



Universidad de Valladolid

**Facultad de Educación y
Trabajo Social**

TRABAJO FIN DE GRADO

**Propuesta de intervención en alumnos con TEL a
través de una metodología lúdica**

Grado en Educación Primaria

Autor:

D.Lara Romero Gurdiel

Tutor:

D. Natalia Reoyo Serrano

RESUMEN

Este trabajo se centra en la búsqueda de fuentes bibliográficas para conocer el marco teórico sobre el TEL, incluyendo características, clasificación, etc. así como la importancia del juego en educación. El principal objetivo es elaborar una intervención para mejorar el lenguaje y la comunicación de una alumna de 5º de Educación Primaria con esta patología, a través, de una metodología lúdica. La puesta en práctica de la intervención constata un desarrollo satisfactorio dando respuesta a las necesidades de la alumna. Sin embargo, éste podría haber sido mejor, si no existiese limitación del tiempo.

Finalmente, se ha observado que la evolución en niños con este trastorno es más significativa cuando se lleva a cabo un diagnóstico precoz y una intervención temprana.

PALABRAS CLAVE: Afasia, disfasia, trastorno específico del lenguaje, TEL, aprendizaje lúdico, el juego en la escuela.

ABSTRACT

This project focuses on the search for bibliographic sources to know the specific language impairment including his characteristic, the classification, the learning methods, etc. As well as the importance of the game in education. The main objective is the development of an intervention to improve the language and communication of a student of 5º of elementary education with this disease. The carrying out of intervention verify a successful development giving response to the needs of the pupil. However, this development could have been better if there isn't time limitation.

Finally, it was observed that evolution in the children with this disease is more significant when we make a early diagnosis and early intervention.

KEYS WORDS: Aphasia, dysphasia, specific language impairment, TEL, playful learning, the school play.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	Pág.5
2. OBJETIVOS.....	Pág.6
3. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO.....	Pág.6
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	Pág.9
4.1. Concepto Trastorno específico del Lenguaje (TEL).....	Pág.9
4.2. Tipos de TEL.....	Pág.11
4.3. Características de los niños con TEL	Pág.12
4.4. Posibles factores causales	Pág.14
4.5. Intervención alumnos con TEL.....	Pág.15
4.6. Métodos y técnicas reeducativas.....	Pág.16
4.7. Importancia del juego en la educación.....	Pág.18
5. DISEÑO DE INTERVENCIÓN.....	Pág.21
5.1. Planteamiento del problema.....	Pág.21
5.2. Objetivos.....	Pág.21
5.3. Contexto y destinatario.....	Pág.23
5.4. Metodología.....	Pág.25
5.5. Diseño de actividades.....	Pág.26
5.6. Temporalización.....	Pág.39
5.7. Evaluación.....	Pág.40
6. CONTEXTO.....	Pág.41
7. ANALISIS DE LOS RESULTADOS.....	Pág.41
8. CONSIDERACIONES FINALES Y CONCLUSIÓN.....	Pág.44
9. BIBLIOGRAFÍA.....	Pág.47
10. APRÉNDICES	Pág.52

INDICE TABLAS

Tabla 1: Competencias del título de grado en Educación primaria.....	Pág.7
Tabla 2: Competencias de la mención de Audición y Lenguaje.....	Pág.9
Tabla 3: Subtipos de TEL según Rapin y Allen.....	Pág.11
Tabla 4: Criterios para la Identificación del trastorno específico del lenguaje.....	Pág.13
Tabla 5: Tipos de memoria según Berk.....	Pág.16
Tabla 6: Relación de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación.....	Pág.27
Tabla 7: Artículos determinados.....	Pág.36
Tabla 8: artículos indeterminados.....	Pág.36
Tabla 9: Temporalización de la intervención.....	Pág.39
Tabla 10: Instrumentos utilizados en la evaluación.....	Pág.40

1. INTRODUCCIÓN

Los alumnos que padecen trastorno específico del lenguaje (TEL) tienen dificultades para adquirir el lenguaje a un ritmo normal. Éste presenta un rango muy amplio de dificultades lingüísticas, pudiendo verse afectado cualquiera de los componentes del lenguaje (Acosta y Moreno, 2014), siendo, “el más perjudicado el componente morfosintáctico” (Leonard,1998).

Muchos niños con TEL, muestran durante sus primeros años de vida, retraso en la producción de balbuceo canónico, retraso en los patrones de fonología temprana, dificultades para interactuar con otras personas de su ambiente y dificultades en la puesta en práctica de las habilidades sociales que los niños poseen (Bosh, 2012).

La prevención de este trastorno está relacionada con dos procesos primordiales: por un lado, el proceso evaluativo y, por otro, la precocidad de la intervención derivada de esta exploración previa, sobre todo para los primeros años de la persona (López, 2005).

Sin embargo, la gran diversidad que actualmente hay en los centros educativos y la falta de tiempo, dificultan a los docentes dar una respuesta educativa diversa e individualizada a las necesidades que cada alumno demanda.

Por ello, a lo largo de este Trabajo de Fin de Grado se expone el análisis y el diseño de un programa de intervención para alumnos con Trastorno específico del Lenguaje (TEL). Esta propuesta, intenta dar respuesta a las necesidades educativas que demandan los alumnos con TEL a través de una metodología lúdica para un aprendizaje más divertido y eficaz, con el fin de que los alumnos con este trastorno, mejorasen todas las dimensiones del lenguaje, haciendo hincapié en los componentes morfológico semántico y pragmático.

Esta intervención está formada por los objetivos, contenidos, metodología, actividades, recursos y evaluación que posteriormente se desarrollarán.

2. OBJETIVOS

Este trabajo tiene como finalidad la elaboración de una posible intervención para mejorar el lenguaje y la comunicación en alumnos con Trastorno específicos del Lenguaje (TEL).

Los objetivos concretos del programa de intervención son los siguientes:

- Conocer en profundidad el Trastorno específico del lenguaje.
- Elaborar una propuesta de intervención adecuada para el alumnado con TEL.
- Aplicar los conocimientos aprendidos sobre la materia en un alumno con TEL.

3. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO

A lo largo de mi trayectoria por la universidad, se ha tratado mucho el tema de los alumnos con trastornos del lenguaje, de la dificultad que existe para identificarlos y sobre todo, a la hora de intervenir de manera adecuada con estas personas. Uno de los trastornos por el que más curiosidad sentí, fue el Trastorno específico del lenguaje, debido a la dificultad que existe para detectar su causa y a la limitación temporal que existe a la hora de realizar la intervención.

Son muchos los investigadores que lo han estudiado intentando resolver los misterios que rodean a este trastorno (Benton,1963; Bishop,1992; Gathercole y Baddeley,1995; Lahey y Edwards,1995; Leonard,1998; Mendoza,2001; Rapin y Allen, 1988; Tomblin,1997).

Otra de las razones que justifica la elección de mi tema es debido a que en la actualidad, el aumento de estudiantes con necesidades educativas especiales hace que los centros respondan a esta demanda para poder cubrir las necesidades de estos alumnos. En este caso, las personas con trastorno específico del lenguaje, cobran mucha importancia ya que hay una gran cantidad de déficits y trastornos similares que son necesarios diferenciar, evaluar e intervenir de manera acertada en un periodo concreto para obtener resultados positivos.

Autores como Bishop y Adams (1990), destacan la importancia de una intervención temprana de los déficits lingüísticos que el niño con TEL posee, para así evitar situaciones mas graves con el paso del tiempo.

Por último, la realización de las prácticas en un centro donde acudían alumnos con TEL, hizo que me decantara por este tema para la realización del Trabajo de Fin de Grado. Y así, poder intervenir en primera persona y vivir esta experiencia que me facilitará el trabajo a la hora de defender el proyecto delante del tribunal.

3.1. RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL GRADO

El trabajo de fin de grado pretende relacionar las competencias del grado con los conocimientos teóricos adquiridos y con la puesta en práctica de dichos conocimientos.

Cómo se puede observar, en las tablas siguientes aparecen las competencias del título de grado en Educación primaria y las competencias específicas de la mención de Audición y Lenguaje. Ambas tablas tienen una valoración del 0 al 5, siendo 0 = Nada desarrollado y 5 = Muy desarrollado.

Tabla 1

Competencias del título de grado en Educación primaria

Competencias generales del grado de Educación Primaria	0	1	2	3	4	5
Conocer y comprender conocimientos educativos, destacando los elementos curriculares de la etapa de Educación Primaria, sabiendo en todo momento que técnicas o estrategias metodológicas utilizar, dependiendo de las características que identifican al alumnado con el que se está desarrollando el proceso de enseñanza-aprendizaje.					X	
Plantear, llevar a cabo y valorar la práctica docente y analizar todas las opciones posibles que se nos planteen para así, resolver conflictos que surgen, a						

través de la coordinación con otros profesionales del ámbito educativo.				X		
Observar e interpretar datos en ámbitos educativos para sacar conclusiones, haciendo uso tanto de fuentes bibliográficas como de recursos tecnológicos.					X	
Saber comunicarse tanto oral como por escrito a un nivel de C1 en castellano y a un nivel de B1 en alguna lengua extranjera, usando asimismo los recursos multimedia para entablar una conversación a distancia y mantener relaciones comunicativas con otras personas del entorno educativo.				X		
Tener la capacidad para actualizar los conocimientos aprendidos en un contexto socioeducativo, debido a que el maestro ha de adquirir una formación continuada a lo largo de toda su vida, mostrando en todo momento el interés por investigar e innovar.					X	
Tener valores éticos y morales, aceptando a la diversidad cultural existente de la actualidad y poseer conocimientos para ofrecer igualdad de oportunidades a las personas que padecen algún tipo de discapacidad, para no discriminarlas por sus condiciones y/o características.						X

Tabla 2

Competencias de la mención de Audición y Lenguaje

Competencias específicas de Audición y Lenguaje	0	1	2	3	4	5
Poseer y comprender conocimientos en el área de estudio correspondiente a los trastornos del desarrollo del lenguaje y el habla y su atención educativa específica					X	
Aplicar los conocimientos al trabajo o vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de estudio de los trastornos del desarrollo del lenguaje y el habla y su atención educativa específica.				X		
Reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir informes técnicos dentro de su ámbito de actuación profesional y para apoyar el trabajo realizado junto con otros profesionales en el equipo de orientación del centro.					X	

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1. CONCEPTO DE TRASTORNO ESPECÍFICO DEL LENGUAJE Y SU EVOLUCIÓN

A lo largo de estos años, son muchos los autores que intentaron buscar una explicación que definiera qué es el Trastorno específico del Lenguaje. Con el paso del

tiempo, el concepto fue modificando su nombre y ampliándose los matices que definían cada vez mejor este trastorno.

Esta dificultad ha tomado nombres como: trastorno afásico, afasia evolutiva o infantil, disfasia, trastorno específico del lenguaje, etc.

4.1.1. Evolución del concepto

Benton (1963) definía la afasia infantil de la siguiente manera: “Trastorno evolutivo caracterizado por problemas severos de expresión y/o comprensión del lenguaje hablado, en ausencia de pérdida auditiva, retraso mental o trastorno emocional” (p. 43).

En los años siguientes, Launay (1975) utilizó el término disfasia para referirse al trastorno y lo definió de la siguiente manera: “ Trastorno funcional, sin substratum de lesión orgánica clínicamente descubrible” (p.26).

En 1980, se empezó a acuñar la expresión TEL, American Speech Language Hearing Association (ASHA,1980; citado en Mendoza,2001) definió el término como:

Anormal adquisición, comprensión o expresión del lenguaje hablado o escrito. El problema puede implicar a todos, uno o algunos de componentes (fonológico, morfológico, semántico, sintáctico o pragmático) del sistema lingüístico. Los individuos con trastorno específico del lenguaje suelen presentar problemas de procesamiento del lenguaje o de abstracción de la información significativa para el almacenamiento y en la memoria a corto y largo plazo (p.27).

A continuación, nos centraremos en el Trastorno específico del lenguaje. En 1992, Rapin y Allen definieron el trastorno como “todo inicio retrasado y todo desarrollo entrecortado del lenguaje que no pueda ser puesto en relación con un déficit sensorial o motor, con deficiencia mental, con trastornos psicopatológicos, con privación socioafectiva, ni con lesiones o con disfunciones cerebrales evidentes” (citado en Pérez, 2011).

Según estos autores, este trastorno se da en niños con una inteligencia normal, sin ninguna deficiencia motora o auditiva, sin problemas psicológicos, ni dificultad para la comunicación social.

4.2. TIPOS DE TEL

La taxonomía más conocida y más citada es la de Rapin y Allen (1988). A partir de sus estudios establecieron un sistema de clasificación para niños con trastornos del lenguaje donde se medían las habilidades fonológicas, sintácticas, semánticas y pragmáticas en el habla espontánea durante una situación de juego. Posteriormente, estos resultados se compararían con la afasia adulta. De este estudio se obtuvieron seis subgrupos:

Tabla 3

Subtipos de TEL según Rapin y Allen (1988)

SUBGRUPOS DE TEL	CARACTERÍSTICAS
TRASTORNOS EXPRESIVOS	
Dispraxia verbal	<ul style="list-style-type: none"> - La comprensión es normal o próxima a la normalidad. - Habla espontánea muy limitada o inexistente - Enunciados de 1 o 2 palabras, no mejoran en su realización con la repetición. - Es la menos frecuente
Déficit de programación fonológica	<ul style="list-style-type: none"> - La comprensión es normal o próxima a la normalidad. - Cierta fluidez de producción pero con articulación imprecisa. - Enunciados ininteligibles. - Mejora de calidad articulatoria en tareas de repetición de elementos aislados.
TRASTORNOS DE EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN	
	<ul style="list-style-type: none"> - Sordera verbal - Mala comprensión del lenguaje - Buena comprensión de gestos simbólicos.

<p>Agnosia auditiva-verbal</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Baja producción del lenguaje. - Fluidez verbal alterada - Alteración de la articulación.
<p>Déficit fonológico sintáctico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alteración de la fluidez verbal. - Alteración de la articulación. - Sintaxis deficiente: frases cortas, omisión de nexos... - Comprensión deficiente pero mejor que la expresión. - Es el trastorno más grave.
<p>TRASTORNO DEL PROCESAMIENTO CENTRAL</p>	
<p>Déficit semántico pragmático</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo inicial del lenguaje próximo a la normalidad. - Articulación normal con pequeñas dificultades - Habla fluente con emisión de frases aprendidas de memoria. - Enunciados bien estructurados gramaticalmente. - Mala comprensión. - No se adapta al lenguaje usado en el entorno.
<p>Déficit léxico sintáctico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Habla fluida pero con signos de tartamudez. - Articulación normal o con ligeras dificultades - Sintaxis retrasada con respecto a niños de su edad. - Comprensión normal de palabras sueltas. - Comprensión alterada en enunciados o preguntas.

4.3. CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS CON TEL

Las características más notables para detectar si el alumno padece de un Trastorno específico del Lenguaje son las siguientes:

- Dificultad en el ámbito expresivo.
- Dificultad en el ámbito comprensivo.
- Retraso importante en la adquisición del lenguaje.
- Problemas en los factores básicos cognitivos.

- Aislamiento social.

Leonard (1998) estableció unos criterios para la correcta identificación de los niños con este trastorno

Tabla 4

Criterios para la Identificación del trastorno específico del lenguaje (Leonard, 1998; citado en Aguado, 1999, p.28)

FACTOR	CRITERIO
Capacidad lingüística	Puntuación en los test de lenguaje de $-1,25$ desviaciones estándar o más baja; riesgo de devaluación social.
Cociente Intelectual (CI) no verbal	CI manipulativo de 85 o más alto.
Audición	Supera por medio de un <i>screening</i> los niveles convencionales.
Otitis media con serosidad	Sin episodios recientes
Disfunción neurológica	Sin evidencias de ataques , parálisis cerebral, ni lesiones cerebrales; ausencia de medicación para control de ataques.
Estructura oral	Ausencia de anomalías estructurales.
Motricidad oral	Supera <i>el screening</i> empleando <i>ítems</i> evolutivamente apropiados.
Interacciones físicas y sociales	Ausencia de síntomas de una interacción social recíproca alterada y de restricción de actividades.

Además, diversos autores añaden a la lista de Leonard otros criterios como los siguientes (Acosta, 2012, p.26; Bosch, 2012, p.25; Stark y Tallal, 1981, citado en Aguado,1999, p. 24):

- Edad lingüística: Al menos 12 meses más baja que la edad cronológica o que la edad mental no verbal.
- Edad lingüística receptiva al menos 6 meses más baja que la edad cronológica o que la edad mental no verbal.
- Edad lingüística expresiva al menos 12 meses más baja que la edad cronológica o que la edad mental no verbal.
- Retraso en la producción de balbuceo canónico, en los patrones de fonología temprana y en la producción de determinadas consonantes.
- Complicaciones en la narrativa de los niños con TEL.

En los últimos años, la identificación del trastorno específico del lenguaje se diagnostica por exclusión para asegurarse de que estos niños no presentan dificultades auditivas, neurológicas, cognitivas o ambientales (Fresneda y Mendoza, 2005). “El diagnóstico se realiza generalmente en la etapa preescolar” .(Conti-Ramsden y Durkin, 2008).

4.4. POSIBLES FACTORES CAUSALES

Después de muchos años de estudio, no se puede deducir cuál es la causa concreta por la que los niños padecen este trastorno, aun así muchos investigadores y estudiosos dan posibles causas como las siguientes (Bishop,1992; Lahey y Edwards, 1995; Tomblin, 1997).

- La predisposición genética, hay mayor coincidencia en gemelos monocigóticos.
- Alteraciones de los sistemas perceptivos de procesamiento en los estímulos auditivos presentados de forma rápida .
- Déficits en memoria a corto plazo, estructuración espacial y temporal y capacidad de atención.
- Ambientes socioculturales pobres.
- Falta de estimulación verbal.

Y es en este último año, cuando varios investigadores han expuesto otra posible causa. Baixauli, Roselló y Colomer (2015), señalan que “la adquisición del lenguaje y el desarrollo socioemocional se influyen de forma mutua”(…). “Esta afirmación, podría explicar la elevada comorbilidad que existe entre este trastorno del lenguaje y los problemas conductuales, emocionales y sociales”(p.51).

