



Universidad de Valladolid

TERAPIAS Y ACTIVIDADES ASISTIDAS POR ANIMALES: UNA BUENA HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

Autor: Berta García Meneses

DNI: 71950353 M

Tutor académico: Esther López Torres

Curso: 2014

RESUMEN:

Este es un trabajo fin de grado el cual presenta la posibilidad de realizar terapias y actividades de asistencia con animales, tanto para niños normales, como para niños con alguna dificultad, ayudándonos siempre de las asociaciones de la comunidad.

PALABRAS CLAVE:

Terapia asistida con animales, educación ambiental, innovación educativa, educación infantil

ABSTRACT:

This is a Final Grade Work, that I describing the possibility of the therapy and activities, for different children of the school, that present someone problems or not. This Final Grade Work, it's help for many association of this community.

KEY BOARD:

Animal assistant therapy, Environmental education, Innovation educative, Elementary Education.

Índice:	3
1. Introducción	4
2. Objetivos	7
3. Justificación	8
3.1. Terapias asistidas por animales en la Educación Infantil	8
3.2. Demostración científica	19
4. Marco teórico	21
4.1. Antecedentes	23
4.2. ¿Qué es una terapia?	28
4.3. Modalidades de terapia	30
4.4. Personas a las que va dirigida	32
4.5. Animales que se utilizan en las terapias	38
• Caninoterapia	38
• Equinoterapia	39
• Delfinoterapia	40
• Animales de granja	41
• Terapias con gatos	41
4.6. Asociaciones	42
4.7. Las TAA: aplicación en el aula de educación infantil	45
5. Desarrollo del proyecto	46
5.1. El colegio	47
5.2. El barrio	51
5.3. Instalaciones del colegio	51
5.4. Lugares donde se va a desarrollar	53
• Fannycan	53
• Equibalance	54
• Scooby	54
• Las cortas del Blas	54
5.5. Proceso de trabajo	56
5.6. Objetivos de la intervención	57
6. Metodología y actividades	58
7. Conclusión	71
8. Bibliografía	75

1. INTRODUCCIÓN:

El tema elegido para este trabajo fin de grado es: **Terapias y Actividades asistidas por animales: una buena herramienta pedagógica en la Educación Infantil.** Lo he elegido por la transversalidad e interdisciplinaridad del tema, ya que la relación con el medio natural y por consiguiente con los animales que se encuentran en él, está presente en todas las áreas de contenido del currículo de Educación Infantil (y en el de Educación Primaria también)

El trabajo se encuentra dividido en cuatro grandes apartados, en los cuales se desglosa el contenido del trabajo a nivel teórico y práctico. Así pues tenemos:

- Un apartado introductorio, donde se introduce el tema que se va a tratar y se muestra mi fascinación por el mundo de los animales, favorecida por la visita de una granja escuela cuando era pequeña.
- Implicaciones pedagógicas: la elección no solo de este tema, sino la de cualquier trabajo fin de grado, muestra la relación que existe entre el currículo oficial de la Educación por otro lado la fundamentación teórica sobre la que se asienta el trabajo, en la cual emplazaremos los beneficios que producen este tipo de técnicas a nivel científico y personal.
- Desarrollo del proyecto: teniendo en cuenta aquellos aspectos técnicos necesarios para llevar a cabo el proyecto nos centraremos en un colegio para llevarlo a cabo, concretando las personas que van a intervenir y las asociaciones o lugares donde se van a realizar este tipo de terapias y actividades. En este apartado, se muestran los cuatro grandes soportes de trabajo, que son las entidades donde realizaremos la última parte del proyecto.
- Metodología y actividades: quizás una de las partes más creativas del trabajo, por no decir la que más, es el planteamiento de actividades acordes a la edad de los niños que realizarían el proyecto y diferenciar qué actividades se harían en un lugar y cuáles en otro. De este modo tenemos:
 1. Actividades propuestas en Fannycañ: son actividades encaminadas al trabajo con perros, actividades de confianza con este animal y que nos ayudarán a comprender la labor de un adiestrador.

2. Actividades propuestas en Equibalance: actividades realizadas con caballos, que no solo mejorarán nuestra confianza (ya que para montarse en un caballo hay que tener mucha confianza, porque si no te puede tirar) sino a mejorar la postura, sobre todo de la columna (higiene postural) y por consiguiente a conocer, tener una imagen de nuestro cuerpo.
3. Actividades propuestas en la asociación Scooby: quizás una de las más necesitadas de ayudas sea esta asociación, con la que no solo crearemos vínculos con los perros y gatos que allí residen, sino que a través de una actividad complementaria podremos recaudar fondos para ellos.
4. Actividades propuestas en Las Cortas del Blas: se realizarán por cada visita (cuatro en un año) cinco actividades Además se ofertará la posibilidad de una salida de más de un día a la granja.

Este trabajo y tal y como me ocurrió en el anterior TFG muestra mi fascinación por el campo, por la vida rural y por las relaciones que se establecen entre las personas que viven de él. Relaciones casi extintas en la actualidad y que por medio de este tipo de proyectos pueden volver a resurgir, este será el último punto del trabajo, la conclusión.

En muchas ocasiones la naturaleza y por consiguiente sus componentes ayudan al ser humano en los diferentes quehaceres de su vida. Sin bien puede ser a través de los alimentos que nos proporcionan, también existe una parte de ella que ayuda a través de las emociones a los hombres. Hablo pues de aquellas reacciones que provoca la naturaleza en las personas, desde las más básicas como pueden ser, la contemplación de un paisaje bonito, a las más complejas como son las amistades entre el hombre y los animales.

Somos partícipes en muchas ocasiones, tanto en el cine como en los libros de la cantidad de emociones que suscitan esa amistad establecida entre un animal y una persona. Solo hay que acercarse a la factoría Disney para darse cuenta de que es uno de los temas más recurrentes de transmisión de valores para los niños.

A través de este trabajo lo que se intenta recoger es la ayuda que proporcionan muchos animales a niños con alguna dificultad, tanto de aprendizaje como de movilidad, o niños con problemas de sociabilización o conductuales.

Son muy aceptadas y numerosas las terapias asistidas por animales tanto dentro como fuera de España, las más conocidas son aquellas que se producen por perros, delfines y

por caballos, dada la gran empatía que se ocasiona entre estos tres animales y la persona que trata con ellos.

Se puede explicar de la siguiente manera, Frida es mi perra, tiene ahora 1 año y le encantan los niños, adora ese estado de nerviosismo, jugaría con ellos hasta que cansase al propio niño, pero ocurre una cosa curiosa con ella, cuando una persona tiene miedo autentico pánico al perro ella lo sabe, lo huele y quiere ir hacia ella, sin que puedas hacer nada, el porque de ello es que muchos perros necesitan la aprobación de todas las personas, acercarse a ellas y que vean que no son malos a pesar de su aspecto. Esto es lo que sucede en una terapia asistida con perros, los niños que presentan alguna deficiencia son los “blancos” perfectos por los perros, ¿por qué? Porque ellos tienen un sexto sentido, que les dice que esa persona necesita la ayuda que ellos demandan.

Según el cuerpo canino para el adiestramiento Lincoln la terapia asistida con animales es una modalidad de tratamiento terapéutico en que un animal que cumple determinados criterios forma parte integral del proceso. Este tipo de terapia está dirigida por un profesional de la salud quien marca los objetivos específicos del tratamiento. Su propósito es el de fomentar la mejoría en el funcionamiento físico, social, emocional y/o cognitivo de los seres humanos. Se puede realizar en una amplia gama de contextos y puede llevarse a cabo en grupo o de forma individual. El proceso debe ser documentado y evaluado por el profesional (Tucker, 2004).

Los objetivos generales de esta terapia se pueden clasificar de la siguiente manera y siempre teniendo en cuenta a los profesionales:

Lo físico:

- Mejorar las habilidades motoras finas y gruesas.
- Mejorar la movilidad. Mejorar el equilibrio.

La salud mental:

- Aumentar las interacciones verbales entre miembros de un grupo.
- Aumentar la capacidad de concentración y atención
- Potenciar la autoestima
- Reducir los niveles de ansiedad
- Reducir la sensación de soledad

Lo educativo:

- Ampliar el vocabulario
- Ayudar a mejorar la memoria
- Mejorar el conocimiento de conceptos tales como tamaño, color, etc.

Lo motivacional:

- Mejorar el deseo de participar en actividades grupales
- Mejorar las interacciones con los demás Aumentar el ejercicio. (Tucker, 2004)

2. OBJETIVOS:

- 1) Profundizar en el conocimiento de las terapias asistidas por animales, así como otras actividades y tratamientos en las que éstos son los protagonistas, e indagar sobre las posibilidades de utilizar las terapias asistidas por animales en la escuela, abogando por una educación innovadora, creativa e inclusiva.
- 2) Apostar por salidas escolares y otras propuestas educativas que integren este tipo de terapias y otras más novedosas y permitan a los niños:
 - a) Disfrutar de la naturaleza, de las actividades que en ella se realizan y de los seres vivos que se encuentran en ella, favoreciendo el establecimiento de vínculos afectivos con los animales que conduzcan a adoptar un compromiso activo en su defensa y protección.
 - b) Adoptar actitudes críticas antes las buenas y malas acciones que se realizan en el medio ambiente.
 - c) Desarrollar habilidades sociales, no solo con las personas que se encuentran día a día, sino con aquellas que acaban de conocer, adoptando una actitud abierta e interesada por el conocimiento de otras culturas, valores e ideales.
 - d) Ayudar al compañero a través de acciones conjuntas que benefician tanto a unos como a otros.
 - e) Desarrollar la autonomía personal, con o sin ayuda de un animal.

- f) Desarrollar la creatividad e imaginación, desarrollando la propia personalidad
- 3) Llevar a la escuela el carácter amistoso de los animales a través de jornadas de reflexión para distintas edades. Donde no solo se sepa como actuar ante distintas situaciones descritas en el trabajo, sino que den a conocer el trabajo de las asociaciones.
- 4) Crear vías para que favorezcan una relación más armónica y coordinada entre la educación escolar y la educación familiar, existiendo una concordancia entre las actividades naturales que se lleven a cabo en el aula, y las que se hacen fuera de él, así pues se podrán plantear visitas como: aulas naturales, excursiones para ver algún accidente geográfico tipo de algún lugar, asistencia a campamentos de naturaleza o pertenecer a asociaciones o ayudar en los programas de adopción de las perreras de tu zona.

3. JUSTIFICACIÓN:

3.1. LAS TERAPIAS ASISTIDAS POR ANIMALES EN LA EDUCACIÓN INFANTIL:

El Anexo I del REAL DECRETO 1630/2006 de 29 de diciembre encontramos que: La Educación Infantil tiene como finalidad el desarrollo tanto físico, como psicológico y afectivo del niño o la niña, en estrecha relación con las familias.

Dada la estructuración mental del niño y los rasgos propios de la edad, lo que se debe conseguir con la escuela es que el niño vaya adquiriendo una cierta autonomía personal, por medio de las relaciones que establece con el medio que le rodea, las personas y los objetos.

Gracias a ello, la escuela cuenta con una estructuración de conceptos, por los cuales el niño dejará de pensar por y para él (egocentrismo infantil propio de la edad) para llegar a desarrollar como ser de la sociedad.

En el currículo de esta etapa se da especial relevancia a los siguientes aspectos:

- Construcción de una imagen de sí mismo
- Conocimiento, control y valoración de los niños y niñas de su propia persona.
- Adquisición de cierta autonomía ajustada al momento en el que se encuentren.

- Desarrollo de la comunicación, a través de los distintos lenguajes, en especial el lenguaje verbal.

Este trabajo tiene como finalidad no solo el acercamiento del medio natural a los más pequeños de la enseñanza, sino la toma de conciencia que supone el hacerse cargo de un animal (en nuestro caso, los perros) y las posibilidades que éste nos puede ofrecer

Al ser éste un trabajo sobre Educación emocional y social, confluyen en él las tres grandes áreas de conocimiento que intervienen en la Educación infantil:

A) Conocimiento de sí mismo:

Según el currículo este área hace referencia a la imagen que el propio niño/a va alcanzando a través de toda la etapa de Educación Infantil, a través del cual, construirá su propia identidad, el establecimiento de relaciones afectivas con los demás y la capacidad de utilizar todos aquellos recursos personales que ha aprendido en la consecución de logros propios, el primero de ellos es conseguir cierta autonomía personal.

De esta área surgen conceptos como la imagen propia del niño/a que será construida a partir de las propias ideas que el niño obtenga en la relación entre adultos, niños y su entorno. Del mismo modo, el profesor será el encargado de diferenciar rasgos físicos, culturales, étnicos, etc., siempre teniendo en cuenta la atención a la diversidad.

Un recurso extraordinario del que se nutre la Educación Infantil es el juego, integrando una serie de aspectos básicos en el desarrollo afectivo, físico, cognitivo y social del niño, como son: las emociones y el pensamiento, tal y se cita en el capítulo 1 De la educación psicomotriz al tratamiento pedagógico del ámbito corporal, “los maestros y maestras de los más pequeños conocen muy bien las posibilidades expresivo-comunicativas de la motricidad. Tienen abundante información sobre la importancia de la actividad motriz (traducida en juego para los más pequeños) en la construcción del aprendizaje, de tal forma que usan con frecuencia el cuerpo y el movimiento buscando una mejor comprensión de los problemas que plantean”. (Vaca Escribano, M. J., Varela Ferreras, M^a. Soledad (2008) Motricidad y aprendizaje, pág. 18 (1^a ed.) Barcelona, Editorial Grao)

A lo largo de toda la etapa infantil, el niño pasa de tener poca percepción de su cuerpo, realizando movimientos toscos y poco ajustados a la actividad que se está ejecutando, a tener un control más elaborado de cada movimiento, formando parte de una rutina de

trabajo. Esto es debido a la percepción de su cuerpo, del espacio que este ocupa en el entorno y del propio entorno que le rodea. También es importante destacar que los niños entienden su cuerpo por las sensaciones que le hacen percibir, y por consiguiente son partícipes de las posibilidades que tiene su cuerpo. Tal y como se describen en las etapas evolutivas de un niño, en el libro que lleva por título Psicología de la Inteligencia Piaget (Jean Piaget, (1999) Psicología de la Inteligencia, Edición Crítica,)

Dentro de esta área, encontramos los siguientes objetivos sobre los que se fundamenta mi trabajo:

- N 1°. Reconocerse como persona diferenciada de las demás y formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.
- N 2°. Progresar en el control del cuerpo, desarrollando la percepción sensorial y ajustando el tono, el equilibrio y la coordinación del movimiento a las características del contexto.
- N 4°. Identificar necesidades, sentimientos, emociones o preferencias, y ser progresivamente capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, gradualmente, también los de los otros.
- N 5°. Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas para resolver problemas de la vida cotidiana, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa.
- N 6°. Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionados con el bienestar emocional, disfrutando de las situaciones cotidianas de equilibrio y sosiego.
- N 7°. Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando actitudes de sumisión o dominio.
- N 8°. Desarrollar estrategias para satisfacer de manera cada vez más autónoma sus necesidades básicas de afecto, juego, alimentación, movimiento, exploración, higiene, salud y seguridad, manifestando satisfacción por los logros alcanzados.

Los contenidos curriculares se encuentran divididos en los dos ciclos:

Primer ciclo:

Bloque 1: El despertar de la identidad personal: tiene que ver con el reconocimiento y por lo tanto citado de su cuerpo, las diferentes partes de este, el cuerpo de los demás y el entorno personal, todo ello realizado a través de juegos de conocimiento y exploración, que dotan de múltiples posibilidades de conocimiento al niño.

Bloque 2: Bienestar personal y vida cotidiana: creación de rutinas y pautas de conocimiento en el bienestar personal de los niños y que formaran su ritmo en el quehacer diario.

En las primeras etapas de la educación infantil el alumno deberá formar poco a poco su propia imagen y la del entorno que le rodea, ser participe de todos los aprendizajes que se le otorguen, no solo en la escuela sino también en la vida cotidiana con sus familias y por último, disfrutar, tener la capacidad de enorgullecerse del trabajo que realiza y la capacidad de superarse su ese trabajo no sale bien a la primera.

Segundo ciclo:

Bloque 1: El cuerpo y la propia imagen: en un nivel superior al bloque 1 del prime ciclo encontramos la posibilidad de representar esquemáticamente y a través de diferentes medios materiales como es el propio cuerpo del alumno y los elementos que lo conforman. Del mismo modo se puede representar el entorno y a los demás niños.

