



# I Congreso Internacional de Género y Educación

# INFORME

SORIA.  
7, 8 Y 9 DE JULIO DEL 2021



Instituto de las  
**MUJERES**



Universidad de Valladolid



Diputación  
de Soria

ORGANIZA:  
CAROLINA HAMODI GALÁN  
LAURA ÁLVARO ANDALUZ



## COMUNICACIONES:

- 1.- Experiencias e investigaciones sobre educación para la igualdad en la educación infantil, primaria y secundaria.
- 2.- Experiencias e investigaciones sobre educación para la igualdad en la educación terciaria.
- 3.- Experiencias e investigaciones sobre educación para la igualdad en la educación no formal (ocio y tiempo libre, etc.).
- 4.- Experiencias e investigaciones sobre educación para la igualdad en la educación en las familias y desde los medios de comunicación.

## TALLERES:

- 1.- ¿Sexualidad, género e Instagram? Entendiendo las dinámicas relacionales y digitales de las personas jóvenes.
- 2.- Educación sexual en Primaria: guía sexológica para maestros/as.
- 3.- Pornomachismos – pornoviencias machistas.
- 4.- Patios coeducativos.
- 5.- Breakout EDU feminista.
- 6.- Pasa la Vida – Inclusión de la Perspectiva de Género en contextos de prevención de riesgos en los usos de drogas.
- 7.- En el cole y en casa, cuentos feministas: pros y contras.
- 8.- Salud y género.
- 9.- Racismos cotidianos desde la educación para la igualdad.
- 10.- Destapando el currículum oculto de forma práctica en la escuela.



“

## EXPERIENCIAS E INVESTIGACIONES SOBRE EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD EN LA EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA Y SECUNDARIA.

”

A nivel legislativo, se ha percibido un avance: mientras que la LOMCE muestra graves desigualdades de género en materias como historia del arte en bachillerato, la LOMLOE propone la inclusión de las mujeres en el currículo. Esta inclusión debe partir de las instituciones para que haya un cambio real y no solo de la responsabilidad docente.

Se constata que funcionan mejor las actividades dinámicas alejadas de la teoría, para que el alumnado tome el protagonismo y la conciencia sobre estereotipos y violencias normalizadas. Se propone el uso del deporte para prevenir el sexismo, y que dichas actividades requieren mayor tiempo de intervención en el centro educativo. Respecto a salud sexual, se ha planteado la necesidad de seguir investigando sobre el conocimiento del alumnado en base a conceptos como experiencias sexuales, conocimiento de métodos anticonceptivos y conductas de riesgo, entre otros.

Se ha puesto el foco de atención en los cuidados como eje central de nuestras vidas y sociedades, partiendo de la ludopedagogía y la tan necesaria educación emocional con capacidad transformadora en niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Otro de los temas de análisis ha sido el ámbito jurídico para abordar la sensibilización sobre la violencia de género en el alumnado de secundaria. Por último, se ha puesto en valor el trabajo sobre Derechos Humanos y la participación de las mujeres en los procesos en el ámbito de la Cultura de Paz, alcanzando una voluntad crítica y un cambio de mentalidad en el proceso educativo personal y de mejora interrelacional y con la naturaleza.





# EXPERIENCIAS E INVESTIGACIONES SOBRE EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD EN LA EDUCACIÓN EN LA EDUCACIÓN TERCIARIA.



La igualdad en el ámbito universitario cuenta con una amplitud de perspectivas desde la que abordarse. Por ejemplo, desde el análisis de las competencias fundamentales de las docentes, entre las que destacan la cooperación y la toma de decisiones participativas, frente a un menor liderazgo.

Como también sucede en otras etapas educativas, la ausencia de referentes femeninos es una realidad en los currículos oficiales. Es por ello que la recuperación e incorporación en los planes de estudio de mujeres relevantes tanto en el ámbito internacional como nacional, e incluso en el más cercano, se plantea como una necesidad.

Otro de los focos de análisis ha sido el trabajo de campo, constatando que el desarrollo de habilidades prácticas en este no es igual para hombres y mujeres. Así se identifican tres tipos de conductas machistas que impregnan las salidas de campo:

- 1.- El reparto desigual de tareas.
- 2.- La socialización diferenciada.
- 3.- Los comentarios sexistas, el acoso y abuso sexual.

