



---

# Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL

DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES, SOCIALES  
Y DE LA MATEMÁTICA.

TRABAJO DE FIN DE GRADO:

## **LA ENSEÑANZA DE LOS VALORES EN EDUCACIÓN INFANTIL.**

Presentado por María Quintero Gómez para optar al grado de educación infantil por la  
Universidad de Valladolid.

Tutelado por: Fernando Larriba Naranjo.

## ÍNDICE

1 INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN.....	1
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	3
2.1 CONCEPTOS.....	3
2.2 FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE.....	7
2.3 FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR.....	13
2.4 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.....	17
2.5 OTROS DATOS DE INTERÉS.....	19
3 UNIDAD DIDÁCTICA: TU MUNDO, MI MUNDO, NUESTRO MUNDO.....	20
3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	21
3.2 CONTENIDOS.....	22
3.3 EVALUACIÓN.....	24
3.4 METODOLOGÍA.....	25
3.5 EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	34
3.6 MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	35
4 CONCLUSIONES.....	36
BIBLIOGRAFÍA.....	38
ANEXOS.....	39

# 1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

En la actualidad las aulas de cualquier centro están llenas de niños procedentes de otros países o que provienen de culturas diferentes a las autóctonas. Esto en algunos casos dificulta la enseñanza ya que aparecen en las aulas niños y niñas que no conocen el idioma, la religión o las diferentes costumbres del país en el que han marcado su residencia. Por ello los niños deben conocer las diferentes culturas y costumbres de otros países, aprender a convivir con ellas y respetarlas. Por otro lado hay que ser conscientes de que la diversidad cultural en el aula aporta gran riqueza ya que los niños pueden aprender diferentes formas de vida y tradiciones.

El currículo de educación infantil regulado por el Real Decreto 122/2007 del 27 de Diciembre de 2007 hace posible trabajar el tema de la multiculturalidad en el aula y lo desarrolla en algunos contenidos del área de conocimiento del entorno y más concretamente en el bloque tres, cultura y vida en sociedad. Este apartado hace referencia a las diferentes culturas y costumbres existentes y como los niños deber ser conocedores de ellas.

Se refleja en el curriculum de infantil la importancia que tiene que los niños conozcan las diferentes culturas y costumbres de los diferentes países ya que ahora mismo en la sociedad española existen numerosas culturas y estas culturas están presentes en las aulas.

Por ello si los niños desde pequeños conocen la existencia de estas culturas no lo verían como algo extraño sino como algo cotidiano y cercano a ellos. De ahí la gran importancia que tiene trabajar todos estos aspectos para en un futuro poder evitar el racismo y la xenofobia en la escuela o en cualquier ámbito de la vida cotidiana de los niños, de cualquier persona presente en la sociedad.

El papel del profesor es fundamental ya que sirve de guía en el camino de la educación y elemento indispensable para enseñar los valores de convivencia y respeto hacia lo diferente.

Este trabajo fin de grado abarca diversos temas como son la multiculturalidad, el racismo, la xenofobia y el respeto a lo diferente. He elegido este tema porque me parece un tema que está en plena actualidad ya que vivimos en un país en el que se congregan

diversas culturas y por ello es necesario conocer todas y cada una de ellas. Me parece un tema importante a tratar y trabajar con los más pequeños, es importante que los niños desde bien temprano conozcan las diferentes culturas existentes a su alrededor para en un futuro poder de esta manera evitar y prevenir diversos conflictos.

A la hora de desarrollar este trabajo me he marcado una serie de objetivos como son:

Objetivo general:

- Evitar la discriminación de otras razas y culturas a la vez que aprendemos otras costumbres y formas de vida.

Objetivos específicos:

- Conocer aspectos de otras culturas.
- Aprender a no discriminar a las personas por su etnia, raza o cultura.
- Desarrollar sentimientos de empatía.
- Favorecer la interacción entre los niños.
- Inculcar en los niños sentimientos de tolerancia, solidaridad, respeto, comprensión.

Aparte de estos objetivos con el desarrollo de este trabajo pretendo poner de manifiesto diferentes capacidades que he ido adquiriendo a lo largo de estos 4 años de estudio. Poder ser capaz de aplicar los procesos de comunicación e interacción en el aula, dominar las diferentes habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje en el aula, ser capaz de relacionar la teoría y la práctica y poder llevarla a cabo dentro del aula, poder adquirir hábitos y destrezas para un aprendizaje autónomo y cooperativo y ser capaz de transmitirlo al alumnado y, por último, participar en la actividad docente y poder actuar y reflexionar desde la práctica para de esta manera poder innovar y mejorar mi labor como docente.

A continuación desarrollaré la fundamentación teórica que a su vez está subdividida en una serie de puntos como son: conceptos, fundamentos psicológicos del aprendizaje donde hablaré de cómo aprenden los niños los diferentes conceptos relacionados con el

tema del racismo y la xenofobia y el desarrollo y adquisición de la moral y los valores, la fundamentación curricular y fundamentación pedagógica donde haré referencia a cómo enseñar esta serie de aspectos analizando la metodología y los principios educativos a llevar a cabo.

## 2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Esta fundamentación teórica está desarrollada desde dos aspectos totalmente diferentes. Uno relacionado con los conceptos y fundamentos psicológicos del aprendizaje y el otro estaría más centrado en el curriculum de infantil y en la propia didáctica de las ciencias sociales, como son los fundamentos curriculares y pedagógicos.

Para comenzar, lo primero que definiré son los términos más importantes de los que trata este trabajo y de los derechos y leyes relacionados con todos estos aspectos.

### 2.1 CONCEPTOS

Los conceptos que a continuación desarrollaré son: racismo, xenofobia o discriminación racial, desarrollo moral, valores, educación intercultural y multiculturalidad.

Racismo: defensa del sentido racial de un grupo étnico, más concretamente cuando conviven los unos con los otros. Hay que diferenciar racismo en el sentido amplio y racismo en un sentido más restringido. En el primer caso, racismo se entendería como una actitud sociocéntrica, que separa el grupo propio del ajeno. Esta condición conduciría a una segregación, discriminación o expulsión de lo ajeno. Esta forma de abordarlo podría apoyarse en ideas pseudocientíficas, religiosas o en simples sentimientos tradicionales. Por otra parte estaría la concepción del sentido de racismo restringido que sería una doctrina científica que afirmaría la determinación biológica hereditaria de las capacidades intelectuales y morales del individuo y a la división de los grupos humanos en razas. Afirmaría la superioridad de unas razas sobre otras y no vería con buenos ojos el mestizaje.

Dar o quitar derechos o privilegios basándose en la raza se conoce como discriminación racial.

Para combatir el racismo, las Naciones Unidas adoptaron en 1965 la convención internacional sobre la eliminación de todas las formas de discriminación racial y estableció en día 21 de marzo como el día internacional de la eliminación de la discriminación social.

Por otro lado estaría el término xenofobia que se referiría al miedo, hostilidad, rechazo u odio a lo extranjero.

Las Naciones Unidas definen la discriminación racial o la xenofobia como:

“distinción, exclusión, restricción o preferencia basada en motivos de raza, color, linaje u origen nacional o étnico que tenga por objeto o por resultado anular o menoscabar el reconocimiento, goce o ejercicio, en condiciones de igualdad, de los derechos humanos y libertades fundamentales en las esferas política, económica, social, cultural o en cualquier otra esfera de la vida pública.”

Desarrollo moral: avance cognitivo y emocional que permite a cada persona tomar decisiones cada vez de manera más autónoma y realizar acciones que reflejen una mayor preocupación por los demás y por el bien común. La teoría por excelencia del desarrollo moral es la propuesta por Kohlberg (1960) que más adelante en el punto de fundamentos psicológicos del aprendizaje desarrollaré con detenimiento.

Valores: principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento y gracias a ellos nos desarrollamos como personas. Los valores, las conductas y las actitudes están muy relacionados. Los valores se traducen en pensamientos, ideas o ideas y estos se reflejan en los comportamientos de las personas.

Educación intercultural: manera de entender la educación, tiene un carácter inclusivo donde la diversidad es su característica principal. Considera la diversidad un valor que nos enriquece. Se desarrolla de forma interdisciplinar y transversal. Este tipo de educación está siempre presente en el proceso de enseñanza- aprendizaje, por otra parte es una enseñanza globalizadora ya que está presente en todas las dimensiones educativas.

Multiculturalidad: podríamos definirlo como la primera expresión del pluralismo cultural. Esta promueve la no discriminación por razones de raza o cultura. También podemos definirlo como la coexistencia de diferentes culturas en un país sin tener en cuenta a la manera en la que puedan interactuar. Algunos aspectos de esta multiculturalidad serían: respeto y aceptación de todas las culturas, derecho a la diferencia y a la organización de la sociedad e igualdad de oportunidades y de trato.

Una vez acabado con la definición de los conceptos continuaré con los derechos y leyes referidos a estos aspectos.

En relación al tema que he elegido que es el racismo y la xenofobia y refiriéndonos a la Declaración de los Derechos Humanos aprobado el 10 de Diciembre de 1948 en París podríamos decir que:

- Artículo 1: Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.
- Artículo 2: Toda persona tiene los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.
- Artículo 3: Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a su seguridad como persona.
- Artículo 18: Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de creencia, así como la libertad de manifestar su religión o su creencia, de forma individual o colectiva, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia.
- Artículo 19: Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.
- Artículo 26:

- ✓ Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.
- ✓ La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.
- ✓ Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Estos serían los 6 artículos de los 30 que la forman los que más tendrían que ver con el tema al que nos referimos. La Declaración Universal de los Derechos Humanos pretendía sentar las bases de los derechos de todos los ciudadanos.