En este bloque, no solo encontramos la representación del cuerpo, sino que también se encuentran acciones de aceptación y valoración (tanto positiva como negativa) de las características de uno mismo. Así mismo, existe una verbalización de todos estos comentarios anteriores.

Bloque 2: Juego y movimiento: como he dicho antes el juego es una de las mejores herramientas que se tienen en Educación (no solo esta presente en Educación Infantil), posibilita la interiorización de conocimientos de una manera más lúdica, como que ellos no se dan cuenta de que en realidad están estudiando algo.

A través del juego se desarrollan no solo motóricamente, sino que el juego produce en todos los seres humanos una serie de sensaciones y emociones que lo posibilitan para realizar esa actividad de nuevo. A través de él, exploran todas sus posibilidades a la vez que adquieren un mayor control de todo su cuerpo.

Este será uno de los bloques, pilares, para mi trabajo, ya que todas las actividades que se realizaran en este trabajo tienen un sentido de aprendizaje emocional a través del movimiento.

Bloque 3: La actividad y la vida cotidiana: parte importante en mi trabajo son las actividades rutinarias del día a día. Muchos de los niños que se colocaran en el marco teórico como ejemplo, no tienen la posibilidad de realizarlas por su discapacidad, por ello es importante que nuestros alumnos conozcan la mejor manera de realizarlas y sobre todo, que no solo existe esa manera, sino que existen muchas más.

Bloque 4: Cuidado personal y la salud: en sintonía con el bloque anterior, son todas aquellas posibilidades innatas al hombre que realiza de manera mecánica en su vida diaria, existiendo una simbiosis entre ambos bloques, que sirviéndose de la ayuda de animales se llevaran a cabo.

Criterios de evaluación: en el caso de este trabajo los criterios que más se adecua en base a los objetivos del trabajo son:

2. Dar muestras de mejora de sus destrezas motoras y de sus habilidades manipulativas y participar en juegos, regulando progresivamente la expresión de sentimientos y emociones.
3. Mostrar cierta autonomía en la adquisición de hábitos elementales de cuidado personal, higiene, salud y bienestar y consolidarlos progresivamente. Avanzar en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, mostrando interés e iniciativa.

Siendo el desarrollo propio de cada alumno, el punto de partida para la utilización de una terapia asistida por animales que le ayude a formarse de manera global y total para formar parte de la sociedad.

B) Conocimiento del entorno:

Esta área, tiene como fin el descubrimiento de todos los contextos que se desarrollan alrededor del niño, forman parte de él, el proceso de descubrimiento y representación del entorno y su inserción y participación en ellos.

Cuando un niño se incorpora al colegio, le otorga la necesidad de conocer las relaciones que se establecen entre los niños de su propia clase, entre los niños y el maestro y entre ellos y otros adultos, del mismo modo conocerá que dichas relaciones están dotadas de

un espacio concreto, con el que tendrán que interactuar y por último de unos materiales, que deberán saber utilizar en su descubrimiento e interpretación del medio.

A través de la manipulación, exploración, indagación, relación, desarrollo etc., el niño va creando una imagen del mundo que le rodea, organizando su pensamiento y anticipándose a las consecuencias de sus actos, del mismo modo, los niños ampliarán sus sentimientos de pertenencia y valorarán todos los elementos que conforman el medio. Por ello, el niño incrementará su confianza, su autonomía y su seguridad.

El medio natural, los seres que lo habitan y los elementos que lo componen son un objeto de curiosidad en la Educación Infantil, en lo que atañe a mi trabajo, encontramos los siguientes objetivos que se ajustan a él.

- N 1º. Observar y explorar de forma activa su entorno físico, natural y social, desarrollar el sentido de pertenencia al mismo, mostrando interés por su conocimiento, y desenvolverse en él con cierta seguridad y autonomía.
- N 2º. Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas básicas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
- N 4º. Indagar el medio físico manipulando algunos de sus elementos, identificando sus características y desarrollando la capacidad de actuar y producir transformaciones en ellos.
- N 6º. Interesarse por el medio natural, observar y reconocer animales, plantas, elementos y fenómenos de la naturaleza, experimentar, hablar sobre ellos y desarrollar actitudes de curiosidad.
- N 7º. Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación.

Encontramos los contenidos estructurados de la siguiente manera:

Primer ciclo:

Bloque 1: Interacción con el mundo físico y natural: son todas aquellas acciones que se establecen con el medio, cuyo fin es el desarrollo y estructuración mental de este.

Encontramos acciones como: acariciar, enroscar, arrastrar, recoger, golpear, etc.

Es en este momento cuando empiezan a crear listas tanto de semejanzas como de diferencias y por consiguiente descubren algunos de los atributos de los elementos que conforman el medio.

Bloque 2: La vida con los demás: son todas aquellas relaciones que se establecen con las personas que se encuentran en la vida cotidiana del niño, relaciones entre sus compañeros, el profesor y los adultos que hay en su vida. En este proceso se establecen los primeros vínculos sociales, creando grupos sociales de pertenencia.

En este proceso el niños será participe de juegos, acciones de trabajo en las que tendrá que respetar tanto su trabajo como el de otros, fiestas, salidas, etc. un conjunto de acciones que dotan al niños de ejemplos de comportamiento social.

Segundo ciclo:

Bloque 1: Medio físico: elementos, relaciones y medida: supone un nivel más de conocimiento con el bloque 1 del primer ciclo, en este lo que se pretende es que el niño una vez conocidos los atributos de cada elemento presente en su ámbito cotidiano, sea capaz de discernir entre semejanza y diferencia, y que sea capaz de hacer cuantificaciones no numéricas (muchos/pocos) de los objetos que se le presentan, además de verbalizar todos los contenidos que se están trabajando.

Del mismo modo, los alumnos comienzan a tener una imagen más concreta de su cuerpo, y por consiguiente también se les pide la situación de sí mismo en el espacio en el que se encuentre.

Bloque 2: Acercamiento a la naturaleza: probablemente sea el contenido que más se ajuste con este trabajo, la naturaleza, los seres que la componen, el entorno en el que se desarrollan y las emociones y sentimientos que producen en su exploración, son la gran fuente de este trabajo.

Los alumnos no solo identificaran y detectaran características de todo lo citado anteriormente, sino que a través de la observación y la exploración tendrán el placer de conocer el mundo que les rodea.

A través de este trabajo, se quiere dar una idea del beneficio que supone la relación con el medio, en el desarrollo básico de todas las personas.

Bloque 3: Cultura y vida en sociedad: creación de los primeros grupos sociales dentro de un aula, en la cual se establecerán los primeros lazos afectivos, jerarquías sociales e identificación propia de los rasgos culturales.

El alumno empezará a entender cómo se estructura la sociedad, queriendo ser participe de ella, será capaz de reconocer las relaciones que se producen entre unos y otros y consecuencia de esto actuar.

Dentro de estos los criterios de evaluación que más se adecuan a este trabajo son los siguientes:

1. Mostrar curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno, y, progresivamente: identificar, discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos; agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles; discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.
2. Dar muestras de interesarse por el medio natural, identificar y progresivamente: nombrar algunos de sus componentes, establecer relaciones sencillas de interdependencia, manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participar en actividades para conservarla.

En este bloque lo que más me interesa es la posible relación que se establezca entre los alumnos y los animales, relaciones siempre de respeto y de colaboración mutua.

C) Lenguajes: comunicación y representación

En este periodo de educación, los niños ampliarán su conocimiento de comunicación verbal, gestual, plástica, musical y corporal. Este conocimiento es el mayor avance que se da en un ser humano. El lenguaje es el medio de transporte que el niño utiliza para establecer una comunicación.

La Educación Infantil es la etapa que engloba todos los preaprendizajes, siendo la competencia comunicativa una de las más importantes. Bien es cierto, que cuando se habla de comunicarse todos pensamos en el poder de la lengua oral y escrita y dejamos a un lado el resto de lenguajes, también desarrollados en esta etapa.

Lenguajes como el plástico: nos dan una visión de la percepción del alumno, tanto suya propia como del entorno que le rodea, cuando se le pide que se dibuje, no se le pide que haga una descripción detallada de su anatomía, sino de cómo el mismo se ve. Ocurre

igual con el corporal (dado que soy especialista en Educación Física) la psicomotricidad del niño es uno de los puntos fuertes a trabajar con ellos en no solo las sesiones de gimnasia, sino en todas las áreas de conocimiento, es importante que el niño conozca el cuerpo que le ha tocado, como funciona y la más importante cuales son sus limitaciones. Por último, el lenguaje musical, es capaz de transmitir todas las sensaciones que nos produce las canciones que escuchamos habitualmente.

El maestro de Educación Infantil, debe de ser capaz de transmitir el conocimiento más didáctico sobre la lengua tradicional (usos de la lengua), y a su vez ser el ejecutor de todas aquellas reacciones que también producen comunicación.

Dentro de ello, encontramos los siguientes objetivos, estos son los más adecuados a nuestro trabajo.

- N 1°. Apropriarse progresivamente de los diferentes lenguajes para expresar sus necesidades, preferencias, sentimientos, experiencias y representaciones de la realidad.
- N 2°. Experimentar y expresarse utilizando los lenguajes corporal, plástico, musical y tecnológico, para representar situaciones, vivencias, necesidades y elementos del entorno y provocar efectos estéticos, mostrando interés y disfrute.
- N 3°. Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, y valorar la lengua oral como un medio de regulación de la conducta personal y de la convivencia.
- N 4°. Comprender las intenciones comunicativas y los mensajes de otros niños y adultos, familiarizándose con las normas que rigen los intercambios comunicativos y adoptando una actitud favorable hacia la comunicación, tanto en lengua propia como extranjera.

Así pues, esta área que se divide en los siguientes contenidos, nos ayudará a comprender las sensaciones y emociones que se producen en el alumno de la mano de los distintos lenguajes.

Primer ciclo:

Bloque 1: Comunicación verbal: hace referencia todas a la consecución de logros comunicativos de carácter oral, comenzando desde sus etapas más iniciales, hasta desarrollarlo en su totalidad. De este modo, se requerirá un ajuste en las normas básicas

para el intercambio comunicativo, para que en un futuro próximo el niño sea capaz de intervenir en una conversación y por lo tanto adecuar su discurso a los distintos elementos paralingüísticos de los que consta una conversación.

Del mismo modo, el alumno disfrutara de la lectura, no solo de cuentos, sino de soportes más actuales, desde el periódico hasta contenidos de Internet, adquiriendo de esta acción el placer de leer.

Bloque 2: Otras formas de comunicación: plástica, musical y corporal: el niño ha de ser capaz de expresar todas sus emociones, no solo de manera verbal, sino a través de su cuerpo, de los dibujos que realiza o del sonido.

En todas estas formas de comunicación el niño no solo expresa sus emociones, sino que va desarrollando y elaborando la imagen del mismo que se muestra en la primera área de conocimiento de este apartado, a la vez que se relaciona con el entorno (segundo área de conocimiento de este apartado).

Debe de ser capaz de utilizar todos los recursos materiales que se le proporcionan en el aula, para desarrollar su propio lenguaje.

Segundo ciclo:

Bloque 1: Lenguaje verbal: escuchar, hablar y conversar: un nivel superior al bloque 1 del primer apartado es este, ya que no solo se le pide al niño que tenga una correcta comunicación con las personas de su entorno, sino que sea capaz de narrar hechos cotidianos, con un léxico variado y adecuado a la norma. Todo esto siempre adecuado a su edad.

También es importante en este bloque, los dos acercamientos básicos que se producen, tanto a la lengua escrita y más concretamente a la literatura infantil.

Hay un ejemplo muy bonito en Internet, en el blog: cuentosqueyocuento.blogspot.com, donde se narra la amistad creada entre un niño y un perrito ambos muy particulares.

Bloque 2: Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación: probablemente es el que menos nos afecta a nosotros con este trabajo, hace referencia a la utilización de instrumentos tecnológicos, aproximación a todos los recursos informáticos para el desarrollo del lenguaje.

También es importante en este apartado, el visionado de videos educativos o películas más lúdicas (en distintos soportes) y distinguir lo que es real, de lo del mundo audiovisual.

Bloque 3: Lenguaje artístico: en referencia a todos los elementos propios del lenguaje plásticos, como pueden ser la línea, el color, la textura, la forma, el espacio y el propio material que se utilice en el proceso de creación de emociones y sensaciones, a la hora de expresar lo que sugiera en ese momento la acción.

También es importante la valoración del trabajo propio y del de los demás.

En este bloque no solo encontramos las artes plásticas, sino también las musicales, donde el niño será capaz de discernir entre dos sonidos y también disfrutar de una melodía que le guste.

Bloque 4: Lenguaje corporal: probablemente uno de los lenguajes más olvidado en la escuela y uno de los más importantes, ya que el cuerpo, la corporalidad se encuentra presente en todas las áreas de conocimiento.

En este bloque el alumno no solo tendrá que conocer su cuerpo, sus posibilidades y limitaciones, sino que tendrá la necesidad de expresar diferentes sensaciones a través de él, ya sea porque algo no le gusta con un simple movimiento de cabeza o porque le encanta con un baile en las fiestas del colegio.

Me parece importante recalcar la relevancia del cuerpo en la educación, el cuerpo no solo es un objeto a trabajar en el aula de gimnasia, sino que es un soporte a cuidar, por las siguientes razones:

- Higiene postural: todos aquellos malos hábitos que en algún momento todos hemos cogido en la escuela a la hora de sentarnos.
- Higiene personal: buenos hábitos de higiene corporal.
- Expresión: el cuerpo sirve a la persona para demostrar muchas de las emociones que ni una palabra puede expresar, como por ejemplo ¿Qué expresa una sola sonrisa? Alegría, serenidad, conformidad, satisfacción, agrado, estar contento, etc. Todo eso en una sola sonrisa.

Por ello el maestro, y no solo el de Educación Infantil, sino todos los que se encuentran englobados en la educación deberían otorgarle al cuerpo la importancia que realmente tiene.

Además de esto, en mi trabajo, es una parte importante para transmitir las emociones que nos produce simplemente, por ejemplo, acariciar un perro.

Dentro de este apartado el criterio de evaluación más acordes son los siguientes:

4. Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, tecnológicos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.

3.2. DEMOSTRACIONES CIENTÍFICAS:

Existen distintas demostraciones sobre los beneficios que producen este tipo de terapias, a todos los colectivos que se expondrán más adelante. De este modo podemos clasificarlo de la siguiente manera:

1. Beneficios emocionales: existe un vínculo único que se establece entre personas y animales, algo que se entiende solo si se ha tenido una relación con un animal. Es un sentimiento difícil de explicar, un amor incondicional, que se establece no solo con el cuidador del animal, sino con aquellas personas que le tratan bien.

El animal ideal siempre ha sido, a lo largo de los años el perro, sin embargo esta cuestión ha ido cambiando con el tiempo integrándose en este proceso: perros, caballos e incluso canarios.

Los animales son fuente de felicidad, quien no se ha reído de alguna payasada que su mascota haya hecho, o ha llorado por el cuando ha padecido una enfermedad, del mismo modo, hacen que las personas se abran ante ellos y expongan sus emociones al publico, caso importante en este tipo de tratamientos.

2. Beneficios motorices: los animales permiten a las personas moverse, hacer que ese ejercicio que por tiempo o por pereza se le niega, mediante un animal se pueda realizar.

Como expongo a continuación, un perro u otro animal necesita de unas horas de trabajo con el y por consiguiente de paseo, de este modo involuntariamente nos movemos.

Para aquellas personas que tienen alguna discapacidad motórica, son muy importantes este tipo de terapias ya que se fomentan capacidades como el equilibrio, la motricidad y la destreza.

3. Beneficios sociales: hace tiempo me preguntaron cual aburrido es pasear a un perro sola, algo muy erróneo en nuestra sociedad. Se te fijan bien, cada vez hay más gente que tiene perro, y que por lo tanto pasea y se relaciona con otras personas que están haciendo lo mismo. En mi caso he conocido a mucha gente, gente muy distinta y diversa, pero siempre con un nexo de unión, los perros.

En el caso de las personas que tienen problemas conductuales, que hayan sufrido abusos o bien se encuentren en penitenciarias o residencias de ancianos, la relación con un animal, le produce ese contacto que en algún caso se le ha negado y que gracias a él, se pueden relacionar con otras personas.

4. Valor biológico: la relación con un animal, crea una serie de cambios dentro de nuestro organismo, la exaltación hace que se liberen endorfinas, haciéndonos más felices y estando más predispuestos a la actividad que se les plantea.

