto de familia/comunidad <sup>1</sup>	
	Fomenta la igualdad entre personas de distinto sexo, raza, edad, etc	
<b>En función de los elementos favorecedores del aprendizaje (en materiales con propuestas de actividades)</b>	Actividades que tienen como fin el conocimiento de los aprendizajes previos realizados por el alumnado.	
	Actividades para ayudar a la motivación y de relación con la realidad.	
	Actividades fomentadoras de la interrogación y el cuestionamiento.	
	Actividades de elaboración y de construcción de significados.	
	Actividades de descontextualización y de aplicación.	
	Actividades de ejercitación.	
	Actividades de síntesis.	
	Actividades de trabajo en grupo.	
	Actividades de evaluación (inicial, formativa y formadora, sumativa).	
<b>En función de los elementos favorecedores del aprendizaje (en materiales informativos o de</b>	Se encuentra en adecuación al nivel lingüístico del alumnado	
	La información que incluye es muy densa	
	Ofrece diferentes puntos de vista	
	Incluye introducciones y de organizadores previos que facilitan la conexión de los nuevos contenidos con los aprendizajes previos de cada alumno o alumna.	

<sup>1</sup> Nos tomamos la licencia de incluir junto al concepto de familia el de comunidad, puesto que entendemos que invitan al alumno a pensar igualmente en las necesidades y problemáticas de los distintos miembros que conforman su propio hogar y el de los otros.

<b>consulta)</b>	Incluye referencias directas a personas del contexto del alumnado, ejemplos de la vida cotidiana, preguntas, bromas, etc.	
	Posibilita diferentes grados de lectura, diferenciando entre informaciones esenciales, complementarias y anecdóticas, entre contenido central y ejemplificaciones, etc.	
	Incluye síntesis y resúmenes que facilitan la comprensión del texto.	
<b>En función de la atención a la diversidad</b>	Propone distintos niveles de objetivos y contenidos.	
	Propone distintas posibilidades de actividades para el aprendizaje de un mismo contenido.	
	Propone diferentes posibilidades de evaluación.	
<b>En función de los aspectos formales</b>	Presenta un diseño y una maquetación atractivos para el alumnado.	
	Tiene un precio asequible al nivel económico del alumnado o centro.	

## **5.1 ANÁLISIS DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS**

A continuación se muestran las tablas referentes al análisis de los materiales didácticos desprendidos del proyecto “Un Camino de ida y vuelta” utilizados por el alumnado de 5º de Educación Primaria del Colegio Público de Educación Infantil y Primaria “Marqués de Santillana” (Tabla 1, Tabla 2, Tabla 3, Tabla 4).

<p>Nombre del Material:</p> <p><b>Libro viajero.</b></p>	<p>Elaborado por:</p> <p>Alumnado y familias.</p>
<p><b>OBJETIVOS:</b></p>	
<p>Objetivos del Decreto de mínimos de la Junta de CYL que cubre el material</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural: 5.</li> <li>- Área de Educación Artística:</li> <li>- Área de Educación Física:</li> <li>- Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos: 3.</li> <li>- Área de Lengua Castellana y Literatura: 1, 2, 9, 13,14.</li> <li>- Área de Lenguas Extranjeras:</li> <li>- Área de Matemáticas:</li> </ul>	<p>Objetivos del proyecto “un camino de ida y vuelta” que trabajan con este material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar cómo es su camino de ida y vuelta al colegio.</li> <li>- Conocer cómo es el camino de ida y vuelta de sus compañeros al colegio, así cómo conocer cómo era el camino de ida y vuelta al colegio de sus familiares y de familiares de sus compañeros.</li> <li>- Valorar y comparar como era el camino de ida y vuelta de generaciones muy anteriores a la suya con respecto a la suya propia.</li> </ul>
<p><b>CONTENIDOS:</b></p>	
<p>Del Decreto de mínimos de la Junta de CYL que cubre el material</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural: B4: 3, 4,6.</li> <li>- Área de Educación Artística:</li> <li>- Área de Educación Física:</li> <li>- Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos: B 3:7</li> <li>- Área de Lengua Castellana y Literatura: B 1: 2, 4, 7, 8, 9,11; B 2: 16, 21, 22, 23, 24</li> <li>- Área de Lenguas Extranjeras:</li> <li>- Área de Matemáticas:</li> </ul>	<p>Del proyecto “Un camino de ida y vuelta” que trabajan con este material:</p> <p>Camino de ida y vuelta al colegio del alumnado.</p> <p>Camino de ida y vuelta al colegio de familiares del alumnado.</p> <p>Valoración y comparación entre el camino de ida y vuelta al colegio por parte del alumnado con respecto al camino de ida y vuelta al colegio de sus familiares.</p>
<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN DEL MATERIAL</b></p>	
<p>Se trata de un libro en el que tanto el alumnado como algunos de sus familiares explican cómo es o cómo era su camino de ida y vuelta al colegio.</p>	

ANÁLISIS		
<b>En función de las intenciones educativas</b>	El material presenta coherencia en relación con el Proyecto Curricular de centro.	SÍ
	Trabaja el concepto de familia/comunidad	SÍ
	Fomenta la igualdad entre personas de distinto sexo, raza, edad, etc	SI
<b>En función de los elementos favorecedores del aprendizaje (en materiales con propuestas de actividades)</b>	Actividades que tienen como fin el conocimiento de los aprendizajes previos realizados por el alumnado.	NO
	Actividades para ayudar a la motivación y de relación con la realidad.	SI
	Actividades fomentadoras de la interrogación y el cuestionamiento.	SÍ
	Actividades de elaboración y de construcción de significados.	SÍ
	Actividades de descontextualización y de aplicación.	NO
	Actividades de ejercitación.	NO
	Actividades de síntesis.	SÍ
	Actividades de trabajo en grupo.	NO
	Actividades de evaluación (inicial, formativa y formadora, sumativa).	NO
<b>En función de los elementos favorecedores del aprendizaje (en materiales informativos o de consulta)</b>	Se encuentra en adecuación al nivel lingüístico del alumnado	SI
	La información que incluye es muy densa	NO
	Ofrece diferentes puntos de vista	SI
	Incluye introducciones y de organizadores previos que facilitan la conexión de los nuevos contenidos con los aprendizajes previos de cada alumno o alumna.	NO
	Incluye referencias directas a personas del contexto del alumnado, ejemplos de la vida cotidiana, preguntas, bromas, etc.	SI
	Posibilita diferentes grados de lectura, diferenciando entre informaciones esenciales, complementarias y	SI