4.5. INTERVENCIÓN EN NIÑOS CON TEL

Autores como Carballo (2012) insisten en la importancia que tiene la identificación y la intervención temprana del TEL para que los resultados sean favorables.

No obstante, la intervención en el lenguaje con un alumno con TEL, no se podría llevar a cabo de manera satisfactoria, si primero no se interviene en los tres factores básicos cognitivos, como son la atención, la percepción y la memoria. (Berk,1999; Neisser,1967 y Ruiz – Vargas y Botella,1987)

- La atención, según Ruiz – Vargas y Botella (1987), “no es un proceso cognitivo, sino más bien es el mecanismo implicado directamente en la activación y el funcionamiento de los procesos y/u operaciones de selección, distribución y mantenimiento de la actividad psicológica” (p.95).
- La percepción según Neisser (1967) es “un proceso activo – constructivo en el que el perceptor, antes de procesar la nueva información, construye un esquema informativo anticipatorio, que le permite contrastar el estímulo y rechazarlo o aceptarlo según se adecúe al esquema propuesto” (p.65)
- La memoria según Berk (1999), es la que permite a la mente influenciarse a través de la experiencia. Según este autor, la memoria se diferencia en memoria de reconocimiento y memoria de evocación.

Tabla 5

Tipos de memoria según Berk (1999)

Memoria reconocimiento	Memoria evocación
Identifica la información relevante en un conjunto amplio.	Genera toda la información que hay que recordar.
Berk establece que la memoria de reconocimiento se desarrolla a partir del aprendizaje por habituación.	Esta memoria, no se sabe cuando aparece pero tiene que estar presente al final del periodo sensoriomotor. Puede durar hasta 4 meses.
Esta memoria es la que está presente en el momento del nacimiento, tiene una duración de 24 h.	

La conclusión a la que se ha llegado después de varios estudios, indica que, “con tan sólo una intervención logopédica, es suficiente para lograr una mayor eficacia comunicativa, previniendo así, las repercusiones del trastorno lingüístico tanto en el ámbito académico como en el ámbito socioemocional” (Baixauli, Roselló y Colomer, 2015, p.60).

4.6. MÉTODOS Y TÉCNICAS REEDUCATIVAS

Según los autores Rondal y Serón (1995) existen tres métodos para la reeducación de alumnos con TEL.

- Métodos de orientación sintomática.
- Métodos de orientación psicoterapéutica.
- Enfoque “natural”.

Método de orientación sintomática:

El objetivo de esta reeducación es la de proporcionar al niño con TEL un instrumento de comunicación eficaz. La intervención se centra en la reestructuración del paciente, centrada en los déficits lingüísticos que tiene en este

caso el alumno”(Rondal y Serón,1995, p.656). Se interviene en forma de juegos diversos, proponiéndole al paciente diferentes ejercicios referidos a los prerrequisitos destinados a mejorar el esquema corporal, la coordinación motriz, la memoria, la atención visual y auditiva.

Una vez trabajado los prerrequisitos, se pone en práctica un programa de reeducación del lenguaje, en el cual se potenciarán los aprendizajes siguiendo una progresión ascendente en su dificultad. Las actividades se proponen en forma de juego donde inicialmente se trabaja el vocabulario a partir de imágenes recortables, imágenes a denominar, clasificaciones, etc., se prosigue añadiendo a estas palabras una propiedad, para finalmente ir añadiendo más propiedades e ir formando frases.

Método de orientación psicoterapéutica

“Esta visión parte del principio de que el lenguaje es un medio de comunicación y un modo de entrar en relación” (Rondal y Serón, 1995, p.658).

Los enfoques naturales de reeducación.

Estas perspectivas parten de que el lenguaje se adquiere espontáneamente en los niños “normales”, por lo que estos enfoques facilitan a los niños con trastornos del lenguaje un modelo lingüístico adecuado. (Rondal y Serón,1995, p.659).

Como se puede observar, uno de los métodos utilizados es a través de actividades lúdicas, y son varios los autores que defienden el juego en la escuela.

Jiménez (1996) sostiene desde hace más de una década que “en el futuro la escuela desarrollará metodologías donde lo lúdico será el pilar de la actividad cognoscitiva” (citado en Oliveira y Martínez, 2007, p. 125).

Wallon (1987, citado en Zapata,1995) expone que: “el juego cumple un rol esencial en la formación de la personalidad y es de gran importancia para el desarrollo de la inteligencia. Además, sirve también como equilibrio de la afectividad y permite al niño su socialización y la incorporación de su identidad social”(p.17).

Zapata (1995) defiende el juego en la escuela porque dice que éste es una herramienta que brinda amplias posibilidades a la práctica educativa, ya sea como elemento

renovador de la enseñanza o como medio de aprendizaje que favorece el desarrollo pleno del niño (p.17).

4.7. IMPORTANCIA DEL JUEGO EN EDUCACIÓN

Ledo (2011) dice que el juego “ tiene gran importancia en el ámbito educativo (...) pues se puede comprobar que las actividades lúdicas realizadas en el aula generan un ambiente propicio para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea ameno y al mismo tiempo efectivo” (p.1).

Durante el juego, el lenguaje llega a ser uno de los medios más importantes para crear y mantener una interacción con el resto de personas de su entorno. (Nelson, 1996); esta situación invita al niño a usar sus recursos lingüísticos para comunicarse con los demás, de tal modo, que éstos comprendan cuáles son las intenciones que demanda el hablante. (Rosenberg, 2008).

4.7.1.¿Qué es el juego?

Según la RAE, el juego se define como ejercicio recreativo sometido a reglas, y en el cual se gana o se pierde.

Muchos son los autores (Cañeque, 1993; Huizinga,1972; Omeñaca, y Ruiz,1998) que tratan la temática del juego, apoyándose en que es una actividad natural y fundamental con la que el niño aprende, se relaciona y se divierte. Es una de las primeras actividades que aparece en el niño por eso tiene un papel muy importante en el desarrollo propio del infante. El juego permite exteriorizar sus sentimientos, sus necesidades y además ayuda a desarrollar su actividad verbal, mental y física.

Según los autores mencionados anteriormente, los niños pasan gran parte de su tiempo jugando ya sea de manera individual o de manera cooperativa, de forma libre o dirigida, sea cual sea la forma en la que se juega, esto les ayuda a crecer y desarrollarse en diversas áreas y puede emplearse en actividades de enseñanza que le permiten al niño aprender de manera motivadora.

4.7.2 El juego en la escuela:

Durante los últimos años, se está dando mucha importancia al juego en la educación. Varios investigadores defienden el potencial didáctico que tiene el juego para ser utilizado en la escuela (Johnson, Vilhjalmsson y Marsella, 2005; Olson, 2010).

Uno de los primeros autores que defiende este tema es Huizinga (1972), autor del libro *Homo ludens* donde explica el juego como:

Una acción o una actividad voluntaria, realizada en ciertos límites fijos de tiempo y lugar, según una regla libremente consentida pero absolutamente imperiosa, provista de un fin en sí misma, acompañada de una sensación de tensión y alegría, y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida real (p. 46).

Huizinga (1972) fue la primera persona en estudiar el juego, tras analizarlo dedujo que las características que tenía que tener son las siguientes:

- Libre y voluntario: nadie está obligado a jugar.
- No reglado: no existen reglas establecidas.
- Ficticio: tiene un mensaje simbólico.
- Incierto : es una actividad espontánea, nadie sabe cuál va a ser su final.
- Placentero: es una actividad donde los participantes disfrutan

Para Omeñaca, y Ruiz (1998), el juego tiene otras características además de las mencionadas anteriormente:

- Es natural: es la primera forma de juego que surge.
- Es motivador: es una actividad que anima a la persona que juega.
- Es liberador: hay que entender el juego como actividad libre.
- Es creador: el juego favorece el desarrollo de la creatividad y espontaneidad.
- Es expresivo: favorece la exteriorización de los sentimientos
- Es socializador: la práctica del juego favorece el desarrollo de hábitos cooperativos, de convivencia y de trabajo en equipo.

Cabe destacar el valor formativo que tiene el juego. Cada vez más profesionales lo apoyan como herramienta educativa. Cañeque (1993, p.5) nos comenta que hay tres niveles de juego que conviven simultáneamente en la escuela, y son :

- El juego libre: juego que aparece en los recreos o en el tiempo libre.
- El juego instrumental o didáctico: juego que está preparado por el docente y que es el que se usa como herramienta didáctica.
- El juego ilícito: este es el juego que ocurre sin consentimiento del docente, es

decir, cuando el maestro no lo ve.

Basándonos en el documento de Regina Öfele (2000) sobre *el Juego, Aprendizaje e Instituciones Educativas* se puede decir que el juego es tan importante para el niño, como para el joven o el adulto. A todos ellos se les abren múltiples posibilidades: Juego de roles, la empatía (ponerse en el lugar del otro), la asertividad, tener experiencias nuevas, expresar sus propios sentimientos, tener tolerancia hacia los demás y sobre todo, experimentar hasta donde es capaz de llegar uno mismo.

Esto lo realizamos a diario sin percatarnos de la importancia que tiene en la formación de las personas. Por ello, el juego se debería incluir en el ámbito escolar, con él, podemos incorporar una cantidad innumerable de aprendizajes novedosos. Por eso, se dice que el juego nos acompaña durante toda la vida, pues es un recurso que se utiliza habitualmente, éste no es siempre el mismo, pues, evoluciona con el desarrollo de los propios niños.

En la etapas más tempranas se utiliza el juego simbólico o de ficción. Para posteriormente, desarrollarse el juego de reglas que pasa a ser relevante durante el resto de las etapas evolutivas de las personas, llegando incluso a aumentar su frecuencia de uso a partir de los 12 años de edad (Damián y Tron, 2011).

Además, cuando el juego se plantea de forma grupal, la relación de cooperación o de competición entre los participantes cobra importancia. Estas relaciones son significativas pues, es posible fortalecer el aprendizaje mediante relaciones para que los alumnos lleguen a intereses comunes (Manrique y Rosember, 2009).

Llegados a este punto, aparece una contradicción entre psicólogos, maestros y el sistema educativo, ya que se defiende el juego como herramienta de aprendizaje, pero en la escuela solo se da importancia a la adquisición de contenidos de manera memorística, siempre de una manera tradicional.

5. DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN

5.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La gran diversidad de alumnos con necesidades educativas especiales que hoy en día existe en los centros escolares hace necesaria una adecuada respuesta educativa por parte de los docentes, es por ello, que se ha decidido realizar una intervención con alumnos que necesitan una educación individualizada y ajustada a sus necesidades. En concreto, se realiza un programa de intervención con una alumna con TEL, para mejorar el vocabulario y su comunicación social, de esta forma, también se mejorará su autoestima.

La intervención se ha puesto en práctica en un contexto real y siempre a través de una metodología lúdica, puesto que, son varios los autores que defienden este tipo de enseñanza.

El juego, como elemento esencial en la vida del ser humano, afecta de manera diferente cada período de la vida: juego libre para el niño y juego sistematizado para el adolescente. Todo esto lleva a considerar el gran valor que tiene el juego para la educación, por eso han sido inventados los llamados juegos didácticos o educativos, los cuales están elaborados de tal modo que provocan el ejercicio de funciones mentales en general o de manera particular (Prieto, 1984, p. 85).

La mayoría de las actividades están basadas en la utilización de pictogramas ya que es una alumna acostumbrada a comunicarse mediante dichas imágenes debido al escaso vocabulario que A.V.C posee.

5.2. OBJETIVOS

Los objetivos propuestos en este apartado serán los que se desarrollen a lo largo de nuestra intervención con el alumno que padece Trastorno específico del Lenguaje.

El objetivo principal es la elaboración de un programa de Intervención para mejorar las habilidades comunicativas y sociales de la alumna con TEL. Más concretamente y para conseguir nuestro objetivo principal, se trabajarán los siguientes objetivos:

- Aumentar el vocabulario básico.
- Mejorar la comunicación verbal con finalidad interactiva.
- Mejorar la atención del alumno con TEL.
- Favorecer y satisfacer las necesidades del alumno con TEL.

Además de mejorar el vocabulario, la comunicación y la atención, también se trabajan otros aspectos importantes como son: el desarrollo de hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

En cuanto a los objetivos generales de etapa que se desarrollan a lo largo de la intervención son los siguientes:

- Lengua castellana
 - Ampliar el vocabulario
 - Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje.
 - Aplicar correctamente las normas ortográficas y los signos de puntuación
 - Aplicar correctamente los tiempos verbales: formas verbales, singular/plural. tiempo presente, pasado, futuro.
 - Conocer las estructuras básicas de la lengua. Gramática: Categorías gramaticales: nombre, adjetivo, artículo y verbo. Masculino y femenino. Singular y plural.

- Ciencias de la Naturaleza
 - Escribir de manera correcta el vocabulario relacionado con los alimentos.
 - Conocer los alimentos y la alimentación: función y clasificación.
 - Distinguir correctamente los grupos de alimentos.
 - Escribir de manera correcta el vocabulario relacionado con los alimentos.

5.3. CONTEXTO Y DESTINATARIO

A continuación, se expondrán los tres contextos más cercanos donde la alumna realiza sus actividades diarias.

- Contexto familiar

La alumna pertenece a una familia desestructurada de clase baja. Los padres están separados y aunque la custodia es compartida, pasa largas temporadas con el núcleo familiar principal que es su madre y su abuela materna.

En el proceso de enseñanza – aprendizaje, la familia está muy involucrada, sin embargo la madre y la abuela no tienen los conocimientos adecuados y suficientes para ayudar a que su hija avance de manera correcta.

- Contexto social

A.V.C. vive junto a su madre y su abuela en un pequeño piso en un barrio perteneciente a las afueras de Valladolid.

- Contexto educativo

Hay que mencionar que la alumna tiene una escolaridad combinada.

- El centro al que acude dos días a la semana es un centro de educación especial donde le ofrecen una atención más especializada y ajustada a sus características y a sus necesidades. En el centro disfruta de los servicios de logopeda, fisioterapia, enfermería y comedor escolar.
- El centro ordinario al que asiste tres días por semana, es un colegio donde la alumna recibe apoyo educativo en áreas instrumentales para su desarrollo intelectual y actividades para su vida cotidiana.

En este tercer contexto, concretamente en el centro ordinario es donde se llevará a cabo la propuesta de intervención, pudiendo así poner en práctica el diseño de las actividades aprovechando el periodo de prácticas que se está realizando en dicho colegio.

En cuanto al destinatario:

Se trata de una alumna del colegio cuyo diagnóstico es el de trastorno específico del Lenguaje y para impedir su identificación, se utilizarán sus iniciales A.V.C.

Tras analizar los informes psicopedagógicos y el informe de escolarización, se puede decir que se trata de una alumna con necesidades educativas especiales (ACNEE) con alteraciones de la comunicación y el lenguaje. Actualmente se encuentra cursando 5º de E.P. Es una niña tranquila, que realiza todas las tareas que se le dice, con buen comportamiento.

Las características principales de su desarrollo general son:

- Los aspectos emocionales y/ o conductuales son correctos.
- Sus habilidades manipulativas son adecuadas.
- Presenta dificultad a la hora de concentrarse, ya que se distrae con facilidad y le resulta difícil seguir con sus actividades.
- En el ámbito del lenguaje, carece de vocabulario, la comprensión y la expresión es deficiente tanto la comprensiva como la expresiva.

Centrándonos en las necesidades educativas especiales de la alumna podemos decir que son :

- Desarrollo de la comprensión oral.
- Necesidad de comunicarse
- Desarrollo de hábitos , rutinas y autonomía.
- Estimulación del lenguaje, aumento del vocabulario, integración de fonemas y mejora de la expresión oral
- Habilidades sociales para comunicarse y relacionarse con sus compañeros y profesores.
- Desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa.

5.4. METODOLOGÍA

La metodología que se llevará a cabo en esta intervención será una metodología lúdica basada en los siguientes principios metodológicos:

- *Principio de actividad:* este principio está basado en la actividad personal del alumno. Parte de las necesidades e intereses que este tiene.
- *Principio de individualización:* este principio se caracteriza por tener en cuenta las necesidades de todas las personas, es decir, sus diferentes características con respecto a los demás.
- *Principio de socialización:* el hombre es por naturaleza social ya que necesita de los demás para sobrevivir. Para ello, el elemento fundamental es la comunicación, por lo que, debe aprenderse. Además, la socialización es imprescindible para la evolución de los esquemas conceptuales y actitudinales de los individuos.
Por otro lado, hay que destacar que el aprendizaje se hace más efectivo si este se lleva a cabo en grupo
- *Principio de globalización:* este principio trata de unificar los conocimientos para que los alumnos puedan utilizarlos en diversas situaciones.
- *Principio de autonomía:* se busca la libertad y la autonomía de los alumnos
- *Principio del juego:* este principio es muy importante ya que los niños aprenden mejor cuando aquello que se les enseña les llama la atención, les entusiasma o les gusta.
- *Principio de creatividad:* la creatividad es una capacidad innata al ser humano, es decir, todas las personas por el hecho de serlo nacen con esta capacidad. Además, conecta con la inteligencia emocional, es decir, debes de ser tu mismo.

Además, de los principios metodológicos mencionados anteriormente, se utilizarán otras técnicas de aprendizaje que servirán para que nuestra alumna afiance sus conocimientos. Genovard y Gotzens (1990, p.266). definen las estrategias de aprendizaje como "aquellos comportamientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje y que influyen en su proceso de codificación de la información que debe aprender".

Las dos técnicas más utilizadas en nuestra intervención son la repetición y el uso de juegos.

- Según la RAE, “Repetir es volver hacer lo que ya se ha hecho”. El catedrático Beltrán (2002) defiende “la repetición elaborativa, ya que es una forma de repetición en la que existe una intención para retener la información en la memoria”(p.9).
- Actualmente, el uso de juegos es un método que muchos docentes utilizan en los centros educativos. La idea de *Aprender jugando* es una de las últimas técnicas incorporadas en la escuela. Autores como Lezama y Tamayo (2012), defienden que la utilización de juegos didácticos dentro del aula mejoran el logro de aprendizaje y aumenta la implicación y concentración de los alumnos.

Asimismo, se mencionarán algunas de las pautas utilizadas durante la intervención para estimular el lenguaje de los niños con TEL.

