



FACULTAD UNIVERSITARIA DE EDUCACIÓN DE PALENCIA

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

**MOVIMIENTOS SOCIALES, RELIGIÓN,
MINORIAS RELIGIOSAS, NUEVAS FORMAS DE
EXPRESIÓN SOCIAL.**

TRABAJO DE FIN DE GRADO:

EDUCACIÓN SOCIAL

AUTORA: **Ramos Campos, Gloria**

PALENCIA



RESUMEN

Este Trabajo de Fin de Grado pretende abordar una investigación sobre la cultura gitana, esa cultura de la cual tenemos tantos prejuicios y tan poco conocemos, se tocan todos los aspectos. En primer lugar se habla de la historia de este colectivo, de donde provienen y como se han asentado en España. También se hace referencia a los aspectos educativos tanto hace un tiempo como en la actualidad, como son los comportamiento dentro de sus familias, así como los oficios en los que los gitanos/as están más presentes y cuál es su situación laboral. Se trata también el tema de los valores, la espiritualidad y las creencias, además hacemos especial hincapié en los aspectos referidos a la educación y la religión. Y en menor medida se habla de cómo aprovechan los recursos de salud y la participación social que tienen en la sociedad española. Por último y como culmen de este trabajo, se hará una propuesta desde la Educación Social para fomentar la inclusión de este colectivo y la multiculturalidad, una vez observados todos los aspectos previamente nombrados.

PALABRAS CLAVE

Cultura, colectivo gitano, inclusión, multiculturalidad, etnia gitana, pueblo ROM, Iglesia de Filadelfia, mujeres gitanas.

ABSTRACT

This aim of this Final Project Work is to deal with an investigation about gypsy culture, that culture which society nowadays have a lot of prejudices due to our own lack of knowledge of it. Firstly this Final Project will deal with this group history in Spain, where they come from and how the have been settled down in Spain. This work also attempt with both educational aspects that behaviour in their familiar core and the different jobs the tend to apply for and their current laboral position. Other aspects that are present in this Final Project are their values, spirituality and believes, furthermore it is specially focus on the religious and education aspects. It is also showed, in a lesser extent, their sourceful healthcares and their social participation in the Spanish society. On top of these issues, a proposal from Social Education perspective for the insertion of this group and the encouragement of the multiculturalism will be dealt after every aspect above mentioned.

KEYWORDS

Culture, Gypsy group, insertion, multiculturalism, gypsy ethnic group, people ROM, Philadelphia's church, gypsy women.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2.OBJETIVOS.....	6
3. JUSTIFICACIÓN.....	6
4. HISTORIA DE LA COMUNIDAD GITANA.....	7
4.1 ORÍGENES.....	7
4.2 LLEGADA A ESPAÑA.....	7
4.3 LOS GITANOS HOY.....	8
4.4 CULTURA.....	10
4.4.1 Un pueblo viajero.....	10
4.4.2 La familia, organización social.....	12
4.4.3 Los oficios, organización económica.....	14
4.4.4 La lengua gitana: tradición oral.....	14
4.4.5 Derecho.....	15
4.4.6. Espiritualidad, Valores y Rituales.....	16
4.4.7 Capacidad de adaptación.....	20
4.4.8 Mujer Gitana.....	20
4.4.9 La Educación: de la familia a la escuela.....	23
5. COLECTIVO GÍTANO EN LA SOCIEDAD ACTUAL.....	24
5.1 LA SITUACIÓN LABORAL DE LA POBLACIÓN GITANA: CONOCIMIENTO Y RECONOCIMIENTO.....	24
5.2 LA INSERCIÓN EDUCATIVA DE LA COMUNIDAD GITANA.....	28
5.3 LA SALUD DE LA COMUNIDAD GITANA: DESIGUALDAD ACENTUADA POR EL GÉNERO, LA EDAD Y LA EXCLUSIÓN.....	32
5.4 LA FAMILIA GITANA: UN LENTO CAMBIO.....	33
5.5 PARTICIPACIÓN SOCIAL Y DINÁMICA COMUNITARIA DE UNA COMUNIDAD EXCLUIDA.....	36

5.6 RELIGIÓN: UNA COMUNIDAD DIVERSA EN CREENCIAS, EN VALORES Y EN OPINIONES.	38
6. CONCLUSIONES	42
7. PROPUESTA DE ACTIVIDAD PARA LA INCLUSIÓN DE LA SOCIEDAD GITANA.....	43
8. BIBLIOGRAFÍA	47

1. INTRODUCCIÓN

Los niños y las niñas, nuestra actual juventud, están asistiendo a la configuración de la nueva sociedad de las diversidades, de formas diferentes de ver la vida. Decir que vivimos en una sociedad cada vez más diversa no es nada nuevo. Sin embargo, lograr que esta diversidad sea enriquecedora es un desafío para todos los ciudadanos y ciudadanas.

Desde siempre, nuestras tierras han sido lugar de encuentro de culturas y de asentamiento de múltiples pueblos: iberos, romanos, godos, bizantinos, árabes, bereberes, etc. Y también gitanos.

A pesar de llevar entre nosotros desde el siglo XV, los gitanos siguen siendo los grandes desconocidos.

Desde su salida de la India hasta la actualidad, los gitanos están dispersos por todo el mundo. Algunos, muy pocos, siguen en continuo viaje; otros, en traslados no muy largos con un domicilio fijo y la mayoría son sedentarios, es decir, viven siempre en el mismo lugar. Pero todos siguen siendo, de alguna manera, viajeros, entendiendo este viaje como un modo de concebir la vida y de organizar los valores de su existencia. El pueblo Gitano, es un pueblo que tras siglos de marginación y discriminación, ha sabido mantener la esencia de su cultura.

A lo largo del trabajo encontraremos una amplia información que ayudará a descubrir y reconocer uno de los valores más importantes de esta cultura: la libertad. La libertad individual y colectiva, el valor que se concede a las personas y a las relaciones humanas. Porque la identidad gitana no está vinculada a tener propiedades o dinero, ni a un lugar geográfico, está vinculada a "ser" gitano, a una concepción de familia extensa que atraviesa todas las fronteras.

También nos vamos acercar a la historia y a la cultura de los gitanos, a sus costumbres ancestrales y a su realidad más actual.

Veremos cómo a pesar de las persecuciones que han sufrido y de los prejuicios que todavía perviven, los gitanos han sabido adaptarse sin perder su cultura y lo han hecho "agitando" los prestamos culturales, las costumbres mayoritarias, el idioma, la religión, la música. No solo ha habido adaptación, sino creatividad, fusión, mestizaje y aportación de la cultura gitana a las diversas culturas del Estado. Adaptarse para los gitanos es una necesidad que

ellos han convertido en un arte, en una cualidad que les ha permitido llegar al siglo XXI con su reconocida cultura.

2.OBJETIVOS

- Investigar por qué no ha habido una inclusión social de la cultura gitana en la sociedad española.
- Conocer la cultura gitana en los aspectos educativos, sanitarios, laborales y religiosos.
- Obtener datos para desmentir los mitos creados por la sociedad a cerca de la cultura gitana.
- Promover la multiculturalidad en la ciudad de Navalmoral de la mata a través de los colegios con una propuesta de inclusión.

3. JUSTIFICACIÓN

La comunidad gitana es una de las minorías étnicas europeas en las que un significativo número de sus miembros continúan sumidos en una situación de exclusión social, sometidos a procesos de discriminación que limitan al ejercicio de sus derechos y su acceso a los recursos y a los servicios de los que disfrutaban el resto de los ciudadanos europeos. (San Román, T. 1997).

Me he querido centrar en esta cita para explicar el porqué de este Trabajo de Fin de Grado, como bien dice la cita creo que la comunidad gitana sigue en una situación de exclusión social, aunque cabe destacar que muchas comunidades están pasando por un momento de cambio sin perder su identidad, y esto hace que cada vez más gitanos/as estén inmiscuidos en nuestra sociedad.

A lo largo de este trabajo quiero dar a conocer muchos aspectos de la comunidad gitana que no se conocen o que al menos tenemos prejuiciados de una manera, por lo que vemos en nuestro entorno, un entorno que puede llegar a no ser ni siquiera la realidad de nuestra propia ciudad y mucho menos de la comunidad gitana española.

Dentro del trabajo hago una propuesta de inclusión y la destino al alumnado de los colegios, he elegido ese colectivo porque creo que puede ser el comienzo de un cambio con respecto a esa exclusión, ya que es mas fácil cambiar los prejuicios de los niños, que

todavía no están fundamentados, que los de las personas adultas que probablemente estén cerradas a ese cambio o esa inclusión de esta comunidad, y esto en la mayor parte de las veces es por desconocimiento de las tradiciones y cultura en general de esta comunidad.

La cultura no es solamente las capacidades cognitivas, motoras o sensoriales sino que independientemente de que existan en las ciudades personas de minorías étnicas, debemos desarrollar actitudes interculturales para poder construir una sociedad que sea abierta e inclusiva, que sea respetuosa con los derechos y la igualdad de todas las personas.

4. HISTORIA DE LA COMUNIDAD GITANA

4.1 ORÍGENES

Más que en la certeza del origen, en lo que sí coinciden los estudiosos y estudiosas es en que el punto de partida de los gitanos es la India.

Salieron de hace mil años de la zona de Punjab, en las orillas del río Indo o quizás de las orillas del río Ganges.

Fueron los lingüistas quienes descubrieron su procedencia, ya que la lengua que hablan los gitanos, es la lengua Romaní, una lengua de la familia indoeuropea y su vocabulario y gramática están estrechamente relacionadas con algunas de las lenguas vivas actuales de la India, como son el hindi, el panjabi, el gujarati, el rajastani y especialmente el sadrí. (Maj Khetane 2003)

Igualmente a través de los préstamos lingüísticos que iban adquiriendo se han ido sabiendo los lugares de estancia y viaje de los gitanos por Asia y Europa. Leyendas, cuentos, textos, relatos de viajeros y últimamente investigaciones de historiadores y lingüistas, siguen buscando el porqué del éxodo de los gitanos. Hasta ahora solo hay relativa seguridad de que salieron de la India hace unos mil años. (Maj Khetane 2003)

4.2 LLEGADA A ESPAÑA

Acogida: Entran en España los gitanos como grupos de peregrinos que van a Compostela y a otros lugares santos como purgar su apostasía. Alfonso V de Aragón (12 de enero de 1425) les da un salvoconducto para viajar por sus dominios durante tres meses. El 9 de junio de 1447 aparecen en Barcelona. Juan II de Castilla les proporciona otro salvoconducto en 1460. (Aguirre Felipe, J. 2006)

Existían los "Condes" y "Duques" y cada uno de ellos iba acompañado de unas cien personas, lo que hace suponer que no serían más de mil gitanos y gitanas los que llegaron a España. Tenían una gran movilidad y causaban en la población gran asombro y expectación por sus vestimentas y comportamientos y también en buena acogida por parte de los reyes y nobles que les proporcionaron salvoconductos, donativos y comida para ellos y sus animales, como era costumbre hacer con los peregrinos. (Maj Khetane 2003)

Persecución: Empieza este periodo con la Pragmática de los Reyes Católicos en 1499 y acaba con la pragmática de Carlos III en 1783.

Se les perseguía por el mero hecho de ser gitanos y se les exigía asentarse en un lugar fijo y servir a un señor. Paulatinamente se les fueron quitando muchos derechos comunes y derechos legales (no podían hablar su idioma, ni vestir sus trajes, ni elegir libremente el pueblo donde vivir, ni ocupar cargos públicos...)

Asimilación: Este periodo comienza con la Pragmática de Carlos III y llega hasta la implantación de la democracia.