Centrándonos más en el tema el siguiente paso sería hacer una pequeña referencia a los derechos de la infancia. Estos derechos son una serie de normas que protegen a las personas hasta una determinada edad. La primera declaración que se hace abordando el tema de la infancia sería en 1924 en la Declaración de Ginebra, donde estos derechos fueron redactados por Eglantyne Jebb fundadora de Save the Children. Posteriormente en 1989 será en la Convención de los Derechos de la infancia donde se establecerán los derechos concretos de esta etapa. De estos podríamos destacar:

- Artículo 30: en los Estados en los que existan minorías étnicas religiosas o lingüísticas o personas de origen indígena, no se negará a un niño a que pertenezca a tales minorías o que sea indígena el derecho que le corresponde, en común con los demás miembros de su grupo, a tener su propia vida cultural, a profesar y practicar su propia religión o a emplear su propio idioma.

Este último sería el artículo más representativo de la Convención de los Derechos de los niños respecto a la lucha contra el racismo.



A nivel mundial estos serían los derechos que hay sobre las personas y respecto a la infancia. Pero, en España ¿qué aparece sobre este tipo de derechos en nuestra Constitución?

La Constitución española es la norma suprema de ordenamiento jurídico español. Fue aprobada por las Cortes y ratificada por todos los españoles en el año 1978. De los 168 artículos que forman nuestra Constitución estos dos serían los que podríamos destacar.

- Artículo 10: las normas relativas a los derechos fundamentales y a las libertades que la Constitución reconoce se interpretarán de conformidad con la Declaración Universal de los Derechos Humanos y los tratados y acuerdos internacionales sobre las mismas materias ratificados por España.
- Artículo 14: los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

## 2.2 FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE

El tema del racismo y la xenofobia estaría muy relacionado con los valores y la socialización ya que algunos de estos valores como son la solidaridad, el respeto o la libertad ayudarían a prevenir este tipo de actitudes negativas hacia los demás.

Pero cómo aprenden los niños todos estos valores. Cuando los niños comienzan a ir al colegio aparecen nuevas personas muy influyentes en su vida y diferentes a la familia, nos estamos refiriendo al grupo de iguales. Los compañeros de clase se convierten de esta manera en factores muy influyentes para el ajuste correcto tanto psicoemocional como socioeducativo y conductual de los niños, ya que los iguales son figuras con perspectivas similares y que favorecen la adquisición de habilidades sociales, lazos de amistad, adaptación a los nuevos roles...

Por lo general la relación con los iguales supone una fuente de experiencias positivas para los niños, se ha demostrado que el tener amigos y sentirse aceptado por el grupo favorece al desarrollo psicológico y socioemocional. Como consecuencia, para llegar a un desarrollo social ajustado los niños necesitan relacionarse adecuadamente con su

grupo de iguales, estableciendo con ellos relaciones de amistad. Este vínculo afectivo implica una serie de factores como son la reciprocidad y la voluntariedad. Estos aspectos a su vez se caracterizan por una serie de factores como son la comunicación íntima, el apoyo emocional, el interés, la preocupación por el bienestar del otro, la ayuda mutua, la confianza, la sinceridad o la lealtad.

Respecto a los valores podríamos decir que se aprenden a lo largo de toda la vida y no sólo de manera receptiva, sino que se van construyendo y se van a ver influenciados por nuestro entorno social. Los valores no son algo hereditario, según nos vamos desarrollando hay que irlos descubriendo, formando, construirlos e irlos modificando en el día a día de nuestra vida.

El aprendizaje de los valores ayuda a tener un buen comportamiento y desarrollar unas buenas actitudes ante una convivencia con los demás. Dentro de los valores existen unos fundamentales que todas las personas deben asumir para poder convivir unos con otros, por lo que es muy importante tenerlos siempre presentes.

Los niños no viven los valores con el mismo nivel de desarrollo que las personas adultas. Durante sus primeros años de vida van aprendiendo, probando y comprobando cosas de esta manera van aprendiendo con su propia experiencia lo que deben hacer o no, lo que está bien y lo que está mal.

En todo este proceso ven en los adultos el claro ejemplo de lo que está correcto y tomaran a esas personas como modelos para comportamientos y actitudes futuras.

El desarrollo de las personas se produce de manera escalonada, por ello los valores no se adquieren todos a la vez o en cualquier momento de nuestra vida. En la adquisición de estos están involucrados diferentes factores como pueden ser la edad, la familia o la motivación. Aunque como hemos dicho anteriormente los valores no se aprenden de golpe sí que están íntimamente unos relacionados con los otros.

La educación en valores en niños hasta los 6 años debe centrarse en el orden, la obediencia y la sinceridad. Estos tres valores podríamos decir que son los pilares de la educación. A partir de ir estos se irán adquiriendo el resto.

El desarrollo de los valores tiene dos facetas:

- La intensidad con que se vive.
- Rectitud de los motivos al vivirla.

La formación de la conducta moral en los niños es un proceso muy complejo que comienza desde el propio nacimiento y se desarrolla a lo largo de toda la vida. Esta conducta moral incluye la formación y el desarrollo de sentimientos, hábitos de comportamiento social, cualidades personales, actitudes...todo esto tiene que considerarse como una serie de procesos en formación. Estos procesos en las primeras edades no se darán de forma estable ni acabada pero es imprescindible crear las bases de la educación en valores desde los primeros momentos de vida.

A continuación, nos adentraremos en el desarrollo moral en los niños desde diferentes teorías.

La primera pregunta que se nos viene a la cabeza sería ¿qué es la moral? , podríamos decir que es el conjunto de normas que regulan la conducta y la convivencia en la vida de todas las personas inmersas en la sociedad. Estas normas podrían estar divididas en dos. Por una parte estarían las normas convencionales que regulan las formas arbitrarias de relación social y por otro lado las normas morales. Estas normas morales serían aquellas que estarían encargadas de regular la conducta referida a los derechos y deberes básicos, como son el derecho a la vida, la justicia o la igualdad.

A lo largo de la historia ha habido gran interés en explicar el por qué las personas se comportan de una manera o de otra. El comportamiento humano es sinónimo de conducta. Esta podríamos definirla como la modalidad o formas que tiene una persona de comportarse ante diversas situaciones o ámbitos de la vida. Centrándonos más en la psicología el comportamiento se define de dos maneras: todo lo que un organismo hace frente al medio y cualquier interacción que se produce entre un organismo y su ambiente.

De la diferentes teorías del desarrollo moral podríamos dividir las en dos: no cognitivas y cognitivas/ evolutivas. Me centraré en las perspectivas cognitivo/evolutivas ya que

son las más importantes y las más utilizadas en lo referente al desarrollo moral. Como señala Acosta et al. (2009)

### Perspectivas cognitivo/evolutivas

Sobre estas teorías haremos más hincapié. Estas teorías se basan en dos principios fundamentales:

- La importancia que le dan a la capacidad de comprender y juzgar problemas morales, esto implicaría que el desarrollo cognitivo es una condición indispensable para el desarrollo del juicio moral.
- Existe un genuino desarrollo moral, esto quiere decir que existe un progreso desde formas primitivas de moralidad hasta otras más avanzadas.

A continuación iremos comentando algún aspecto de cada una de ellas.

Para Piaget (1971) existe un paralelismo entre conducta moral y conducta cognitiva y que hay tres factores que influyen en este desarrollo que son:

- el desarrollo de la inteligencia.
- las relaciones entre los iguales.
- la progresiva independencia.

Respecto a las normas de los adultos. De estos tres factores el más importante es el del desarrollo de la inteligencia ya que hace que los otros dos puedan actuar. La moralidad implicaría el respeto a las normas y reglas sociales, un sentido de la justicia como preocupación por la igualdad y la reciprocidad entre las personas. Piaget elaboró las etapas del desarrollo moral en los niños. En un principio estos entienden las normas como algo sagrado pero a medida que van creciendo serán capaces de valorar esas mismas normas de manera más flexible. Las etapas del desarrollo moral en los niños estarían divididas en 3 estadios:

- Primer estadio o de presión adulta: de los dos a los 6 años los niños no son capaces de formar razonamientos abstractos por lo que no son capaces de comprender el significado de normas generales. Estas normas son impuestas por

los adultos, en este estadio la moral estaría caracterizada por el desarrollo de la heteronomía.

- Segundo estadio o de moral de solidaridad entre iguales: de los 7 a los 11 años las normas comienzan a basarse en el respeto mutuo entre compañeros, los iguales. En este estadio surgen sentimientos como la honestidad y la justicia.
- Tercer estadio o de moral de equidad: de los 12 años en adelante surgen ya sentimientos morales personalizados. En este estadio se produce el paso de la presión adulta al control individual y toma de decisiones. El niño es capaz de formular principios morales generales y los afirma de un modo independiente en contraposición a las normas exteriores. El respeto de las normas se hace de forma personal.

Niveles de juicio moral de Kohlberg (1958). Según Acosta et al. (2009), este comparte con Piaget que el desarrollo moral de cada individuo pasa por una serie de etapas aunque el proceso de desarrollo moral que Kohlberg propone es más complejo que el de Piaget y se prolonga durante más tiempo. Estas etapas son las mismas para todos los individuos y se van produciendo en el mismo orden creando estructuras que permitirán pasar a una etapa posterior. Según Kohlberg no todas las etapas surgen de la maduración biológica, ya que estas últimas estarían relacionadas con la interacción con el medio ambiente, el entorno. El desarrollo intelectual y biológico sería una condición indispensable para el desarrollo de la moral pero no suficiente. Además no todos los individuos llegan a alcanzar las etapas superiores en este desarrollo. Lo que cambia de una cultura a otra serían los contenidos de la moral, las normas y las prácticas sociales. Lo que no cambia es el orden en el desarrollo de la conducta moral.

