



---

**Universidad de Valladolid**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA  
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Propuesta didáctica de sensibilización  
hacia la discapacidad visual desde el área  
de Educación Física**

Alumno: Pablo Soler Artal

Tutor: Borja Jiménez Herranz

# ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	6
2. OBJETIVOS.....	7
3. JUSTIFICACIÓN.....	8
4. MARCO TEÓRICO.....	10
4.1. Aproximación a los conceptos de deficiencia, discapacidad y minusvalía.....	10
4.2. Discapacidad: evolución histórica, definición y tipos.....	11
4.2.1. Evolución histórica.....	11
4.2.2. Definición y tipos de discapacidad.....	12
4.3. La discapacidad visual: concepto, clasificación y afecciones.....	13
4.3.1. Concepto.....	14
4.3.2. Clasificación discapacidad visual.....	14
4.3.3. Afecciones y patologías.....	15
4.4. La atención a la diversidad en el actual sistema educativo.....	17
4.4.1. El tratamiento de los Alumnos con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE) desde el área de educación física: la Educación Física adaptada.....	18
5. PROPUESTA DIDÁCTICA.....	22
5.1. Justificación de la propuesta.....	22
5.2. Características grupo-clase.....	23
5.3. Objetivos.....	23
5.3.1. Relación Unidad Didáctica con los objetivos generales de etapa... 23	
5.3.2. Relación Unidad Didáctica con los objetivos del área de educación física.....	24
5.3.3. Objetivos didácticos de la Unidad Didáctica.....	25
5.4. Contenidos.....	26
5.5. Competencias.....	27
5.6. Metodología y organización.....	28
5.6.1. Metodología.....	28
5.6.2. Organización del grupo.....	28
5.6.3. Organización de espacios y materiales.....	28

5.6.4. Organización del tiempo.....	30
5.7. Sesiones de trabajo.....	30
5.8. Evaluación.....	40
5.8.1. Técnicas e instrumentos de evaluación.....	40
5.9. Atención a la diversidad.....	42
6. RESULTADOS.....	43
6.1. Resultados obtenidos tras la realización de la evaluación inicial en la primera sesión.....	43
6.2. Resultados obtenidos en la lista de control de los estándares de aprendizaje evaluables.....	45
6.3. Resultados obtenidos en la lista de los indicadores de logro.....	48
6.4. Resultados obtenidos en el cuestionario final.....	49
7. CONCLUSIONES.....	51
7.1. Limitaciones del estudio.....	54
7.2. Prospectiva de futuro.....	55
8. BIBLIOGRAFÍA.....	56
9. ANEXOS.....	59

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Relación del Trabajo Fin de Grado con las competencias del Grado de Educación Física.	9
Tabla 2. Evolución histórica de las personas discapacitadas.	11
Tabla 3. Tipos de discapacidad.	13
Tabla 4. Clasificación discapacidad visual.	14
Tabla 5. Clasificación afecciones y patologías del aparato ocular.	16
Tabla 6. Objetivos del currículo relacionados con la propuesta didáctica.	25
Tabla 7. Contenidos del currículo relacionados con la propuesta didáctica.	26
Tabla 8. Desarrollo de las competencias básicas a través del área de Educación Física.	27
Tabla 9. Técnicas e instrumentos de evaluación.	41
Tabla 10. Resultados de los alumnos en los estándares de aprendizaje en el desarrollo en la propuesta didáctica.	45
Tabla 11. Resultados de los alumnos sobre los indicadores de logro en el desarrollo de la propuesta didáctica.	48

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Aula, patio y gimnasio del colegio	29
Figura 2. Pelota sonora, antifaz y balón sonoro de goalball	30
Figura 3 Imágenes de los alumnos realizando las actividades	43



# RESUMEN

En el presente Trabajo Fin de Grado se muestra una unidad didáctica del área de Educación Física para fomentar la sensibilización hacia la discapacidad en las aulas de Educación Primaria, centrándose en la discapacidad visual.

Entre los principales resultados, se destaca cómo a través de la presente propuesta se ha conseguido, mediante la inclusión, sensibilizar hacia la discapacidad visual a un grupo de alumnos de un colegio público de Educación Primaria de la provincia de Segovia. A la vez que se ha conseguido fomentar la empatía en ellos hacia las personas discapacitadas.

Podemos concluir cómo la elaboración y puesta en práctica de esta propuesta didáctica busca también despertar el interés en los docentes sobre este tipo de temas, dando respuesta a los interrogantes de algunos maestros del área Educación Física que no tengan formación sobre la atención a la diversidad en alumnos con necesidades educativas especiales, en concreto por discapacidad sensorial visual.

**PALABRAS CLAVE:** Educación Física, sensibilización, discapacidad visual, inclusión, empatía, atención a la diversidad.

# ABSTRACT

In this study, we introduce an educative program in the Physical Education area to spread the sensitivity about disability in primary studies classrooms, focusing on the visual disabilities.

The main results shows we managed to achieve sensibilization towards visual disability by including a group of students in a public primary school in Segovia. Both it has successfully encouraged

We can conclude that making and putting this educational proposal into action we are aiming to awake the teacher's interest in these kind of topics, responding to Physical Education teachers who have no information about attending the diversity of students who have special education needs, especially visual disabilities.

**KEY WORDS:** Physical Education, sensitivity, visual disability, inclusion, empathy, diversity attention.

# 1. INTRODUCCIÓN

Hoy en día es más frecuente la posibilidad de contar con alumnos/as con algún tipo de discapacidad en el aula. Como maestros, está de nuestra mano estar preparados para que este tipo de alumnos reciban una educación equitativa al igual que el resto de sus compañeros.

A la hora de trabajar con estos alumnos existen diferentes posibilidades de hacerlo, pero la mejor manera, tanto para ellos como para el resto de compañeros, es a través de la inclusión. De esta forma el alumnado y el profesor van a salir beneficiados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con este trabajo, a través del área de Educación Física, se trata de buscar la sensibilización del alumnado hacia una discapacidad sensorial específica, la visual. También se pretende aportar información al profesorado que pueda contar con este tipo de alumnos o que pretenda realizar actividades de sensibilización con alumnos sin discapacidad. Se llevará a cabo mediante juegos modificados adaptados, retos cooperativos y lo más importante, la propia simulación de la discapacidad citada. Con estas actividades conseguiremos en los alumnos desarrollar actitudes como la empatía, la solidaridad y el respeto.

## 2. OBJETIVOS

El objetivo principal de este Trabajo de Fin de Grado de Educación Primaria con mención en el área de Educación Física es:

*“Desarrollar una propuesta de sensibilización hacia la discapacidad visual, para un grupo de Educación Primaria, mediante la utilización de juegos de simulación adaptados dentro del área de Educación Física”.*

El anterior objeto de estudio se concreta en los siguientes objetivos específicos del Trabajo Fin de Grado:

1. Profundizar en el conocimiento de la atención a la diversidad.
2. Diseñar y poner en práctica esta propuesta didáctica de sensibilización.
3. Conocer si los alumnos empatizan con la discapacidad visual.
4. Proporcionar a los maestros de Educación Física recursos para facilitar la inclusión en esta área.
5. Sensibilizar al alumnado de Educación Primaria hacia las discapacidades, en concreto hacia la discapacidad visual.
6. Aprender aspectos relacionados sobre la atención y tratamiento de la discapacidad en el aula de Educación Física.

### 3. JUSTIFICACIÓN

Según datos de la Organización Mundial de la Salud (OMS), aproximadamente un 15% de la población mundial sufre algún tipo de discapacidad. Este porcentaje va en aumento con el paso de los años. También hay que mencionar que de este porcentaje de personas discapacitadas, el 15,5% tienen menos de 15 años de edad. Haciendo referencia a estos datos, podemos ver claramente cómo las discapacidades van formando parte de nuestro día a día. Por ello, no debemos dejar de lado a este tipo de alumnado, sino más bien todo lo contrario, es decir, como deber moral debemos apoyarles, incluirlos y ayudarles en todo lo posible para garantizar una adecuada normalización de la situación.

Centrándonos ahora en la discapacidad visual, y siguiendo con la OMS, aproximadamente 19 millones de niños cuentan con dicha discapacidad. Estos datos me han hecho reflexionar de forma personal, de tal manera que me han motivado a realizar este trabajo con el fin de sensibilizar al alumnado de Educación Primaria de las discapacidades, en este caso centrándonos en la discapacidad visual.

La propia experiencia previa que he tenido en algunos colegios, viendo como la atención a la diversidad no se aplica de forma completa en todos los alumnos me ha lanzado a realizar esta propuesta con el fin de hacer algo al respecto, para que profesores y alumnos estén preparados en estos casos. Sabiendo como actuar en cada momento, consiguiendo que todos los alumnos tengan una educación equitativa.

Si existe un área a través de la cual se puede atender a la discapacidad desde la normalidad y la inclusión, esa es la Educación Física. Para argumentarlo, me baso en que es la asignatura en la cual los alumnos tienen más interrelación social, dando lugar a la aparición de comportamientos hacia alumnos con algún tipo de discapacidad, en este caso visual. En definitiva, la Educación Física nos permite educar a los niños de una forma competente, desarrollando en ellos valores muy importantes que les permitirán integrarse de forma beneficiosa en nuestra sociedad.

El Grado de Educación Primaria pretende el desarrollo de diferentes competencias que debemos alcanzar durante nuestra etapa de formación como futuros docentes. Para ello, con la elaboración y puesta en práctica de este Trabajo de Fin de Grado, se pretende el desarrollo de las diferentes competencias que aparecen en el Plan de Estudios del Grado (Marbán, 2008) como podemos observar en la Tabla 1.

Tabla 1. Relación del Trabajo Fin de Grado con las competencias del Grado de Educación Primaria

<b>Competencias generales</b>	<b>Competencias específicas</b>
Poseer y comprender conocimientos en un área de estudio (la Educación) que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	Conocer, valorar y reflexionar sobre los problemas y exigencias que plantea la heterogeneidad en las aulas, así como saber planificar prácticas, medidas, programas y acciones que faciliten la atención a la diversidad del alumnado.
Aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio –la Educación–.	Conocer en profundidad los fundamentos y principios generales de la etapa de primaria, así como diseñar y evaluar diferentes proyectos e innovaciones, dominando estrategias metodológicas activas y utilizando diversidad de recursos.
Capacidad de reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética.	Potenciar la formación personal facilitando el auto conocimiento, fomentando la convivencia en el aula, el fomento de valores democráticos y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad, rechazando toda forma de discriminación.
Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	Conocer, participar y reflexionar sobre la vida práctica del aula, aprendiendo a colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa, relacionando teoría y práctica.
Desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	

## **4. MARCO TEÓRICO**

En el presente apartado se desarrollará la parte más teórica del estudio. En él aparecerán de forma detallada los diferentes conceptos teóricos relacionados con el trabajo.

### **4.1. APROXIMACIÓN A LOS CONCEPTOS DE DEFICIENCIA, DISCAPACIDAD Y MINUSVALÍA**

Como punto de partida es primordial diferenciar tres conceptos básicos que debemos tener claros para la perfecta comprensión del trabajo. Estos conceptos son deficiencia, discapacidad y minusvalía.

En la XXIX Asamblea Mundial de la Salud (1976) (citado por Olayo, 1999), se aprobó, en la resolución 29.35, una clasificación aceptada por la mayoría de expertos en temas de discapacidad. Así, podemos establecer como referentes conceptuales los siguientes términos:

- Deficiencia: dentro de la experiencia de la salud, es toda pérdida o anormalidad de una estructura, o función psicológica, fisiológica o anatómica.
- Discapacidad: dentro de la experiencia de la salud, es toda restricción o ausencia (a causa de una deficiencia) de la discapacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano.
- Minusvalía: dentro de la experiencia de la salud, es una situación de desventajosa para un individuo determinado, consecuencia de una deficiencia o discapacidad, que impide o limita el desempeño de un rol que es normal en su caso, en función de la edad, sexo, factores sociales y culturales.