La Pragmática de Carlos III supone darles a los gitanos la igualdad de derechos pero la realidad fue una desigualdad de hecho. Adquieren todos los derechos como cualquier ciudadano, pueden residir donde quieran pero en un lugar fijo, pues todo aquel que carece de residencia fija no se considera ciudadano español. Toda la igualdad que se les ofrecía era a cambio de no existir como diversidad. Los gitanos, legalmente, no existen. (Maj Khetane 2003)

4.3 LOS GITANOS HOY

Cuando los Reyes Católicos empiezan a construir en España la idea de Estado, los gitanos ya estaban aquí por lo que en estos casi 600 años han formado parte de la ciudadanía y de la construcción de este País de Países donde conviven pueblos, nacionalidades y culturas. Ahora, por primera vez la minoría étnica gitana, (el Pueblo gitano) no tienen las leyes en contra. Al contrario, nuestra legislación se ha corregido y se ha dotado de un sistema de normas que protege a las diversidades y penaliza el racismo. (Maj Khetane 2003)

La primera corrección la defendió en las Cortes el diputado Juan de Dios Ramírez Heredia quien defendió la supresión en el Reglamento de la Guardia Civil, de los artículos 4,5 y 6 por antigitanos. El 19 de Julio de 1978 se publicaba la orden de supresión donde hablaba del principio de igualdad entre todos los españoles y de evitar "cualquier tipo de discriminación entre los ciudadanos por razón de sexo, edad, raza o religión."

El día 6 de diciembre de 1978 los españoles y españolas aprobábamos por referéndum la Constitución. En ella podemos leer lo siguiente:

- Preámbulo “Proteger a todos los españoles y los pueblos de España en el ejercicio de los derechos humanos, sus culturas, lenguas e instituciones”
- Artículo 3 “La riqueza de las distintas modalidades lingüísticas de España es un patrimonio cultural que será objeto de especial respeto y protección”
- Artículo 14 “Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.”
- Artículo 19 “Los españoles tienen derecho a elegir libremente su residencia y a circular por el territorio nacional. Asimismo, tienen derecho a entrar y salir libremente de España en los términos que la ley establezca.”

Código penal español. Reformas (de la Ley Orgánica 8/1983):

[...] Entre los delitos cometidos por los particulares, con ocasión del ejercicio de los derechos de la persona reconocidos por las Leyes, se ha apreciado la necesidad de que la Ley penal contribuya a garantizar la realidad del principio de igualdad entre las personas, penalizando comportamientos por razones étnicas, de raza, religión y opinión política o sindical. [...]

- Artículo 137 bis “Los que tengan con propósito de destruir, total o parcialmente, a un grupo nacional, étnico o religioso [...] serán castigados [...]”

Cabe destacar la sentencia 1360/94 de 27 de julio de 1994, del Tribunal Supremo, donde se condena con más de cinco años de prisión al alcalde de una población por incitar y participar con los vecinos en una manifestación que acabo destruyendo y quemando las casas donde vivían los gitanos. Es la primera vez que los tribunales condenan un acto contra esta cultura en España.

Declaración Universal de los Derechos Humanos. Naciones Unidas.

- Artículo 1 “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.”
- Artículo 2 “Toda persona tienen todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, idioma, religión, opinión

política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.”

Sin embargo, todo este positivo cambio legislativo no evita que exista una idea negativa por parte de la sociedad mayoritaria sobre los gitanos. Una idea construida a través de una persecución legal, durante seiscientos años, contra la “diversidad gitana” que ha creado un arraigado estado de prejuicios y rechazos de “lo gitano” y un absoluto desconocimiento de su hermosa cultura, de la que solo nos llega una idea folclórica de los artistas del flamenco y del toreo, cuando no una idea estereotipada desde lo marginal o delictivo en los medios de comunicación.

Podemos decir que ya en el siglo XXI, las leyes del Estado español defiende el derecho a la existencia y al desarrollo de las diversidades culturales y penalizan el racismo, en contraste con una sociedad mayoritaria recelosa y poco dispuesta a admitir que los gitanos tienen una cultura respetable y positiva.

A pesar de todas las dificultades, hoy los gitanos forman parte de nuestra sociedad. Están casi dentro del sistema escolar. Muchos ya están llegando a la educación secundaria y un pequeño grupo ya ha llegado a la Universidad. Más de doscientas gitanas y gitanos han acabado sus carreras universitarias y ya es posible ver médicos y abogadas, diputados en las Cortes y concejales en los Ayuntamientos, maestras y profesores Universitarios. Igualmente están ya presentes en todas las profesiones desde taxistas a peluqueras, desde funcionarios a sindicalistas, desde obreros de la construcción a trabajadores de banca hasta policías nacionales y guardias civiles.

Y es que, según se llega a una situación socioeconómica digna, también se llega a que los hijos e hijas vayan a la escuela y con ello puedan optar a otros oficios y profesiones que no sean la conocida venta ambulante que aún realizan muchas familias gitanas.

4.4 CULTURA

4.4.1 Un pueblo viajero

Se denominan gitanos, romaníes (pueblo gitano o pueblo ROM) a una comunidad étnica con un origen y características similares y con ciertos rasgos culturales comunes (si bien con enormes diferencias entre sus subgrupos), presente en casi todos los estados europeos, en numerosos países americanos, en algunos africanos y asiáticos (Kenrick, D. 2004). Es la mayor minoría étnica de la actual Unión Europea.

El pueblo ROM, el pueblo de los Hombres Libres (que es el significado de ROM en la lengua gitana), es un pueblo viajero. Desde su salida de la India y también en la actualidad, está disperso por todo el mundo, algunos siguen en continuo viaje, otros en traslados no muy largos con un domicilio fijo y otros muchos son sedentarios, es decir, viven siempre en el mismo lugar.

Sin embargo, todos siguen siendo, de alguna manera, viajeros. Entendido este viaje como un modo de concebir la vida y de organizar los valores de su existencia.

El viaje sigue siendo una seña de identidad del Pueblo Gitano si entendemos que el viajero es aquel que no tienen ataduras materiales, que puede desplazarse siempre que lo desee o cuando le es útil o necesario. Y el pueblo gitano siente que es viajero, se puede decir que éste es un sentimiento muy general entre los gitanos. Así, mientras que la persona sedentaria lo sigue siendo aunque se desplace, el itinerante, como el gitano, es viajero, aun cuando no viaje. Incluso parados siguen siendo viajero. (Maj Khetane 2001)

Existen tres grupos principales que reivindican la "sangre gitana" (García H. 1996):

- Los Cíngaros Kalderas. Se dividen en cinco subgrupos:
 - ❖ Los "LOVARI": En Francia son llamados Húngaros (los Lohar de la India).
 - ❖ Los "BOYHAS" procedentes de Transilvania.
 - ❖ Los "LURI".
 - ❖ Los "CHURARI" antiguos tratantes de caballería. Actualmente comercian con artículos de segunda mano.
 - ❖ Los "TURCOS-AMERICANOS": Emigrantes de Turquía hacia los Estados Unidos.
- Los Kalés: Se les encuentran en España, Portugal, África del Norte y el sur de Francia. Difieren de los Kalderas por su aspecto físico, son más oscuros de piel (Kalé significa "los negros" en romaní). Hoy en día se les conoce como gitanos, que es una denominación de origen castellano acerca de su procedencia, ya que antiguamente se pensaba que procedían de Egipto menor "egipcianos" (Doppelbauer M. 2008)
- Los Manuches: Su nombre significa sánscrito "Hombres auténticos". Se les llama también "SINTI". Se dividen también en tres grupos:
 - ❖ Los "VALSIKANES" o Sinti Franceses, son feriantes y gente de circo.
 - ❖ Los "GAYGIKANES" o Sinti Alemanes o Alsacianos.

❖ Los "PIAMONTESI" o Sinti Italianos.

El porqué del abandono de la India por el pueblo ROM no se sabe con certeza, Se postula con la posibilidad de que siguieran a los ejércitos musulmanes que, durante los siglos X y XI conquistaron numerosos países del centro y oeste de Asia, estos ejércitos podían haber necesitado las artes y los oficios propios de los gitanos (Gresham D. 2001).

Entre el año 1350, mientras los Balcanes estaban en guerra, muchos gitanos se alejaron de aquella zona atravesando Europa y asentándose en nuevas regiones del continente. Otros grupos se dirigieron hacia la zona de Rusia. Existen documentos de 1370 que hablan de la esclavitud de los gitanos en Valaquia y Moldavia (actual Rumania). A partir del año 1415 se encuentran numerosos documentos que describen la llegada y presencia en todos los países de Europa de los gitanos, que se extienden rápidamente en grupos de entre 25 y 125 personas al mando de jefes que se hacen llamar Condes, Duques o Voivodas, provistos de salvoconducto (Aguirre Felipe, J. 2006).

El salto de los gitanos hacia América corrió parejo a la propia diáspora de los europeos. Se emprendió entonces una nueva migración. Esta fundado que en 1498, Cristóbal Colón en su tercer viaje, embarcó a cuatro gitanos que pisaban el nuevo mundo (Aguirre Felipe, J. 2006).

Inglaterra y Escocia enviaron remesas de gitanos a sus colonias americanas de Virginia, en el siglo XVII y Luisiana. La práctica de la deportación a América fue seguida ese mismo siglo por Portugal (Oakley, J. 1983).

4.4.2 La familia, organización social

Los gitanos sienten que su patria es su familia, el centro sobre el cual gira toda su existencia y su cultura.

Antonio Carmona, profesor gitano, dice: “La unidad estructural y básica de nuestro pueblo es la familia. No hay élites o grupos que dirijan y por tanto, nuestro comportamiento, nuestra cultura, se dan dentro de la estructura familiar. Si definimos la cultura como el conjunto de todo lo que el hombre tiene que aprender, el gitano es y se hace dentro del ente familiar”.

Así, cuando un chico o una chica gitana hablan de “su familia” lo hacen desde el sentido más amplio, es decir, no hablan solamente de sus padres y hermanos, sino que también se refieren a sus primos, tíos, abuelos e incluso a familiares más lejanos.

Los gitanos generalmente viven muy próximos unos de otros, sobre todo con la familia del padre, por lo que la relación es diaria y cotidiana.

En la familia gitana, los papeles del hombre y de la mujer suelen ser muy tradicionales o conservadores; normalmente la mujer se encarga del hogar y de la educación de los hijos y el hombre se encarga de la protección de la familia y de los trabajos que requieren mayor esfuerzo físico. Tanto el hombre como la mujer suele participar a la hora de ganar el sustento diario de la familia.

Las personas mayores, sobre todo los abuelos, son las personas más respetadas, las que mayor experiencia tienen y por tanto a las que se acuden a la hora de pedir consejo, digamos que son los sabios de la familia.

Cuando se tiene que hacer un gasto importante (para una boda, un entierro...) y no se tiene dinero suficiente, la familia ayuda sin que se tenga la obligación de devolver ese dinero. La solidaridad económica dentro de la familia gitana previene y evita situaciones de extrema pobreza y exclusión.

El sistema de organización social gitano está basado en el parentesco. La adscripción al grupo de parientes es patrilineal, de manera que los hijos e hijas de un matrimonio pasan a formar parte del linaje del padre. De ahí la gran importancia que dan a tener hijos varones.

El linaje patrilineal, al que algunos gitanos suelen llamar “raza” o “rai”, está constituido por un grupo de parientes que descienden de un antepasado común que tiene un apellido o apodo al que todos se acogen. Suelen ser 4 o 5 generaciones que suponen entre 200 o 300 personas y que constituyen un linaje.

Ningún gitano suele ser reconocido por sí mismo, sino que el reconocimiento social le viene por su pertenencia a un linaje. El grupo es el que define su identidad para así mismo y para los demás y el crédito o descrédito de la persona. El gitano sólo existe pues como miembro de su familia. Siempre prima el sentido colectivo del grupo sobre el individuo.

