



---

**Universidad de Valladolid**

**Máster en Profesor de ESO y Bachillerato, Formación  
Profesional y Enseñanza de Idiomas**

**TRABAJO FIN DE MÁSTER**

**PROGRAMACIÓN ANUAL DE HISTORIA  
CONTEMPORÁNEA. 1º DE  
BACHILLERATO. PROPUESTA  
DIDÁCTICA: LA SEGUNDA GUERRA  
MUNDIAL.**

Presentado por Pablo Juárez Delgado  
Tutor/a: Mercedes Valbuena Barrasa

Curso 2018-2019

## INDICE

### Parte 1: Programación general de la asignatura

1. Introducción.	
1.1 Marco normativo.....	4
1.2 La asignatura en el currículo de Castilla y León.....	4
1.3 El alumnado de 1º de Bachillerato ante la enseñanza de Historia Contemporánea.....	5
2. Elementos de la programación.	
2.1 Secuencia y temporalización de los contenidos: cronograma de unidades didácticas.....	7
2.2 Perfil de materia: desarrollo de cada unidad didáctica.....	9
2.3 Decisiones metodológicas y didácticas.....	32
2.4 Concreción de elementos transversales que se trabajan en cada materia...33	
2.5 Medidas que promueven el hábito de la lectura.....	37
2.6 Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.....	38
2.7 Medidas de atención a la diversidad.....	39
2.8 Materiales del aula y recursos de desarrollo curricular para el alumnado..	40
2.9 Programa de actividades complementarias y extraescolares.....	42
2.10 Procedimiento de evaluación de la programación didáctica y sus indicadores de logro. Rúbrica en relación con:.....	42
a) Resultados de la evaluación del curso.	
b) Adecuación de los materiales y recursos didácticos, y la distribución de espacios y tiempos a los métodos didácticos y pedagógicos.	
c) Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima de aula y de centro.	

## Parte 2. Unidad didáctica modelo.

1. Elementos curriculares.	
1. Justificación y presentación de la unidad.....	44
2. Desarrollo de elementos curriculares y actividades.....	46
3. Secuencia y desarrollo de actividades por sesiones.....	48
4. Instrumentos, métodos de evaluación y criterios de calificación...50	
5. Materiales y recursos para el alumnado.....	51
6. Bibliografía para la actualización científico-docente.....	52
2. Actividad/es de Innovación Educativa.	
1. Fundamentación teórica.....	52
2. Desarrollo.....	53

# Parte 1: Programación general de la asignatura

## 1. INTRODUCCIÓN.

### 1.1 Marco normativo.

El presente Trabajo Fin de Máster (TFG) tiene como finalidad llevar a cabo una propuesta de programación anual para la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo del primer curso de Bachillerato.

El marco normativo que será aplicado y respetado en la totalidad de este trabajo está constituido por las siguientes disposiciones:

*-Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.*

*-Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.*

*-Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.*

*-Orden EDU/363/2015, de 4 mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.*

### 1.2 La asignatura en el currículo de Castilla y León.

La Orden EDU/363/2015, de 4 mayo, define la asignatura de 1º de Bachillerato de Historia Contemporánea como una materia cuyo estudio es trascendental para el alumnado, pues el análisis de la Historia es vital para poder comprender el presente. Una Historia que, antaño se centraba en grandes hazañas, dinastías y reyes, hoy se comprende como una ciencia social que explica la evolución de las diferentes sociedades a través del tiempo, estudiando además de los datos ya señalados, crisis y cambios culturales. Es

decir, una ciencia historiográfica que estudia los acontecimientos históricos, los hechos que los produjeron y las consecuencias que tuvieron.

La asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo se encuadra dentro de las asignaturas de opción de bloque en las modalidades de Artes y Humanidades y Ciencias Sociales.

Pasando a los contenidos, la asignatura se encuentra dividida en diez bloques, empezando por el Antiguo Régimen hasta llegar a la Globalización y las potencias emergentes, que se abordan en el último bloque. Aborda también la metodología, adaptada al trabajo de los historiadores mediante el comentario de documentos historiográficos (caricaturas, fotos, textos o gráficas), recensiones o planteamiento de hipótesis, siguiendo efectivamente el trabajo de un historiador profesional.

Es necesario una metodología activa, en la que el alumno sea el protagonista de la enseñanza, pues es él el que tiene que adquirir los conocimientos. Así pues, el objetivo será que los alumnos adquieran tanto conocimientos históricos como aquellas destrezas que lo capaciten para la educación permanente y global. La presentación al alumno de documentos adaptados a su nivel de comprensión y que el docente empleará, en ocasiones, como apoyo a las clases teóricas y, en otras, como base para hacer participar al alumnado mediante preguntas o ejercicios prácticos sobre los diferentes hechos o el mundo que le rodea, resultado palpable de la Historia.

Por su parte, el Real Decreto (RD) 1105/2014 (citado anteriormente) señala “la finalidad del Bachillerato proporcionar formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que les permitan desarrollar funciones sociales con responsabilidad y competencia” (pag.21).

### **1.3 El alumnado de 1º de Bachillerato ante la enseñanza de Historia Contemporánea.**

El alumnado de 1º de Bachillerato empieza el curso con 16-17 años, al final de la adolescencia. Una etapa caracterizada por unos profundos cambios físicos, psicológicos y emocionales que tienen su reflejo en la vida social y, por ende, escolar, del alumno. Emocionalmente, el alumnado ya no busca asiduamente una identificación plena con un grupo de similares, como se aprecia en los cursos de ESO., sino que ya cuenta con un grupo más sólido y unas amistades más definidas.

En el ámbito intelectual, la capacidad de pensamiento abstracto está en un nivel elevado de desarrollo, aunque aún resulta compleja la comprensión de concepciones

como, por ejemplo, la dimensión temporal de forma amplia. Es decir, asimilar que, aun siendo la misma etapa temporal, no se produce el mismo desarrollo tecnológico, social y político en todas las sociedades contemporáneas.

La capacidad de organizar el trabajo está mucho más desarrollada que en los niveles de la ESO (que se corresponden con la plena adolescencia).

Es capaz de plantear hipótesis y comprobarlas mediante el planteamiento mental de su desarrollo y posibles soluciones. Por esta razón, el alumno puede trabajar el análisis de gráficas complejas, cartografía específica (económica o militar), o plantear debates complejos con el resto de los compañeros.

Es una etapa adecuada para abordar el temario de Historia del Mundo Contemporáneo, caracterizado por una profundización en la historia social, económica, política y militar del mundo desde mediados del siglo XIX. Analizar cartografía, textos históricos e historiográficos, fotografías, realizar comentarios y debates empleando técnicas del historiador; son métodos que requieren una madurez mental y educativa adquirida durante el periodo de formación en la ESO.

En el bachillerato, mas que la capacidad cognitiva, intelectual u organizativa (que como he señalado ya está muy desarrollada), cobran más importancia, a mi parecer, dos factores: la cantidad de datos que el alumnado recibe y la voluntad de estudiar.

En primer lugar, la cantidad de datos que recibe condiciona el estudio, ya que determina la dificultad de elaborar mapas conceptuales, esquemas y gráficas. El alumno pasa de estudiar solo hechos históricos, a analizar y comprender los hechos, causas y consecuencias sociales, económicas, culturales, militares, políticas...etc. Es decir, tiene que asimilar una cantidad de datos mayor y establecer unas relaciones.

Seguidamente, la voluntad de estudiar es definitiva en esta etapa, y especialmente en esta materia que es optativa en 1º de bachillerato. El que sea el alumno el que, por su propia voluntad, quiera estudiar bachillerato para acceder a estudios universitarios; o que sea su familia la que le empuje a dichos estudios, no estando el alumno conforme a dicha situación por la razón que este tenga, condiciona su actitud en el desarrollo de la materia. Es muy probable que la falta de interés en el aula, el estudio memorístico de la materia por los datos que aporta el libro de texto y el pasotismo respecto a los resultados académicos esté ligado a un empuje familiar al estudio de bachillerato; mientras que los alumnos que están atentos en clase completan los datos del libro de texto y muestran interés por saber sus resultados académicos quieren estar en bachillerato por un compromiso personal.

La iniciativa, como señala Tibes (2009), es el combustible necesario para trabajar con empeño e ilusión, lo que empuja a trabajar con disciplina, valor y creatividad. Pudiendo de esta manera encarar los estudios de bachiller y, posteriormente, los estudios superiores de forma correcta

## **2. ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN.**

### **2.1 Secuencia y temporalización de los contenidos: cronograma de unidades didácticas.**

La programación didáctica que se presenta está diseñada para la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo que se imparte en el 1º curso de Bachillerato en la modalidad de Humanidades y Ciencias sociales. Para esta asignatura, la Orden EDU/363/2015 establece cuatro horas semanales al tratarse de una materia troncal de opción. Debido al número de estándares establecidos para esta asignatura y las horas semanales determinadas para la misma, se ha decidido distribuir los contenidos en 16 unidades didácticas que se indican a continuación con sus respectivos títulos:

U.D 1: El Antiguo Régimen.

U.D 2: Revoluciones liberales y nacionalismos.

U.D 3: La Revolución Industrial.

U.D 4: La Segunda Revolución Industrial e imperialismo.

U.D 5: Los cambios sociales. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.

U.D 6: Las grandes potencias.

U.D 7: La Primera Guerra Mundial.

U.D 8: La Revolución Rusa y la URSS.

U.D 9: La economía de entreguerras. La Gran Depresión.

U.D 10: El ascenso de los totalitarismos nazi, fascista y comunista.

U.D 11: La Segunda Guerra Mundial.

U.D 12: La Guerra Fría.

U.D 13: Evolución de los bloques en un mundo bipolar.

U.D 14: Descolonización y Tercer Mundo.

U.D 15: La cultura en el siglo XX.

U.D 16: Geopolítica del mundo actual.

U.D 17: Globalización, crisis y cambios socioculturales.

Tabla 1. Temporalización de las Unidades Didácticas.

	septiembre	octubre	noviembre	diciembre	enero	febrero	marzo	abril	mayo	junio
U.D 1	2-13									
U.D 2	17-27									
U.D 3		1-10								
U.D 4		11-24								
U.D 5		25	8							
U.D 6			11-20							
U.D 7			21	2						
U.D 8				3-16						
U.D 9				17	13					
U.D 10					14-23					
U.D 11					24	4				
U.D 12						5-14				
U.D 13						17	2			
U.D 14							3-13			
U.D 15							16-30			
U.D. 16							30	22		



## **2.2 Perfil de materia: desarrollo de cada unidad didáctica.**

### **2.2.1 Competencias. Tablas relación estándares-competencias.**

Las tablas correspondientes a este subapartado se encuentran en los anexos.

### **2.2.2 Objetivos.**

Los objetivos que voy a trabajar en mi programación son los establecidos en el artículo 25 del capítulo III del *Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato*.