## 4.2. DISCAPACIDAD: EVOLUCIÓN HISTÓRICA, DEFINICIÓN Y TIPOS

Comenzaremos este apartado hablando sobre la evolución del término discapacidad a lo largo de la historia. Seguidamente, se aportarán diferentes definiciones más actuales de la misma según distintas fuentes consultadas, así conseguiremos comprender mejor el significado propio de la discapacidad. A continuación, comentaremos los distintos tipos de discapacidades existentes. De este modo, más adelante podremos centrarnos en la discapacidad en la que se fundamenta el presente trabajo, la discapacidad visual.

### 4.2.1. Evolución histórica

En cuanto a la evolución histórica sobre la discapacidad, podemos decir cómo las personas con discapacidad han sufrido un considerable avance positivo hacia su persona (ver Tabla 2). De esta manera, y siguiendo a Andrés (2014), han pasado de ser rechazados e incluso perseguidos, a ser reconocidos socialmente como personas importantes e indispensables para nuestra sociedad.

Tabla 2. Evolución histórica de las personas discapacitadas (a partir de Andrés, 2014)

ÉPOCA	ACTITUD SOCIAL
<b>Prehistoria y antigüedad</b>	Las personas discapacitadas eran abandonadas o matadas por ser consideradas una carga.
<b>Edad Media (S. V-XV)</b>	Las personas discapacitadas eran rechazadas y perseguidas por las autoridades civiles y religiosas.
<b>Los cambios de la modernidad (S. XVI- XVII)</b>	Las personas discapacitadas recibían ayudas, se empezó a prohibir el infanticidio.
<b>Sociedad industrial (S. XVIII- XIX)</b>	Las personas con discapacidad eran vistas como un problema social y educativo. A lo largo del siglo XIX, se crearon técnicas e instituciones para colaborar y ayudar a estas personas.
<b>Siglo XX</b>	Los personas discapacitadas por causas de la guerra recibían subsidios. Se empezaron a crear derechos para las personas discapacitadas. Se empezó a investigar para la rehabilitación de estas personas.

#### **4.2.2. Definición y tipos de discapacidad**

En lo referido a dar una definición concreta de discapacidad es algo complejo, esto se debe a las diferentes perspectivas y enfoques que se pueden dar a la misma dependiendo en el país que nos situemos y su cultura. Para ello he recogido un par de definiciones de dos fuentes diferentes fiables como son; la Organización Mundial de la Salud y la convención de los derechos de la persona con discapacidad de 2007.

Según la OMS, define discapacidad como “un término general que abarca las deficiencias, las limitaciones de la actividad y las restricciones de la participación. Las deficiencias son problemas que afectan a una estructura o función corporal; las limitaciones de la actividad son dificultades para ejecutar acciones o tareas, y las restricciones de la participación son problemas para participar en situaciones vitales”

En el artículo 1 de la Convención de los Derechos de la Persona con Discapacidad (2007), se hace referencia a que:

Las personas con discapacidad incluyen a aquellas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo que, al interactuar con diversas barreras, puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás. (p.4)

Según la OMS (2001) encontramos tres tipos diferentes de discapacidad, las cuales podemos apreciar en la Tabla 3.



Tabla 3. Tipos de discapacidad (a partir de la OMS, 2001)

TIPO DE DISCAPACIDAD	DESCRIPCIÓN
<b>Discapacidad física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Puede estar asociada a un problema de autonomía personal.</li> </ul> <p>Características:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anomalías en el aparato locomotor o extremidades.</li> <li>- Deficiencias en el sistema nervioso.</li> <li>- Alteraciones viscerales.</li> </ul>
<b>Discapacidad intelectual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracterizada por un funcionamiento mental inferior a la media de la población.</li> <li>- Afecta a la mente y al comportamiento.</li> <li>- Puede darse en tres grados: severo, moderado o leve y en retrasos madurativos.</li> </ul>
<b>Discapacidad sensorial</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionada con la vista, el oído y el lenguaje.</li> <li>- Diferentes materiales y métodos que hacen que la percepción del mundo que les rodea no sea diferente a la nuestra, como por ejemplo el lenguaje sordo mundo.</li> </ul>

### **4.3. LA DISCAPACIDAD VISUAL: CONCEPTO, CLASIFICACIÓN Y AFECCIONES**

Es complicado entender y explicar cómo ve realmente el alumnado con discapacidad visual, esto se debe a las diferentes características visuales que existen, para ello se explicará el concepto y la clasificación de la discapacidad visual. Sin embargo, en primer lugar parece interesante comentar los dos aspectos básicos que determinan nuestra visión: (1) agudeza visual y (2) campo visual.

Según aparece en la página web de la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE) (2001), la agudeza visual es definida como “la capacidad del ojo para distinguir detalles y formas de los objetos, a corta y larga distancia”. Por su parte, el campo visual lo define como:

La porción de espacio, medido en grados, que el ojo de una persona puede ver simultáneamente, sin efectuar movimientos, cuando los ojos observan fijamente un objeto en línea directa de visión, incluyendo toda la visión indirecta o periférica.

### 4.3.1. Concepto

La ONCE (2001) define discapacidad visual de la siguiente forma:

Término que engloba cualquier tipo de problema visual grave, ocasionado por patologías congénitas, accidentes de cualquier tipo o provocados por virus de diferentes orígenes. En España este término se ha impuesto como globalizador de las condiciones de ceguera total y deficiencia visual, en sus distintos grados de pérdida de la visión

Según la OMS, la discapacidad visual se define por dos términos: (1) ceguera y (2) baja visión. El término “ceguera” abarca desde 0,05 de agudeza visual (5%) hasta la no percepción de la luz o una reducción del campo visual inferior a 10°.

Por su parte, el término “baja visión” comprende una agudeza máxima inferior a 0,03% (30%) y mínima superior a 0,05 (5%).

Otros autores como Lafuente (2000), de forma más genérica la definen como baja visión refiriéndose a “una reducción de la agudeza visual o una pérdida del campo de visión, a causa de una patología ocular o cerebral y que ni siquiera con correcciones pueden llegar a alcanzar una visión normalizada. (p.64).

### 4.3.2. Clasificación de la discapacidad visual

En cuanto a la clasificación de la discapacidad visual, Alberti y Romero (2010) la realiza en diferentes grados, en función de la agudeza visual y el campo visual:

Tabla 4. Clasificación de la discapacidad visual (a partir de Alberti y Romero, 2010)

<b>Visión normal</b>	agudeza visual 0,8 o mejor/ campo visual 120°
<b>Baja visión moderada</b>	agudeza visual < 0,3/ campo visual < 60%
<b>Baja visión grave</b>	agudeza visual < 0,12/ campo visual < 20°
<b>Baja visión profunda</b>	agudeza visual < 0,05/ campo visual < 10
<b>Ceguera casi total</b>	agudeza visual < 0,02/ campo visual < 5%
<b>Ceguera total</b>	agudeza visual no percepción de luz/ campo visual 0°

Algo que se debe tener en cuenta en este tipo de alumnos, son sus características generales. Según Cumellas y Estrany (2006) algunas de las principales características de las personas con discapacidad visual son las siguientes:

1. Introversión.
2. Desconfianza.
3. Resentimiento social.
4. Agresividad.
5. Miedo a los desplazamientos.
6. Estrés.

En referencia al tema de la motricidad, dentro del conocimiento, estructuración y organización espacial, Montero (2009) afirma que:

El niño vidente adquiere muy rápido la idea de espacio y no le cuesta ningún esfuerzo desplazarse de un lado a otro. El ciego debe organizar su espacio para poder orientarse. Para potenciar el desarrollo de la capacidad de organizar su espacio es necesario realizar un programa de actividades motoras en el que se incluya ejercicios para el desarrollo del concepto espacial, desde antes del momento de su escolarización.

Como nos han mencionado Bueno y Toro (1994), la importancia de una adecuada estimulación en las primeras etapas educativas en los niños invidente. Por lo tanto, es nuestra labor, como maestros de Educación Física, crear material y procesos que ayuden al alumno a desarrollar una imagen mental del espacio que frecuenta diariamente, al igual que la familia lo deberá hacer en su entorno. De esta manera ayudaremos al niño a desarrollar su autonomía personal en relación al espacio, siendo posible que se desplace sin ningún problema y por sí mismo.

#### **4.3.3. Afecciones y patologías**

En la actualidad podemos encontrar en nuestras aulas diversos alumnos con diferentes problemas de visión, para ello debemos conocer las diferentes afecciones y patologías existentes, así conociendo mejor el problema podemos llevar a cabo una atención a la diversidad de calidad, ayudando a cada alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Toro y Zarco (1998), nos muestran las diferentes afecciones y patologías existentes del aparato ocular (ver Tabla 5).

Tabla 5. Clasificación de afecciones y patologías del aparato ocular

AFECCIONES DE LA CÓRNEA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Queratitis (inflamación de la córnea).</li> <li>- Distrofias corneales (trastorno ocular genético).</li> </ul>
AFECCIONES DE LA ÚVEA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Albinismo.</li> <li>- Aniridia (ausencia del iris).</li> <li>- Coloboma (hendidura en el iris).</li> </ul>
AFECCIONES DEL CRISTALINO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cataratas congénitas (opacidad del cristalino).</li> <li>- Afaquia quirúrgica por cataratas congénitas (ausencia del cristalino).</li> <li>- Subluxación del cristalino (desplazamiento del cristalino).</li> </ul>
AFECCIONES DE LA RETINA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coriorretinitis (inflamación).</li> <li>- Acromatopsia (percepción única del gris, negro y blanco).</li> <li>- Degeneración macular.</li> <li>- Desprendimiento de la retina.</li> <li>- Fibroplasia retrolental (formación de tejido fibroso detrás de la retina).</li> <li>- Retinopatía diabética.</li> <li>- Retinosis pigmentaria (degeneración).</li> </ul>
AFECCIONES DEL NERVIÓ ÓPTICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atrofia óptica.</li> </ul>
AFECCIONES EN LA PRESIÓN INTERNA DEL OJO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Glaucoma.</li> </ul>
AFECCIONES DE LA MOVILIDAD OCULAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nistagmus.</li> </ul>
OTRAS ANOMALÍAS NO PATOLÓGICAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrabismo (ojos bizcos)</li> <li>- Anomalías de refracción ocular (alteración en las lentes del ojo)</li> <li>- Hipermetropía (convergencia del cristalino).</li> <li>- Miopía (curvatura del cristalino).</li> <li>- Astigmatismo (curvatura irregular de la córnea).</li> </ul>

El hecho de conocer las diferentes patologías y afecciones existentes puede ayudar en las sesiones a adaptar las actividades, ya que cada una puede afectar en el

modo de visión de una manera u otra. Conociendo y estudiando el caso del alumno en concreto nos permitirá poder ayudarle con mayor eficacia.

#### **4.4. LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL ACTUAL SISTEMA EDUCATIVO**

Otro punto a tener en cuenta es la importancia de la atención a la diversidad, no solo en el ámbito escolar, sino también a un nivel más general, como es la sociedad. Se trata de un concepto muy amplio, ya que la forma de actuar varía de cada persona. Cuando se habla de atención a la diversidad, nos referimos a todas esas personas que se encuentran en una situación diferente, la cual puede ser de inferioridad o superioridad. Para ello, se les presta ayuda con el fin de que cuenten con las mismas oportunidades y derechos que el resto de la sociedad.

Según la ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, en su artículo 22, se define la Atención a la Diversidad como “el conjunto de actuaciones y medidas educativas que garantizan la mejor respuesta educativa a las necesidades y diferencias de todos y cada uno de los alumnos en un entorno inclusivo”.

