



2015

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

FACULTAD DE MEDICINA-GRADO EN LOGOPEDIA

TRABAJO FIN DE GRADO:

Programa de prevención de las alteraciones del lenguaje en el aula de primero de infantil: estudio de evaluación y evolución de los componentes del lenguaje

Presentado por: Clara Sánchez Romera

Tutelado por: D. Jesús A. Tapia García

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer este trabajo ante todo a los cincuenta alumnos de primero de infantil por haber participado de forma desinteresada y más que gratificante en este trabajo respondiendo a mis preguntas junto con ellos sus profesores, Virginia y Mario que han colaborado desde el primer momento poniendo las cosas más que fáciles y realizando todas las actividades que les proponía, realizando aportaciones que pudieran dar un contenido más interesante a este trabajo

Agradecer por otro lado a mi tutor el profesor Jesús A. Tapia por las atenciones prestadas, el seguimiento cercano y la apertura del mundo de la estadística a un campo como la logopedia en el que este tipo de investigación está comenzando a dar sus primeros pasos.

A mis compañeros de logopedia que cursaron la diplomatura conmigo y con los que he seguido manteniendo contacto más de diez años después llenando nuestra vida profesional de nuevas inquietudes y por otro lado a mis actuales compañeros de Universidad que me han animado a realizar un trabajo relacionado con el magisterio para hacer presente el mundo de la logopedia en el ámbito escolar y a Virginia, Jesús y Almudena mis compañeros en la aventura de la adaptación al grado. También a Alberto por el apoyo y la guía por el mundo científico.

Por último agradecer a mi familia, pareja y amigos el apoyo y la paciencia durante estos meses y durante todos estos años.

RESUMEN

El presente trabajo pretende demostrar utilizando procedimientos estadísticos descriptivos como la estimulación del lenguaje en la Etapa de Infantil previene la aparición de alteraciones del lenguaje .Por otro lado a través del análisis de los componentes del lenguaje analiza cuales son aquellos en los que los niños desarrollan estrategias más rápido y cuáles son los más difíciles de alcanzar.

Pretende hacer una revisión de aquellas alteraciones del lenguaje más comunes en la etapa de infantil así como de los hitos del desarrollo del lenguaje que según los estudios existentes deben alcanzarse en la edad de tres años edad en la que se ha desarrollado el trabajo.

Analiza estadísticamente las diferencias, no solo en el tiempo, puesto que el estudio se ha desarrollado durante cinco meses, sino en diferentes variables como el sexo.

Finalmente podremos obtener una serie de conclusiones que nos permitirán comprobar que los programas de estimulación del lenguaje diseñados por logopedas para la etapa de infantil son una medida preventiva para la aparición de alteraciones del lenguaje en edades tempranas.

ABSTRACT

This work aims to demonstrate how language stimulation in pre-primary prevents the occurrence of language disorders using statistics techniques. On the other hand through the analysis of the components of language analyzes it is those in which children develop faster and strategies which are the most difficult to reach.

It aims to review by those alterations most common language in the infant stage and milestones of language development that according to the existing studies to be achieved at the age of three years old in which the work has been developed.

Statistically analyzes the differences not only in the time since the study was carried out for five months but in aspects like sex.

Finally we can obtain a series of conclusions which will allow us to verify that the language stimulation programs designed by speech therapists for children's stage is a preventive measure for the development of language disorders at an early age.

PALABRAS CLAVE

Alteraciones, lenguaje, infantil, educación, logopedia, estadística descriptiva, análisis, hipótesis, programa, componentes del lenguaje.

KEYWORDS

Alterations, language, children, education, speech, statistics, analysis, hypothesis, program, language components.

INDICE

1. INTRODUCCION	5
2. JUSTIFICACION	6
OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS.....	6
OBJETIVOS ESPECIFICOS	6
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	6
CONTEXTO.....	9
3. CONCEPTO DE ALTERACIONES DEL LENGUAJE	10
DESARROLLO DEL LENGUAJE	10
APARICION DEL LENGUAJE	11
CLASIFICACIÓN DE LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE.....	14
EPIDEMIOLOGÍA.....	16
4. DESCRIPCION DEL PROBLEMA	17
MÉTODO	18
INTERVENCIÓN.....	19
ANÁLISIS DE LOS DATOS	21
5. CONCLUSIONES	30
6. BIBLIOGRAFIA	31
7. ANEXOS	32

1. INTRODUCCION

El desarrollo de lenguaje es un proceso de esencial importancia. De él dependen no solo procesos de comunicación y habilidades sociales, sino también procesos de desarrollo del pensamiento, de aprendizaje y de autorregulación de la conducta. Los trastornos del desarrollo del lenguaje se han relacionado con un bajo rendimiento académico.

Aprendizajes como la lectura y el cálculo pueden alterarse en niños con trastornos del lenguaje. Los trastornos del lenguaje también se han relacionado con un mayor riesgo de trastornos conductuales en la infancia y la adolescencia. Por estas razones, la identificación temprana de niños con dificultades en el desarrollo del lenguaje constituye un proceso necesario a fin de adoptar, de forma precoz, las medidas educativas oportunas.

La evaluación del lenguaje de un grupo de niños en plena edad de desarrollo del lenguaje durante cinco meses, permite realizar un screening acerca de la evolución de los mismos en el área del lenguaje y la detección precoz de posibles alteraciones que sean susceptibles de una intervención logopédica.

Teniendo en cuenta documentos oficiales como son la Ley Orgánica de educación 2/2006, de 3 de mayo y el Decreto 12/2008, de 14 de febrero, por el que se determinan los contenidos del primer ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León se expondrán los contenidos relacionados con el lenguaje y su importancia en el segundo ciclo de Infantil.

2. JUSTIFICACION

OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS

- Detectar estratos con alteraciones del lenguaje en una muestra de niños de 3 años para su posterior seguimiento y análisis
- Diseñar un programa de estimulación del lenguaje para la muestra que se pueda llevar a cabo en el aula durante cuatro meses.
- Analizar los resultados obtenidos de las tres evaluaciones del lenguaje realizadas a la muestra
- Obtener conclusiones de los resultados.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Describir los componentes del lenguaje así como las alteraciones de los mismos en la etapa de Educación Infantil
- Evaluar cada uno de los componentes de acuerdo a una prueba estandarizada
- Diseñar actividades que refuercen cada uno de los componentes del lenguaje teniendo en cuenta el nivel de desarrollo del aula.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Desde el punto de vista ontogenético o individual, el desarrollo del lenguaje se inicia en el nacimiento y se consolida alrededor de los 5- 6 años. La patología lingüística desde el punto de vista semiológico es un síntoma que depende del fallo de uno o más pilares que lo sostienen (sean estos de carácter biológico o cultural), y cuanto antes fallan los sostenedores lingüísticos, mayor envergadura cobran los síntomas. A nivel filogenético, el hombre no nació con lenguaje, este surgió como una exigencia cultural que lo fue envolviendo y al que empezó a construir de acuerdo con sus necesidades.

El pensamiento y el habla se mantienen separados hasta cerca de los tres años de edad. A partir de entonces se juntan: el pensamiento se hace verbal y el lenguaje, racional.

Actualmente autores como Serra et al. (2000) clasifican los estudios del lenguaje en dos tipos: El estudio del lenguaje desde una perspectiva “formal” o de observador, es decir, dirigida a descubrir como los niños incorporan la estructura (lo que los expertos dicen que es el lenguaje) a su desarrollo. La segunda entiende el lenguaje como una actividad compartida que se adquiere a partir de la interacción entre una persona altamente competente y otra que están en situación de aprendiz

El componente social del lenguaje es indiscutible, y el centro escolar tiene un importante papel en el desarrollo y perfeccionamiento del mismo, tanto las relaciones con iguales como como con el maestro van a ser decisivas puesto que la mayoría de actividades escolares están condicionadas por el lenguaje.

En la Ley Orgánica 2/2006 de mayo de Educación (LOE) se establece la relación con el lenguaje y su desarrollo en los siguientes artículos:

- El artículo 13 hace referencia a los objetivos de etapa, estableciendo que la Educación Infantil contribuye a desarrollar en los niños/as las capacidades que les permitan, entre otras, desarrollar habilidades comunicativas en distintas lenguajes y formas de expresión.
- El artículo 14 referente a la ordenación y principios pedagógicos estableciendo que en ambos ciclos se atenderá progresivamente al desarrollo de las manifestaciones de la comunicación y el lenguaje.

El Decreto 12/2008, de 14 de febrero hace mención a las tres áreas del currículo de infantil: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal; conocimiento del entorno y el área en el que se centra este trabajo: Lenguajes: comunicación y representación.

Esta última área hace referencia a los siguientes objetivos y contenidos relacionados con el lenguaje y en los que se incidirá tanto en la evaluación de la muestra como en la programación llevada a cabo en el aula dentro de este estudio. Se destacan los siguientes:

Objetivos:

- Expresar ideas, sentimientos, emociones y deseos mediante la lengua oral y otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje, disfrute y relación social. Valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regular
- Expresarse con un léxico preciso y adecuado a los ámbitos de su experiencia, con pronunciación clara y entonación correcta
- Iniciarse en la lectura comprensiva de palabras y textos sencillos y motivadores, utilizando una entonación y ritmo adecuados. Descubrir la funcionalidad del texto escrito

Contenidos:

- Iniciativa e interés por participar en la comunicación oral
- Utilización del lenguaje oral para manifestar sentimientos, necesidades e intereses, comunicar experiencias propias y transmitir información. Valorarlo como medio de relación y regulación de la propia conducta y la de los demás.
- Corrección al hablar en las diferentes situaciones, con repertorio de palabras adecuadas.
- Expresión de planes, ideas, criterios, sugerencias, propuestas... en proyectos comunes o individuales, con una progresiva precisión en la estructura y concordancia gramatical de las frases.
- Interés por realizar intervenciones orales en el grupo y satisfacción al percibir que sus mensajes son escuchados y respetados por todos.
- Curiosidad y respeto por las explicaciones e informaciones que recibe de forma oral. Participación creativa en juegos lingüísticos para divertirse y aprender.