	anecdóticas, entre contenido central y ejemplificaciones, etc.	
	Incluye síntesis y resúmenes que facilitan la comprensión del texto.	NO
<b>En función de la atención a la diversidad</b>	Propone distintos niveles de objetivos y contenidos.	NO
	Propone distintas posibilidades de actividades para el aprendizaje de un mismo contenido.	NO
	Propone diferentes posibilidades de evaluación.	NO
<b>En función de los aspectos formales</b>	Presenta un diseño y una maquetación atractivos para el alumnado.	SI
	Tiene un precio asequible al nivel económico del alumnado o centro.	SI

Tabla 1: Libro Viajero.

<p>Nombre del Material: <b>Plano de la zona escolar sobre dificultades para la movilidad y la accesibilidad.</b></p>	<p>Elaborado por: Profesorado del centro a partir de información recolectada por el alumnado</p>
<p><b>OBJETIVOS:</b></p>	
<p>Objetivos del Decreto de mínimos de la Junta de CYL que cubre el material</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural: 2, 6, 7, 8, 9, 11.</li> <li>- Área de Educación Artística:</li> <li>- Área de Educación Física:</li> <li>- Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos: 3,9.</li> <li>- Área de Lengua Castellana y Literatura:</li> <li>- Área de Lenguas Extranjeras:</li> <li>- Área de Matemáticas:</li> </ul>	<p>Objetivos del proyecto “un camino de ida y vuelta” que trabajan con este material:</p> <p>Conocer los barrios cercanos al área en la que se encuentra el colegio “<i>Marqués de Santillana</i>”.</p> <p>Reconocer las dificultades para la accesibilidad y movilidad en barrios cercanos al colegio “<i>Marqués de Santillana</i>” en la realidad y sobre el plano.</p> <p>Valorar críticamente las condiciones de acceso y movilidad para transitar por los barrios próximos al colegio</p>
<p><b>CONTENIDOS:</b></p>	
<p>Del Decreto de mínimos de la Junta de CYL que cubre el material</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural: B1:8, 9,10.</li> <li>- Área de Educación Artística:</li> <li>- Área de Educación Física:</li> <li>- Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos: B 2:1,B3:1, 4, 5,8.</li> <li>- Área de Lengua Castellana y Literatura:</li> <li>- Área de Lenguas Extranjeras:</li> <li>- Área de Matemáticas:</li> </ul>	<p>Del proyecto “Un camino de ida y vuelta” que trabajan con este material:</p> <p>Identificación de las dificultades para transitar por las calles para peatones en general y para personas con movilidad reducida</p> <p>Conocimiento de los barrios que se encuentran próximos al colegio “<i>Marqués de Santillana</i>”.</p> <p>Valoración crítica de las condiciones de acceso y movilidad para transitar por los barrios próximos al colegio.</p>



DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN DEL MATERIAL		
<p>Se trata de un plano sobre el cual se levantan, a modo de denuncia, las imágenes de los elementos que dificultan la accesibilidad y movilidad en cada punto concreto del mapa de los barrios que rodean el colegio “<i>Marqués de Santillana</i>”. A partir de las fotos realizadas por los alumnos en las calles cercanas al colegio.</p>		
ANÁLISIS		
<b>En función de las intenciones educativas</b>	El material presenta coherencia en relación con el Proyecto Curricular de centro.	SÍ
	Trabaja el concepto de familia/comunidad	SÍ
	Fomenta la igualdad entre personas de distinto sexo, raza, edad, etc	SI
<b>En función de los elementos favorecedores del aprendizaje (en materiales con propuestas de actividades)</b>	Actividades que tienen como fin el conocimiento de los aprendizajes previos realizados por el alumnado.	NO
	Actividades para ayudar a la motivación y de relación con la realidad.	SI
	Actividades fomentadoras de la interrogación y el cuestionamiento.	SÍ
	Actividades de elaboración y de construcción de significados.	SÍ
	Actividades de descontextualización y de aplicación.	NO
	Actividades de ejercitación.	NO
	Actividades de síntesis.	SÍ
	Actividades de trabajo en grupo.	NO
	Actividades de evaluación (inicial, formativa y formadora, sumativa).	NO
<b>En función de los elementos favorecedores del aprendizaje (en materiales informativos o de</b>	Se encuentra en adecuación al nivel lingüístico del alumnado	SI
	La información que incluye es muy densa	NO
	Ofrece diferentes puntos de vista	SI
	Incluye introducciones y de organizadores previos que facilitan la conexión de los nuevos contenidos con los	SÍ

<b>consulta)</b>	aprendizajes previos de cada alumno o alumna.	
	Incluye referencias directas a personas del contexto del alumnado, ejemplos de la vida cotidiana, preguntas, bromas, etc.	SI
	Posibilita diferentes grados de lectura, diferenciando entre informaciones esenciales, complementarias y anecdóticas, entre contenido central y ejemplificaciones, etc.	SI
	Incluye síntesis y resúmenes que facilitan la comprensión del texto.	NO
<b>En función de la atención a la diversidad</b>	Propone distintos niveles de objetivos y contenidos.	NO
	Propone distintas posibilidades de actividades para el aprendizaje de un mismo contenido.	NO
	Propone diferentes posibilidades de evaluación.	NO
<b>En función de los aspectos formales</b>	Presenta un diseño y una maquetación atractivos para el alumnado.	SI
	Tiene un precio asequible al nivel económico del alumnado o centro.	SI

Tabla 2: Plano de la zona escolar sobre dificultades para la movilidad y la accesibilidad.