- Cuando nos dirigimos al alumno en cuestión, se le hablará con un ritmo más lento.
- Se pronunciarán claramente las palabras.
- Se utilizarán frases sencillas, evitando enunciados desordenados o interrumpidos.
- Favorecer el intercambio comunicativo entre el niño y su entorno social.

5.5. DISEÑO DE ACTIVIDADES

Para la intervención con la alumna con trastorno específico del lenguaje, se proponen una serie de actividades que permiten desarrollar y mejorar sus capacidades y sus habilidades así como atender sus necesidades y poder trasladar dicho aprendizaje a su vida cotidiana.

Dividiremos la intervención en 8 sesiones, las cuales, tendrán una duración de 30 minutos cada una. Las actividades que se proponen están en relación con los objetivos, contenidos y criterios de evaluación.

Estos objetivos y contenidos corresponden a un nivel inferior a su edad cronológica, concretamente, a 1º de educación primaria.

Tabla 6

Relación de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación

SESIÓN 1	
Objetivos	Distinguir correctamente los grupos de alimentos.
Contenidos	Los Alimentos y alimentación.
Criterios de evaluación	Identifica la importancia de los alimentos y la alimentación adecuada. Amplía el vocabulario referido a los grupos de alimentos.
SESIÓN 2	
Objetivos	Distinguir correctamente los grupos de alimentos.
Contenidos	Los Alimentos y alimentación.
Criterios de evaluación	Identifica la importancia de los alimentos y la alimentación adecuada. Identifica los diversos grupos de alimentos.
SESIÓN 3	
Objetivos	Distinguir correctamente los animales.
Contenidos	Los animales.
Criterios de evaluación	Reconoce y clasifica con criterios elementales los animales. Respeto y cuida a los seres vivos.
SESIÓN 4	
Objetivos	Distinguir correctamente los animales.
Contenidos	Los animales.
Criterios de evaluación	Reconoce y clasifica con criterios elementales los animales. Respeto y cuida a los seres vivos.
SESIÓN 5	
Objetivos	Distinguir correctamente los animales. Distinguir correctamente los grupos de alimentos.
Contenidos	Los animales. Los alimentos y alimentación.
Criterios de evaluación	Reconoce y clasifica con criterios elementales los animales.

	Identifica la importancia de los alimentos y la alimentación adecuada. Respetar y cuidar a los seres vivos.
SESIÓN 6	
Objetivos	Conocer los Tiempos verbales. Saber utilizar los artículos. Saber utilizar los verbos.
Contenidos	Tiempos verbales: formas verbales, singular/plural. Tiempo presente, pasado, futuro. Categorías gramaticales: el artículo y el verbo.
Criterios de evaluación	Identifica el verbo y el artículo.
SESIÓN 7	
Objetivos	Saber empezar y mantener una conversación. Saber ordenar oraciones simples de manera adecuada.
Contenidos	Uso adecuado de las habilidades conversacionales. Las oraciones simples.
Criterios de evaluación	Inicia y mantiene una conversación. Forma oraciones simples de manera correcta.
SESIÓN 8	
Objetivos	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje.
Contenidos	Uso adecuado del lenguaje oral.
Criterios de evaluación	Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y como instrumento para aprender.

Todas las sesiones seguirán la misma estructura ya que la alumna está acostumbrada a seguir rutinas. Cada sesión se dividirá en cinco momentos:

- Momento inicial: se saluda, la alumna pone la fecha en la pizarra y se sienta.
- Momento motivador: se le preguntará cómo se siente y se le explicará en qué va a consistir la sesión de ese día.

- Momento de desarrollo: desarrollo de las actividades
- Momento de reflexión: momento de relajación, y momento que sirve de asentamiento para lo realizado. Momento en el que se estudia si ha salido bien o no.
- Momento de despedida: se despide a la alumna hasta la próxima sesión.

A continuación, se exponen las sesiones que se van a llevar a la práctica con nuestra alumna.

1º SESIÓN: ¿Qué comemos hoy?

Objetivo	Distinguir correctamente los grupos de alimentos.
Destinatario	Individual
Localización	Aula de Audición y Lenguaje
Temporalización	<ul style="list-style-type: none">▪ Momento inicial: 3 minutos▪ Momento de motivación: 5 minutos▪ Momento de desarrollo:<ul style="list-style-type: none">- Actividad 1: 8 minutos- Actividad 2: 7 minutos▪ Momento de reflexión: 5 minutos.▪ Momento de despedida: 2 minutos
Recursos	<ul style="list-style-type: none">▪ Ficha con el nombre y el dibujo de los alimentos.▪ Hoja para que complete sobre los alimentos.▪ Tarjetas con el dibujo de los alimentos.▪ Tarjeta con el nombre de los alimentos.

La primera sesión se divide en:

- Momento inicial: se saluda y se realizan las rutinas diarias.
- Momento de motivación: se le pregunta: qué tal esta, qué hizo el día anterior y se le explica que se va a realizar varias actividades sobre el vocabulario.

- Momento de desarrollo:
 - ACTIVIDAD 1: se trabajará el vocabulario referido a los alimentos, para ello, se le enseñará un Word con los diferentes grupos de alimentos. En el Word aparecerá la imagen y debajo el nombre para que asocie la palabra con el dibujo. Tras varios minutos de lectura en voz alta, se le dará una ficha para que complete (*Véase Anexo I*).
 - ACTIVIDAD 2: la siguiente actividad que se realiza será un *Memory*, (*Véase Anexo II*) donde tendrá que relacionar la palabra con el dibujo.
- Momento de reflexión: se analiza cómo ha sido la sesión.
- Momento de despedida.

2º SESIÓN: El bingo alimenticio

Objetivo	Distinguir correctamente los alimentos.
Destinatario	Individual /Grupal
Localización	Aula de Audición y Lenguaje
Temporalización	<ul style="list-style-type: none">▪ Momento inicial: 3 minutos▪ Momento de motivación: 5 minutos▪ Momento de desarrollo:<ul style="list-style-type: none">- Actividad 1: 5 minutos- Actividad 2: 10 minutos▪ Momento de reflexión: 5 minutos.▪ Momento de despedida: 2 minutos
Recursos	<ul style="list-style-type: none">▪ Cuatro cajas de papel de diferentes colores.▪ Tarjetas con la fotografía de los diversos alimentos.▪ Tarjetas con el nombre de los alimentos.▪ Bote para las tarjetas con el nombre.

La primera sesión se divide en:

- Momento inicial: se saluda y se realizan las rutinas diarias.
- Momento de motivación: se le pregunta: qué tal esta, qué hizo el día anterior y se le explica que se realizará en esta sesión.
- Momento de desarrollo:
 - ACTIVIDAD 1: en esta sesión se trabajará los diferentes grupos de alimentos. Los cuatro grupos que diferenciaremos son: verduras, frutas, carnes y pescado.

La alumna debe colocar la tarjeta con la imagen del alimento en su caja en su grupo correspondiente. Cada caja tendrá una etiqueta con el nombre del grupo. (*Véase Anexo III*).
A continuación, se le enseñará las imágenes de cada grupo y deberá nombrarlos. Asimismo, se comprobará si la actividad se ha realizado correctamente.
 - ACTIVIDAD 2: se realizará un bingo sobre los alimentos (*Véase Anexo IV*). Para ello, se le repartirá un cartón a cada alumno, y se irán sacando las tarjetas con el nombre, el alumno que primero tache todos los alimentos ganará la partida.

Esta actividad se realizará varias veces para que los alumnos aprendan a identificar el alimento con su nombre.
- Momento de reflexión: se analiza cómo ha sido la sesión.
- Momento de despedida.

3º SESIÓN: Los animales

Objetivo	Distinguir correctamente los animales.
Destinatario	Individual
Localización	Aula de Audición y Lenguaje
Temporalización	<ul style="list-style-type: none">▪ Momento inicial: 3 minutos▪ Momento de motivación: 5 minutos▪ Momento de desarrollo:<ul style="list-style-type: none">- Actividad 1: 8 minutos- Actividad 2: 7 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Momento de reflexión: 5 minutos. ▪ Momento de despedida: 2 minutos
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ficha con el nombre y el dibujo de los animales. ▪ Ficha para completar. ▪ Tarjetas con el dibujo de animales. ▪ Tarjeta con el nombre de los animales.

La siguiente sesión se divide en:

- Momento inicial: se saluda y se realizan las rutinas diarias.
- Momento de motivación: se le pregunta qué tal esta, qué hizo el día anterior y se le explica que se va realizar varias actividades sobre vocabulario.
- Momento de desarrollo:
 - ACTIVIDAD 1: se trabajará un vocabulario concreto, en este caso los animales. Se le enseñará un Word con las imágenes y el nombre del vocabulario que se pretende que la alumna aprenda (*Véase Anexo V*). La alumna tendrá que leer en voz alta lo que pone en la pantalla del ordenador. Posteriormente, se le entregará una ficha para que rellene (*Véase Anexo VI*)
 - ACTIVIDAD 2: la siguiente actividad que se realiza será un *Memory* donde se pondrá en una ficha la imagen y en la otra la palabra y ella tendrá que relacionarlas de manera correcta (*Véase Anexo VII*).
- Momento de reflexión: se analiza cómo ha sido la sesión.
- Momento de despedida.

4º SESIÓN: El bingo animal

Objetivo	Distinguir correctamente los animales.
Destinatario	Individual
Localización	Aula de Audición y Lenguaje
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Momento inicial: 3 minutos

Temporalización	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Momento de motivación: 5 minutos ▪ Momento de desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> - Actividad 1: 15 minutos ▪ Momento de reflexión: 5 minutos. ▪ Momento de despedida: 2 minutos
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tarjetas con la fotografía de los diversos alimentos. ▪ Tarjetas con el nombre de los alimentos. ▪ Bote para las tarjetas con el nombre.

La sesión se divide en los siguientes momentos:

- Momento inicial: se saluda y se realizan las rutinas diarias.
- Momento de motivación: se le pregunta: qué tal esta, qué hizo el día anterior y se le explica que se va realizar un bingo sobre el vocabulario que ha estudiado en las sesiones anteriores.
- Momento de desarrollo:
 - ACTIVIDAD 1: Se realizará un bingo sobre los animales (*Véase Anexo VIII*) Para ello, se le repartirá un cartón a cada alumno, y se irán sacando las tarjetas con el nombre, el alumno que primero tache todos los animales ganará la partida.
- Momento de reflexión: se analiza cómo ha sido la sesión.
- Momento de despedida.

5º SESIÓN: Repasando lo aprendido

Objetivo	Distinguir correctamente los animales. Distinguir correctamente los alimentos.
Destinatario	Grupal
Localización	Aula de Audición y Lenguaje
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Momento inicial: 2 minutos ▪ Momento de motivación: 3 minutos

Temporalización	<ul style="list-style-type: none">▪ Momento de desarrollo:<ul style="list-style-type: none">- Actividad 1: 10 minutos- Actividad 2: 10 minutos▪ Momento de reflexión: 3 minutos.▪ Momento de despedida: 2 minutos
Recursos	<ul style="list-style-type: none">▪ Tarjetas con las imágenes de animales.▪ Gomas para la cabeza.▪ Cartas con imágenes de alimentos.

La sesión se divide en los siguientes momentos:

- Momento inicial: se saluda y se realizan las rutinas diarias
- Momento de motivación: se le pregunta: qué tal esta, qué hizo el día anterior y se le explica que se va realizar varias actividades sobre lo estudiado en las sesiones anteriores.
- Momento de desarrollo:
 - ACTIVIDAD 1: se realiza el juego ¿Qué tengo en el coco?.La temática es sobre los animales (*Véase Anexo VIII*).
 - ✓ Los alumnos tienen que coger una carta sin mirarla y colocarla en la cabeza ,para ello, se ayudan con una goma.
 - ✓ A continuación por turnos, cada alumno tendrá que ir haciendo preguntas sobre la tarjeta que tiene en su cabeza, y así poder adivinar cuál es la carta.
 - ✓ El resto de compañeros solo puede responder con “Si ó No”.
 - ACTIVIDAD 2: se explica el juego de cartas “ pesca” sobre alimentos (*Véase Anexo II*).
 - ✓ Se ponen todas las cartas boca abajo, revueltas encima de la mesa.
 - ✓ Cada participante coge 4 cartas.
 - ✓ Cada alumno tiene que formar el mayor número de parejas posible. para ello, el compañero A debe pedir al compañero B la carta que necesite para formar su pareja.

- ✓ Si el compañero B tiene la carta, éste se la dará al alumno A. y éste volverá a pedir para formar una nueva pareja.
 - ✓ En caso negativo, es decir, que el alumno B no esté en posesión de la carta pedida, éste tiene que decir “pesca”, y el alumno A, tendrá que coger una carta del montón que hay encima de la mesa.
 - ✓ Así sucesivamente, hasta terminar con todas las cartas.
 - ✓ Gana el jugador que más parejas tenga.
- Momento de reflexión: se analiza cómo ha sido la sesión.
 - Momento de despedida.

6º SESIÓN: Conocemos la sintaxis

Objetivo	Conocer los tiempos verbales. Saber utilizar los artículos. Saber utilizar los verbos.
Destinatario	Parejas / Individual
Localización	Aula de Audición y Lenguaje
Temporalización	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Momento inicial: 2 minutos ▪ Momento de motivación: 3 minutos ▪ Momento de desarrollo: <ul style="list-style-type: none"> - Actividad 1: 10 minutos - Actividad 2: 10 minutos ▪ Momento de reflexión: 3 minutos. ▪ Momento de despedida: 2 minutos
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Word con una lista de verbos. ▪ Tarjetas con el dibujo y el nombre de los verbos. ▪ Ficha para completar e identificar artículos.

Las actividades que se realizarán en esta sesión son las siguientes:

- Momento inicial: se saluda y se realizan las rutinas diarias.
- Momento de motivación: se le pregunta qué tal esta, qué hizo el día anterior y se le explica que se trabajará en esta sesión.

▪ Momento de desarrollo:

- ACTIVIDAD 1: se le enseñará una hoja de Word con una lista de verbos. Los tiempos verbales que se utilizarán serán en infinitivo, presente, pasado y futuro. En el Word aparecerá el dibujo y el nombre de la acción. Ella tendrá que leer en voz alta las palabras.

Una vez leídas, se le colocará encima de la mesa, las tarjetas (*Véase Anexo IX*). Por turnos, tendrán que salir a realizar esa acción con mímica. El compañero debe adivinar qué verbo es.

- ACTIVIDAD 2: se le enseñarán los artículos. Para ello, se le explicará que son qué tipo de artículos hay, cómo se tienen que usar y en qué posición.

Tabla 7

Artículos determinados

Artículos determinados	Singular	Plural
Masculino	EL	LOS
Femenino	ELLA	LAS

Tabla 8

Artículos indeterminados

Artículos indeterminado	Singular	Plural
Masculino	UN	UNOS
Femenino	UNA	UNAS

Una vez explicada la teoría, se le dará una ficha donde habrá una pequeña historia para que A.V.C identifique los artículos y se fijen donde están situados. Posteriormente, completará una actividad (Véase Anexo X).

- Momento de reflexión: se analiza cómo ha sido la sesión.
- Momento de despedida.

7º SESIÓN: Practicando mis habilidades sociales

Objetivo	Saber empezar y mantener una conversación. Saber ordenar oraciones simples de manera adecuada.
Destinatario	Individual
Localización	Aula de Audición y Lenguaje
Temporalización	<ul style="list-style-type: none">▪ Momento inicial: 2 minutos▪ Momento de motivación: 3 minutos▪ Momento de desarrollo:<ul style="list-style-type: none">- Actividad 1: 5 minutos- Actividad 2: 5 minutos- Actividad 3: 10 minutos▪ Momento de reflexión: 3 minutos.▪ Momento de despedida: 2 minutos
Recursos	<ul style="list-style-type: none">▪ Ficha con una conversación en el supermercado.▪ Hoja con diálogos desordenados.▪ Ficha con diálogos.

En la siguiente sesión, se realizara la misma división que en las sesiones anteriores:

- Momento inicial: se saluda y se realizan las rutinas diarias.
- Momento de motivación: se le pregunta qué tal esta, qué hizo el día anterior y se qué se trabajará en esta sesión.
- Momento de desarrollo:

- **ACTIVIDAD 1:** la primera actividad consiste en leer una conversación cuyos protagonistas son un dependiente y un cliente en un supermercado (*Véase Anexo XI*). Posteriormente, se analizará la conversación. Para ello, se le pedirá a la alumna, que identifique los saludos y las despedidas. Además, tendrá que adivinar en qué contexto sucede la conversación.
- **ACTIVIDAD 2:** a continuación se le dará una ficha con un diálogo desordenado, para que A.V.C. lo ordene (*Véase Anexo XII*).
- **ACTIVIDAD 3:** la última actividad de esta sesión, será la representación de situaciones cotidianas, dónde los alumnos adoptan diversos papeles.

Para este ejercicio se les dará una hoja con tres conversaciones que los alumnos tendrán que representar. Finalmente, los estudiantes tendrán que identificar de qué situación se trata (*Véase Anexo XII*).

- Momento de reflexión: se analiza cómo ha sido la sesión.
- Momento de despedida.

8º SESIÓN: Nos vamos de compras

Objetivo	Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje.
Destinatario	Grupal
Localización	Aula de Audición y Lenguaje
Temporalización	<ul style="list-style-type: none">▪ Momento inicial: 2 minutos▪ Momento de motivación: 3 minutos▪ Momento de desarrollo:<ul style="list-style-type: none">- Actividad 1: 20 minutos▪ Momento de reflexión: 3 minutos.▪ Momento de despedida: 2 minutos
Recursos	<ul style="list-style-type: none">▪ Alimentos de plástico.▪ Tarjetas simulando listas de la compra.

Esta última sesión consistirá en poner en práctica todo lo aprendido en las sesiones anteriores.

- Momento inicial: se saluda y se realizan las rutinas diarias.
- Momento de motivación: se le pregunta qué tal está, qué hizo el día anterior y se le explica que en esta sesión se realizará un repaso de todo lo aprendido.
- Momento de desarrollo:
 - ACTIVIDAD 1: en esta sesión se repasa todo lo aprendido en las sesiones anteriores. Para ello, se realizará la simulación de ir de compras a diferentes lugares.

Cada esquina de la clase, será un puesto donde se pondrán los grupos de alimentos estudiados en sesiones anteriores.