El mejor agente de prevención de las alteraciones del lenguaje es el tutor puesto que es la persona que comparte el día a día con los alumnos y el mejor observador de su desarrollo, sin embargo, el asesoramiento de un profesional

del lenguaje y sus alteraciones, como es el logopeda, es sin duda imprescindible para poder elaborar un programa de estimulación del lenguaje adecuado a las necesidades de los alumnos y en especial el diseño y aplicación dentro del aula de actividades específicas para aquellos alumnos que a pesar de no tener una alteración del lenguaje diagnosticada presentan síntomas de alarma sobre los que podemos trabajar para prevenir alteraciones futuras susceptibles de intervención logopédica, es decir, que una intervención logopedia preventiva orientada a impedir el desarrollo de las conductas lingüísticas problemáticas y a promover características funcionales que faciliten la no aparición de posibles alteraciones potenciando todos los mecanismos básicos del lenguaje: audición, voz y articulación es una buena praxis dentro de la etapa de infantil.

CONTEXTO

El estudio se ha llevado a cabo con 49 alumnos de primero de infantil de un Centro Educativo Público de Educación Infantil y Primaria dependiente de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León. El centro se encuentra ubicado en el Barrio de Covaresa anexo a una urbanización de reciente construcción. Es uno de los dos colegios públicos de la zona. El nivel socio económico de las familias que acuden al centro es medio-alto, siendo la edad media de los padres entre los 30-45 años y la media de hijos 2.3 por familia. El lugar de residencia de las mismas es cercano al centro aunque existe un margen de distancia relativamente amplio que dota de heterogeneidad al alumnado destacando el bajo número de población inmigrante y de etnia gitana del centro que no llega a día de hoy al 5% y se concentra en los últimos cursos.

Destacar que la mayoría de las familias posee estudios universitarios y desarrolla su trabajo en el área pública (funcionarios) o ejerciendo su actividad laboral de forma autónoma.

3. CONCEPTO DE ALTERACIONES DEL LENGUAJE

DESARROLLO DEL LENGUAJE

A lo largo de la historia, los diferentes modelos psicolingüísticos han descrito en que consiste el desarrollo del lenguaje con el fin de comprender los estadios prelingüísticos y el estadio de desarrollo lingüístico avanzado considerando cada uno de sus componentes.

Debemos hacer referencia a tres de los modelos más importantes y profundizar en cada uno de ellos para así conocer la importancia de los componentes que vamos a analizar y sobre los que vamos a trabajar más adelante. Siguiendo los propuestos por Narbona (2001) hablamos de:

Modelo lingüístico de Chomsky:

Según Chomsky, el desarrollo del lenguaje en el niño no es comparable al comportamiento condicionado de la rata, sino que posee características que demuestran la implicación de procesos que no tienen nada que ver con la imitación y el refuerzo. El niño se sirve de operaciones que no pueden ser bien ejecutadas más que si posee una buena comprensión de la estructura interna del enunciado de que se trate. Es con esta condición como el niño accede a las diferencias estructurales. Los psicolingüistas chomskianos consideran que el niño nace con una predisposición para el desarrollo de competencias de descubrimiento y análisis que le permiten desvelar las diferencias estructurales.

Modelo cognitivo

Según este modelo, el conocimiento de los mecanismos subyacentes a la adquisición del lenguaje requiere, antes que nada, el examen detallado del desarrollo de las estrategias: es decir, el análisis de la manera en la que el niño se apropia de su lengua, por medio de la definición de los principios operativos que adopta para poner en relación el significado de los enunciados y su forma en un contexto sociofamiliar y sociocultural dado. La noción de estrategia ha sido objeto de numerosos trabajos en el campo de la psicolingüística del desarrollo (MacNamara 1972, Clark 1974.).

Según este modelo es necesario comprender como el niño llega a dominar las principales funciones lingüísticas (prosódicas, fonológicas, semánticas, morfosintácticas y pragmáticas o contextuales) sabiendo que en las situaciones naturales de comunicación, estas diversas funciones entran en relaciones complejas de interacción y que las lenguas naturales se caracterizan por un solapamiento parcial de las formas y funciones

Modelo interaccionistas

Este modelo considera la adquisición del lenguaje en estrecha dependencia del contexto social y de las situaciones de interacción, entendida como un proceso el que intervienen como mínimo dos participantes y en el que ambas participantes quedan mutuamente afectados. Una de las conclusiones más importantes a las que ha llegado por parte de los autores que han investigado el habla de los madres a los niños (Baby Talk) es la de las modificaciones y variaciones que efectúan estas en el lenguaje dirigido a sus hijos logran la atención del niño mejor que un lenguaje más complejo y redundante, favoreciendo su desarrollo lingüístico.

APARICION DEL LENGUAJE

Existen numerosas hipótesis en torno a las etapas de la adquisición del lenguaje, vamos a profundizar en aquellos que se centran en el desarrollo de los sistemas lingüísticos que son los que más tarde vamos a evaluar en la muestra del estudio.

Desarrollo del sistema fonológico

Diferentes estudios han revelado la existencia de un sistema propio denominado “el habla del bebé” que se caracteriza según Narbona por las siguientes modificaciones:

Estas modificaciones serán que le aparezcan en la evaluación realizada a la muestra del estudio y para las que se programaran actividades dentro del programa de estimulación del lenguaje que vertebra la intervención.

- Incidencias en el eje sintagmático:
 - Reduplicaciones
 - Omisiones
 - Supresión de sílabas en palabras plurisílabas
 - Supresión de consonantes en posición final y media
 - Supresión de consonantes en posición final y media
 - Supresión de consonantes iniciales
 - Supresión de grupos de consonantes
 - Sustituciones
 - Oclusivización
 - Anteriorización
 - Labialización
 - Posteriorización
 - Semiconsonantización
 - Nasalización
 - Sonorización
 - Desonorización
 - Indiferenciación del par θ/s
 - Metátesis
- Incidencias en los ejes sintagmático y paradigmático
 - Asimilaciones
 - El fonema peor adquirido es reemplazado por el que está mejor adquirido, sean cual sean sus posiciones respectivas.
 - Asimilación de un rasgo permaneciendo un rasgo que diferencia a los dos fonemas.

Desarrollo del sistema léxico

Se ha demostrado que las primeras palabras pronunciadas por el niño tienen la función de designar, de expresar y de ordenar. El acceso a las primeras palabras presupone en el niño el conocimiento de los objetos y acontecimientos de su medio. Antes de asociar una secuencia sonora a una clase tiene que: tener el concepto de objeto, tener la noción de que un ítem léxico designa el mismo objeto a pesar de que pueda aparecer en momentos, lugares, posiciones y/o a distancias diferentes, darse cuenta de que los atributos son independientes de

los contextos a los que se aplican y viceversa y organizar la coordinación del espacio del objeto, cosas tocadas, vista, oídas, gustadas y sentidas.

Las primeras palabras son sustantivos, utiliza de vez en cuando verbos y algunos términos adverbiales como “también”, “aquí” y onomatopeyas.

Desarrollo del sistema morfosintáctico

Según Braine (1963, 1971, 1976), todo sucedería como si el niño seleccionara en el lenguaje oído a su alrededor un pequeño número de palabras y se sirviera de ellas atribuyéndolas una posición fija. El niño pondría a funcionar un número limitado de fórmulas relativas a la posición que serían directamente aprendidas y derivadas de lenguaje adulto, según un principio llamado de *generalización contextual*, que afirma que el niño marca la posición de una palabra o de un grupo de ellas en los enunciados del adulto y tiende después a utilizar esa palabra o grupo en fórmulas en el mismo, contexto.

Un momento importante de la adquisición del lenguaje es la aparición de las frases gramatical cuyos elementos son:

- Entonación:
- Sobregeneralización
- Flexiones
- Orden de las palabras
- Oraciones relativas con “que”
- Referencia de los pronombres

Desarrollo de las funciones pragmáticas

Piaget (1923) fue el primero que investigó acerca del desarrollo de las aptitudes para comunicarse: a partir de sus observaciones realizadas sobre conversaciones de niños, concluyó que el niño es inferior al adulto en lo que se refiere a la utilización de las funciones pragmáticas. Piaget definió este estadio con la expresión “lenguaje egocéntrico” que desaparecerá sobre los seis o siete años.

Desarrollo de las aptitudes metalingüísticas

La fase evolutiva de los juicios metalingüísticos pasa por tres fases; durante la primera, el niño juzga la aceptabilidad del enunciado basándose en su comprensión de dicho enunciado, en la segunda, es la aceptabilidad de los acontecimientos descritos por el lenguaje la que determina la del enunciado, en la tercera, el niño es capaz de evaluar los enunciados a partir de criterios estrictamente gramaticales.

Dada la edad cronológica de la muestra no se consideró necesario evaluar de forma específica la aptitud metalingüística siempre teniendo presente este aspecto de forma global.

CLASIFICACIÓN DE LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE

La patología del lenguaje en el niño es muy diversa, por lo que la realización de clasificaciones siempre ha sido un tema de debate entre los especialistas. Partimos de la base de que por lo general debemos tener en cuenta su sintomatología, su origen congénito o adquirido y los factores etiológicos.

