



Universidad de Valladolid

Facultad de Educación y Trabajo Social

Centro de Investigación y Acción de la Mujer Mesoamericana: Análisis y Propuestas de Mejora

TRABAJO FIN DE GRADO
EDUCACIÓN SOCIAL

Andrea Villar Lamas.

Tutora: Sonia Ortega Gaité.

Año 2014/2015.
Valladolid.

RESUMEN

El siguiente trabajo consiste en la aproximación al Centro de Investigación y Acción de la Mujer Mesoamericana, que contribuye – a través de una metodología de educación popular con perspectiva de género – a la formación para el empoderamiento de las mujeres a través de diversos proyectos.

Para ello, hemos realizado una revisión conceptual sobre Educación Popular, desarrollo comunitario y género, y cómo interrelacionan entre ellos. A continuación nos hemos acercado al contexto, partiendo desde Mesoamérica hasta Chiapas, lugar donde se encuentra el centro del que damos a conocer sus objetivos, historia, metodología y proyectos. A través del proyecto de la “Escuela Alternativa de Mujeres” realizamos un análisis DAFO que utilizaremos de soporte para proponer, desde necesidades que comparten rasgos, propuestas de mejora contando con las fortalezas que ya se poseen.

Podemos concluir que la perspectiva de género es una cuestión transversal a educar para paliar los mecanismos de violencia presentes en la sociedad.

Palabras clave: Mujer, Empoderamiento, Chiapas, Educación Popular, Desarrollo.

ABSTRACT

The following dissertation consists in the approach to the "Centro de Investigación y Acción de la Mujer Mesoamericana". That contributes to the formation – through a gender-responsive popular education methodology – aimed to women's empowerment through diverse projects.

To achieve this goal, we have carried out a conceptual revision about Popular Education, community development and gender and an interrelation between them. In addition, we have analysed the context from Mesoamerica until Chiapas, the place where it is located the Centre which goals, history, methodology and projects we studied.

Through the project called "Escuela Alternativa de Mujeres" we analyse the SWOT that we will use as a support to suggest, from needs that share features, some proposals to improve as well as we take into account the strong points that they already have.

We can conclude that the gender view is a transversal issue to bring up the population in order to reduce the violence mechanisms existing nowadays.

Keywords: Woman, Empowerment, Chiapas, Popular Education, Development.

ÍNDICE

1. Introducción.....	4
2. Objetivos.....	5
3. Justificación.....	5
4. Fundamentación teórica.....	6
4.1 Aproximación al concepto de Educación Popular.....	6
4.2 Educación Popular y Desarrollo Comunitario.....	11
4.3 Educación Popular y Género.....	12
5. Contextualización: Centro de Investigación y Acción de la Mujer Mesoamericana (CIAM A.C.).....	26
5.1 Datos generales de la entidad.....	30
5.2 Objetivos de la entidad.....	31
5.3 Historia de CIAM A.C.....	32
5.4 Proyectos de CIAM A.C.....	35
6. Metodología.....	37
6.1 Análisis y Resultados DAFO de la Escuela Alternativa de Mujeres.....	39
7. Propuestas de Mejora de la Escuela Alternativa de Mujeres.....	43
8. Conclusiones.....	49
9. Bibliografía.....	53
10. Anexos.....	58

1. INTRODUCCIÓN

El siguiente proyecto pretende dar a conocer la labor que realiza el Centro de Investigación y Acción de la Mujer Mesoamericana (en adelante, CIAM A.C.) organización que lucha por construir a través de sus acciones relaciones equitativas entre géneros, formar a mujeres y hombres en la búsqueda de la igualdad y defender los derechos de las mujeres en un contexto donde la violencia estructural y feminicida está muy presente causada por la presión que ejerce el patriarcado en el imaginario colectivo.

Debido a mi experiencia durante dos meses en el centro y conocer las formas de trabajo que se llevan a cabo decidí indagar en los conceptos donde parte su visión: la educación popular con perspectiva de género y el desarrollo comunitario que éste genera – estando muy integrado en su quehacer cotidiano, e incluso, inserto en la herencia cultural de la que parten. Para ello, he llevado a cabo una revisión documental para aprender y conocer los conceptos de los que partimos más a fondo. Sumado al interés que puede suscitar el conocimiento quizá más técnico de las prácticas que se llevan a cabo, hay un componente más vivencial, siendo una estancia que ha contribuido a aprender en todo momento del día a día, de otras formas de trabajo y de la cultura tan rica como es la mexicana, y en concreto, la chiapaneca – siendo un crisol de culturas y saberes.

El Trabajo de Fin de Grado tenía que tener una dirección: para ello, escogí la Escuela Alternativa de Mujeres, uno de los proyectos que desarrolla CIAM A.C. como el centro de la investigación y análisis. Siguiendo la técnica D.A.F.O como estrategia metodológica para analizarla y proponer - desde la base que me proporcionaba el análisis- , a partir del prisma de la educación social, propuestas de mejora en la práctica educativa intentando no caer en el etnocentrismo que condiciona a la sociedad occidental (y en concreto, neoliberal). Pretendo plasmar (aunque soy consciente de la complicación en tratar de transmitir todo lo que he observado) la realidad cotidiana de las mujeres que acuden y forman a CIAM A.C. de las redes de lucha para defender sus intereses que se constituyen y de la riqueza de todo el proceso de formación, o más bien, el proceso de concientización para el cambio activo desde conceptos como Educación Popular, Género y Desarrollo Comunitario.

2. OBJETIVOS

- Identificar los conceptos relacionados con educación popular, desarrollo comunitario, género y su relación entre ellos.
- Conocer la realidad sociocultural, histórica, política y económica del contexto – desde Mesoamérica hasta Chiapas.
- Mostrar las iniciativas de desarrollo comunitario desde el Centro de Investigación y Acción de la Mujer.
- Analizar el proyecto Escuela Alternativa de Mujeres que desarrollan.
- Elaborar propuestas de mejora de la Escuela Alternativa de Mujeres desde el papel de la educación social.

3. JUSTIFICACIÓN

Debido a la oportunidad de ser una de las receptoras en el curso 2014-2015 de las becas denominadas Prácticas Académicas en el ámbito de la Cooperación Internacional para el Desarrollo (PACID) del Área de Cooperación al Desarrollo de la Universidad de Valladolid, - facilitando así el conocimiento desde la experiencia in situ de las realidades de lugares en vías de desarrollo o denominados “del sur”- , surge mi interés por aproximarme de una forma más rigurosa al contexto donde realicé mi estancia, siendo mi ciudad de acogida San Cristóbal de las Casas, situada en la región económica de los Altos de Chiapas, México; y participando de las acciones y proyectos llevados a cabo por el Centro de Investigación y Acción de la Mujer Mesoamericana (en adelante, CIAM A.C), teniendo como referente personal el llevar a cabo prácticas que demanden y desarrollen una plena equidad entre hombres y mujeres y la erradicación de la violencia de género ejercida contra las mujeres – cuestión relevante y reconocida como derecho humano y no ajena a la educación social.

En relación con las competencias a desarrollar dentro de la titulación de educador/a social se encuentran las siguientes en la elaboración de este trabajo. Algunas de las competencias generales son las siguientes:

- G1) Capacidad de análisis y síntesis.

- G9) Capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos.
- G10) Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad.

Como competencias específicas, podemos encontrar entre otras, las siguientes:

- E1) Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.
- E2) Identificar y emitir juicios razonados sobre problemas socioeducativos para mejorar la práctica profesional.
- E19) Realizar estudios prospectivos y evaluativos sobre características, necesidades y demandas socioeducativas. En particular, saber manejar fuentes y datos que le permitan un mejor conocimiento del entorno y el público objetivo para ponerlos al servicio de los proyectos de educación social.
- E25) Conocer los supuestos pedagógicos, psicológicos y sociológicos que están en la base de los procesos de intervención socioeducativa.

A través de este trabajo pretendo generar procesos de crítica y autocrítica que permitan conocer procesos educativos ligados con el desarrollo comunitario en términos de igualdad, aproximándonos a una realidad sociocultural muy diferente a nuestra cotidianeidad y que del proceso surjan reflexiones de las que aprender y poner a nuestro alcance. Finalmente, uno de los compromisos que se asumen con el disfrute de la beca PACID es la devolución de la experiencia a la comunidad universitaria tras nuestro regreso. No se me ocurre mejor forma (entre otras ya realizadas) de compartir lo aprendido en CIAM A.C. y de la cultura de este país tan rico y tan diverso que es México que la realización de este trabajo.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

4.1) APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE EDUCACIÓN POPULAR.

La educación popular es un concepto extraído de la pedagogía, que consiste en llevar a

cabo el aprendizaje a través de un proceso participativo y transformador de los y las participantes, basándose en sus experiencias vitales como fuente de conocimiento.

La educación popular plantea diversas técnicas para desarrollar habilidades o estrategias encaminadas a la transformación de la sociedad como proceso que se retroalimenta continuamente, por lo que constantemente hay que leer para conocer y desaprender para reconstruir, teniendo como actores principales a las personas que forman parte de este proceso. “Está relacionada, en un primer momento con la educación de las clases populares [...] tiene que ver con la educación de los oprimidos, la educación de los engañados, la educación de los prohibidos” (Freire, 2009, p.63).

El educador o educadora es un mero acompañante del grupo y trata de garantizar la organización, el proceso participativo democrático, la formación para la acción transformadora y el cambio en la vida real. Sus aportaciones han de estar preparadas y ser de calidad, para apoyar y garantizar el proceso grupal para alcanzar los objetivos que se encuentran intrínsecos en el proceso.

Indagando en el concepto de educación popular encontramos a varios autores que lo han desarrollado a lo largo de la historia y en diferentes puntos del mundo. En conjunto tenemos numerosa bibliografía delimitando, o más bien ampliando el conocimiento del concepto para entender el punto de partida y el proceso que la educación popular analiza desde diferentes contextos, pero compartiendo un nexo común en todas sus prácticas.

La educación popular promociona el acceso a la cultura, la educación, la salud o la libertad de expresión – cuestiones proclamadas por los Derechos Humanos, de obligado cumplimiento por los organismos nacionales e internacionales, ya que “Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política [...] o de cualquier otra condición” (Declaración Universal de los Derechos Humanos, 1948, art. 2).

Frente a esta sociedad deprimida, “la libertad no es el ideal fuera de los hombres (...) es condición indispensable” (Freire, 1970) y el oprimido, el ciudadano, debe conseguir su espacio y realizarse. Tiene el derecho a “no ser molestado a causa de sus opiniones” (Art. 19) a “tomar parte de la vida cultural” (Art. 27) o el “derecho a la educación” (Art.

26) entre otros muchos.

El porqué de este proceso es sin duda un cambio de las sociedades – generalmente desiguales desde múltiples puntos de vista – a través de los individuos que la conforman. Siguiendo la teoría ecológica de Urie Bronfrenbrenner, el desarrollo consiste en un cambio a través del tiempo de las relaciones del individuo con el ambiente y las bidireccionalidad de éstas. Por tanto, si “cambiamos” el microsistema (individuo), cambian las relaciones del mesosistema (el hogar, el colegio, y el grupo de iguales), el ecosistema (determinados contextos que pueden influir en el desarrollo) y el macrosistema (contexto cultural y social en donde se inscribe el individuo y la comunidad). El siguiente gráfico trata de explicar visualmente esta teoría:

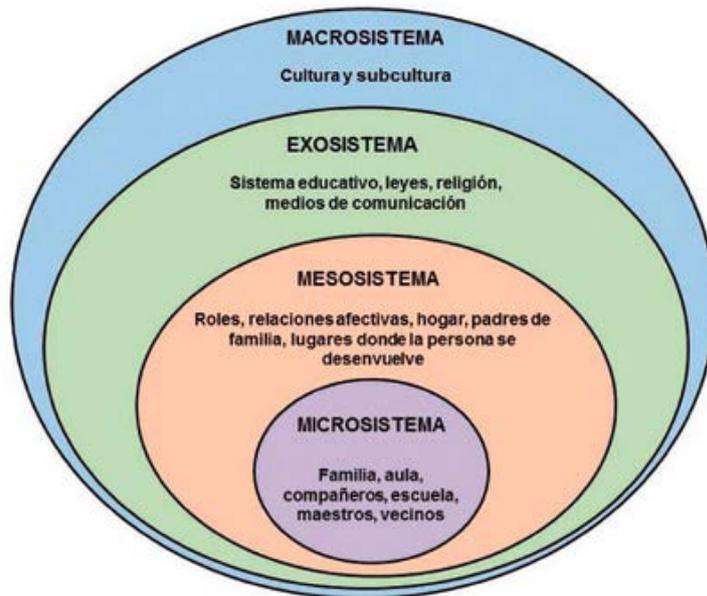


Figura I. Teoría Ecológica. Urie Bronfrenbrenner (1976). Tomado de Shaffer, 2002, p. 97

A continuación, citaremos a algunos de los autores referentes en lo que consiste la educación popular a lo largo de la historia y de diferentes experiencias. Paulo Freire es el más destacado en el desarrollo de la idea de la educación popular. También hay autores que han iniciado esta experiencia antes y son predecesores de este concepto.

Uno de los primeros autores en hablarnos en prácticas que se aproximan a la educación

popular encontramos a Nikolai Frederik Severin Grundtvig, quien fundó un movimiento basado en educación popular “concebido como centros culturales de los jóvenes adultos para que recibieran educación liberan el su propia lengua (en lugar del latín) y centrada en la poesía y la vida e historia del pueblo” (López Palma y Fecha, 1997, p.159), saliéndose de una metodología ortodoxa y poniendo al servicio de la gente la enseñanza desde la utilidad inmediata, e intentando superar las barreras que el sistema educativo del momento, al que sólo podían acceder unos pocos con posibilidades económicas se conocía. La Folk High School nace desde la heterodoxia, de donde encontramos las raíces de la educación popular y su conocimiento.

Otro autor reconocido, enmarcado en la situación de la defensa de los derechos de la comunidad negra por Martin Luther Link fue Miles Horton, quien lleva a la práctica la educación popular a través de las Danish Folk High School y de la fundación de la Highlander Folk School en 1932 la cual se caracteriza por establecer relaciones horizontales entre educando y educador, el diálogo o tertulia estructurado en grupos pequeños donde “la gente conversa sobre un tema y cuando lo desean recurren a otras personas o a sus propios recursos para obtener la información” (López Palma y Flecha, 1997, p.160) como estrategia metodológica. Esta escuela fue reconocida en 1982 con el Premio Nobel de la Paz.

La educación entendida como “el arte de la ciencia de ayudar a los adultos a aprender” se enmarca en el concepto de andragogía de Malcom Knowles que desde un punto de vista más sociológico asocia la educación popular (o de adultos en este caso) a las características propias de esta franja de edad, que concibe al adulto como una persona madura y responsable – y por tanto, responsable de su aprendizaje. El concepto de temporalidad se dibuja de otra forma que en otras etapas vitales. El adulto dedica tiempo a esta tarea desde una predisposición especial por aprender y una gran motivación si decide embarcarse en el proceso. Lo hace porque “quiere” y no porque “deba”, y el deseo por aprender a lo largo del tiempo transforma a la persona a través de un aprendizaje permanente, a lo largo de la vida.

La palabra es el instrumento praxiológico que defiende el autor más famoso en relación

a la educación popular como ya hemos mencionado es Paulo Freire. Paulo defiende que la palabra exige una construcción previa del diálogo, lo que se desea transmitir y llevarlo a cabo. “Decir la palabra exige, por ello, un encuentro de hombres. Ese encuentro, que no puede darse en el aire sino en el mundo debe ser transformado, es el diálogo que la realidad concreta aparece como mediatizada de los hombres que dialogan” (Freire, 1971, p.42). Es decir, la palabra y el diálogo son utilizados como vehículo mediador de la construcción del conocimiento de la realidad.

No debemos pasar por alto que también la palabra transforma en esa construcción de la realidad, siendo ésta opresora y generadora de violencia, por lo que los y las participantes deben filtrarla – ya que pueden caer en riesgo de incluirse en otra realidad similar a la de partida- otro contexto opresor- y por tanto, en nuevos procesos con las características anteriores. La crítica y la reflexión que forman parte del proceso de búsqueda que propone esta metodología por parte de las personas que forman el proceso, teniendo a su servicio la comunicación y la relación de la persona con el entorno conduce a la “liberación” si la actitud es activa o empoderada, de continuo intercambio a través de los elementos que están al alcance de todas.