Actualmente se vive un momento de entusiasmo por este tipo de terapias, gran prueba de ello es el Congreso sobre Terapia y Educación Asistida por Animales de Compañía (TEAAC) de la Fundación Affinity, donde se vela por los beneficios y la investigación en esta nueva rama terapéutica.

Las conclusiones de este congreso fueron señaladas por **Lluís Ferrer**, catedrático de Medicina y Cirugía Animal de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), y recogidas del siguiente modo en la Web de la Fundación (<http://www.terapiaconanimales.com/congresos.html>):

- Las nuevas evidencias y estudios que se han presentado, con nuevas estrategias y nuevas formas de trabajar que siguen demostrando la efectividad de estas terapias.
- La satisfacción de ver cómo las Terapias con Animales están llegando a nuevos colectivos como son los usuarios en los Centros de Atención Primaria, las personas que sufren maltrato en el entorno doméstico o los soldados estadounidenses recién llegados de países en conflicto.
- Gracias a las múltiples aportaciones y estudios, se ha podido entender aún mejor qué es la Terapia con Animales de Compañía, por qué funciona y por qué es una terapia tan especial.

De este modo también y dentro del mismo congreso citado anteriormente subyacen ideas como la de Miquel Roca, Presidente del Comité Científico y profesor titular de Psiquiatría de la Universitat de les Illes Balears, **“el futuro de las TEAAC pasa por convencer a los gestores de las instituciones públicas de que las terapias con animales funcionan y esto sólo es posible hacerlo con datos que apoyen su eficacia”**.

4. MARCO TEÓRICO:

El niño y el perrito:

El dueño de una tienda estaba colocando un anuncio en la puerta que leía:

”Cachorritos en venta”

Esa clase de anuncios siempre atraen a los niños, y pronto un niño apareció en la tienda preguntando:

- “¿Cuál es el precio de los perritos?”

El dueño contestó: “Entre 30 y 50€”. El niño metió la mano en su bolsillo y sacó unas monedas:

- “Sólo tengo 2.37€... ¿puedo verlos?”.

El hombre sonrió y silbó. De la trastienda salió su perra corriendo seguida por cinco perritos. Uno de los perritos estaba quedándose considerablemente atrás.

El niño inmediatamente señaló al perrito rezagado que renqueaba.

” ¿Qué le pasa a ese perrito?”, preguntó.

El hombre le explicó que cuando el perrito nació, el veterinario le dijo que tenía una cadera defectuosa y que renquearía por el resto de su vida.

El niño se emocionó mucho y exclamó:

- ¡Ese es el perrito que yo quiero comprar!”.

Y el hombre replicó:

- “No, tú no vas a comprar ese cachorro, si tú realmente lo quieres, yo te lo regalo”.

Y el niño se disgustó, y mirando directo a los ojos del hombre le dijo:

- “Yo no quiero que usted me lo regale. Él vale tanto como los otros perritos y yo le pagaré el precio completo. De hecho, le voy a dar mis 2,37€ ahora y 50 céntimos cada mes, hasta que lo haya pagado completo”.

El hombre contestó:

- “Tú en verdad no deberías comprar ese perrito, hijo. Él nunca será capaz de correr, saltar y jugar como los otros perritos”.

El niño se agachó y se levantó la pernera de su pantalón para mostrar su pierna izquierda, cruelmente retorcida e inutilizada, soportada por un gran aparato de metal. Miró de nuevo al hombre y le dijo:

- “Bueno, yo no puedo correr muy bien tampoco... y el perrito necesitará a alguien que lo comprenda”

(Eugenio García González, cuentos que yo cuento)

Este pequeño cuento, nos da una pequeña idea de cómo se puede acercar una discapacidad (tanto del niño, como del perro) puede ayudar y por lo tanto beneficiar a ambos en su desarrollo.

¿Qué ocurre cuando un niño se somete a una terapia asistida con animales? ¿Que beneficios conlleva? ¿Son seguras todas las razas de perro? ¿Se imparten por un profesional, o con la ayuda conveniente, nosotros mismo podríamos adiestrar a nuestro perro?

Y en el ámbito de la enseñanza reglada ¿qué experiencias hay de TAA? A estas preguntas dedicaremos las siguientes páginas para definir el marco teórico en el que se sustenta nuestro TFG.

4.1. ANTECEDENTES:

El desarrollo de este trabajo viene precedido por mi amor a los animales, y por las largas conversaciones que Frida y yo mantenemos en nuestra vida cotidiana. Toda mi vida he querido tener un perro, siempre que había oportunidad: Reyes Magos, cumpleaños, comunión, etc., me he pedido de regalo un perro, por circunstancias de la vida no ha sido hasta ahora que no lo he podido tener pero por fin está conmigo.

Son muchos los programas que veo de adiestramiento en conductas de perro, para que vivan de acuerdo a las características propias de una familia, pero ¿esto es una moda de ahora, o ha existido siempre?

Si llevamos la vista atrás, vemos que existe una larga tradición en la defensa de las ayudas que los perros y otros animales de compañía pueden proporcionar a diferentes individuos o colectivos y, en consecuencia, de la utilización de estos animales con esos fines a lo largo de la Historia tal como ilustramos en este cuadro, la Fundación Affiny hace un breve resumen de la historia de la terapia asistida por animales:

Antecedentes de las ayudas aportadas por los animales:

Año	Institución, colectivo e individuo	Ayuda
1200 a.C.	Los Griegos	Co-terapeutas en sus curaciones
23 d.C.	El romano Plinio “el Viejo”	Los beneficios de los perros en la salud
Siglo IX	Los habitantes de Gheel en Bélgica	Aplican la “Therapia Naturelle” donde los pacientes aprendían a cuidar animales de compañía

Siglo 16	El Dr. Calcius	Un médico de la realeza británica recomendaba a la gente enferma, tener contacto con perros
Siglo 17	Los europeos	El caballo se convierte en un elemento en el tratamiento en personas con discapacidad
1792	Asilo de York (Inglaterra)	Primeros informes sobre la efectividad de las terapias asistidas con animales de compañía
1867	Bethel, una institución en Bielfeld (Alemania) apodada “la institución sin muros”	Comenzó las terapias con personas autistas y más tarde extiende sus tratamientos a otras enfermedades
1944	En EE.UU. el Hospital de las Fuerzas Aéreas del Ejercito en Nueva York	Los perros ayudaban a recuperarse a los convalecientes de la guerra
1947	Cerca de Nueva York, el Dr. Samuel B. Ross	Fundó lo que será la institución más prestigiosa que se dedica a la reeducación infantil y juvenil mediante terapias asistidas con animales.
1953	Boris Levinson	Acuña por primera vez el término “quien durante una sesión de terapia con un niño con autismo, vio cómo su propio perro llamó la atención

		del paciente hasta provocarle deseo de interactuar”
1966	Erling Stordahl, fundó el centro Beitostolen, en Noruega	Para la rehabilitación de invidentes y otros discapacitados. Perros y caballos potencian la actividad física de pacientes.
70's	En EE.UU. Sam y Elisabeth Corson	Trabajaron con jóvenes-animales y descubrieron que actuaban como catalizadores sociales
1974	En el Centro Forense Oakwood (Ohio, EEUU)	Se crea el primer programa estructurado para relacionar animales con reclusos. Donde se llegaron a registrar comportamientos menos violentos e incluso disminuyeron los intentos de suicidio
1975	En Reino Unido Elisabeth Svendsen	Funda una organización que promovía la monta terapéutica de los burros en niños con necesidades especiales
1977	Delta Society, en Estados Unidos	Actualmente conocido como Pet Partners con el lema “juntos podemos cambiar vidas”

1982	Purdy de EE.UU.	El primer programa de adiestramiento canino en una prisión
1983	La organización escocesa, PAT (Pets as Therapy)	Ofrece visitas terapéuticas a hospitales, hogares y escuelas especiales

Actualmente son muchos los programas de ayuda que utilizan a los animales como medio para favorecer la inserción de niños, jóvenes y adultos en la vida real. Dividiendo los ejemplos en los siguientes grupos:

A nivel del mundial:

- American humane associate: asociación de animales encargadas no solo en la terapia asistida por perros, sino también investigan en dichas terapias y poseen un programa de adopción de perros “jubilados” que han servido en batalla.
- Therapet animal assisted therapy.
- Petpartners
- Soscan: encargados del salvamento en mar abierto, países como Francia e Italia ya lo utilizan. Actualmente dicha asociación recorre la península dando cursos de adiestramiento que beneficiaran a todos los socorristas de las playas de España.

A nivel de España:

- Asociación Hydra: que cuenta con un programa muy completo, aunando problemas de discapacidad mental, asistencia y entrenamiento, residencias, paseos terapéuticos y exhibiciones escolares.
- Asociación impliCan: terapia asistida por perros, adiestramiento, educación canina y modificación de conducta.
- Another, asociación encargada de la terapia y educación asistida por animales y por la naturaleza.

- La asociación ONCE, donde los perros son enseñados desde cachorros para asistir a personas con discapacidad visual, cuya base se encuentra en todas o casi todas las comunidades autónomas.

En Castilla y León:

- Makena: en Tordesillas, Valladolid, es un centro de referencia para la autonomía, prestando servicios de asistencia con animales, en el que dan cabida tanto a animales de granja, como aquellos en peligro de extinción, como el burro zamorano. No solo se tratan problemas de carácter patológico, sino que actúa como nexo de unión entre el hombre y la naturaleza.
- La Salmantina: en Calzada de Valdunciel, Salamanca, se encuentra este centro de psicología canina, que no solo recoge programas de adiestramientos de perros, sino que actualmente se encuentra inmerso en un programa de investigación de terapias de asistencia con animales.

En Palencia:

- Afincan: no solo cuenta con un programa de guardería para aquellas personas que no pueden hacerse cargo de los animales en vacaciones u otros desenlaces, sino que cuenta con un programa de adiestramiento canino muy completo, que parte desde la modificación de conductas malas en un perro, hasta el adiestramiento y ayuda en terapias asistidas.

Actualmente Fannycan, ayuda a una niña con problemas de movilidad, mediante un perro guía, que se encarga de realizar tareas que pueden parecer simples a primera vista, como puede ser, abrir los armarios o una puerta, a guiar a una persona por la ciudad.

- Equibalance: es una instalación emplazada en El Melgar, El Monte Viejo, destinada a la doma de caballos, donde se busca el equilibrio entre el hombre y el animal. Actualmente no presentan ningún programa que desarrolle las terapias asistidas por animales, sin embargo, se plantean desarrollar este tipo de programas en un futuro próximo.

No solo encontramos ejemplos en Internet sobre este tipo de programas, la televisión dedica un espacio los fines de semana al programa El encantador de perros, conducido por Cesar Millán.

Cesar Felipe Millán Favela, más conocido como esta nombrado anteriormente, es un reputado adiestrador de perros que cuenta con varios libros en el mercado, sobre cómo entender y tratar el carácter de los perros. Actualmente se encuentra inmerso en la grabación de capítulos para el programa ya citado, sin embargo su trabajo se lleva a cabo en el Centro de Psicología Canina de Los Ángeles, donde se encarga de adiestrar y modificar conductas de las llamadas “razas peligrosas” para reinsertarlas en la sociedad y que cumplan su papel al lado de las personas.

En España hemos querido copiar ese mismo formato, llamado Malas Pulgas y cuyo representante es Borja Capponi, también cuenta con un centro de rehabilitación psicológica llamado Borja Capponi Academy, donde modifica conductas y da pautas para que el perro continúe con su buen comportamiento dentro del sistema en el que este emplazado.

4.2. ¿QUÉ ES LA TERAPIA ASISTIDA CON ANIMALES?

El primer acercamiento que encontramos sobre las terapias, es cuando lo definimos, según la RAE una terapia significa un tratamiento, independientemente de sus “apellidos”. Una mayor concreción de significado la encontramos en la Wikipedia, donde nos explica que: La **zooterapia** o **terapia asistida con animales (TAA)**, en inglés en: Animal-assisted therapy (AAT), es una actividad donde la misión es seleccionar, entrenar y certificar animales, que sean de apoyo en tratamientos y terapias para pacientes de todas las edades, con enfermedades que los debilitan y los afectan en el plano social, emocional y cognitivo.

Conforme a esto, entendemos que las terapias asistidas por animales, son todas aquellas terapias llevadas a cabo con personas con algún tipo de discapacidad que precisan de la ayuda de un animal para desarrollarse plenamente, en este desarrolla pueden utilizarse diferentes tipos de animales, los más conocidos son:

- Los perros, llamada caninoterapia
- Los caballos; denominada equinoterapia.
- Los delfines; nombrada delfinoterapia.
- Terapias con gatos.
- Y, terapias con animales de granja.

Las más conocidas son las tres primeras, siendo las más ventajosas para niños con problemas de muy diversa índole como:

- Autismo.
- Ansiedad excesiva, o estrés.
- Hiperactividad.
- Personas con déficit de atención.
- Problemas de lenguaje.
- Problemas motorices.
- Síndrome de Down.
- Ancianos.
- Personas y niños que se estén mucho tiempo hospitalizados (personas con cáncer).

Las terapias asistidas por animales son ejemplo de los beneficios que proporcionan los animales a la sociedad. Aunque actualmente gozan de mucho auge y por ello se está investigando en ellas, no son un producto del presente, sino que cuentan con una larga historia como se muestra en los antecedentes.

Una de los mayores logros alcanzados en este tipo de tratamientos y que fue el inicio de múltiples investigaciones es el del can: Jingles, a simple vista un perro normal, que acompañaba a su dueño al trabajo. Sin embargo, el dueño de dicho perro el doctor Boris M. Levinson¹, noto que, con la presencia de su perro en la consulta los pacientes se desinhibían más, y dejaban al doctor, en este caso psiquiatra tratar el problema desde su raíz. Otro ejemplo de este tipo, que siguió la estela de Levinson, fueron los de Samuel y Elizabeth Corson² los cuales utilizaron a sus propios perros para que les ayudasen en un entorno hospitalario, obteniendo sobresalientes resultados.

¹ Boris M. Levinson (1908-1984) Psicólogo al que se le atribuye la autoría de: Psicología Infantil asistida por animales (editorial Purina, 1996)

² Samuel y Elisabeth Corson: (1974, crean el programa los perros azules, en el cual se evalúa la viabilidad de la mejora de los pacientes mediante los perros dentro de un entorno hospitalario)

La base científica de este hallazgo, la muestra Bernador Serrano Almenara ³exponiendo lo siguiente: la base de este conocimiento la posee nuestro sistema nervioso central (SNC). Cuando nuestro cuerpo se deleita con algo que le agrada, ya sea una comida que nos guste, algo que nos hayan regalado o como en nuestro caso de la propia naturaleza y sus elementos, manda la información a nuestro cerebro en hormonas endorfinas u hormona de la felicidad. Dicho proceso hace que nuestro cuerpo se encuentre en un estado de felicidad, tranquilidad y gratificación, que aumenta cuando utilizamos a los animales.

Por otro lado, existe un gran vínculo entre el sistema motor y el sistema inmune. Dado que muchos de las discapacidades se producen por una alteración en mayor o menor grado de la actuación del sistema inmune sobre los órganos dañados y en muchos casos sobre el estado mental del paciente, ese grado de felicidad, sosiego y gratitud hace que el paciente se encuentre más receptivo hacia el tratamiento y por consiguiente prospere mejor.

A nivel biológico, las terapias asistidas por animales, interfieren en la creación no solo de endorfinas sino también de células t (un tipo de linfocitos, responsables de la respuesta inmune celular). Además de ello los pacientes se distraen de los dolores y de los estados depresivos, se mejora su autoestima y facilitan la interacción con desconocidos, disminuyendo la desconfianza y la soledad.

Por todo ello, la base pedagógica de la utilización de estas técnicas en la escuela tiene dos posibles bifurcaciones; la primera de ellas es para lo que fueron creadas, fomentar a través de un animal el desarrollo motor, psíquico, emocional y cognitivo de los niños, y por otro lado, encontramos el respeto a los seres vivos, el coraje de no solo enfrentarnos a algo novedoso, sino a algo que en muchos casos nos puede dar miedo, formar aunque muchos se rían de este punto, un amigo para toda la vida y por último formarnos como personas críticas en la sociedad actual, que impida el abandono o el maltrato animal.

4.3. MODALIDADES DE LA TERAPIA ASISTIDA POR ANIMALES

³ Bernardo Serrano Almenara autoría de: Terapias de patología humana a través de animales, revista digital CSI-F Andalucía, nº 11, 2007

Tal y como se recoge en la Wikipedia una de las clasificaciones más aceptadas en el entorno de los tratamientos con animales es la siguiente. Encontramos tres tipos de procedimientos:

Actividades con asistencia de animales: estas acciones son llevadas a cabo por animal el cual se encarga de fomentar la motivación, la satisfacción, con fines recreativos o educativos en algo concreto.