Dieterlen y Gordon (2001, citado por Araque y Barrio, 2010) nos dice que:

El principio de atención a la diversidad está basado en la obligación de los Estados y sus Sistemas Educativos a garantizar a todos el derecho a la educación, reconociendo la diversidad de sus necesidades, combatiendo las desigualdades y adoptando un modelo educativo abierto y flexible que permita el acceso, la permanencia escolar de todo el alumnado, sin excepción, así como resultados escolares aceptables. (p.10)

En la misma línea que los anteriores autores, Pérez, Iglesias y López (2004) consideran que “en el contexto escolar, se entiende por atender a toda la diversidad de alumnos presentes en la escuela, ya sea diversidad de entornos socio-familiares, de intereses, de motivación, de capacidades, de ritmo de aprendizajes, etc.” (p.21).

Por otro lado, hemos de recordar que el término de Atención a la Diversidad se relaciona de forma directa con el término de Educación Inclusiva. Autores como Calvo de Mora (2006, citado por Araque y Barrio, 2010) la define como:

El derecho de todo alumno a adquirir un aprendizaje profundo, entendiendo como la aproximación a la comprensión de la realidad que se vive, además del derecho de cada alumno a recibir una educación acorde con sus necesidades individuales de aprendizaje y con los potenciales que manifiesta. (p. 6)

La escuela es la encargada de responder a las necesidades educativas de todos los alumnos, aceptando a todos con independencia de sus características, posibilidades o limitaciones existentes. La sociedad actual cuenta con diversidad de culturas, por lo que a través de la Educación Inclusiva se va a conseguir que la sociedad en general acepte a todo tipo de personas, evitando la discriminación y la exclusión, tanto dentro como fuera del entorno escolar.

En definitiva, la Atención a la Diversidad y la Educación Inclusiva deben buscar que los alumnos tengan experiencias diversas, cuya dificultad esté adaptada a sus capacidades y limitaciones, con las que poder integrarse y desenvolverse con soltura y autonomía en la compleja sociedad actual.

#### **4.4.1. El tratamiento de los Alumnos Con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE) desde el área de Educación Física: La Educación Física Adaptada**

A la hora de determinar cuándo un alumno necesita una educación especial, deberemos de tener en cuenta que:

Un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de alumnos para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo que le corresponde a su edad (bien por causas internas, por dificultades o carencias en el entorno socio-familiar o por una historia de aprendizaje desajustada) y necesita, para compensar dichas dificultades, adaptaciones de acceso y/o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas de ese currículo. (MEC, 1992, p.20)

Según el artículo 14 del actual Real Decreto 126/2014 dentro de la categoría de Alumnos con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE) se incluyen los siguientes tipos de alumnos:

1. Alumnado con integración tardía al sistema educativo.
2. Alumnado con altas capacidades intelectuales.
3. Alumnado por dificultades específicas de aprendizaje.
4. Alumnado por condiciones personales o historia escolar.
5. Alumnado por Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH).
6. Alumnado que presenta necesidades educativas especiales.

Dentro de los alumnos con necesidades educativas especiales encontramos a los alumnos con trastornos graves de conducta y alumnos discapacitados. Por tanto, será en relación a estos alumnos discapacitados en torno a los cuales girará nuestra propuesta didáctica.

Dentro del área de Educación Física podemos encontrarnos con tres tipos de alumnos discapacitados: (1) deficientes mentales, (2) motóricos y (3) sensoriales. En concreto, este trabajo gira en torno a los alumnos con discapacidad sensorial visual.

Siguiendo la idea de Cumellas y Estrany (2006) de utilizar la integración escolar como respuesta educativa, queremos hacer referencia a que no solo se debe buscar la integración del alumnos, sino que también debemos buscar la inclusión del mismo, de tal manera que este además de estar en clase participe de forma activa para conseguir desarrollar al máximo posible su aprendizaje.

En cuanto a los principios generales de intervención educativa en ACNEAE, Ruíz (2010), nos propone los siguientes:

- *Principio de normalización:* este principio viene a plantear que las personas afectadas por alguna deficiencia tienen la misma necesidad y mismo derecho que el resto de la población a participar de las interacciones con otros y a la utilización de los servicios en los contextos sociales ordinarios.
- *Principio de integración:* Propugna que todos los niños tienen derecho a asistir a la escuela ordinaria que les corresponda según su edad y situación geográfica y recibir la respuesta educativa de mayor calidad en función de sus necesidades.
- *Principio de individualización:* Hace referencia a la necesaria individualización que exige la relación educativa, para que cada alumno reciba la respuesta educativa que requiera en cada momento.
- *Principio de sectorización:* Formula la necesidad de que se descentralicen los recursos, se creen equipos multiprofesionales que atiendan las necesidades de la zona educativa y se dote de profesores especializados a los centros ordinarios, con el fin de que el alumno no se separe de su medio natural.
- *Principio de flexibilización:* Necesidad de adecuar y flexibilizar los objetivos, metodología, organización, etc. para que tengan cabida la diversidad de alumnos con sus necesidades, intereses, motivaciones, capacidades... (p.8)

En relación a los anteriores autores Toro y Zarco (1998) afirman que:

Estas estrategias, que cualquier docente experimentado realiza frecuentemente en su intervención educativa, implica modificaciones y ajustes en cada uno de los elementos del currículo. Estrategias que hasta el presente venían realizándose de modo espontáneo, con poca sistematicidad y de forma no explícita. A estas estrategias, dentro del currículo diseñado, es a lo que se les denomina Adaptaciones Curriculares. (p.75)

### *Educación física Adaptada*

En el área de Educación Física no debe obviarse ni mucho menos de la utilización de las diferentes medidas que hemos comentado anteriormente. Para ello, los



maestros especialistas en esta área debemos tratar de conseguir que ésta se relacione con el resto de áreas, favoreciendo así la significatividad de los aprendizajes.

Centrándonos en la Educación Física Adaptada para alumnos con necesidades educativas especiales, debemos hacer mención a la inclusión. A continuación, Ríos (2009) nos presenta una serie de estrategias que pueden facilitar la participación activa y efectiva del alumnado con discapacidad en el área de Educación Física:

- La educación en actitudes y valores.
- El aprendizaje cooperativo y las actividades cooperativas.
- La enseñanza multinivel.
- La adaptación de las tareas.
- La compensación de las delimitaciones en situaciones competitivas.
- Compartir el deporte adaptado a las personas con discapacidad.
- El asesoramiento y el apoyo.

Una vez conocidos los principales aspectos relativos a la discapacidad y su adecuado tratamiento desde el ámbito escolar en general y desde el área de Educación Física en particular, a continuación pasaremos al quinto apartado del estudio, donde vamos a mostrar la propuesta didáctica que se va a llevar a cabo, la cual se basa en una unidad didáctica por la cual queremos conseguir a través de ella los objetivos marcados al inicio del estudio.

## **5. PROPUESTA DIDÁCTICA**

Una vez elaborada la fundamentación teórica del trabajo, hemos conseguido crear una buena base sobre el tema para poder elaborar la siguiente propuesta de intervención didáctica. El eje central de este estudio gira en torno al diseño y desarrollo de una unidad didáctica de sensibilización a través de juegos adaptados para discapacitados visuales.

### **5.1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA**

La idea de elaborar esta propuesta viene dada por varias razones, las cuales me han despertado un gran interés por las discapacidades, haciendo hincapié en la discapacidad visual.

Una de las razones principales es el derecho a la educación de todo el mundo, es decir, que tanto las personas discapacitadas como las que no lo son cuenten con los mismos derechos y oportunidades de tener una educación competente, evitando la exclusión en nuestras escuelas.

En relación a los bloques de contenidos que aparecen en la ORDEN EDU/519/2014 para el área de Educación Física, consideramos que algunos contenidos son complicados de trabajar con alumnos que tengan discapacidad visual y más aún si profesores y alumnos desconocen métodos y ayudas de trabajo para este tipo de personas. De ahí la importancia y necesidad de la realización de esta unidad didáctica. También se busca que este tipo de alumnos puedan recibir todos los contenidos del currículo al igual que el resto de alumnos y para ello es necesario enseñar tanto a profesores y alumnos cómo trabajar durante las clases con este tipo de alumnos para conseguirlo.

En cuanto a su temporalización, se realizará a principios del mes de junio de 2016 en un colegio público de Segovia. Aunque hemos de decir que lo más adecuado

sería llevarla a cabo al inicio del curso, ya que tendría más sentido para ver si da resultados positivos a lo largo del año. Aparte, en el caso de contar con alumnos discapacitados visuales, al hacerlo al comienzo del curso va a ayudar a que tanto profesores y alumnos sepan desde el principio cómo trabajar con estos alumnos.

La última razón, gira en torno al por qué hemos elegido llevar a cabo esta unidad didáctica en el colegio y no otra. Nos parece un tema muy interesante que normalmente no se trabaja en las clases de Educación Física en los centros públicos ordinarios. Para ello, queremos conseguir que los propios profesores colaboren para mejorar el aprendizaje de este grupo de personas. Asimismo, también pretendemos que los alumnos aprendan a convivir día a día con ellos y sepan cómo tratar con ellos desde la igualdad.

## **5.2. CARACTERÍSTICAS GRUPO-CLASE**

Esta propuesta va dirigida a los alumnos/as de los dos cursos de 5º de Educación Primaria de un colegio público de la ciudad de Segovia. El número de alumnos en 5ºA y en 5ºB es de 24. El grupo cuenta con diversidad de alumnos de diferentes nacionalidades, pero dominan el lenguaje castellano a la perfección, por lo que no habrá ningún problema en el desarrollo de las sesiones. Al igual que no contamos con ningún alumno con necesidades educativas especiales.

## **5.3. OBJETIVOS**

### **5.3.1. Relación de la unidad didáctica con los objetivos generales de etapa**

A partir de esta unidad didáctica, se contribuirá a alcanzar los siguientes objetivos de la Educación Primaria, comunes a todas las áreas, que aparecen recogidos en el Real Decreto 126/2014:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.*

*b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.*

*d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.*

*k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.*

### **5.3.2. Relación unidad didáctica con los objetivos del área de Educación Física para el quinto curso**

En primer lugar hemos de recordar que ni el Real Decreto 126/2014 ni la Orden EDU/519/2014 establecen objetivos generales del área de Educación Física para la etapa ni para cada curso. Para la elaboración de los objetivos generales del área de Educación Física para el 5º curso de la Educación Primaria, tendremos en cuenta los criterios de evaluación (redactados en infinitivo) para el 5º curso que aparecen en la Orden EDU/519/2014. Así pues, la presente unidad didáctica se relaciona con los siguientes objetivos generales del curso (ver Tabla 6):

Tabla 6. Objetivos del currículo relacionados con la propuesta didáctica.

Bloque 2. Conocimiento corporal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidad motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.</li> <li>- Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud crítica y reflexiva.</li> </ul>
Bloque 3. Habilidades motrices	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolver retos tácticos elementales del propio juego y de actividades físicas, con o sin oposición, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices, actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.</li> </ul>
Bloque 4. Juegos y actividades deportivas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose hacia sí mismo y a los otros en las actividades físicas y juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.</li> </ul>
Bloque 6. Actividad física y salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e interiorizar la importancia de la prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de juegos y actividades físicas.</li> </ul>

### 5.3.3. Objetivos didácticos de la unidad didáctica

Al finalizar la presente unidad didáctica el alumno deberá de ser capaz de:

1. Empatizar con las personas que padecen discapacidad visual.
2. Realizar las ayudas de forma adecuada a las personas con discapacidad visual.
3. Utilizar correctamente el material para discapacitados visuales.
4. Comprender el término de discapacidad y sus tipos.
5. Conocer el significado de atención a la diversidad.

## 5.4. CONTENIDOS

Según la ORDEN EDU/519/2014, a continuación incluimos los contenidos para el quinto curso de Educación Primaria relacionados con la unidad didáctica (ver Tabla 7).