Para que se produzca un diálogo igualitario, Freire defiende que debe “fundarse en el amor, en la humildad, en la fe en los hombres, el diálogo se hace una relación horizontal, en la que la confianza de un polo en el otro es consecuencia lógica” (Freire, 1970, p.59) no existente en la que denomina “concepción bancaria” de la educación, definiéndose esta por el carácter economicista de producir multitud de sujetos que ejecutan acciones no pensadas, símbolo pasivo que define el mundo neoliberal –opresor del proceso liberador. Se apuesta por una educación liberadora o, en otros términos, una educación “desescolarizada”, ya que “la desescolarización de la sociedad implica el reconocimiento de la naturaleza ambivalente” (Illich, 1970, p.30).

Finalmente encontramos a Francisco Gutiérrez, quien también utiliza el lenguaje, o más bien, el lenguaje visual – es decir, la imagen como instrumento transmisor de conocimiento, a lo que él denomina como la “pedagogía del lenguaje total”, teniendo en cuenta en el proceso educativo la comunicación kinésica, oral y escrita que se sucede en cuatro pasos a través de las imágenes.

Los pasos para desarrollar el proceso comprende lo siguiente: en un primer lugar,

llamado lectura denotativa o educación de la perceptividad – consiste en comprender la existencia de la relación directa entre el signo y el objeto y el sujeto, añadiendo el carácter subjetivo del lenguaje. A continuación se produce la lectura connotativa o educación en la intuición, en donde se pone en valor el punto de vista del educando desde el plano subjetivo y la relación que tiene con la comprensión de los medios de comunicación, integrando el proceso comunicativo y dialógico que se produce de esta relación. Un tercer paso se llama la personalización o criticidad en donde el educando ha de ser objetivo al analizar lo denotativo y connotativo de esa interacción social que se produce. Finalmente surge la creatividad como expresión personal no condicionada por los estereotipos sociales, conduciendo la expresión a algo novedosos no conocido; sentido y expresado en lenguajes diversos, dando lugar a la heterodoxia, ampliando, por tanto, la capacidad de expresión del sujeto.

Una vez explicadas todas las metodologías expuestas relacionadas todas ellas con el concepto de educación popular, podemos concluir que todas comparten aspectos en común, relacionados con la participación de todos y todas, entendidos como procesos dinámicos, abiertos y multidisciplinarios desde la horizontalidad en los cuales el educador asume un rol de acompañante en el proceso de aprendizaje y que por medio de éste se trata, en todo el proceso, de superar las desigualdades sociales que presentan los distintos contextos culturales en donde se producen los procesos educativos basados en este concepto, ya que “la educación tendrá por objetivo el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales” (Declaración Universal de los Derechos Humanos, 1948, art. 26.2)

4.2) EDUCACIÓN POPULAR Y DESARROLLO COMUNITARIO.

Una vez acercándonos al concepto de Educación Popular no cabe duda que dentro de su ejercicio establece relaciones de horizontalidad y comunidad entre sus participantes, por ello, no debemos pasar por alto el concepto de comunidad y del desarrollo de ésta a través de esta metodología.

En primer lugar, debemos definir qué es una comunidad. En este concepto, hallamos

multitud de perspectivas ya que, dependiendo de dónde fijemos la variable encontramos muchos significados, pero podemos determinar que la comunidad es la pluralidad de individuos que se congregan a una estructura normativa, valorativa e incluso comparten algunos modelos de conducta, formando una serie de grupos más o menos extensos formados fundamentalmente por tres elementos según Mariane Krause Jacob: pertenencia, interrelación y cultura común, no siendo necesario que la comunidad esté estrictamente ligada a un territorio concreto. Para comprender mejor los elementos, se expone la siguiente tabla:

Elementos	Significado
PERTENENCIA	Sentirse “parte de”, “perteneciente a” o “identificado con”.
INTERRELACIÓN	La existencia del contacto o comunicación (aunque sea virtual) entre sus miembros y mutua influencia.
CULTURA COMÚN	La existencia de significados compartidos.

Tabla I: *Elementos del concepto de comunidad y sus significados.* (Krause Jacob, 1999, p.55).

El territorio, por tanto, es el área definida que corresponde a una división establecida, generalmente ubicado en una localización geográfica en la que se puede dar o no una comunidad o comunidades incluidas dentro de él.

La comunidad es “un proceso de construcción y su producto” (Andreu, 2008, p.1) generando en su concepto “tensión entre dos tipos de funciones: las simbólicas y las operativas (...) que quizá debería completarse con un tercer elemento: la necesidad de encontrar espacios conceptuales comunes, que permitan profundizar un análisis interdisciplinar y no sólo multidisciplinar” (Sancho, 2005, p.3), es decir, propiciar un trabajo en red y de carácter holístico para la transformación social y enfatizando en la dimensión subjetiva, la relativa a las relaciones de apoyo.

Para solucionar los diversos problemas de las comunidades nos aproximamos al concepto de desarrollo, dirigido “desde una concepción eminentemente economicista (lineal) hacia una humana, pasando por la dimensión cultural” (Terry y Terry, 2001, p.2), teniendo en cuenta que el concepto de desarrollo “tiene sus raíces más en la

economía neo-clásica que en la clásica” (Boisier, 2001, p.1). No se nos ha de pasar por alto el contexto en donde se dirige nuestra observación, Latinoamérica, siendo víctima del empobrecimiento causado por el sistema económico neoliberal y la categorización que han realizado las sociedades capitalistas, ya que, por otro lado “las relaciones entre desarrollo y subdesarrollo (...) son, no menos, un producto de un simple proceso histórico de desarrollo capitalista” (Gunder Frank, 1967, p.161).

Pero no es ese el concepto de desarrollo que queremos trabajar (debido a la amplitud del concepto que se maneja con el término de desarrollo, no escogemos la interpretación en la que pone su énfasis en el crecimiento económico pasando por alto el desarrollo humano), sino al que pone su punto de vista en el desarrollo humano, tal y como el P.N.U.D introduce en su informe de 1996 (55/56): “El desarrollo humano puede escribirse como proceso de ampliación de las opciones de la gente (...). Más allá de estas necesidades, la gente valora además beneficios que son menos materiales” (Programas de Naciones Unidas para el Desarrollo, 1996). En él se recogen aspectos relacionados con la libertad de movimiento y de expresión y la ausencia, por tanto, de opresión sin hacer “distinción fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio cuya jurisdicción dependa de una persona” (Declaración Universal de los Derechos Humanos, 1948, art. 2); además del valor de la cohesión social y la cultura – tanto propia como “de la vida cultural de la comunidad” (Art. 27.1). El dinero no cabe, no da lugar para la compra de estos bienes.

Para favorecer el desarrollo humano, fijando nuestro interés en él y crear un modelo de desarrollo que lo contemple ha de partir toda acción desde las personas y no a la inversa, tal y como se plantea en el siguiente esquema, que conjuga crecimiento económico desde el desarrollo humano (partiendo de él) y crecimiento económico partiendo desde lo puramente económico:

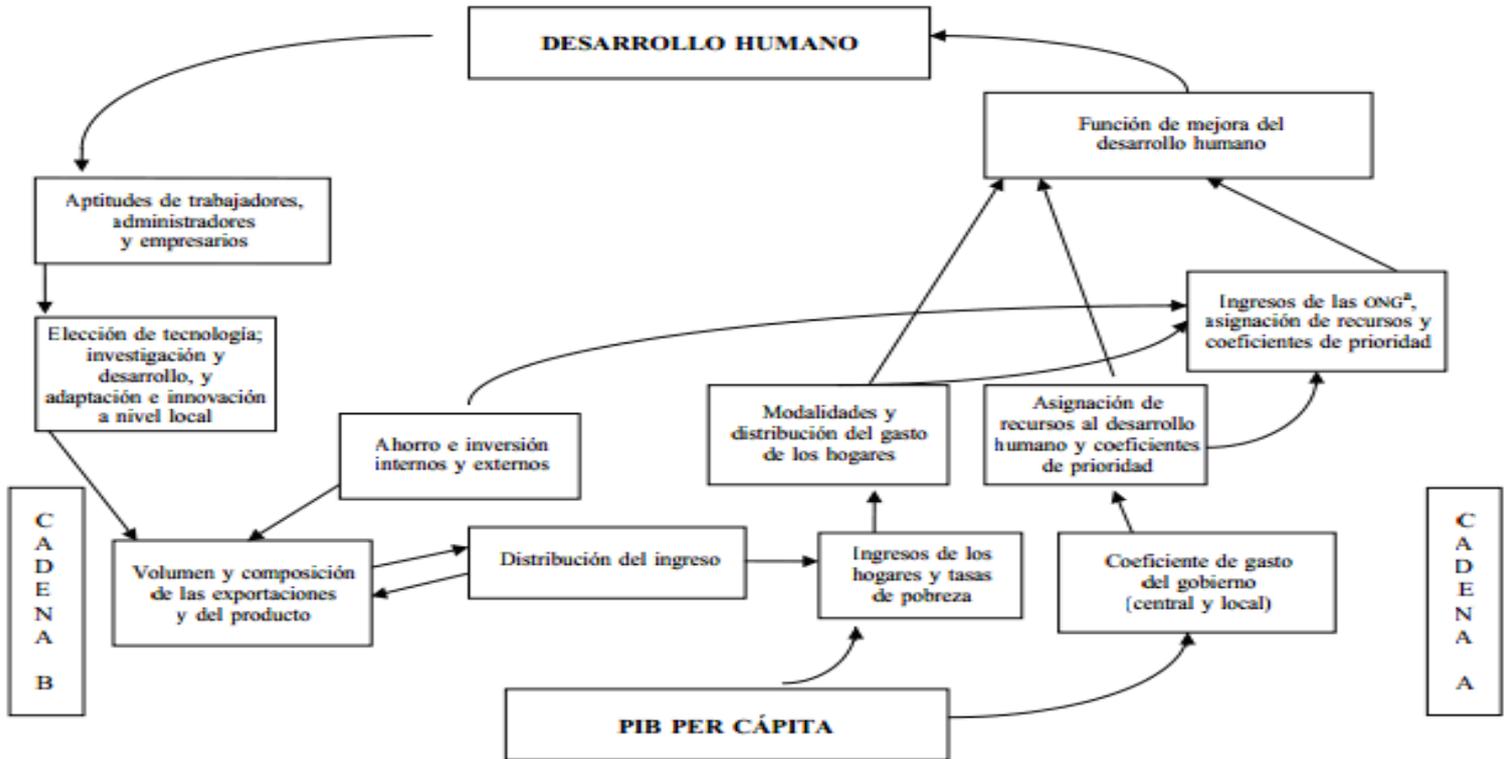


Figura II: Desarrollo humano y crecimiento económico. Ranis y Stewart, 2002. p.9.

En la cadena A se parte del crecimiento económico al desarrollo humano, en cambio, la cadena B desde el desarrollo humano al crecimiento económico. El cambio de la variable genera unos resultados en contextos latinoamericanos, como realizaron Gustav Ranis y Frances Stewart en que resultaba más rico el propuesto por la segunda variable – pero, como podemos observar a nuestro alrededor, la tendencia económica de nuestro sistema, el sistema capitalista dirige su atención a la producción y riqueza en detrimento de la persona, a la que pretende apoyar con medidas asistencialistas que no dan respuesta a la multitud de problemáticas que surgen desde los medios de producción planteados desde arriba – en vez desde abajo, el factor humano que es, sin embargo, el recurso (visto desde esta óptica neoliberal) más importante para llevar a cabo el trabajo. La clasificación del desarrollo, por otro lado, se mide por el Índice de Desarrollo Humano (IDH) propuesto por el Programas de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), que tiene en cuenta y clasifica a los países recogiendo datos cuantitativos sobre las variables de longevidad, entendida como “medida en función de la esperanza de vida al nacer” (PNUD, 2015) el nivel educacional en función de las tasas de alfabetización de adultos y las tasas de estudios primarios, secundarios y superiores y

por último, el nivel de vida en donde el protagonista es el PIB real per cápita en dólares. Esta propuesta tiene sus críticas para la clasificación del desarrollo de los países. Desarrollo es un concepto muy amplio para delimitar la situación de los países en esta tres variables, pasando por alto cuestiones más sociales como las desigualdades entre la población, género, acceso a los recursos... Las fluctuaciones de la moneda del país y la mundial, la política... o la felicidad de las personas que viven. Sin duda, es una medida para asignar posiciones a los países del mundo desde una perspectiva puramente economicista y neoliberal, olvidando temas sociales – no sólo tener articulado el nivel educacional garantiza el desarrollo del territorio – fundamentales en la observación de las diversas situaciones mundiales.

Por tanto, haciendo las reflexiones correspondientes, una conjunción de desarrollo y comunidad (o comunitario) seguiría el siguiente esquema:

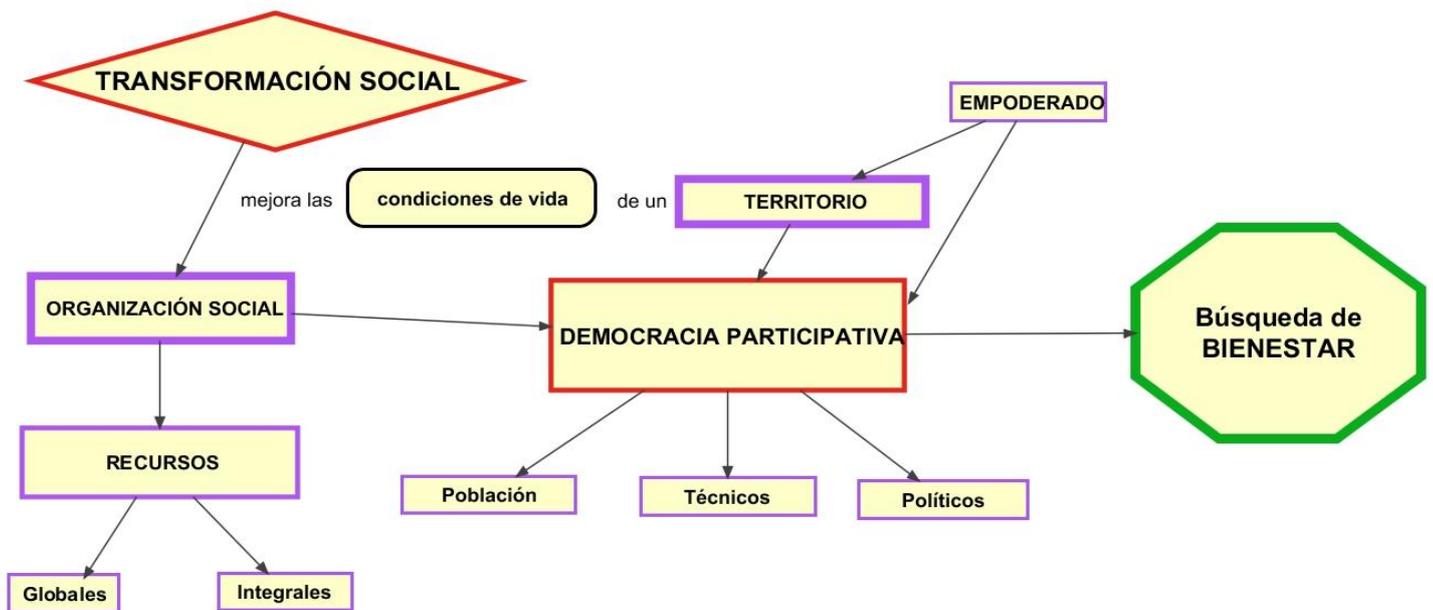


Figura III: Desarrollo y comunidad. Elaboración propia a partir de Rubio, 2006.

“En definitiva, un proceso de desarrollo integral” (Rubio, 2006, p.288). Consiste en que la transformación social mejora las condiciones de un territorio. Éste territorio ha de estar empoderado y para ello ha de dinamizarse una organización social de todos los organismos participantes de ese territorio que usando como instrumento la democracia participativa alcanzarán la búsqueda del bienestar de la comunidad. La organización

social de ese mismo territorio ha de contar con sus propios recursos, que han de ser globales e integrales de toda comunidad y para toda la comunidad.