Existen dos tipos de clasificaciones generales, aquellas que tienen en cuenta los criterios neurolingüísticos y las que se centran en la cronología de aparición, pero se considera una clasificación satisfactoria aquella que tiene en cuenta ambos criterios. Bishop y Rosembloom (1987) han conseguido una clasificación de doble entrada. A continuación se representa una clasificación con una separación vertical de los trastornos congénitos de los adquiridos y una separación horizontal que atiende al modelo psiconeurolingüístico:

	Patología congénita	Patología adquirida
1. Déficit de los "instrumentos de base"		
Déficit anatómico	Disglosias por malformaciones pelo para tinas, labiales, lingual es, carencias, maxi lo dentarias	
Nivel Primario		
Hipoacusias		
Déficit Sensorial auditivo	Déficit de transmisión (malformaciones) Déficit de percepción (genético, tóxico, infeccioso)	Déficit de transmisión(otitis) Déficit de percepción(infeccioso, tóxico)
Disartrias y afemias		
Trastorno de la orden y control de la motricidad faringobucal		
	Parálisis labio glosa faringeas (síndrome pseudo bar aislado, o formado parte del PCI) Disartrias cerebelosas Disartrias graves y afemias en PCI atetósica	lesiones neurológicas periféricas o centrales: traumáticas, vasculares Enfermedades progresivas(distonía secundarias)
2. Tno. Neurolingüístico específicos del lenguaje oral y escrito		
Nivel secundario		
Déficit gnósicos	Benignos: consecuencias del articulación y ortografía Severos: agnosia verbal congénita	Síndrome de afasia –epilepsia(Landau-Kleffner) Apraxia bucofacial
Déficit práxicos	Benignos: trastornos de la articulación: dislalias Severos: Dispraxia bucofacial	Apraxia bucofacial
Nivel terciario		
déficit lingüísticos	Benignos: retraso simple de palabra(fonología) o de lenguaje(fonología, sintaxis, léxico) Severos: disfasias(fonologías, sintácticas, disnómicas)	afasias por lesión o disfunción uni o biemisferica(infecciones, traumatismos, epilepsia)
Déficit psicolingüístico	Trastorno semántico pragmático	
Patología del lenguaje escrito	Dificultad de aprendizaje de lectoescritura: dislexia, disortografía	Perdida de capacidades anteriormente adquiridas: alexia y agrafia
3. Tartamudeo		
	Tartamudeo(disfemia)	Disfluencia
4. Trastorno del lenguaje en psicopatología y carencias del entorno		
Estados deficitarios	Deficiencia intelectual Homogénea Disarmónica (déficit verbal más marcado que las capacidad cognitivas no verbales)	
Trastornos de la comunicación	Autismo infantil y su espectro Síndrome de asperger Trastorno desintegrativo de la infancia	Mutismo selectivo Privaciones físicas, afectivas y culturales.

EPIDEMIOLOGÍA

La mayoría de los estudios que se han realizado han sido en niños de 3 años de edad, momento en que el lenguaje tiene su más intenso desarrollo, lo que para el estudio resulta de gran ayuda al ser la misma edad que la muestra. Existen dos tipos de estudios realizados para detectar las alteraciones del lenguaje en edades tempranas que son los siguientes:

- Estudios transversales

McKeith y Rutter encontraron que el 1% de los niños en edad preescolar sufre un importante trastorno del lenguaje y entre un 4-5% pueden manifestar las secuelas de dificultades tempranas en el lenguaje. Siendo las más comunes el retraso del lenguaje debido a una discapacidad intelectual.

Stevenson y Richman (1976) sobre una muestra de 705 escolares de 3 años, entrevistaron a los padres para identificar a los niños con problemas en el desarrollo del lenguaje que a su vez fueron objeto de una exploración individual, el 31% tenían retraso en el lenguaje expresivo, el 22,7% retraso severo en el lenguaje expresivo y un 5,7% presentaron un retraso específico el lenguaje no asociado a un retraso general

- Estudios longitudinales

Estos estudios han realizado una exploración prospectiva, efectuando el seguimiento de los niños con retraso del lenguaje desde preescolar y a lo largo de varios años., a nivel nacional podemos destacar el *Estudio de la comarca de Pamplona de Peralta y Narbona de 1991* que analizó la prevalencia y estabilidad de los retrasos del desarrollo del lenguaje y del habla en una muestra representativa de la población preescolar de la cuenca de Pamplona. Los resultados obtenidos indicaron que existía una prevalencia del 14,34% del retraso del lenguaje oral preescolar.

Estos estudios concluyen que la mayoría de los sujetos con retraso temprano del lenguaje tienen un riesgo más alto, comparación con los niños cuyo desarrollo ha sido normal, de presentar dificultades residuales posteriores. Los trastornos del lenguaje son la primera manifestación de problemas a largo plazo

relacionados con déficit verbales, un bajo nivel de inteligencia y dificultades en la lectura. La persistencia de dichos trastornos depende de la severidad y de la asociación con un retraso general del desarrollo. Los problemas fonológicos selectivos como los de articulación son los que se presentan con mayor frecuencia y poseen el mejor pronóstico. Las maestras de infantil han demostrado poseer una buena capacidad para detectar a los niños que tienen un desarrollo verbal no satisfactorio, de ahí la utilidad de cuestionarios de screening fiables y válidos que identifiquen precozmente el posible problema, como los propuestos por Peralta y Narbona (1991)

4. DESCRIPCION DEL PROBLEMA

A nivel estadístico el objetivo principal del estudio es detectar estratos, evolución de esos estratos en el tiempo y descripción de estadísticos.

Se pretende demostrar como la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje en el aula de infantil no solo mejora el desarrollo del mismo sino que sirve como prevención en la aparición de alteraciones logopédicas. Por un lado evaluaremos cada uno de los componentes del lenguaje en los individuos que forman la muestra cada mes y medio, por otro lado se pondrá en marcha un programa de estimulación del lenguaje, a través de los resultados obtenidos en la tercera evaluación podremos obtener conclusiones y analizar los resultados obtenidos.

El estudio especifica los resultados de aquellos individuos de la muestra que padecen previo al mismo alguna alteración del lenguaje sin diagnóstica pero con síntomas que permiten su clasificación de Bishop y Rosembloom (1987).

Para ello vamos a aplicar la estadística descriptiva que es la rama de la estadística que recolecta, presenta y caracteriza un conjunto de datos (por ejemplo, edad de una población, altura de los estudiantes de una escuela, etc.) con el fin de describir apropiadamente las diversas características de ese conjunto.

Base de datos:

- Información del cuestionario (anexo 5) implementado en una muestra de 49 niños de tres años.

Estratos:

- Primera prueba: Respuesta de niños conjunto único
- Estratos con o sin patología y evolución
- Estratos con patología y evolución

MÉTODO

La recogida de datos se ha realizado a través de la prueba del lenguaje oral de Navarra PLON, esta prueba tiene como finalidad principal la detección de alumnos de riesgo dentro del desarrollo del lenguaje que precisan ser diagnosticados individualmente para poder actuar de forma compensatoria, así como la evaluación inicial de los aspectos fundamentales del lenguaje, para posibilitar una programación consecuente con los resultados obtenidos y para encaminar el trabajo pedagógico futuro en esos aspectos.

Dimensiones de evaluación:

- FORMA: fonología, morfología sintaxis.
- CONTENIDO: expresivo, comprensivo.
- USO: pragmática.

La prueba incluye:

- Cuaderno de estímulos
- Cuadernillos de anotaciones 3 años
- Cuadernillos de anotaciones 4 años
- Cuadernillos de anotaciones 5 años
- Cuadernillos de anotaciones 6 años

El estudio se ha realizado con dos cuadernillos, el cuadernillo de anotaciones 3 años, y el cuadernillo de 4 años. Las pruebas de evaluación han sido adaptadas en formato que no en contenido, para facilitar la administración de la prueba dentro del aula y agilizar el proceso. A parte se ha agregado un ítem de evaluación relacionado con la escritura de su nombre que también permite detectar la evolución en la introducción a la lectoescritura.

- El TEST 1 Y EL TEST 3 son la primera y última prueba donde los ítems son los mismos y corresponden a los datos del cuadernillo de 3 años.(anexo 2)
- El TEST 2(anexo4) está diseñado a partir del cuadernillo de 4 años

La muestra se divide en dos aulas una de 25 alumnos y otra de 24 alumnos ambos grupos están formados por alumnos con edad cronológica similar, alumnos de primero de infantil, lo que supone el primero año de escolaridad y una de las etapas de mayor evolución y desarrollo del lenguaje.

Los datos se han recogido en una tabla Excell (anexos) en dos formas:

- Resultados obtenidos en cada una de las pruebas clasificándolos en base a los componentes evaluados
- Resultados obtenidos en cada una de las pruebas clasificándolos por sexos.

INTERVENCIÓN

La intervención se ha realizado a través de un programa de estimulación del lenguaje adaptado a las características de desarrollo del lenguaje de la muestra y después de realizar la primera evaluación lo que ha permitido adaptar las actividades propuestas a las necesidades detectadas en la misma.

El objetivo principal era poder incluir los ejercicios planificados en las rutinas habituales del aula como pueden ser la asamblea, las sesiones de psicomotricidad y música lo que favorecerá la generalización de los aprendizajes aprendidos.

Ejercicios que se incluirán en las sesiones

- Ejercicios de respiración
 - Respiraciones guiadas
 - Relajación
 - Voz cantada
- Ejercicios de soplo con material
 - Matasuegras, silbatos, armónicas, globos
 - Burbujas, soplo con pajita,
- Ejercicios de praxias bucofonatorias
 - Praxías por imitación de modelo o imagen
 - Cuentos para hablar(anexos)
- Ejercicios de discriminación auditiva
 - Reconocimiento de sonidos del entorno
 - Lotos fonéticos
- Ejercicios de ritmo
 - Ritmo corporal
 - Ritmo con instrumentos
 - Canciones
- Ejercicios de expresión oral
 - Descripción de láminas.
 - Conversación espontanea
 - Conversación dirigida

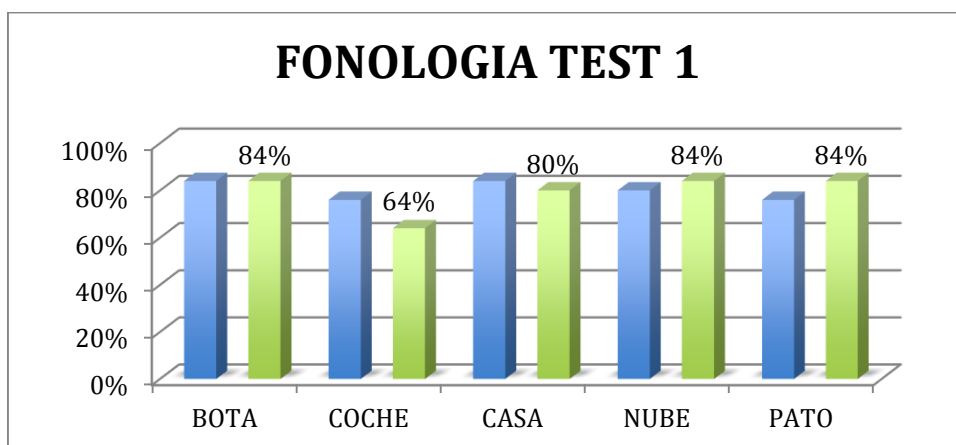
Para poder obtener resultados que demuestren la hipótesis previa: “Los programas de intervención del lenguaje en el aula previenen la aparición de alteraciones logopédicas” se ha llevado a cabo la intervención de forma diferente en cada una de las aulas. La clase 1 posee un mayor número de materiales para cada uno de los tipos de ejercicios y realiza los mismos al menos dos veces a la semana en sesiones cortas de unos 10 minutos, la clase 2 realiza los ejercicios una única vez a la semana en sesiones de 15 minutos.