<p>Nombre del Material: <b>Movilidad: Safari fotográfico a los puntos rojos.</b></p>	<p>Elaborado por: Profesorado del centro.</p>
<p><b>OBJETIVOS:</b></p>	
<p>Objetivos del Decreto de mínimos de la Junta de CYL que cubre el material</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural: 2, 11.</li> <li>- Área de Educación Artística:</li> <li>- Área de Educación Física:</li> <li>- Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos: 4, 5 ,9.</li> <li>- Área de Lengua Castellana y Literatura:</li> <li>- Área de Lenguas Extranjeras:</li> <li>- Área de Matemáticas:</li> </ul>	<p>Objetivos del proyecto “un camino de ida y vuelta” que trabajan con este material:</p> <p>Conocer los barrios que rodean el centro escolar.</p> <p>Identificar los elementos tos que dificultan la accesibilidad y la movilidad en barrios cercanos al centro escolar.</p> <p>Valorar la importancia y la problemática que los elementos que dificultan la movilidad y la accesibilidad suponen para todas las personas en general y las personas con discapacidad física en particular.</p>
<p><b>CONTENIDOS:</b></p>	
<p>Del Decreto de mínimos de la Junta de CYL que cubre el material</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural: B1:10, B7: 6</li> <li>- Área de Educación Artística:</li> <li>- Área de Educación Física:</li> <li>- Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos: B2:1,3:1: 5.</li> <li>- Área de Lengua Castellana y Literatura:</li> <li>- Área de Lenguas Extranjeras:</li> <li>- Área de Matemáticas:</li> </ul>	<p>Del proyecto “Un camino de ida y vuelta” que trabajan con este material:</p> <p>Barrios cercanos al centro escolar.</p> <p>Elementos que dificultan la accesibilidad y la movilidad en barrios cercanos al centro escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Importancia y problemática de los elementos que dificultan la movilidad y la accesibilidad.</li> </ul>

DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN DEL MATERIAL		
Este material consiste en una ficha de registro en la que el alumnado tendrá que hacer una foto a los puntos rojos (elementos que dificultan la accesibilidad y la movilidad) en barrios cercanos al centro escolar, así como anotar el lugar exacto donde se encuentran y realizar una breve descripción de dichos elementos.		
ANÁLISIS		
<b>En función de las intenciones educativas</b>	El material presenta coherencia en relación con el Proyecto Curricular de centro.	SÍ
	Trabaja el concepto de familia/comunidad	SÍ
	Fomenta la igualdad entre personas de distinto sexo, raza, edad, etc	SÍ
<b>En función de los elementos favorecedores del aprendizaje (en materiales con propuestas de actividades)</b>	Actividades que tienen como fin el conocimiento de los aprendizajes previos realizados por el alumnado.	NO
	Actividades para ayudar a la motivación y de relación con la realidad.	
	Actividades fomentadoras de la interrogación y el cuestionamiento.	SÍ
	Actividades de elaboración y de construcción de significados.	SÍ
	Actividades de descontextualización y de aplicación.	SÍ
	Actividades de ejercitación.	NO
	Actividades de síntesis.	SÍ
	Actividades de trabajo en grupo.	SÍ
	Actividades de evaluación (inicial, formativa y formadora, sumativa).	NO

Tabla 3: Movilidad: Safari a los puntos rojos.

<p>Nombre del Material: <b>Movilidad: Safari de observación.</b></p>	<p>Elaborado por: Profesorado del centro.</p>
<p><b>OBJETIVOS:</b></p>	
<p>Objetivos del Decreto de mínimos de la Junta de CYL que cubre el material</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural: 2, 11.</li> <li>- Área de Educación Artística:</li> <li>- Área de Educación Física:</li> <li>- Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos: 4, 5 ,9.</li> <li>- Área de Lengua Castellana y Literatura:</li> <li>- Área de Lenguas Extranjeras:</li> <li>- Área de Matemáticas:</li> </ul>	<p>Objetivos del proyecto “un camino de ida y vuelta” que trabajan con este material:</p> <p>Identificar la cantidad de elementos que facilitan o dificultan la movilidad y la accesibilidad en barrios cercanos al centro escolar.</p> <p>Valorar críticamente la existencia de esos elementos tanto de manera positiva como de manera negativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer una propuesta de mejora, si se cree necesario.</li> </ul>
<p><b>CONTENIDOS:</b></p>	
<p>Del Decreto de mínimos de la Junta de CYL que cubre el material</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural:B 1:10, B7: 6</li> <li>- Área de Educación Artística:</li> <li>- Área de Educación Física:</li> <li>- Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos:B 2:1B,3:1: 5.</li> <li>- Área de Lengua Castellana y Literatura:</li> <li>- Área de Lenguas Extranjeras:</li> <li>- Área de Matemáticas:</li> </ul>	<p>Del proyecto “Un camino de ida y vuelta” que trabajan con este material:</p> <p>Cantidad de elementos que facilitan o dificultan la movilidad y la accesibilidad en barrios cercanos al centro escolar.</p> <p>Valoración crítica de la existencia de esos elementos tanto de manera positiva como de manera negativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Propuesta de mejora.</li> </ul>
<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN DEL MATERIAL</b></p>	
<p>Se trata de una ficha de observación en la que el alumnado tendrá que anotar los elementos existentes en el barrio en relación con la movilidad y la accesibilidad así como hacer una propuesta de mejora si se diese el caso.</p>	