Ese desarrollo integral abarca múltiples aspectos que van desde la utilización (en primera instancia) de los recursos del propio territorio, respetando el medio y haciéndolo lo más sostenible posible hasta el alcance humano –que ha de ser cooperativo y popular, y que potencie el desarrollo social y cultural del entorno. Ander – Egg lo recoge a la perfección en el siguiente esquema:

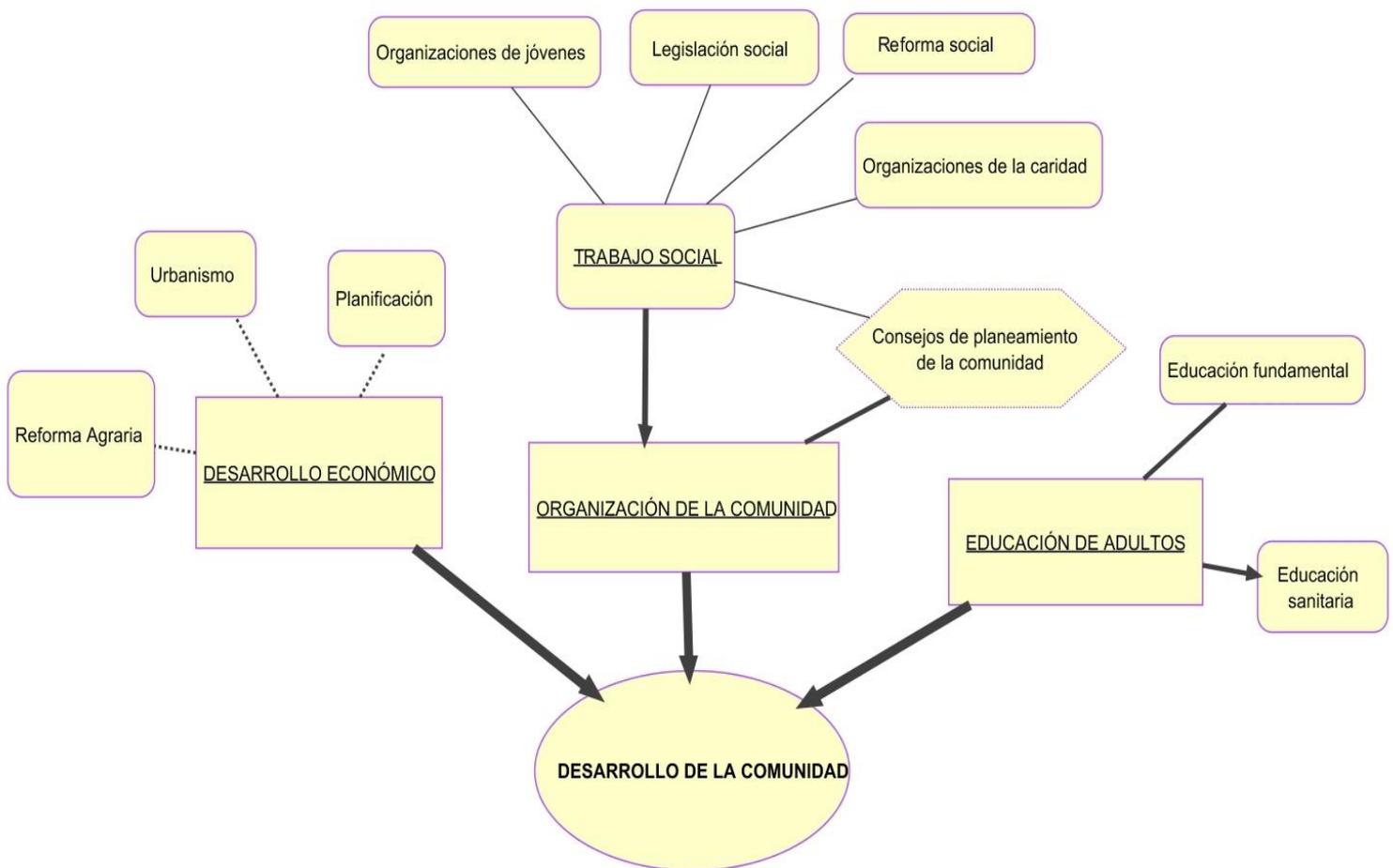


Figura IV: Desarrollo de la comunidad. Fuente: Ander Egg, (1998). p.78.

Incluido en el esquema de Ander Egg podemos contemplar que en el desarrollo de la comunidad forman parte tres agentes importantes como es la organización de la comunidad, la educación de adultos y el desarrollo económico. Desde esa organización

de la comunidad nace el trabajo social (compuesto por la legislación social, organizaciones de jóvenes y de la caridad y lo que se denomina la reforma social), en donde se incluyen diversos agentes sociales de la comunidad para contribuir al proceso de desarrollo articulado por consejos de dicha comunidad. En estos espacios de toma de decisiones (desde la horizontalidad) es donde se trata de atender las necesidades de las personas y darlas respuesta por medio de los/las técnicos que operan en el área donde se presente la incidencia. La educación juega un papel muy importante, ya que a medida que las personas que forman la comunidad conozcan tanto sus derechos como deberes y tengan capacidad de realizarse como ciudadanos y ciudadanas desde una posición crítica y obteniendo toda la información posible podrán llevar a efecto de forma más eficiente y positiva los mecanismos necesarios para realizar cambios favorables en dicha comunidad.

El desarrollo económico también está presente para la obtención y desarrollo de recursos, tanto los más inmediatos como los previsibles. La buena predisposición urbanística juega un papel importante para ese flujo expansivo de opciones de progreso desde multitud de perspectivas: social, económica, educativa...

Ander Egg es uno de los autores que habla acerca del desarrollo comunitario; a continuación, adjunto una tabla en la que se pueden ver diferentes autores en el mismo escenario que nos explican los puntos en común del desarrollo comunitario a través de la relación de múltiples autores en donde el desarrollo comunitario está caracterizado por ser un proceso en que intervienen todos los agentes sociales para potenciar al máximo los recursos de su comunidad desde el respeto y los procesos horizontales, corresponsables y participativos, siendo principios fundamentales de la educación popular en la que todas las personas que intervienen en el proceso educativo forman una comunidad en la que el proceso y la toma de decisiones es llevada a cabo por todas las participantes. No es un proceso finalístico, sino que fija su interés en el proceso y no en el producto –dando carta de libertad a sus participantes en poder desarrollar el potencial que ellos deseen sin perder de vista en contexto educativo. Todo área es un área de enseñanza, y son organismo propio –tanto el individuo, como la comunidad educativa o la comunidad en su gestión – son responsables y consecuentes con el propio proceso que desean llevar a cabo y que para llevar a cabo la tarea con orden, se enmarcan en un

proceso sistémico sinérgico consensuado por todas las partes. “El método de Paulo Freire es fundamentalmente un proyecto de cultura popular: concientiza y politiza” (Nogueiras, 1996, p.48).

AUTORES	TERMINOLOGÍA	RASGOS DEFINIDORES
WARE	Organización de la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> • Promueve el mejoramiento social • Los recursos cubren las necesidades de la comunidad • Participación de la población
ANDER-EGG	Desarrollo de la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> • Método y técnica social • Contribuye al mejoramiento social y económico • Acción de la comunidad • Participación popular • Pretende cambios actitudinales
PORZE CANSKI	Desarrollo de la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> • Acciones para provocar cambios • Enlazado con acciones gubernamentales • Mejoramiento colectivo • Participación de los implicados
MARCHIONI	Planificación y Organización de la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> • Participación de los interesados • Principio básico: autodeterminación • Ritmo de desarrollo: lo establecen los interesados • Participación comunitaria
REZSOHAZY	Desarrollo de la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> • Acción coordinada y sistemática • Unida a la acción gubernamental • Principio básico: autodeterminación • Fin: cambios actitudinales y de comportamiento
QUINTANA	Desarrollo comunitario	<ul style="list-style-type: none"> • Campo de la educación comunitaria • Forma de Educación de Adultos • Metodología dinamizadora • Cambios actitudinales en los individuos • Participación de los interesados

Tabla II: *Distintas concepciones acerca del Desarrollo Comunitario (Nogueiras, 1998, p. 49).*

La toma de decisiones participativa hace que a la vez contribuya a un proceso de liberación, y que el diálogo sea el vehículo con el que se pongan en marcha los procesos. Para la persona inmersa en un proceso educativo, sinónimo de desarrollo de su comunidad – ya que al fin y al cabo, forman parte del mismo eje – el expresar su opinión y aprehender lo que desee contribuye a un proceso liberador, facilitado (que no

impuesto) por una persona que acompaña ese proceso. Esa persona siempre forma parte de una comunidad, y su medio de expresión en las formas horizontales de toma de decisiones en la comunidad contribuye a que su decisión sea tomada en cuenta y deje de ser enajenada por el sistema y por la negación de la palabra a través de las dificultades de acceso a la educativo, específicamente al reglado. La educación popular es motor del proceso de desarrollo de una comunidad que comparte unos valores y comparte un proceso dinámico que, “desde esta perspectiva, la educación se convierte en un quehacer permanente” (Nogueiras, 1996, p.52)

En México el proceso histórico de educación popular y desarrollo local, como anuncia Carlos Núñez Hurtado influyeron tres factores importantes “El Concilio Vaticano II, el movimiento del 68 y la influencia de Paulo Freire” (Núñez Hurtado, 1998, p.63) y también centrada la evolución por décadas, pudiéndose destacar la influencia de determinados acontecimientos en las siguientes en los que simplificamos a golpe de vista los acontecimientos por décadas y que a continuación pasaremos a explicar:

DÉCADA	Acontecimientos relevantes
'60	<ul style="list-style-type: none"> • Teología de la Liberación.
'70	<ul style="list-style-type: none"> • Experiencias de desarrollo local - “Conciencia ética” de Paulo Freire. • Influencia Revolución Sandinista.
'80	<ul style="list-style-type: none"> • Procesos organizativos populares. • CONAMUP. • Alternancia en el gobierno entre el PRI y el PRD – freno iniciativas.
'90	<ul style="list-style-type: none"> • 1994 EZLN. (Consejos autónomos).

Tabla III: *Desarrollo de las iniciativas comunitarias en México. Elaboración propia.*

- En los sesenta, el estallido de la teología de la liberación, haciendo que diferentes personalidades e intelectuales se replanteen sus formas de trabajo y comiencen a compartir un proyecto desde la base.
- En los setenta comienzan a aparecer experiencias de desarrollo local influenciados por los instrumentos pedagógicos de “conciencia crítica” de Paulo Freire que generaban procesos organizativos desde la base y la horizontalidad con un gran potencial crítico y renovador. – a finales de esta década y con el triunfo de la

Revolución Sandinista se comparten todas las experiencias del continente, diferentes debido al contexto pero muy similares en las formas de trabajo.

- En los ochenta es el gran estallido de los procesos organizativos populares, incluso organizados en entidades grandes que aglutinaban a todas como la CONAMUP (Coordinadora Nacional del Movimiento Urbano Popular) pero, pese al gran potencial, se ven coartadas sus acciones debido a los cambios en las políticas nacionales llevadas a cabo por el PRI, identificado fácilmente con conceptos como la opresión sobre los ciudadanos y ciudadanas y dejando al libre albedrío el país en las empresas – por lo que los movimientos organizativos populares adquieren un cariz de protesta ante este nuevo movimiento neoliberal devastador. Ante la fuerza del PRI intentó surgir un nuevo partido que sí que intentaba aglutinar los ideales ciudadanos y populares, el Partido de la Revolución Democrática (PRD), pero como bien sabemos cómo actúa la política y el poder sobre el ser humano, la gran solidez con la que se comenzó a labrar el partido se fue desvaneciendo a lo largo de su ejercicio político.
- En los noventa, ante este caos político, ciudadano y social surge el 1 de enero de 1994 el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) proponiendo una lucha armada para poder llevar a cabo una lucha política. Fueron tomados algunos municipios sin violencia y su demanda era bien clara: la paz, la justicia, la tierra, la igualdad... Se firmó un acuerdo en que gobierno y ejército zapatista cesaban las armas y atendían a las reivindicaciones – pero este pacto nunca llegó a llevarse a cabo en su totalidad.

Desde el punto de vista del desarrollo comunitario y la educación popular, estas reivindicaciones políticas a día de hoy no se hubiesen llevado a cabo sin ese proceso en la que se fue conformando una conciencia crítica y un “planteamiento ético, que es el gran reclamo del mundo actual, con una dimensión política (no partidaria) entendida como un proyecto de transformación a través de la organización popular y con una metodología y pedagogía consecuentes con lo anterior” (Núñez Hurtado, 1998, p.67).

4.3) EDUCACIÓN POPULAR Y GÉNERO.

A lo largo de nuestra historia, siempre ha resultado complejo delimitar conceptos relacionados con la identificación de hombre y mujer. En el momento en que se establece, por un lado, una diferencia sexual, y por otro, una diferencia de género, surgen diferentes concepciones al respecto que han evolucionado a lo largo del tiempo; pero aún queda mucho por construir, ya que la diferenciación y el establecimiento de las subjetividades personales e interpersonales quedan sujetas a una cultura que en ocasiones no da respuesta respecto a la realidad cultural, política y económica de nuestro tiempo. Sigue predominando, pese a nuestros avances, la raíz patriarcal como cimiento de la construcción de la sociedad que de una forma radical, legitimamos.

Para una mayor clarificación de los conceptos que trataremos, definimos Sexo como concepto “que hace referencia a la base biológica” (Espinar, 2003, p.27) y Género a los “roles, identidades, actitudes y comportamientos que la sociedad adjudica a cada sexo” (Espinar, 2003, p.27), es decir, el concepto de género se refiere a lo que entendemos como dos sexos, tanto hombres como mujeres.

Este sistema denominado “Sexo-Género” propuesto por Gayle Rubin constituye un elemento que se emplea como estructurante de las sociedades y que puesto en práctica genera procesos de diferentes tipos de desigualdad – o violencia. Por otro lado, no debemos dejar de prestar atención a las observaciones realizadas por otros autores en que consideran que hay más de dos géneros y más de dos sexos biológicos, dando así respuesta a las identificaciones transgénero.

A lo largo de la historia ha habido una gran diversidad de autorías desde posiciones psicológicas, antropológicas, económicas... del concepto mujer y hombre y desde ideas y bases muy distintas – tomando como referente tanto la base biológica o la construida culturalmente.

Podríamos determinar que hay varias fases u olas del feminismo en el mundo dependiendo del periodo histórico donde nos situemos, entendiendo el concepto de feminismo como “un movimiento de transformación sociopolítica y cultural que promueve el cumplimiento efectivo del principio de igualdad de todas las personas” (Pérez Garzón, 2011).

La primera etapa abarca el periodo histórico de la Ilustración defiende los derechos a la

educación de las mujeres. La sociedad entendía a las mujeres como “un segundo sexo (...) su educación debe garantizar que cumplan su cometido; agradar, ayudar, criar hijos” (Valcárcel, 2001, p.121). No se contemplaba que tanto hombres como mujeres tenían las mismas capacidades, la misma inteligencia. “Para ellas no están hechos ni los libros ni las tribunas. Su libertad es odiosa y rebaja la calidad moral del conjunto social” (Valcárcel, 2001, p.121). – La fuerte asignación de roles en la cultura de un patriarcado muy arraigado se hace visible en las reflexiones del momento.

Pero por otro lado, también encontramos mujeres que defienden los derechos de las mujeres, entre ellas, Mary Wollstonecraft, quien hace reflexiones de la ciudadanía de las mujeres revisando *El Contrato Social* y *El Emilio*, que las excluye de los planes de progreso en sus libertades individuales y colectivas.

La segunda etapa demanda el libre acceso a la educación, el voto y el ejercicio profesional –intentando librar a las mujeres de las sectorizaciones profesionales y otorgándolas de voz frente a las decisiones estatales y comunales. En el siglo XIX filósofos y pensadores perpetúan la exclusión de las mujeres cambiando el criterio “religioso” al “filosófico” empapado de misoginia romántica. Discursos, si caben, más duros apoyado por las ciencias que se iban asentando de carácter científico, técnico y humanístico.

El incipiente capitalismo, las luchas obreras y el reclamo de la reivindicación de los derechos de los hombres (contemplando únicamente el género masculino y dejando a interpretación personal si abarca o no al género femenino) ejercen un despertar en la sociedad. Flora Tristán denuncia que la emancipación ha de pasar por “el reconocimiento de los derechos en absoluta igualdad (...) siendo el más inmediato y urgente la educación, para abolir la ignorancia” (Pérez Garzón 2011). Algunas mujeres empezaron, durante el siglo XIX a ser reconocidas por la sociedad en su ámbito de conocimiento: Concepción Arenal, Marie Curie, Lou Andreas Salome...