Tabla 7. Contenidos del currículo relacionados con la propuesta didáctica

<p><b>Bloque 1:</b> <b>Contenidos comunes</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de trabajo individual y en grupo con atención a los diferentes roles y a la responsabilidad individual y colectiva.</li> <li>- Estrategias para la resolución de conflictos: utilización de normas de convivencia, conocimiento y respeto de las normas y reglas de juego, y valoración del respeto a los demás.</li> <li>- Uso adecuado y responsable de los materiales de Educación física orientados a su conservación y a la prevención de lesiones o accidentes.</li> <li>- Utilización del lenguaje oral y escrito para expresar ideas, pensamientos, argumentaciones y participación en debates, utilizando el vocabulario específico del área.</li> </ul>
<p><b>Bloque 2:</b> <b>Conocimiento corporal</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conciencia y control del cuerpo.</li> <li>- Desarrollo de la percepción selectiva: anticipación de las consecuencias sensoriales del movimiento.</li> <li>- Organización del espacio en acción.</li> <li>- Percepción y estructuración del espacio-temporal.</li> </ul>
<p><b>Bloque 3:</b> <b>Habilidades motrices</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinación y equilibrio estático y dinámico en situaciones estables/inestables y de complejidad creciente.</li> <li>- Desarrollo de la iniciativa y la autonomía en la toma de decisiones. Anticipación de estrategias y procedimientos para la resolución de problemas motrices con varias alternativas de respuestas, que impliquen al menos tres jugadores, con actitud cooperativa y mentalidad de trabajo en equipo.</li> </ul>
<p><b>Bloque 4: Juegos y actividades deportivas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación al deporte adaptado al espacio, al tiempo y los recursos: juegos deportivos, convencionales y recreativos adaptados.</li> <li>- Preparación y práctica de juegos y deportes alternativos.</li> <li>- Aplicación de la organización espacial en juegos colectivos, adecuando la posición propia, las direcciones y trayectorias de los compañeros, de los adversarios.</li> </ul>
<p><b>Bloque 6:</b> <b>Actividad física y salud</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Medidas básicas de seguridad y prevención de accidentes, anticipación y empleo habitual de las medidas adecuadas a la actividad a realizar. Autonomía en su utilización.</li> </ul>

## 5.5. COMPETENCIAS

A través del área de Educación Física y esta propuesta se pretende el desarrollo de las siguientes competencias, establecidas por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (ver Tabla 8).

Tabla 8. Desarrollo de las competencias básicas a través del área de Educación Física

Aprender a aprender	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tener curiosidad y necesidad de aprender.</li> <li>- Tener la percepción de auto-eficacia y confianza en sí mismo.</li> <li>- Sentirse protagonista del proceso y del resultado de su aprendizaje.</li> <li>- Motivarse para aprender.</li> </ul>
Competencia social y cívica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tener disposición por superar los prejuicios y respetar las diferencias.</li> <li>- Manifestar solidaridad e interés por resolver problemas.</li> <li>- Crear una actitud empática y de respeto hacia las personas de todo tipo.</li> </ul>
Comunicación lingüística	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender la diversidad del lenguaje y de la comunicación en función del contexto.</li> <li>- Expresarse de forma oral en múltiples situaciones comunicativas.</li> <li>- Reconocer el diálogo como herramienta primordial para la convivencia.</li> <li>- Tener interés por la interacción con los demás.</li> </ul>
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas.</li> <li>- Saber comunicar, presentar y representar.</li> <li>- Actuar de forma creativa e imaginativa.</li> <li>- Tener autoconocimiento y autoestima.</li> <li>- Tener iniciativa, interés e innovación tanto en la vida privada y social.</li> </ul>
Competencia motriz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar sentido a su propia acción, orientarla y regular sus movimientos.</li> <li>- Comprender aspectos perceptivos y cognitivos de la producción y control de las respuestas motrices.</li> <li>- Saber hacer y saber ser.</li> <li>- Desenvolverse en una situación diferente a su realidad.</li> </ul>

## **5.6. METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN**

### **5.6.1. Metodología**

La metodología utilizada en la mayoría de las sesiones será mediante la resolución de problemas (Delgado Noguera, 1991). Es decir, no interesa el resultado inmediato, el éxito del ejercicio, sino que lo importante es conseguir que los alumnos busquen diferentes respuestas frente a una situación. El profesor actuará como un mero mediador del proceso de enseñanza-aprendizaje, dejando que el niño vaya descubriendo las diferentes respuestas. En caso de actuar, lo hará con el fin de sugerir y motivar al alumnado en las diferentes actividades.

Por otro lado, coincidimos con la ORDEN EDU/519/2014, en el sentido de que debemos conseguir que nuestros alumnos valoren, acepten y respeten su propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud crítica y reflexiva. Para ello, lo más adecuado es utilizar una metodología activa, inclusiva, participativa y motivadora.

### **5.6.2. Organización del grupo**

En cuanto a la organización del grupo-clase, la dinámica de las sesiones será siempre en parejas, grupos reducidos o grupos numerosos. En cada actividad se especifica la organización del grupo.

### **5.6.3. Organización de espacios y materiales**

En lo referido a utilización de espacios para llevar a cabo la unidad didáctica, como se puede apreciar en las siguientes imágenes serán: el aula (1), el patio (2) y el gimnasio del colegio (3).





Figura 1. Aula, patio y gimnasio del colegio.

En los casos donde contamos con alumnos que cuentan con o simulan una discapacidad visual, hemos de tener en cuenta varias ideas clave. Por ejemplo, realizar las diferentes clases de Educación Física siempre en los mismos espacios. Esto ayudará a los alumnos a tener una imagen mental clara del espacio, permitiendo que se puedan desplazar con más seguridad y puedan realizar las diferentes actividades de forma segura.

Otro aspecto importante es la organización de los espacios de trabajo, creemos que el espacio tiene que estar organizado siempre de la misma manera o en el caso de que hubiera cambios, mostrarlo a este tipo de alumnos para que también se familiaricen con ellos. Además en el caso de que pudiera causar algún peligro para los alumnos, sería necesario tomar medidas de seguridad para evitar cualquier tipo de accidente.

Al igual pasa con el material, es importante que los alumnos estén familiarizados con el mismo, en el caso de utilizar material nuevo creemos que es recomendable dejar que se vaya familiarizándose poco a poco con él.

La utilización de materiales, serán los disponibles en el colegio, además de los materiales que aportaré sobre la discapacidad visual, tales como: (1) balones sonoros, (2) gafas de simulación de reducción de visión, etc. (ver Figura ) A continuación podemos ver en las imágenes con el material mencionado.



Figura 2. Pelota sonora, antifaz y balón sonoro de goalball

#### **5.6.4. Organización del tiempo**

La propuesta se llevara a cabo en cinco sesiones que se realizarán a principios del mes de junio. Cada sesión tendrá una duración de 45 minutos. A su vez, dentro de cada actividad se especificará la duración de las mismas. La estructura de sesión es similar a la planteada por el Grupo de Trabajo Internivelar de Investigación-acción en Educación Física de Segovia (López, Pedraza, Ruano y Sáez, 2016). Las sesiones se dividirán en tres apartados: (1) momento de encuentro, (2) momento de actividad intencionada y (3) momento de despedida, excepto en la primera sesión ya que trata de una charla llevada a cabo por una persona de la ONCE especializada sobre el tema de la discapacidad visual en la actividad física.

## 5.7. SESIONES DE TRABAJO

<b>SESIÓN N° 1</b>	<b>TÍTULO: Charla sobre la discapacidad visual y la actividad física.</b>
<b>Eje de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Sensibilizar sobre la discapacidad visual a los alumnos.</li><li>❖ Conocer el término atención a la diversidad e inclusión.</li><li>❖ Crear valores como la empatía, respeto y cooperación.</li><li>❖ Conocer las discapacidades existentes, centrándose en la discapacidad visual.</li></ul>	
<b>Temporalización:</b> <p>Lunes 6 de junio de 2016. Duración de la clase 45 min.</p>	
<b>Recursos didácticos:</b> <p><u>Metodología:</u> Clase magistral y debates de grupo.</p> <p><u>Material e instalaciones:</u> Apoyo tecnológico (ordenador, proyector, presentación) y aula.</p> <p><u>Evaluación:</u> Será por parte del profesor a través de un registro anecdótico que apuntará en su diario y ficha de indicadores de logro.</p>	
<b>Momento de la charla: (45min)</b> <p>La primera sesión tratará de una charla llevada a cabo por una persona de la ONCE con discapacidad visual experta en la actividad física para discapacitados. Será una charla teórico-práctica, en la cual se explicará la discapacidad visual y la forma de trabajarla en esta área, además de la participación de los alumnos a través de preguntas sobre dudas que les puedan surgir.</p> <p>También se trabajarán los conceptos de atención a la diversidad, empatía e inclusión.</p>	

<b>SESIÓN N° 2</b>	<b>TÍTULO: CIRCUITOS DE HABILIDADES</b>
<p><b>Eje de la sesión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sensibilizar a los alumnos sobre la discapacidad visual, a través de la empatía.</li> <li>❖ Interiorizar el rol de invidente y de guía.</li> <li>❖ Fomentar la cooperación y la confianza entre compañeros.</li> </ul>	
<p><b>Temporalización:</b></p> <p>Miércoles 8 de junio de 2016. Duración de la clase 45min.</p>	
<p><b>Recursos didácticos:</b></p> <p><u>Metodología:</u> La metodología a seguir es el descubrimiento guiado y resolución de problemas.</p> <p><u>Material e instalaciones:</u> Antifaces, gafas simuladoras de baja visión, aros, bancos, cuerdas, picas y conos. Patio del colegio.</p> <p><u>Evaluación:</u> Será por parte del profesor a través de un registro anecdótico que apuntará en su diario y ficha de indicadores de logro.</p>	
<p><b>Momento de encuentro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recordatorio de la sesión anterior.</li> <li>- Compartir el proyecto, es decir, lo que vamos a trabajar en la sesión.</li> </ul>	
<p><b>Momento de acción intencionada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>“Guías y ciegos”:</u></li> </ul> <p>Los alumnos se agruparán en parejas, uno de ellos ocupará el rol de invidente (se colocará el antifaz o gafas de simulación) y el otro hará de guía, acompañándolo y protegiéndolo. Después cambiarán de roles.</p> <p>Los alumnos “invidentes” deberán desplazarse libremente por el patio con la ayuda del guía. El guía deberá ir probando diferentes maneras de ayudarlo y protegerle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Parada de reflexión-acción para hablar sobre las diferentes maneras de guiar y decidir cada uno cual les resulta más segura y cómoda.</li> </ul>	

- Circuito de habilidades:

Se dividirá a la clase en dos grupos, los propios alumnos deberán diseñar su propio circuito de habilidades utilizando el material proporcionado por el docente. Una vez hayan diseñado el circuito todos los alumnos deberán realizarlo tanto con gafas de simulación como sin ellas puestas.

**Momento de despedida:**

- Debate sobre sensaciones y experiencias que han surgido durante la actividad. En el caso de que los alumnos no iniciaran el debate, el profesor sería el encargado de realizar alguna pregunta.
- Recogida del material.

<b>SESIÓN N° 3</b>	<b>TÍTULO: JUEGOS Y RETOS COOPERATIVOS</b>
<b>Eje de la sesión:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Sensibilizar a los alumnos hacia la discapacidad visual.</li><li>❖ Trabajar los retos cooperativos para alumnos con discapacidad visual.</li><li>❖ Desarrollar la comunicación y cooperación entre los compañeros.</li><li>❖ Crear estrategias para superar los retos.</li><li>❖ Potenciar la utilización de otros sentidos.</li></ul>	
<b>Temporalización:</b> <p>Viernes 10 de junio de 2016. La duración de la clase es de 50min.</p>	
<b>Recursos didácticos:</b> <p><u>Metodología:</u> La metodología a seguir es el descubrimiento guiado y resolución de problemas.</p> <p><u>Material e instalaciones:</u> Aros, colchonetas y una cinta o cuerda, gafas de simulación de baja visión y antifaces.</p> <p><u>Evaluación:</u> Será por parte del profesor a través de un registro anecdótico que apuntará en su diario y ficha de indicadores de logro.</p>	

### **Momento de encuentro**

- Recordatorio sesión anterior.
- Explicación de lo que vamos a trabajar en la sesión.

