



Universidad de Valladolid

Facultad de Educación y Trabajo Social

Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y Matemáticas.

TRABAJO DE FIN DE GRADO:

IMPORTANCIA DE LA NATURALEZA EN EDUCACIÓN INFANTIL

Presentado por Mireya Catalina Sampedro Calderón para optar al Grado en Educación Infantil por la Universidad de Valladolid.

Tutelado por Oscar Álvarez Alonso

*Hay un libro abierto siempre para todos los ojos:
la naturaleza*

(Jean-Jacques Rousseau)

RESUMEN

Este Trabajo de Fin de Grado está diseñado para concienciar a todas las personas de la importancia que tiene la naturaleza en nuestras vidas, especialmente en los niños de Educación Infantil, así como la manera de poder combatir el estrés en los más pequeños cuando surge un problema en ellos.

Además acompaña una unidad didáctica, llevada a cabo en un ambiente rural, en una pequeña localidad llamada Adanero que se encuentra en la provincia de Ávila, relacionada totalmente con la naturaleza, con los seres vivos, haciendo hincapié en los animales y las plantas.

Y por último, una conclusión final sobre el trabajo y la puesta en práctica de dicha unidad didáctica.

PALABRAS CLAVE

- Educación infantil
- Naturaleza
- Seres vivos
- Unidad didáctica
- Animales
- Plantas
- Estrés

ABSTRACT

This Final Project Grade is designed to sensitize all people about the importance of nature in our lives, especially in preschool children, and how to combat stress in younger when a problem arises in them.

Also accompanies a teaching unit, conducted in a rural environment, in a small town called Adanero located in the province of Avila, related entirely to nature with living organisms, emphasis on animals and plants. And finally, a conclusion about the work and the implementation of this teaching unit.

KEYWORDS

- Early childhood education
- Nature
- Living Things
- Teaching Unit
- Animals
- Plant
- Stress

ÍNDICE

1. Introducción	6
2. Justificación.....	7
3. Objetivos	8
4. Marco teórico	9
4.1. Pautas para enseñar correctamente ciencias de la naturaleza	9
4.2. La naturaleza: animales y plantas	10
4.3. Naturaleza y estrés	12
4.4. Teorías y leyes.....	13
5. Unidad Didáctica.....	17
5.1. Introducción	17
5.2. Justificación	17
5.3. Objetivos.....	17
5.3.1. Curriculares	17
5.3.2. Didácticos.....	18
5.4. Contenidos	18
5.5. Metodología.....	19
5.5.1. Orientaciones didácticas generales.....	19
5.5.2. Actividades de enseñanza-aprendizaje.....	20
5.6. Temporalización.....	22
5.7. Materiales.....	22
5.8. Actividades	23
5.9. Evaluación	28
6. Conclusiones	30
7. Bibliografía.....	34
Anexos	

1. INTRODUCCIÓN

Este proyecto se va a centrar en la importancia de los animales y las plantas para una etapa de la vida tan importante como es la educación infantil, especialmente en el segundo ciclo, es decir, de 3 a 6 años, ya que animales y las plantas son temas fundamentales para el desarrollo y evolución de los más pequeños.

Para ello se ha buscado información de diferentes autores que afirman su importancia, para posteriormente redactar una unidad didáctica, que se llevará a cabo en una localidad de la provincia de Ávila llamada Adanero, de 204 habitantes.

2. JUSTIFICACIÓN

El principal motivo por el que he escogido este tema para mi Trabajo de Fin de Grado se centra en que tanto animales como plantas suscitan un gran interés y motivación en los más pequeños, principalmente porque poseen unos conocimientos y aprendizajes previos que les vinculan afectivamente con ellos y les aportan conocimientos muy amplios sobre ellos.

El contacto directo con la naturaleza en la infancia es realmente importante para el desarrollo de la personalidad de los más pequeños y todas las actividades que se realizan en un entorno natural resultan muy estimulantes para ellos. Las experiencias con la naturaleza en la primera infancia aportan además numerosos beneficios; desde respeto por el entorno, hasta el incremento de la actividad física o una mejor salud mental y emocional, todo ese contacto con la naturaleza permite a los más pequeños entender mejor el mundo en el que viven y les rodea.

El cuidado del entorno y el respeto por la naturaleza y los animales es algo que debe empezar a inculcarse desde los primeros años de vida. Se trata de enseñarles el respeto por la vida animal y vegetal. Es muy importante que el niño o niña experimente la satisfacción que produce cuidar a unos seres vivos para que sigan viviendo y creciendo, concienciarlos de que las plantas y animales son seres vivos y necesitan cuidado y respeto, así mismo, que conozcan cómo empieza la vida de una planta empezando con una semilla.

3. OBJETIVOS

- Buscar información teórica sobre la importancia de los animales y las plantas en Educación Infantil.
- Redactar una Unidad Didáctica, llevándola a cabo en el aula.
- Sacar conclusiones sobre la propia Unidad Didáctica y su puesta en marcha.

4. MARCO TEÓRICO

4.1. Pautas para enseñar correctamente ciencias de la naturaleza

Como explica M^a Luisa Rubio y Silvia Vega (2012) un aspecto fundamental para el aprendizaje es la curiosidad. Los maestros tenemos que fomentar la curiosidad en nuestro alumnado. Por eso, para que los niños se sientan atraídos por la naturaleza, debemos realizar actividades que provoquen su interés y motivación, por ello salir del aula a observar la flora y la fauna de los alrededores del lugar en que nos encontremos será muy favorable para ellos, para que los niños sean curiosos y se interesen por el entorno, así como utilizar el juego como un recurso educativo.

La curiosidad en los niños siempre implica un movimiento propio, es un interés, una inquietud que les lleva a no ignorar aquello que les atrae de su entorno, esta curiosidad y motivación personal son factores imprescindibles para un buen aprendizaje.

La motivación es una característica del ser humano, quien nace con ganas de aprender. El niño intenta descubrir todo aquello que le rodea y por eso experimenta con todo lo que encuentra y continuamente se plantea interrogantes que formula de forma constante, sobre todo en edades tempranas. Esta necesidad persevera en edades posteriores, si las condiciones que se precisan para estar motivado no se eliminan. (Aránega, 2008)

Hay que tener en cuenta que los niños no tienen que cumplir todas nuestras expectativas, en las programaciones es muy importante:

- Contar con los intereses y conocimientos previos del niño.
- Proponer actividades que partan de esas ideas
- Dejar hablar al niño, contando sus experiencias acerca del tema que estamos tratando
- Mostrarles confianza

La actividad que se quiera llevar a cabo ha de tener un objetivo claro que perseguir, lo fundamental de una visita es que sirva para abrir y ampliar el campo de vivencias del alumnado e integrar en su bagaje más conocimientos, puesto que partimos del interés de los niños y obtendremos nuevas ideas para nuestro tema investigado.