Durante finales del siglo XIX y principios del XX La consecución de la lucha por esos derechos negados se realizaron (y consolidaron progresivamente) a través de movimientos como por ejemplo, el sufragismo – entendido como movimiento de agitación ejecutado a través de revueltas y protestas en las sociedades industriales y

defendía el derecho a la educación para todos y todas y de voto. “Lo consiguió ambos en un periodo de ochenta años, lo que supone al menos tres generaciones militantes empeñadas en el mismo proyecto” (Valcárcel, 2001, p.125). Dos de esas generaciones no llegaron a ver ningún resultado de su lucha, pero sin ellas no se hubiese conseguido posteriormente.

Stuart Mill intenta con su aportación del primer liberalismo colaborar en comprender por qué los grandes pensadores excluyen a las mujeres y, desde su reflexión, la mujer queda relegada a un espacio colectivo que las dota de una identidad inmensa y que, a su vez, es absorbida por el hombre. Tratan de reivindicar la importancia de los derechos de las mujeres y la necesidad de la educación en su artículo “El sometimiento de las mujeres”.

Superada la Segunda Guerra Mundial en lo que aparencia comenzaba una nueva era para las mujeres, dedicadas a gestionar los negocios de los hombres durante la etapa bélica- y acertando completamente en esta labor, progresivamente se intentó apartar del mercado laboral a las mujeres y devolverlas “donde debían estar”, es decir, a seguir cumpliendo el rol del cuidado de la casa y de los hijos. En este momento situamos a una de las grandes precursoras del feminismo, Simone de Beauvoir y su libro “El segundo Sexo”. Aborda temas controvertidos en el momento sobre la liberación de la mujer – “las restricciones que la educación y la costumbre imponen a la mujer limitan su poder sobre el universo” (De Beauvoir, 1949, p. 882), el matrimonio, la sexualidad- ya que si la mujer tuviese “control de la natalidad y el aborto legal permitirían a la mujer asumir libremente sus maternidades” (p. 643), la crítica al determinismo biológico, la discriminación de la mujer o los derechos reproductivos. – “No se nace mujer: se llega a serlo (...) El conjunto de la civilización elabora este producto intermedio entre el macho y el castrado se suele calificar de femenino (...) la mediación ajena puede convertir un individuo en alteridad” (p. 371).

Finalmente la tercera etapa corresponde a la que vivimos actualmente, denominada feminismo contemporáneo – que abarca la reivindicación de multitud de cuestiones, como los derechos reproductivos y civiles, la paridad entre mujeres y hombres y la defensa y visibilización de la mujer como agente de desarrollo en el sistema económico

globalizado con el surgir de conceptos como patriarcado, empoderamiento, ecofeminismo o la aceptación de diversos términos que configuran la identidad sexual de las personas – más allá de la heterosexualidad u homosexualidad o la dualidad mujer – hombre. Es donde se deben situar los retos que tenemos las mujeres en la actualidad frente a la perpetuación de las relaciones de violencia en las relaciones cotidianas subjetivas.

Aunque este punto de vista de las etapas de evolución del feminismo están centradas desde un punto de vista occidental, América Latina heredó el concepto del feminismo de Europa. En América Latina, la “lucha de las mujeres por el voto comenzó a mediados de 1800, liderado por mujeres burguesas y de clase media y por militares socialistas” (Comunidad de Mujeres Creando Comunidad, 2014, p.25). Aunque el concepto y la lucha fueron importados de Europa no quiere decir que no hayan llevado a cabo prácticas que sigan la línea del concepto y hayan sufrido la opresión del patriarcado, condenando a mujeres independientes de la dinámica social del momento. “Las mujeres (...) eran perseguidas por ser las líderes principales en la realización de prácticas ancestrales de sus pueblos” (Comunidad de mujeres creando comunidad, 2014) – reacciones muy similares a las “cazas de brujas” del siglo XIV por parte de la Inquisición.

Es evidente que la lucha contra el patriarcado ha acontecido en todos los lugares del mundo y va en contra no de alguien o algo específico, sino del constructor opresor de las relaciones de poder que están presentes en nuestro día a día de una forma encubierta - conectando, directamente, con la pedagogía freiriana del oprimido, dotándolo a esta persona de herramientas para la liberación de una sociedad que condiciona y de crítica para forjar su posicionamiento en el mundo teniendo una perspectiva de género que es transversal a todo el conocimiento. En las escuelas de nuestros hijos e hijas a día de hoy existen herramientas para trabajar la propuesta del pensamiento feminista o de género como es la coeducación, entendida como “una escuela coeducativa combate las formas de discriminación sexista que perviven aún en el modelo de Escuela mixta y actúan tanto en el currículum escolar oficial como en el oculto, reproduciendo así los esquemas de control patriarcal existentes en nuestra sociedad” (de Pablos, 2011, p.30).

Desde la perspectiva de la Educación Popular es una apuesta, como defendía Freire, para el cambio social. Pero hay que estar atentos/as en estas prácticas, puesto que se genere un cambio en la toma de decisiones de forma asamblearia no siempre se tenía en cuenta a las mujeres por directa “subordinación histórica” (Martínez, 2003).

Durante el encuentro nacional de Educación Popular, en la sede de la UNIMEP en Piracicaba, respecto a las relaciones de género y subordinaciones que genera el sistema en nuestra sociedad, la respuesta del allí presente Paulo Freire en relación al libro “Pedagogía del Oprimido” anunció que jamás lo hubiese escrito sin tener en cuenta a las mujeres de su alrededor – “Las mujeres hacen bien en organizarse y decir lo que tiene que ser cambiado en relación a las opresiones que hoy sufren” (Viezzler, 2006) - y sin duda, dirigir nuestro acompañamiento como educadores y educadoras a entenderlas, escucharlas y dirigir las acciones precisas a transformar la realidad que plantean desde sus iniciativas.

En la ola contemporánea del feminismo en la que nos encontramos, está en boga la práctica de técnicas de empoderamiento para las mujeres para constituirse como sujetas políticas dentro de la sociedad e intentar impedir la reproducción de lo subordinado, se sientan dignas de voz y voto, sean valoradas y se autovaloren. La constitución de la persona política se conforma a través de lo educativo, por lo que la educación no es ajena a los acontecimientos que lo circundan en una sociedad neoliberal sometida a *la educación bancaria*. En relación a la Educación Popular, de Pablos (2011) anuncia que “asumir su naturaleza política abre nuevas vías de resistencia” (p.38)– a través de la educación se es más consciente del poder ciudadano que tiene tanto un hombre como una mujer y se puede llevar a cabo un “verdadero ejercicio de la ciudadanía, descubriendo los límites que el modelo neoliberal de democracia impone restringiéndola al campo de lo instituido políticamente por el estado” (De Pablos, 2011, p.38).

Teniendo en cuenta estas consideraciones hay que hacerlas formar parte de la lucha y resistencia de las mujeres desde lo comunitario y la deconstrucción de la hegemonía ideológica del sistema neoliberal, teniendo como herramientas facilitadoras y catalizadoras del cambio la pedagogía de educación popular y a todas las personas, mujeres y hombres que forman parte del proceso.

5. CONTEXTUALIZACIÓN: CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y ACCIÓN DE LA MUJER MESOAMERICANA (CIAM A.C.)

El contexto de donde partimos, en primer lugar, lo desarrollaremos desde una perspectiva más geográfica, incluyendo aspectos culturales, económicos, sociales o políticos y partiendo desde Mesoamérica hasta aterrizar a Chiapas – para poder comprender mejor la realidad del lugar que vamos a estudiar. Seguidamente, describiremos a CIAM, A.C. – el contexto donde se centra la investigación.

Para empezar a describirlo (desde una perspectiva geográfica, social y cultural entre otras) debemos comenzar por el concepto de Mesoamérica- siendo una región asignada bien por un lado, atendiendo a una delimitación económica o bien respondiendo a una inquietud cultural e histórica, compartiendo México región con los países de Guatemala, El Salvador, Belice, el oeste de Honduras, Nicaragua y Costa Rica. Esta atribución también la realiza la Organización para la Cooperación al Desarrollo, definiéndola como una región económica internacional, haciendo pequeñas observaciones de los estados de los países que la integran.

Mesoamérica comparte rasgos comunes provenientes de la cultura prehispánica, ya que en todos estos países pervive una raíz común ligada a la cultura maya o azteca, que se transforma en generalidades como el cultivo del maíz, la importancia del comercio o de la artesanía o la utilización de un sistema matemático con base vigesimal entre otras características. También se caracterizan por tener una compleja cosmovisión con la “importancia del sacrificio humano y del llamado juego de pelota- y ciertos logros intelectuales, de los cuales la escritura, la astronomía y el calendario son los más importantes”. (Rossend Rovira Morgado, 2008). La región a lo largo de la historia se fue consolidando con la herencia cultural y económica que posee en relación a la cultura del cultivo intensivo que conduce a la sedentarización de la vida cotidiana y la persistencia en el mantenimiento de las raíces mayas (que deben tener el apoyo institucional debido a su riqueza y exclusividad).

El país donde centramos nuestra atención es México. Cuenta con una población de

112.336.538 personas (Instituto Nacional de Estadística y Geografía, 2014). Tiene como capital la ciudad de México D.F. México está formado por 31 estados federativos y el distrito federal. Cada estado es autónomo en su forma de gobierno y el representante que ostenta el poder es elegido cada seis años. Los estados se dividen en municipios, siendo casi 2500 en todo el país.

Actualmente, el jefe del estado y del gobierno es D. Enrique Peña Nieto – miembro del Partido Revolucionario Institucional - PRI. México limita al norte con Estados Unidos, al este con el mar Caribe y el golfo que posee el nombre del país, al sur con Belice y Guatemala y al oeste con el océano Pacífico. Aproximadamente México ocupa dos millones de kilómetros cuadrados. En su territorio, la población “es indígena (12%), mestiza (60-80%) y europea (7-10%)” (Organización de los Estados Americanos, 2009). De esta población la gran mayoría habla español, además de contar con sectores de la población que hablan su lengua materna indígena, reconocidas por el Estado mexicano. Entre ellas encontramos el Tsotsil, Tseltal y Chol como las más destacadas y habladas.

El mercado y el movimiento económico está orientado hacia las exportaciones regulado por el Tratado de Libre Comercio (en adelante, TLC) que “es un acuerdo de amplio alcance que establece las reglas que rigen el comercio y las inversiones entre Canadá, Estados Unidos y México (...). Ha eliminado gradualmente las restricciones al comercio y a la inversión entre los tres países de la región de América del Norte” (TCLAN.ORG, 2012). firmado en 1992 con los gobiernos de EEUU y Canadá, el más influyente en el país – que entró en vigor en 1994 – Acontecimiento muy importante ya que surge, por un lado, la entrada del país a un fuerte movimiento neoliberal y, por otro, el conflicto con la sociedad mexicana, quien se levantará en armas articuladas a través de un movimiento denominado Ejército de Liberación Nacional Zapatista (en adelante, EZLN) encabezado por el subcomandante Marcos cuyas bases se producen en base a tres planteamientos que consisten en la defensa de los derechos colectivos e individuales con especial atención a las comunidades indígenas, conseguir un nuevo modelo democrático de nación fundamentado en relaciones de igualdad, libertad y justicia y por último, tejer redes con otros entes de resistencia en contra del neoliberalismo.

Dicho movimiento de oposición a las políticas del gobierno tuvo mucha incidencia en el

estado de Chiapas (que es el estado donde se encuentra el centro a descubrir) situado en el extremo sureste del país, en la frontera con Guatemala. Con una superficie de más de 70 mil kilómetros cuadrados, ocupa el octavo lugar entre las entidades mexicanas.

En Chiapas, la población indígena es equivalente a 957,255 personas, que representan el 26% de la población total, habitando principalmente en los municipios de Ocosingo, San Cristóbal de las Casas, Chilón y Chamula principalmente, por lo que presenta una diversidad cultural además de lingüística. Las lenguas indígenas que predominan en el Estado son Tzotzil, Tzeltal y Chol. Geográficamente se divide en regiones económicas que podemos ver en el siguiente gráfico:

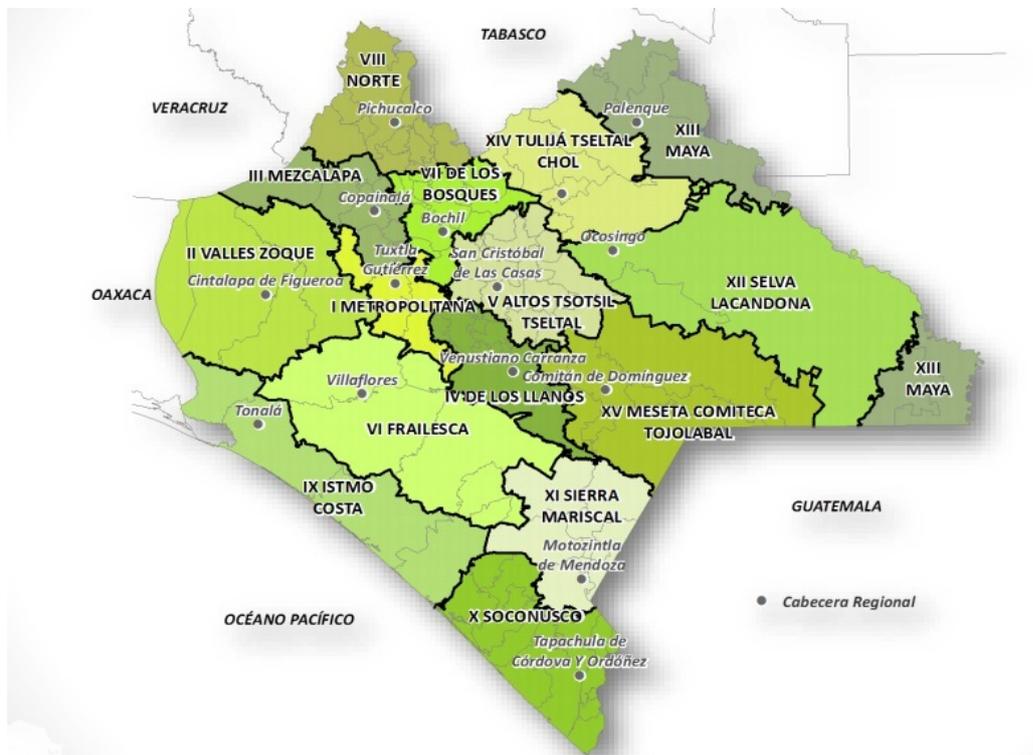


Figura V: Carta Geográfica de Chiapas. Gobierno del Estado de Chiapas. 2012.

El contexto político y global de Chiapas es bastante complejo. La historia reciente comienza en 1994, como ya hemos citado anteriormente. Es el año cuando se firma el TLC con EEUU y Canadá, interesados en adquirir numerosos recursos: instauración de minas, destrucción de tierras para fijar diversas fábricas o introducir en el país del maíz estadounidense en vez del autóctono – y como consecuencia, encareció el maíz local.

Después del año 94 comienzan a darse políticas pésimas para el campo desde el gobierno, dirigiéndolo hacia la privatización de las tierras en poder del estado, logrando un campo en donde la población ocupa un segundo lugar y están al servicio de sus negocios e intereses. La consecuencia inmediata fue que multitud de personas y pueblos se quedó sin hogar y otras optaron por aguantar en sus territorios para impedir la obtención de sus tierras por métodos poco ortodoxos y descuidando totalmente los derechos de las personas que vivían en las tierras tomadas; la población trataba de impedir el objetivo que perseguían las empresas que a su vez junto con el estado, al ver la resistencia ejercida por la población realizan acciones concretas para despojar a estas personas del campo a través de la generación de inseguridad en la comunidad – presencia del ejército, crimen organizado, narcotráfico... En resumen, “zona de libre fuego y muertos inocentes”, por lo que a través de este procedimiento logran que la población abandone sus casas y así disponen del territorio para obrar según sus intereses puramente económicos. Por ello, nos encontramos en un contexto en donde la acción colectiva formada por organizaciones y comunidades tiene un gran potencial en cuanto a la resistencia de estas prácticas, la lucha por la tierra o la defensa del territorio por despojo y generar cambios ante esta gran ola. La mayoría quien encabeza estos liderazgos son mujeres.

Por otro lado, el movimiento zapatista tiene mucha incidencia como alternativa al sistema –u organizaciones afines al ideario. Los consejos autónomos zapatistas no reconocen la legislación jurídica del gobierno mexicano y sus leyes sobre tenencia de la tierra, así como la articulación de sus políticas desde una perspectiva horizontal y corresponsable, sustentándose en las bases de su ideario, citado anteriormente.