En los estudios realizados por Kohlberg se establecen 3 niveles de desarrollo del razonamiento moral:

- Preconvencional: el punto de vista de los niños en esta etapa es el egocentrismo. Se deduce que es necesario un intercambio con los otros para conseguir los intereses propios.
- Convencional: en esta etapa el niño ya es capaz de ponerse en el lugar de otros individuos. Se despiertan sentimientos y destacan los acuerdos y las expectativas compartidas.

- Postconvencional: en esta última etapa se consigue una perspectiva propiamente moral. Se trata a las personas como son, un fin en sí mismas.

Cada uno de ellos estaría dividido a su vez en dos estadios. En relación a los niños de infantil estaría el nivel preconvencional que estaría dividido en moralidad heterogénea que se refiere a la obediencia indiscutible a las normas y la moralidad instrumental en la que el niño perseguirá lograr intercambios favorables (egoísta).

Para Turiel (1970): el razonamiento moral de los niños está mucho más desarrollado de lo que se pensaba anteriormente. El razonamiento moral infantil implicaría dos tipos de campos:

- Campo moral: hace referencia a los derechos y bienestar de las personas
- Campo social: implicaría reglas que guían las relaciones sociales

Otro aspecto que añade sería la importancia de las experiencias personales de los niños y del contenido en la comprensión de los temas morales y sociales. Uno de los contextos más influyentes sería la cultura.

El niño interpreta y organiza las experiencias sociales en 3 dominios conceptuales diferenciados:

- Personal: aquel en el que el niño tiene derecho a elegir o tomar sus propias decisiones como por ejemplo los amigos o qué hacer en su tiempo libre.
- Socio-organizativo: semejanzas de conducta que se utilizan para coordinar la vida social pero a su vez estas son susceptibles de cambios. Tendrían un carácter arbitrario.
- Moralidad: se refiere a las normas morales aquellas que prohíben actos que vulneran los derechos y la integridad de las personas.

Por otro lado podríamos hablar también de la inteligencia emocional, esta concepción del aprendizaje está siendo muy estudiada y puesta en práctica en diferentes estudios. Su autor principal es Goleman.

En este tipo de concepción estaría dentro del aprendizaje personalista e humanista. En la inteligencia emocional se relacionan las emociones con el aprendizaje. Goleman estima que la inteligencia emocional se puede organizar en torno a cinco capacidades:

- Conocer las emociones y sentimientos propios
- Manejarlos
- Reconocerlos
- Crear la propia motivación
- Gestionar las relaciones.

Todo esto permitiría a la persona:

- Tomar conciencia de sus propias emociones.
- Conocer los sentimientos de los demás.
- Adoptar una actitud de empatía que nos permitirá conseguir un mayor desarrollo personal.
- Participar y convivir en un mejor ambiente con los demás.

## 2.3 FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Después de analizar de forma general los derechos de los niños tanto a nivel mundial como aquí en España pasaremos a centrarnos más en lo que aparece en el currículo de educación infantil para trabajar todos estos aspectos y de qué manera hay que hacerlo, cómo sería una buena didáctica para trabajar en el aula el tema del racismo y la xenofobia.

El currículo de educación infantil en Castilla y León que es el que a nosotros nos afecta está regulado por el Real Decreto 122/2007 del 27 de Diciembre de 2007. Este currículo está dividido en 3 áreas:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
- Conocimiento del entorno
- Lenguajes: comunicación y representación.

El área de conocimiento de sí mismo y autonomía personal hace referencia, de forma conjunta, a la construcción gradual de la propia identidad y al establecimiento de relaciones afectivas con los demás como procesos inseparables. Las experiencias de niños y niñas deben ayudarles al reconocimiento de sus características individuales y de las de sus compañeros, lo que es una condición básica tanto para su desarrollo como para la adquisición de actitudes no discriminatorias, y una situación que debe ser utilizada por el profesorado para atender la diversidad y propiciar un ambiente de relaciones de respeto y la aceptación de las diferencias. (Rivero, 2011, p. 17)

De los objetivos referidos al área de conocimiento del entorno podíamos destacar los siguientes:

- Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
- Conocer distintos grupos sociales cercanos a su experiencia, algunas de sus características producciones culturales, valores y formas de vida, generando actitudes de confianza, respeto y aprecio.

Respecto al área de lenguajes: comunicación y representación podríamos resaltar la importancia que tiene el lenguaje a la hora de establecer relaciones.

La mayoría de los contenidos de las CC.SS aparecen en el área de conocimiento del entorno, fundamentalmente en el bloque 3: cultura y vida en sociedad. De los 6 contenidos que aparecen en esta área en referencia a este trabajo toma gran relevancia el sexto:

- Interés y disposición favorable para entablar relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con niños y niñas de otras culturas.

En el área de autonomía personal de los contenidos que aparecen en el bloque 1 que se refiere al cuerpo y la propia imagen aparece el siguiente:

- Valoración positiva y respeto por las diferencias, aceptación de la identidad y características de los demás, evitando actitudes discriminatorias.



Los contenidos que se refieren a aspectos meramente socializadores son aquellos que contienen aspectos actitudinales, este tipo de contenidos aparecen en las tres áreas y es que no debemos de olvidar que las tres áreas se complementan y que una no tiene sentido sin la otra.

De la síntesis de los contenidos se pueden extraer núcleos de contenido conceptual que se pueden aplicar a los procedimentales y actitudinales, orientando la formulación de contenidos y de capacidades concretas en la práctica del aula:

- La familia, la escuela, otros grupos sociales, la vida de la comunidad.
- Relaciones, funcionamiento, costumbres, necesidades, ocupaciones y servicios de la vida de la comunidad.
- Normas, reglas, comportamientos. Compartir, resolver conflictos, dialogar, respetar.
- Identidad cultural, actividades culturales, otras culturas. La identidad, las diferencias, las actitudes discriminatorias. La colaboración.

Después de analizar las tres áreas del curriculum ahora vamos a centrarnos en la de conocimiento del entorno que es la que está más relacionada con las ciencias sociales.

### ÁREA CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

De los bloques que aparecen en esta área el más relacionado con este tema sería el tercero, titulado cultura y vida en sociedad. Este bloque sirve para iniciar a los niños en el conocimiento de las personas y de las relaciones que se crean entre estas como parte del medio en el que vivimos. En este bloque también se enseña los rasgos culturales propios y la diversidad cultural que existe. Esta diversidad cultural puede mostrarse desde diferentes perspectivas tanto a nivel mundial como en su propia comunidad o ciudad.

En este bloque están referidos aquellos contenidos relacionados con la formación del pensamiento social de los niños.

A su vez este bloque está dividido en diferentes ejes temáticos de los cuales los que más nos interesan son:

- La familia
- La cultura

El eje temático relacionado con la familia el niño debe saber que hay diferentes tipos de familias, por ello hay que estudiar a la familia desde diferentes contextos para que los niños comprendan y respeten la diversidad cultural que existe en la familia. Una buena actividad para esto sería conocer los diferentes tipos de familias, de donde provienen o las diferentes tradiciones familiares que existen.

Respecto a la cultura en este bloque se pretende enseñar cuales son las señas de identidad de la cultura de los niños, estas señas de identidad se harán por medio de manifestaciones culturales próximas y habituales como por ejemplo las fiestas y celebraciones populares. Estas fiestas y celebraciones populares dan mucho juego en el aula para realizar multitud de actividades y murales.

Junto a este bloque no hay que perder de vista la importancia que tiene la educación en la multiculturalidad. Esto se refiere a respetar la diversidad.

Algunas de las actividades que se proponen para trabajar todos estos aspectos podrían ser:

- Apreciar las características que identifican la comunidad autónoma y el Estado en los que viven y compararlo con la de otros países representados en el aula. Aquí habría que hablar de la bandera, la gastronomía, los vestidos típicos. Y podría realizarse el rincón de las naciones.
- Organizar un día de la gastronomía intercultural, donde los niños elaborarían platos sencillos, dando la oportunidad al resto de que los conozcan y los degusten.
- Aprovechar la literatura infantil para conocer cuentos, rimas, refranes, leyendas típicas de otros lugares del mundo.

Para poder desarrollar todos estos conceptos disponemos de diferentes formas de diseño o de propuestas didácticas como pueden ser la unidad didáctica o el aprendizaje por proyectos.

La unidad didáctica, esta es la organización de todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con una coherencia metodológica interna y por un periodo de tiempo determinado (Antúnez y otros, 1992, p. 104)

Otra definición de unidad didáctica que podemos encontrar es la siguiente:

La unidad didáctica es la interrelación de todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con una coherencia interna metodológica y por un periodo de tiempo determinado (Ibáñez, 1992, p.13).

Una unidad didáctica consta de los siguientes elementos:

- Objetivos
- Competencias
- Contenidos
- Metodología
- Actividades
- Evaluación

## 2.4 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Para desarrollar en los niños la moral y los valores necesarios para evitar conflictos de racismo o xenofobia hay que hacerlo en forma de actitudes y conductas. Mostrar comportamientos en concordancia con aquello que consideramos correcto. Tanto los docentes como los padres sirven de modelo a los niños por ello los tomarán como referente a la hora de saber lo que está bien o está mal.

Los principios educativos que deben guiar la tarea docente son:

Globalización: este enfoque supone organizar el conocimiento atendiendo al interés del niño y a su desarrollo psicológico. En el currículo de infantil los contenidos educativos se organizan en áreas correspondientes a los ámbitos propios de la experiencia y desarrollo infantil. Es una propuesta metodológica que da respuesta a la necesidad de

presentar los contenidos de aprendizaje de forma interrelacionada donde la funcionalidad se alcanza a través del trabajo sobre diferentes aspectos.