Aprendemos de forma activa, por eso es necesario que los niños manipulen, experimenten, ensayen y cometan errores, es importante que toquen, huelan, miren para adquirir información y que ellos mismos vean que son capaces de realizar las cosas con éxito, como dijo M^a José Cabello, así de esta manera les surgieran preguntas como ¿Cómo crecen las plantas?, la necesidad de saber porque ocurren diferentes fenómenos en la naturaleza.

Pero los maestros también tenemos que tener esa curiosidad por aprender día a día con nuestros alumnos. La implicación del docente es decisiva en las actividades de los niños, ya influye en el ambiente, por eso debemos probar nuevos materiales, experimentar, jugar con ellos, ofrecer nuevas posibilidades

4.2. La naturaleza: animales y plantas

La naturaleza ofrece una cantidad tan elevada de estímulos que el contacto con ella hace que el niño se encuentre en un espacio abierto, con sensación de libertad, con capacidad de moverse libremente, de observar los procesos que ocurren, y eso es fundamental para el desarrollo de sus habilidades de movimiento pero también un estímulo para sus neuronas, para sus emociones y para su aprendizaje; es una experiencia vital que permite al niño sentir y medirse a sí mismo de forma diferente a como lo hace en la ciudad. (Mari Luz Díaz, Psicóloga, Directora del Centro de Innovación Educativa Huerto Alegre y Presidenta de la red Onda de Centros de Educación Ambiental de Andalucía)

El contacto con la naturaleza está totalmente relacionado con el movimiento, además de favorecer el desarrollo intelectual y el aprendizaje cognitivo, según nos explica la neurociencia, demostrando la repercusión que tiene en el número de conexiones neuronales y una rica organización cerebral y variada. Como la propia Mari Luz Díaz arriba citada dice:

Caerse, levantarse, ejercitar los músculos y los sentidos, ponerse a prueba, coger insectos, plantar semillas, son estímulos para el cerebro y también para las emociones, porque oler una flor, contemplar un campo de amapolas o ver cómo nace un ternero provoca al niño sensaciones que, a su vez, suscitan emociones, y

esas emociones son luego importantes para construir el conocimiento, porque lo que aprendemos vinculado a emociones se graba más fácilmente en nuestra memoria y es más difícil de olvidar.

El contacto con la naturaleza es muy significativo, contribuye al desarrollo emocional de los niños. Los niños y las familias tienen pocas oportunidades para conectarse con el medio ambiente, Richard Louv, llamo a este fenómeno “trastorno por déficit de naturaleza”, investigaciones científicas y documentos publicados muestran que el estado de salud social, psicológica, académica, física de los niños influye positivamente cuando están en contacto con la naturaleza.

Diversos estudios de Wells (2000), explican que estar en entornos naturales, mejora la capacidad cognitiva, aumentando la capacidad de concentración en los niños. Así mismo, Wells y Evans (2003) dicen que ayuda con el estrés, ya que las plantas y los paisajes verdes, reducen el estrés en niños altamente estresados. Localidades con mayor número de plantas, paisajes verdes y acceso a áreas de juego natural, muestran resultados más significativos. Según los autores Kuo y Taylor (2004) reduce los síntomas del Trastorno de Déficit de Atención, por tanto el contacto con el mundo natural puede reducir significativamente los síntomas de dicho trastorno en niños a la edad temprana de cinco años de edad. También Kellert (2005), nos sugiere que la naturaleza apoya a múltiples aspectos del desarrollo, intelectual, emocional, social, espiritual y físico. Jugar en la naturaleza es importante para desarrollar las capacidades de creatividad, resolución de problemas y desarrollo intelectual.

No podemos olvidar las investigaciones realizadas en Estados Unidos, American Institutes for Research (2005), que nos informan de la mejora del rendimiento académico y muestran que los estudiantes en las escuelas que utilizan aulas al aire libre y otras formas de educación vivencial basadas en la naturaleza, presentan mejoras significativas en estudios sociales, ciencias, artes del lenguaje y, matemáticas.

Los autores Burdette y Whitaker (2005) nos sugieren que mejora las relaciones sociales, los niños son más inteligentes, más capaces de llevarse bien con otros, más sanos y felices, cuando tienen oportunidades frecuentes de juego libre y no estructurado al aire libre.

Según exponen los investigadores Bell y Dymont (2006), la naturaleza apoya la creatividad y la resolución de problemas, pudiendo los niños jugar de forma más cooperativa, además de que aumenta su actividad física y se comportan mejor unos con otros. Estos mismos autores en el año 2008, nos decían que mejora la nutrición, ya que si los niños cultivan sus propios alimentos comen mejor, así muestran también niveles más altos de conocimientos sobre nutrición y como reflejan Waliczek y Zajicek (2006) también continuarán los hábitos saludables a lo largo de su vida (Morris y Zidenberg-Cherr, 2002). Además estudios de la American Academy of Ophtalmology (2011) muestran que mejora también la visión, ya que mayor tiempo al aire libre reduce la miopía sobre todo en los niños y adolescentes.

En conclusión, como se puede observar acerca de las afirmaciones de dichos autores, llegamos a la deducción de que el contacto con la naturaleza favorece el desarrollo social, cognitivo y afectivo.

4.3. Naturaleza y estrés

En la Universidad Autónoma de Madrid se han realizado varios estudios en el que ha dado los siguientes resultados entre la naturaleza y el estrés:

Hemos medido con una escala objetiva el contacto con la naturaleza de un grupo de niños –si la vista de su ventana permite ver mucha o poco naturaleza, el tiempo que tarda en llegar a un espacio verde, si tiene la posibilidad de interactuar, sin querer, con elementos naturales como árboles, balsas de agua, etcétera, en su entorno–, y luego les hemos pasado una escala estandarizada de estrés infantil; el resultado es una correlación negativa de -0.7 entre naturaleza y estrés; a mayor naturaleza cercana, menor estrés. (José Antonio Corraliza, catedrático de psicología ambiental en la Universidad Autónoma de Madrid)

El contacto con la naturaleza no quita que un niño sufra estrés si tiene un problema, pero si aporta más capacidad para afrontar ese estrés que le ocasionan circunstancias tales como la pérdida de un ser querido. Corraliza y Collado también han constatado que hay relación entre la cantidad de naturaleza con que cuentan los patios escolares y el bienestar infantil.

