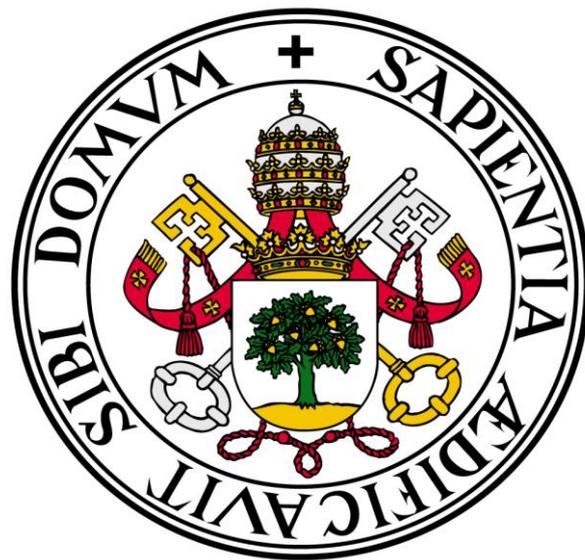


UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE SEGOVIA



TRABAJO DE FIN DE GRADO

El uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la enseñanza de la Lengua Extranjera (francés)

AUTORA: M^a Paz Gómez Candela

TUTORA: Pilar Blanco Calvo

RESUMEN

El presente estudio se ha desarrollado con la intención de averiguar el modo más eficaz de integrar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el currículo de la Educación Primaria durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera, concretamente el francés. La reflexión en torno a las características de la sociedad actual relacionadas con la cultura digital permite cuestionar algunas de las prácticas docentes del modelo pedagógico tradicional y proponer nuevas competencias para el alumnado y el profesorado. Asimismo, con el fin de vincular la teoría con la práctica, se exponen diferentes herramientas y recursos digitales susceptibles de ser empleados en las intervenciones didácticas del área de francés analizando tanto las posibilidades educativas como los riesgos que ofrecen para el alumnado de Educación Primaria.

PALABRAS CLAVE

Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), alfabetización digital, aprendizaje permanente, lengua extranjera, aprender a aprender.

ABSTRACT

The present study has been developed with the intention of finding out the more effective way to integrate Communication and Information Technologies in the Primary Education's curriculum during the teaching and learning process of a foreign language, specifically French language. Thinking of the characteristics of today's society in regards to digital culture allows us to question some of the traditional teaching techniques and propose new tasks for both, teachers and pupils. In order to link theory and practice, we propose series of digital resources and tools that are suitable to be used in the teaching of French language analyzing both educative possibilities and the risks associated for Primary Education's pupils.

KEY WORDS

Communication and Information Technologies, digital literacy, continuous formation, foreign language, learn to learn.

INDICE:

1. INTRODUCCIÓN	6
2. OBJETIVOS	7
3. JUSTIFICACIÓN	8
4. MARCO TEÓRICO.....	11
4.1. TIC Y ALFABETIZACIÓN DIGITAL	11
4.1.1. Concepto y características de las TIC	12
4.1.2. Alfabetización digital en la sociedad del conocimiento.	14
4.2. NUEVAS DIMENSIONES EN EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.....	16
4.2.1. De la web 1.0 a la web 3.0	16
4.2.2. Las TIC y el desarrollo de competencias.	18
4.3. NUEVAS DIMENSIONES EN LA ENSEÑANZA DEL DOCENTE.....	22
4.3.1. Cambios en el rol del docente.	22
4.3.2. El docente ante las TIC.	24
4.4. VENTAJAS Y RIESGOS DE LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA	26
4.4.1. Ventajas del uso pedagógico de las TIC.	26
4.4.2. Riesgos de las TIC en la Educación Primaria.	27
4.4.3. Características de la sociedad de la información relevantes para la educación... ..	29
4.5. EL APRENDIZAJE DE UNA LENGUA EXTRANJERA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	30
4.5.1. El francés como lengua extranjera (FLE).....	30
4.5.2. El área de lengua extranjera en la Educación Primaria	31
5. METODOLOGÍA	33

6.	ANÁLISIS.....	35
6.1.	ENTREVISTAS	35
6.2.	HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA	36
6.3.	RECURSOS DIGITALES PARA EL APRENDIZAJE DEL FRANCÉS.....	42
7.	OPORTUNIDADES Y LIMITACIONES DEL USO DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	49
8.	CONCLUSIONES	51
9.	LISTA DE REFERENCIAS	54
10.	ANEXOS.....	61

El concepto de educación a lo largo de la vida es la clave para entrar en el siglo XXI. Este concepto va más allá de la distinción tradicional entre educación básica y educación permanente y coincide con otra noción formulada a menudo: la de sociedad educativa, en la que todo puede ser ocasión para aprender y desarrollar las capacidades del individuo.

(Informe Delors, 1996, p. 126)

1. INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas del siglo XX es cuando se empieza a tomar conciencia del impacto que la incorporación masiva de las TIC estaba teniendo en todos los ámbitos de la vida de las personas. La política, la economía, la cultura y las relaciones sociales estaban en constante transformación ante el desarrollo de las nuevas tecnologías digitales. Tal y como se expone en el Informe Bangemann de 1994, la presencia de las TIC instaba a emprender una reforma urgente de los sistemas educativos:

El progreso tecnológico nos permite procesar, almacenar, recuperar y comunicar información en cualquiera de sus formas (oral, escrita o visual), con independencia de la distancia, el tiempo y el volumen. Esta revolución dota a la inteligencia humana de nuevas e ingentes capacidades, y constituye un recurso que altera el modo en que trabajamos y convivimos. (p. 3)

La evolución de la sociedad industrial a la sociedad de la información había supuesto una transformación de la sociedad en su conjunto, estos cambios debían ser contemplados en los sistemas educativos con el fin de poder contribuir a la adquisición, por parte del alumnado, de las capacidades y valores necesarios para desenvolverse en esta nueva realidad. Sin embargo, el modelo pedagógico tradicional no parece estar en condiciones de dar respuesta a las nuevas necesidades y oportunidades surgidas en la sociedad del siglo XXI produciéndose un desfase entre lo que la escuela ofrece y lo que las personas precisan para desarrollarse plenamente. Este desajuste es motivo suficiente para buscar, plantear y experimentar modelos pedagógicos innovadores que mejoren la calidad de los procesos de enseñanza. En este sentido, la incorporación de las TIC al currículo y el desarrollo de las competencias básicas en el alumnado son algunas de las cuestiones que mayor relevancia han adquirido en el panorama educativo.

La transformación de las prácticas educativas para adecuarlas a las necesidades de la sociedad del siglo XXI supone un reto para los docentes y, en general, para toda la comunidad educativa. Pero como afirma Severín (2012), nunca antes los maestros y maestras habían tenido a su alcance tanta variedad de recursos y posibilidades para poner en marcha los cambios necesarios que posibiliten sustituir las prácticas basadas

en la transmisión y reproducción de contenidos por otras centradas en la personalización de los procesos de aprendizaje y la generación de conocimiento por parte del alumnado.

Desarrollar y actualizar las competencias profesionales del docente en relación al uso educativo de las TIC para estar en condiciones de afrontar los cambios pedagógicos que se precisan realizar en la educación del siglo XXI es la idea que pone en marcha y orienta el planteamiento del estudio.

2. OBJETIVOS

El objetivo principal del trabajo es descubrir cómo incorporar las TIC en el currículo de la Educación Primaria durante la planificación, desarrollo y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera, el francés.

Este propósito supone la adquisición de varios objetivos específicos:

- Conocer las posibilidades educativas que nos ofrecen las TIC para desarrollar las competencias básicas en el alumnado y contribuir a la finalidad de la Educación Primaria.
- Identificar los conocimientos y las habilidades necesarias que un maestro o maestra de Educación Primaria debe adquirir para incorporar las TIC en sus intervenciones didácticas de una manera eficaz.
- Acceder a diversos recursos digitales relacionados con el aprendizaje del francés en la etapa de Educación Primaria.
- Tomar conciencia de los riesgos, peligros o aspectos perjudiciales que pudieran desprenderse del uso de las TIC en la Educación Primaria.

3. JUSTIFICACIÓN

Aunque las posibilidades educativas que ofrecen las TIC varían en función de las distintas etapas educativas han de estar presentes en todas ellas siempre que se adapten a las características psicoevolutivas del alumnado. Tanto los docentes de Educación Infantil y Primaria, como los de Educación Secundaria y Universitaria, deberían estar capacitados para adaptar las enseñanzas a los nuevos tiempos imaginando posibles aplicaciones de las TIC en la educación. Resultaría perjudicial ignorar una tecnología que la sociedad ya ha incorporado a todos los ámbitos posibles: económicos, culturales, políticos, de comunicación, de ocio, etc. Su integración, además, ha de realizarse en un contexto marcado por la globalización, por la interconectividad entre las personas y la mezcla de culturas, donde los aspectos comunicativos y de relación, entre ellos el aprendizaje de una lengua extranjera, adquieren una relevancia especial.

Durante la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información realizada en 2003 y 2005 se planteó, como desafío global para el nuevo milenio, encauzar el potencial de las tecnologías bajo un enfoque integrador y orientado al desarrollo. En el punto 8 de su Declaración de Principios expone:

Reconocemos que la educación, el conocimiento, la información y la comunicación son esenciales para el progreso, la iniciativa y el bienestar de los seres humanos. Es más, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) tienen inmensas repercusiones en prácticamente todos los aspectos de nuestras vidas. El rápido progreso de estas tecnologías brinda oportunidades sin precedentes para alcanzar niveles más elevados de desarrollo. La capacidad de las TIC para reducir muchos obstáculos tradicionales, especialmente el tiempo y la distancia, posibilitan, por primera vez en la historia, el uso potencial de estas tecnologías en beneficio de millones de personas en todo el mundo. (p. 12)

Tanto la incorporación de las TIC en los procesos educativos como la adquisición de la capacidad de comunicarse con una lengua extranjera se contemplan en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE) constituyendo dos de las funciones que los docentes tienen que estar en condiciones de desarrollar a lo largo de la etapa de Educación Primaria. Al mismo tiempo, ambos aspectos se encuentran en la

configuración de los objetivos del Título de Grado en Educación Primaria como capacidades que han de adquirir los maestros y maestras durante su formación inicial.

En relación a la LOE, en el Capítulo II, Título I, se exponen como objetivos generales de la etapa “iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran” (Artículo 17i) y “adquirir en, al menos una lengua extranjera, la competencia comunicativa básica que les permita emitir y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas” (Artículo 17f). El Artículo 19 hace referencia determinados ámbitos educativos que hay que incluir de manera transversal:

Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y comunicación y la educación en valores se trabajarán en todas las áreas. (BOE N° 106, p. 17168)

En cuanto al área de lengua extranjera configura por sí misma un área de conocimiento que está presente en todos los cursos y ciclos de la etapa pudiéndose añadir el aprendizaje de una segunda lengua extranjera en el tercer ciclo (Artículo 18).

9

Asimismo, podemos observar que en el Decreto 40/2007, de 3 de mayo, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, en el área de lengua extranjera se especifica que:

La mejora sustancial de los medios de comunicación, junto al desarrollo y extensión de las tecnologías de la información y la comunicación, han propiciado un incremento de las relaciones internacionales sin precedente. Por tanto, en la sociedad del siglo XXI hay que preparar al alumnado para vivir en un mundo progresivamente más internacional, multicultural y plurilingüe. (BOCyL N° 89, p. 9883)

Por otra parte, el objetivo 6 del área identifica como capacidad a desarrollar “aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener información y comunicarse con la lengua extranjera”.

En los tres ciclos de la Educación Primaria se considera como criterio de evaluación “utilizar las TIC para aprender a aprender”, por tanto, tenemos que integrarlas en los procesos de enseñanza para que el alumnado aprenda a hacer uso de ellas de manera responsable y sea capaz de continuar aprendiendo de forma autónoma.

En cuanto al Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las Enseñanzas Mínimas de la Educación Primaria, se exponen en el Anexo I, las competencias básicas que el alumnado debe desarrollar para su realización y desarrollo personal y que han de ser tratadas de manera transversal a lo largo de la educación obligatoria.

En el documento mencionado se expone que la adquisición de la Competencia en Comunicación Lingüística comporta el dominio y uso funcional de, al menos, una lengua extranjera, lo que permite desenvolverse en contextos distintos al propio, enriquecer las relaciones sociales al establecer contactos con compañeros y compañeras de otros países, el acceso a más y diversas fuentes de información así como un medio para conocer otras culturas.

Mientras que el Tratamiento de la Información y Competencia Digital (TICD) se pone de manifiesto en la medida en que se utilizan las TIC para buscar, obtener, procesar y comunicar información. Implica ser capaz de manejar diferentes dispositivos de *hardware* y programas de *software* pero también disponer de destrezas para convertir la información en conocimiento como el poder analizarla con sentido crítico, organizarla, relacionarla, sintetizarla, registrarla en diferentes soportes y orientarla para conseguir objetivos de aprendizaje. Supone el reconocimiento de las TIC como una fuente potencial de enriquecimiento personal y social, valorando las posibilidades que ofrecen para aprender de forma autónoma o en proyectos de trabajo colaborativos.

En cuanto a la formación inicial que ha de recibir un maestro o maestra de Educación Primaria conforme a la Orden ECI 3857/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para la profesión de Maestro en Educación Primaria se espera que la búsqueda realizada en torno a cómo integrar las TIC en los procesos de aprendizaje de una lengua extranjera contribuya a la adquisición, por parte del docente, de diferentes capacidades profesionales tales como: conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y la comunicación; comprender la función, las posibilidades y los límites

de la educación en la sociedad actual; asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida; adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y colaborativo; reflexionar sobre las prácticas en el aula para innovar y mejorar la labor docente; conocer las distintas áreas que configuran la etapa de la Educación Primaria y su relación interdisciplinar; planificar, llevar a la práctica y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de una manera personalizada; abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos plurilingües; fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa y, por último, mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales.

El análisis de la legislación educativa permite tomar conciencia de la importancia que el uso de las TIC y el aprendizaje de una lengua extranjera han adquirido en la sociedad actual. Sin embargo, diversos estudios han puesto de manifiesto que la incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza no ha supuesto una mejora significativa en el aprendizaje del alumnado. Tal y como se planteó en el informe Medición de las TIC en Educación (UNESCO, 2009), resulta necesario conocer indicadores que nos guíen a la hora de utilizar las TIC en los procesos educativos ya que, de momento, se han utilizado para apoyar modelos pedagógicos tradicionales basados más en la adquisición de contenidos que en el desarrollo de capacidades.

Esta falta de efectividad refleja la importancia de conocer y profundizar no sólo en cómo se manejan las herramientas o los recursos digitales, sino también de saber en qué sentido mejoran las TIC los procesos de aprendizaje y cuál es el papel que juegan en el desarrollo de competencias para encontrar el modo más apropiado de integrarlas en el currículo de la Educación Primaria.

4. MARCO TEÓRICO

4.1. TIC Y ALFABETIZACIÓN DIGITAL

Antes de iniciar la exploración en torno a las posibilidades educativas que ofrecen las TIC en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera se va a realizar una breve

aproximación al concepto de TIC y un análisis de sus características en la época actual. Esto nos permitirá comprender y plantear un proceso de alfabetización acorde con la realidad que vivimos.