ANÁLISIS		
<b>En función de las intenciones educativas</b>	El material presenta coherencia en relación con el Proyecto Curricular de centro.	SÍ
	Trabaja el concepto de familia/comunidad	SÍ
	Fomenta la igualdad entre personas de distinto sexo, raza, edad, etc	
<b>En función de los elementos favorecedores del aprendizaje (en materiales con propuestas de actividades)</b>	Actividades que tienen como fin el conocimiento de los aprendizajes previos realizados por el alumnado.	NO
	Actividades para ayudar a la motivación y de relación con la realidad.	NO
	Actividades fomentadoras de la interrogación y el cuestionamiento.	SÍ
	Actividades de elaboración y de construcción de significados.	SÍ
	Actividades de descontextualización y de aplicación.	SÍ
	Actividades de ejercitación.	NO
	Actividades de síntesis.	SÍ
	Actividades de trabajo en grupo.	SÍ
	Actividades de evaluación (inicial, formativa y formadora, sumativa).	NO
<b>En función de los elementos favorecedores del aprendizaje (en materiales informativos o de consulta)</b>	Se encuentra en adecuación al nivel lingüístico del alumnado	SI
	La información que incluye es muy densa	NO
	Ofrece diferentes puntos de vista	SI
	Incluye introducciones y de organizadores previos que facilitan la conexión de los nuevos contenidos con los aprendizajes previos de cada alumno o alumna.	NO
	Incluye referencias directas a personas del contexto del alumnado, ejemplos de la vida cotidiana, preguntas, bromas, etc.	SI
	Posibilita diferentes grados de lectura, diferenciando entre informaciones esenciales, complementarias y	NO

	anecdóticas, entre contenido central y ejemplificaciones, etc.	
	Incluye síntesis y resúmenes que facilitan la comprensión del texto.	NO
<b>En función de la atención a la diversidad</b>	Propone distintos niveles de objetivos y contenidos.	NO
	Propone distintas posibilidades de actividades para el aprendizaje de un mismo contenido.	NO
	Propone diferentes posibilidades de evaluación.	NO
<b>En función de los aspectos formales</b>	Presenta un diseño y una maquetación atractivos para el alumnado.	SI
	Tiene un precio asequible al nivel económico del alumnado o centro.	SI

Tabla 4: Movilidad: Safari de observación.

## 5.2. RESULTADOS DE LOS ANÁLISIS

### 5.2.1. Gráficos referidos al resultado de los análisis

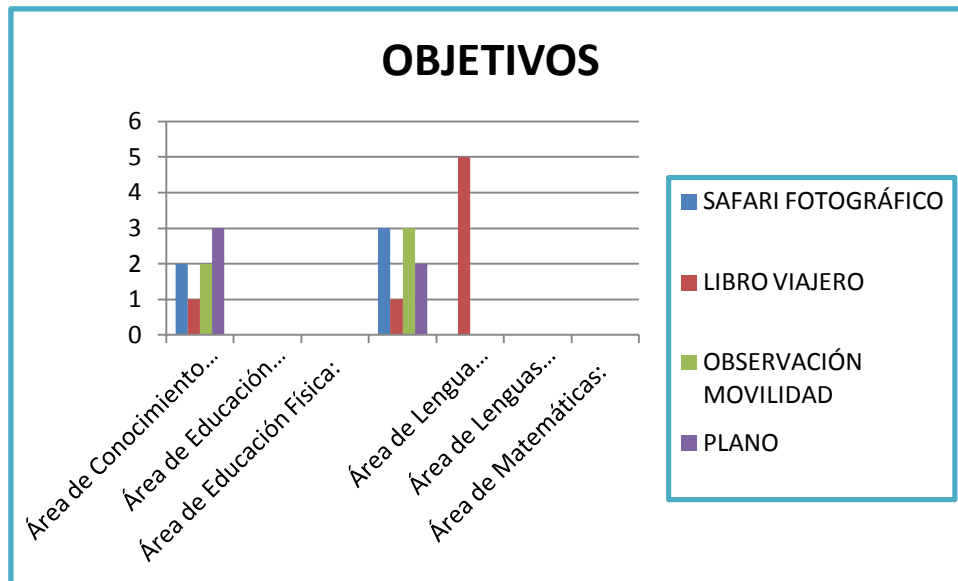


Figura1: Gráfico de objetivos.

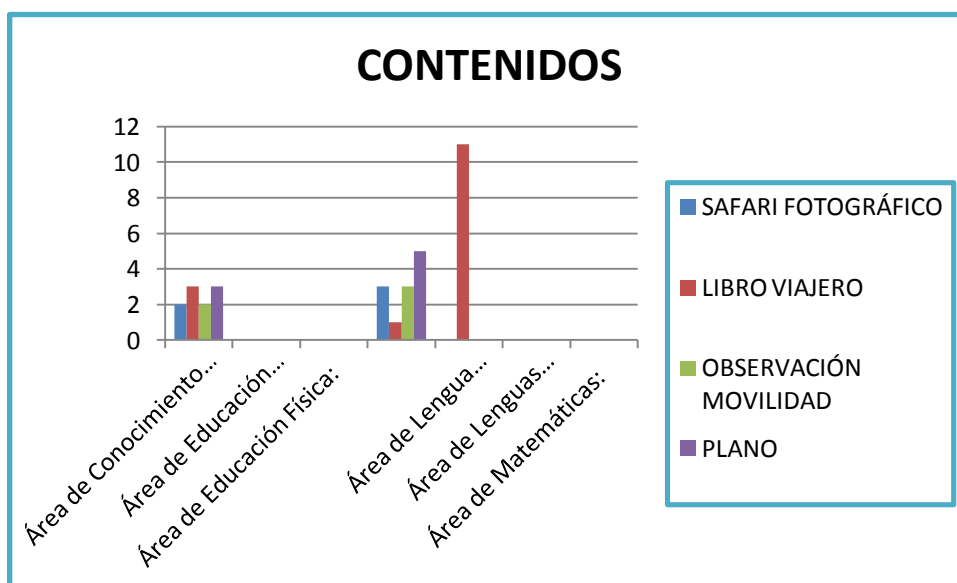


Figura 2: Gráfico de contenidos.