Los linajes gitanos son independientes entre sí y autónomos. No existe ningún principio en la estructura social gitana que relacione o jerarquice los linajes entre sí, ni existe ninguna posibilidad de que pudieran formar una unidad “política” o “económica” superior. Ni desde los Congresos de la Unión Romaní Internacional, ni desde ningún foro que aglutine a los gitanos se ha pedido un territorio para crear un Estado gitano. Ni nunca los gitanos españoles han elevado reivindicaciones que los alejara o excluyera de la realidad política y social del Estado español. (Maj Khetane. 2003)

En la actualidad cada linaje está disperso en diferentes ciudades y a veces, en distintos países. Cada familia nuclear o extensa se relaciona con sus parientes lineales y todos saben dónde pueden encontrar al resto de su linaje.

4.4.3 Los oficios, organización económica

La cultura gitana conlleva una serie de características que necesariamente enmarcan y singularizan la estructura económica y social del grupo:

- La economía y modo de subsistencia ha pasado por el principio de vivir del medio sin transformarlo. Comprar y vender animales o productos ya fabricados. Ofrecer espectáculos o servicios de reparaciones.
- Los oficios y trabajos que ejercían en su constante viaje por las tierras de España, fueron: el chalaneo o compra-venta de animales, la esquila y la cura de los animales, la buhonería o venta ambulante, la herrería, cestería, reparación de paraguas y sillas, representaciones teatrales, la cartomancia, el cante y el baile...

En la actualidad se va abandonando la polivalencia profesional y con la mejor escolarización y formación profesional, se está accediendo a empleos comunes, aunque se sigue valorando la autonomía laboral, el no depender de patronos para poder atener las normas de hospitalidad, asistir a los enfermos y a los actos sociales (bodas, entierros) y convivir con las familias.

Con la llegada de la democracia a la Constitución de 1978 supone, desde el punto de vista formal la igualdad de los gitanos ante la ley y la plena ciudadanía.

La industrialización de los años sesenta-setenta llevó a la población de la ruralidad a la ciudad y mecanizó el campo, fueron muchos los gitanos que tuvieron que trasladarse a las grandes ciudades donde buscaron trabajos no cualificados de peones de la construcción o de obreros en las industrias. Pero con los años y las crisis del desarrollismo, el oficio más común de las familias gitanas fue la venta ambulante que aún perdura en nuestros días.

4.4.4 La lengua gitana: tradición oral

La lengua constituye uno de los elementos imprescindibles para identificar a un pueblo. La lengua Romani, además de un elemento de identidad cultural es, hasta el día de hoy, el testimonio decisivo del origen común de los gitanos.

El Romanó, la lengua Romani, es la lengua de la familia indoeuropea que por su vocabulario y su gramática se vincula al sánscrito (como el castellano al latín). Forma parte

de las lenguas neoindias y está estrechamente emparentada con las actuales lenguas vivas de la India.

La lengua Romaní es la lengua gitana universal que, con variantes dialécticas, hablan todos los gitanos del mundo (entre 10 y 12 millones). Tienen su propia gramática y las variantes fundamentales de los dialectos se dan en el ámbito ortográfico y en menor medida en la sintaxis gramatical.

El Kaló es el habla de los gitanos españoles y aunque algunos lingüistas indican que es un dialecto, la mayoría de estudiosos reconocen que no llega a ser un dialecto, sino un pogadolecto, ya que utiliza la gramática castellana o la de las otras lenguas del Estado español para introducir palabras de la lengua Romaní, siendo su utilización en nuestros días, fundamentalmente, un elemento de identificación entre los gitanos españoles y una manera de preservar mensajes que no interesa que entiendan los no gitanos.

Los gitanos, el pueblo ROM, han sido un pueblo ágrafo que nunca ha utilizado la escritura para comunicarse. Durante más de mil años de viaje han utilizado la tradición oral, la comunicación de generación en generación de sus valores culturales y de su historia en forma de leyendas, cuentos, normas, costumbres y tradiciones. Estas vías recuerdan inevitablemente los métodos de iniciación comunes a las culturas tradicionales.

Por eso entre los gitanos, la edad y la experiencia están por encima de las demás cualidades de especialización y capacidad.

Los ancianos son los depositarios de la memoria colectiva y son los que aconsejan e interpretan las normas gitanas a la luz de su experiencia y de lo que sus antepasados les transmitieron. De aquí el dicho “Cuando muere un anciano es como si se quemara una biblioteca”. También se puede entender la importancia que para los gitanos tienen “dar la palabra” porque en su palabra está comprometido quien la da y toda la extensa familia, teniendo para ellos más valor que un acta notarial.

Sin embargo, en las últimas décadas masivas de gitanos y gitanas a la escuela ha hecho cambiar esta cuestión. Saben leer y escribir, han incorporado estas nuevas herramientas como una nueva posibilidad de expresarse y por lo tanto de expresar su cultura.

4.4.5 Derecho

Dicen los gitanos que *“La Ley Gitana no es un código escrito. La Ley Gitana es un estado de vida que se resume, fundamentalmente, en el respeto a los mayores. En la medida en que nuestros viejos son portadores de la experiencia, del equilibrio, de la bondad y de los principios básicos en los que se*

fundamenta la administración de la justicia, ellos se convierten en los jueces que en nuestros conflictos interno dictaminan sobre lo que unos y otros debemos hacer. La Ley Gitana no dirime conflictos entre payos y gitanos. La Ley Gitana se aplica única y exclusivamente en el terreno de las relaciones familiares entre los propios gitanos.”

Así pues, el derecho gitano se fundamenta en la responsabilidad del grupo, del linaje patrilíneo y no solo del individuo que ha cometido la falta y se basa en los hechos ocurridos en sí mismos y no en las intenciones.

No se puede concebir la identidad del Pueblo Gitano, sin tener en cuenta aquellos valores por los que se rigen. Estos valores son los siguientes:

- El respeto a la familia como institución suprema de la sociedad gitana.
- El cuidado de los hijos/as y de los ancianos, que gozan del respeto y la consideración máxima.
- La hospitalidad como obligación que debe manifestarse con agrado y la máxima atención.
- Tener honor, que significa el cumplimiento de la palabra dada y la fidelidad de la "Ley Gitana".
- El sentido de la libertad como condición natural de la persona.
- El sentido de solidaridad y la ayuda para los miembros de la etnia como obligación.
- El cumplimiento de las decisiones tomadas por los mayores cuando estos las toman en cumplimiento de la Ley Gitana.

4.4.6. Espiritualidad, Valores y Rituales

Para entender bien estos tres ítems tengo que empezar hablando de la Iglesia Evangélica de Filadelfia y la relación que esta tiene con los gitanos/as.

La Iglesia Evangélica de Filadelfia es una iglesia pentecostal, constituye una de las empresas evangelistas más importantes desarrolladas en España y tiene como peculiaridad más destacable la de ser la iglesia con mayor representación gitana en este país.

La cuna de este movimiento la encontramos en Francia alrededor de 1950, pero hasta mediados de la década de los 60 y principios de los 70 es cuando encontramos sus primeras manifestaciones en España.

La expansión de esta iglesia por el territorio español se produce por el contacto con las familias gitanas, y estas se fueron transmitiendo el conocimiento de esta religión de unas a otras.

Hoy en día la misión evangélica cuenta con unos quinientos locales y dos mil quinientos pastores, cabe destacar que aunque hay gitanos católicos, los gitanos evangélicos son mucho más abundantes y practican muchos más su religión que los católicos.

Esta Iglesia tiene como base, al igual que el resto de religiones protestantes, las reformas del cristianismo implantadas por Lutero en el s. XVI.

El hecho de ser una iglesia pentecostal implica la creencia en los milagros del Espíritu Santo tal y como se narra en la Biblia que ocurrieron en el día de Pentecostés. Además se pueden destacar otras características propias que se derivan de esta iglesia.

- Rechazo de la organización jerárquica y sacerdotal: la condición de Pastor se adquiere a través de las cualidades carismáticas de los candidatos (novicios). Por otra parte, el órgano que posee la máxima autoridad está constituido por un grupo de ancianos que dictan las pautas generales a seguir.
- Rechazo del bautismo en los niños, el bautismo está considerado como una redención de los pecados sólo puede llevarse a cabo a una edad en la que el sujeto lo realice de manera consciente y voluntaria.
- El culto basado únicamente en la Biblia, representa la única base de referencia escrita a la que estos gitanos se remiten en todos sus ritos y creencias. Niegan la teoría de la Evolución de la especie, esperan el regreso de Cristo a la tierra y piensan que la mujer proviene de la costilla de Adán.
- La iconoclasia, al igual que el resto de iglesias protestantes, la denominación de Filadelfia prohíbe la adoración de imágenes.
- Importancia concedida a la inspiración interior: Los asistentes al Culto tienen total libertad para expresar públicamente y en cualquier momento su amor a Dios, los Pastores generalmente sólo preparan una pequeña base de su sermón dejando que le resto fluya a través de la inspiración del momento.

El pueblo gitano mantiene una intensa relación con lo transcendental que se manifiesta a través de su cultura de muy diversas maneras: un profundo respeto hacia los muertos, la práctica de distintas artes adivinatorias, la creencia en maldiciones, etc.

Los gitanos, a causa de esta vivencia religiosa, nunca se ha incorporado del todo en la religión católica imperante en España. Se tienen en cuenta las características de la cultura gitana, que resulta fácil comprender que los gitanos sintieran esta religión como algo ajeno a su pueblo y que con la aparición de la Iglesia Evangélica de Filadelfia en España se adhirieran muchas más personas a ella, abandonando el catolicismo, ya que con el evangelismo pueden manifestar su religiosidad de una manera más acorde a su cultura.

Al comienzo de la aparición de esta Iglesia en España, los gitanos estaban reacios a ella, porque la mayoría pertenecía al catolicismo, posteriormente muchos se convirtieron en evangelistas y tuvieron que luchar duramente para que sus familias y amigos aceptaran y se convirtieran a esta nueva religión que para ellos era desconocida. Después de esta lucha al rededor de los años 80 se produjo una conversión masiva a la Iglesia Evangélica, cabe destacar que esta época fue la más importante de toda la historia del culto en España en cuanto a conversiones.

A continuación voy a explicar la Espiritualidad, los Valores y los Rituales.

ESPIRITUALIDAD:

Los gitanos no tienen una religión propia, pero sí una gran espiritualidad que hace que allí por donde pasan o se quedan a vivir, adopten la religión existente como propia, “agitándola”, es decir, poniendo el estilo propio de los gitanos en los rituales y ceremonias. Esto puede verse en las mismas flamencas y las romerías gitanas en la Iglesia Católica y en el actual culto de la Iglesia Evangélica de Filadelfia (donde están muchos gitanos y gitanas españoles), dirigida por Pastores que son gitanos, como son gitanas las canciones y el estilo de las ceremonias.

VALORES:

El sistema de valores gitanos se construye como una manera de estar y de enfrentarse con el mundo.

Lo gitano es un estilo de vida que se va apropiando de modos y costumbres de otras culturas y las va “agitando”.

Los valores espirituales de los gitanos vienen de una cultura viajera y oriental, de ser un pueblo que viajó desde la India hasta España, cruzando toda Europa durante más de mil años. Y ahora aunque están prácticamente todos sedentarizados y viven en casa y pisos, siguen aún pensando como un pueblo viajero y conservando unos valores en los que

permanece la idea oriental de lo puro y lo impuro. Algunos ejemplos de valores gitanos pueden ser los siguientes:

- El valor del ser y no del tener. El ser una persona cumplidora de las normas gitanas tienen mucho más valor que el ser rico y tener muchas propiedades.
- El valor de la palabra dada es respetado entre los gitanos sin necesidad de papeles ni documentos escritos ni firmados.
- El respeto a los mayores, a sus consejos y a su experiencia. El cuidado que de ellos se tienen, no abandonándolos nunca y permaneciendo al cuidado de los hijos y de la familia hasta su muerte.
- La libertad es uno de los más importantes valores gitanos. La libertad individual y colectiva, predominando el valor que se concede a la persona y a las relaciones humanas. La identidad gitana no está vinculada a un tener propiedades o dinero, ni a un lugar geográfico; está vinculada a un “ser” gitanos, a su libertad.