4.1.1. Concepto y características de las TIC

La información y las comunicaciones constituyen una parte esencial de la sociedad humana por lo que se han convertido, a lo largo de la historia, en una de las áreas de interés del desarrollo tecnológico. Por tanto, comenzaremos por un análisis de los términos basándonos en las definiciones propuestas por el diccionario de la lengua de la Real Academia Española (2008).

Por *tecnología* se entiende la aplicación de los conocimientos científicos para crear instrumentos, lenguajes y técnicas que faciliten la realización de las actividades humanas. Es un saber aplicado en algo concreto que podemos manipular, es decir, las herramientas que utilizamos para realizar las tareas.

La *información* es un conjunto de datos que tienen sentido, permite ampliar o precisar el conocimiento que se posee sobre una materia. Tradicionalmente la información ha sido transmitida a través del lenguaje verbal, primero de forma oral y después, con el desarrollo de la escritura, a través de textos manuscritos. Con la aparición de la imprenta en el siglo XV se tuvo la posibilidad de hacer reproducciones mecánicas de un mismo texto. Como expone Area (2012), durante los siglos XVI, XVII y XVIII el libro se convirtió en un producto cultural capaz de difundir nuevas perspectivas sobre el conocimiento aunque estaba al alcance de muy pocos. A mediados del siglo XIX se institucionalizó la enseñanza y se organizaron los procesos educativos alrededor del libro. Para acceder al conocimiento resultaba necesario aprender a leer y a escribir, es decir, conocer y dominar los códigos del lenguaje textual (alfabetización gráfica).

Esta tecnología implantó un determinado modo de organizar la información y el conocimiento, tanto en su almacenamiento como en su decodificación por parte de los lectores: el modelo de organización lineal de la información basado en la utilización de los símbolos del alfabeto escrito. Este canon de la cultura es el que ha estado vigente hasta el siglo XXI. (p. 10)

A finales del siglo XIX y comienzos del XX se realizaron numerosos descubrimientos tecnológicos que permitieron presentar la información en otros formatos diferentes al

papel, como la imagen y el sonido, a partir de la fotografía, el fonógrafo y el cine. En la actualidad, los medios audiovisuales permiten la mezcla de varios lenguajes para representar y almacenar la información.

Por *comunicación* se entiende un proceso en el que se intercambia información. La tecnología relacionada con este ámbito también recibió un gran impulso a finales del siglo XIX y principios del XX con la aparición del telégrafo, el teléfono, la radio y, más tarde, la televisión, configurando la cultura audiovisual donde los medios de comunicación de masas han ocupado un puesto central en la vida de las personas. Sin embargo, fue a partir de la segunda mitad del siglo XX cuando, con la aparición de las nuevas máquinas procesadoras de información codificada en un sistema binario de datos, se inicia la era digital. Estaban dándose los primeros pasos en informática. Más tarde, la aparición de redes de telecomunicaciones como internet permitió la interconexión planetaria y con ella, la intercomunicación personal más allá del espacio y el tiempo.

Al unir estas tres palabras, Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), hacemos referencia al conjunto de avances tecnológicos que nos proporcionan la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales. Por tanto, las TIC constituyen nuevos soportes y canales para elaborar, transformar, almacenar y difundir contenidos informacionales.

Al examinar el tipo de tecnologías educativas que existen en la actualidad, se puede observar como conviven las tecnologías tradicionales como el encerado, el libro de texto, el cuaderno, el bolígrafo, el compás, etc., propias de la cultura gráfica de la sociedad industrial, con otras de la cultura audiovisual como los CD para aprender un idioma o los DVD con documentales y con las que configuran la cultura digital como: el móvil, la pizarra digital interactiva (PDI), el ordenador, todas aquellas herramientas que están a nuestra disposición en internet, los vídeo juegos, etc.

A continuación se exponen, siguiendo el planteamiento de Area (2012), las características más relevantes de estas tecnologías digitales en contextos de enseñanza y aprendizaje:

- A través de internet las TIC permiten el acceso a una gran cantidad de información desde cualquier lugar o en cualquier momento.

- La información que se presenta en los recursos digitales combina los diferentes lenguajes de comunicación: textos, imágenes y sonidos, lo que aumenta la motivación y facilita la comprensión de mensajes.
- Cambian las formas tradicionales de organizar la información, secuenciales y lineales, por otras en las que las distintas unidades de información están entrelazadas a través de nodos similares a una red.
- Permiten que cualquier persona pueda difundir a través de internet documentos en forma de textos, imágenes, vídeos o música elaborados o no por ellos mismos. Es el concepto de “prosumer”: productor y consumidor de información.
- Facilitan la comunicación interpersonal y permiten el intercambio de documentos entre unas personas y otras independientemente del lugar en que se encuentren.

4.1.2. Alfabetización digital en la sociedad del conocimiento.

La palabra es uno de los principales medios que utilizamos para transmitir información y comunicarnos, es indispensable para la vida, por eso se entiende que una de las funciones de la educación básica desde sus orígenes haya sido que el alumnado aprenda a leer y escribir, a utilizar el lenguaje y expresarse con él. Es lo que se conoce por alfabetización.

Según Area (2012), en la actualidad el concepto de alfabetización debería ir más allá de la mera lectura y escritura textual de manera que abordase formas de representación más complejas como el lenguaje audiovisual o multimedia; “esta competencia que permite que un individuo decodifique y otorgue significado a las formas expresivas transmitidas por un medio impreso, audiovisual o digital, recibe el nombre de alfabetización” (p.6).

Es importante señalar que ampliar el concepto de alfabetización no significa infravalorar la palabra porque el lenguaje verbal continúa siendo el lenguaje dominante. Pero en la sociedad actual existen más formatos para transmitir la información y más canales de comunicación y esto hemos de tenerlo en cuenta en el ámbito educativo. No se debería continuar con una enseñanza basada en el verbalismo, el libro de texto o el discurso del docente sino que se considera necesario incluir otros medios de representación y de comunicación, otros lenguajes existentes en la actualidad.

Sin embargo, esta nueva alfabetización no ha de ser enfocada desde una perspectiva positivista e instrumental dirigida a la adquisición mecánica de habilidades en torno a la codificación y decodificación del lenguaje (ya sea éste verbal, visual o de otra naturaleza). Se trata de adquirir una alfabetización crítica con respecto a la información y a los medios utilizados ya que, como expresa Freire (1990), la alfabetización nunca es neutral y puede servir tanto para mantener el orden establecido como para promover el cambio democrático y emancipador. Freire y Macedo (1989) insisten en la idea de que el lenguaje no debe entenderse simplemente como una herramienta de comunicación llegando a la conclusión de que los educadores tienen que ayudar a los estudiantes a leer la palabra capacitándoles para leer la realidad. Porque, como afirma Hernández (2008):

Lo que verdaderamente marca la diferencia entre un lector a secas y un lector crítico es la posibilidad, la capacidad y la voluntad de usar lo que lee en los textos *para interpretar su propia vida y el mundo en el que vive*. (p. 23)

Por las posibilidades que genera la alfabetización ha de estar al alcance de todas las personas ya que tener más o menos acceso a los medios de información supone tener mayores o menores posibilidades de aprender, de manejar el conocimiento y de comunicarse, lo cual repercute directamente en la calidad de vida de las personas. Algo que queda reflejado en el Informe Delors (1996):

Habida cuenta de la masa de informaciones que actualmente circulan por las redes, saber navegar por ese océano de conocimiento se convierte en una condición previa al conocimiento mismo y exige lo que algunos consideran ya como una nueva forma de alfabetización. Esta *alfabetización informática* es cada vez más necesaria para lograr una auténtica comprensión de la realidad. Ella representa una excepcional vía de acceso a la autonomía, permitiendo a cada individuo comportarse en la sociedad como persona libre e ilustrada. (p. 204)

La alfabetización digital está contemplada en el sistema educativo a través de la adquisición y desarrollo de la competencia en el Tratamiento de la Información y Competencia Digital, competencia transversal que es abordada en todas las etapas educativas.

4.2. NUEVAS DIMENSIONES EN EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

Con el fin de comprender cómo las transformaciones de la sociedad provocan cambios en la dirección de los procesos educativos se realizará, a continuación, un análisis de varios aspectos culturales, económicos o de las comunicaciones que caracterizan a la sociedad del siglo XXI para identificar puntos de referencia hacia los que orientar las prácticas educativas. El Informe Delors realiza ya en 1996 un pronóstico de estos cambios:

Es que ya no basta con que cada individuo acumule al comienzo de su vida una reserva de conocimientos a la que podrá recurrir después sin límites. Sobre todo, debe estar en condiciones de aprovechar y utilizar durante toda la vida cada oportunidad que se le presente de actualizar y enriquecer ese primer saber y de adaptarse a un mundo en permanente cambio. (p.95)

La escuela ha de cambiar y ocuparse no tanto de qué aprende el alumnado sino de cómo aprende lo que aprende.

4.2.1. De la web 1.0 a la web 3.0

Las transformaciones que se empezaron a generar en el siglo pasado gracias a los avances tecnológicos nos permiten plantear, tal y como exponen Cobo y Moravec (2011), tres modelos diferentes de sociedad: la sociedad 1.0, la sociedad 2.0 y la sociedad 3.0.

La *sociedad 1.0*, que se extiende hasta finales del siglo XX, hace referencia a las prácticas y valores existentes en la sociedad industrial. Es la sociedad que canalizó la institucionalización de los procesos educativos con el fin de generar trabajadores que desempeñaran unas funciones muy concretas en la nueva economía industrial. El sistema educativo instauró un modelo basado en la acumulación de información objetiva donde el profesor es el encargado de presentar de un modo lineal, fragmentado y disciplinar los contenidos al alumnado que más tarde deberá reproducir en una prueba de evaluación. En la sociedad 1.0 conviven las tecnologías tradicionales con el desarrollo de la informática y una incipiente web 1.0 caracterizada por el estatismo y diseñada fundamentalmente para la lectura aunque permitía descargarse textos e imágenes que se actualizaban periódicamente. Los usuarios eran exclusivamente

consumidores pasivos con una limitada capacidad de interacción. Este modelo pedagógico característico de la sociedad 1.0 aún pervive en nuestros días y manifiesta una gran resistencia al cambio.

La *sociedad 2.0* representa el conjunto de transformaciones que se están produciendo desde los últimos años del siglo pasado a la actualidad, causadas fundamentalmente por la evolución de las tecnologías. La sociedad 2.0 se asocia a la sociedad del conocimiento donde la información, al tener que ser interpretada, requiere otro tipo de trabajadores más versátiles, capaces de realizar tareas diferentes en contextos variados. El modelo educativo anterior, basado en la presentación de contenidos fragmentados, se opone al pensamiento dinámico, sintético e innovador necesario para trabajar en la economía actual. Ya no se trata de acumular información, sino de aplicar la información para resolver problemas que están en constante transformación y cuyas soluciones nunca son definitivas. Esta circunstancia supone la necesidad de promover el desarrollo de las competencias básicas y del aprendizaje a lo largo de la vida. Ya no importa tanto *qué* se aprende sino *cómo* se aprende de modo que no sean los resultados sino los procesos que te permiten *aprender a aprender* los que adquieren relevancia en la educación del siglo XXI.

Tal y como expone Vicente (2005), se produce, a finales del siglo XX, un cambio decisivo: internet se populariza dejando de ser un espacio reservado para los iniciados en la informática. La web se hace accesible para la mayoría de la población e irrumpe en los procesos económicos, culturales, de comunicación o políticos de la sociedad. La web 2.0 surge a principios del siglo XXI y marca una diferencia fundamental con la anterior ya que los internautas tienen la oportunidad de intervenir creando y compartiendo contenidos con sistemas como los blogs o las wikis. Sin embargo, como afirman Vicente (2005) y Cobo y Kuklinski (2007) la cantidad de datos generados empieza a ser de tal volumen que necesitan ir acompañados de otros que les asignen jerarquía y significado. “La estrategia de dotar a los usuarios de instrumentos para clasificar la información colectivamente se ha definido como *folksonomía*, y su implementación más popular son los *tags* o etiquetas”. (Vicente, 2005, p. 100)

Las herramientas que nos ofrece la web 2.0 están permitiendo que el conocimiento se distribuya horizontalmente, donde todos somos coaprendices y todos somos coeducadores. Realmente, “la web 2.0 no inventa la colaboración entre las personas,

pero sí ofrece un enorme abanico de posibilidades para facilitar el intercambio y cooperación entre individuos” (Cobo y Kuklinski, 2007, p. 56).

La *sociedad 3.0*, la sociedad del futuro, aún es desconocida pero, según Cobo y Moravec (2011), está mucho más cerca de lo que creemos. Apoyándose en estudios de diversos autores postulan que se producirá un cambio tecnológico y social continuo y acelerado:

De hecho, se prevé que el progreso tecnológico de un futuro próximo desencadene periodos de transformación social capaces de desafiar la imaginación de hoy. El cambio social y tecnológico acelerado tiene un impacto enorme en la educación. Por ello, los actuales responsables del futuro de nuestros jóvenes deben prepararlos para un porvenir que trasciende nuestra imaginación. (p. 57)

La idea que subyace a este fenómeno es, como afirma Vicente (2005) que:

La web acabará convirtiéndose en un sistema nervioso global, un cerebro en el que cada internauta constituye una neurona y que acabará generando algún tipo de inteligencia colectiva que produzca pensamientos e ideas por encima de las capacidades de sus pequeñas partes. (p.101)

La web 3.0 representa la evolución de la web social a la web de la inteligencia colectiva.

Esta visión panorámica de las transformaciones que se están produciendo en la sociedad y que afectan directamente al ámbito educativo nos proporciona puntos de referencia a tener en cuenta en el momento de organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera utilizando las TIC. Uno de los aspectos que quisiéramos destacar es que ahora el foco de atención ya no es tanto la adquisición de contenidos como los procesos que tienen que poner en marcha los alumnos y alumnas para asimilar esos contenidos, es decir, el desarrollo de capacidades.

4.2.2. Las TIC y el desarrollo de competencias.

La Competencia en Comunicación Lingüística y el Tratamiento de la Información y Competencia Digital son dos de las ocho competencias básicas que la LOE ha establecido en España para la Educación Primaria y Secundaria Obligatoria siguiendo las recomendaciones del Parlamento y del Consejo de Europa sobre las competencias

clave para el aprendizaje permanente. La LOE, sin embargo, incluye la competencia en comunicación en lengua extranjera en la competencia en comunicación lingüística mientras que la propuesta del Consejo de Europa es diferenciarlas en comunicación en lengua materna y comunicación en lenguas extranjeras. Esta última implica, además de las mismas competencias básicas de la comunicación en lengua materna, la mediación y la comprensión intercultural.

Conforme a este documento, las competencias identifican aquellos aprendizajes que se consideran imprescindibles desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos.

La incorporación de las competencias básicas persigue, según Martínez y Suñé (2011), varias finalidades: por un lado, integrar los diferentes aprendizajes, tanto los formales como los informales o no formales; por otro, permitir relacionar los aprendizajes con distintos contenidos y utilizarlos en diferentes situaciones y contextos; y, por último, orientar la enseñanza ya que permiten identificar los conocimientos que tienen carácter imprescindible para integrarlos al proceso de aprendizaje.