Hemos visto que cuanto mayor es la naturaleza cercana, antes se recuperan los niños agotados, mejor mantienen la atención y mayor conciencia ambiental tienen. Que el contacto con la naturaleza es muy importante no es una moda ni una retórica sobre la calidad de vida; hay datos empíricos que demuestran que influye en el bienestar psicológico y emocional y sobre las capacidades intelectuales de las personas; y de hecho esa idea ya fue descubierta y defendida en el siglo XIX por las asociaciones de tiempo libre y la institución libre de enseñanza.

Los expertos opinan que detrás de esta realidad puede haber razones biológicas, y que aunque el cuerpo humano esté adaptado ya al modo de vida urbano, quizá el cerebro todavía añore estímulos que tienen que ver con la experiencia de vivir en la naturaleza, que es donde la especie humana ha desarrollado estrategias de adaptación más exitosas para su supervivencia.

Siguiendo a la autora Louise Chawla principal investigadora del estudio de la universidad de Boulder, Colorado, también muestra un importante interés con la naturaleza.

Las escuelas, son lugares donde los niños pasan la mayor parte de sus horas de vida, por eso son importantes para buscar la integración del contacto diario con el mundo natural debido a los muchos beneficios que aportan. En las más de 700 horas de observaciones en el espacio verde al aire libre de la escuela de Denver, se observó cero comportamiento incivilizado, pero en el interior hubo muchas discusiones groseras, como en muchas escuelas.

4.4. Teorías y leyes

La Ley Orgánica de Educación (2006) nos dice lo siguiente:

El medio natural y los seres y elementos que lo integran, se convierten bien pronto en objetos preferentes de la curiosidad e interés infantil.

Las vivencias que tienen en relación con los elementos de la naturaleza y la reflexión sobre ellas, les llevarán, con el apoyo adecuado de la escuela, a la observación de algunos fenómenos naturales, sus manifestaciones y consecuencias.

El descubrimiento de que las personas formamos parte de ese medio, la vinculación afectiva al mismo, son la base para fomentar desde la escuela actitudes habituales de respeto y cuidado. Proporcionarán aproximación a la interpretación del mundo, otorgándole significado y facilitando su participación activa en él.

Todos los niños y niñas durante su infancia necesitan explorar y manipular, para poder ser ellos los propios protagonistas de su aprendizaje. Además, más aún en la etapa de Educación Infantil.

El aprendizaje de las ciencias es la manera de organizar los conocimientos en torno al mundo que nos rodea, y saber cuestionarse y buscar las causas que puedan argumentar la naturaleza de los fenómenos que observamos.” (Silvia Vega, 2012)

La labor del profesorado es enseñar para fomentar el aprendizaje y crecimiento de los niños y niñas. Además, tiene un gran papel el maestro ya que debe proporcionar a los niños una seguridad donde los pequeños se sientan por ellos mismo valiosos y capaces de éxito.

Teniendo en cuenta a Sam Ed Brown (1999) que propone diez mandamientos para que los profesores den un adecuado aprendizaje de las Ciencias al alumnado en los cuales dice que debemos utilizar siempre la observación y con ello daremos la oportunidad a los niños de que experimenten por ellos mismos controlando el tiempo, teniendo paciencia y a su vez haciéndoles preguntas abiertas donde las respuestas serán divergentes.

También, la planificación de las sesiones y la secuencia de contenidos y objetivos del profesorado es muy importante tenerlo ordenado, para poder trabajar de una forma clara.

Por otro lado, también hay que tener presente que los materiales que observa el alumnado, debe ser lo más cercano al entorno cotidiano de los niños y de las niñas.

Además de tener el profesorado gran importancia, el colegio también es imprescindible para todos los niños y niñas.

Según Piaget (1985) nos sugiere que:

Se cree haber proporcionado una formación experimental suficiente iniciando al alumno en los resultados de experiencias pasadas o haciendo el espectáculo de experiencias y demostraciones hechas por el profesor, como si uno aprendiera a nadar mirando como nadan los otros, mientras estas sentado en los bancos del muelle.

El niño desde que nace está en contacto con el entorno y la naturaleza, es decir, con el mundo que le rodea, por ello, ya tiene que observar y experimentar.

La trascendencia de “vivir con la naturaleza y no sólo conocerla” es también esencial en la pedagogía fundada por Maria Montessori, para quien “ninguna descripción, ninguna ilustración de cualquier libro puede sustituir a la contemplación de los árboles reales y de toda la vida que los rodea en un bosque real”.

Por eso en las escuelas Montessori promueven las actividades en y con la naturaleza como parte del programa escolar, adaptando las experiencias a cada etapa de desarrollo.

Todas las etapas de desarrollo los niños están muy interesados por conocer la naturaleza y ese interés ofrece la oportunidad de desarrollar no sólo una relación de respeto y beneficio mutuo, sino también de desarrollar las habilidades de aprendizaje y competencias para el futuro, pues ese contacto proporciona una experiencia de libertad y de responsabilidad y trabajar con el entorno natural ayuda a desarrollar la creatividad y la iniciativa. (Montse Juliá, directora del centro Montessori-Palau de Girona y secretaria de la Asociación Montessori Española)

En la etapa de educación infantil, los aspectos principales en relación con la naturaleza son la exploración en ella, el enriquecimiento, control de movimiento, mejora del autocontrol, capacidad para mejorar la atención y el respeto hacia el mundo que nos rodea. Sin embargo, en la etapa de educación primaria, los niños van un poco más allá, intentando razonar, relacionar y pensar acerca de ello.