Por último, también se ha detectado un sesgo de género al analizar la trayectoria profesional de mujeres científicas, concluyendo que estas invierten menos tiempo en titular (a pesar de que estudiar ciencias asegura una rápida inserción en el mercado laboral) y que, al pensar en su trabajo ideal, las mujeres valoran en mayor medida aspectos que les proporcionen estabilidad y facilidad en la conciliación familiar.



## EXPERIENCIAS E INVESTIGACIONES SOBRE EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD EN LA EDUCACIÓN NO FORMAL (OCIO Y TIEMPO LIBRE, ETC.).

Las oportunidades del ámbito de la educación no formal para fomentar la igualdad son muchísimas, ya que se utilizan espacios y momentos en la que los niños, niñas, jóvenes y personas adultas, tienen una actitud positiva a compartir diferentes visiones.

Las metodologías para utilizar en este ámbito son muy diversas, ya que permiten los aspectos más lúdicos, de trabajo en equipo, etc. por lo que podemos no solo centrarnos en conceptos sino también de actitudes, que en materia de igualdad es clave.

La igualdad hay que transversalizarla en todo el proyecto educativo, pero sistematizándola de manera constante para que no se convierta en una intención que no genere impacto. Se destaca la calidad de los grupos de trabajo multidisciplinares, la importancia de la formación de todo el equipo y el posicionamiento ante de la igualdad compartido.

Hay que diseñar una formación específica en igualdad para los equipos de personas educadoras en el ámbito no formal.

Es importante utilizar todos los recursos que consideremos que nos pueden ayudar a tratar el tema, pero ni una dinámica ni una aplicación puede convertirse en un objetivo, no podemos olvidar que son medios para conseguir nuestros objetivos en igualdad (mención especial las TIC, son un instrumento, no un fin)

La educación no formal, con la igualdad como objetivo, ha de estar presente en todos los foros posibles, destacando aquellos que menos oportunidades de reflexionar sobre este tema tienen.





# EXPERIENCIAS E INVESTIGACIONES SOBRE EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD EN LA EDUCACIÓN EN LAS FAMILIAS Y DESDE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

Las metodologías activas, en todas sus variantes, se han demostrado como la manera más efectiva para promover la educación en igualdad desde los ámbitos de la familia y los medios de comunicación. Esto es especialmente efectivo cuando los proyectos educativos emplean el mismo lenguaje que el alumnado, como por ejemplo el audiovisual, el videoactivismo, las redes sociales, los blogs o los memes.

Por el contrario, hay programas que llegan desde lo institucional cuya eficacia se pone en duda. En este caso, la formación de los y las docentes se plantea como básica para poder obtener el máximo provecho de estos, transversalizando los contenidos a todo el currículo escolar.

Como propuestas de futuro, se expone la necesidad de crear nuevos espacios de colaboración para garantizar una educación inclusiva y lograr la igualdad de género. Otras opciones más concretas, pasan por el desarrollo de proyectos como la creación de audiolibros que recojan la tradición oral del medio rural, y que sean el punto de partida para recuperar las tertulias literarias.





# ¿SEXUALIDAD, GÉNERO E INSTAGRAM? ENTENDIENDO LAS DINÁMICAS RELACIONALES Y DIGITALES DE LAS PERSONAS JÓVENES.

**SORAYA CALVO**

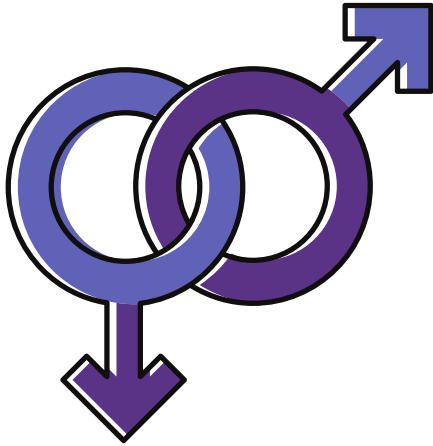
La educación sexual no significa conocimiento de la genitalidad, abordaje de lo "coital", ni mucho menos orientación exclusiva para prevenir embarazos y/o infecciones. La educación sexual atiende a los procesos por los cuales las personas interaccionamos con las demás y con nosotras mismas desde una identidad (sexuada) que nos sitúa en un mundo global mediado por macroestructuras clave. En esas interacciones entran en juego aspectos relacionados con lo físico, lo emocional y lo social, así como dimensiones que van desde la reproducción, lo lúdico y lo relacional. En definitiva, la educación sexual pretende que nos entendamos, que nos conozcamos y que convivamos.