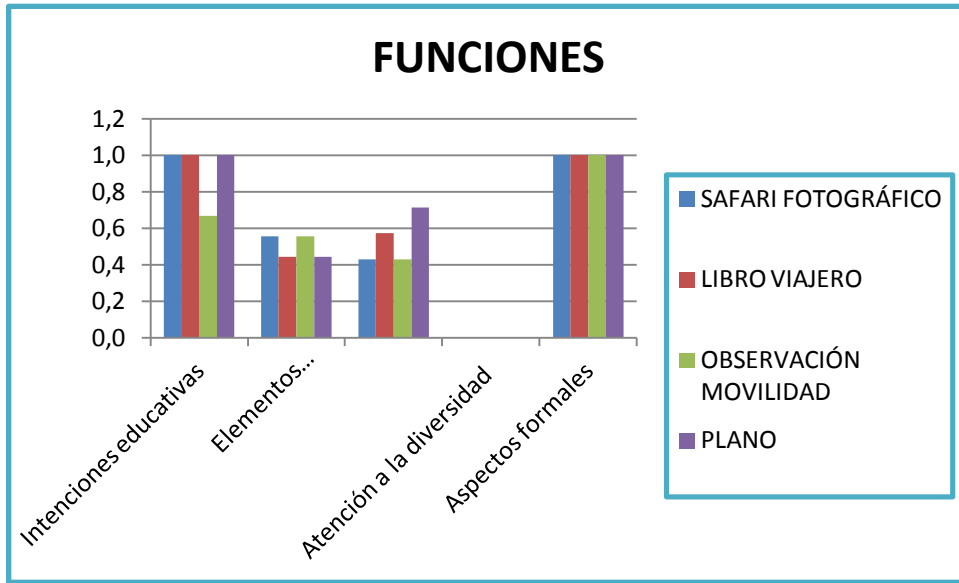


Figura 3: Gráfico de funciones.

### 5.2.2. Descripción de los gráficos

**Objetivos:** Como nos muestra el gráfico, los materiales analizados sólo cubren los objetivos que pertenecen a las áreas de Conocimiento del Medio Natural Social y Cultural y Educación para la ciudadanía y los Derechos Humanos, salvo en el material “Libro Viajero” en el que los objetivos que más se repiten pertenecen al área de Lengua castellana y literatura. (Figura 1).

**Contenidos:** los materiales analizados sólo incluyen contenidos referidos a las áreas de Conocimiento del Medio Natural, Social y Culturas y Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos, exceptuando el material “Libro Viajero” que también incluye bastantes contenidos del área de Lengua Castellana y Literatura. (Figura 2).

**Funciones:** el gráfico nos muestra que las funciones que más se cumplen en los materiales analizados son aquellas referidas a los aspectos formales y a las intenciones educativas, mientras que ninguno de los materiales cumple ninguna función referida al ámbito de la atención a la diversidad. (Figura 3).

## **6. CONCLUSIONES**

Del análisis que hemos realizado de los materiales referidos se desprende que, aunque se trata de materiales que pertenecen a un proyecto globalizador e interdisciplinar, se centran sobre todo en el área de Conocimiento del Medio Natural Social y Cultural y en el de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos, exceptuando el material “Libro viajero” en el que la mayoría de contenidos que se trabajan pertenecen al área de Lengua Castellana y Literatura.

Todos los materiales analizados trabajan el concepto de familia y/o de comunidad y fomentan la igualdad entre las personas, aunque centrándose más en las personas que presentan algún tipo de discapacidad que les pudiese dificultar la accesibilidad y la movilidad.

Nos damos cuenta de que ninguno de los materiales atiende a los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, puesto que ningún material propone distintos niveles de objetivos ni de contenidos, ni distinto tipo de actividades para el aprendizaje de un mismo contenido.

Todos los materiales presentan un nivel lingüístico adecuado al del alumnado, así como una maquetación y un diseño atractivo para los mismos. Además no suponen ningún gasto para las familias, ya que todos los proporciona el centro, teniendo en cuenta que el nivel económico de la mayoría de las familias se encontraría en un nivel medio-bajo.

Observamos que algunos materiales se podrían utilizar para trabajar más contenidos de algunas áreas, como por ejemplo, en el plano de elementos que dificultan la accesibilidad y la movilidad puesto que este material se queda en mostrar dichos elementos en su punto concreto, elementos que han sido colocados en su punto exacto por el profesorado del centro. Desde mi punto de vista, se podría haber aprovechado para que fuesen los propios alumnos quienes los colocasen en su punto concreto, o también ese mismo material podría haberse utilizado para enseñar el tema de las escalas

para que todos los alumnos pudiesen ver que ese plano responde a la realidad pero en un tamaño más reducido.

Con el “Libro Viajero” nos ocurre algo parecido, este material se queda sólo en los relatos del alumnado y de sus familiares acerca de cómo iban y venían del centro escolar, pero podría aprovecharse para que los alumnos reflexionasen sobre las distintas formas de ir al colegio en diferentes países y bajo diferentes circunstancias, o para que hiciesen una pequeña reflexión de las mismas.

Por todo ello concluimos, que todos los materiales están adecuados al tema al que están orientados, la movilidad y la accesibilidad, pero nos damos cuenta de que también podrían aprovecharse para trabajar otros contenidos con el alumnado.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BLAZQUEZ, F. (1994): *Los recursos en el currículo*, en SÁENZ, O. (Dir): *Didáctica general. Un enfoque curricular*. Alcoy, Marfil; 501-527.