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.

(P. 21)

La lectura de los objetivos, muy concretos, me ha llevado a considerar la necesidad de proponer un nuevo objetivo: que el alumnado conozca la Historia y que desarrolle las capacidades necesarias para saber cuándo esta está siendo manipulada. Se define la Historia como el “estudio de los hechos u acontecimientos del pasado”; es decir, que el alumno debe estudiar Historia para conocer los procesos, hechos y protagonistas que han construido el mundo que conoce, su realidad cultural, económica, demográfica, política y social.

Actualmente vivimos en una sociedad en la que el estudio de las Humanidades no está bien visto desde muchos ámbitos, y en particular la materia que nos ocupa, la Historia, o bien es arrinconada como si de un mueble viejo sin uso se tratara, o es manipulada con diferentes fines. Ante estas situaciones es necesario desarrollar en el alumnado dos actitudes: que descubran en la Historia una materia, una ciencia social, enormemente útil para la sociedad; y que adquieran la capacidad de estar alerta, darse cuenta de que hay textos, imágenes y discursos muy marcados ideológicamente y razonar sobre los mismos, empleando espíritu crítico, sin tener miedo de ir contracorriente.

Es imperativo que se centre la atención en esta materia por una simple razón: es nuestro pasado y la base de la sociedad actual. Por esta razón debería de crearse un objetivo que persiguiera, de forma clara, el conocimiento de la Historia y de sus procesos. Para terminar con esta parte, recorro a una frase muy conocida “Aquél que no conoce su historia está condenado a repetirla” (atribuida a Napoleón Bonaparte).

La Historia, en definitiva, es necesaria para estar orgullosos de los logros alcanzados (que son muchos), mirar al futuro con mirada firme y decidida, y no repetir errores cometidos.

**2.2.3 Unidades didácticas. (en cursiva y rojo se observan estándares y criterios complementarios al currículum oficial)**

Tabla 3. Diseño y desarrollo de las Unidades Didácticas.

Unidad didáctica 1: El Antiguo Régimen.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar, especificando el/los recurso/s	Competencias
<p><b>Rasgos del Antiguo Régimen.</b></p> <p><b>Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad.</b></p> <p><b>Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra.</b></p> <p><b>El pensamiento de la Ilustración. La Enciclopedia.</b></p> <p><b>Doctrinas económicas del Siglo XVIII: Fisiocracia y Liberalismo</b></p> <p><b>Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo.</b></p> <p><b>Manifestaciones artísticas del momento.</b></p>	<p>B 1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</p> <p>B 2. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.</p> <p>B 3. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo.</p> <p>B 4. Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos estableciendo coincidencia entre ideologías.</p> <p>B 5. Describir las</p>	<p>B 1.1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.</p> <p>B 1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.</p> <p>B 2.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</p> <p>B 2.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.</p> <p>B 2.3. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen en el siglo XVIII.</p>	<p>B 1.1.1./2.1.1 Visualización de la ilustración “El campesinado aplastado por los estamentos privilegiados”, comentario de la misma y puesta en común de las características extraídas.</p> <p>B 1.2.1. El alumnado seleccionará la mejor fuente de información historiográfica entre la facilitada por el libro de texto. A continuación se abrirá un debate en torno a la causa que ha motivado y justificado la selección.</p> <p>B 2.2.1./2.3.1.1 Lectura de un fragmento de “Dos tratados sobre el gobierno civil” (Locke) , extracción de datos relevantes y puesta en común .</p> <p><i>1.1.1. Salida cultural al Palacio de La Granja de Riofrío (Segovia). Posterior puesta en común de las características del Real Sitio y su relación con el Antiguo Régimen.</i></p>	<p>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p> <p>-Aprender a aprender (AA)</p> <p>-Comunicación lingüística (CL)</p> <p>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Competencias lógico-matemática (CLM)</p>

	<p>internacionales del Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.</p> <p>B 6. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.</p> <p>B 7. Esquematizar los rasgos del Antiguo Régimen utilizando diferentes tipos de diagramas.</p> <p>B 8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>B 3.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.</p> <p>B 3.2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.</p> <p>B 4.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.</p> <p>B 5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.</p> <p>B 6.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.</p> <p>B 7.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del</p>	<p>B 3.1.1. Lectura de un fragmento de la Declaración de Derechos aprobada por el Parlamento Inglés en 1689. Identificación, por parte del alumnado, de las causas que motivaron la redacción y firma de dicho documento.</p> <p>B 3.2.1. Diferenciación oral entre las revoluciones inglesas del siglo XVII.</p> <p>B 4.1.1. Lectura de un fragmento de <i>“Discurso sobre la necesidad de cultivar en el Principado el estudio de las ciencias naturales”</i> de G.M. Jovellanos. Comparación, por parte del alumnado, de las medidas con las características del Antiguo Régimen. Puesta en común de los resultados.</p> <p>B 5.1.1. Explicación, por parte del alumnado, de la geopolítica europea a principios del siglo XIX empleando cartografía. El alumno deberá señalar en un mapa europeo los principales actores de la geopolítica europea así como sus características.</p> <p>B 6.1.1. Explicación, por parte de los alumnos, de una obra de arte Rococó</p>	
--	---	---	--	--

		Antiguo Régimen.	escogida por ellos mismos.  B 7.1.1. Elaboración de esquemas que expliquen los rasgos del Antiguo Régimen.	
--	--	------------------	--	--

Unidad didáctica 2: Las revoluciones liberales. La Crisis del Antiguo Régimen.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p><b>El Nacimiento de EEUU.</b></p> <p><b>La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales.</b></p> <p><b>El Imperio Napoleónico.</b></p> <p><b>La Restauración. El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848. El Nacionalismo: unificaciones de Italia y Alemania.</b></p> <p><b>Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo.</b></p>	<p>B3 1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.</p> <p>B3.2. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia.</p> <p>B3.3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la</p>	<p>B3.1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.</p> <p>B3.2.1. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.</p> <p>B3.3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.</p> <p>B3.3.2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.</p> <p>B3.4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del</p>	<p>B3.1.1.1 Ejecución de ejes cronológicos con los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.</p> <p>B3.2.1.1 Lectura de un fragmento de la Declaración de Independencia de los E.E.U.U.; identificación de las causas que condujeron a la redacción de dicho documento; debate sobre la Segunda Enmienda.</p> <p>B3.2.3.1.1./ B2.3.2. Visualización del documental “La Revolución Francesa” (History Channel). Puesta en común de los puntos principales del cortometraje. <a href="https://www.youtube.com/watch">https://www.youtube.com/watch</a></p> <p>B3.4.1.1 Empleo de cartografía digital para señalar la extensión del Imperio Napoleónico. Los alumnos tendrán que localizar las diferentes fases de la expansión del Imperio Napoleónico, indicando las características de cada avance.</p> <p>B3.5.1.1. Creación de un mapa conceptual sobre los puntos del</p>	<p>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p> <p>-Aprender a aprender (AA)</p> <p>- Comunicación lingüística (CL)</p> <p>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Competencias lógico-matemática (CLM)</p>

<p><b>La independencia de las colonias hispano-americanas. Causas, fases, características y consecuencias.</b></p>	<p>Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias.</p> <p>B3.4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias.</p> <p>B3.5. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.</p> <p>B3.6. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo.</p> <p>B3.7. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.</p>	<p>Imperio Napoleónico.</p> <p>B3.5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.</p> <p>B3.6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.</p> <p>B2.7.1. Describe y explica la Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.</p> <p>B3.9.1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX</p>	<p>Congreso de Viena y sus consecuencias.</p> <p>B3.6.1.1. Elaboración de una gráfica comparativa entre la Unificación Italiana y la Unificación Alemana.</p> <p>B3.9.1.1. Elaboración de un eje cronológico sobre la independencia de las Colonias Hispanoamericanas en el siglo XIX.</p>	
--	---	---	--	--

	<p>B3.8. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.</p> <p>B3.9. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.</p>			
--	--	--	--	--

Unidad didáctica 3: La Revolución Industrial.

Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p>Revolución o revoluciones industriales: características.</p> <p>Factores: Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.</p> <p>Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de</p>	<p>B2.1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales.</p> <p>B2.2. Obtener información, que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de las fuentes</p>	<p>B2.1.1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.</p> <p>B2.3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.</p> <p>B2.3.2. Describe a partir de un plano</p>	<p>B2.1.1./3.1.1 Comentario de un mapa político sobre la industrialización europea en la primera mitad del siglo XIX. Los alumnos tendrán que extraer conclusiones y contrastarlas con los datos del libro de texto de forma oral.</p> <p>B2.3.2./3.3.1 Análisis y</p>	<p>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) Competencias lógico-matemática (CLM)</p>



<p>ciudad). Capitalismo y sociedad de clases.</p> <p>El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extraeuropea. El gran capitalismo.</p>	<p>bibliográficas u online en las que se encuentre disponible.</p> <p>B2.3. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.</p> <p>B2.4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.</p> <p>B2.6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p> <p><b>3.1. Conocer la situación social, legal, familiar y económica de la mujer y la infancia durante la I Revolución Industrial.</b></p>	<p>la ciudad industrial británica.</p> <p>B2.3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.</p> <p>B2.4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.</p> <p>B2.6.1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas</p> <p>6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.</p> <p>6.3 Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.</p> <p><b>3.1. Explica la situación social, familiar y económica de la mujer y la infancia</b></p>	<p>comentario del plano urbano de Bristol a lo largo de la primera mitad del siglo XIX.</p> <p>B2.4.1.1. Localización en un mapa de las zonas industriales europeas y comentario de su industria.</p> <p>B2.6.1./6.2. Análisis y comentario de imágenes previamente seleccionadas sobre el mundo rural, industrial y urbano de la primera mitad del siglo XIX.</p> <p>B2.6.3. Análisis y comentario de cartografía digital sobre la red de transporte en la primera mitad del siglo XIX.</p> <p><i>3.3. La actividad está dividida en dos partes: en primer lugar, se dividirá a la clase por grupos, se les asignará un campo determinado (p. ej. La mujer en el mundo industrial) y se les facilitará fuentes de información como textos o recursos visuales; seguidamente, se</i></p>	
---	--	--	--	--



		durante la I Revolución Industrial y la relaciona con su contexto histórico.	<i>dará paso a un debate abierto en el que los grupos expondrán sus conclusiones sobre la situación laboral, social y legal femenina e infantil</i>	
--	--	--	---	--

Unidad didáctica 4: Segunda Revolución Industrial e Imperialismo.

Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p>Factores: Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.</p> <p>El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa.</p> <p>La industrialización extraeuropea. El gran capitalismo.</p> <p>La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias.</p>	B4.3. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus consecuencias.	<p>B2.2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.</p> <p>B2.1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.</p>	<p>B2.2.1./1.2. Creación de un esquema comparativo de ambas revoluciones, explicando los procesos causales de forma breve y concisa. Puesta en común de los resultados.</p> <p><i>4.1. Salida cultural a las instalaciones ferroviarias de Valladolid. (Valladolid). Comentario común de las conclusiones extraídas.</i></p>	<p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p> <p>-Aprender a aprender (AA)</p> <p>-Comunicación lingüística (CL)</p> <p>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Competencias lógico-matemática (CLM)</p>

Unidad didáctica 5: Los cambios sociales. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.

Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p>El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.</p> <p>La I Internacional. La Comuna de París.</p> <p>La II Internacional. El revisionismo.</p> <p>La doctrina social de la Iglesia Católica.</p>	B2.5. Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.	<p>B2.5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.</p> <p>B2.5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.</p>	B2.1.5. /5.2. Lectura, análisis, debate y conclusiones sobre un fragmento de “ <i>La caída de los gigantes</i> ” (Ken Follet) (p.50). Elaboración de un esquema conceptual sobre las diversas corrientes de pensamiento social.	<p>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p> <p>-Aprender a aprender (AA)</p> <p>-Comunicación lingüística (CL)</p> <p>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Competencias lógico-matemática (CLM)</p>

Unidad didáctica 6: Las grandes potencias.

Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p>Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia: Inglaterra Victoriana.</p> <p>Francia: la III República y el II Imperio. Alemania bismarckiana. Imperio Austrohúngaro y Rusia. La cuestión de Oriente.</p>	B4.1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.	<p>B4.1.1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.</p> <p>B4.2.1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la</p>	B4.1.1. /2.2. /2.4. Creación de un eje cronológico en el que se señalen el proceso causal histórico de la segunda mitad del siglo XIX, empleando fotografías previamente comentadas. Explicación y	<p>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p> <p>-Aprender a aprender (AA)</p> <p>-Comunicación lingüística (CL)</p> <p>-Competencias sociales y cívicas (CSC) -</p> <p>Competencias lógico-</p>

<p>Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.</p> <p>Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.</p> <p>Los sistemas bismarckianos (1872-1888). La Weltpolitik. 1 siglo XX.</p>	<p>B4.2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos.</p> <p>B4.6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.</p> <p>B4.7. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.</p>	<p>evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón.</p> <p>B4.2.2. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana. 2.3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.</p> <p>B4.2.4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.</p>	<p>puesta en común de dicho eje.</p>	<p>matemática (CLM)</p>
---	--	--	--------------------------------------	-------------------------

Unidad didáctica 7: La Primera Guerra Mundial.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias

<p>La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente. Las crisis de preguerra: Marruecos y Balcanes.</p> <p>La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.</p> <p>Los 14 puntos de Wilson. Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones.</p>	<p>B4.4. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada.</p> <p>B4.5. Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.</p> <p>B5.3. Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de la Sociedad de Naciones.</p>	<p>B4.4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.</p> <p>B4.5.1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.</p> <p>B4.5.2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.</p> <p>B4.6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.</p> <p>B4.7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.</p> <p>B5.3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.</p> <p>B5.3.2. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.</p>	<p>B4.4.1. Ejecución de un mapa conceptual en el que señalen las diferentes alianzas establecidas por las diferentes potencias explicando la causalidad de dicho proceso. Puesta en común de dichos mapas y debate.</p> <p><i>7.1. Visualización de la película “Senderos de gloria” (S. Kubrik/Kirk Douglas). Puesta en común de las características del largometraje.</i></p> <p>B.5.2./7.1. Análisis de imágenes, fotografías y gráficos sobre las consecuencias de la Gran Guerra, comentario y puesta en común.</p> <p><i>7.2. Salida cultural al Museo de La Academia de Caballería. (Valladolid). Previa explicación del museo y su entorno, posteriormente se hará una puesta en común de sus características cara al contenido</i></p>	<p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)  -Aprender a aprender (AA)  -Comunicación lingüística (CL)  -Competencias sociales y cívicas (CSC) -  Competencias lógico-matemática (CLM)</p>
--	--	--	---	---

			<p><i>de la unidad didáctica.</i></p> <p>B4.6.1. Creación de un eje cronológico de la Gran Guerra empleando tanto texto breve como fotografías. Puesta en común de los resultados.</p> <p>B5.3.1./3.2. Visualización de una fotografía de la firma de los Tratados de Paz y la Fundación de la Sociedad de Naciones. Comentario y puesta en común de las características e importancia histórica.</p>	
--	--	--	---	--

Unidad didáctica 8: La Revolución Rusa y la URSS.

Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
La Rusia zarista, la revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS. La época de Stalin	B5.2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.	<p>B5.2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.</p> <p>B5.2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917</p>	B5.2.1./2.2. Creación de un mapa conceptual sobre las causas de la Revolución Rusa de 1917 señalado los procesos causales. Posterior comparación con la Revolución de Octubre y puesta	<p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p> <p>-Aprender a aprender (AA)</p> <p>-Comunicación lingüística (CL)</p> <p>-Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias</p>

		con la de Octubre de 1917.	en común de los puntos comunes.  <i>8.1. Visualización del largometraje “El acorazado Potenkim” (Serguei Eisestein). Comentario y puesta en común de sus características en relación a la Revolución Rusa.</i>	lógico-matemática (CLM)
--	--	----------------------------	--	-------------------------

Unidad didáctica 9: La Gran Depresión: sociedad, cultura y economía.

Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p>Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.</p> <p>Estados Unidos y la crisis de 1929: causas, desarrollo y consecuencias.</p> <p>La Gran Depresión y el New Deal. La crisis y soluciones en otros países.</p> <p>Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis.</p>	<p>B5.1. Reconocer las características del período de insertándolas correspondientes políticos, económicos, sociales o culturales.</p> <p>B5.4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.</p>	<p>B5.1.1. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.</p> <p>B5.4.1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.</p> <p>B5.4.2. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.</p>	<p>B5.1.1./4.1. Visualización y comentario de la fotografía “Mujer Migrante” (Dorothea Lange) y debate sobre la situación económica y social durante el periodo de entreguerras. Debate ético sobre la historia de esta fotografía.</p> <p>B5.4.2. Visualización de gráficas económicas de la Cisis del 29 y debate sobre las mismas.</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias lógico-matemática (CLM)</p>

Unidad didáctica 10: El ascenso de los totalitarismos: Nazi, Fascista y Comunista.

Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p>Crisis de las democracias liberales. Ideología y bases sociales del Fascismo. Los fascismos europeos y el nazismo alemán.</p> <p><i>La consolidación del comunismo.</i></p> <p>Las relaciones internacionales del período de Entreguerras, la distensión, el revanchismo y los virajes hacia la guerra.</p>	<p>B5. Diferenciar los principios democráticos liberales de las ideologías totalitarias y reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento.</p>	<p>B5.5.1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.</p> <p>B5.5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX.</p> <p><i>10.5.2. Compara el fascismo italiano, el nazismo alemán y el comunismo soviético.</i></p>	<p>B5.5.1./5.2. Creación de un mapa conceptual en el que señala las características del Comunismo, el Nazismo y el Fascismo. Puesta en común de los mismos.</p> <p>B5.5.2. Visualización de fragmentos del documental “El triunfo de la verdad” (Leni Riefenstahl). Puesta en común de sus características principales.</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p> <p>-Aprender a aprender (AA)</p> <p>-Comunicación lingüística (CL)</p> <p>-Competencias sociales y cívicas (CSC) -</p> <p>Competencias lógico-matemática (CLM)</p>

La Unidad Didáctica 11 se presentará más adelante como unidad modelo en la parte II.

Unidad didáctica 12: La Guerra Fría.

Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p>La gran alianza. El año decisivo: 1947. La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría. Evolución de la economía mundial de posguerra.</p> <p>Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias. Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión. Conflictos internos dentro de los bloques.</p> <p>Rebote y final de la Guerra Fría: Reagan y Gorbachov</p>	<p>B6.1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.</p> <p><b>12.1. Comprender que es la política de “Destrucción mutua asegurada”; el papel de la carrera armamentística y nuclear como pilar fundamental de la Guerra Fría.</b></p> <p>B6.2. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.</p> <p>B6.3. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión, así como el rebote y el final de la Guerra Fría, y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas</p>	<p>B6.1.1. Localiza en un mapa los países que forma el bloque comunista y capitalista.</p> <p>B6.2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.</p> <p><b>12.1. Comprende e identifica que es la política de “Destrucción mutua asegurada”; el papel de la carrera armamentística y nuclear como pilar fundamental de la Guerra Fría.</b></p> <p>B6.3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.</p> <p>B6.4.2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.</p> <p>B6.5.2. Identifica formas políticas del mundo occidental y</p>	<p>B6.1.1. Localización en un mapa político de los países que integran el bloque comunista y el Pacto de Varsovia, por un lado; por otro los que integran el bloque capitalista y la OTAN.</p> <p>B6.2.1. División de la clase en grupos. Cada grupo elegirá un conflicto de la Guerra Fría y, sobre un mapa del territorio protagonista, describirá con fotografías y textos dicho conflicto. Puesta en común de los resultados.</p> <p><b>12.1.1. Visualización de la película “13 Días”. Dividir al alumnado en grupos, cada grupo deberá analizar y explicar al resto de la clase uno de estos tres temas que protagonizan la película: armamento nuclear; carrera armamentística; crisis; “teoría de destrucción mutua asegurada”; la solución diplomática como</b></p>	<p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)                      -Aprender a aprender (AA)                      -Comunicación lingüística (CL)                      -Competencias sociales y cívicas (CSC) -                      Competencias lógico-matemática (CLM)</p>



	<p>de las relaciones internacionales.</p> <p>B6.5. Identificar la materialización de los modelos comunista y capitalista ejemplificando con la selección de hechos que durante este período afecten a las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos.</p> <p>B6.6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma.</p> <p>B6.7. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.</p>	<p>del mundo comunista.</p> <p>B6.6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.</p> <p>B6.7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.</p>	<p>alternativa al conflicto bélico.</p> <p>B6.3.1./4.2./5.2./6.1. Elaboración de un mapa conceptual en el que diferencie de forma razonada el mundo capitalista y el comunista desde el punto de vista simbólico, como político.</p> <p>B6.7.1./7. Análisis de un texto, fotografía e imagen ilustrada. Se dividirá al alumnado en grupos y se le entregará material (una fotografía, un texto o cómic y una imagen ilustrada) que emplearán para explicar la evolución de ambos bloques de forma razonada, señalando el porqué de sus decisiones. Puesta en común de los resultados.</p>	
--	---	--	---	--

Unidad didáctica 13: Evolución de los bloques.

Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p>Evolución económica de los países capitalistas después de la II Guerra Mundial: expansión, crisis de 1973 y 1979, revolución conservadora de los años 80 y 90.</p> <p>La irrupción de M. Gorbachov: “Perestroika” y “Glasnost”, la desintegración de la URSS: CEI- Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas</p> <p>La caída del muro de Berlín y la evolución de los países de Europa Central y Oriental.</p> <p>Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.</p> <p>Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado del Bienestar.</p>	<p>B9.1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos.</p> <p>B8.1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.</p> <p>B8.2. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la “Perestroika” y a la “Glasnost” y resaltando sus influencias.</p> <p>B8.4. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.</p>	<p>B6.4.1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.</p> <p>B6.5.1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.</p> <p>B8.4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.</p> <p>B8.4.2. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.</p> <p><i>13.5.1. Explica las características de la cultura capitalista y de la cultura comunista en sus principales manifestaciones arquitectónicas, artísticas y gráficas.</i></p> <p><i>13.1.1. Explica las características de</i></p>	<p>B6.4.1./5.1. Visualización, análisis y comparativa de gráficas económicas de economía capitalista y comunista. Puesta en común de los resultados.</p> <p>B8.4.1./4.2. A partir de una fotografía de la caída del Muro de Berlín, debate sobre las consecuencias de este acontecimiento en la diplomacia europea.</p> <p><i>13.1.1.1. Creación de un eje cronológico de la carrera espacial empleando fotografías, ilustraciones y texto. Explicación del mismo al resto del alumnado.</i></p> <p>B9.2.1. Elaboración, por parte del alumnado, de un</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias lógico-matemática (CLM)</p>

	<p>B6.4. Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.</p> <p><i>13.1. Comparar las carreras espaciales de EEUU y la URSS.</i></p> <p>B9.2. Describir la evolución del capitalismo y del Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.</p> <p><i>15.1. Describe las principales manifestaciones culturales capitalistas.</i></p>	<p><i>los programas espaciales de EEUU y la URSS; señala la importancia propagandística y científica de las misiones espaciales; describe la carrera por llegar a la luna como competición entre ambos bloques.</i></p> <p>B9.2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.</p>	<p>esquema en el que se señalen las principales características y símbolos del Estado del Bienestar, justificando el porqué de su elección. Puesta en común de los resultados.</p> <p><i>15.1.1. Visualización de dos ejemplos artísticos de ambos bloques (uno por cada bloque), explicación de sus principales características y puesta en común.</i></p>	
--	---	--	---	--

Unidad didáctica 14: Descolonización y tercer mundo.

Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p>Orígenes, causas y factores de la descolonización.</p> <p>Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU.</p> <p>El conflicto árabe-israelí.</p>	<p>B7.1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.</p> <p>B7.2. Describir las etapas y consecuencias del</p>	<p>B7.1.1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.</p> <p>B7.2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores</p>	<p>B7.1.1./6.1. Situar en un mapamundi las zonas afectadas por la descolonización, señalando los conflictos y describiendo sus características y consecuencias. Puesta en común y</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)  -Aprender a aprender (AA)  -Comunicación lingüística (CL)  -Competencias sociales y cívicas (CSC) -  Competencias</p>

<p>El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo. Neocolonialismo y subdesarrollo.</p> <p>Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.</p>	<p>proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso.</p> <p>B7.3. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.</p> <p>B7.4. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones.</p> <p>B7.5. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.</p> <p>B7.6. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y</p>	<p>que desencadenan y explican el proceso descolonización.</p> <p>B7.2.2. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.</p> <p>B7.3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.</p> <p>8.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.</p> <p>B7.4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.</p> <p>B7.5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.</p> <p>B7.6.1. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo.</p>	<p>debate en torno a los resultados.</p> <p>B7.2.1./7.1./4.1. Creación de un eje cronológico con fotografías y textos del proceso descolonizador, en el que se entrelace dicho proceso con el papel de la ONU, los hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.</p> <p><i>14.1.1. Visualización de la película “Hotel Rwanda”. Comentario de la misma en torno a los conflictos surgidos a raíz del proceso de descolonización.</i></p>	<p>lógico-matemática (CLM)</p>
---	---	---	---	--------------------------------

	<p>considerando la presentación gráfica o escrita.</p> <p>B7.7. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.</p>	<p>B7.6.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.</p> <p>B7.7.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo</p>		
--	---	---	--	--

Unidad didáctica 15: Geopolítica del mundo actual.

Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p>La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación.</p> <p>La amenaza terrorista en un mundo globalizado.</p> <p>Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11- S de 2001.</p>	<p>B10.2. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.</p> <p><i>16.1. Describir y localizar los conflictos bélicos actuales.</i></p> <p>B10.4. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la</p>	<p>B10.2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7- J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y</p>	<p>B10.2.1. Creación de un mapa en el que se señalen los principales focos terroristas, así como los escenarios de atentados. Señalización de las características de las acciones terroristas y su repercusión en la sociedad mediante el empleo de fotografías y textos. Puesta en común de las características.</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias lógico-matemática (CLM)</p>

<p>Hispanoamérica: situación actual.</p> <p>El mundo islámico en la actualidad. La primavera árabe.</p> <p>África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica.</p> <p>India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades. Penetración de China en África e Iberoamérica.</p>	<p>trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país.</p> <p>B10.5. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de Hispanoamérica.</p> <p>B10.6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.</p> <p>B10.7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.</p> <p>B10.8. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.</p> <p>B10.9. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que</p>	<p>analiza y comunica la información más relevante.</p> <p><i>16.1.1. Localiza los países y territorios en los que se desarrollan conflictos bélicos y los describe.</i></p> <p>B10.4.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.</p> <p>B10.5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.</p> <p>B10.6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.</p> <p>B10.7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países</p>	<p><i>16.1.1. Lectura de testimonios de víctimas de atentados terroristas. Comentario grupal de las características del mismo.</i></p> <p><i>16.1.2. Elección de un conflicto bélico actual (p.ej. Yemen) y crear un mapa conceptual sobre dicho conflicto, describiendo las causas, los contendientes y consecuencias. Puesta en común de los resultados.</i></p> <p>B10.4.1. Creación de un mapa conceptual sobre los rasgos de la sociedad norteamericana, explicando estos y poniéndolo en común.</p> <p>B10.5.1. Creación de un mapa conceptual sobre el desarrollo político, económico y social de hispanoamerica. Explicación y puesta en común de la misma.</p> <p>B10.6.1. Creación, explicación y puesta en común de un mapa conceptual sobre las características</p>	
---	--	--	---	--

	<p>determinan el mundo actual.</p>	<p>del continente africano.</p> <p>B10.8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.</p> <p>B10.8.2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.</p>	<p>económicas, políticas, sociales y religiosas actuales del mundo islámico.</p> <p>B10.7.1. Creación, explicación y puesta en común de un mapa conceptual sobre las características económicas, políticas, sociales y religiosas actuales del continente africano.</p> <p>B10.8.1. Creación, explicación y puesta en común de un mapa conceptual sobre las características económicas, políticas, sociales de China, India.</p> <p>B10.8.2. Creación, explicación y puesta en común de un mapa conceptual sobre las características económicas, políticas, sociales de Asia y África.</p>	
--	------------------------------------	--	--	--



Unidad didáctica 16: UE, Globalización y crisis.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Enunciar una actividad por estándar	Competencias
<p>Europa: reto y unión.</p> <p>La Gran Recesión de 2008 y la crisis en la zona euro.</p> <p>Relaciones internacionales, conflictos (Irak, Afganistán, Libia, Siria, Ucrania) y formación de bloques (BRICS, UNASUR, USA- UE). ¿Hacia un mundo multipolar?</p>	<p>B10.3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo los problemas que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas, principalmente la situación que ha llevado a la Gran Recesión y a la crisis en la zona euro.</p>	<p>B10.3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.</p> <p>B10.3.2. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.</p>	<p>B10.3.1. Búsqueda de recortes de prensa sobre la situación presente de la Unión Europea. Análisis de estas y debate en común sobre su futuro.</p> <p>B10.3.2. Creación de un mapa conceptual sobre el problema de los nacionalismos, la crisis migratoria y financiera que sufre la Unión Europea.</p> <p><i>17.1.1 Visualización del documental “Ucrania, bitácora de una guerra”. Análisis de lo abordado y puesta en común.</i></p>	<p>Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias lógico-matemática (CLM)</p>

En la Unidad Didáctica 10 he creado un nuevo contenido debido a que el comunismo soviético no está incluido como un sistema totalitario.

### 2.3 Decisiones metodológicas y didácticas.

El enfoque metodológico que voy a emplear en mi enseñanza va a ser de tipo competencial, es decir, basado en las competencias, que son el eje central y básico del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto se debe a que la ORDEN 362/2015, art. 8 anexo I.A. sobre los Principios Metodológicos indica que el método a emplear para impartir clase debe involucrar y fomentar la participación del alumnado, el trabajo grupal y puesta en común de resultado, incorporar de forma permanente los nuevos recursos didácticos



en función a los intereses del alumnado, así como aprovechar, en favor de este, las nuevas tecnologías para facilitar la asimilación de los contenidos. Así mismo, la orden ECD 65/2015 de 21 de enero nos describe las relaciones existentes entre las competencias, contenidos y criterios de evaluación aportando una serie de orientaciones metodológicas que me permitirán trabajar por competencias.

Así pues, los puntos sobre los que se va a apoyar esta programación son, en relación con las Unidades Didácticas:

- Trabajo individual y cooperativo del alumnado.

- Fomento del autoaprendizaje.

- Consideración de la atención a la diversidad.

- Enfoque multidisciplinar.

- Fomento del hábito de lectura y estudio.

- Fomento de la correcta expresión oral y escrita.

- Uso de las TIC potenciando un aprendizaje activo y participativo, la autonomía del alumnado, la búsqueda de información mediante el empleo de las nuevas tecnologías de la información.

- En el aprendizaje competencial, ajustar el nivel de la clase y su contenido al nivel competencial del alumno y activar la motivación del alumnado.

Los puntos señalados fomentan, dentro del ámbito de la materia de Historia, una metodología que aproxima al método historiográfico. Como señala Cardona (2002), se debe dar al alumnado un método que le capacite para el análisis crítico de situaciones variadas en el tiempo y el espacio. Es decir, proporcionar a los alumnos, correctamente adaptado a su nivel de aprendizaje, los métodos historiográficos empleados por los profesionales de igual manera que en las demás ciencias se enseña el funcionamiento de material de laboratorio.

#### **2.4 Concreción de elementos transversales que se trabajan en cada materia.**

Los elementos trasversales voy a abordarles por unidades didácticas, centrándome en puntos específicos y actividades de estas para desarrollar. Cito, en primer lugar, los diferentes elementos trasversales señalados en el *Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato*.