ANÁLISIS DE LOS DATOS

A continuación se muestran la representación gráfica de los datos obtenidos en la evaluación de cada uno de los componentes del lenguaje para los que se han utilizado diferentes métodos de estadística descriptiva. Se analizarán de forma individual cada uno de los componentes resaltando aquellos resultados que resulten más significativos

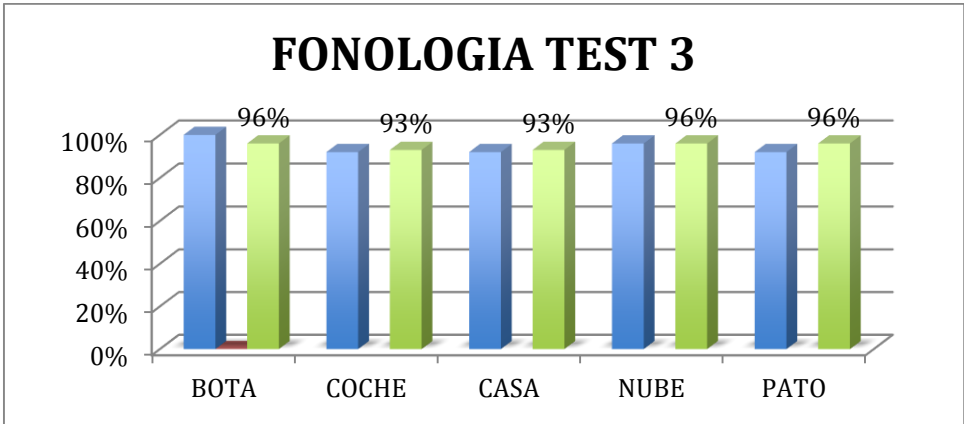
FONOLOGIA

La primera gráfica refleja los datos obtenidos en fonología en la primera evaluación (TEST 1) de ambas clases representando en azul la clase 1 y en verde la clase 2, observamos como palabras como coche y pato son en las que menor porcentaje de acierto aparece.



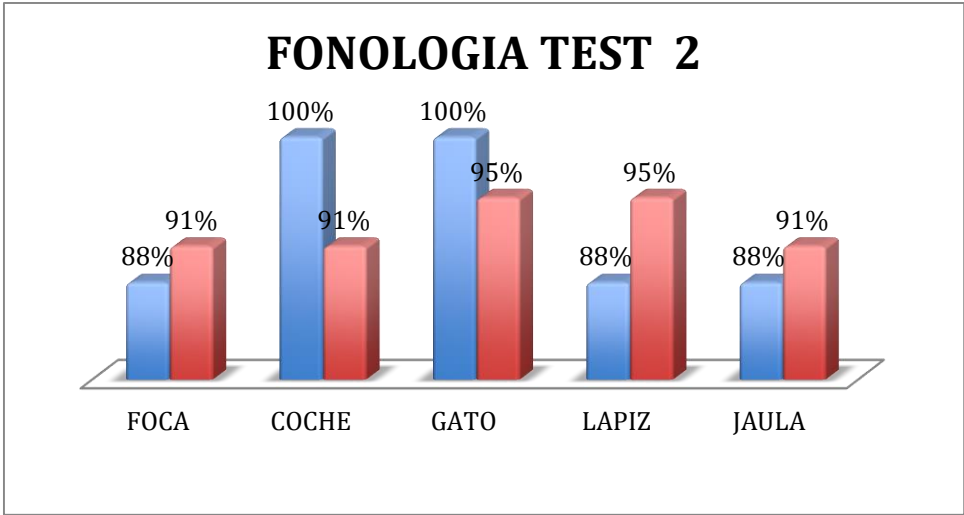
En la siguiente gráfica se representan los valores obtenidos en el TEST 3 donde como se ha comentado anteriormente los ítems evaluados son los mismos que en el TEST 1 para poder comparar la evolución del componente fonológico que es uno de los que mayor evolución presenta en el primer curso de infantil.

Observamos como prácticamente todas las palabras se pronuncian de forma correcta por la muestra, exceptuando casos que más tarde se valorarán de forma individual.



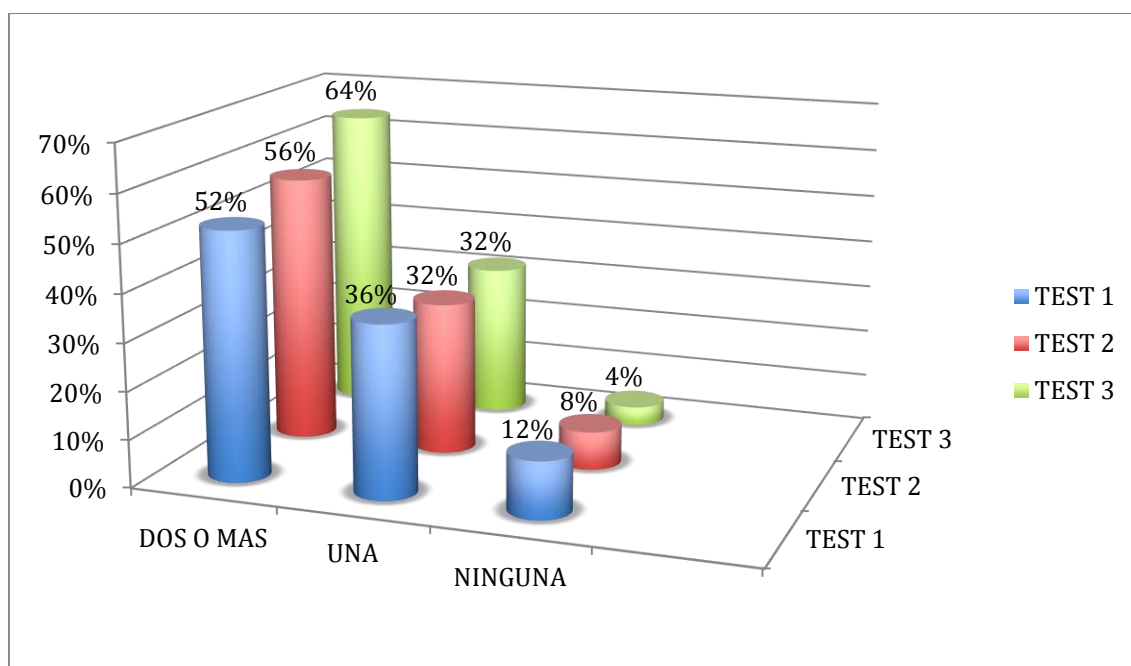
La adquisición de los fonemas que componen aquellas palabras con mayor complejidad articulatoria (K - L- G – F – J – S – Z – R) se han ido adquiriendo durante los meses que ha durado la intervención, habiendo aumentado el porcentaje de resultados en ambas clases y en todas las palabras.

En la siguiente gráfica se representa el TEST 2 donde se mantuvo la palabra “coche” por presentar mayor dificultad de articulación y se presentaron palabras con los fonemas de mayor complejidad articulatoria que se adquieren entre los cuatro y los cinco años para observar el las diferencias entre grupos y la evolución durante los dos primeros meses del programa.



MORFOLOGIA

La descripción de una lámina de forma espontánea ha sido la prueba en la que menos evolución ha habido debido por otro lado a su nivel de desarrollo lingüístico acorde a su edad cronológica. Valorando la respuesta ante la pregunta: ¿Qué ves en esta lámina? En 0 si no responde nada, 1 si responde una frase y 2 si responde dos o más frases se obtiene la gráfica siguiente para la Clase 1



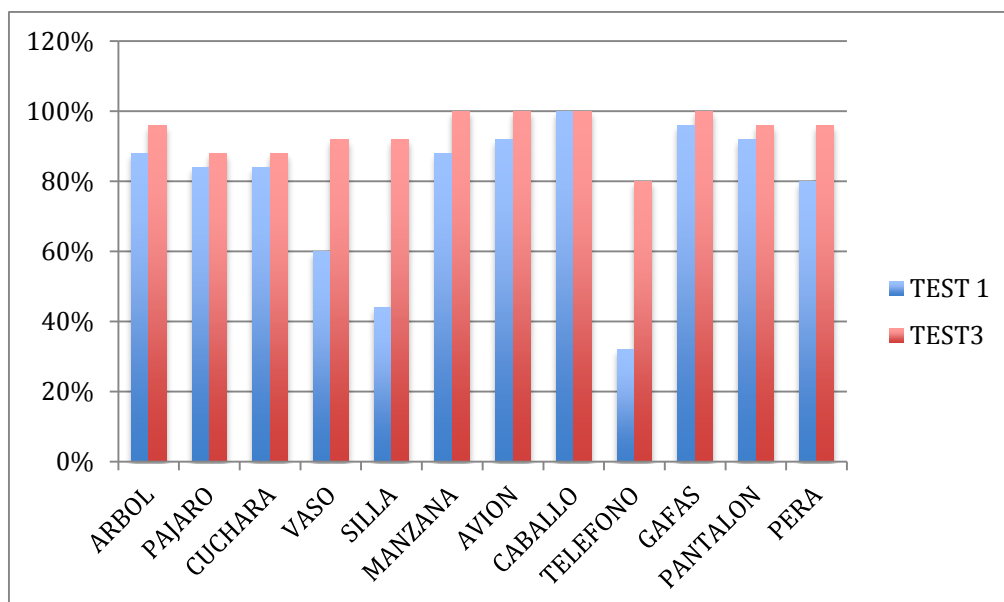
Como se ve en la gráfica el número de individuos que no responden a la pregunta disminuye de forma notable a lo largo de los meses que dura el programa de intervención donde se fomenta la expresión espontánea a través de imágenes y situaciones reales, así como en la asamblea lugar del aula donde se comienza la jornada y se da la oportunidad da los alumnos de expresar sus emociones y acontecimientos recientes y donde a su vez se desarrollan actividades programadas que fomentan la comunicación como son las rutinas de pensamiento, resolución de conflictos...