Respecto a la situación de la mujer en este estado cabe destacar las diferentes formas de violencia que padece la población. Actualmente hay más de 200 huérfanos por víctimas de feminicidios ejecutados a través de los altercados respecto al despojo de la tierra y el territorio, el empobrecimiento, los problemas de salud o las atenciones deficientes por parte de la atención institucional genera un tipo de violencia estructural que repercute directamente contra las mujeres debido a la impunidad y el no acceso de ellas a la justicia, e incluso, el acceso al sistema judicial no garantiza que sus casos sean reconocidos. “El carácter asistencialista de las políticas públicas neoliberales no

resuelve el problema” (Olivera et. Al, 2014. p.49).

La violencia feminicida procede de esta violencia estructural, marcada por la situación geográfica del estado, siendo fronterizo; la diversidad de la población y de los recursos, siendo de los más precarios en todo el país. “La precaria situación de las mujeres, fortalece los estereotipos y la desigualdad de género, incrementa la subordinación a lo masculino y la dependencia patriarcal hacia el Estado” (Olivera et. Al, 2014. pp.49).

Por ello, diferentes organizaciones y en concreto, organizaciones de mujeres defienden los derechos que poseen frente a esta debacle social que ya no sólo afecta a Chiapas, sino al mundo entero. En este panorama nos encontramos al Centro de Investigación y Acción de la Mujer Mesoamericana (en adelante, CIAM. A.C.)

5.1) DATOS GENERALES DE LA ENTIDAD

CIAM, AC es un centro fundamentalmente de mujeres (y también de hombres) que trabaja un proyecto político alternativo y emancipatorio siguiendo la idea de formar, desde la equidad y corresponsabilidad - con los principios feministas que las define- , hacer justicia de las desigualdades existentes entre hombres y mujeres y la Madre Tierra, así como crear un pensamiento crítico que impulse la transformación de los espacios cotidianos – de carácter colectivo y comunitario.

Se localiza en San Cristóbal de las Casas, Chiapas – México; con dirección Periférico Sur nº 38. Barrio El Santuario.

El Área donde ejercen su influencia se acoge en las regiones económicas chiapanecas de los Altos, Norte, Fronteriza y Selva; y pueblos Tsotsiles, Tseltales, Zoque, Ch’oles, Tojolabales y Kanjobal.

Trabajo en red con otras organizaciones:

CIAM, AC pertenece a otras organizaciones que aglutinan otras asociaciones y movimientos de mujeres:

- Red de Mujeres Chiapanecas en Contra de la Violencia y por el Derecho de Vivir en Paz: Organización civil de mujeres que defienden los derechos de las mujeres y se organizan para la generación de alternativas económicas. Se caracterizan por llevar a cabo un feminismo comunitario entre las asociaciones y personas individuales que conforman la red.

- Campana en contra de la violencia hacia las mujeres y el feminicidio en Chiapas: Organización promovida por la sociedad civil en defensa de los derechos de las mujeres y las situaciones y contextos de violencia que sufren. Aglutina diferentes asociaciones de mujeres, ciudadanos y ciudadanas. Trabajan por el cese de estas situaciones de violencia y desigualdad y la petición al gobierno chiapaneco de establecer una alerta de género en Chiapas, así como la mejora de los protocolos de actuación y protección, produciéndose inherente al proceso y sumado a la casuística particular, la generación de una violencia institucional – el comité en los protocolos de feminicidios no tiene presencia de participación ciudadana.

- Mesoamericanas en Resistencia por una Vida Digna: Red de mujeres que defienden los derechos de las mujeres desde la construcción de la sujeta política como alternativa al sistema económico actual, con una perspectiva holística y desde las raíces milenarias de la cultura en la que se encuentra, la mesoamericana. La conforman organizaciones de México, Guatemala, El Salvador, Honduras, Costa Rica, Nicaragua y Panamá. Se caracteriza “por la diversidad étnica, de clase y generacional de las participantes” (Torres, 2013, p.114).

5.2) OBJETIVOS DE LA ENTIDAD

Como objetivos generales de CIAM, AC, revisando su relación de documentación disponible, encontramos los siguientes:

- “Promover e impulsar procesos organizativos de las mujeres mediante la capacitación y la sensibilización sobre su condición y situación de género, clase y etnia, que les permita su valorización y reconocimiento para su autodeterminación en los ámbitos íntimo, privado y público.

- Visibilizar la condición y situación de género, clase y etnia de las mujeres a través de la información, análisis, participación en eventos, formación y fortalecimiento de sus liderazgos para crear conciencia en sus espacios de interacción y en el conjunto de la sociedad.

- Propiciar la participación y organización de las mujeres en condiciones de equidad, con la asesoría y capacitación en la planeación, ejecución y evaluación participativa, para fortalecer sus procesos comunitarios autogestivos.

- Promover la incidencia en política comunitaria en los aspectos: sociales, políticos, económicos y culturales para construir una relación y condición desde el “Buen vivir”.

- Fortalecer organizativamente a CIAM en sus aspectos de planeación, capacitación, metodología, gestión y relaciones internas para la consecución del Proyecto Estratégico.”(CIAM, AC. 2015)

5.3) HISTORIA DE CIAM A.C.

CIAM A.C. surge en 1990, teniendo presencia en otros países como Nicaragua y Guatemala, además de incidencia en la Ciudad de México.

A lo largo de su historia ha atendido a diversas necesidades según se iban precisando dentro del ámbito de las mujeres. Por eso, en una primera etapa (De 1990 a 1994), su objetivo fundamental era realizar procesos de acompañamiento de mujeres refugiadas de Guatemala ante el estallido del conflicto denominado en este lugar como Conflicto Armado Interno y también de Nicaragua. En este año (1991) nació el Colectivo Gaviota en Nicaragua, vinculado con CIAM A.C. (fundado en 1996. Encontramos entre sus objetivos la erradicación de las relaciones desiguales entre mujeres y hombres, la defensa de los derechos de la mujer y la educación relacionada con derechos humanos en comunidades indígenas y el empoderamiento a través de éstos a las lideresas o líderes de dicha comunidades).

CIAM A.C. ha trabajado con diversos colectivos y organizaciones de distinta índole que coinciden con sus objetivos y ha seguido en paralelo a su creación movimientos organizativos autónomos. A continuación, paso a hacer una relación de los hitos en los que CIAM A.C. ha estado sumergido:

- En 1994 se creó una convención con el fin de analizar la Sexta Declaración de la Selva Lacandona propuesta por el Ejército de Liberación Nacional Zapatista (en adelante, EZLN) y expresar tanto los problemas que tenían las mujeres como manifestar su apoyo. También en este año se inaugura IDEFEM en Comitán, localidad próxima a San Cristóbal de las Casas, encargada de la investigación y el desarrollo femenino.
- En 1997-1998 se constituyó el FEMINARIO de San Cristóbal, localizado en San

Cristóbal de las Casas formado por mujeres y hombres en defensa de los derechos de las mujeres y la violación de éstos en Kosovo, Irán y Afganistán en los acontecimientos del momento.

- En 1999 Se constituye el Foro del Reclamo de Mujeres Contra la Impunidad y la Guerra para debatir y manifestar la repulsa hacia cualquier manifestación paramilitar y la protesta del incumplimiento de los “Pactos de San Andrés” firmado por el gobierno mexicano y EEUU. Participaron alrededor de 3000 personas de organizaciones, comunidades o de iniciativa independiente; la mayoría mujeres. “A partir de entonces el movimiento de mujeres se ha expresado los 8 de marzo y los 25 de noviembre de cada año” (CIAM A.C., 2012).
- En 2001 y constituyéndose como movimiento en 2002 se conforma un proceso llevado a cabo por las asambleas de mujeres, denominado “Movimiento Independiente de Mujeres Chiapanecas” (en adelante, MIM) – Teniendo como objetivo construir espacios de reflexión y lucha a favor de la igualdad de género, clase y etnia.

El trabajo que realiza el MIM y del que participa CIAM A.C. va enfocado al análisis del neoliberalismo y su impacto, siendo causa de pobreza, discriminación y violencia; también causa de debate acerca de la tenencia de la tierra y como poco a poco tras la firma del Tratado de Libre Comercio las grandes empresas irrumpen en las comunidades para la obtención de estos bienes, llegando incluso a engañarlas y estafarlas aprovechándose de sus dificultades relacionadas a su nivel educativo bajo o las limitaciones de la lengua materna en este ámbito.

También analiza las políticas del gobierno mexicano como *Procede* y *Oportunidades*, sienta atenciones paternalistas por parte de la institución que aún generan más dependencia del sistema y no soliviantan la problemática de los/las receptores/as de raíz, dando soluciones integrales y no paliativas.

A medida que avanza el tiempo, se debaten los problemas de los años concretos y el impacto social que tienen – La Marcha Mundial de las Mujeres, la privatización del agua y luz en San Cristóbal de las Casas, los presos zapatistas... y en conjunto, desde la horizontalidad y en comunidad se va analizando cómo se quiere trabajar y desde qué enfoques quieren las organizaciones, entre ellas, CIAM A.C., en contra del sistema llevado a cabo, autodefiniéndose en su conjunto como “La Otra

Campaña” – que desde abajo y a la izquierda buscan transformar la sociedad.

- En 2002 y 2003 el “CIAM tuvo la oportunidad de impartir algunos módulos educativos a 30 mujeres de diferentes organizaciones sociales”. (CIAM A.C. p.18).
- Posteriormente, en 2003 se reformula la cuestión de la acción del acompañamiento y da comienzo a constituirse la Red de Mujeres Chiapanecas en contra de la Violencia teniendo como referente los procedimientos zapatistas, caracterizados por ser de base comunitaria y toma de decisiones asamblearia y consensuada, entre otras definiciones. Comienza una etapa dirigida hacia el tecnicismo de la formación. Se contrata a personas adecuadas y formadas para las acciones de CIAM, AC. Se tiene como fin el fortalecimiento de las mujeres y que éstas formen parte del equipo, se comparten las ideas y se trata de crear experiencias profesionales con el punto de vista del cambio.
- Durante 2005 a 2006 hay un momento de parte de pérdida del equipo. Aquí se intenta hacer una labor técnica en conjunto con la labor de acompañamiento al proceso, y aprender de las comunidades indígenas para ponerlo en práctica en las actividades y la comunidad de CIAM, AC, así como tener la oportunidad de replantear nuevas formas de trabajo y lucha, pasando por reconocer los saberes de las mujeres y reformulándose a través de los proyectos que tiene en auge CIAM A.C.
- En los años posteriores se han ido dando capacitaciones desde la “Escuela Alternativa de Mujeres y de Economía Feminista” como construcción de conocimiento popular para “fortalecer sus capacidades individuales y conectivas, y por otro lado sus procesos organizativos” (CIAM, AC. 2012). Tiene varias generaciones: una etapa piloto en 2003, una primera generación de 2004 a 2007 y una segunda generación de 2007 a 2010.

Es importante conocer todo este proceso histórico ya que forma parte de la señal de identidad de CIAM A.C y da lugar a las formaciones y acciones y proyectos que se han ido sucediendo a lo largo del tiempo y donde se encuentra, entre otros, la “Escuela Alternativa de Mujeres” del que pondremos especial atención en este trabajo más adelante.

5.4 PROYECTOS DE CIAM A.C.

En la línea de la consecución de los objetivos que presenta CIAM, A.C. los proyectos o actividades que tienen son los siguientes, siguiendo las líneas del empoderamiento femenino y la búsqueda de alternativas económicas al sistema neoliberal (introducido por el concepto de economía feminista):

- Escuela Alternativa de Mujeres: como ya hemos mencionado, consiste en un espacio de formación para el empoderamiento de las mujeres y a la vez se trabaja cuestiones de género con hombres. Se trata de generar un encuentro de reflexión sobre las desigualdades para poder transformarlas y poder iniciar relaciones equitativas y corresponsables entre las mujeres y hombres que vayan a la Escuela.

La metodología que se sigue consiste en la puesta en marcha de la Educación Popular de Freire con un enfoque de género, teniendo como contenidos la teoría feminista, la teoría de género y el análisis de la descolonización o deconstrucción de los conceptos existentes para generar otros nuevos a favor de la alternativa al sistema patriarcal que define nuestra sociedad. En esta propuesta se incluye la investigación antropológica y la subjetividad para ese momento de descolonización y construcción de conceptos, transformaciones y resignificaciones.

- Escuela de Economía Feminista: Se trata de una formación orientada hacia mujeres con liderazgos y capacidades diversas en sus comunidades respecto a lo educativo, organizativas, incidencia política que tienen o el impulso de las iniciativas de generación de ingresos.

En este planteamiento alternativo a la economía neoclásica o neoliberal se introduce el concepto de los cuidados, pilar básico en la sustentación de la economía. La economía feminista se escribe pasando por el reconocimiento de los cuidados y las tareas del hogar, visibilizándolas y dándolas la importancia que tienen, siendo el eje de toda actividad económica que se da en la sociedad.

A lo largo de todo el proceso formativo se van conformando los conceptos de la economía feminista para la sustentabilidad de la vida – introduciendo el bienestar personal de las mujeres como indispensable para articular cualquier acción.

Se tiene como objetivos propiciar un espacio de formación, interaprendizaje y reflexión crítica sobre la dimensión económica de la vida de las mujeres y el condicionamiento

que sufren en el sistema capitalista neoliberal y por otro lado, introducir la perspectiva de la economía feminista como antiheteropatriarcal y antineoliberal.

La metodología se divide en diversos módulos en el que se tratan diversas áreas temáticas relacionadas con esta ideología con el acompañamiento de los llamados “Círculos de Estudio” que consisten en lecturas que realizan las mujeres participantes en los que después se generan espacios de reflexión, crítica y debate sobre ellos.

- Feria Popular: Las ferias populares consisten en espacios que tienen lugar siete veces al año y que tratan de manifestar o celebrar días con cierta relevancia en cuanto a la Vida Digna de las Mujeres y de la Comunidad. Por ello, cuentan con una temática adecuada. En estos días tiene lugar un mercadito y círculo de las mujeres en donde se ponen a la venta y trueque los distintos productos artesanales y orgánicos que producen las compañeras, a la vez que intercambian experiencias. Estas ferias son producidas gracias, desde 2012 CIAM, a Hogar Comunitario y Mujeres del Maíz con la colaboración de “Sorbo y Café”.

Los círculos de mujeres buscan recuperar la práctica ancestral de que las mujeres se junten con el fin de acompañarse, construir complicidad y de reconocerse como mujeres sororas, recuperando el placer de encontrarse.

- Mercadito: El mercadito de las Mujeres es un espacio para promover saberes y servicios (masajes, curandera de huesos, podología etc.), para compartir con otras y otros. Son 20 compañeras de zonas rurales, urbanas y comunidades no constituidas (como forma de hacer frente al sistema capitalista).

Se trata de una práctica de resistencia y trueque siguiendo las líneas del Lekil Kuxlejal o Buen Vivir, que algunas de las compañeras adquirieron e intercambiaron en un encuentro en 2013 con otras compañeras de Guatemala, teniendo experiencias positivas en el encuentro.

A través del mercadito se intentan mantener las prácticas ancestrales en la organización y la familia y la medicina tradicional. También es una vía por la cual se le suma la importancia de la prevención de cuidados en la salud, la comida y la liberación del cuerpo además de un lugar donde compartir cómo se sienten por medio de los círculos de mujeres que crean. – Por ello está más allá de la compra, venta o trueque de productos, sino más bien consiste en un planteamiento integral junto con el de la Feria para las mujeres participantes, abordando lo transpersonal y lo social en pleno

dinamismo y contacto, priorizando el bienestar personal.

- Vivero - Proyecto Agroecología: Consiste en un proyecto siguiendo las líneas de la Permacultura que se trata de realizar un huerto en las instalaciones del CIAM, AC para obtener hortalizas y hierbas medicinales con las cuales realizar actividades de trueque y venta en el Mercadito y Feria con el fin de obtener recursos con los que autogestionarse el centro. La organización es de carácter horizontal con la disposición de coordinadoras y comisionado, la toma de decisiones es asamblearia y La participación es entre todas en las actividades. Se facilitan los acomodos necesarios para las mujeres de comunidad o urbanas en la disposición del material necesario. Dicho proyecto es reciente, comenzándolo en las instalaciones de CIAM A.C. en Octubre de 2014.