RITUALES:

Los rituales gitanos más significativos son los entierros y las bodas. En estos rituales participa todo el linaje y se gasta cuanto se tienen para dar la mejor despedida posible al difunto o para dejar que la alegría y la fiesta llenen los actos del nuevo matrimonio.

En los entierros se dan todas las connotaciones de un pueblo viajero y las de un pueblo oriental. En un principio se quemaba la caravana y todas las propiedades del que se moría; ritual que aún se realiza por los gitanos viajeros en el norte de Europa. En España se vendían sus caballos o animales y se quemaba su carro; en la actualidad aún hay familias que queman las ropas del difunto. Son actos de purificación de origen oriental. En las bodas, todo el ritual gira en torno a la virginidad, a la pureza de la novia y a la consolidación de los lazos familiares. La esposa pasa a formar parte del linaje del marido.

El matrimonio confirma su validez cuando nace el primer hijo, momento en el que hombre y mujer se considera que entran en la edad adulta.

La noche de San Juan es una noche mágica de fiesta donde se reúne la familia alrededor del fuego y del agua. En esta noche de fiesta en algunos lugares existe la costumbre de estrenar algo; en otros sitios, como sucede en Extremadura, los gitanos realizan el ritual de la mojá de la vara, que consiste en mojar las varas en el agua del río o de la fuente para atraer la buena suerte durante el año siguiente.

4.4.7 Capacidad de adaptación

Mientras los gitanos estaban en movimiento iban adquiriendo algunos préstamos culturales, aunque mantenían mayoritariamente sus leyes y costumbres, su lengua y sus vestidos.

Sin embargo, la sedentaria sociedad española y sus gobernantes fueron obligándolos a abandonar sus viajes y a mudar muchas de sus señas de identidad. En efecto, las Pragmáticas Reales y otras normas legales les obligaron a perder el idioma, la vestimenta, la movilidad y sus oficios más tradicionales. La iglesia y en su tiempo, la inquisición, también obligaron a tomar la única religión permitida y a casarse, enterrarse y bautizarse dentro de los rituales católicos.

A pesar de todo ello, los gitanos han sabido adaptarse sin perder su cultura y lo han hecho “agitando” las costumbres mayoritarias, el idioma castellano, la religión católica, la música. Y, como ejemplo, podemos ver las romerías gitanas y el excelso cante flamenco, que son dos expresiones, no solo de adaptación, sino de creatividad, fusión y mestizaje, es decir, de capacidad de adaptación sin dejar de ser y expresarse como gitanos.

Adaptarse es en los gitanos “un arte”, una cualidad que les ha permitido llegar al siglo XXI con la reconocida cultura.

4.4.8 Mujer Gitana

La mujer gitana se ha encontrado a lo largo de la historia entre dos frentes, por una parte el rol que ella espera conseguir dentro de una sociedad que ofrece posibilidades y por otra parte el rol que su comunidad espera que desempeñe.

Considero que ahora estamos en el momento adecuado para que las mujeres gitanas asuman su rol protagónico en el que sean ellas las gestoras de su propio cambio. Hay que aprovechar la situación de hoy para que las mujeres gitanas puedan alcanzar sus logros, más allá de los roles de género asignados tradicionalmente, sin quedar atrapadas en los mandatos externos y en los posibles y sin tener que pagar un precio demasiado alto por decidir y elegir por sí mismas. Las mujeres pueden empoderarse a través del diálogo, de la reflexión, del esfuerzo y de su creciente participación en la sociedad. Están aportando nuevos significados a la identidad gitana y se están convirtiendo en referentes para otras personas de su comunidad y están preparando un terreno fructífero para las generaciones futuras.

Coexisten realidades diversas entre las mujeres gitanas, por un lado está la opinión de Wang, la sociedad gitana es concebida como una sociedad dominada por el hombre, por el

otro Mateo Maximoff decía: " De pequeña obedece a su padre, de jovencita a su padre y a sus hermanos, de casada al marido y de vieja a los hijos". Pero a pesar de ello la mujer gitana no coincide con un estereotipo de mujer sumisa cuya vida se restringe a las tareas del hogar y las responsabilidades domesticas.

El rol o el papel de la mujer gitana vienen siendo el de la mujer casta, trabajadora, fértil, limpia, valiente y obediente, subordinada a sus padres y hermanos de soltera y a su marido cuando se casa. Trabajadora dentro y fuera de casa, su aportación económica y su trabajo es imprescindible para el mantenimiento de la familia.

La mujer gitana da unidad y sentido a la familia gitana. Es la transmisora y educadora de las costumbres, normas y maneras gitanas y lo hace primero con sus hermanos y hermanas más pequeños a quienes cuida cuando es pequeña y hasta que se casa, y luego con sus hijas e hijos.

La actual heterogeneidad del mundo gitano también nos lleva a reconocer un trascendental cambio que va llegando imparablemente a cada vez mayor número de gitanas. Es el cambio que se está dando a partir de su incorporación al sistema educativo y desde su autonomía laboral, lo que deja ver una oleada de mujeres gitanas preparadas que, junto con su generación, dan una visión de inserción en la especializada y competitiva sociedad actual. Son las propias mujeres gitanas las que se plantean ser mujeres de hoy sin dejar de ser mujeres gitanas.

La mujer gitana carece de una preparación académica y la mayoría son analfabetas. No han tenido más formación que las que les han ido trasmitiendo sus mayores de manera oral, y refiriéndose siempre a los principios que configuran los valores de la cultura gitana. Y aunque estos sean muy positivos, para no perder la esencia cultural de nuestro pueblo, se deben compaginar con los valores de la cultura paya. De no ser así, el pueblo gitano va a seguir relegado y postergado. Por estas razones a la mujer gitana se le debe proporcionar una formación que le permita sentirse más realizada como persona, defender mejor sus derechos y educar mejor a sus hijos de cara a unos principios éticos que configuren su sentido humano de la vida.

A continuación voy a hacer comparaciones de como se ven las mujeres gitanas desde dentro de su comunidad y como las ven el resto de la sociedad española.

Desde dentro de su comunidad se atribuyen determinadas propiedades, como la de ser puras, vírgenes, fieles (conyugal y comunitariamente), trabajadoras y con obediencia a todo rasgo tradicional gitano. Desde fuera, desde el desconocimiento del resto de la sociedad se ve a la mujer gitana como dominada por la familia, sucia, perezosa, analfabeta, casada a los 14 años, madre de numerosos hijos/as y ubicadas siempre entre el hogar y los mercados. (Glez. Cortes, C. 2005)

Las mujeres gitanas cumplen con un papel mucho más activo que los estereotipos y prejuicios nos hacen ver, se valora a las mujeres que son listas, astutas, agresivas y capaces de sacar adelante a su familia, contribuyendo también en la producción y la subsistencia familiar más allá del trabajo doméstico, debiendo buscar recursos, sobre todo económicos, fuera del ámbito familiar, luchando por las calles, mercados, campos y de manera creciente por oficinas de empleo y asistencia social. De hecho, las mujeres son las que han tenido la iniciativa de contactar con la Administración del estado para conseguir apoyo y recursos.

Las gitanas, están asumiendo un papel activo en el ámbito público, sobre todo en su madurez. En definitiva, su capacidad de emprendimiento va a depender de la relación que establezca con su cónyuge y de otros factores como la edad, pero en términos generales la mujer gitana conserva un espacio de iniciativa, decisión y de contacto con el mundo exterior.

En los últimos años, las mujeres gitanas están perdiendo el miedo a la libertad, sobre todo las jóvenes que entienden que ser gitana de nuestro tiempo exige ser mujer de nuestros tiempo, y no por eso tienen que renunciar a su identidad social.

El fenómeno del asociacionismo gitano, como un movimiento social protagonizado por las mujeres gitanas, ha dado lugar a que muchas de ellas sean protagonistas del cambio social. En efecto, hoy en día, participan activamente en la política, como concejales, candidatas a diputadas, simpatizantes de distintas opciones políticas, en definitiva, trabajan en la sociedad a favor de la mejora de las condiciones de vida de su comunidad y atenúan la interculturalidad, concebida como un intercambio y enriquecimiento mutuo entre la cultura mayoritaria y la cultura gitana.

Los aspectos que favorecen la mejora de la situación de la mujer gitana son los siguientes:

1. Actitud transformadora de un número creciente de mujeres gitanas, sobre todo de las jóvenes, que están dando lugar al cambio dentro de sus propias comunidades y

de la sociedad mayoritaria, tienen una mayor motivación hacia el acceso a la formación, el empleo y el ocio, por lo tanto hay más mujeres que estudian y trabajan, hay un retraso en la edad del casamiento.

2. Cualificaciones informales que aprenden en la familia, poseen una experiencia desde muy jóvenes relacionada con las responsabilidades domésticas y el cuidado de otras personas: mayores y menores.
3. Y por último la responsabilidad de estas acostumbradas a asumir responsabilidades desde temprana edad genera que respondan de manera positiva a la formación y capacitación que se les ofrece desde las distintas entidades.

4.4.9 La Educación: de la familia a la escuela

Para los gitanos, la educación de las hijas e hijos se ha dado siempre dentro de la familia, y la incorporación a la escuela vienen acompañada de una serie de prevenciones, como pensar que la escuela no es neutral, la escuela trasmite unos valores y unas maneras de ver la vida que reproducen y dan continuidad a una cultura que representa a una parte considerable de la sociedad mayoritaria. A pesar de todo, las familias gitanas han comprometido que son muchas más las cosas que nos unen que las que nos separan, y que si sus hijos e hijas no pasan por el sistema educativo, no tendrán la necesaria convivencia y socialización junto con su generación, ni tampoco los estudios que les permitan tener las mismas oportunidades en el mercado laboral común.

Juan Manuel Montoya añadía que existe una desconfianza de los padres gitanos, ya que la institución escolar tiene una función educativa y no solo formativa, y la gran influencia educativa desde la cultura gitana, que sigue sin tener presencia en los programas escolares. Y por todo ello se plateaba que, aunque era necesario que todas las niñas y los niños gitanos fueran a la escuela, “no vamos a ir a la escuela a cualquier precio”. Y pedía un papel mediador de la escuela entre las culturas y una aceptación y reconocimiento de las culturas de todos.

Los gitanos dan una gran importancia a la educación dentro de la familia y defienden que no puede ser sustituida por la educación que se da en las escuelas. Quieren que la educación que se da en la familia y la que se da en la escuela tienen el papel de mediadora y lugar ideal en el que se relacionen y desarrollen todas las culturas, en igualdad de condiciones y dignidad.

Desde hace treinta años se comenzó a escolarizar de modo generalizado a los niños/as gitanas. Se ha conseguido que muchos niños y niñas gitanas vayan al colegio durante la etapa de primaria y secundaria aunque el absentismo escolar es abundante, las causas de esto pueden ser la escasez de alfabetismo familiar, la escasez de recursos, otros códigos de comunicación, trabajos temporales, acontecimientos familiares o enfermedades, entre otros.

Es destacable que el éxito escolar se aleja de la media del alumnado. El 27% de los niños y niñas gitanos llevan un año de retraso, el 4% dos o más años, y también se ha demostrado que solo el 44% del alumnado gitanos aprueba todas las materias.

Si hacemos una distinción por sexos cabe destacar que las niñas se adecuan mejor al papel del "buen alumno" que los niños, y que probablemente sean menos conflictivas e incluso los colegios pueden tener mayor comunicación con las familias.