También cabe destacar que existe un gran número de individuos que se mantienen en la puntuación más alta desde el principio y aunque no se refleje en la gráfica el número de frases en el Test 3 aumenta de dos o tres a máximos de doce y trece frases para describir una lámina.

LEXICO

La valoración del léxico se realiza de dos formas diferentes, la primera a través de la denominación por instrucción verbal y la segunda a través de la señalización de imágenes de las que se pedía el nombre.

Es evidente que la palabra “teléfono” es la que por un lado más dificultades ha presentado pero a su vez es la que mayor evolución presenta. En la primera gráfica se ve en porcentaje de aciertos de ambas clases y en la segunda podemos ver el número de individuos de la clase 1 que responden a cada una de las palabras para el Test 1 y para el Test 3



En esta primera gráfica vemos la evolución presentada en el léxico, es importante destacar que la prueba PLON posee imágenes que podríamos considerar desactualizadas: vaso de cristal tipo copa, manzana que puede confundirse con pera, silla de con asiento de mimbre, teléfono fijo antiguo...

Esto que podría resultar irrelevante influye en que al ver la imagen por segunda vez la reconocen con mayor facilidad y logran evocarla mucho antes y con más éxito.



En esta gráfica vemos los resultados de los individuos de la clase 1, en los que como en la gráfica general observamos que las palabras silla y teléfono son las que mayor número de errores u omisión de respuesta han presentado.

CONTENIDO

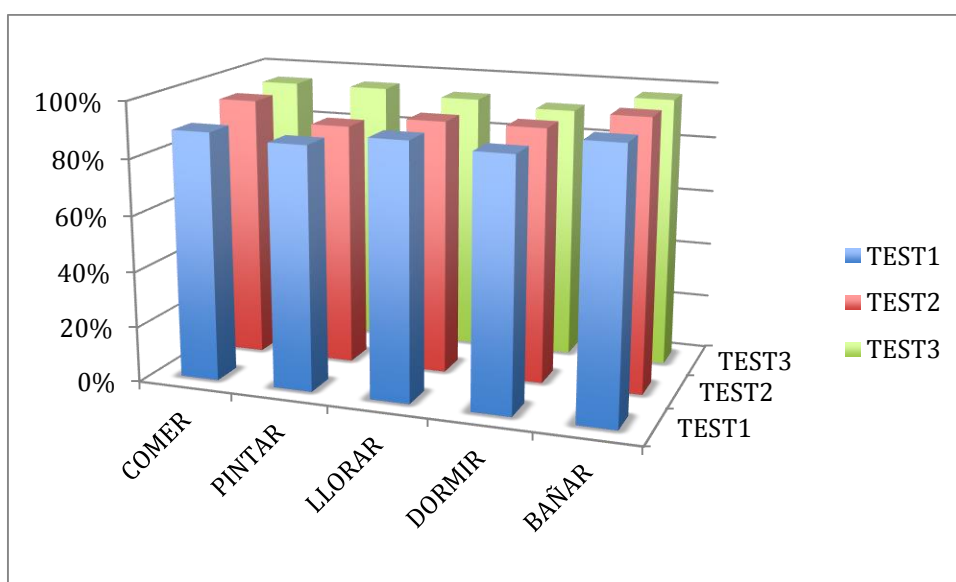
En este apartado realizamos un contraste de la hipótesis de si la proporción de niños que identifican en una imagen la acción que se está llevando a cabo en la misma (p_1) es igual a la proporción de niños que identifican en una imagen la acción que se está llevando a cabo en la clase 2 (p_2) utilizando intervalos de confianza:

$$\left(\widehat{p}_1 - \widehat{p}_2 \pm 1.96 \sqrt{\left(\frac{\widehat{p}_1 \widehat{q}_1}{N_1} + \frac{\widehat{p}_2 \widehat{q}_2}{N_2} \right)} \right)$$

El intervalo resultante es (-0.101433 , 0.118167) por lo que no rechazamos la hipótesis de que las proporciones son iguales al contener el valor 0.

La evaluación del contenido ha sido la que mejor proporción de aciertos ha obtenido desde el principio. El éxito de resultados sobrepasaba el 80% en ambas clases desde el Test 1, al ser verbos conocidos y de uso habitual lo que en primer término podría ser un aspecto facilitador pero que se podía complicar al tener que ser reconocido el verbo en una imagen real.

En la siguiente gráfica se ve la evolución de los resultados siendo notable la diferencia en verbos como pintar o comer en los la respuesta podría derivar en verbos relacionados como son: beber y sustantivos en el caso de comer y jugar o escribir en el caso del verbo pintar. Estos errores fueron desapareciendo hasta ser imperceptibles en la tercera prueba.



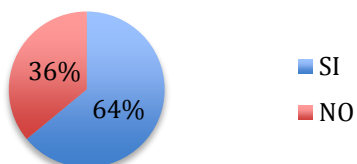
NOMBRE

Como se ha descrito anteriormente, uno de los objetivos del segundo ciclo de la etapa de infantil es “iniciarse en la lectura comprensiva de palabras y textos sencillo...” Habitualmente en los centros escolares el acercamiento e introducción a la lectoescritura se realiza de forma globalizada y partiendo de aquellas palabras que son de uso común para el alumno y le susciten interés, en este caso su nombre. La elección de añadir este ítem se debe a la rápida evolución no solo en el proceso lector de su nombre sino también en la evolución escrita.

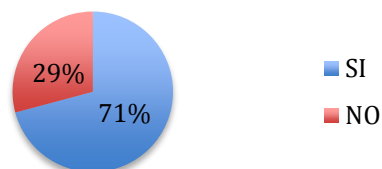
Podemos observar en los siguientes diagramas de sectores, donde se

representan las variables “*escribe su nombre* “en las dos clases de alumnos, como el número de individuos que no escribe su nombre pasa de un 36% a un 12% en la clase 1 donde se ha insistido en la escritura diaria y reconocimiento de su nombre de forma mucho más constante que en la clase 2 donde vemos que ha pasado de un 29% a un 25% un dato mucho menos relevante. A pesar de esto cabe decir que la finalidad principal de la etapa de infantil no es que los alumnos adquieran aprendizajes académicos sino experiencias vitales que favorezcan su desarrollo y garanticen que todos sus aprendizajes incluidos los académicos sean creados por ellos mismos de forma significativa.

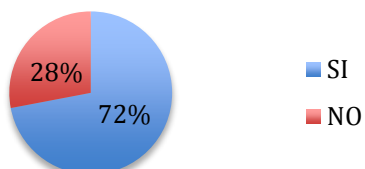
CLASE 1-TEST 1



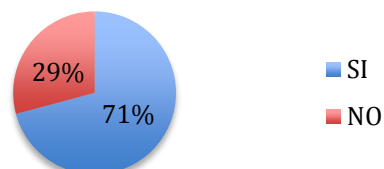
CLASE 2-TEST 1



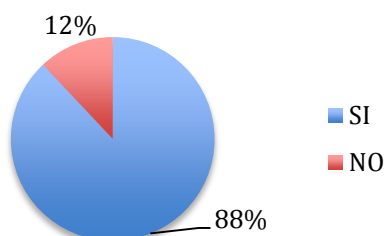
CLASE 1-TEST 2



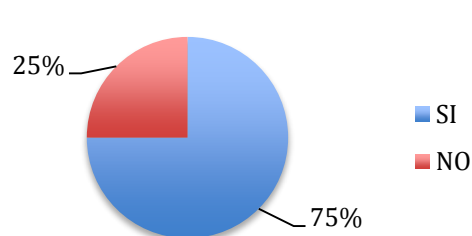
CLASE 2-TEST 2



CLASE 1-TEST 3



CLASE 2-TEST 3



CASOS

En cada una de las clases se ha seleccionado al individuo que previo al comienzo del programa de intervención se sospechaba por parte del centro y familia la existencia de una alteración del lenguaje.

Caso 1(clase 1): Individuo hombre con retraso madurativo no diagnosticado actualmente en proceso de evaluación por parte del equipo psicopedagógico. Su lenguaje es pobre, falta de vocabulario con poca intencionalidad comunicativa, su lenguaje expresivo se limita a la imitación tanto de la maestra como de sus compañeros, dice su nombre y reconoce imágenes. Su nivel comprensivo es bueno con lo que compensa el resto de dificultades comunicativas.

Los resultados de sus pruebas se reflejan en la siguiente tabla:

Nº 20	Test1	Test2	Test3
Fonología	2	2	4
Morfología	0	0	1
Léxico a	4	5	5
Léxico b	4	5	5
Contenido	4	4	5

Como observamos en la misma, sus resultados han mejorado de forma significativa, la mayor dificultad (tanto para él como para el resto de individuos) se encontraba en el componente morfológico, por otro lado los fallos fonológicos a pesar de haber mejorado siguen siendo significativos y susceptibles de tratamiento logopédico.

Caso 2(clase 2) Individuo hombre con dificultades articulatorias de origen evolutivo que limitan su comunicación en el día a día. No se han realizado valoraciones por parte del equipo de orientación.

Los resultados de sus pruebas se reflejan en la siguiente tabla

Nº 10	Test1	Test2	Test3
Fonología	2	3	5
Morfología	1	1	2
Léxico a	5	5	5
Léxico b	5	4	6
Contenido	4	5	5

Como puede comprobarse en los anexos los resultados de la clase 2(anexos) desde el principio han sido mejores pero en el caso del individuo Nº 10 se ve como la evolución es menor de la global del grupo y en relación a la evolución de la Clase 1, donde los ejercicios articulatorios se han realizado con mucha más frecuencia y continuidad.