Los mismos autores exponen las diferentes dimensiones del TICD:

- La dimensión tecnológica está enfocada al desarrollo de habilidades instrumentales y a la adquisición de los conocimientos básicos sobre el modo de operar los sistemas tecnológicos, tanto físicos (*hardware*) como lógicos (*software*).
- La dimensión informacional se refiere a la capacidad para resolver las necesidades de información usando fuentes relevantes y aplicando las tecnologías apropiadas. Implica diversas habilidades como: saber identificar el tipo de información que se requiere, saber encontrar la información y, una vez disponible, delimitar lo que es relevante. Igualmente, se requiere seleccionar la información utilizando criterios como fiabilidad, autenticidad, actualidad u objetividad. La información, una vez seleccionada, ha de ser procesada, reelaborada y presentada.
- La dimensión cognitiva o del aprendizaje alude a los procesos que son necesarios para adquirir conocimiento a partir de la información a la que accedemos o para desarrollar estrategias cognitivas como el pensamiento crítico,

la interpretación de la información o el análisis causal. Al respecto, Balaguer (2012) pregunta sobre los cambios cognitivos a los que estamos asistiendo con el uso de tecnologías digitales afirmando que depende de cómo consideramos las tecnologías, si se consideran como herramientas se enfatiza su función pragmática utilizándolas para hacer las mismas cosas de forma novedosa pero olvidando su función epistémica, es decir, las posibilidades que ofrecen para generar nuevos sistemas simbólicos y enfocar los problemas desde una óptica diferente.

- La dimensión colaborativa supone la posibilidad de eliminar barreras de espacio y de tiempo abre nuevas oportunidades a la comunicación y a la colaboración, lo cual tiene una repercusión importante en el mundo educativo. El alumnado puede interactuar con otras personas e intercambiar información. Los docentes pueden compartir experiencias y materiales con otros docentes.
- La dimensión cívico-ciudadana se refiere a actuar de forma responsable, segura y cívica ante la cultura digital.

Los aprendices del nuevo milenio deberían estar en condiciones de aprovechar las oportunidades que ofrecen las TIC para optimizar el aprendizaje. Sin embargo, Adell (2012) nos previene sobre concepciones estereotipadas en relación a los nativos digitales, jóvenes que muestran facilidad en el manejo de las tecnologías y las utilizan en su vida diaria de una manera significativa. Según el autor, estudios empíricos ponen de manifiesto que recurren a ellas básicamente como un espacio de socialización entre iguales convirtiéndolo en un territorio privado e impenetrable para los adultos. Pero este uso no les convierte necesariamente en aprendices del nuevo milenio, en usuarios maduros de la tecnología para aplicarla con eficacia en los procesos de aprendizaje. Es por ello que el Tratamiento de la Información y Competencia Digital ha de ser abordada de manera directa y personal en los procesos educativos.

La Competencia en Comunicación Lingüística comporta el dominio y uso funcional de, al menos, una lengua extranjera. Su adquisición y desarrollo va más allá del aprendizaje de un idioma, supone adquirir una serie de actitudes con respecto a otras culturas diferentes a la propia así como aprender a aprender el francés con autonomía. La motivación y la confianza en las propias capacidades crearán la disponibilidad para aprender en contextos distintos, adaptándose a las características de cada situación.

Con la incorporación de las TIC el alumnado podrá enriquecer y diversificar el uso de la lengua extranjera estableciendo relaciones sociales con compañeros y compañeras de otros países, acceder a nuevas fuentes de información, conocer otras culturas y adoptar una mentalidad más abierta en torno a las diferencias existentes entre unas y otras. Pero sobre todo, estará en condiciones de aprender una lengua extranjera de manera autónoma y funcional.

Para Cobo y Moravec (2011) el desarrollo de competencias para el siglo XXI está relacionado con capacidades más genéricas como la imaginación, la creatividad y la innovación, que consideran constituyen el *mindware* de las personas. Según su planteamiento se requieren sujetos versátiles, capaces de trabajar con prácticamente cualquier persona, en cualquier lugar y en cualquier momento, alfabetizados digitalmente, conectados a personas y organizaciones, generadores de conocimiento y capaces de producir ideas para reinventar la realidad.

Freire (2011) expone, a través de las reflexiones de Jenkins J., las competencias transversales que tiene que tener una persona para poder desenvolverse en la cultura digital: capacidad de atención, saber colaborar, saber participar, tener conciencia de red y desarrollar el pensamiento crítico. Según este autor, se necesitan grandes especialistas que vayan en profundidad pero que al mismo tiempo sean capaces de no perder la visión periférica y de conjunto.

El desarrollo de competencias choca con el modelo pedagógico tradicional que promueve las respuestas estandarizadas y exige un cambio de rol tanto del maestro o maestra como del alumnado. La adquisición de competencias supone poner el acento no sólo en los contenidos sino también y, de manera especial, en las actitudes porque son éstas las que mantienen elementos tan importantes para el aprendizaje como la motivación, la intuición o la creatividad. Es por ello que la competencia emocional comienza a ser más valorada aumentando su presencia en el sistema educativo.

Aunque a nivel teórico se promueve una educación basada en competencias al mismo tiempo este impulso se ve obstaculizado por aspectos como la configuración disciplinar del currículo o los sistemas de evaluación y de promoción que se utilizan.

4.3. NUEVAS DIMENSIONES EN LA ENSEÑANZA DEL DOCENTE

El maestro o maestra del siglo XXI tiene que ser consciente de que muchas prácticas que se han llevado a cabo en la escuela a lo largo del tiempo han dejado de ser funcionales. Al mismo tiempo, ha de actualizar sus competencias profesionales para plantear procesos educativos que resulten eficaces.

4.3.1. Cambios en el rol del docente.

Las TIC exigen que pensemos de otra forma diferente acerca de cómo aprenden los estudiantes y cómo enseñamos las maestras y maestros.

Como afirma Sancho (2011):

En un mundo saturado de estímulos, la escuela no puede ser únicamente otra fuente de información fragmentada y descontextualizada. La escuela no puede competir con el volumen de información que ofrecen diferentes medios, pero su papel es fundamental para que niños y jóvenes den sentido a esa información, porque necesitan esquemas que les permitan situarla, valorarla y conectarla para ir de la superficialidad de los hechos a la profundidad del conocimiento. (p. 15)

Por tanto, el docente debe establecer una nueva relación con el alumnado, pasar del papel de director al de acompañante y orientador, convirtiéndose ya no tanto en el que imparte los conocimientos como en el que ayuda a los alumnos a localizar, organizar y manejar esos conocimientos, es decir, el que les ayuda a dar sentido a las informaciones que encuentran y elaboran.

Como señala el Informe Delors (1996), más que explicar contenidos el maestro o maestra lo que ha de enseñar es a “aprender a aprender” a partir de tres elementos: la atención, la memoria y el pensamiento crítico. De este modo expone cómo el proceso de descubrimiento requiere una profundización de la información captada prestando atención, observando detenidamente, lo que puede resultar contradictorio con la instantaneidad de la sociedad actual. Igualmente es necesario ejercitar la memoria aun cuando dispongamos de gran cantidad de dispositivos para almacenar y difundir la información, la memoria asociativa (no automática) es una capacidad humana que hay que desarrollar. Ejercitar el pensamiento crítico supone no sólo aplicar el razonamiento

lógico sino también tomar una posición con respecto al conocimiento, saber valorarlo y poder re-conocerlo desde diferentes perspectivas.

Según Cornella (2001), el papel del docente durante la formación presencial, podría desviarse de la presentación de los contenidos a “aportar la visión crítica”, la experiencia tácita “de por qué aquello que explica merece ser escuchado primero y aprendido, quizá, después” (p.54)

Es por ello que el currículo oculto va adquiriendo cada vez mayor protagonismo. Antes era el currículo explícito el centro de todo, el principio y el fin de los procesos educativos. Ahora que los contenidos están a nuestro alcance en cualquier momento y lugar, hay que cuidar aspectos de la enseñanza que tienen directamente que ver con las actitudes, con la disponibilidad hacia la adquisición de conocimiento, con la responsabilidad y la autonomía. Porque como dice Freire (2011) aprendemos porque nos empuja la curiosidad, la necesidad de conocer y la exploración espontánea. Sin este impulso, sin esta predisposición, el aprendizaje no llega a transformar las estructuras cognitivas manteniéndose a un nivel superficial por lo que no servirá para aplicarlo a diferentes contextos.

Interesantes son las reflexiones de Peña (2011) cuando afirma que al no tener la escuela ahora el monopolio del aprendizaje tiene que encontrar su espacio y el valor diferencial que aporta, proponiendo el ámbito emocional y la relación entre el docente y los educandos como elementos diferenciales:

La escuela debe incidir más en el desarrollo personal de los niños y descubrir para qué es uno especialmente bueno encontrando aquello que suscita su pasión. Esta parte personal no estaba siendo muy desarrollada por la escuela y podría ser el mayor cambio en la nueva etapa en la que la tecnología permite personalizar y en la que el reconocimiento de los diferentes tipos de inteligencia está ayudando a hacer una educación más a la carta. (p. 14)

El maestro o maestra de lengua extranjera, por tanto, tendrá en cuenta durante la incorporación de las TIC al currículo, el desarrollo de todas las capacidades del individuo proporcionando una verdadera educación integral al dirigir la acción educativa tanto a los aspectos cognitivos como a los afectivos. Esto supone que tiene que dominar el lenguaje de las TIC lo suficiente como para “invisibilizarlas” y así poder poner el

énfasis en la metodología a aplicar y en el desarrollo de la personalidad del alumno o alumna en su conjunto.

Sin embargo, la falta de formación del profesorado en TIC es una de las limitaciones con las que nos encontramos y que se analizarán más adelante.

4.3.2. El docente ante las TIC.

En cuanto a las destrezas que el docente pudiera manejar en relación al uso de las TIC, Torres (2012) propone cuatro niveles diferentes de integración que condicionarán su incorporación al proceso de enseñanza.

- Pre-integración.

En este nivel el maestro utiliza procesadores de textos para la comunicación (con padres, otros profesores, alumnado, etc.), así como bases de datos y hojas de cálculo para registro de notas, consulta en navegadores para buscar recursos y combina medios audiovisuales con medios pre-tecnológicos.

- Integración Básica.

El docente elabora y comparte su lista de marcadores sociales; usa herramientas como *Power Point* o *Prezi* para hacer presentaciones, editores de imágenes y vídeo; utiliza internet para buscar proyectos similares al propio y adaptarlos en su contexto; recurre a sitios especializados como *youtube*, *slideshare* o *webquest* en busca de material interesante pudiendo complementar una clase utilizando un vídeo o una presentación para que el alumnado pueda hacerse una idea más clara del tema que se está viendo; busca *applets* (programas de evaluación *online* como crucigramas, actividades de elección múltiple, etc. donde el estudiante tiene una respuesta inmediata de lo que está haciendo pudiéndose evaluar de una manera más eficaz) relacionados con la materia y evalúa.

- Integración Media.

El profesor hace su blog personal con recursos compartiendo la información que ofrece al alumnado con otros docentes y con las familias; utiliza diferentes programas de *software* en el ordenador, internet y el proyector; sube material al curso desde una plataforma de aprendizaje como *moodle* pudiendo crear su

propio curso, independientemente del libro de texto, e incluir ficheros multimedia para desarrollar los contenidos, actividades y realizar evaluaciones; diseña su propio material didáctico con programas como *J-Click* o *Hot Potatoes* (en otros niveles buscaba material en internet de otros autores, ahora deja de depender de encontrar o no algo que necesita para pasar a poder crearlo en función de sus propias necesidades, con lo que el aprendizaje del material resulta más significativo para los alumnos o alumnas y más personalizado); participa en foros educativos y redes sociales para la gestión de la información.

- Integración experta.

Trabaja con estrategias de aprendizaje activo y aprendizaje por proyectos; plantea proyectos apoyados por las TIC para desarrollar el currículum; diseña y emplea ambientes constructivistas de aprendizaje enriquecidos por TIC; diseña proyectos educativos intercolegiales en entornos virtuales.

Sin embargo, el saber manejar los programas y dispositivos digitales no garantiza que el uso de las TIC resulte eficiente. Según diversos estudios realizados por Adell (2012), la mayoría de los docentes, aun disponiendo de cierta infraestructura tecnológica en las escuelas, sigue utilizando como tecnología básica la pizarra y el libro de texto. Cuando incorporan las TIC lo hacen de un modo, según el autor, “poco interesante”, porque las interpretan o asimilan de acuerdo con sus marcos conceptuales previos en torno a los procesos didácticos. Por eso es conveniente que los proyectos de introducción de equipamiento informático en las escuelas vayan acompañados no sólo de cursos de formación para el profesorado a nivel instrumental, también de un cambio de mentalidad sobre las actitudes y convicciones de base sobre el papel que esta tecnología juega en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

4.4. VENTAJAS Y RIESGOS DE LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

4.4.1. Ventajas del uso pedagógico de las TIC.

Basándonos en las reflexiones realizadas por García y González (2008) sobre el uso de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje exponemos las ventajas que presentan.

Se considera que las TIC permiten el desarrollo de nuevos materiales didácticos multimedia que, al integrar diversos códigos en el mismo soporte (textos, sonidos e imágenes), posibilitan un aprendizaje más eficaz, significativo y motivador para el alumnado.

Facilitan la comunicación entre las personas eliminando las barreras espacio-temporales. En cualquier momento y desde cualquier lugar se puede intercambiar información, recursos y experiencias relacionadas con el ámbito educativo.

Permiten el acceso a gran cantidad de información actualizada de modo que la escuela y la sociedad mantengan una interrelación que suponga el enriquecimiento de los procesos de aprendizaje.

Las TIC son fuente de motivación para el alumnado porque son herramientas que ellos mismos utilizan en la vida cotidiana de manera espontánea.

Potencian el aprendizaje personalizado al poder presentar las actividades con diferentes niveles de dificultad o en función de las necesidades del alumnado. Se están generando *materiales inteligentes adaptativos* que utilizan una base de conocimiento sobre el contenido, sobre el alumno y sobre las estrategias de enseñanza de modo que genera presentaciones automáticas adaptadas a cada modelo de usuario.

Facilitan la atención a las necesidades educativas especiales. A partir de las llamadas Nuevas Tecnologías Universales se están desarrollando TIC adaptadas a la deficiencia visual, auditiva o motriz, así como sistemas aumentativos y alternativos de comunicación o recursos para tratar la dislexia, la disgrafía, el déficit de atención, la superdotación, etc.

Las TIC potencian el trabajo colaborativo con otros docentes, con otros alumnos y alumnas, con otros centros o instituciones de cualquier parte del mundo al poder participar en comunidades de aprendizaje desarrollando un trabajo colaborativo donde todos se benefician del conocimiento del resto.

Permiten plantear un proceso de enseñanza y aprendizaje abierto, flexible, actualizado, dialógico y enriquecido por multitud de fuentes y recursos.

Impulsan la educación intercultural, imprescindible en la sociedad actual globalizada, ayudando a superar las fronteras psicológicas entre las diferentes culturas al poder conocerlas y respetarlas.

Ayudan a despertar el espíritu crítico entre el alumnado al tener acceso a variadas fuentes de información.

Potencian el aprendizaje autónomo y funcional ya que los intereses personales de los usuarios se convierten en el motor que activa su curiosidad durante la adquisición del conocimiento.