### **Momento de acción intencionada:**

Los alumnos irán cambiando de roles durante los diferentes retos.

#### **- Reto 1. El muro**

Se dividirá a la clase en dos grupos.

El profesor les contará la siguiente historia:

Hoy los alumnos se han quedado dormidos y llegan tarde a clase, por el camino se han desorientado y han llegado a una calle sin salida. Tienen dos opciones a elegir, una volver sobre sus pasos, pero esto les llevaría mucho tiempo y les cerrarían las puertas del colegio y la otra es superar un muro gigante que les separa de su colegio.

En el caso de no contar con la colchoneta quitamiedos se utilizara una cuerda atada por dos palos separados con una altura determinada.

- Si es necesario el profesor realizará una pequeña parada de reflexión-acción para hablar sobre lo que sucede y cómo lo podrían resolver.

#### **- Reto 2. Naufragio**

Tomaremos las áreas de las porterías como dos islas y el espacio que las separa será agua que no se podrá pisar. Al naufragar nuestro barco han quedado varias piezas flotando en el agua. Nuestro reto consistirá en pasar de una isla a otra utilizando dichas piezas de tal manera que no toquemos el agua, ya que en la otra isla hay una radio para poder pedir ayuda.

- Si es necesario el profesor realizará una pequeña parada de reflexión-acción para hablar sobre lo que sucede y cómo lo podrían resolver.

#### **Reto 3. Lazarillo, ciego y figura**

Se dividirá a la clase en grupos de tres, de tal manera que cada miembro del grupo tendrá un rol específico (lazarillo, ciego y figura).

Los alumnos que tengan el rol de figura tendrán que juntarse y hacer una escultura

grupal. Tienen que estar todos en contacto con alguien en todo momento. Una vez realizada la escultura, el lazarillo tendrá que acompañar al ciego (el cual tendrá los ojos tapados en todo momento) hasta su compañero de grupo que hace de figura, de tal manera que a través del sentido del tacto tienen que hacer una imagen mental de cómo está colocada la figura para luego representarla entre todos los ciegos. El lazarillo será el encargado de ayudarlo en todo momento, pero no puede ayudarlo a través de la voz. Los ciegos a la hora de representar la figura grupal pueden hablar para indicar su imagen mental (con mi mano derecha estoy tocando un hombro, un brazo , etc.)

- Si es necesario el profesor realizará una pequeña parada de reflexión-acción para hablar sobre lo que sucede y cómo lo podrían resolver.

#### **Momento de despedida**

- Hablar sobre las sensaciones que han tenido en los diferentes retos.
- Recogida del material.
- El profesor abrirá un debate sobre la importancia del resto de sentidos.

<b>SESIÓN Nº 4</b>	<b>TÍTULO: JUEGOS MODIFICADOS DE GOALBALL</b>
<b>Eje de la sesión:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sensibilizar a los alumnos sobre la discapacidad visual, a través de la práctica de un deporte.</li> <li>❖ Conocer el goalball y quiénes lo practican.</li> <li>❖ Potenciar otros sentidos como el tacto y el oído.</li> <li>❖ Respetar a los compañeros y cooperar.</li> <li>❖ Familiarizar a los alumnos con el material y con el terreno de juego. Aprender a orientarse en el terreno de juego.</li> </ul>	
<b>Temporalización:</b>	
Lunes 13 de junio de 2016. Duración de la clase 45min.	
<b>Recursos didácticos:</b>	
<u>Metodología:</u> La metodología a seguir es el descubrimiento guiado y asignación de tareas.	

Material e instalaciones: Balones sonoros, antifaces, aros o cuerdas. Gimnasio del colegio.

Evaluación: Será por parte del profesor a través de un registro anecdótico que apuntará en su diario y ficha de indicadores de logro

### **Momento de encuentro**

- Recordatorio sesión anterior.
- Preguntar a los alumnos si conocen lo qué es el goalball.
- Explicar lo que vamos a trabajar en esta sesión.

### **Momento de acción intencionada**

- Actividad 1. ¡No la dejes pasar!

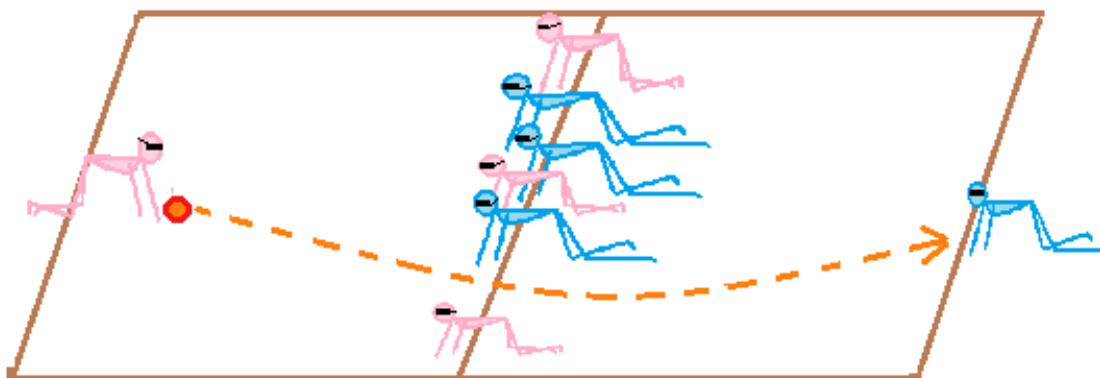
Se forman grupos de 6 a 8 alumnos, cada grupo tendrá un balón sonoro. Se colocarán de pie, formando un círculo y con las piernas abiertas (pie con pie). El objetivo que tienen es empujar un balón con las manos y sobrepasar las piernas de un compañero. Los compañeros tienen que estar atentos y en silencio, para poder escuchar hacia dónde va el balón y así poder parar el balón antes de que les pase por debajo de las piernas. El balón siempre tiene que ir rodando por el suelo. Todos los miembros llevarán puesto un antifaz tapándoles por completo los ojos.

- Actividad 2. ¡Esquiva el torpedo!

Habrán un grupo 5-6 personas de alumnos que se colocarán de rodillas en medio del campo de Goalball, se colocarán unas cuerdas para poder orientarse. Dos o tres jugadores, se colocarán en los extremos del campo, es decir, en cada línea de fondo con antifaz también. Los jugadores del extremo, tendrán que lanzar el balón sonoro (siempre rodando por el suelo y despacio) intentando dar a alguien que esté en medio. Los jugadores que están en medio del campo deben esquivar el balón. Si los tocan, se cambian de rol con la persona que les ha dado del extremo.

Es muy importante que los jugadores estén totalmente en silencio.





- Si es necesario se realizará una parada de reflexión-acción para hablar sobre las técnicas que se pueden utilizar a la hora de orientarse en el espacio y esquivar el balón.

#### **Momento de despedida**

- Hablar de cómo se han sentido y desenvuelto en las actividades.
- Recogida del material.

**SESIÓN N° 5**

**TÍTULO: JUEGO MODIFICADO DE GOALBALL**

#### **Eje de la sesión:**

- ❖ Sensibilizar a los alumnos sobre la discapacidad visual, a través de la práctica de un deporte.
- ❖ Conocer el goalball y quiénes lo practican.
- ❖ Potenciar otros sentidos como el tacto y el oído.
- ❖ Respetar a los compañeros y cooperar.
- ❖ Familiarizar a los alumnos con el material y con el terreno de juego. Aprender a orientarse en el terreno de juego.

#### **Temporalización:**

Miércoles 15 de junio de 2016. La duración de la sesión será de 45min.

**Recursos didácticos:**

Metodología: La metodología a seguir es el descubrimiento guiado y asignación de tareas.

Material e instalaciones: Balones sonoros, antifaces, aros o cuerdas y conos. Gimnasio del colegio.

Evaluación: Será por parte del profesor a través de un registro anecdótico que apuntará en su diario y ficha de indicadores de logro.

**Momento de encuentro**

- Recordatorio sesión anterior.
- Explicar lo que vamos a trabajar en esta sesión.

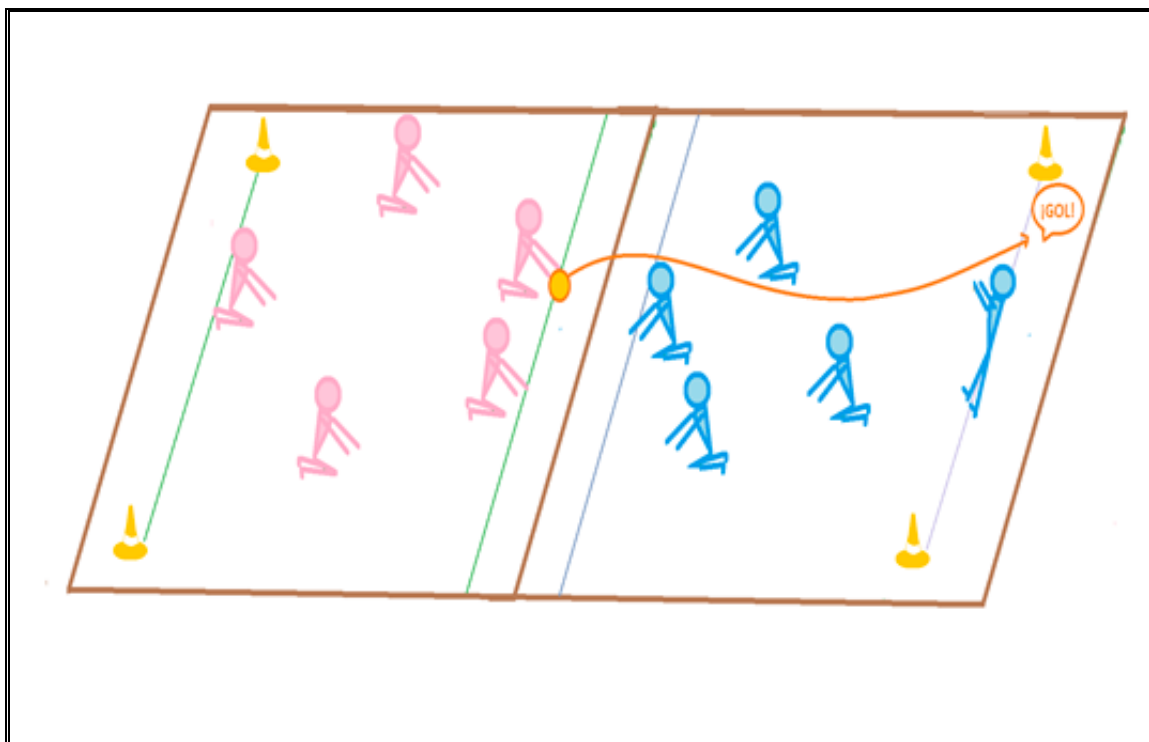
**Momento de acción intencionada**

- Partido de goalball modificado.

Se juega dentro de un campo rectangular delimitado por cuerdas y dividido en dos mitades por una línea de centro, y una portería en cada extremo (marcadas con dos conos). Se utilizarán cuerdas para que los jugadores puedan detectarlas en el momento de orientarse. A dos metros de la línea del centro del campo, habrá una cinta para cada equipo, estas cintas delimitan su espacio, hasta donde pueden desplazarse para lanzar. No pueden pasar esta línea.

Siempre el balón irá por el suelo, nunca por el aire, es obligatorio, como ya hemos visto en las actividades anteriores que el balón vaya rodando por el suelo y despacio para evitar golpes que puedan hacer daño.