- Momento de reflexión: se analiza cómo ha sido la sesión.
- Momento de despedida

5.6. TEMPORALIZACIÓN

La propuesta de intervención, estaba programada en 8 sesiones que se pondrían en práctica en las fechas siguientes.

Sin embargo, debido al ritmo de aprendizaje de nuestra alumna, se ha tenido que modificar algunas sesiones y no se ha podido realizar la intervención completa en el plazo establecido.

Tabla 9

Temporalización de la intervención

SESIÓN	FECHA
Sesión 1	21/05/2015
Sesión 2	27/05/2015
Sesión 3	27/05/2015
Sesión 4	28/05/2015
Sesión 5	04/05/2015

Sesión 6	04/05/2015
Sesión 7	5/05/2015
Sesión 8	11/05/2015

5.7.EVALUACIÓN

El procedimiento fundamental para la realización de la evaluación será a través de la observación directa, completando una lista de control (*Véase Anexo XIV*).

La evaluación será inicial, formativa y sumativa:

- **Evaluación inicial:** se parten de los conocimientos que posee el alumno y se aumenta progresivamente la dificultad.
- **Evaluación formativa:** con ella pretendemos valorar la evolución de los conocimientos previos que poseen los alumnos con los que adquieren al finalizar la unidad didáctica.
- **Evaluación sumativa:** con esta evaluación consideramos importante valorar todos los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje. Además evaluaremos todas las actividades que la alumna ha realizado.

Los instrumentos en los que nos basaremos para evaluar la intervención serán los siguientes:

Tabla10

Instrumentos utilizados en la evaluación.

INSTRUMENTOS
Lista de control
Cuaderno
A través de las fichas que la alumna vaya realizando.
Representaciones verbales, juego de roles.

6. CONTEXTO

El contexto en el que se realiza esta propuesta se encuentra rodeado de una serie de oportunidades y unas ciertas limitaciones.

En primer lugar, mencionaremos los inconvenientes con los que me he encontrado. El principal condicionante ha sido la falta de tiempo, ya que sólo disponíamos de dos días por semana para trabajar con nuestra alumna debido a que A.V.C. tenía una escolaridad combinada. Asimismo, otro de los aspectos negativos fue la ejecución de ciertas actividades, ya que se tenían que realizar en grupos y se ha tenido que trabajar conjuntamente con otros alumnos que padecían trastornos diferentes.

En segundo lugar, destacaremos los puntos fuertes para la realización de la intervención. La principal ventaja fue el gran interés, el buen comportamiento y la motivación que mostraba la alumna a la hora de realizar las tareas, gracias a ello, ha sido muy fácil trabajar con ella. Otro aspecto a destacar, fue el trabajo en grupo con el resto de alumnos, el cual ha resultado ser muy positivo, ya que todos necesitaban una intervención sobre el lenguaje, lo que permitió desarrollar las actividades según los objetivos previstos.

7. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Tras la intervención realizada, se puede observar dos tipos de resultados:

- Los que nos esperábamos obtener antes de poner en práctica la intervención.
- Los resultados obtenidos después de poner en práctica los resultados.

Estos últimos, son adquiridos a través de una observación directa apoyándonos en los criterios de evaluación.

Antes de la puesta en práctica, nuestras expectativas a la hora de desarrollar la intervención eran muy positiva, ya que lo que se pretendía era que nuestra alumna adquiriese conocimientos muy básicos y familiares. La temporalización se había planeado con tiempo y se pensaba llevar a cabo toda la intervención de una manera fácil y sin grandes complicaciones aún sabiendo que el desfase curricular de la alumna es

grande. Nos esperábamos que la adquisición del vocabulario sobre alimentos y animales se adquiriese rápidamente, puesto que, era un vocabulario cotidiano con los que todos los niños deberían estar familiarizados.

Además, se esperaba que al enseñar el vocabulario a través de juegos, la alumna prestase más atención y fuese más fácil su aprendizaje ya que las actividades están basadas en juegos muy conocidos. Se sospechaba de cierta resistencia en actividades en las que tuviese que interactuar con sus compañeros sin unas pautas establecidas, como ocurre en la actividad: Nos vamos de compras al supermercado.

Seguidamente, se expondrán los resultados que se han obtenido durante la puesta en práctica de la intervención.

Sesión 1: ¿Qué comemos hoy?

- La actividad 1 se realizó de manera satisfactoria, aunque se dedicó un poco más de tiempo puesto que había alimentos del grupo de pescados que ella desconocía. La ficha, la realizó correctamente sin ningún tipo de ayuda.
- La actividad del *memory*, se realizó sin ningún tipo de imprevisto ya que era un juego familiar para ella y sabía cómo era el procedimiento a seguir. Como aspecto a tener en cuenta, se ha de decir que no se ha conseguido que la alumna dijese los nombres de los alimentos en voz alta.

Sesión 2: El bingo alimenticio.

En esta sesión se han obtenido mejores resultados de los esperados, puesto que la alumna estaba muy implicada con las actividades.

- La realización de la actividad 1, ha sido satisfactoria, pues, la alumna distribuyó correctamente cada alimento en su grupo, a pesar de no conocer ciertos alimentos.
- El resultado de la actividad del bingo, fue el esperado, ya que, la estudiante, ya conocía las reglas del juego.

La sesión 5 se ha tenido que modificar los tiempos de intervención debido a diversas razones.

- La actividad 1: ¿Qué tengo en el coco? Estaba planteada para realizarla con los animales, al no enseñar dicho contenido, la actividad se realizó con los alimentos.

Aún así, los resultados no fueron los esperados, pues, al explicarle en qué consistía la actividad, la alumna se negó a hablar con sus compañeros, por lo tanto, dichos ejercicios no se pudieron poner en práctica.

Como consecuencia del imprevisto anterior y de la oposición que A.V.C. presentaba para la realización de las actividades, el tiempo destinado a esta sesión se tuvo que invertir en hacer ejercicios de relajación y de motivación. Así pues, la tarea prevista para esta sesión se llevó a la práctica en la siguiente hora lectiva. .

- La actividad 2 tuvo unos resultados satisfactorios, debido a que es un ejercicio que le resulta familiar a nuestra alumna puesto que es necesaria la manipulación de pictogramas iguales a los que A.V.C. utiliza para comunicarse con su entorno social.

Un detalle importante que se ha observado a la hora de ejecutar esta actividad, fue la implicación que nuestra alumna tuvo al realizar dicha tarea pues, en el momento que tenía que pedir cualquier carta a sus compañeros, les mostraba el pictograma para asegurarse de que todos sus compañeros, la entendiesen.

Sesión 6: Conociendo la sintaxis.

Esta sesión ha obtenido los resultados esperados y se han cumplido los objetivos y las expectativas que se tenía desde el inicio de la sesión.

- La actividad 1 se realizó en pareja, por lo que A.V.C. se sentía cómoda. Asimismo, el uso de pictogramas supuso un aumento de seguridad de la propia alumna para ejecutar dicha actividad de manera correcta.
- La actividad 2 al realizarse de manera individual, la autoestima y seguridad del estudiante mejoró. Como consecuencia, la niña realizó la tarea de manera tranquila y a su propio ritmo, obteniendo así, los resultados esperados.

La sesión 7: Practicando mis habilidades sociales:

Esta sesión también ha tenido que ser modificada debido a que A.V.C. estuvo toda la intervención muy distraída y de mal humor.

Por lo que, en las sucesivas horas lectivas, se realizaron las actividades que habían quedado pendientes.

Los resultados obtenidos son los siguientes:

- La actividad 1, consistía en identificar y en decir en voz alta cuáles eran los saludos y las despedidas que había en un texto. Sin embargo, la alumna se negó a hablar, y se dedicó a señalar lo que se le pedía.
- En la realización de la actividad 2, A.V.C. necesitó de nuestra ayuda para poder completar la tarea asignada, ya que no fue capaz de colocar el diálogo en el orden lógico.

Como se puede observar, no se han podido llevar a la práctica todas las actividades que teníamos propuestas por falta de tiempo, porque ciertas tareas que se tenían planteadas para un momento determinado y con una temporalización concreta, ha llevado más tiempo de lo esperado.

Como análisis global, se puede mencionar que los resultados han sido positivos, ya que, ha mejorado en los procesos básicos cognitivos, ha ampliado el vocabulario y ha mejorado en cuanto a hábitos, rutinas y autonomía.

8. CONSIDERACIONES FINALES Y CONCLUSIÓN

Lo que pretendo con la realización del Trabajo de Fin de Grado es la búsqueda, el análisis crítico y la relación del proceso de aprendizaje sobre los contenidos adquiridos durante mi periodo en la facultad y la puesta en práctica en un contexto real.

Este escrito trata sobre los alumnos con trastorno específico del lenguaje, proponiendo una intervención con una metodología lúdica. Para ello, me he apoyado en una fundamentación teórica sobre el TEL, para conocer a fondo en qué consiste el trastorno, cuáles son sus características, su posible intervención, su evaluación, etc. Además, de investigar sobre el juego dentro del contexto escolar.

Tanto del TEL como del juego, he encontrado diversas fuentes para la realización de mi trabajo. Estudios recientes, investigan las causas y posibles tratamientos del TEL y diversos autores defienden la realización de actividades lúdicas en la escuela.

A continuación, tras analizar los resultados y mediante las observaciones realizadas durante el desarrollo de las actividades llevadas a cabo en la escuela, podemos deducir la siguiente conclusión.

En primer lugar, cuando elegí el tema no pensaba que iba a resultar tan complicado como ha sido en la realidad. Con respecto a la búsqueda de información para completar la parte de fundamentación teórica, he encontrado bastantes datos sobre este trastorno, sin embargo, esta información no relacionaba el niño con TEL y la metodología lúdica en la escuela.

En segundo lugar, en la propuesta de intervención, las actividades han sido a partir de juegos manipulativos donde se utilizaban muchas imágenes, ya que la intervención se ha puesto en práctica en un colegio donde los alumnos están acostumbrados al uso de pictogramas, por lo que la elección de esta metodología ha sido correcta, ya que los estudiantes se han implicado en las actividades a la par que, ellos se divertían aprendiendo. El resultado global de la intervención ha sido satisfactorio debido a que los alumnos han conseguido los objetivos que teníamos propuestos para cada actividad.

Sin embargo, ha habido momentos en los que los ejercicios no han salido como pensábamos, ya sea, porque en ciertas actividades la alumna ha respondido mejor de lo que nos imaginábamos o porque en las tareas en las que nosotros no esperábamos tener dificultades, nos hemos encontrado con algunos inconvenientes que han impedido el desarrollo de la actividad de manera satisfactoria.

En relación con lo mencionado anteriormente, podemos observar que la información que hay en los libros sirve como guía para poder tener unas ideas básicas o generales pero no para utilizar con todos los alumnos que padecen el mismo trastorno ya que no hay dos alumnos iguales, lo que funciona con unos niños, no funciona con otros.

Es importante revisar el tipo de actividades desarrolladas en la intervención, dado que el niño puede tomárselas como un mero entretenimiento y no como una herramienta de rehabilitación. A pesar de todo ello, la evaluación de los conocimientos ha sido positiva y ha dado el resultado esperado. Estos resultados son debidos a las diferentes anécdotas que han tenido lugar durante el desarrollo de las mismas y que ha permitido interiorizar los conocimientos y conseguir los resultados planteados. También es importante mencionar que se necesita bastante tiempo para la realización de los materiales lúdicos

y manipulativos propuestos para la intervención. Sin embargo, la posibilidad de utilizarlos para diferentes actividades hace que el tiempo invertido merezca la pena y permite que el proceso de enseñanza – aprendizaje sea más fácil, divertido y que haya más implicación por parte del alumnado.

En tercer lugar, el hecho de que el sujeto no haya recibido una intervención en edades tempranas de su desarrollo, también ha contribuido a que la evolución sea más lenta de lo esperado. Puesto que como está demostrado, una intervención precoz, permite buenos resultados .

En cuanto a la puesta en práctica de las actividades planteadas en este escrito, podemos decir que la propuesta de intervención que aparece en este trabajo, podría formar parte del programa que se realiza a lo largo del curso académico con los alumnos que padecen TEL, puesto que, son actividades que fácilmente se pueden llevar a la práctica, que fomentan la participación, la implicación y la atención de los alumnos con trastornos del lenguaje, favoreciendo así la mejora de estas personas tanto en el ámbito académico, como en el social y el emocional.

Finalmente y como conclusión hay que destacar que el trabajo cooperativo entre los profesionales implicados es clave para que los resultados de nuestros alumnos sean positivos.

9. BIBLIOGRAFÍA

- **Acosta, V.** (2012). Algunos retos y propuestas en la conceptualización, evaluación e intervención del Trastorno Específico del Lenguaje (TEL). *Revista chilena de fonoaudiología*, 11. 23-36. Recuperado de [file:///C:/Users/Lara/Downloads/24525-79615-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Lara/Downloads/24525-79615-1-PB%20(1).pdf)
- **Acosta, V. M. y Moreno, A. M.** (2014). El estudio de la agramaticalidad en el discurso narrativo del trastorno específico del lenguaje. *Revista semestral de lingüística, filología y traducción*, (29), 119-129. doi: 10.7764/onomazein.29.11.
- **Aguado, G.** (1999). *Trastorno específico del lenguaje. Retraso del lenguaje y disfasia*. Archidona (Málaga): Aljibe
- **Baixauli-Fortea, I., Roselló-Miranda, B. y Colomer-Diago, C.** (2015). Relaciones entre trastornos del lenguaje y competencia socioemocional.(Tesis).Recuperado de <http://www.neurologia.com/pdf/Web/60S01/bnS01S051.pdf>
- **Benton, A. L.** (1963) *Developmental aphasia and brain damage*. Cortex.
- **Beltrán, J. A.**(coord.) (2002). *Enciclopedia de Pedagogía*. El alumno. Madrid. Espasa.
- **Berk, L.E.** (1999). *Desarrollo del niño y adolescente*. Madrid: Prentice Hall.
- **Bishop,D y Adams, C.** (1990). A prospective Study of the relationship between Specific Language Impairment, Phonological Disorders and Reading Retardation., *Journal Child Psychol. Psychiat.*, 31 (7), 1027-1050. doi: 10.1111/j.1469-7610.1990.tb00844.x
- **Bosch, L.** (2012). Indicadores tempranos de riesgo en el desarrollo del

lenguaje. *Actas del XXVIII Congreso Internacional de AELFA*, 6-15.

- **Cañeque, H.** (1993). *Juego y Vida*. El Ateneo: Buenos Aires.
- **Carballo, G.** (2012). Guía para la evaluación del TEL: algunas consideraciones. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 32, 87-93. doi:10.1016/j.rlfa.2012.03.004
- **Conti-Ramsden, G. & Durkin, K.** (2008). Lenguaje y la independencia en adolescentes con y sin antecedentes de Trastorno Específico del Lenguaje (TEL). *Revista de Habla, Lenguaje y Audición de Investigación*, 51 (1), 70-83. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-09342014000100001&script=sci_arttext&tlng=pt
- **Damián, M. y Tron, R.** (2011). Los tipos de juego que eligen los niños de primaria superior. *Revista electrónica de Psicología Iztacala*, 14 (4), 192 – 211. Recuperado de <http://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2011/epi114k.pdf>
- **Fresneda, D. & Mendoza, E.** (2005). Trastorno Específico del Lenguaje: Concepto, clasificaciones y criterios de clasificación. *Revista de Neurología*, (41), 51-56. Recuperado de <http://www.neurologia.com/pdf/Web/41S01/tS01S051.pdf>
- **Genovard, G. y Gotzens, C.** (1990). *Psicología de la instrucción*. Madrid: Santillana.
- **Huizinga, J.** (1972). *Homo Ludens*, (Trad. E. Irnaz). Buenos Aires: Alianza.
- **Johnson, W. L., Vilhjalmsson, H. y Marsella, S.** (2005). *Serious Games for Language Learning: How Much Game, How Much..* Recuperado de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=OALvAgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA306&dq=%EF%82%A7%09Johnson,W.+L.,+Vilhjalmsson,+H.+y+Marse>

lla,+S.+(2005).+Serious+Games+for+Language+Learning:+How+Much+Game,+How+Much+AI%3F.&ots=ne7zAtcYiU&sig=aF840sQp_li-#v=onepage&q&f=false

- **Lahey, M y Edwards, J.** (1996). Specific language impairment: Preliminary investigation of factors associated with family history and patterns of language performance. *Journal of Speech and Hearing Research*, 39. 1081-1098. doi: 10.1044/jshr.3905.1081

- **Launay, C. y Borel-Maisonny, S.** (1975), *Los trastornos del lenguaje, la palabra y la voz en el niño. I* Barcelona: Toray-Masson.

- **Ledo, C. O.** (2011). Los juegos, una alternativa en la enseñanza del español como lengua extranjera. *Cuadernos de Educación y desarrollo*, 3(28), 1-8. Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/ced/28/colv.pdf>

- **Leonard, L. B.** (1998). Specific Language Impairment and Grammatical Morphology A Discriminant Function Analysis. *Journal of Speech, Language, and Hearing Research*, 41(5), 1185-1192. doi:10.1044/jslhr.4105.1185

- **Lezama, J.M. y Tamayo, C.C.** (2012). La aplicación de los juegos didácticos basados en el enfoque significativo mejora el logro de aprendizaje en el área de matemática. *Revista, 3 (1)*, 23-29. Recuperado de <http://revistas.uladech.edu.pe/index.php/increscendo/article/viewFile/94/58>

- **López, S.** (2005). *La prevención de dificultades del lenguaje oral en el marco escolar: Evaluación e intervención temprana.* (tesis). Universidad de Granada, Granada.