Finalmente, se considera que las TIC favorecen la integración de niños y niñas en la sociedad ya que al adquirir competencias digitales le será más fácil acceder al mundo académico, laboral, de ocio o administrativo puesto que en estos ámbitos la incorporación de las TIC es ya una realidad.

Esta panorámica nos permite ser conscientes de la cantidad de posibilidades que se nos presentan para plantear procesos de enseñanza y aprendizaje diferentes a los tradicionales, no sólo en relación a los recursos disponibles, sino también por los diversos procedimientos y métodos que se pueden aplicar. En realidad, las TIC son mucho más que herramientas ya que configuran un nuevo modo de plantear los procesos educativos y de actuar ante el conocimiento.

4.4.2. Riesgos de las TIC en la Educación Primaria.

Los riesgos a los que pueden quedar expuestos los menores ante el uso de internet, siguiendo las declaraciones de Sádaba y Carbonel (2012), están relacionados con lo que los expertos denominan las tres C: Contenidos, Contactos y Conductas.

Los *riesgos de contenidos* implican que los menores pueden acceder a través de internet a contenidos nocivos o inapropiados para su edad. Contenidos de violencia extrema o de

pornografía pueden quedar a su alcance con demasiada facilidad, circunstancia que preocupa tanto a los padres como a los maestros y maestras. Esto ha frenado el uso de internet como herramienta educativa en la escuela y en los espacios formales pero, como afirma Dutton (2011), internet es uno de los recursos más utilizados en los espacios informales para acceder a información, por tanto, no tiene sentido “prohibirlo” en la escuela o en la familia, sino tratar de aprovechar las posibilidades que ofrece para el aprendizaje de un modo seguro.

Los *riesgos de contactos* provienen fundamentalmente de las redes sociales que los jóvenes utilizan fundamentalmente para reforzar lazos en relaciones previamente establecidas y no tanto para conocer a gente nueva. Sin embargo, el riesgo más habitual es el riesgo del *grooming*, una práctica en la que un adulto haciéndose pasar por un adolescente se gana la confianza del menor con el fin de obtener imágenes comprometidas de él o pretender un encuentro en persona.

Los *riesgos de conductas* hacen referencia a posibles comportamientos que los menores pueden llevar a cabo a través de la tecnología bien porque sean víctimas o verdugos. Una de estas conductas es el *ciberbullying*. El Instituto Nacional de Tecnologías de la Comunicación (INTECO), en el “Estudio sobre hábitos seguros en el uso de las TIC por los menores y e-confianza de sus padres” considera el *ciberbullying* como un acoso entre iguales en el entorno TIC (redes sociales, teléfonos móviles, vídeo-juegos, etc.) e incluye acciones de chantaje, insultos o vejaciones de unos niños o niñas a otros.

En este sentido, Sádaba y Carbonel (2012) mantienen que aunque el acoso no lo ha inventado la tecnología sí que es cierto que la tecnología ha añadido un doble elemento que lo hace especialmente pernicioso y es que ha roto los límites del espacio y el tiempo. Es decir, antes el acoso escolar quedaba reducido físicamente al aula o patio de recreo, a la escuela, y ahora se hace universal en las redes sociales. También antes se sufría un tiempo limitado, el horario lectivo, en cambio ahora puede durar las 24 horas del día.

Sádaba (2012) añade dos nuevos riesgos o peligros que se desprenden del uso de internet. Uno tiene que ver con la importancia que debemos dar a la intimidad (proteger la nuestra y respetar la de los demás) y otro con el valor que se da a la amistad ya que los jóvenes están viviendo el hacer y deshacer amigos instantáneamente, simplemente

pulsando el ratón, lo que puede dar lugar a que elaboren un concepto de amistad que no se corresponde con lo que significa realmente.

Otros peligros que existen al navegar por internet son la presencia de virus y la publicidad. Igualmente habría que evitar la adquisición de hábitos posturales perniciosos ante el uso del ordenador.

La cuestión es saber qué podemos hacer, especialmente los docentes y las familias, para que los menores hagan un uso de las TIC minimizando los riesgos, que ciertamente existen, y maximizando las oportunidades que ofrecen para todos los ámbitos de la vida.

En esta dirección se ha realizado el Programa Aprende en la Comunidad de Castilla y León con el fin de promover el uso seguro e inteligente de las tecnologías digitales realizando acciones formativas tanto con el alumnado como con los padres para proporcionar conocimiento sobre el uso correcto y responsable de las TIC.

4.4.3. Características de la sociedad de la información relevantes para la educación.

Finalmente, tomando en consideración las reflexiones que realizan Cool y Monereo (2008), se van a exponer algunos fenómenos propios de la sociedad de la información que en sí mismos no son riesgos pero que es aconsejable tener en cuenta en el ámbito educativo.

Hacen referencia a aspectos como la sobreabundancia de información y la facilidad de acceso a la misma lo cual no significa que estemos mejor y más informados; la imprevisibilidad y complejidad de las actividades y de las relaciones interpersonales que ahora también se desarrollan en un entorno virtual; el hecho de que la realidad esté sometida a un proceso de cambio incesante afecta a los procesos de toma de decisión; la escasez de espacios y tiempos para la abstracción y la reflexión que puede conducir a la dispersión de la atención, falta de profundización en la información o falta de estructuración del conocimiento; la preeminencia de la cultura de la imagen y el espectáculo que implica una primacía de lo concreto y multisensorial sobre lo abstracto y simbólico; la homogeneización cultural que indica que la globalización no se reduce a la economía o a la política, también los valores culturales de los grupos que ostentan el poder van imponiéndose poco a poco y, finalmente, la aparición de nuevas clases sociales: los info-ricos y los info-pobres, ya que ni todos los países se han incorporado a

la sociedad de la información al mismo ritmo ni, dentro de un mismo país, todos los ciudadanos tienen el mismo acceso a las TIC.

4.5. EL APRENDIZAJE DE UNA LENGUA EXTRANJERA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

4.5.1. El francés como lengua extranjera (FLE)

El “Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación” (2002), que constituye el modelo sobre el que se ha desarrollado el área de lengua extranjera en el currículo de Educación Primaria, determina la adquisición, por parte del alumnado, de dos tipos de capacidades, unas de tipo general y otras propiamente lingüísticas. Entre las competencias generales se encuentran: “el saber” (conocimiento del mundo, conocimiento sociocultural y consciencia intercultural), “el saber hacer” (destrezas y habilidades prácticas e interculturales), “saber ser” (las actitudes, los valores, los estilos cognitivos, las creencias y los factores de la personalidad relacionados con el aprendizaje de una lengua extranjera) y “saber aprender” (destrezas fonéticas, de reflexión sobre la lengua, de estudio y de descubrimiento). Entre las capacidades comunicativas de la lengua señala las competencias lingüísticas (competencia léxica, gramatical, semántica, fonológica, ortográfica y ortoépica), sociolingüísticas (dimensión social del uso de la lengua) y pragmáticas (competencia discursiva, funcional y organizativa).

En la Enseñanza Primaria el objetivo principal es desarrollar la toma de conciencia sobre la lengua y una percepción general de los fenómenos lingüísticos. Al mismo tiempo se pretende el desarrollo de las competencias generales del individuo como: el descubrimiento o reconocimiento por parte de la escuela de la pluralidad de lenguas y culturas, la preparación para alejarse del etnocentrismo, la relativización pero también la confirmación de la identidad lingüística y cultural del alumnado, la atención que se presta al lenguaje corporal y a los gestos, los aspectos del sonido, la música y el ritmo, etc., y la experimentación real de la competencia comunicativa pero sin que haya un intento estructurado y específico para desarrollarla.

El uso de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje de una lengua, del francés, facilita la adquisición de las competencias mencionadas. Contribuyen a adquirir un

conocimiento del mundo sociocultural donde es utilizado el idioma de un modo más actualizado y motivante al poder presentar la información a través de un lenguaje multimedia; permiten desarrollar destrezas prácticas relacionadas con la expresión oral, la lectura y la escritura a partir de recursos digitales con diferentes niveles de dificultad; favorecen el desarrollo de la consciencia intercultural al tener la posibilidad de conocer otras culturas de un modo virtual y de establecer contacto con personas en otros países; permite el desarrollo de actitudes y valores relacionados con el conocimiento de otras culturas y, finalmente, constituyen herramientas que favorecen y potencian el aprendizaje autónomo de una lengua extranjera a lo largo de la vida.

4.5.2. El área de lengua extranjera en la Educación Primaria

El área de lengua extranjera en la Educación Primaria responde al compromiso de la Unión Europea de fomentar el conocimiento de otras lenguas comunitarias preparando al alumnado para vivir en una sociedad progresivamente más internacional y, por tanto, más multicultural y plurilingüe. Se dirige a la adquisición de una competencia comunicativa efectiva, oral y escrita, que abarque todos los usos y registros posibles. Al mismo tiempo, ha de contribuir al desarrollo de actitudes positivas y receptivas hacia otras lenguas y culturas.

El propio currículo concibe el área de lengua extranjera como un ámbito donde las TIC juegan un papel fundamental. Destaca el valor que tienen a la hora de acceder a contextos comunicativos diversos así como a diferentes fuentes de información. También son consideradas como un recurso importante para desarrollar el aprendizaje autónomo del alumnado respecto a la lengua extranjera. En este sentido, el uso de las tecnologías constituye un criterio de evaluación en los tres ciclos de Educación Primaria.

Los contenidos se agrupan en cuatro bloques:

- Lenguaje oral: escuchar, hablar y conversar. Se utilizarán los medios audio visuales convencionales y las TIC para trabajar el aspecto fonético y prosódico del lenguaje.
- Lenguaje escrito: lectura y escritura. Incluye el uso de diccionarios y otros medios de consulta, convencionales o digitales, para la comprensión y composición de todo tipo de textos.

- Elementos constitutivos del sistema lingüístico, funcionamiento y relaciones. Comporta tanto contenidos lingüísticos como contenidos de reflexión sobre el aprendizaje.
- Dimensión social y cultural de la lengua extranjera. Contribuye a que los niños y las niñas conozcan formas de vida diferentes a las propias con el fin de promover la tolerancia y facilitar el diálogo intercultural.

Los objetivos se desarrollan en torno a la adquisición de las siguientes capacidades: escuchar y comprender mensajes, expresarse e interactuar oralmente, escribir textos, leer textos, utilizar con progresiva autonomía las TIC para buscar información y establecer procesos de comunicación, valorar la comunicación entre personas de culturas distintas, confiar en la propia capacidad de aprendizaje de una lengua extranjera, identificar estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera y utilizarlos en situaciones de comunicación.

Tomando en cuenta las recomendaciones expuestas en la Orden ECI/2211/2007, de 12 de julio, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Primaria, el planteamiento metodológico para alcanzar los objetivos habrá de tener en cuenta las características personales y la evolución de las capacidades de los alumnos a lo largo de la etapa. Al principio, los niños y niñas de Educación Primaria, al no tener desarrollada la capacidad de atención y de comprensión de contenidos abstractos como formas, estructuras y normas gramaticales, el aprendizaje ha de centrarse en el uso en clase de la lengua objeto de aprendizaje a partir de situaciones reales de comunicación que resulten significativas. Los contextos comunicativos evolucionarán de situaciones con gran cantidad de elementos no verbales a situaciones donde las expresiones lingüísticas adquieran el peso principal de la carga comunicativa. La adquisición de los elementos lingüísticos se realizará a través del uso directo de la lengua junto con la observación y reflexión sobre el funcionamiento de la misma. Durante todo el proceso se ha de potenciar el aprendizaje autónomo a través de experiencias que permitan identificar las capacidades y limitaciones personales y los posibles medios o recursos para superarlas. El hecho de que la lengua extranjera no esté presente en el entorno social y cultural de los niños y niñas hace que se deba promover la disponibilidad hacia la comunicación en una lengua diferente a la materna y el conocimiento de otras culturas.

Otro aspecto importante de la metodología apunta a la creación de un clima afectivo y motivador que ayude al alumnado a crear vínculos positivos con la lengua extranjera. Esto les permitirá confiar en su capacidad para aprenderla, a expresarse utilizándola y a mantener la curiosidad por conocer otras culturas diferentes a la propia.

En la evaluación se tienen en cuenta los siguientes criterios: participar en interacciones orales, captar el significado global de textos orales, leer y comprender textos, escribir palabras y frases, reproducir aspectos sonoros y de entonación, utilizar estrategias para aprender a aprender, usar las TIC para aprender a aprender, mostrar interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera e identificar aspectos culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

La evaluación de los conocimientos lingüísticos ha de constituir en sí misma un mecanismo de aprendizaje para los propios estudiantes y debe darles pautas para que actúen cada vez con mayor autonomía.

La evaluación de la enseñanza del docente ha de incluir la evaluación sobre el uso de las TIC. Valorar la adecuación de los recursos digitales y de los procesos puestos en marcha, las dificultades encontradas, sus posibles causas y las estrategias que habría que desarrollar para superarlas. Para evaluar todos estos aspectos el docente necesitará identificar los instrumentos que va a utilizar y elaborar indicadores que sirvan para medir la eficacia del uso que se ha realizado de las TIC durante el aprendizaje de la lengua extranjera.

5. METODOLOGÍA

El trabajo ha sido realizado principalmente a través de consultas bibliográficas de material impreso y audiovisual. Entre las fuentes consultadas se encuentran diferentes informes y recomendaciones provenientes del Consejo Europeo para reformar los sistemas educativos, libros de texto y libros digitales de autores relevantes, revistas electrónicas y revistas impresas, vídeos TED (Tecnología, Entretenimiento y Diseño), páginas web relacionadas con la integración de las TIC en los procesos educativos y páginas web que ofrecen recursos digitales para el aprendizaje del francés.

Las fuentes consultadas han proporcionado no sólo conocimientos teóricos relacionados con el uso y las posibilidades educativas de las TIC, sino que también han permitido incorporar el uso personal de las tecnologías digitales durante la realización del estudio, utilizándolas y aplicándolas en el propio proceso de aprendizaje con el fin de favorecer las experiencias relacionadas con la competencia digital.

En este sentido, se ha utilizado internet para acceder a contenidos audiovisuales, textos digitales, visitar páginas web relacionadas con el aprendizaje del francés como lengua extranjera, portales educativos e, igualmente, se ha tenido la oportunidad de participar en una comunidad de aprendizaje virtual propuesta en el Encuentro Internacional de Educación 2012-2013, *¿Cómo debería ser la educación del siglo XXI?*, centrado en tecnología y calidad educativa.

Se han llevado a cabo entrevistas personales a docentes de Educación Primaria encargados de impartir el área de lengua extranjera (la mayoría de inglés) con el fin de saber en qué medida incorporan las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se ha preferido conservar el carácter anónimo de las encuestas. La muestra ha resultado ser heterogénea, variando tanto la edad como el género (mayoritariamente femenino) o la experiencia profesional. Ninguno de estos aspectos ha parecido influir en el modo de utilizar la tecnología educativa en el aula.

Se ha recurrido a centros de diferentes características como: público, concertado, urbano, rural o bilingüe.

Las preguntas de la encuesta han tratado de cubrir aspectos generales como: medios disponibles, formación del docente, ventajas o limitaciones de las TIC en el contexto educativo, tiempo dedicado y actitudes de maestros o maestras ante la tecnología digital. Esto ha permitido tener de fondo un panorama realista de la situación durante la reflexión en torno a cómo incorporar las TIC a los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera.