Las mujeres adultas manifiestan más interés en formarse, aunque tienen menos oportunidades que los hombres en ese sentido, debido a las múltiples responsabilidades que tienen a su cargo.

5. COLECTIVO GITANO EN LA SOCIEDAD ACTUAL

5.1 LA SITUACIÓN LABORAL DE LA POBLACIÓN GITANA: CONOCIMIENTO Y RECONOCIMIENTO

Para muchas personas gitanas hablar de empleo no es lo mismo que hablar de trabajo. La comunidad gitana, tantas veces acusada de ser vaga, no ha dejado de trabajar. Lo ha hecho siempre y desde muy temprana edad. Los instrumentos con los que se ha querido medir el trabajo en realidad han servido para medir el empleo (entendido este como actividad productiva, remunerada y formalizada que opera en el mercado de trabajo).

Sin embargo, a raíz de la aplicación de diversas encuestas a la comunidad gitana con el fin de objetivar su actividad económica se ha dado un gran paso en su conocimiento y reconocimiento.

En el siguiente cuadro se presentan los principales indicadores laborales que de forma sintética ilustran la situación comparada entre población gitana española y población española.

TASAS	2006		2004	
	CIS Población General	CIS Población Gitana	EPA Población General	EDIS/FSG Población Gitana
T. Actividad	60'4%	63'4%	56'1%	69'3 %
T. Empleo	51'5%	36'5%	50'3%	59'7%
T. Paro	14'7%	42'4%	10'3%	13'8%
T. Temporalidad	27'8 %	76'4%	32'9%	70'9%
Jornada Parcial		21'9%	8'5%	42%
<p>- La encuesta del CIS trabaja como población referente con personas mayores de 18 años y más.</p> <p>- La EPA, lo hace con personas mayores de 16 años y más.</p>				

Como podemos observar en la tabla la tasa de actividad de la población gitana es superior a la del conjunto de la población. Ambas fuentes reflejan la alta participación de las personas gitanas en el mercado de trabajo y por lo tanto de la economía española.

El hecho de que la población gitana muestre tasas de participación y ocupación por encima de la media nacional, no significa que su presencia en el mercado de trabajo tenga las mismas características o condiciones que las del conjunto de la población española, la incorporación mas temprana al mercado de trabajo por parte de la población gitana, así como su abandono mas tardío, explican esas mayores tasas de actividad y empleo. ¿Qué problemas se derivan de esta situación? Entrar pronto en el mercado de trabajo podría significar no invertir en educación. Una baja inversión en educación significa condenarse a trabajos de escasa cualificación que implican una baja retribución y condiciones laborales precarias.

Sabemos que la población gitana empieza a ser activa cuando el resto de la población todavía no lo es, invirtiendo por tanto comparativamente menos en formación que

correlaciona con tasa mayores de subempleo y temporalidad y peores condiciones laborales en general.

Es evidente que la población gitana se ocupa de aquellas actividades que requieren de menos cualificación que en las que se ocupa el resto del conjunto de la población, mientras que más de seis de cada diez trabajadores gitanos desarrolla su empleo como trabajadores no cualificados, tan solo uno de cada diez trabajadores del conjunto de la población se encuentra en esta misma situación.

El hecho de que un 24'1% de la población gitana ocupada se dedique a colaborar en actividades familiares tiene consecuencias negativas para ellas, al tratarse de actividades económicas no reguladas, fuera del modelo de relación laboral estándar y por tanto sin los derechos sociales que se derivan del resto de actividades.

Respecto al carácter de las empresas en las que trabajan las personas gitanas constata que un 84% lo hacen en empresas privadas con respecto al resto de la población española que lo hace en un 77%, mientras que un 12'5% se emplea en la administración pública o en empresas de carácter público frente a un 20% del resto de la población española. Con relación al número de horas el 85% del conjunto de personas que componen los hogares que trabajan o trabajaban lo hacen 20 horas a la semana.

Estos datos ponen sobre la mesa la cuestión de la "objetividad y neutralidad" de la contratación pública, que tan claramente se ha visto en cuestiones de género, como indican las cifras empleo femenino en el sector público en España. No parece que este funcionamiento de la misma forma para los distintos grupos étnicos, como parecen indicar las cifras sobre contratación de personas gitanas, debido posiblemente a su peor posicionamiento para una competición típicamente meritocrática. Quizás en el futuro una vez superada las importantes desigualdades en el acceso a la educación, el sector público, en similares términos a los que ha ocurrido con el empleo femenino, puede llegar a jugar un papel importante en la contratación de trabajadores/as gitanos/as "libre de prejuicios".

También se puede observar una diferencia entre los hombres y mujeres gitanas con respecto a los puestos de trabajo que desempeñan, lo que ha llevado a las mujeres gitanas a aumentar su participación en el mercado de trabajo laboral es una cuestión de necesidad económica familiar.

El tipo de empresas parece similar pero se detectan algunas diferencias, tanto para ellos como para ellas la contratación en el seno de empresas privadas es la más importante. La presencia en el sector público de las mujeres gitanas podría responder a la neutralidad que se suele asignar a la contratación en lo público, un total de un 13'7% de mujeres frente al 10'1% de los hombres.

Las mujeres gitanas son las que más sufren la temporalidad, más que el resto de mujeres españolas, esto mismo ocurre con la tasa de jornada parcial, las mujeres gitanas son las que menos horas dedican al empleo formal, de hecho más de la mitad de mujeres gitanas que trabajan lo hacen con una jornada parcial.

Una de las complicaciones con las que se topan los expertos a la hora de estudiar la población gitana es la situación económica y más concretamente los ingresos. La actividad económica de las personas gitanas y por tanto su fuente principal de ingresos, se encontraba en torno a la venta ambulante.

Las mujeres son las que mayoritariamente han percibido ayudas con un 67'1%. Este dato se debe a que en parte son ellas la que acuden a los servicios sociales a solicitar ayuda para sus familias, pero también apunta de nuevo a la mayor situación de vulnerabilidad que viven las mujeres gitanas que ya se veía al analizar sus mayores tasas de temporalidad.

A quien acude, en primer lugar cuando necesitan que le presten dinero repentinamente	
Familiares cercanos (cónyuge/padres/hermanos/hijos)	73'3%
Otros parientes	1'4%
Amigos	8%
El banco	11'2%
Un fondo de su comunidad	0%
Un prestamista	0'2%
Otros	2'1%
Nunca necesita prestamos	3'1%
N.C	0'7%
Total	100%

5.2 LA INSERCIÓN EDUCATIVA DE LA COMUNIDAD GITANA

Estamos en un contexto social en el que la necesidad de alcanzar mayores cuotas de integración y éxito escolar se ha convertido en uno de los objetivos básicos para los próximos años y esto es importante no solo desde una perspectiva global, para mejorar la eficiencia de los sistemas productivos, la innovación, la competitividad, sino también individual. La adquisición de "saberes" y la cualificación que logran las personas tras su paso por los diversos sistemas de formación, que influyen en la posición que alcanzan en el mercado laboral. La educación se convierte así en un factor de peso a la hora de construir las trayectorias vitales de los individuos.

Cabe destacar que en el diseño de esos itinerarios no todo el mundo está en igualdad de condiciones y la comunidad gitana es uno de ellos, que por su situación social de exclusión y discriminación, su trayectoria histórica de persecución y su específica cultura.

Al igual que sucede con otros colectivos, la heterogeneidad interna es una característica que no debemos olvidar, especialmente si hablamos de educación puesto que ésta puede desarrollarse en diferentes ámbitos y a lo largo de toda la vida. Incluso dentro del propio sistema educativo según como se combinen los factores tanto externos (tipo de hábitat, recursos económicos, acceso a los servicios sociales, implementación de las políticas educativas) como internos (capacidades personales, entorno y cultura, familiar, motivación, etc.)

Niveles educativos por edad de la población gitana				
	De 16 a 24	De 25 a 34	De 35 a 44	Más de 45
Analfabeto	3'1%	6'8%	6'6%	37'4%
Sin estudios	47'5%	60'8%	74'7%	54'8%
Primaria y más	49'4%	32'4%	18'7%	7'8%
TOTAL	100%	100%	100%	100%
Niveles educativos por edad de la población nacional				
	De 16 a 24	De 25 a 34	De 35 a 44	Más de 45
Analfabeto	0'30%	0'6%	0'7%	7'7%
Sin estudios	1'2%	1'9%	2'5%	31'9%

Primaria y más	98'5%	97'5%	96'8%	60'4%
Total	100%	100%	100%	100%

Personas adultas que estudian			
Edad	Población	Estudian (n)	Estudian (%)
De 18 a 24 años	1.045	27	2'6
De 25 a 44 años	2.173	10	0'4
De 45 a 64 años	1.011	1	0'09
Más de 65 años	327	7	2'1
Total	4.557	45	0'1

Las escasas personas que estudian siguen una tendencia divergente si nos centramos en el género. Los hombres tienden a formarse en las edades más bajas (18 a 24), de tal forma que prácticamente no tienen ninguna presencia a partir de los 25, sin embargo la mitad de las mujeres lo hace a partir de esa edad y existe un 16% que continuará estudiando. Lo hacen o bien porque quieren alfabetizarse y/o alcanzar una titulación o bien siguen estudios dentro del ámbito de la Educación no formal.

Con respecto al éxito escolar de los jóvenes gitanos tiene más sentido que los porcentajes sean bajos debido a que los niveles educativos de la población son bastante más bajos, lo que parece dotar de una mayor estabilidad al abandono escolar. Solo el 2'6% de los gitanos que tienen entre 18 y 24 años y el 0'4% de los que están entre 24 y 44 continúa estudiando, lo que significa que la inmensa mayoría de los que no hayan conseguido la titulación mínima (o más) a esas edades, muy probablemente no retomen al sistema educativo.

El abandono aporta el mayor número de casos. A los 16 años un 62'4% no estudia nada, porcentaje que sube hasta el 85'9% a los 17 y el 91'9% a los 18, podemos presuponer que el comportamiento respecto a los estudios no varía demasiado de una generación a otra y el número total de jóvenes tampoco, puesto que están muy cercanos en el tiempo. Cabe destacar que las mujeres jóvenes consiguen proporcionalmente mayores niveles de estudio que los hombres. A los 16 años hay un 48'6% de graduadas en ESO frente al 36'4% de los chicos y entre las que tienen 18, el porcentaje sube al 66'7% (12'5% de los hombres)

Es muy importante también destacar que según la tipología del hogar los niveles de estudios alcanzados son muy diferentes, se podría considerar que en los hogares que podríamos considerar "normalizados", es decir, más cercanos a los patrones familiares de la sociedad mayoritaria compuestos por la pareja y uno o dos hijos, es donde se dan los mayores niveles de estudios.

Nivel de estudios según el tipo de hogar					
T. Hogares Niveles	Unipersonales/pareja sin hijos	Pareja con 1 ó 2 hijos	Pareja con tres o más hijos	H. Monoparentales	H. familia Extensa
Primarios o inferiores	85'6%	67'4%	74'1%	79'5%	73'7%
Secundaria obligatoria o superiores	14'4%	32'6%	25'9%	20'5%	26'3%
Total (%)	100%	100%	100%	100%	100%

El pueblo gitano poco a poco está modernizando sus esquemas de pensamiento (no en todos los sectores pero sí en una parte importante), siempre dentro de sus patrones culturales que son los que siguen reforzando su propia identidad de grupo. El tema más llamativo por la condición de minoría del pueblo gitano es la discriminación. Donde sí se perciben mayores diferencias es en la valoración del logro personal y en la ruptura con los roles familiares establecidos tradicionalmente por la comunidad en cuanto a la obediencia hacia los padres y el empleo de las mujeres.

