



2282

~~468~~

~~167~~

99

Hoc volumine continentur.

Dionisi, de arte grammatica

Phocae, de nomine et verbo

Prisciani, epitoma.

Caspi, de orthographia et latinitate verborum
et graecus, de orthographia et proprietate
et differentia sermonum.

Donati, de octo partibus orationis.

— de barbarismo.

Honorati, in Donatum interpretatio.

Sergii, in Donatum commentarius.

Pomponii Laeti, grammatica.

~~256~~

DIOMEDIS DOCTISSIMI: AC DILIGENTISSIMI
LINGVAE LATINAE PERSCRVTATORIS DE
ARTE GRAMMATICA OPVS VUTILISSIMVM.

DIOMEDES ATHANASIO SALVTEM DICIT

RTEM MERAE LATINITATIS
pureq; eloquentię magistram sub
incudē litterarū facilliter p̄cedo
formatam humanę claritatis: hanc
cū cognouissem excellentem faci-
diam tuā plurimi facere: desiderio
tuo libenter indulgens summo stu-
dio: quantū mediocris admodū in-
genii mei qualitas capere patiebatur: trino digestā libel-
lo dilucide expeditam censui esse mittendam. quia ipsos
auriū meatus audita scientia cōplere absentia denegarū
est. Sane neqd esset incognitū: uitanda fuit nimiū cōstri-
cta breuitas. Est. n. lucubratiōis industria: studiūq; colla-
tio tripartita: ut scđm trina etatis gradatim legētū spa-
cia: lectio pbabiliter ordinata crimen p̄lixitatis euadar:
rediūq; demulceat. Quę quidē in tribus diuisionibus q̄
uis paruula sit: tamen in singulis suā continet breuitatē
Quamobrem (ut mea fert opinio) spero tibi: aliisq; legē-
ribus magno usui fore. Igitur totius operis prima ps
uniuersi sermonis mēbra continet. altera nō solū obser-
uationes: quę arti grammaticę accidere solent: sed etiaz
structurā pedestris orōnis uberrime pleneq; demōstrat
Tertia pedum qualitatem: poematum genera: metrorūq;
tractatus plenissime docet. Superest ut singula recolē-
do memorię ten' mādent ne frustra cū tpe euanescat ia-
bor. Quod tāto maxime rudibus p̄stare cognoscimus q̄
rusticitatis enormitate culti sermonis lauciat imo defor-
mant: examissim normatā oratiōis integritatē: politūo-



eius lumen infuscant ex arte platum: quanto ipsi a pecu-
dibus differre uidentur.

Rtis grāmaticę auctores exordiū scribēdi uariū
diuersūq; sūplerūt. Quidā. n. ab ipsa arte cōpūt
alii ab elemētis uel lris: multi a casibus: pleriq;
a ptribus oñonis: nōnulli a uoce: pauci a nominū declia-
tiōe: Nos uero ab ipsa oñone incipimus. Hęc. n. secreta
pectoris arguēs ad linguā sui gubernatricē migrat mo-
bili quodā uocis articulatę spiritu: rotūdoq; guberna-
culi moderamie tpatā & interiore uicino aere pectoris
argutia uerberato: palatoq; sensim: paulatīq; pulsato ue-
lut internūci? ad pditor hūanę gētis ad indicia exprimē-
dę cogitatōis p os sermonēq; rōnabiliter agitat. Hoc. n.
suo magnoq; beneficio exp̄ssa rōne sermōis nos ceteris
separ ab aīalibus: sola hoīes natura fatef atq; demōstrat
Huic igit dem? toti? opusculi nō imerito principatū cu-
ius talis hī diffinitio: Oō est structura uerbor; cōposi-
tio exitu ad clausulā terminata. Quidā sic eā diffiniunt:
Oō ē cōpositio dictionū psumās inīam: rēq; pfectam si-
gnificās. Scaurus sic. Oō est ore missa & p dictiōes or-
nata pnūciatio. Oō aut uidet dicta q̄si oris ratio: uel a
gręca origine hoc ē sermocinari. Vñ Hom. uersus: ἀπό
τοῦ ὀαρίζειν ὁ μὲν πῶς νῦν ἐστὶν ἀπὸ Δρυὸς ὄντα
πῶ πेत्रῆς τῶ ὀαρίζε μεναί τε παρθένος ἦθεοσε
παρθένος ἦθεοσε ὀαρίζετον ἀλλήλοισι.
Oratio ē sermo p̄textus ad clausulā tendēs Clausula est
cōpositio uerbor; plausibilis structurę exitu terminata
Partes oñonis sūt octo. Nomen: pnomen: uerbū: p̄ticipiū:
aduerbiū: cōiunctio: p̄positio: interiectio. Scauro uidet
& appellatio. Ex his primę q̄tuor declinabiles sūt: sequē-
tes indeclinabiles. Latini articulū: gręci interiectionē nō
adnumerār. Genera noīuz sūt p̄cipalia tria: masculinū
femininū: & neut̄x. Masculinū est: cui nūero singulari

casu ntō pnomē pponit̄ hic: ut hic Cato. Foemininū est cui nūero singulari casu ntō pnomē pponit̄ hęc: ut hęc Iulia. Neutr̄ ē cui numero sin. ntō casu pnomē pponit̄ hoc: ut hoc tēplū. Ex his q̄rtuz genus cōe nascit̄: qđ sit duobus modis Sūt. n. cōia duū genēz ex masculio & foeminino: ut hic & hęc hō: hic & hęc sacerdos. Itē triū genēz ex masculino foeminino & neutro: ut hic & hęc & hoc foelix. Est & q̄ntū gen⁹ qđ gr̄ce ἐπίκοινον dī latie p̄miscuū uel subcōe uocat̄ qđ aut spē masculini ḡnis & decliat̄ & simul significat etiā foemininū gen⁹: ut hic p̄ser: aut decliat̄ spē foeminini ḡnis ac ēt masculinū gen⁹ significat: & sic sub uno ḡne ut̄q; itelligit̄: ut hęc aqla Numerus ē icrementū quātītatis ab uno ad plura pcedēs. Numeri sunt duo. singularis: ut hic p̄ceptor. pluralis ut hi p̄ceptores. Dualis. n. dūt̄axat apud gr̄ecos ualeat: apđ nos excludit̄ de quo etiā mox referemus.

Figura ē discrimē simpliciu dictionū & cōpositaz. Figurę nōibus accidūt duę: simplex & cōposita. simplex ut doctus. cōposita ut indoctus. Cōponunt̄ autē noīa modis quattuor: ex duobus itegris ut suburban⁹: ex duob⁹ corruptis ut opifex & artifex: ex integro & corrupto ut ineptus: ex corrupto & integro ut armipotēs. Cōponit̄ at̄ de plurib⁹ quę ἀσπρόϊθητα gr̄eci appellāt: ut iexpugnabilis imperterritus inexplicabilis irremeabilis.

Casus sunt qđā gradus declinationis dicti q̄ p eos pleraq; noīa a prima sui pōne inflexu uariant̄ & cadant. Alii sic Casus sunt uariatōes & cōpōnes in declinatōe noīs p̄ imutationē nouissime syllabę. Sunt numero quidem sex Ntūs: gr̄tūs: quē qđā patriū uocat̄: dtūs: actūs: utūs & ab Itūs. Rōne tñ sunt qnq;. Ntūz. n. optime casuz eē noluerunt: qñ qđē sit positio noīs uel rectus nōibus uel decliatōib⁹ regula quē ntūz gr̄eci nō τῶσιν sed ὀρθῶν uel ἐθέλειν uocat̄ κἄτα χριστικῶς tñ nr̄um cām dixim⁹. ab Itūz gr̄eci nō hñt. hunc tñ Varro sextū: interdū latinuz

appellat: q̄a latine lingue pprius cuius ius apd̄ gr̄ecos
per genitiuum explicatur. Per hos itaq; casus obliquos
nomen sic declinabitur.

Cato nomen appellatiuum generis masculini numeri singularis figure simplicis casus nominatiui & uocatiui: quod declinabitur sic.

Hic Cato: huius catonis: huic catoni: hunc catonē: o cato:
ab hoc catōe. N. P. **Hi** catones: horum catonum: his ca
tonibus: hos catones: o catones: ab his catonibus.

Iulia nomen appellatiuum generis fœminei numeri singularis figure simplicis casus nominatiui & uocatiui: quod declinabitur sic. N. S.

Hęc Iulia: huius iulie: huic iulie: hanc iuliam: o iulia: ab
hac iulia. N. P. **Hę** iulie: harum iuliarum: his iuliis: has
iulias: o iulie: ab his iuliis.

Tēplū nomē appellatiuum generis neutri numeri singularis figure simplicis casus nominatiui acti & uocatiui: quod declinabitur sic

Hoc templum: huius templi: huic templo: hoc templum :
o templum: ab hoc templo. N. P. **hęc** templa: horū tem
plorum: his templis: hęc templa: o templa: ab his tēplis

Sacerdos nomen appellatiuum compositi generis figure simplicis
numeri singularis casus nominatiui & uocatiui: quod declinabitur sic

Hic & hęc sacerdos: huius & huius sacerdotis: huic & huic
sacerdoti: hunc & hanc sacerdotem: o & o sacerdos: ab
hoc & ab hac sacerdotē. N. P. **Hi & hę** sacerdotes: horū
& harū sacerdotū: his & his sacerdotibus: hos & has sa
cerdotes: o & o sacerdotes: ab his & ab his sacerdotib⁹

Fœlix nomen appellatiuum generis compositi trium generum
figure simplicis numeri singularis casus nominatiui & ac
cusatiui & uocatiui: quod declinabitur sic.

Hic & hęc et hoc fœlix: huius et hui⁹ et huius fœlicis huic
et huic et huic fœlici: hunc et hanc fœlicē et hoc fœlix:
o et o et o fœlix: ab hoc et ab hac et ab hoc fœlice uel fe
lici. N. P. **Hi et hę** fœlices et hęc fœlicia: horū et harū et
fœliciu: his et his et his fœlicib⁹ hos et has fœlices et hęc
fœlicia: o et o fœlices et o fœlicia: ab his et ab his et ab

his foelicibus

Oia nōia latina ntō casu fin. lris. xii. extremis termināē uo
calibus qnq; ut a e i o et u: ut fiscenna: monile: sinapi: ci
cero: cornu et semiuocalibus sex l. m. u. r. s. et. x. ut psul
téplū pectē cęsar liui⁹ silex. Itē muta una t ut caput. Sūt
q̄ adūt c ut lac: qđ Var. artis grāmaticę doctor extermi
nat. Grūs casus fin. aut totidē syllabis p̄stare debet quot
ntūs eius: ut Virgilius uirgillii: Terentius terentii ob id
gēiata i: aut una syllaba excedere: ut Hęctor oris: et Ne
ltor ris. Aliqñ āt duab⁹ syllabis accrescit ut supellex su
pellectilis: iter itineris: anceps ancipitis: p̄ceps p̄cipitis.
Formę declinationū nōium ut q̄busdā uideē sunt septem
Prima est quę grūm sing. mittit in ę genere duntaxat tā
mas. q̄ fœ. ut Aeneas cneę: Latona latonę. Secunda facit
grūm in oi genere: ut puer pueri: laurus lauri: celū cęli
Tertia est quę in grō i geminata gñe tātū mas. et neutri o
terminat. Mas. ut Virgilius uirgillii. Neutrę ut ingenium
igenii. Quarta in oigñe in is: ut orator oratoris oō oō
nis: sidus sideris. Quinta i us mas. duntaxat et fe. mas. ut
portus. fe. ut porticus. sexta in ei similiter dūtaxat gene
ris uas. et fe. dies diei. Septima in u genere tantum neu
neutro: ut genu cornu. Et huiusmōi nōia neutra nume
ro fin. monoptota tantū sunt. Gręca quoq; nōia gręcę
declinatōis regu lā seruant: et grī tripharię p̄ferūt quorū
nōiatiui sūt. ω. η. αν. ut καλύψω καλύψους: calypso
calypso μάθηω μάθηουσ mantho manthus: et θίσβη θί
σβης thisbe thisbes εὐτέρων εὐτέρων Euterpe euter
pes πάντων πανος. Actūs uero plęq; n nris
addit. Vtūs est similis ntō. Abltō casu singularis nume
ri obseruata nouissima syllaba lřaue facile demōstrabit
quō pluralem numę declinare debeamus. Oia nōia ab
ltō casu fin. qnq; lřis uocalibus terminant a e i o et u ex
ceptis pnōibus q̄busdam: ut ab eodē quodā ab hoc. Itē
his quę sunt aptota. in his enim regula nō tenetur.

a iiii

Quęcunq; igif noia gñe maf. & fce. abltō casu fin. a lřa fue
 rinet trminata addita e lřa faciūt ntūz & utūz plu. maf.
 ut ab hoc ęnea ab hoc poeta ab hoc anchisa hi ęneę hi
 poetę hi áchifę & o ęneę o poetę o áchile. Sz hui? nōis
 abltūs duplex ē. dicim? .n. ab hoc áchisa & ab hoc áchi
 se. & siqdē erit ntūs hic áchisa: ut hic poeta. Si uero hic
 áchises ntūz hz: aliter declinat q̄ duo nōia suprascripta
 illa. n. aut in as uel in a efferūt uelut hic ęneas hic poeta
 Hoc aut in es ntō casu alř declinat q̄ duo suprascripta
 ut hic áchises. hoc si sic declinat immutat q̄tuor casus
 fin. dtūz actūz utūz & ablatiuū: uelut huic áchifę: hunc
 áchisen: o áchise ab hoc áchise. cū ntō ęneas & poetā sic
 declinabif: uelut huic ęneę: huic poetę: hūc ęneā: hunc
 poetā: o ęnea: o poeta: ab hoc ęnea: ab hoc poeta: ut ui
 deant hęc nōia syllabas depositas hře in dtō qdē ę i actō
 am: in utō a: abltō similiter a. Ill d' aut in dtō ę in actō en
 in utō e: in abltō silř e: ut rātummō grūz fin. supradictis
 nōib? similé hēant. Itē ut fce minina ab hac musa: hę mu
 se: & o musę: rēota aut e lřa & posita s lřa faciūt in utro
 q; gñe actūz plu. ut ab hoc ęnea: hoc ęneas. similiter ab
 hac musa: has musas. Itē si réoueas s lřam & adieceris ę
 syllabā fiet grūs plu. ut ab hoc ęnea: hogę ęneax: ab hac
 musa: hagę musax. Sublata at de abltō fin. a nouissima &
 apposita is syllaba fit drūs & abltūs plu. ut ab hoc ęnea
 his & ab his ęneis. nā deab?: filiab?: libertab?: mulabus
 & qcqd h? i est discernēdi sex? gřa ptra rōnez & pceptū
 est identidem ab hac áphora: hagę amphorax.

Quęcūq; nōia abltō casu fin. numero maf. & fce. duntaxat
 gñe e lřa pducta finiūt addita s. silř faciūt pducta nouissi
 ma ntūz actūz & utūz plu. ut ab hoc & ab hac die: hi di
 es: hos dies: o dies. Remota at s lřa abiectaq; ę syllaba
 fiet grūs plu. ut ab hoc & ab hac die: hogę dieę. si réoue
 as ę & appōas bus syllabā facies dtūz & abltūz plu. ut
 ab hoc & ab hac die: his & ab his dieb?. Dū tñ sciamus

foe. gñe plu. ntūz nō debere dici. i. hęc dies lz foe. gñe sin.
 dicam? Cetera horū similia nōia foe. pferūt tātū ut spēs
 materies luxuries q̄z plu. gñz nō silr adseruabis sicut
 in die & meridię & sed p ū syllabā: ut spēs materię lux
 urię: sed s̄uetudo & effert: ut spēs. Sed ueteres in hac
 spē declinatōis gñz sin. similē ntō dicebāt unde inueni
 m? in q̄busdā hęc puincies: hui? puincies: nō hui? puin
 ciei. Nōia q̄ abla. casu. nu. sin. e lra correpta fuerint ter
 minata ea in genere mas. & foe. adiecta s lra nrūz & actūz
 & uo. plu. faciūt pducta ultima syllaba: ut ab hoc & ab
 hac diuite: hi & hęc diuites: hos & has diuites: o et o diui
 tes. Interdū correpta ultima ntūz pluralez faciūt: ut ab
 hac daphnide: et ab hac bachide: hęc daphnides & hęc ba
 chides: o daphnides: & o bachides. nā actō has daphni
 das: has bachidas facit. Neutrali uero genere abltō sin.
 ultimā lraz e in a uerteret fiet ntūs actūs et utūs plu. ut
 ab hoc ore: hęc ora & hęc ora o ora. G. plu. in oī generē
 abltō correpta e lra finit? pari mō facit. Si at remota e
 aut in i uersa adieceris um syllabā: ut ab hoc et ab hac
 paupe: horū et harū paupū: ab hoc et ab hac diuite ho
 rum et harum diutum. Datiuū uero et abltūz plu. mit
 tēt in bus: ut his et ab his paupib? his et ab his diuitib?
 p̄tra hęc regulā inuenim? ab hoc uase horū oqz his uasis
 Nōia q̄ abltō casu nu. sin. i lra finiūt genere mas. et foe. sub
 lata i ultima et adiecta es syllaba pducta faciunt ntūm et
 utūm plu. ut ab hoc et ab hac agili: hi et hęc agiles et o
 agiles: nā actūs iuxta regulā manēte i lra debet pnuncia
 ri ut hos et has agilis ut est oīs hōies. Sz usus eū ad nrī
 et utī formam traduxit. In neutrali aut genere ad sin. ab
 la. adiecta a lra fiet ntūs actūs et utūs plu ut ab hoc agi
 li hęc agilia et o agilia. G. uero plurali i oī genere pari
 mō facies si adiciēs ū syllabam abla. sin. ut ab hoc et ab
 hac et ab hoc agili horū et harū & horū agiliū. Itez in oī
 genere: da. et ab. plu. facies si sin. abla. adiciēs bus ut ab

hoc & ab hac & ab hoc agili:his & ab his agilibus. Hox
 āt noiuꝝ q̄ gtō casu plu. i i ū syllabā exire p̄nt declinatio
 multiplex nullo catholico ꝓtinet q̄a p̄ multa noia & ua
 rias lras excurrit iō qō dirigit. Vtꝛ hęc inferā que has
 uident foꝛas retinere. Vna eoz que ntūz sin. in oī gñe &
 cōi siue monosyllaba siue polysyllaba sint i ntō sing. lris
 termināt q̄libz ꝓcedēte uocali tāq̄ prudēs prudētiū: de
 mēs: clemēs: amēs: nocēs. Ex hac itē regula ē pēs pentiū
 mēs frōs. Altera eoz que fœia & dissyllaba sūt & itramo
 dū pōnis ꝓtinet dūtaxat nūero sin. tā ntō es ꝓducta i ex
 eūt ꝓcedēte alia ꝓsonāte q̄ abltō e correpta finiūt: ut est
 hęc nubes & ab hac nube: hęc clades: hęc sedes: horūq;
 gtūs plu. acrescēte una syllaba emittit & p̄ iū exit ut nu
 biū. Tertia idētidē eoz q̄ dissyllaba sūt ntō cāu sin. is ter
 mināt siue mas. siue fœ. siue coia sint & similé ntō gtūm
 hñt pari mō gtō plu. p̄ iū exeūt. Mas. ut orbis ignis. Ab
 hoc catholico recedit panis. Fœ. ut turris puppis nauis
 peluis. Sꝫ hęc abltūz' duplicē iterdū hñt & p̄ i & p̄ e lraz
 correptā ꝓferūt. Et hęc regula actūz' sin. i fœ. gñe dūta
 xat simplē p̄ i lraz iterdū ꝓfert: ut puppi turri. plu. uero
 meli' i is: ut has puppis. hox multa cernim' ꝓsuetudine
 ꝓmota q̄ a supiorib' discrepāt. Itē coia: ut ciuis. Contra
 hāc regulā iuēit cāis. Quarta quoq; eoz spēs ē q̄ abla. p̄
 i lraz hñt & sūt triū generꝝ & gtūz plu. sine dubio p̄ iuz
 termināt: ut hic & hęc agilis & hoc le. itē facilis ab hoc
 & ab hac & ab hoc facili: hox & hax & hox faciliū. silf
 ex hac regula ē salutaris & foelix faciūt. n. ab hoc saluta
 ri: hox riū: ab hoc foelici hox ciū. Sꝫ i his tātū noib' ob
 seruabim' hęc q̄ dūtaxat fuerint appellatiua tūc abltō i
 lra termināt. nā si ꝓpria fuerint noia tūc abltō e lraz oꝝ
 hre: ut ab hoc foelice ab hoc salutar' Nihilomin' rñ plu.
 gtūz eūdē seruāt tātū abla. sin. uariāt i driam ꝓprij nois
 & appellatiui. Itē neutra q̄ abla. sin. i. lra termināt gtō p̄
 iū exire debēt: ut ē ab hoc mōili: hox liū: ab hoc cubilf

