

EL
FUTURO
DE LAS
BIBLIOTECAS
UNIVERSITARIAS

Una ojeada a la literatura anglosajona

Metro Goldwyn Mayer

TRADE

MARK



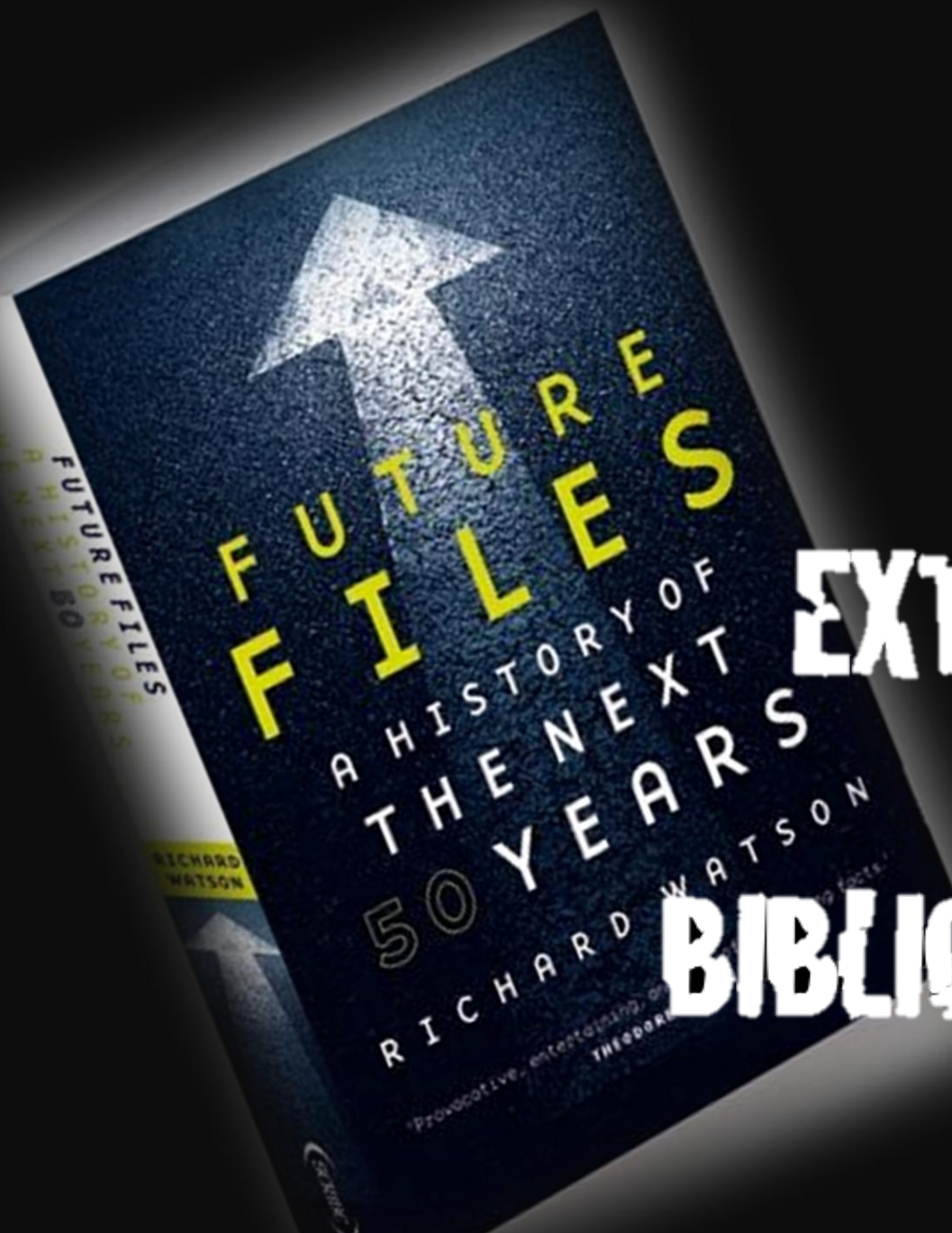
LA VIDA ES BELLA

GRAN PREMIO DEL JURADO
CANNES 1998

UNA FABULA DE ROBERTO BENIGNI
UNA MUSICA DE NICOLA PIOVANI



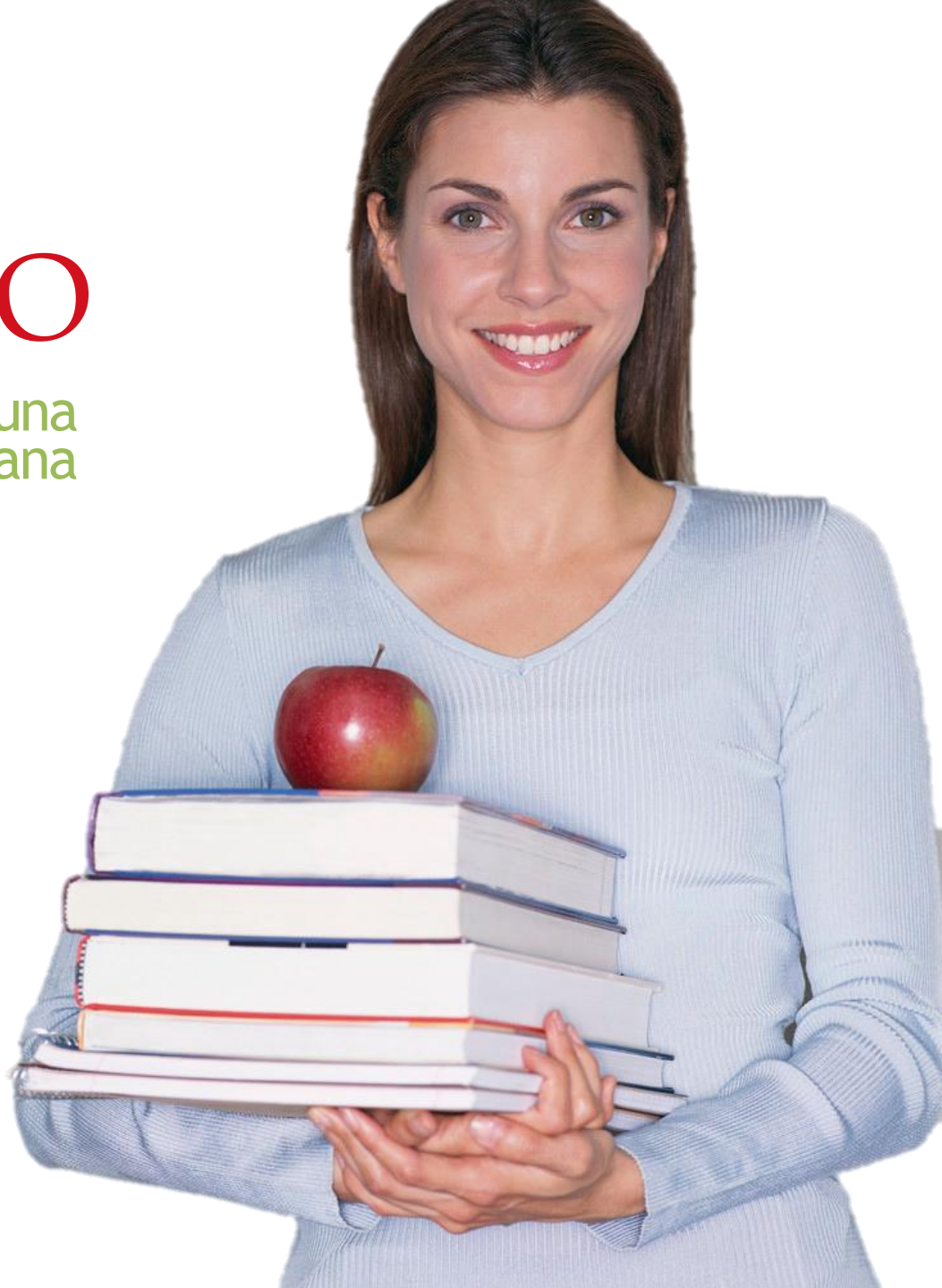