Atención a la diversidad: se da respuesta a la diversidad de alumnado que existe en las aulas atendiendo a diversas características en cuanto a su origen social, cultural, económico, étnico, lingüístico, de sexo, de religión y en cuanto a condicionantes físicos y psicológicos. Esto se traduce en una diversidad de ritmos de aprendizaje, capacidades o diferentes formas de relación.

Dicha diversidad conlleva el reto más significativo para el proceso formativo.

Aprendizaje constructivo, significativo y funcional: aprendizaje por imitación de modelos. Aprender significativamente quiere decir poder darle significado al material objeto del aprendizaje. Para ello es necesario:

Que ese nuevo aprendizaje se pueda relacionar con conocimientos previos.

Que los contenidos propuestos en el proceso de enseñanza-aprendizaje no sean confusos u arbitrarios.

Que lo que se aprende tenga un sentido y sea funcional para los niños.

De esta manera se asegura la memorización comprensiva en los niños y de esta manera estos conocimientos pueden ser usados como medios para poder realizar nuevos aprendizajes.

El gran reto de los educadores es dar esa utilidad. El gran objetivo de aprender a aprender supone una expresión máxima de funcionalidad de los aprendizajes.

Aprendizaje cooperativo y participativo: dar posibilidad de participación a la hora de adquirir nuevos aprendizajes abre un camino para implicar a los niños en su propio proceso de aprendizaje.

Esta dinámica participativa conlleva el desarrollo de iniciativas de aprendizaje cooperativo. Ayuda mutua entre los niños, aprendizaje entre ellos, cooperación, buscan apoyo entre ellos para resolver problemas individuales, grupales o colectivos.

Educación inclusiva: prestaría una atención educativa que favorezca el máximo desarrollo posible de todo el alumnado y la cohesión de todos los miembros de la comunidad. Para ello se guía de unos principios fundamentales:

- La escuela debe educar en el respeto de los Derechos Humanos y para llevarlo a cabo se organiza y funciona de acuerdo con los valores y principios democráticos.
- La diversidad de todas las personas se considera un hecho valioso que contribuye a enriquecer a todo el grupo y favorece a la cohesión social.
- Busca la igualdad de todos los alumnos y que todas las personas sean valoradas por igual.

Igualdad de género: promueve la igualdad en las aulas entre hombres y mujeres sin distinción de sexo.

## 2.5 OTROS DATOS DE INTERÉS

Según diferentes encuestas realizadas en los colegios de España como por ejemplo la realizada por la revista educativa Hekademos PLIEGO. N y VALERO. M (2011). Alumnos inmigrantes en España: una realidad creciente. *Hekademos*, número 8, página 77 el porcentaje de extranjeros en las aulas ha pasado de un 0,7 % a un 8,4% en los últimos 10 años. Dentro de este alumnado inmigrante el 42,9% procede de Sudamérica, el 28,3% de Europa del Este, el 19,5% de África y el 4,8% de Asia.

En la actualidad el porcentaje de inmigrantes es de 7,51% del alumnado total habiendo diferencias de unas comunidades a otras. En Castilla y León según el último informe de estadística “Plan integral de inmigración 2010/2013” el porcentaje de alumnos extranjeros totales en nuestra comunidad es del 7,78 de los cuales 5068 alumnos extranjeros matriculados en régimen general en las aulas son en Valladolid, esto incluye educación infantil, educación primaria, educación especial, E.S.O, bachillerato, ciclos formativos de grado medio y de grado superior y PCPI. Por otra parte en el curso

académico 2013/2014 y según un estudio del Ministerio de educación, cultura y deporte el porcentaje de alumnos extranjeros en ese curso fue del 6,8% en Castilla y León.

### 3. UNIDAD DIDÁCTICA: TU MUNDO, MI MUNDO, NUESTRO MUNDO.

Esta unidad consistiría en conocer las diferentes culturas y costumbres del mundo. Lo haré basándome en las diferentes encuestas donde podemos apreciar las culturas mayoritarias que hay en las aulas. Algunas de estas culturas serían por ejemplo la china o la occidental o de algún país de América del Sur como puede ser Perú. Culturas con diferentes tradiciones, religiones o de otros continentes. De esta manera los niños conocerán culturas con las que conviven día a día y así será más fácil para ellos reconocer las diferentes características. Están escogidas atendiendo a las diferentes encuestas a las que he hecho referencia anteriormente y que de forma más común podremos encontrarnos en las aulas. Los aspectos que deberían conocer los niños de estas culturas son: música típica, vestimenta, costumbres...para lograr todo esto se realizará mediante la realización de actividades como pueden ser juegos, canciones o manualidades a través de las cuales podamos conseguir un aprendizaje significativo para ellos.

Para introducir la unidad de una manera atractiva para los niños un día en clase descenderá una nave espacial y de ella aparecerá un marciano llamado Martin. Esto despertará la curiosidad y el interés de los niños. Deberemos contarles la historia de Martin, que es la siguiente:

Martin es un marciano que vive en otro planeta de la galaxia, su planeta se llama Aris. Hace 6 meses cogió su nave espacial y se fue a dar un paseo como hacia todos los fines de semana. Después de llevar un rato dando vueltas alrededor de su planeta, los motores de la nave empezaron a fallar. Martin no sabía qué hacer así que decidió cerrar los ojos y esperar a que la nave dejase de dar vueltas. Después de estar un buen rato girando y girando la nave aterrizó y apareció aquí en nuestro colegio. Martin no sabe dónde está y por ello quiere saber en qué planeta se encuentra y quién vive en él. Además según estaba cayendo con su

nave ha visto que en nuestro planeta vive mucha gente diferente y que pueden convivir todos juntos algo que en su planeta no pasa ya que cada tribu vive en un lugar y no tiene contacto con el resto de tribus por ello quiere saber también cómo puede enseñar a las tribus de su planeta a vivir todas juntas. Necesita de vuestra ayuda para saberlo y para arreglar su nave para poder regresar a su planeta. ¿Queréis ayudarlo?

Para darle al personaje una continuidad durante toda la unidad didáctica al final de cada sesión se les entregará a los niños una pieza de la nave espacial, con el transcurso de los días se irá construyendo el puzle de la misma. Al finalizar todas las sesiones la nave estará completada y Martin podrá regresar a su planeta.

Por otra parte para trabajar el tema de los valores al final de cada sesión los niños se sentarán en asamblea para hablar de lo que han aprendido y qué consejos podrán dar a Martin para ayudarlo a que en su planeta puedan vivir todas las tribus juntas. Esto se hará en forma de recetario en este caso estará representado como un diario de abordo en el que la maestra irá escribiendo al final de cada sesión y guiada por los niños los consejos que le pueden dar.

Al final de cada sesión haré referencia a qué consejos, valores o aprendizajes se pueden sacar de cada actividad realizada a lo largo de esta unidad didáctica.

A continuación iremos analizando los diferentes aspectos de esta propuesta didáctica.

### 3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- A. Fomentar la interculturalidad entre los niños y las niñas
- B. Facilitar actitudes de respeto, empatía hacia lo diferente para prevenir situaciones de racismo y xenofobia.
- C. Acercar a los niños la existencia de otras culturas y características culturales.
- D. Fomentar la socialización e interacción del grupo.
- E. Identificar diferentes grupos sociales y conocer algunas de sus características.
- F. Ajustar su conducta a diferentes situaciones y resolver de manera pacífica los conflictos.
- G. Actuar con tolerancia y respeto ante las diferencias personales y culturales y poder valorar de manera positiva esas diferencias.

H. Sensibilizar e interiorizar valores de solidaridad, tolerancia, respeto y convivencia.

I. Conocer diferentes características de las cultura sudamericana, europea, africana y asiática: vestimenta, música, tradiciones...

Los objetivos de esta intervención educativa vienen reflejados en el currículo de educación infantil en el Real Decreto 122/2007 del 27 de Diciembre de 2007 hacen referencia a los objetivos:

3. Observar y explorar de forma activa su entorno y mostrar interés por situaciones y hechos significativos, identificando sus consecuencias.

6. Identificar diferentes grupos sociales, y conocer algunas de sus características, valores y formas de vida.

7. Relacionarse con los demás cada vez de forma más equilibrada y satisfactoria, ajustar su conducta a las diferentes situaciones y resolver de forma pacífica situaciones de conflicto.

8. Actuar con tolerancia y respeto ante las diferencias personales y la diversidad social y cultural, y valorar positivamente esas diferencias.

9. Participar en manifestaciones culturales asociadas a los países donde se habla lengua extranjera.

### 3.2CONTENIDOS

1. Práctica de actividades de diferentes culturas.

2. Respeto a los compañeros

3. Cooperación y ayuda entre compañeros

4. Conocimiento de diferentes espacios y materiales.

5. Respeto y tolerancia hacia otras formas de estructura familiar.

6. Regulación de la propia conducta en actividades y situaciones que implican relaciones en grupo.

7. Incorporación de pautas de comportamiento para unas relaciones sociales basadas en el afecto y respeto.

8. Curiosidad por conocer otras formas de vida social y costumbres del entorno, respetando y valorando la diversidad.

9. Características físicas humanas dependiendo de la cultura.

10. Hábitos alimenticios de otras culturas.

11. Formas de vestir de las diferentes culturas.



12. Conocimiento de la diversidad cultural en el aula

13. Disposición favorable para entablar relaciones tolerantes, respetuosas y afectivas con niños y niñas de otras culturas.

Los contenidos de esta intervención educativa vienen reflejados en el currículo de educación infantil en el Real Decreto 122/2007 del 27 de Diciembre de 2007 hacen referencia a los contenidos:

## **BLOQUE 2. ACERCAMIENTO A LA NATURALEZA.**

2.1 los seres vivos: animales y plantas.

- identificación de seres vivos y materia inerte.

2.3 el paisaje.

- interés y gusto por actividades de exploración y juego que se realizan al aire libre y en contacto con la naturaleza.