Los proyectos que impulsa CIAM A.C. tanto los más antiguos como los más novedosos se adaptan a las necesidades que presentan las mujeres que participan siguiendo las líneas prácticas ligadas a la economía feminista, el empoderamiento de las mujeres y la búsqueda de igualdad de derechos entre hombres y mujeres

6. METODOLOGÍA

A continuación paso a analizar uno de los proyectos más potentes de CIAM, AC que es la Escuela Alternativa de Mujeres, contando con tres generaciones en las que se ha llevado a cabo el proyecto y a lo largo de su andadura. Para ello, utilizaré la técnica conocida como DAFO – que significa, según sus siglas, Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades - o en inglés SWOT (Strengths, Weakness, Opportunities and Threats). Desde 1994 en Europa se da esta técnica derivada de la economía para analizar diversos contextos sociales – “en relación a procesos de análisis de necesidades, especialmente cuando existen informantes con opiniones fundamentadas” (Oliver, Ballester y Orte, 2003, p.4) y también económicos.

Dentro de una asociación, la técnica DAFO nos permite analizar “las limitaciones y las potencialidades que presenta la programación” (Martín, 2000, p.127) desde la realidad del momento – y futura - por el que atraviesa la organización ya bien desde dentro

(fortalezas y debilidades) como desde fuera (oportunidades y amenazas), recogiendo los aspectos positivos (fortalezas y oportunidades) y negativos (debilidades y amenazas), y poder deducir de su resultado perspectivas, modificaciones y replanteamientos futuros. “Esta metodología es útil cuando se pretende impulsar transformaciones estructurales y dinamizar el cambio, elaborar proyectos de acción, así como crear redes y tramas de colaboración” (Colás y de Pablos, 2004, p.6).

Las siglas responden a los siguientes significados que hay que detectar en la acción educativo-formativa que se emplea en la Escuela Alternativa de Mujeres:

- Debilidades: Consiste en identificar las necesidades del ahora que no se desarrollan correctamente y han de modificarse.
- Amenazas: Riesgos que circundan en el contexto en el que se inserta la acción y que han de prevenirse.
- Fortalezas: Recapitulación de los aspectos positivos que se tiene y que han de persistir o potenciarse. Ventajas.
- Oportunidades: Recursos disponibles y capacidades que se han de considerar para utilizarse para beneficiarse de ellas. Ayudan al desarrollo de la intervención.

A modo de cuadrante para facilitar la interpretación y el análisis, la metodología de evaluación DAFO quedaría recogida en esta tabla:

D.A.F.O		Factores	
		Internos	Externos
Aspectos que	Dificultan	Debilidades	Amenazas
	Facilitan	Fortalezas	Oportunidades

Tabla IV: *Síntesis de Análisis D.A.F.O. Elaboración Propia.*

6.1) RESULTADOS DEL D.A.F.O DE LA ESCUELA ALTERNATIVA DE MUJERES

A través de la recopilación de datos de la sistematización de las dos primeras generaciones de la Escuela Alternativa de Mujeres, así como entrevistas que en esta documentación se recogen y de mi propia experiencia en CIAM A.C. el resultado se presenta a continuación en el siguiente cuadro con las cuestiones que surgen tras esa revisión en el que podemos visibilizar las dificultades externas como los obstáculos internos a los que se suman una gran lista de fortalezas, siendo muy importantes para la consecución de la actividad educativa ya que si realmente dichas fortalezas no estuviesen presentes se complicaría los resultados a lo largo de un proceso que se empieza a formar en la Escuela Alternativa de Mujeres. Por último se presenta una serie de oportunidades que puede proyectar CIAM A.C. como aspectos externos que facilitan o pueden facilitar la existencia de la Escuela.

Como se puede deducir de los aspectos destacados del DAFO hay muchas de las reflexiones que comparten ciertos rasgos aunque sean diferentes, como por ejemplo lo relacionado a cuestiones lingüísticas o económicas en los frentes de debilidades y amenazas como la horizontalidad y el sentimiento de comunidad y la creación de nuevas redes alternativas como en el caso de las fortalezas y oportunidades. Esta sistematización también nos ayuda a conocer un poco más del proyecto y las características que tiene. Por otro lado, nos ayudará a sentar unas bases visibles para no perder objetividad a continuación, ya que se pretende a través de esta sistematización realizar unas propuestas de mejora para la Escuela y mejore en su práctica considerando las dificultades que tiene e intentando construir y adaptar los procesos que se van conformando, sin duda, con el apoyo que ofrecen los aspectos positivos de las fortalezas y oportunidades para lograr el cambio innovador en su práctica que incluso puede llegar esa propuesta a transformarse en una fortaleza característica y única de procesos similares en educación popular y empoderamiento de mujeres en otros centros similares.

D.A.F.O		Factores	
		Internos	Externos
A S P E C T O S	D I F I C U L T A D E S	Debilidades <ul style="list-style-type: none"> • Dificultades lecto-escritoras. • Dificultades lingüísticas (español – tzotzil / tseltal/zoque...). • Al contar con “expertas” puede haber riesgo de no comprender el mensaje debido a las dificultades conceptuales y se pierde cercanía. • En las actividades se pierde mucho tiempo en los aspectos de traducción simultánea • Hay problemas de impuntualidad a la hora de desarrollarse las actividades según la percepción de las participantes. • Las formas de convocatoria no son las adecuadas. La información no llega a muchas personas. • Equipo de trabajo en su mayoría voluntario. • Sólo una generación de Escuela Alternativa con hombres. • La tercera generación de la Escuela Alternativa de Mujeres aún no está sistematizada 	Amenazas <ul style="list-style-type: none"> • Escasez de recursos económicos para dar continuidad a las actividades y mantener el centro. • Finalización de subvenciones de países europeos. • Las grandes distancias entre comunidades de las participantes puede hacer disminuir la participación en las actividades. • Influencia del patriarcado: conduce a que mujeres y hombres no participen en estos procesos o no se muestren interesados. • Presiones por parte de la comunidad de las participantes (comentarios negativos “chismes”) por parte de otras mujeres y hombres e incluso de sus familias que conlleva a que no participen o acudan. • Influencia de los programas gubernamentales hacen que se palien necesidades asistencialistas – y se descuide ir a la raíz del problema. Existe una relación de dependencia con el estado. • Pérdida de identidades originarias que establecen formas de trabajo más comunitarias ante la ola del posicionamiento neoliberal mundial, caracterizado por el individualismo y la reproducción del sistema patriarcal.
	F A C I L I T A D E S	Fortalezas <ul style="list-style-type: none"> • Horizontalidad en la toma de decisiones de forma asamblearia. • Sororidad entre las compañeras. Sentimiento de comunidad y ambiente de confianza. • Buena relación entre mestizas e indígenas. • Creación de procesos de empoderamiento progresivo y positivo. • Redes con otras asociaciones chiapanecas y mesoamericanas en defensa de los derechos de las mujeres. • Equipo de voluntarias que cuidan a los niños/as para que sus madres pudieran participar de los talleres. • Temas de aprendizaje de la escuela afines a sus intereses. • Reacomodación de temas de interés como la agroecología o la alfabetización en la Escuela Alternativa. • Los materiales son muy útiles para las participantes. • Educación Popular con perspectiva de género como metodología. • Trabajo con hombres a favor de la igualdad de género (Escuela Alternativa de Hombres). • Autogestión independiente del gobierno mexicano. No dependen de él para llevar a cabo sus actividades. • Cosmovisión desde las identidades de los pueblos originarios y del “Lekil Kuxlejal” o Buen Vivir. 	Oportunidades <ul style="list-style-type: none"> • La Educación popular con perspectiva de género como metodología puede posibilitar la búsqueda de nuevas herramientas de trabajo. • La Escuela Alternativa de Mujeres como formación de formadores: mujeres y hombres formados líderes tienen la posibilidad de empoderar a otros miembros de su comunidad para alcanzar esa actitud y, como consecuencia, transformar realidades sociales oprimidas. • Creación de materiales para la difusión y utilización entre comunidades y al exterior en diferentes lenguas. • Compartir aprendizajes entre las participantes. • Posibilidad de creación de nuevos grupos de mujeres y hombres en las comunidades en la búsqueda de la igualdad de género. • Aprendizaje de alternativas cotidianas al sistema capitalista relacionadas con la autogestión de recursos a través de la Escuela Alternativa de Mujeres. • Mejoras en la cotidianeidad de las mujeres y hombres participantes a través de las estrategias aprendidas. • CIAM A.C. como respaldo ante las nuevas iniciativas de las mujeres participantes. • Aumentar las redes de trabajo afines a la línea de trabajo, tanto en Chiapas como Mesoamérica. • Rescatar la sabiduría ancestral de las diversas culturas como aprendizaje positivo.

Tabla V: Análisis DAFO de la Escuela Alternativa de Mujeres. Elaboración propia.

Una vez identificadas las distintas partes de *debilidades*, *amenazas*, *fortalezas* y *oportunidades* en CIAM A.C. a continuación, desarrollamos lo que nos trata de decir el análisis para su posterior planteamiento de propuestas de mejora en relación teniendo como base este trabajo previo.

Por un lado, en cuanto a las *debilidades* podemos identificar como varios puntos que confluyen en esa problemática que comienza con las dificultades que hay en la comprensión de la lengua – bien sea por la dificultad del concepto o bien sea por la presencia de mujeres que tienen como lengua materna una distinta al castellano, por lo que, por un lado, al contar con “expertas” se pierde la comprensión del mensaje (mucho más difícil para la traducción y que esto llegue a ser entendido) además de la calidez del clima del grupo, la igualdad y el aprendizaje cooperativo. En el caso de contar con traducción simultánea esto conlleva a que se pierda mucho tiempo y por ello puedan darse actividades (o descansos) que comiencen mucho más tarde o a que se pierda dinamismo dentro del aula como fuera de ella y muchas de las cuestiones que se quieran abordar en los talleres no de tiempo y decrezca la actividad. Por otro lado se observa que al contar con mucho equipo voluntario haya riesgo de perder rigurosidad tanto en las formas de convocatoria como de sistematización y evaluación de las generaciones tanto de mujeres como de hombres y de lugar a que la acción que se pretende desde los objetivos quede un poco mermada si no hay un trabajo permanente en estas cuestiones, reequilibrando fallos, inquietudes y apostando por el cambio.

En cuanto a las *amenazas* identificamos como algo particular (y transversal en todas las cuestiones) que es la influencia del patriarcado que se hace patente, por un lado, en las situaciones de convivencia de las comunidades, las relaciones gubernamentales asistencialistas como generadores de relaciones de dependencia y lo que también es muy importante, los pocos recursos económicos que existen- y que cada vez, disminuyen – poniendo en riesgo la continuidad de la actividad; tanto por parte de la inexistencia de recursos propios como el cese de las subvenciones de países europeos que percibía CIAM A.C. La imposibilidad de la autogestión (en este caso, de carácter femenino) inmersos en una economía mercado tal y como está caracterizada toda la sociedad en que cada vez dependemos más de estamentos superiores a nosotras y se ven

mergadas las capacidades propias de llevar a cabo acciones con las que poder obtener recursos y promocionarnos son cada vez más difíciles de buscar. También, por ello, es causa de la que CIAM A.C. cuente con un gran equipo de voluntarias ya que no puede sufragar gastos de profesionales retribuidas.

En cuanto a las *fortalezas* se podrían dividir, por un lado, las nuevas formas de tejer redes entre mujeres – sororidad, confianza, horizontalidad... como base que define el proceso muy potente y da mucha solidez al proyecto. La importancia de los materiales y el saber hacer de la escuela siendo útil para las participantes, facilitando la participación y transmisión de conocimientos a otras compañeras. Por último, las consideraciones respecto a las formas de trabajo en cuanto a la metodología (educación popular con perspectiva de género) y la gestión (autogestión independiente del gobierno mexicano, trabajo con hombres) en la que también podríamos resaltar la relevancia de la cosmovisión como forma de dirigir la acción educativa, creando comunidad y generadora de cambios.

Por último, las *oportunidades* que relucen en el cuadro fundamentalmente están dirigidas a establecer, crear, impulsar nuevas redes de trabajo bien desde el material que se tiene o desde las relaciones que se han dado en la Escuela, tanto con las mujeres y hombres de ésta como dentro de las comunidades de donde provienen, con otras asociaciones de mujeres afines tanto dentro como fuera del territorio... Así como trabajar desde la cotidianeidad y proponiendo la formación de formadores como la creación de nuevos líderes y lideresas que trabajen el empoderamiento desde la igualdad de género en sus proximidades, siendo las asistentes agentes de desarrollo que puedan volcar su conocimiento en otras personas de su inmediatez.

Por otro lado, surge como oportunidad el difundir y mantener la cosmovisión ancestral, que guarda multitud de prácticas de diversa índole y que integra en él el desarrollo de la comunidad desde la comunidad, la autogestión y el acercamiento al autocuidado y cuidado del medio donde se vive, en comunión con la comunidad y la naturaleza que circunda.

7. PROPUESTAS DE MEJORA DE LA ESCUELA ALTERNATIVA DE MUJERES

En el apartado anterior hemos realizado un análisis DAFO para conocer e investigar la Escuela Alternativa de Mujeres, sus características óptimas y las cuestiones que de alguna forma fallan. Ese trabajo previo nos ayuda a visualizar con claridad las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades del proyecto para poder dar base a unas propuestas para poder mejorar el proyecto – sin apartar de vista las cualidades positivas que ya se poseen y que no han de desaparecer.

Presento las propuestas desde la perspectiva de la Educación Social que puede favorecer el “proporcionar una serie de servicios y recursos educativos al conjunto de la sociedad, de la comunidad y de los ciudadanos que participan en lo social” (Código Deontológico del Educador Social, 2004) como se define la profesión y que sin duda, conecta con los objetivos de CIAM A.C.

Para ello, he realizado esquemas explicativos relacionando cuestiones que se analizan en el DAFO para enlazar coherentemente con las propuestas de mejora desde aspectos que se relacionan entre sí, mostrando las *debilidades* o *amenazas* por ejes comunes y cómo se pueden complementar con *fortalezas* y *oportunidades* que ya poseen para poder trabajar las propuestas de mejora que se sugieren.

En un primer lugar detectamos que hay dificultades con el idioma. Hay personas que tienen problemas en manejar el castellano o que no lo saben, teniendo como lengua materna el tzotzil, tzeltal o zoque y la no comprensión de los conceptos y de la dinámica de la escuela dificulta el proceso educativo. La elaboración de materiales en estas lenguas facilitaría el proceso, teniéndolo tanto como guía durante la duración del curso como la posterior utilidad en las comunidades de referencia. Por otro lado, sería interesante contar con facilitadoras en estas lenguas maternas y que pueda haber un espacio de aprendizaje e intercambio entre lenguas – de doble dirección, es decir, iniciar un proceso en que todas compartan y aprendan sus lenguas maternas acompañadas por alguien que las guía para que puedan ir adquiriendo una lengua más en su registro; pudiendo, incluso, completar el proceso (a largo plazo) y comenzar a distribuir ese conocimiento en sus comunidades en espacios propicios para el encuentro. Que ellas

mismas puedan crearlos y que sea un organismo que fluya y se retroalimente cada cierto tiempo.



Figura VI: Propuestas de mejora: necesidades lectoescritoras. Elaboración propia.

Otra debilidad percibida es respecto al equipo de trabajo que actualmente en su mayoría es voluntario. También sólo se ha llevado a cabo una escuela con hombres y no se ha sistematizado la tercera generación de la Escuela Alternativa de Mujeres. Sin duda, la causa de esta situación puede estar relacionada con la amenaza del factor económico, habiendo escasos recursos. Por otro lado, como fortalezas que rescatamos para analizar estas debilidades son la fuerte creación de procesos de empoderamiento progresivos y positivos, la metodología de educación popular que posibilita una mayor fluidez en el aprendizaje, el trabajo con hombres (ya que si los cambios sólo los realizamos con las mujeres y no transformamos a los hombres en relaciones sanas de no violencia, el trabajo de las mujeres se queda a la mitad), la autogestión y el seguimiento de las acciones desde la filosofía del Lekil Kuxlejal o Buen Vivir. También resaltar la oportunidad de que las madres puedan dejar a sus hijas/os a cargo de voluntarias mientras participan en la escuela, lo que facilita aún más ese proceso.

Como propuestas de mejora se consideran contar con profesionales y voluntarias, siendo un equipo multidisciplinar y acorde a las necesidades que se presentan - perfiles como la del educador/a social, traductores/as, psicólogos/as...para la impartición de los

talleres y apoyos puntuales en actividades concretas –como de un médico/a (relacionado al taller de sexualidad que tiene la escuela, por ejemplo).

Por otro lado, como propuesta de mejora se podría contar en el equipo multidisciplinar con personas voluntarias venidas de otros lugares y de otros países (como por ejemplo, la experiencia internacional de la beca PACID). Nuestra misión durante la estancia era el apoyo de las actividades y proyectos que tenía CIAM A.C. en ese momento de diferentes formas: sistematización de actividades, participación en la Escuela de Economía Feminista, organizar conjunto al equipo el día 25 de Noviembre, el día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer por ejemplo.