CABERO, J. (2001): *Tecnología Educativa, Diseño y Utilización de Medios para la Enseñanza*, España.

C.P.E.I.P “MARQUES DE SANTILLANA. (2011): *Un Camino de Ida y vuelta*.

DECRETO 40/2007, de 3 de mayo; por el que se establece el currículo de Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.  
<http://www.educa.jcyl.es/es/curriculo/educacion-primaria>. (Consulta: 19/07/13).

DICCIONARIO DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.  
<http://lema.rae.es/drae/?val=material>. (Consulta: 17/07/13)

GARCÍA RUIZ (Dir) (1993): *Didáctica de las Ciencias Sociales en la Educación Primaria*. Algaida, Sevilla.

GIMENO, J (1991): *Los materiales y la enseñanza*, en *Cuadernos de Pedagogía* 168; 56-59.

MARCHESI, A y MARTÍN, E (1991): *lo que dice el MEC sobre los materiales*, en *Cuadernos de Pedagogía*, 194; 46-48.

MENDEZ GARRIDO, J.M (2001): *El papel de los materiales curriculares en la intervención educativa*, en *XXI Revista de educación*, Universidad de Huelva; 221-229.  
<http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/334/b11993133.pdf;jsessionid=01BA8FC01EBDCF99310F372DD17922B8?sequence=1>. (Consulta: 14/04/13).

PARCERISA, A. (1996): *Materiales curriculares*. Cómo elaborarlos, seleccionarlos y usarlos. Barcelona: Graó. <http://www.publidisa.com/PREVIEW-LIBRO-8478276033.pdf%E2%80%8E>. (Consulta: 12/04/13).

PARCERISA, A. (2001): *¿Servir al material o servirse del material? Evaluar los materiales curriculares para mejorar su uso?*, en *Kikiriki. Cooperación educativa*, N° 61, pp. 44-49. <http://www.lenguaweb.info/programacion/972-iservir-al-material-o-servirse-del-material-evaluar-los-materiales-curriculares-para-mejorar-su-uso>. (Consulta: 16/04/13).

SEVILLANO, M. (1995): *Evaluación de materiales y equipos*, en RODRIGUEZ, J. y SÁENZ, O. (Coords.): *Tecnología educativa. Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Marfil, Alcoy.

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID: *Competencias del Grado en Educación Primaria*. [http://www.uva.es/export/sites/default/portal/adjuntos/documentos/1294663761687\\_competencias.pdf](http://www.uva.es/export/sites/default/portal/adjuntos/documentos/1294663761687_competencias.pdf) (Consulta: 12/07/2013).

# **ANEXOS**

## ANEXO 1

## MATERIAL 1: LIBRO VIAJERO. (SELECCIÓN)



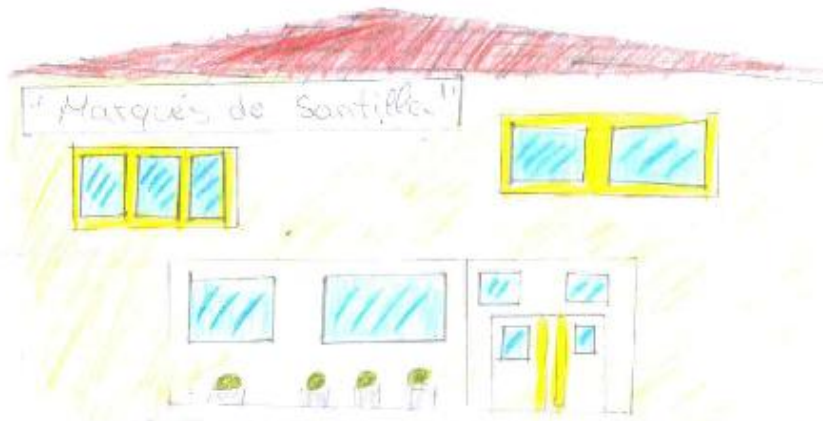
(por Ariadna)

Me llamo Ariadna y tengo 10 años. He nacido en Palencia. Voy a un cole fantástico llamado Marqués de Santillana desde los 3 añitos. He tenido y tengo unos y unas profes muy agradables. Mis viajes al cole han cambiado mucho desde que empecé hasta ahora.

Os voy a contar como son mis viajes actualmente; me levanto a las 7:30 de la mañana, algunas veces me despierta mi padre. Me preparo el desayuno y me voy al baño para asearme, después me visto y espero a mi <sup>padre</sup> para que me peine, cojo la mochila y me pongo el abrigo y empieza el viaje de ida al cole, me encuentro con Paula y vamos a llamar a Gisela y a continuación a Karen. Cuando estamos todos juntos nos dirigimos a clase.

¡Y está es mi ida al cole!

Ariadna S.B.



## ANEXO 2

### MATERIAL 2: PLANO DE LA ZONA ESCOLAR SOBRE DIFICULTADES PARA LA MOVILIDAD Y LA ACCESIBILIDAD.



---

<sup>2</sup> Debido a problemas técnicos de última hora la imagen no se encuentra muy nítida. Aún así pareció de especial interés incluirla para que el lector se pudiese hacer una idea de cómo es el material analizado. Ésta representa el plano de la zona escolar sobre dificultades para la movilidad y la accesibilidad.



## ANEXO 3

### MATERIAL 3: MOVILIDAD: SAFARI FOTOGRÁFICO A LOS PUNTOS ROJOS.

#### A LOS PUNTOS ROJOS ¡UNA FOTO!: SAFARI FOTOGRÁFICO

NÚMERO	LUGAR (Calle, plaza,...) Y NÚMERO	FOTO	DESCRIPCIÓN
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

## ANEXO 4

### MATERIAL 4: MOVILIDAD: SAFARI DE OBSERVACIÓN.

#### **OBSERVACIÓN - MOVILIDAD**

**VEHÍCULOS**

C/

11-03-2013

		TOTAL
¿CUANTOS HAY APARCADOS?		
¿CUANTOS SE MUEVEN?		
LUGARES PROHIBIDOS DE APRCAR		
SENALIZACION		

#### **ACCESIBILIDAD**

¿HAY RAMPAS? ¿CUANTAS?	
¿LAS ACERAS SON ANCHAS?	
¿CUANTOS PASOS DE CEBRA HAY?	
¿LAS ACERAS ESTAN EN BUEN ESTADO?	
¿COMO ES EL ACCESO A LAS VIVIENDAS?	