Las transformaciones socio-tecnológicas actuales requieren una educación sexual con perspectiva de género que sea capaz de profundizar en aspectos tecnológicos e ideológicos que influyen en la forma en que se socializan datos, fotos, conversaciones y expresiones emocionales. Involucrar el estudio de Internet como agente de reproducción masiva de estereotipos y mercado es imprescindible para formar una conciencia crítica de lo que la actividad social digital supone para nuestras identidades y relaciones analógicas.

En el desarrollo del taller comprobamos que existen dificultades generales por parte de las personas adultas que trabajan con personas jóvenes para entender la realidad de las interacciones afectivas digitales tanto en términos emotivos como técnicos. Existe una evidente distancia entre las plataformas que unos y otras utilizan y se desconocen los lenguajes propios del modelo de comunicación en redes; lo que motiva que los estímulos recibidos a través de Internet no sean incorporados a las vivencias cotidianas al mismo nivel.

Finalmente, no existe por parte de las y los profesionales un conocimiento profundo sobre los referentes mediáticos de influencia para el colectivo. Estas ideas sobre una necesidad de formación que supere lo puramente tecnológico se unen a las demandas que desde diversos estudios académicos contextualizados en el estado español se han explicitado a lo largo de los últimos años.





# EDUCACIÓN SEXUAL EN PRIMARIA: GUÍA SEXOLÓGICA PARA MAESTROS/AS.

EDUCANDO CON SEXTO SENTIDO  
NURIA HEBRERO Y LAURA LÓPEZ

La Educación Sexual es un pilar fundamental para una sociedad sana, íntegra e igualitaria. Reconocer el valor de esta formación hace que desde la educación podamos romper barreras, tener relaciones sanas, acabar con temas tabú y conocer y respetar la diversidad de las sexualidades.

Hacemos y recibimos Educación Sexual en todo momento, siendo consistentes o no (familia, amistades, redes sociales, televisión, profesorado, personas del ámbito en la educación informal...), por lo que esto nos hace ver que es de vital importancia hacerla bien. El hecho de que, desde que nacemos, recibamos mensajes sobre nuestra sexualidades sesgados por nuestros genitales o por el miedo de las personas adultas que nos rodean, hace que la falta de conocimiento científico y el tabú que se genera cuando se habla de este tema, lleve a una educación llena de mensajes erróneos y contradictorios.

Por tanto, este taller ha tenido como objetivo, dar a conocer la necesidad de trabajar desde el aula con profesorado formado en esta materia y con los recursos necesarios para afrontar el día a día. La Educación Sexual debe impartirse desde la ley que no solo nos ampara, si no que nos obliga a formar a personas completas con capacidad crítica y que se puedan enfrentar a la vida de forma íntegra. Educar las sexualidades desde el miedo, no ayuda a conseguir este objetivo.





## PORNOMACHISMOS – PORNOVIOLENCIAS MACHISTAS.

CARMEN RUIZ REPULLO

Estamos en un momento social en el que el debate de la pornografía debe estar encima de la mesa; no hablar de ella o hacerla intocable, es seguir construyendo un imaginario de misoginia y violencia contra las mujeres bajo el paraguas del falso neoliberalismo sexual.

La pornografía no puede analizarse al margen de la sociedad en la que se inscribe, en la que se (re)produce, y es aquí donde el análisis guarda especial interés. Parece, cuanto menos sospechoso, que en la medida en que las mujeres alcanzamos mayores cotas de igualdad y reivindicamos una sociedad despatriarcalizada, la pornografía se esté convirtiendo en una instrucción sexual para las y los más jóvenes. Pareciera que el patriarcado estuviese situándonos de nuevo a las mujeres en posiciones de subordinación que no desea que terminen.

A su vez, analizar la pornografía nos lleva a plantearnos si realmente podemos dejar que la hiperrealidad machista, coitocéntrica y violenta, sea la que eduque a nuestra infancia, adolescencia y juventud. En este sentido, poner puertas a la pornografía en Internet es prácticamente imposible, aunque no lo sea regular su acceso a determinadas edades. Sin embargo, unido a esta regularización de contenidos pornográficos, se hace esencial educar en lo sexual antes de que esto pudiera llegar a sus vidas, con la finalidad de contrarrestar los posibles efectos.