5. CONCLUSIONES

Del análisis y tratamiento estadístico reflejado en este estudio, cabe destacar las siguientes observaciones y conclusiones:

- Existen un gran número de alteraciones del lenguaje susceptibles de intervención logopédica que aparecen en edades tempranas y no se diagnostican.
- La evaluación y análisis descriptivo de datos nos permite detectar señales de alarma en uso forma y contenido del lenguaje en individuos y poder realizar un seguimiento a lo largo del tiempo a la vez que se realiza una intervención profesional adecuada.
- El contenido del lenguaje es uno de los componentes en los que se ha detectado mayor porcentaje de error en todos los individuos de la muestra debido a su edad cronológica, pero se demuestra a su vez que la intervención temprana en este componente a través de actividades que favorezcan la estimulación permite observar mejora en los resultados de todos los individuos.
- Los individuos de la clase 1 obtuvieron peores resultados en la primera evaluación pero al haber aplicado el programa con mayor frecuencia e intensidad demuestran mayor porcentaje de mejora en la última prueba.
- Los programas de estimulación del lenguaje son un medio eficaz no solo para prevenir la aparición de alteraciones sino también como medio de intervención temprana en el entorno escolar.
- La figura del logopeda en el entorno escolar a día de hoy es insignificante, la creación de programas de estimulación de este tipo sería indispensable para una buena incorporación a la etapa escolar y favorecer la integración escolar de niños con algún tipo de discapacidad.

6. BIBLIOGRAFIA

Aguado G. (1995). *El desarrollo del lenguaje de 0 a 3 años*. Madrid: CEPE S.A.

Bigas M. y Correig M. (2007). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Madrid: Síntesis S.A.

Lozano, P. F. (1996). Modelos sobre la adquisición del lenguaje. *Didáctica (Lengua y literatura)*, (8), 105-116.

Mayor, M. A. (1994). Evaluación del lenguaje oral. *Evaluación curricular. Una guía para la intervención psicopedagógica*, 327-422.

Narbona, J; Chevre-Muller, C. (2001). *El lenguaje del niño: desarrollo normal, evaluación y trastornos*. España: Elsevier

SERRA, M., SERRAT, E., SOLÉ, R., BEL, A. y APARICI, M. (2000). La adquisición del lenguaje, Barcelona: Ariel.

Vygotsky, L. S. (1995). *Pensamiento y lenguaje*. A. Kozulin (Ed.). Barcelona: Paidós.

Ygual-Fernández, A., Cervera-Mérida, J. F., Baixauli-Fortea, I., & Meliá-De Alba, A. (2011). Protocolo de observación del lenguaje para maestros de educación infantil. Eficacia en la detección de dificultades semánticas y morfosintácticas. *Rev Neurol*, 52(Supl 1), S127-34.

Legislación:

- ORDEN/ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se regula el Grado de Educación Infantil.

- LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (BOE 106-4 de Mayo)

- ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Infantil.

- Decreto 12/2008, de 14 de febrero, por el que se determinan los contenidos del primer ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León (BOCyL 35, de 20 de febrero de 2008).

7. ANEXOS

1. GLOSARIO DE ESTADÍSTICA

Población

Una **población** es el conjunto de todos los elementos o individuos objetivo de un estudio estadístico.

Individuo

Un **individuo** o **unidad estadística** es cada uno de los elementos que componen la población.

Muestra

Una **muestra** es un conjunto representativo de la población de referencia; el número de individuos de una muestra es menor que el de la población.

Muestreo

El **diseño muestral** es la metodología que nos permite tomar la muestra representativa. Puede ser probabilístico o no probabilístico.

Valor o categoría

Un **valor o categoría** es cada uno de los distintos resultados que se pueden obtener en la observación de una variable. Si lanzamos una moneda al aire se pueden obtener uno de los dos valores: cara y cruz.

Dato

Un **dato** es el valor observado de la variable. Si lanzamos una moneda al aire 5 veces obtenemos 5 datos: cara, cara, cruz, cara, cruz.

2. PRUEBA DE EVALUACIÓN TEST 1 Y 3

SUJETO Nº:	MES :	TOTAL
FONOLOGÍA.	Voy a enseñarte estas fotos. ¿Qué es? Marca con X si la respuesta es totalmente correcta: 1:Bota___ 2:Coche___ 3:Casa___ 4:Nube___ 5:Pat o___	
MORFOLOGIA A SINTAXIS	Expresión verbal espontánea: Ahora te voy a enseñar un dibujo. Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa aquí: <ul style="list-style-type: none"> • Anotar el número de frases completas que produce. • 2 o más frases: 2 puntos • 1 frase: 1 punto • 0: ninguna frase 	
LEXICO	Nivel comprensivo: Vamos a jugar con esta lámina. Pon el dedo en el/la... 1.Arbol 2.Pájaro 3.Cuchara 4.Vaso 5.Silla6.Manzana	
	Nivel expresivo: Ahora fíjate en esta lámina. Dime ¿Qué es esto?(Señalar cada elemento) 1. Avión 2.Caballo 3.Teléfono 4.Gafas 5.Pantalón 6. Pera	
CONTENIDO	Identificar acciones básicas ¿Qué hace el niño? 1.Comer2.Pintar3.Jugar4.Llorar.5.Dormir.9.Pis	
NOMBRE	Dice las letras de su nombre <ul style="list-style-type: none"> • Apuntar si dice todas • Si no son todas apuntar el número 	

3. EJERCICIOS DE ESTIMULACION DEL LENGUAJE CLASE A-Muestra

Materiales <http://craelparamo.centros.educa.jcyl.es>

Favorecer el equilibrio lingual Instrumentos: boca y lengua.

Actividades

- Inmovilización de la lengua sin apoyo.
- La señora lengua fue al circo y aprendió muchos equilibrios que quiere practicar. No creáis que son fáciles, pero ella es muy arriesgada.
- Se abre la boca, la lengua sale lentamente de ella, se estira lo más que puede, permanece unos momentos quieta, sin temblar, y regresa a la boca despacio, sin tocar los dientes. ¡Bravo, es una artista y lo ha conseguido!

Favorecer el equilibrio lingual con movimientos ascendentes Instrumentos: boca y lengua.

Actividades

- Equilibrio lingual con soporte superior.
- Y ahora ¡más difícil todavía! La lengua quiere tocar la nariz ¿Lo conseguirá? Vamos a probarlo.
- Cuando alcance la nariz, permanecerá unos instantes quieta, guardando el equilibrio. Después, regresará a la boca y aplaudiremos muy fuerte su proeza.

Favorecer el equilibrio lingual con movimientos descendentes Instrumentos: boca y lengua.

Actividades

- Equilibrio lingual con soporte inferior.
- Pero esta lengua es muy atrevida. En el circo aprendió también otro equilibrio: Tocar la barbilla. Dejemos que lo haga, seguro que puede.

- Sale de la boca, baja por la barba hasta llegar al extremo de la barbilla. ¡Lo ha conseguido! Se merece un aplauso

Potenciar la tonicidad lingual Instrumentos: boca y lengua.

Actividades

- Colocación correcta de la lengua.
- La señora lengua está muy cansada, muy cansada. Vamos a dejar que se vaya a dormir.
- Para ello le ayudaremos a colocarse echada sobre el paladar, ¡eso es! que toda la lengua toque todo el paladar y la puntita de la lengua toque los dientes de arriba. ¿A ver como lo hacéis? ¡Bien! ¡Bien!.
- Ahora en esta postura, cerramos la boca: Los dientes, los labios y nos apoyamos encima de la mesa para descansar un poquito.
- Yo iré pasando para ver si tenéis la lengua muy bien puesta en su camita, pues de lo contrario no podrá descansar.

Potenciar el control tónico de los movimientos linguales Instrumentos: dientes, lengua.

Actividades

- Movimientos linguales semicirculares sobre dientes superiores.
- Los dientes son amigos de la lengua, por eso la señora lengua los visita suavemente sobre ellos, como acariciándolos.
- Veamos, hoy ha ido a ver a los dientes del piso de arriba: Buenos días. Hola, señora lengua. Pase, pase, vaya pasando. Y la lengua pasa suavemente con su puntita por el borde de las muelas, de los dientes delanteros, y sigue con las muelas del otro lado. Luego va y vuelve, varias veces. Una vez que ha salido de casa tiene que aprovechar la ocasión.

Potenciar la fuerza lingual Instrumentos: paladar, lengua, espejo.

Actividades

- Desplazamientos de contacto con el paladar.
- Ha llegado otro día de hacer limpieza.
- La señora lengua sale a la calle, compra una escoba, la toma bien sujeta en su punta y empieza a barrer. Nosotros podemos ver como lo hace en el espejo, o mirando a nuestro compañero: Fija la punta en los dientes de arriba y con fuerza va limpiando de saliva todo el paladar hasta el fondo, y así una, dos, tres veces... ¡claro, es muy limpia! Cuando ha terminado, se cierra la boca y la lengua se pone a descansar en su camita.

Vencer resistencias con fuerza lingual Instrumentos: lengua, mandíbula.

Actividades

- Presión lingual sobre una resistencia mandibular.
- La señora lengua fue al parque y aprendió a hacer el gorila, y ahora, ¡lo imita con una facilidad...!
- Pone toda su masa entre los dientes y el labio de abajo y mueve la mandíbula. ¡Qué divertido! Si le ayudamos con las manos y los brazos todavía pareceremos más gorilas. Y ¿Qué os parece si jugamos a los gorilas o a Tarzán y los monos?
- Pues salimos al patio y podéis hacerlo.

Asociar la fuerza a la movilidad lingual Instrumentos: lengua, carrillos, caramelos.

Actividades

- Movimientos internos y desplazamientos laterales.
- ¿Qué os parece? me estoy comiendo un caramelo. Sí, claro, tengo un bulto en el carrillo, y ahora me lo cambio de lado.
- ¿Cómo podemos saber si tengo un caramelo? ¡Ah, claro! abriendo la boca. Bien, ¿y qué? No, no tengo nada. Pero la señora lengua me ha ayudado a engañaros.

- ¡A ver si sabéis vosotros engañarme también! Al que me engañe mejor haciendo el caramelo le daré yo un caramelo de verdad.