#### **ELEMENTOS PÚBLICOS**

Nº DE FAROLAS ¿CÓMO ES LA ILUMINACIÓN?	
Nº DE ARBOLES Y PLANTAS ALGUNA OBSERVACIÓN	
¿COMO ES EL ESTADO DE LOS PARQUES, PASEOS...?	

#### **OTROS**

¿CUÁNTAS PAPELERAS HAY?	
¿HAY RESTOS DE ANIMALES?	
OTROS...	

#### **A MEJORAR:**

.....  
 .....  
 .....

## ANEXO 5

### OBJETIVOS DEL DECRETO DE MÍNIMOS DE LA JUNTA DE CYL QUE CUBRE EL MATERIAL.

Material 1: Libro Viajero.

- Conocimiento del medio natural social y cultural:

*“5.Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales, étnicos y culturales con características propias, valorando las semejanzas y diferencias con otros grupos, la pertenencia a una sociedad intercultural que rechaza cualquier tipo de violencia y discriminación, así como el respeto a los Derechos Humanos.”*

- Lengua castellana y literatura:

*“1. Comprender discursos orales y escritos en los diversos contextos de la actividad escolar, social y cultural, y analizarlos con sentido crítico.”*

*“2. Expresarse oralmente y por escrito de forma adecuada a los diferentes contextos de la actividad escolar, social y cultural, para satisfacer las necesidades de comunicación, y explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.”*

*“9. Leer con fluidez y entonación adecuadas, comprendiendo distintos tipos de textos adaptados a la edad, y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.”*

*“13. Usar los conocimientos sobre la lengua y las normas de uso lingüístico del castellano actual para hablar y escribir de forma adecuada, coherente y correcta, cuidando la estructura del texto, la ortografía, la caligrafía, el orden y la limpieza, y para comprender textos orales y escritos.”*

*“14. Analizar las propias producciones para conceptualizar los conocimientos lingüísticos adquiridos, y utilizar una terminología básica gramatical en las actividades de interpretación y composición textuales.”*

- Educación para la ciudadanía y los Derechos humanos:

*“Mostrar respeto por las costumbres y modos de vida de poblaciones distintas a la propia, en lo que tengan de enriquecedor.”*

Material 2: Plano de la zona escolar sobre dificultades para la movilidad.

- Conocimiento del medio natural social y cultural:

*“2. Conocer y valorar la importante aportación de la ciencia y la investigación para mejorar la calidad de vida y bienestar de los seres humanos. “*

*“6. Analizar algunas manifestaciones de la intervención humana en el medio, prestando especial atención a Castilla y León, valorándola críticamente y adoptando un comportamiento en la vida cotidiana de defensa y recuperación del equilibrio ecológico.”*

*“7. Identificar los principales elementos del entorno natural, social y cultural, resaltando los de Castilla y León, analizando su organización, sus características e interacciones y progresando en el dominio de ámbitos espaciales cada vez más complejos.”*

*“8. Reconocer en el medio natural, social y cultural cambios y transformaciones relacionados con el paso del tiempo, e indagar algunas relaciones de simultaneidad y sucesión para aplicar estos conocimientos a la comprensión de otros momentos históricos, subrayando la aportación de Castilla y León.”*

*“9. Conocer y valorar el patrimonio natural, histórico y cultural de España y de Castilla y León, respetando su diversidad y desarrollando la sensibilidad artística y el interés por colaborar activamente en su conservación y mejora.”*

*“11. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de las mismas, exploración de soluciones alternativas y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.”*

- Educación para la ciudadanía y los Derechos humanos:

*“3. Mostrar respeto por las costumbres y modos de vida de poblaciones distintas a la propia, en lo que tengan de enriquecedor.”*

*“9. Conocer y respetar las normas básicas que regulan la circulación, especialmente aquéllas que tienen que ver con la seguridad.”*

Material 3: Movilidad: Safari fotográfico a los puntos rojos.

- Conocimiento del medio natural social y cultural:

*“2. Conocer y valorar la importante aportación de la ciencia y la investigación para mejorar la calidad de vida y bienestar de los seres humanos.”*

*“11. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de las mismas, exploración de soluciones alternativas y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.”*

- Educación para la ciudadanía y los Derechos humanos:

*“4. Conocer y apreciar los valores y normas de convivencia y aprender a obrar de acuerdo con ellas.”*

*“5. Identificar y rechazar situaciones de quiebra de la convivencia, de injusticia y de discriminación.”*

*“9. Conocer y respetar las normas básicas que regulan la circulación, especialmente aquéllas que tienen que ver con la seguridad.”*

Material 4: Movilidad: Safari de observación.

- Conocimiento del medio natural social y cultural:

*“2. Conocer y valorar la importante aportación de la ciencia y la investigación para mejorar la calidad de vida y bienestar de los seres humanos.”*

*“11. Identificar, plantearse y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno, utilizando estrategias de búsqueda y tratamiento de la información, formulación de conjeturas, puesta a prueba de las mismas, exploración de soluciones alternativas y reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje.”*

- Educación para la ciudadanía y los Derechos humanos:

*“9. Conocer y respetar las normas básicas que regulan la circulación, especialmente aquéllas que tienen que ver con la seguridad.”*

## ANEXO 6

### CONTENIDOS DEL DECRETO DE MÍNIMOS DE LA JUNTA DE CYL QUE CUBRE EL MATERIAL.

Material 1: Libro Viajero.

