



---

**Universidad de Valladolid**

Máster en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria  
Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas.

**FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y  
EMPRESARIALES**

**TRABAJO FIN DE MÁSTER:**  
**Métodos docentes para la Enseñanza-  
Aprendizaje de la Economía.**  
Aplicación a la unidad didáctica  
**“El Dinero y el Sistema Financiero”.**

**Curso 2013-2014**

Presentado por: Albina Krutakova  
Tutora: Josefa Vega Crespo

# Índice

1. Introducción.....	4
2. Métodos docentes .....	7
2.1 Concepto.....	7
2.2. Tipos de métodos docentes.....	10
2.3. Los cambios en la educación.....	13
2.4. Métodos docentes y TIC.....	16
2.5. Métodos docentes utilizados en la actualidad.....	17
2.5.1. Métodos de enseñanza-aprendizaje presencial, dirigidos a grupos grandes.....	17
2.5.1.1. Lección magistral o método expositivo.....	17
2.5.1.2. Conferencia.....	20
2.5.1.3. Resolución de ejercicios y problemas.....	21
2.5.1.4. Tormenta de ideas.....	22
2.5.1.5. Outdoor Training.....	23
2.5.2. Métodos de enseñanza-aprendizaje dirigidos a grupos de alumnos reducidos.....	23
2.5.2.1. Estudio de casos.....	23
2.5.2.2. Juego de empresa.....	25
2.5.2.3. Juego de roles.....	25
2.5.2.4. Aprendizaje basado en problemas.....	26
2.5.2.5. Aprendizaje orientado a proyectos.....	27
2.5.2.6. Aprendizaje cooperativo.....	28
2.5.2.7. Philips 66.....	31
2.5.3. Métodos de enseñanza-aprendizaje presencial individual.....	31
2.5.3.1. Contrato de aprendizaje.....	31
2.5.3.2. Aprendizaje en el puesto de trabajo.....	32
2.5.4. Métodos de enseñanza no presencial (Enseñanza a distancia).....	32
3. Métodos docentes para la enseñanza–aprendizaje de la Economía de Primero de Bachillerato.....	33
3.1. Contextualización.....	33
3.1.1. El Centro Safa Grial.....	34
3.1.1.1. Ubicación y el entorno.....	34
3.1.1.2. Oferta Educativa.....	35

3.1.1.3.	Medios de que dispone el centro. ....	35
3.2.	Métodos docentes utilizados en el centro. ....	36
3.3.	La asignatura de Economía de Bachillerato.....	38
3.3.1.	Objetivos. ....	39
3.3.2.	Contenidos. ....	40
3.3.3.	Criterios de evaluación: .....	40
4.	Una propuesta para la docencia de la unidad didáctica "El Dinero y Sistema financiero".....	42
4.1.	Objetivo. ....	43
4.1.1.	Objetivo general. ....	43
4.1.2.	Objetivos didácticos.....	43
4.2.	Contenidos. ....	43
4.3.	Procedimientos.....	44
4.4.	Actitudes.....	45
4.5.	Lección magistral.....	45
4.5.1.	Películas y videos como apoyo de la lección magistral.....	46
4.6.	Clases prácticas. ....	47
4.6.1.	Lluvia de preguntas. ....	47
4.6.2.	Crucigrama.....	47
4.6.3.	Encuesta "¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?".....	49
4.6.4.	Denominación del dinero, la protección del dinero que usamos.....	51
4.6.5.	Textura del dinero.....	52
4.7.	Aprendizaje cooperativo. ....	53
4.7.1.	Aprendizaje cooperativo y exposición. ....	53
4.7.2.	Búsqueda y recopilación de datos. ....	53
4.7.3.	Índices bursátiles.....	54
4.7.4.	Lectura y discusión de textos.....	55
4.7.5.	Estudio y trabajo autónomo del alumno. ....	55
4.8.	Evaluación. ....	56
5.	Conclusiones. ....	60
6.	Bibliografía.....	62
6.1.	Páginas web.....	62
6.2.	Normativa. ....	62
6.3.	Metodología didáctica.....	62

7. Anexos. ....	65
7.1. Anexo I. Entrevistas transcritas.....	65
7.2. Anexo 2: Cuestionario de evaluación de la unidad didáctica.....	74
7.3. Anexo III. Encuesta.....	76

## **1. Introducción.**

*Si un doctor, un abogado o un dentista tuviera a treinta personas o más en su oficina a la vez, todas con diferentes necesidades y algunas que no quieren estar allí y el doctor, abogado o dentista, sin ayuda, tuviera que tratarlos a todos con excelencia profesional durante diez meses, entonces podrían tener una idea de lo que es el trabajo del docente en el aula.*

**(Kathy A. Megyeri. "Chocolate Caliente para el Alma de los Maestros")**

Una imagen que alcanzan a ver mis ojos. Es un caminante pensativo en el pie de la colina a punto de emprender un viaje, ¿dónde va?, me pregunto, y me quedo parada esperando sus siguientes pasos. Parece que va a empezar a subir.

¿Que ven sus ojos? Para, respira, imagina...

Según vas subiendo, con cada paso se abre el horizonte, invitándote a alcanzar con la vista cada vez más allá. Los pueblos diminutos, estas manchas blancas, perdidos en los pies de las montañas, sus pequeños jardines, con todo verde alrededor. Las vacas pastando en medio de las montañas, y más allá, donde se junta el cielo y la tierra, en la línea del horizonte, alcanzan a ver el azul del mar. No, creo que me equivoco, es el otro azul, lo de algo imposible, un azul, que creo no seré capaz de definir con mi pobre vocabulario... Al final me quedo con la duda, qué es: ¿El mar? ¿El cielo? o...

Llegando a la cima, por fin, tienes todo a tus pies, hasta los pájaros siguen volando por debajo tuyo. Sientes que todo el mundo te pertenece. Que eres el rey del universo. El esfuerzo de la subida ha merecido la pena. La vista acaricia el paisaje cambiante: los bosques, las colinas, los valles, ríos, perdiéndose en la nada y...

El cielo, donde te fundes y sientes tan pequeño y, a la vez, tan grande. Estando en la cima, descubres que, por fin, llegas a ser alguien...

Así nos sentimos emprendiendo el camino de aprendizaje; empezando con algo pequeño, subiendo poco a poco en el camino de aprender. Y nuestro horizonte se expande cada vez más y más, despertando la motivación de poder alcanzar nuestra cima imaginaria de aprender, que hemos propuesto en el principio, en el pie de la montaña.

Todos los niveles de educación tienen sus colinas, montañas, valles, ríos, pueblos perdidos en la nada y, en momentos del proceso de aprendizaje, todo aquello que nos hace disfrutar, sufrir, poder abrir nuevos horizontes del conocimiento, destrezas, habilidades, se convierte en el equipaje que cada uno llevará consigo a lo largo del camino de aprender. Y en el caso de los profesores hay un paso más allá: transformar todo aquello para educar y emprender una y otra vez los viajes de los caminos, intentando enseñar y poder acompañar y guiar a los caminantes(alumnos) en el viaje hasta su horizonte imaginario, procurando transmitirles los conocimientos teóricos, enseñándolos a ser personas hábiles, en esta actualidad tan cambiante, en que la manera de enseñar se transforma de un día para otro a una velocidad de vértigo, ofreciéndoles a trabajar en equipo e individualmente, a ser tolerantes y, en general, la mejor versión de uno mismo como persona, compañero y estudiante de la Economía.

En definitiva, el método docente juega un papel, al menos, tan importante como los contenidos de la materia a enseñar.

Sobre la base de que no hay recetas mágicas para instruir a los estudiantes en el camino del aprendizaje y que la realidad, como las estrategias didácticas, están sujetas a continuos cambios, el presente trabajo tratara de dar respuesta a la pregunta de cómo enseñar los contenidos económicos que recoge el curriculum de Bachillerato. ¿Qué métodos docentes son los más apropiados para alcanzar este anhelado horizonte en la enseñanza-aprendizaje de la economía al nivel de Secundario?

Como sucede con el resto de materias, hay una gran variedad de metodologías aplicables a la enseñanza-aprendizaje de la economía, cada uno con sus fortalezas y debilidades. El presente trabajo pone el foco en aquellas que dentro de ese grupo tan diverso pueden resultar más apropiadas para el tipo de contenidos y el nivel educativo al que corresponde la asignatura de Economía de primero de Bachillerato.

A fin de tener una visión más precisa de la dinámica a seguir y el tipo de actividades docentes inherentes a cada propuesta metodológica, el análisis se concreta en la unidad didáctica "El Dinero y el Sistema Financiero".

Para abordar esta tarea el trabajo se estructura de la siguiente manera. Después de esta introducción me centraré en los métodos docentes, el concepto y los tipos, su utilización con las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación. La utilización de los mismos con los cambios en la actualidad. Seguidamente lo explicaré

los métodos más utilizados, según mi punto de vista en la enseñanza de Secundaria donde señalaré sus posibilidades, las ventajas e inconvenientes.

Presentaré los métodos aplicados en la Economía de 1º de Bachillerato, especialmente en la Unidad Didáctica "El Dinero y el Sistema Financiero" como una propuesta para la docencia.

Y, finalmente me he llegado a una serie de conclusiones en mi trabajo y a partir de aquello la reflexión de la utilidad del Master en general.

## **2. Métodos docentes**

### **2.1 Concepto.**

*No existe un método de enseñanza ideal que se ajuste a todo tipo de alumnos y objetivos educativos [...] la eficacia docente depende fundamentalmente de la capacidad del profesor para tomar decisiones y ajustar su enseñanza a las circunstancias y contexto en que se desarrolla (Tejedor, 2001, p. 21).*

De Miguel (2005, p.36) define el método docente de esta manera:

*El método docente como un conjunto de decisiones sobre los procedimientos a emprender y sobre los recursos a utilizar en las diferentes fases de un plan de acción que, organizados y secuenciados coherentemente con los objetivos pretendidos en cada uno de los momentos del proceso, nos permiten dar una respuesta a la finalidad última de la tarea educativa.*

Por su parte, Oriol Amat (2000; p.82) señala que:

*Un método pedagógico consiste en una forma de ordenar la actividad docente para conseguir los objetivos que se han definido.*

Un papel muy importante, tanto como los contenidos y los objetivos, juega el de la elección del método didáctico para alcanzar los temas y objetivos propuestos.

Cada método tiene sus fases a lo largo del proceso didáctico, una justificación para los elementos que se aplican a lo largo de este proceso y, sobre todo, una finalidad. Cada estrategia tiene que justificarse sobre todo con las exigencias de cada uno y, como señala, De Miguel (2005, p.36) *ha de tener otras justificaciones: - la psicológica, - la adecuación al sujeto o sujetos que aprenden, -la lógica, -la adecuación al contenido que se aprende, -y la contextual -la adecuación al contexto en el que se desarrollan las actividades de aprendizaje.*

*Todas estas características han de estar presentes y deben armonizarse en la elección concreta de un método de enseñanza.*

El proceso de enseñanza-aprendizaje tiene que ser coherente, y sobre todo responder a los objetivos, propuestos por el profesor, de las competencias que el alumno debe adquirir, habilidades que tienen que desarrollar, etc.



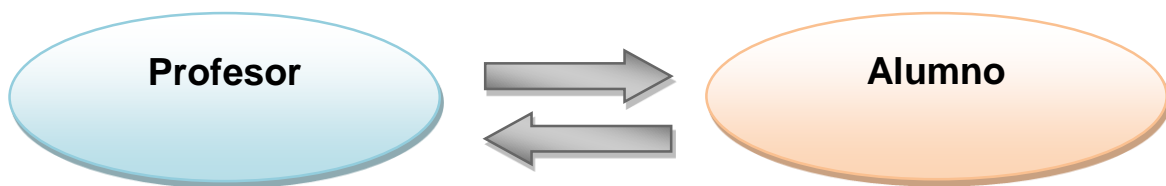
Son muy variadas las formas de organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje. El método depende de los objetivos que se fije el profesor, su forma de enseñar, las circunstancias que le rodean, el contexto discente y, los recursos que posea la institución donde se imparte las clases. (Véanse, al respecto, las entrevistas realizadas a los profesores del IES Safa-Grial, Angélica Salgado Martín y Javier Elvira Espinosa -Anexo I-)

Ningún método es mejor que otro, cada uno de ellos está destinado a conseguir unos objetivos concretos.

*Lo que todos los grandes maestros parecen tener en común es el amor por su disciplina, una satisfacción obvia por despertar ese amor en sus estudiantes, y una habilidad para convencerlos de que lo que les están enseñando es tremendamente serio.* (Lowman, 1984, p. 1)

Así que cada docente debería tener, a parte de los conocimientos de la asignatura, los valores y actitudes aplicables para la carrera profesional, la coordinación, la responsabilidad y autonomía, saber reaccionar ante las situaciones complejas, etc.

El método de enseñanza-aprendizaje es el modo de desarrollar el modelo de actividad docente para que los alumnos comprendan mejor los contenidos que se deben abordar.



El proceso de aprendizaje se construye con las experiencias y actividades que realicen los alumnos para adquirir las competencias a través de sus conocimientos, habilidades y actitudes. La diversidad de los métodos docentes ayuda al alumnado desarrollar las competencias (conocimientos, habilidades y actitudes) con la realización de distintas tareas que les propone el profesor.

Y todo ello sin olvidar que el método es el instrumento para transmitir unos contenidos. Pues, *por muy bien que uno lo haga en sus clases, si no tiene algo que decir, no será un buen profesor.* (Colander, 2007, p.24)

En mi experiencia tuve muchos profesores y algunos no eran tan buenos como otros, pero si el profesor tenía poco que transmitir, no me había marcado el proceso de aprendizaje.

Todos los docentes desempeñan su tarea siguiendo las pautas que ellos mismos se marcan, con sus ideas personales sobre el proceso de aprendizaje. La falta de información y la resistencia al cambio conllevan que para muchos docentes la clase magistral siga imponiéndose como único método y se desaprovechan las oportunidades que brindan otro amplio abanico de estrategias de enseñanza-aprendizaje.

**Cuadro 1.**



Sin pretender abarcar todo el catálogo de posibles métodos docentes el presente trabajo se centra en aquellos que, por sus características, el tipo de materia a impartir y el nivel educativo en el que se trabaja, podrían ser más apropiados para la enseñanza-aprendizaje de la Economía de Primero de Bachillerato.

El análisis partirá del concepto y fundamento de cada método, para, a continuación, detallar la dinámica del mismo, sus ventajas e inconvenientes.

## **2.2. Tipos de métodos docentes.**

*“Siempre que enseñes, enseña a dudar también de lo que enseñas”*

J. Ortega y Gasset.

Según define la Real Academia Española el método es:

*Modo de obrar o proceder, hábito o costumbre que cada uno tiene y observa.*

Cada método de enseñanza-aprendizaje implica múltiples técnicas, formas y tareas para lograr los objetivos propuestos. Tomando en consideración todos esos aspectos, los métodos docentes se pueden clasificar de diversas maneras utilizando distintos criterios. Una primera agrupación es la que distingue entre:

1) Métodos de enseñanza presencial.

2) Métodos de enseñanza no presencial, que suelen ser de enseñanza a distancia, (virtual, sobre todo los que están practicando ahora las universidades en España).

Los métodos de la enseñanza presencial se basan en la adquisición de los conocimientos por parte del alumno de una manera directa y receptiva, con la concurrencia del profesor en el mismo momento y lugar. Y en los de enseñanza a distancia la transmisión depende, sobre todo, del ritmo de trabajo del discente y su empeño y ganas de aprender.

Los métodos de enseñanza presencial se dividen, a su vez, en tres grupos, que se sintetizan en el cuadro 1:

- a) Métodos de enseñanza-aprendizaje presencial, dirigidos a grandes grupos de estudiantes.
- b) Métodos de enseñanza-aprendizaje, dirigidos a los grupos reducidos.
- c) Métodos de enseñanza-aprendizaje presencial individual, dirigidos a un solo alumno.