- **Manrique, M.S. y Rosemberg, C.R.** (2009). *El lenguaje infantil en situaciones de juego en el Jardín de Infantes.* Recuperado de http://www.researchgate.net/profile/Celia_Rosemberg2/publication/41206954_

[El_lenguaje_infantil_en_situaciones_de_juego_en_el_Jardn_de_Infantes/links/548983160cf289302e32a96f.pdf](https://www.repositorio.cepal.org/bitstream/handle/doc/548983160cf289302e32a96f.pdf)

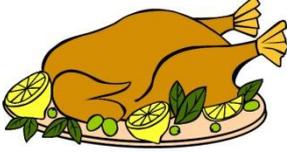
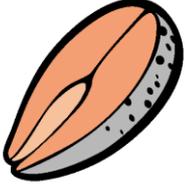
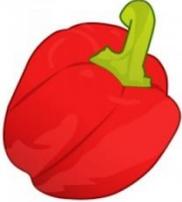
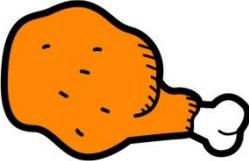
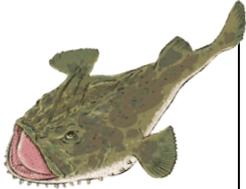
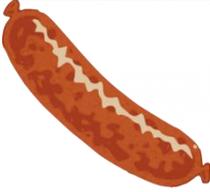
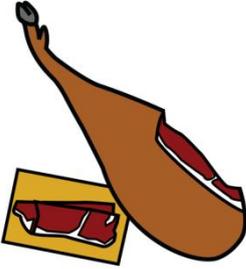
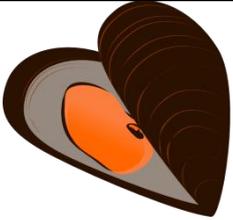
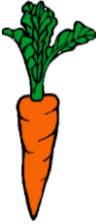
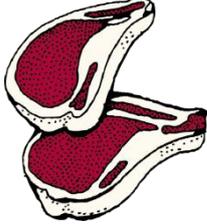
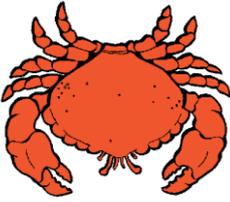
- **Mendoza, E.** (Coord) (2001). *Trastorno específico del lenguaje (TEL)* Madrid. Pirámide.
- **Neisser, U.** (1967). *Cognitive Psychology*. Recuperado de [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=WSGcBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT13&dq=%EF%82%A7+Neisser,+U.+\(1967\).Cognitive+Psychology&ots=P_47ynTmSA&sig=tp3dfE1fpQP6ECMyqIA5jOdp3cE#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=WSGcBQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT13&dq=%EF%82%A7+Neisser,+U.+(1967).Cognitive+Psychology&ots=P_47ynTmSA&sig=tp3dfE1fpQP6ECMyqIA5jOdp3cE#v=onepage&q&f=false)
- **Nelson, K.** (1996). *Language in cognitive development*. Cambridge: Cambridge University Press.
- **Ofele, M.R.** (2000) *Juego, Aprendizaje e Instituciones Educativas. (Tesis)* Instituto de Investigación y Formación en Juego: Buenos Aires.
- **Oliveira, C. y Martínez, O.** (2007). Juegos y curiosidades en el currículo de matemáticas. *Revista Venezolana de investigación Educativa*, 7(4), 17-30. Recuperado de <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/entretemas/article/view/1086/393>
- **Olson, C. K.** (2010). Children´s motivations for video game play in the context of normal development. *Review of general Psychology*, 14(2), 180.-187. doi: 10.1037/a0018984
- **Omeñaca, R. y Ruiz, J. V.** (1998). *Juegos cooperativos y Educación Física*. Barcelona: Paidotribo.
- **Pérez, Y.** (2011). *La preparación de la familia en la estimulación del lenguaje en la edad temprana. Manual de orientación.(versión electrónica)*. Eumed.net. <http://www.eumed.net/libros->

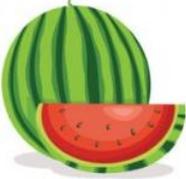
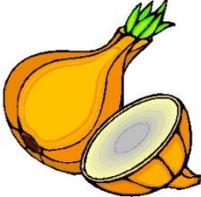
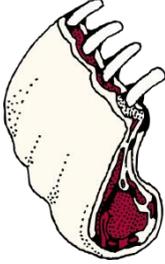
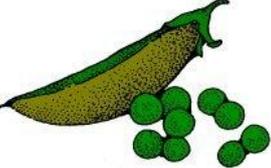
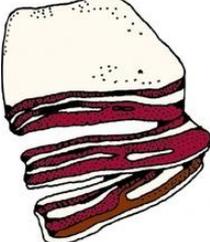
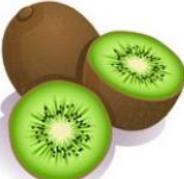
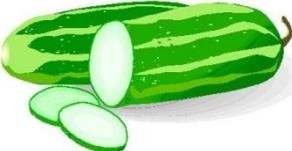
[gratis/2011a/911/retraso%20del%20lenguaje%20como%20trastorno%20fundamental%20en%20la%20edad%20temprana.htm](https://doi.org/10.1111/retraso%20del%20lenguaje%20como%20trastorno%20fundamental%20en%20la%20edad%20temprana.htm)

- **Prieto, L.B.** (1984). *El juego. Principios generales de educación*. Caracas: Monte Ávila Editores.
- **Rapin R, Allen J.**(1988) *Disfasia*. Madrid: CEPE
- **Rondal, J.A. y Serón, X.,** (1995). *Trastornos del lenguaje*. Barcelona: Paidós.
- **Rosemberg, C.R. (2008)**. El lenguaje y el juego en la educación infantil. P. Sarlé (comp.). *Enseñar en clave de juego enlazando juegos y contenidos* (pp,61-75). Buenos aires. Argentina: Novedades Educativas.
- **Ruiz-Vargas, J.M. y Botella, J.** (1987). Atención. En J.M. Ruiz-Vargas (Dir.), *Esquizofrenia: Un enfoque cognitivo* (pp.95) . Madrid: Alianza.
- **Tomblin, J.et al.** (1997). Prevalence of Specific language Impairment in Kindergarten Children. *Journal of Speech, Language, and Hearing Research*. 40, 1245-1260. doi:10.1044/jslhr.4006.1245
- **Zapata O.**(1995). *Aprender jugando en la escuela primaria*. México: Pax México.

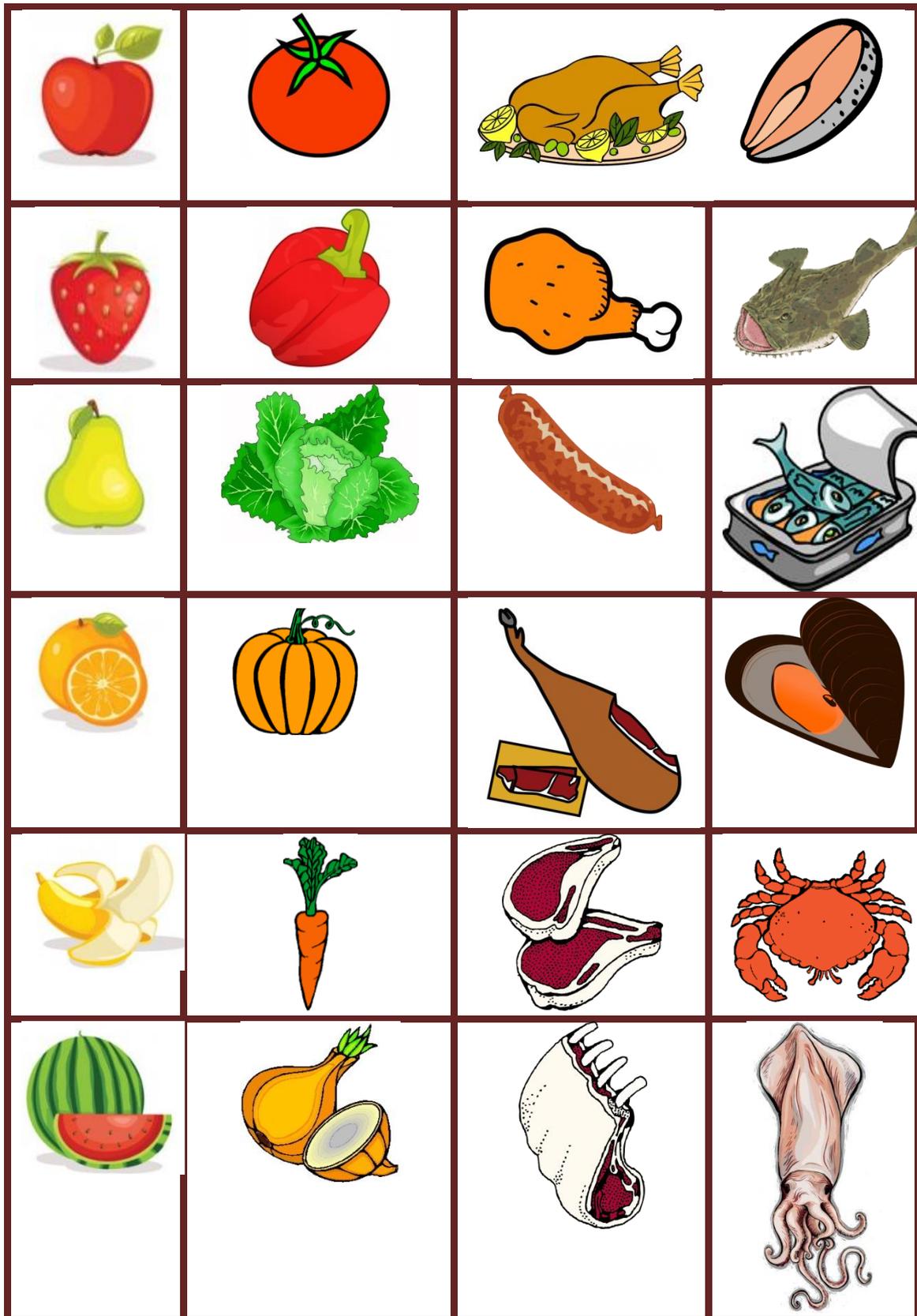
10. APÉNDICE

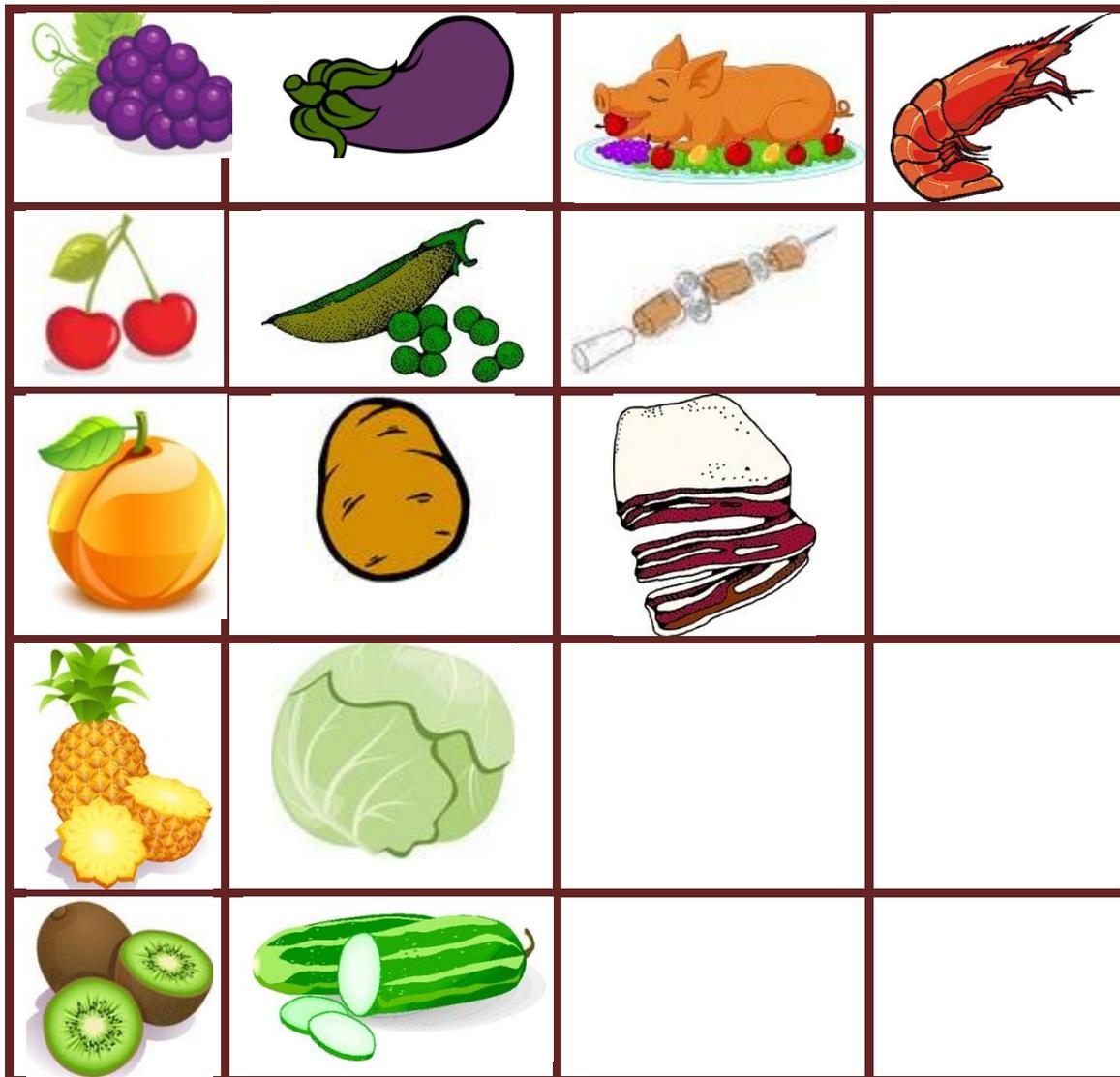
ANEXO I : FICHA DE ALIMENTOS

ALIMENTOS			
FRUTAS	HORTALIZAS	CARNE	PESCADO/ MARISCO
			
Manzana	Tomate	Pollo asado	Salmón
			
Fresa	Pimiento	Muslo de pollo	Rape
			
Pera	Lechuga	salchichas	Sardinas
			
naranja	Calabaza	Jamón serrano	Mejillón
			
plátano	Zanahoria	chuletas	Cangrejo

			
sandía	Cebolla	costillas	Calamar
			
uvas	Berenjena	Cochinillo asado	Gamba
			
Cerezas	Guisantes	brocheta	
			
melocotón	Patata	Panceta	
			
piña	Repollo		
			
Kiwi	Pepino		

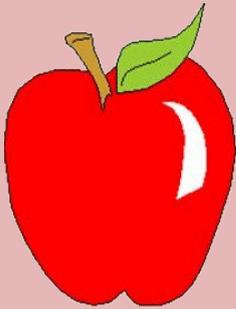
ANEXO II : MEMORY



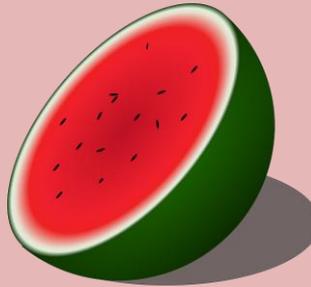


manzana	Tomate	Pollo asado	Salmón
Fresa	Pimiento	Muslo de pollo	Rape
Pera	lechuga	salchichas	Sardinas
naranja	calabaza	Jamón serrano	Mejillón
plátano	zanahoria	chuletas	Cangrejo
Sandía	Cebolla	costillas	Calamar
Uvas	berenjena	Cochinillo asado	Gamba
Cerezas	guisantes	brocheta	
melocotón	patata	Panceta	
Piña	repollo		
Kiwi	pepino		