hogꝝ liū. Itē noīa q̄ abla. sin. o lřa finiūt appōsita ꝛ syllā
 ba grūz plu. faciūt: ut ab hoc puero: hogꝝ ogꝝ & rēota o
 lřa & appōsita i faciūt ntūz & uo. plu. ut ab hoc puero
 hi eri: o eri. Itē adiecta s lřa faciūt dtūz & abltūm plu. ut
 ut hi pueri: his ab his pueris. abla. uero sin. adiecta slřa
 facit actūm plu. ut ab hoc puero: hos ros. neutrali uero
 gñe si abltō sin. sublata o lřa nouissima a lřam iponēs si
 et ntūs acc. uo. plu. ut ab hoc tēplo: hęc & hęc tēpla: o
 tēpla. Pari at mō & neutrali gñe fiet ge. plu. si abla. sin.
 adiciēs ꝛ syllabā: ut ab hoc tēplo hogꝝ ꝛ. Pauca ad mo
 dū normę diffētiūt. inuēimꝰ. n. ab hoc modio horū iū.
 Itē ab hoc nūmo horū mū: ab hac domo harū uū ibus
 ab hoc iugero erū ibus: ab hoc uase: horū uasorū: his
 uasis: ab hoc schemate horū atū his & ab his ibꝰ. Verū
 eu phōia in diſtiōibꝰ plꝰ interdū ualeť q̄ analogia uel re
 gula pceptōū. Nōia q̄ abtō casu nu. sin. u lřa finiūt maf.
 & fœ. gñe adiecta s lřa faciūt ntūm ac. & uo. plu. ut ab
 hoc uersu: & ab hac māu: hi uersus hos uersus & o uer
 sus: hęc manꝰ has nus & o nus. G. uero plu. ex alio scribē
 dū ē. Neutrali at gñe adiecta a lřa faciūt ntūz ac. & uo.
 plu. ut ab hoc cornu: hęc & hęc cornua: o cornua. G.
 uero plu. pari mō in oī gñe facies si adiciēs abla. sin. ū
 syllabā: ut ab hoc uersu horū suū: ab hac māu haꝝ uū:
 ab hoc cornu hogꝝ uuz. Drūs quoqꝝ & abltūs plu. in oī
 gñe pari mō fiet si abla. sin. u. lřam in i ꝓertas & adici
 as bꝰ syllabā: ut ab hoc uersu his ab his uersibꝰ: ab hac
 manu: his ab his manibus: ab hoc cornu: his ab his cor
 nibus. Sed in qbusdā necesse ē u lřam retinere euitandę
 ābiguitatis grā: ut partubꝰ artubus arcubꝰ tribubꝰ. Me
 mineriz aut qdā noīa uel auctoritate uetęꝝ uel euphōia
 mō scđo: mō q̄rto ordine decliari: ut domus laurus ficꝰ
 q̄rcus & ꝓplura arboꝝ nōia. In plu. nu. nōiuz formę ca
 suales sunt sex: senaria: qnaria: q̄ternaria: ternaria: bipri
 ta: Siplez uel unica quę sic ordinant. Senaria ē cū ꝓ sex

casus número sin. nomē i declinatōe uariat ueluti un^o sol^o
 Quinaria ē que p̄ q̄nq; obliquos casus decliat ut p̄ m̄
 Quaternaria ē q̄ p̄ quatuor casus decliat: ut puer: ap. Ter
 naria ē q̄ trib^o casib^o obliq; decliat: ut fabula. Bipartita
 ē q̄ alterna casuū p̄ductōe correptōe q; uariat: ut genu:
 cornu: gelu. hęc. n. duob^o mōis tātū i decliatōe uariātur
 quod qdē p̄ductōe & correptōe distigim^o. Nā in ntō
 actō & utō correpta u p̄ferūt i gtō dtō & abltō p̄ducta
 Simplex uel unica ē que p̄ oēs casus uniformiter currit
 nec usq; in declinatōe uariat: ut frugi: nequā: nihili. hęc
 etiā a gr̄cis aptota dicūt que a prima sui pōne non ca
 dūt. Hęc senaria modū unū h3 & ē uniformis. Quinaria
 modos duos admittit. Primū dū in decliatōe casus ntūs
 & utūs sociant: ut p̄ m̄. Secūdus cū dtō abltūs similis
 ē: ut docto. Quaternaria fit modis sex. Prim^o cū in uno
 noie grūs & dtūs similes sunt & utūs & abltūs: ut ęneas
 Secūdus modus cū ntūs & utūs & dtūs & abltūs: ut ap
 cap. Tertius mod^o cū grūs & utūs similes sūt & dtūs &
 abltūs: ut Virgilius. Quartus mod^o cū ntūs & utūs sūt
 similes & grūs cū dtō: ut dies res spēs. Quint^o cū ntūs &
 grūs & utūs sibi similes sūt ceteris distātib^o: ut p̄is ca
 nis. Sextus cū oia neutra grūz in s lřam mittūt ut sidus.
 Ternaria itē fit modis sex. Primus quotiēs ntūs & grūs
 & utūs in is exeunt & dtūs & abltūs in i: ut agilis facilis
 Secūd^o quotiēs ntūs & grūs & utūs i us: dtūs & abltūs
 i u ut portus. Tert^o cū ntūs sin. in a exit: ut poeta. Quar
 tus quotiēs ntūs dtūs utūs & abltūs sibi ęgruūt: ut thyl
 be. Quintus quotiēs i o exeūt foemina que sūt gr̄ca
 ut Sapho. Sextus i oibus neutris que in i termināt grūz
 ut scānū. Bipartita cū ntūs actūs & utūs similes iueniūtur
 Itē gtō dtūs & abltūs: ut genu uerū. Hęc. n. duob^o tātū
 modis in declinatōe uariat: qđ qdem p̄ductōe & corre
 ptiōe distigim^o. Simplex uel unita cū p̄ oēs casus no
 mé unifor miter currit & nusq; in declinatōe uariat & fit

in iis: quę etiã a grecis aptota dicũt & a prima sui positiõẽ nõ cadũt: ut frugi neq; nugas nihil. De q̃ forma sũt Metiã noĩa numeroꝝ indeclinabilia a quattuor usq; ad cẽtũ. nã ab uno usq; ad tres p̃ oēs casus nũeri declinãt & ritẽ a ducẽtis & deinceps p̃ter mille. Sũt quoq; alio genere monoptota quę p̃ ablatiuũ tantũmõ enũcianĩ & ob id monoptota dicuntur: ut sponte. Item diptota intelligũtur ea quę singulari numero casu tãtũmodo uocatiuo similiter efferuntur ceteris differentibus: ut Iuppiter.

Triptota sunt quę idẽtidem trina ratione tenentur. Prima est q̃ numero sin. per omnes casus nomina declinantur in plu. tñ tribus casibus tantuz efferuntur: ut maria ruora. Tetraptota uero intelligũtur quę ntõ & uoca. casu deficiente per ceteros enunciantur ut Iouis.

Declinatio compositoz nominum tribus formis ordinãt. Prima est: quotiẽs animaduertimus ea quę ex duob; nominibus composita erunt ex utraq; p̃te declinari. i. cuz in ambo nomina declinãt: ut populus. ror. eques romanus: p̃tor urbanus: liber pater longa alba. Secunda est cũ ea quę ex ntõ cãu sin. & grõ casu sin. & grõ tã sin. q̃ plu. composita fuerint ea parte declinari tantum qua fuerit ntũs. i. cum prius mouetur & posterius non declinatur: ut tribunus plebis: p̃fectus equitũ: tribunus militum: pater & mater familias: Tertia cuz ex obliquo & ntõ obliquum indeclinabile habebit idest cũ prius uersa uice non mouetur & posterius declinatur: ut senatus consultuz: plebis scitum. Prouidendum est: ut ne ea nomina componamus quę aut cõposita sunt: aut componi non possunt.

Chriaz exercitatio in casus sic uariatur. Nominatiuo casu numeri sin. Marcus Portius Cato dixit lřaz radices amaras esse fructus iocundiores. Gẽitiuo casu. M. Portii Catonis dictum fertur lřarum radices amaras esse fructus iocũdiores. Datiuo casu Marco Portio Catoni pla

cuit dicere: *lŕaꝝ radices amaras esse fructus iocundio*
res. Actō. M. Portium Catonem dixisse ferunt lŕaruꝝ ra
dices amaras esse: fructus iocundiores. Ablatiuo a. M.
Portio Catōe dictuꝝ accepimus lŕarum radices amaras
esse fructꝝ iocūdiores. Voca. o. M. Portii Catōe tu egre
gie dixisti lŕaꝝ radices amaras eē frctus iocūdiofs. abla:
M. portio Catone dictū accepimus lŕaꝝ radices amaras
eē fructꝝ iocūdiores. Numeri. Plurali.

Hi. *M. Portii Catones dixerunt litteraꝝ radiceꝝ amaras ef*
se fructus iocundiores. Hogꝝ. M. Portioꝝ Catonum di
ctum putant lŕaꝝ radices amaras esse fructus iocundio
res. His. M. Portiis catonibus placuit dicere lŕaꝝ radi
ces amaras esse fructꝝ iocundiores. O Marcii Portii Ca
tones quaꝝ pulcherrime dixistis lŕaꝝ radices amaras ef
se fructus iocundiores: A Marcis Portiis Catonibus di
ctuz non ignoratur lŕaꝝ radices amaras esse fructus io
rundiores: Hoc quoꝝ exemplo ceterꝝ quoꝝ chriaruꝝ
declinationes subiicientur. N. P. Virg. Maro dixit auri
sacra fames. Similiter. P. Virg. Maro dixit: Degeneres a
nimos timor arguit. Item Marcus Porcius Cato dixit:
leges neruos esse ciuitatum: Item Demosthenes. orator
atheniēñ. interrogatus quomodo orator factus sit: respō
dit: plus uino impendens oleum. Similiter nominatiuo
Diogenes cynicus philosophus in die accensa lucerna
querebat hominem. Genitiuo diogenis cynici philoso
phi meridie fertur. id quoꝝ Vocatiuo o diogenes cyni
ce philosophe dixisti id quoꝝ. Ablatiuo a diogene cy
nico philosopho meridie traditum est in die accensa lu
cerna quesitum hominem esse.

Casus nominatiuus trahit uerbum tertie persōꝝ: ut dicite
fertur: nomiatur. Loquimur. n. sic: cato se uticꝝ occidit
se fertur. Pompeius i littore egypti occidisse fertur: no
minatur inter auctores Gellius. Item Virgilius ęneida
fecit. casus uocatiuus secundam personam accipit tanꝝ

Virgili scribe Cicero responde. Prima persona non eget casu: sed mittitur nominatiuuz: ut seruius ingenuus. Verba diuersis casibus apud romanos hoc modo iunguntur nam cum ab omni sermone greco loquela latina pendere uideatur quedam inueniuntur uel licentia ab antiqs uel proprietate latine lingue dicta preter consuetudinem grecoꝝ: que idiota appellatur. Nam inuenimus que greci per datiuum dicunt: hec a romanis per genitiuum elata: ut pudet me amoris. Que greci per genitiuum dicunt: hec per datiuum usurpata: ut parco tibi. Ceteros item alios casus pro aliis dictos: quos cum exemplis in suo quoque loco ponemus. Sunt .xviii. preterea figure que consuetudine quidem per aliuum casum dicuntur: ab antiquis autem per diuersum. Vtor hac re nos dicimus. Ab antiquis uero hanc res dictum est. Que & ipsa in sequentibus exponemus. Hec igitur idiota multarie efferuntur: per uerba: per participia: per appellationes: per aduerbia. Per uerba quidem sic. Verba genitiuis casibus sic iunguntur. Memor sum bonorum. Obluiscor iniurie. Misereor puerorum. Reminiscor doloris. Discutior animi & animo dicimus. miseret me tui. Piget me facti. Pudet me gratie. Poenitet me laboris. Tedet me operis. Venit mihi in mentem huius rei. Doleo uicem tui meam & tuam. Pertesum est iniurie. Egeo uictus & uictu dicimus. Accuso te huius rei. Pertesum est me tui. Vnde Virgilius: Si non pertesum thalami. Sed & datiuo dixerunt: ut Gracchus in Lucium metellum: Usque adeo pertesum mihi esse.

Item quedam nomina forma participiorum posita genitiuo casu iunguntur: ut
 Patiens laboris.
 Negligens amicorum.
 Appetens pecunie.

Fugitans litium: ut Terentius
 Cupientissimus legis: ut
 Salustius superlatiuo factus ab eo quod est cupiens: quoniam participia & accusatiuocopulatur: ut

Appeteris pecuniam.
Fugitans litem.
Cupiens lege. Et cetera hu
iusmodi figuras suorum
uerborū sectantur. Quę
aut pro appellationibus
sumuntur: hęc genitiuū
admittunt: ueluti
Amans filii.
Egens pecuniarum.
Item omnes appellationes
quę in tor terminant de
riuatę a uerbis eundē ge
nitiuū casū admittūt. ue
luti.
Cupitor sum huius rei.
Certus sum huius rei & in
certus.
Inscius sum doloris.
Dubius itineris.
Cupidus honoris.
Ignarus belli.
Securus amoris.
Studiosus picture.
Conscius facti.
Plenus bonorum
Compos uoti. Et si quod ali
ud inuenitur ita figurat.
Pauca sunt quę casum non
requirunt: ut oriens: & a
lia ut snia poscit casū re
cipiunt: ut uegligēs sum
in hac re & ex præterito
item participiorū nomina

sicut appellatiua aut se
cundę nominum declina
tionis aut quartę. Secun
dę: ut perfectus: execrat
apertus. Quartę ut risus
Sed hęc nomina quę ex
præterito tēpore partici
piorū fiunt non habēt ca
sus secundę declinatiōis:
ex quibus genitiuū quę
dam recipiunt.

Victus animi.
Expertus belli.
Expertus autem bellū per
accusatiuū fit participi
um. Verbuū enim huius
participii idest experior:
accusatiuū recipit casū: ut
Exherior discipulos.
Similis sum tui moribus.
Interest illius tertię perso
nę sic effertur. naz prima
interest mea: secunda iti
terest tua. Similiter re
fert mea: refert tua: rfert
illius.

Per ablatiuū autem sic: ut
Dignus hac re: & si quid
tale aliquid inueniatur p
utrosq; casus id affigura
tur: ut Dignus suū huius
rei & hac re.
Sed prius gręca figura pro
fertur. Apud illos. n. ge

nituo casu iūgit: ut ἀξι-
ος εἶμι τοῦτου του ἔργου
αἰματος.
Amans mei.
Plenus huius rei & hac re
dicimus.
Ablatiuo uersus ille testat
Virgi. Crura thymo ple-
ne. Idem: Plenamq; sagit-
tis threiciis pharetram.
Ait antem Teren. Plenus
rimarum sum.
Verba qb' hęc cōuēiūt:
Suadeo tibi.
Cedo potenti.
Ministro parenti.
Dono propinquo.
Subscribo epistolis.
Pareo legibus.
Resideo prouincię.
Adimo & aufero & demo &
subduco tibi uitium.
Dico & subiicio tibi.
Excidit mihi scalprum.
Succurrit mihi hęc res.
Subeo oneri.
Impropero tibi.
Prepono te illi.
Antepono diuitiis amicum
pfero añfero nūmis āicitiaz
Corripio arripio rapio tibi
Parco peccanti.
Noceo tibi.
Euello eruo illis oculos.

Frāgo miuo rūpo illi capu
Precipio tibi.
Abduco tibi.
Rependo tibi.
Consulo prouideo prospici-
cio tibi.
Duello amico.
Similis sum tibi figura.
Subtraho amico.
Obstrepo illi.
Obripiō iudici.
Extorqueo uolenti.
Vacat liquet mihi.
Derogo tibi.
Supplicio tibi.
Studeo litteris.
Crescit illi.
Adsum clienti.
Prosum omnibus.
Obsum inimicis.
Presum prouincię.
Alienus sum tibi.
Ante sto & prestō tibi & arti-
teo datiuo dicim': ut Ci-
cero: Omnib' itelligētia
āteibat. Itē de deorū natu-
ra libro tertio. Hoies om-
nibus bestiis ātecedūt. &
Salu. Prestat ceteris ani-
malib'. Sed & accusatiuo
ut Virgilius: Vel magnū
prester achillem.
Ante eo quoq; illū accusati-
uo casu: ut Terē. Hęc āte
b

eo sapiētīā. Plautus: Mul-
tos uirorū anteit sapiētīa
Largior amico.
Insidiōr hostibus.
Medeor egroto. hoc autem
perfecta specie caret.
Anteferor omnibus.
Præferor uobis.
Conuicior debitori.
Geniculor uictori.
Præuaricor obnoxio.
Patrocinator patrię.
Ancillor Amicor Blandior
magistro.
Imprecor malis.
Moderor Misereor tibi.
Furor tibi.

Sunt etiā plurima idoma-
ta: quę ex nominibus om-
nium declinationum or-
dinantur: & per datiuum
coniuncto alio uerbo ef-
feruntur: non tamen om-
nibus gñibus ueluti pri-
me coniung. fœninio ge-
nere: ut

Curę mihi est doctor.
Miserię mihi est labor.
Infamię mihi est amor.
Morę illi sum.
Glorię mihi est patria:
& similia.
Secundę gñe neutro: ut
Vicio do hanc rem.

Testimonio tibi sum.
Auxilio tibi sum.
Præsidio consilio com-
modo gaudio mihi
est aduersarius.
Bono mihi est ueritas.
Argumēto mihi est pbitas.
Muneri tibi do librum.
Pignori do uestem.
Oneri est mihi hęc res.
Cordi mihi est amicitia.
Item masculini generis.
Dolori & terrori mihi est iu-
diciū.
Honori ducitur apud nos
hęc res.
Usui tibi sum.
Risui mihi est hoc.
Risui hominem habeo.
Despectui te habeo.
Questui mihi eh hęc res.
Sunt nomina quę datiuū
casum trahunt.
Intentus studiis.
Inimicus malis.
Audiens dicto.
Inuidus pari.
Maliuolus bono.
Proximus studentī.
Habitabilis uię.
Utilis uirtuti.
Aptus scęę.
Grauis patribus.
Sunt alia quę accusatiuū

casū trahūt: sed figurate,
Exosus bella.
Alia ablatiuum: ut
Secundus ab Hercule.
Quartus a Perseo.
Alia septimū: ut
Maetus uirtute.
Insignis fama.
Vehemens facundia
Infirmus gr̄ate.
Gloriosus eloquentia.
Incusatiui idiomata quę
ex uerbis nascuntur: & i
accusatiuum efferuntur.
Accuso adulterum.
Insimulo illum.
Interrogo & postulo te.
Excuso innocentem.
Adiuuo timidum.
Interpello consularem.
Aequo magistrum.
Aequipero patrem.
Usurpo antiquitatem.
Increpo seditiosum.
Impetro honorem.
Incoho opus.
Derideo imperitum.
Iubeo famulum.
Mereo subscriptionem sti-
pendium & coronam.
Moneo puerum.
Inuideo illi pulchritudinē.
Admoneo illum hanc rem.
Refero ad patrem.

Decet me dignitas.
Affideat te & tibi honor.
Attendo te oculis.
Attendo tibi mente.
Manet te: Virgi. Te quoq;
magna manēt nostris pe-
netralia regnis. Itē: Qui
te cunq; manēt isto certa
mine casus: Et te turne
manent. Et te turne nefas
te triste manebit Suppli-
ciū. Idē Tamen hęc eadē
matriq; tuę generiq; māe
būt. Et tibi poena manet.
Corripio tardum.
Incipio historiam.
Iuro in hostem.
Imperum in te facio.
Irrumpo in bestiam.
Tango genua.
Cupio magistratum.
Reprehendo rectorem.
Appeto amicitiam.
Consulo rectorem.
Arguo hominem.
Accerso eū & aiaduerro eū.
Negligo mandatum.
Contemno legem.
Despicio prętextam.
Sperno militem.
Accedo tibi & ad te.
Eadem tibi sentio.
Peto domum.
Offendo iudicem.