Para el juego se utiliza un balón que contiene en su interior cascabeles, por lo que es necesario guardar absoluto silencio. El juego en sí, consiste en que cada equipo debe hacer que el balón cruce rodando la línea de gol del contrario, mientras que el otro equipo trata de impedirlo.



#### **Momento de despedida**

- Hablar de cómo se han sentido y desenvuelto durante la actividad.
- Recogida del material.
- Los alumnos realizarán el cuestionario final que les dará el docente (Anexo 1)

## **5.8. EVALUACIÓN**

En cuanto a la evaluación, se quiere tener en cuenta en qué medida a través de la propuesta didáctica se han conseguido los objetivos didácticos marcados previamente. De tal manera que no se evaluará a los alumnos solamente por cómo realizan las actividades, sino también en qué grado la propuesta funciona como instrumento sensibilizador hacia la discapacidad visual.

A continuación se muestran los diferentes momentos de evaluación que se van a llevar a cabo y sus respectivas técnicas e instrumentos.

- Una evaluación inicial; donde se llevarán a cabo una serie de preguntas con el fin de conocer las ideas previas de los alumnos sobre el tema, las respuestas más destacadas de los alumnos serán apuntadas por el docente en su diario, a través de intercambios orales con los alumnos.
- Evaluación continua; durante todas las sesiones el docente irá recogiendo todo tipo de información que sea más destacable, anotándolo en su diario. Además de ir recogiendo información que nos de respuesta a las diferentes listas de control.
- Evaluación final; a través de una ficha de autoevaluación en la cual los alumnos tendrán que responder a una serie de preguntas relacionadas con los objetivos marcados en la unidad didáctica.

### **5.8.1. Técnicas e instrumentos de evaluación**

En este apartado se va a presentar las diferentes técnicas de evaluación que se van a llevar a cabo durante la unidad didáctica, además de sus respectivos instrumentos de evaluación utilizados en cada técnica (ver Tabla 9).

Tabla 9. Técnicas e instrumentos de evaluación

TÉCNICA	INSTRUMENTO
<u>Observación sistemática</u>	Lista de control de los indicadores de logro en las sesiones
	Diario del profesor
	Lista de control de los estándares de aprendizaje evaluables
<u>Intercambios orales con los alumnos</u>	Asambleas y paradas de reflexión-acción (apuntes en el diario del profesor)
<u>Evaluación final</u>	Cuestionario final
<u>Medios audiovisuales</u>	Cámara de vídeo

Seguidamente, detallaremos los datos que aparecen en la Tabla 8, algunos de ellos relacionados con la idea que nos muestra López et al. (2006).

**Observación sistemática:** El docente mediante la observación sistemática analizará los aspectos más destacados que vayan surgiendo a lo largo de las sesiones, estos los irá apuntando en los siguientes instrumentos de evaluación.

- **Lista de control de los indicadores de logro:** En dicha tabla el profesor irá anotando si se alcanzan los indicadores de logro (directamente relacionados con los objetivos didácticos). Estos indicadores serán evaluados en cada sesión (ver Anexo 1).
- **Diario del profesor:** El docente irá anotando en él los aspectos más relevantes que vayan surgiendo a lo largo de las sesiones (ver Anexo 2).
- **Lista de control de los estándares de aprendizaje evaluables:** El docente irá anotando si los alumnos alcanzan o no los diferentes estándares de aprendizaje evaluables (para el quinto curso de Educación Primaria en el área de Educación Física) establecidos en la unidad didáctica. Estos estándares están relacionados con los objetivos didácticos de la misma (ver Anexo 3). Esta lista de control se suele utilizar para evaluar a cada alumno de forma individual. En este caso la utilizaremos para evaluar al grupo de forma genérica, ya que resulta muy difícil

evaluar individualmente a alumnos que apenas conoces. Utilizaremos pues, una lista de control grupal.

**Intercambios orales con alumnos:** Durante las asambleas el profesor anotará en su diario las ideas y opiniones de los alumnos más relevantes.

- **Asambleas y paradas de reflexión acción:** Mediante las mismas, el docente conseguirá que los alumnos hablen y den sus opiniones e ideas, anotando en su diario las más relevantes.

**Evaluación final:** El docente realizará una evaluación final de todos el proceso de la propuesta didáctica para ello utilizará el siguiente instrumento:

- **Cuestionario final:** Al término de la unidad didáctica se entregará a los alumnos una ficha con una batería de preguntas. Los alumnos deberán responder a las mismas con sinceridad. Con las respuestas podremos sacar conclusiones que nos ayudarán a comprobar si la propuesta ha influenciado en conseguir nuestros objetivos (ver Anexo 4).

## **5.9. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

En cuanto a la atención a la diversidad, comentar que en este caso no contamos con ningún alumno con NEE, por lo que no es necesario aplicar ninguna modificación especial para algún alumno en concreto. En el caso de existir algún alumno con necesidades educativas especiales se llevará a cabo la intervención necesaria del tipo que convenga para atender de forma satisfactoria a alumno/a, de tal forma que recibirá una educación en relación a sus necesidades. Al igual que con cualquier alumno que presente algún tipo de dificultad que repercuta en su aprendizaje.

## 6. RESULTADOS

En el presente apartado se analizarán los diferentes resultados obtenidos durante el desarrollo de la unidad didáctica. Dichos resultados provienen de los datos recogidos en el diario del profesor (DP), en la lista de control de los indicadores de logro (LCIL), en la lista de control de los estándares de aprendizaje evaluables (LCE) y, por último, también en el cuestionario final entregado a los alumnos (CF).

También mostramos a continuación algunas imágenes tomadas a lo largo de las sesiones de la unidad didáctica



Figura 3. Imágenes de los alumnos realizando las actividades

### 6.1. RESULTADOS OBTENIDOS TRAS LA REALIZACIÓN DE LA EVALUACIÓN INICIAL EN LA PRIMERA SESIÓN

Para comenzar el análisis, hemos de recordar que la evaluación inicial se llevó a cabo en la primera sesión, de tal manera que mediante preguntas a los alumnos sobre diferentes conceptos relacionados con el tema a trabajar, íbamos a saber el conocimiento que el alumno tenía sobre los mismos. A continuación, se expondrán las diferentes preguntas realizadas durante la clase y sus respectivas respuestas por parte del alumnado recogidas en el DP.

- **¿Qué es discapacidad?**

La mayoría de alumnos desconocían el término, salvo un alumno que no iba mal encaminado que respondió: *“son las personas que van en silla de ruedas”*.

- **¿Qué tipos de discapacidad conocéis?**

La mayoría de alumnos una vez habían comprendido lo que era la discapacidad, a la hora de responder a esta pregunta ya tenían una idea sobre los tipos de discapacidad, aunque si es verdad que salvo la discapacidad intelectual el resto no nombraron de forma literal el tipo, si no que respondieron lo siguiente: *“son los ciegos y sordos”, “los que le faltan una pierna o un brazo”*, etc.

- **¿Sabéis que es la discapacidad visual?**

La mayoría de la clase respondió: *“son las personas que no ven”* o *“son las personas ciegas”*.

- **¿Qué podríamos hacer para que los alumnos con discapacidad visual puedan hacer Educación Física al igual que vosotros?**

Los comentarios que más se repetían eran: *“que el profesor estuviera con ellos y les ayude”*, *“que algún compañero les ayude”* o *“jugar a otras cosas que ellos también puedan hacer”*.

- **¿Sabéis lo que es la empatía? ¿Alguna vez habéis sido empáticos con alguien?**

Ningún alumno de la clase sabía lo que era. Una vez explicado por el maestro del grupo-clase lo que era, ya comprendieron el concepto, de tal manera que la mayoría respondieron que se habían puesto alguna vez en el lugar de otras personas.



- **¿Qué es atención a la diversidad?**

Ningún alumno supo responder a la pregunta, es más confundían el concepto diversidad con diversión. Una vez explicado ya entendían lo que era y como se llevaba a cabo en estas personas.

## **6.2. RESULTADOS OBTENIDOS EN LA LISTA DE CONTROL DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES**

Por otra parte, se ha realizado una evaluación del grupo sobre los estándares de aprendizaje evaluables, como hemos mencionado anteriormente en el apartado de técnicas e instrumentos de evaluación, sabemos que es un instrumento que se utiliza para evaluar individualmente a cada alumno, pero en este caso hemos pensado utilizarlo para evaluar al grupo en general A lo largo de las diferentes sesiones, el profesor iba anotando si se iban alcanzando o no cada uno de ellos. A continuación, en la Tabla 10, mostramos los principales resultados obtenidos.

Tabla 10. Resultados de los alumnos sobre los estándares de aprendizaje en el desarrollo de la propuesta didáctica

<b>Estándar de aprendizaje evaluable de la unidad didáctica</b>	<b>¿Alcanza el estándar?</b>			Observaciones
	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>A veces</b>	
Muestra interés por todo tipo de actividades, respetando a sus compañeros, materiales y espacios.	X			
Respetan la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.	X			
Toman conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades.	X			
Muestran buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.	X			
Participan en la recogida y organización de material utilizado en las clases.	X			

En función de los resultados obtenidos durante las diferentes sesiones, expondremos las conclusiones extraídas a partir de los diferentes estándares de aprendizaje evaluables. Para ello, lo haremos analizando individualmente cada uno de ellos.

- ***“Muestra interés por todo tipo de actividades, respetando a sus compañeros, materiales y espacios.”***

Todos los alumnos han mostrado un gran de interés durante las diferentes sesiones, el hacer algo nuevo que les saque de la rutina les llama la atención. En lo referido al respeto de los compañeros, materiales y espacios es algo que ya se trabaja durante el curso por lo que era algo fácil de conseguir, aunque esta propuesta didáctica ha ayudado todavía más a que los sigan cumpliendo.

- ***“Respetan la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.”***

Durante las sesiones todos los alumnos han ido pasando por los diferentes roles (vidente e invidente), el hecho de ponerse en la piel de cada uno ha provocado que comprendiesen como se puede sentir cada uno, por lo que esto nos ha ayudado a que todos los alumnos se respeten por como son.

- ***“Toman conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades.”***

Al igual que en el anterior estándar, al comprobar por ellos mismos realizando las actividades simulando ser invidentes, les has hecho comprender las exigencias y esfuerzo que para estas personas conlleva aprender y realizar según que habilidades. Les hemos hecho ver como estas personas son capaces de conseguir lo que se proponen como todo el mundo.

- ***“Muestran buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.”***

Este estándar lo hemos querido relacionar con la idea de saber como ayudar en las clases de Educación Física a estas personas. Hemos conseguido que los alumnos y el propio maestro, aprendan a ayudar a este tipo de alumnos, haciendo referencia a las propias adaptaciones de las actividades, material y espacios, al igual que estrategias adecuadas de uso de los mismos que se han mencionado anteriormente en el apartado teórico de la propuesta de metodología y organización .

- ***“Participan en la recogida y organización de material utilizado en las clases.”***

Este estándar de aprendizaje no aparece recogido para el quinto curso, pero nos ha parecido importante incluirlo ya que es algo que nos parece esencial para trabajar con este tipo de alumnos. La importancia de tener el material organizado y recogido siempre de la misma manera ayuda a que este tipo de alumnos puedan también llevar a cabo estas tareas como otro alumno cualquiera, aunque siempre es mejor que alguien esté con el por si necesita ayuda. Los alumnos han colaborado satisfactoriamente en este aspecto.

### 6.3. RESULTADOS OBTENIDOS EN LA LISTA DE LOS INDICADORES DE LOGRO

A continuación mostraremos los resultados recogidos a lo largo de la unidad didáctica en relación a los indicadores de logro en la siguiente Tabla 11.

Tabla 11. Resultados de los alumnos sobre los indicadores de logro en el desarrollo de la propuesta didáctica.