Son llevadas termino por personal cualificado en el entrenamiento y adiestramiento del animal (sin ser personal de la salud) debiendo cumplir una serie de criterios relacionados con la salud y el entrenamiento.

Este tipo de actividades son muy favorables en personas que llevan mucho tiempo recluidas en un sitios, como pueden ser los ancianos o los presos, donde en algún momento el contacto humano se pierde pero no el contacto con un animal.

Con fines meramente de mejora en calidad de vida, el animal sirve como puente entre los cuidadores y las personas, ayudándoles y motivándoles a ser más activos como en el caso de los ancianos y que salgan de sus habitaciones o a ser más tolerantes y cambiar la visión que tienen de ellos mismo y del centro en el que están en el caso de los presos.

Programa de visitas: es cuando los propietarios particulares de los perros visitan a los pacientes con el objetivo de sociabilizarles y dotarles de un momento de felicidad y tranquilidad.

Del mismo modo, ocurre al contrario, cuando las personas se acercan a los refugios o perreras de perros, no con el fin de adoptar a alguno, que bien podrían, sino con el fin de sacarles a pasear o dotarles de ese cariño que se les negó.

Ambas acciones son gratificantes en ambos sentidos, sirviendo de feedback entre persona y animal.

Terapias asistidas por animales: la diferencia entre esta y las anteriores radica en el grado de especificidad del problema del paciente. Este tratamiento se utiliza para paliar discapacidades muy específicas con programas muy específicos tanto en planificación, como en seguimiento y evaluación.

Dichas terapias, con llevadas a cabo por profesionales de la salud, que se escudan en un animal para prevenir posibles crisis.

Si bien es sabido que los sentidos de los animales se encuentran más desarrollados que el de los humanos, son capaces de oler (poseen más de 250 millones de receptores olfativos), escuchar o simplemente mirar a los pacientes notando un cambio en su comportamiento y prevenir la catástrofe.

Mediante ladridos, agitación o intentos de llamar la atención, serán una gran fuente de anticipación para el equipo medico que esté tratando a ese paciente.

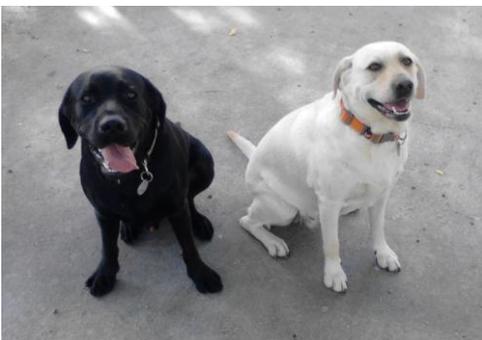
4.4. PERSONAS A LAS QUE VAN DESTINADOS:

No existe un prototipo claro de personas a las que va destinada la terapia asistida con animales y las otras modalidades de tratamiento, todo dependerá de las actividades que se planteen, del seguimiento que se le haga al proceso y por consiguiente la evaluación de este, para una posible adaptación en el caso de que no funcione alguna de las actividades y una reinserción en sociedad de sujeto.

Sin embargo, este tipo de terapias están encaminadas a personas con diferentes problemas de desarrollo o personas que tienen una libertad condicionada (presos y ancianos), de este modo las actividades se ajustarán a la edad y sobretodo a las condiciones propias de las personas.

Tal y como recoge la Asociación Española de Psicología Clínica y Conductual (AEPPCC) Las TAA están dirigidas a niños/adolescentes de síndrome de Down, autismo, discapacitados físicos o psíquicos o con necesidades especiales, TDA, TDAH, trastornos de conducta, trastornos sensoriales o propioceptivos o problemas motores, situaciones de abusos y maltrato, Parkinson, Alzheimer, tratamientos de delincuencia y aislamientos carcelarios, deterioro por la edad (ancianos), etc.

Autismo:



Estos son, Eddie (Labrador Retriever negro) y Guinness (Labrador Retriever amarillo), dos de los múltiples perros presentes en la asociación Autismo diario, ambos se encargan de las terapias asistidas con animales en dicho centro, pero también entrenan y educan a otros perros mediante su conducta.

Lo que se consigue con las TAA en niños con un espectro autista es que se eliminen ciertos estereotipos de este trastorno, como son: el riesgo de fuga, la falta de socialización y las conductas impulsivas, entre muchas otras.

Los ejercicios que se llevan a cabo con este tipo de niños son los siguientes, previa instrucción del perro:

Lo primero de todo es entregar al perro lo antes posible a su nuevo dueño, con ellos facilitara no solo la mejora en su sintomatología, sino que crecerán juntos y desarrollaran ese vinculo que solo los dueños de perros conocemos.

Para tratar problemas de movimiento, como puede ser los balanceos, juegos de mano o realización de ruidos, el propio perro distrae al niño ya sea con su cuerpo o con sus ladridos.

Cuando existe riesgo de fuga, el problema se trata mediante una cuerda que va desde el collar del perro hasta el cinturón del niño, así cuando este pretenda escaparse el perro lo bloquea, quedándose quieto, sentándose o tumbándose.

En el caso de la sociabilización y problemas de lenguaje, el perro sirve como puente de unión, no solo con el terapeuta que lleve su caso, sino con una persona cualquiera.

Por último, un perro que ayuda y por lo tanto asiste en estas terapias también introduce al niño en el mundo cotidiano, el mero hecho de cruzar una calle puede suponer para un niño de este tipo un gran problema. Para paliar esto, el perro llevará en su arnés colocado dos pictogramas de distintos colores, exactamente iguales a los muñecos del semáforo. Cuando el semáforo está en rojo el perro se sienta, bloqueando el paso del niño, el niño deberá coger el pictograma (sujeto con velcro al arnés del perro) y se lo dará a la persona que en ese momento este con él, recompensando con un premio al perro. Del mismo modo, cuando el semáforo este verde, el perro se parará por un instante, y a continuación cruzara la calle, una vez fuera del peligro, el niño cojera el velcro correspondiente y se lo dará a la persona que este con él, y el perro recibirá su premio.

Quiero resaltar que la mente de un perro, es similar a la de un humano, aunque los gestos que se realizan pueden resultar de manera altruista siempre se acaba esperando una recompensa. En el mundo perruno puedo ser de diversas formas, puede ser una simple caricia, a una chuche o un paseo por ese sitio que más le gusta.

Los pioneros de este tipo de terapias fueron los canadienses, hace ya 10 años, que donde se entregó el primer perro de asistencia, pronto este tipo de tratamientos se fueron extendiendo por Europa (el siguiente fue el Reino Unido) hasta que hace unos cuatro años se inhaló en España.

Uno de los videos encontrados en la Web es:
<https://www.youtube.com/watch?v=zv6OOS5o3PY>

Ancianos:

Se ha comprobado que en muchas ocasiones la compañía de un perro en un lugar donde reside una persona mayor le proporciona no solo esa compañía y reduce el riesgo de soledad, sino que hace que esa persona tenga la necesidad de moverse. Un perro necesita salir una media de 3 a 4 veces al día (reduciéndola a 2 si uno de los paseos es largo y cansado para el perro), la obligación de sacar al perro hace que esa persona sin querer haga ejercicio.

En muchos casos la utilización de un perro dentro de una residencia de ancianos, favorece el posible recuerdo de juventud (en el caso de que ellos lo hayan tenido) o resulta una actividad novedosa dentro de la rutina del centro.

Uno de los mayores males que atacan a nuestros ancianos es la pérdida de memoria, la demencia e incluso el Alzheimer. La utilización de los perros con estas personas fomenta el desarrollo verbal (todos y digo todos hemos hablado con un perro aunque no nos hayamos dado cuenta de que no nos va a contestar), la sociabilización, reducción de la rabia, contacto visual y táctil, reducción de la agitación y lo más importante de todo vuelven a sonreír.

Hace poco, y sirviendo como ejemplo fui participe de forma casual de un reencuentro entre mi perra Frida, a la que ya mencione anteriormente y una persona con un grado total de incapacidad por Alzheimer. Ella no me recuerda, no sabe quien soy y porque estoy en la habitación, pero sin embargo si recuerda a Frida, sabe quien es y la edad que podría tener (la última vez que nos vimos fue el verano pasado). A lo largo del tiempo en el que se produjo ese encuentro ella cuenta cosas de lo que hacia cuando era pequeña, mezclando recuerdos con situaciones vividas del anterior verano, pocas veces he visto a una persona tan feliz por encontrarse con mi perra. No se realmente si la ayudará en algo (dado que yo no he planificado nada de estos

encuentros) lo que si que se es que Frida va todas las tardes a verla, para que por un momento se olvide de lo que se olvida.

Problemas sensoriales y de desarrollo motor. Discapacitados físicos.

Hay un video que circula por Internet en el cual se ve a un perro y a una niña que está aprendiendo a gatear, la niña no sabe cómo se hace, no sabe cómo tiene que colocar sus extremidades para realizar el movimiento y por lo tanto desplazarse. El perro se mantiene inmóvil, tumbado a su lado mirándola, como se esfuerza. Pero de repente algo cambia, la niña realiza un quejido, un ¡no me puedo mover!, que hace que el perro comience a enseñarla como se hace y los dos juntos se pongan a gatear.

Este video que se puede visualizar en YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=CkVYNahtdhQ> y es uno de los múltiples ejemplos existentes en la Web.

Uno de los ejemplos que más me tocan de cerca es el que vivo diariamente en casa, estos son, Frida (Boxer blanco) Odín (Boxer canela). Mi madre es una persona con una discapacidad total física (posee una doble amputación femoral) cuya terapia con ellos no es para nada planificada, aunque ellos la ayudan.



No solo la hacen compañía, sino que en sus sesiones de entrenamiento, cuando ella se pone a andar cada perro se coloca a su lado o uno detrás y la otra delante y la acompañan en su paseo supervisando cada paso.

Además de ello cuando se desplaza por la casa en su silla, los perros la ayudan a desplazarse flanqueándola por ambos lados para que ella se agarre de su lomo y se desplace. En sus paseos por la calle cuando va en la silla de ruedas ambos perros se

colocan en un lateral, no tiran, si gruñen ni nada simplemente la acompañan en su paseo.

Los perros la ayudan a realizar la rehabilitación diaria en su colchoneta, ejecutando los mismos ejercicios que ella realiza, todo ello la anima a continuar rehabilitándose y mejorando su autoestima.

No es algo que se le haya enseñado, nadie les ha dado una instrucción para que lo realicen, sino que la vida con ella desde tan jóvenes (Odín desde el mes y 10 días, Frida desde los dos meses) les ha hecho tener una sensibilidad especial hacia mi madre que no solo la muestran con ella, sino que al ver una silla de ruedas por la calle tiran hacia ella (pensando que es mi madre) para intentar ayudar en lo que sea o simplemente saludar y acompañar.

Este es un caso muy específico, sin embargo son muchos los perros que ayudan en tareas cotidianas a personas con problemas locomotores de este tipo, los más conocidos son los de los veteranos de guerra (mutilados de guerra), en su fase protésica y vuelta a la vida cotidiana.

Otro de los casos más específicos son los de los niños con parálisis cerebral, como nos muestra la asociación provincial de parálisis cerebral de Tarragona donde utilizan a los perros para actividades que reduzcan los movimientos tipo de su parálisis (espástico, atetósico, atáxico o formas mixtas). El perro interviene de la siguiente manera:

- El niño deberá describir una línea con su mano (acariciándole) por la columna del perro. Eliminación de la tensión muscular (espasmos musculares)
- El niño intentara quitarle el juguete de la boca al perro. Control motor.
- Refuerzo del trabajo motor tanto de miembros inferiores como superiores.
- Relajación muscular.

En la asociación citada anteriormente se muestran muchos videos del trabajo que se realiza con niños/adolescentes y perros.

<http://www.appctarragona.org/es/activitats/terapia-amb-gossos>

Problemas de desarrollo cognitivo y del lenguaje:

Uno de los videos más emotivos que circulan por la red es el de un perro, de raza labrador que intenta por todos los medios ganarse al niño de síndrome de Down, hasta conseguirlo. Su enlace es el siguiente: <https://www.youtube.com/watch?v=sq9GppJd8tE>

La asociación más importante de terapias asistidas con animales, y en este caso con perros es Bocalan, donde sus perros se encargan de hacer actividades con niños que presentan dicho síndrome, ayudándoles a:

- Sociabilizarse, no solo con los perros sino con el terapeuta que los lleva.
- Desarrollo y precisión motora, mediante las caricias, el cepillado, tirarles la pelota, etc.
- El desarrollo del lenguaje, como ya he dicho antes, todos hemos hablado con un perro aunque no hayamos sido conscientes de que no nos va a contestar. En esta asociación también se intenta este tipo de lenguajes que se amplifican con el juego de miradas entre el perro y el niño, así como el desarrollo auditivo y olfativo.

Problemas de conducta, abusos y maltrato (presos):

Uno de los casos más consolidados en nuestro país, es el de las prisiones de El Dueso (Santoña, Cantabria) y La Moraleja (Dueñas, Palencia), donde tanto presos como funcionarios coinciden en que la presencia continuada de perros de asistencia en las prisiones no solo las humaniza, sino que mejora la convivencia entre presos y estos y los funcionarios, así como mejorando su propia autoestima. Les ayuda también a expresar sus sentimientos y sus emociones, mejorando por lo tanto su estado de ánimo, del mismo modo, adquieren hábitos saludables de higiene, comida y sueño.

En uno de los programas de RTVE encontramos lo que para las presas del Dueso es el mejor momento de la semana, encontrarse con los perros que se han criado en la cárcel. Es un programa que lleva implantado hace ya cinco años, su acogida ha sido tal, que se ha decidido extender a toda la prisión. El enlace es el siguiente:

<http://www.rtve.es/alcarta/videos/ciencia-y-tecnologia-en-rtvees/perros-ayudan-reclusas-prision-dueso-cantabria/929407/>

Así ocurre también con aquellas personas o niños que han sufrido abusos o maltratos, los perros les ayudan a volver a confiar, primero en ellos mismo derivado del vínculo que se crea entre persona y perro, y luego en el resto de personas. También les

proporciona cariño, el que en su momento le negaron y por lo tanto mejora su estado de ánimo y su autoestima.

Además de ello la utilización de estos perros sirve como alerta, en el caso de mujeres u hombre maltrados/as por su pareja, previenen el posible ataque de esa persona detectándolo por el olor.

En niños con problemas de conducta severos, en vez de utilizar perros, es mejor utilizar caballos. La razón es el propio carácter de este, un carácter desconfiado, altanero, que implica dejarse guiar por el animal.

Estos y muchos otros casos que no se muestran, como son los perros guías para personas con discapacidad visual, pueden dar muestra del desarrollo de este técnica, que aunque en la actualidad se este desarrollando todavía es muy novedosa. Sin embargo, son numerosos los cursos que se ofertan tanto para adiestrar perros, como para estudiar la manera de ayudar al paciente a través de los animales.

A día de hoy, en las escuelas, no existe tal enfoque, que aunque innovador y creativo, esta completamente centrado en alumnos que requieran de alguna adaptación curricular. De este modo, se les priva a los alumnos de la compañía de un animal, o de visitar una granja escuela, para que tengan el contacto con la naturaleza que se tenía antaño.

En mi caso, y como conté al principio de este trabajo, mi contacto con la naturales siempre ha sido pleno, sin embargo no ha sido hasta hace ya casi 5 años, cuando Fidel (mi anterior mascota) llego a mi vida, el apego que se siente por un ser de otra especie totalmente diferente.

4.5. ANIMALES UTILIZADOS Y VENTAJAS DE CADA UNO:

Por ahora en el desarrollo del trabajo solo se ha hablado de la utilización de perros en las terapias asistidas por animales, sin embargo existen muchas otras especies que resultan beneficiosas para el ser humano:

Equinoterapia o terapia con caballos:

La equinoterapia consiste en la rehabilitación de niños, jóvenes, y adultos, a nivel neuromuscular, cognitivo, psicológico y social, por medio de la utilización de caballos, que actúan como co-ayudantes de la persona responsable del proceso, profesionales



de la salud física o mental.

Existen tres tipos de terapias orientadas al tratamiento de las personas:

Hipoterapia: utilizando los principios terapéuticos del caballo se intenta ayudar a personas con una discapacidad física.