Concedo tibi munus.
Labefacio hominem.
Concupisco domum.
Corrigo peccantem.
Nō āplius unā noctem sen-
tio honorem.
Conuenio medicum.
Impedio lectorem.
Audio oratorem.
Commuto culcitram.
Adeo pręsidem.
Memini hęc rē & hui⁹ rei.
Et impersonalia.
Iuuat me:
Decet uirginem: sic pœniter
& piget.
Comitor amicum.
Comitor amico p ablatiuuz
passiua significatione fit.
Calumniator uiduam.
Conor magnam rem.
Execror meretricem.
Criminor sacrilegum.
Aspernor pauperem.
Despicio uicinam.
Periclitator hospitem.
Recordor speciem.
Reminiscor factum & facti
& facto.
Ingredior forum.
Aggredior passionem.
Obliuiscor hanc rem & hu-
ius rei.
Mereor laudem.

Intuor imaginem: & intui-
tus sum.
Sequor herum.
Consequor dignitatem.
Adipiscor pręmium.
Alloquor cōmilitones.
Nanciscor occasionem.
Partior fortunam.
Adorior hominem.
Inuehor in hominē emulū
& inuectus sum.
Ordior hanc rem.
Experior notarium.

Ablati ui idiomata quę
ex uerbis nascuntur.
Libero puerperam dolore.
Onero asinum salibus.
Satio seruos pane.
Saturo te pulmenro.
Abdico filium domo.
Priuo malum dignitate.
Milito sub illo.
Sustineo me arte mea.
Fraudeo latronez deposito.
Orbo crudelem filiis.
Regno in urbe.
Impero gentibus: & frequē
tatiuum imperito.
Vaco culpa & scriptura mi-
litie.
Sacrifico uictima.
Communico cum illo & te
cum furto.

Tempero me uino.
 Postulo a iudice.
 Exulto uictoria.
 Flagro amore.
 Exæquo te cum deteriore.
 Comparo te cum deo.
 Pugno cum riuali.
 Certo cum gmulō: certo au
 tez tibi.
 Litigo cum amico.
 Ardeo cupiditate.
 Careo cupiditate.
 Priuo te lumine.
 Prohibeo te limine.
 Abstineo te cibo.
 Pendeo te sed melius ex te.
 Egeo laude & indigeo.
 Impleo te uino.
 Item cum prepositiōe abla
 tiuū casū trahūt hęc ita:
 Abhorreo ab illo. Lucreti?
 Vulgus abhorret ab hac.
 Discedo a petulante.
 Desisto ab incepto.
 Discrepo ab ignauo.
 Dissentio ab æquitate.
 Item nomina: ut
 Oriundus ex aphrica.
 Longinquus ab achaiā.
 Diuersus a peccato.
 Itē per ablatiuuz efferimus:
 Emo asse: & per genitiuū ad
 uerbia hęc duo: ut gręci
 quanti emisti: ranti emi.

Afficio te gaudio.
 Deficio luctu.
 Imbuo aram sanguine.
 Intendo te oratione.
 Contendo cum improbo.
 Confligo tecum.
 Iungo te cum minore.
 Concumbo cum uxore.
 Coeo cum muliere..
 Confero te cum potentiore
 Cedo possessione.
 Interdico illi amicitia.
 Velo te ueste.
 Induo te armis.
 Liberor molestia.
 Donor imagine.
 Oneror uino.
 Sator cibo.
 Saturor pulmento.
 Abdicor prectura.
 Sustentor arte.
 Fraudor deposito.
 Priuor dignitate.
 Afficior leticia.
 Imbuor sanguine.
 Inundor iracundia.
 Letor labore.
 Glorior uictoria.
 Dominor gręcis & domina
 tus sum.
 Dignor te saluratione.
 Comitator rustico: Comitaf
 autez illū actiua significa
 tione per accusatiuum.

Sermocinor tecum.
Luctor cum athleta.
Impersonale cōuenit mihi
tecum.

In gratiam tecum redeo.

Gaudeo agricultura.

Bene mereor de te.

Male mereor de illo.

Vtor toga. Virgi. Vtere for
te tua. Sz hanc rē utor ue
teres dixerūt. Quod illa
gras magis ad hęc utēda
idonea esset. Item: nam in
prologis scribūdīs operā
abutiſ & abutor charta.

Nitor baculo.

Labor causa uel cogitatiōe

Ex his noib⁹ quedā accipiūt suū uerbū & faciūt uī uerbi
ueluti p̄t̄r⁹ sū: f̄ict⁹ sū: orb⁹ sū: rauc⁹ sū: Et oēs cōpatio
nes abla. r̄cipiūt ueluti studiosior fratrib⁹ agilior patre

Opus ē mihi monito: op⁹ mihi fuit. Sz ueteres p̄ icufatiuū
hęc idiomata sepissime qdē ptulerūt. Opus ē mihi hęc
rē. Sz apud ueteres suēimus hoc dici p̄ oēs casus p̄ter
uocatiuū. Veluti ē opus mihi hęc res: hui⁹ rei: huic rei
hęc rē: hac re. Illud at̄ est obseruādū maxie Nā ut gr̄ci
dicūt. χρεῖαν ἔχω χρεῖαν εἶχων nos nō dicius op⁹ ha
beo: opus hēbā: sz op⁹ ē mihi: opus erat mihi. Et qd̄ illi
dicūt. πατηρβού λέται ὑπό σου nos dicius p̄r uule
te: p̄ceptor uolebat te: & similia. Pr̄terea multa sunt
quę ū ablatiuū casuz romāi solēt efferre: Immēsa. n. est
hui⁹ casus licētia & utūtur eo sepissime p̄ duob⁹ casib⁹
genitiuo & datiuo. Nā multa: quę gr̄ci p̄ hos casus di
cūt: nos p̄ ablatiuū efferimus p̄ noīa & participia & pro
genitiuo accipiūt. Per noīa singulariter. Pōpeio cōsule

uel proposito.

Diuellor a te.

Auellor auulsus sum.

Distrahor: a comite.

Fungor officio & honore.

Sed ueteres fungor hanc rē
dixerunt.

Defungor muneribus & pe
riculis & uita.

Fruor diuitiis specie perfe
cta caret.

Alienus a crimine.

Indignus parentibus.

Contentus paucis.

Incensus amore.

Orbus patria.

Fuluus oculis.

Pluraliter. Pōpeio & Crasso cōsulibus.

Duce patre. ducibus patrib⁹. Varia uictoria bellū. Homo mira eloquētia. Magnis uiribus adolescēs. Bona forma mulier. Et similia per nomina & participia instantis tēporis sic. Deo uolente. & diis uolentibus. Te presente. & nobis presentibus. Cedente aduersario uici. Cedentibus aduersariis uicimus. Audiente ipso p̄ceptore legi. audientibus ipsis p̄ceptoribus legimus & similia. Per participia p̄teriti temporis sic. Peracto tempore. peractis tēporibus. Cœpto bello. Ita actis: recitatis litteris & similia. Sed in hoc p̄terito tempore ablatiuus & pro nominatiuo accipitur: & intelligitur pro infiniti uo tempore ἀόριστον gr̄eci uocant & apud nos est in participiis ueluti singulariter audito hoc uerbo respōdit. Pluraliter auditis his uerbis responderunt. Pluraliter & singulariter auditis his uerbis respondit. Inuenta ueritate tacuit. Peracta oratione sedit. Viso fratre gausus est. & cetera que sunt similia.

Pro datiuo sic utimur ablatiuo: ueluti ex prima declinatione nominum singulariter.

Cura consumitur.

Cura consumuntur.

Ex secunda.

Studio te uinco.

Ex tertia dolore uictus est

Ex quarta.

Aestu solutus est.

Et cum pronomibus.

Hoc tempore nihil habeo.

Illis temporibus ualuit

hec lex.

Hoc anno nō uidi eum.

Hac uia.

His rebus & similia.

Hactenus de ablatiuo casu certum ab his quidē discrepāt qui etiam septimū casum assumūt: qui est ablatiuo similis: ratione autem uō congruit: cuius differentiā iserere nō piguit. Ita casus ablatiu⁹ p̄positiones sēper r̄cipit & uno mō p̄fertur: cum a persona ablatum qd significet: aut a re: aut a loco: cui⁹ uis apud gr̄ecos biptita ē.

biiii

aut enī p grūz: aut per aduerbia localiter posita: & a no-
mine deriuata explicabit. Per grūm sic: cum a psona ab-
latum quid significet: ueluti. Ab oratore accepi.
Item ex libro Ciceronis ἐκ τοῦ βιβλίου κικέρωνος. in-
lectum est.

Per aduerbia aut̄ quę a loco significatū demōstrāt: ueluti
A roma in aphricam rediit: uel

A troia uel ilio nauigauit ęneas qđ apud illos interpretat̄
aduerbialiter sic τρoιήθεν ἰλιόθεν ἔωλευσεν ἄιενίος

Item & cętera similiter.

Septimus uero casus his p̄positionibus: quę abltō casui cō-
ueniūt subtractis p̄fertur modis quattuor.

Primo cū in psona: aut in loco: aut in re intelligitur ueluti
in Scipione militaris uirtus em̄cuit. In monte caucaso
poenas luit p̄metheus. In statua Ciceronis uictoria cōiu-
ratorę scribit̄. & interptat̄ tasis figura p̄ dtūm. Quę re-
gula etiā in nominibus quorę dtūs & abltūs idem est ob-
seruat̄: ut ab hoc uirgilio: huic uirgilio. & ab hac secu-
ri: huic securi. ab hoc suauī: huic suauī.

Secundo cū duo ablatiui copulati genitiuo gręco interp̄-
tantur: uelut ducente deo: elapsus est ęneas.

Incusante Cicerone Catilina cōuictus est. Studente sacer-
dote differentia inuenta est.

Item multū interest utq; dicamus ab hoc p̄senti accepi: an
hoc p̄sente ab alio accepi. Similiter ab oratore uenio
& oratore magistro utor.

Tertio modo cū hanc figurā gręcam latine dixerimus spe
posse: uoluntate lotrocinandi: consilio insidiandi.

Quarto ut Scaurus rettulit: cū latinū eloquium in quodā
uerbo deficit: uelut in illo

Nulla timore hostium castra irrupit.

Nulla spe regę potiundi. Vallo fossa mœnia circundat.

Nullis custodibus palladium ereptū est. Nullis insidiis pa-
lam uictus est hostis.

Vbiq; n. deficit latinus sermo. s. ideo: q̄a duo ablti noiales
 sunt copulati: quod si unus participalis sit nō deficit la
 tinus sermo sed plenus est: ut supra relatu; est. Ducente
 deo elapsus ē geneas & cetera que; secundo exposuimus.
 Idiomata omniū casuuz que; supra gri datiu; & accusatiui
 uerbū passiuū discrutior animi animū & animo.
 Arectus sum animi & animū. Discruciatu; sum.
 Genitiui & ablatiu; noia. Diues sum agroꝝ & agris.
 Foelix huius rei & hac re.
 Gri acti & ablti assis & assen & asse & iunctū uerba actiua
 presto omnibus & oēs idest melior sū.
 Presto autem tibi: prebeo tibi: derogo tibi & illi.
 Plus mihi derogo: plus mihi abro go:
 Tertie; accusatiuū detraho tibi: & de te.
 Primę moderor militibus & milites moderatus sum.
 Medeor puero: & pueꝝ medicatus sum.
 Datiui & ablatiu; secūde; actiuę timeo patrię & de patria.
 Tertie; actiuę metuo tibi: & de te.
 Inculatiui & genitiui secūde; actiuę.
 Admoneo te meritum: & meriti admonui.
 Corruptum actiu; memini patronū & patroni.
 Passiuę tertie;. Reminiscor hospitem: & hospitis specie; per
 festam non habet.
 Obluiscor cognatum: & cngnati oblitus sum.
 Inculau; & ablatiu; secunde;.
 Oleo unguentū. Ci. in antoniū. Vinū redolētibꝰ & marsus
 hircū. Ter. Olet unguēta de meo. Quid. aut uitiose hac
 re oleo. Perq; locos sacros & olentia sulphure ferē. Et
 Vir. qdā purāt sic dixisse. Redolentq; thymo fragrantia
 mella. Sz frustra. Est. n. ordo f̄dolēt mella fragratia thy
 mo. nā fragrare qdē abltō dicimꝰ casu; & redoleo cū p̄
 Tertie; Cedo fortiori palmā: & palma cessi. (pōne;
 Concedo possessionē: & possessione concessi.
 Offendo glebam: & gleba offendi.

Aduerbiū Clam custodē & custode & clanculū & clāculo
Genitiui & incusatiui & ablatiui secundę.

Inuideo tibi glorię gloriā & gloria.

Tertię Potior regni: ut Ci. Rex potiri uolunt & regnū: ut

Ter. p̄ria potit̄ cōmoda & regno: ut Vir. Et auro ui po
tit̄. & Oui. Mars uidet bāc uisāq; cupit: potit̄ q; cupitā

Gri & ablti nomen. plenus sum gaudii: & gaudio.

Secūde egeo uictu & uict² egui & indigeo & idigui & idig²

Passiuū secūde: ut iplor carne: & completus sum.

Ablatiui & datiui primę. Opto diis: & a diis.

Ablatiui & incusatiui secundę. Caueo mihi a latrone: & la
tronem caui: Precor ab ioue: & iouem.

Passiuum tertię. Induor tunicam: & tunica induor.

Idiomata quę ueteres quidē per accusatiuū tulerūt.

nos autem p̄ datiuū scđm gręcos efferimus.

Actiue primę. Obiurgo filiū ueteres dicebant. Nos autem
obiurgo filio per datiuū ut gręci

Excanto te: nos excanto tibi.

Per actiuū. Illi secunde impendo te: nos impendo tibi.

Tertię. attendo legentē: nos attendo legenti.

Aduerto te: nos aduerto tibi.

Affido socium: nos affido socio.

Illudo hominem: nos illudo homini.

Pręstolor nutricem: nos pręstolor nutrici.

Sed hoc ueteres secundū gręcos.

Quid tibi futurę est: nos quid te futurę est?

Omen est pars ofonis cū casu sine tempore rē

corporalem proprie cōmuniter ue significans:

proprie: ut roma tyberis. cōmuniter ut urbs flu

men. Sed ex hac diffinitioē Scarus dissentit: se

parat enim a nomine appellationē & uocabulū: & horū

trina est diffinitio talis.

Nomen est quo deus aut homo propria dūtaxat discrimi

natione p̄nūciatur: cum dicitur ille Iuppiter: h ic apol

lo: Cato iste: hic Brutus.

Appellatio quoq; est cōmunis similitum rez; enūciatio specie nois: ut homo: uir: fœmina: mancipiū leo: taurus. hoc enim animo auribusq; audientis affert animalium esse quidē duo genera tantū: sed sine plurali discriminatiōe. nā ne q̄s homo: ne quis uir: ne qua fœmina: ne qd̄ mancipiū: ne qualis leo: taurus ue est diffiniē. appellatiōi fere accidūt eadē quę nomini.

Itē uocabulū ē: quo res inaiāles uocis significatione specie nois enūciamus: ut arbor lapis herba toga & his similia Vocabulo accidūt eadē: quę appellationi.

Nomé aut̄ dī quod unāquāq; rem monstrat ac notet quasi notamē media syllaba per syncopen subtracta: uel a gr̄ca origine $\omega\rho\rho\alpha\ \tau\omicron\omicron\omicron\omicron\mu\alpha$.

Nomini accidūt obseruationes hę qualitas: genus numerus, figura: comparatio: casus.

Qualitas noiuꝝ bipartita ē: aut. n. ppria sūt noia: aut appellatiua. Quēdā ppria sūt & appellatiua. ppria sūt quę ppria & circūscriptam qualitatē spāliter significant.

Itē quę unica & sola sūt deoz; ut iuppiter: & q̄ bina: liber hī. hominū: ut romulus. urbiū: ut rōa. puinciarū ut aphrica. insularū: ut sicilia. mōtiū: ut pyrene flūinū: ut tyberis

Proprioz; nominū quattuor sunt species: p̄renomē nomē cognomen agnomen.

P̄renomē ē quod nōibus gentilitiis p̄ponit̄: ut. M. P. Cato

Nomé ppriū e gentiliū: id ē quod originē gētis uel familie declarat: ut Portius Cornelius iuli.

Cognomé ē qd̄ uniuscuiusq; ppriū ē: & nōibus gentilitiis subiūgit̄: ut

Cato. Scipio. Cēsar. Ordinantur enī sic. M. j. Porti. Cato

C. Cor. Scipio. C. Iulius Cēsar. Agnomē quoq; est qd̄ ex

trinsecus cognomētū adiici solet ex aliq̄ rōne. uel dī quę

sitū: ut ē Cenforinus Aphricanus Numātinus & similia

Huiusmōi aut̄ noiuꝝ ordiatio. sicut Arūcius Claudius as

serit gr̄cis tracta demonstrant. Quę qd̄ ut si magis in

telledui p̄spicua ad imaginē illoꝝ eē p̄posita. Exēpli gr̄a
 hęc subiiciēda decreui. Apud illos Alexāder p̄nymos ē:
 quod nos p̄renomē dicius. hoc gētiliciū nōi p̄ponit̄. Est
 aut̄ gētile nomē dardan⁹: quod originē familię declarat
Tripartita post modū frequētavit p̄positio uice cognomif
 specialit̄ posita gētiliq; nomī subiūcta. Est at̄ cognomē
 qđ cuiusq; p̄fōꝝ p̄priā notat diffinitōez. Nā ī eadē gētilita
 te multi dardāii. S; ad cognoscēdū cui⁹ q; p̄petatē & q; s
 ex multis itelligi d̄beat: oñdit: ut ē paris Sumūt at̄ tripli
 citer p̄noia: aut a q̄litate uel q̄titate corpis: ut est apud
 nos uel animi uel facti: sicut apud illos a factis paris ē
 cognoiat⁹. Eodem modo achilles p̄nomē est: nomē eaci
 des p̄nix uero: hoc est ωκύς: uel τὰχύς cognomēn spe
 cialit̄ positū a factō. i. a pedū uelocitate: ut ē apud Home
 rū ωό Δας ωκύς ἀχιλλεύς. Si q; ergo uelit hęc tria
 simul copular̄ sic ordiet. Achilles eacides celer siue ωκ
 τς. Pyrrhus eacides neoptolēus. Alexāder dardan⁹ pa
 ris. His at̄ accidit agnomē aliq; uirtute forisecus q̄sitū:
 qđ epigenetā gr̄eci dicūt: quo cognoiā discian̄: ut est
 Vlixī agnomē polidas: Nā p̄nomē ē ut ait ibic⁹ Vlixes:
 nomē accisiades: odifec⁹: & ordiat̄ sic: Vlixes accisiades
 odifecus. Agnomē polidas. Nō fere tñ oia noia q̄tuor
 spēs admittūt. Quēdā inuēiūt apud illos unica uel dio
 nima: ut palemō melicertes: astyanax schamādros: & si
 militer alia sicut apud nos. Nūa Pōpili⁹: Tull⁹ hostili⁹:
 Anc⁹ Marti⁹: Serui⁹ Tull⁹. M. Antōius. L. Paulus. Itēz
 alia noia & p̄nomina aut singulis l̄ris notant̄: aut binis
 aut t̄nis. Appellatiua noia sūt q; ḡnalter coif q; dicūt.
 Hęc iduas spēs diuidūt. q̄ꝝ altera significat res corpa
 les: quę uideri tāgiq; p̄nt: ut hō arbor. Altera icorpales
 quę intellectu tātūmō p̄cipiūt: uex neq; uideri nec tāgi
 p̄nt: ut deus pietas iusti cia dignitas. Sūt at̄ p̄pria & ap
 pellatiua: ut clemēs maxim⁹ pi⁹ uir: uindex: fili⁹. S; hęc
 oia noia absoluta dicūt. Et sigulis qbusq; reb⁹ p̄fōisue