Los niños son aprendices activos, investigadores, y la naturaleza ofrece una experiencia sensorial completa: se puede tocar, oler, ver, oír, probar..., así que es más fácil aprender allí que atado a un pupitre”, resumen los expertos. Y subrayan

que las vacaciones pueden ser un buen momento para que los padres brinden a sus hijos experiencias naturales: excursiones a la playa o al campo, enseñarles a pescar, a observar las aves, las hojas o los insectos, a hacer cabañas... En esta etapa los niños están muy interesados por su desarrollo moral, social e intelectual, por intentar comprender cómo funcionan las cosas y utilizar la imaginación, y por eso trabajar en el campo les encanta, porque experimentan, descubren y aprenden cosas, pueden clasificar hojas, sentir los fenómenos naturales, oler, dibujar, y experimentar con todo lo que les rodea. Este tipo de experiencias que rompe las barreras entre los niños y la naturaleza les ayuda a comprender el entorno, a sentir que forman parte de él y a preocuparse por los seres vivos. (Montse Juliá)

Además de tener la posibilidad de cuidar un huerto o los animales, realizar actividades de observación es conveniente, ver día a día como un fruto va creciendo, así como mirar las partes de un pez a través de una lupa. Para finalizar con el repaso de autores Tonucci (2007) nos dice que los niños prefieren continuar con sus investigaciones fuera del contexto de la escuela, y de este modo van construyendo un conocimiento para la escuela y otro que responde a sus curiosidades y que se mantiene fuera de ella.

Como se ha podido comprobar en las numerosas referencias bibliográficas los niños y las niñas son curiosos por naturaleza, característica que debemos explotar, ya que la experimentación debe partir de su interés por conocer. Dicho conocimiento tendrá verdadero valor únicamente si se adquiere a través del contacto directo del niño o la niña con aquello que le rodea, ya que el aprendizaje se construye a partir de los hechos y no de meras palabras. Además cada vez más investigaciones apuntan a una clara relación entre naturaleza y bienestar del niño. Basándome en ello a continuación paso a proponer una Unidad Didáctica sobre ello.

5. UNIDAD DIDÁCTICA

5.1. Introducción

Esta unidad didáctica se llevará a cabo en una villa de la provincia de Ávila llamada Adanero, cuenta con 204 habitantes aproximadamente.

El centro es llamado C.R.A. Tomás Luis de Victoria es un centro público formado por las aulas de cinco localidades: Adanero, Aldeavieja, Maello, Pajares de Adaja y Sanchidrián. La sede del C.R.A. está en Sanchidrián.

Adanero cuenta con dos aulas, este proyecto se centrará en una de las aulas en la que se encuentra segundo ciclo de educación infantil y primer ciclo de primaria, realizando especialmente las actividades con el segundo ciclo de infantil.

5.2. Justificación

Esta unidad didáctica es de gran interés para los niños de educación infantil ya que los animales y las plantas les suscita mucho entusiasmo al ser seres vivos, y ver que hacen las mismas funciones que ellos, y que requieren un cuidado para que se mantengan alegres y contentos.

Nos centraremos principalmente en el bloque de conocimiento del entorno y los seres vivos, para llevar a cabo esta unidad didáctica.

Está diseñada para el segundo ciclo de educación infantil, los primeros días serán para conocer las plantas, sus tipos, sus cuidados, etc., mientras que los siguientes días conoceremos los animales dividiéndolos en peces, aves, insectos, animales salvajes y animales domésticos, partiendo siempre de los conocimientos previos e intereses de los alumnos.

5.3. Objetivos

5.3.1. Curriculares

-Interesarse por el medio natural, observar y reconocer animales, plantas, elementos y fenómenos de la naturaleza, experimentar, hablar sobre ellos y desarrollar actitudes de curiosidad.

-Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación.

5.3.2. Didácticos

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL.

1. Identificar las acciones correctas que ayudan a cuidar el medio ambiente y son respetuosas con él.

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

1. Conocer las partes principales del cuerpo de algunos animales, estableciendo semejanzas y diferencias entre unas y otras.
2. Reconocer el tipo de alimentación que tienen diferentes especies animales.
3. Conocer las partes fundamentales de una planta.
4. Identificar diferentes tipos de plantas.
5. Valorar la importancia de los animales y las plantas para la vida de las personas.

LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

1. Ampliar el vocabulario temático: animales y plantas.
2. Participar activamente en las actividades TIC proporcionadas por el/la maestro/a.

5.4. Contenidos

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

1. El cuidado del entorno.

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

1. Los animales: partes del cuerpo y alimentación.
2. Las plantas: tipos y características.
3. Participación en actividades del entorno

LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

1. Vocabulario temático: animales y plantas.
2. Cuentos
3. Cuidado y respeto por el material del aula.

5.5. Metodología

5.5.1. Orientaciones didácticas generales

-Contemplan la diversidad del alumnado adaptando la práctica educativa a las características personales, las necesidades, los intereses y los estilos cognitivos de los alumnos.

-Utilizar estrategias comunicativas, vocabulario y terminología adaptados a la tipología de alumnado que tenemos en el aula.

-Intentar que en un primer momento sean ellos los que busquen soluciones para superar sus dificultades.

-Potenciar la reflexión con el objetivo de que, una vez resuelto el conflicto cognitivo, lleguen a sus propias conclusiones en función de sus conocimientos y experiencias previos.

-Crear un clima relacional y de afectividad positivo.

-Potenciar su autoestima y favorecer su integración social.

-Utilizar las situaciones de interacción como un recurso más para ayudar a cada alumno que lo necesite, teniendo en cuenta sus capacidades y sus dificultades.

- Facilitar la participación de todos, en función de sus propias posibilidades.

-Tener en cuenta, a la hora de planificar la distribución horaria del día, los siguientes aspectos:

- La alternancia entre períodos de descanso y períodos de actividad; entre las actividades que requieren atención y concentración y otras que no necesitan tanta.
- El tiempo de dedicación a los alumnos que necesitan una atención individualizada.

- El tiempo que se dedicará a las actividades colectivas y a las individuales.

-Organizar el tiempo de realización de las actividades teniendo en cuenta el ritmo del grupo-clase; respetar la alternancia de esfuerzo, concentración y movimiento; aprovechar los hechos espontáneos que hayan surgido a lo largo de la sesión o de la jornada.

Según estos requisitos, los principios que deben orientar nuestra práctica educativa son los siguientes:

- Enfoque globalizador
- Metodología activa
- Motivación
- Autonomía en el aprendizaje
- Atención a la diversidad del alumnado

5.5.2. Actividades de enseñanza-aprendizaje

-Motivar a los alumnos haciéndoles copartícipes del proceso de aprendizaje. Para ello, facilitar la participación de todos los alumnos en la elección y realización de las actividades, en la toma de decisiones en el aula, etc.