<b>Cuadro 1: Tipos de métodos de la enseñanza presencial</b>		
<b>Métodos de enseñanza-aprendizaje, dirigidos a grupos grandes.</b>	<b>Métodos de enseñanza-aprendizaje dirigidos a grupos reducidos.</b>	<b>Métodos de enseñanza-aprendizaje individual.</b>
Lección magistral	Estudio de casos	Contrato de aprendizaje
Conferencia	Juegos de empresa	Aprendizaje en el puesto de trabajo
Resolución de ejercicios y problemas	Juego de roles	
Tormenta de ideas	Aprendizaje basado en problemas	
Outdoor Training	Aprendizaje orientado a proyectos	
	Aprendizaje cooperativo	
	Philips 66	

Una segunda clasificación de los métodos docentes es la que los agrupa en función del papel del profesor y los discentes desempeñan en el proceso. Así, siguiendo Neciri (1979, p.233), los métodos docentes se pueden clasificar en virtud de los tres siguientes criterios:

1) *Según la forma de razonamiento:*

- a) *Métodos deductivos: (Ejemplo: lección magistral), son ordenados y consisten en una serie de razonamientos, encadenados y formulados por el profesor. La base es el discurso del docente. Van de lo general a lo particular.*

- b) Métodos inductivos: (Ejemplos: método de caso o juegos de empresa), son más participativos. Con el rol del profesor como facilitador, los alumnos consiguen aprender de su propia interacción. Está basado en la acción, en contraposición a los métodos anteriores. Van de lo particular a lo general.*
- c) Métodos analógicos: En los que se presentan los datos concretos con el único objetivo de poder efectuar comparaciones y llegar a una conclusión por semejanza. Van de lo particular a lo particular.*

*2) Según la actividad de los alumnos:*

- a) Métodos pasivos: en los cuales todo el peso del proceso de enseñanza-aprendizaje recae en el profesor. En ellos se incluyen la lección magistral o la conferencia.*
- b) Métodos activos: En este grupo se puede incluir los juegos de empresa, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en proyectos, Phillips 66, aprendizaje cooperativo o la enseñanza a distancia. El peso del proceso de enseñanza recae en los alumnos y, por tanto, son inminentemente participativos.*

*3) Según la forma en que se organiza el trabajo del alumno:*

- a) Trabajo individual: las tareas asignadas suelen ser resueltas por los alumnos de forma aislada.*
- b) Trabajo colectivo: con este método las tareas tiene que ser resueltas en grupo por los estudiantes.*
- c) Trabajo mixto: se mezcla el trabajo individual con el colectivo.*

Hay, por tanto, una gran variedad de métodos didácticos, cada uno con sus fortalezas y debilidades. Lo ideal es saber combinar adecuadamente para lograr los objetivos propuestos.

Como indica Grappin (1990, p.72), los métodos: *se suceden en el espacio, en el tiempo, siguen o crean modas, nacen, viven, envejecen, mueren y renacen con, por o contra los hombres.*

En definitiva:

Los métodos didácticos son el equipaje que el docente lleva en el camino de la enseñanza, y cuanto más diverso sea, más eficaz será su logro educativo.

Dentro de esta diversidad la utilización de unos u otros métodos dependerá, obviamente, de la visión que el profesor tenga del proceso educativo, los objetivos que pretende lograr y, por supuesto, las características de sus estudiantes y los recursos de los que disponga la institución.

Aquí se analizarán solo aquellos que en la actualidad pueden resultar más apropiados para la enseñanza en el nivel de educación secundaria, en general, y en la asignatura de economía, en particular.

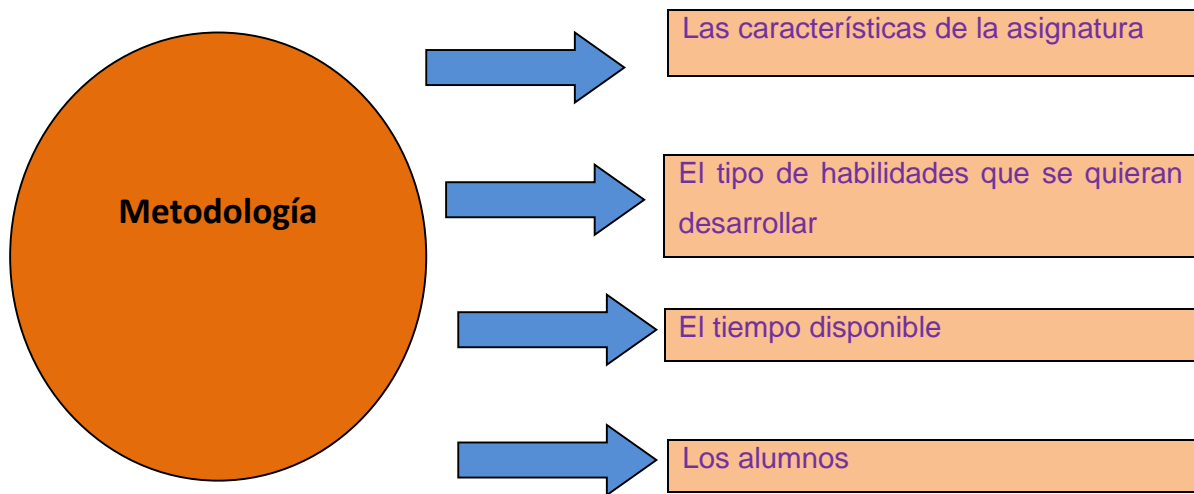
### **2.3. Los cambios en la educación.**

En el transcurso de las últimas décadas los métodos de enseñanza han ido cambiando de paradigma, de manera que si antes el foco de atención era el profesor, como fuente de información y sabiduría, ahora es el alumno el centro del aprendizaje, y el docente solo le acompaña y le guía en el camino de aprender.



En paralelo los modelos educativos han dejado de girar en torno a la lección magistral como principal y casi único método docente basculando progresivamente hacia otras estrategias didácticas que han pasado a jugar un papel cada vez más relevante en todos los niveles de enseñanza.

La disponibilidad de información permite que el docente pueda diversificar ahora en mayor medida sus maneras de enseñar, sin que haya métodos con validez universal, ni estrategias mejores que otras. Cada profesor utilizara aquella metodología para ajustarse a:



Según Hernández (1989, p.71) las principales características que debe reunir un profesor son tres:

1. *Competencia en el dominio de los contenidos.*
2. *Posesión de una gran motivación docente*
3. *Poseer habilidad y capacidad de comunicación didáctica, dominando los recursos pedagógicos y didácticos para poder transmitir los conocimientos con eficiencia, haciendo que los alumnos los asimilen y estén en disposición de emplearlos.*

Por su parte, Sastre García (2005, p.47) enumera también una serie de aptitudes que son imprescindibles para cualquier docente:

- *Dominar las disciplinas objeto de su trabajo.*
- *Tener una visión de conjunto de la titulación o titulaciones donde se integran sus asignaturas.*
- *Perfeccionarse de manera permanente tanto en los contenidos de las materias como en la metodología docente.*
- *Preocuparse, tanto por el enseñar como por el aprender de los alumnos.*
- *Mostrar entusiasmo, motivar y despertar el interés de los alumnos y su espíritu crítico.*
- *Tener una actitud abierta, respetuosa y constructiva con los alumnos.*
- *Aceptar de forma positiva, críticas y sugerencias de alumnos y compañeros.*
- *Potenciar el trabajo en equipo.*

- *Confianza hacia las capacidades y disposiciones de los estudiantes, y actitud de servicio y atención a las necesidades de los estudiantes.*

Todo ello convierte a la planificación en una de las piezas más importantes del diseño de la estrategia docente.

En palabras de Zabalza (2003,p.73) *Planificar la enseñanza significa tomar en consideración las determinaciones legales (los descriptores), tomar en consideración los contenidos básicos de nuestra disciplina (los common places, aquello que suelen incluir los manuales de la disciplina), tomar en consideración el marco curricular en que se ubica la disciplina (en qué plan de estudio, en relación a qué perfil profesional, en qué curso, con qué duración), tomar en consideración nuestra propia visión de la disciplina y de su didáctica (nuestra experiencia docente y nuestro estilo personal), tomar en consideración las características de nuestros alumnos (su número, su preparación anterior, sus posibles intereses) y tomar en consideración los recursos disponibles.*

El profesor moderno tiene que saber formar a los alumnos y a sí mismo, saber educar y aprender al mismo tiempo, es un proceso continuo, formándose mutuamente con el paso del tiempo de una manera integral, basada en el aprendizaje constructivo, orientado a dialogo al trabajo en equipo, respetando las opiniones de los demás compañeros, sin perder el espíritu crítico.

Pero el elemento más importante en el proceso de aprendizaje, según las demandas de la sociedad actual es el alumno. Convertido en el centro de los nuevos modelos pedagógicos. Superada la educación secundaria obligatoria él es quien debe dirigir su formación académica, pues se supone que ya ha madurado y está capacitado para llevar su proceso de aprendizaje.

Cada uno tiene una capacidad diferente y no todos muestran el mismo interés ni responden de la misma manera y, todo ello, teniendo en cuenta que los estudiantes son un grupo muy heterogéneo pues:

Como señala Zabala (1995, p.37) *en este contexto, el papel del estudiante, igual que el del docente debe cambiar, básicamente en dos ámbitos. Por una parte deja de ser receptor pasivo de los conocimientos, para ser él mismo el generador e impulsor de su propio aprendizaje, y por otra parte, el aprendizaje deberá ser continuo y dinámico, es decir que no finaliza en las aulas sino que debe proseguir durante toda su vida profesional y debe ser capaz de adaptarse a las nuevas situaciones a las que*



*se enfrente. Ahora bien, alcanzar ese aprendizaje autodirigido supone un proceso de maduración personal e intelectual importante en el alumno, donde el papel del docente debe ser de guía impulsor e incentivador de las competencias, habilidades y actitudes que fomenten y estimulen esta nueva visión del aprendizaje.*

*Como receptor de impulsos externos, el estudiante ha de ser capaz de codificar, analizar y asimilar la información y llevar a cabo un proceso de maduración reflexiva y de memorización, proceso ante el cual resulta fundamental su actitud.*

*Esto, continúa Zabala (1995, p.43), obliga a los docentes a observar y valorar: la disposición, recursos y capacidades con los que cuenta el alumno en relación con las tareas propuestas. En definitiva, el docente debe desempeñar un papel de animador o estimulador del proceso educativo, de tal forma que facilite al máximo la comprensión de lo explicado en las aulas.*

## **2.4. Métodos docentes y TIC.**

En los métodos de educación actuales no es suficiente con tener ordenadores en el aula, es necesario que estos ordenadores estén conectados a Internet.

La comunicación a través de la red ha cambiado la manera de enseñar y aprender y esto influye en nuestra tarea como docentes y educadores y en la forma de impartir docencia. Nos enfrentamos a un contexto donde las relaciones están mediadas por el mundo digital, es la inmediatez, la intensidad con una disponibilidad infinita de datos, noticias, imágenes, videos, revistas científicas, libros, etc., a los que en muchos casos se puede acceder de manera gratuita.

Así Internet ha cambiado las formas de conocer, aprender y profundizar.

En este nuevo escenario, los docentes de la economía no solo deben innovar en las estrategias didácticas y dominar unos contenidos que son tan cambiantes como la realidad misma, sino que deben también saber utilizar esas nuevas tecnologías que se han convertido en uno de los recursos más importantes para su práctica docente.

## **2.5. Métodos docentes utilizados en la actualidad.**

### **2.5.1. Métodos de enseñanza-aprendizaje presencial, dirigidos a grupos grandes.**



#### **2.5.1.1. Lección magistral o método expositivo.**

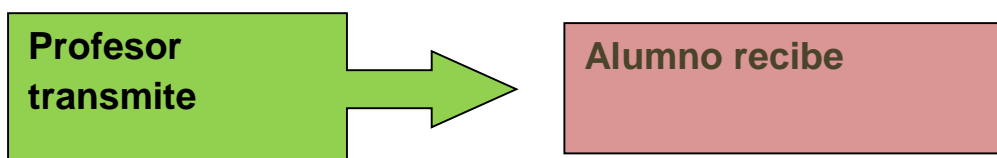
También se le denomina método dogmático. Durante mucho tiempo ha sido la principal estrategia docente en todos los niveles de enseñanza y sigue siendo una de las más utilizadas en la exposición. Se aplica muy bien en la explicación de los contenidos teóricos.

Como indica De Miguel (2005, p.40) *esta metodología se centra fundamentalmente en la exposición verbal por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio.*

*Es un método especialmente recomendado cuando se trata de transmitir la información, esencialmente oral y después ha de ser memorizada, a grupos numerosos de alumnos... Es un método flexible,...que puede combinarse fácilmente con otros métodos, y que no precisa de medios complejos para implementarlo. (Amat, 2002, p. 88)*

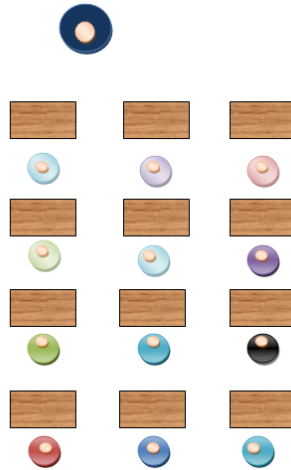
Consiste en la transmisión de los contenidos por parte del profesor de una manera verbal.

El estudiante es un mero receptor de los conocimientos que se les transmiten, los cuales pueden ser después trabajados con mayor profundidad en las clases prácticas.



Este método es multifuncional, ya que, por una parte, se puede utilizar en aulas pequeñas y, a la vez, es eficaz con grupos grandes, y, por otra es aplicable en todos los niveles de enseñanza-aprendizaje.

La organización del aula en una clase magistral suele ser la que refleja la siguiente imagen:



Las explicaciones deben estar bien estructuradas y ser de comprensión fácil, con el objetivo de lograr la implicación del alumno. La lección magistral persigue un doble propósito:

1. Alcanzar el dominio de los conocimientos básicos, transmitidos por el docente.
2. Desarrollar capacidad de análisis del contenido por parte del alumno y su razonamiento.

Según Escalera (2008, p.43) *con la lección magistral se pueden tomar dos caminos a la hora de desarrollar la clase:*

1. *Enfoque deductivo: donde la exposición va de lo general a lo particular. Es decir, se parte de los conceptos o principios generales a partir de los que se van extrayendo conclusiones, o que sirven para presentar casos particulares, y es el profesor el que va presentando las conclusiones.*
2. *Enfoque inductivo: donde la exposición se presenta mediante casos particulares, sugiriendo que se descubra el principio general que lo rige. El empleo de este método de forma activa fomenta que el alumno razone y sintetice.*

En función de cuales sean las características de la materia a impartir, el docente tomará uno u otro camino.

La lección magistral se utiliza en todos los niveles de la enseñanza española, es el método por excelencia y tiene las siguientes ventajas:

- ✓ Es muy útil cuando la bibliografía es escasa y permite al alumno acceder a la información selectiva que está transmitiendo el profesor.
- ✓ Es adecuado en la explicación de contenidos complejos.
- ✓ Cuando se trata de grupos grandes se convierte en uno de los métodos más viables.
- ✓ Se puede combinar con cualquier otra estrategia docente para lograr mayor eficacia en la transmisión de los contenidos.
- ✓ Ayuda a desarrollar los conceptos del tema dentro de un esquema global del temario.
- ✓ El profesor puede corregir al momento los errores en la transmisión oral de la materia.
- ✓ Permite al docente ir cambiando el lenguaje académico según el nivel de conocimientos del alumnado.

Su mayor inconveniente es la falta de comunicación entre el profesor y el alumno. Se puede decir que este método despersonaliza el momento del aprendizaje.

El profesor habla y los alumnos escuchan, sin que se espere de ellos participación activa.

Otra de las grandes desventajas de lección magistral es que, dada la escasa participación del alumnado, se hace más difícil que en otros métodos controlar su proceso evolutivo.

A lo anterior se debe añadir que tiene poca eficacia en la transmisión de los contenidos, ya que los discentes solo permanecen activos los primeros quince minutos de la lección y el resto de explicaciones se pierden por falta de la atención.

La lección magistral normalmente se divide en tres fases: presentación, exposición y conclusiones. Su eficacia puede mejorar si en estas tres fases se respeta los siguientes principios:

- ✓ Distribución ordenada de los tiempos en la presentación de los contenidos.
- ✓ Empezar las clases resumiendo el temario anterior y terminarlas sacando las primeras conclusiones de lo tratado a lo largo de la sesión.
- ✓ Exposición clara y precisa de los objetivos a alcanzar.
- ✓ Presentación documentada de los contenidos.
- ✓ Desarrollo en profundidad de los contenidos más importantes en la exposición.

- ✓ Transmitir siempre la información actualizada.
- ✓ Proporcionar al estudiante varias alternativas para que pueda desarrollar la capacidad crítica.

Existen varios tipos de lección magistral según la finalidad que se persiga. Así ésta puede estar enfocada a la exposición de contenidos, la explicación de fenómenos, las demostraciones prácticas o la presentación de experiencias.

Aunque depende menos que otros métodos del equipamiento de las aulas, la lección magistral puede resultar más eficaz para la enseñanza-aprendizaje cuando se apoya en determinados medios como la pizarra digital, video o audio.