Indicadores de logro	1	2	3
1. Comprenden el término discapacidad y sus tipos	X		
2. Comprenden los términos de empatía, respeto y cooperación	X		
3. Comprenden el término atención a la diversidad		X	
4. Se toman en serio los diferentes roles		X	
5. Se comunican y cooperan entre ellos	X		
6. Expresan sentimientos de empatía	X		
7. Respeto hacia el alumno con discapacidad visual	X		
8. Crean y utilizan estrategias para superar los diferentes retos	X		
9. Respetan a los compañeros y cooperan entre ellos	X		
10. Ayudan al alumno con discapacidad visual	X		

1. No, 2. A veces y 3. Si

En el análisis de los resultados obtenidos a lo largo de la propuesta didáctica, se han ido viendo si los alumnos conseguían los distintos indicadores de logros marcados previamente, para ello se han ido utilizando diversas técnicas e instrumentos de evaluación (diario del profesor, asambleas, cuestionarios, etc.) con el fin de conseguir estos indicadores.

A la hora de comentar los resultados, cabe destacar que es un instrumento que hemos utilizado para el grupo-clase, es decir, los resultados son generales de clase como conjunto. Centrándonos en los propios resultados, como podemos observar en la tabla en cuanto a los indicadores 1, 2, 3, y 6 hemos podido comprobar en el propio cuestionario final que se han conseguido satisfactoriamente, en cuanto a lo de comprender el término atención a la diversidad lo han comprendido la gran mayoría, pero es cierto que había algún alumno que no sabía responder lo que significaba porque no lo entendían.

En cuanto al resto de indicadores de logro, los hemos podido comprobar a lo largo de las diferentes sesiones. La verdad que los alumnos se han tomado muy en serio

las diferentes actividades, por lo que se ha conseguido en ellos que alcanzaran sin problema alguno los diferentes indicadores de logro. En las diferentes actividades, han colaborado, cooperado y respetado entre todos los alumnos, independientemente del rol que tuviera cada uno en su momento.

#### **6.4. RESULTADOS OBTENIDOS EN EL CUESTIONARIO FINAL**

Por último, se mostrarán los resultados obtenidos en el cuestionario final entregado a todos los alumnos. Las repuestas se han ido agrupando según ideas, es decir, las respuestas elegidas que se muestran a continuación no significan que todos los alumnos hayan respondido de forma literal lo mismo, si no que tienen la misma idea aunque la hayan expresado con palabras diferentes.

##### **1. ¿Te han parecido interesantes las sesiones? ¿Por qué?**

Todos los alumnos han respondido que si, y a continuación se muestran las diferentes respuestas de algunos alumnos de forma literal.

- *“Si, porque eran divertidas y hemos aprendido lo que es un ciego y lo que siente”.*
- *“Si, porque es curioso ponerse en la piel de estas personas”.*

##### **2. ¿Te lo has pasado bien haciendo las actividades cuando has sido “ciego”?**

La mayoría de alumnos han respondido que si, salvo 6 alumnos que han respondido que no. Ejemplos:

- *“Si, me lo he pasado genial”.*
- *“Si, ha sido emocionante ver desde otra perspectiva”.*
- *“No, porque me sentía raro y tenía miedo”.*

##### **3. ¿Has necesitado ayuda cuando llevabas los antifaces o gafas de simulación?**

La gran mayoría a respondido que si, excepto 5 alumnos que han respondido a veces. Ejemplos:

- *“Si, porque tenía miedo y no veía”.*
- *“A veces, porque los balones sonoros ayudaban”.*

#### **4. ¿Cómo te has sentido percibiendo la realidad de manera diferente a la habitual?**

La mayoría han respondido que se han sentido *“raros, extraños o con miedo”*, salvo 6 alumnos que han respondido que se han sentido *“bien”*.

#### **5. ¿Qué es la atención a la diversidad?**

La mayoría han sabido responder lo que es atención a la diversas, salvo 7 alumnos que lo han dejado en blanco. Los que han respondido más o menos tienen una idea de lo que significa. Ejemplos:

- *“Que hay que prestar atención a las personas diferentes”*.
- *“Hay que tener la misma atención a todos por igual”*.
- *“Atender a los discapacitados”*.

#### **6. ¿Qué sientes cuando ves a una persona con discapacidad visual?**

Todos han respondido que sienten pena o tristeza, pero quieren ayudarles. Ejemplos:

- *“Pena y ganas de ayudarlo”*.
- *“Le ayudo si veo que necesita ayuda le ayudo”*.
- *“Mal, porque no pueden hacer los mismo que nosotros”*.

#### **7. ¿Los alumnos con discapacidad visual pueden realizar Educación Física?**

Todos han respondido que si, excepto un alumno que ha respondido *“depende del juego”*. Ejemplos:

- *“Si, con ayuda y utilizando otro material”*.
- *“Si, adaptando las actividades”*.
- *“Si, porque utilizan otros sentidos”*.

#### **8. ¿Las personas con discapacidad necesitan nuestro apoyo y ayuda?**

Todos han respondido que si que necesitan ayuda. Ejemplos:

- *“Si, porque si no les puede pasar algo”*.
- *“Si, pero al principio luego ellos ya saben hacer muchas cosas solos”*.
- *“Si, además necesitan que les apoyemos y ayudemos”*.

**9. Imaginad que en esta clase hubiera un/a niño/a con una discapacidad, ¿podría hacer lo mismo que hacéis vosotros/as?**

La gran mayoría ha respondido que si, salvo 4 alumnos que han respondido que no. Ejemplos:

- *“Si, con ayuda del profesor y compañeros”.*
- *“Si, pero de distinta manera”.*
- *“No, porque nosotros tenemos más ventaja que ellos”.*

## **7. CONCLUSIONES**

Antes de centrarnos en las propias conclusiones, hemos de mencionar que la propuesta diseñada era algo novedosa para los alumnos, por lo que era más complicado de llevar a cabo o que pudiera salir todo como habíamos planificado. A pesar de ello, el desarrollo de las sesiones ha sido bastante satisfactorio.

Ahora damos lugar a las diferentes conclusiones que hemos sacado a partir de toda esta propuesta didáctica, para ello lo haremos en base a los objetivos marcados al principio de la misma.

En cuanto al objetivo principal del trabajo:

*“Desarrollar una propuesta de sensibilización hacia la discapacidad visual, para un grupo de Educación Primaria, mediante la utilización de juegos de simulación adaptados dentro del área de Educación Física”.*

Como hemos mencionado anteriormente, el desarrollo de la propuesta ha sido bastante satisfactorio, hemos de mencionar que ha surgido algún contratiempo durante la mismas pero ha sido resuelto sin problemas por lo que no ha alterado el buen desarrollo de la misma. Dicho contratiempo ha sido el tener que cambiar de espacio en la sesión nº2, la cual estaba pensada para realizarse en el gimnasio del colegio, pero por un imprevisto que surgió en el mismo día tuvimos que realizarla en el patio del colegio, el único problema que tuvimos que trasladar todo el material, pero no hubo problema para llevar a cabo la clase de la forma que estaba programada.

A continuación, se analizarán de forma individual cada uno de los objetivos específicos marcados al inicio de este Trabajo Fin de Grado. .

### ***1. Profundizar en el conocimiento de la atención a la diversidad***

En cuanto a este primer objetivo, decir que ha sido trabajado durante todas las sesiones, es un concepto que nos parece importante que comprendan y apliquen. En relación a los resultados obtenidos en el cuestionario final sobre la definición de la misma se ha conseguido que la mayoría de alumnos respondieran con sus palabras una idea de la misma, demostrando que entienden lo que es la atención a la diversidad. A partir de cumplir este objetivo, hemos conseguido que los alumnos desarrollen valores como el respeto hacia todo tipo de personas. Para conseguir este objetivo, a través de la unidad didáctica se ha trabajado y recalado sobre este concepto para conseguir que los alumnos tuvieran una idea clara sobre el mismo, como futuros docentes creemos que es un concepto muy importante en la educación, contamos con diversidad de alumnos y cada uno tiene sus necesidades por lo que debemos conseguir que todos reciban una educación de calidad.

### ***2. Diseñar y poner en práctica esta propuesta didáctica de sensibilización***

En lo relacionado a este objetivo, podemos decir que hemos aprendido mucho sobre este tema y seguramente como futuros maestros lo llevaremos a cabo. Ha sido un gran reto para nosotros del cual salimos muy satisfechos con los resultados obtenidos en su puesta en práctica. El realizar esta propuesta y llevarla a cabo nos ha enseñado a nosotros también muchos aspectos de la vida que desconocíamos y también nos ha llevado a ser mucho más empáticos de lo que éramos. Algunos de estos aspectos aprendidos más destacados han sido la cantidad de material y actividades que existen para trabajar este tipo de propuestas, hay mucha gente que se dedica a mejorar los recursos educativos para este tipo de alumnos.



### ***3. Conocer si los alumnos empatizan con la discapacidad visual***

Algo que hemos querido trabajar desde el principio hasta el final haciendo un gran hincapié es la de fomentar un espíritu empático. Hemos podido observar cómo todos los alumnos en mayor o menor medida mostraban empatía hacia la discapacidad visual, al igual que hacia otras situaciones que han ido surgiendo durante la propuesta. Podemos estar orgullosos de decir que hemos conseguido que todos los alumnos sean empáticos, consiguiendo que se pongan en la piel de otras personas para entender también su situación.

### ***4. Proporcionar a los maestros de Educación Física recursos para facilitar la inclusión en esta área***

En cuanto a este objetivo, nos ha parecido muy importante ya que no solo hay que centrarse en el alumnado, sino que también hay que hacer mención a los docentes. Los docentes somos un elemento muy importante en el desarrollo de personas integrales en nuestra sociedad. El hecho de que los maestros del centro hayan mostrado interés por tu trabajo y reconozcan el mismo llena mucho, llegando incluso a pedirte tu propio trabajo para poder ellos trabajarlo en algún momento con sus alumnos, esto es algo que demuestra que lo estás haciendo bien y hay que seguir por este camino.

### ***5. Sensibilizar al alumnado de Educación Primaria de las discapacidades, en este caso centrándonos en la discapacidad visual***

Este objetivo era principalmente una de las claves de la propuesta didáctica, desde el principio hemos trabajado para conseguir sensibilizar a todos los alumnos sobre este tipo de personas. Es un tema que los alumnos desconocían por completo, por lo que hemos tenido que ponerles en su lugar, simulando la discapacidad visual durante las diferentes actividades llevadas a cabo a lo largo de las sesiones. El hecho de hacerles sentir lo que sienten ellos simulando su discapacidad ha hecho que los alumnos se sensibilicen con las personas discapacitadas. En el cuestionario final hemos podido comprobar diferentes expresiones de empatía hacia ellos, mostrando querer ayudarles y reconociendo que son personas como nosotros y que por tener una discapacidad no hay

que excluirles, sino que hay que apoyarles y ayudarles en todo lo que sea necesario para que todos tengamos las mismas oportunidades.

## ***6. Aprender aspectos relacionados sobre la atención y tratamiento de la discapacidad en el aula de Educación Física***

La realización de este trabajo nos ha ayudado a formarnos aún más como maestros, nos ha permitido expandir nuestro conocimiento sobre el tema de la atención y tratamiento de la discapacidad en el aula de Educación Física. Hoy en día, se está trabajando para que estos alumnos tengan la oportunidad de estudiar en centros públicos ordinarios, la posibilidad de que en un futuro cuando ejerzamos como docentes contemos con algún alumnos con algún tipo de discapacidad en nuestras clases, por lo que debemos estar lo más preparados posible para poder atenderles y ayudarles con la mayor naturalidad posible.

### **7.1. LIMITACIONES DEL ESTUDIO**

El haber llevado a la práctica la unidad didáctica nos ha permitido comprobar realmente si la propuesta se ha realizado con éxito. También decir que el hecho de llevarla a la práctica puede causar que surjan limitaciones en varios aspectos que comentamos a continuación.