*1. En Educación Secundaria Obligatoria, sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de cada etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajarán en todas las materias. (p. 8)*

Este primer elemento transversal lo voy a trabajar, principalmente, a través de las actividades por estándar establecidas. Ya que es en ellas en las que se desarrolla la comprensión lectora ( *B10.3.1. Búsqueda de recortes de prensa sobre la situación presente de la Unión Europea. Análisis de estas y debate en común sobre su futuro.*); la expresión oral y escrita (*B6.2.1. División de la clase en grupos. Cada grupo elegirá un conflicto de la Guerra Fría y, sobre un mapa del territorio protagonista, describirá con fotografías y textos dicho conflicto. Puesta en común de los resultados.*); la comunicación audiovisual (*B5.6.2. Visualización de dos capítulos del documental “Apocalipsis: la Segunda Guerra Mundial”: “El estallido” y “El cerco”. Posterior análisis de los acontecimientos y procesos expuestos y puesta en común*), las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional.

*2. Las Administraciones educativas fomentarán el desarrollo de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.*

*Las Administraciones educativas fomentarán el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, el respeto a los hombre y mujeres por igual, a las personas con discapacidad y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.*

*La programación docente debe comprender en todo caso la prevención de la violencia de género, de la violencia contra las personas con discapacidad, de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia, incluido el estudio del Holocausto judío como hecho histórico.*

*Se evitarán los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación.*

*Los currículos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato incorporarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, el abuso y maltrato a las personas con discapacidad, las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, así como la protección ante emergencias y catástrofes. (p. 8)*

Este elemento transversal le voy a bordar mediante varias actividades. En primer lugar me centraré en la igualdad efectiva entre hombres y mujeres (3.2.1 Actividad dividida en dos partes: en primer lugar, se dividirá a la clase por grupos, se les asignará un campo determinado (p. ej. *La mujer en el mundo industrial*) y se les facilitará fuentes de información como textos o recursos visuales; seguidamente, se dará paso a un debate abierto en el que los grupos expondrán sus conclusiones sobre la situación laboral, social y legal femenina e infantil.). Ya que considero que estudiar la situación de la mujer e infantil es clave en el avance en favor de la consecución de igualdad de derechos y obligaciones.

En segundo lugar, orientado especialmente a la resolución de conflictos, he diseñado una actividad inspirada en hechos históricos: (12.1.1. *Visualización de la película “13 Días”*. Dividir al alumnado en grupos, cada grupo deberá analizar y explicar al resto de la clase uno de estos tres temas que protagonizan la película: *armamento nuclear; carrera armamentística; crisis; “teoría de destrucción mutua asegurada”; la solución diplomática como alternativa al conflicto bélico.*) Esta actividad está diseñada para que el alumnado conozca; en primer lugar, las dimensiones de una crisis diplomática y militar; que es el armamento nuclear y una escalada militar; y como la diplomacia es capaz de solucionar pacíficamente los conflictos. Por esta razón considero que encaja perfectamente como medio para trabajar este elemento transversal.

Como actividad para trabajar el tercer punto, centrado en la discriminación racial, sexual o de cualquier tipo, me centro en el Holocausto Judío y en la realidad de las víctimas del terrorismo a nivel mundial: (B5.7.1. *Visualización y análisis de cuatro fotografías llevadas a cabo en los campos de concentración y exterminio nazis: dos tomadas por los nazis; dos por aliados. Comparación, análisis y puesta en común de las conclusiones*); (16.1.1. *Lectura de testimonios de víctimas de atentados terroristas. Comentario grupal*

*de las características de este).* Ambas actividades están orientadas a que el alumnado, a través de la visualización y escucha de testimonios, conozca la realidad de dos procesos históricos en los que se ha discriminado, perseguido y asesinado a personas por razones políticas, religiosas y raciales.

*3. Los currículos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato incorporarán elementos curriculares orientados al desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, a la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y al fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial. Las Administraciones educativas fomentarán las medidas para que el alumnado participe en actividades que le permita afianzar el espíritu emprendedor y la iniciativa empresarial a partir de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico. (p. 9).*

Para abordar este elemento transversal nuevamente recorro a la actividad “Recreadores Históricos”, pues la he diseñado para que englobe prácticamente todos los elementos transversales debido a las dimensiones históricas y las características que tuvo su resolución.

*4. Las Administraciones educativas adoptarán medidas para que la actividad física y la dieta equilibrada formen parte del comportamiento juvenil. A estos efectos, dichas Administraciones promoverán la práctica diaria de deporte y ejercicio físico por parte de los alumnos y alumnas durante la jornada escolar, en los términos y condiciones que, siguiendo las recomendaciones de los organismos competentes, garanticen un desarrollo adecuado para favorecer una vida activa, saludable y autónoma. El diseño, coordinación y supervisión de las medidas que a estos efectos se adopten en el centro educativo serán asumidos por el profesorado con cualificación o especialización adecuada en estos ámbitos. (p. 9).*

*5. En el ámbito de la educación y la seguridad vial, las Administraciones educativas incorporarán elementos curriculares y promoverán acciones para la mejora de la convivencia y la prevención de los accidentes de tráfico, con el fin de que el alumnado conozca sus derechos y deberes como usuario de las vías, en calidad de peatón, viajero y conductor de bicicletas o vehículos a motor, respete las normas y señales, y se favorezca la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el autocontrol, el diálogo y la empatía con actuaciones adecuadas tendentes a evitar los accidentes de tráfico y sus secuelas. (p. 9).*

Para abordar este elemento transversal señalo la actividad B 1 3.1 (1.1.1. Salida cultural al Palacio de La Granja de Riofrío (Segovia). Posterior puesta en común de las características del Real Sitio y su relación con el Antiguo Régimen.). Ya que el alumnado, al salir del centro para visitar estos lugares, tendrá que conocer la realidad como usuario vial.

## **2.5 Medidas que promueven el hábito de la lectura.**

Las medidas que promueven la lectura consisten en describir los libros y documentos escritos que voy a emplear y recomendar como material didáctico complementario a la materia impartida en clase. Me apoyo en libros de refuerzo a los contenidos.

Siendo consciente del grado de desarrollo en el que se encuentra el alumnado, los libros que recomiendo contienen abundante información de tipo histórico, económico, social, militar y cultural. Tienen un formato adecuado a un alumnado preuniversitario, con estudios y fondo cultural avanzado que puede leer libros con abundante información y asimilar esta sin problema. Los libros y textos que señalo como material de “apoyo” los voy a emplear durante el desarrollo de las sesiones, siendo los propios alumnos los que los lean en voz alta y lleven a cabo las actividades señaladas y desarrolladas en las tablas ya vistas. Por su parte, el material recomendado se encuentra en la biblioteca del centro, pudiendo tener acceso al mismo para su consulta.

Los libros y textos que voy a utilizar como material de apoyo en clase:

-*Declaración de Independencia de los Estados Unidos de América*: documento de independencia de las colonias británicas de su polis, por cuya redacción se dio inicio a la Guerra de Independencia Americana y al nacimiento de los Estados Unidos de América.

-*Dos tratados del gobierno civil* (Locke): obra de filosofía política publicada en 1689 en la que establece una teoría de una sociedad basada en los derechos naturales y el contrato natural.

- *Declaración de Derechos del Parlamento Ingles*.

-*Discurso sobre la necesidad de cultivar en el Principado el estudio de las ciencias naturales*: obra de Gaspar Melchor Jovellanos de carácter ilustrado en la que recalca la importancia de las ciencias naturales.

-*La caída de los gigantes*: obra de Ken Follet (primer libro de una trilogía) en la que aborda la Europa de la primera mitad del siglo XX desde la perspectiva de tres familias pertenecientes a diferentes grupos sociales. El fragmento corresponde a la actividad de unos mineros, grupo al que pertenece una de las familias.

-*Hitler y su obra*: ensayo escrito por Winston Churchill en 1935 sobre la figura de Adolf Hitler.

-*Rommel. Memorias*: memorias personales escritas por Erwin Rommel durante las campañas del Afrika Korps en el que describe la situación en el frente, al mismo tiempo que le describe la situación a su mujer en forma de cartas íntimas.

Los libros que recomiendo son:

-La colección “*Breve Historia...*” Ed. Nowtilus. Libros muy amenos, con abundante información básica y avanzada que abarca un gran número de temática histórica del periodo contemporáneo.

## **2.6 Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación. (en rojo los no obligatorios)**

La evaluación es un proceso sistemático y planificado destinado a conocer el grado de adquisición de los objetivos y competencias establecido por la ley educativa por parte del alumnado; así como, también, recopilar datos que permitan mejorar el sistema educativo. En función de la aplicación de la ley docente vigente, debe ser una evaluación individualizada, flexible y cualitativa.

La estrategia de evaluación que voy a seguir en mi programación didáctica va a contar con evaluación inicial mediante el uso de la aplicación digital Kahoot; (que no tendrá valor en la calificación), datos de la actitud de los alumnos y examen cada dos Unidades Didácticas:

- examen 60%.
- Actitud 10 %.
- Trabajo personal 30%.

Como instrumentos de evaluación voy a emplear un Diario de Aula, en el que voy a describir el desarrollo diario de las sesiones y el comportamiento del alumnado; la participación del alumno, su trabajo y su respuesta en el desarrollo de las actividades y sesiones, que va a quedar registrada mediante el Diario de Aula; y la prueba escrita, que

es la que va a contar con el mayor peso dentro de la evaluación, que se realizará cada tres Unidades Didácticas. El peso que le he dado a la mayoría de los estándares es de 1 punto, a excepción de unos pocos estándares a los que asigno 00'5 puntos debido a que se refieren, por ejemplo, el análisis de obras de arte. El sistema de evaluación es común a todas las Unidades Didácticas a excepción de la 11 (Unidad Didáctica Modelo), en la que voy a evaluar mediante la ejecución de una rúbrica.

La tabla correspondiente a este apartado se localiza en Anexos.

### **2.7 Medidas de atención a la diversidad.**

Las medidas de atención a la diversidad que voy a incluir y poner en práctica son de tipo ordinarias, dirigidas a prevenir o compensar dificultades leves sin alterar los elementos esenciales del currículo:

1. Temporalización: Se modificará el tiempo previsto originariamente para el desarrollo del tema, así como acelerar o desacelerar la suma de nuevos contenidos.

2. Metodología y actividades: Se establecerán diferentes niveles de ayuda en el aula mediante la elaboración de diversas técnicas instruccionales o procedimentales en función de las dificultades. Además, se diseñarán actividades con variados grados de dificultad en función del nivel del alumnado y se emplearán formas de trabajo cooperativo mediante proyectos.

3. Materiales: Adecuación de los materiales escritos mediante la elaboración de esquemas y resúmenes que permitan al alumnado comprender la unidad. Además, se emplean recursos didácticos como vídeos, fotografías, cartografía y recursos electrónicos online.

4. Agrupamientos: Emplear diversos agrupamientos para las tareas, favoreciendo el aprendizaje entre iguales.

5. Evaluación: facilitar información sobre los criterios de evaluación y calificación, evaluar los diversos contenidos, seleccionar los instrumentos de evaluación y dar más tiempo para la ejecución de las pruebas de evaluación a los alumnos que lo necesiten.