posita sūt noīa quę gentē significāt: ut aſer dac^o hispan^o
 alia pat riā ut thebanus rōanus. alia nūeꝝ ut unus duo.
 alia ordinē ut prim^o secūduſ. ſed prim^o de multis: de du
 obus prior dī: ſic de duob^o alteꝝ dicim^o: de multis aliū
 Quędā facta a ſonis q̄ gręci ποικιλικά dicūt: ut ſtridor
 clāgor: hīnit^o: mugit^o. Quędā deſcēdūt ab aduerbiis ut
 heſtern^o hodiern^o craſtin^o ſerus nimi^o cit^o. a p̄cipiis: ut
 laudabūd^o ludibūdus. Sūt etiā alia p̄cipiū formātia ut
 clemēs ſapiēs. alia uerbis ſimilia: ut cōtēplator uerbero
 erro epulo. Sūt q̄dā pōne ſingularia itelleſtu pluralia q̄
 gręci περιληπτικά noīant: ut cōcio populus exercit^o
 Et q̄dā quę gręci βιβλιοθηκη noīant: ut bibliotheca.
 alia quę nomē traxerūt ex his q̄ p̄tinent: quę gręci πα
 ριεκτικά noīant: ut uinetū roſetū Sūt quędā noīa quę p
 ſe ſine alteri^o p̄tis oꝝonis admiculo itelligi nō p̄nt: ut p̄
 frater. Recipiūt enī ſibi illa p̄ quę intelligāt: ut me^o tu^o:
 heꝝ a gręcis πρὸς τι appellat̄ ideſt ad aliqd & ſimilia:
 πρὸς τι πρὸς ἔχοντα. i. ad aliquid quodāmō attēde
 tia: uel taliter qualiter ſe hñtia: ut dexter ſiniſter. & heꝝ
 cōpatiūū gradū admittūt: ut deſterior ſiniſterior. ſunt
 quoq; q̄dā noīa q̄ ūa loquela plura ſignificāt: ut nepos
 acies. ſignificat. n. nepos & certū cognatōis gradū & cō
 ſūptōrē. ſilf & acies oculoꝝ & ferri & exercit^o. ſunt alia
 ſynonyma uel polyonyma quę pluribus loquelis idē ſi
 gnificāt: ut terra humus enſis gladius mucro. Quędam
 medię p̄tatis quę adiecta nōibus ſignificatōꝝ a p̄iūctis ſu
 mūt: ut magnus: fortis. ſūt quę a gręcis ἐπιθετα dicūt
 quę q̄buſcūq; p̄ſonis adiiciūt: uel laudādi uel uitupan
 di grā. Heꝝ ſumūt a q̄litate aię: ut ſapiēs demēs pudicus
 turpis bonus malus & a q̄litate corpis: ut formoſus de
 formis: aut a q̄titate: ut ſublimis hūilis p̄cerus. aut ex tri
 ſecus: ut purpuratus palliatus. in hac ſpē uittata ſacer
 dos: & pharetrata camilla: aut a q̄litate facti ut ē lauſus
 equū dōitor debellatorq; ferax. Et ipſe doſi fabricator

epus: aut ab accidentibus tracta: ut ceruleus ruber be
 ar^o diues paup: aut a q̄litate nature s̄pta: ut ignis edax
 Sed hec oīa q̄q̄ spēs s̄t noīuz absolute t̄n noīa dicūtur
 Sūt quedā participialia que gr̄ci μετοχινά dicūt: ut
 mons fons uilla schola hortus. Ex his nascūt deriuatia
 que apud gr̄cos παραγωγά dicunt: ut fontan^o mon
 tanus uillaticus scholasticus horticus. Deriuāt āt noīa
 modis septē. aut. n. patronymica sūt: aut possessiua: que
 κτητικά dicunt: aut paronyma: aut uerbalia: aut cōpa
 tiua: aut suplatiua: aut diminutiua. Patronymica sūt q̄
 a patre sumunt^r ut pelides priamides. Abusiue sepe etiā
 a matre fiūt: latonius apollo: phyllirides chiron: Inous
 palemon. pleiades: aut ab auo: ut facides. aut ab auia:
 ut ledea hermiōe. aut a fratribus: ut phethōtiades & la
 odomius heros. aut a maiori: ut belides palamedes. aut
 a maritis: ut helena menelais. aut a filiis: ut althea mele
 agris: sicut Ibicus gr̄cus rettulit. Possessiua sūt: ut euā
 drius ensis: & gneia puppis: & romuleoq; recens horre
 bat regia culmo. Et phineia postq̄ clausadomus. & ante
 agamenoniā gratissima recta mycenē. Hec interdū poe
 te q̄si patronymica p̄ferunt: ut ē orestes agamēonius
 Sed qd̄ patronymicū ē poni q̄si κτητικόν nō pōt. Paro
 nyma sūt que ab alio quodā trahūt & nihil desupra me
 moratis significant: ut equus eques. ρημυτικα sūt que
 a uerbis deriuant^r noīa: hec nō absurde uerbalia nomia
 dixerimus: ut dico dictio: ut in cōpositōe p̄dico quod ē
 tercię cōiugatōis p̄dictio: aut i altero quod ē primę p̄di
 catio. Itē lego lectio: oro oratio: parco parsimōia. Com
 paratiua sūt cū aliquē uel suo uel alieno generi cōpara
 mus: ut fortior. Suplatiua sūt cū aliquē cōparamus ad
 oēs: ut fortissimus omniū. Cōpatiōis gradus sūt tres po
 sitiuius q̄ & absolutus: cōpatus suplatiuus. Absolutio
 ē elatio sine p̄parōe: ut fortis. Cōpatio ē elatio cū relati
 one ad aliū: ut fortior. Suplatio ē enūciatio cū suplatōe

ad oēs: ut fortissimus. Ex tribus cōpatiuis gradus sp̄ ē
 gñis cōis. Cōpant̄ aut̄ noīa quę aut̄ q̄litate aut̄ q̄titatez
 significāt. Sed quędā nō āplectūt̄ oēs gradus. i. nō p̄ tres
 gradus sūt. nā oīa q̄litatū noīa sex retinet̄ formas quas ī
 ferendas putauimus. aut̄. n. īcipiūt̄: aut̄ sūt: aut̄ ueniunt̄:
 aut̄ adiiciūt̄: aut̄ iueniūt̄: aut̄ exeūt̄. Incipiūt̄ cū cōpati
 uo deficiēte gradu & suplatiuo positiuū tantum hñt̄: ut
 mediocris rudis sobri⁹ singulus. Sūt̄ quę expositiuū ima
 gine p̄ oēs gradus formanē ut fortis fortior fortissimus
 Veniūt̄ q̄ post positiuū & grad⁹: ceteros imaginē alterā
 sumūt̄: ut bon⁹ melior optim⁹: mal⁹ peior pessim⁹. Adii
 ciūt̄ cū extrinsecus positiuo tantū aduerbia quędā adie
 cta uice secūdi gradus ponūt̄ tā aut̄ min⁹ aut̄ mīme aut̄
 magis aut̄ maxie. Dicim⁹. n. tā bon⁹ tā malus: min⁹ bon⁹
 min⁹ malus: magis bon⁹ magis malus. In eodē uest̄ & pi⁹
 Inueniūt̄ q̄ trifarie ordināt̄ in hūc modū: uno. s. deficiē
 te quolibet gradu positiuo p̄patiuo & suplatiuo. Positi
 uo ut ulterior ultim⁹ ocyor ocyssim⁹. Cōpatiuo pi⁹ piis
 sim⁹. Suplatiuo senex senior Exeūt̄ q̄ suplatiuū tāntū hñt̄
 ut nouissim⁹ sūm⁹. p̄patiuo noīuz pprie ī p̄patiuo & supla
 tiuo gradu ē p̄stituta. Positūs p̄cūs & absolut⁹ ē. Sepe
 at̄ p̄patūs grad⁹ p̄pōit̄ suplatio: ut stultior simo: maior
 maxio. Sepe idē minus positiuo significat̄ quīs accipiat
 p̄patōz: ut māf pōticū dulci⁹ q̄ cetera maria: min⁹ amare
 significat̄ & uulli p̄pat̄ ut iā seior s̄z cruda deo uiridisq;
 senect⁹. Sūt̄ noīa significatōe p̄patiuā itellcū diminutiua
 ut grāduscul⁹ maiuscul⁹. p̄patūs grad⁹ abltō casu iūgīf
 utriusq; nūeri. & tūc hoc utiur cū aliquē aliēo uel suo
 gñi p̄paramus: ut hector fortior diomede: uel fortiores
 gręcis troiāis s̄z gradu p̄patiuo & abltō p̄pe eq̄lib⁹ & simi
 libus n̄ utiur. nā similiū p̄patiuo nulla est. ut hi duo uiri
 fortes: s̄z hic altero fortior ueq; suplatio cū unū añcelle
 re pluribus significamus: ut si tres pluresue sint uiri eū
 quem superferimus fortissimū ceteroz dicimus: & sem
 der genitiuo plurali iungitur: ut optime graiugenum.

Sed tūc hoc utimur cū aliquem suo generi cōparamus
 ut hector fortissimus troianorū fuit: achilles gręcorum
 Plegq; suplatiuus p̄ positiuo ponit̄ & nulli cōparatur
 ut iuppiter optu. maxu. Interdū cōparatiuus ntō iūgīf̄
 ut doctior hic q̄ ille. Plau. in menechnis. Quid uis hō le
 uior q̄ pluma. Diminutiua sūt cū diminutiōe absolutorū
 nominū fiunt sine ulla cōparatione. ut paruus paruulus
 adolescens adolescentulus. Horū aut̄ tres sūt grad' quo
 rum forma q̄uis magis minuit̄ crescit̄ sepe numerus syl
 labarū. Oīa enim noīa foeminini generis quę casu ntō in
 a terminant̄ ante nouissimā litterā recipiūt̄ syllabā & fa
 ciūt̄ diminutionē. ut galea galeola. Itē masculina i us ca
 su ntō terminata: & neutra in um finita eandem lu. sylla
 bam accipiūt̄: ut annus anululus: & scamnū scamnululus.
 Masculina uero ea quę gtō casu is syllaba terminantur
 nouissima syllaba culus recipiunt tanq̄ fons fonticulus
 Foeminia cula tanq̄ nauis nauicula. Neutrę culū. ut mu
 nusculū. Similiter ea quę us syllaba gtō p̄ferunt̄ tā ma
 sculini q̄ foeminini (nam neutra nulla sunt) eadem sylla
 bas admittūt̄ tanq̄ fluctus flucticulus. porticus porticu
 la. Apud antiquos alię diminutiones repiunt̄. descende
 bant̄ enī tertiā usq; formā tanq̄ arca arcula: arcella ar
 cellula: catinus catinulus catinellus catulus catill' ocu
 lus ocellus ocellulus. Ex secūda diminutione quedam
 sūt in usu: pauca ex tertia: ut ocellus ocellulus catellu
 lus. Apud nos diminutionis hoc genus seruat̄ hoc ē pri
 mę positiois. i. prima diminutio. Oīs enī appellatio pri
 mę positionis a l̄sa terminata casu ntō acceptis syllabis
 ri & us significant̄ eū qui eā rem aut̄ p̄stat̄ aut̄ uendit̄
 aut̄ emit̄: ueluti amica amicarius: culcitra culcitrarius:
 charta chartarius: harena harenarius: herba herbarius:
 lactuca lactucarius. Quod si rursus detracta a l̄sa a pri
 ma positione p̄ ri & us syllabis adieceris o & sus erit̄ is
 loc' q̄ eas res multas habet: ut amica amicosus: culcitra

culcitrosus charta chartosus harena harenosus herba
herbosus lactuca lactugosus. Eadē quoq; diminutiua fi
unt si ante, a. u. & l. polueris: ut amica amicula culcitra
culcitrula charta chartula harena harenula herba her
bula lactuca lactucula. Ea autē quę añ. a. habēt. i. sic figu
rat: ut ptouerlia cōtrouersiola grā gratiola & cętera
oīa similiter. Meminisse autē debem⁹ qđ nō oīa diminitō
nes faciūt quędā. n. sigularia sūt: quę nō ueniūt i cōpa
tionē tanq̄ cęlū mare & similia. Sūt etiaz q̄si diminitiua
quorū origo nō cernit̄. ut fabula macula tabula. Sūt itē
quę nō seruāt grā quę ex noib⁹ prię positōis accepe
rūt: ut scutū scutella pistrinū pistrilla canis cāicula ra
na rauūculus ūguis ūgula ūguella ūguellūla.

Genus est dictio qua plures continent species: ut animal.
Species est dictio originē trahēs a genere pauciorib⁹ cō
fusa significatiōibus quā genus: ut homo arbor. horuz
genera nūero sepe plurali mutant̄ & sūt anomala. Ma
culia neutrum: ut hic intybus: męnalus: tartarus: loc⁹
iocus. Sed hęc intyba: tartara: męnala: dūraxat neutra.
Nam hęc loca: hi loci: hęc ioca: hi ioci: dupliciter decli
nantur. Fœminina in neutrum: ut hęc pergamus perga
ma. Neutra in masculinum. ut porrum cęlum foruz hi
porri cęli fori. Sed hęc fora melius declinatur. Itē neu
tra in fœmininum balneum epulum cepe: balneę epule
cepe. Sed & hęc balnea siue balneę per ordinem declia
tur. Cępe uero singulariter aptoton nomen est generis
neutri: ut preneste: pluraliter genere fœminino sublata
priore dihtongo: uelut musę declinabitur. Quędam
incerti sunt generis nomina inter masculinum & fœmi
ninum: ut cortex finis silex stirps pinus pampinus diei
radix. Inter masculinum & neutrum: ut uulgus pecus
sal. Inter fœmininum & neutrum: ut pecus buxus pyrus
prunus malus. Sed neutro fructum: fœmininum ipsas
arbores dicimus sepe. Sunt quędam nomina quę singu

c

lariter tantum efferuntur. Sunt quæ pluraliter hec pe-
 ne maiore ex parte collecta suo quoque ordine subiciuntur
 Masculina semper singularia: ut hic penus puluis san-
 guis limus fumus uiscus muscus herba quæ in parieti-
 bus uel in corticibus arborum hæret. Item foemina
 semper singularia: ut hæc pax lux culpa galla eloquen-
 tia elegancia profapia memoria rabies lanies socordia
 supellex. Item neutralia semper singularia: ut hoc uirus
 pus baratrum locus apud inferos proprie autem apud
 athenienses in quem noxii præcipitantur. Alium crocū
 ingenium alec iustitium sinapi. Masculina semper plu-
 ralia hi antes carceres casses cani cancelli fori pro sedi-
 bus & penatibus fori loca spectaculorum. Item fori sūt
 in nauibus quo naute sedentes remigant: freni & frena
 dicimus inferi liberi lares & larem legimus ludi locu-
 li manes maiores mores natales generis nobilitas opti-
 mates pugillares primores proceres posteri penates quæ-
 rites. Sed Flaccus in satyra quiritem dixit: quinquatri-
 gentes lemures sales cum religionis causa dicimus per
 hos sales. Sales tantum & ioci dicuntur: uepres.

Foemina semper pluralia hæc are pro penatibus & des. Sed
 & des singulariter si dixeris templum significas: blandi-
 ciæ bigæ quadrige compedes cerimonie cunæ crates de-
 litiæ diuitiæ exequiæ excubiæ fruges fores fortunæ feriæ
 gingiue indutiæ insidiæ inimiciæ illecebræ idus Klen-
 de lares litteræ pro epistola: manubiæ nuptiæ prestigiæ
 nares nundinæ nugæ neniæ plage preces primitiæ phale-
 re quisquiliæ, grates quas agis ob merita: gratiæ deæ sa-
 ranæ. sortes: supperiæ: sordes: scope scale: tenebræ. Sunt
 quedam numeri communis: que in nominatio singula-
 ri pluralique similiter efferuntur: ut res spes.

Neutra semper pluralia

Mornia.

Cibaria.

Crepundia.

Iuga idest summa mon-
 tium.

Iusta.
 Intestina.
 Magalia.
 Mapalia.
 Neptunalia.
 Parentalia.
 precordia.
 Rostra ubi concio-
 nantur.
 Spectacula.
 Spolia. Virgilius spo-
 lium dixit.
 Serta: sponsalia.
 Terminalia.
 Cunabula.
 Lumina. apud Virg.
 Luminis effosi.
 Verbera. uerbe-
 re torto.
 Virgilius dixit.
 Viscera.
 Vulcanalia.
 Item metallica
 sunt semper sin-
 gularia ut.
 Aurum. Argentum
 Ferrum. Aes.
 Plumbum. Orichal-
 cum. Stannum.
 Cassitrum. & Auri
 chalcum
 Quamuis era dici-
 mus ceteris casi-
 bus non utimur.

Illud uero scien-
 endum q̄ neq;
 deorum nomi-
 na neq; elemē-
 torum neq; ci-
 uitatum neq;
 montium nec
 fluuioꝝ plu-
 rali nūero de-
 clinantur nisi
 que ciuitates
 pluraliter di-
 cuntur: ut
 Cume. Thebe.
 Athene.
 Micene. Puteoli.
 Baie Ostie.
 Nec ea que ponde-
 ri uel mensure sub-
 iecta sunt plurali-
 ter declinantur:
 ut Triticum.
 Frumentum quam-
 uis frumenta
 ut mox & fru-
 mentis labor
 additus & or-
 dea legerimus.
 Far. Ador. Faba.
 Cicer. Milium.
 Panicum & si qua horum
 nominum pluralia esse
 runtur: ceteris casibus
 cessabunt.

Sunt item noia quorum nominatiuus in usu non est. ut si quis dicat: hunc laterem & ab hac ditione.

Item per ceteros casus nomina multa deficiunt.

Nomina aut fixa sūt: ut pater mater: aut mobilia: ut bonus bona bonū. Alia nec in totū mobilia: ut marit⁹: martia Caius caia Draco dracena Leo leena Gall⁹ gallina Rex regina. Sūt noia tota græcæ declinatiōis: ut themisto calypso pan. Sunt tota cōuersa in latinā regulam: ut pollux pollideutes ulyxes. Sunt inter græcā latināq; formā quæ notha appellāt: ut achilles agamemnon. Sūt præerea aliqua sono masculia intellectu foeminina ut pyr⁹ pom⁹.

Satis instructi de nomine trāseamus ad pronomem.

p Pronomen est pars oratiōis: quæ pro ipso nomine posita (minus quædā pene) idem significat pronomamq; interdum recipit.

Pronomini accidunt septē qualitas: gen⁹: numerus: figura: ordo: persona: casus.

Qualitates pronomiū sūt tres. finita: infinita: minusq; finita.

Finita est quæ notat certum numerum & gestū dirigit ad certam personam ut ego.

Infinita est quæ certam non recipit personam: sed cui libet potest aptari: ut quis quæ quod.

Minusquam finita est: quæ certis & incertis personis aptari potest: ut ipse.

Genera pronominib⁹ accidūt quattuor. Mas. ut hic. Coemi. ut hæc: Neutrū: ut hoc. Cōmune ut ego & tu. Sunt alia duobus generibus cōmuniā Mas. & neutro: ut quo quāto. Alia tribus: ut huius eius cuius.

Numeri pronominū sūt duo: aut enī singularia sūt: ut ego: aut pluralia: ut nos. Sūt quædā numero communia: ut qui quæ. nam & qui uir: & qui uiri: & quæ mulier & quæ mulieres dicimus.

Figure duæ sunt aut. n. simplicia sunt pronomina: ut quis aut. cen. posita: ut quisquis.

Personae accidunt finitis pronomibus prima: ut mihi se-
cunda: ut tibi tertia quoque in minusque finitis reperitur:
ut ipse.

Ordo quoque pronomibus accidit. aut. n. prepositiua sunt:
ut quis quantus. aut subiunctiua. ut is tantus.

Prepositiua quis fecit. Subiunctiua quae uel responsi habet
is fecit. Item quantus ille est tantus ille est.

Pronomina quaedam ut nomina: aut gentem significant: ut ci-
uitates nostras uestras. Aut numerum: ut quot tot: aut ordi-
nem ut quot: totus: aut qualitatem ut qualis talis. aut quan-
tatem: ut tantus quantum. Quedam possessiua finita ad ali-
quid referunt & ea quattuor modis enunciantur: aut. n.
utraq; significatiōe singularia sunt ut meus: aut utraq;
pluralia: ut nostri uestri: aut intrinsecus singularia & ex-
trinsecus pluralia: ut mei tui. Contra extrinsecus singu-
laria & intrinsecus pluralia: ut noster uester.

Casus pronomibus ut nominibus accidunt sex: per quos
pronominum genus inflectitur: hoc modo.

Declinationes pronominum finitae siue absolute sunt haec.

Ego pronomine finitum generis omnis numeri singularis figurae sim-
plicis personae propriae casus nominatiui: quod declinabitur sic.

Ego: mei: mihi: me: a. me. Sed uocatiuum habere non potest nisi
si exclamatio sit: ut apud Horatium. O quisquis uolet ipsam.
Pluraliter nos: nostrum: nobis: nos: a. nobis.