- Conocimiento del medio natural social y cultural:

*“Bloque 4. Personas, culturas y organización social.*

*– La población en España y en la Unión europea. Movimientos naturales y migratorios. La importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en el mundo actual. El fenómeno de la inmigración en Castilla y León. Las minorías étnicas.*

*– La diversidad cultural y lingüística de España.*

*– La función de las comunicaciones y los medios de transporte en las actividades personales, económicas y sociales.”*

- Educación para la ciudadanía y los Derechos humanos:

*“Bloque III. Vivir en sociedad.*

*– La no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social. La igualdad de derechos en el mundo laboral y social.”*

- Lengua castellana y literatura:

*“Bloque I. Escuchar, hablar y conversar.*

*– Conocimiento, uso y respeto de las estrategias y de las normas para el intercambio comunicativo (escucha atenta, turno de palabra, exposición clara y organizada,...), teniendo en cuenta las sensaciones, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los otros.*

- *Comprensión y producción de textos orales, tanto de carácter cotidiano (explicaciones de clase, trabajos en equipo, documentales, entrevistas, debates, conversaciones entre iguales...) como de carácter más formal (narración de experiencias personales, resumen oral de textos, exposición de conocimientos y opiniones, cuentos populares, descripciones sencillas...), para aprender y para informarse.*
- *Uso adecuado de elementos lingüísticos y no lingüísticos en las producciones orales.*
- *Interés por expresarse oralmente con pronunciación y entonación adecuadas.*
- *Utilización de la lengua para tomar conciencia de las ideas y los sentimientos propios y de los demás, y para regular la propia conducta empleando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.*
- *Valoración de saber escuchar como medio para adquirir información y aprendizaje.*

*“Bloque 2. Leer y escribir.*

*Composición de textos escritos.*

- *Conocimiento y uso de los elementos básicos de los textos (estructura, organización, recursos lingüísticos específicos...) para su aplicación en la composición textual.*
- *Uso de las estrategias básicas en la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura), redacción del borrador, evaluación y revisión del texto para mejorarlo.*
- *Conocimiento de los elementos básicos de los discursos narrativos, explicativos, argumentativos, descriptivos, informativos y persuasivos (estructura, sentido global, intención...), para su aplicación en la composición de los mismos.*
- *Aplicación de las normas ortográficas que regulan la acentuación gráfica y el uso de los signos de puntuación y entonación, mediante, entre otras técnicas, el dictado.*
- *Cuidado en la calidad, orden, caligrafía y presentación de los textos, como medio para garantizar una comunicación fluida, clara, y como herramienta de búsqueda de expresividad y de creatividad.”*

Material 2: Plano de la zona escolar sobre dificultades para la movilidad.

- Conocimiento del medio natural social y cultural:



*“Bloque I. Geografía. El entorno y su conservación.*

– *Representación a escala de espacios conocidos. Diferentes representaciones sobre un mismo espacio (planos, fotografías aéreas y otros medios tecnológicos). Planificación de itinerarios.*

– *Localización en diferentes representaciones cartográficas de elementos relevantes de geografía física y política del mundo.*

– *Los seres humanos y el medio ambiente. La intervención humana en la naturaleza y sus consecuencias. Espacios Naturales protegidos en España.”*

- Educación para la ciudadanía y los Derechos humanos:

*“Bloque II. La vida en comunidad.*

– *La convivencia en la familia, el colegio, el barrio, la localidad.*

*“Bloque III. Vivir en sociedad.*

– *La vida en sociedad. Necesidad de las normas para convivir. Los principios de convivencia en la Constitución Española.*

– *Servicios públicos y bienes comunes. La contribución de los ciudadanos a través de los impuestos.*

– *Hábitos cívicos. Los espacios públicos, la protección civil y el medio ambiente. La defensa nacional como un compromiso ciudadano.*

– *Seguridad vial. Las principales señales de tráfico. Normas de comportamiento de los ciudadanos.”*

Material 3: Movilidad: Safari fotográfico a los puntos rojos.

- Conocimiento del medio natural social y cultural:

*“Bloque I. Geografía. El entorno y su conservación.*

- *Los seres humanos y el medio ambiente. La intervención humana en la naturaleza y sus consecuencias.”*

*“Bloque 7. Objetos, máquinas y nuevas tecnologías.*

*– El informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicación oral y escrita de conclusiones. Desarrollo de un proyecto.”*

- Educación para la ciudadanía y los Derechos humanos:

*“Bloque II. La vida en comunidad.*

*- La convivencia en la familia, el colegio, el barrio, la localidad.”*

*“Bloque III. Vivir en sociedad.*

*– La vida en sociedad. Necesidad de las normas para convivir. Los principios de convivencia en la Constitución Española.”*

*– Hábitos cívicos. Los espacios públicos, la protección civil y el medio ambiente. La defensa nacional como un compromiso ciudadano.*

Material 4: Movilidad: Safari de observación.

- Conocimiento del medio natural social y cultural:

*“Bloque 1. Geografía. El entorno y su conservación.*

*- Los seres humanos y el medio ambiente. La intervención humana en la naturaleza y sus consecuencias.”*

*“Bloque 7. Objetos, máquinas y nuevas tecnologías.*

*– El informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicación oral y escrita de conclusiones. Desarrollo de un proyecto.”*

- Educación para la ciudadanía y los Derechos humanos:

*“Bloque II. La vida en comunidad.*

*- La convivencia en la familia, el colegio, el barrio, la localidad.”*

*“Bloque III. Vivir en sociedad.*

*– La vida en sociedad. Necesidad de las normas para convivir. Los principios de convivencia en la Constitución Española.”*

*– Hábitos cívicos. Los espacios públicos, la protección civil y el medio ambiente. La defensa nacional como un compromiso ciudadano.*