-Conocer y valorar los conocimientos previos de los alumnos respecto a los aprendizajes planteados. Iniciar el proceso de aprendizaje partiendo de lo que ya saben. Darles a entender que con su esfuerzo y con nuestra ayuda podrán superar las dificultades que encuentren en cada caso.

-Plantear situaciones que hagan posible el aprendizaje por descubrimiento. Para esto, generar escenarios donde los alumnos deban identificar el origen de determinados problemas, hacer un diagnóstico de cada uno de ellos, proponer soluciones posibles, analizar las consecuencias y programar las acciones necesarias para conseguir los objetivos previstos.

-Realizar actividades que posibiliten la observación directa, la manipulación y experimentación con el objeto de aprendizaje.

-Realizar, en general, actividades que:

- Ayuden a provocar conflictos cognitivos en los alumnos.
- Generen en los alumnos actitudes receptivas hacia el objeto de aprendizaje.
- Permitan experimentar lo aprendido.
- Faciliten cierto grado de autonomía.
- Faciliten la adquisición de destrezas de aprendizaje autónomo.
- Permitan que todos los alumnos del grupo-clase puedan realizarlas independientemente de la capacidad y los intereses de cada cual, siempre que el docente haya llevado a cabo las adaptaciones pertinentes.

-Plantear actividades en las que el protagonismo, los destinatarios y los objetivos sean diferentes:

-Utilizar el juego como recurso motivador e instrumento educativo en la práctica diaria:

-A la hora de trabajar con fichas, planificar las actividades de aprendizaje teniendo en cuenta tres momentos:

- Antes de empezar: actividades previas para poner en contacto al alumnado con el objeto de aprendizaje, motivarlo y despertar su interés, activar los conocimientos y experiencias previos y, si es necesario, introducir aquellos aprendizajes que les permitan poder realizar la actividad.
- Durante la realización: actividades de la ficha para aplicar los conocimientos adquiridos, observar las posibles dificultades y resolverlas.
- Después de la realización: actividades posteriores para consolidar los aprendizajes adquiridos, reforzar aquellos en los cuales han tenido más dificultades o ampliar los que ya han adquirido por tener unas capacidades o unos conocimientos previos que se lo permiten.

-Intentar que el alumnado sepa o sea consciente de lo que ha aprendido. Procurar que los niños y niñas recuerden las actividades que han realizado. Es positivo, en determinados momentos, comparar sus primeros trabajos con los últimos para que se den cuenta de los cambios experimentados.

5.6. Temporalización

Esta unidad didáctica está diseñada para 13 días lectivos, en los que se dividirá 5 días para emplearlo en las plantas y 8 días para los animales ya que es un tema más amplio. Se desarrollará durante las últimas tres semanas del mes de abril. A continuación se especifica en el calendario:

ABRIL

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			



PLANTAS



ANIMALES



FESTIVO

5.7. Materiales

- Medias
- Serrín
- Alpiste
- Plantas aromáticas
- Cartulinas
- Papel continuo
- Pinturas
- Rotuladores

- Pez
- Pecera
- Huevos de canarios
- Nido de canario

5.8. Actividades

En todas las actividades se empezará la clase introduciendo los conceptos básicos del tema a tratar, partiendo siempre de los conocimientos previos del alumno.

1. Cabeza de pasto

Objetivos:

- Identificar las acciones correctas que ayudan a cuidar el medio ambiente y son respetuosas con él.
- Conocer las partes fundamentales de una planta.

Desarrollo:

Realizaremos una cabeza de pasto a la que llamaremos “Potato”. Para ello se repartirá una media dada la vuelta a cada niño/a, y ellos tendrán que echar un poco de alpiste y llenarlo de serrín, después se hará un nudo y se decorará con ojos, nariz, orejas y boca. Para cuidarlo y que crezca césped se darán las indicaciones que hay que seguir para cuidar a la plantas, como echarle agua y que le dé el sol.



Figura 1: Cabeza de pasto

2. Plantas aromáticas

Objetivos:

- Identificar diferentes tipos de plantas.

Desarrollo:

Es importante que los niños conozcan distintos tipos de plantas por ello, ya que por su olor llaman la atención a los niños, conocemos distintas plantas aromáticas, tomillo, romero, orégano, manzanilla, menta y hierbabuena, una vez que las han conocido y hemos hablado de ellas haremos un juego. De uno en uno se irán tapando los ojos, y les pondremos para huelan una de las plantas, y la tendrán que adivinar, si no supieran cuales les daremos pistas, como por ejemplo “se echa en las pizzas”, siempre cosas de las que hayamos hablado anteriormente.

3. Conocemos las aves

Objetivos:

- Conocer las partes principales del cuerpo de algunos animales, estableciendo semejanzas y diferencias entre unas y otras.
- Reconocer el tipo de alimentación que tienen diferentes especies animales.

Desarrollo:

Para conocer las diferentes aves se enseñará imágenes de las más conocidas, pero para profundizar un poco más, veremos videos sobre los canarios, en ellos verán que los hay de muchos colores, como son cuando nacen, cuando hay que darlos de comer a través de una jeringuilla, y poco a poco cuando van creciendo, además de llevar al aula huevos de canario y un nido para que lo puedan tocar no solo ver.

4. Tenemos una nueva mascota

Objetivos:

- Conocer las partes principales del cuerpo de algunos animales, estableciendo semejanzas y diferencias entre unas y otras, y relacionarlas con sus partes del cuerpo.
- Reconocer el tipo de alimentación que tienen diferentes especies animales.

Desarrollo:

Para que los niños se habitúen a cuidar un animal, se llevará al aula un pez, ellos le tendrán que cuidar, darle de comer todos los días, y cambiarle el agua cuando sea necesario. Aprovecharemos a diario el pez para también hablar sobre los diferentes animales marinos y sus características. También tendremos en cuenta el tipo de agua que vamos a usar, ya que agua con mucha cal a la larga puede matar al pez. Además una niña del aula traerá un libro sobre diferentes peces que veremos.



Figura 2: Pez

5. Insectos

Objetivos:

-Conocer las partes principales del cuerpo de algunos animales, estableciendo semejanzas y diferencias entre unas y otras.

-Reconocer el tipo de alimentación que tienen diferentes especies animales.