## **BLOQUE 3. LA CULTURA Y LA VIDA EN SOCIEDAD.**

3.1 los primeros grupos sociales: familia y escuela.

- La familia: composición, relaciones de parentesco y funciones de sus miembros.

- Respeto y tolerancia hacia otras formas de estructura familiar.

- Regulación de la propia conducta en actividades y situaciones que implican relaciones en grupo.

- Valoración de las normas que rigen el comportamiento social como medio para una convivencia sana.

3.2 la localidad.

- Incorporación de pautas de comportamiento para unas relaciones sociales basadas en el afecto y el respeto.

3.3 la cultura.

- Reconocimiento de algunas costumbres y señas de identidad cultural que definen nuestra Comunidad.

- Curiosidad por conocer otras formas de vida social y costumbres del entorno, respetando y valorando la diversidad.

- Disposición favorable para entablar relaciones tolerantes, respetuosas y afectivas con niños y niñas de otras culturas.

- Reconocimiento de costumbres y señas de identidad asociadas a la cultura de los países donde se habla la lengua extranjera.

### 3.3EVALUACION

- Principios: la evaluación será continua. Este tipo de evaluación debe realizarse a lo largo de todo el desarrollo de los contenidos de la unidad didáctica.
- Criterios: el procedimiento de evaluación será la utilización de la observación directa.

Los criterios que se tendrán en cuenta para evaluar todo el proceso serán los siguientes:

- Respeto y acepta las normas de clase y las propias de los juegos.
  - Presenta actitudes de solidaridad y respeto en las actividades propuestas.
  - Participa en actividades grupales y muestra actitudes de cooperación respeto e igualdad sin discriminar a sus compañeros.
  - Muestra interés a la hora de conocer las diferentes culturas.
  - Reconoce las diferencias entre sí mismo y los demás.
  - Manifiesta una actitud de respeto hacia las características y cualidades de los demás.
  - Participa en situaciones comunicativas.
- Instrumentos: el instrumento que se utilizará en todas las evaluaciones serán las tablas en las que se recogerán una serie de ítems, su escala será numérica donde será el uno el grado de consecución más bajo y el cinco el más alto. A partir del número 3 fijaríamos lo aceptable, más bajo en la escala estaríamos hablando de la no consecución de los objetivos.

Evaluación de los resultados de aprendizaje del alumnado:

	1	2	3	4	5
Respeto y acepta las normas de clase y las propias de los juegos					
Presenta actitudes de solidaridad y respeto en las actividades propuestas.					
Participa en actividades grupales y muestra					

actitudes de cooperación respeto e igualdad sin discriminar a sus compañeros.					
Muestra interés a la hora de conocer las diferentes culturas.					
Reconoce las diferencias entre sí mismo y los demás.					
Manifiesta una actitud de respeto hacia las características y cualidades de los demás.					
Participa en situaciones comunicativas.					
Observaciones					

### 3.4 METODOLOGÍA

Para el desarrollo de esta unidad la metodología estará basada en los siguientes principios:

- Abierta: en ella se daría participación a todos los alumnos del aula.
- Flexible: da respuesta a la posible diversidad que pudiéramos encontrar como por ejemplo diferentes ritmos de aprendizaje o niveles.
- Basada en el aprendizaje colaborativo.
- Innovadora: favorecerá el uso de las TICs en diferentes de las actividades como por ejemplo la pizarra digital.
- Integradora en la sociedad del conocimiento y la comunicación en la que se vive en la actualidad.

Esta unidad estaría enfocado a un aula de tercero de infantil correspondiente a la edad de 5 años.

La temporalización total de este proyecto será de dos semanas, 10 sesiones equivalente a 10 horas lectivas. Estas sesiones no ocuparán todo el tiempo de la jornada escolar ya que está pensada para trabajar independientemente de los otros contenidos, sería una actividad transversal. Por lo que se realizarán al final de la jornada por ser actividades más dinámicas y distendidas.

El desglose de estas 10 sesiones sería el siguiente:

## SESIÓN 1

Objetivos específicos: d y f

Contenidos: 2, 4, 6 y 7

Temporalización: el tiempo de duración de esta actividad será de una hora.

Descripción: esta primera sesión estará dividida en dos partes. La primera consistirá en contar la historia y en la presentación del personaje. La segunda parte consistirá en entregarles a los niños una ficha con un árbol genealógico sencillo donde deberán pegar las fotos de sus familiares para en la próxima sesión poder explicar a sus compañeros los integrantes de su familia. Aquí los niños podrán apreciar que en una misma cultura también pueden existir diferentes familias.

Recursos: personaje (Anexo 1) ficha del árbol genealógico (Anexo 2).

Diario de abordó: sobre esta actividad los niños podrán hablar de valores o aconsejar sobre respeto, igualdad, tolerancia o escuchar a los demás.

Para esta sesión la tabla de evaluación sería la siguiente:

	1	2	3	4	5
Presenta actitudes de solidaridad y respeto en las actividades propuestas.					
Participa en situaciones comunicativas					
Observaciones:					

## SESIÓN 2

Objetivos específicos: a, b, c, d, e y g

Contenidos: 2, 5, 6 y 9.

Temporalización: la temporalización de esta actividad será de una hora

Descripción: esta segunda sesión también estará dividida en dos partes. La primera de ellas consistirá en contarles a los niños el cuento del patito feo para a continuación hablar sobre él y hacer a los niños reflexionar sobre el mismo. En la segunda parte cada niño explicará al resto de compañeros los miembros que componen su familia, su procedencia y alguna característica de su familia.

Recursos: cuento El patito feo. (Anexo 3)

Diario de abordó: en esta sesión los consejos que los niños pueden darle al personaje después de realizar las actividades serán respetar las diferencias de los demás, la igualdad, la tolerancia, la empatía o la sinceridad.

Tabla de evaluación:

	1	2	3	4	5
Respetar y aceptar las normas de clase y las propias de los juegos.					
Presenta actitudes de solidaridad y respeto en las actividades propuestas.					
Reconoce las diferencias entre sí mismo y los demás.					
Participa en situaciones comunicativas.					
Observaciones:					

### SESIÓN 3

Objetivos específicos: c y d

Contenidos: 3, 4 y 6

Temporalización: la duración de esta actividad será de una hora.

Descripción: para esta actividad los niños deberán colorear la bandera de su país y explicársela al resto del grupo: de qué país es o de que país provienen sus padres, que colores tiene o que aparece en ella. A continuación los niños pegarán las banderas en clase formando un mural.

Recursos: fichas de las diferentes banderas de los países del mundo. (Anexo 4).

Diario de abordó: los valores o consejos sobre esta sesión serán la cooperación, el respeto, creatividad, saber escuchar, compartir o ayudar a los demás.

Tabla de evaluación:

	1	2	3	4	5
Respeto y acepta las normas de clase y las propias de los juegos.					
Muestra interés a la hora de conocer las diferentes culturas.					
Participa en situaciones comunicativas.					
Observaciones:					

#### SESIÓN 4

Objetivos específicos: a, b, c, d y g

Contenidos: 1, 6, 8 y 9

Temporalización: esta actividad durará una hora.

Descripción: en esta sesión un grupo de niños contará un cuento procedente de otra cultura. En este caso será un cuento africano llamado La piel del cocodrilo (Anexo 5).

Después de contar el cuento los niños lo comentarán y realizarán un dibujo sobre el cuento: personajes, lo que les ha sugerido o dibujo de un final alternativo.

Recursos: cuento (Anexo 5).

Diario de abordó: respeto por las diferencias de los demás, escuchar, tolerancia, igualdad o empatía serían algunos de los valores que se podrán trabajar en esta sesión.

La tabla de evaluación sería la siguiente:

	1	2	3	4	5

Respeto y acepta las normas de clase y las propias de los juegos.					
Muestra interés a la hora de conocer las diferentes culturas.					
Manifiesta una actitud de respeto hacia las características y cualidades de los demás.					
Observaciones:					

## SESIÓN 5

Objetivos específicos: a, d y f

Contenidos: 1, 2, 3, 6, 7 y 8

Temporalización: esta actividad durará una hora.

Descripción: los niños jugarán a un juego típico peruano llamado dragones, este juego consiste en: Dos jugadores se la quedan y persiguen al resto tratando de tocarlos. Cada vez que un jugador es tocado, une sus manos con la persona que lo tocó y, juntos, tratan de atrapar a los que aún quedan libres. De esta forma se forman dos cadenas o dragones que van creciendo a medida que se desarrolla el juego. Sólo pueden tocar a los jugadores libres las dos personas de los extremos de cada uno de los dragones. El objetivo de los jugadores que se la quedaban al inicio del juego es conseguir que su dragón sea el más numeroso cuando no quede nadie por atrapar. El juego se reinicia quedándose las dos personas del dragón menos numeroso, generalmente las dos primeras en ser capturadas.

Después de jugar los niños se sentarán en asamblea y comentarán que les ha parecido el juego y realizarán el diario de abordó.

Diario de abordó: después de esta sesión los valores trabajados serán cooperación, solidaridad, amistad, respeto, igualdad o tolerancia. Por otra parte al tratarse de un juego trabajarán en equipo y aprenderán que unas veces se gana y otras se pierde.

Tabla de evaluación:

	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

Respeto y acepta las normas de la clase y las propias de los juegos.					
Presenta actitudes de solidaridad y respeto en las actividades propuestas.					
Participa en actividades grupales y muestra actitudes de cooperación y respeto e igualdad sin discriminar a sus compañeros.					
Muestra interés a la hora de conocer las diferentes culturas.					
Observaciones:					

## SESIÓN 6

Objetivos específicos: a, c y d.