Equitación terapéutica: destinada a personas que presentan alguna discapacidad, a través de la motivación y el aprendizaje se intenta paliar los efectos de su problema.

Equitación adaptada: para aquellas personas que practican la equitación de manera lúdica y que por un problema físico no pueden acceder al caballo.

Los beneficios que se obtiene con este tipo de terapias es la mejora del aparato locomotor, así como una correcta sociabilización tanto con el animal, como con el instructor.

El imagen vemos a un niño realizando un tipo de equinoterapia, en este caso equitación adaptada.

Caninoterapia o terapia con perros:

Pertenciente a la rama de la Zooterapia, la caninoterapia es la técnica que utiliza a perros (previamente seleccionados e instruidos) en el tratamiento de personas con diversas dificultades y problemas.

El adiestramiento de dichos perros pasa por las siguientes fases:

1. Selección de la raza de perros adecuada a cada patología y selección del perro idóneo de la camada (ni muy inquieto, ni excesivamente tranquilo)
2. Adiestramiento de técnicas base.
3. Adiestramiento y vínculo de perros con respecto a:
 - Personas con discapacidad visual.
 - Personas con trastornos de espectro autista.
 - Personas con discapacidad mental.
 - Personas con discapacidad auditiva.
 - Personas con discapacidad física.



pero sobretodo muy cariñosos.

Imagen de un niño con una discapacidad física, siendo asistido por un perro.

Del mismo modo he de decir que uno de los casos que más me sorprendió fue uno de los tratados en el programa de Cesar Millán, donde dos perros de raza Pitbull (catalogada como raza peligrosa) hacían de niñeras de niños en el hospital.

Los beneficios de estas técnicas son: la disponibilidad de los perros, es un animal muy común y aceptado en nuestra sociedad, mejora el carácter de las personas, solo con un simple paseo cambias de humor y por supuesto mejora las habilidades sociales y motoras de las personas que reciban estas terapias.

Delfinoterapia o terapia con delfines:



Imagen de un niño con síndrome de Down y un delfín.

No siendo una técnica muy aceptada por las personas que amamos a los animales debido al estrés al que se le somete al animal, resulta una de las técnicas más novedosas y que en estos años ha

proliferado debido a la industria del turismo.

La delfinoterapia tiene como fin rehabilitar a todas las personas que poseen una patología, independientemente de la que sea, mediante la utilización de un delfín.

A mi modo de ver, es de las expuestas la más difícil de conseguir, debido a la disponibilidad del lugar y del animal. Además de que sus resultados no están tan demostrados como en el caso anterior.

Se utiliza básicamente para personas con discapacidades físicas, que con ayuda del agua favorecen su movimiento a través del nado del delfín.

Animales de granja:

Los animales de granja habitualmente huyen del contacto con los humanos, son animales muy asustadizos y la mera presencia de una persona les hace buscar refugio cuanto antes. Lo que se pretende con la terapia asistida con animales de granja es que la persona se gane la



confianza de los animales, para llegar a acariciarles, darles de comer, sacarles la leche, coger los huevos que ponen las gallinas sin que te piquen, etc.

Uno de los grandes recursos que posee la educación son las salidas extraescolares.

Recuerdo mi primera salida extraescolar, fue a la granja de: El Viejo Chopo, actualmente ha cerrado sus puerta pero todavía recuerdo lo bien que lo pase ordeñando a las vacas, montado a caballo o pisando la uva.

Ese contacto con el campo, que a día de hoy hemos perdido, se debería recuperar. No podemos permitir que nuestros alumnos crean que la leche mana como por arte de gracia de un tetrabrick o que las lechugas crecen en los estantes del supermercado. Del mismo modo no pueden pensar que una vaca es de color morado como la del chocolate Milcka.

¿Qué se siente al tocar un conejo? ¿Que se aprecia al dar de comer a un cerdo y que te haga cosquillas con su nariz? ¿Qué se siente cuando pisamos el jugo de una uva con los pies descalzos? Obviamente estas respuestas solo las tenemos si nos acercamos a una granja, si notamos el sosiego y la paz por dentro para tocar a un animal tan asustadizo como es un conejo.

Los beneficios de esta técnica, son múltiples, a los citados con las técnicas anteriores hay que sumar el valor del aprendizaje de las cosas reales, como son el deleite por lo natural

Terapia con gatos:

Desde el tiempo de los Egipcios el gato ha sido considerado uno de los animales más efectivos en la curación de dolencias. En el siglo XVII los gatos se empleaban para terapias con enfermos mentales, ya que les ayudaba a encontrar el sosiego para comunicarse con el terapeuta.



Los beneficios de este tipo de terapia son similares a las anteriores, el gato es un animal que demanda cariño cuando el quiere, y que el ronroneo que produce es porque las caricias que le estas dando le gustan, creando en la persona un estado de satisfacción y de tranquilidad.

4.6. ASOCIACIONES:

Son numerosas las asociaciones encaminadas a las terapias asistidas por animales, y más concretamente por perros. En los casos anteriores planteados encontramos a La Asociación Provincial de Parálisis Cerebral de Tarragona o la Asociación Autismo Diario siendo dos de los ejemplos que como he dicho antes están citados pero son algo muy específico y de un lugar concreto. Del mismo modo existen otras más generales, me refiero entonces a:

1. ***AETANA (Asociación Española Asistida con Animales y Naturaleza)***: formada en su mayoría por un grupo de profesionales, estudiantes y entusiastas de los animales, se encuentra emplazada entre Madrid y Zaragoza.

Es una asociación encaminada a la formación de profesionales, mediante cursos que se encuentran en la propia Web o los que se realizan en el centro. La misión de esta asociación es trasladar los valores sobre los que se han fundado la asociación, tanto a nivel nacional, como en Latinoamérica.

Es una asociación sin ánimo de lucro, encargada de realizar cursos, eventos, talleres, etc. Formando grupos de trabajo entre sus asociados para llegar a todos los aspectos de la sociedad, mediante las terapias de asistencia con animales.

Sus mayores representantes son Isabel Salama, licenciada en Psicología especializada en clínica y Felipe Lleras García, licenciado en Empresariales, ambos junto con su equipo directivo, fundaron dicha asociación en 2008. Actualmente tanto la pagina Web

como la asociación se encuentran en construcción, cambio necesario dicen para adecuarse a las necesidades de las personas.

También encontramos asociaciones enlazadas a esta asociación, que son de carácter específico.

2. **Bocalan**: es una entidad de carácter social que se dedica a la inserción de perros en la sociedad para ayudar a personas con distintas dificultades, a través del estudio de su conducta y la inserción de terapias de asistencia con animales.

Aun siendo una entidad con carácter internacional (cuenta con sede en más de 10 países diferente) en España se ha especializado en trastorno de espectro autista, discapacidades físicas y a proyectos de detección de personas con diabetes.

Actualmente abogan por la mejora en la calidad de vida de las personas, así como en la investigación de este tipo de terapias.

Un equipo formado por psicólogos, terapeutas y expertos en conducta se encarga de la inclusión de terapias asistidas por animales en distintos procesos terapéuticos o educativos, así como la inserción de perros en la vida cotidiana de esas personas con problemas.

Más de 1000 personas se benefician de sus servicios superando los problemas que se les presentan en su vida cotidiana.

En nuestros días la asociación posee tres grandes programas diferenciados:



Imagen de los perros de asistencia de Bocalan

3. **La ONCE**: situada en Boadilla del Monte a 20 Km. de Madrid se encuentra la Fundación de perros guía de la ONCE, tiene como finalidad proporcionar a perros guía, auxiliares en la movilidad de personas con una discapacidad visual.

La FOPG entrena a 100 perros anuales para ser entregados a discapacitados visuales.

El edificio consta con cuatro módulos, dotados de los mejores avances y eficiencia para el correcto adiestramiento de los perros-guías y su salud, contando con una gran experiencia ya que fue creado en el 24 de septiembre de 1990.



Actualmente su meta es superar las 120 unidades anuales, ya que la demanda es muy grande.

Los perros guía son formados por profesionales del centro en colaboración con familias asociadas a este, asegurando un entorno sociable y propicio para su educación.

Los perros guía, están dotados de un arnés con dos anclajes, el primero de ellos es del que se agarra la persona ciega, por el cual el perro sabe que debe cumplir las normas para las que se le educa. El segundo de ellos, más liviano el perro puede comportarse como eso, un perro. Además de esto, en la asociación existen unas normas de comportamiento del resto de personas que rodea al perro guía (controlar a nuestros perros, pedir permiso para acariciarlo, no silbarlo, ni llamarlo, etc.)

Imagen de un perro guía con su arnés de trabajo en el que pone: “por favor no distraer, estoy trabajando”

4. **Fundación Affinity**: aun siendo una asociación fundada para el desarrollo de productos de pienso de gatos y perros, también trata de difundir los valores de los animales de compañía en la sociedad.

Junto a sus colaboradores, la fundación se encarga de realizar congresos y lo más importante investigaciones para dar a conocer el vínculo tan estrecho que se establece entre las personas y los animales.

Los animales son fuente de cariño y compañía, que no entiende de razas, problemas políticos o ideales, a cambio solo piden amor y que les protejan. Con estas palabras se despide la fundación que apoya la adopción de perros y por supuesto las actividades y terapias asistidas por animales.

Ha sido muy importante su labor de patrocinio en el último congreso de terapia asistida por animales, que se celebra cada tres años en Madrid y Barcelona, donde se exponen los beneficios que se consigue con niños, personas de la tercera edad, discapacitados y penitenciarias a través de este tipo de terapias.

4.7. LA TERAPIA ASISTIDA CON ANIMALES: APLICACIÓN EN EL AULA DE EDUCACIÓN INFANTIL

En el año 2011, dentro del XII Congreso de Internacional de teoría de la Educación, Pereira Pierre, S. I. enunció lo siguiente: “una de las cualidades más importante de un maestro es la capacidad de saber transmitir los conocimientos propios de cada etapa, pero más importante si cabe los sociales propios de cada cultura” El papel del maestro de Educación Infantil en la sociedad contemporánea. Es en este punto, donde este tipo de terapias pueden ayudar de la siguiente manera:

- Como terapia innovadora, el maestro debe conocer (con cierta precisión) las cuestiones más generales de la terapia, como: a quién van dirigidas, qué animales se utilizan, qué beneficios se verán en el caso de que se lleven a cabo, cuáles son los riesgos que pueden entrañar, dónde se realizan, si hace falta ser un especialista para llevarlas a cabo, etc.
- El conocimiento del tipo de alumnado, posibilitará al maestro y psicólogo adaptar la terapia, en beneficio de este.
- Al ser un tratamiento nuevo, posibilita al maestro crear contextos más atractivos, tanto dentro como fuera del aula, ya que una de las características que poseen la mayoría de las granjas escuelas, como ocurre con la que se menciona en este trabajo, es que dada la climatología tanto de Valladolid (donde está la granja) y la de Palencia (donde está el colegio), cabe la posibilidad de un acercamiento denominado La Granja Móvil, donde ciertos animales son llevados al colegio para realizar actividades en el aula.
- Pocas veces se habla en la Educación Infantil, del posible miedo que pueden presentar los alumnos ante algo, si bien es cierto que se ve y es muy evidente cuando se les pide realizar tareas dentro del aula de Psicomotricidad, no ocurre lo mismo en el aula (o fuera del centro, donde no lo vemos). La posibilidad de trabajar con animales, no solo fomenta en el alumno el respeto por la naturaleza y todos los elementos que la forman, sino que además derivan de estas actividades la valentía para enfrentarnos a algo nuevo (autonomía personal).
- Además de esto las terapias asistidas con animales, fomentan en el alumno valores sociales. Ya sea porque le pregunta el maestro como se ha sentido ante

sus compañeros o los propios niños interactúan entre sí dando a conocer sus miedos y sus logros, se crean este tipo de beneficios. Labor que entusiasma a todo maestro, que sus alumnos sepan comunicarse e interactúen entre ellos.

Las terapias asistidas por animales son todavía y más en España algo por desarrollar, de momento, se emplean únicamente en personas con alguna dificultad o problema específico, tal y como se plantea en la parte anterior, quizás y dada la demanda que están teniendo se posibilita el desarrollo en centros educativos, ya sea a través de las granjas escuela o bien asociaciones como las existentes en Palencia (por poner el ejemplo concreto de este trabajo) se animan a desarrollar proyectos reaccionados con colegios de la zona.

Actualmente y como ya he mencionado, las granjas escuela, suponen no solo un beneficio en el aprendizaje de las labores que se llevan a cabo en el campo, sino que los niños pueden a través de una manera lúdica, poner en práctica todos aquellos conocimientos han aprendido en el aula, a la vez que se relacionan con sus compañeros fuera del colegio.

5. DESARROLLO DEL PROYECTO:

La realización de este proyecto o de otros implica una serie de beneficios, no solo para el grupo base que se elija para realizar la acción, sino para todas las personas que integran de algún modo el colegio.

El colegio es el gran árbol que sustentará este proyecto, de él partirán las ramas que harán posible en mayor o menor medida dicha actividad.

Es importante recalcar, que las terapias asistidas por animales, son una parte muy específica de la Zooterapia, y que para llevarlas a cabo no solo necesitamos un animal muy preparado para la acción, sino que hay que contar con un profesional de la salud (psiquiatría, psicólogo, fisioterapia, médico, enfermero, etc.). Por el desarrollo de este proyecto y aunque se pueda contar con la ayuda de la psicóloga del centro, serán actividades asistidas por animales, más que terapia asistida por animales (ya que no se cuenta con un estudio/diagnostico de las capacidades iniciales de cada niño y por lo tanto las necesidades de cada uno).

De este modo podemos segmentar esta primera parte del desarrollo de la siguiente manera:

5.1 EL COLEGIO BLANCA DE CASTILLA “FILIPENSES”

Alumnado: son la parte más importante del proyecto, sobre ella se fundamentará todo el proceso tanto dentro como fuera de aula. Ellos serán la imagen de estas actividades, por la que trabajarán cooperativamente, formándose como personas participes de una sociedad que integra los animales, no solo como complemento en sus vidas, sino por su valor educacional.

Las terapias asistidas por animales se integran en el currículo a través del desarrollo pleno de un niño. Mediante las actividades que se desarrollaran en este trabajo, el niño ira creciendo progresivamente, tanto como persona (con unas cualidades propias e intrínsecas de cada uno) como individuo participe de la sociedad.

Lo que es importante de recalcar que todos los proyectos que se llevan a cabo con el fin de dar a conocer la naturaleza y todos elementos que la integran, es que no todo el saber, el conocimiento se encuentra recogido en los libros o en cualquier otro soporte didáctico. Sino que la gran fuente de conocimiento que tenemos es la vista.

En la Educación Infantil se le otorga gran valor a ese poder de indagación, a la curiosidad que el niño posee de conocer las cosas. Acaso no nos acordamos de esa etapa por la que todos los niños pasan en la que su palabra preferida es ¿por qué?

Y es a partir de ese por qué cuando yo me pregunto por qué hemos dejado de buscar las respuestas en nuestra vida cotidiana para buscarlas en Internet. Casualidad o no, no debemos permitir que labores como la agricultura o la ganadería caigan en el olvido, y que sean un mero tema en un libro.

A través de este trabajo se pretende fomentar una serie de conocimientos antes de llevar a cabo la actividad:

- Conocimiento de la actividad a realizar.
- Saber a donde vamos, como nos tenemos que comportar y que vamos a hacer en esa actividad.
- Ser responsables, ante todo lo que se presente en la actividad.
- Tener la cautela suficiente para manipular a los animales, pero también la valentía de hacerlo.
- Nuevo léxico para aprender.

- Después de la actividad, recoger toda la información y plasmarla en diferentes soportes: a través de una canción, con un dibujo, con unas líneas que definan la actividad, etc.

Profesores: únicamente contando al profesorado que interviene en la actividad, aunque también se puede hacer participe a todo el bloque de Educación Infantil, así como a todo el colegio, ya que las actividades que aquí se plantearán pueden ser modificadas fácilmente a la edad que se quiera.

El profesorado implicado, no solo velará por los alumnos que realicen la actividad, sino que serán los responsables de que dicho proyecto adquiera una continuidad dentro del año o incluso se realice muchos años más.