La escuela se ha convertido así en una institución plenamente aceptada y valorada positivamente, siguen dándose ciertas contradicciones entre lo que se declara formalmente y la realidad en la que están inmersos los gitanos, aun así el trabajo a edades tempranas como medida de apoyo a la economía familiar parece estar en retroceso, aunque no ha desaparecido del todo.

Respecto a quien ha de tomar la iniciativa en la escolarización de los hijos, el 92% opina que debe ser una decisión conjunta del matrimonio, aunque entre los mayores de 45 años ese porcentaje desciende al 88'3%. El 8% restante da más peso a la mujer.

Con respecto a la escolarización de los menores la Educación Infantil de primer ciclo es la etapa que menos ha crecido en volumen de escolarización en la última década, fundamentalmente por la escasez de oferta pública. El principal beneficiario es el propio niño porque una educación temprana contribuye a suavizar las dificultades que pueden presentarse en el paso a la escolarización obligatoria.

Es importante tener en cuenta que la mayor parte de los niños que no están en la escuela tienen edades que se corresponden con los últimos años de primaria, lo que indica que si bien el acceso a la enseñanza es el adecuado, algo ha fallado en la trayectoria escolar para que se produzcan menos abandonos tempranos puede que el problema esté en el propio alumnado y su entorno familiar (inadaptación, absentismo prolongado, aburrimiento...) pero también cabe la posibilidad de que hayan influido otros aspectos relacionados con la estructura y funcionamiento del propio sistema educativo, como por ejemplo el mayor tiempo de escolarización que puede generar expectativas negativas. Lo que sí parece un hecho cierto es que la repetición en primaria es muy alta entre los niños gitanos lo que explicaría en buena medida los altos porcentajes de abandono en la secundaria.

Del 92'5% de niños escolarizados a los doce años hay un 40% que continúa escolarizado pero no ha terminado este nivel, o lo que es lo mismo sólo un 60% está en el curso que le corresponde por edad cuando los niveles de la población general se sitúan en 84'2%.

Entre los jóvenes gitanos de 13 a 15 años hay un 21'9% de abandono y las diferencias entre los sexos son muy acusadas: entre las chicas el abandono es casi el doble que el de los chicos.

Los factores que inciden en la escolarización, son variables estructurales y familiares, hay que preguntarse las causas que están en el origen de las altas tasas de desescolarización en la comunidad gitana. Para ello tenemos varios tipos de variables explicativas que pueden aportarnos algo de información a este respecto. Por un lado está la distribución geográfica, prácticamente la mitad de los gitanos se concentra en cuatro comunidades (Andalucía, Madrid, Cataluña y Valencia), siendo además su distribución en áreas rurales o urbanas muy diferentes de unas comunidades a otras.

En segundo lugar tenemos el tipo de hogar al que pertenecen los menores la estructura familiar de la comunidad gitana tiene determinadas peculiaridades si la comparamos con las estructuras del resto de la población. La familia numerosa y la extensa, con más de un núcleo familiar, se dan en proporciones mayores que en la población general.

En tercer lugar están dos de las variables "clásicas" en el estudio de las trayectorias educativas de los individuos como son las condiciones socioeconómicas de las familias y su nivel cultural.

De todos estos datos se puede extraer que la escolarización en la primaria prácticamente está normalizada y en lo que respecta a la secundaria, aunque la desescolarización sigue siendo alta es indudable que ha mejorado respecto a décadas anteriores, la escolarización y el éxito escolar de las mujeres va más allá de la secundaria obligatoria. Aun así las gitanas que consiguen permanecer en el sistema educativo tienen mayores éxitos.

5.3 LA SALUD DE LA COMUNIDAD GITANA: DESIGUALDAD ACENTUADA POR EL GÉNERO, LA EDAD Y LA EXCLUSIÓN.

Hay datos que afirman que este colectivo se encuentra en un situación de desigualdad en salud, es decir, que está afectada por diferencias innecesarias, evitables e injustas. Los datos por los que se cree que esto es así son los siguientes:

- Mayor mortalidad infantil y menos esperanza de vida general.
- Menor seguimiento de las vacunaciones infantiles.
- Deficiente alimentación y nutrición. Mayor presencia de problemas asociados a ésta: obesidad, deficiente salud bucodental, diabetes...
- Mayor accidentabilidad (accidentes domésticos, de tráfico...).
- Mayor presencia en las personas adultas de enfermedades cardiovasculares y afecciones óseas y articulares.
- Alta prevalencia de enfermedades crónicas.

En el caso de las mujeres los problemas también derivados de la alta tasa de fecundidad y de los embarazos precoces y tardíos; menores hábitos de prevención ginecológica; problemas de salud derivados de la sobrecarga por su posición en la familia.

En las siguientes enfermedades es superior el porcentaje de personas gitanas que declaran tenerla diagnosticadas (tanto hombres como mujeres) en comparación con el total de la población general española: asma, úlcera de estómago, alergias, depresión, otras enfermedades mentales, jaquecas, mala circulación y hernia.

Cabe destacar también que la mayor presencia de enfermedades crónicas se acentúa entre las personas gitanas a partir de los 35 años y es especialmente importante entre las mujeres que superan esa edad.

Con respecto a los hábitos de salud y estilos de vida, hay que resaltar que: un alto porcentaje de población gitana menor de 10 años padece obesidad, que desciende en el tramo de edad de los 10 a los 24 años y de nuevo hay un incremento a partir de los 25 años. Si hacemos una diferenciación de sexos las mujeres gitanas incrementan su obesidad a partir de los 35 años y los hombres lo hacen mucho más tarde, a partir de los 55 años.

Referente al consumo de tabaco y bebidas alcohólicas hay un mayor porcentaje de los hombres gitanos fumadores diarios que de mujeres, sin duda el porcentaje es mucho menor y la edad de inicio es más reducida en el caso de este colectivo con respecto al del resto de la población española. Pero sin embargo, existe un mayor porcentaje de población gitana que sitúa las drogas como el principal problema que afecta a su comunidad (un 4'8% frente a un 2'3% en el caso de la población en general).

Los hábitos alimenticios son menos positivos en la población gitana, hay una mayor presencia de la obesidad y el sobrepeso ya que las pautas alimenticias son uno de los factores más destacables a la hora de explicar su aparición.

La actividad física es el segundo factor que puede explicar la mayor y menor presencia de la obesidad y el sobrepeso. De las encuestas consultadas se deduce que más de la mitad de los gitanos y gitanas de 16 y más años no realiza ninguna actividad física durante su tiempo libre. El porcentaje de inactividad es superior en las mujeres (71'1%) frente a los hombres (56'2%). En el caso de la población gitana menor de 16 años se destaca que prácticamente el 93% ve habitualmente la televisión.

Destacar que para la población gitana la salud es lo más importante al igual que para la población en general, aunque el porcentaje es mayor para esta comunidad un 92'7% frente al 86'8% de la población en general. Una de las cosas que sorprende es que para este colectivo, la salud es valorada por encima de la familia.

5.4 LA FAMILIA GÍTANA: UN LENTO CAMBIO

La vida familiar a lo largo de todos estos últimos años ha experimentado importantes modificaciones, tanto en relación a su estructura, como a sus pautas de conducta y valoración de la misma. Los factores que han influido en dichos cambios han sido desde el

descenso de la fecundidad hasta la desregularización del mercado de trabajo, la incorporación de las mujeres al trabajo remunerado o las nuevas pautas de conducta de las/os jóvenes en relación al matrimonio. Dichos cambios también han tenido lugar en el ámbito de la familia gitana, pero pese a ello, esta sigue conservando su relevancia como institución social prioritaria dentro de dicha comunidad.

Con respecto al tamaño y la estructura familiar, los hogares gitanos continúan siendo más numerosos que los de la población general, tanto en relación a la media de individuos por hogar como al número de personas que integran dichas familias. Las familias gitanas recogen una media de individuos por hogar de un 4'7% frente al 2'8% de las familias de la población mayoritaria, es decir, la diferencia es de casi dos personas mas por hogar.

El número de hogares unipersonales se ha mantenido y las familias integradas por seis o más miembros han reducido en pos de un aumento de las de cuatro y cinco miembros, incluso de las de dos y tres, aunque éstas en menor medida.

La estructura familiar gitana sigue conformándose mayoritariamente por dos tipos de hogares: los matrimonios con hijos/as y las familias extensas.

Estructura familiar de los hogares de población general y de población gitana		
	Población mayoritaria	Población gitana
Hogar unipersonales	16'5%	2'4%
Matrimonio sin hijas/os	27'2%	6'9%
Matrimonio con hijas/os	27'5%	57'2%
Padre/madre con hijas/os	1'7%	6'2%
Otro tipo de Hogares	27'1%	27'3%
Total	100%	100%

Las familias gitanas se caracterizan en este aspecto por una mayor juventud de sus hogares, destacando en este ámbito, la presencia dentro de las mismas de un mayor número de menores y jóvenes y una menor presencia de personas ancianas. Lo contrario sucede con la población general, sobre todo en relación a las personas ancianas (20% población general 4% población gitana).

Estructura de edades de los hogares		
	Población Mayoritaria	Población Gitana
Hogares con solo adultos de 16 a 60 años	34'6%	15'1%
Hogares con adultos (16-60) y menores (15 o menos)	27'2%	65'2%
Hogares con adultos (16-60) y mayores (61 o más)	16'3%	8'3%
Hogares con adultos (16-60) menores (15 o menos) y mayores (61 ó más)	1'8%	6'5%
Hogares con menores (15 o menos) y mayores (61 ó más)	0'0%	0'6%
Hogares con solo mayores (61 ó más)	20'1%	4'3%
Total	100%	100%

La familia gitana se caracteriza por estructurarse mayoritariamente (83%) en familias nucleares (padre, madre y descendencia) y en familias extensas (hogares en los que existan dos o más núcleos). El número de personas que conforman estos hogares siguen siendo más numeroso que en la población general (dos miembros más), aunque ha ido disminuyendo a lo largo del tiempo, debido principalmente al descenso del número de familias conformadas por seis miembros o más, al mismo tiempo que se daba un aumento de las integradas por cuatro o cinco miembros incluso las de dos y tres).

Se establecen tres características en relación al estado civil gitano: casamientos a muy temprana edad, dicho casamiento también determina el abandono de la soltería, una separación y divorcio anterior al que recogen las familias de la población general y una viudedad anticipada, número de descendientes superior a la población general y primer hijo/a a edades muy jóvenes. La población gitana está casada en un 63% entre los 25 y 40 años, porcentaje casi diez puntos más alto que en la población general.

También cabe destacar el porcentaje de personas casadas recogido en el tramo de edad de 16 a 24 años, puesto que la población gitana representa en el mismo un 27% frente al 3% de la población general. La separación y el divorcio también guardan porcentajes similares, pero las dinámicas son diferentes. La población gitana se separa y divorcia antes. La viudedad es el doble en la población mayoritaria 8% que en la población gitana 4%, algo que tiene que ver con la menor esperanza de vida de esta última.

El 28% de las personas gitanas casadas, lo han hecho de forma exclusiva por el rito gitano. El resto, formaliza su relación matrimonial combinando la boda gitana con la religiosa o la civil, el porcentaje es de más del doble que la del rito gitano exclusivo.

Comúnmente puede decirse que son los hombres y mujeres jóvenes, mayoritariamente casadas los principales sustentadores de las familias, los casos en los que esto no es así, son los de los denominados "otros hogares", de personas mayores de 60 en las que destaca la soltería y la viudedad.

En general, las familias en mejor situación, fundamentalmente en relación al nivel de estudios y a la situación laboral son los hogares conformados por un matrimonio y sus descendencia. Pese a ello dicho modelo familiar recoge resultados de posible riesgo en relación, al tamaño del hogar (más de cinco miembros) a la gestión de dicho tamaño (hacinamiento) o a la presencia dentro de los mismos de alguna persona parada entre 16 y 64 años y en el segundo caso, las posibles dificultades pueden deberse a factores como la carencia de equipamiento básico en la vivienda o el hecho de vivir en zonas residenciales malas.