Los medios en los que se suele apoyar la lección magistral son los siguientes.

- La pizarra: Es un instrumento muy utilizado por los docentes porque les permite mayor libertad e improvisación en la explicación de los contenidos.
- El cañón, que normalmente está conectado a un ordenador, ayuda en la presentación de los contenidos, creando para el discente una visión más amplia en el aprendizaje del temario. Estas presentaciones se suelen realizar con el apoyo de programas informáticos como Power Point y Prezi, que las hacen más ágiles y permiten mantener la atención del alumnado.
- Tanto si se usa el cañón, como un proyector convencional es conveniente facilitar previamente al alumno las copias de la información que se va a proyectar, para dar más tiempo de reflexión sobre la información recibida.

En fin, las clases magistrales, adecuadamente preparadas y ordenadas, se convierten en una herramienta útil y necesaria que complementada con otros métodos, puede resultar muy enriquecedor para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

#### **2.5.1.2. Conferencia.**

Es un método de enseñanza presencial similar a la lección magistral, pero centrado en unos temas muy concretos que se desarrollan con mayor profundidad. Es sobre todo apropiado para la enseñanza superior y su uso es muy poco frecuente en la educación secundaria.

Consiste, normalmente, en invitar a un investigador o experto en un tema específico de la materia. En el caso concreto de la Economía las conferencias suelen

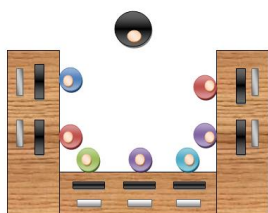
correr a cargo especialistas del mundo empresarial o de las Administraciones Públicas.

La estructura organizativa de una conferencia es la misma que la de la clase magistral, con la diferencia de que abarca menos contenidos, pero tratados con más profundidad y que el número de oyentes suele ser mayor.

### **2.5.1.3. Resolución de ejercicios y problemas.**

La resolución de ejercicios y problemas puede utilizarse con distintas finalidades dentro del proceso de aprendizaje. Ayuda a crear un contexto experiencial para poder reflexionar periódicamente sobre las posibilidades de aplicación práctica de la materia, las distintas soluciones a los problemas planteados y la validez de las mismas.

La organización del aula en una clase resolviendo ejercicios puede ser distribuida de la siguiente manera:



El principal objetivo de este método es facilitar a los estudiantes la comprensión de la teoría. Se utiliza sobre todo en las asignaturas teóricas como complemento de la lección magistral.

Se trata de que mediante la ejercitación de rutinas y el uso de fórmulas o algoritmos el alumno desarrolle las soluciones correctas o a demás a los problemas o ejercicios que se le presenta y sea capaz de interpretar los resultados.

Los problemas pueden tener una solución única o muchas posibles soluciones. En cualquiera de los dos casos los discentes deben tomar decisiones en un tiempo corto y determinado.

Se suele utilizar también como instrumento de evaluación del aprendizaje adquirido por el alumnado.

Este método se justifica por la necesidad de ejercitar y poner en práctica los conocimientos teóricos adquiridos previamente contribuyendo así a que el aprendizaje sea significativo y permita a los estudiantes comprobar las diversas posibilidades de aplicación práctica de los contenidos teóricos.

Contribuye, así mismo, a desarrollar la capacidad del alumno para la búsqueda de soluciones propias, la sistematización de conocimientos y la gestión del tiempo.

Puesto que es un método complementario de la lección magistral, requiere de una explicación previa por parte del docente. A continuación se plantea el problema o situación y, en una última fase, se aplica lo aprendido a su resolución práctica.

De Miguel (2005, p.93) resume en los siguientes cuatro pasos la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje en este método:

1. *Reconocimiento del problema. Comprensión.*
2. *Análisis, búsqueda y selección del procedimiento o plan de resolución.*
3. *Aplicación del procedimiento o plan seleccionado.*
4. *Comprobación e interpretación del resultado.*

En cuanto a los recursos necesarios, en las clases de resolución de ejercicios y problemas pueden utilizarse, además de la comunicación verbal, documentos escritos, equipamientos de aula, libros y artículos de prensa relacionados con el temario, programas informáticos (por ejemplo *Contaplus*), etc.

Entre sus ventajas destacan las de poder ser utilizado en el aula con la presencia del docente, o como parte del trabajo autónomo del estudiante; en grupos pequeños o con grandes volúmenes de discentes; y que puede contribuir a despertar el interés del estudiante por encontrar las soluciones correctas al problema.

Sus mayores desventajas son la gran cantidad de trabajo que supone para el docente y que en la mayoría de los casos se trata de problemas artificiales que no se ajustan a la realidad.

#### **2.5.1.4. Tormenta de ideas.**

Se trata de una técnica de discusión en grupo, a la que se conoce más con el término anglosajón de *brainstorming*. Consiste en reunir a un grupo de alumnos con el objetivo de proponer ideas para dar soluciones a problemas concretos. Normalmente las intervenciones de los participantes son espontáneas ya que lo que se persigue con este método es la creatividad en la resolución de problemas determinados.

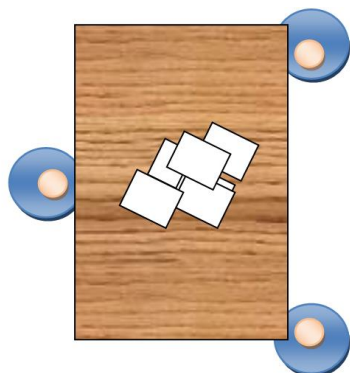
Se utiliza sobre todo en el terreno de la investigación de mercados, la organización de empresas y en recursos humanos.





historia, productos, los datos financieros y económicos, la producción, el factor humano, etc. y los estudiantes deben analizar en detalle la situación.

La distribución de la clase puede ser de la siguiente manera:



Como indica Anthony (1974, p.24) hay distintos tipos de casos en la enseñanza de la empresa:

- ✓ *Caso prototipo: el alumno tiene que resolver un problema concreto o incidente.*
- ✓ *Caso estimación: el alumno tiene que proponer las modificaciones que sean oportunas a las prácticas o las soluciones presentadas.*
- ✓ *Caso ciego: el caso no queda perfectamente determinado así que el alumno tiene que identificarlo para proponer la solución.*
- ✓ *Caso iceberg: solo aporta una parte de información por lo que el alumno debe indagar la información que necesita para encontrar la solución y también los instrumentos que el alumno utilizaría para alcanzarlo.*
- ✓ *Caso serie: contiene distintos problemas que están entrelazados entre sí, así que pueden haber distintas soluciones.*

El estudio de casos perfecciona la habilidad del alumnado para identificar los problemas, desarrolla su capacidad de análisis y búsqueda de posibles soluciones alternativas al problema, le permite aplicar los conocimientos teóricos a la práctica y le enseña a desenvolverse para el trabajo en equipo.

Este método exige que el trabajo sea en grupo, y sin que este ni demasiado grande, ni pequeño. Normalmente el profesor asume el rol de facilitador, suministrando información adicional o resolviendo dudas, pero sin intervenir en el desarrollo del trabajo ni en las decisiones de los grupos.

### **2.5.2.2. Juego de empresa.**

El juego de empresa, según Graham y Gray (1969, p.98) *consiste en un ejercicio de toma de decisiones secuenciales estructurado alrededor de un modelo de una actividad empresarial en el que los participantes gestionan esa actividad.*

Se trata de poner en práctica los conocimientos del alumnado en situaciones que simulen la realidad, y así aprender haciendo (*learning by doing*). En este método puede haber ganadores y perdedores, porque en el proceso de desarrollo del mismo los alumnos compiten entre ellos.

Durante los últimos años con la incorporación de las nuevas tecnologías este método está teniendo cada vez mayor éxito.

Una de las principales ventajas de esta estrategia didáctica es que los participantes realizan sus tareas con la integración de diversas asignaturas en el juego y pueden desarrollar habilidades como el trabajo en equipo, uso de la información, planificación, combinación de diversos roles, predicción y toma de decisiones en circunstancias que se asemejan a la realidad. Además implican tareas atractivas y amenas que pueden despertar el interés de los estudiantes.

### **2.5.2.3. Juego de roles.**

En este método los alumnos tienen que simular los roles de personajes, definidos con anterioridad. Así podrán ver con perspectivas diferentes los comportamientos de los distintos actores que desempeñan el juego.

Tiene que haber la suficiente confianza entre los propios alumnos para que los papeles del juego estén definidos correctamente.

El profesor desempeña en este proceso el rol de facilitador, y no interviene para no cambiar las reacciones de sus alumnos. Únicamente puede intervenir para facilitar información que resuelva las dudas sobre el papel que cada estudiante está desempeñando.

Este método sirve, sobre todo, para que los estudiantes puedan entender el comportamiento de agentes con distintos intereses y conocerse mejor entre ellos.

#### **2.5.2.4. Aprendizaje basado en problemas.**

Este método que empezó a introducirse en los años sesenta en Estados Unidos y Canadá busca un modelo formativo centrado en el alumnado, donde este indague, experimente y descubra por sí mismo las soluciones a los problemas de la vida real.

Todos los tipos de aprendizaje son más efectivos cuando en la base está el esfuerzo intelectual (y no la repetición) para buscar la información, las posibles soluciones del problema y los recursos requeridos para su resolución.

Es una estrategia didáctica de trabajo cooperativo que requiere la colaboración entre los estudiantes, para encontrar, defender y argumentar las soluciones al problema propuesto.

Según De Miguel Díaz (2005, p.96) el método ABP se desarrolla en cuatro etapas fundamentales:

- 1. El profesor presenta a los alumnos una situación problema, previamente seleccionada o elaborada para favorecer determinadas competencias en el estudiante, establece las condiciones de trabajo y forma pequeños grupos (6 a 8 miembros) en los que se designan roles de coordinador, gestor de tiempos, moderador, etc.*
- 2. En las siguientes tres etapas el trabajo corresponda a:*
- 3. Los estudiantes que: identifican sus necesidades de aprendizaje (lo que no saben para responder al problema).*
- 4. Recogen información, complementan sus conocimientos y habilidades previos, reelaboran sus propias ideas, etc.*
- 5. Resuelven el problema y aportan una solución que presentan al profesor y al resto de los compañeros.*

Con este método se contribuye a desarrollar competencias como el trabajo en equipo, resolver problemas, toma de decisiones, saber presentar la información, comunicar, ser tolerante etc.

Como en los casos anteriores aquí el profesor se limita también a ser un mero facilitador que supervisa el trabajo de los estudiantes, resuelve dudas, reconduce los debates y contribuye a la síntesis de ideas



4. *Evaluación: Los estudiantes informan de los resultados conseguidos y conjuntamente con el profesor los discuten.*

Durante todo este proceso se combinan el trabajo individual con el grupal, en el aula y fuera de ella.

El trabajo por proyectos contribuye al aprendizaje de procedimientos específicos, la capacidad de planificación, análisis y síntesis, el desarrollo del pensamiento crítico, la toma de decisiones y la mejoría de las habilidades para el trabajo en equipo.

**2.5.2.6. Aprendizaje cooperativo.**

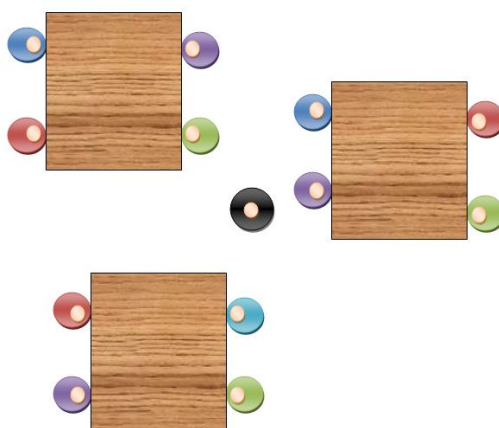


*En cada clase, cada profesor debe elegir entre ser un sabio en el estrado o un guía al lado de sus alumnos. Al tomar esta decisión, un profesor debe recordar que el reto de la docencia... no es cubrir material sino ayudar a que sus alumnos lo descubran. Johnson (2005, p.1)*

Dicho esto el aprendizaje cooperativo se puede definir como:

*.. un enfoque interactivo de organización del trabajo en el aula según el cual los alumnos aprenden unos de otros así como de su profesor y del entorno. (Lobato, 1998: 23)*

La distribución de la clase cuando se trabaja con este método puede ser de la siguiente manera:



Esta estrategia exige en primer lugar la colaboración entre los estudiantes. El aprendizaje depende de la interacción entre ellos, las actitudes y valores. Los discentes aprenden mejor precisamente por tener niveles de conocimiento relativamente iguales.

El aprendizaje cooperativo tiene una serie de componentes imprescindibles que, según Johnson (1999, p.102) son:

- ✓ *Interdependencia positiva: cada miembro es responsable del éxito del grupo y debe ser consciente de que su éxito individual depende del éxito de los demás.*
- ✓ *Interacción cara a cara: la dinámica de la tarea implica interacciones continuas y directas entre los miembros, comparten recursos, se ayudan, se refuerzan y gratifican mutuamente.*
- ✓ *Responsabilidad individual: cada alumno es corresponsable del éxito o logros del grupo asumiendo como propias las conclusiones o procedimientos consensuados.*
- ✓ *Habilidades inherentes a pequeños grupos: el alumno debe adquirir, desarrollar y emplear habilidades básicas de trabajo en grupo.*
- ✓ *Evaluación de los resultados y del proceso: el grupo debe desarrollar actividades de reflexión y evaluación del trabajo en grupo.*

Este método puede ser desarrollado con presencia del profesor o sin él, dentro o fuera del aula.

La clase se divide en los grupos de 4-6 estudiantes y que reciben un protocolo de actuar por parte del docente. A cada miembro de dicho grupo se le asigna un área de responsabilidad, donde se convertirá en "el experto" y, a partir de allí, los discentes tienen que planificar y actuar según la tarea asignada al grupo. Después el trabajo se expone al resto de la clase.

El docente toma el rol de facilitador, motoriza las tareas que desarrollan los alumnos, ayuda a estructurar los procedimientos de los grupos y verifica el cumplimiento de los objetivos para que el trabajo de los discentes sea más eficaz.

Unos de estas estrategias cooperativas pueden ser los grupos temporales que el profesor construye para un pequeño periodo de tiempo y se denominan GACI (Grupos de Aprendizaje Cooperativo Informal). El objetivo de este método es centrar la atención de los estudiantes en el tema de la clase y ayudarles a extraer las principales conclusiones de lo tratado en la sesión.

Este método se basa en la interrupción de la clase expositiva con pequeñas actividades del método GACI, que tienen como desventaja que reduce el tiempo de exposición del tema tratado, pero en contrapartida, como señala D.W. Johnson (2005, p.7):

... ayuda al profesor a combatir lo que con frecuencia se proclama como el principal problema de la clase expositiva: La información pasa de las notas del profesor a las notas del estudiante sin pasar por la mente de ninguno de ellos.

Las clases con GACI facilitan la implicación intelectual de los alumnos en el tema tratado, mejorar la cantidad y calidad de sus anotaciones y proporcionan información al profesor sobre como optimizar sus clases.

Los GACI se pueden dividir en varios apartados:

<b>Discusión enfocada introductoria.</b>	<b>Discusiones intermitentes en pareja.</b>	<b>Discusión final</b>
Parejas de discusión enfocada introductoria	Parejas de explicación simultanea	Cierre de la discusión enfocada
Preparación de un trabajo introductorio	Parejas cooperativas de toma de apuntes	Cierre para las parejas cooperativas que escriben
Parejas de pregunta y respuesta	Parejas de leer y explicar	
Controles de progreso	Petición de respuestas activas	

Se puede mencionar otros grupos de GACI como: apoyalibros, grupos de retroalimentación entre pares, grupos cooperativos de estudio. Se trata de modelos de habilidades y procedimientos, utilizados, sobre todo, cuando el profesor presenta un vídeo o invita a algún profesional.

Otra ventaja de este método consiste en que los alumnos reducidos a los grupos más pequeños hacen más preguntas sobre el material tratado, ponen más interés, que en los grupos grandes.

En este caso el aprendizaje cooperativo puede combinar a que los alumnos procesen mejor la información recibida. El trabajo en pequeños grupos siempre despierta mayor interés que el estudio individual en clases numerosas.

### **2.5.2.7. Philips 66.**

El método consiste en lo siguiente: se divide la clase en grupos pequeños, normalmente de seis personas, el profesor plantea un problema y todos proponen posibles soluciones. Cada miembro del equipo tiene un minuto para exponer su opinión. De ahí el nombre de Philips 66: seis personas, seis minutos para exponer.