Potenciar la relajación labial Instrumentos: labios y dientes.

Actividades

- Masajes labiales.
- Los labios están cansados y vamos a ayudarlos a descansar; ¿Sabéis cómo? pues dándoles suaves masajes con los dientes.
- Primero los dientes de arriba rascan el labio de abajo.
- Después los dientes de abajo, rascan el labio de arriba. ¡Qué descanso!

EJERCICIOS DE ESTIMULACION DEL LENGUAJE CLASE B

Actividades de respiración y soplo:

- Inspirar lentamente el aire por la nariz. Retener el aire durante unos instantes. Expulsarlo lentamente por la boca. Repetir el ejercicio tres veces.
- Inspirar lentamente por la nariz. Retener el aire unos instantes. Expulsarlo por la nariz de una manera cortada. Repetir el ejercicio tres veces.
- Inspirar rápidamente por la nariz dilatando las aletas. Retener el aire durante unos instantes. Expulsarlo lentamente por la nariz.
- Inspirar aire por la nariz y soplar a través de una pajita.
- Ídem haciendo burbujas en un vaso con agua.
- Soplar por la pajita colocándola a la derecha/izquierda de la boca.
- Inflar un globo.
- Soplar sobre su propia mano flojo/fuerte.
- Montar el labio superior sobre el inferior y soplar hacia el pecho.

- Apagar una vela cada vez desde mayor distancia.
- Apagar de un soplo varias velas.
- Soplar sobre una vela sin apagarla. Aproximarla lentamente y soplar sin apagarla.

Actividades de habilidad motora de lengua y labios:

Nivel 1

- Apretar y aflojar los labios sin abrir la boca.
- Mascar varias veces.
- Abrir y cerrar la boca deprisa.
- Abrir y cerrar la boca despacio.
- Sacar la lengua lo máximo posible.
- Sacar la lengua lo mínimo posible, asomando solo la punta entre los labios.

Nivel 2

- Abrir la boca despacio y cerrarla deprisa.
- Abrir la boca deprisa y cerrarla despacio.
- Morderse el labio inferior con los dientes superiores.
- Abrir la boca, sacar la lengua y meter la lengua cerrando la boca.
- Abrir y sacar la lengua manteniéndola en posición horizontal.
- Abrir la boca, sacar la lengua y llevarla a izquierda y derecha.

Nivel 3

- Realizar rápidos movimientos de unión y separación de labios articulando /pápápápá/.
- Articulación de /aou/ y de /aei/, exagerando el movimiento de los labios.
- Proyectar labios unidos hacia fuera y sonreír.
- Sacar la lengua despacio y meterla deprisa.
- Sacar la lengua deprisa y meterla despacio.
- Abrir la boca, sacar la lengua y llevarla hacia arriba y hacia abajo.

Nivel 4

- Sostener una pajita entre los labios.
- Llevar los labios hacia dentro (desdentados) y proyectarlos hacia fuera.
- Dar besos sonoros y sonreír.
- Sacar la lengua larga y fina.
- Sacar una lengua corta y ancha.
- Pasar la punta de la lengua por el borde de los incisivos superiores, describiendo un arco cada vez mayor que abarque también el borde de los caninos y de los premolares.

Nivel 5

- Hinchar los carrillos, apretarlos con las manos y hacer explosión con los labios.
- Hinchar los carrillos manteniendo el aire en la boca al apretar fuertemente los labios, a pesar de dar golpes para hacer explosión.
- Relamerse el labio superior con la punta de la lengua de un lado a otro.
- Repetir la actividad anterior con el labio inferior.
- Relamerse con la punta de la lengua los labios superior e inferior en movimiento circular de izquierda a derecha y viceversa.

Nivel 6

- Bostezar (movimiento del velo del paladar).
- Apoyar la punta de la lengua en la cara interna de las mejillas, golpeándolas alternativamente.
- Tocar con la punta de la lengua los incisivos superiores e inferiores por fuera.

Nivel 7

- Proyectar los labios unidos, llevarlos a derecha e izquierda.
- Emitir zumbidos con los labios, imitando el ruido del avión.
- Hacer movimientos giratorios con la lengua colocada entre los labios y el sistema dentario.
- Tocar el paladar con el dorso de la lengua (/K/).
- Tocar con la punta de la lengua los incisivos superiores e inferiores por fuera y por dentro, alternativamente.

- Tocar con la punta de la lengua los molares superiores e inferiores de derecha a izquierda, alternativamente.

Nivel 8

- Tocar con el dorso de la lengua el paladar duro, imitando el paso de un caballo. Pasar de ritmo lento a rápido y viceversa.
- Imitación de gárgaras.
- Movimientos rápidos de entrada y salida de la lengua, vibrando sobre el labio superior.
- Doblar la lengua sujetándola con los incisivos superiores e impulsarla con fuerza hacia afuera.
- Pasar la punta de la lengua por el centro del paladar.

Nivel 9

- Doblar los bordes de la lengua hacia adentro formando un canal longitudinal.
- Doblar la lengua hacia arriba y hacia atrás con la ayuda de los incisivos superiores.
- Doblar la lengua hacia abajo y hacia atrás con ayuda de los incisivos inferiores.
- Golpear los alvéolos superiores con la punta de la lengua.
- Articular rápidamente: la la la la...
- Con la punta de la lengua dirigida hacia el paladar, iniciar movimientos de choque contra los incisivos superiores, que terminen con la salida de la lengua entre los labios.

Nivel 10

- Movimientos vibratorios de labios y de todo el tórax y brazos.
- Poner la lengua entre los labios y hacer vibración de labios y lengua.
- Articular rápidamente: tl, tl, tl, tl; dl, dl, dl, dl; cl, cl, cl, cl,
- Articular rápidamente: tr, tr, tr, tr; dr, dr, dr, dr.

ACTIVIDADES PARA EL AULA

- Descubrir las posibilidades del soplo
 - Hoy vamos a organizar "la guerra de los soplidos".
- Cada niño/a se pone su bata en forma de capa. Va a empezar la batalla. Con las manos atrás nos dirigiremos a nuestros compañeros, no podemos tocarlos ni lanzarles proyectiles, únicamente está permitido soplar fuerte sobre su cara, su pelo, su cuello, sus manos y su pecho, mientras esté levantada la bandera verde seguirá la lucha, pero cuando aparezca la bandera blanca todos nos daremos la mano o un abrazo en señal de paz.
- Descubrir la intensidad del soplo Instrumentos: la boca, palmadas, pitos
 - Actividades - Cada niño/a abre sus manos y las coloca delante de su boca. Vamos a soplar muy fuerte, muy fuerte. ¿Notáis el viento sobre las manos?
 - - Ahora vamos a soplar suave, muy suave ¿Notáis la suave brisa sobre las manos? - Ahora vamos a soplar FUERTE y a soplar FLOJO.
 - - Cuando suenen las palmas soplaremos fuerte fuerte y cuando oigamos pitos soplaremos suave suave.
- Descubrir las posturas de los labios en el soplo Instrumentos: la boca.
 - Actividades Vamos a soplar hacia arriba y hacia abajo.
- El/la profesor/a les explica a los niños/as: vamos a soplar sacando el labio de abajo y poniéndolo sobre el de arriba. ¡Así, muy bien! ¿Qué pasa ahora? Si, si, que cada niño/a hace volar su propio flequillo. Intentémoslo de nuevo. ¡A ver!
- Descubrir la instrumentalización del soplo Instrumentos: silbatos y trompetas (u otros de soplo)
 - Actividades
 - Tocar los instrumentos de soplo.
 - El/la profesor/a reparte silbatos a la mitad de los niños/as, estos pueden empezar a pitar mientras los otros escuchan.
 - Ahora reparte a los otros las trompetillas y estos las tocan, escuchando los demás. - Pero atentos, cuando dé un golpe con el pandero todos deben permanecer en silencio.
 - ¡Muy bien! Ahora podemos organizar un pequeño concierto; cuando yo levante el silbato tocan los que tienen silbato y cuando levante la trompeta tocan los de la trompeta; cuando levante los dos, tocáis todos

y cuando baje los dos os callareis todos, todos permaneceremos en silencio.

- Evaluar la adecuada maduración el soplo Instrumentos: globos.
 - Actividades
 - Vamos a hinchar globos. Cada uno podrá hinchar el suyo. Después los tiraremos al aire y jugaremos soplando sobre ellos. Los niños/as que no logren hinchar por sí mismos el globo, no han adquirido todavía el dominio necesario del soplo. En este caso hay que observar qué pérdidas de aire se producen: frontales, laterales y qué movimientos de lengua lo impiden: taponamiento, flacidez, con el fin de ayudarlo con ejercicios para conseguir que hinche el globo.

OTRAS ACTIVIDADES

- Soplar la vela intentando apagar la llama.
- Soplar la vela intentando que baile la llanita
- Soplar una pelota de ping-pong sobre cartón acanalado o un camino de plastilina intentando que la pelota corra.
- Soplar con una paja en un recipiente con agua jabonosa y hacer burbujas
- Soplar haciendo pompas de jabón.
- Se pone en una mesa un granito de arroz y lo van soplando con una pajita.
- Elevar el cartón acanalado un poco e intentar hacer subir la pelota de ping-pong.

RESPIRACION

Experimentar la respiración abdominal Instrumentos: el propio cuerpo.

Actividades

- Respirar hinchando el abdomen de aire
- Los niños/as se tumban sobre el suelo, boca arriba, con los brazos y las piernas ligeramente separados.
- Se les explica que van a meter aire por la nariz y mientras tanto hincharan la tripa como si fuera un globo, después expulsarán el aire por la boca y vaciarán toda la tripa.
- Para comprobar que pueden experimentar ese tipo de respiración, el/la profesor/a se acercará a cada niño/a y pondrán su mano encima del vientre, enseñándole que cuando

realiza bien el ejercicio la mano sube y baja, y que el mismo puede experimentarlo con su propia mano.

Explorar la suficiencia nasal Instrumentos: la nariz.

Actividades

- Inspirar y espirar el aire por la nariz.