Las entrevistas han favorecido la toma de contacto con diferentes realidades educativas, tanto en cuestión de recursos como de concepciones pedagógicas.

Habría resultado muy positivo poder observar directamente las intervenciones didácticas y examinar los libros de texto de Educación Primaria relacionados con la lengua extranjera pero no ha sido posible por encontrarse las escuelas en período no

lectivo. Igualmente, se considera muy valioso el conocimiento de las opiniones del alumnado y las familias en torno al uso educativo de las TIC.

Para la búsqueda de recursos digitales se ha optado por comenzar por los que pone a disposición de los docentes el Ministerio de Educación Cultura y Deporte a través del Instituto de Tecnologías Educativas (ITE). De este modo, se ha podido acceder a información relacionada tanto con recursos digitales como con proyectos y cursos de formación. Más tarde, se han visitado páginas web de España relacionadas con el aprendizaje del francés como lengua extranjera (*blogs, wikis* y portales de instituciones educativas). Finalmente, se ha recurrido a páginas web de Francia para obtener recursos que permitan el conocimiento directo de la cultura y del idioma. Páginas relacionadas con la música francesa, con los medios de comunicación (radio, televisión o prensa digital), con contenidos infantiles y culturales.

6. ANÁLISIS

En este apartado realizaremos un análisis de los datos recogidos en las entrevistas y de las herramientas y recursos digitales disponibles para el aprendizaje del francés como lengua extranjera en la Educación Primaria.

6.1. ENTREVISTAS

Como primera aproximación al uso de las TIC en el aprendizaje de una lengua extranjera se han utilizado las entrevistas realizadas a maestros y maestras de Educación Primaria. Aunque la muestra no puede decirse que sea representativa sí nos permite obtener algunos indicios en torno al uso real que se hace de las TIC en las escuelas.

Las entrevistas realizadas aparecen en el Anexo 1. Los datos recogidos han proporcionado información relacionada con los recursos y se observa que como tecnología educativa se utiliza mayoritariamente el libro de texto, pero no el clásico, sino una variante del mismo viene acompañado por un CD con juegos y actividades de refuerzo para el alumnado y, para el maestro, una versión del texto en libro digital que

permite realizar actividades conjuntas con la PDI. Igualmente, se utilizan otros recursos como vídeos, canciones o conversaciones para desarrollar la competencia oral, alguna página web para realizar ejercicios de gramática, para buscar información o proponer juegos.

En general, se considera que el uso de las TIC sí favorece el aprendizaje de una lengua extranjera pero se reconocen muchas limitaciones como: falta de infraestructura, falta de formación entre el profesorado y falta de colaboración por parte de las familias.

Como ventajas coinciden en considerar que motivan al alumnado y le ayudan a concentrarse, suponen una fuente de recursos inagotable y permiten tomar contacto con el aprendizaje autónomo.

Como desventajas se mencionan los fallos técnicos, el tener que desplazarse al aula de informática y el tiempo invertido en preparar ordenadores y abrir programas.

No se utilizan prácticamente nunca para realizar trabajos en grupo a distancia porque la edad de los alumnos y alumnas no es apropiada para hacer un uso responsable de las redes sociales.

No realizan intercambios con otros centros en el extranjero ni, en general, los maestros o maestras están en contacto con otros profesionales para explorar las posibilidades educativas de las TIC. Tampoco las utilizan para estar en contacto con los padres.

Consideran que el uso de las TIC facilita la atención a la diversidad porque ponen a disposición del docente multitud de recursos y experiencias para adaptar al contexto del aula.

La frecuencia con que las utilizan varía de unos centros a otros, algunos casi todos los días y otros tan sólo una vez cada dos semanas.

6.2. HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA

A partir de los resultados obtenidos en el apartado anterior es posible constatar que la tecnología educativa más utilizada es el libro de texto que ha establecido una visión reproductora y memorística del conocimiento a partir de un modelo de enseñanza

expositivo que exige a todo el alumnado los mismos objetivos. Sin embargo, la nueva cultura digital y el propósito de educar en competencias tendrían que suponer un cambio en la concepción, gestión y uso de los contenidos y recursos tradicionales.

Como señala Martín (2007), si está cambiando el paradigma educativo también se necesita un cambio en los recursos y en el tipo de tecnología a emplear. Insiste en que “más que contenidos abiertos se necesitan contenidos o recursos educativos y plataformas participativas” (p. 97). Propone la elaboración de contenidos de calidad para uso educativo por parte de las editoriales y la creación de guías de recursos didácticos en red a partir de una selección, valoración y organización de los contenidos a través de la creación colectiva del conocimiento y el trabajo compartido de todos los agentes del proceso educativo.

La aparición de nuevos recursos digitales implica transformar, entre otros aspectos, la metodología, la propia enseñanza. Reig (2012) señala la oportunidad que ofrecen las TIC para poner en práctica muchas de las utopías pedagógicas que se han planteado en el pasado. Especialmente en dos sentidos: el que desarrolla la capacidad de aprender a aprender y el que permite la construcción social del conocimiento.

Antes de adentrarnos en la selección de las herramientas que podrían formar parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Educación Primaria se desea aclarar que por herramientas digitales se entienden tanto los diferentes dispositivos tecnológicos (portátil, móvil, PDI, vídeo, tableta, etc.) como los programas que permiten crear contenido (*Google Docs*, *Prezi*, *Wikispace*, etc). La selección de estas herramientas se va a realizar a partir de información recogida de diferentes fuentes como el Informe Horizon, el programa Escuela 2.0 y autores especializados.

El Informe Horizon es un proyecto que identifica las tecnologías emergentes que pueden tener un gran impacto en las organizaciones dedicadas a la enseñanza constituyendo un diagnóstico y pronóstico del uso de tecnologías y tendencias educativas de futuro. Basándonos en los resultados obtenidos por el Informe Horizon de 2011 y 2012, se han seleccionado y analizado aquellas tecnologías que mejor se podrían incorporar a la Educación Primaria con el fin de optimizar el aprendizaje de una lengua extranjera.

El teléfono móvil, por ejemplo, es considerado en la actualidad una herramienta versátil que puede adaptarse a un gran número de tareas de enseñanza y aprendizaje, tareas que antes eran terreno exclusivo de los ordenadores portátiles. Sin embargo, parece más indicado para la Educación Secundaria o Universitaria pero, si el maestro o maestra lo utiliza durante la realización de las actividades de aula, el alumnado de Educación Primaria podrá tomar conciencia de las posibilidades que encierra para el aprendizaje

La Computación en la Nube hace referencia a los servicios de computación que se pueden hacer a través de internet. Tiene dos ventajas: permite ahorrar en gastos de soporte de *hardware* y *software* y, por el hecho de estar en la red, las aplicaciones en la nube facilitan la compartición de documentos y la edición en colaboración. Además, a ella puede accederse no sólo desde los ordenadores de sobremesa o portátiles, sino también desde otros tipos de móvil.

Los Entornos Colaborativos (EC) rompen con los límites del espacio y el tiempo convirtiéndose en lugares de trabajo virtuales desde donde profesores y estudiantes pueden comunicarse e intercambiar información. Una de sus características más relevantes es que facilitan el surgimiento de comunidades de personas con intereses similares. Para los educadores supone la posibilidad de colaborar en proyectos aunque no se encuentren físicamente en el mismo lugar. De este modo ha surgido *eLanguages*, un programa nuevo, gratuito y *online*, que permite a los maestros y maestras de idiomas trabajar en colaboración con otros profesores a nivel internacional, compartir recursos y crear proyectos.

Las TIC que sustentan los EC van desde pequeñas herramientas para abordar de forma conjunta un solo documento, como *Google Docs*, a editores de documentos compartidos como wikis y blogs.

El aprendizaje basado en juegos constituiría otra de las herramientas a emplear. Los vídeo juegos, que hasta hace poco como afirma Moreno (2012), se han asociado a diversos estereotipos y se han considerado perjudiciales para la salud física y mental de los jugadores, ya están siendo aplicados en contextos de aprendizaje al constituir herramientas que exigen al alumnado descubrir y construir conocimiento con el fin de resolver problemas además de aportar entornos estimulantes donde se pueden cometer errores y aprender haciendo. Sin embargo, no son muchos los docentes que aprovechan

el valor educativo de los juegos digitales, aun sabiendo que los jóvenes entienden perfectamente su lenguaje y que se sienten atraídos por este tipo de aplicación.

El libro electrónico (*ebook*) constituye una alternativa al libro impreso reduciendo costes y la posibilidad de acceder a nuevas fuentes de literatura infantil.

El contenido abierto es el conjunto de recursos que está disponible para cualquier persona que tenga conexión a internet. La edición de materiales se realiza a través de organizaciones (*Creative Commons, Delicious, Sophie 2.0*, etc.) que facilitan licencias gratis que permiten a las personas crear, compartir y desarrollar el trabajo con otras personas. Los materiales pueden modificarse o combinarse con otros materiales de modo que los docentes pueden personalizar sus cursos de forma rápida y económica y mantenerse al día con información o ideas emergentes.

Las tabletas reúnen características propias de ordenadores portátiles y *smartphones*, con conexión a internet y además pueden complementarse con distintas aplicaciones. Ideales para compartir imágenes, vídeos, contenidos y presentaciones. Sin teclado y con amplias pantallas que permiten interactuar de manera intuitiva con una simple pulsación.

Aun reconociendo que el uso de las TIC supone disponer de numerosas herramientas y aplicaciones para enriquecer y desarrollar nuevas capacidades en el alumnado no por ello debemos renunciar a las tecnologías tradicionales como la TV, los DVD de contenidos, la radio, los libros, etc. Se trata de utilizar lo más adecuado al contexto y a los objetivos de aprendizaje.

El Programa Escuela 2.0., cuyo objetivo es la integración de las TIC en los centros educativos con el fin de transformar las aulas tradicionales en aulas digitales del siglo XXI, es un proyecto que puso en marcha el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado (INTEF), dependiente del Ministerio de Educación Cultura y Deporte, en el curso 2009-2010, a partir de los siguientes ejes de intervención:

- Dotando de herramientas digitales tanto al alumnado como al centro.
- Garantizando la conectividad a internet.
- Promoviendo la formación del profesorado.

- Generando y facilitando el acceso a recursos digitales educativos.
- Implicando al alumnado y a las familias en la custodia, adquisición y uso de la tecnología.

Entre las herramientas que, desde el programa Escuela 2.0, se consideran imprescindibles para los docentes se encuentra el blog de aula, un espacio para el aprendizaje virtual que permite publicar informaciones relevantes para un grupo-clase así como proponer y presentar actividades diversas. Además, al ser un espacio abierto en la red, la relación escuela-entorno se ve incrementada. Aunque existen otros entornos de gestión de enseñanza y aprendizaje como *Moodle*, un blog de aula permite llevar a cabo numerosas acciones como: disponer de un “tablón de anuncios” donde informar de eventos, calendarios, salidas o lo que se estime oportuno; crear un foro de reflexión en torno a lecturas o prácticas realizadas; publicar documentos, vídeos, fotografías, enlaces u otros recursos relacionados con la materia; hacer un seguimiento de prácticas de aula; publicar trabajos realizados en el aula y enlazar la clase con otros lugares. La autoría suele ser individual. Hay una zona privada con contraseña del autor. Se considera el *blog* una herramienta más personal que colectiva, más subjetiva y más impulsiva.

Otra herramienta que propone es la wiki, un sitio web que permite participar editando y creando contenido de forma colectiva por lo que es un buen instrumento para llevar a cabo proyectos colaborativos porque permite a un grupo de personas escribir un único documento sobre un tema concreto. La autoría es compartida, todo es público, todos los usuarios tienen el mismo grado de control. Está enfocada más que a lo personal a proyectos comunes de temas concretos, resultando un proceso más reflexivo y menos subjetivo.

Experimentar con la metodología en blogs y en wikis es una opción a tener en cuenta. El reto sería plantear un proceso de enseñanza y aprendizaje basado en la realización de una investigación por parte de los alumnos y alumnas donde tuvieran que buscar información y, orientados por el maestro, procesarla comparándola, sintetizándola y organizándola en paquetes significativos para después colgarla en la red.

Otro aspecto a destacar es que tanto el blog como el wiki son espacios de interactividad, de comunicación y de trabajo colaborativo, un aspecto vital para el aprendizaje. Son

también nuevas formas de estar en contacto con las familias, de solicitar su participación como pieza fundamental de todo el proceso educativo.

Las redes sociales constituyen una herramienta muy poderosa para establecer contactos sobre intereses comunes pero, al ser sólo posible utilizarlas por personas mayores de catorce años, no se pueden incluir en la Educación Primaria. Sin embargo, para el docente constituyen un medio para comunicarse y compartir experiencias al existir redes de temática exclusivamente educativa donde pueden intercambiar inquietudes, prácticas de éxito, proyectos o experiencias relacionadas con la integración de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera como el francés.

Otra herramienta es el correo electrónico que constituye una vía habitual para recibir información. Posibilita mantener una comunicación directa con los estudiantes y con las familias.

Es importante señalar que el conjunto de herramientas presentado permite aprovechar el potencial comunicativo de las tecnologías no sólo para la adquisición de conocimiento sino también para crear espacios de conexión fuera del aula y del horario escolar.

A continuación presentamos, siguiendo la propuesta de González (2012), las 10 herramientas imprescindibles para el docente, aunque hay que tener en cuenta que estas tecnologías están en constante evolución y fácilmente surgen nuevas aplicaciones:

- *Wikispaces*. Un lugar para alojar cursos y materiales con la ventaja de que el alumnado también puede participar editando información.
- *Slideshare*. Permite visualizar o descargar presentaciones *PowerPoint* en la red.
- *GlogsterEdu*. Una herramienta en línea con la que se pueden crear posters multimedia online en los que incluir documentos, enlaces, vídeos o música.
- *Prezi*: Para crear presentaciones online sin instalar nada. Intuitiva y fácil de usar.
- Herramientas *Google*. Con una cuenta en *Google* se puede acceder a herramientas gratuitas *online* como *Google Docs*, para crear documentos de texto, *Google Calender* o *Blogger*, para crear tu propio blog.
- *Blip.tv*. Para compartir y descargar los vídeos en diferentes formatos sin necesidad de descargar *software* adicional.

- *Jamendo*. Permite poner banda sonora a las presentaciones, vídeos, etc. utilizando música con licencia *Creative Commons*.
- *Scribd*. Se parece a *Slideshare* pero se suben artículos, libros y documentos en formatos Pdf o Doc. Permite leerlos *online* o descargarlos.
- *Dropbox*. Es un sistema de almacenamiento gratuito que sincroniza todos los dispositivos (móvil, tableta, portátil, etc.) de un mismo usuario.
- *Twitter*. Para ponerse en contacto con redes educativas donde poder compartir enlaces, aplicaciones, documentos, etc.

6.3. RECURSOS DIGITALES PARA EL APRENDIZAJE DEL FRANCÉS

Uno de los aspectos a destacar de la propuesta que planteamos en este estudio es la necesidad de ser conscientes de que el uso de los recursos digitales conlleva la puesta en marcha de procesos cognitivos diferentes. No se trata de hacer lo mismo de siempre sino de pensar en las capacidades que queremos desarrollar o potenciar y después planificar el tipo de actividades a realizar valorando si el uso de las TIC está justificado y es condición para mejorar el aprendizaje. Con este fin hemos seleccionado los entornos que se consideran más apropiados para acceder a los recursos digitales relacionados con el aprendizaje del francés en la Educación Primaria.