Nec pluralis uocatiuum habet nisi exclamatio sit: ut cum dici-
mus. o. nos felices. Ceterum non est eorum reprehendenda sententia
qui dixerunt in quibusdam nominibus uocatiuum non posse
cadere cum etiam pene in omnibus pronomibus non debet esse
se uocatiuum. Sed nos non dum refragamur rationi uocatiui adiectiui
Sed quoniam declinationum prout hunc uolumus inseruius.
Sed non solum uocatiuum non inuenimus: uerum etiam in
quibusdam casibus deficere uidemus.

Tu pronomine finitum generis communis numeri singularis personae
secundae casus nominatiui quod declinabitur sic.

**Tu tui tibi te. o. tu. a. te. N. P. uos uestrū uobis uos. o. uos
a. uobis.**

**Ille personę tertię generis masculini numeri singularis fi-
gurę simplicis quod declinabitur sic.**

Ille illius illi illū ab illo. N. P. Illi illoꝝ illis: illos ab illis.

**Generis foeminini. Illa illius illi: illā ab illa. N. P. illę illaꝝ
illis: illas: ab illis.**

**Generis neutri. Illud illius illi illud ab illo. N. P. Illa illo
rum illis: illa ab illis.**

Item finitum iste sic declinatur.

**Minusquam finita generis masculini Ipse ipsius ipsi ipsam
ab ipso. N. P. Ipsi ipsoꝝ ipsis ipsos ab ipsis.**

**Generis foeminini. ipsa ipsius ipsi ipsam ab ipsa. N. P. Ipse
ipsarum ipsis ipsas ab ipsis.**

**Generis neutri. Ipsum ipsius ipsi ipsum ab ipso. N. P. Ipsa
ipforum ipsis ipsa ab ipsis.**

**Quare nō ipsud ut illud & istud? quia ueteres nō ipse sed
ipsum dicebāt: ut altus alta altū: ipsum quod est i come-
diis. est & apud Tulliū. Sꝫ recētiore ipsus ꝑmutauerūt
& pro eo ipse cōsuetudini tradiderūt. ipsum uero tenuit
suā extremitateꝝ ut etiam exēplum tullianū docuit.**

**Itēꝝ infinita generis masculini. Quis cuius cui queꝝ a quo
N. P. Qui quoꝝ quis uel quibus quos quis uel quibus.**

Queꝝ generis foeminini cui? cui quā. a. qua uel: a. pui. N. P

Queꝝ quazꝝ quis uel quibus quas quis uel quibus.

Generis neutri. Quod cui? cui quod. a. quo uel. a. q. N. P

Queꝝ quoꝝ: quis: uel quibus: que. a. quis: uel. a. quibus.

**Item articulare ꝑꝑosituum uel demonstratiuum quali-
tatis finitę generis masculini.**

Hic: hui? huic: hunc: ab hoc. P. hi: hoꝝ: his: hos: ab his.

Generis foeminini: Hęc: huius: huic hęc ab hac. pluraliter

Hę harum his has ab his.

**Generis neutri Hoc huins huic hoc ab hoc. pluralē. Hęc
horum his hęc ab his.**

Itē pronōmē articulār subiuñctiuū uel flatiuū q̄litate finite
Is: eius: ei: eū: ab eo: Pluraliter Ii: eorū: eis: eos: ab eis.

Generis foeminini. Ea: eius: ei: eam: ab ea. Pluraliter eę eaq̄
eis eas ab eis.

Generis neutri. Id eius ei id ab eo. pluraliter ea eorū eis ea
ab eis.

Itē possessiua finita ad aliqd dicta ex una pte singularia p
sonę primę generis masculini ex utraq̄ pte singularia.

Meus mei meo meū. a. meo. pluraliter mei meorū meis me
os. a. meis. Sꝫ ueteres miis dicebant: ut sit uocatiu' secū
dū regulam mi. Omnia nomina quę notatiuo ante. us.
nouissimā syllabam habent. i. uocatiuum terminant.

Generis foemini numeri ex utraq̄ parte singularis.

Mea meę meę meam. a. mea. pluraliter meę mearum meis
meas. a. meis.

Personę secundę numeri ex utraq̄ parte singularis.

Tuus tui tuo tuū. a. tuo. pluraliter tui tuorū tuis tuos a tuis.

Generis foeminini numeri ex utraq̄ parte singularis.

Tua tuę tuę tuā. a. tua. pluraliter tue tuarū tuis tuas. a. tuis.

Generis neutri. Tuus tui tuo tuum. a. tuo. pluraliter tua:
tuorum tuis tua. a. tuis.

Personę tertię gñis masculini nūeri ex utraq̄ pte singularis

Suus sui suo suuz. a. suo. pluraliter sui suorū suis suos. a. suis.

Generis foeminini nūeri singularis. Sua suę suę suā. a. sua:
pluraliter suę suarū suis suas. a. suis.

Generis neutri. Suū sui suo suū. a. suo. pluraliter sua suo:
rum suis sua. a. suis.

Item possessiua ad aliquid dicta ex altera parte pluralia p
sonę primę generis masculini.

Noster nostri nostro nostrū. a. nostro. pluraliter ex utraq̄
parte nostri nostrorū nostris nostros. a. nostris.

Generis foemini nostrę nostrarū nostris nostras. a. nostris.

Generis neutri ex altera pte singularis. Nostruz nostri no
stro nostrū. a. nostro. pluraliter ex utraq̄ pte nostra no

stroꝝ: nostris: nostra: a. nostra.

Periōꝝ secūde nūeri ex altera pte singularis gñis masculi.
Vester: uestri: uestro: uestrū: a. uestro. Pluraliter uestri:
uestroꝝ: uestris: uestros: a. uestris.

Generis foemini numeri ex altera pte singularis: uestra:
uestraꝝ: uestris: uestras: a. uestris. Pluraliter ex utraqꝫ
uestre uestraꝝ: uestris: uestras: a. uestris.

Generis neutri ex altera pte singularis. Vestruz: uestri:
uestro: uestrū: a. uestro. Pluraliter ex utraqꝫ pte uestra
uestroꝝ: uestris: uestra: a. uestris.

Sunt item pnomia finita psonę tercie generis ois numeri
cōmunis sine nominatiuo & uocatiuo: ut sui: sibi: se: a se
Hoc quoqꝫ pronome omniū generuz est cōmune Mihi
tibi sibi. Mihimet: tibimet: sibimet: memet: temet: semet.
Egomet: rumet: illemet. Ego metipse: tu metipse: ille me
tipse: Meapte: tuapte: suapte: nostrapte. Mecum: tecum:
secum: nobiscum: uobiscum.

Masculina quiqꝫ: cuiusqꝫ: cuiqꝫ: quēqꝫ: a quoqꝫ. Pluraliter
qqꝫ: quorumqꝫ: quibusqꝫ: quosqꝫ: a quibusqꝫ.

Foeminina quęqꝫ: cuiusqꝫ: cuiqꝫ: quanqꝫ: a quaqꝫ. Plurali-
ter quęqꝫ: quarūqꝫ: quibusque: quasque: a quibusque.

Neutra quodqꝫ: cuiusqꝫ: cuiqꝫ: quodqꝫ: a quoqꝫ. Pluraliter
quęqꝫ: quorūqꝫ: quibusqꝫ: quęque: a quibusque.

Masculina quisquam: cuiusquam: cuiquam: quēquā: a quo
quam. Pluraliter quiqꝫ: quorumqꝫ: quibusquā: quosquā:
a quibusquam.

Foeminina quęquā: cuiusquā: cuiquā: quāquā: a quaquā:
Pluraliter quęqꝫ: quarūquā: quibusquā: quasqꝫ: a quibusqꝫ.

Neutra quodquā & cetera. Pluraliter quęqꝫ & cetera.

Masculina quicūque, similiter, pluraliter quicumque.

Foeminia quęcūque & cetera. Pluralē quęcūque & cetera

Similr neutra quodcūqꝫ & cetera. pluralē quicūqꝫ & cetera

Masculina quilibet: cuiuslibet: cuilibet: quēlibet: a quolibet

Pluraliter quilibet & cetera.

Fœminina quęlibet & cętera. Pluraliter quęlibet & cętera
Neutra quęlibet: cuiuslibet: cuiilibet: quodlibet: a quolibet

Plř quęlibet: quorūlibet: quibuslibet: quęlibet: a quibuslibet.
Masculina quis: cuiusuis: cuiuis: quęuis: a quouis. Plurali
ter quis: quorūuis: quibusuis: quouis: a quibusuis.

Fœminina quęuis: cuiusuis: cuiuis: quāuis: a quauis. Plu
raliter quęuis: quarūuis: quibusuis: quasuis: a quibusuis

Neutra quoduis: cuiusuis: cuiuis: quoduis a quouis. Plu
raliter quęuis: quoguis: quibusuis: quęuis: a quibusuis

Masculina alius alii alio alium ab alio. pluraliter alii alio
rum aliis alios ab aliis.

Fœminina alia alię alię aliam ab alia. pluraliter alię alię
aliis alias ab aliis.

Neutra aliud alii alio aliud ab alio. pluraliter alia aliorū
aliis alia ab aliis.

Masculina alter alterius alteri ab altero.

Neuter neutrius neutri neutrum ab neutro.

Vter utrius utri utrum ab utro.

Vter utriusq; utriq; utrunq; ab utroq;

Alteruter alterutrius alterutri alterutę ab alterutro.

Vnus unius unī unum ab uno. pluraliter unī unogę unīs
unos ab unīs.

Vnuscq; uniuscui⁹q; unīcuique unūqueque ab ūoquoq;

Quidam cuiusdam cuidam quendam a quodam.

Aliquis alicuius alicui aliquem ab aliquo.

Vllus ullius ulli ullū ab ullo. Nullus nř. Plř nulli.

Fœminina nulla nullius nulli nullā a nulla. pluraliter nul
lē nullę nullis nullas a nullis

Neutra nullū nullius nulli nullū a nullo. pluraliter nulla
nullorum nullis nulla a nullis.

Masculina totus totius toti totū a toto. pluraliter toti to
torū totis totos a totis.

Fœminina tota totius toti totā a tota. pluraliter totę tota
rū totis totas a totis.

Neutra totum totius toti totum a toto.
Pluraliter toti totorum totis totos a totis.
Fœminina tota totius toti toram a tota. pluraliter totę totę totis totas a totis
Neutra totum totius toti totum a toto. pluraliter tota totorum totis tota a totis.
Masculina qualis qualis quali qualem a quali. pluraliter quales qualium qualibus quales a qualibus. Fœminina eodem modo declinant.

Neutra quale qualis quali quale a quali. pluraliter qualia qualiū qualibus qualia a qualibus.

Hoc p̄nomen: quod est qualis: cum sequat talis coia sunt masculino & fœminino. Neutrę tale: pluraliter talia.

Masculina idem eiusdem eidem eundem ab eodem. pluraliter iidem eorūdem iisdem eisdem ab iisdem.

Fœminina eadem eiusdem eidem eandē ab eadē. pluraliter eędem earundem iisdem eisdem ab eisdem.

Neutrę idem eiusdem eidem idem ab eodem. pluraliter eadem eorundem eisdem eadem ab eisdem.

Nemo p̄nomen nō habet gr̄m: ut dicamus neminis: ut quibusdam uideat. sicut & alius p̄nomen eque genitiuū nō habet ut dicamus alius. Et si antiq̄ genitiuū alius p̄dūcte dixerūt quorū auctoritati & nos accedimus: cuius nominatiuū ueteres nō tantū alius sed etiā alis: sicut Salustius ait: Alis alibi stantes oēs tamen aduersis uulneribus ceciderūt. Cōuincitur uero hęc opinio auctoritate Plau. q̄ ita dixit in captiuis neminis misereri certū est.

Erbū est pars orōnis p̄cipua sine casu. Et enim uniuersę orōni uberes p̄bet ad facultatem uires cuius operę precīū est penitus intueri p̄tate: ne incitia uitiosū exerceamus sermonem.

Vis igit̄ huius temporibus & p̄sonis administat. Verbu; aut̄ ab eo dicit̄ quod uerberato lingua intra palatū aer̄ omnis oratio p̄natur.

Verbo accidūt tempora cuz personis sociata: nec omnino
hec secerni a se possunt: quin simul uerbi uis dissoluat
In aliis enim partibus orationis sunt tempora a personis
distracta: ut in participiis. Item in aliis personę nęquaquam
temporibus indigent: ut in pronominibus.

Admittit quoque uerbus pręter personas & tempora: nume-
rum: figuram: qualitatem: significationem: siue genus: mo-
dum siue inclinationem: coniugationem.

Personas quidem quibus sermo exercetur. Numerum ue-
ro cum quis qui uel sint qui loquantur. Tempus cum quādo
quid factum aut dictum sit queritur.

Figuram cum queritur si simplex sit uerbum: aut composi-
tum. Qualitatem cum cuius sit speciei uel qualitatis uerbum
exploratur. Significationem cum cuius sit generis & si-
gnificationis uerbum queritur: que singula diligentius
exponemus.

Persona est rationalis substantia, personę in uerbis sunt
tres: per quas uniuersus administratur sermo. prima est
que loquitur: ut dico. Secunda qua cuz sermo habetur:
ut dicis. Tertia de qua quis loquitur & relatio indicat:
ut dixit.

Numerus pręterea accidit uerbis pręsertim uterque singularis
& pluralis. Dualis enim apud grecos duntaxat ualet a no-
bis excludit eodem modo quo & in nominibus. Nequaquam
enim repiri potest in latino sermone ulla dictio que dua-
lem exprimat personam. Antiquitatis enim romani memo-
res dualem numerum posteritatis usu receptum quasi no-
uellum usurpare noluerunt. Is namque sicut a primordio ser-
monis a natura perditus in obscuro habitus ignorabatur: sic
diutius incertus inter utrumque numerum tam singularem quam
pluralē latebat. Sero autem superuenientibus seculis scrupulose
curiositatis obseruationibus conceptus quasi intercalaris
irrepsit. Et hac de causa apud ueteres raro reperitur quonia
erroribus illaqueatis multiplicatur. At eo per huiusmodi

omnis eminēs usus gręcorū lingue declaraf. Apud anti-
 quos uero dūtaxat plurimū ualeat: maxime apud Home.
 qui cū sit artice lingue cultor: & patrii sermonis affer-
 tor: ut quidam putant: tamen nō erat nescius antiquitatis
 sicut uersus ille testat **ἀτρείδα Δέ μάλιχα Δυὼ κοσ-
 μήτορ ἑλαῶν.** Cum enī duo fuissent ipse uetustatis me-
 mor pluraliter salutationē ptulit hoc modo. **ἀτρείδα
 ἰτεκαὶ ἄλλοεὶ ὕκημίδες ἀχαιοὶ**

Pręterea supfluis antiquis uisus est: siquidē ex numeri plu-
 ralis imagine dualis declinatio formata nominat.

Figura uerbi biptita est. aut enim simplicia sunt uerba: ut
 scribo: aut composita: ut inscribo.

Componūtur aut uerba sicut nomina modis quattuor: aut
 ex duabus partibus integris: ut cōduco cōuoco: aut ex
 duabus corruptis: ut efficio: malo idest magis nolo. ef-
 fringo: aut ex integra & corrupta: ut accūbo: aut ex cor-
 rupta & integra: ut ostendo.

Tempus est uicissitudo reꝝ triformiū mutabilitate cōpre-
 hensa: Siquidez potest comprehendi quod nunquā stat
 uel spaciū etatis uolubile: quod in eisdem mutationibꝫ
 faciens ad declinationē quod numero uidetur compre-
 hendi. Hastenus de tempore duplici: nunc de tēporibꝫ
 uerboꝝ dicemus.

In primis tēpus per se nullum directum est omnino: cuz ꝑ
 se in se reuoluatur. & sic facimus: aut fecimus: aut factu-
 ri sumus: hoc ex re indiuiduo tēpori imponimus ꝑes
 tēporis: nō tempus diuidentes: sed actum nostrū diuersū
 significantes. Vniuersa enim que aguntur in nos diuidū-
 tur per actiones. Diuerso igit agendi tempore tēpus ip-
 sum impartimur quasi ipartimur trifarie tantū quo cū
 sta gerimus. ideoqꝫ tria tempora esse dicimꝫ: instās ꝑe-
 ritum futurū. Instans tempus cuz adhuc agimus. ꝑeꝑe-
 ritum ꝑfectum: cum iam fecerimus: futurū cum acturos
 nos pollicemur. Vnū tamē ex his ꝑeꝑeritum ꝑfectum

diuiduū est. Ex eo enim scindit̄ p̄teritum imperfectum.
 item p̄teritū plusq̄ perfectū. Hoc factū tria tempora p̄
 fecta uident̄ esse: quo nimirū quæ agimus triplici modo
 differentiā repimus. P̄teritum imperfectum: idest p̄te
 ritum nō tamen perfectū: cum quasi p̄teruisse tempus
 affirmamus alioq̄ cœpimus: nec perfecimus: quasi le
 gebā & scribebā. In enīz p̄positio plez̄q; derogatiua nō
 nunq̄ adiectiua: ut in aliis patebit: quæ addita plez̄q; de
 rogat: nō addita ad finem perductuz̄ significat. Perfectū
 enim tempus: cum tempus eo quod egimus finitū ē. Itē
 p̄teritum plusq̄: cū tēpus iam pridem exactum demō
 stramus: quo quid egimus. Hoc unū distat a p̄terito p̄fe
 cto: quod superioris temporis recens uideri pōt̄ actus se
 quentis longa interpositione. Ita enim gr̄eci **ΥΠΕΡΣΥΝ**
ΤΕΛΙΚΟΝ appellat quasi **ΥΠΕΡΣΥΝΤΕΛΟΥΜΕΝΟΝ** quod
 nos p̄teritum plusq̄ perfectū dicimus. Id uero tempus p̄
 fectum apud nos: **π̄ απορίζω παρωχημένω**: ualet. Rō
 ne igit̄ statuerunt actus nostri tempora instans: quod &
 p̄sens cum quid maxime agimus. P̄teritum imperfectuz̄
 si quod egimus nō perfecimus: sed agere desinimus. un
 de nōnulli inchoatiuū tēpus appellauerūt. Perfectū cū
 actum perficimus & facere desinimus. Plusq̄ perfectū cū
 quod egimus inueterauit. Futurū cum nondum agere in
 stituimus: uez̄ acturos p̄mittimus. Hæc de temporibus
 deinceps cetera persequemur.

Genera uerborū: quibus significationes: quo pacto signifi
 cantur referemus. Vt enim in nominibus sunt genera q
 bus sexus explorat̄: ita quærit̄ in uerbo quo affectus si
 gnificet uez̄ ne actiuū sit an passiuū. Gñā uerborū siue si
 gnificatōes sunt principales duo actiua & passiuua. ex his
 enī nascunt̄ alia: neutra cōis: deponens. ita sūt numero
 qnq; Impsonalis a quibusd̄m admittitur.

Actiua significatio est: cū alio agēte sit qui patiat̄: idest cū
 actum nostrū alterius patientia significat: ut laudo hoc

ita. o. littera terminat ut recipe possit etiam passiuam signifi-
cationem adiecta. r. littera. Itaque cum utraq; persona co-
stat in declinatione uerbi. ut tam efficere quam effici queat
proprie dicitur actiuum: iteque passiuum.

Passiua est cum alio patiente apud alium est administratio. i.
cum patientia nostram alterius actus significat: ut laudor: hoc
ita & similia terminantur ut recipere possint actiuam sig-
nificationem amissa. r. littera: ut laudo.

Neutra est quae specie actiuae enunciationis. o. littera claudit
& r. litteram nunquam recipit: & ob id passiuam formam non
potest exprimere.

Vbi enim uis patienti non est ex actiua declinatione locum
declinationis passiuae non habet. Item si alio patiente sub
alia specie penes alium non sit administratio similiter neu-
tra dicitur.

Alterum itaque uniformiter significat agentem uel patientem
Agentem. ut facio. ambulo: curro. Patientem ut ardeo ue-
neo: uapulo. Ex hac quoque forma sunt & illa uerba in quibus
nec agentis significatio plene dinoscitur nec effectus
ostenditur. ut sedeo: sudo: dormio: iaceo: sto: algeo: sitio
esurio. Nescis enim agat quis an patiat: quae quidam su-
pina dixerunt: alii a bsolutia appellant nonnulli depositiua
nominant.

Communis est quae tam actiuam quam passiuam significationem
in se habet. haec ita. r. littera terminantur ut eam non pos-
sint amittere quemadmodum & depones: ut osculor: &
criminator. dicimus enim osculor te: & osculor a te. simi-
liter & cetera.