- Pedir al niño/a individualmente que cierre la boca e inspire aire por la nariz al tiempo que nosotros marcamos un ritmo contando: uno, uno, dos, dos, tres, tres, hasta veinte veces.

- Repetir en otra ocasión tapando con el dedo la ventana izquierda y respirando solo por la derecha.

- Por último, en otro día sucesivo, repetir el ejercicio, pero tapando ahora la ventana derecha y respirando por la izquierda.

- Si algún niño/a no supera las veinte respiraciones sin abrir la boca, se ve que acusa insuficiencia nasal. Esta actividad se hará, bien individualmente o bien en pequeños grupos, para poder observar con precisión el comportamiento de los niños/as.

4. PRUEBA DE EVALUACIÓN TEST 2

SUJETO Nº:	MES :	TOTAL
FONOLOGÍA.	Voy a enseñarte estas fotos. ¿Qué es? Marca con X si la respuesta es totalmente correcta: 1:Foca___2:Coche___3:Gato___4:Lápiz___5:Jaula_ —	
MORFOLOGIA SINTAXIS	Expresión verbal espontánea: Ahora te voy a enseñar un dibujo. Fíjate bien y cuéntame todo lo que pasa aquí: <ul style="list-style-type: none"> • Anotar el número de frases completas que produce. • 2 o más frases: 2 puntos • 1 frase: 1 punto • 0: ninguna frase 	
LEXICO	Nivel comprensivo: Vamos a jugar con esta lámina. Pon el dedo en el/la... 1.Semáforo 2.Tenedor3.Cuchillo 4.Farola 5.Serpiente 6.Nido	
	Nivel expresivo: Ahora fíjate en esta lámina. Dime ¿Qué es esto?(Señalar cada elemento) 1. Guitarra 2.Jaula 3.Rana 4.Plancha 5. Botas 6. Pera	
CONTENIDO	Identificar acciones básicas ¿Qué hace el niño? 1.Comer2.Pintar3.Jugar4.Llorar.5.Dormir.9.Bañar	
NOMBRE	Dice las letras de su nombre <ul style="list-style-type: none"> • Apuntar si dice todas • Si no son todas apuntar el número 	

5. TABLAS EXCELL

TEST 1

CLASE 1							
ALUMNO	SEXO	FONOLOGIA	MORFOLOGIA	LEXICO A	LEXICO B	CONTENIDO	NOMBRE
1	M	5	1	5	5	6	SI
2	H	5	1	4	5	6	SI
3	H	3	0	4	4	5	SI
4	M	5	2	6	6	6	SI
5	M	5	2	6	5	6	si
6	H	5	1	5	5	5	SI
7	H	4	2	4	6	6	NO
8	H	5	2	5	5	6	SI
9	H	4	0	6	5	6	NO
10	M	5	1	6	5	6	SI
11	M	4	2	6	5	5	si
12	M	5	1	6	6	6	SI
13	H	0	1	5	5	5	NO
14	M	4	2	6	5	6	SI
15	M	5	2	6	6	5	SI
16	M	5	2	6	6	6	SI
17	M	4	2	6	5	6	si
18	H	5	2	6	5	6	SI
19	H	5	1	6	4	6	NO
20	H	2	0	4	4	4	NO
21	H	5	1	6	5	6	SI
22	H	5	2	6	5	5	SI
23	M	2	1	6	5	6	SI
24	M	5	2	6	4	6	SI
25	H	0	2	6	5	6	NO
CLASE 2							
1	M	4	1	4	5	6	NO
2	M	5	1	6	6	6	SI
3	M	5	2	6	6	5	SI
4	H	2	0	5	5	4	SI
5	H	4	2	6	6	6	NO
6	M	3	0	6	6	6	SI
7	M	5	2	6	5	6	SI
8	H	5	2	6	5	6	SI
9	H	5	0	6	6	5	SI
10	H	2	1	5	4	4	NO
11	H	4	0	6	3	6	SI

12	M	5	2	6	6	6	SI
13	M	5	1	6	6	6	SI
14	H	5	2	6	6	4	NO
15	H	5	1	5	6	5	SI
16	H	4	1	6	6	5	NO
17	H	5	1	6	6	5	NO
18	M	4	1	5	6	6	SI
19	M	5	2	5	6	6	SI
20	H	5	1	5	6	4	SI
21	H	5	2	6	5	6	NO
22	H	5	2	6	6	6	SI
23	M	5	2	6	6	6	SI
24	H	5	1	5	5	6	NO

TEST2

CLASE 1							
ALUMNO	SEXO	FONOLOGIA	MORFOLOGIA	LEXICO A	LEXICO B	CONTENIDO	ESCRIBE
1	M	5	2	6	5	6	SI
2	H	5	2	6	5	6	NO
3	H	4	0	3	5	6	NO
4	M	5	2	6	5	6	SI
5	M	5	2	6	5	6	SI
6	H	5	1	6	4	6	SI
7	H	1	1	6	5	6	SI
8	H	3	1	6	4	6	NO
9	H	3	0	6	4	6	NO
10	M	5	2	6	6	6	SI
11	M	4	2	6	5	6	NO
12	M	5	2	6	6	6	SI
13	H	0	1	5	5	5	NO
14	M	4	2	6	5	6	SI
15	M	5	2	6	6	5	NO
16	M	5	2	6	6	6	SI
17	M	5	2	6	5	6	si
18	H	5	2	6	6	6	SI
19	H	5	1	6	4	6	SI
20	H	2	0	5	5	4	NO
21	H	2	1	5	5	6	SI
22	H	5	2	6	5	5	SI
23	M	2	1	6	5	6	SI
24	M	5	2	6	4	6	SI
25	H	0	2	6	5	6	NO

CLASE 2							
1	M	5	1	5	5	6	NO
2	M	5	2	6	6	6	SI
3	M	5	2	6	6	5	SI
4	H	3	1	5	5	4	NO
5	H	5	2	6	6	6	SI
6	M	4	0	6	6	6	NO
7	M	5	2	6	5	6	SI
8	H	5	2	6	5	6	SI
9	H	5	0	6	6	5	SI
10	H	3	1	5	4	5	NO
11	H	4	0	6	4	6	SI
12	M	5	2	6	6	6	SI
13	M	5	1	6	6	6	SI
14	H	6	2	6	6	4	SI
15	H	5	1	6	6	5	SI
16	H	4	1	6	6	5	NO
17	H	5	1	6	6	5	SI
18	M	4	1	5	6	6	NO
19	M	5	2	5	6	6	SI
20	H	5	1	5	6	4	SI
21	H	5	2	6	5	6	SI
22	H	5	2	6	6	6	SI
23	M	5	2	6	6	6	NO
24	H	5	2	5	5	6	SI

TEST 3

CLASE 1							
ALUMNO	SEXO	FONOLOGIA	MORFOLOGIA	LEXICO A	LEXICO B	CONTENIDO	NOMBRE
1	M	5	2	6	6	6	SI
2	H	5	2	6	6	6	SI
3	H	4	1	5	4	5	SI
4	M	5	2	6	6	6	SI
5	M	5	2	6	5	6	si
6	H	5	2	5	5	5	SI
7	H	4	2	5	6	6	SI
8	H	5	2	5	5	6	SI
9	H	5	1	6	5	6	SI
10	M	5	1	6	5	6	SI
11	M	4	2	6	5	5	si

12	M	5	2	6	6	6	SI
13	H	2	1	5	5	6	NO
14	M	5	2	6	5	6	SI
15	M	5	2	6	6	5	SI
16	M	5	2	6	6	6	SI
17	M	4	2	6	6	6	si
18	H	5	2	6	6	6	SI
19	H	5	1	6	5	6	NO
20	H	4	1	5	5	5	NO
21	H	5	1	6	6	6	SI
22	H	5	2	6	6	6	SI
23	M	5	1	6	6	6	SI
24	M	5	2	6	6	6	SI
25	H	3	2	6	6	6	SI
CLASE 2							
1	M	5	1	5	6	6	NO
2	M	5	1	6	6	6	SI
3	M	5	2	6	6	5	SI
4	H	3	0	6	6	5	SI
5	H	4	2	6	6	6	NO
6	M	5	1	6	6	6	SI
7	M	5	2	6	6	6	SI
8	H	5	2	6	6	6	SI
9	H	5	1	6	6	6	SI
10	H	5	2	5	6	5	NO
11	H	5	1	6	6	6	SI
12	M	5	2	6	6	6	SI
13	M	5	1	6	6	6	SI
14	H	5	2	6	6	5	SI
15	H	5	1	5	6	6	SI
16	H	4	1	6	6	6	NO
17	H	5	1	6	6	5	NO
18	M	5	2	5	6	6	SI
19	M	5	2	5	6	6	SI
20	H	5	2	6	6	4	SI
21	H	5	2	6	6	6	SI
22	H	5	2	6	6	6	SI
23	M	5	2	6	6	6	SI
24	H	5	2	6	6	6	NO



Universidad de Valladolid

DECLARACIÓN PERSONAL DE NO PLAGIO

D. CLARA SANCHEZ ROMERA con N.I.F. 71128444-R, estudiante del Grado en Logopedia en la Facultad de Medicina de la Universidad de Valladolid, como autor/a del trabajo titulado:

“Programa de prevención de las alteraciones del lenguaje en el aula de primero de infantil: estudio de evaluación y evolución de las componentes del lenguaje” presentado como Trabajo Fin de Grado, para la obtención del título correspondiente,

DECLARO QUE:

es fruto de mi trabajo personal, que no copio, que no utilizo ideas, formulaciones, citas integrales o ilustraciones diversas, extraídas de cualquier obra, artículo, memoria, etc. (en versión impresa o electrónica), sin mencionar de forma clara y estricta su origen, tanto en el cuerpo del texto como en la bibliografía.

Así mismo, que soy plenamente consciente de que el hecho de no respetar estos extremos es objeto de sanciones universitarias y/o de otro orden legal.

En Valladolid, a 29 de JUNIO de 2015

Fdo.: Clara Sánchez Romera

Universidad de Valladolid. Esta DECLARACIÓN PERSONAL DE NO PLAGIO debe acompañar a todos los Trabajos de

Fin de Grado conducentes a la obtención del TÍTULO OFICIAL DE GRADO