Contenidos: 1, 2, 6, 7 y 8

Temporalización: esta actividad durará una hora

Descripción: a los niños se les enseñará canciones y bailes de la cultura europea. Para comenzar esta sesión se producirá la audición de la canción “Estoy muy orgulloso” que habla sobre las diferentes culturas que existen en el mundo. A continuación procederemos a mostrar diferentes canciones infantiles de los distintos países de Europa: Alouette (Francia), Il coccodrillo come fa (Italia), El auto de papá (España)

Recursos: internet. (Canciones incorporadas en CD).

Diario de abordó: colaboración, respeto, libertad, solidaridad, cooperación, creatividad o amistad serían valores que se trabajarán en esta sesión.

Tabla evaluación:

	1	2	3	4	5
Respeto y acepta las normas de la clase y las propias de los juegos.					
Muestra interés a la hora de conocer las diferentes					



culturas.					
Participa en situaciones comunicativas.					
Observaciones:					

## SESIÓN 7

Objetivos específicos: a, b, c y g

Contenidos: 7, 8 y 9

Temporalización: media hora.

Descripción: a los niños se les mostrará un video sobre la diversidad y se les preguntará sobre este video, opiniones, experiencias...

Recursos: internet (video incorporado a CD)

Diario de abordó: sobre esta actividad los valores que se trabajarán serán respeto, igualdad, tolerancia, libertad, saber convivir con otras personas o respetar las diferencias.

Tabla evaluación:

	1	2	3	4	5
Respeto y acepta las normas de clase y las propias de los juegos.					
Presenta actitudes de solidaridad y respeto en las actividades propuestas.					
Manifiesta una actitud de respeto hacia las características y cualidades de los demás.					
Observaciones:					

## SESIÓN 8

Objetivos específicos: c y d

Contenidos: 1, 3, 4 y 8

Temporalización: la duración de esta actividad será de una hora

Descripción: los niños realizarán un taller de cocina. Ayudados por sus familias traerán a clase algún plato típico de su país y se lo explicarán al resto de la clase. Se procurará que colaboren el mayor número de familias posibles para tener una mayor diversidad de platos cocinados. Qué ingredientes lleva, cómo se prepara o cuando se suele comer si durante todo el año o en ocasiones especiales como por ejemplo Navidad. A continuación los niños probarán los platos cocinados.

Diario de abordó: sobre esta actividad los valores que se podrán trabajar son cooperación, creatividad o creatividad. Por otro lado actitudes como respeto a las normas, escuchar a los demás, respetar el turno de palabra o compartir.

Recursos: platos y cubiertos.

Tabla evaluación:

	1	2	3	4	5
Presenta actitudes de solidaridad y respeto en las actividades propuestas.					
Participa en actividades grupales y muestra actitudes de cooperación y respeto e igualdad sin discriminar a sus compañeros.					
Muestra interés a la hora de conocer las diferentes culturas.					
Observaciones:					

## SESIÓN 9

Objetivos específicos: c, d y e

Contenidos: 1, 3, 4 y 8

Temporalización: esta actividad durará una hora

Descripción: los niños realizarán un tocado de plumas como los que llevan los indios. Se les entregará una ficha con el mismo que deberán colorear y recortar. Después de

realizar en taller a los niños se les mostrarán diferentes objetos de esta cultura como atrapasueños, figuras, hachas...

Recursos: cartulinas, tijeras, pegamentos, atrapasueños, figuras de indios, hachas...

Diario de abordó: los niños a la hora de reflexionar sobre esta actividad deberán hablar de ayuda a los demás, respeto, cooperación, compartir, respetar las normas o creatividad.

Tabla evaluación:

	1	2	3	4	5
Presenta actitudes de solidaridad y respeto en las actividades propuestas.					
Participa en actividades grupales y muestra actitudes de cooperación y respeto e igualdad sin discriminar a sus compañeros.					
Muestra interés a la hora de conocer las diferentes culturas.					
Participa en situaciones comunicativas.					
Observaciones:					

## SESIÓN 10

Objetivos específicos: a, c, d, e y g

Contenidos: 3, 4 y 6

Temporalización: esta actividad duraría una hora.

Descripción: en esta última sesión los niños realizarán un mural con los diferentes valores que han aprendido a lo largo de las 9 sesiones anteriores. Cada niño escogerá un valor o una actitud la escribirá en un papel y hará un dibujo de lo que representa para él y lo explicará al resto de la clase.

En esta última sesión se completará la nave de Martín.

Recursos: folios, papel continuo, pinturas, lápices, gomas, pegamento y tijeras.

Tabla de evaluación:

	1	2	3	4	5
Respeto y acepta las normas de clase y las propias de los juegos.					
Participa en actividades grupales y muestra actitudes de cooperación y respeto e igualdad sin discriminar a sus compañeros.					
Participa en situaciones comunicativas.					
Observaciones:					

### 3.5 EVALUACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

La evaluación no debe centrarse únicamente en evaluar al alumno sino que también hay que tener en cuenta el proceso de enseñanza. Hay que tener en cuenta que a veces no sólo aparecen dificultades de aprendizaje por parte de los alumnos sino que en algunos casos son los maestros los que los dificultan a la hora de escoger y desarrollar las actividades, por ello es muy importante evaluar no solo al alumno sino otra serie de elementos.

Para evaluar los indicadores de este proceso las respuestas serán: sí, no y a veces.

	sí	no	A veces
Actividades acordes para la edad			
Actividades atractivas para los niños			
Criterios de evaluación acordes con los objetivos			
Ha habido posibilidad de seguir diferentes ritmos de aprendizaje			
Se han conseguido los objetivos			

Tanto en la tabla del proceso de enseñanza- aprendizaje como en la tabla del propio proceso de enseñanza habría un apartado de observaciones donde sería posible incluir cualquier comentario que viésemos oportuno.

### 3.6 MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Hay veces que hay que tomar diferentes medidas para alumnos con necesidades educativas especiales. Para este tipo de alumnos hay que tener en cuentas los siguientes aspectos:

- Realizar actividades que motiven al alumno.
- Proponer actividades de cooperación, de esta manera estos alumnos se sienten integrados con el grupo.
- Adaptar los juegos y actividades a las características individuales de cada alumno.
- Flexibilización de objetivos

Algunas de estas medidas podrían ser:

- Fichas de trabajo diferenciadas y adaptadas.
- Flexibilización en los tiempos de ejecución de la tarea.
- Permitir la finalización de estas tareas en casa con ayuda de los padres.
- Tiempos de colaboración con sus compañeros con más dificultades para que puedan prestarles apoyos.

Para la programación de estas actividades podemos hacerlo de forma individual, sesión por sesión, o de forma global.

Para esta unidad algunas de las medidas que se podrían tomar serán la utilización de fichas o dibujos de mayor tamaño. Al aparecer a lo largo diversas imágenes proyectadas, videos y canciones esto ayudará a la mejor comprensión de los conceptos para este tipo de alumnos.

La mayoría de actividades de las sesiones están pensadas para que las pueda realizar todo tipo de alumno.

Algunas que son más específicas como:

- Sesión 3: coloreado de banderas: se le entregará un folio de mayor tamaño para facilitarle el coloreado.
- Sesión 5: juego: se pedirá a sus compañeros que le acompañen en el mismo. En vez de jugar de forma individual este alumno lo hará con una pareja.
- Sesión 9: manualidad: en vez de recortar se le permitirá rasgar facilitándole así la tarea.

#### 4. CONCLUSIONES

Las actividades diseñadas pretenden que los niños participen de forma activa en ellas y de esta manera fomentar así la cooperación, la empatía y el diálogo. Tratan de favorecer el respeto y la iniciativa a la hora de participar en ellas. Están programadas para hacer pensar y reflexionar a los niños sobre el mundo que les rodea y así poder comprobar de manera directa y cercana la existencia de otras culturas diferentes a la suya.

Además las actividades se han desarrollado de manera dinámica y lúdica, con tiempos no muy extensos y fomentando la participación en las mismas. Es decir, estas actividades despertarán una motivación en el alumnado, de tal manera que se divertirán aprendiendo cosas nuevas.

Con estas actividades se pretende favorecer el desarrollo moral de los niños para que de esta manera se puedan desarrollar como personas y evitar en un futuro conflictos relacionados con el tema del racismo y la xenofobia. Como hemos podido comprobar en la fundamentación teórica los niños están muy influenciados en las edades más tempranas por las personas que tienen a su alrededor y sobre todo por el grupo de iguales. Les será de gran ayuda ver que niños de su misma edad pertenecen a culturas diferentes y de esta manera empezarán a respetarlas desde muy temprano. Esto favorecerá al desarrollo psicológico y socioemocional de los niños. Los valores se van adquiriendo según la intensidad con que se vivan y la rectitud de los motivos para vivirla, si estas actividades implican a los niños en ellas y les hace participar de forma activa servirán para ir desarrollando los diferentes valores. Poco a poco se facilitará de esta manera que poco a poco los niños vayan formando su propia opinión y criterio para valorar las cosas e ir desarrollando así su personalidad.

Es fundamental trabajar desde edades muy tempranas una serie de valores que ayuden a los niños en un futuro a convertirse en personas comprometidas con la realidad que les rodea. Es importante que los niños sepan la existencia de otras culturas ya que en un futuro seguramente tengan que relacionarse con personas que pertenezcan a otros entornos culturales.

Las culturas y aspectos de las mismas que he pretendido que los niños conozcan son aquellas que se encuentran de manera palpable en nuestra sociedad y que los niños pueden encontrarse en cualquier espacio de su vida cotidiana.

Creo que con estas actividades se cumplirían los objetivos que en un principio me propuse. A parte de conocer culturas diferentes a la suyas los niños trabajarán una serie de valores muy importantes y a tener en cuenta a la hora de evitar actitudes de racismo y xenofobia. Evitar estas actitudes sería el objetivo final que pretendo con la elaboración de estas actividades.