Communia autem dicimus ut in nominibus quae sub una spe-
cie genera diuersa admittunt. Item in uerbis quae sub pas-
siua declinatione duntaxat diuersi actus significationem
exprimunt.

Depones est quae in. r. littera desinit: ut passiuam: sed ea ad-
apta latinum non est: unde per Antiphrasim: id est e contrario

fic appellatur: quia uerbum r littera finitum deponere eam non potest: ut loquor nascor: sequor. non enim dicimus nascor: & cum sit passiuua species actiuam non habet.

Itaq; uec passiuua sunt: quia actiuua non reddunt: haud communia esse possunt: quia sub uno genere declinationis utraq; continent significationem

Placuit itaq; aliis ea deponentia dici quod una significatione deposita a cōmuni separatur: uel quia deponit ambiguitatem sermonis.

Impersonalis uerborū significatio tam sub actiuua specie q̄ passiuua extat dicta impersonalis: q̄ sine personis pronominis intelligi non potest: quamuis formarū actiuorū aut passiuorū habere uideatur. Nā etsi tertie personę formā exprimat: tamen tribus modis uerbis omnibus iungi solet: ppriis quoq; personis non enūciatur: sed ut plenus sit sensus extrinsecus necessario adduntur pronomina sine quibus nihil huiusmodi uerba significare possunt: quasi puderet me te: illum. Itur a me: a te: ab illo.

Quoniam de generib; quod erat dicēdū dixi: modos quoq; subiungā: quos quinque esse oēs fere grāmatici cōsentiriunt. Nā qui sex uoluerunt: alii promissiuū: quidam impersonale coniūgunt: qui septem utruq; prioribus adiiciunt qui amplius prioribus percontantū assumunt qui non uem coniunctiuū a subiunctiuo separant: qui decem esse adhortatiuū ascribūt. Verū ex his ut ipsa declinatio uerborū exposcit: impersonalis & participialis a quibusdam admittunt: de quibus postea referre placuit.

Modus itaq; uerborū siue inclinatio in quinque deducit̄ pres. Aut enim finitiuus est modus: aut imparatiuus: aut optatiuus: aut subiunctiuus: aut infinitiuus.

Finitiuus modus est cum quasi finita & simplici utimur expositione ipsa dictione per se cōmendantes sensum sine alterius diuerso complexu: ut accuso accusabā. Idēdē

per oia tpa: quod in subiunctiuo pagæ e. Subiunctiuus eni dictus est quoniã necesse est alius sermo suggerat: quo superior patefiat. hoc modo cū dicā: cū dixerim: cū dixerō: ꝑculdꝑbio nondū hic finit sermo. finit eniz hoc modo cū dixerō uenies: cum fecerō aspicias & similia: quod in modo finitiuo nō desiderat. Itē a quibsdā idicatiuus appellat quo idicam? ꝑnūciatiu? quo ꝑnūciam? Deinceps imperatiuus modus est: qui enūciat extremo officio imperantes: & hic modus singulari quidem numero primam nō admittit personam: ut lauda. Et enim absurdum est omnino quenquā sibi imperare: cum ꝑmpt sit sua sponte facere.

Imperio enī indigent externe ꝑsonę. Plurali uero tres ꝑsonę necessario adhibent. Conserit enim se prima ꝑsōa cū aliis: & dū impat se quoq; in idem ministeriū uocat quē quidam hortatiuū esse putauerūt: cū dicimus faciamus legamus & similia. Illud ꝑterea nōnullis absurdū uisum est tertiam personam modo imperatiuo inesse: quoniam nemo absenti imperat quoq; nominis firma comprehensio: quoniam ferme uniuersus sermo inseritur inter primam & secundam personam. Secūda uero suo cedit usu materiam prostaurot: & primę dicenti: & secundę audiēti imperamus ut pareat ipse: uel ut accuset aut alii nō strū nuncient imperium uelut accuset. unde uel merito hoc pacto & in hac declinatione erit nūciantis persona hoc tamen a ceteris differens q̄ de aliis nūciat: cum dicimus faciat: legat tertia ꝑsōa. Imperamus enim ut nūcietur illi facere uel legere: in hoc modo instanti tēpoꝛ numero plurali tertia persona dupliciter declinat accu semus: accusate: accuset: & accusanto.

Posterior sermo more uetere usurpat. figuratur hoc mō littera o adiecti tertię ꝑsonę numeri pluralis tēpis instantis modi finitimi sic accusam? accusatis: accusant: huic accedit o littera & fit accusanto. idem in omnibus.

Futurum uero tēpus differt a ceteris futuris : q̄a nō ut cō
festim fiat ipamus: sed in futurū fieri ut perpetuū fiat
q̄a facio:legito. i. semp fac: semp lege. iure ergo dicere
quasi futuri. quē sermonē nō nulli p̄ueuerunt mandati
uum poti⁹ q̄ ipatiuū dicere: quoniā p̄senti tēpore ipare
solem⁹ ut fiat. In futuꝝ uero magis mādaꝝ. ceterę p̄sōe
proprie non reperiunt̄ in hoc modo futuri temporis:
nō nulli futuri temporis p̄sēntis abutuntur: cū dicif
facito:faciat:facitore:faciāt: id ipsum quod nos secunda
p̄sona uulgo tēpore futuro usurpam⁹ facito:legito:di
cētes:& pro secūda persona admittitur apud ueteres cū
dicif: ille hēres esto (& ut p̄ximis utar exēplis apud Vir
giliū). Primus equum faleris insignem uictor habeto.
Itē. Tertius hac galea content⁹ habito. In hoc mō decli
natiōe passiua tempus futurū apud ueteres uulgo usita
tum ē: loquitor:largitor:legimus apud Terentiū loqui
tor paucula. Idē de te largitor puer. idest loqueꝝ largif
Et Plaut⁹ i pseudulo. Pietatē ergo amplexator noctu p̄
phoeniceo. Non nulli uetereꝝ etiam actiuo more tempus
futurum ipatiuo modo ex uerbis quoq; passiuis decli
natiōes usurpauerunt: ut Tullius in dialogis de re. p.

Sequit̄ optatiuus modus quem tum demum usurpamus:
cum precib⁹ exposcim⁹ a diis. unde adoptādo optatiu⁹
dictus ē. Sunt qui excludunt ex hoc modo p̄sēns tem
pus. Neesse est enī omnium consensū in futurum opte
mus. nōnulli uero admittū: quod nimis uidetur absur
dum: quoniam nemo oprat quod habet: sed ut habeat.
Identidem li qui admittunt in ambiguum ducūt tēpus
futurū: cui simile faciunt instans dicendo utinam legam
utinam faciā: pro instanti & futuro idem usurpātes. nec
respiciunt quantū discrimē sit inter hęc tēpora quę uni
formiter prauē declinātur. Debent enim cum sint iter se
Longe discrepātia sensum quoq; declinatiōe dissentire.
Rectius ergo alii ficerūt qui ob ambiguitatem ipfecto

d

etiã instans iunxerunt: ut sit idem instans & imperfectum
 utinã facerem. Exoritur itez alia quęstio quo pacto pre
 terita tēpora inserātur. qui enim potest quisquam i pre
 teritum optare. Sed hęc quęstio nō absurda uidef. Al
 seritur tñ ratione idonea: ut non immerito inserta hęc
 tēpora uideantur. Per sepe enim optamus. nō modo ut
 habeamus quod cupimus. uerũ etiã inculantes factum
 de quibusdã quę quoniã nō habuerim? in posterũ ha
 bere nō possum? quę uelimus quasi utinã scripsisse? ut
 proficere? utinã uenissem ut audirẽ: hęc & his similia.
 Subiunctiuus siue adiunctiuus ideo dictus q̄ nō p se expri
 mit nisi insuper ali? addat sermo neq; superior patefiat
 Subiūgit enim sibi uel subiūgit necessario alteri sermo
 ni hoc mō cum dixerō audies: cum fecerō aspicias: & si
 milia: quod in declinatōe finitiua non considerat: & ni
 hil differt ab optatiuo nisi tēporē tantũ futuro. Et i hac
 subiunctiua numero plurali uniformē declinationem p
 fecti & futuri temporis accētus distinguit. Perfectũ cū
 acuto accentu declinatur futurũ circumflectitur quasi
 perfectō cū dixerimus. Item futuro cum dixerimus.

Infinitiu? qui & perpetuus numeris & personis. ideo dict?
 infinitiu? ex eo q; parũ diffinitas habet psonas & nume
 rum. Idẽ enim sermo & de tribus psonis & duobus nu
 meris usurpat?: ut cū dicim? facere ego: tu: ille: uolo &
 uolumus. Vnde ipersonatiuũ hunc non nulli & insigni
 ficatiuũ dixerūt: quoniam parum tali sermone definita
 est psona. Perpetu? non imerito appellat. Siquidem p
 petuum est quod finẽ non habet: ut legere: scribere: tē
 poribus: numeris: psonis accidit. Tēpora habet ipa quę
 sūt precipua instans: pfectũ: futurum. Hoc mō plerũq;
 ueteres historię scriptores & iperfecta tempora finitiua
 significant: quale est apud Salustium.

Hic ubi primũ adoleuit non se luxui aut inertię corrūpẽ
 dũ dedit: sed ut mos gentis illius est equitatẽ: cursu cu;

equalibus certare: & cū omnis ante iret: omniū tamen carus esse. pro eo sane quod ē. ut mos gētis illius ē iacu labatur: egtabat: cursū cum equalibus certabat: & cū omnis ante iret: omnibus tū carus erat. In hoc modo & illud fuit obsetuādum quod in passiuā declinatione er syllabā ueteres crebre addūt quasi accusariē appellari er. Quale ē apud Virgiliū (proximis eim utar. exēplis) Magicas in uitā accingier artes: pro eo quod ē accingi. Est enim moris antiqui in quibusdā sermonē ex abundantia addere. Nihil enim syllaba addita cōfert tali dictiōi. Meminisse autem debemus futurum tempus non semper ī finitis accidere.

Nam egeo & studeo egere & eguisse: studere & studuisse faciunt: nec tamen studitū ire aut egitū ire: dicere possumus: ut lectum ire.

Impersonalis quoq; uerborū modus sine psona pnominis intelligi nō potest. Vnde ipsonalis dicitur hic ab omni genere uerborū: iuxta similitudinē coniugatiōis colligitur. Nam si prima ē: uel secūda: uel tertiā coniugatio sublata secundę personę nouissima lra & addita. tur syllaba ipersonalē facit. ut puta amo amas: amatur: teneo tenes: teneſ curro curris: curritur. Preteritū autem imperfectū ei in batur. exire debet: ut tenebaſ. Perfectū. in est uel fuit ut tentum est uel fuit. Plusquāperfectū. in erat uel fuerat: ut tentum erat uel fuerat.

Futurum a prima uel secūda cōiugatione in. bitur. sicut ē amabitur: tenebitur. A tertiā in erur: ut est leges. Hac ratione modū ipsonalis colligitur. At uero si. r. littera faciūt terminata: ut sūt passiuā: communiā: & deponentiā uniformiter currūt. Cętera uerba ipsonalia. quę a se oriūtur inter genera uerborū potius ordinare quidam pba uerūt: quib; eloquentię: & doctrine tributa est auctoritas. Hęc enim integrā declinationem desiderāt habere: & p omnia tēpora atq; modos: sicut cętera uerba decli-

d z

nanť : ut pudet: pœnitet: & similia: de quibus in suo loco plenius exponemus.

Participialis modus uerboꝝ dcũs ẽ q̄ ei⁹ uerba sũt p̄icipi is oia similia: nec tñ p̄icipia sũt: ut legēdi: legēdo: legē dũ lectũ lectũ. Diciũs. n. legēdi officiũ mihi ẽ: legēdo: di dici: legēdũ ẽ: lectũ p̄ficir: & lectũ ẽ: q̄b⁹ p̄icipia similia sunt: ut huius legēdi: & huic legēdo: hunc legēdũ & hũc lectũ. Hęc eadem sunt: q̄ ue probus supina appel lat merito: quoniã nec certũ habēt numerũ: nec p̄sonã. nec significatũ: quo solo ab ipersonalib⁹ differũt. Nã im p̄sonalia agentis tantum habēt s̄gnificatum: ut put a le gitur: scribitur: hoc est omnes legunt: omnes scribũt.

Nam legitur pro omnes legunt: non legũtur ntõ dixit.

Participalia aut̄ & agentis & patiētis habent significatũ. Nam cũ dicat Virgilius: Frigidus in partis cantando rũ/ pitur anguis: patiētem non faciētẽ ostendit. Significat enim dũ incantatur. Et uritq; uidēdo scœmina. nondum uidet: sed dum ab aliis ipsa cõspicitur. Item fando aliqd si forte tuas peruenit ad aures : pro dũ dicatur passiuua significatione.

Aliter enim dictũ ẽ. Quis talis fando: tẽperet a lachrymis actiuua significatione. Itẽ miserabile uisũ: quod significat miserabile dũ uiderur. Et sinẽ dedit ore loquēdi: quod significat sinẽ dedit ore dũ loquitur. Et dictũ mirabile mōstrũ: quod ẽ mirabile dum dicĩ. Et huiusmodi de/ clinatio tã ex actiuua q̄ passiuua significatione nascitur.

Qualitates uerboꝝ sunt hęc : absoluta siue p̄fecta: inchoati/ ua: iteratiua: siue frequētiua: meditatiua: transgressiua defectiua: ambigua: supina.

Absolute uerboꝝ qualitas ẽ: quę semel uel absolute aliqd facere nos indicat: ut caleo: curro: serueo: horreo.

Inchoatiua uerboꝝ species est quę rē inchoatam futuram tamẽ significat: & uim incipiēdi dũtaxat in effectu habet Hęc. sco. syllaba termiant̄ & figuratur ab illis quę. o.

littera termināt: ut horreo: i horrore sū: horresco: hor
 rere icipio uel ab illis que. r. lra clauduntur: ut misere
 or: miseresco. quale ē miserescim? ultro. Itē labascit. ut
 Terentius labascit uict? uno uerbo. & ex eo qđ ē labor
 & ardescere arde? dicūt & tenerescet. ut Lucreti? i secū
 do: scilicet i tenero tenerascere corpe mentē. Item amo
 ueteres i choatiuo mō dixerūt amasco. Vndē & amascos
 amato? dicebāt: ut Plaut? i truculēto: iocūdulos ama
 scos cetera. Hi hias ex quo iteratiuū figurat hiatō: hia
 tas. Inchoatiuū uero figurat hisco hiscis cū dicimus.
 Sed quanq̄ ita se habeāt tamen plus esse uidet i eo quod est
 hiscet q̄ hiare. Hiat eim q̄ ore patet uel tacit? tātū quod
 in rebus fictis animaduerti pōt. hiscere uero incipet lo
 qui. Illud preterea nōnullis libuit animaduerrere q̄ a
 ctiuis acti ua nōnulla figurata inchoatiua rperiunt etiā
 passiua: quale ē gelo gelas: cuius inchoatiuū facit gela
 sco quod est incipio gelare.

Item cū est lēto lentas: Vñ Virgilius: Lentandus remus in
 unda. Ex hoc inchoatiuū lētesco facit ut idē Virgilius
 Et picis in morē ad digitos lentescit habēdo. Eiusmodi
 figuratio pax admittit ex se perfectum: nec conuenit ad
 mittere ut aut possit: aut debeat cū ceteris temporib? p
 totam declinatōē uim incipiēdi significare. Absurdū
 ē ergo ea que sūt inchoatiua perfectō rēpore defini? &
 mox futurū declinādo inchoatiua esse demōstrare Nec
 enim pōt cum tota uerbi species inchoatiua dicat alia
 pte finitiua uideri. ut perfectū admittat. Nec enim pale
 sciui: horresciui dicimus. per aliā tñ trāssfigurationem
 hęc uerba quidā declinat consueuerūt: ut palesco: pale
 factus sum: liquefco liquefactus sū. quāuis quidam ad p
 sectū inchoatiuū uenerit modo primitiui: ut horresco
 horruui ex eo quod ē horreo. Nec tñ omnia inchoatiua
 habent primā positionē. Albesco enim non habet albeo
 li cet figuranter Virgili? Campiq; ingētes ossibus albeo

Item putresco:grādesco:siluesco: uilesco:brutesco. iu-
 uenesco nō habet iuueneco. Nā fenescō & seneo apud an-
 tiquos dicebat̄. Vnde & Catullus nunc recōdita senet.
 Deducunt̄ item ichoatiua a neutris uerbis & appellatio
 b^o. ex uerbis: ut caleo calefco: deliteo delitefco: frōdeo
 frōdesco: floreo florefco. Et sūt hęc q̄ a p̄fecta forma ue-
 niūt. Sūt itē q̄ originē sui nō hñt: ut cōsuelco: cōquie-
 sco. Sūt quoq; alia inchoatiuis similia q̄ inchoatiua nō
 esse tēporum consideratione pernoscimus. ut compesco
 p̄pescui. Ex appellatiōib^o quoq; sic ex egro ē eḡfciat̄: ex
 igne ignescit ex flāma flāmescit: ex dumis dūescit: ex her-
 ba: herbescit. S; hęc quę de apellatiuis deriuant̄ perfe-
 cta nō habēt omnino. Erant pleriq; qui dignoscere quę
 runt iteratiua ab ichoatiuis. Quędā. n. sunt quę utrāq;
 speciem admittūt: hiatare iteratiuū: ichoatiuū; hīscere:
 principale eorū est hio. Item lapsor iteratiuum: inchoati-
 uū labasco: p̄cipale eorū labor. Error igit̄ hoc mō cor-
 rigīt cuiuscūq; fuerit ordinis uerba in figurā inchoati-
 uam collata erūt coniugatiōis dūtaxat tertie. Iteratiua
 uero cū admittūt speciē erunt ordinis tantūmodo pri-
 mi. Hactenus de inchoatiuis deinceps de iteratiuis.
 Iteratiua siue frequētatiua est uerborū qualitas quę assidu-
 am i agēdo uim habet: unde & appellationē subit: quo-
 niā frequēter agendi iterat affectū. uelut merso mersas
 idest sēpius mērgo.
 Item exerceo & exerceor. p̄fectū exercui & exercit^o sū dici
 m^o. hoc iterat̄ hoc pacto exercito & exercitauī. i. assidue
 exerceo. Itē exercitor exercitat^o sum. i. assidue exerceor
 Itē habeo & habito dicim^o ut apud Neuiū i demētibus
 anime pausillulū i me habitat. Itē adeo adis hoc iteram^o
 adito aditas dicit̄ itates. Itē in eo inis: & inito dicimus. ut
 Pacuui^o i antiopa loca horrida initas. Similiter halat̄ &
 halitat̄. Enni^o illustis sublime iter q̄ drupedātes flāmā
 halitantes. hietare & hiatare ueteres dixerūt. Plautus si

qua forte cōtio est ubi cū hierare nondū in mētē uenit.
CN. Atticus. xx. iliados. ille hiatās herbā moribūdo ore
Itē Cēlius: sequere me tu q̄ mihi oscitās hierāsque restas
Liberius etiā in tauro passiuo mō enūciauit hierantur
fores p̄ eo quod est hierant idest patent. Sunt quedam
iteratoꝝ iteratiua & sepe in tres gradus deducunt uer
ba q̄le ē uideo uiso & qd̄ ē plus uisito. Itē curro deide
curso: & qd̄ est pl̄ cursito. & hęc uerba cuiuscūq; sint
cōiugatiōis cum iteratiua fuerint primę erūt iugatio
nis excepto uiso: plena tñ iteratione in ordinē primum
cōferre: ut uisito uisitas. Itē in duos tantū sepe gradus
deducunt declinationē: ut uolo: uolito. Sunt etiam fre
quētatiua de nomie ueniētia: ut parissat: grecissat. i. Sūt
item diminutiua a forma p̄fecta: ut sorbillo. sūt sine ori
gine p̄fectę forme. ut pitisso: uacillo. Hęc autē iterantē
que decorem & sermonis figuram subire possunt.

Mediatiua est uerboꝝ forma qua nō actus: sed apparatus
ostenditur: ut parturio: lecturio: amaturio: esurio.

Transgressiua uerba sunt que formā suam idest primę re
gulę declinationē seruare non possiunt. Tēpore eni p̄
terito p̄fecto specie tam absoluta q̄ exacta transeunt in
formā passiuoꝝ & deponētū: que quidā ideo mixta ap
pellauerunt. sic ab eo quod est audeo: ausus sum: es: est
Item in exacta specie ausus eram: eras: erat. itez gaudeo
& similia.