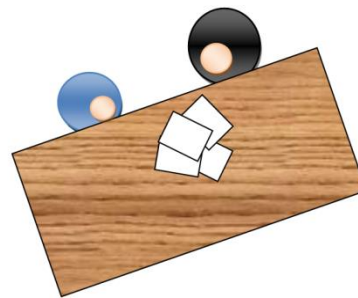
Igual que en otros métodos de trabajo colectivo cada grupo elige un portavoz que, a su vez, puede hacer de moderador y un representante que exponga sus proyectos al resto de los grupos. El profesor, por su parte, desempeña el rol de facilitador.

Tiene la ventaja de que todos los estudiantes participan con su opinión e ideas en las propuestas de resolución del problema planteado. La desventaja del método es que no es aplicable en el mundo real, su objetivo es profundizar en el tema planteado.

### **2.5.3. Métodos de enseñanza-aprendizaje presencial individual.**

#### **2.5.3.1. Contrato de aprendizaje.**

Se trata de un modelo de contrato de aprendizaje cognitivo, que firman por escrito el alumno y el profesor, donde el segundo acepta proporcionar guía, consejo y apoyo y supervisar el desarrollo del trabajo del alumno, proporcionando indicaciones oportunas para garantizar el logro de los objetivos fijados inicialmente en el tiempo previsto.



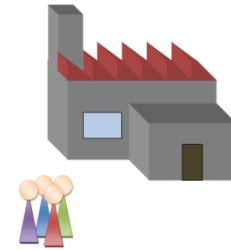
Por su parte el alumno se compromete a elaborar el trabajo respetando los formatos y extensiones requeridos, informar regularmente a su tutor sobre el desarrollo de su trabajo y cumplir los acuerdos pactados, utilizando las herramientas que considere más adecuadas.

La pedagogía del contrato surge en los años ochenta. Se basa en la responsabilidad del estudiante, sugiere potenciar su trabajo individual, responsabilidad en la preparación de las tareas dentro de un marco de tiempo determinado, el logro psicológico en la conducta, la implicación del alumno, la autocrítica y la creatividad.



### **2.5.3.2. Aprendizaje en el puesto de trabajo.**

Amplia el aprendizaje del "saber hacer" ya que en lugar de impartir la docencia en el aula es el profesor el que se desplaza al puesto de trabajo.



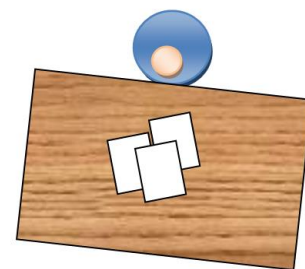
Con este método se pretende transferir los aprendizajes al puesto de trabajo, donde en vez de desplazarse el alumno al aula, el profesor se desplaza al puesto de trabajo. Ayuda a hacer la transferencia de los aprendizajes más fácil. Con este método estamos acentuando el aprendizaje de "saber-hacer", para poder llegar a saber-hacer en el puesto del trabajo del dicho alumno.

Esto puede ser aplicable cuando una empresa quiere que su empleado sepa utilizar los nuevos procedimientos administrativos o comerciales. Esta práctica se usa mucho, sobre todo, en su perfeccionamiento, como la implantación de nuevas tecnologías de producción, programas informáticos, etc...

### **2.5.4. Métodos de enseñanza no presencial (Enseñanza a distancia).**

La característica común a todos ellos es que el profesor y sus estudiantes no comparten el mismo espacio ni horarios, ya sea por la distancia geográfica o por cualquier otro motivo que impida al discente desplazarse hasta las aulas.

Para que el método sea efectivo es fundamental la madurez del estudiante, ya que debe ser el propio alumno el que se regula su ritmo de trabajo.



Como el estudio se procesa individualmente, es muy importante que los materiales docentes estén elaborados muy cuidadosamente, para que alumno tenga las menos dificultades posibles en el momento del aprendizaje. El nivel de los estudios tiene que ir aumentando progresivamente.

Tradicionalmente el discente recibía por correspondencia los materiales necesarios y en el proceso de estudio iba resolviendo las preguntas o ejercicios de autoevaluación para comprobar la asimilación de los contenidos cuya dificultad iba aumentando progresivamente. Ahora el estudio a distancia es mucho más fácil porque la mayoría de instituciones han incorporado nuevas tecnologías que facilitan la interacción entre el alumno y el centro: correos electrónicos, vídeos, plataformas educativas, etc.

Todos estos avances han propiciado un notable abaratamiento de la enseñanza a distancia, que sin duda verá incrementada su demanda en los próximos años. De hecho, cada vez hay más programas de formación en los que el alumno trabaja delante del ordenador y el profesor actúa como simple tutor.

### **3. Métodos docentes para la enseñanza–aprendizaje de la Economía de Primero de Bachillerato.**

La Economía estudia los aspectos de los procedimientos colectivos que buscan el logro del bienestar material y se centra en tres ejes, que son la producción, crecimiento y la calidad de los bienes. Aunque no existe una definición exacta de economía sus contenidos giran en torno al análisis de los instrumentos adecuados para dar solución al problema de como satisfacer las necesidades humanas con unos recursos que son escasos.



#### **3.1. Contextualización.**

La unidad didáctica "El Dinero y el Sistema Financiero", en la que se concreta el presente análisis de la metodología docente, es una parte de la asignatura de Economía de la rama de Humanidades y Ciencias Sociales en el IES Safa Grial de Valladolid. En el que se va a contextualizar el estudio.

Esta unidad lleva bastante carga teórica, pero el enfoque es eminentemente práctico por lo que se analizarán textos, vídeos y películas, páginas web con el único

objetivo de transmitir a los alumnos las claves fundamentales para una mejor comprensión y manejo de la realidad que nos rodea.

La adaptación de los conocimientos del alumnado a la programación de esta unidad didáctica será flexible y no necesita de conocimientos previos ya que en este nivel los estudiantes tendrán un mínimo de conocimientos de lo que es el dinero, sus funciones, etc.

### **3.1.1. El Centro Safa Grial.**

El centro Grial es un colegio católico fundado por la iniciativa social, corresponde a la **Fundación Padre Marín Triana**. En el mismo se ofrece a los estudiantes una formación integral que les capacita para su futuro profesional, así como para la vida en una sociedad en continuo cambio y les enseña a ser ciudadanos responsables. Cuentan con un personal docente cualificado y preparado para formar a los discentes según las exigencias del mercado laboral.

#### **3.1.1.1. Ubicación y el entorno.**

El IES Safa-Grial se encuentra ubicado al lado de la plaza de la Universidad de Valladolid en la calle Ruiz Hernández número 14, donde se recibe principalmente a los alumnos del centro de la ciudad.

La trayectoria histórica de este centro es complicada. Se debe retroceder a finales del siglo XIX, cuando la Asociación Católica de Escuelas y Círculo de Obreros, que nació en 1881 por iniciativa del P. Francisco de Sales Colina S.I., inicia el año con una obra educativa denominada la escuela nocturna para adultos y la diurna para hijos de obreros en la calle Ruiz Hernández. Esta oferta educativa se amplía en 1901 con la inauguración de una escuela gratuita para hijas de obreros, que se encomienda a las religiosas Esclavas del Sagrado Corazón. Unos años después estos compartieron el trabajo con las religiosas de la Compañía de María (La Enseñanza).

En 1913 la gestión del colegio de niños se traslada a los Hermanos de las Escuelas Cristianas (La Salle). En 1922 empiezan las obras de adecuación y renovación del edificio que se encuentra en la calle Ruiz Hernández, costeadas con la aportación popular. En abril de 1924 fue inaugurado un nuevo modelo escolar protegido por la Sagrada Familia.

El Colegio Safa-Grial cuenta con tres sedes en Valladolid:

- Colegio Sagrada Familia  
Educación Infantil y Primaria  
C/ Guadalete 2
- Colegio Sagrada Familia  
Educación Secundaria Obligatoria  
C/ Guadalete 3
- Centro Grial  
Bachillerato y Ciclos Formativos.

### **3.1.1.2. Oferta Educativa.**

La oferta educativa correspondiente al Centro Grial es la siguiente:

#### **Bachillerato:**

- 1º de Bachillerato
- 2º de Bachillerato

#### **Ciclos Formativos:**

El Centro Grial ofrece tres titulaciones de Técnicos de Grado Medio:

- Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería
- Técnico en Gestión Administrativa
- Técnico Superior en Dietética

Y dos titulaciones de Técnico de Grado Superior:

- Técnico Superior en Administración y Finanzas
- Técnico Superior en Laboratorio de Diagnóstico Clínico.

### **3.1.1.3. Medios de que dispone el centro.**

El centro Safa-Grial cuenta con modernas instalaciones al servicio del proyecto educativo, aportando el soporte ideal para la permanente innovación pedagógica en el ámbito de la estimulación temprana, la aplicación de las TICS en el aula, o el aprendizaje del inglés, y con las experiencias de simulación profesional en los ciclos formativos.

Cada una de las aulas cuenta con ordenador, pantalla de proyección y pizarra tradicional para uso de profesores y estudiantes. El centro tiene aula de informática,

mini portátiles, que se puede reservar previamente para poder trabajar con ellos, gimnasio y biblioteca.

### **3.2. Métodos docentes utilizados en el centro.**

En el centro se utiliza un amplio abanico de estrategias docentes, entre las que cabe destacar las clases magistrales y el aprendizaje basado en proyectos.

#### **A. Clases magistrales.**

La estrategia didáctica que mayoritariamente se utiliza en la impartición de las clases es la lección magistral. Combinada con otros métodos docentes y con el apoyo de las TIC, la clase magistral es el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los niveles educativos.

#### **B. Aprendizaje Basado en Proyectos.**

El IES Safa-Grial posee amplia experiencia en el desarrollo y la implantación de sistemas modernos de gestión en los ciclos de Formación Profesional. Aplicando el enfoque del aprendizaje basado en proyectos, el centro lleva desde 2002 trabajando de acuerdo con el modelo EFQM (*European Foundation for Quality Management*), una innovadora experiencia, denominado como modelo de calidad total (Arcelay, A., 1998; 12:414-8).

*Surge en el año 1988 siguiendo el modelo japonés Deming y del modelo Malcolm Baldrige norteamericano, es la organización sin ánimo de lucro, denominado posteriormente como "Modelo de Excelencia", en un marco de trabajo y referentes para avanzar en la mejora continua de su gestión con el objetivo último de mejorar sus resultados y mejorar o, al menos mantener, su posición competitiva (Universidad Pública de Navarra, 2014)*

*La aplicación del modelo EFQM permite a cualquier tipo de organización realizar un análisis objetivo, riguroso y estructurado de la actividad y los resultados de una organización, y establecer un diagnóstico de su situación. Además, este modelo es en sí mismo una herramienta de*



*mejora porque, después de aplicarlo, la organización puede establecer líneas de mejora continua que pueden integrarse en el plan de calidad del centro. (Arcelay, A., 1998; 12:414-8) (Martínez: 2008).*

Este modelo ha dado frutos muy positivos, como demuestran los reconocimientos logrados desde el exterior. Prueba de ello es la "Q de Bronce" (reconocimiento de nivel intermedio, como otros, "la Excelencia es nuestro objetivo", "Q de Plata" y "Q de Oro") que constituye la adecuación a la Norma UNE 175001, de Calidad de Servicio para el Pequeño Comercio en la implantación del modelo EFQM, que obtuvo el colegio en el año 2006.

Durante las cinco horas que en los ciclos formativos corresponde a la asignatura se desarrollan dos tipos de clases: 2 teóricas, y otros tres en que, utilizando una empresa simulada, se aplican los conocimientos adquiridos.

La empresa simulada es parte de la formación del Ciclo Formativo Superior de Administración y Finanzas. Es un sistema de aprendizaje basada en los proyectos. Una plataforma virtual de simulación con sede central en Barcelona, reproduce todos aquellos organismos, entidades o servicios necesarios para la empresa y permite al alumnado aplicar sus conocimientos a la práctica y adaptarlos a la realidad empresarial.

La simulación se realiza con dos empresas:



**1. "Embalajes Grial S.A.S." que fabrica todo tipo de cajas, envases de cartón y artículos relacionados.**



**2. Uniforms Work Grial S.A.S.”  
dedicada a la comercialización de ropa  
de trabajo, equipos de protección  
individual y señalización de seguridad.**

Ambas entidades desarrollan su actividad como en el mundo real e intentan vender sus productos o prestar sus servicios al resto de empresas de la red: Mercado SEFED.

Cada empresa tiene cinco departamentos:

1. Recepción
2. Departamento de Compra.
3. Departamento de Venta.
4. Recursos Humanos.
5. Contabilidad.

Cada departamento está formado por 2-3 alumnos que deben ejercer las funciones del mismo. Cada cierto tiempo los departamentos van rotando para que el alumnado pueda aprender las funciones de todos ellos. En el momento de la rotación un representante del departamento se queda dar las oportunas indicaciones sobre el funcionamiento del mismo y dejar todo el trabajo en las manos de los recién llegados. Todo ello crea vínculos de responsabilidad entre los mismos alumnos.

### **3.3. La asignatura de Economía de Bachillerato.**

La asignatura de Economía se regula en el reglamento del RD 1467 del 2007 por el que se establece la estructura del bachillerato, desarrollado a través del Decreto 42/2008, de 5 de junio, por el que se establece el currículo de bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

### **3.3.1. Objetivos.**

El mencionado Real Decreto establece que la asignatura de economía debe contribuir a que todos los discentes adquieran las siguientes capacidades: La enseñanza de Economía en el bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

- ✓ Identificar el ciclo de la actividad económica. Realizar un análisis comparado de los diferentes sistemas económicos para formar un juicio personal de las ventajas e inconvenientes de cada uno de ellos.
- ✓ Manifestar interés por conocer e interpretar los problemas económicos actuales y analizarlos con sentido crítico y solidario, en especial las desigualdades económicas y la sobreexplotación de recursos naturales y los derivados de la globalización de la actividad económica.
- ✓ Interpretar y relacionar hechos económicos significativos con el contexto social, político, cultural y natural en que tienen lugar. Trasladar esta reflexión a las situaciones cotidianas.
- ✓ Describir el funcionamiento del mercado, así como sus límites, formulando un juicio crítico del sistema y del papel regulador del sector público.
- ✓ Conocer y comprender el uso y significado de las principales magnitudes macroeconómicas como indicadores de la situación económica de un país.
- ✓ Conocer y comprender los rasgos característicos de la situación y perspectivas de la economía española y europea en el contexto económico internacional.
- ✓ Conocer y comprender las características de la economía de Castilla y León, así como su posición relativa en el marco de la economía española y europea.
- ✓ Analizar el sentido de las políticas redistributivas y de solidaridad entre territorios y, en particular, las opciones de política regional necesarias para el desarrollo económico y social de la Comunidad de Castilla y León.
- ✓ Formular juicios personales acerca de problemas económicos de actualidad. Comunicar sus opiniones argumentando con precisión y rigor, aceptar la discrepancia y los puntos de vista distintos como vía de enriquecimiento personal.
- ✓ Analizar e interpretar la información que aparece en los medios de comunicación y/o internet sobre desajustes económicos actuales, y contrastar las medidas correctoras de política económica que se proponen.



- ✓ Analizar y valorar críticamente las repercusiones del crecimiento económico sobre el medio ambiente y la calidad de vida de las personas, prestando especial atención al concepto de crecimiento sostenible.
- ✓ Abordar de forma autónoma y razonada problemas económicos del entorno, mediante la utilización de la metodología de las ciencias sociales y diversas fuentes de información, en especial las relacionadas con las tecnologías de la información y comunicación.

### **3.3.2. Contenidos.**

Para ello el decreto recoge los siguientes contenidos mínimos:

1. La actividad económica y sistemas económicos.
2. Producción e interdependencia económica.
3. Intercambio y mercado.
4. Magnitudes nacionales e indicadores de una economía:
5. La toma de decisiones y la intervención de las Administraciones Públicas en economía.
6. Aspectos financieros de la economía.
7. El contexto internacional de la economía.
8. Desequilibrios económicos actuales.
9. La economía de Castilla y León en el marco de la Unión Europea.

### **3.3.3. Criterios de evaluación:**

- ✓ Identificar los problemas económicos básicos de una sociedad y razonar la forma de resolverlos en un sistema económico, así como sus ventajas e inconvenientes.
- ✓ Identificar las características principales de la estructura productiva de España. Analizar las causas y consecuencias de una deslocalización empresarial a partir de los indicadores estadísticos disponibles (productividad, costes y beneficios), así como valorar sus efectos sobre la economía y el mercado de trabajo.
- ✓ Interpretar, a partir del funcionamiento del mercado, las variaciones en los precios de los bienes y servicios en función de distintas variables y analizar las

desviaciones que se producen, en la práctica, entre conocimiento teórico y real. Analizar las consecuencias que se derivan para los consumidores, las empresas o los estados.