Por otra parte la elaboración de este trabajo me ha servido para mejorar mi capacitación como maestra ya que he tenido que desarrollarlo poco a poco y desde una idea primaria, plantearme unos objetivos, desarrollar una justificación adecuada y buscar diferentes estrategias y actividades que me ayudasen a cumplir los objetivos que me había propuesto en un principio.

Este tipo de trabajo me ayudará en mi carrera futura como docente.

## BIBLIOGRAFÍA

- AHMED, M. D. interculturalidad: actividades para desarrollar en infantil y primaria.

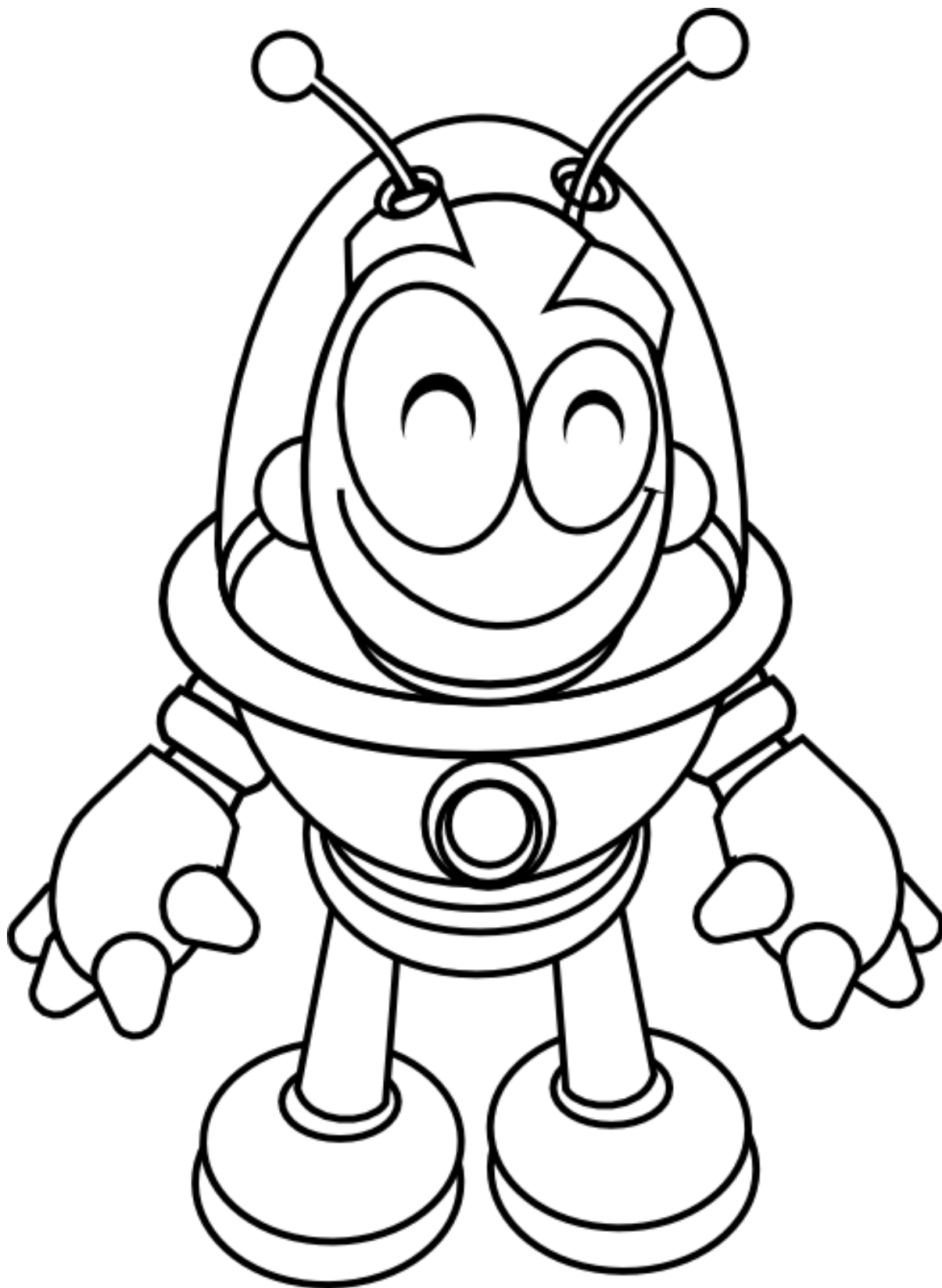
- CALVO BUEZAS, TOMÁS: la escuela ante la inmigración y el racismo. Editorial Popular. Madrid.
- ECHEBARRIA, P. A. (2000). Educar a todos: una mirada desde la escuela multicultural. *Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado*, 4(1), 1.
- MARTÍN BRAVO, CARLOS (2009): psicología del desarrollo para docentes. Editorial pirámide. Madrid
- PESCADOR, J. E. P. (2006). Formación inicial de los profesionales de la educación en pedagogía intercultural: una asignatura pendiente. El caso de Aragón. *Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado*, 20(1), 207-230.
- PLIEGO. N y VALERO. M (2011). Alumnos inmigrantes en España: una realidad creciente. *Hekademos*, número 8, página 77.
- RIVERO GRACIA, M. P. (2011): didáctica de las ciencias sociales para educación infantil. Mira editores, Zaragoza.
- VALERO, M. B. (1994). Educación intercultural en la escuela. *Documentación social*, 97, 129-146.



ANEXOS

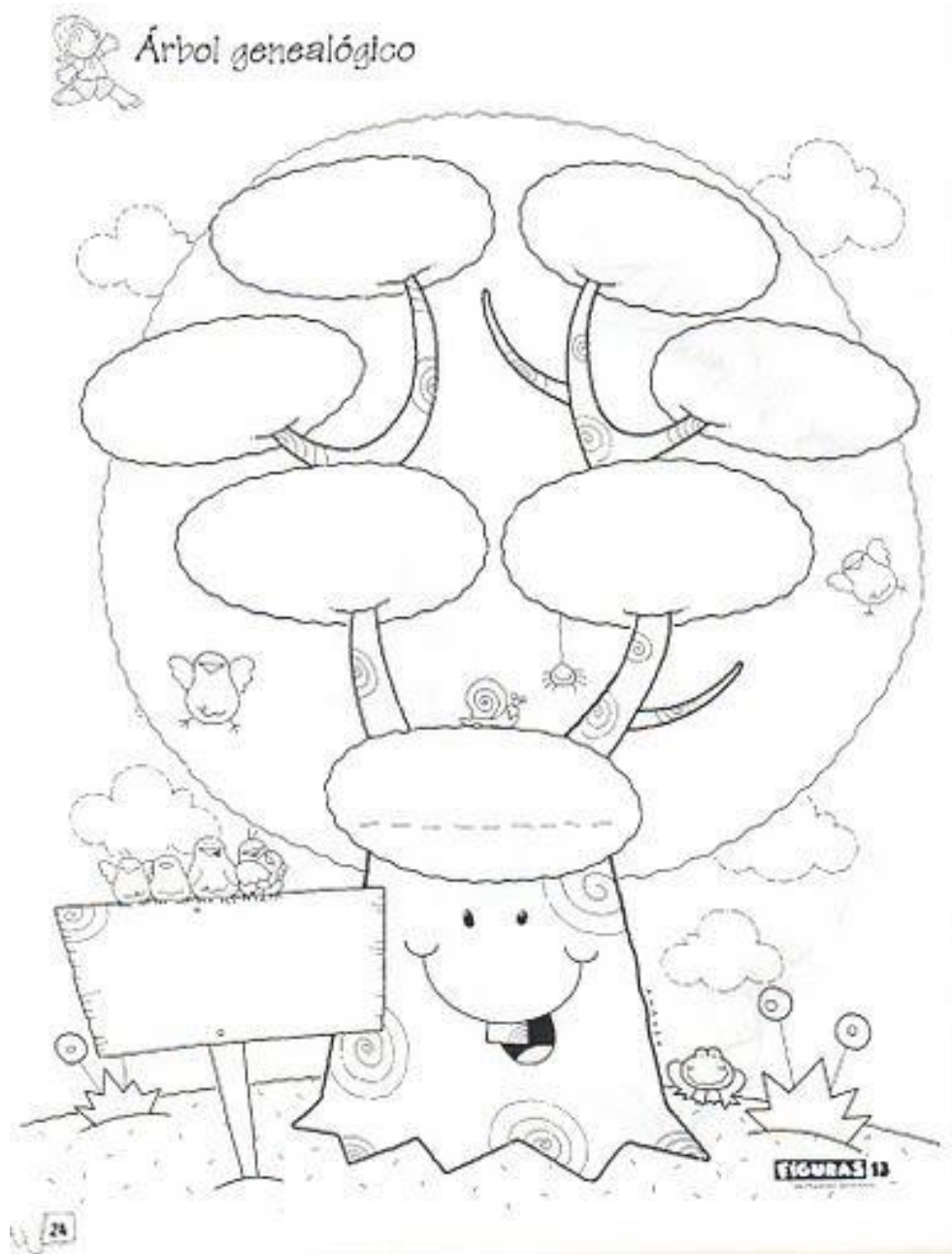
ANEXO 1: PERSONAJE: MARTIN

[http://focaclicart.net23.net/personajes\\_y\\_oficios\\_2/marciano\\_extraterrestre\\_bpg](http://focaclicart.net23.net/personajes_y_oficios_2/marciano_extraterrestre_bpg)



## ANEXO 2: ÁRBOL GENEALÓGICO

<http://www.wikepes.com/arbol-genealogico-el-arbol-familiar.html>



### ANEXO 3: CUENTO DEL PATITO FEO

Como en cada verano, la Señora Pata puso huevos y todas sus amigas del corral estaban deseosas de ver a sus patitos, que siempre eran los más guapos de todos.