Para que este proyecto tan específico se lleve a cabo, el profesor no solo se debe centrar en la actividad en sí, sino que ha de documentarse y por lo tanto adquirir esa especificidad que posee esta actividad, de este modo el profesor deberá:

- Conocer el mundo de las terapias asistidas por animales, en que consisten y que beneficios que obtendrían de ellas.
- Conocer a la perfección a su alumnado, reconociendo sus defectos y virtudes sobre los que hacer más hincapié con estas terapias.
- Ser capaz de resolver problemas y conflictos que se presenten en la realización de alguna actividad.
- En el caso de que de que el profesor tenga miedo a la hora de realizar alguna de las técnicas que se plantearan, que se deje ayudar, y que disfrute como lo harán los niños de estas actividades.
- Creación de redes de comunicación, no solo con el resto del colegio y los padres, sino con la comunidad que en un futuro pueda formar parte del colegio.

Comunidad educativa: se incluyen en este apartado a todas aquellas personas que aun no siendo participes diarios de la actividad que se plantea, sin ellos no se podría llevar a cabo. De este grupo subyacen:

La directora: es un proyecto que necesita de la aprobación de la directora dado que al ser una salida escolar, con su correspondiente manipulación de animales, puede entrañar riesgos y se necesita de su consentimiento para llevarlo a cabo.

En mi estancia en el centro, en este periodo de prácticas, fui participe de tres actividades relacionas con el medio físico, la primera de ellas fue la visita a Retortillo, donde los alumnos se empararon de la aradísima colección de taxidermia que allí se encuentra, donde no solo conocimos la fauna de España, sino que también pudimos ver a los grandes mamíferos de África.

La segunda excursión, fue al parque de Los Jardinillos, con los chicos de las aulas naturales, los cuales una vez cada cambio de estación se acercan al colegio para dar a conocer a los niños el cambio de coloración, floración y distintos conocimientos sobre los árboles de nuestro entorno.

Por último, realizamos la visita de los castillos, visitando el castillo de Ampudia y el de Fuentes de Nava, donde los alumnos no solo hicieron un simulacro de asalto al castillo, sino que comprobaron como era la vida en el medievo.

Las terapias asistidas por animales, podrían ser un proyecto para llevarse a cabo dentro de este colegio, que implicase no solo a la comunidad educativa, sino a otros órganos que apuesto estarían encantados de participar y darse a conocer dentro del ámbito de la educación. Hablo de asociaciones que se encuentran emplazadas en Palencia, que sin su labor podrían existir más casos de abandono o de maltratos animales.

De este modo, no solo integraríamos conocimiento con labor de desarrollo y bienestar para el barrio, sino que el colegio obtendría un reconocimiento en innovación académica y que gracias a él, podría suscitar mejoras en este proyecto para los años venideros.

La psicóloga: el colegio cuenta con una psicóloga, encargada de evaluar las capacidades de los alumnos.

Este proyecto como bien se menciona anteriormente en distintas partes, necesita de la posible adaptación de actividades que se adecuen a los conocimiento y necesidades especificas de cada alumno, labor que no la puede hacer solo un docente, sino que necesita de la ayuda de un personal de la salud.

Además gracias a ella, se podrían preparar cursos auxiliares para dar a conocer este tipo de terapias, tanto para padres como para el mismo profesorado. Para que la relación que existe entre ellos sea más estrecha y en algún momento se pueda solicitar la ayuda de estos (padres) en el proyecto.

AMPA: el colegio cuenta con una gran familia por detrás del personal del centro, el AMPA es un organismo que vela por todas las actividades que se realizan en el colegio, no solo las de nivel académico, sino también aquellas que son de ocio. A través de ellos y sirviéndonos como plataforma de información, pueden dar a conocer las actividades que se llevan a cabo en el centro y buscar la manera de ayudar en alguna de las actividades (más adelante, en la parte de actividades hay una jornada de puertas abiertas de centros como Scooby, Equibalance o Fannycan, los padres pertenecientes al AMPA podrían ser los que transmitieran la información no solo a la gente del centro sino a otras personas adyacentes a él)

Otros padres que no pertenecen al AMPA: después de pasar tres meses en prácticas dentro de este centro he comprobado la buena relación y por lo tanto colaboración que existe entre los profesores y los padres de los niños que no pertenecen al AMPA. Estos padres ayudan en todo lo que pueden a las profesoras, sino que buscan la manera de ayudar a sus hijos con las indicaciones de los profesores.

Son agradecidos con el trabajo de los profesores, tanto el académico como el más lúdico y respaldan su acción con visitas al colegio para enseñar sus profesiones, ayuda en salidas y otras actividades, etc.

La gente del comedor: a veces son los grandes olvidados del colegio, y no por alojarse en último lugar de esta lista son menos importantes. La labor de las chicas del comedor es grandísima, no solo tiene que velar porque los niños coman todo lo que se les proporciona en el colegio, sino que deben inculcarles hábitos de vida y alimentación saludable, así como rutinas de higiene (antes de comer me lavo las mano y la cara, después de comer, me lavo los dientes y los labios).

Hábitos que este tipo de actividades que se desarrollarán en el proyecto también fomentan.

La portería: por último encontramos la labor de Belén, ella es la encargada de contratar los autobuses de las salidas, pedir presupuestos, contar el dinero y recoger toda la información, para presentar a las familias, al equipo directivo y a los propios niños.

La labor de una portera, no solo implica estar en la portería dando los buenos días, sino que acciones tan importantes como las descritas anteriormente se llevan a cabo a través de ella.

5.2 EL BARRIO DE SANTA MARINA Y SAN PABLO.

El proyecto como ya he remarcado anteriormente se celebrara en el colegio Blanca de Castilla “filipenses” emplazado en el barrio de San Pablo y Santa Marina, a pocos metros del centro (si se considera centro la plaza Mayor). Flanqueado por dos grandes parques, el de Los Jardinillos, donde se encuentra la estación y el Parque del Sotillo (lugar donde se encuentra el recinto específico para perros), es un punto de unión para los alumnos del centro citado anteriormente y del CEIP Blas Sierra.

Considerada una de las zonas del casco antiguo, cuanta con viviendas de vieja construcción, como son las Casas de la Banca y las Casas del Parque Móvil, frente a las nuevas y renovadas casas del Convento de las Nazarenas.

En esta plaza de San Pablo no solo se encuentra esta orden religiosa, sino que también encontramos a los Dominicos (su convento es la trasera de la iglesia de San Pablo) y las Claras (cuyo convento es la trasera de la iglesia de Santa Marina). Además de esto, en el barrio se encuentra la sede del grupo Scout (al lado del colegio Blas Sierra). También encontramos el Palacio del Obispo, cerrando el barrio junto a la Iglesia de la Catedral.

El colegio Blanca de Castilla donde se realizará el proyecto cuenta con una gran tradición en el barrio, construido en 1914, proporciona una educación católica a todas las familias junto a los valores educativos propios de cada etapa. Con alguna reforma a nivel interno, el colegio sigue teniendo la misma presencia que cuando se construyo.

Del mismo modo ocurre con el otro colegio del barrio, el Blas Sierra, que además de seguir intacto desde su contracción en 1940, continúa con la tradición de que tanto el conserje y su familia vive en la casa contigua al centro (dentro de este).

Es una zona de mucha tranquilidad, ya que las zonas de ocio son peatonales, por lo que los niños pueden jugar sin ningún peligro. Además de contar con zonas verdes, con columpios, y zonas de recreo.

5.3. INSTALACIONES DEL CENTRO.

He elegido este centro a parte de ser antigua alumna de él, y haber realizado las prácticas de



infantil de este año allí, por su contexto con el medio ambiente.

Probablemente muchos de los niños que allí se encuentren, por no decir la mayoría, tienen un contacto reducido con la naturaleza, y más concretamente con los animales. Me permitiría la valentía de decir que en muchas de las ocasiones, es por el miedo irracional que suscita el carácter de estos, creando y fomentando la desconfianza en los niños, que en muchos casos solo quieren jugar con ellos.

Es importante destacar, que cuanto más miedo tienes a un animal, este más ganas tiene de estar cerca de ti, como recalque anteriormente. Por ello, veo la necesidad de la implantación de este tipo de terapias, que en nuestro caso serán actividades encaminadas al acercamiento del medio natural y más concretamente del mundo animal.

De este modo, el colegio cuenta con las siguientes instalaciones:

Dos patios exteriores, uno cubierto por columnas y otro flaqueado por altos muros donde los niños pintan sus murales en las fiestas.



Espacios interiores, como el salón de actos, el gimnasio y la salita de los espejos.



También el colegio cuenta con múltiples entradas, la portería principal, niños de coro, el portón el patio exterior, la puerta del gimnasio y por último la entrada a la parte del convento de las monjas Filipense.

Quizás no es tan importante las instalaciones del centro, como los lugares donde se llevarán a cabo las actividades asistidas por animales, hablamos entonces de las asociaciones que ayudaran a este proyecto y que se describirán en el siguiente apartado:

5.4. LUGARES DONDE SE LLEVARÁ A CABO EL PROYECTO:

Este proyecto no sería lo mismo sin las aportaciones de las asociaciones presentes en Palencia, así como de de granja escuela Las Cortas de Blas, situada en el termino municipal de Mucientes, más concretamente en Villalba de los Alcores (Valladolid).

Asociaciones:

Fannycan: además de contar con una larga tradición en el adiestramiento de perros y el cuidado de perros y gatos, Fannycan se encuentra inmerso en varios programas de asistencia con animales. A 5 minutos del centro de Palencia, es la asociación perfecta para el primer acercamiento de los niños y las actividades que se plantearan con perros.



Imágenes de las instalaciones de Fannycan

Actualmente Fannycan, lleva a cabo un proceso de adiestramiento intensivo con Lula, un cruce de Rottweiler con Golden Retriever, la cual ayuda a su dueño Edu, discapacitado físico, a realizar tareas cotidianas tanto dentro como fuera de su casa.

Es importante destacar que este es solo uno de los múltiples ejemplos que realiza esta asociación, ya que durante este curso uno de sus perros ha ayudado a una niña muy joven (de la que se quiere preservar su identidad) en su vida diaria.

Equibalance: a escasos 6

kilómetros de la ciudad, en una de las laderas del Monte El Viejo, se encuentra esta asociación que te permitirá jugar y disfrutar de los caballos en las diferentes zonas: pista redonda, pista de juegos y pista de arena.



Además de poder disfrutar de los caballos que allí existen, nosotros mismo (en el caso de que lo tengamos) podemos dejar nuestro caballo, debido a que tiene caballerizas libres de distinta distribución. También los caballos, podrán disfrutar de los pastos que se encuentran cercanos al recinto.

Como ya mencioné anteriormente, Equibalance no cuenta con un programa de actividades de asistencia con animales, sin embargo tenían intención de implantarlo este curso y que mejor manera de comenzar con nuestro proyecto.

Scooby: recientemente renombrada como tal, hablamos de la antigua perrera de Palencia emplazada en el mismo lugar desde hace muchos años. Adoptando este nombre el 1 de Enero de este año, es la responsable de dar un hogar a todos los perros y gatos de la zona.

Es una asociación con una gran experiencia, teniendo su sede en Medina del Campo, Valladolid, y que pide siempre la colaboración de los palentinos no solo en su labor de recogida, sino también en las labores de adopción y casas de acogida temporales.

La asociación posee durante un domingo al mes, una jornada de puertas abiertas, donde se pueden ver las instalaciones, los animales que hay en ellas y si hay suerte adoptar algún animal.

Aunque no posee un programa de actividades asistidas con animales, la asociación se presta a paseos por lo alrededores con los perros, servicios de lavado y peluquería con los animales y sobretodo mucho cariño que hace falta a estos perros.

La granja escuela:

Las Cortas del Blas, es una granja escuela creada para el uso y disfrute de la naturaleza, a la vez que se aprende de ella. Fue creada en 1965, como escuela de los

familiares que vivían en la finca y explotaban sus recursos, poco a poco esos jóvenes, fueron creciendo y el amor que sus padres sentían por el campo no era igual que el que ellos sentían. Fue entonces cuando Las Cortas, creó la granja escuela de la mano de dos hermanos que se criaron en ese mismo lugar.



La finca cuenta con una gran explotación agropecuaria, de unos 150 has. Conjunto que se pone a disposición de todos los viajeros que se acerquen al recinto.

Una de las finalidades y la base por la que se creó Las Cortas, es aportar ese conocimiento a maestros y centros educativos, la vida rural, el medio ambiente y todos los trabajos que se desarrollan en el campo, siempre buscando el beneficio y desarrollo íntegro de cada persona.

Su sistema de trabajo es por grupos reducidos, donde los monitores (adultos) mantienen un contacto más estrecho con los niños, de esta manera se fomenta no solo el desarrollo de los niños, sino que cada uno lo haga de acuerdo a su propio ritmo.

La granja cuenta con las siguientes instalaciones:

1. Un albergue, con habitaciones para 65 personas, servicio de comedor para 70 personas en un solo turno, una sala de usos múltiples y 2 salas para talleres, reuniones y actividades variadas. Es un lugar acomodado a las situaciones diarias, así como para recibir a personas que presenten movilidad reducida.
2. El gallinero: donde se encuentran las gallinas negras castellanas, de las cuales se obtienen huevos blancos todas las mañanas y están alimentadas por piensos ecológicos.
3. Huerta: donde se desarrollan la mayoría de las actividades los alumnos podrán comprobar todas las hortalizas y plantas aromáticas que hay cultivadas.

4. Aprisco: lugar donde se encuentran las ovejas, son de raza Assaf, de las cuales se obtienen al día casi dos litros de leche. Si se tiene suerte igual se puede ver nacer un corderito.
5. Corrales: lugar donde se encuentran la mayoría de los animales de la granja, como las cabras, las ocas, los conejos, gamos, cerdos, ponis y caballos, la pajarera los perros y a calcetines, ¿y quién es calcetines? Más adelante conoceremos a todos.

Además de esto la granja no solo esta abierta a salidas escolares, sino que puede ser alquilada para diversos tipos de eventos. Uno de los más solicitados, son los cursos/talleres donde se dan cita numerosos maestros para poner en común ideas a desarrollar dentro de la escuela.

5.5. PROCESO DE TRABAJO.

El proyecto se llevará a cabo de la siguiente manera:

1. **Cronología**, las visitas a las asociaciones se llevarán a cabo de la siguiente manera.

Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
	Granja escuela			Granja escuela			Granja escuela		Granja escuela
Fannycan					Fannycan				
		Equibalance				Equibalance			
			Scooby					Scooby	

Salidas: cierto es que la posibilidad de algunas instalaciones facilita las tareas de este proyecto, sin embargo, no deja de ser una salida escolar, por lo que necesita de una planificación y un soporte para acudir a los distintos lugares.

Utilizaremos un autocar grande, en el que se posibilite el acceso de los 50 niños que participaran en la actividad, aunque el grupo base sea de 25 alumnos, no podemos dejar a un lado a los alumnos de la otra vía de infantil.

2. Presupuesto del proyecto:

- Visita a Equibalance:

Visita 1	10€/por niño	500€/por niño
Visita 2	10€/por niño	500€/por niño

- Visita a Las Cortas del Blas:

Visita 1	11€/ por niño	Total: 550€
Visita 2	11€/ por niño	Total: 550€
Visita 3 (vista de fin de curso)	53€/ por niño	Total: 2650

5.6. OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN:

- Quitar el miedo a los animales.
- Intervenir en los procesos y tareas propias de una granja escuela.
- Conocer el funcionamiento de una granja escuela.
- Fomentar la autonomía personal a través de una salida de más de dos días
- Conocer las distintas asociaciones de la ciudad.
- Colaborar con las asociaciones comprometidas con el medio ambiente y las terapias asistidas con animales.
- Desarrollarse como personas:
 - Sociables con los que nos rodean.
 - Sociables con el medio.
 - Sociables con los elementos del entorno.
- Desarrollar actitudes críticas por y para la defensa de los animales.
- Ser consciente de que un animal y una planta también es un ser vivo.
- Tener consciencia de que un animal es igual de bonito de cachorro como de viejo, y que aunque es un animal también tiene sentimientos.

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES:

6.1.LA METODOLOGÍA

Metodología: aunque puede ser un proyecto que englobaría a todo el colegio y del que se beneficiarían todos, se necesita la correcta organización tanto de la dirección como del profesorado implicado para llevar termino el proyecto.

De tal modo que en cada actividad que se plantee a continuación, el grupo se dividirá en subgrupos de 5 alumnos, los cuales rotarán de actividad al cabo de hora y media, realizando de este modo un circuito que duraría una mañana o un día entero.

Además de esto, la actividad puede ser recogida en un gran cuaderno de campo, en el cual se incluirán no solo las fotografías que se tomen en el momento de la actividad, sino que también tendrán dibujos, definiciones y todas las actividades que se realicen dentro del aula, tanto preparatorias como después de haber realizado la actividad.