- ✓ Diferenciar las principales magnitudes macroeconómicas y analizar las relaciones existentes entre ellas, a fin de valorar los inconvenientes y las limitaciones que presentan como indicadores de la calidad de vida. Interpretar y tratar con instrumentos informáticos, cifras e indicadores económicos básicos.
- ✓ Explicar e ilustrar con ejemplos significativos las finalidades y funciones del Estado en los sistemas de economía de mercado e identificar los principales instrumentos que utiliza, valorando las ventajas e inconvenientes de su papel en la actividad económica. Explicar el papel de otros agentes que intervienen en las relaciones económicas.
- ✓ Reconocer distintas interpretaciones y señalar las posibles circunstancias y causas que las explican, a partir de informaciones procedentes de los medios de comunicación y/o Internet que traten, desde puntos de vista dispares, cuestiones de actualidad relacionadas con la política económica, diferenciando entre opiniones, datos y predicciones.
- ✓ Describir el proceso de creación del dinero, los cambios en su valor y la forma en que éstos se miden, e identificar las distintas teorías explicativas sobre las causas de la inflación y sus efectos sobre los consumidores, las empresas y el conjunto de la economía. Explicar el funcionamiento del sistema financiero y conocer las características de sus principales productos y mercados.
- ✓ Analizar la estructura básica de la balanza de pagos de la economía española y los flujos comerciales entre dos economías y determinar cómo afecta a sus componentes la variación en los flujos comerciales y las eventuales modificaciones en diversas variables macroeconómicas.
- ✓ Valorar el impacto del crecimiento, las crisis económicas, la integración económica y el mercado global en la calidad de vida de las personas, el medio ambiente y la distribución local y mundial de la riqueza con especial referencia hacia los problemas del crecimiento económico y pobreza de los países no desarrollados como fruto de relaciones económicas desequilibradas junto a la necesidad de intercambios comerciales más justos y equitativos.
- ✓ Analizar posibles medidas redistributivas, sus límites y efectos y evaluar las medidas que favorecen la equidad en un supuesto concreto.

- ✓ Identificar los rasgos característicos de la economía de Castilla y León, así como las oportunidades y limitaciones a las que se enfrenta el proceso de desarrollo de este territorio.

#### **4. Una propuesta para la docencia de la unidad didáctica "El Dinero y Sistema financiero".**

Una vez establecido el catálogo de posibles métodos didácticos aplicables a la docencia de la economía, con sus fortalezas y debilidades, a continuación se tratara de profundizar en aquellos que parecen más apropiados para la enseñanza-aprendizaje de la unidad didáctica "El Dinero y el Sistema Financiero".

Como se ha comentado con anterioridad, el tipo de método didáctico a utilizar está claramente ligado a los contenidos que se pretende impartir, los objetivos que se quiere alcanzar y los recursos didácticos utilizados por el docente. El análisis que a continuación se presenta encuentra respaldo en mi experiencia como docente en el Centro Safa-Grial durante la fase práctica del Máster de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas.

La unidad didáctica objeto de estudio dispone de siete sesiones con una duración de 50 minutos cada una.

Como premisas, cabe destacar que las clases se impartieron a un alumnado motivado y participativo y que se dispuso de medios técnicos adecuados para la presentación con PowerPoint, la proyección de vídeos y películas y el acceso a páginas Web.

Merced a todo ello se optó por combinar las técnicas expositivas con estrategias de indagación que permitieran al alumnado reflexionar y asimilar mejor los distintos contenidos del tema.

La idea era motivar a los discentes con actividades originales y apoyar la participación, la comunicación y el intercambio de ideas en el grupo para fomentar la fluidez de las relaciones entre ellos en el proceso de aprendizaje. Todo ello se concreta en los objetivos que a continuación se describen.

## **4.1. Objetivo.**

### **4.1.1. Objetivo general.**

Como se ha visto en el apartado anterior, una de las unidades didácticas en las que se concretan los contenidos de la asignatura de economía como su principal objetivo es el conocimiento del sistema monetario y el valor del dinero, ya que se usa como instrumento de pago. También el funcionamiento de las entidades financieras dentro del estado español y su relación interna. Entender que el dinero es la base de todas las relaciones comerciales y de toda la economía en general.

Todos los conceptos de esta unidad son muy importantes e imprescindibles para que el alumnado pueda orientarse libremente en su vida económica privada y también en los mercados laborales y financieros.

### **4.1.2. Objetivos didácticos.**

- ✓ Entender desde una perspectiva histórica la evolución del dinero.
- ✓ Identificar el concepto de dinero, distinguir las clases que existen y sus funciones.
- ✓ Comprender el proceso de creación del dinero.
- ✓ Saber describir los agregados que forman la oferta monetaria.
- ✓ Dominar los elementos del sistema financiero.
- ✓ Saber distinguir entre intermediarios financieros no bancarios y bancarios.
- ✓ Conocer los servicios que ofrecen los bancos.
- ✓ Explicar qué son mercados primarios y secundarios y sus funciones.
- ✓ Entender el funcionamiento de los mercados bursátiles.

## **4.2. Contenidos.**

Dentro de esta unidad didáctica se deben abordar los siguientes contenidos:

- ✓ Concepto, funciones y condiciones: aceptación general, unidad de cuenta, depósito de valor. Motivos fundamentales: transacción, precaución, especulación.
- ✓ Clases de dinero a lo largo de historia.

- ✓ El Dinero como activo financiero: Definición.
- ✓ Clasificación: Liquidez de activo financiero, Rendimiento de activo financiero, Riesgo de activo financiero.
- ✓ La oferta monetaria.
- ✓ Las cuentas asociadas a los depósitos bancarios.
- ✓ El proceso de creación de dinero bancario.
- ✓ Formas de movilizar el dinero o medios de pago asociados a las cuentas.
- ✓ Instrumentos de ahorro.
- ✓ El sistema financiero: los intermediarios financieros (bancarios, no bancarios).
- ✓ Las instituciones financieras españolas: El Banco de España, La Comisión Nacional del Mercado de Valores, Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones.
- ✓ Los mercados financieros: mercado monetario, mercado interbancario, mercado de deuda anotada, mercado de futuros y opciones, mercado de capitales: bolsa de valores (que es bolsa de valores, historia de creación de bolsa de valores, las bolsas más importantes del mundo, de España, los sistemas que utiliza la bolsa).
- ✓ Los índices bursátiles.

### **4.3. Procedimientos.**

Después de finalizar estudio de esta unidad didáctica los alumnos tiene que saber:

- ✓ Elaborar los informes de síntesis.
- ✓ Analizar la evolución del dinero desde el punto de vista histórico.
- ✓ Descubrir el proceso de creación de dinero bancario a partir de modelos simplificados.
- ✓ Explicar con ejemplos prácticos la creación de dinero en el sistema bancario.
- ✓ Analizar las necesidades financieras de los procesos económicos.
- ✓ Esquematizar los principales intermediarios financieros de la economía.
- ✓ Describir el funcionamiento de la bolsa y localizar en un diario la información correspondiente a la misma.
- ✓ Apoyar el trabajo "responsable" en grupo.
- ✓ Fomentar la puesta en común y la discusión de ideas en grupo. Aprender a respetar la manera de ver las cosas de sus compañeros, sus ideas y también

al mismo tiempo aprender a tratar de rebatir argumentando y razonando su punto de vista.

#### **4.4. Actitudes.**

Las actitudes que corresponde desarrollar a esta unidad didáctica son las siguientes:

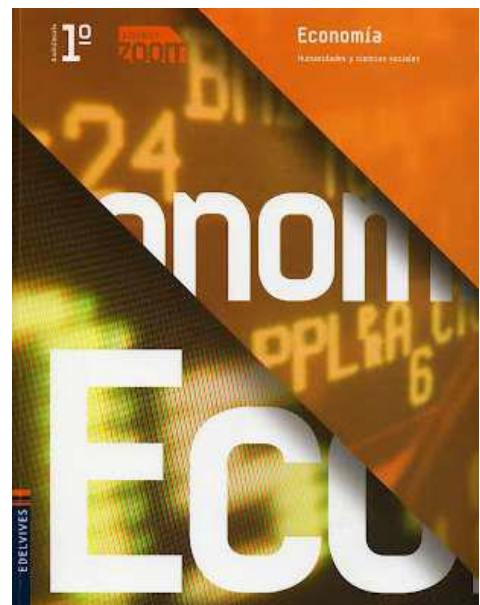
- ✓ Saber comprender y tener una visión general de la Economía global.
- ✓ Ser consciente de la necesaria confianza de la población en el dinero.
- ✓ Asimilar que no solo los billetes y monedas son dinero.
- ✓ Valoración crítica de las funciones que desempeña el dinero.
- ✓ Actitud crítica ante los instrumentos de política monetaria.
- ✓ Discutir la importancia del sistema financiero en la financiación de la economía.
- ✓ Entender que los intermediarios financieros pueden ser bancarios y no bancarios.
- ✓ Crear predisposición por indagar en la economía europea y mundial.

A continuación se examina cada uno de los métodos utilizados y la forma en que se han puesto en práctica.

#### **4.5. Lección magistral.**

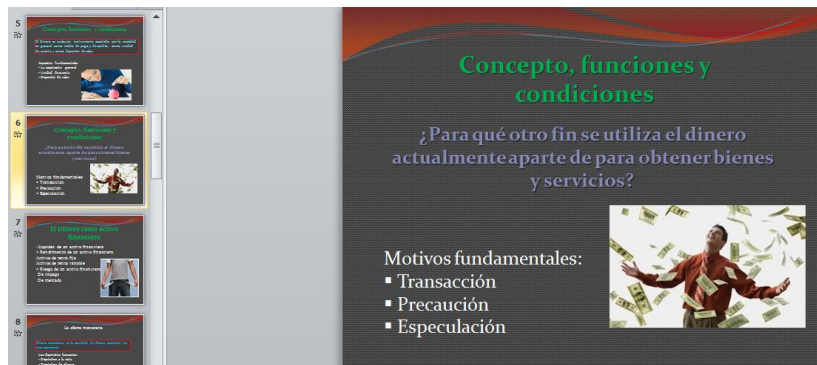
Como ya se había anticipado, el principal método docente utilizado en la explicación del temario ha sido la lección magistral. Su soporte principal es el libro de Economía de primero de Bachillerato de la Editorial Edelvives, firmado por Luis Javier Heras, Rubén Hitos y Juan César Palomino y publicado en el año 2008.

Puesto que la efectividad de las clases magistrales como método docente aumenta cuando se combina con otras técnicas, aprovechando la disponibilidad en el aula de medios digitales, las explicaciones teóricas se acompañan de presentaciones en PowerPoint de los puntos más importantes de cada sesión y la proyección de vídeos y películas.



Puesto que la efectividad de las clases magistrales como método docente aumenta cuando se combina con otras técnicas, aprovechando la disponibilidad en el aula de medios digitales, las explicaciones teóricas se acompañan de presentaciones en PowerPoint de los puntos más importantes de cada sesión y la proyección de vídeos y películas.

A continuación se recoge una muestra de las diapositivas empleadas:



#### 4.5.1. Películas y videos como apoyo de la lección magistral.

Como la clase contaba con un ordenador y cañón, pude usar el apoyo visual en la explicación de la teoría, introduciendo los siguientes vídeos.

“El dinero es deuda”

<https://www.youtube.com/watch?v=zigHDdIoSM8>



- “Las diferencias entre Bancos y Cooperativas de Crédito”

<https://www.youtube.com/watch?v=92nxFkMAyRE>

- ”Leopoldo Abadía explica La bolsa en Buenafuente”

[https://www.youtube.com/watch?v=NfvGcncAa\\_s](https://www.youtube.com/watch?v=NfvGcncAa_s)

## 4.6. Clases prácticas.

### 4.6.1. Lluvia de preguntas.

Para empezar el primer tema de la unidad didáctica quise familiarizar el alumnado con el contenido, intentando averiguar los conocimientos que poseían los discentes sobre el tema y tratar de refrescarlos. Para ello empecé la clase con una lluvia de preguntas recogida en un Power Point:

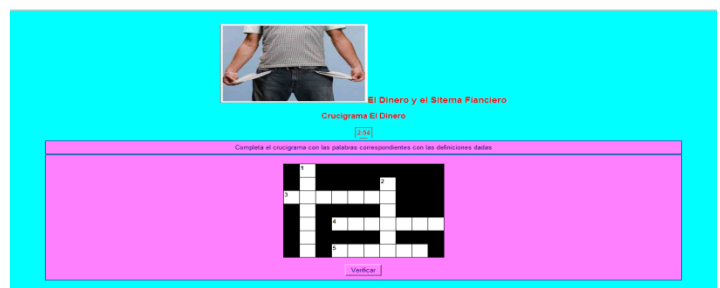
- ✓ ¿Qué objetos tenéis que sean importantes para vosotros?
- ✓ ¿De dónde los habéis sacado?
- ✓ ¿Cómo habéis conseguido el dinero?
- ✓ ¿Sabéis de donde proviene la palabra dinero?
- ✓ ¿Sabéis qué se utilizaba antes de las monedas?
- ✓ ¿De qué manera las personas conseguían lo que necesitaban antes de que existiera el dinero?

Lo mismo hemos hecho con los términos como salario, moneda, funciones del dinero en la actualidad, la creación de billetes, con las siguientes preguntas:

- ✓ El dinero que os dan vuestros padres proviene de su salario. ¿Sabéis por qué se llama salario?
- ✓ ¿Qué tipos de dinero tenemos en la actualidad?
- ✓ ¿Sabéis por qué se llama moneda?
- ✓ ¿Sabéis por qué se crearon los billetes?

### 4.6.2. Crucigrama.

Para que la clase fuese más amena utilicé un crucigrama con preguntas simples sobre el dinero, invitando a los discentes a participar en la clase y así romper la rutina de la lección magistral:



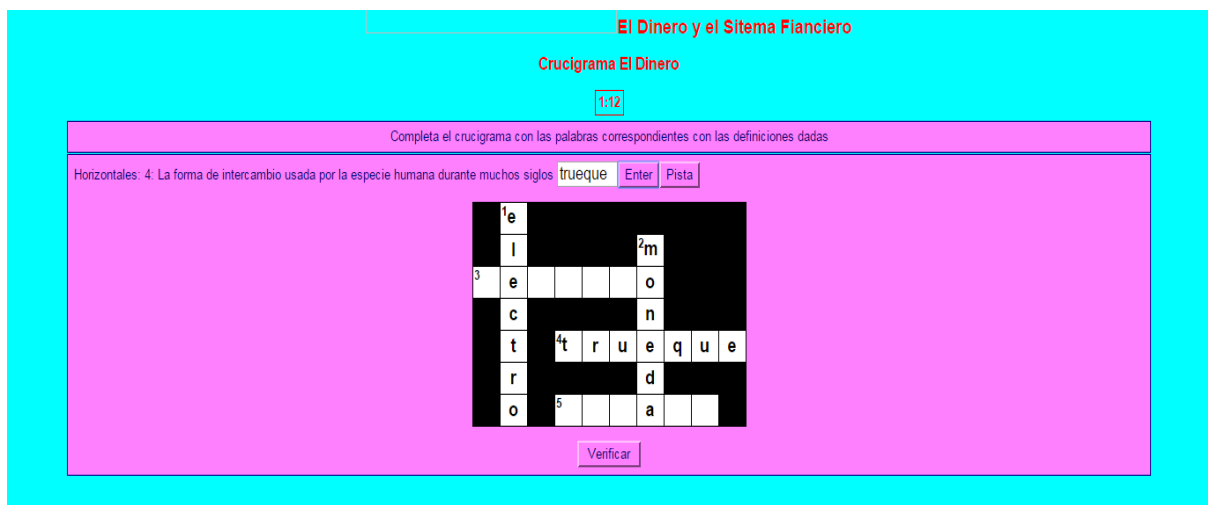


Como el aula contaba con cañón y acceso a internet pudimos resolver todos juntos el crucigrama con las preguntas programadas. Algunas fueron resueltas autónomamente por los estudiantes y otras con mi ayuda.

Las preguntas eran siguientes:

- ✓ El nombre de la moneda que se daba a los romanos por un mes de servicio. Relacionado con la electricidad. (Electro).
- ✓ Trozos de metal que se ponían en el templo de la diosa Juno Moneta (moneda)
- ✓ El origen de la palabra dinero (denario).
- ✓ La forma de intercambio usada por la especie humana durante muchos siglos (trueque).
- ✓ Que es la promesa de pagar una determinada cantidad de dinero en el futuro y en un lugar concreto (pagaré).