6. Objetivos y contenidos: Elegir unos objetivos u otros en función de las capacidades del alumnado; organizar la secuencia de los objetivos de forma diferente; poner en marcha diferentes estrategias (para fomentar la sociabilidad, motivación o autoestima) y poner en marcha planes de trabajo personalizados.

## **2.8 Materiales del aula y recursos de desarrollo curricular para el alumnado.**

-Libro de texto de la editorial *Santillana* “Historia del Mundo Contemporáneo” Serie Descubre.

-Cartografía digital de tipo física, política, militar, económica y social.

-Bibliografía especializada en Historia tanto adaptada al nivel de 1º de Bachillerato (depositada en la Biblioteca del Centro) como textos en formato pdf que facilitaré yo mismo. También facilitaré una lista de bibliografía más especializada en los diferentes estándares que se estudien en el temario como podría ser la Guerra Fría o los Catorce Puntos de Wilson.

-Material audiovisual: -Documentales: -*El Triunfo de la verdad*. Documental de la directora alemana L. Reifstein en el que muestra uno de los congresos de las Juventudes Hitlerianas. Aclamado por su calidad cinematográfica y fotográfica.

-*Apocalipsis: la Segunda Guerra Mundial*. Magnífico documental en el que se muestran exclusivamente filmaciones del conflicto y la vida civil durante la Segunda Guerra Mundial.

-*Ucrania, bitácora de una guerra*. Documental de tipo periodístico sobre los primeros días de la actual guerra civil de Ucrania.

-Películas: -*Senderos de gloria*. Película de S. Kubrik sobre la guerra de trincheras en la Primera Guerra Mundial.

-*El acorazado Potemkin*. Película de S. Eisestein sobre la insurrección de la tripulación del acorazado Potemkin en el puerto Imperial Ruso de Odesa.

-*Cartas desde Iwo Jima*. Película, junto a la siguiente, dirigidas por Clint Eastwood, sobre la batalla de Iwo Jima. Esta primera la aborda desde la perspectiva nipona, Banderas de nuestros padres desde la estadounidense.

-*Banderas de nuestros padres*.

-*13 días*. Película de R. Donaldson en el que se narra la Crisis de los Misiles de Cuba.



-*Hotel Rwanda*. Película sobre el conflicto civil que asoló Rwanda en 1994 durante el cual el gobierno hutu trató de exterminar, mediante las milicias Interahamwe, a la población tutsi.

-Recortes de prensa y fotografías: siendo necesario recurrir a los archivos municipales y la Biblioteca Nacional.

-Recursos: Como recursos voy a emplear:

-Tres salidas didácticas: Al Real Sitio del Palacio de La Granja de San Ildefonso; a las instalaciones ferroviarias de Valladolid; y al Museo del Ejército de Toledo.

-Un Kahoot; al inicio de cada Unidad Didáctica para conocer los conocimientos que posee el alumnado del temario que va a ser abordado en dicha Unidad Didáctica.

-Replicas y materiales históricos: materiales de carácter histórico, como por ejemplo un telégrafo o cámaras fotográficas analógicas de la segunda mitad del siglo XX; y réplicas, como por ejemplo un facsímil de la Declaración de Independencia de los EE.UU., que permitan un acercamiento visual, captar la atención del alumno y potenciar su capacidad de comprensión.

## 2.9 Programa de actividades complementarias y extraescolares.

Tabla 5: actividades complementarias.

Actividades extraescolares	Actividades complementarias
<p>Visita a la ciudad de Madrid en la que se acudirá a los siguientes lugares:</p> <p>-Estación de Atocha, donde se rendirá homenaje a las víctimas de los atentados terroristas del 11 de marzo de 2004.</p> <p>-Museo Nacional Thyssen-Borneminsza. Para apreciar el arte contemporáneo.</p>	<p><i>1.1.1. Salida cultural al Palacio de La Granja de Riofrío (Segovia). Posterior puesta en común de las características del Real Sitio y su relación con el Antiguo Régimen.</i></p> <p><i>4.1. Salida cultural a las instalaciones ferroviarias de Valladolid. (Valladolid). Comentario común de las conclusiones extraídas.</i></p> <p><i>7.2. Salida cultural al Museo del Ejército de La Academia de Caballería de Valladolid (Valladolid). Previa explicación del museo y su entorno, posteriormente se hará una puesta en común de sus características cara al contenido de la unidad didáctica.</i></p>

## 2.10 Procedimiento de evaluación de la programación didáctica y sus indicadores de logro. Rúbrica en relación con:

a) Resultados de la evaluación del curso.

Tabla 6: resultados evaluación del curso.

CRITERIO	1	2	3	4
<b>Adecuación de la Programación Didáctica al contexto del centro educativo.</b>	No ha habido adecuación al contexto del centro	La Programación se ha pretendido relacionar con el contexto social, cultural y económico del centro, pero no ha existido una identificación real.	Se han llevado a cabo las medidas de identificación, pero estas solo han contemplado los aspectos económicos.	La adecuación ha sido satisfactoria tanto para el profesor como para el alumnado y se ha contemplado la diversidad sociocultural y económica del centro educativo.
<b>Consecución de los objetivos generales de Bachillerato.</b>	Se han conseguido menos del 25% de los objetivos	Se han alcanzado entre el 25% y el 50% de los	Se han conseguido entre el 50% y el	Se han alcanzado prácticamente la totalidad de los

<b>Relación de los contenidos de la materia con los temas transversales.</b>	generales. No se ha prestado atención a la relación de los contenidos con los temas transversales.	objetivos generales. Solamente se han atendido 2 o menos temas transversales)	85% de los objetivos generales, relacionándose entre 3 y 4 temas transversales.	objetivos generales, relacionándose los contenidos con todos los temas transversales.
<b>Consecución de los objetivos de la materia.</b>	No se han alcanzado ninguno de los objetivos de la materia.	Se han conseguido hasta 3 objetivos de la materia.	Se han alcanzado entre 4 y 7 objetivos de la materia.	Se han conseguido alcanzar prácticamente la totalidad de los objetivos de la materia.

b) Adecuación de los materiales y recursos didácticos, y la distribución de espacios y tiempos a los métodos didácticos y pedagógicos.

Tabla 7: adecuación de materiales y recursos didácticos.

<b>CRITERIO</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Adecuación de los materiales y recursos didácticos a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados</b>	Materiales poco relacionados con los contenidos de la Unidad o demasiado difíciles para el nivel del alumnado.	Excesivos materiales y tan solo un 30% de ellos adecuados a las unidades.	Adecuación correcta de los materiales, aunque es necesario una revisión de algunos de ellos por excesiva dificultad.	Adecuación óptima al nivel de los alumnos y al método didáctico y pedagógico en todas las unidades didácticas.
<b>Adecuación de la distribución de espacios a los métodos didácticos y pedagógicos empleados.</b>	Mala distribución del espacio en relación al método didáctico y a las actividades.	Escasa distribución del espacio en relación al método didáctico y al 50% de las actividades.	Adecuación correcta del espacio en relación al método didáctico y al entre 60-80% de las actividades.	Adecuación óptima del espacio en relación al método didáctico y a más del 85% de las actividades.
<b>Adecuación de la distribución de tiempos a los métodos didácticos y pedagógicos empleados.</b>	Mala distribución del tiempo empleado en el desarrollo de las actividades	Escasa distribución del tiempo empleado en el desarrollo del 50% de las actividades.	Adecuación correcta del tiempo empleado en el desarrollo del 60-80% de las actividades.	Adecuación óptima del tiempo empleado en el desarrollo de más del 85% de las actividades.
<b>Adecuación de los criterios e instrumentos de calificación a los métodos</b>	Los criterios e instrumentos de calificación han sido totalmente diferentes a los	Adecuación escasa de los criterios e instrumentos de calificación, menos del 50% de los	Adecuación correcta de los criterios e instrumentos de calificación, entre	Los criterios e instrumentos de calificación se adecuan, mayoritariamente,

<b>didácticos y pedagógicos empleados.</b>	métodos didácticos empleados en el aula.	criterios se adecuan.	un 60-80% de los criterios se adecuan.	a los métodos didácticos y pedagógicos empleados.
--	--	-----------------------	--	---

c) Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima de aula y de centro.

Tabla 8: métodos didácticos y clima de aula.

<b>CRITERIO</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima del aula</b>	Los métodos didácticos y pedagógicos no contribuyen en absoluto a mejorar el clima del aula.	Los métodos didácticos y pedagógicos contribuyen en un 50% a mejorar el clima en el aula.	Los métodos didácticos y pedagógicos contribuyen en un 60-80% a mejorar el clima en el aula.	Los métodos didácticos y pedagógicos contribuyen en un 100% a mejorar el clima en el aula.
<b>Contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima en el centro educativo</b>	Los métodos didácticos y pedagógicos no contribuyen en absoluto a mejorar el clima del centro educativo.	Los métodos didácticos y pedagógicos contribuyen en un 50% a mejorar el clima en el centro educativo.	Los métodos didácticos y pedagógicos contribuyen en un 60-80% a mejorar el clima en el centro educativo.	Los métodos didácticos y pedagógicos contribuyen en un 100% a mejorar el clima en el Centro educativo.

## Parte 2. Unidad didáctica modelo.

### 1. Elementos curriculares.

#### 1.1. Justificación y presentación de la unidad.

Como unidad didáctica modelo he escogido para desarrollar ha sido la número 11, titulada “La Segunda Guerra Mundial”. La presente unidad desarrolla los contenidos establecidas en la *Orden EDU/363/2015*, los cuales aprovecho para diseñar a su alrededor un proyecto didáctico que desarrolle dichos contenidos a partir de los contenidos clave del Periodo de Entreguerras y la II Guerra Mundial.

Concretamente, la actividad, enmarcada en los contenidos de “Desarrollo de la guerra” y “Consecuencias de la guerra”, los criterios B5.6. y B5.7., y los Estándares de Aprendizaje de Aprendizaje Evaluables B5.6.2. y B5.7.1., pretende transmitir dichos contenidos empleando, por un lado, la clase magistral con participación activa del

alumnado, en la cual voy a utilizar una metodología expositiva activa consistente en explicar los diferentes contenidos de la unidad empleando varios recursos de apoyo como simulaciones virtuales, cartografía, fotografía y filmografía que los alumnos analizarán y comentarán en las diferentes sesiones; y, por otro lado, el uso y análisis de la recreación histórica como método de innovación didáctica.

La recreación histórica es toda aquella actividad, en palabras de Torrouella y Cardona (2011), “*que recrean y representan actividades de personas de otros tiempos*” (P.124). Son actividades y eventos en los que se recrea un acontecimiento u actividad de un determinado periodo histórico y que, normalmente, se asocian a aniversarios de un acontecimiento determinado, museos u otros acontecimientos de carácter, generalmente, público. Tratan o intentan mostrar, con el mayor rigor histórico posible, como se desarrolló dicho proceso, como eran los objetos de una determinada época...etc.