Defectiua uerboꝝ species est cū indeclinatiōe uerba defici
unt. nec habēt aut omnia tempora: aut omnes numeros
aut omnes p̄sonas: aut modos. Hęc in. i. uocalem exe
unt: ut odi: cœpi: memini. que omnia p̄sens temp̄ nō
habent nec futuꝝ. Dicimus enim odi oderam.

Item cedo quod nō habet nisi secundā p̄sonam p̄sentis
temporis: & est imparatiui modi.

Ambigua uerba dicuntur que. o. l̄sa terminata & actiua
p̄nt esse & neutralia pro significatiōe dicentis: ut ludo.

d iiii

si. n. significat ludo exerceo. ludo erit neutrale: ut apud Vir. Ludere que uellem calamo pmisit agresti. Si autem significat deludo derideo erit actiuum: ut ludo illum: & ludor ab illis: ut apud Terentium: non ludis tu me.

Omnia uerba indicatiuo modo lris quaque finiuntur. o. r. t. m. i. O: ut ludo: r. ut ludor: t. ut pudes: m. ut suz: & que ex eo componuntur: ut possum: adsum. i. ut noui.

Coniugationes uerborum sunt tres. Prima est indicatiuo modo tempore presentis: numeri singularis: figure simplicis: personae primae uerbo actio & neutrali: aut. o. lra nulla alia precedere uocali terminat: ut amo: aut. e. & o. ut eo: neo: aut. i. & o. ut audio: aut. u. & o. ut adiuuo. Eadem iudicatiuo modo tempore presentis: secunda persona: numero singulari. a. producta & s. litteris terminantur:

Passiui quoque coniugatio prima est que pronuntiatio modo tempore presentis: numero singulari: secunda persona. a. litteram habet primam nouissimam syllabam: ut laudaris. Secunda est que eodem modo: & tempore: & numero: secunda persona: uerbo actiuo & neutrali. e. producta ante nouissimam s. terminat: ut doceo: doces. Huius autem coniugationis semper secunda persona una deterior est syllaba: ut doceo doces: sedeo sedes. Hec enim ut superior futuro tempore pronuntiatio modo numero singulari persona prima. bo. syllaba finitur: ut laudabo: docebo.

Secunda quoque coniugatio passiuui uerbi eodem modo: tempore: numero. & persona: litteram productam iuxta nouissimam syllabam habet: ut moneor moneris. In utraque coniugatione pronuntiatio modo futuro tempore prima persona p. bor. syllabam finitur: ut monebor: laudabor.

Tertia est que eodem modo: & tempore: & persona: & numero. l. ante nouissimam. s. litteram terminat: interdum correpta: interdum producta. correpta: ut dico dicis: producta: ut audio audis. hec. i. suum productum ubique custodit. correpta autem ante producta sit: facile perspicimur indicatiuo modo tempore presenti in

numero plurali: prima uel secunda persona: ubi sine summa deformitate aduersus naturam uerba corripuntur uel produci non possunt: ut legimus legitis: audimus auditis: & utraque tam producta quam correpta futuro tempore: pronuntiatiuo modo: numero singulari: persona prima per am syllabam finitur: ut audiam: dicam. In his tamen duntaxat quae cum producta sint secundae coniugationis formulam in prima persona seruant: habentque ante o e penultima in correptam litteram: ut eo is: ibo: queo quis quibo.

Tertia coniugatio passiuu uerbi ita duplex est ut pronuntiatiuo modo tempore presenti: numero singulari: personae secundae: aut per productam litteram iuxta nouissimam syllabam habeat ut nutrior nutritis: aut e correpta: ut rapior raperis: legor legeris.

Futura autem tempore pronuntiatiuo modo prima persona per ar syllabam finitur: ut rapiar: nutriar: legar.

Verba neutralia ad coniugationum speciem uerbum actiuum sequuntur. Deponetia & communia passiuus coheret. Quaedam extra has nonnulla enim neutralia actiuum sequuntur. Ex his ipsis uerba anormalia uarie declinari necesse est: quae deinceps ostenduntur.

Prime coniugationis uerba permissiuo modo adiecta ad impatiuum modum bina syllaba terminantur ut amabo carabo. Prime coniugationis uerba infinitiuo modo siue perpetuo ad impatiuum modum adiecta re syllaba terminantur: ut ama amare: canta cantare. In indicatiuo modo tempore imperfecto specie inchoatiua adiecta ad impatiuum modum bina syllaba terminantur: ut ama amabam. Item indicatiuo modo tempore perfecti specie absoluta adiecta ad impatiuum modum ui syllaba terminantur. Sed consuetudo saepe breuitatem appetens a littera subtrahit: & i ab u disiungit: ut tono tonui: intono intonui. Item indicatiuo modo tempore praeterito plusquamperfecto specie exacta adiectis ad impatiuum modum uerba syllabis terminantur: ut ama ueram.

Secundae coniugationis uerba indicatiuo modo tempore presenti prima persona e littera ante o terminata: ut sedeo: maneo: ex

cepto uno uerbo & iis quę ex eo cōposita sunt: quę secundū tertiū ordinē declinantur eo: ueneo: Itē impatiuo modo tpe p̄senti: secunda p̄sona: & littera p̄ducta terminantur: ut sedeo sede: moneo mone. Itē promissiuo modo adiecta ad impatiuū modū bo syllaba terminatur: ut sedeo sedebō.

Item infinitiuo adiecta ad impatiuū re syllaba manēte productione terminant: ut mane manere: sede sedere.

Itē indicatiuo modo tpe p̄terito perfecto specie absoluta exacta interdū retinet formam generis sui: ut uideo uidi moneo monui. Interdū regulę formā non seruāt sed potius cōsuetudini uel euphonię q̄ rōnī succūbunt. Resoluuñ enī in formā passiuorū & deponētū sic. fit enī ab eo quod est audeo ausus sum es est. in exacta specie ausus eram eras erat.

Item indicatiuo modo tpe p̄terito imperfecto specie ichoatiua adiecta ad impatiuū modū bam syllaba terminatur ut sede sedebam.

Sūt quędā uerba in quibus tantū impatiuo modo declinantur in secūda dūtaxat p̄sona singulariter & pluraliter.

Itē infinitiuo mō p̄sentis t̄pis sūt hęc duo. impatiuo modo aue salue: & pluraliter aue saluete. Item infinitiuo mō p̄sentis t̄pis auere: & uolo & uos & illos similiter saluēt̄ habet hoc uerbū & aduerbiū cū dicimus salue.

Tertię cōiugatiōis uerba correpto indicatiuo mō tpe p̄senti prima persona o littera nulla alia p̄cedente uocali terminant: quam nōnulli postremā uocalē corripere oportere censent ueluti dico: lego & his similia. Sed cur ita facere oporteat: aut quare nō: & in ceteris ordinibus idē sit obseruandū: in animū inducere nequeo: aut o: ut rapio: facio: aut uo. ut induo irruo.

Item indicatiuo modo tpe p̄senti: prima p̄sona: aut o littera nulla alia p̄cedēte uocali aut io eodē impatiuo mō tpe p̄senti p̄sona e littera p̄cedente cōsonanti terminant

ut lego lege:peto pete:rapio rape:facio face.

Sed admonendū fuit consuetudinē in his tribus uerbis nō seruari regulā:quę sūt duco dico facio. sic enī dicit̄ dic duc fac. quę uero uo terminant̄ in impatiuo modo suaz formā retinebūt: ut induo indues: irruo irrue.

Itē pmissiuo mō am syllaba terminant̄ pcedente aut cōsonante primę positionis aut uocali. ut lego legā:peto petam:rapio rapiā:facio faciā:induo induam.

Itē infinitiuo mō adiecta ad impatiuū re syllaba termināt ut lege legere:pete petere:rape rapere.

Itē indicatiuo mō tpe p̄terito specie absoluta & exacta formę regulā nō seruat: sed potius cōsuetudie declināt fit enī ab eo quod est lego legi legerā:rego rexi rexerā pūgo pupugi pupugerā:expūgo expūxi expunxerā: induo indui indueram.

Itē indicatiuo modo tpe p̄terito imperfecto specie ichoatiua adiecta ad impatiuū bam syllaba terminant̄ pcedente cōsonante primę positionis aut uocali: ut lege legebā:rape rapiebā:indue induebā. Oīa aut̄ impatia ter tpe cōiugationis correpte secūda persona t̄pis instantis per e litterā terminant̄ corripit̄ur hęc tria dūtaxat facio fac:dico dic:duco duc:& quę ab his sūt. Dico addico addic:p̄dico p̄dic:īdico indic. Duco abduco abduc:pduco pduc:seduco seduc.

Sed facio quod subnotauimus si p̄positionem accepit ad regulā uenit: ut inficio infice:efficio effice:cōficio cōfice. Sed apud ueteres salua ē regula: qui dixerūt face:dice:duce. non minus apud Vir. antiquitatis amantez. Tu uoluse armari uolscorū edice maniplis. Rōne & cōperenter analogia & consuetudine eruditorū. Quoniā impatiua in omni uerbo omniq; ordine ex secunda persona finitiua deriuant̄ amissa. s. semiuocali littera: ueluti nūcio nūctias nūctia:moneo moneas mone:munio munis muni. ūde & eundē accentū seruare debent qui est in secūda p̄sona

ut pducantur. In secūdo ūero ordine. I. correptum in e correptā uertitur & fiūt impatiua lego legis lege: ita er go & dico dicis dice: facio facis face debet declinari: ut duco ducis duce. & ita positū apud ueteres reperitur.

Pręterea in omni ordine re syllaba adiecta impatiuis fiunt infinitiua: ut dictum est quasi ama amare: mone monere muni munire. Itē in tertio ordine correpte scribe scribe re. Ita quoq; nisi dice: duce: face: decline: ducere: dicere facere infinitiuū esse non poterit.

Pręterea id obseruandū fuit quod fere in tertio ordine ple runq; neteres in tertia persona finitiua tēporia pfecti numeri pluralis e mediā uocalem corripunt quasi legerūt emerunt & similia: ut apud Terentiu in plogo eunuchi postq̄ pdiles emerunt. Tertię coniugationis uerba pdu ctę indicatiuo modo tempore pŕesenti prima psona aut e & o litteris terminant: ut adeo adis: prodeco pdis: aut i & o: ut audio audis: nutrio nutris.

Item tertię cōiugationis uerba pductę impatiuo modo tē pore pŕesenti secūda persona i pducta terminant: ut adeo adi: nutrio nutri.

Item indicatiuo modo tpe pŕesenti prima persona cū e habu erit ante o eadem pmissiuo modo ad imperatiuū adiecta bo syllaba terminant: ut adeo adi adibo: pdeco pdi pro di bo. Quę uero io eadē promissiuo mō am syllaba ter minant: ut audio audi audiam: nutrio nutri nutriā.

Item infinitiuo modo adiecta ad imperatiuū re syllabā ter minant: ut adeo adire: prodi pdire: nutri nutrire.

Item indicatiuo modo tpe pŕesenti perfecto specie absoluta adiecta ad impatiuū ui syllaba terminant: ut adi adiuui p di prodiui: nutri nutriui.

Sed tamen cōsuetudo breuitatē appetens u litteram subtra hit & i ultimā geminat: ut adii: prodi: nutrii. Item quę i dicatiuo mō tēpore pŕesenti prima persona. eo. litteris ter minant: eadez indicatiuo modo tēpore pŕeterito specie

inchoatiua adiectiua ad impatiuū baz syllabā terminānt
ut adeo adibā: prodeo pro dībā. Quę uero eadē e ppe
ultima syllaba pducta dicūtur: ut audio audiebā: nu-
trio nutriebā. Sed ueteres hęc sine e littera pnūciabant
nutribā dicentes: ut apud Virgiliū: nutribat tyruſq; pa-
ter p nutriebat.

Item indicatiuo modo tpe p̄terito pluſq̄perfecto specie
exacta adiectis ad impatiuū. ueram, syllabis terminatur
ut adi adiueram: nutri nutriueram.

Sed tamen in oībus cōſuetudo euphoniā captās u litteram
subtrahit & i corripit: ut audierā: nutr ieram.

Omniū uerborū quę o littera terminant coniuugatio etiam
ab optatiuo modo & cōiunctiuo tpe p̄ſenti dūtaxat col-
ligit. nā si prima est coniuugatio optatiuum & subiūcti-
uū in em syllabā terminatū ſimiliter debet habere ſicut
est utinā amem: uel cū amem

Quod si ſecūda cōiugatio fuerit optatiuo ſimiliter & sub-
iūctiuo am terminat: ut teneā: uel cū teneā. Tertia uero
eodē mō & tpe in rem terminari debet: ut ē utinā uel cū
legerē. nā in oī uerbo actiuo & neutrali optatiuo & cō-
iūctiuo mō tps p̄teritū p̄fectū in rim exire debet. pluſq̄p-
fectū i ſem. ſed ſimiliter ut i prima cōiugatiōe utinā ama-
uerim & utinā amauiſſem. Itē in ſecūda utinā monueriz
utinā monuiſſem: uel cū monuerim monuiſſez. Pari mo-
do & tertia utinā legerim utinā legiſſem: & cū legeriz &
cū legiſſem. Ab his uerbis o littera terminatis infinituz
tpe p̄ſenti exire debet in re. p̄fectū eius in ie. futuz in ire
ut est legere: legiſſe: lectū ire.

Verba quę or ſyllaba terminant indicatiui modi p̄terituz
imp̄fectū in bar debēt mittere: p̄fectū in ſum: pluſq̄perfe-
ctū in eram: ut legebar: lectus ſū: lectus eram. Ab oprati-
uo uero & coniuuctiuo p̄teritū ip̄fectū in rer debēt mit-
tere p̄fectū in ſim. pluſq̄perfectū in ſem: ut legerer leſt
ſim: lectus eſſem. Ab his infinitis modis tempore p̄ſenti

i. debet littera terminari: præteritū in esse: futurū in iri: ut legi lectū esse: lectū iri.

Amo uerbū absolurū finitū actiuū: figurę simplicis: numeri singularis: modi indicati ui: tēporis pſentis: pſone primę: cōiugationis primę: quod declinabitur sic.

Modo indicatiuo tēpore pſentis.

Amo amas amat. Et pluraliter amamus amatis amant. Eodē mō tpe præterito impſecto specie inchoatiua amabā amabas amabat. et plſ amabamus amabatis amabant.

Eodē modo pſerito pſecto specie absoluta: amauī amauīſti uel amauīſti amauit. pluraliter amauimus amauīſtis amauīſtis: amauerūt uel amauere.

Eodē modo tpe pſerito pluſq̄ pſecto specie recordatiua: amaueram amaraſ amaueras uel amaraſ: amauerat uel amarat. pluraliter amaueramus uel amaramus: amaueratis uel amaratis: amauerant uel amarant.

Futuro tpe eodē modo amabo amabis amabit. pluraliter amabimus amabitis amabunt.

Modo impatiuo tpe pſenti ad ſecundā & tertią perſonam ama amet. plſ amemus amate ament.

Quidā putant amemus impatiuū eſſe pluralē & primā pſonā: quod nos hortatiuū appellamus.

Eodē modo tpe futuro: amato tu: amato ille. pluraliter amemus amatore amanto uel amantote.

Modo opratiuo tpe pſenti & pſerito impſecto specie inchoatiua utinā amarē amares amaret. pluraliter utinā amarem amaretis amarent. Eodē modo tpe pſerito pſecto specie absoluta utinā amauerīz amaueris amauerit. pluraliter utinā amauerimus amaueritis amauerint.

Eodē modo pſerito pluſq̄ pſecto specie recordatiua utināz amauīſſem amauīſſes amauīſſet. pluraliter utināz amauīſſemus amauīſſetis amauīſſent.

Eodē modo tpe futuro utinā amem ames amet: pluraliter utinā amemus ametis ament.

Modo cōiunctiuo tpe p̄senti cū amem ames amet. pl̄ cum amemus ametis ament.

Eodē modo tpe ip̄fecto cū amarē amares amaret. pluraliter cū amaretis amaretis amarent. Pr̄terito p̄fecto specie absoluta cū amauerim amaueris amauerit. pluraliter cū amauerimus amaueritis amauerint.

Eodē modo tpe p̄terito plusq̄p̄fecto specie recordatiua cū amauiſsem amauiſſes amauiſſet. pluraliter cū amauiſſemus amauiſſetis amauiſſent.

Eodē modo tpe futuro cum amauro amaueris amauerit. pluraliter cū amauerimus amaueritis amauerint:

Modo p̄fecto qui est infinitiuus nūeris & p̄sonis tpe p̄senti amare: p̄terito amasse uel amauiſſe: futuro amaturz ire uel amaturz eē.

Modo ip̄sonali tpe p̄senti amatur: ip̄fecto amabat: p̄fecto amatū est uel fuit: plusq̄p̄fecto amatū erat uel fuerat: futuro amabitur.

Modo p̄cipiali amādī amando amādū: amatū amatu. hęc gerundia sunt apud quosdam quę Probus sup̄pina appellat.

Participia trahunt̄ ab hoc uerbo actiuo duo p̄sents t̄pis & futuri: p̄sents ut hic & hęc & hoc amās: futuri hic amaturus: hęc amatura: hoc amaturz.

Notandū in hac t̄n cōiugatiōe q̄ tertia eius p̄sona finitiua t̄pis p̄fecti: nūeri pluralis p̄ſepe colligit unā ſyllabā breuitatis causa: & hoc fere in alio nō admittit̄ ordine quā ſi amarunt appellarūt.

Amplius ſolet fere in hoc ordine tpe p̄fecto cōiunctiuo t̄az ſingulari q̄ plurali deni ſyllaba cū dicūt ueteres cū amarem amaris amarit. pluraliter cū amarimus & cetera p̄ eo ſane quod ē cū amaueri. In hac cōiugatiōe ſecūdā p̄sonā p̄ as obseruabis. ut amo amas. In futuro primā p̄sonā in bo: ut amabo. ip̄atiuo modo ultimā habet detractā s ama: cui ip̄ones re. infinitiuo ut amare.

Amo uerbū finitiuū absolutū: figure simplicis: nūeri sin-
 gularis: mōi indicatiui: t̄pis p̄sentis: personę primę: mo-
 do indicatiuo tpe p̄senti Amor amaris amatur: plura-
 liter amamur amamini amantur.

Eodem modo p̄terito imp̄fecto specie inchoatiua Ama-
 bar amabaris amabatur: pluraliter amabamur amaba-
 mini amabantur.

Eodē modo tpe p̄terito p̄fecto amatus suz es est. pluraliter
 amati sumus estis sūr. Vltior modo amatus fui fuisti
 fuit. pl̄ amati fuimus fuistis fuerūt uel fuere.

Eodē modo p̄terito plusq̄p̄fecto amatus erā eras erat. plu-
 raliter amati eramus eratis erant.

Vltiore modo amatus fueram fueras fuerat. pluraliter
 amati fueramus amati fueratis amati fuerant.

Eodem modo tempore futuro.
 Amabor amaberis uel amabere amabiſ. pl̄ amabimur
 amabimini amabuntur.

Modo imperatiuo tpe p̄senti ad secūdā & tertiā p̄sonā ama-
 re ametur. pluraliter amemur amamini amentur.

Futuro amator tu: amator ille. pluraliter amemur amami-
 nor amantor.

Modo optatiuo tpe p̄senti & p̄terito imp̄fecto utinā ama-
 rer amareris uel amarere amareſ. pluraliter utinā ama-
 remur amaremini amarent. Eodē modo tpe p̄terito p̄-
 fecto utinā amatus sim sis sit. pluraliter utinā amati si-
 mus sitis sint. Vltiore mō utinā amat^r fuerim fueris
 fuerit. pl̄ utinā amati fuerimus fueritis fuerint.

Eodē modo tempore p̄terito plusq̄perfecto utinam ama-
 tus essem esses esset. pluraliter utinā amati essemus esse-
 tis essent.

Vltiore modo utinā amatus fuisset. pluraliter utinam
 amati fuissetus & cetera.

Eodē mō tpe futuro utinā amer ameris uel amere ametur
 pluraliter utinā amemur amemini amentur.

Modo p̄iūctiuo tempe p̄fenti cū amer: ameris uel amere
ametur. pluraliter cū amemur: amemini: amentur.

Eodem modo tempore p̄terito ip̄fecto specie ichoatiua
cum amarer & cetera.

Eodem mō tempe p̄teritop̄fecto specie absoluta cū ama
tus sim.