Aquí se recoge una muestra de preguntas del crucigrama resueltas por los discentes:



En la pantalla aparece la pregunta y el tiempo que tienes para responder a la misma.

Al finalizar el crucigrama el programa presenta los resultados, con el porcentaje de respuestas acertadas.

Además de hacer más dinámica y participativa la lección magistral, este recurso también es utilizable en el momento de la evaluación individual, dado que el

discente tiene que responder dentro de un límite de tiempo a las preguntas preparadas.

#### **4.6.3. Encuesta “¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?”**

Puesto que la actualidad económica es de vital importancia para apoyar y entender los contenidos de la asignatura en general y de esta unidad didáctica en particular, me pareció buena idea realizar una encuesta propuesta por la universidad Complutense de Madrid (que acababa salir en las noticias). Los estudios hechos por dicha universidad durante los últimos dos años mostraban si los jóvenes se implican en la cultura del esfuerzo. Además analizan el impacto del llamado "aprendizaje invisible" en los jóvenes que usan Internet. La universidad se apoya también en la plataforma educativa *Keepunto.com* para estudiar los comportamientos de los jóvenes mediante retos educativos y recompensas fijados en la web.

[http://www.cadenaser.com/tecnologia/articulo/ganan-jovenes-propina/csrrsrrpor/20130523csrrsrrtec\\_3/Tes](http://www.cadenaser.com/tecnologia/articulo/ganan-jovenes-propina/csrrsrrpor/20130523csrrsrrtec_3/Tes)

Los datos recogidos por la Universidad Complutense de Madrid mostraban unos resultados preocupantes. Los estudiantes tenían una paga media semanal de 53 euros sin necesidad de realizar ningún tipo de esfuerzo para ganarla. Así que aplicando esta idea a mí clase, preparé las mismas preguntas y se las presenté a mis alumnos.

### **¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?**

H M

1. ¿Tienes la paga semanal?
2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?
3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas (cual son)?

#### 4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

Repartí las preguntas a mis alumnos que tenían que responder por escrito. Las respuestas se pueden ver en el Anexo II.

A continuación se recoge una muestra de las repuestas:

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

(H) M

---

1. ¿Tienes la paga semanal?  
S?

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?  
S?

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?  
S?. Sobre todo por sacar malas notas.

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?  
Diez euros.

Cumplimentada la encuesta, solicite voluntarios para elaborar una tabla en la que analizaban las respuestas positivas y negativas de todas las preguntas de la misma.

El análisis de los porcentajes muestra unos resultados que no son tan preocupantes como los de Madrid. Las principales conclusiones obtenidas fueron las siguientes:

- No todos los estudiantes tienen paga semanal, más de 68% de la misma solo pide dinero a sus padres cuando tiene la necesidad de ello.
- Más del 85% de la clase están obligados a hacer tareas en casa y un 12% no está obligado pero colabora por su propia voluntad.
- A más del 78% de los que tienen paga se la quitan por malas notas o por otras cosas.
- Y la media de paga semanal de la clase es de 6,8 euros.

#### **4.6.4. Denominación del dinero, la protección del dinero que usamos.**

En una clase, durante la explicación de esta unidad didáctica, a mis alumnos les surgieron preguntas sobre la protección del dinero y la creación del Euro. Con el apoyo de un Power Point desarrollé esta actividad:



Con ella pretendía:

- ✓ Describir los billetes y las monedas que tenemos en la Unión Europea y los países por los que circulan.
- ✓ Explicar las ventajas e inconvenientes de tener un sistema monetario común dentro de la Unión Europea. Los alumnos deben entender que el euro es uno

de los medios que une los criterios económicos con el fundamento de los pilares de UE y la solidaridad entre sus pueblos.

Este año salía un nuevo billete de 10 euros. Les expliqué por qué estaban haciendo los billetes nuevos, tanto de 5 euros como de diez y les hablé sobre la protección del dinero que usamos, tanto billetes, como monedas.

Esta actividad tuvo mucho éxito entre los discentes. Se mostraron muy activos durante toda la clase. Además era un apoyo para los temas de "Economía Internacional", que iban a estudiar en la siguiente unidad didáctica. Después de haber realizado esta actividad surgió otra relacionada con la denominación y protección del dinero.

#### **4.6.5. Textura del dinero.**

En la clase de 1º de Bachillerato, donde exponía la Unidad Didáctica, había un alumno con deficiencia visual, quien después de la anterior tarea "Denominación y protección del dinero", propuso realizar una actividad en la que él pudiera estar en igualdad de condiciones con el resto: adivinar las monedas y billetes de la Unión Europea con los ojos tapados.

Así el resto de estudiantes podrían ponerse también en la piel del compañero que vive esta realidad a diario y percibir mejor las características de las monedas y los billetes de curso legal en Europa.

Preparé los billetes y monedas de la Unión Europea y los mezclé con algunos billetes y monedas extranjeras.

La actividad consistía en que saliesen voluntarios y con los ojos tapados intentarían adivinar el dinero que yo les proporcionaba. El primero fue el estudiante con deficiencia visual, que adivinó sin ningún fallo de qué monedas y billetes se trataba. Después les hablé sobre las dificultades que tienen las personas con deficiencias visuales a diario y que los mismos alumnos probasen a ponerse en la piel de su compañero e intentar adivinar el dinero.

Los alumnos salían voluntarios a la pizarra e intentaban manipular y experimentar, primero por sí mismos y luego con ayuda de la clase, para adivinar las monedas y billetes de la UE. También les había puesto algunas trampas con el dinero extranjero y fueron varios los estudiantes que descubrieron que no era el dinero de la UE. Normalmente eran cinco minutos por alumno. Tuve mucha participación en la clase y finalmente sacamos conclusiones de lo que habían aprendido en esta actividad

sobre el dinero, tanto de la UE, como del extranjero, los sentimientos sobre el saber ponerse en la piel de su compañero y los conocimientos adquiridos con la actividad.

## **4.7. Aprendizaje cooperativo.**

### **4.7.1. Aprendizaje cooperativo y exposición.**

A día de hoy es imprescindible que nuestros alumnos, no solamente aprendan a escuchar atentamente y saber llevar los apuntes, sino también a desarrollar el dominio de lenguaje oral, saber expresar sus conocimientos, opiniones e ideas de forma fluida, con un lenguaje coherente, perfeccionar la escucha y saber debatir en grupo sus creencias y conocimientos. Para el desarrollo de estas capacidades es muy eficaz el aprendizaje cooperativo.

Utilizando este método, los alumnos tuvieron que preparar, divididos en grupos un tema de esta unidad Didáctica "Instrumentos del Sistema Financiero", combinando el trabajo individual en casa con el de grupo dentro del aula. El trabajo se dividió en dos sesiones:

1. En la primera fase los diferentes grupos tuvieron que buscar en internet todos los instrumentos del sistema financiero (bonos, letras, cuentas ahorro, etc.). Cada grupo debía escoger un tema en concreto, para exponerlo en la siguiente clase. Con esta actividad pretendía desarrollar las capacidades del alumno para el trabajo autónomo fuera del aula, tanto individual como en grupo.
2. La siguiente fase consistía en que, por grupos, tenían que exponer en clase todos los instrumentos del sistema financiero (bonos, letras, cuentas ahorro, etc.). La nota del trabajo final (exposición) era la misma para todo el grupo. Con ello pretendía mejorar la capacidad de los discentes de exponer en público y desarrollar las habilidades de búsqueda y recopilación de datos.

### **4.7.2. Búsqueda y recopilación de datos. Visita Virtual a la Bolsa de Valores Española.**

En el tema de la Bolsa quise que mis alumnos pudieran ver mejor ilustrado a través de las páginas web los sistemas que utilizan las bolsas, sus funciones, etc...

El instituto donde impartía las practicas cuenta con mini portátiles. Como las clases de informática estaban ocupadas reserve los mini portátiles previamente para que los discentes pudieran visitar los links que había encontrado anteriormente. Así, trabajando en pareja, visitaron los distintos links y pudieron hacerse una mejor idea de cómo funciona la bolsa Española.

BOLSA	ENLACE
VALENCIA	<a href="http://www.bolsavalencia.es">www.bolsavalencia.es</a>
BARCELONA	<a href="http://www.borsabcn.es">www.borsabcn.es</a>
BILBAO	<a href="http://www.bolsabilbao.es">www.bolsabilbao.es</a>
MADRID	<a href="http://www.bolsamadrid.es">www.bolsamadrid.es</a>

#### **4.7.3. Índices bursátiles.**

Como mencioné anteriormente el instituto cuenta con mini portátiles. Con el consejo de mi tutor elaboré una actividad en la que, por parejas, debían trabajar cooperativamente.

Se trata de buscar las empresas del IBEX 35 y elaborar una tabla con cada una de ellas y subirla a la plataforma virtual. Esta actividad era evaluable y contaba cómo un 5% de la nota total de la unidad didáctica.

Como actividad voluntaria y complementaria, les propuse a los alumnos analizar individualmente otras páginas web relacionadas con las Bolsas de Valores internacionales elaborando un resumen sobre el tema, que posteriormente sería subido a la plataforma virtual (Posibilidad de subir la nota un 5%).

#### 4.7.4. Lectura y discusión de textos.

Lectura de un texto con un análisis posterior "El pueblo de los jabalís" de Anxo Penalonga.

Con esta actividad pretendía desarrollar las capacidades del alumno para extraer, a través de la lectura, el contenido y desarrollar el análisis crítico. Trata de describir el funcionamiento de los mercados de valores. La secuencia de actividades es la que sigue:

- En primer lugar se realiza la lectura del texto por los propios alumnos, subrayando las ideas principales del mismo.
- Luego se hace un breve esquema de los contenidos y se responde a la pregunta: ¿Encuentras alguna semejanza entre el contexto del texto y el funcionamiento de la Bolsa de Valores?
- Finalmente se organiza un debate en el que, partiendo de este artículo, los alumnos deben formular sus opiniones sobre el tema. Según su punto de vista ¿que podría ser efectivo en las situaciones semejantes?, ¿Por qué?



#### 4.7.5. Estudio y trabajo autónomo del alumno. Mi primera experiencia con el dinero”.

Al final de la primera clase les encargué un trabajo individual por escrito “Mi primera experiencia con el dinero”, donde tenían que explicar su primera experiencia con el dinero; cómo se enteraron de qué es el dinero y su función. Les expliqué que el trabajo debería tener un mínimo de dos páginas de extensión, la fecha de entrega, que sería en la quinta sesión y la puntuación que tendría en la evaluación de la unidad didáctica (5%).

Después de recoger los trabajos, en la quinta sesión de las clases, hice un repaso de los mismos, compartiendo con el alumnado los mejores apartados y las experiencias más llamativas y curiosas, sin nombrar a sus autores. Los trabajos han sido entregados a los alumnos posteriormente, para que puedan ver las notas obtenidas y preguntar sobre los errores cometidos.



## **4.8. Evaluación.**

El peso de la unidad didáctica es de 15% sobre la nota total de la asignatura.

En esta unidad didáctica propuse dos tipos de evaluación: La del profesor y la heteroevaluación. Todos los alumnos deben lograr los objetivos propuestos en la asignatura.

La corrección del trabajo escrito se comunica a los discentes individualmente con los comentarios oportunos, para que se puedan mejorar su rendimiento posteriormente.

La evaluación se basa principalmente en una prueba escrita. El resto de la nota se obtiene de un proceso de evaluación continua del comportamiento del alumno en el aula y su desempeño en los trabajos voluntarios u obligatorios encomendados por el docente. Se medirán aspectos tales como: la motivación del estudiante hacia la materia y el comportamiento activo en el trabajo de grupo, la argumentación en los debates, la capacidad de discusión y el respeto a las opiniones de sus compañeros.

En esta unidad de trabajo se evalúa el nivel de aprendizaje y comprensión de los conocimientos de la unidad didáctica. El examen consta de una prueba escrita con las preguntas y una prueba de razonamiento con la que se mide la capacidad del alumno para poder argumentar con los conceptos estudiados y relacionar citas o artículos. También se incluye la evaluación de la unidad didáctica, al docente y, la heteroevaluación. Todo el proceso se puede dividir a cuatro partes:

### **1) Prueba escrita.**

Incluye las siguientes preguntas:

1. Definición de dinero. Concepto, funciones y condiciones.
2. Los mercados financieros.
3. Medios de pago. Describir dos de ellos.
4. Que es la oferta monetaria. Oferta monetaria ampliada.
5. Dinero como activo financiero.
6. El sistema financiero. Los intermediarios financieros (definición de uno de ellos).

## 2) Prueba de razonamiento.

Tras la lectura detenida del artículo "Concepto de dinero en campo concentración nazi", los estudiantes deben responder a las siguientes cuestiones:

- ✓ Breve resumen del texto.
- ✓ ¿Con qué temas de los tratados en clase está relacionado este artículo?  
Explica brevemente el contenido de este tema.
- ✓ ¿Qué relación guarda el problema descrito en el artículo con la actualidad?

## 3) La evaluación de la unidad y al docente.

Es el siguiente paso por parte de los estudiantes.

Ver Anexo 4: Cuestionario de evaluación de la unidad didáctica

## 4) Heteroevaluación.

En la última etapa los discentes valoran el esfuerzo de los compañeros y autoevalúan su propia participación.

*EL DINERO Y SISTEMA FINANCIERO*

Es anónimo y sólo lo verá la docente. Damos observaciones cualitativas y calificamos del 0 al 10.

NOMBRE DEL ALUMNO	¿HA APRENDIDO?	¿HA PARTICIPADO?	¿SE HA ESFORZADO?	¿HA CREADO GRUPO?	SUGUIERO A MI COMPAÑERO QUE...	NOTA

La nota final de la unidad didáctica se reparte de la siguiente manera:

Prueba escrita.	50%
Exposición sobre los Instrumentos financieros.	10%
Trabajo sobre IBEX 35 con la definición de cada empresa.	5%
Lectura y análisis de texto "Concepto de dinero en campo de concentración nazi".	5%
Trabajo "Mi primera experiencia con el dinero".	10%
Comportamiento, asistencia y participación.	10%
La evaluación de la unidad y el docente.	5%
Heteroevaluación	5%

- ✓ Prueba escrita: esta mencionada anteriormente con las preguntas detalladas a las que tienen que responder los discentes. Se realiza individualmente (50%)
- ✓ Exposición sobre los instrumentos financiero (10%): se evalúa con la nota obtenida por su grupo en la exposición de dicho tema.
- ✓ Trabajo por parejas en búsqueda de las empresas del IBEX 35 y elaboración de una tabla con cada una de ellas, subiendo a la plataforma virtual (5%).
- ✓ Lectura y análisis del texto "Concepto de dinero en campo concentración nazi". Se realiza individualmente, a partir de la experiencia adquirida en el análisis del texto "El pueblo de los jabalís" de Anxo Penalonga, con el que anteriormente se trabajó en el aula.
- ✓ Comportamiento, asistencia y participación: como la evaluación es continua la nota final incluye todos los aspectos relacionados con el trabajo, interés, participación en la clase, asistencia, etc...
- ✓ En la nota final se incluye el apartado de trabajo escrito de La evaluación de la unidad y el docente 5%
- ✓ Heteroevaluación. La nota obtenida será la media de las otorgadas por sus compañeros (5%).
- ✓ Trabajo "Mi primera experiencia con el dinero": es un trabajo individual explicado en el apartado 4.6.4. (10%).

#### **Criterios de evaluación:**

Los estudiantes deben ser capaces de:

- Describir el funcionamiento de dinero.
- Enumerar instituciones que constituyen el sistema financiero español
- Analizar ventajas e inconvenientes de la demanda de dinero y su justificación.
- Describir el proceso de creación de dinero por las entidades bancarias, su descripción.
- Explicación de las relaciones entre ahorradores, intermediarios financieros y deudores.
- Enumerar las principales instituciones financieras y sus componentes, su explicación.
- Explicar los participantes en el sistema financiero y las funciones de éstos, con los ejemplos esquemáticos para las relaciones.

- Identificar y distinguir los principales intermediarios bancarios y no bancarios

**Instrumentos de evaluación:**

- Realización de una prueba escrita de conocimientos sobre el dinero y el sistema financiero.
- Observación sistemática del nivel de participación, su colaboración en los trabajos colectivos, las actitudes en los debates y coloquios y el interés mostrado en la recogida y tratamiento de la información.
- Opinión de los compañeros y del alumno sobre su propio rendimiento.

**Otros aspectos:**

- Respuestas claras, convincentes y correctas.
- Adecuada exposición oral.
- Contenido adecuado al tema tratado.
- Propiedad léxica y corrección sintáctica.
- Responsabilidad compartida.
- Participación en grupo.
- Calidad de las intervenciones.
- Conocimientos utilizados.
- Coherencia.