2019



**EXTINCIÓN
DE LAS
BIBLIOTECAS**

HAY FUTURO

La biblioteca, sana como una
manzana



S GIBBONS

Time horizon 2020: library renaissance



CONSERJES DEL CONOCIMIENTO

La importancia de los
bibliotecarios de carne y hueso

| **BROWN**

Don't discard the librarians



LA GRAN ERA DE LOS BIBLIOTECARIOS

Buscar agujas entre
una pila de agujas

TS **PLUTCHAK**

Breaking the barriers of time and space

BACK TO THE FUTURE III

PART III



SEÑALES DEL FUTURO

Construyendo los escenarios del mañana



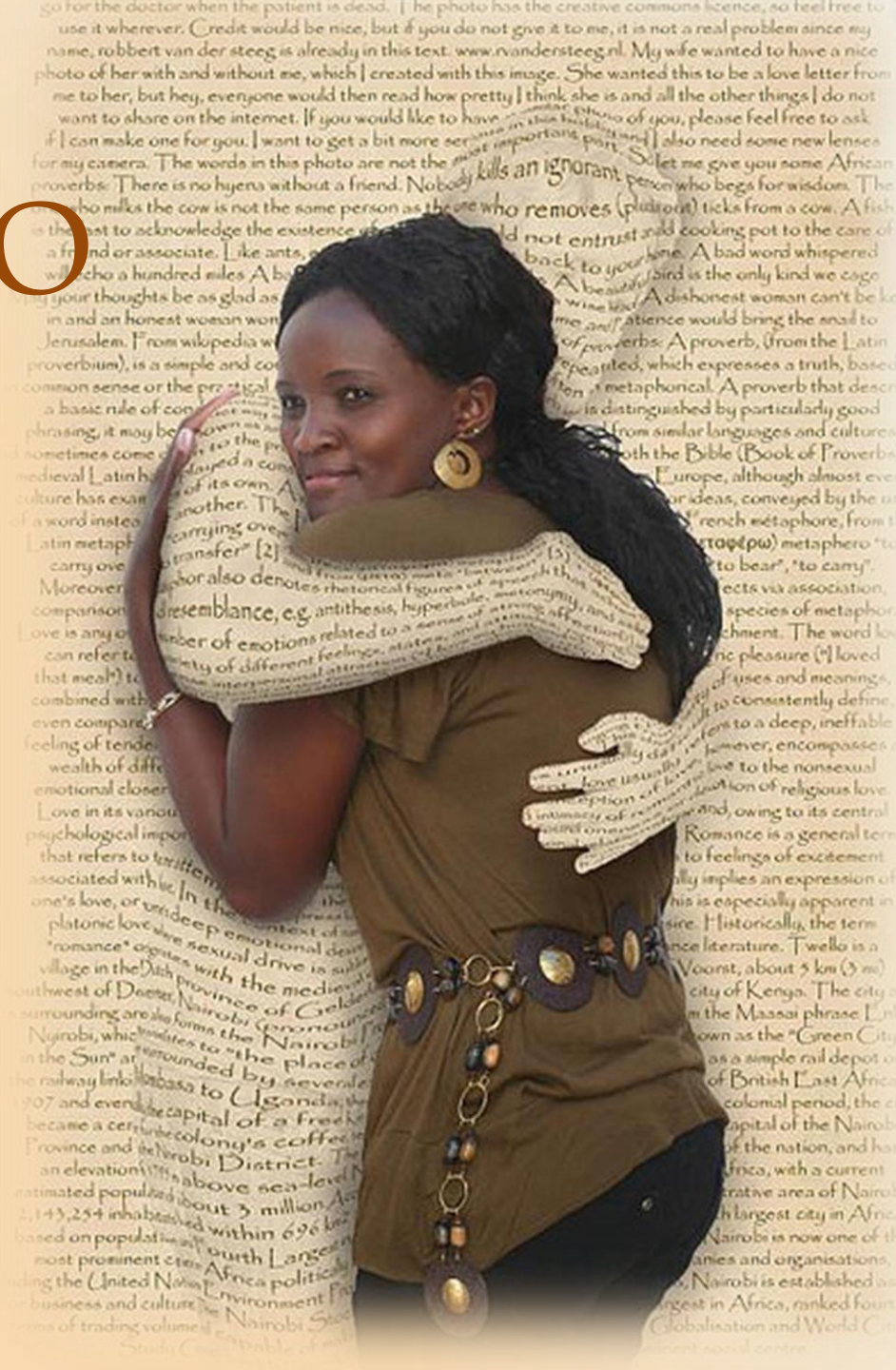
Informes de escenarios de
ACRL, ARL y LotF project

¿ABRAZANDO UN NUEVO FUTURO?