Para alcanzar su objetivo emplean la metodología del *rol-playing* (juego de rol) mediante el cual tratan de hacer que la historia, al volverse más “visible y palpable”, pueda ser aprendida con mayor éxito. Es evidente el éxito, fuera del ámbito escolar, de este tipo de actividades que prosperan por toda Europa y que, en la actualidad, está empezando a extenderse por España, especialmente como medio de difusión arqueo-histórica con grupos centrados en la Antigüedad Clásica y en el medievo. Ya que motiva enormemente al público e involucra a este y a los participantes a aprender a través de las emociones, potenciando la atención de los mismos (Jiménez y Rojo, 2014).

La idea de llevar a cabo una recreación histórica con el alumnado, es decir, que sean los alumnos los protagonistas de dicho proceso, es magnífica desde el punto de vista metodológico ya que se potencia factores como la capacidad comunicativa entre los alumnos-actores y estimula (como señalo más arriba) la atención, el pensamiento práctico y autónomo, y el trabajo en equipo ya que el alumnado tendría que colaborar entre sí para realizar los ensayos, crear el atrezzo...etc. Sin embargo, en la presente Unidad Didáctica, enfocaré esta actividad de un modo diferente. No consistirá en que los alumnos lleven a cabo una recreación histórica, sino que analicen un grupo especializado en la recreación histórica. En este caso concretamente correspondientes a la II Guerra Mundial, contenido de la Unidad Didáctica.

La elección de la unidad didáctica de la Segunda Guerra Mundial como modelo se debe a que, por un lado, considero necesario explicar la asignatura de Historia de una forma más atractiva y cercana, que capte la atención de todo el alumnado; y por otro, trato de mostrar la crudeza de un conflicto bélico que afectó a toda la Humanidad en todas sus

facetas. Por esta razón empleo esta metodología: la clase magistral con participación activa del alumnado para que sepan que ocurrió, porqué ocurrió y que consecuencias tubo; la recreación histórica para que experimenten una aproximación a los echos.

Una vez finalizada la actividad, la unidad curricular proseguirá su marcha hasta la evaluación de la misma.

## 2. Desarrollo de elementos curriculares y actividades.

A continuación, muestro la tabla en la que desgloso los contenidos, criterios, estándares de aprendizaje evaluables y las competencias de la unidad didáctica.

Tabla 9: desarrollo elementos curriculares y actividades.

Contenido	Criterio	Estándares de aprendizaje evaluables	Competencia
Orígenes del conflicto y características generales.	B5.6. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón.	B5.5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.	Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias lógico-matemática (CLM)
Desarrollo de la Guerra. Consecuencias de la Guerra.		B5.6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.	Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias lógico-matemática (CLM)
El Antisemitismo: el Holocausto.	11.1. Explicar el concepto de Antisemitismo y el proceso de Holocausto	B5.6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.	Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias lógico-matemática (CLM)

Preparación de la Paz y la ONU.		B5.6.3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.	Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias lógico-matemática (CLM)
		B5.7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.	Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias lógico-matemática (CLM)
		B5.8.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.	Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias lógico-matemática (CLM)
			Conciencia y expresiones culturales (CEC) -Aprender a aprender (AA) -Comunicación lingüística (CL) -Competencias sociales y cívicas (CSC) - Competencias lógico-matemática (CLM)

### 3. Secuencia y desarrollo de actividades por sesiones.

Tabla 10: secuencia y desarrollo de actividades.

Actividad	Desarrollo	Sesión
B5.5.3. Lectura de la obra: <i>“Hitler y su obra”</i> (W. Churchill).	El alumnado procederá a la lectura, e voz alta, de dos textos: <i>“Hitler y su obra”</i> , presente en la página 248 del libro de texto (dentro de la unidad). Una vez finalizada, tendrá que analizar el texto, buscando las ideas principales y explicándolas al resto del alumnado. La realización de esta actividad se sitúa en la primera sesión, pues se centra en los orígenes y causas inmediatas del conflicto. Muestra, mediante una fuente histórica (una obra literaria de W. Churchill) los intentos del Primer Ministro, por hacer ver los planes de Hitler al Parlamento Británico.	1º sesión. En la 1º sesión se comenzará el desarrollo de la unidad. De misma manera, se presentará el proyecto de actividad <i>“La tropa en clase”</i> .
B5.6.1. Creación de un mapa conceptual en el que se señalen las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial. Puesta en común de los mismos.	El alumnado ejecutará un mapa conceptual en el que situará y señalará las causas que desencadenaron el conflicto mundial. Esta metodología permitirá integrar los conocimientos adquiridos en la Unidad Didáctica anterior (El ascenso de los totalitarismos Nazi, Fascista y Comunista) y solaparlos con los de la presente Unidad.	2º sesión. Se inicia el desarrollo del conflicto.
B5.6.2. Visualización de dos capítulos del documental <i>“Apocalipsis: la Segunda Guerra Mundial”</i> : <i>“El estallido”</i> y <i>“El cerco”</i> . Posterior análisis de los acontecimientos y procesos expuestos y puesta en común.	Los capítulos que aquí presento pertenecen a un magnífico documental sobre la Segunda Guerra Mundial caracterizado por estar compuesto íntegramente por filmaciones realizadas por los soldados en los campos de batalla y en la vida cotidiana. Está acompañado de una voz en “off” que narra los acontecimientos. Lo considero un complemento didáctico excelente para explicar el desarrollo de la guerra, pues el alumno accede a un material visual único que le va a proporcionar información complementaria sobre el conflicto. Tras su visualización, habrá una puesta en común de las características de los capítulos y su contenido relacionado con la Unidad.	3º-4º sesión. Se visionarán a lo largo de la explicación de las primeras fases de la guerra. Acorde al desarrollo del contenido.
11.1. Visualización de dos fragmentos de las películas <i>“Cartas desde Iwo Jima”</i> (C. Eastwood) y <i>“Banderas de nuestros padres”</i> (C. Eastwood). Ambas cuentan el conflicto militar desde perspectivas diferentes. Análisis de dichas perspectivas y puesta en común.	Entrando en la última etapa del conflicto, procederé al visionado de dos fragmentos clave de las películas señaladas. Estas se caracterizan por abordar el mismo acontecimiento histórico (la Batalla de Iwo Jima) desde dos perspectivas diferentes: la japonesa y la estadounidense. Una vez finalizado el visionado de ambos fragmentos, se dividirá a la clase en dos grupos. Cada uno tendrá que comentar las características de ambas y ponerlas en común en un breve debate.	5º sesión. Se visionarán a lo largo de la explicación de la última fase de la guerra. Acorde al desarrollo del contenido.



<p>B5.6.3. Creación de un eje temporal empleando fotografías y cartografía de las diferentes etapas de la contienda, señalando las características de la foto y mapas del periodo.</p>	<p>Finalizada el desarrollo de la contienda bélica (las fases de la guerra), el alumnado creará un mapa conceptual mediante usando fotografías y cartografía de las diferentes etapas, señalando las características de estas. De esta manera los alumnos integran los conocimientos que han ido adquiriendo a lo largo de la Unidad Didáctica, empleando para ello recursos visuales que les permiten relacionar los conocimientos y general esquemas mentales que fijan dichos conocimientos.</p>	<p>6º sesión. Actividad de fijación de los contenidos previos.</p>
<p>11.2. Actividad “Análisis de una recreación histórica”.</p>	<p>Actividad de innovación educativa que será descrita con mayor detalle más adelante</p>	<p>7º-8º sesión. Actividad de innovación pedagógica.</p>
<p>B5.7.1. Visualización y análisis de cuatro fotografías llevadas a cabo en los campos de concentración y exterminio nazis: dos tomadas por los nazis; dos por aliados. Comparación, análisis y puesta en común de las conclusiones.</p>	<p>Se mostrarán cuatro fotografías realizadas en los campos de concentración y exterminio nazis. Dos realizadas por las autoridades alemanas y dos por los aliados al liberar dichos campos. El alumnado deberá identificar las diferencias y realizar un debate en torno al contenido y las intenciones que envuelven las diferentes fotografías.</p>	<p>9º sesión.</p>
<p>11.3. Salida cultural a los sistemas de trincheras de Valsaín sendero “Paisajes de Guerra” (Segovia). Previa explicación del objetivo de la salida y el contexto del lugar a visitar. Puesta en común posterior de lo visitado.</p>	<p>La actividad consiste en la visita a los sistemas de trincheras que se localizan en los pinares de Valsaín (Segovia). La finalidad de esta actividad es que el alumnado entre en contacto con el Patrimonio histórico-arqueológico, conociendo de forma directa los restos de un acontecimiento bélico que fue determinante en la Historia de España y también en la contienda mundial que comenzó nada más acabar esta. Los alumnos van a ser informados previamente de la actividad, siendo conscientes de que, aun fuera del contexto escolar siguen en clase. Además, también se fomenta el contacto con la flora y fauna.</p>	<p>10º sesión.</p>

#### 4. Instrumentos, métodos de evaluación y criterios de calificación.

Los métodos, criterios e instrumentos de evaluación que voy a emplear en esta Unidad Didáctica son similares a los que desarrollé en la parte general.

En primer lugar, llevaré a cabo una evaluación inicial mediante el uso de la aplicación digital Kahoot!, para saber los conocimientos previos del alumnado y sin ningún peso de nota evaluativa. Seguidamente, haré uso del Diario de Aula para señalar la participación y el trabajo del alumnado y la manera en la que responden a los comentarios de texto, fotografías y debates. La actividad “Análisis de una recreación histórica” será evaluada mediante una rúbrica en la que los alumnos valorarán al grupo de recreación, como han transmitido los contenidos, como valora el alumno la actividad y si ha detectado algún tipo de error histórico. Por otro lado, al estar agrupadas las Unidades Didácticas de tres en tres para cada prueba escrita, se realizará una pregunta relativa a esta Unidad Didáctica.

-Rúbrica 50%.

-Actitud 10 %.

-Trabajo personal 30%.

-Prueba escrita 10%.

<b>Estándar</b>	<b>Peso</b>	<b>Instrumento</b>
5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.

## 5. Materiales y recursos para el alumnado.

Los materiales y recursos que van a estar a disposición del alumnado están señalados de forma genérica en el apartado correspondiente a materiales y recursos de la parte general, pero aquí voy a centrarme en la Unidad Didáctica modelo, de la que señalaré bibliografía y recursos específicos. Son de tipo bibliográfico, filmográfico, fotográfico y digital.

-Libro de texto de la editorial Santillana *Historia del Mundo Contemporáneo*. Será utilizado como principal apoyo durante las sesiones con el fin de seguir la explicación.