## **5. Conclusiones.**

*Habiendo llegado al final de lo que se debe saber, te encuentras el comienzo de lo que se debe sentir.* (Traducido del texto de Gibran. D.H.)

Reflexionando sobre este trabajo, automáticamente toda tu vida te pasa delante de los ojos. ¿Qué es? Parece una estación de tren con muchas locomotoras. Vienen, se van, hay mucha gente, unos trabajando, otros de vacaciones, unos cogiendo el tren y otros bajando del mismo. Todos con prisa, maletas, parejas, niños, animales, persiguiendo algo o a alguien, uff...

Y tú allí, ¿qué hago? ¿Voy? ¿No voy? ¿Cojo este u otro? ¿Bajo en esta parada o en la siguiente?

Te subes al tren, tienes una meta a alcanzar, llegas y, pensando que ya lo sabes todo, en ese preciso momento entiendes que no es el final, que otra vez tienes que empezar de nuevo. Me da mucha envidia la gente que siempre sabe lo que tiene que alcanzar o por lo menos lo aparenta, es más cómodo tener todo o casi todo programado. Te fijas una meta y en ese mismo instante crees que es lo correcto y que es lo que estás buscando, pero pasa el tiempo y pronto te surgen dudas y entiendes que por enésima vez no te has encontrado a ti mismo.

También dicen que tendemos a complicarlo todo y en realidad esto es muy simple, como en los problemas de matemáticas: el viajero sale de un punto "A" a un punto "B", coge el tren y llega a su destino. El problema reaparece cuando uno, después de viajar tanto, sale del punto "A", en primaria, o, peor, en secundaria, o, mejor dicho, en la vida real, y el punto "B" no existe. Hay uno pero es una "X". Encuéntralo. Resumiendo: no sabes qué tren debes tomar, hasta dónde debes llegar, hay más opciones, más dudas.

Cuando eras un niño pensabas que los mayores tienen la respuesta a todo y, al crecer esta seguridad desaparece. Siempre hay alguien que sabe más que tú, tiene más que tú, es más guapo que tú o todo lo contrario. La cuestión es compararlo y probar, como la ropa, o cambiar como un vagón del tren. ¡Venga, que esto no me gusta, cojo otro! y ¿crees que te valdrá a ti?

Este es el dilema al que cualquier profesor se enfrenta a la hora de elegir la metodología con la que trabajar las materias que imparte. Es difícil saber qué tren tomar porque, ningún método es, en principio, mejor que otro. Todos tienen sus ventajas e inconvenientes, y el que le sirva a otro, no tiene porqué llevarme a mí al mismo destino. Por eso, muchas veces, nos veremos obligados a cambiar de tren a

mitad del trayecto y probar con métodos distintos hasta dar con el más apropiado a nuestras características como docentes, las de los estudiantes y las de la materia que debemos impartir.

Creo que, a pesar de tantas búsquedas de uno mismo, los cambios de estaciones, trenes, vagones (destinos geográficos, costumbres, idiomas, profesiones, etc...), todo tu equipaje de conocimientos, destrezas, habilidades lo llevarás siempre contigo. Y valoro las oportunidades que me ha brindado la vida de poder seguir aprendiendo y, otra vez, empezaré de cero, intentando encontrarme a mí misma.

Este Trabajo de Fin de Master resume lo aprendido en las distintas asignaturas sobre la metodología docente, relacionando entre sí los conceptos teóricos de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales con los de la de Educación y Trabajo Social. Mi experiencia como docente en el Centro Safa-Grial, tanto en la fase de observación, como de intervención, me ha permitido poner en práctica los conocimientos teóricos sobre los distintos métodos docentes aplicables a la enseñanza-aprendizaje de la economía. Todo lo aprendido durante este año me ha permitido reflexionar sobre el papel del docente en la educación, viendo que no es suficiente solamente impartir clases, sino que un docente va mucho más allá, porque es él, quien está continuamente en las aulas, formando mejores ciudadanos y personas y procesando todos los cambios y modificaciones que se producen en la actualidad, con un fin: intentar mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Poder aplicar lo aprendido a la práctica me ha servido mucho, sobre todo, resolviendo mis dudas de si podría enfrentarme al aula.

Mi agradecimiento sobre todo a mi tutora Josefa Vega, que me ha ido guiando en el trabajo, aportando mucha información y dándome pautas para prepararlo. Asimismo quiero también dar las gracias a todos los profesores del máster por su trato personalizado y humano. Estoy encantada con la experiencia que pude vivir durante el año gracias a este máster.

## **6. Bibliografía.**

### **6.1. Páginas web**

- <http://www.unavarra.es/fundacionuniversidadsociedad/formacion/formacion-continua/cursos-de-especializacion/efqm-un-modelo-para-mejorar-la-gestion-de-las-organizaciones+>)
- <http://www.apcontinuada.com/es/calidad-que-es-el-modelo/articulo/80000456/>
- [http://www.cadenaser.com/tecnologia/articulo/ganan-jovenes-propina/csrrsrpor/20130523csrrsrtec\\_3/Tes](http://www.cadenaser.com/tecnologia/articulo/ganan-jovenes-propina/csrrsrpor/20130523csrrsrtec_3/Tes)

### **6.2. Normativa.**

- La Norma UNE 175001, de Calidad de Servicio para el Pequeño Comercio.
- RD 1467 del 2007.
- Decreto 42/2008, de 5 de junio, por el que se establece el currículo de bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

### **6.3. Metodología didáctica.**

- Amat, O. (1998): *Aprender a Enseñar una visión práctica de la formación de formadores*, Ediciones Gestión 2000, Barcelona.
- Anthony, R. (1974): *The case method in accounting. Accounting education: problems and prospects*, American Accounting Association. Education Series núm. 1.
- Arcelay A., Hernández L., Bacigalupe M., Letona J., González R.M. (1998): *Proceso de autoevaluación de los centros sanitarios de Osakidetza mediante el Modelo Europeo de Gestión de Calidad Total*, *Revista Calidad Asistencial*, Vol. 17, núm. 2
- Colander, D. (2007): *El arte de enseñar economía*, Departamento de Economía, Middlebury College, *Revista asturiana de economía*, núm. 38.

- Escalera Izquierdo, G. y Calderón Patier, C. (2008): *La importancia del ciclo docente en la Universidad Española ante el Espacio Europeo de la Educación Superior*, Revista electrónica sobre la enseñanza de la Economía Pública, núm. 4.
- Graham, G. y Gray, C. (1969): *Business Games Handbook*, American Management Association.
- Grappin, J.P. (1990): *Claves para la formación en la empresa*, SEAC, Barcelona.
- Hernández Hernández, P. (1989): *Diseñar y enseñar. Teoría y técnicas de la programación y del proyecto docente*, I.C.E, Universidad de la Laguna.
- Hernández, A. J. (1989): *Metodología sistemática en la enseñanza universitaria*, Madrid, Narcea.
- Johnson, D. W., Johnson, R.T. y Holubec. E.J. (1999): *El aprendizaje cooperativo en el aula*, Paidós, Buenos Aires.
- Johnson, D.W., Johnson, R.T. y Smith, K.A. (2005): *Cooperative Learning: Increasing College Faculty Instructional Productivity*, D.W. Vol. 20, núm. 4, *ASHE-ERIC Higher Education Reports*. Traducido por Bará, J. y Valero-García, M.: *Técnicas de aprendizaje cooperativo*, Universitat Politècnica de Catalunya.
- Lobato, C. (1998): *El trabajo en grupo: aprendizaje cooperativo en secundaria*, Leioa, Servicio de Publicaciones de la Universidad del País Vasco.
- Lowman, J. (1984): *What constitutes masterful teaching*, cap.1 de *Masterying the Techniques of Teaching*, Jossey-Bass, Hoboken.
- Martínez, B. (2008): *Calidad. ¿Qué es el Modelo European Foundation for Quality Management?*, *Anales de Pediatría Continuada*, núm 5, vol 6, pp.315-20.
- Miguel Díaz, M. (2005): *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el espacio europeo de educación superior*, Ediciones de la Universidad de Oviedo.
- Neciri, I. (1979): *Hacia una didáctica general dinámica*, Karepluz, Buenos Aires.
- Sastre García, M. (2005): *Proyecto Docente e Investigador en Economía Aplicada*, Universidad Complutense de Madrid.



- Universidad Pública de Navarra (2014-15): Curso de Especialización en EFQM: un modelo para mejorar la gestión de las organizaciones.
- Zabala Vidella, M.A. (1995): *La práctica educativa. Como enseñar*, Editorial Grao de Serveis Pedagògics, Barcelona.
- Zabalza Beraza, M.A. (2003): *Competencias docentes del profesorado universitario: calidad y desarrollo profesional*, Narcea Ediciones, Madrid.

## **7. Anexos.**

### **7.1. Anexo I. Entrevistas transcritas.**

**A. Entrevista 1:** Angélica Salgado Martín, Profesora del Centro Grial.

**-¿Qué asignaturas impartes en el curso y en qué cursos, en bachillerato o en formación profesional?**

-Yo solo doy clase en formación profesional pero prácticamente en todos los ciclos menos en laboratorio porque doy asignaturas transversales, doy FOL, formación y orientación laboral y doy RET, operaciones en el entorno de trabajo y luego además tengo la asignatura de lengua para el PCPI y administración y finanzas es la que estoy dando, entonces esas son las asignaturas que imparto yo

**-Pues son muchas asignaturas...**

-Sí, son muchas y muchos grupos, pero son asignaturas de poca carga horaria porque son de dos o tres horas semanales que es lo que hace para completar la jornada tenga que dar en muchos grupos, entonces, tengo muchos alumnos.

**-¿Cuánto tiempo llevas en el centro y has dado clase en otros centros?**

-Toda la carrera la he hecho aquí y llevo 16 años.

**-Son muchos años y deben de haber pasado muchos alumnos**

-Muchísimos.

**-¿Que métodos docentes usas para que las clases sean más amenas?**

-Más amenas... Sobre todo trabajar mucho con imágenes, pero como un refuerzo, no solo la imagen, porque al final yo sigo considerando que si al alumno le haces demasiado fácil el aprendizaje no se esfuerza y acaba por no aprender, se queda solo con la anécdota de la imagen y no estudia, entonces, solamente como refuerzo, películas o fotografías es lo que más suelo utilizar. A mí me gustan mucho las imágenes porque cada vez lo necesitas más para reforzar y luego sobre todo que el alumno se involucre en el aprendizaje, el trabajo cooperativo, como se llama ahora,

pero es formando equipos de trabajo que sean ellos los que con el inicio de la materia que yo les doy vayan trabajando y después lo cuentan a los demás.

**-Cuando empieza el año ¿tú planeas las actividades que vas a aplicar durante este ciclo?**

-Como llevo muchos años, sí, normalmente ya las tengo planificadas, algunas siempre surgen a lo largo del curso porque ningún año las clases son iguales ni los estudiantes responden igual. En función de cómo sea la clase, cómo responden, de que puedes hacer, a veces lo que tenía inicialmente planificado no lo hago y hago otra cosa

**-¿Entonces lo haces según el grupo de alumnos que te puede tocar este año no?**

-Sí.

**-¿Y a veces cambias espontáneamente?**

-Sí.

**-Yo te he visto con la empresa simulada y me ha gustado muchísimo ¿Podrías hablarme de esto?**

-No es mía, es un proyecto muy bonito que se inició aquí en el 2008 y la verdad que a los alumnos les aporta lo que has visto, realmente intentar hacer las cosas dentro de un circuito bastante más real que la práctica que puedes hacer tú de manera aislada en una asignatura. Lo ven un poco en el contexto de las oficinas de una empresa, donde pueden trabajar y la forma de trabajo ya es diferente. Tú ahí solo ayudas, supervisas, ellos tienen que buscarse la vida, claro, tienen que tener unos conocimientos mínimos para poder empezar a trabajar, es la mejor forma de aprender, sobre todo, para cosas prácticas, porque claro, corriges algo que acaban de hacer, y decir, mira no has calculado bien el IVA, no has hecho bien esto. Yo creo que es la mejor forma de hacer. Coordinarlo y coordinarlo con los profesores, es muy complicado porque claro, supone mucho coste, y no solo mucho coste de mantenimiento del aula, sino que también en remuneraciones. Por ejemplo, como hasta ahora no era una asignatura, esas horas a mí me las tenían que pagar como apoyo y luego tiene que estar otro profesor. Es una hora que estas pagando a dos profesores y eso a la empresa le supone un coste más. Además, la coordinación con los profesores es muy necesaria, porque si no responde bien el otro profesor, pues al final, cojea, porque es el jefe de departamento, porque, claro, los alumnos no dejan de

ver o de pedirte la instrucción, entonces, y todos son diferentes, y puedes contar lo mismo, pero si lo cuentas de otra forma y si no eres el titular de la asignatura, al alumno puedes equivocarle o él entiende que tu no se lo estás contando igual y le lías, entonces coordinar eso es complicadísimo.

**-¿Y tenéis que poneros de acuerdo al principio del año sobren como vais a llevarlo?**

-Sí. Hay una pequeña programación de la parte, por la que a mí me corresponde, pero cada profesor, tiene que meter su parte de la empresa simulada y tiene que estar previamente establecido lo que se va a hacer allí.

**-También te quería preguntar ¿al final del año, tu revisas todos los métodos docentes que has estado usando a lo largo del año?**

-Sí. Lo que pasa es que siempre revisas el documento de la memoria del curso, porque hay cosas que han funcionado muy bien y dices: ah, esto para el próximo año voy a intentar hacerlo y muchas cosas son esas que te han surgido de manera espontánea en una clase determinada, y después, lo que pasa, es que como antes he dicho, cambian tanto las clases de unos años a otros, que al final es muy difícil que todo lo que tienes programado al inicio realmente lo mantengas, muy muy complicado. Yo lo veo complicado, por lo menos en mi caso, obviamente influirá el cómo sea cada profesor.

**-¿Y en la memoria que entra?**

-La memoria es el recordatorio de todo el curso, si has cumplido con lo que tenías programado, si has cambiado algo porque lo has tenido que cambiar, si, por ejemplo, con un curso este año yo voy muy mal, porque todas las actividades extras coinciden con horas de clase.

**-¿Qué recursos informáticos utilizas?**

-Todos los posibles, yo incluso si puedo ordenadores y el cañón. No les impido tener el teléfono, solo que lo utilicen para lo que es. Si tienen que consultar, a mí no me importa. Es una herramienta más, lo único que me importa es que la utilicen correctamente y este año por ejemplo que ha sido el que he sido más permisiva, no he tenido ningún problema. Cuando he visto a alguno con el whatsapp le he dicho: para eso no, lo siento mucho, y al final acaban respetando.

**-Pero también es como un refuerzo ¿no?**

-Sí. Lo digo porque, como cada vez tendemos más a los dispositivos móviles, este va a ser una herramienta más, por lo que no puedes obviarla, la tienes que tener ahí.

**-Y ¿qué criterios utilizas en el momento de elegir los métodos docentes?**

-El método, bueno, el que siempre te ayuda más, es la experiencia. La experiencia, es un grado, para mi es lo fundamental, y bueno, como estamos ahora un poco más con las nuevas tendencias también es un poco por imposición, es decir, estamos todos en la misma línea. No es que no te dejen elegir, solo que tienes que plantear actividades que incorporen estas nuevas metodologías didácticas. Ello implica que necesariamente tienes que plantear algo a lo largo del curso que exija trabajo cooperativo.

**-¿Has cambiado mucho tus métodos docentes a lo largo de los años?**

-Sí. Además yo procedo de la Facultad de Derecho, donde la clase magistral de hablar y tomar apuntes era el único método. Como en este nivel no saben tomar apuntes, empecé a utilizar mucho el libro, porque así puedo hablar, explicar y hacer otras cosas que no me limitan.

**-¿Y has cambiado algo más?**

-El cambio más importante que he incorporado, desde hace seis años hasta ahora es el ordenador y, consecutivamente, el cañón de proyección, las imágenes. Vas usando, ese tipo de recursos y lo asocias con todo el tema que estas tratando.

**-¿Ha cambiado mucho la empresa simulada desde 2008 hasta ahora?**

-No. Mucho no. Empezamos al principio con una de prueba con clases de 30 alumnos y era complejo. Por eso creamos otra para poder seguir las clases, pero con la misma base de funcionamiento. A partir del año que viene tiene que cambiar, porque ha pasado a ser asignatura.

**-¿Así que ahora es una asignatura?**

-Por eso lo tienen que cambiar. No se puede quedar como hasta ahora.