Desde la web del Instituto de Tecnologías Educativas (ITE), se proponen las siguientes páginas de internet:

<http://proyectoagrega.es>

El portal *Agrega* es un repositorio de materiales digitales de la Comunidad Educativa Española. Se encuentran recursos organizados por etapas y por ciclos. Concretamente se presentan 8 recursos para el aprendizaje del francés en la Educación Primaria. Los recursos son animaciones con diálogos, una ficha pedagógica para el maestro o maestra y un pequeño diccionario con el vocabulario utilizado en la animación traducido al castellano.

<http://acacia.pntic.mec.es/agip0002/frances/inicio.html>

Se presentan juegos interactivos de gramática y vocabulario de nivel inicial con imagen y texto. Aparecen actividades con audio relacionadas con el vocabulario y la escritura.

<http://platea.pntic.mec.es/~cvera/exfrances/exfrances.htm>

Françaventure es un recurso educativo de carácter lúdico y creativo que surge a través de la colaboración entre el MEC y las CCAA y que pretende desarrollar el interés por el aprendizaje del francés como lengua extranjera en la Educación Primaria y ESO. Ha sido diseñado para ser utilizado tanto en clase como en casa, aplicando procedimientos para desarrollar la comprensión oral, la pronunciación, el vocabulario y los hábitos gramaticales correctos. Está estructurado en tres niveles progresivos de aprendizaje definidos en el Marco Común Europeo de referencia para las lenguas, cubriendo el nivel A1, A2 y B1. Ofrece una sección de enlaces *web* con motores de búsqueda, páginas en la red de profesorado de francés, servidores *web* culturales, páginas relacionadas con la gramática francesa, varios diccionarios, páginas para profundizar en la cultura y mundo francófono, direcciones para conectarse a la radio francesa y lugares donde existen foros o proyectos comunes relacionados con el aprendizaje del francés.

Françaventure es obra de Carmen Vera Pérez. La misma autora propone una serie de enlaces en internet para estudiantes y profesores de francés.

43

MALTED: <http://malted.cnice.mec.es/presentacion/QMalted.htm>

Es una herramienta para la creación y ejecución de unidades didácticas multimedia e interactivas para ser usadas por el alumnado. Su uso está dirigido particularmente a la enseñanza de idiomas aunque puede extenderse a otras áreas del currículo escolar. Sin embargo, no presenta ninguna unidad para el aprendizaje del francés en la Educación Primaria.

<http://platea.pntic.mec.es/~cvera/ressources/recursosfrances.htm>

Ofrece recursos didácticos en internet: enlaces, temas educativos, una sección de arte, temas científicos, ejercicios interactivos de francés, concursos, crucigramas, revistas, periódicos, etc.

<http://roble.pntic.mec.es/~rdeb0005/exercices2.html>

Ofrece multitud de enlaces relacionados con la cultura francesa y el aprendizaje del francés.

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/L1a2.htm#bonjour>

Este es un curso en línea del campus virtual FLE de la Universidad de León accesible para cualquier persona, ofrece ejercicios de expresión y comprensión oral y escrita.

Otras páginas web relacionadas con el aprendizaje del francés son:

<http://accentsdefrance.free.fr/>

Se puede iniciar un análisis fonético y lingüístico de las pronunciaciones regionales de la lengua francesa. Se propone visitar una quincena de regiones donde poder escuchar diferentes acentos.

<http://babelnet.sbg.ac.at/canalreve/bravo/index2.htm#module2>

Actividades variadas de vocabulario, gramática y situaciones de comunicación con vídeos.

<http://clicnet.swarthmore.edu/index.html>

Publica recursos en francés para los estudiantes, los profesores de francés como lengua extranjera (FLE) y todos aquellos que se interesan por la cultura francófona. Contiene varias páginas como *Vous voulez rire*, dedicada al humor francés, con bromas, chistes, etc. Páginas dedicadas al cine francés, textos y diálogos para los estudiantes de francés, literatura francesa, enlace al Proyecto Eureka y música francesa.

<http://french.chass.utoronto.ca/fre180/>

Curso de francés en línea que contiene lecciones de gramática, glosarios, consejos para la corrección, extractos de textos literarios, exámenes.

<http://lexiquefle.free.fr/>

Curso en línea para aprender francés con recursos en forma de ejercicios, juegos o cuentos sonoros.

<http://pages.infinet.net/jaser2/>

Ofrece un gran repertorio de actividades de gramática, ortografía, transcripción fonética y homónimos.

<http://users.skynet.be/providence/vocabulaire/francais/menu.htm>

Juegos basados en el vocabulario a través de imágenes.

<http://www.bonjourdefrance.com/>

Para aprender francés en línea con actividades de comprensión, gramática, fichas pedagógicas, noticias del mundo, juegos para aprender francés y expresiones idiomáticas.

<http://www.cavilamenligne.com/>

Le plaisir d'apprendre es un portal con materiales para profesores de lengua francesa. Recursos con canciones, cortometrajes o literatura francesa y sus respectivas fichas pedagógicas.

http://www.chezmaya.com/jeu_mots/accueil.htm

Recursos basados en juegos de palabras.

<http://www.francaisfacile.com/>

Actividades variadas (fonética, gramática, etc.) para el aprendizaje del francés.

<http://www.jeuxdemots.providence.learningtogether.net/>

Espacio web que ofrece juegos de palabras relacionados con el vocabulario del francés. Están organizados según la temática (alimentos, clima, animales, flores, familia, etc.).

<http://www.languagesonline.org.uk/>

Juegos interactivos, actividades de gramática, pronunciación y conversación.

<http://www.lativirtual.org/frances/index.html>

Presenta una aplicación para realizar una evaluación y determinar el nivel inicial. Los contenidos se desarrollan a partir de la exposición de 32 reglas gramaticales muy

detalladas en dos niveles de dificultad con ejercicios interactivos basados en la escritura de la solución correcta y con la posibilidad de verificar la corrección de las mismas.

<http://www.lepointdufle.net/>

Es un portal que facilita el acceso a las mejores actividades propuestas en internet para el aprendizaje del francés como lengua extranjera, para trabajar en clase o de manera autodidacta. Contiene actividades de comprensión oral (utilizando los medios de comunicación como la radio o la televisión, de fonética, dictados, historias y cuentos para escuchar), de comprensión escrita, de gramática, información sobre la cultura francesa, presenta música, vídeos y juegos.

<http://www.pedagonet.com/other/enigme.html>

Utiliza enigmas, adivinanzas, juegos de lógica en francés y vídeos educativos.

<http://www.peinturefle.ovh.org/>

Relaciona la pintura con el aprendizaje del francés.

<http://www.poissonrouge.com/schooloffrench/>

Vocabulario en francés con imágenes y sonido.

<http://www.polarfle.com/indexbis.htm>

Es un curso con diferentes niveles que plantea el aprendizaje del francés a través de la resolución de un misterio.

<http://www.momes.net/>

Es una página francesa dedicada a los niños y niñas. Expone recetas de cocina, juegos, actividades de plástica, cine y música infantiles, dibujos animados y material pedagógico para el aprendizaje del francés.

<http://francesvirtual.blogspot.com.es/>

Presenta vídeos musicales en francés subtítulos en francés y tutoriales en francés sobre el uso gramatical de la lengua.

<http://www.mamalisa.com/?t=hubsh>

Es una página *web* sobre música y culturas internacionales que recoge las canciones infantiles por países y por idiomas. Aparecen más de 100 canciones tradicionales en francés con la letra en francés, la letra en castellano (o el idioma que tú elijas) y con la música grabada a través de un archivo de audio o a través de un vídeo.

<http://www.paroles.net/>

Permite encontrar canciones y vídeos musicales en francés con el texto de la letra de la canción.

<http://es.childrenslibrary.org/>

La Biblioteca Digital Internacional para Niños (ICDL) pone a disposición de niños y adultos una colección de 10000 libros digitalizados en al menos 100 idiomas a través de internet con el propósito de que los niños y niñas comprendan el valor de la tolerancia y el respeto a la diversidad cultural, los idiomas y las ideas a través de la literatura infantil de diferentes países. Se pueden encontrar libros digitales en francés con imágenes como: *Les meilleurs amis du monde* de Hans Wilhelm, o *Les fables choisies par les enfants* de La Fontaine.

47

<http://elanguages.org/>

En esta página se pueden encontrar colegios colaboradores y proyectos relacionados con el plan de estudios que permiten al alumnado desarrollar habilidades lingüísticas, comunicativas y relacionadas con las TIC. Asimismo, al establecer contactos con alumnado de otros colegios en el extranjero, aumentan su concienciación internacional.

Los proyectos relacionados con el aprendizaje de idiomas pretenden fomentar el interés de los estudiantes por la cultura y el idioma extranjero intercambiando información de sus propios países (cultura, geografía, historia, etc.).

Proporciona un mapa mundial con todas las escuelas que se han adscrito a la comunidad de modo que se convierte en una oportunidad para establecer contacto con colegios de países francófonos como Canadá, Francia, Argelia, Bélgica, Marruecos, Túnez, Luxemburgo, etc.

TV5: <http://www.tv5.org/>

Es una cadena internacional de televisión que ofrece la programación en lengua francesa y que establece un espacio *web* dedicado al aprendizaje del francés. Ofrece varios recursos susceptibles de ser empleados en la Educación Primaria como un diccionario multifunción que no traduce al castellano, sólo al inglés, pero presenta las definiciones de las palabras en francés con un vocabulario asequible; incluye un diccionario de sinónimos y un espacio que muestra las conjugaciones completas de los verbos.

El canal de televisión TV5 Monde permite ver las noticias de la actualidad nacional e internacional, documentales, etc. con la ventaja que presentan estas modalidades de comunicación al utilizar discursos con buena pronunciación y entonación.

A través de TV 5 Monde es posible acceder a canales con vídeos musicales, a juegos interactivos para trabajar el vocabulario y la gramática y a test para la evaluación del francés. Ofrece una sección para conocer las diferentes regiones de Francia y Canadá.

<http://www.atoutmicro.ca/educ.htm>

Es una selección de sitios web educativos para los padres que también pueden utilizar los profesores. Dispone de diccionarios, ejercicios de gramática, de ortografía, etc.

<http://www.voila.fr/>

Es una página sobre la actualidad francesa donde se pueden encontrar recetas de cocina, noticias deportivas, moda, etc.

<http://www.lespetitscitoyens.com/>

Es una revista para niños de 7 a 11 años en francés. Incluye juegos, información, los Derechos de los Niños en francés a través de vídeos y otras curiosidades. Trata temas relacionados con la educación cívica, la solidaridad, la ciudadanía europea y los monumentos de París con un lenguaje adaptado a la edad de los niños.

<http://www.institutfrancais.de/cinefete/spip.php?rubrique924&lang=fr>

El Instituto Francés con sede en Alemania proporciona un interesante recurso formado por un conjunto de películas infantiles acompañadas por una ficha pedagógica en francés como: *Ma vie en rose* de Alain Berliner, *L'énfant qui voulait être un ours* de Jannik Hastrup, *Kirikou et la sorcière* de Michel Ocelot, *Moi César 10 ans ½ Im 39* de Richard Berry o *Le renard et l'enfant* de Luc Jacquet.

Otras: películas de Asterix y Obelix, Tintín, etc.

<https://recursosinfantilyprimaria.wikispaces.com/7+FRANCES>

Contiene un repertorio de enlaces para el aprendizaje de vocabulario en francés clasificados por temas.

<http://juantortiz.wikispaces.com/>

Un espacio concebido para los estudiantes de FLE en el que se presentan multitud de recursos. Presenta actividades variadas para el desarrollo de la competencia lingüística hasta el nivel B2: ejercicios prácticos de escritura donde aplicar las reglas gramaticales, vocabulario, documentos de Pdf y presentaciones *PowerPoint* para ampliar los conocimientos o vídeos y textos para desarrollar la comprensión oral. Ofrece enlaces para acceder a información sobre la cultura francesa (ciudades, fiestas, obras culturales, etc.).

Pone a disposición del usuario videoclips musicales con la letra de las canciones por escrito.

Incluye un apartado con medios de comunicación como prensa con enlace a Le Figaro en versión digital, televisión y radio.

<http://ticsenfle.blogspot.com.es/>

Blog para el aprendizaje del francés con canciones, cursos en línea, animaciones, juegos, lecturas, medios de comunicación y podcast de audio con el texto.

7. OPORTUNIDADES Y LIMITACIONES DEL USO DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Lo que se desprende del estudio realizado hasta el presente es que las oportunidades que tienen los maestros y maestras de Educación Primaria para incorporar las TIC en los

procesos de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera son abundantes. Sin embargo, la presencia de estas oportunidades está directamente relacionada con las limitaciones que provienen del sistema educativo, de su propia formación y del alumnado.

Una de estas limitaciones apunta hacia la resistencia a los cambios que presentan las instituciones para llevar a la práctica las ideas teóricas que promueven. La escuela se adapta muy lentamente a las transformaciones de la sociedad por lo que debería buscar el modo de convertirse en una institución más dinámica y abierta hacia el exterior.

Otra deficiencia presente en la escuela es la falta de infraestructura tecnológica. Con los medios con los que se dispone en la actualidad no se podría llevar a cabo una incorporación de las TIC enfocada hacia el desarrollo de capacidades. Habría que tener acceso a mejor conexión a internet y a más ordenadores portátiles así como tener la posibilidad de utilizar recursos digitales educativos de calidad.

Por otra parte la formación del profesorado es insuficiente, tanto a nivel instrumental como metodológico y creativo. Numerosos docentes no se sienten cómodos al utilizar las TIC porque encuentran muchas dificultades al manejarlas, otros docentes muestran reticencias y se resisten a cambiar su modo de dar clase. Sin embargo, el uso eficiente de las tecnologías depende básicamente de cómo las utilice el docente en el aula por lo que se debería tener en cuenta tanto en su formación inicial como permanente.

Al respecto, en el Informe Delors (1996) se expone:

El desarrollo de las nuevas tecnologías no disminuye en nada el papel de los docentes, muy al contrario; pero, en cambio, lo modifica profundamente y constituye para ellos una oportunidad que no deben desaprovechar. De ahí la necesidad absoluta de que la formación inicial, y más aún, la formación continua, de los docentes les remita a conseguir un dominio real de esos nuevos instrumentos. (p. 204)

Es evidente que si el docente no dispone de conocimientos y habilidades para manejar la tecnología no podrá integrarla a los procesos de enseñanza aunque tuviera los medios disponibles. Por eso, la oportunidad de llevar a la práctica el uso de la tecnología digital depende en gran medida del propio docente, de que se sienta motivado para explorar nuevas maneras de presentar la información, para establecer nuevas relaciones con el

alumnado, que se sienta capaz de poner en marcha procesos educativos diferentes a los tradicionales y valore o evalúe su propia práctica. Los cambios, si se producen, no deberían realizarse desde arriba, desde las instituciones administrativas o políticas, sino desde abajo, desde la realidad cotidiana de las escuelas. Por ello, el sistema educativo debería convertirse en una institución rigurosa pero también flexible, que permitiera y apoyara nuevas propuestas encaminadas a dar sentido y funcionalidad a las intervenciones didácticas en el siglo XXI.