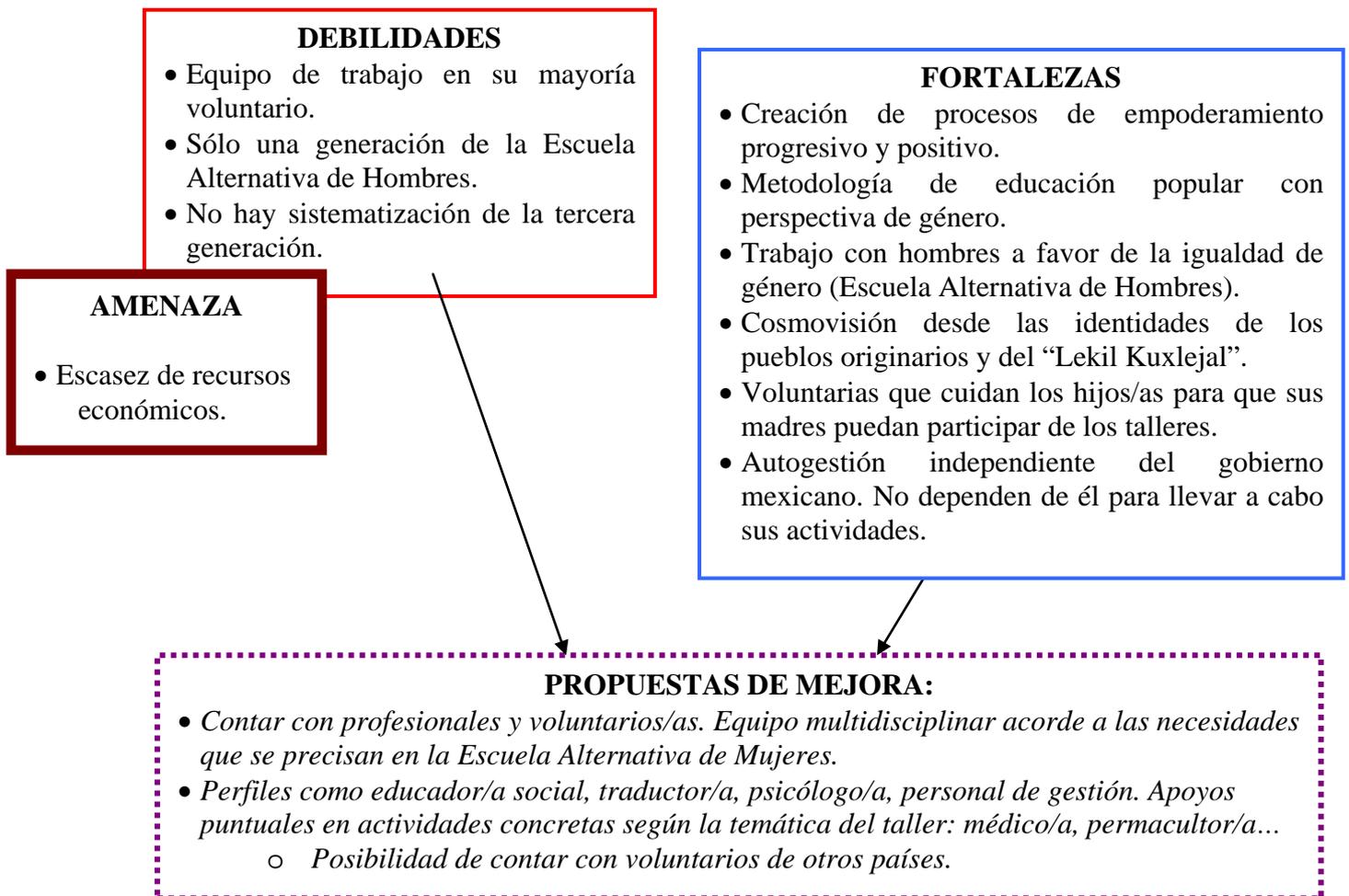


Figura VII: Propuestas de mejora: gestión y equipo de CIAM A.C.

La búsqueda de contactos o voluntarios para realizar una gran tarea de difusión (previamente bien construida) para darse a conocer y así buscar nuevos recursos

económicos en diferentes puntos del mundo – tanto Latinoamérica, como Europa u otros continentes, redes a las que pertenecen o establecer contacto con centros de mujeres o de derechos humanos de diferentes puntos del mundo puede ser una estrategia para paliar necesidades y aunar fuerzas, ya que debido a esta cuestión CIAM A.C. peligrará dar continuidad a sus acciones. Como oportunidades que desarrollan es el aprendizaje de alternativas económicas al sistema que de alguna forma sirven para depender cada vez menos de recursos externos y construir nuevos procesos autogestionados y, por otra parte, aumentar las redes de trabajo afines, siendo una gran oportunidad para aprender y compartir experiencias y conocimientos.

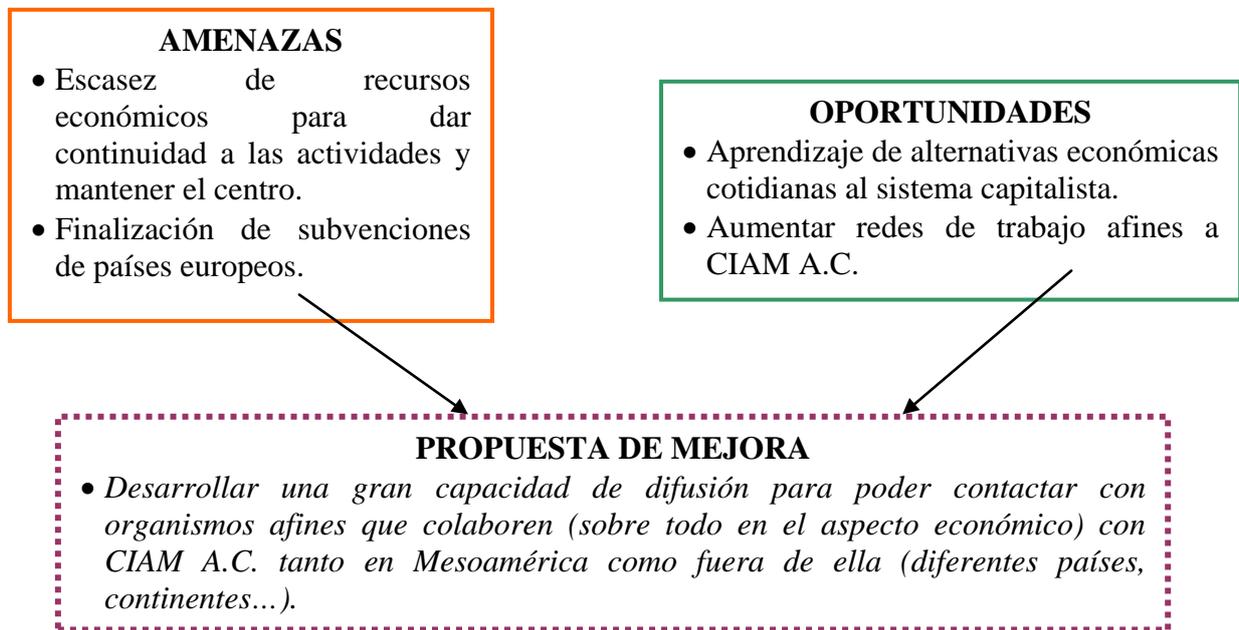


Figura VIII : Propuestas de mejora: recursos económicos. Elaboración propia.

Las compañeras que participan en la Escuela Alternativa de Mujeres encuentran problemas respecto a los tiempos (a la hora de empezar y las traducciones simultáneas). Es interesante encontrar esta apreciación ya que es un juicio que nace de las propias participantes, habituadas a un contexto concreto que tiene distinta consideración con los ritmos y tiempos – y la apreciación no surge de impresiones externas como puede ser la mía, quizá pudiendo caer en una posición más etnocentrista y por tanto, sesgando parte de la información en base a unas posibles impresiones alejadas de esta realidad concreta. También muchas de ellas no reciben correctamente información sobre las

actividades. Para intentar cambiar esta tendencia debemos tener en cuenta los aspectos positivos que ya se poseen y son las redes con otras mujeres y la horizontalidad en la toma de decisiones (entre otras) en donde todas opinan y deciden sobre su propio proceso. Por tanto, como propuestas de mejora se contempla la difusión por las redes a las que pertenecen de una forma más fuerte y se establezcan otras formas de difusión más allá de la informática ya que hay muchas mujeres que no saben o no pueden acceder a la red para informarse.

Tener material traducido en lenguas maternas puede ayudar a la fluidez de la escuela y mejorar la organización entre todas y ser rigurosas a la hora de llevarlo a cabo lo pactado se puede contribuir a reducir los problemas con la temporalidad.

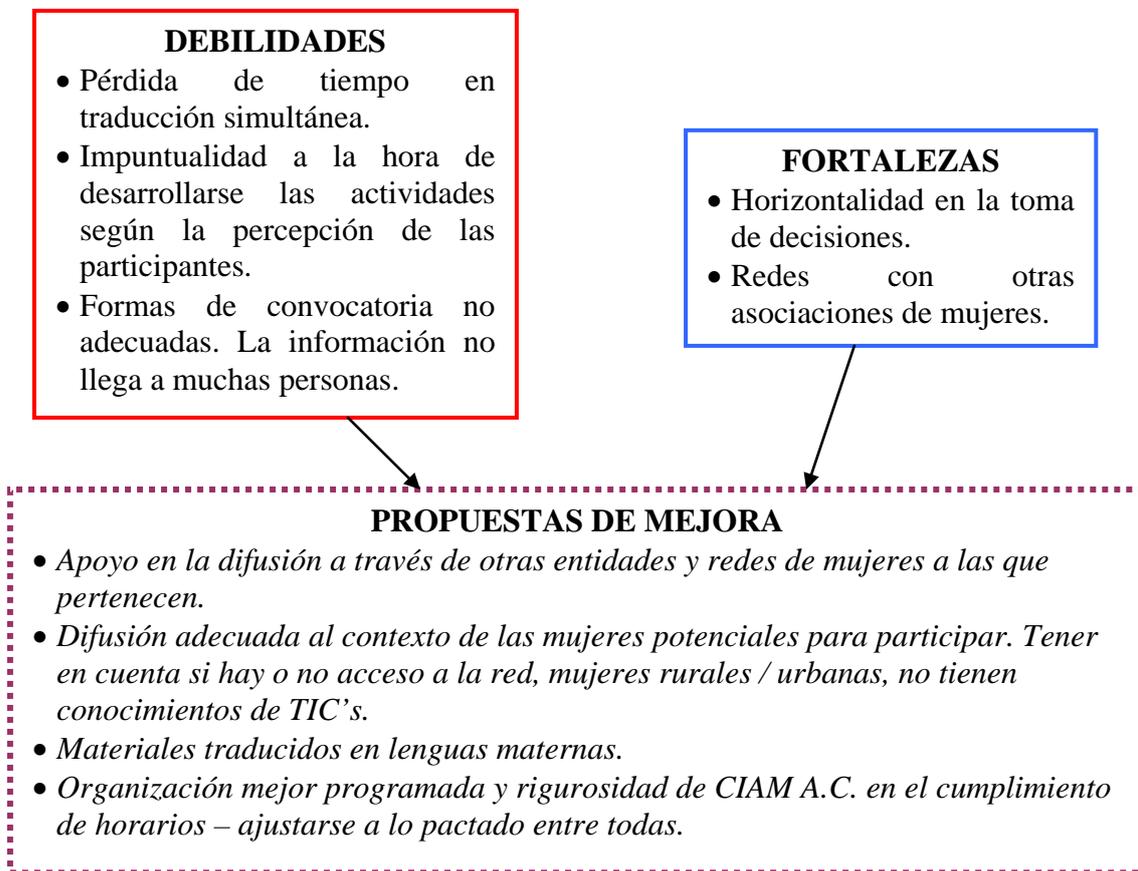


Figura IX: Difusión de la información. Elaboración propia.

Por último, para intentar superar la influencia del patriarcado en las mujeres participantes, víctimas de acusaciones de carácter machistas por el hecho de acudir a la escuela y ausentarse de la comunidad durante unos días quizá tendríamos que focalizar

parte de la acción dirigida a las comunidades en su totalidad (y no sólo a las mujeres concienciadas o empoderadas) sino tratar de trabajar desde la comunidad y el trabajo comunitario que realizan para romper estereotipos y roles a través de acercamientos a través de actividades que puedan interesar y a la vez se presten a la reflexión. Para ello ya no sólo habría que trabajar con las mujeres de una comunidad o de una ciudad, sino tratar de acercarnos lo máximo posible tanto a ellas como a los hombres y niños y niñas, puesto que también intervienen del proceso social y también las transformaciones posibles. Conocer sus intereses y preocupaciones y ser partícipes de la cultura en la que se desenvuelven en la cotidianeidad para poder dar con posibles actividades que consigan ese cambio – y también se sumen, en ese cambio, aquellos núcleos familiares que son receptores de las ayudas de las políticas estatales mexicanas, caracterizadas por su excesivo paternalismo en sus acciones, siendo su actividad más paliativa que transformativa y se busque la obtención de recursos y modificación de la realidad en positivo a través del empoderamiento ciudadano, de todas y todos con procesos igualitarios y corresponsables y utilizando los recursos endógenos de cada territorio a la vez que se establecen redes con otros territorios para conseguir un progreso social desde una perspectiva humana, cultural y política.

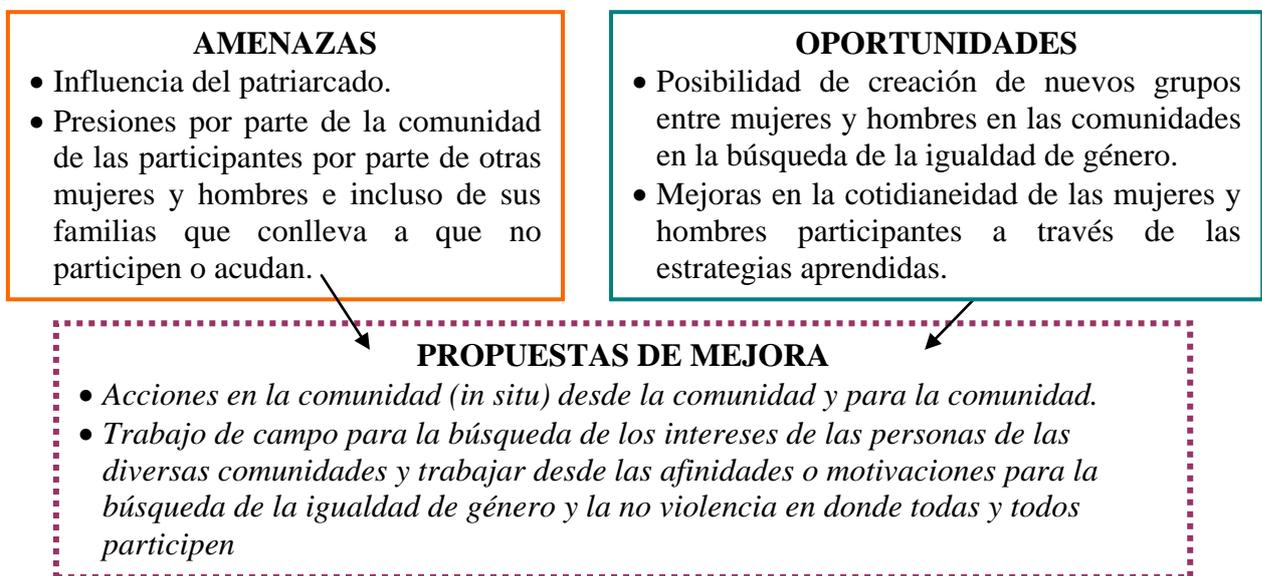


Figura X: Propuestas de mejora: Erradicación del patriarcado desde las comunidades. Elaboración propia.

Para llevar todas estas propuestas a la práctica se cuenta con un gran respaldo

comunitario, ya que entre las fortalezas del grupo y de la Escuela se cuenta con un fuerte apoyo sororal y comunitario en un ambiente de confianza y buenas relaciones tanto en CIAM A.C. como con otras asociaciones de mujeres que sin duda facilita la tarea de la readaptación y transformación de los puntos débiles en nuevas oportunidades y búsquedas, ya que el sentimiento de ruptura, lucha y empoderamiento no es algo finalístico, sino es un sentir que se lleva dentro – y es la intención y el “echarle ganas” lo que en definitiva, cambia y ha cambiado la realidad que circunda a estas mujeres.