**-¿Y estás formándote continuamente? ¿Qué cursos estás haciendo?**

-Normalmente, aparte de la formación que la empresa me da. Voy a una academia de idiomas. Además el año pasado acabé otra carrera.

**-¿Cuál es?**

-Turismo. Y este año estoy matriculada en ciencias jurídicas.

**-Entonces, ¿siempre estas aprendiendo?**

-Sí, creo que no puedes dejar de formarte.

**-¿Y aquí hay cursos para profesores, no?**

-Son sobre cómo manejar un programa informático, o temas del trabajo cooperativo y ese tipo de cosas.

**-¿Y esos temas te sirven a ti?**

-Algunos temas sí, otros, como son generales, no los ves tan necesarios.

**-¿Y tú crees que las actividades influyen en el aprendizaje de los alumnos?**

-Yo creo que sí, porque como tienes alumnos de muchos tipos, a algunos las cosas que haces no les sirve de mucho y a otros sí, pero, en general, yo creo que sí, si no, no lo haríamos

**-Esto es todo. Muchas gracias.**

-A ti y suerte. Que termines muy bien y que pronto puedas trabajar.

**B. Entrevista 2:** Javier Elvira Espinosa, Profesor del Centro Grial.

**-¿Cuántos años llevas impartiendo clases en este centro?**

-Llevo 18 años.

**-¿En este centro?**

-Sí, porque estuve un año dando clase en la universidad en la facultad de económicas, pero de manera continua llevo 18 años aquí y un año en la facultad de económicas.

**-¿Y qué asignaturas impartes este año?**

-En la actualidad imparto, en actividad comercial: en primero doy Administración y Finanzas y en segundo doy Administración y Finanzas, Gestión de recursos informáticos, en primero de Bachillerato doy Economía, y en el PCPI doy Auxiliar administrativo, doy Técnicas básicas administrativas y Técnicas de comunicación.

**-¿Y también eres tutor de prácticas no?**

-Efectivamente, soy tutor de prácticas de los alumnos de segundo que están en Administración y Finanzas, que están ahora haciendo las prácticas en las distintas empresas y también soy tutor de prácticas de los alumnos de PCPI, los cuales empezarán las prácticas, pues, ahora a principios de mayo.

**-¿Qué métodos docentes utilizas para que las clases sean más amenas?**

-Pues de todo un poco, sobre todo, fundamentalmente, la utilización de ordenador cuando disponemos de ello, los ordenadores portátiles porque las salas de informática suelen estar ocupadas en las horas que yo doy y, entonces, la utilización de los portátiles, uso libro, sobre todo en Economía, en PCPI sigo un libro, también me gusta que los alumnos lean muchos, entonces, les facilito un medio de lectura por medio de nuestra plataforma para que puedan leer, o alguna película o un video relacionado con lo que estamos viendo, pero sobre todo eso.

**-Y hálame un poco sobre la empresa simulada, que tenéis en el centro.**

-La empresa simulada lleva unos cuantos años, no lo recuerdo muy bien, lleva instalada en el centro el proyecto o el taller, llámalo como quieras. Llevamos con él 5-6 años, Angélica lo sabrá mejor, y es un proyecto bastante didáctico y yo diría que bastante real, porque efectivamente simula una empresa en el que los alumnos en distintos departamentos interactúan o se relacionan con otras empresas simuladas que forman parte del mismo proyecto y ven operaciones lo más parecidas, lo más similares a lo que verían en la vida real y por tanto, también ven mucho documentación, que todo ese tipo de operaciones genera con el objetivo, de que cuando lleguen realmente a una empresa, pues, todo ese tipo de documentos, ese tipo de gestiones no lo sean. Pues creo que es un proyecto bastante bueno y en el que los alumnos salen bastante contentos y lo valoran de manera bastante positiva.

**-¿Tú crees que aprenden mucho mejor?**

-Sí, sí, sí, yo creo que sí, porque además no solo es que aprendan sino que aprenden a interactuar con otros departamentos. La empresa está dividida en pequeños departamentos, donde todos los departamentos interconexionan entre sí, cooperan para tirar hacia adelante y eso, es lo que a una clase normal no llega, y es eso, que la clase simulada les abre mucho más las posibilidades de aprender lógicamente, y es más, con alumnos que yo posteriormente les hago un seguimiento en las empresas de carácter general cuando hacen sus prácticas pues muchos de ellos vean cosas que han visto anteriormente en la empresa simulada como son facturas, pedidos, manejarse con todo tipo de programas. Desde luego que la empresa simulada ha sido un plus o algo similar.

**-Te quería preguntar ¿tu programas todas las actividades que vas a hacer a lo largo del curso?**

-Sí, nosotros a principio del año, como tal centro educativo que somos, programamos a todas nuestras asignaturas, por así decirlo, todo lo que vamos a llevar a cabo durante el año, tanto contenidos como otro tipo de actividades, relacionados con la asignatura que estamos dando y casi siempre, lo que está en las programaciones se acaba cumpliendo, siempre con unos rasgos distintos, unas diferencias, pues, porque hay una serie de actividades que el centro lleva a cabo, porque hace que la promoción se cumpla o por el distinto rendimiento de los alumnos cuando son actividades que requieren de actividad de terceras personas, visitas a otros lugares, pues, a lo mejor algunos ya han acabado y porque la empresa o el lugar a donde queremos ir no dispone de horas, no dispone de posibilidades de visitas, y sin embargo, es posible que se hagan otras que no estaban previamente programadas, pero en un alto porcentaje, sí que programamos y lo que se programa más o menos se llega a cumplir.

**-¿Y al final del curso revisas todas las actividades que se han hecho?**

-Sí, al final del curso se hace una revisión de lo que se ha hecho y también tenemos la obligación de llevar una memoria, que es más o menos, un resumen de lo que se ha llevado a cabo en una asignatura completa y si algún tema o alguna unidad didáctica no la pudimos dar o no llegamos a darla, pues explicar los motivos de porque no ha sido así.

**-¿Y qué selección usas de métodos docentes? ¿De que dependen?**



-Pues depende, mucho del tipo de alumnado, como veras, doy clase a muchos distintos alumnos en Administración y Finanzas, en donde ya teníamos gente bastante madura, bastante mayor, no solo los de segundo, con algo de responsabilidad que con cualquier cosa que les mandes hacer, o que creas que puedan hacer, lo hacen con total responsabilidad y el alumno la libertad es "plena" hasta los alumnos del PCPI, que tienes que estar más pendientes de ellos, mas encima de ellos, anotándoles cosas en la pizarra para que puedan verlo, para que puedan apuntarlo mejor, incluso dejándoles tiempo en clase para que puedan asimilar lo que hemos dado en clase, porque si le mandas cosas para hacer en casa, ahí ya muchos se pierden, o su poca capacidad de trabajo, es un poco de todo, en función del alumnado.

**-Tú decías antes que se impartían los cursos para los profesores, aparte de eso ¿estás haciendo algo?**

-Sí, además de tener estos cursos del centro de innovación y desarrollo, también asisto en la actualidad a un curso de inglés todos los martes 2 horas, con un total de 60 horas, pues, voy a finalizar próximamente.

**-¿Y cómo influyen en el aprendizaje las actividades que impartes durante el año?**

-Pues, de manera positiva, de echo también, se me olvidaba, en el centro hemos hecho una especie de seminarios dedicados a los profesores de la administración durante unas sesiones, a lo largo del año hemos recibido, digamos, una actualización de ciertos temas, laboral, fiscal, contable, por parte de profesionales que están más a pie de terreno, esas actividades se marcan como unas actualizaciones a este tipo de profesores.

**-¿Y que vienen a dar?**

-Vienen a dar charlas sobre, bueno, esto se lo encargamos a una empresa que colabora con nosotros, que es ContaOne y que, con ayuda de ellos, se ha llevado a cabo este seminario y han buscado profesionales que están mucho más actualizados que nosotros en estos temas, digamos que es una actualización de temas laboral, fiscal, contable y por supuesto que todos estos talleres, cursos o metodologías de innovación que recibimos, que nos sirve a la hora de impartir nuestras clases a nuestros alumnos porque, claro, cuanto más actualizados estemos nosotros, más lo estarán nuestros alumnos y mejor preparados saldrán para futuros puestos de trabajo, para acceso a otros ciclos, otros estudios.

**-Como ahora hablan tanto de saber usar los Tics ¿qué métodos informáticos usas en tus clases?**

-Pues, con Administración y Finanzas hemos estado básicamente usando el ordenador y dentro de él hemos usado dos herramientas muy importantes, desde el punto de vista contable, como era el ContaPlus, que es un programa informático, donde hemos trabajado la contabilidad, hemos visto también FacturaPlus, que son programas de facturación, que conecta con ContaPlus y NominaPlus, no le hemos llegado a ver, simplemente hemos llegado a hacer una visión global del NominaPlus, que es otro programa informático pero dedicado a las nóminas. Con los alumnos de PCPI también hemos bajado de vez en cuando a la sala de ordenadores, pues, para que diseñaran distintos trabajos que habíamos visto previamente en clase y con los alumnos de Bachillerato, era un grupo bastante numeroso, no teníamos ni acceso a los ordenadores, y los portátiles que habían no eran suficientes, así que se trabajaba más otra metodología que era la lectura, o bien por parte de ellos, o bien por parte mía, trabajamos la lectura económica. También hicieron trabajos relacionados con este aspecto, por ejemplo, un trabajo dedicado a los sectores económicos, donde en Castilla y León tenían que buscar distintas noticias relacionadas con los sectores económicos y luego que estas noticias les fueran menos dificultosas.

**-Creo que ya es todo, muchas gracias.**

-A ti.

## **7.2. Anexo 2: Cuestionario de evaluación de la unidad didáctica.**

### **CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.**

EL DINERO Y EL SISTEMA FINANCIERO.

(Cuando hay una escala valora la respuesta de 1 a 5, siendo 5 la valoración más positiva)

#### **SOBRE LA PERCEPCIÓN PERSONAL DEL APRENDIZAJE**

1. ¿Crees que has aprendido cosas nuevas en esta unidad?

1-----2-----3-----4-----5

#### **SOBRE EL METODO DOCENTE Y EVALUACIÓN.**

2. ¿Te ha parecido adecuado el método docente desarrollado durante esta unidad didáctica?

1-----2-----3-----4-----5

3. ¿Está en el programa y en la explicación el primer día de clase por la profesora, lo suficientemente claro el método docente y de evaluación?

1-----2-----3-----4-----5

4. ¿Te ha parecido adecuado el proceso de evaluación?

#### **SOBRE LOS CONTENIDOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.**

5. Valora globalmente los **contenidos temáticos** de la unidad didáctica.

[muy alto] [alto] [intermedio] [bajo] [muy bajo]

6. ¿Qué tema o aspectos determinados te hubiese gustado haber visto con más detalle?

7. ¿Qué temas/aspectos eliminarías?

8. ¿Crees que hay conexión entre este tema y otros?

[SI] [NO] [A VECES]

### **SOBRE EL DESARROLLO DE LAS CLASES Y PARTICIPACIÓN.**

9. Valora la utilidad de las **exposiciones teóricas**.

[muy alto] [alto] [intermedio] [bajo] [muy bajo]

10. Valora la utilidad de las **sesiones de debate**.

[muy alto] [alto] [intermedio] [bajo] [muy bajo] [no se ha producido]

11. Valora la utilidad de las **exposiciones de tus compañeros** (absténgase de valorar propia presentación).

[muy alto] [alto] [intermedio] [bajo] [muy bajo] [no se ha producido]

12. Valora **tu propia participación** en el tema.

a) Preparación de la clase (por ejemplo realizando lecturas previas).

[Siempre] [A veces] [Nunca]

b) Participación en clase.

[Siempre] [A veces] [Nunca]

13. Valora el uso que ha hecho de la **documentación** suministrada durante el tema y/o en trabajos relacionados con el mismo.

[muy alto] [alto] [intermedio] [bajo] [muy bajo]

### **SOBRE TU OPINIÓN PARA MEJORAR LA UNIDAD DIDÁCTICA.**

14. A tu juicio, ¿De qué manera podría estimularse la participación y grado de satisfacción de los alumnos a lo largo del tema y la comunicación con la profesora?

15. Indica cualquier otra sugerencia u opinión que consideres interesante para tenerla en cuenta en el próximo curso.

### 7.3. Anexo III. Encuesta.

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?	¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?
(H) M	H (M)
1. ¿Tienes la paga semanal? Si	1. ¿Tienes la paga semanal? Si
2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa? Si	2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa? NO
3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)? Si	3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)? NO
4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana? 15 euros	4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana? 10 €
¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?	¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?
H (M)	H (M)
1. ¿Tienes la paga semanal? Si	1. ¿Tienes la paga semanal? NO
2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa? Si	2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa? NO
3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)? Si, por no hacer tareas de casa.	3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)? NO
4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana? 15€	4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal? *No*
2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa? *Más o Menos*
3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)? *No. porque no tengo paga.*
4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana? *Nada.*

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?  
*Si*
2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?  
*No*
3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?  
*No*
4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana? *20.*

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal? *No*
2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa? *No*
3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por ~~otras~~ otras cosas( cual son)?
4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

(H) M

1. ¿Tienes la paga semanal?  
*Si*
2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?  
*Si*
3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?  
*Si. Sobre todo por sacar malas notas.*
4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?  
*Diez euros.*

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?

SI

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

lo hago pero no por estar obligado

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

NO

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

20€

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

(H) M

1. ¿Tienes la paga semanal?

SI

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

NO

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

NO

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

10€

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?

SI

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?  
Obligada no, lo hago porque es mi casa y quiero

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

no

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

20€ y si pido algún Euro suelto, me lo suelen dar

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

(H) M

1. ¿Tienes la paga semanal?

SI,

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

NO, lo hago porque quiero.

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

NO.

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

2€.

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?

Si

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

Si, pero no lo hago.

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

NO

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

7 euros.

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

(H) M

1. ¿Tienes la paga semanal?

Si

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

Si

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

Si

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

30€/mes

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

(H) M

1. ¿Tienes la paga semanal? Si

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa? Si

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)? Si, por que

me lo dan para saber si las malas notas no salgo

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana? 20€

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?

Si

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

Si

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

NO

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

10€



¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H M

1. ¿Tienes la paga semanal?

Si

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

A veces

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

No, porque las saco buenas

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

20 € los viernes y 10€ los sábados

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H M

1. ¿Tienes la paga semanal?

Si

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

Si

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

No

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

15€

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H M

1. ¿Tienes la paga semanal?

SI

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

SI

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

MALAS NOTAS

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

2,50€

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H M

1. ¿Tienes la paga semanal?

SI.

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

SI.

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

SI, el móvil, sin salir.

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

10€.

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?

Si

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

Si

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

~~Si~~ No

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

10€

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?

Si

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

No, pero ayudo.

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

No.

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

10€

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?

No.

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

Si

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

No.

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

No me dan a la semana me lo dan cuando se lo pido.

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?

NO.

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

Si.

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

No

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

10€.

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?  
Me dan dinero si lo necesito
2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?  
No pero a veces ayudo con alguna cosa
3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?  
No, me quitan de salir o de otras cosas
4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?  
Dependiendo de a donde valla y cuanto necesite

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?  
No. Me dan dinero si lo necesito.
2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?  
No, pero ayudo a hacer las tareas
3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?  
Si, por malas notas o mala actitud, etc.
4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?  
Depende para lo que necesite.

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal? A veces.
2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?  
No, pero las hago para ayudar.
3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)? No.
4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana? Cuando me la dan, son 10 o 15€.

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?  
Si.
2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?  
No pero si que hago alguna.
3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?  
No porque no tienen intereses.
4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?  
10€

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal? *No, cuando salgo, me la da*

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa? *No, pero las hago por ayudar*

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)? *No*

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana? *5€, más o menos*

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal? *No*

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa? *No*

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)? *No*

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana? *Nada*

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?  
*Si, todas las fin de semana.*

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?  
*Obligada lo que te dice obligada no, pero si que me piden que ayude en casa y no lo hago mucho.*

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?  
*NO, nunca.*

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana? *10€*

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?

*Si*

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

*No, pero las hago*

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas( cual son)?

*No*

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

*10 €*

¿Se ganan nuestros jóvenes la propina?

H (M)

1. ¿Tienes la paga semanal?

No, cuando salgo me da la paga

2. ¿Estás obligado hacer unas tareas en casa?

No, pero ayudo en la cocina y limpiando la casa

3. ¿Te quitan la paga por sacar malas notas o por otras cosas (cual son)?

No

4. ¿Cuánto te dan tus padres de propina a la semana?

Al mes 20€