A falta de que exista una educación sexual clara, diversa y, por supuesto, igualitaria por parte principalmente de las familias y la escuela, la pornografía seguirá siendo una errónea y peligrosa instrucción para las y los más jóvenes, una escuela de misoginia y violencia machista. Las pantallas pornográficas son su gran fuente de inspiración y el espacio de socialización sexual, el cual no está sujeto, qué casualidad, a “vetos parentales”.

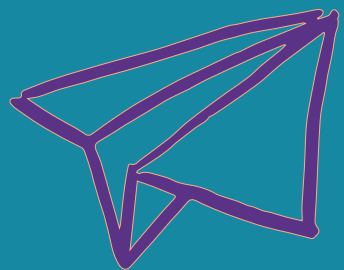
Por último, hemos de recordar que consumir pornografía no conduce directamente a ejercer violencia contra las mujeres, pero sí cosifica y deshumaniza a las mujeres, disminuye la capacidad de empatía de los hombres con respecto a las agresiones sexuales y construye un imaginario prostituyente posible.





# PATIOS COEDUCATIVOS.

ROSA DE LOS ÁNGELES FERNÁNDEZ LAGAR



Patios y Parques Dinámicos es un programa de inclusión social a través del juego en contexto de ocio. Patios Dinámicos se desarrolla en el tiempo de recreo escolar propiciando que ninguna persona se quede sin disfrutarlo y Parques Dinámicos fomenta el juego inclusivo en espacios públicos y familiares (Lagar, G. 2015). El patio es el corazón social del colegio, el foro de encuentro. En el tiempo de recreo se debe crecer en aprendizajes naturales que la vida evaluará. El ocio educa de forma natural promoviendo la coeducación y por lo tanto la inclusión.

El juego tiende a desaparecer de los patios de recreo (Castillo-Rodríguez, Picazo-Córdoba y Gil-Madróna, 2018; Nicolas, 2019) manifestándose en el descenso de tiempo que los niños y niñas juegan y en el descenso de los niveles de actividad física de los mismos observándose un aumento del juego tecnológico desde edades tempranas y una disminución de tiempos de juego entre iguales en contextos reales (UNICEF, 2017). De esta manera, el proyecto de dinamización de recreo en la convivencia del alumnado disminuye el número de conflictos (Castillo-Rodríguez, Picazo-Córdoba y Gil-Madróna, 2018). A través del programa se reubican los espacios y se crean opciones de ocio inclusivo en el que todos y todas disfruten de su recreo desde la equidad.

En el taller se plantearon estos aspectos y se presentó el Modelo de Análisis de Recreos por Estratos (MARE) (Fernández-Lagar, 2021) a través del cual se observa, registra y analiza el entorno de recreo, la existencia o no de la cadena de accesibilidad y los patrones de juego y no juego del alumnado. Además, se recogen juegos que presentan temáticas o retahílas sexistas y/o discriminatorias, al alumnado se le presentarán juegos motivadores que fomenten las relaciones sociales, la coeducación y cooperación, así como estrategias de resolución de conflictos y gestión emocional en el juego.

Tras una primera parte teórica con dinámicas de interacción con los y las asistentes, tuvo lugar una simulación de un patio dinámico en formato de rincones de juego. Las y los asistentes accedieron en juego libre a las propuestas lúdicas de este patio y vivenciaron la cadena de accesibilidad física, comunicativa y cognitiva además de disfrutar de los juegos.



# BREAKOUT EDU FEMINISTA.

FERNANDO BOILLOS



La base de la Educación en Igualdad está en la formación de una actitud crítica desde edades tempranas. Por eso, desde el Congreso se plantea este taller en las etapas de infantil, primaria y secundaria o bachillerato desde una actitud lúdica y abierta.

La coeducación va más allá de la educación mixta. Promueve la igualdad, fundamentándola en el respeto a la diversidad, la valoración y la visibilización de lo femenino y de lo masculino e impulsando la libertad de elección. Supone conocernos y conocer a las y los educandos. Desaprender y aprender para identificar nuestros propios sesgos, cuestionar y reflexionar alrededor de los modelos sociales que tenemos alrededor, y de los valores que transmitimos para que conduzca a la acción promotora de la igualdad.



# PASA LA VIDA – INCLUSIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN CONTEXTOS DE PREVENCIÓN DE RIESGOS EN LOS USOS DE DROGAS.