Es un proyecto en el que el niño debe crecer, crecer de manera más cercana al medio ambiente y en nuestro caso a los animales. Desarrollar al niño de una manera global y hacerle ver el beneficio que proporciona una vida unida al mundo natural. Además de ello los alumnos forjaran su personalidad, a la vez que interiorizan todos los conocimientos que se trabajen en la actividad.

Alumnos a los que va dirigidos:

El proyecto está destinado a los alumnos de 3º de Educación Infantil, las razones son las siguientes:

- Son los mayores de la Educación Infantil, por lo que su conocimiento y desarrollo físico y mental es mayor que con los niños de 3 años.
- Puede ser una actividad puente hacia la Educación Primaria, que les ayude a crecer en todos los aspectos de la educación.
- Formará parte de sus vivencias y un gran recuerdo de su etapa infantil, a la vez que les ayude a forjar lazos de unión entre ellos mismo.

6.2.ACTIVIDADES:

El programa de actividades asistidas por animales se realizará por medio de las cuatro asociaciones descritas anteriormente, de este modo y como menciono en la parte de la cronología, las realizaremos de la siguiente forma:

Actividades en Fannycan: las visitas a Fannycan se realizaran en el mes de Septiembre y en el mes de Febrero. Realizándolas de la siguiente manera.

Grupos de trabajo: cada clase se dividirá en grupos de 5 ó 6 niños, cada grupo de niños tendrá asignado a un perro de trabajo, con el cual realizará los siguientes ejercicios:

Primera sesión:

- Ejercicio nº 1: ¿quieres conocerme? No podemos dejar de pensar que aunque el perro este educado y sea consciente de estar tratando con un niño, no deja de ser un animal, por ello tenemos que presentarnos. Y diréis ¿presentarnos? Pues sí, no esperéis que os estreche la mano, sino que tenemos que dejar que el perro nos huela, para ello colocaremos nuestras manos, cerca de su hocico, con nuestras palmas mirando al cielo, una vez que el perro nos haya olido, podemos con cuidado acariciarle la cabeza.

*Nunca y digo nunca, debemos transmitirle la sensación de que le vamos a hacer algo, un simple gesto puede hacer cambiar la conducta del perro y que este deje de confiar en nosotros.

- Ejercicio nº 2: ¿quiero buscarte las cosquillas? Existen pocos perros que rechacen una buena caricia, esa que les haga “mover la pata de gusto”, mediante este ejercicio estrecharemos más los lazos que existen con nuestro perro, a la vez que él confía cada vez más en nosotros.
- Ejercicio nº 3: ¿y tú que comes? Es importante saber que el adiestramiento de los perros se hace a partir de un refuerzo positivo, que en muchos casos suele ser una “chuche”(no es un chuche como las que comemos nosotros, sino que es una golosina canina, de fuerte olor) que les encanta. Mediante este ejercicio, los alumnos no solo conocerán que es lo que más les gusta a los perros, sino que a través de la comida se acercaran más a ellos.
- Ejercicio nº 4: ¿enséñame lo que sabes? Este ejercicio, pretende dar a conocer lo que ya sabe el perro, y que el niño realizará con él más adelante. En esta

actividad el niño es un mero espectador de la acción de los profesionales de Fannycan.

- Ejercicio nº 5: ¿quieres hacer el ejercicio conmigo? El niño a través de la observación anterior, realizará de manera sencilla un circuito de Agility (destreza por la que se prepara a muchos perros para realizar diferentes ejercicios, como se muestra en la imagen).

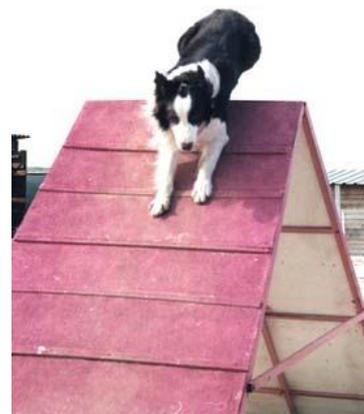
Obviamente son niños muy pequeños, por lo que este circuito será muy sencillo, para que lo puedan realizar.

Una de las claves en este proceso, no solo es el refuerzo positivo hacia el perro, sino que es más importante el refuerzo que se les haga a los niños



Temporalidad:

los ejercicios se realizarán en una mañana, desde las 10 de la mañana hasta la 1, utilizando el tiempo que sea



preciso para realizar cada ejercicio.

Elementos a llevar, mochila pequeña con:

- Bocado del almuerzo.
- Botella de agua.

Segunda sesión:

- Ejercicio nº 1: ¿me recuerdas? Realizaremos los ejercicios nº 1, nº 2 y nº 3, concentrados en un mismo ejercicio, para recordar al perro quienes somos y comprobar su gran memoria.
- Ejercicio nº 2: ¿eres capaz de guiarme? Es el último ejercicio que realizaremos con nuestro perro base, con el nos ataremos mediante una cuerda que vaya desde nuestro cinturón hasta su collar y describiremos un circuito pautado sencillo.

Parecido al ejercicio que realizan los perros guías de la ONCE, depositaremos toda nuestra confianza en el perro, para llevar a cabo el circuito a la perfección, de este modo no solo comprobaremos la habilidad de nuestro perro, sino que viviremos en nuestras propias carnes lo que se siente al estar “ciego” y ser guiado por otra persona.

Este ejercicio se realiza mucho en las clases de psicomotricidad, luego es una adaptación al medio en el que nos encontramos, sustituyendo a nuestro compañero por un perro.

Temporalidad: una mañana, desde las 10 de la mañana hasta la 1:30.

Elementos a llevar, mochila pequeña con:

- Bocado del almuerzo.
- Botella de agua.

Actividades en Equibalance: las visitas a este centro se realizarán en el mes de Noviembre y de Marzo, en el cual se realizarán de la siguiente manera:

Grupos de trabajo: al igual que ocurre con las sesiones de Fannycan, dividiremos el gran grupo en subgrupos de trabajo formados por 5 ó 6 alumnos.

Primera sesión:

- Ejercicio nº 1: los caballos son animales desconfiados por naturales por lo que tenemos que ganarnos su confianza, una de las mejores maneras es darles de comer ¿Cuál es tu comida favorita? ¿Qué les gusta a los caballos? ¿Únicamente comen hierba?

A los caballos no solo les gusta el heno y la paja, sino que son grandes admiradores de las zanahorias y de los terrones de azúcar. Para ello y con mucho

cuidado (siempre bajo la supervisión del monitor) colocaremos nuestra mano con una zanahoria o terrón y dejaremos que el caballo coma de ella.

- Ejercicio nº 2: ¡al agua patos! a los caballos les encanta que les bañen, que les broten con jabón y les aclaren, sobretodo si ha sido un día muy ajetreado. Por ello y con mucho cuidado los alumnos se situarán alrededor del caballo (nunca cerca de las patas traseras) y bañaremos a nuestro caballo.
- Ejercicio nº 3: ¡un poquito de peluquería! después del baño, toca cepillar a los caballos, con mucho cuidado los alumnos que siguen flanqueando al animal, cepillaran una parte de cada cuerpo.

*en el caso de que los alumnos tenga mucho miedo a realizar el ejercicio nº 2 y nº 3, todos juntos, lo realizarán uno a uno y bajo la supervisión del monitor.

Temporalidad de la sesión: una mañana de 10 a 1:30.

Elementos a llevar:

- Bocado del almuerzo.
- Botella de agua.

Segunda sesión: en esta segunda sesión y tras haber tenido en la primera sesión el acercamiento con el caballo, realizaremos ejercicio de equilibrios con el caballo. Los niños en los mismos grupos de 5 ó 6 personas describirán ejercicios básicos de equilibrios (corrección de postura y confianza en el caballo) propios de la equinoterapia:

- Ejercicio nº 1: ¿te puedo montar? El niño accederá al caballo ayudado por el monitor y describirá en la pista redonda un paseo completo.
- Ejercicio nº 2: me tumbo sobre ti, tumbado sobre el animal, el alumno realizará una vuelta completa a la pista redonda.
- Ejercicio nº 3: me tumbo mirando al cielo, al revés que el anterior ejercicio, el niño realizará la misma vuelta.
- Ejercicio nº 4: ¡Mírame! ¡Sin manos! El último ejercicio es el que realiza el niño montado en el caballo, sin ninguna sujeción, con los brazos en cruz, describiendo el mismo recorrido que en los anteriores.

Si en algún momento el niño siente miedo, se parará el ejercicio y se bajará del caballo, hasta que recuperé la calma, si decide continuar, se montará de nuevo en el caballo, sino no pasa nada.

Temporalidad de la sesión: una mañana desde las 10 hasta la 1:30

Elementos a llevar:

- Bocado del almuerzo.
- Botella de agua.

Consideraciones de estas sesiones:

1. Nunca se colocará el alumno en la parte de atrás del caballo, este puede cocearle.
2. Si en algún caso el alumno tiene miedo se parará el ejercicio.
3. No se le obligará al niño a realizar algo que no quiera.
4. Siempre habrá un refuerzo positivo de todas las acciones que se hagan.

Actividades en Scooby: las visitas en Scooby se realizarán en Diciembre y Mayo.

Los perros y gatos que se encuentran en la asociación Scooby, presentan un panorama muy distinto al que hemos visto en las otras anteriores, son perros y gatos en los que veremos la tristeza en sus ojos y que lo único que buscan es cariño, por ello con ellos realizaremos las siguientes actividades:

Primera sesión:

¡Dame cariño! Como ya he dicho los perros y gatos de la asociación Scooby se les ha privado de cariño y que mejor manera que regalarles una parte del nuestro. Jugaremos a la pelota, les acariciaremos, les bañaremos, les daremos de comer, etc.

Tenemos que conocer la situación de cada perro (por parte de los profesores implicados en la actividad) no es lo mismo bañar a un Chiguaga, que a un Pitbull, conocer el comportamiento de los animales y saber que podemos hacer con ellos y que no.

Segunda sesión:

¡Búscame un hogar! Quien no se ha encariñado de esa nariz que se pega al cristal en la tienda de animales. Esa es la principal razón de la masiva población de la asociación, nos encariñamos de los cachorros, pero ¿qué hacemos con ellos cuando se hacen

mayores? o peor, me lo regalan por navidad, pero ¿qué hago con el cuando me voy de vacaciones en verano?

Una de las mejores maneras para dar a conocer a los perros que tiene la asociación es una jornada de puertas abiertas, en la cual los niños hagan carteles, con la fotografía del perro, las características de este y todas las cualidades que puedan poner para que sea adoptado.

Actividad complementaria: recoge fondos por mí. Sería precioso que mediante la actividad anterior todos los perros fueran adoptados, sin embargo es bastante utópica, por lo que la mejor manera sería realizar una actividad para recaudar fondos y financiar el proyecto de Scooby.

Una de las mejores maneras y que ahora esta en boga, es mediante una carrera solidaria. Son niños de 5 años, no maratonistas, por lo que el recorrido tiene que ser pequeño. De este modo tenemos que:

- Recorrido a describir: el tramo que los niños describirían sería, salida desde la bolera de San Pablo, llegada a la fuente de San Pablo.



Fuente de san pablo (llegada)

Bolera (salida)

- Participación: niños de la clase de 3° de educación infantil y los padres de la clase (los que quieran implicarse)
- Recolección del dinero: la recolección se realizara a través de una tarjeta de patrocinio como la presentada aquí, donde los niños serán patrocinados por toda persona que lo quiera y destinaran sus ganancias a la protectora Scooby.

Nombre:															

Actividades en Las Cortas del Blas:

Octubre	Visita 1 Temporalidad: 10h- 17h	Ejercicio 1: Confió en los animales: las gallinas. Ejercicio 2: ¿Qué es un animal herbívoro? Los caballos y los ponis Ejercicio 3: ¿Qué obtenemos de las vacas? Ejercicio 4: Hacemos un semillero
Enero	Visita 2 Temporalidad: 10h- 17h	Ejercicio 5: Confió en los animales: los conejos Ejercicio 6: ¿Qué es un animal omnívoro? Los cerdos. Ejercicio 7: ¿Qué obtenemos de las ovejas? Ejercicio 8: Plantamos nuestras semillas

Abril	<p style="text-align: center;">Visita 3</p> <p style="text-align: center;">Temporalidad: 10h- 17h</p>	<p>Ejercicio 9: Confió en los animales: calcetines</p> <p>Ejercicio 10: ¿Hay algún animal carnívoro en la granja?</p> <p>Ejercicio 11: ¿Qué obtenemos de las abejas?</p> <p>Ejercicio 12: Recolectamos</p>
Junio	<p style="text-align: center;">Visita 4 (excursión fin de curso)</p> <p style="text-align: center;">Temporalidad: dos días (10h de un día, regreso a las 12h del día siguiente)</p>	<p>El juego del medio ambiente</p>

Explicación de los ejercicios:

Ejercicio nº 1: Confiamos en los animales: las gallinas. Las Cortas poseen un gran gallinero, con gallinas son de la raza castellana. Y ¿Cómo es una gallina castellana? Las gallinas castellanas son de plumaje negro con algún matiz azulado.



Las gallinas son animales muy cobardes, aunque traicioneros, suelen tener miedo de las personas, ya que no les gusta que les cojan ni mucho menos que les acaricien, sin embargo cuando se les va a dar de comer su comportamiento cambia y vienen como si te fueran a comer a ti.

Mediante este ejercicio, los niños no solo aprenderán qué comen las gallinas, sino que primero cogerán confianza para luego darlas de comer.

Ejercicio nº 2: ¿Qué es un animal herbívoro? Muchos de los niños saben lo que es un animal herbívoro y de que se alimenta, pero ¿saben como comen la comida? ¿Qué hacen para masticarla y triturarla? Es en este momento cuando se les presentará a los caballos, ponis y burro de Las Cortas.

Además de esto tendrán la posibilidad de montarles, acariciarles y porque no, darles de comer.

Ejercicio nº 3: ¿Qué obtenemos de las vacas? Una de mis grandes preocupaciones mostradas en la parte introductoria del trabajo, es el desconocimiento del lugar de procedencia de las cosas. Esta es una de las actividades por excelencia que se realizan en una granja escuela, ordeñar una vaca, probar su leche ¿sabe igual que la del supermercado? ¿Qué hacen los ganaderos para que la leche llegue hasta nosotros? ¿Se hacen más cosas con la leche? ¿Las conocemos? Todas estas preguntas se responderán a través de esta actividad.

Ejercicio nº 4: Plantamos nuestras semillas. Quizás una de las partes más bonitas de la relación con la naturaleza es ver el crecimiento de nuestra propia planta. Además de esto, los niños conocerán de donde proceden muchos de los productos de la huerta que llegan a sus casas.

Para realizar nuestro semillero necesitamos:

- Un vasito de yogurt.
- Un poco de tierra.
- Una semilla.

La razón por la que se utiliza el vaso de yogurt es por la facilidad de encontrar este material y por su resistencia. De este modo haremos lo siguiente:

- Cogemos nuestro vaso de yogurt y lo llenaremos de tierra hasta llegar a la mitad.
- Haremos una pequeña oquedad con el dedo e introduciremos nuestra semilla (serán semillas de lechuga por su maduración con respecto a las visitas que se realizaran a la granja).
- Taparemos el hueco con un poquito de tierra.
- Regamos.
- Y solo nos queda esperar a que crezca.

Ejercicio nº 5: Confiamos en los animales: los conejos. No hay animal más asustadizo que un conejo, y lo digo por experiencia. Fidel, el que anteriormente nombre en el trabajo era mi mascota, estuvo conmigo 5 años y luego fue a vivir a Las



Cortas. Por desgracia ya no vive allí, pero ha dejado un gran legado.

Mediante esta actividad los niños no solo podrán ver a todos los gazapos que dejó Fidel, sino que deberán tranquilizarse, relajarse y confiar en ellos mismo y en el animal que van a manipular, sino quieren llevarse un mordisquito.

Ejercicio nº 6: ¿Qué es un animal omnívoro? Los cerdos. La granja cuenta con cerdos vietnamita, una raza de cerdo que se caracteriza por su pequeño tamaño, al haber sido criados desde pequeños están acostumbrados a las personas, además también está África, un jabalí muy simpático al que le encantan los niños.



En esta actividad lo que se pretende es que los niños conozcan que existen unos animales que comen de todo, que pueden ser muy dóciles (como algunos cerdos) o que pueden ser muy feroces (como los jabalís cuando cuidan a sus crías)

Además, les podremos dar de comer de la mano y acariciarles la tripa, lo cual les encanta.