El papel de las bibliotecas en la
comunicación científica

M **CARPENTER** et al.

Envisioning the library's role in scholarly communication
in the year 2025



ORIGINAL MOTION PICTURE SOUNDTRACK

STAR WARS™

EPISODIO I
LA AMENAZA FANTASMA™



MUSIC COMPOSED AND CONDUCTED BY
JOHN WILLIAMS



EL LADO OSCURO

Las bibliotecas moribundas

S LAWSON

Libraries are dying (and that's a good thing)

EL ENEMIGO EN CASA

Examen post-mortem de la
biblioteca

BT **SULLIVAN**

Academic library autopsy report, 2050



EL CASO McMASTERGATE

Bye, bye librarians?



J TRZECIAK

Transforming traditional organizations



Sueños rotos

APOSTANDO AL CABALLO PERDEDOR

S COFFMAN

The decline and fall of the library empire

ORIGINAL MOTION PICTURE SOUNDTRACK

Dustin Hoffman
Tootsie



FSM SILVER AGE CLASSICS



UNA EXPLICACIÓN DESDE LA ECONOMÍA

Futuro y costes de transacción

L **DEMPSEY** and B **LAVOIE**,
Rethinking the boundaries of the academic library

EN EL PUNTO DE INFLEXIÓN

Las tres causas de crisis
de las bibliotecas de investigación

R **ANDERSON**

The crisis in research librarianship



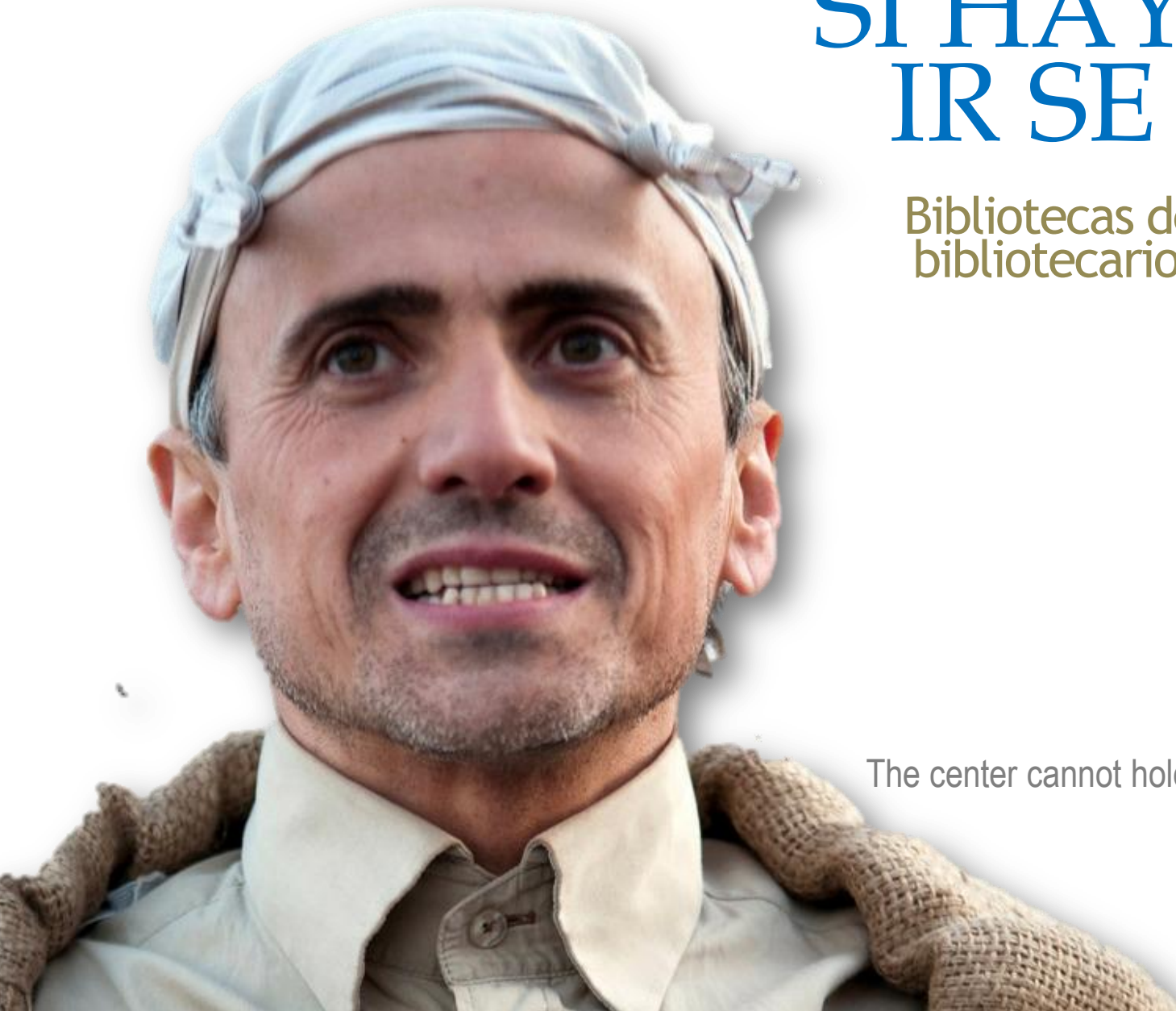
A stone relief sculpture of a man in academic regalia, including a mortarboard cap and a gown, reading a book. The sculpture is set against a background of a brick wall and a stone archway.