Una última limitación proviene del alumnado pues no todos los estudiantes tienen las mismas posibilidades de acceder a la tecnología desde el contexto familiar.

8. CONCLUSIONES

Con la realización de este trabajo se ha tenido la oportunidad de profundizar en dos de las cuestiones de mayor interés educativo en la actualidad como son la integración de las TIC en los procesos educativos del alumnado de Educación Primaria y el aprendizaje de una lengua extranjera.

La elaboración del estudio ha permitido tomar conciencia de varios aspectos relacionados tanto con el aprendizaje del alumnado como con la enseñanza del docente. Entre ellos destaca la necesidad de educar en la adquisición y desarrollo de capacidades o competencias básicas, lo que implica transformar las prácticas educativas basadas en la transmisión y reproducción de contenidos. De hecho, habría que cambiar totalmente la dirección del proceso de enseñanza y aprendizaje que, en el modelo tradicional, va del exterior al interior ya que el conocimiento está fuera y el alumno se va apropiando de él. La escuela del futuro debería encontrar el modo de ir del interior al exterior. Partiendo de la base de que cada uno de nosotros es diferente buscaría el modo, no de enseñar a todos lo mismo, sino de permitir que cada niño o niña aprendiera a su propio ritmo, diversificando los objetivos y los contenidos en función de sus intereses o necesidades y respetando sus preferencias. Precisamente el uso de las TIC permite al docente no sólo disponer de mayor cantidad de recursos para poder atender a la diversidad sino que le ofrece la posibilidad de realizarlos por sí mismo de modo que puede elaborar materiales perfectamente adaptados al contexto al que van dirigidos.

Por otra parte, la integración de las TIC choca con una barrera difícil de superar como es la insuficiente formación del profesorado en competencias digitales. Los maestros o maestras no sólo tienen que aprender a manejar la tecnología, tendrían que poder utilizarla de un modo eficaz en contextos educativos y para ello necesitan adquirir criterios pedagógicos relacionados con las posibilidades educativas de las TIC. En este sentido, resulta contradictorio que la legislación educativa promueva el uso de las TIC en la escuela y la adquisición por parte del alumnado de la competencia digital y no ofrezca al profesorado una formación inicial en TIC que garantice un uso eficaz de las mismas. Igualmente habría que disponer de guías de recursos educativos de calidad para todos los niveles educativos y para todas las áreas del currículo pues hay algunas que tienen notablemente más presencia que otras.

Sin embargo, no quisiéramos quedarnos con la impresión de que todo son obstáculos. Las enormes posibilidades que ofrecen las TIC para el aprendizaje autónomo y para compartir experiencias es un tema que va adquiriendo mayor trascendencia en el ámbito educativo. El maestro o maestra de francés tiene a su disposición infinidad de modos de acceder a nueva información o de establecer comunicación con otros docentes y continuar aprendiendo. Al fin y al cabo habría que poner en práctica aquello de que no sólo se aprende en la escuela sino en cualquier momento y a lo largo de toda la vida.

Precisamente el aprendizaje permanente es la idea que ha adquirido mayor relevancia por la capacidad que tienen las nuevas tecnologías para promover el aprendizaje autónomo (que no significa que tenga que ser en solitario) algo que choca rotundamente con el modelo pedagógico tradicional que enseña, más que a producir o crear, a reproducir y ser dependiente centrándose básicamente en los resultados y muy poco en los procesos.

El análisis de las características de la sociedad de la información y el conocimiento ha supuesto reconocer la importancia que ha adquirido el desarrollo de la competencia de aprender a aprender para estar en condiciones de cumplir con una de las expectativas de la sociedad contemporánea como es ser capaz de adaptarse y aprender, no sólo en las etapas iniciales, sino en cualquier momento y a lo largo de toda la vida. En este sentido, el uso de las TIC durante el aprendizaje de una lengua extranjera se convierte en un medio privilegiado para acceder a nueva información, aprender y practicar las normas gramaticales, encontrar nuevo vocabulario, practicar los aspectos fonéticos y de

entonación, participar en diálogos, autoevaluarse y conocer los aspectos culturales relacionados con la lengua que se está aprendiendo.

Asimismo, el maestro o maestra de francés ha de tener en cuenta que tanto el uso de las TIC como el aprendizaje de una lengua extranjera son aspectos directamente relacionados con los procesos de comunicación y de interacción entre personas por lo que han de ser enfocados desde una perspectiva democrática, que permita el desarrollo de valores asociados a la responsabilidad, la tolerancia, la igualdad de derechos y el respeto a las diferencias. Realmente, la integración de las TIC en la enseñanza de idiomas abre enormes posibilidades a la educación en valores.

La búsqueda de recursos digitales relacionados con el aprendizaje de una lengua extranjera ha significado una toma de contacto real y efectivo con diferentes tipos de materiales (de audio, de vídeo, de texto, interactivos, etc.) susceptibles de ser empleados en el área de francés. El conocimiento de las diferentes herramientas existentes permitiría plantear prácticas alternativas al libro de texto basadas en uno de los aspectos que más importancia del currículo de Educación Primaria como es el participar en contextos reales de comunicación. Precisamente es éste un ámbito en el que las TIC favorecen enormemente el proceso de adquisición de una lengua extranjera ya que ofrecen la oportunidad de establecer comunicación con hablantes nativos (escuchando la radio, estableciendo contacto con otra escuela de un país francófono, viendo dibujos o películas en francés, documentales, etc.), y contrarrestando de este modo la falta de presencia de la lengua extranjera en el medio en el que se desenvuelve el alumnado.

Una cuestión importante a tener en cuenta es que el uso de las TIC ha de incluir una evaluación de las mismas. El maestro o maestra ha de poder comprobar si el aprendizaje del alumnado mejora cuando se integran la tecnología digital a los procesos de enseñanza de una lengua extranjera. Esto lo puede realizar a partir de pruebas objetivas y a través de técnicas de observación o combinando ambas.

Como idea final añadir que la integración de las TIC al currículo es uno de los retos que la comunidad educativa ha de afrontar para adaptar las enseñanzas a las nuevas necesidades formativas. Este propósito no es fácil de conseguir ya que los obstáculos y limitaciones que se encuentran en el camino son de cierta envergadura. Pero, por otro lado, conocer las grandes oportunidades que las TIC ofrecen para transformar y mejorar las prácticas educativas es motivo suficiente para intentarlo.

9. LISTA DE REFERENCIAS

- Adell, J. y Pedró, F. (2012). ¿Cuáles son los principales desafíos que afronta hoy la educación de los aprendices para el nuevo milenio? Encuentro Internacional de Educación 2012-2013: ¿Cómo debería ser la educación del siglo XXI? Abril 2012-Octubre 2013. EducaRed. Fundación Telefónica. Recuperado de <http://avirtual.telefonica.es/p75309211/>
- Area Moreira, M. (2012). *La alfabetización en la sociedad digital*. En Area Moreira, M., Gutiérrez Martín, A. y Vidal Fernández, F. En Alfabetización digital y competencias informacionales (3-40). Barcelona: Ariel. Madrid: Fundación Telefónica y Fundación Encuentro.
- Balaguer, R. (2012) Eficiencia y eficacia del uso de las TIC en centros educativos. Encuentro Internacional de Educación 2012-2013: ¿Cómo debería ser la educación del siglo XXI? Abril 2012-Octubre 2013. EducaRed. Fundación Telefónica. Recuperado de <http://avirtual.telefonica.com/p69122316/>
- Bangemann, M. y Otros. (1994). *Europa y la Sociedad Global de la Información. Recomendaciones al Consejo Europeo*. Recuperado de <http://es.scribd.com/doc/29054214/Informe-Bangemann>
- Cobo Romaní, C. y Moravec J. (2011). *Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. Colección Transmedia XXI. Laboratori de Mitjans Interactius / Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona. Barcelona.
- Cobo Romaní, C. y Pardo Kuklinski, H. (2007). *Planeta web 2.0. Inteligencia colectiva o medios fast food*. Grup de recerca d'Interaccions Digitals. Universitat de Vic. Flacso México. Barcelona / México DF
- Comisión de las Comunidades Europeas (2005). *Recomendación del Parlamento Europeo y del Consejo sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente*. Bruselas COM (2005) 548 final.

- Consejo de Europa (2001). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid: MEC y Anaya. Recuperado de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf
- Cool, C. y Monereo, C. (Eds.) (2008). *Psicología de la educación virtual*. Madrid: Morata.
- Cornella, A. (2001). Educación y creación de riqueza. *Cuadernos de Pedagogía* N° 301, 52-55.
- Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información. Ginebra 2003. Túnez 2005. Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT) y Organización de las Naciones Unidas (ONU). Recuperado de <http://www.itu.int/wsis/links/index-es.html>
- De la Peña, J. (2011). Entrevista. *Comunicación y Pedagogía. Revista de Educación y Tecnología* 255-256. (11-14)
- De Vicente, J. L. (2005). *Inteligencia Colectiva en la Web 2.0*. En Creación e inteligencia colectiva [zemos 98-7]. Sevilla: Asociación Cultural Comenzemos Empezemos, Instituto Andaluz de la Juventud, Universidad Internacional de Andalucía.
- Decreto 40/2007, de 3 de mayo, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.
- Delors, J. y Otros (1996). *La educación encierra un tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. Madrid: Santillana-UNESCO.
- Departamento de Proyectos Europeos del Instituto de Tecnologías Educativas. *Resumen Informe Horizon (Enseñanza Primaria y Secundaria) de 2011 y 2012*. Recuperado de <http://recursostic.educacion.es/blogs/europa/>
- Dutton H. W. (2011). *Una visión más amplia de internet en el aprendizaje*. En Cobo, C. y Moravec, J., Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la educación (13-16). Col.lecció Transmedia XXI. Laboratori de Mitjans Interactius / Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona. Barcelona.

- Freire, J. (2011). Ecosistemas de aprendizaje y tecnologías sociales. Recuperado de <http://www.youtube.com/watch?v=w7QOERmeG9s>
- Freire, P. (1990). *La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación*. Barcelona: Paidós Ibérica. Madrid: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia.
- Freire, P. y Macedo, M. (1989). *Alfabetización. Lectura de la palabra y lectura de la realidad*. Barcelona: Paidós. Madrid: MEC
- García Valcárcel, A. y González Rodero, L. (2008). Uso pedagógico de materiales y recursos educativos de las TIC: sus ventajas en el aula. Departamento de Didáctica, Organización y Métodos de Investigación. Universidad de Salamanca.
- González, A. (2012). Top 10 de herramientas para profesores/as. Recuperado de <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/blog/2012/01/11/top-10-de-herramientas-para-profesoresas/>
- Hernández Zamora, G. (2008). *Alfabetización: teoría y práctica*. Decisio 21 (p. 23)
- Instituto Nacional de Tecnologías de la Comunicación (INTECO). *Estudio sobre hábitos seguros en el uso de las TIC por niños y adolescentes y e-confianza de sus padres, 2009*. Recuperado de http://www.inteco.es/Seguridad/Observatorio/Estudios/Estudio_ninos
- Jenkins, H. (2010). VI Foro Latinoamericano de Educación. Argentina. Recuperado de <http://portal.educ.ar/debates/educacionytic/henry-jenkins-el-investigador.php>
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Martín Bernal, O. (2007). Nuevas herramientas y recursos para la innovación educativa. En *Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la Educación: retos y posibilidades*. XXII Semana Monográfica de la Educación. Fundación Santillana.
- Martínez Pérez, S. y Suñé Suñé, F. (2011). *La escuela 2.0 en tus manos. Panorama, instrumentos y propuestas*. Madrid: Anaya.

Moreno, D. (2012). Aprendizaje basado en juegos. II Congreso Virtual sobre Educación y TIC. “La escuela@ del futuro”. Escuela Ioná y Excellere Consultora Educativa. Recuperado de http://ionaformacionvirtual.ning.com/video/ponencia-2-david-moreno?xg_source=activity

Orden ECI/2211/2007, de 12 de julio, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Primaria.

Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para la profesión de Maestro en Educación Primaria.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), (2009). *Medición del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en Educación - Manual del usuario*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001883/188309s.pdf>

Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española* (22ª ed.). Madrid: Espasa-Calpe.

Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las Enseñanzas Mínimas de la Educación Primaria.

Reig, D., de la Torre, A. y Moravec, J. (2012). De la sociedad 1.0 a la sociedad 3.0: ¿escuelas 1.0 para formar estudiantes 3.0? Encuentro Internacional de Educación 2012-2013: ¿Cómo debería ser la educación del siglo XXI? Abril 2012- Octubre 2013. EducaRed. Fundación Telefónica. Recuperado de <http://avirtual.telefonica.com/p19274613/>

Sádaba, R. y Carbonel, L. (2012). La generación interactiva en Iberoamérica 2010. Niños y adolescentes ante las pantallas. Encuentro Internacional de Educación: ¿Cómo debería ser la educación del siglo XXI? Abril 2012-Octubre 2013. EducaRed. Fundación Telefónica. Recuperado de <http://avirtual.telefonica.es/p67612238/>

Sancho Gil, J. M. (2011). Del imparable desarrollo tecnológico, de la penuria de la educación. *Cuadernos de Pedagogía* 418 (12-15)

Severín, E. (2012). *¿Cómo enfrentan los docentes el uso de las tecnologías en las aulas?* Encuentro Internacional de Educación EducaRed. Fundación Telefónica. Recuperado de <http://avirtual.telefonica.es/p19548295/>

Torres, C. (2012). *¿Son útiles las TICs que utilizamos para enseñar?* En *¿Cómo debería ser la educación del siglo XXI?* Encuentro Internacional de Educación: *¿Cómo debería ser la educación del siglo XXI?* Abril 2012-Octubre 2013. EducaRed. Fundación Telefónica. Recuperado de <http://avirtual.telefonica.com/p81537358/>

FUENTES ELECTRÓNICAS

<http://acacia.pntic.mec.es/agip0002/frances/inicio.html>

<http://accentsdefrance.free.fr/>

<http://babelnet.sbg.ac.at/canalreve/bravo/index2.htm#module2>

<http://clicnet.swarthmore.edu/index.html>

<http://elanguages.org/>

<http://es.childrenslibrary.org/>

<http://francesvirtual.blogspot.com.es/>

<http://french.chass.utoronto.ca/fre180/>

<http://juantortiz.wikispaces.com/>

<http://lexiquefle.free.fr/>

<http://malted.cnice.mec.es/presentacion/QMalted.htm>

<http://pages.infinet.net/jaser2/>

<http://platea.pntic.mec.es/~cvera/exfrances/exfrances.htm>

<http://platea.pntic.mec.es/~cvera/ressources/recursosfrances.htm>

<http://proyectoagrega.es>

<https://recursosinfantilyprimaria.wikispaces.com/7+FRANCES>

<http://roble.pntic.mec.es/~rdeb0005/exercices2.html>

<http://ticsenfle.blogspot.com.es/>

<http://users.skynet.be/providence/vocabulaire/francais/menu.htm>

<http://www.atoutmicro.ca/educ.htm>

<http://www.bonjourdefrance.com/>

<http://www.cavilamenligne.com/>

http://www.chezmaya.com/jeu_mots/accueil.htm

<http://www.francaisfacile.com/>

<http://www.institutfrancais.de/cinefete/spip.php?rubrique924&lang=fr>

<http://www.jeuxdemots.providence.learningtogether.net/>

<http://www.languagesonline.org.uk/>

<http://www.latizavirtual.org/frances/index.html>

<http://www.lepointdufle.net/>

<http://www.lespetitscitoyens.com/>

<http://www.mamalisa.com/?t=hubsh>

<http://www.momes.net/>

<http://www.paroles.net/>

<http://www.pedagonet.com/other/enigme.html>

<http://www.peinturefle.ovh.org/>

<http://www.poissonrouge.com/schooloffrench/>

[http:// www.polarfle.com/indexbis.htm](http://www.polarfle.com/indexbis.htm)

<http://www.tv5.org/>

<http://www3.unileon.es/dp/dfm/fenet/courstourdumonde/L1a2.htm#bonjour>

<http://www.voila.fr/>

ANEXOS

ANEXO I

GUIÓN DE LA ENTREVISTA

LAS TIC EN EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Centro de Educación Infantil y Primaria:

¿Cuándo empezó a incorporar las TIC?	
¿Con qué frecuencia las utiliza?	
¿Por qué las utiliza?	
¿Para qué las utiliza?	
¿Las TIC potencian la autonomía del alumnado frente a su proceso de aprendizaje?	
¿Favorecen las TIC el trabajo en equipo?	
¿Permiten la atención a la diversidad?	