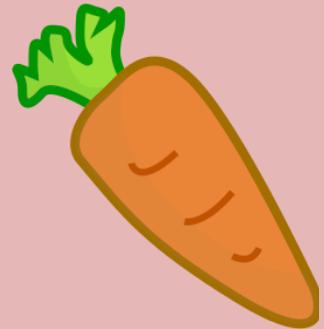
ANEXO III: TARJETAS ALIMENTOS



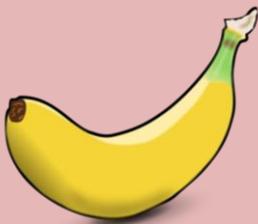
Manzana



Sandía



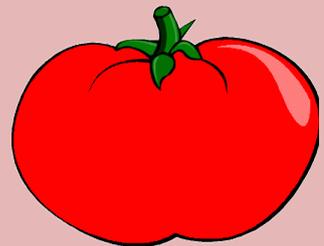
Zanahoria



Plátano



Piña



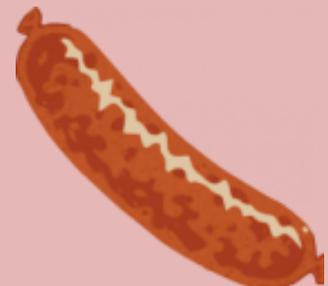
Tomate



Cerezas



Calabaza



Salchicha



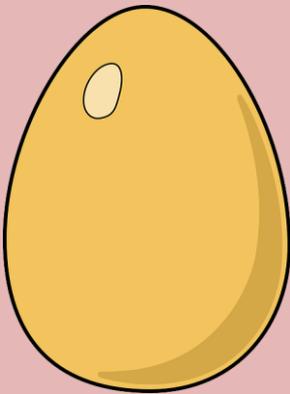
Pollo



Pan



Chocolate



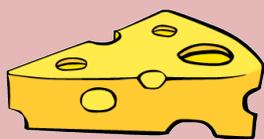
Huevo



Empanadilla



Donuts



Queso

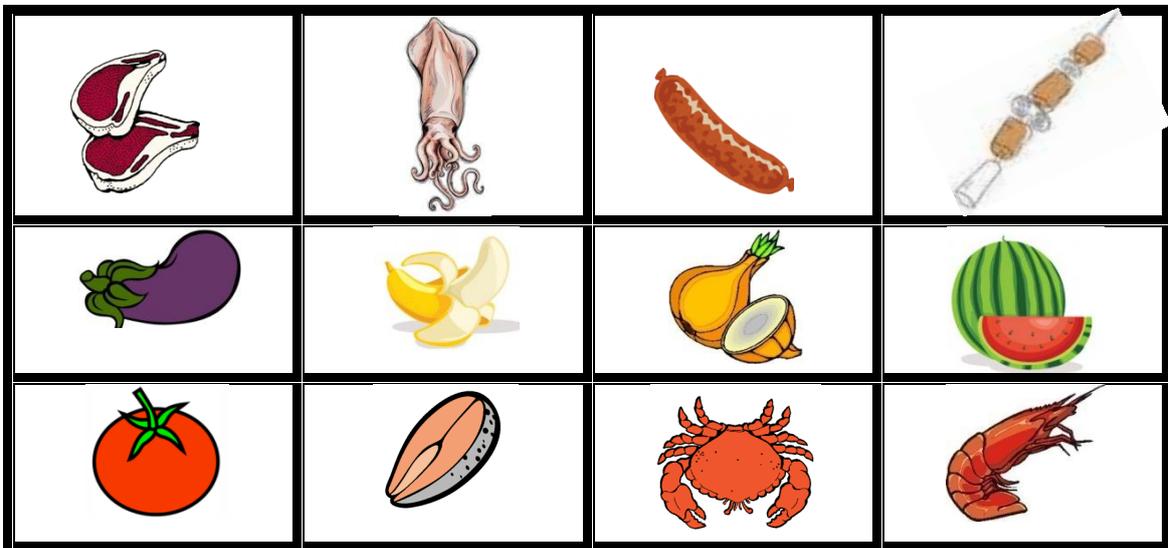
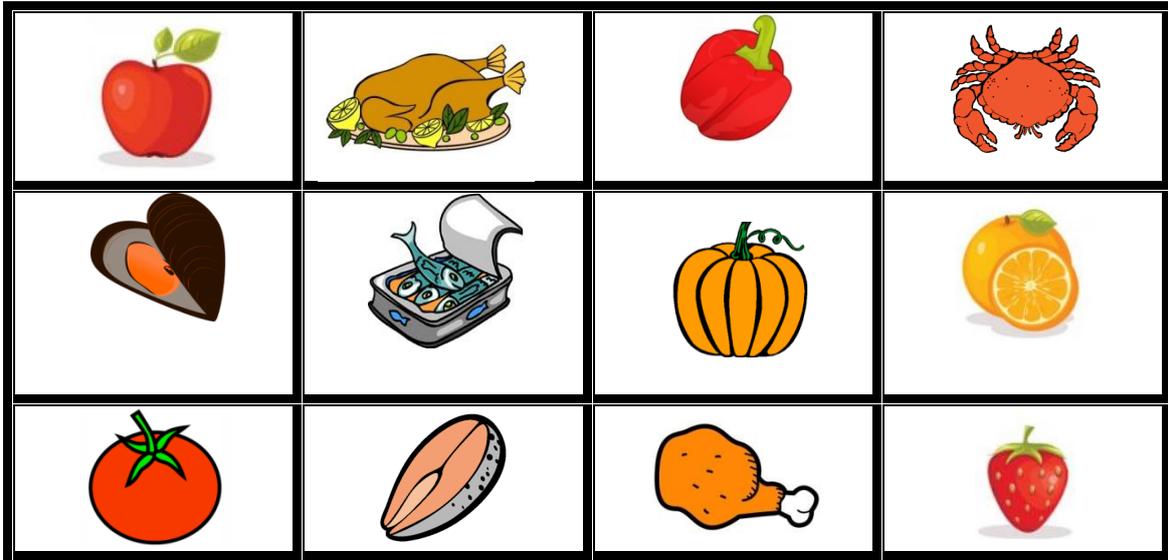


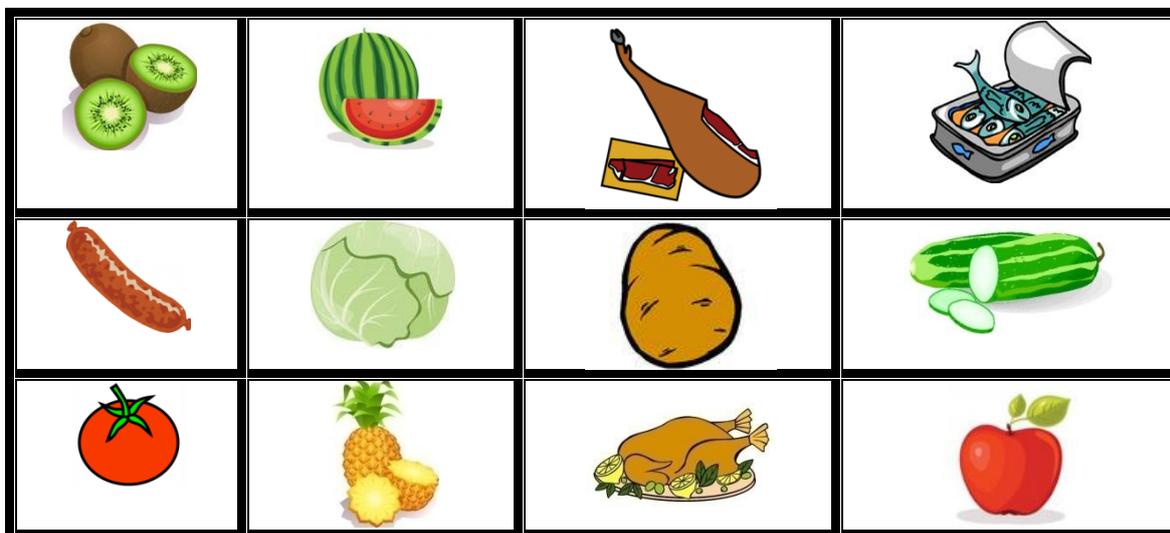
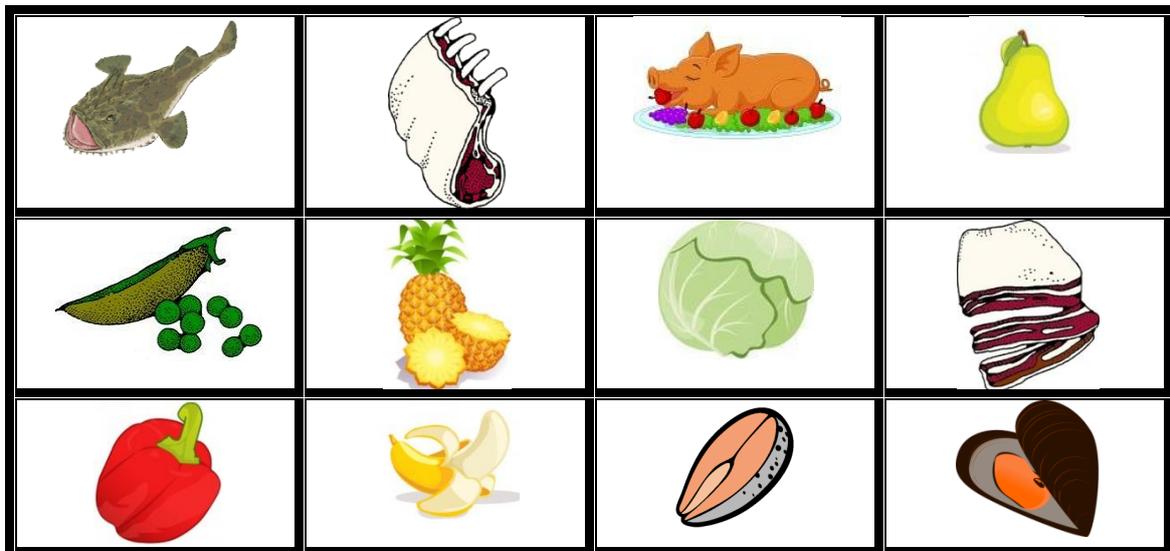
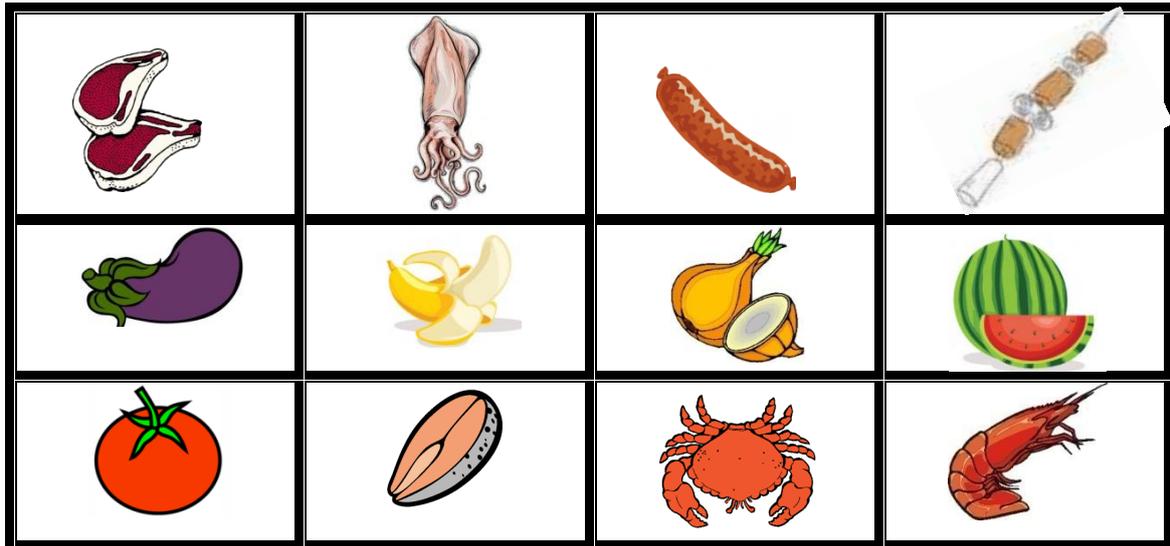
Rape

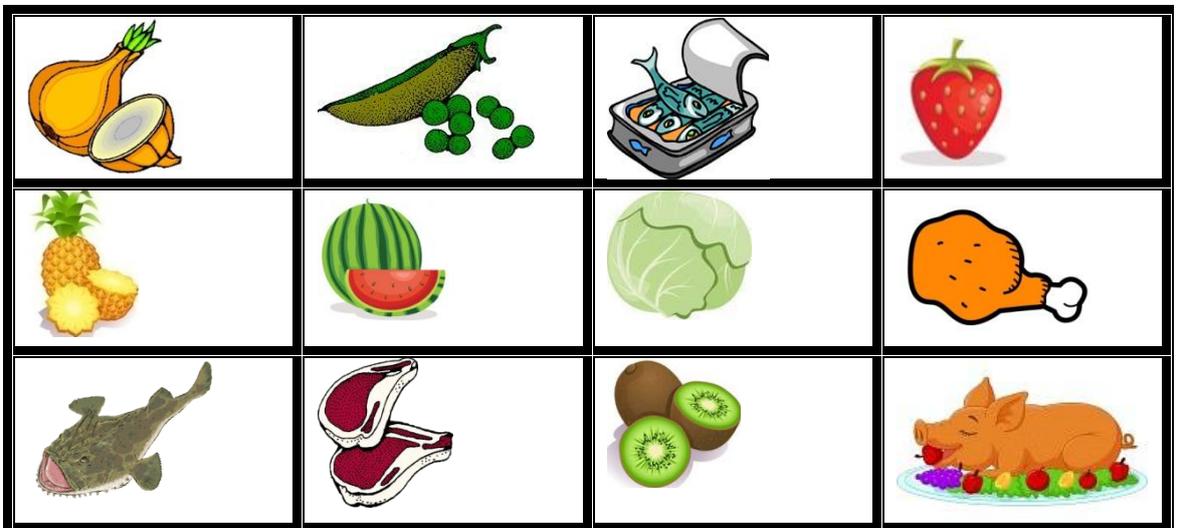
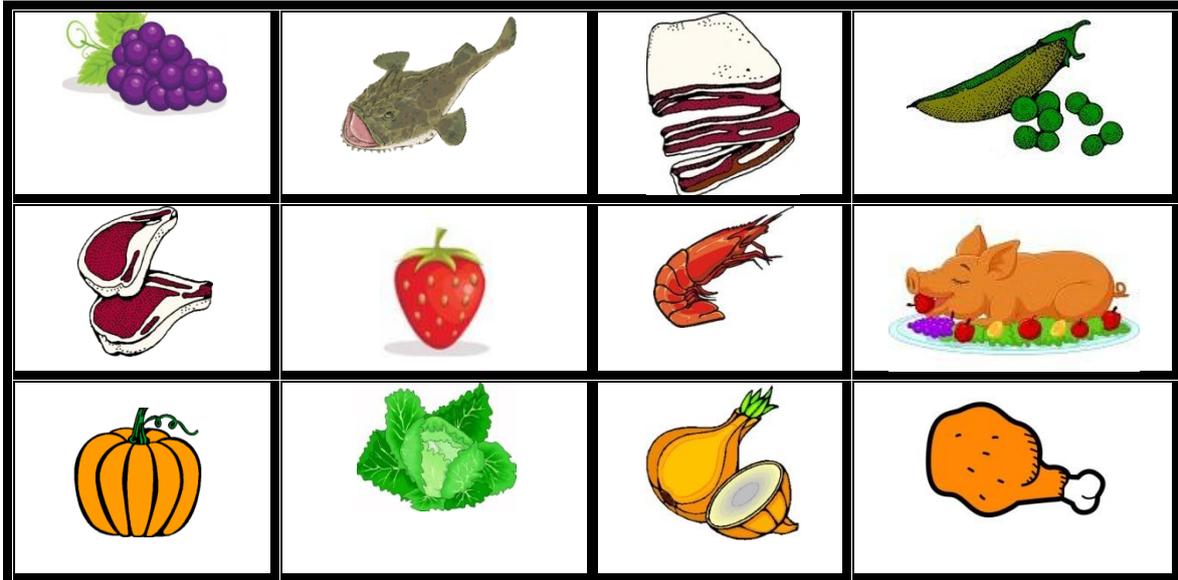


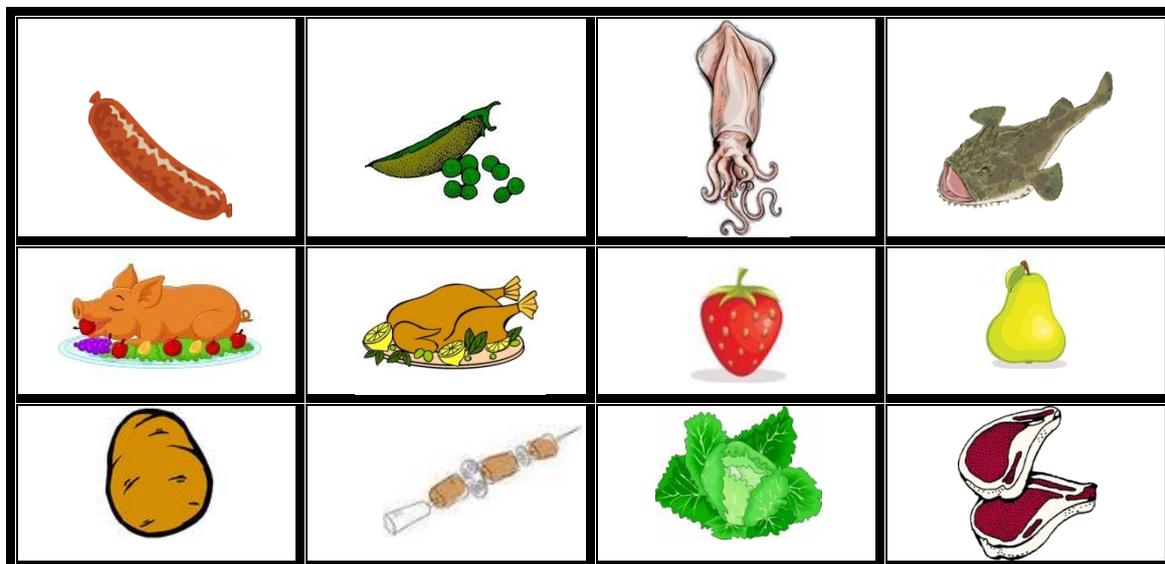
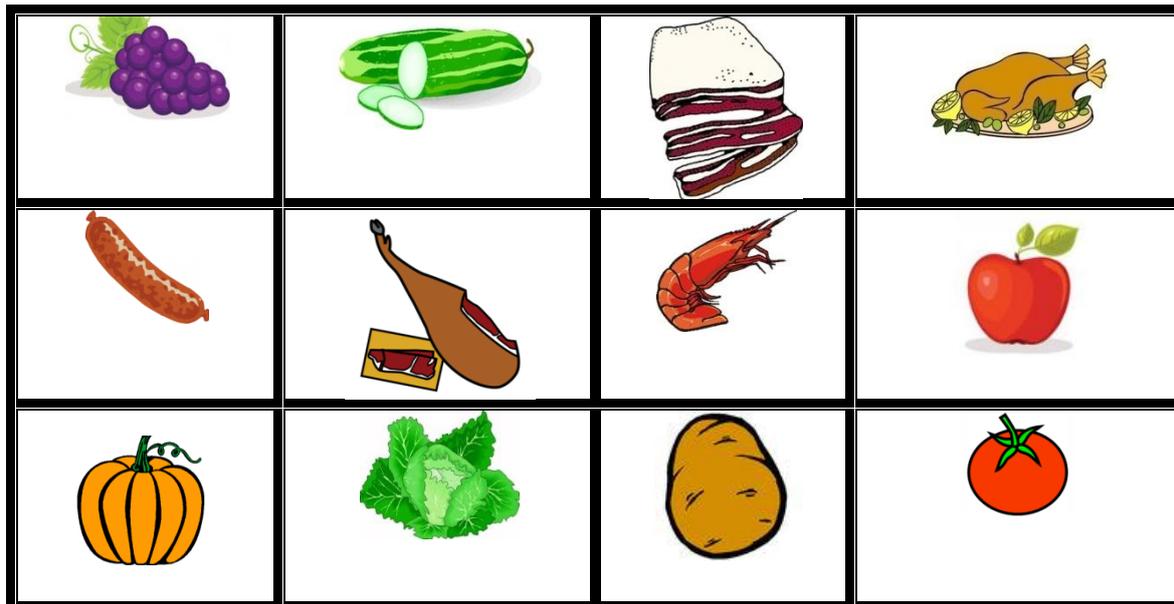
Mejillón