Desarrollo:

Para conocer mejor los insectos se llevarán insectos hechos con cartulina de muchos colores, de los cuales conoceremos sus nombres, partes, características y alimentación de estos animales.



Figura 3: Insectos

6. Visitamos la laguna

Objetivo:

-Identificar las acciones correctas que ayudan a cuidar el medio ambiente y son respetuosas con él.

Desarrollo:

Realizaremos una salida y visitaremos una laguna que hay en el pueblo, donde se pueden ver diversos tipos de patos, aves y plantas. para ello antes de salir se les dirá a los niños una serie de normas que tienen que cumplir, como no correr, no arrimarse a la laguna, no tirar cosas al suelo, no arrancar las flores, etc. Después se le entregará a cada niño una o dos tarjetas donde aparecerá una flor como amapola, margarita, algún tipo de planta, ave o pato, y cada niño durante el camino o en la laguna deberá encontrar lo que tiene que buscar. Cuando llegemos al aula se comentará todo lo que hemos visto, y harán los niños un dibujo de lo que más le ha gustado de la visita a la laguna.



Figura 4: Laguna



Figura 5: Laguna

7. Animales domésticos y salvajes

Objetivos:

-Conocer las partes principales del cuerpo de algunos animales, estableciendo semejanzas y diferencias entre unas y otras.

-Reconocer el tipo de alimentación que tienen diferentes especies animales.

Desarrollo:

Para que los niños sepan diferenciar estos animales se les explicara quien son y porqué animales domésticos y salvajes, se les pondrá videos en los que se vean distintos animales y les sea más fácil diferenciarlos.

8. ¿Quién soy?

Objetivos:

-Conocer las partes principales del cuerpo de algunos animales, estableciendo semejanzas y diferencias entre unas y otras.

-Reconocer el tipo de alimentación que tienen diferentes especies animales.

Desarrollo:

Se les dará a los niños diferentes animales que tendrán que colorear y recortar, posteriormente nos sentaremos todos en la alfombra, y a uno de ellos se le pondrá en la espalda con una pinza el dibujo de un animal, haciendo preguntas a sus compañeros tendrá que adivinar de que animal se trata. Por ejemplo ¿es un ave?, ¿es un insecto?, ¿come hierba?, ¿es un animal doméstico? etc. Cuando el niño adivine que animal es pasará al siguiente y así sucesivamente.

9. Clasificamos los animales y plantas

Objetivo:

-Ampliar el vocabulario temático: animales y plantas.

Desarrollo:

Para afianzar estos conceptos, se les dará a los niños un mural, en el que pondrá aves, insectos, peces, animales domésticos, animales salvajes y plantas, se les repartirá a cada niños dibujos de distintos animales, dependiendo de la edad de cada niño se le dará un dibujo u otro, y tendrán que pegarlo donde crean oportuno.



Figura 6: Animales y plantas

10. Teatro

Objetivo:

- Afianzar los conocimientos adquiridos

Desarrollo:

Entre todos los alumnos del aula, con diversos materiales que ya conocemos de estas semanas e incluso materiales hechos por ellos, vamos a realizar un teatro para dar como finalizada esta unidad didáctica. (Anexo I)

- Todas las actividades anteriores irán acompañadas de sus fichas correspondientes al tema que se de ese día en el aula.

5.9. Evaluación

Según la ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la educación infantil, la evaluación en Educación infantil, será global, continua y formativa.

- **Global** porque se tendrá en cuenta todas las capacidades de los alumnos.

- **Continua**, ya que recogerá toda la información permanentemente.

- **Formativa** puesto que regular y orienta el proceso enseñanza-aprendizaje.

Este método de evaluación nos servirá para identificar los aprendizajes adquiridos, el ritmo y las características de la evolución de cada niño.

Realizaremos diferentes tipos de evaluación:

-Se realizará una evaluación inicial, en la cual se cogerá los conocimientos previos y habilidades de cada niño.

- La evaluación de cada sesión que será mediante el análisis de las producciones de los alumnos (fichas, dibujos, murales...) para valorar los conocimientos adquiridos.

-La evaluación final la realizaremos a través de una tabla en la que se refleja el grado de consecución global de los objetivos propuestos en la unidad didáctica.

La técnica de evaluación que se utilizará será la observación directa y sistemática de los alumnos. Para recoger de manera organizada la información individual obtenida de la observación, utilizaremos los siguientes instrumentos:

-Diario de notas.

-Registro anecdótico.

A continuación, presentamos los ítems con los criterios con los que la profesora evaluará a cada alumno, tras finalizar la unidad didáctica. Con esta tabla, la profesora identificará las posibilidades y dificultades de cada niño y observará el desarrollo de su proceso de aprendizaje.

ITEMS	CONSEGUIDO	EN PROCESO	NO CONSEGUIDO
Identifica las partes de algunos animales y conoce su forma de vida.			
Reconoce el tipo de alimentación de los animales			
Reconoce las partes de una planta.			
Sabe cómo cuidar las plantas y animales de su entorno.			
Participa en las actividades			

6. Conclusiones

Antes de comenzar mi unidad didáctica tenía dudas sobre el sitio en el que la llevaría a cabo, ya que al ser un CRA no sabía cómo me iba a desenvolver en una clase con niños de varias edades, yo pensaba realizar esta unidad didáctica en un centro con niños de la misma edad, pero a medida que iban pasando los días y llegaba la hora de empezar pensé que sería una experiencia muy positiva estar en un aula con niños de varias edades, ya que en un futuro podría trabajar en un CRA y de esta manera esta experiencia me servirá para desenvolverme mejor.

Y ahora que ya la he finalizado, considero ha sido es una experiencia muy enriquecedora y significativa, y parte suficiente para permitir ponerte en contacto con la realidad escolar y responsabilidad que conlleva dedicarse a la profesión de docente.

Ha sido una experiencia muy gratificante para mí, donde yo me he encontrado muy cómoda y he tenido una gran motivación en todo momento. Me he sentido muy aceptada desde el primer día en el centro, sentirte bien y tener un buen clima de trabajo, es fundamental para una actitud positiva y abierta a la hora de realizar tu tarea.

Durante todo este tiempo he podido contrastar todos los aspectos teóricos que he aprendido durante el tiempo que llevo estudiando con lo que en realidad se aplica en las aulas de Educación Infantil. Pienso que toda esta teoría debe de ser observada de forma práctica que es donde realmente se aprende cómo funcionan las diferentes metodologías.