¿Qué ventajas encuentra en el uso de las TIC?	
¿Qué inconvenientes?	
¿Se ofrecen opciones al alumnado que no dispone de conexión a Internet en casa?	
¿Apoya la Administración el uso de las TIC en el sistema educativo?	
¿Considera que necesita más formación para manejar las TIC?	
¿Supone un cambio en la metodología?	
¿Está en contacto con otros profesionales de la educación interesados en incluir las TIC?	

LAS TIC EN EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Centro de Educación Infantil y Primaria: urbano, público.

¿Cuándo empezó a incorporar las TIC?	Hace 3 ó 4 años.
¿Con qué frecuencia las utiliza?	A diario.
¿Por qué las utiliza?	Motiva al alumnado. Me ayuda a programar la clase de otro modo. Porque la tecnología es una herramienta esencial de la sociedad actual y si la escuela no la incorpora se convertiría en una institución obsoleta.
¿Para qué las utiliza?	Para todo, para que el alumnado busque información, para encontrar recursos, para utiliza juegos digitales o para enseñar documentos en la PDi.
¿Las TIC potencian la autonomía del alumnado frente a su proceso de aprendizaje?	Sí, porque están más activos.
¿Favorecen las TIC el trabajo en equipo?	No lo he practicado, falta espacio.
¿Permiten la atención a la diversidad?	Sí, al tener acceso a más variedad de recursos puedes plantear las actividades en función de las necesidades del alumnado.

¿Qué ventajas encuentra en el uso de las TIC?	Resultan motivantes para el alumnado y encuentras muchos recursos, ya no tienes que limitarte a lo que dice el libro de texto.
¿Qué inconvenientes?	Falta de preparación entre el profesorado. Se podría mejorar la infraestructura y disponer de un técnico que la mantuviera operativa.
¿Se ofrecen opciones al alumnado que no dispone de conexión a Internet en casa?	No, aunque sí se les sugieren páginas para que puedan consultar.
¿Apoya la Administración el uso de las TIC en el sistema educativo?	No. Tendría que invertir más en infraestructura y debería tener en cuenta que los docentes también tenemos que formarnos para que todo funcione. Ese tiempo no tendría que añadirse al horario lectivo.
¿Considera que necesita más formación para manejar las TIC?	Sí. Por supuesto.
¿Supone un cambio en la metodología?	Sí, un cambio lento pues se van incorporando poco a poco. Hay muchas dificultades.
¿Está en contacto con otros profesionales de la educación interesados en incluir las TIC en la enseñanza?	Estoy en contacto con los maestros y maestras de la escuela y también con otros profesores cuando hago cursos.

LAS TIC EN EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Centro de Educación Infantil y Primaria: urbano, público, participa en Red XXI.

¿Cuándo empezó a incorporar las TIC?	Hace unos 8 años.
¿Con qué frecuencia las utiliza?	Casi todos los días.
¿Por qué las utiliza?	Forman parte de la sociedad actual y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje.
¿Para qué las utiliza?	Para realizar ejercicios colectivos con la PDi. Para escuchar juntos la fonética del libro digital. Para hacer ejercicios de gramática. Entre ellos tienen un correo interno y también disponemos de un blog en el que pueden participar los padres.
¿Las TIC potencian la autonomía del alumnado frente a su proceso de aprendizaje?	Sí, promueve la autonomía aunque no puede enviar juegos o actividades para realizar fuera del horario lectivo porque no todo el alumnado tiene acceso a internet.
¿Favorecen las TIC el trabajo en equipo?	Sí, a veces tienen que buscar información y elaborar un documento en grupo.
¿Permiten la atención a la diversidad?	Sí, dispones de más recursos.

¿Qué ventajas encuentra en el uso de las TIC?	Los recursos, la motivación del alumnado, el ser herramientas actuales con las que experimentar otras formas de organizar los procesos de enseñanza.
¿Qué inconvenientes?	Al ser una práctica minoritaria frente a otras formas más tradicionales hay que hacer como un “sobreesfuerzo”. Habría que normalizarlas.
¿Se ofrecen opciones al alumnado que no dispone de conexión a Internet en casa?	No.
¿Apoya la Administración el uso de las TIC en el sistema educativo?	Tendría que invertir más, no sólo en tecnología, también en formación e investigación.
¿Considera que necesita más formación para manejar las TIC?	Sí, están en constante evolución.
¿Supone un cambio en la metodología?	Sí. Los alumnos y alumnas son más participativos, no tienen que quedarse callados escuchándome a mí, así que planteo más preguntas que respuestas.
¿Está en contacto con otros profesionales de la educación interesados en incluir las TIC?	No exactamente pero sí visito páginas web relacionadas con la temática.

LAS TIC EN EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Centro de Educación Infantil y Primaria: urbano, público.

¿Cuándo empezó a incorporar las TIC?	Hace unos 3 años.
¿Con qué frecuencia las utiliza?	Poco, una vez a la semana. Sólo hay un aula de informática y una PDi que hay que compartir.
¿Por qué las utiliza?	Porque tienen un aspecto lúdico que motiva al alumnado.
¿Para qué las utiliza?	Para ver vídeos y hacer prácticas de comprensión oral.
¿Las TIC potencian la autonomía del alumnado frente a su proceso de aprendizaje?	Sí, porque aprenden a trabajar solos buscando información o realizando actividades online..
¿Favorecen las TIC el trabajo en equipo?	Sí, siempre y cuando se propongan trabajos en grupo.
¿Permiten la atención a la diversidad?	Sí, porque las actividades propuestas ofrecen diferentes niveles de dificultad.

¿Qué ventajas encuentra en el uso de las TIC?	La motivación y la participación del alumnado.
¿Qué inconvenientes?	El tener que desplazarnos de clase, siempre se forma mucho alboroto.
¿Se ofrecen opciones al alumnado que no dispone de conexión a Internet en casa?	Suelen tener páginas de conocimiento de otras áreas en inglés.
¿Apoya la Administración el uso de las TIC en el sistema educativo?	Poco.
¿Considera que necesita más formación para manejar las TIC?	Sí. Acabo de realizar un curso de la Junta para aprender a utilizar la PDi.
¿Supone un cambio en la metodología?	No necesariamente.
¿Está en contacto con otros profesionales de la educación interesados en incluir las TIC?	Con los maestros y maestras del colegio y con los que asisten a los cursos pero no formo parte de ninguna comunidad de aprendizaje virtual.

LAS TIC EN EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Centro de Educación Infantil y Primaria: urbano, concertado.

¿Cuándo empezó a incorporar las TIC?	Hace unos 3 años
¿Con qué frecuencia las utiliza?	Una o dos veces por semana.
¿Por qué las utiliza?	Facilitan el trabajo del maestro y encuentras recursos más atractivos.
¿Para qué las utiliza?	Para realizar ejercicios de vocabulario con imágenes, de gramática en la PDi...
¿Las TIC potencian la autonomía del alumnado frente a su proceso de aprendizaje?	Sí, participan con más motivación y su uso les permite seguir practicando por su cuenta.
¿Favorecen las TIC el trabajo en equipo?	No especialmente.
¿Permiten la atención a la diversidad?	Sí porque dispones de multitud de recursos que puedes adaptar a las capacidades e intereses del alumnado. Por ejemplo, en el 3º ciclo no utilizamos el libro de texto, no tienen que hacer todos lo mismo.

¿Qué ventajas encuentra en el uso de las TIC?	Prestan más atención porque están más motivados.
¿Qué inconvenientes?	Tiempo invertido en preparar y llevar a cabo la sesión. No tener un técnico disponible.
¿Se ofrecen opciones al alumnado que no dispone de conexión a Internet en casa?	No, las tareas obligatorias se realizan en el cuaderno o con fotocopias, aunque se promueve es aprendizaje autónomo.
¿Apoya la Administración el uso de las TIC en el sistema educativo?	No, espera que funcione sin más...
¿Considera que necesita más formación para manejar las TIC?	Sí, las tecnologías evolucionan constantemente y hay que actualizarse.
¿Supone un cambio en la metodología?	Sí, porque realizas otro tipo de actividades. Con las TIC explicas de otra manera y el alumnado es más participativo.
¿Está en contacto con otros profesionales de la educación interesados en incluir las TIC?	Realizo cursos de formación voluntarios durante todo el año. También formamos grupos de trabajo entre profesores.

LAS TIC EN EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Centro de Educación Infantil y Primaria: urbano, público, bilingüe.

¿Cuándo empezó a incorporar las TIC?	Hace 5 años.
¿Con qué frecuencia las utiliza?	Muy a menudo, sin embargo tenemos que desplazarnos a la sala de ordenadores porque no disponemos de PDi.
¿Por qué las utiliza?	Les facilita el aprendizaje y ellos las usan de forma natural fuera de la escuela. Les gusta.
¿Para qué las utiliza?	Para realizar trabajos en grupo, para buscar información, para escuchar diálogos, canciones, realizar ejercicios de fonética, etc.
¿Las TIC potencian la autonomía del alumnado frente a su proceso de aprendizaje?	Sí, ellos se manejan bien y pueden continuar aprendiendo en casa.
¿Favorecen las TIC el trabajo en equipo?	Sí, especialmente si realizan trabajos en grupo, pero no utilizamos las redes sociales, no tienen la edad adecuada.
¿Permiten la atención a la diversidad?	Sí, practicamos juegos con diferentes niveles de dificultades de modo que los más atrasados no pierden la motivación porque trabajan a su nivel.

¿Qué ventajas encuentra en el uso de las TIC?	Muchas, la motivación, la participación, la variedad de recursos, prestan más atención y les servirá para adaptarse mejor a la sociedad el día de mañana.
¿Qué inconvenientes?	El técnico sólo viene una vez a la semana, nos tenemos que desplazar de clase y los niños se alborotan, etc.
¿Se ofrecen opciones al alumnado que no dispone de conexión a Internet en casa?	No, las actividades propuestas no son obligatorias, quienes pueden o quieren las hacen. Ahora hay muchos sitios donde puedes conectarte a Internet gratis.
¿Apoya la Administración el uso de las TIC en el sistema educativo?	En teoría sí pero en la práctica no tanto. En general los centros concertados disponen de más recursos mientras que los públicos y los rurales menos.
¿Considera que necesita más formación para manejar las TIC?	Sí, por supuesto.
¿Supone un cambio en la metodología?	Supone actualizarme en el uso de las TIC.
¿Está en contacto con otros profesionales de la educación interesados en incluir las TIC?	Este año no he hecho ningún curso pero estoy en un foro que trata este tema.

LAS TIC EN EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Centro de Educación Infantil y Primaria: urbano, público.

¿Cuándo empezó a incorporar las TIC?	Hace tres o cuatro años.
¿Con qué frecuencia las utiliza?	Una vez a la semana.
¿Por qué las utiliza?	A los niños les llama mucho la atención. Las utilizo para obtener recursos que después utilizo en clase.
¿Para qué las utiliza?	Para ver vídeos y mejorar la comprensión oral y la pronunciación. Para realizar ejercicios de gramática o vocabulario en la PDi.
¿Las TIC potencian la autonomía del alumnado frente a su proceso de aprendizaje?	Sí, especialmente en el 3º ciclo.
¿Favorecen las TIC el trabajo en equipo?	Sí, pueden trabajar juntos en casa.
¿Permiten la atención a la diversidad?	Sí, las actividades presentan diferentes niveles de dificultad.

¿Qué ventajas encuentra en el uso de las TIC?	Encuentras multitud de recursos para plantear un proceso de enseñanza-aprendizaje más variado y adaptado a las características psicoevolutivas del alumando.
¿Qué inconvenientes?	Sólo disponemos de una PDi para todo el centro.
¿Se ofrecen opciones al alumnado que no dispone de conexión a Internet en casa?	No. Aunque son pocos los que no disponen de conexión a Internet.
¿Apoya la Administración el uso de las TIC en el sistema educativo?	Lo intentan.
¿Considera que necesita más formación para manejar las TIC?	Sí, hago cursos.
¿Supone un cambio en la metodología?	No. Cambian los recursos pero no la metodología.
¿Está en contacto con otros profesionales de la educación interesados en incluir las TIC?	Sí, trato de informarme a través de otros medios informales sobre el uso de las TIC en la educación.

LAS TIC EN EL ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Centro de Educación Infantil y Primaria: público, rural.

¿Cuándo empezó a incorporar las TIC?	Hace unos tres años.
¿Con qué frecuencia las utiliza?	Una vez a la semana en los centros que disponen de PDi.
¿Por qué las utiliza?	Es una herramienta que ya forma parte de la vida cotidiana de las personas, no se puede prescindir de algo así, estaríamos yendo en contra de la finalidad de la educación que es promover el máximo desarrollo personal.
¿Para qué las utiliza?	Para escuchar conversaciones, canciones, textos...Para encontrar ejercicios interactivos o juegos.
¿Las TIC potencian la autonomía del alumnado frente a su proceso de aprendizaje?	Sí, las TIC están a su alcance y, si quieren, pueden usarlas.
¿Favorecen las TIC el trabajo en equipo?	Sí, más en Secundaria.
¿Permiten la atención a la diversidad?	Sí, no sólo porque las actividades pueden ser diferentes, sino porque los niños con más dificultades atienden más.

¿Qué ventajas encuentra en el uso de las TIC?	La motivación, la participación, la atención, los recursos, especialmente los relacionados con la fonética y la comunicación oral.
¿Qué inconvenientes?	Los fallos técnicos, no disponer de infraestructura suficiente en algunos centros, El tiempo invertido en dar la clase.
¿Se ofrecen opciones al alumnado que no dispone de conexión a Internet en casa?	No. Las actividades a realizar son voluntarias. Aún hay niños que no tienen ordenador en su casa.
¿Apoya la Administración el uso de las TIC en el sistema educativo?	No, nada.
¿Considera que necesita más formación para manejar las TIC?	Sí, según las necesidades voy buscando el modo de aprender, son tantas cosas las relacionadas con las TIC...
¿Supone un cambio en la metodología?	Sí, me resulta cómodo y me ayuda a presentar una clase más interesante.
¿Está en contacto con otros profesionales de la educación interesados en incluir las TIC?	No, sólo hago los cursos de la Junta.