ANEXO IV: BINGO



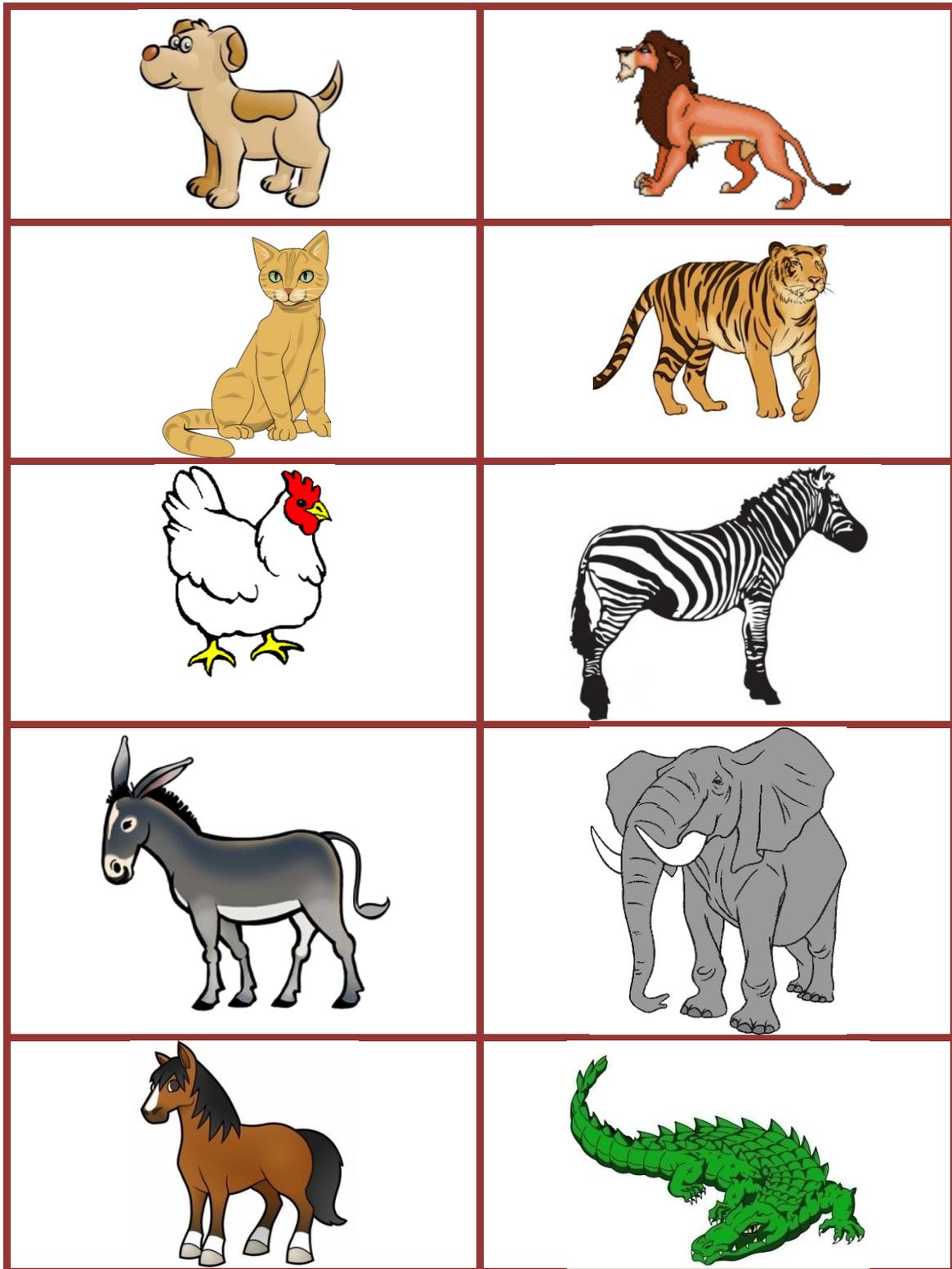


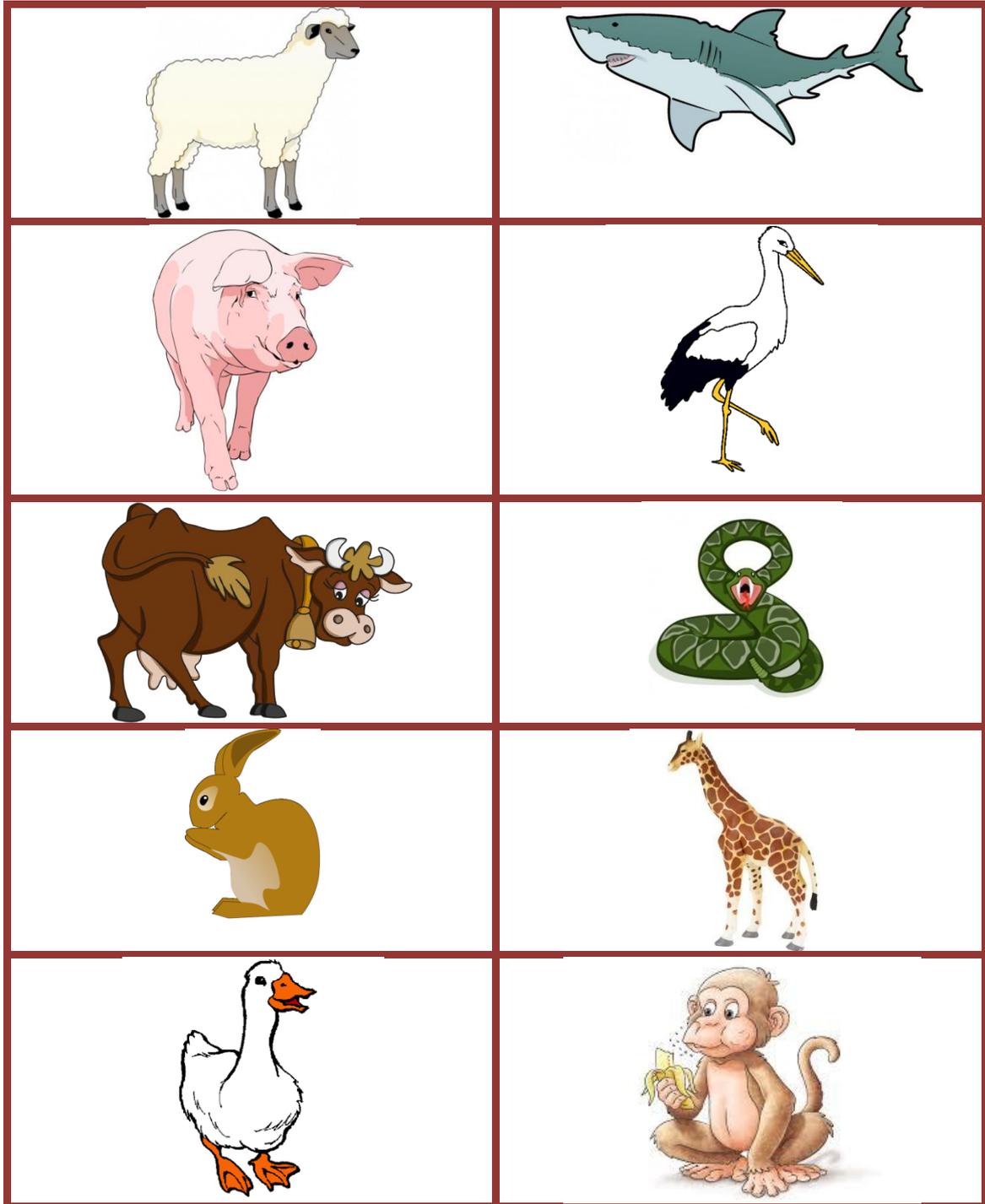




manzana	Tomate	Pollo asado	Salmón
fresa	pimiento	Muslo de pollo	Rape
pera	lechuga	salchichas	Sardinias
naranja	calabaza	Jamón serrano	Mejillón
plátano	zanahoria	chuletas	Cangrejo
sandía	Cebolla	costillas	Calamar
uvas	berenjena	Cochinillo asado	Gamba
Cerezas	guisantes	brocheta	
melocotón	patata	Panceta	
piña	repollo		
Kiwi	pepino		

ANEXO V: WORD ANIMALES





Perro	león
Gato	Tigre
Gallina	cebra
Asno	elefante
Caballo	cocodrilo
Oveja	tiburón
Cerdo	Cigüeña
Vaca	serpiente
Conejo	jirafa
Oca	mono

ANEXO VI: FICHA

Nombre y Apellidos

Curso..... N°..... Fecha

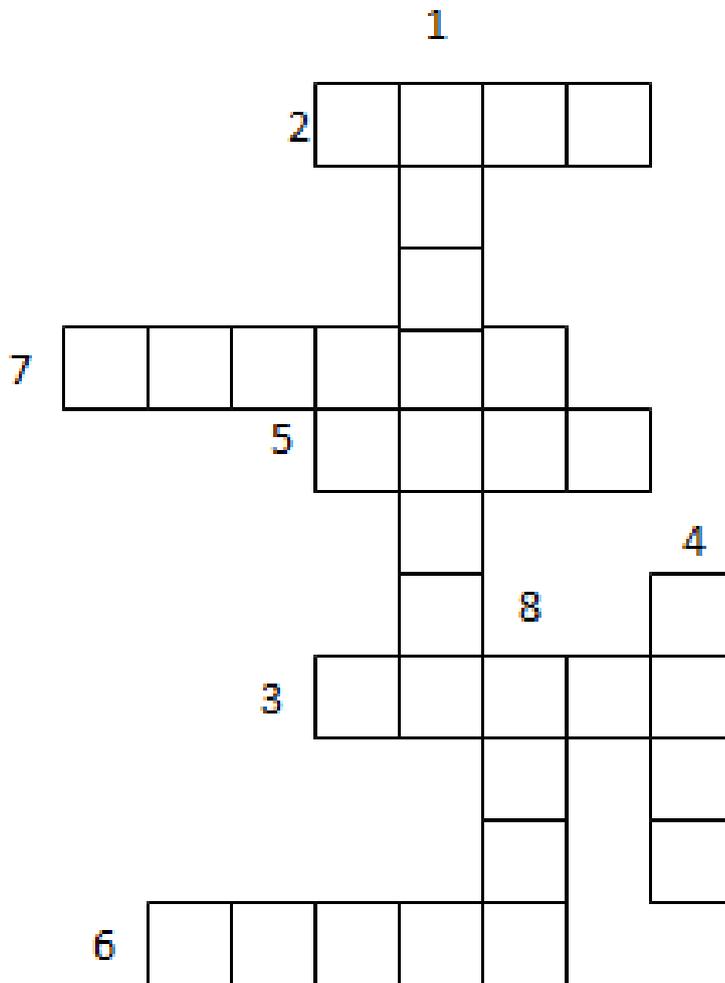
1. Une con flechas y rodea con el color rojo si son animales domésticos y con color azul si son animales salvajes.

The activity sheet features several animal illustrations: a brown rabbit, a white duck, a brown horse, a brown cow, a green snake, a green crocodile, a brown lion, and a pink pig. In the center is a light blue rounded rectangle containing a list of animal names in Spanish: Caballo, León, Vaca, Oca, Conejo, Cocodrilo, Serpiente, and cerdo.

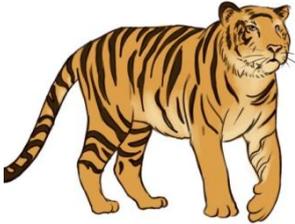
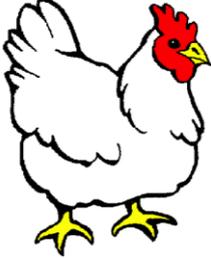
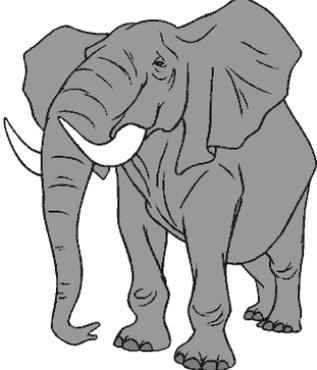
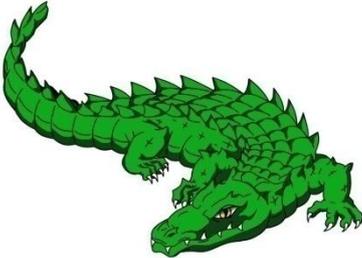
Caballo	León
Vaca	Oca
Conejo	Cocodrilo
Serpiente	cerdo

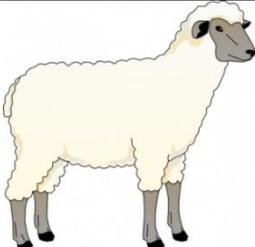
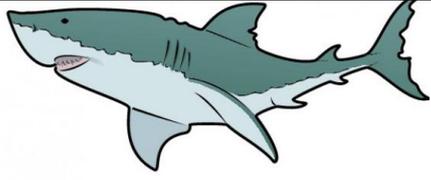
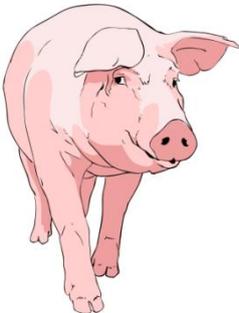
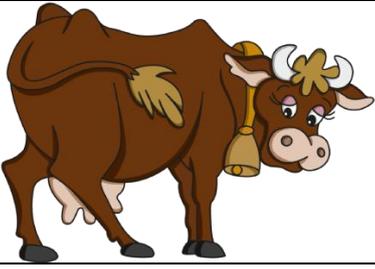
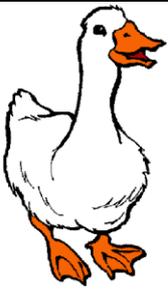
2. Crucigrama

1. Mamífero con grandes orejas y una nariz muy larga.
2. ¿Qué animal es el rey de la selva?
3. Pelea pig es un.....
4. Dora la exploradora siempre va acompañada de su amigo el....
5. Animal felino que vive en nuestras casas.
6. Insecto que hace miel
7. Animal herbívoro con cuello y patas muy larga. Vive en la sabana.
8. Anfibio que come insectos con su larga lengua y salta para desplazarse.

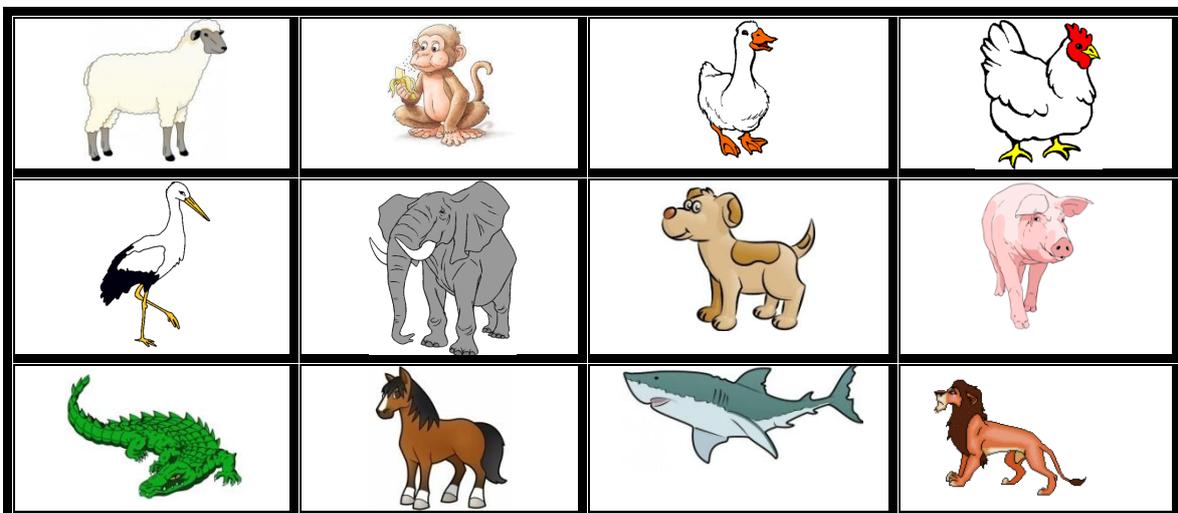
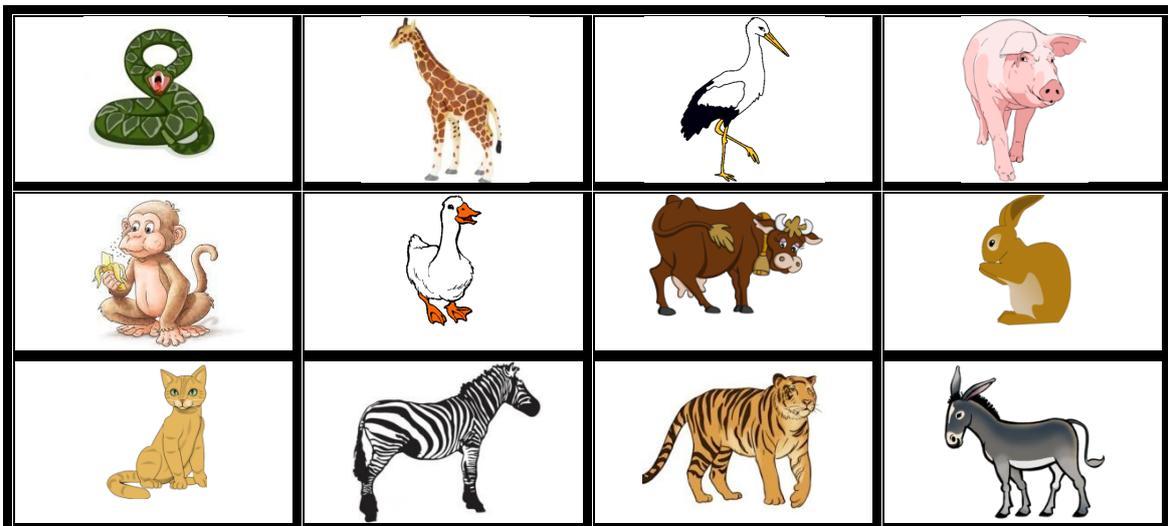
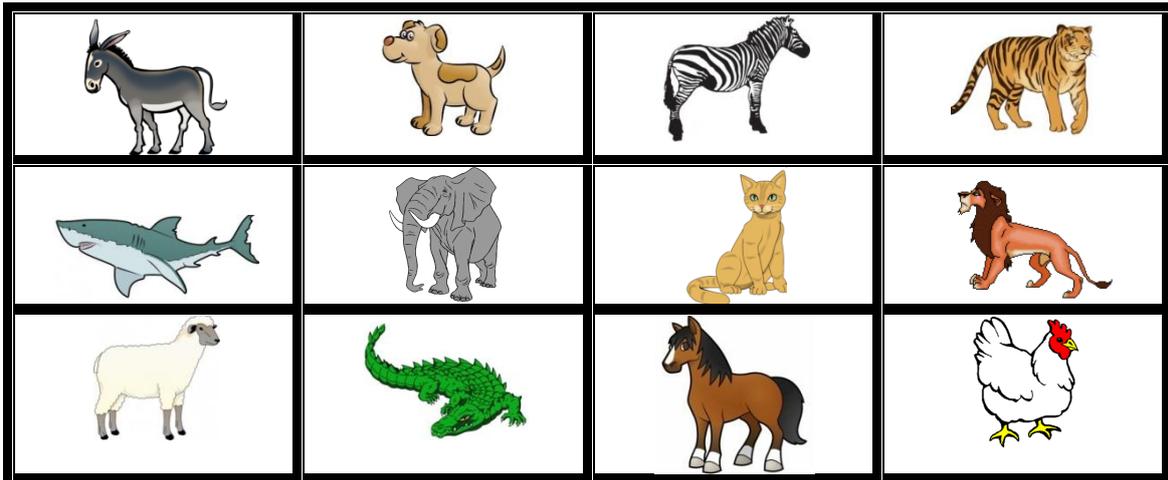