AVISO A NAVEGANTES

Consejos a los rectores para
redefinir la biblioteca universitaria

UNIVERSITY LEADERSHIP COUNCIL

Redefining the academic library



SI HAY QUE IR SE VÁ...

Bibliotecas deslocalizadas,
bibliotecarios desplazados

SK **PRITCHARD**

The center cannot hold, but we can thrive



EL BIBLIOTECARIO EMPRENDEDOR

Bibliotecas escalables y replicables

B MATTHEWS

Think like a startup: A white paper to inspire library entrepreneurialism





“Las bibliotecas universitarias no tienen un patrón inherente de evolución; su futuro se modelará por la evolución de la educación superior, la ciencia y la comunicación científica”

C LYNCH

The changing landscape of libraries

THE
END



dirbuy@uvigo.es



[@GerardoMarraud](https://twitter.com/GerardoMarraud)



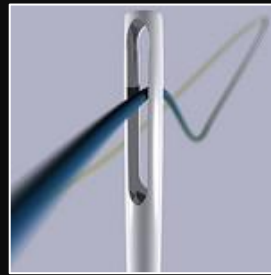
baingblog.blogspot.com



Cybrarian77, CB106419
(Flickr)



BostonBill, Life's dreary hour
(Flickr)



fdecomite, Needle Macro
(Flickr)



Robbert van der Steeg,
Embraced by Words (Flickr)



2.bp.blogspot.com



PhOtonQuAnTiQuE,
PhotonQ-
Autopsychotopsie(Flickr)



library.mcmaster.ca



BiggerPictureImages,
Horse Racing (Flickr)



www.lib.ku.edu/dempsey/ima
ges/LorcanDempsey.jpg



www.oclc.org/nextspace/002/Ri
ck-Anderson.jpg



sea turtle, Scholar Gargoyle
(Flickr)



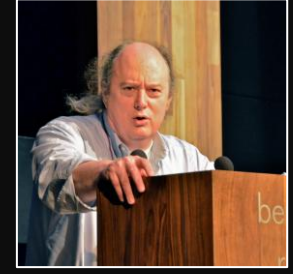
2.bp.blogspot.com



Davo, Business as Usual
(Flickr)



zpeckler, In which
Zac...(Flickr)



www.ncdd.nl/blog/wp-
content/uploads/2011/12/CliffLyn
ch.jpg