Llego el día en que los patitos comenzaron a salir de los huevos poco a poco y todos se juntaron ante el nido para verles por primera vez. Uno a uno fueron saliendo hasta seis preciosos patitos. Todos estaban tan contentos que tardaron un poco en darse cuenta de que un huevo, el más grande de los siete, aun no se había abierto. Todos concentraron su atención en el huevo, también los patitos recién nacidos, esperando ver si el huevo se abría.

Al poco, el huevo comenzó a romperse y de el salió un sonriente patito, más grande que sus hermanos, pero ¡oh, sorpresa! , muchísimo más feo que los otros seis...La Señora Pata se moría de vergüenza por haber tenido un patito tan feo y le apartó de ella con el ala mientras prestaba atención a los otros seis. El patito se quedó muy triste porque se empezó a dar cuenta de que allí no le querían...

Pasaron los días y su aspecto no mejoraba, el patito crecía muy rápido y era flaco y desgarrado, además de bastante torpe...

Sus hermanos le hacían bromas y se reían constantemente de el llamándole feo y torpe. El patito decidió que debía buscar un lugar donde pudiese encontrar amigos que de verdad le quisieran a pesar de su aspecto y una mañana muy temprano, antes de que se levantara el granjero, huyo por un agujero del cercado. Así llegó a otra granja, donde una anciana le recogió y el patito feo creyó que había encontrado un sitio donde por fin le querían y cuidarían, pero se equivocó también, porque la vieja era mala. Y también se fue de aquí corriendo.

Llego el invierno y el patito feo casi se muere de hambre pues tuvo que buscar comida entre el hielo y la nieve y tuvo que huir de cazadores que querían dispararle. Al fin llego la primavera y el patito paso por un estanque donde encontró las aves más bellas que jamás había visto hasta entonces. Como no tenía nada que perder se acercó a ellas y les preguntó si podía bañarse también. Los cisnes, pues eran cisnes las aves que el patito vio en el estanque, le respondieron:

- ¡Claro que sí, eres uno de los nuestros!

A lo que el patito respondió:

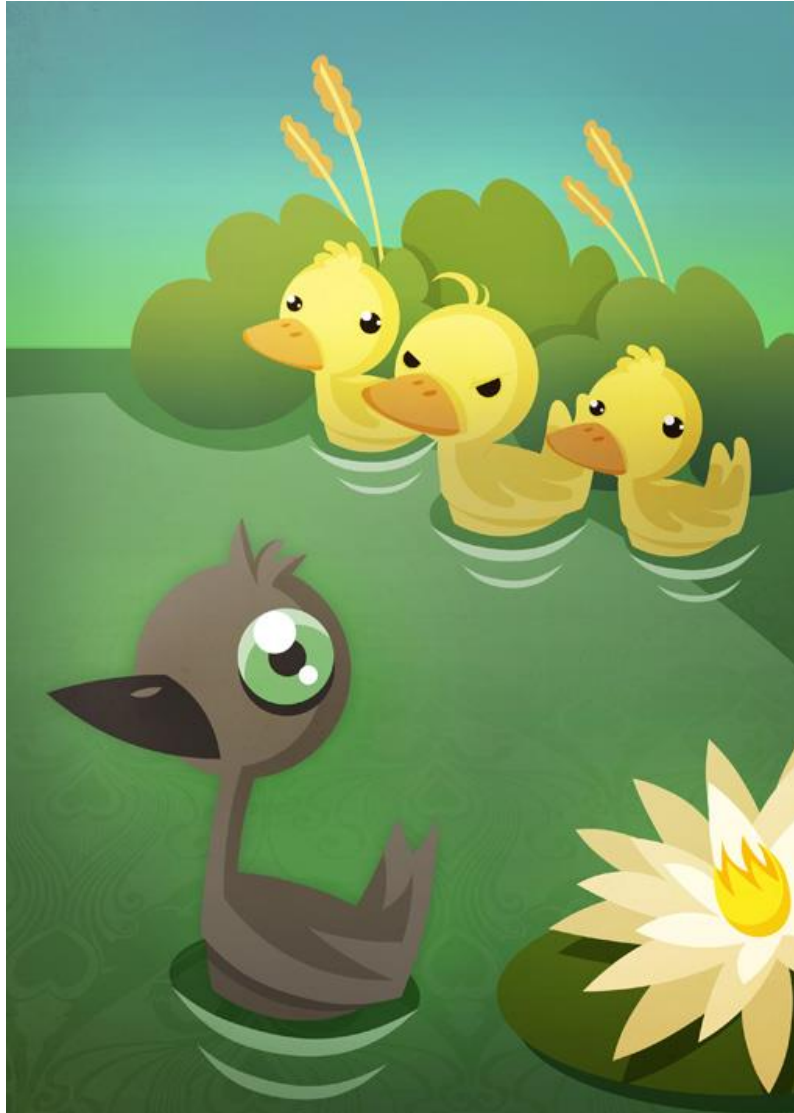
-¡No os burléis de mí! Ya sé que soy feo y flaco, pero no deberíais reír por eso...

- Mira tú reflejo en el estanque -le dijeron ellos- y veras como no te mentimos.

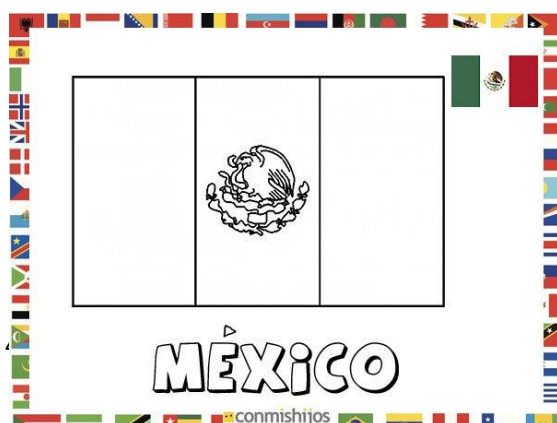
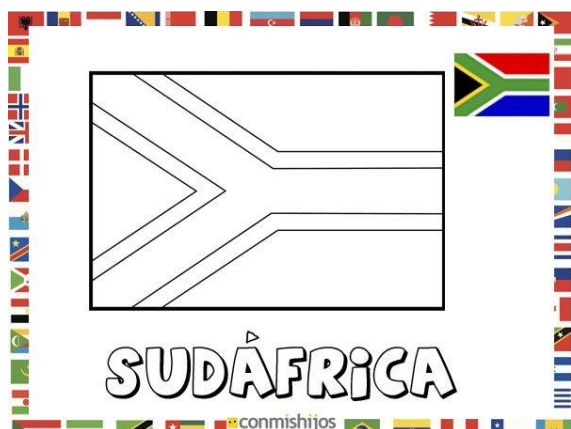
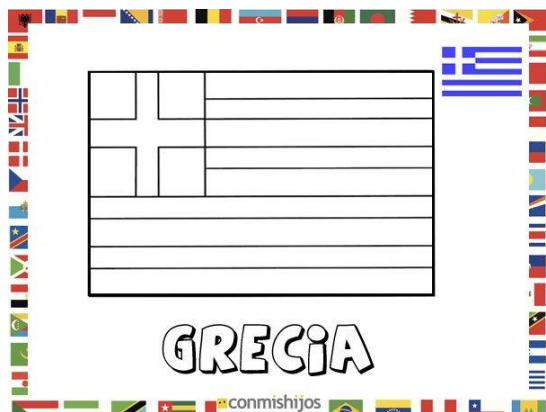
El patito se introdujo en el agua transparente y lo que vio le dejó maravillado.

¡Durante el largo invierno se había transformado en un precioso cisne! Aquel patito feo y desgarrado era ahora el cisne más blanco y elegante de todos cuantos había en el estanque.

Así fue como el patito feo se unió a los suyos y vivió feliz para siempre.



ANEXO 4: BANDERAS: <http://www.conmishijos.com/galerias/dibujos-de-banderas-para-colorear-con-los-ninos>



## ANEXO 5: CUENTO AFRICANO: LA PIEL DEL COCODRILO

En algunas aldeas de Namibia cuentan que hace mucho, mucho tiempo, el cocodrilo tenía la piel lisa y dorada como si fuera de oro. Dicen que pasaba todo el día debajo del agua, en las aguas embarradas y que sólo salía de ellas durante la noche, y que la luna se reflejaba en su brillante y lisa piel. Todos los otros animales iban a esas horas a beber agua y se quedaban admirados contemplando la hermosa piel dorada del cocodrilo.

El cocodrilo, orgulloso de la admiración que causaba su piel, empezó a salir del agua durante el día para presumir de su piel. Entonces, los demás animales, no sólo iban por la noche a beber agua por la noche sino que se acercaban también cuando brillaba el sol para contemplar la piel dorada del cocodrilo.

Pero sucedió, que el sol brillante, poco a poco fue secando la piel del cocodrilo, cubierta de una capa de reluciente barro, y cada día se iba poniendo más fea. Al ver este cambio en su piel, los otros animales iban perdiendo su admiración. Cada día, el cocodrilo tenía su piel más cuarteada hasta que se le quedó como ahora la tiene, cubierta de grandes y duras escamas parduzcas. Finalmente, ante esta transformación, los otros animales no volvieron a beber durante el día y contemplar la antigua hermosa piel dorada del cocodrilo.

El cocodrilo, antes tan orgulloso de su piel dorada, nunca se recuperó de la vergüenza y humillación y desde entonces, cuando otros se le acercan se sumerge rápidamente en el agua, con sólo sus ojos y orificios nasales sobre la superficie del agua.





ANEXO 6: IMÁGENES DE ATRAPASUEÑOS, HACHAS E INDIOS