-Cartografía: los principales mapas que serán utilizados para explicar los contenidos de la Unidad Didáctica serán escaneados de los libros *La Segunda Guerra Mundial* (Aguirre, J.F.), y descargados de Internet, en función de las características del mismo.

-Bibliográfico: Los libros que se van a utilizar como recurso son:

-*Memorias* (E. Rommel).

-*Breve Historia de la Segunda Guerra Mundial*.

(Hernández Martínez, J.).

-Filmográfico: -Documental *Apocalipsis: la Segunda Guerra Mundial*.

-Documental *Batallas aéreas: la Batalla de Inglaterra*.

-*Salvar al soldado Ryan*.

-*Cartas desde Iwo Jima*.

-*Banderas de nuestros padres*.

-*La delgada línea roja*.

-*Enemigo a las puertas*.

-*Los hijos del Tercer Reich*.

-*My way*.

-Fotográfico: recurrir al abundante material fotográfico que hay en internet, así como al que se encuentra en la bibliografía.

## **6. Bibliografía para la actualización científico-docente.**

La bibliografía para la actualización científico-docente que he empleado son:

-*Como usar el cerebro en las aulas* (Garnett, S.), en el que se presentan las aportaciones más recientes sobre las investigaciones de neurociencia aplicada al aprendizaje. Es decir, saber como aprende el cerebro humano, concretamente en los periodos de pre-adolescencia, adolescencia, y post-adolescencia. Considero vital conocer este campo, pues es sobre el que se desarrolla la actividad docente. Es una obra muy bien escrita, ilustrada y con múltiples ejemplos que facilita el acceso a la información.

-*Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia* (Hernández Cardona, F.X.). Obra que muestra el estado actual de la didáctica de las ciencias sociales como disciplina científica que me ha permitido conocer muchas de las características actuales de esta disciplina y aplicarlas al desarrollo del TFM presente.

-*Recreación histórica y didáctica* (Jiménez Torregrosa, L., Rojo, M<sup>a</sup>.C.). Artículo de la revista *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia* en la que se aborda, de manera específica, el uso didáctico de la recreación histórica en el aula.

## **2. Actividad/es de Innovación Educativa: “Análisis recreación histórica”.**

### **1. Fundamentación teórica.**

La actividad de innovación educativa que propongo, enunciada ya en la tabla de actividades, se denomina “Análisis de una recreación histórica”. Es una actividad que une la dramatización con la docencia y en la que el alumnado será a la vez espectador, protagonista y examinador. Como señala Carmen Rojo (Torregrosa y Rojo: 2014) citando a Feliu y Hernández, “*la dramatización de momentos y situaciones históricas, entendida como teatralización y en el sentido de lo que la cultura anglosajona conoce como re-enactment, tiene múltiples posibilidades didácticas*” (P.40 ). Pero, en este caso y como las autoras del citado artículo señalan, también es posible el proponer un análisis de la dramatización por parte del alumnado. En mi opinión, esta actividad, en el ámbito didáctico de una clase de Bachillerato, potenciará mucho más la atención del alumnado,

facilitando la adquisición de las competencias establecidas en el currículo para Bachillerato (CEC, AA, CL, CSC, CLM) y contribuyendo a alcanzar los objetivos.

La actividad se llevará a cabo en la séptima-octava sesión, empleando ambas debido a sus características. No necesitará inversión económica por parte del centro debido a que este grupo realiza jornadas de difusión histórica en colaboración con las Fuerzas Armadas y la actividad se hace coincidiendo con dicha jornada. Consistirá en la visita de un grupo de recreación histórica especializado en la Segunda Guerra Mundial perteneciente a la asociación CODEX BELIX, formada por historiadores y arqueólogos especialistas en la Historia Contemporánea.

Estarán vestidos con uniformes militares de cada ejército combatiente portando el equipo militar correspondiente, así como de personal civil como enfermeras, reporteros de guerra y una pareja de civiles. Explicarán cómo se desarrollaba la vida en el frente, cómo era la vida diaria de los soldados y los civiles; mostrarán y explicarán qué tipo de armamento empleaban, los instrumentos y demás objetos que eran utilizados en la contienda o en la vida civil. Finalmente ejecutarán una actividad de recreación de una acción militar, la cual sería propuesta en el Departamento de Geografía e Historia para que fuese observada por toda la ESO y Bachillerato debido a sus características.

Por su parte, el alumnado, protagonista y destinatario de la actividad, analizará las características del grupo de recreación, su uniformidad e indumentaria, como explican los acontecimientos históricos en los que está inmersa la recreación y como lo abordan. Para ello, tendrán que recurrir a los contenidos explicados y a los diferentes esquemas que han tenido que hacer como parte de su trabajo personal.

Imagen 1. Recreación histórica. 2º Guerra Mundial. Codex Belix.



## **2. Desarrollo.**

La actividad, que como señalo anteriormente ya habrá sido explicada al alumnado al inicio de la Unidad Didáctica, tendrá una serie de pautas establecidas para asegurar el correcto desarrollo de la actividad. La evaluación de la actividad se llevará a cabo mediante el uso de una rúbrica. Para establecer el desarrollo de la actividad me he apoyado en las ya descritas por Rojo y Torregrosa:

1º. Presentación del grupo de recreación histórica CODEX BELIX:

-¿Qué es la reconstrucción histórica?

-¿Qué objetivos se persiguen?

2º. Comenzará el desarrollo del contenido de la actividad:

-Explicación de la vida de los combatientes, sus uniformes y pertrechos.

-Explicación de los ejércitos y sus cadenas de mando.

-Explicación de los avances tecnológicos militares.

3º. El alumnado entra en juego.

Apoyándose en los contenidos explicados durante el desarrollo de la Unidad Didáctica, el alumnado, dividido en grupos, tiene que valorar la recreación histórica en estos puntos:

-Ejecución de la recreación histórica

-Posibles aciertos y errores: errores cronológicos e históricos.

Los alumnos entrarán en debate con los integrantes del grupo de recreación histórica sobre los diferentes aspectos que se han abordado en la actividad. Esto permitirá fijar los contenidos explicados durante el desarrollo de la Unidad Didáctica al mismo tiempo que impulsa capacidades como hablar en público, debatir y valorar una postura al mismo tiempo que la defiende con argumentos.

#### 4º. Evaluación del alumnado.

La evaluación se llevará a cabo mediante la ejecución de una rúbrica y la disposición del alumnado, en la que se incluye la actitud (10%) y en el trabajo personal del alumno (30%).

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
La recreación te parece una forma correcta de enseñar Historia											
Consideras que el vestuario y el atrezzo es el adecuado a la época.											
Consideras que hay errores cronológicos en la recreación histórica.											
Consideras que hay errores históricos en la recreación.											

### 3. Anexos

Tabla 2. Relación de estándares de aprendizaje y competencias.

Estándar	Competencias
<b>1.1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul>
<b>1.2 Obtiene y selecciona información escrita y gráfica fuentes primarias o secundarias, relativa al información escrita relevante, utilizando Antiguo Régimen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> </ul>
<b>2.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> </ul>
<b>2.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> </ul>
<b>2.3. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen en el siglo XVIII.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> </ul>
<b>3.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> </ul>
<b>3.2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> </ul>



<p><b>4.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> </ul>
<p><b>5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>6.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> </ul>
<p><b>7.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>8.1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>1.1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>

<p><b>2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>3.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>6.1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>6.3 Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.1. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>

<p><b>3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>3.2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>7.1. Describe y explica la Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>8.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>9.1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>1.1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.2. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>

<p><b>3.1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>3.2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>5.1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>5.2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>1.1. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>3.2. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>4.1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>



<p><b>4.2. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>5.1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>6.3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>8.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>8.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>1.1. Localiza en un mapa los países que forma el bloque comunista y capitalista.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>

<p><b>4.1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>4.2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>5.1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>5.2. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>1.1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.2. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>6.1. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>

<p><b>6.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>1.1. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>1.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS, la formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>1.3. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>2.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>4.2. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>5.1. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>5.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>

<p><b>3.1. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>4.1. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>5.1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>5.2. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li style="padding-left: 20px;">Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<p><b>1.1. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Aprender a aprender (AA)</li> <li style="padding-left: 20px;">-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>1.2. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7- J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>3.2. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>4.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>8.2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>
<b>9.1. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conciencia y expresiones culturales (CEC) <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a aprender (AA)</li> <li>-Comunicación lingüística (CL)</li> </ul> </li> <li>-Competencias sociales y cívicas (CSC)</li> <li>Competencias lógico-matemática (CLM)</li> </ul>

FUENTE: Orden EDU/363/2015, de 4 mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

Tabla 4: relación entre estándar e instrumentos de evaluación.



<b>Estándar</b>	<b>Peso</b>	<b>Instrumento</b>
1.1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica fuentes primarias o secundarias, relativa a la información escrita relevante, utilizando Antiguo Régimen.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.3. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen en el siglo XVIII.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula.

		-Prueba escrita.
7.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
8.1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.

5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.3 Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.1. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula.

		-Prueba escrita.
7.1. Describe y explica la Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
8.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
9.1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.2. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula.

colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.		-Prueba escrita.
3.2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.1. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.

3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.2. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.2. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.

7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
8.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
8.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.1. Localiza en un mapa los países que forma el bloque comunista y capitalista.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.2. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.

7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.2. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.1. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.



1.1. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS, la formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.3. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI-Federación Rusa.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.2. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.1. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.

6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.1. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.1. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.2. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.

1.1. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
1.2. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7- J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
3.2. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
4.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.	00'5 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula.

los países que forman en la actualidad el mundo islámico.		-Prueba escrita.
7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
8.2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.
9.1. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.	1 pto.	-Diario de aula. -Participación en las actividades del aula. -Prueba escrita.

3. Kahoot;

<https://create.kahoot.it/share/la-segunda-guerra-mundial/6e4bc2bc-bf7e-499a-9366-cc5380d0ca61>

## BIBLIOGRAFÍA.

-<https://www.codexbelix.es/quienes-somos.html>

-Domínguez Castillo, J. (2015): Pensamiento histórico y evaluación de competencias. Ed. Grao.

-Floristan, A. (2004): Historia de España en la Edad Moderna. Ariel.

-Feliu Torruella, M., Hernández Cardona, F.X. (2011): 12 ideas clave. Enseñar y aprender historia. Ed. 16GRAÓ.

-Hernández Cardona, F. (2002): Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia. Ed. Grao.

-Jiménez Torregrosa, L., Rojo, m<sup>a</sup> del Carmen (2014): *Recreación histórica y didáctica*. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Nº 78. P.41.

-Lorimier, J. (1971): El adolescente: proyecto vital. Identidad psicosocial y vocación. Ediciones Marova. Pag. 173.

-Tiba, I. (2009): Adolescentes: quien ama educa. Ediciones Aguilar.

-Haydn, T. (2013): Using new technologies to enhance, teaching and learning in History. Ed. Routledge.