**PATRICIA MARTÍNEZ REDONDO**

En la prevención de riesgos en los usos de drogas se parte de supuestos enfoques neutros, pero la pauta de consumo cultural y estadísticamente es la masculina, por lo que se toman como base sus experiencias, y se habla de factores de riesgo que tienen que ver con la construcción de la masculinidad: presión del grupo de iguales (otros chicos), ruptura de límites, asumir riesgos, agresividad...

A la par, se habla de que se está “feminizando el consumo” de las sustancias legalizadas y también cannabis, y que las chicas están “imitando el comportamiento de los chicos, y quieren ser como ellos”. También se afirma que “el rol tradicional femenino es un factor de protección frente al consumo” en las chicas. Sin embargo, todas estas afirmaciones carecen de perspectiva de género, ya que el género no es un factor de protección de las mujeres, sino precisamente el eje de su subordinación y de los mecanismos de mayor sanción frente al mismo comportamiento (en este caso: el consumo de drogas). De hecho, desde un análisis con enfoque de género, podemos concluir que, con excepción de los psicofármacos, el consumo de sustancias sigue sin formar parte de lo entendido como “femenino”. Que las chicas se hayan incorporado desde hace unos años al consumo de alcohol y tabaco (sustancias legalizadas), y también cannabis (sustancia ilegalizada pero con gran normalización de su uso) en edades tempranas, no se debe a una imitación, sino a que el comportamiento masculino es el entendido como neutral y es “lo visible”- valorado. Por tanto, en una progresiva y aparente desaparición de las desigualdades entre chicos y chicas, siendo ellos la referencia neutral de comportamiento, se produce la incorporación de las chicas a ese tipo de conductas.

Esto ha sucedido en muchas otras áreas de la vida humana (las mujeres incorporándose a los espacios masculinizados), y como en todas ellas, sigue sin producirse a nivel social que lo entendido como femenino (en el caso que nos ocupa: prudencia; percepción del riesgo; etc.) sea la referencia valorada de comportamiento. Por último, y de cara a una mejor prevención: ¿qué sabemos en realidad el consumo de las chicas? ¿Sale en el aula? ¿Lo detectamos? ¿Están nuestras herramientas preparadas para esa detección? La experiencia es que los chicos hablan de sus consumos abiertamente, incluso “fardan”, mientras que ellas lo cuentan más en privado.





# SALUD Y GÉNERO.

NÚRIA LLURBA



El taller se ha propuesto como un espacio de sensibilización donde visualizar el género como un determinante social esencial para garantizar el derecho a la salud.

Mediante casos prácticos y dinámicas participativas se ha analizado la inequidad de género en la investigación médica, las causas de la desigualdad en el acceso a la salud, las consecuencias evitables e injustas que ello conlleva y se han propuesto soluciones desde la coeducación y el fortalecimiento de un sistema sanitario que incluya la perspectiva de género.

Las personas participantes del taller han valorado la actividad como dinámica, novedosa e ilustrativa frente a la situación global de desigualdad de género en salud. Tras una ronda de diálogo y conclusiones de la actividad se ha visibilizado el desconocimiento generalizado de la desigualdad en salud por cuestiones de género y se ha mostrado la necesidad unánime de reforzar la educación de las y los profesionales sanitarios para incluir la perspectiva de género en todas las fases del ámbito sanitario (investigación, diagnóstico y tratamientos). Para próximas ediciones se ha propuesto ampliar la temática con más perspectiva de diversidad sexual e intercultural para favorecer el derecho a la salud de todas las personas en equidad.



## EN EL COLE Y EN CASA, CUENTOS FEMINISTAS: PROS Y CONTRAS.

CAROLINA HAMODI GALÁN

Los cuentos son un recurso educativo que puede ser utilizado en los diferentes espacios de socialización (en el contexto familiar, en la escuela, en la educación no formal, etc.). Es fundamental considerar que son un elemento transmisor de valores, y como tales, es importante poner el foco en utilizar aquellos que transmiten valores coeducativos. Para ello, las estrategias que pueden utilizar son diversas: a) modificar cuentos clásicos que no fomentaban la coeducación; b) romper los roles y estereotipos de género tradicionales; c) mostrar valores de corresponsabilidad familiar; d) empoderar a las niñas; e) mostrar referentes de hombres y mujeres reales que transmiten valores de igualdad; f) visibilizar la violencia de género en sus múltiples versiones.