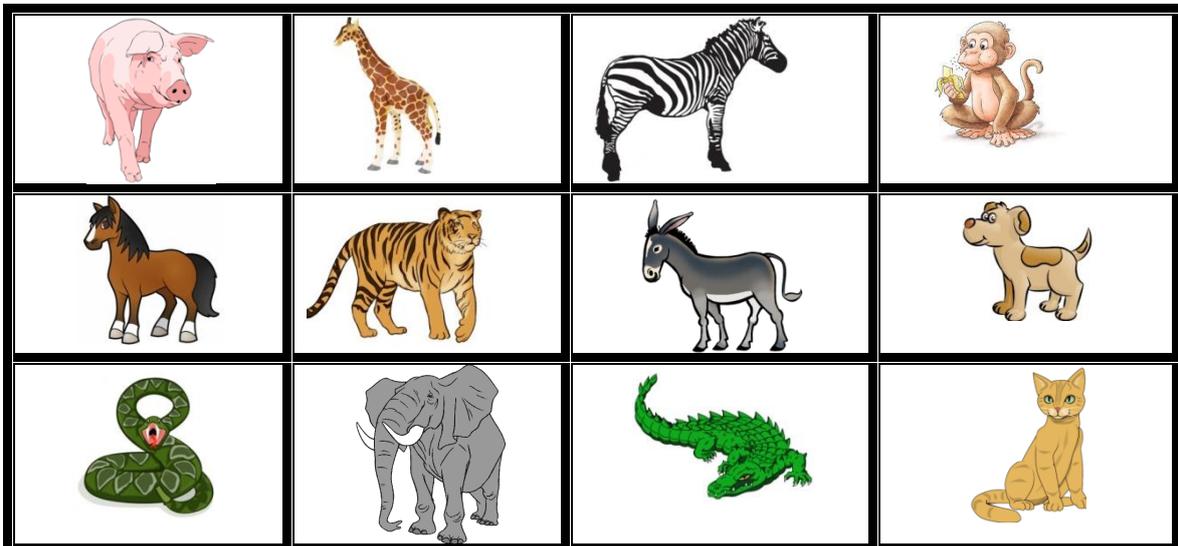
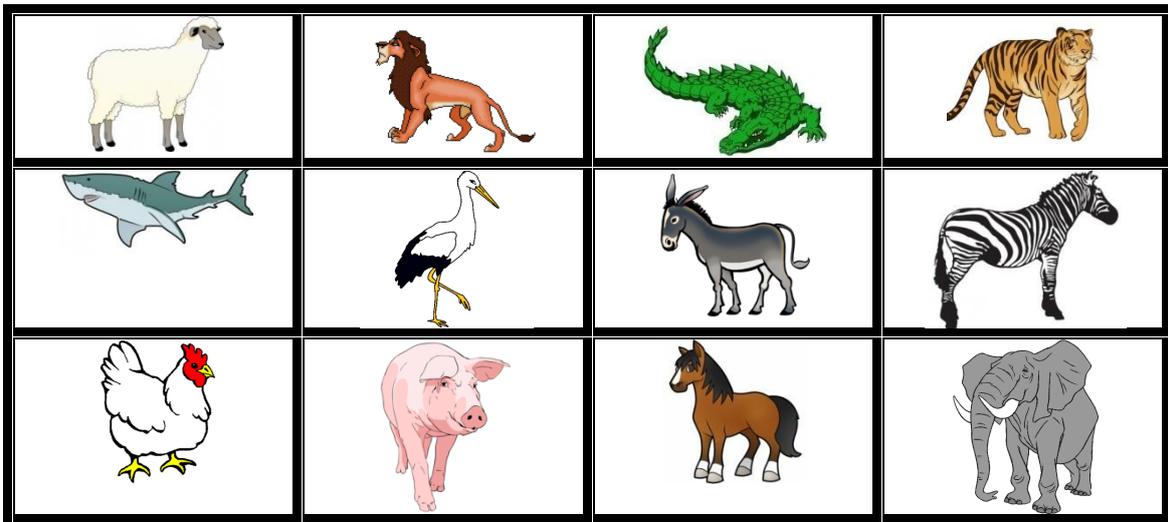
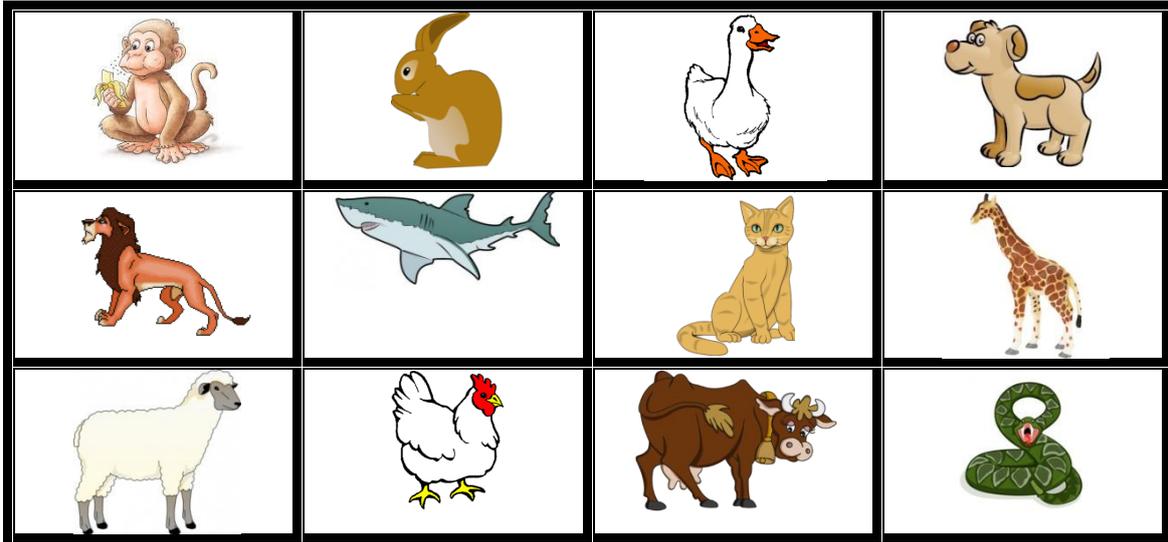
ANEXO XII:MEMORY

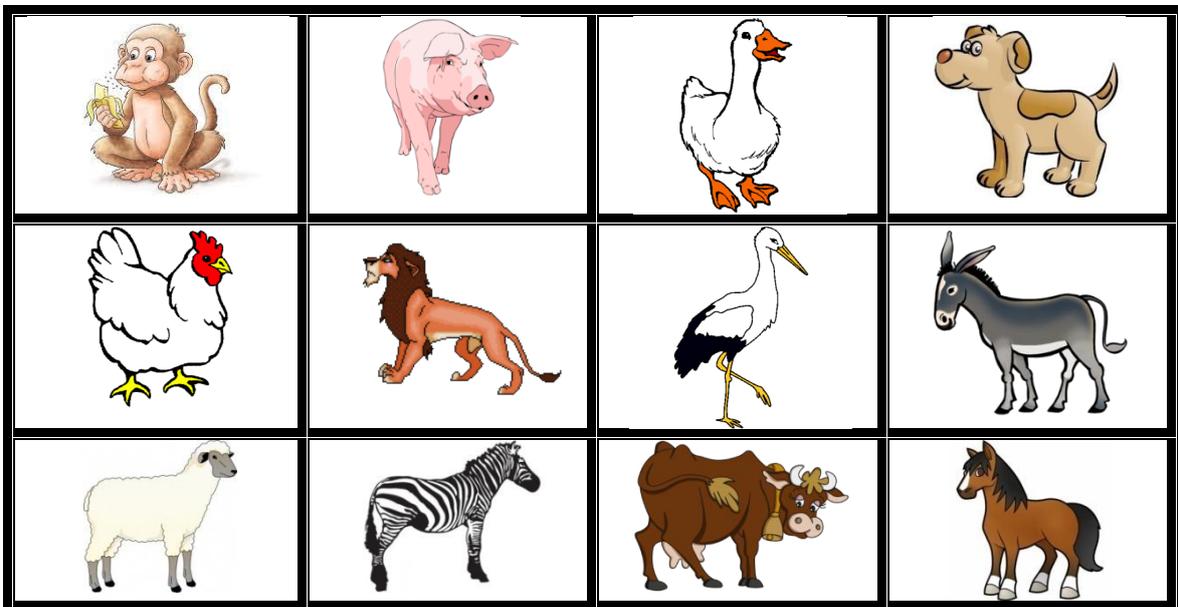
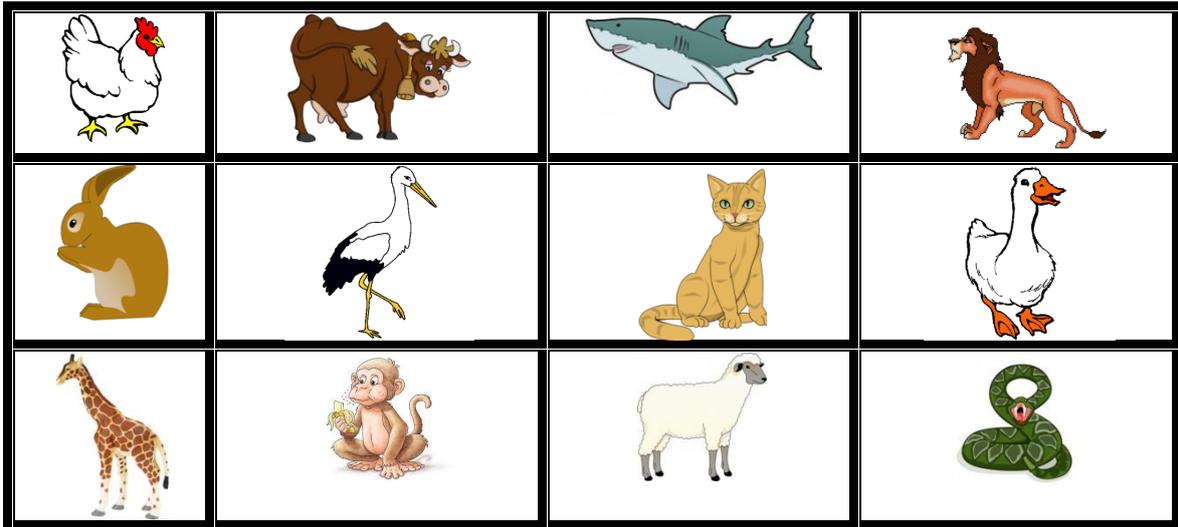
DOMESTICOS	SALVAJES
	
Perro	León
	
Gato	Tigre
	
Gallina	Cebra
	
Asno	Elefante
	
Caballo	Cocodrilo

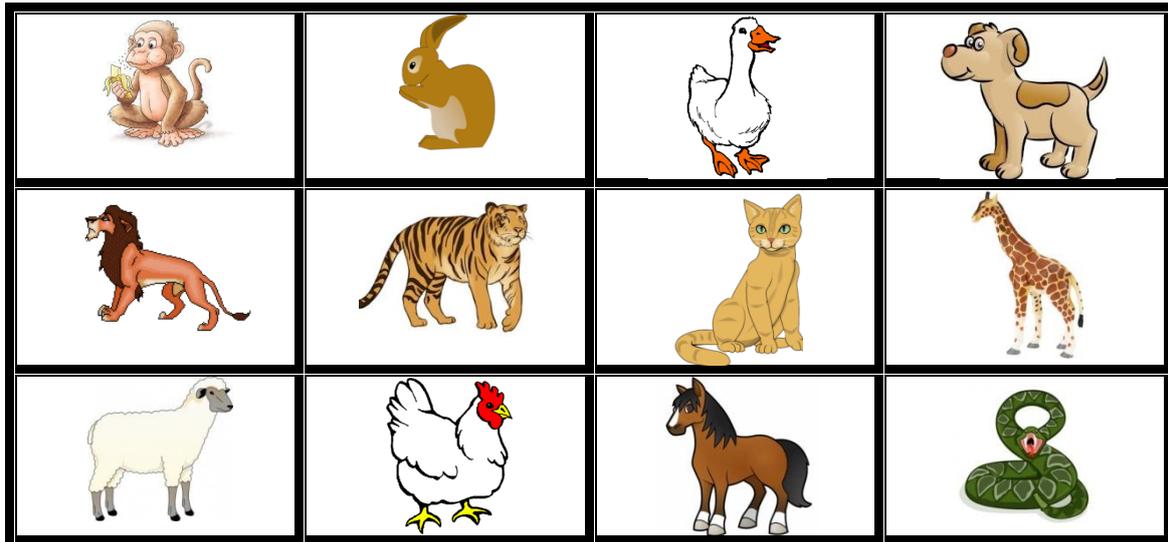
	
Oveja	Tiburón
	
Cerdo	Cigüeña
	
Vaca	Serpiente
	
Conejo	Jirafa
	
Oca	Mono

ANEXO VIII: BINGO



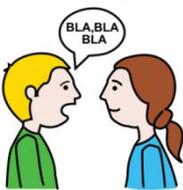


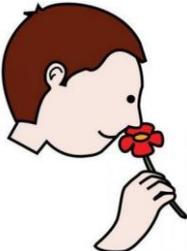
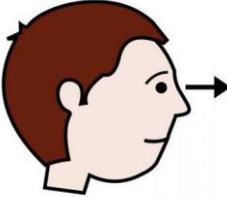
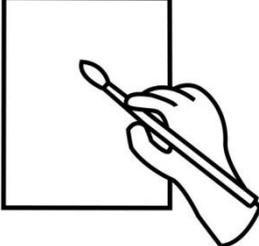




Perro	león
Gato	Tigre
Gallina	cebra
Asno	elefante
Caballo	cocodrilo
Oveja	tiburón
Cerdo	Cigüeña
Vaca	serpiente
Conejo	jirafa
Oca	mono

ANEXO IX: TARJETAS DE VERBOS

		
Dormir	cantar	Estudiar
		
Comer	Bañarse	Correr
		
Escuchar	Hablar	Bailar
		
Saludar	beber	Pensar
		
Jugar	vestirse	Peinarse

		
Comprar	Cocinar	Llorar
		
Besar	estornudar	Caminar
		
Oler	mirar	Leer
		
Escribir	pintar	Bostezar

ANEXO X: FICHA

Nombre y Apellidos

Curso..... N°..... Fecha

1. Completa con el artículo correcto

El	La	Los	Las
Un	Una	Unos	Unas

..... balón es de mi hermano

..... Muñeca está rota

..... perro comilón

Mi hermana odia coches.

Mis primas se han comido..... galletas

2. Completa con un nombre

El

Un

La

Una

Los

Unos

Las

Unas

ANEXO XI: DIALOGO

- *Cliente 2: Buenos días. ¿Quién es el último?*
- *Cliente 1: Buenos días, soy yo.*
- *Cliente 2: De acuerdo...*
- *Vendedor: Buenos días ¿Qué quería?*
- *Cliente 2: Deme un pollo*
- *Vendedor: Aquí tiene. ¿Algo más?*
- *Cliente 2: Nada más. ¿Cuánto es?*
- *Vendedor: Son cuatro euros*
- *Cliente 2: Aquí tiene. Hasta luego*
- *Vendedor: Gracias. Hasta luego.*



ANEXO XII : DIÁLOGO DESORDENADO

Nombre y Apellidos

Curso..... N°..... Fecha

1. Recorta el diálogo y ordénalo adecuadamente para formar una conversación.

¿Algo más?

quería medio kilo de plátanos

Buenos días, quería medio kilo de peras ,

Si, y muy ricos.

¿Tiene melocotones?

¿Algo más?

Son 2,80 euros.

No, gracias. ¿Cuánto es?

Buenos días, ¿En qué puedo ayudarte?

Aquí tiene, quede con el cambio.

Gracias. Adiós.

Pues póngame un kilo.

ANEXO XIII: FICHA

Nombre y Apellidos

Curso..... N°..... Fecha

1. Representa con tus compañeros. Luego indica a qué situación pertenece..

- Buenos días. ¿ Qué le sucede?
- Buenos días doctor. Me duele mucho la garganta.
- Vamos a ver, abre la boca y diga aah...

- Hola, nosotros somos : Ana, Iván y Diana.
- ¿Puedo jugar con vosotros al escondite?
- ¡Claro que si !

- Rosita, ¿ Cuánto son 2×2 ?
- 2×2 son 4
- Muy bien.

- Jugar en el parque con otros niños.
- Responder a una pregunta en el colegio.
- Visitar al doctor

ANEXO XIV: LISTA DE CONTROL

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SI	NO	A VECES	Observaciones
Amplia el vocabulario referido a los alimentos.				
Identifica la importancia de los alimentos y la alimentación.				
Identifica los diversos grupos de alimentos.				
Identifica el verbo y el artículo				
Reconoce y clasifica con criterios elementales los animales.				
Respetar y cuidar a los seres vivos.				
Inicia y mantiene una conversación.				
Forma oraciones simples de manera correcta				
Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y como instrumento para aprender.				
Respetar el turno de palabra				
Participa con interés, respetando a sus compañeros.				
Respetar el material de la clase.				