La familia es un elemento fundamental dentro de la comunidad gitana. Pese a ello la misma ha sufrido importantes cambios a lo largo de los últimos años, ya que factores estructurales como las modificaciones del mercado laboral o los cambios de valores, no la han dejado impasible.

5.5 PARTICIPACIÓN SOCIAL Y DINÁMICA COMUNITARIA DE UNA COMUNIDAD EXCLUIDA

El factor étnico es el que más se asocia con los procesos de exclusión. La comunidad gitana está extraordinariamente sobre-representada en el espacio de la exclusión más extrema: siendo menos del 2% de la población en España, suponen un 12% del espacio social de la

exclusión severa. Tres de cada cuatro hogares gitanos está afectado por procesos de exclusión de cierta entidad y uno de cada tres está en situación de exclusión severa.

Cabe destacar un aislamiento social de una comunidad que sigue muy cerrada sobre sí misma como una reacción frente a la fuerte discriminación padecida históricamente y como estrategia de supervivencia comunitaria. Este aislamiento y no la falta de participación sería la clave explicativa de las dificultades de la comunidad gitana para su acción colectiva como tal.

Hay tres situaciones distintas en cuanto al tipo de relaciones sociales que establece esta población:

1. Las personas gitanas que se relacionan principalmente con no gitanos.
2. Las que se relacionan tanto con gitanos como con no gitanos por igual.
3. Las que se relacionan principalmente con gente de etnia gitana.

La propia situación de exclusión social en sus distintas dimensiones (económicas, de acceso a los derechos sociales...), así como la dinámica de la discriminación son elementos importantes lo que queremos resaltar es no tanto las causas, sino las consecuencias de una determinada dinámica de relaciones interpersonales.

Lo estadísticamente normal es relacionarse preferentemente con no gitanos (el primer caso). Este grupo sería la parte de la comunidad gitana más abierta, por el contrario, tener relaciones principalmente con personas de la étnica gitana (el tercer caso) supone por tanto un fuerte aislamiento social. La posición intermedia (el segundo caso) no es tan intermedia ya que en realidad supone un cierre relativo en un grupo social excepcionalmente reducido.

Ni la escuela ni el trabajo han supuesto hasta el momento espacios para intensificar las relaciones sociales con personas no gitanas de una forma muy significativa hay algunas diferencias entre unas situaciones y otras según el nivel de estudios y la situación laboral.

Las diferencias territoriales son especialmente significativas, en los territorios con menor riqueza, la intensidad de las relaciones sociales intercomunitarias es doble que en los territorios con menor riqueza, la intensidad de las relaciones sociales intercomunitarias es doble en los territorios de la España más rica. Las sociedades más ricas no son siempre las más integradoras y la comunidad gitana a podido tener más fácil la interacción social con el resto de la sociedad en contextos de menor desarrollo económico.

La cuestión no es que se participa poco en las asociaciones ciudadanas, sino que no se participa en las que tienen una mayor relevancia social y capacidad de influencia en el proceso de toma de decisiones colectivas.

Parece razonable pensar que un mayor acceso de la población gitana a las entidades ciudadanas de carácter interétnico podría suponer una mayor presencia de las cuestiones gitanas en la agenda del conjunto de la sociedad. Desde esa perspectiva, quizás podría ser interesante que la comunidad gitana y las entidades sociales que se han desarrollado en su seno se plantearan la viabilidad y la oportunidad esa estrategia "entrista" como clave para una nueva dinámica de desarrollo comunitario, sin que ello tenga que suponer una pérdida de la identidad gitana.

El modelo de participación ciudadana y la dinámica de las relaciones interpersonales, dentro y fuera de la comunidad gitana, como expresión de los lazos sociales en su dimensión más formalizada y en la más informal, parecen presentar una fuerte interrelación. Configuran, en su conjunto, una dinámica de cierre relativo en la comunidad gitana que contribuye a mantener e intensificar la situación de exclusión social en la que se encuentran muchos hogares y reducen las oportunidades económicas, sociales, afectivas que podrían hacer posibles procesos positivos de integración social.

La creciente presencia de la Iglesia Evangélica ha sido un factor que ha reforzado muy intensamente la participación social tanto en asociaciones gitanas como en grupos propiamente religiosos (eminentemente gitanos), pero sin que esto suponga una reducción en la participación en otras organizaciones interétnicas, que es también ligeramente superior.

5.6 RELIGIÓN: UNA COMUNIDAD DIVERSA EN CREENCIAS, EN VALORES Y EN OPINIONES.

La comunidad gitana parece más desencantada de la política y en cambio da mucha más importancia a la religión.

Diversos estudios han profundizado antes sobre la importancia del hecho religioso en la comunidad gitana y dentro de él , destaca la sorprendente expansión de la Iglesia Evangélica (Méndez, C. 2002), que vienen desarrollando un proceso de densificación comunitaria de base religiosa que presenta ciertas potencialidades interesantes en términos de trascender el carácter familista, de incidir en la transformación y modernización de la

pautas culturales en cierto ámbitos, o de crear nuevos espacios de interacción con la población no gitana (Laparra, Miguel. 2009)

Las creencias religiosas están extendidas en la comunidad gitana y son su vez más diversas: nueve de cada diez personas gitanas son creyentes y la mayoría de ellos no son católicos. Un 48% de la población gitana se identifica como evangelista que como bien he mencionado anteriormente tuvieron que luchar mucho para que sus familiares y amigos se convirtieran a esta religión.

El resto de credos son estrictamente minoritarios, del mismo modo que en el conjunto de la población.

Como se define en materia religiosa	
Católico	77,1%
Creyente de otra religión	1,5%
No creyente	13,2%
Ateo	6,3%
N.C.	1,9%
Total	100%

Las diferencias son también significativas en cuanto a la práctica religiosa, entendida esta como la frecuencia con la que se asiste a actos religiosos, mucho más intensa entre los evangelistas. En todos los credos, la práctica religiosa nos identifica formas distintas de vivir la religión y es (solamente) una aproximación a la incidencia que pueden tener las creencias religiosas en otros órdenes de la vida cotidiana.

La diversidad religiosa puede valorarse en sí misma como algo positivo al poner de manifiesto la existencia de distintas formas de ser gitano o gitana y dando por tanto más capacidad a los individuos de desarrollar sus propias opciones vitales con menores constricciones comunitaristas.

La Iglesia Evangélica ha tenido una mayor incidencia en los grupos más jóvenes, con más formación y mayor actividad laboral, en persona casadas, con familias más amplias con niños. La implantación territorial es a su vez muy distinta, con mayor presencia en las provincias más ricas (donde casi dos de cada tres personas se identifica como evangelistas).

Por el contrario, la Iglesia Católica mantiene su influencia mayoritaria en los grupos de más edad, en personas que viven solas, alejadas ya del mundo del trabajo, con menores niveles formativos y que viven en provincias de renta más baja.

Los otros grupos religiosos son siempre estrictamente minoritarios y tienden a seguir más la pauta del primer grupo que del segundo. Las diferencias por sexo no son muy significativas. Tan solo se aprecia una incidencia de las creencias católica ligeramente mayor en las mujeres que en los varones, debido a la composición demográfica.

Creencias religiosas según características de la población gitana					
		Evangelistas	Católicos	Otras religiones	No creyentes y ateos
Sexo	Varón	48'8%	38'5%	1'4%	11'3%
	Mujer	47'5%	43'8%	0'7%	8'0%
Grupos de edad	De 16 a 29 años	50'6%	34'7%	0'8%	13'9%
	De 30 a 44 años	50'2%	40'2%	1'5%	8'0%
	De 45 a 64	45'7%	47'7%	0'3%	6'3%
	De 65 y más	34'5%	54'9%	3'5%	7'1%
Estudios	Analfabeto	33'2%	55'8%	0'9%	10'1%
	Sabe leer y escribir	56'6%	34'3%	1'7%	7'4%
	Hasta primaria	50'8%	38'2%	1'5%	9'5%
	Más de primaria	47'8%	41'0%	0'2%	11'0%
Situación Laboral	Trabaja	51'9%	38'8%	1'5%	7'8%
	Jubilado/ pensionista	39'5%	50'7%	1'3%	8'5%
	Parado	45'8%	42%	1'2%	11'0%
	Otros (tarear casa, otro)	49'8%	40'9%	0'3%	9'0%
Estado civil	Soltero/a	44'2%	38'4%	1'5%	15'9%
	Casado/a	50'6%	41'8%	0'5%	7'1%

	Separado/a, divorciado/a	44'7%	43'5%	3'9%	7'9%
	Viudo/a	38'8%	48'2%	3'5%	9'5%
Tamaño de la familia	Persona sola	30'6%	55'6%	0'0%	13'8%
	De 2 a 4 miembros	45'4%	43'8%	0'6%	10'2%
	5 y más miembros	51'7%	38'0%	1'6%	8'7%
Composición del hogar	Hay menores de 16	51'8%	37'7%	1'1%	9'4%
	Hay mayores de 59	44'2%	44'2%	1'5%	10'1%
	Hay algún parado	47'2%	41'3%	1'2%	10'3%
Estructura familiar	Matrimonio sin hijos	40'7%	51'3%	0'0%	8'0%
	Matrimonio con hijos	48'5%	41'1%	1'0%	9'4%
	Monoparentales	34'5%	52'4%	1'2%	11'9%
	Familia extensa	54'3%	35'9%	1'8%	8'0%
	Otros (solos, sin núcleo)	29'1%	50'9%	0'0%	20'0%
Distribución territorial	Provincias de renta baja	32'3%	57'0%	0'7%	10'0%
	Provincias con renta media	52'9%	39'2%	0'5%	7'4%
	Provincias de renta alta	65'7%	21'7%	1'8%	10'8%
Nivel de privación	Baja o nula	48'2%	43'1%	1'0%	7'7%
	Moderada	49'4%	41'5%	0'9%	8'2%
	Alta	46'5%	39'5%	1'2%	12'8%

Las diferencias económicas tampoco son muy significativas y tan sólo merece la pena destacar que las creencias religiosas son mayores en los grupos con mayor nivel de vida, algo que teóricamente iría en contra de las teorías de la religión como alineación.

Dentro de la comunidad gitana hay varios grupos que parecen tener una mayor disposición al cambio social.

Las mujeres son el motor de cambio de la comunidad gitana y efectivamente la presencia de valores más modernos es notablemente mayor en ellas. Sin embargo esto no es así con respecto a la explicación del éxito económico (entendido como logro de una vida acomodada). En este aspecto, las mujeres confían más en la buena suerte que los varones.

La modernidad se asocia también, como cabía esperar, a la juventud, al nivel de estudios y a la incorporación al mercado de trabajo (como ocupado o como parado).

Algunos modelos de familia parecen más proclives al cambio y a la modernidad, pero se trata de sectores reducidos en general dentro de la comunidad gitana (solos, solteros, divorciados, sin núcleo...).

El entorno territorial parece actuar en sentido contrario a lo que cabía esperar: en los territorios más ricos están más presentes los valores premodernos y una menor confianza en el esfuerzo personal, mientras que en los de rentas más bajas se dan las actitudes más proclives al cambio: valores más modernos y más motivación por el trabajo. Justo lo contrario que la situación económica de las familias: son las familias más acomodadas y con menores privaciones las que manifiestan un sistema de valores más moderno.

Así pues, si tuviésemos que buscar un agente para el cambio en la comunidad gitana, tendríamos un perfil muy claro: mujeres jóvenes, con formación, incorporadas al mercado de trabajo, de las familias más acomodadas y que viven en las regiones menos ricas del Estado.