8. CONCLUSIONES

Las conclusiones que podemos extraer de este trabajo son muy diversas y cada uno/a puede sacar las suyas propias de sus consideraciones sobre las formas de conocimiento, conceptos y cuestiones personales; pero hay puntos de unión que no pasan desapercibidos tratados aquí y que intentaré citarlos, haciendo las reflexiones oportunas sobre ello y sustentándome en la revisión teórica que da solidez al trabajo.

En primer lugar podemos comprobar que la educación popular es una herramienta que se pone al servicio de la sociedad y que debe tener en cuenta la perspectiva de género como cuestión transversal a desarrollar para, a través de la práctica educativa, cambiar las relaciones que se generan relativas a la violencia contra las mujeres. A través de su método puede ser muy potente para paliar progresivamente la cultura machista que existe, y transformarla a relaciones basadas en la igualdad, equidad y corresponsabilidad.

A través de la Educación Popular nos podemos acercar a reconocer los derechos humanos que a todo ciudadano/a nos acogemos, pudiendo tener claro a qué cuestiones tenemos derecho y deber sobre los mecanismos de la sociedad, haciendo especial hincapié al colectivo de mujeres que son quien más problema tiene de ejercerlos. Para poder tener fuerza, voz y voto en nuestra comunidad y comunidades en las que vivimos y todas las personas que conforman este contexto se ha de tener en cuenta y trabajar por esa igualdad, sin distinciones de todas las personas que forman el conjunto social. Por otro lado, la Educación Popular contribuye al desarrollo de la comunidad, pudiendo las personas que forman parte de ella ir conociendo los mecanismos de funcionamiento y formar parte de ellos en beneficio de la comunidad con el resto de agentes sociales que intervienen en él, poder ser autónomos y sin duda, para garantizar la representatividad

de todas las personas, desarrollar prácticas basadas en la horizontalidad que permiten esa integración de todos/as, dando respuesta a las necesidades que se demanden. Este proceso es continuo, es decir, aunque se vayan consolidando los proyectos que se ponen en marcha, siempre hay necesidades que erradicar y cuestiones a resolver. Es decir, la lucha es como un círculo. Se puede empezar en cualquier punto, pero nunca termina (Subcomandante Marcos, 1996).

Por otro lado, de CIAM A.C. hace un ejercicio transformador (a través de su metodología, de sus proyectos) de la cultura patriarcal que subyace en la sociedad, caracterizada por estar condicionada a través de la economía neoliberal en este momento histórico, aunque presente a lo largo de la historia que genera procesos de desigualdad, y en concreto, desigualdad de sexos en todos los ámbitos relacionales, ahora intentando ser solventados por políticas de paridad que aún no dan respuesta a la raíz de los problemas. CIAM A.C. presenta alternativas a esas prácticas de la sociedad patriarcal e intenta romper esa dinámica, por lo que podemos reflexionar que sus acciones son de gran repercusión dentro de un contexto social complejo caracterizado por una gran cantidad de casos de comportamientos y violencia machista. Su caminar no es sencillo, pero no por ello cesan en su lucha, lo que hace poner en valor esta asociación.

Por último y no menos importante, una vez vislumbrados los resultados y propuestas del análisis desde la Escuela Alternativa de Mujeres cabe enunciar que las propuestas que se formulan quizá pecan de utópicas porque, fundamentalmente, la acción educativa depende del presupuesto, y si este no es abundante, no se pueden llevar a cabo acciones mínimas para la escuela. Hay gastos que no se pueden saltar para llevar a cabo algunas actividades, mantenimiento, traslados, manutención... y equipos de trabajo multidisciplinares.

Como idea, aunque quizá se encuentre un poco lejos de poder llevarse a cabo para financiar el proyecto de la Escuela es la estrategia del micromecenazgo o “Crowdfunding” que consiste en “la acción o intención de recaudar dinero (ya sea en forma de donación o de préstamo) para llevar a cabo emprendimientos comerciales, proyectos artístico, académicos, obras de caridad u otros fines.” (Arellano, 2015) puede

ser una alternativa, constituyendo un proyecto que se quiera llevar a cabo como por ejemplo, la Escuela Alternativa de Mujeres y encontrar personas que lo financien, en este caso, a través de donaciones – ya que no se espera ningún beneficio concebido como económico que se extraiga de la actividad educativa. Esta acción pueden financiarla desde personas individuales a cualquier organismo y puede suponer un gran apoyo para solventar el bache económico, aunque quizá esta estrategia es más conocida en Europa en vez de en Latinoamérica – pero podría considerarse.

Las cuestiones relacionadas con la lengua y los tiempos se pueden solventar fácilmente con esas propuestas – que a su vez necesitan de una financiación y del aumento del equipo de trabajo.

El ejercicio de concientización y trasladar la Escuela Alternativa de Mujeres a las comunidades en donde tome otro cariz siendo para toda la comunidad, es decir, mujeres y hombres quizá tendría que ser otro proyecto paralelo a la Escuela. Es complicado de llevar a cabo debido en primer lugar a la necesidad de una financiación y el programar las acciones concretas y el trabajo de campo para a continuación poder intervenir. (Aunque ya se estaba proyectando un proyecto similar desde la Escuela de Economía Feminista). Habría que definir temas a trabajar, cómo llevarlo a cabo desde la Educación Popular y sobretodo, conectar con la comunidad para garantizar el interés y la asistencia.

Se debe tener en cuenta que estas propuestas están basadas en el análisis, pudiendo quizá no llegar a contemplar otras variables que no aparecen en él de carácter más subjetivo e invisible a la información contrastada, al igual que dicho análisis parte de la información recogida de su contexto, intentando disipar cualquier observación que pueda pecar de etnocentrista – ya que se pretende partir desde su perspectiva y desde el respeto, a través de la documentación recogida y la experiencia personal de la beca PACID de dos meses entre Octubre y Diciembre (lo que suponen un pequeño acercamiento a su forma de trabajo, contexto, cultura y quehacer) por lo que es probable que pueda haber otras propuestas de mejora desde el papel de la educación social posibles, pero para ello es necesario adentrarse más en el contexto y conocerlo más profundamente.

Cabe destacar una vez más la fuerza pese las adversidades y la metodología del centro

en el deseo de la transformación social desde unas bases comunitarias que, generan un espacio de reflexión desde el lugar donde nos encontramos. En relación con experiencias similares, es decir, voluntarios/as internacionales que parten a diferentes países con pretensiones de “querer ayudar” bajo mi punto de vista es una visión muy equivocada. No se ayuda: se colabora, se aprende y no se cambia, te integras en el proceso, en la cultura y la cotidianeidad. Se debe buscar un desarrollo cooperativo sostenible, lejos de prepotencias etnocéntricas o asistencialistas, evitando “el fácil lavado de imagen que ofrece el sentimiento caritativo y generoso” (¡¡¡Frijoles!!!, 2015, p.6). Cooperar es formar relaciones entre comunidades para mejorar sus situaciones desde una perspectiva endógena y horizontal – y de ello, tenemos mucho por aprender.

9. BIBLIOGRAFÍA

Ander – Egg, E. (1998). *Metodología y la práctica del desarrollo de la comunidad. 1, ¿qué es el desarrollo de la comunidad?*. Buenos Aires: Lumen Humanitas.

Andreu, C. (2008). *Desarrollo comunitario: estrategias de intervención y rol de la educadora social*. Recuperado el 15 de Abril de 2015, de <http://www.eduso.net/res/?b=10&c=90&n=252>

Arellano, Gabriela (2015). *¿Qué es el crowdfunding o financiación mancomunada?*. Recuperado el 9 de Junio de 2015, de <http://100gradoscelsius.blogspot.com.es/2015/06/que-es-crowdfunding-o-financiacion.html>

Boisier, S. (2001). “Desarrollo (Local): ¿De qué estamos hablando?” En Vázquez Barrero, A. y Madoery, O. (comps.). *Transformaciones globales, instituciones y políticas de desarrollo local*. Rosario, Argentina: Homo Sapiens. Recuperado el 25 de Marzo de 2015, de: <http://abacoenred.com/IMG/pdf/boisier.pdf>

Centro de Investigación y Acción de la Mujer (2012). Diputación Foral de Gipuzkoa.

Centro de Investigación y Acción de la Mujer (2015). *Presentación*. Recuperado el 15 de Mayo de 2015, de: <http://ciamac.codigosur.net/article/presentacion-2/>

Colás Bravo, P. y Pablos Pons, J. de. (2004). “La formación del profesorado basada en redes de aprendizaje virtual: aplicación de la técnica DAFO”. [Versión electrónica]. *Teoría de la Educación: educación y cultura en la sociedad de la información*, 5. Ediciones Universidad de Salamanca. Recuperado el 25 de Mayo de 2015, de: http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_05/n5_art_colas_pablos.htm

Comunidad de Mujeres Creando Comunidad (2014). *El Tejido de la Rebeldía ¿Qué es el feminismo comunitario?* La Paz.: Moreno Artes Gráficas.

De Beauvoir, Simone (1949). *El segundo sexo*. Madrid: Ediciones Cátedra.

De Pablos Orcajo, L. (2011). *Poder, libertad y género en la educación popular*. [Trabajo Fin de Máster] Universidad Complutense de Madrid. Recuperado el 8 de Abril, de: <http://eprints.ucm.es/13514/>

Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948) Recuperado el 13 de Abril de 2015, de: <http://www.un.org/es/documents/udhr/>

Espinar Ruiz, E. (2003). *Violencia de género y procesos de empobrecimiento*. [Tesis doctoral] Universidad de Alicante. Recuperado el 24 de Marzo de 2015 de: <http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/9905/1/Espinar%20Ruiz,%20Eva.pdf>

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Montevideo. Uruguay: Tierra Nueva. p. 59

Freire, P. (1971). *Sobre la acción cultural*. Santiago de Chile. Chile: Icirá. p.42

Freire, P. (2009) *Pedagogía del compromiso. América Latina y Educación Popular*. Madrid: Hipatia Editoria. p.63.

Fanzine ¡¡¡FRIJOLES!!! (2015). pp. 6

Gobierno del Estado de Chiapas (2012). *Regiones socioeconómicas*. Recuperado el 4 de Junio de 2015, de: http://www.ceieg.chiapas.gob.mx/home/wp-content/uploads/downloads/productosdgei/CIGECH/CIGECH_REGIONES.pdf

Gutiérrez, F. (1982) *El lenguaje total. Una pedagogía de medios de comunicación*. Buenos Aires: Editorial Humanitas.

Illich, I. (1970) *La sociedad desescolarizada*. Barcelona: Editorial Barral. p.30

Instituto Nacional de Estadística y Geografía INEGI (2010). Recuperado el 2 de Mayo de 2015, de: <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mexicocifras/default.aspx>

Krause, M. (2007). “Hacia una redefinición del concepto de Comunidad: cuatro ejes para un análisis crítico y una propuesta (reedición)”. En J. Alfaro & H. Berroeta (Eds.), *Trayectoria de la Psicología Comunitaria en Chile* (pp. 245-258). Valparaíso: Universidad de Valparaíso-Editorial. Recuperado el 15 de Abril de 2015, de : <http://www.revistapsicologia.uchile.cl/index.php/RDP/article/view/18572/19618>

López Palma, F. y Flecha, R. (1998). “Educación de personas adultas”. En: Petrus, A. (Coord.) *Pedagogía Social*, pp. 154-177. Barcelona: Ariel.

Martínez García, L. E. (2003). “Movimiento social, educación popular y género”. Premio Perspectiva de Género en Educación Popular VII Edición. Managua, Nicaragua. Extraído el 24 de Marzo, de 2015, de: <http://latinoamericana.org/2003/premios/genero.htm>

Nogueiras Mascareñas, L. M. (1998) *La práctica y la teoría del Desarrollo Comunitario*. Madrid, España: Narcea S.A Ediciones.

Núñez Hurtado, C. (1998)” La educación popular en el proceso del desarrollo de la sociedad civil en México” en Camacho Herrera, A. y Díaz Sánchez, J. (dirs.), *Educación Popular y Desarrollo Local*. Sevilla, España: Grupo de investigación: Seminario de Pedagogía Social.

Olivera, M., Bermúdez, F.M., Arellano, M. (2014). Subordinaciones estructurales de Género. Las mujeres marginales de Chiapas frente a la crisis. (1º Ed.) México: Centro de Derechos de las Mujer de Chiapas, Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica: Juan Pablos Editor.

Organización de los Estados Americanos (2009) *Comicios locales y federales de México – 5 de Julio de 2009*. Recuperado el 8 de Abril de 2015, de: <http://www.oas.org/electoralmissions/MisionesElecttorales/M%C3%A9xico2009/FichaT>

[%C3%A9cnica/Informaci%C3%B3nGeneral sobre M%C3%A9xico/tabid/840/language/en-US/Default.aspx](#)

P.N.U.D. (1996). *Informe sobre Desarrollo Humano 1996*. Recuperado el 15 de Abril de 2015, de : http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr_1996_es_completo_nostats.pdf

Pérez Garzón, J. S. (2011). *Historia del feminismo*. Madrid: Los Libros de la Catarata.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2015). *Desarrollo Humano. Índices de desarrollo humano*. Recuperado el 20 de Abril de 2015, de http://www.pnud.org.co/sitio.shtml?apc=i1-----&s=a&m=a&e=B&c=02008#.VTUwGfl_sXs

Ranis, G. y Stewart, F. (2002). “Crecimiento Económico y Desarrollo Humano en América Latina”. En *Revista CEPAL* N° 78. Recuperado el 18 de Abril de 2015, de: http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/10848/078007024_es.pdf?sequence=1

Rovira Morgado, R. (2008). Mesoamérica. “Concepto y realidad de un espacio cultural”. En *Arqueoweb: Revista sobre arqueología en Internet*. [Vol. 8, N°. 2, 2007](#). Recuperado el 8 de Abril de 2015, de: <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/arqueoweb/pdf/8-2/rovira.pdf>

Rubio, J. A. (2006). “A vueltas con el desarrollo comunitario: características, reflexiones y retos”. *Cuadernos de Trabajo Social*. Vol. 19. pp. 287-295. Madrid: Universidad Complutense de Madrid. Recuperado el 25 de Marzo de 2015, de: <http://revistas.ucm.es/index.php/CUTS/article/view/CUTS0606110287A/7573>

Sancho, J. (2005). *Por una reconstrucción del concepto de comunidad que sea de utilidad para el trabajo social*. Universitat de Barcelona. Recuperado el 20 de Febrero de 2015, de: <http://wdb.ugr.es/~nuevos horizontes tests/wordpress/wp-content/uploads/Comunidad Jordi Sancho.pdf>

Shaffer, David (2002). “Desarrollo social y de la personalidad” Ediciones Paraninfo. Madrid. España.

Subcomandante Marcos (1996). *Comunicado 18 de Mayo de 1996*. Extraído el 25 de Junio de 2015, de: http://palabra.ezln.org.mx/comunicados/1996/1996_05_18_b.htm

Terry Gregorio, J. R. y Terry Gregorio, J. A. (2001). *Desarrollo Comunitario integrado: Una aproximación estratégica*. Cuba: Universidad de Ciego de Ávila. Recuperado el 15 de Abril, de: <http://www.bvsde.paho.org/bvsacd/cd20/desarrollo.pdf>

TLCANHOY.ORG (2012). ¿Qué es el TLCAN?. Recuperado el 2 de Mayo de 2015, de: http://www.tlcanhoy.org/faq_es.asp#faq-1

Torres, A. F. (2013) “Proceso de formación política metodológica en economía feminista en Mesoamérica”. En Mundubat (ed.) *Alternativas feministas ante la crisis*, pp.114. Bilbao: Gakoa Liburuak.

Valcárcel, Amelia (1991). *Sexo y Filosofía: sobre “mujer” y poder*. Barcelona: Anthrophos. pp. 79

Viezzzer, M. L. (2006). *Paulo Freire y las relaciones sociales de género*. En La Haine.org. Recuperado el 20 de Abril, de: http://www.lahaine.org/mm_ss_est_esp.php/paulo_freire_y_las_relaciones_sociales_d

10. ANEXOS

Fotografía I: Manifestación 25 de Noviembre



Fotografía II: Conversatorio Lekil Kuxlejal y Economía Feminista de la Ruptura.



Fotografía III: Encuentro Salud Maya con compañeras de Federación Nim Samaj, Guatemala.



Fotografía IV: Mercadito de Mujeres con parte del equipo de CIAM A.C.