Esta experiencia te ayuda a adquirir ciertas actitudes de cara a relaciones profesor-alumno, desde un aspecto global, ya que pueden surgir casos particulares y muy diversos, que puedan romper los esquemas que uno se pueda creer. He podido observar diferentes problemas que se dan tanto fuera como dentro del aula y las maneras más oportunas de resolverlos.

Durante mi estancia en el CRA, he intentado observar todos aquellos aspectos que dentro de mi formación como maestra no se nos suele enseñar en los libros, se aprende a adaptarse a los diferentes alumnos según sus diferentes características y necesidades, e improvisar en determinados momentos en que ves que las cosas no siguen los cauces habituales y adecuados.

Esta experiencia me permite trasladar los conocimientos que he adquirido en nuestro aprendizaje a situaciones reales del aula, y a utilizar técnicas de observación, de empleo de recursos, para el desarrollo de sesiones de clase, las cuales conozco mucho mejor en teoría que en la práctica, pero que en realidad son elementos prácticos en su totalidad.

Al realizar la unidad didáctica me he dado cuenta de que siempre hay que ser muy flexible por las distintas circunstancias que puedan ocurrir en el aula y que provoca que a veces se puede tener una programación diseñada para un día determinado pero al llegar te das cuenta que tienes que cambiar o modificar algunas de las actividades para que los niños puedan disfrutar más de lo que van a hacer.

Una de las cosas a resaltar, es que sobre todo al principio de llevar a cabo mi unidad didáctica, siempre llevaba más material del que tenía pensado utilizar, por si los niños acababan antes de lo previsto, y a medida que iba desarrollando la unidad el material que llevaba era el que yo pensaba que se iba a usar y si acababan antes ya tenía otro material preparado para ellos.

En el trabajo directo con los alumnos, dentro de la programación de sesiones para realizar en el aula, se pueden descubrir infinidad de situaciones, ya que una misma sesión puede darte resultados muy diversos trabajando con diferentes niños, esta puede salir como se esperaba, cumpliéndose los objetivos marcados, que sea demasiado para conseguir en una sola sesión, o que las actividades elegidas no sean lo suficientemente motivantes para el grupo de alumnos, aunque estos estén capacitados para alcanzar los objetivos.

En la práctica puedes tener programada una sesión y llegar al aula, ver que ese día lo que tienes no es lo apropiado y tienes que cambiar el material, porque sino las cosas no van a salir como esperas.

Durante la unidad didáctica he aprendido muchas cosas, una buena educación desde pequeños es imprescindible para la persona, inculcando desde pequeños valores, normas, hábitos, etc. a algunos niños se les nota que no tienen costumbre de seguir unas normas, que deberían de tener marcadas desde casa, pero esto se les nota cuando les dices que tienen que hacer algo y no quieren, lo cual da lugar a una rabieta. Que los niños sepan que tienen que cumplir unas normas es fundamental para su aprendizaje. Por eso en las aulas siempre hay unas normas que deben respetar y cumplir.

Habiendo realizado la unidad didáctica puedo reafirmar como muchos autores anteriormente nombrados, la importancia de la naturaleza en esta etapa, los niños tienen una gran ilusión por los animales y las plantas, pero más aún cuando les dices que la sesión se realizará en la naturaleza viendo ahí dichos animales y plantas, incluso en niños que les cuesta mantener la atención en tareas de mesa, la motivación en estos casos es increíble.

Cada alumno aprende de forma distinta, cada alumno tiene un ritmo evolutivo diferente, unos tardan más en escribir, en leer que otros, pero también es muy importante la estimulación que tengan en casa, ya que esto les ayuda mucho a avanzar.

A un niño le puede costar mucho hacer algo, pero con una estimulación añadida por parte de los padres, le puede llevar a avanzar más que a otro niño que le cueste menos pero con menos estimulación. También hay que tener muy en cuenta los niños que tienen algún tipo de dificultades de aprendizaje, ya que estos requieren mucho más tiempo que lo demás.

Respecto a los recreos, pienso que los niños aprenden y disfrutan de la relación con otros, tanto de su clase como de otras. El patio puede ofrecer un montón de posibilidades para experimentar con diversos materiales, y sobre todo es donde se puede observar todas las conductas que allí se producen.

Desde el punto de vista personal, trabajando con niños te das cuenta de su inocencia, del cariño que te dan y que sin conocerte prácticamente, te dan todo, incluso cuando les tienes que regañar por algo, a los dos minutos ya se les ha olvidado, y vienen a ti como si nada hubiera pasado.

Por eso a todos los niños hay que tratarles con cariño, y hay que proporcionarle un ambiente agradable sin disgustos ni frustraciones, hay que facilitarle que haga cosas que susciten interés, que cada vez le resulten más difíciles, pero que, con interés, esfuerzo y constancia, sea capaz de conseguir el éxito y con él la satisfacción final.

Saber captar la atención de todos tus alumnos es una tarea que exige gran trabajo, ya que al ser tan pequeños, es de gran complejidad que todos te atiendan. Es necesario plantear actividades que respondan a diferentes intereses y permitan trabajar a distintos niveles y motivaciones dentro del aula, teniendo en cuenta la curiosidad e interés diferenciado de los alumnos/as.

A la hora de realizar las tareas te das cuenta de las diferencias individuales que existen entre los niños, algunos realizan con gran interés y perfección todas las tareas que se les propone. Del mismo modo, a la hora de colaborar en guardar silencio cuando se les va a explicar algo, hacen un gran esfuerzo y ponen empeño en ello. Con este tipo de alumnos no he encontrado ningún tipo de complicación, ya que al prestar atención no les supone dificultad.

Otros alumnos, realizan sus tareas con menor efectividad por motivos variados: les cuesta mucho fijar la atención, tienen poco interés o son poco autónomos. Como consecuencia de esto, a la hora de realizar las tareas requiere dedicar más tiempo en estos alumnos. **“Qué aburrido sería que todos los pájaros cantasen igual.”**

En cuanto a las rutinas diarias, hay niños poco autónomos los cuáles no ponen empeño a la hora de colocar su abrigo, ponerse el babi, abrocharse los botones o abrir el zumo en el almuerzo, por lo que hay que ser más insistente con ellos, practicarlo y exigirles, para favorecer su autonomía.