6. CONCLUSIONES

La observación y el análisis de la comunidad gitana me ha permitido obtener una visión de la situación actual por la que pasa esta etnia. Y lo que está claro es que ha experimentado unos importantes avances en los últimos años, sobre todo con respecto al papel que ocupa la mujer gitana dentro de su comunidad, ya que como hemos visto está pasando por un

momento de cambio en el que quiere verse mas inmiscuida en la sociedad española, y para eso está cambiando su papel sumiso dentro de su propia comunidad. Con respecto al ámbito educativo podemos ver que cada vez más niños/as gitanos/gitanas se están escolarizando pero aún queda mucho trabajo por hacer en este espacio porque muchos son los que se escolarizan pero principalmente está el problema del absentismo escolar, y que pocos son los que llegan a sacarse estudios pos- escolares o superiores. Con respecto al trabajo, la comunidad gitana ha sido siempre una comunidad muy trabajadora aunque de ellos la sociedad española discrepe de esto, pero como bien hemos observado a lo largo del trabajo incluso sobrepasan el porcentaje del resto de la población, el problema de tener esta visión de ellos es que ni las condiciones ni las remuneraciones son equiparables a las que puede tener una persona paya.

Para finalizar quiero destacar un aislamiento social de una comunidad que sigue siendo cerrada sobre sí misma y esto es debido a la exclusión y discriminación que ha padecido históricamente. También quiero hacer mención a que esto cada vez pasa en menor medida, porque aunque los gitanos siguen teniendo sus propios barrios dentro de las ciudades cada vez hay más familias gitanas que viven fuera de esos barrios y por tanto están menos aislados del resto de la sociedad, si bien es una pequeña parte pero esto es el comienzo del cambio hacia la inclusión de esta comunidad en nuestra sociedad.

7. PROPUESTA DE ACTIVIDAD PARA LA INCLUSIÓN DE LA SOCIEDAD GITANA.

Para dar respuesta a la exclusión que sufre el colectivo gitano por parte de la mayoría de la población paya, he pensado en realizar actividades durante aproximadamente un trimestre, me gustaría realizarlo de forma extraescolar en un colegio de la localidad de Navalmoral de la Mata, Cáceres. Para dar a conocer las actividades se hablaría con el director del centro y ellos les comunicarían a los niños/as los talleres, bajo mi punto de vista creo que bastantes alumnos/as estarían interesados en estas actividades ya que no solo en ese colegio están la cultura paya y gitana sino que también hay cultura marroquí y rumana, por lo tanto también sería muy beneficioso para ellos, haciendo así un trabajo de multiculturalidad e inclusión. Creo que es adecuado hacerlo con niños/as de primaria porque hay que empezar a concienciarlos desde pequeños, y les puede interesar más la curiosidad de conocer la cultura de sus propios compañeros de clase.

Objetivos generales de la actividad.

Proporcionar a los adolescentes un espacio donde se diviertan y a la vez aprendan las diferencias entre las culturas de sus compañeros, de esta manera se darán cuenta que los prejuicios son solo percepciones de la gente por falta de conocimiento.

Objetivos específicos de la actividad.

- Promover la inclusión social del colectivo gitano y el resto de culturas del centro escolar.
- Fomentar la multiculturalidad y enseñar a las diversas culturas los valores de las otras, y que estos sepan transmitirlos en casa.
- Despertar la curiosidad de los participantes para pasar una semana perteneciendo y comportándose como lo harían las personas de esas culturas, promocionando en gran medida que se pase más tiempo haciéndolo de la cultura gitana.

Destinatarios.

Las actividades estarían destinadas en un principio al alumnado de primaria del Colegio Público de Educación Infantil y Primaria El Pozón, de Navalmoral de la Mata, teniendo en cuenta que si sale bien podrían apuntarse niñas/os de otros colegios públicos, concertados o privados de esta localidad y no habría problema en que fueran niños más mayores.

Contenidos

- Tradiciones
- Gastronomía.
- Manualidades de reciclaje
- Música
- Teatro

Tiempo de realización.

En principio serían todos los martes y jueves desde Septiembre a Diciembre de 2015 de 17:30 a 19:00 de la tarde.

Explicación breve de las actividades.

El primer día se explicará a los chicos/as porque estamos ahí y de lo que van a tratar las actividades. En el primer mes quiero trabajar con ellos/as, el conocimiento de las culturas. Que los gitanos/as nos cuenten cuáles son sus tradiciones típicas. Por ejemplo, si tienen algún tipo de explicación al porque de casarse tan jóvenes, así como el porqué de la celebración durante tres días de la boda y que cuenten también como es el duelo de un familiar, pueden hablarnos sobre el trabajo de sus padres y madres. Estos aspectos se pueden comparar con el resto de culturas y que cada niño/a de su opinión de cómo ve esas tradiciones en comparación con las suyas propias. También hablaremos por ejemplo de la tradición del pañuelo de las chicas marroquíes y así sucesivamente con las culturas rumana, china y española.

Comidas tradicionales, las dos primeras semanas del segundo mes, se hablará y traerán las comidas típicas de cada cultura y se explicarán. Esta actividad me parece muy interesante porque en este aspecto se pueden dar cuenta los payos que no todos los aspectos de las dos culturas cambian, ya que los niños/as gitanos/as pueden tener muchas cosas parecidas a nosotros. Como pueden ser las comidas tradicionales, esto puede ser un acercamiento entre ellos, para mostrarle al resto de compañeros de otras culturas como la marroquí, rumana o la china las comidas típicas españolas, porque aunque estas otras vivan en España pero sus raíces siguen arraigadas a su país y muchos de ellos se alimentan con las comidas típicas de allí.

Bailes y músicas típicas, esta actividad se llevará a cabo las dos semanas siguientes, usaremos un día para cada cultura, esta actividad es interesante a la par que entretenida para ellos/as, ya que la música gusta a todos. Cada uno o por grupos traerá preparado un baile o dos y nos presentará a un personaje ilustre de su país. Dando a conocer esto al resto de compañeros, al igual que todos van a probar todas las comidas, todos los miembros perteneciente a las actividades van a hacer los bailes que los compañeros nos presenten.

Mercadillo solidario, en esta actividad he pensado en realizar diferentes manualidades para realizar con los chavales, manualidades que sean comunes a cada país, por ejemplo de la cultura marroquí diseñar un pañuelo y hacerlo, de la china unos palillos para comer de madera y así con las culturas restantes. La idea es hacer un mercadillo solidario con las manualidades que hagamos y el día que se exponga intercambiar a los niños/as, es decir poner el chico/a gitano/a en la cultura china y por ejemplo el marroquí en el puesto español y viceversa. De esta manera podrán exponer los conocimientos que previamente han adquirido en las actividades ante sus familiares o las personas que vayan al mercadillo.

Semanas de intercambio, esta actividad me gusta mucho porque es la viva actitud de empatía. Se trata de que los participantes pasen tres días viviendo como si fueran del país de sus compañeros. Cada día al finalizar tienen que escribir que han sentido y si lo volverían a realizar. Todos los chicos/as tienen que hacerse pasar como si fueran de otras culturas.

Fiesta final, esta actividad consiste en dedicar el último mes a preparar una fiesta que expondremos en el colegio para las familias de los participantes y compañeros/as del colegio aunque no estén apuntados a la actividad. La idea es hacer cuatro actuaciones de los bailes que se han aprendido del resto de las culturas, así como poner un aperitivo realizado por ellos mismo para ofrecer a las familias.

Finalmente en esta actividad realizaremos un teatro donde todos los chicos van a representar diferentes momentos de la cultura gitana, haremos una representación de celebraciones como son el nacimiento de un hijo, el bautismo, el casamiento, la vida en las casas como son los trabajos y las aportaciones de todos los miembros con respecto a las tareas de casa y por último el duelo de un familiar. Esto es posible realizarlo ya que durante los meses anteriores han estado conociendo las culturas de sus compañeros y se ha hablado de estos momentos de sus vidas.

Evaluación

Una vez acabada la actividad, se comentará en gran grupo que cosas nuevas han aprendido, como se han sentido intercambiando sus costumbres con otros compañeros que no les juzgan por su procedencia. Si han aprendido conocimientos que desconocían y cuáles han sido los que más les has gustado. Una vez hayamos terminado todos los talleres y antes del día de la fiesta final, se pasará una encuesta para valorar el resultado total de las actividades. En ella se incidirá en cómo se han sentido y si les gustaría volver a realizarlo o a realizar actividades parecidas. Si esto sale bien me gustaría realizar un teatro fórum con adolescentes de la E.S.O de otros colegios, realizando las mismas actividades anteriores pero centrándonos en una representación final organizada que luego se representaría en el teatro municipal para que asistiera la población que quisiera, esto tendría lugar los dos trimestres siguientes.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Briones, R., Tarrés, S., Salguero, O., Fernández, E., Macías, C., y Suárez, V. (2010) *¿Y tú de quien eres?*. Granada: Icaria, pp. 225- 249.
- López, B., Ramírez, A.,Herrero , E., Kirlanhi, S., y Tello, M. (2007). *Arrraigados*. Barcelona: Icaria, pp. 155-162; 185-189.
- Valero, J.A., Miranda, S., Albright, K ., Martín, M.V., Romay, J., y Moreno, A. (2012). *Hablando de lo Religioso*. Barcelona: Icaria, pp. 75-78.
- Salinas, J., Giménez, P., Suarez. P, y Pérez, P. (2003). *Maj Khetane*. Madrid.
- Laparra, M., Arza, J., Fernández, A., García, A., Iturbide, R., López, M., Sánchez, B. (2010). Diagnóstico social de la comunidad gitana en España.
- López, A.(2008). El pueblo gitano, el viaje y las aportaciones de una cultura.
- Ministerio de sanidad, servicio sociales e igualdad. (2014). *Estrategia Nacional para la Inclusión social de la Población Gitana de España 2012-2020*.
- Mena, I. (2001).*Gitanos evangélicos. Un movimiento étnico- religioso en Extremadura*. pp.961-992.
- Maj Khetane (2003) *Material Multimedia para trabajar con la cultura gitana*. Madrid, Comisión de Educación del Programa de Desarrollo del Pueblo Gitano. Fundación Secretariado Gitano.
- San Román, T. (1997) *La diferencia inquietante. Viejas y nuevas estrategias culturales de los gitanos*. S.XXI de España. Editores S.A. 254 p.
- Aguirre Felipe, J. (2006) *Historias de las itinerancias gitanas. De la India a Andalucía*. Institución Fernando el Católico. Ed. España. 547 p.
- Kenrick, D. (2004) *The Romaní World. A historical dictionary of the gypsies*. Great Britain by University of Hertfordshire Press. Great Britain. 215 p.
- García, H., Adroher, S, y Blanco, M.E. (1996) *Minorías étnicas. Gitanos e inmigrantes*. CCS España. 196 p.
- Dopperbauer, M. y Cichon, P. (2008) *La España multilingüe. Lenguas y Políticas lingüísticas de España*. Praesens Verlag. Viena 342 p.

Oakley, J. (1983) *The traveller-Gypsies*. Cambridge University Press. Great Britain. 247 p.

Gresham, D. , Morar B., Underhill, P.A., Passarino, G., Lin, A., Wise, C., Angelicheva, D., Calafell, F., Peter, J., Oefner, P.J., Shen, P., Tournev, I., De Pablo, R., Kucinskas, V., Pérez-Lezaun, A., Marushiakoova, E., Popov, V. y Kalaydjieva, L. (2001) *Origins and divergence of Roma (gypsies)*. *Am J. Hum Genet*.

Glez. Cortés, C (2005) *Romipen en Femenino. Gitaneidad en Femenino*.
<http://www.nodo50.org/mujeresred/spip.php?article567>.