Lo primero de todo, a la hora de evaluar a unos alumnos que desconoces sus nombres no ha permitido hacer una evaluación de los mismos más individualizada, que nos habría permitido obtener resultados más exactos. De tal manera que hemos tenido que utilizar algunos instrumentos de evaluación para evaluar a los alumnos de forma conjunta, es decir, como grupo.

Otra problema que había en el desarrollo de las sesiones se debe al espacio utilizado, ya que no contábamos con el gimnasio para todas las sesiones. El haber podido realizar todas las sesiones en el gimnasio habría ayudado a los alumnos en las diferentes actividades que se utilizaban los balones sonoros, ya que en el gimnasio se escuchan los cascabeles bastante mejor.

## **7.2. PROSPECTIVA DE FUTURO**

Una vez realizado el proyecto, podemos plantearnos nuevas perspectivas sobre futuros estudios que se relacionen con dicho proyecto o que sigan una idea similar. Para ello, vamos a proporcionar varias opciones de propuestas que estén relacionadas con el ámbito de la discapacidad visual:

- ❖ Estudiar el grado de aplicación de la atención a la diversidad en los alumnos con discapacidad visual en el aula ordinaria.
- ❖ Realizar una propuesta sobre la formación del profesorado acerca de la discapacidad visual en el aula.
- ❖ Estudio sobre la mejora de recursos didácticos en el aula ordinaria para alumnos con discapacidad visual.
- ❖ Realización de diferentes programas de sensibilización hacia la discapacidad visual en el resto de áreas.

## 8. BIBLIOGRAFÍA

Alberti, M. y Romero, L. (2010). *Alumnado con discapacidad visual*. Barcelona, España.: Graó.

Andrés, L. (2014). *Breve historia de las personas con discapacidad: de la opresión a la lucha por sus derechos*. Recuperado de: <http://www.rebellion.org/docs/192745.pdf>

Araque, N. y Barrio, J.L. (2010). Atención a la diversidad y desarrollo de procesos educativos inclusivos. *Prisma social, revista de ciencias sociales*, 4, 6-12. [http://www.isdfundacion.org/publicaciones/revista/pdf/13\\_N4\\_PrismaSocial\\_natividad\\_joseluis.pdf](http://www.isdfundacion.org/publicaciones/revista/pdf/13_N4_PrismaSocial_natividad_joseluis.pdf)

Bueno, M. y Toro, S. (1994). *Deficiencia visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Málaga, España: Aljibe, S.L.

Naciones Unidas. *Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad 61/106 de 2007. Resolución aprobada por la asamblea general*. Recuperado de [www.un.org/esa/socdev/enable/documents/ares61106s.doc](http://www.un.org/esa/socdev/enable/documents/ares61106s.doc)

Cumellas, M. y Estrany, C. (2006). *Discapacidades motoras y sensoriales en Primaria*. Barcelona, España: Inde Publicaciones.

Delgado, M.A. (1991). *Los estilos de enseñanza en la Educación Física*. Granada, España: ICE.

Lafuente, M.A. (2000). *Atención temprana a niños con ceguera o deficiencia visual*. Madrid, España: SS Guías.

López, V. M., Pedraza, M. A., Ruano, C., y Sáez, J. (coords.) (2016). *Programar por Dominios de Acción Motriz en Educación Física*. Buenos Aires (Argentina): Miño y Dávila.

López, V.M., Monjas, R., Gómez, J., López, E.M., Martín, J.F., González, J.,...Marugán, L. (2006, marzo). La evaluación formativa y compartida en educación física. De la crítica al modelo tradicional a la generación de un sistema alternativo. Revisión de 12 años de experiencia. *Revista digital Buenos Aires*. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd94/eval.htm>

Marbán Prieto, J. M. (2008). Memoria de plan de estudios del título de Grado Maestro o Maestra en Educación Primaria. Universidad de Valladolid. Recuperado el 20 de enero de 2016 de: <http://www.feyts.uva.es/sites%5cdefault%5cfiles/MemoriaPRIMARIA%28v4%2c230310%29.pdf>

Montero, A. B. (2009, Marzo). La deficiencia visual en el aula. *Revista digital innovación y experiencias educativas*. Recuperado de [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_16/ANABELEN\\_MONTERO\\_1.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_16/ANABELEN_MONTERO_1.pdf)

Olayo, J.M. (1999). *El alumnado con discapacidad. Juego y deportes específicos (II)*. Madrid, España: Ministerio de Educación y Cultura.

Organización Mundial de la Salud (2001). Clasificación Internacional del funcionamiento de la Discapacidad y de la Salud.

Pérez, D., López, V.M. y Iglesias, P. (2004). *La atención a la diversidad en Educación Física*. Sevilla, España: Wanceulen.

Ríos, M. (2009). La inclusión en el área de educación física en España. Análisis de las barreras para la participación y aprendizaje. *Ágora para la EF y el aprendizaje (9)*, 83-114. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2900340>

Ruiz, P.M. (2010) La evolución de la atención a la diversidad del alumnado de educación primaria a lo largo de la historia. N°8. Temas para la Educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza.

Toro, S. y Zarco, J.A. (1998). *Educación física para niños y niñas con necesidades educativas especiales*. Málaga, España: Aljibe, S.L.

## **Referencias normativas**

ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León.

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.

## **Webgrafía**

Ciclo de Grado Superior Técnico Superior en Animación de Actividades Físicas y Deportivas (TAFAD). [Fecha de consulta 25 de Mayo de 2016]. Disponible en: <http://www.tafadycursos.com>

Educación inclusiva: personas con discapacidad visual. [Fecha de consulta 1 de Junio de 2016]. Disponible en: <http://www.ite.educacion.es>

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Gobierno de España. [Fecha de consulta: 4 de Junio de 2016]. Disponible en: <http://www.mecd.gob.es/>

Organización Mundial de la Salud OMS. [Fecha de consulta: 17 de Abril de 2016]. Disponible en: <http://www.who.int/es/>

Organización Nacional de Ciegos en España (2001) ONCE. [Fecha de consulta: 17 de Abril de 2016]. Disponible en: <http://www.once.es/new>

## **9. ANEXOS**

## ANEXO 1. LISTA DE CONTROL DE LOS INDICADORES DE LOGRO

La siguiente tabla se rellenará por el docente a lo largo de las sesiones o al final de las mismas. Es una lista de control del grupo-clase. Se marcará con una X según los siguientes valores.

1. No.
2. A veces.
3. Si.

<b>Indicadores de logro</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1. Comprenden el término discapacidad y sus tipos			
2. Comprenden los términos de empatía, respeto y cooperación			
3. Comprenden el término atención a la diversidad			
4. Se toman en serio los diferentes roles			
5. Se comunican y cooperan entre ellos			
6. Expresan sentimientos de empatía			
7. Respeto hacia el alumno con discapacidad visual			
8. Crean y utilizan estrategias para superar los diferentes retos			
9. Respetan a los compañeros y cooperan entre ellos			
10. Ayudan al alumno con discapacidad visual			

1. No, 2. A veces y 3. Si



## ANEXO 2. DIARIO DEL PROFESOR

### \*SESIÓN 2. Circuitos de habilidades.

Más o menos recuerdan sobre lo que estuvimos hablando en la charla, contestan sobre los conceptos que estuvimos trabajando

La mayoría de alumnos se ~~sienten~~ <sup>sienten</sup> seguros y confiados en el compañero, la verdad que prácticamente todos realizan bien las ayudas y ellos mismos se están dando cuenta de cuáles son las más adecuadas.

En el circuito de habilidades muchos lo realizan sin problemas con la ayuda del compañero, se ve que la ayuda es necesaria, si no, no se podría hacer. Las personas que realizan la ayuda, alguno le dice al que hace de invidente "tranquila que te sujeto" (dan seguridad al compañero)

En el momento de despedida se dan cuenta y debaten sobre lo importante que es ayudar a estas personas porque solos no podrían haber hecho ~~estas actividades~~ actividades.

## DIARIO DEL PROFESOR

\* SESIÓN 1. Charla sobre la discapacidad visual y la actividad física.

Los alumnos no saben responder con claridad lo que es la discapacidad, salvo algún alumno que hace un comentario diciendo: "son los que van en silla de ruedas". A la pregunta sobre los tipos de discapacidad, una vez ya saben lo que es discapacidad ya van más encaminados, aunque no responden el tipo correctamente, contestan: "son sordos, ciegos", "los que le faltan una pierna o un brazo" o "los que van en silla de ruedas".

~~Se~~ Hablando de discapacidad visual, los alumnos ya relacionan que diciendo que "son las personas que no ven o ciegos".

Para ayudar a estos alumnos en las clases de Educación Física comentan que "el profesor esté con ellos y les ayude", "que algún compañero le ayude" o "jugar a otras cosas que ellos puedan jugar también" (comentarios de empatía, solidaridad, buscan alternativas de inclusión).

Ningún alumno sabe lo que es la empatía, pero después de saberlo, la gran mayoría habían mostrado empatía con alguna persona.

### \* SESIÓN 3. Juegos y retos cooperativos.

En los diferentes retos hay momentos que se olvidan de que tienen compañeros invidentes, pero enseguida se están dando cuenta de que hay que ayudarles. Se preocupan por ~~para~~ ellos, les ayudan y les van indicando bastante bien.

En el momento de despedida, responden que en algún momento han tenido miedo pero que les ha gustado y se lo han pasado bien.

### \* SESIÓN 4. Juegos modificados de goalball.

Les resulta complicado el estar todo el rato con el antifaz o gafas de simulación puestas.

En la segunda actividad, la verdad que se desenvuelven bien, también algunos alumnos se quedan totalmente quietos por miedo a chocarse. Los resultados son bastante positivos.

### \* SESIÓN 5. Juego modificado de goalball

Les resulta muy complicado mantenerse en silencio o no quitarse el antifaz. ~~A~~

Muchos han dicho que se han divertido pero que tenían miedo a que les dieran un pelotazo porque al estar hablando o chillando la gente no se escuchaba bien el balón.

### **ANEXO 3. LISTA DE CONTROL DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DE LA UNIDAD DIDÁCTICA**

Marca con una X según los resultados observados del grupo-clase, en el caso de haber algún alumno que no lo consiga indícalo en el apartado de observaciones.

Estándar de aprendizaje evaluable de la unidad didáctica	¿Alcanza el estándar?			Observaciones
	Si	No	A veces	
Muestra interés por todo tipo de actividades, respetando a sus compañeros, materiales y espacios.				
Respetan la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase.				
Toman conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades.				
Muestran buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.				
Participan en la recogida y organización de material utilizado en las clases.				

## ANEXO 4. CUESTIONARIO FINAL

### CUESTIONARIO FINAL:

1. ¿Te ha parecido interesante la propuesta? ¿Por qué?
2. ¿Te lo has pasado bien haciendo las actividades con los ojos tapados?
3. ¿Has necesitado ayuda cuando llevabas los antifaces o gafas de simulación?
4. ¿Cómo te has sentido percibiendo la realidad de manera diferente a la habitual?
5. ¿Qué es la atención a la diversidad?
6. ¿Qué sientes cuando ves a una persona con discapacidad visual?
7. ¿Los alumnos con discapacidad visual pueden realizar Educación Física?
8. ¿Las personas con discapacidad necesitan nuestro apoyo y ayuda?
9. Imaginad que en esta clase hubiera un/a niño/a con una discapacidad, ¿podría hacer lo mismo que hacéis vosotros/as?

## **ANEXO 5. VÍDEOS DE LAS SESIONES DE TRABAJO (VER CD ADJUNTO)**

- Vídeo 1. Circuito de habilidades 1.
- Vídeo 2. Circuito de habilidades 2.
- Vídeo 3. Actividad “no la dejes pasar.”
- Vídeo 4. Actividad “esquiva el torpedo.”
- Vídeo 5. Actividad “juego modificado de goalball.”