En conclusión, conforme ha pasado el tiempo, he cogido confianza con los niños, conociéndolos mejor, las necesidades que cada uno requería, y como ir ayudándolos, ya que poco a poco me he ido dando cuenta de que no se puede actuar de una manera similar con todos los niños, de esta forma he ido perfeccionando mi actuación con ellos, sintiéndome cada vez más segura de lo que hacía. También he podido comprobar que al ser una clase con muy pocos niños, la cercanía hacia ellos y el trato profesor alumno es mucho más cercano que en un aula con muchos niños.

Destaco, también, la importancia del maestro desde su personalidad y actitudes básicas, intentando desarrollar en sus alumnos unas actitudes intelectuales y una forma de respeto que lleve a la buena formación e integración de todos los alumnos que constituyen las diferentes aulas, siendo una parte difícil de conseguir y que pienso que se llega a ella a través de la experiencia en el campo de la docencia.

He tenido la suerte de estar con una profesora muy profesional que me ha ayudado y enseñado mucho. A su vez, me ha dejado total libertad a la hora de realizar mi unidad didáctica y de planificar las actividades.

7. Bibliografía

- Cabello Salguero, M.J. (2011): Ciencia en Educación Infantil: La importancia de un “rincón de observación y experimentación” ó “de los experimentos” en nuestras aulas. Pedagogía magna
- Cañal, P. (2011): Didáctica de la biología y geología. Graó. Barcelona
- Collado Salas, S. y Corraliza Rodríguez, J.A: La naturaleza cercana como moderadora del estrés infantil. Universidad Autónoma de Madrid.
- Ibáñez Sandín, C. (1992): El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula. La Muralla. Madrid
- Ley orgánica de Educación (LOE) 2/2006, de 3 de mayo.
- Martí Feixas, J. (2012): Aprender ciencias en la educación primaria. Graó. Barcelona
- Martí Sala, E. (1991): Psicología evolutiva: teorías y ámbitos de investigación. Anthropos. Barcelona
- Pozo, J.I y Gómez Crespo, M.A. (1998): Aprender y enseñar ciencia. Morata.
- Sam y Brown (2002): Experimentos de ciencias en educación infantil. Narcea. Madrid
- Vega Timoneda, S. (2012): Ciencia 3-6. Laboratorios de ciencias en la escuela infantil. Graó. Barcelona

Web grafía

- <http://www.lavanguardia.com/estilos-de-vida/20130614/54375609720/los-beneficios-de-la-naturaleza-para-los-ninos.html> (consultado el día 16 de febrero de 2015). Principales beneficios de la naturaleza en los niños, María Montessori será la clave en este artículo.
- <http://naturalearning.org/sites/default/files/Spanish%20Connecting%20Children%20with%20Nature.pdf> (consultado el día 22 de febrero de 2015). Diversos autores explican los beneficios de conectar a los niños con la naturaleza, aparece el llamado “trastorno por déficit de naturaleza”.

- es.slideshare.net/kassandraaleydis/aprender-jugando-en-educacion-infantil (consultado el día 2 de marzo de 2015). María José Cabello, nos explica la importancia de aprender jugando en la etapa de educación infantil.
- <http://www.sabidurias.com/cita/es/7287/jean-jacques-rousseau/hay-un-libro-abierto-siempre-para-todos-los-ojos-la-naturaleza> (consultado el día 14 de mayo de 2015). Citas y frases célebres.

ANEXO I

Obra de teatro: POTATO

Un día paseando Martina se encontró algo muy parecido a una pipa, como las que le pela siempre su papá. Cuando la cogió, se puso a mirarla, no era igual que las que ella se comía. Era de color marrón y más alargada. Justo en ese momento, pasó su amigo el Jardinero Fito, llevaba un sombrero de paja y un peto de color verde. Martina corrió hacia él.

-¡Hola Fito!

-¡Hola Martina!, ¿Qué llevas en la mano?

- Es una pipa, ¡mira!

- Oh Martina, no es una pipa, es una semilla.

Martina no le entendía, pero Fito le explicó que una semilla es como si fuese un bebé y poco a poco va creciendo hasta convertirse en una planta. A Martina le encantaban las plantas y las flores, así que decidió llevársela a casa. El jardinero la acompañó y la ayudó a plantar la semilla.

- Primero, tienes que coger un tiesto pequeñito y llenarlo de tierra, haces un huequito y dejas la semilla descansando y la vuelves a tapar para que no tenga frío. Acuérdate de que tiene que darla el sol para que pueda crecer y que ella también tiene que beber agua, pero sólo un poquito porque si no se ahogará y no podrá crecer.

Cómo Fito vio lo contenta que estaba Martina, la regaló unas semillas iguales a la que tenía.

Martina llevó su tiesto con las semillas a su habitación y lo dejó al lado de la ventana para que así diese el sol a las semillas. Con su regadera pequeñita, para ayudar a su mamá a regar las flores, echó un poquito de agua a las semillas.

Martina cogió el tiesto para enseñárselo a su mamá, pero como estaba tan emocionada se olvidó de volver a colocarla en su sitio. Al día siguiente, cuando se despertó se acordó de que no la había puesto donde daba la luz del sol. Cuando llegó al salón, Potato, que así es como decidió llamar a su plantita, estaba triste. Se acordó que su

amigo, el jardinero Fito, la dijo que tenía que estar en un sitio con luz y no a oscuras, corriendo la llevó de nuevo a su habitación, al lado de la ventana. Martina no quería que su planta se pusiese triste.

Al día siguiente, Potato estaba otra vez contento, Martina le echó un poquito de agua y le dijo:

- Te prometo que siempre te voy a cuidar y no voy a dejar que mi hermanito Lucas te tiré del pelo como a mí, porque si no te hace daño y no quiero que estés triste.

Después, se fue a la cama. Todos los días antes de ir al colegio las regaba con un poquito de agua. Un día, al llegar del cole se dio cuenta de que unos pelitos de color verde asomaban por el tiesto. ¡La planta había crecido!

Después de unos días, Potato tenía unos pelos muy largos de color verde. Martina decidió cortárseles un poco y con mucho cuidado para no hacerle daño. Luego con ayuda de su mamá, trasplantó a Potato a un tiesto más grande porque no paraba de crecer.

Martina tenía un nuevo amigo al que siempre iba a cuidar y con el que estaba aprendiendo mucho sobre las plantas. Martina quería ser jardinera cuando fuese mayor.