No obstante, muchos de los cuentos que aparecen en internet o en diferentes bibliotecas catalogados como coeducativos o feministas, no lo son. O en ocasiones, si se analizan desde una perspectiva muy crítica, caen en la “dicotomía de género”, lo que puede provocar de forma inconsciente un afianzamiento en los niños y niñas los valores tradicionales y no coeducativos.

Por lo tanto, como conclusión de este taller, se plantea la necesidad de trabajar con cuentos (por su potencial educativo), pero haciendo una revisión muy crítica previamente de estos, sin confiar en que las catalogaciones en internet, en las bibliotecas o en las librerías son las correctas cuando se clasifican como feministas o coeducativos.





# RACISMOS COTIDIANOS DESDE LA EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD.

LUCÍA MBOMÍO



Hablar de racismo, en cualquier ámbito, requiere de una contextualización extensa. Eso se debe a que para una parte importante de la sociedad es un mal ajeno, de otras latitudes o sinónimo de violencia física y ya. Tampoco ayuda militar en algún movimiento social o partido progresista, si eso supone pensar que ya tienen sus deberes hechos en cuanto a deconstrucción se refiere en este aspecto.

Las mujeres feministas no blancas incorporamos la perspectiva de género, raza y en muchas ocasiones también de origen y clase social a cualquier vivencia y análisis de la realidad que hagamos, desde diferentes perspectivas: medios de comunicación, medicina, cuidados, limpieza, trabajo de social, turismo o psicología. Esto es necesario para que los otros sistemas de opresión no se lean como una excepción sino como algo que le concierne al feminismo si quiere ser leído como interseccional, creando discurso y lucha por la igualdad real partiendo de los eslabones más débiles, para que lo del “todas somos todas” sea real. Abordar la realidad de estos “-ismos” (racismos- feminismos) como si fueran categorías estancas, cuando para una parte de la población española – o en España- cada vez más importante en términos numéricos son indivisibles, me parece un error. Es más, eso es lo que verdaderamente divide y da sentido a una de las frases que muchas mujeres migrantes señalan “nosotras somos quienes limpiamos los restos del techo de cristal que las mujeres blancas y españolas rompen”.

Como persona que nació con un DNI debajo del brazo, reconozco un privilegio (o derecho ganado) que hay mujeres que no tienen y que dificulta mucho sus vidas. No estoy nada a favor de las olimpiadas de opresiones, pero sí pienso que escucharnos nos hace crecer.



## DESTAPANDO EL CURRÍCULUM OCULTO DE FORMA PRÁCTICA EN LA ESCUELA.

LAURA ÁLVARO ANDALUZ

Entendemos currículum oculto como todos aquellos aprendizajes que se transmiten de manera implícita y sin intencionalidad en el proceso de Enseñanza- Aprendizaje. Los conocimientos adquiridos por esta vía conforman, entre otras cosas, el imaginario colectivo y los valores de nuestro alumnado, siendo determinantes para la configuración de su personalidad, tanto en el presente como en el futuro. Es por ello que el profesorado debe ser consciente del mismo, y compensarlo cuando los valores difundidos no correspondan a los principios de equidad y justicia.

Analizando dicho currículum oculto con perspectiva de género, es sencillo percibir como este perpetúa la desigualdad entre hombres y mujeres, a través de diferentes mecanismos, por ejemplo: el uso de un lenguaje sexista, la distribución desigual de espacios en el patio o a través de libros de texto y materiales escolares.

A lo largo del taller se analizaron diversas propuestas metodológicas centradas en el análisis de materiales didácticos, comprobando que la falta de referentes femeninos y la reproducción de roles tradicionales de género era todavía frecuente entre los textos y las actividades trabajados en los centros escolares.

Como conclusión principal, observamos la necesidad de afrontar los materiales didácticos desde una perspectiva crítica, que nos ayude a compensar las desigualdades ocultas entre los contenidos.

Igualmente, hubo lugar a propuestas de gran interés, como por ejemplo extender dicho análisis crítico a los materiales empleados por el alumnado con necesidades educativas especiales, relegado en los centros escolares a un papel secundario y al que, por tanto, no siempre le prestamos la misma atención.







# I Congreso Internacional de Género y Educación



Instituto de las  
**MUJERES**



AYUNTAMIENTO  
**Soria**



Diputación  
de Soria



Universidad de Valladolid



[congresogeneroyeducacion.com](http://congresogeneroyeducacion.com)