Ejercicio nº 7: ¿Qué obtenemos de las abejas? Junto al huerto en pequeños apiarios encontramos a nuestros siguientes huéspedes de la granja, las abejas. A veces tan temidas por sus picaduras y otras tan deseadas por su miel, ya se sabe el que algo quiere algo le cuesta.

En esta actividad, lo que haremos será vestirnos de apicultores, y con mucho cuidado recolectaremos la miel, para luego degustarlas con el resto de nuestros compañeros.

Hay que tener cuidado, las abejas son muy desconfiadas, y cuando notan un olor extraño al que están acostumbradas es cuando pican.

Ejercicio nº 8: Plantamos nuestra semilla, ha llegado el momento, en nuestra segunda visita a la granja, nuestra pequeña semilla ha crecido y es el momento de transplantarla a suelo firme.

Para ellos y en el lugar del huerto que han elegido los monitores de la granja, haremos un gran surco (con trazar una línea con nuestro dedo vale) e introduciremos en un agujero las raíces de nuestra semilla.

Regaremos abundantemente y esperaremos a nuestra próxima visita.

Ejercicio nº 9: Confiamos en los animales; Calcetines. ¿Quién es calcetines, y ¿por qué tiene ese nombre tan curioso? Calcetines es el zorro amaestrado de la granja, que un día cuando era muy pequeño apareció por allí y decidió que era el lugar perfecto donde pasar el resto de su vida. Se llama calcetines porque sus patas tienen distinto pelaje al del resto del cuerpo, como si llevase calcetines.



Aunque esta amaestrado, calcetines no deja de ser un animal salvaje, cuyos instintos son diferentes a los de un perro. Por ello con esta actividad los alumnos practicarán su quietud y mediante la estatua podrán dar de comer a calcetines y que este corra a su alrededor.

Ejercicio nº 10: ¿Hay algún animal carnívoro en la granja? Los perros. Son los protectores de la granja se encargan de cuidar a las ovejas en su aprisco y al resto de animales que se encuentran en los corrales. Las Cortas cuentan con cinco perros de raza grande como son los mastines, además de un pastor vasco al que le encantan los mimos.

Los perros aunque actualmente comen de todo, lo que más les gusta es la carne. En esta actividad haremos de chef para los canes de la granja, prepararemos unas albóndigas con distintos tipos de carne para que luego se las coman.

Ejercicio nº 11: ¿Qué obtenemos de las ovejas? Vamos a hacer queso. Los animales son una gran recurso para las personas, a parte de los beneficios afectivos que nos proporcionan nos dan otra serie de materiales que nos facilitan la vida.

Con estas actividad lo que se pretende conseguir es que los niños sepan que no solo obtenemos leche de las ovejas y lana, sino que a través de un tratamiento secundario podemos obtener también, la lana de nuestros jerséis y queso.

Aquí conoceremos a las ovejas de raza Assaf, que dan una media de 2 litros diarios, ¿os imagináis cuanto queso se puede hacer con eso? Pues con esta actividad lo resolveremos.

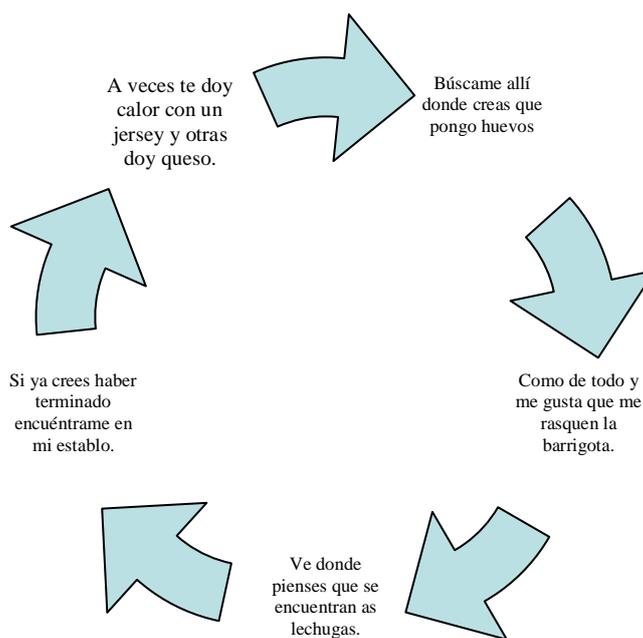
Además podremos comparar el sabor de la leche, de la que probamos en su momento de vaca y la de ahora de las ovejas.

Ejercicio nº 12: Recolectamos nuestros frutos. Ha llegado el momento, este es el final de nuestra tercera visita, y dado que estamos en el mes de Abril, nuestra planta ya habrá crecido y estarán perfectas para ser recogida.

En esta actividad es tan importante la recolección de la planta y que comprendan el proceso de desarrollo que ha llevado a cabo durante este tiempo, como que tomen conciencia de hábitos saludables de comida. Como ya mencione plantaremos una lechuga, que podemos relacionar fácilmente con todas las hortalizas que se encuentran en el huerto de la granja.

Última salida: para terminar nuestro trabajo en la granja escuela, lo que planteo es una salida de más de un día en la cual se llevarán a cabo las siguientes tareas:

El juego del medio ambiente: consiste en un juego de pistas por la finca de Las Cortas, donde los alumnos tendrán que adivinar la pista que les lleva a un lugar donde ya habrán estado antes.



Otros oficios: en la granja escuela también se pueden aprender otros oficios, independientemente del trabajo en el campo (con animales o en el campo). Hablamos entonces de:

La vendimia: enseñaremos a los niños a pisar la uva, para transformar los racimos primero en mosto y luego en vino, tras su fermentación.

Alfarería: mediante un torno, los niños podrán llevarse un bonito recuerdo hecho con sus propias manos.

Papel reciclado: muchas de las veces derrochamos papel, por ello mediante esta actividad los niños se darán cuenta de lo mucho que cuesta hacer papel.

Terminamos nuestros cuadernos: a lo largo de este proceso, hemos ido creando un cuaderno de bitácora, donde hemos volcado todas las actividades que se han realizado, los dibujos que hemos realizado a partir del ejercicio y el sobretodo los sentimientos que hemos tenido al realizar estos.

En este momento y en frente del fuego de campamento, los niños uno por uno, dirán los que más les han gustado de toda esta experiencia, con el fin no solo de conocerlo, sino de mejorarlo en un futuro próximo.

Temporalidad de la salida: dos días, llegaremos a la granja a las 10 de la mañana de un día y nos marcharemos a las 12 del día siguiente.

Elementos a llevar:

- Neceser: cepillo de dientes y pasta de dientes y peine.
- Ropa para cambiarse: una muda para el día siguiente y una muda de repuesto por si acaso nos manchamos.
- Una botella de agua pequeña.
- Un bocadillo de almuerzo (para el primer día)

7. CONCLUSIÓN:

La elección de un tema tan específico, no es algo azaroso, en primer lugar existe el gran apego que tengo a los animales en general y en especial a mis perros y en segundo lugar la curiosidad de investigar sobre este tipo de terapias que aunque no son recientes, es ahora en la actualidad cuando están empezando a tener más cabida en la sociedad.

Si bien es cierto que mi situación particular, con la discapacidad física que posee mi madre, me ha posibilitado fijarme más en este tipo de conductas que realizan de

forma espontánea los perros, ha sido y es una gran ventaja en el desarrollo de este tema.

En segundo lugar, creo conveniente el proceso de innovación al que está sometida la escuela. El desarrollo tecnológico que puebla las aulas de los colegios, posibilita que a un golpe de ratón desarrollemos un concepto que en principio puede ser completamente desconocido.

En tercer lugar, la posibilidad de acercar un trozo de naturaleza a los hogares de los niños. Muchas de las veces, escucho que no se tiene tiempo para ir a visitar algún accidente geográfico o algún sitio de interés, tanto por tiempo, como igual por lejanía. Sin embargo, no hace falta irse lejos para descubrir la naturaleza, basta con darse un paseo una tarde cualquiera por el parque del Sotillo para disfrutar de los árboles, la brisa, la gente con sus perros, la hierba, etc. Está en uno mismo buscar el momento para realizar dicha actividad.

Por último, una de las razones por las que me interesa el tema, es la antipatía de cierto colectivo hacia los perros. Obviamente lo que se oye en los medios de comunicación no les deja en buen lugar, si no es por la suciedad que ocasionan, es por haber tenido algún altercado con alguna persona, pero yo me pregunto ¿Qué pasa con los cientos de acciones que realizan y que no salen en las noticias? ¿Acaso las noticias buenas no son tan buenas como para hacerlas públicas? ¿Hemos perdido la alegría de escuchar algo bueno y solo nos maravillamos escuchando los horrores de la sociedad?

Uno de los peores males de la sociedad es acomodarse, ese desarrollo tecnológico que permite realizar cualquier manualidad porque lo hemos visto en el YouTube, y ¿qué ha pasado con ese valor experimental de las cosas? ese me equivoco, pues lo vuelvo a intentar, ese ensuciarnos las manos, caernos y levantarnos, reír y llorar. Aquí es el momento en que entran en juego las granjas escuela. En muchas ocasiones son olvidadas en proyectos educativos, ya sea por la pereza de ir hasta donde estén o que por temporalidad de asistir, pero son un valor a potenciar en el contexto educativo.

Como me ocurrió en mi anterior TFG y que ocurre en este, mi asombro por el campo viene de muy lejos, no nací en un pueblo, ni mucho menos tengo un jardín con un huerto, pero si recuerdo perfectamente a mi profesora decirme de pequeña: Berta será

una gran aventurera, todo lo toca, de todo pregunta, de todo quiere saber. Esto sucedió en la Granja Escuela del Viejo Chopo, donde aprendí por primera vez a ordeñar una vaca, a plantar patatas, a montar a caballo, a pisar la uva, a hacer papel reciclado y muchos más “aes” que se convertirían en aprendizajes de vida.

Muchos más aprendizajes después, me han situado aquí, concienciada de la gran labor que tiene un maestro/a de Educación Infantil en la transmisión y asentamiento de las bases del conocimiento. Y es que no nos damos cuenta, pero hasta la carrera más complicada, la más difícil del mundo, tuvo como inicio un maestro, el cual le enseñó todo lo que sabía, para que años más tarde fuese lo que ahora es.

La escuela, y todos los recursos de los que se nutre son el gran futuro de los alumnos, que no solo aprenden e interiorizan diferentes conocimientos de distintas áreas, sino que a través del trabajo conjunto y cooperativo entre los niños, se forman como personas capaces de vivir en sociedad, labor en la que también interviene el concepto de granja escuela. Y es si nos damos cuenta es la jerarquía perfecta, dentro de la granja se suceden procesos de aprendizaje tanto de léxico nuevo, como de relación entre los compañeros, a la vez que se fomentan valores de conservación de la naturaleza.

También me parece importante destacar, como ocurre en este trabajo, la salida de más de un día de los niños. En mi opinión, no solo existe una sobreprotección de los niños actualmente, sino que no dejamos que su desarrollo normal se produzca. De esta manera, suscitamos en el alumno la búsqueda de una autonomía propia, y desplegamos todas aquellas rutinas que se trabajan en el aula.

Del mismo modo ocurre con el resto de asociaciones expuestas en el trabajo, no solo se encuentran a un paseo del centro, sino que estarían encantados de atender a todas las personas que se acercaran a sus puertas y ayudarles a conseguir todo lo que se propongan.

Un trabajo como este, nos hace volver a interesarnos por la naturaleza y más concretamente por los animales, utilizados siempre para ayudarnos. De este modo se reconoce la labor de los animales en beneficio de los hombres y no solo como meros juguetes, otorgándoles el jugar que les corresponde y siempre a nuestro lado.

No podemos pensar que por se un animal no tiene sentimientos y mucho menos sabe pensar, si bien es cierto que se guían por instintos, son esos mismo instintos los que

actualmente se utilizan para detectar problemas tan específicos como la diabetes o una angina de pecho.

Un perro o cualquier otro animal llevado a las aulas se tiene que hacer con consciencia, ya que no es una jarrón que se pueda tener quieto y controlado todo el rato, hay que saber diferenciar por lo tanto, que tenemos y para que lo tenemos y lo vamos a utilizar.

Para concluir, me gustaría recalcar la labor de investigación de muchos colectivos, en este tipo de terapias, que llevadas a las escuelas no solo supondrían un gran cambio y beneficio para los alumnos, sino que fomentarían actitudes de defensa y protección de los animales, que tanto hacen falta en nuestra sociedad.

Este trabajo no podría haberse llevado a cabo, primero si no fuera por mis experiencias vividas con mis perros, y segundo por mi gran relación con Virginia de Hazas (propietaria de la tienda Oh My Dog) y que con su labor incansable de adiestramiento y toma de conciencia sobre la adopción de perros, fomenta, desde diversos actos que se realizan en la ciudad el respeto y la protección de los animales.

8. LISTA DE REFERENCIAS:

Burkiansky, S. (1998) <i>Si lo animales hablaran</i> . Ateles Editores S. L. 2001
Canosa, P y Minguell, F. (2000) <i>Niños y animales de Compañía...sí, pero...</i> Editoriales Debate
Doménech Elizalde, E. y Ristol Ubach, F (2001) <i>Manual práctico para técnico y experto en TAA</i> . ISBN 978-84-614-8218-4
Estivill S. (1999). <i>La terapia con animales de compañía</i> . Barcelona: Tikal Ediciones.
Elipe López, I. (2013) <i>La terapia asistida con animales: una nueva dimensión en la rehabilitación neuropsicología</i> . http://www.aepccc.es/blog/item/la-terapia-asistida-con-animales-una-nueva-dimension-en-la-rehabilitacion-neuropsicologica.html (consultado el 20/05/2015)
García Novillo, Blanca (2013) <i>Niños con necesidades educativas especiales y las terapias asistidas por animales</i> . Trabajo fin de grado. Disponible en PDF. Uvadoc.
García González, E (Lugo, 1971) <i>El niño y el perrito</i> http://cuentosqueyocuento.blogspot.com.es/2007/10/el-nio-y-el-perrito.html (consultado el 27/05/2015).
Levinson BM. (1969) <i>Psicoterapia infantil asistida por animales</i> . Fundación Purina
Levinson BM. 1972: 35-41 <i>Man, animal, nature. Modern Veterinary Practice</i> .
López de Abechuco Calzada, Marta (2012) <i>La granja escuela como recurso educativo para la etapa de la Educación Infantil</i> . Trabajo fin de grado. Disponible en PDF. Uvadoc. .
McElroy SC (1998). <i>Los animales: maestros y sanadores</i> . Barcelona: RBA Editores
Merida, R. y Sentana, P. (2002) <i>Los animales también lloran</i> . Ateles Editores S. L
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA. Orden ECI 1630/2006, de 29 de

diciembre por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Infantil (BOE núm.474 Madrid 4 enero 2007)
Tennell, J. prologo Roberts, M (2002) <i>Saber escuchar al perro</i> . Editorial Drac
Tucker, (2004) Definición de las terapias asistidas por animales http://www.terapiaconperros.com/?webpage=Terapia1 (consultado el 20/05/2015)
Zamarra San Joaquín M. P. <i>Terapia asistida por animales de compañía. Bienestar para el ser humano.</i>
Vaca Escribano, M. J. y Varela Ferreras, Mª S. (2008) <i>Motricidad y aprendizaje</i> . <u>Barcelona: Editorial Grao.</u>
VV.AA. (2003) <i>Manual de terapias asistidas por animales</i> . Fundación Purina.

ASOCIACIONES E INSTITUCIONES:

Animal Assitant Therapy http://www.therapet.org/meet-the-therapets/blessing-of-the-animals/ (consultado 10/07/2015)
American Humane associate: http://www.americanhumane.org/interaction/programs/animal-assisted-therapy/?referrer=https://www.google.es/ (consultado 10/07/2015)
Asociación Hydra: http://www.asociacionhydra.org/ (consultado 10/07/2015)
Asociación Implican http://www.implican.com/paginas-amigas/ (consultado 10/07/2015)
Asociación Implican http://www.implican.com/paginas-amigas/ (consultado 10/07/2015)
Asociación de terapia y educación asistida por animales y la naturaleza: http://www.anothe.org/ (consultado 10/07/2015)
Fannycan: http://www.Fannycan.com/ (consultado 23/06/2015)
Equibalance: http://www.equibalance.es/ (consultado 23/06/2015)
Las Cortas del Blas: http://www.cortasdeblas.org/ (consultado 23/06/2015)
ONCE http://perrosguia.once.es/home.cfm?id=7&nivel=2 (consultado 10/07/2015)

Scooby: <http://www.scoobymedina.org/> (consultado 23/06/2015)