Vltiore modo cum amatus fuerim.

Eodem mō tempe p̄terito plusq̄p̄fecto specie recordati
ua: cū amat' essem. Vltiore mō cū amat' fuisset & cetera.

Eodem mō tempe futuro cum amatus ero.

Vltiore mō cum amatus fuero.

Modo p̄petuo qui est infinitiuus numeris & p̄sonis tēpore
p̄fenti amari: p̄terito amatū esse uel fuisse: Futuro a
matum iri: uel amandum esse.

Modo impersonali amat. p̄terito ip̄fecto amabat: p̄teriti
top̄fecto amatū est uel fuit. p̄terito plusq̄p̄fecto ama
tum erat uel fuerat. futuro amabitur.

Modo p̄cipiali amādi amādo amādū: amatū amatu. Sed
apud quosdā hęc gerūdia sūt q̄ Prob' supina appellat:

Participia trahūt ab hoc uerbo passiuo duo p̄teriti tē
poris & futuri: p̄teriti hic amat': futuri hic amādus.

Actiuui uerbi regulā neutrale uerbū seq̄t: passiuui cōe & de
ponens.

Doceo uerbū absolutū idicatiuo mō dictū significationis
actiuę: cōiugatōis secūde: numeri singularis: figure sim
plicis: tēporis instātis: p̄sonę prime: qd' declinabit sic.

Doceo: docebam: docui: docueram: docebo:

Impatiuo mō tempe p̄fenti ad secūdā & tertiā p̄sonā do
ceo doceat: plr' doceamus docete doceāt: futuro doce
to tu: doceto ille: pluraliter doceam' docerote docēto:

Opratiuo mō tempe p̄fenti & p̄terito ip̄fecto p̄sona pri
ma utinā docerem: docuerim: docuissem: doceam.

Cōiūctiuo mō tpe p̄fenti cū doceā: docerē: docueri docuis
sem: docuero.

Infinitiuo mō numeris & psonis tempe p̄senti docere do
cuisse:doctum ire.

Participia trahūtur ab hoc uerbo actiuo duo p̄sentis tē
poris & futuri:p̄sentis docens:futuri docturus.

In hac coniugatiōe obseruabim⁹ participia:cū ceterarū cōiu
gationū tere pares uerbis hñt syllabas:hęc min⁹ una syl
laba decliant:uelut moneo monēs sedeo sedēs & similia

In hac coniugatiōe nō est repire ullū uerbū in postrema par
te germinari:sz a prima tātū:quale ē mordeo momordi
quare errant qui dicūt:prandeo prandidi.

Doceor uerbū absolutū indicatiuo mō dictū significatiōis
passiue cōiugatiōis secūde:nūeri singularis:figure sim
plicis:tpis instātis psonę prię:quod declinabitur sic.

Doceor:docebar:doct⁹ sū:doct⁹ fui:doct⁹ erā:doct⁹ fuerā:
docebor.

Impatiuo mō ad secūdā & tertiā psonā docere doceā:plē
doceamur docemini doceant̄ .futuro docetor tu:doce
tor ille.pluraliter doceamur docemini docentor.

Opratiuo mō tpe p̄nti p̄terito ip̄fecto utinā docerer & ce
Eodē mō tpe p̄terito p̄fecto & plusq̄p̄fecto utinā doct⁹ eēz
& ul̄ ior doct⁹ fuisse.Eodē mō tpe futuro utinā docear.

Coniūctiuo mō tpe p̄senti cū docear:docerer:doctus sim:
uel fuerim:doct⁹ essem uel fuissē:futuro cū doct⁹ ero
Et ulteriore cū doctus fuero.

Infinitiuo mō nūeris & psonis tpe p̄senti doceri:Prēte
ritū doctum esse:futuro doctū iri.

Gerūdia uel p̄cipialia docēdi docēdo docēdū doctū doctū
Participia trahūt ab hoc uerbo passiuo duo p̄teriti tē
poris & futuri:p̄teriti doctus:futuri docendus.

Audior uerbū absolutū indicatiuo mō dictū significatiōis
passiue:cōiugatiōis tertie numeri singularis tēporis in
stantis:quod declinabitur sic.

Audio & passiue audior.audiebā:passiue audiebar.audii
& audiui.passiue audit⁹ sū:audit⁹ fui:audierā & audie

rā passiuē audit' erā: audit' fueram. audiam & audiar.
Impatiuo mō tpe presenti ad secūdā & tertīā psonam audi
audiat: plr̄ audiam' audite audiāt. Et passiuo audire: au
diat' : pluraliter audiamur: audimini: audianr̄ . Futuro
audito tu: audito ille: plr̄ audiamus : auditore: audiūto
uel audiūt ote. futuro auditor tu: auditor ille. plr̄ audia
mur audimur: audiuntor.

Opratiuo mō tpe presenti & p̄terito ip̄fecto utinā audi
rem:& in passiuo audirer: p̄fecto & plusq̄p̄fecto audif
sem uel audiuissem:& passiuo audit' essem uel fuisset.
futuro utinam audiam:& passiuo audiar.

Cōiūctiuo mō tpe presenti cū audiam:& passiuo cum au
diar: imp̄fecto cū audirem : & passiuo cū audirer p̄fe
cto cū audierim:& ueteres audiuerim. Passiuo cū audi
tus sim & fuerim. plusq̄p̄fecto cū audissem & audiuissez
Passiuo cum audit' eēm uel fuisset: futuro cū audiero
& audiuerō. passiuo cū auditus ero uel fuero.

Infinitiuo mō nūeris & psonis audire: Passiuo audiri: p̄
terito audisse uel audiuisse. Passiuo auditū eē uel fuisse
futuro auditū ire. passiuo auditum iri.

Impsonali mō audit' audiebat. auditū est: audituz fuit: au
ditum erat: auditum fuerat: audietur.

Gerūdīa uel p̄cipialia audiēdi do. audiēdū auditū ditū.
Participia trahuntur a uerbo actiuo duo presentis t̄pis &
futuri. p̄sentis t̄pis audiēs. futuri ut auditurus.

Et passiuo duo p̄teriti: ut auditus. futuri ut audiēdus.

Legō legor uerba absoluta idicatiuo mō dicta significatō
nis actiue & passiuē: p̄iugatiōis tertie correpte: nūeri sin
gularis figure simplicis. t̄pis instantis p̄sonę primę que
declinabuntur sic.

Legō legor. Imp̄fecto legebā legebar. p̄fecto legi lect' sū
uel fui. plusq̄p̄fecto legeram lectus erā uel fueram. futu
ro legā legar. Impatiuo mō tempore presenti ad secūdā
& tertiam personam lege legat. Pluralr̄ legamus legite

legant. & passiuo legere legatur. Pluraliter legamur legimini legant. Futuro legito tu: legito ille. Plr legam⁹ legitote legant uel legūto. Et passiuo legitur: legitor. Pluraliter legamur legimur leguntur.

Optatiuo mō tempore presenti utinā legerem legerer. perfecto & plusquāperfecto legissem: & lectus essem uel fuisssem Futuro utinam legam legar.

Coniunctiuo mō tempore presenti cū legam legar. Imperfecto cū legerem legerer. perfecto cū legerim: lectus sum & fuerim. Plusquāperfecto cū legissem: lect⁹ essem uel fuisssem: Futuro cum legero lectus ero uel fuero.

Infinitiuo mō tempore presenti legere legi. Preterito legisse lectum esse uel fuisse. Futuro lectū ire & lecturū iri.

Impersonali mō legitur legebatur: lectū est & fuit: lectum erat & fuerat: legetur.

Gerūdia uel principalia legēdi: legēdo: legēdū: lectū lectu.

Participia trahuntur ab his uerbis quattuor: actiua duo presentis temporis & futuri legēs & lecturus. passiuua duo lectus & legendus.

In tertia coniugatione correpta nonnulli cēsent uerba priā positione postremā uocalē litteram corripere oportere ueluti dico: lego: & his similia. cur id facere oporteat: aut quare non & in certis ordinibus sit obseruandū non ē inuēta ratio. Secundē coniugationis temporis instātis gaudeo. plur gaudem⁹. gaudebā: plur gaudebamus. gauisus sum es ē & fui fuisti fuit: plur gauisi sumus fuimus: estis fuistis: sunt fuerunt. erā fueram: eras fueras: erat fuerat. pluraliter gauisi eramus fueramus: eratis fueratis: erāt fuerant. Futuro gaudebo.

Modus ipatiuus temporis istātis gaude gaudeat. pluraliter gaudeam⁹ gaudete gaudeāt. futuro gaudeto tu: gaude, to ille. plur gaudeam⁹ gaudetote gaudeāt gaudento.

Optatiuo mō istātis utinā gaudeam gaudeamus: gauderē gauderem⁹: gauisus sum sis sit: gauisus fuer ifueris fuerit

simus sitis sint: fuerim? fueritis fuerit. plusq̄ pfecto gauisus essem esses esset: fuisset fuisset fuisset: essem? essetis essent: fuissetis fuissetis fuissent. futuro utinam gaudeamus. Subiunctiua similiter declinantur p̄terito Nam subiunctiuoꝝ futuro cum gauisus ero uel fuero eris uel fueris: erit uel fuerit.

Infinitiua instātis gaudere: p̄teritū gauisum esse uel fuisse: futuro gauisum ire: gauisurū eē: & gauisum iri.

Participia secūdū formā actiuā p̄sentis & futuri secūdū autē formā passiuā p̄teriti tantū instātis hic & hęc & hoc gaudēs. futuri gauisurus gauisura gauisurū. p̄teriti gauisus gauisa gauisum & similia.

Ordinis secūdi soleo solitus sū: audeo ausus sū: s; soleo futurū oīo nō habet: q̄a habet uim p̄teriti.

Tertię coniugatiōis instātis: fido fidis fidit. pluraliter fidim? fiditis fidūt. Fidebā fidebas fidebat. ita p̄fecto fisis sum es est: fui fuisti fuit: pluraliter fisis sumus estis sūt: fuim? fuistis fuerūt. erā eras erat: fueram fueras fuerat: pluraliter eram? eratis erant: fuerāus fueratis fuerant: futuro fidam fides fidet: pluraliter fidem? fidetis fident.

Impatiuo istantis fide fidat. pl̄ fidamus fidite fidant. futuro fidito fidat: pl̄ fidam? fiditote fidant fidunto.

Opratiuo mō instantis utinā fidam fidas fidat. pluraliter utinā fidam? fidatis fidāt. ip̄fecto fiderē fideres: fideret p̄fecto fisis sim: uel fueri. plusq̄ p̄fecto fisis essem uel fuisset. Futuro utinam fidam.

Subiunctiuoꝝ futurum cū fisis ero: uel fuero.

Infinitiuo instantis fidere. p̄teriti fisis esse uel fuisse. futuro fisis ire: fisisurū esse: & fisisum iri.

Participia actiua istātis & futuri. Passiua p̄teriti tantū. Instātis: ut hic: & hęc. & hoc fides. futuri fisisur? fisisura fisisurū p̄teriti fisis: fisisa: fisisum: & que ab his fisis: diffido.

Producte cōiugatiōis t̄pis instātis fio: fisis: fit. pluraliter fisis mus: fisisis: fisisunt. Imp̄fecto fiebam: fiebas fiebar. p̄fecto

factus sum & fui: factus erā & fuerā. Futuro fiam.
 Imperatiuo mō si fiat. plī fiamus fite fiant. Futuro sito tu
 esto. pluraliter fiamus estote fiant & sunt.
 Optatiuo instātis utinā fiam fierē: factus sim uel fueri: fa-
 ctus essem uel fuisset: futuro utinam fiam.
 Subiūctiui futurū cum factus ero: & fuero.
 Infinitiuo instātis fieri. Pręterito factū esse & fuisse: futuri
 factum iri & ire.
 Participia actiua instātis & futuri: passiuā pręteriti tantū.
 Instātis: ut hic: & hęc. & hoc siens: Futuri factus: factu-
 ra factus. pręteriti factus facta factū. Supina fiendi: fiendo
 fiendū: & quę ab his patefio: calefio: madefio: ex per-
 gefio: mansuefio: liquefio: assuefio: arefio: & quę fio ter-
 minantur.
 Infinitiuū huius uerbi quod est fio per. I. facit fieri: cū om-
 nia uerba actiua uoce illata in. e. faciant: uelut amār do-
 cere munire.
 Verba tēporibus confusa instantis tēporis meminī: memi-
 nisti: meminit. Imperfecto memineram: Futuro memi-
 nero.
 Impatiuo istātis nō habet. Futuro memēro: plī memērote
 Optatiuo instātis & ipscō utinā meminere. pfecto memine-
 rim. plusq̄ pfecto meminisset. futuro meminere.
 Subiūctiui futurū memiuero: Infinitiuo pręteriti tps tan-
 tum meminisse.
 Participia non habet. & cętera similiter.
 Noui: odi: pepigi: hęc tria ne ipatiuū quidē habent oīo: cū
 etiā in eo qđ est meminī futurū tantū sit & hoc in secūda
 psona dūtaxat, in his uerbis in qb? notauim? impatiua
 deficere quę sūt noui: meminī: pepigi: odi: cępi. Grāma-
 tica inducit impatiua hoc mō: Dicūt enim oīa impatiua
 trib? modis intēdi posse: ut dic: dicas: dixeris: & ita di-
 stingūt dic ex eo qđ est regulę solite quā in declinatōe
 obseruauim?. Dicas at & dixeris p defectiōnē: ut sic fac

dicas: fac dixeris: quoque alterque est optatiuoque instans & futu-
turque idem. ite subiunctiuoque instans: quod est dicas: alterum
subiunctiuoque futurum siue preteritum perfectum quod est dixe-
ris. Ergo impatiua utiliter uerbis que preposuimus assi-
gnant que non habent notauimus: ut memineris quod figu-
ras ita fac memineris: quod ipsum etiam in omnibus obserua-
ri uerbis potest: quis imparatiua habuerint sua uelut ames:
ut sic fac ames: & amaueris: ut sic fac amaueris. similiter
fac doceas: fac docueris: fac uicas: fac uiceris. Item multas
mutueris. Preponunt autem impatiuis alia multa uelut rogo
peto: uolo: moneo: queeso: hortor: id est facias: dicas.

Declinationes eorum uerborum inseruimus que uidentur etiam ipsa de-
fectiua esse & abigue declinari instans uolo: uis uult: uo-
lum: uultis uolunt. imperfecto uolebam: perfecto uolui: plusquam
perfecto uolueram: futuro uolam:

Impatiuo instantis fac uelis. plusquam uelim: ueliris: uelint. Fu-
turo uelito: uelit. pluraliter uelim: uelitote: uelint.

Optatiuo instantis utinam uelis: imperfecto utinam uelle. per-
fecto uelim: plusquam perfecto uoluissim: Futuro uelim.

Subiunctiuui futurum cum uoluero.

Infinitiuo instantis & preteriti tantum instans uelle: preteriti uoluisse

Participia instantis tantum hic: & hec & hoc uolens. similiter
ut uolo nolo quamquam etiam circa hec uerba imparatiua si-
militer obseruare debemus secundum annotationem pre-
cedentem.

Sunt qui ita dicunt malis nolis malim malis malit. Optati-
uo utinam nolim nolis nolit

Verbum actiuum finitum tertie coniugationis tollo. perfecto sub-
stuli. plusquam perfecto substuleram futuro tollam.

Impatiuo tolle tollar pluraliter tollam: tollite tollant. Fu-
turo tollito: tollito.

Opto utinam collere tollereres tolleretur. preterito perfecto sub-
stulerim: plusquam perfecto substulissim. futuro tollam.

Subiunctiuo cum tollam. futuro substulero.

Infinitiuo tollere. præterito substulisse. futuro sublatū ire
 uel sublaturū esse.

Participia instantis tollēs. futuri sublaturus. Supina tollen-
 di: tollendo: tollendum.

Passiua declinatō ita tollor. Imperfecto tollebar. pfecto sub-
 latus sum uel fui. plusquæperfecto sublatus eram uel fuerā
 futuro tollar.

Impatiuo tollere: tollat. plr tollamur: tollimini: tollant.

Opatiuo utinā tollerem. præterito pfecto utinā sublatus sim
 uel fuerim. plusquæperfecto sublatus eēim uel fuisset. futuro
 utinam tollar.

Subiunctiuo cū tollar. futuro cū sublatus ero uel fuero. Cæ-
 tera ut in opatiuo.

Infinitiuo tolli. perfecto sublatū esse: futuro sublatū iri.

Participia præteriti sublatus. futuri tollendus. Supina subla-
 tum: sublatu.

Verbi corrupti alia declinatio tps instantis sum: es: est. Im-
 pfecto erā: pfecto fui. plusquæperfecto fuerā. Futuro ero.

Impatiuo instantis es: sit. plr simus: este: sint. futuri esto: esto.

Pluraliter simus: estote: & sunt.

Opatiuo instantis tps sim: sis: sit. imperfecto essem. pfecto
 fuerim. plusquæperfecto fuisset. futuro sim.

Subiunctiuo futuro cū fuero. In ceteris ut in opatiuo.

Infinitiuo instantis esse pfecto fuisse futuro fore. futurū esse.
 & futurum ire.

Participia futuri tantū futurus: & quæ ab eo cōposita sūt: ut
 possū: adsū: presū: desū: absū: intersū: psum. supersum

Sz ex his duo habet principia instantis etiā. Nā presū presēs:
 absū absens dicimus.

Inter hæc: quæ cū uerbo reponunt: hoc solū possū nō pōt
 uideri. facit enim pfectū potui: cuius declinationē iserui-
 mus instantis.

Possum: potes: potest. possumus: potestis: possūt. Imperfecto
 poteram. Perfecto potui. plusquamperfecto potueram.

futuro potero.

Impatiuo instātis possis possit. pluraliter possimus poteste
possint. futuro potesto possit. pluraliter potestote pos-
sint & possunto.

Optatiuo instātis posse possēs potuerim potuissē possim
Subiūctiuo futuro cū potuero.

Infinitiui instātis & p̄teriti tantū. futurū nō habet. instantis
posse. p̄teriti potuisse.

Participia instātis tantū futuri nō habet. istātis hic & hęc
& hoc potens. Sed quidā dicūt participia ne instantis q̄
dem t̄pis habere. nā potens nomen est.

Eo is it. pluraliter imus itis eūt. Imperfecto ibā. perfecto ii
iisti iit. iimus istis ierūt uel iere. plusq̄perfecto ierā. futu-
ro ibo.

Impatiuo instātis i eat. pluraliter eamus ite eant futuro ito
eat. pluraliter eamus itote eant & eūto.

Optatiuo instantis utinā eam irē ierim iuissē eam.

Subiūctiuo cū iero.

Infinitiuo instantis ire: & iturū eē.

Participia instātis hic & hęc & hoc iens. futuri itur? & q̄
ab eo cōposita sunt p̄deo: exeo circūeo: p̄geo: abeo: ex
eo: ineo: ueneo: subeo: adeo: nequeo: pereo: transeo: p̄-
tereo: anteo: p̄deuntē: subeuntē dicimus: nō p̄dentē: nō
abientē: subientē. alioquin peccamus.

Verbū ip̄sonale if a me: a te: ab illo. a nobis: a uobis: ab il-
lis. Imperfecto ibaī. p̄fecto itū est. plusq̄perfecto itū erat.
futuro ibitur.

Impatiuo instantis eatur.

Optatiuo instātis utinā eāt. imperfecto ireī. plusq̄perfecto
itū eēt uel fuisset. futuro eatur.

Infinitiuo t̄pis instantis iri. perfecto itū eē. futuro itum iri

Participia nō habet.

Verbū c̄ corruptū actiuū instātis t̄pis fero fers fert. pluralē
ferimus fertis ferūt. Imperfecto ferebam ferebas ferebat.

perfecto tuli. plusq̄perfecto tulerā. futuro ferā.
 Impatiuo instātis fer ferat:feramus ferte ferāt. futuro fer-
 to tu:fero ille.feramus fertote ferant & ferūto.
 Opratiuo instantis & p̄terito ip̄fecto ferrē. p̄fecto tuleriz
 plusq̄perfecto tulissēm. futuro feram.
 Subiūctiuo futuz cū tulerō.
 Infinitiuo instantis ferre. p̄terito tulisse. futuro latuz ire
 & laturum esse.
 Impersonali instātis ferē. ip̄fecto ferebat̄. p̄fecto latū ē & fu-
 it. plusq̄p̄fecto latū erat & fuerat. futuro fereē.
 Gerūdia ferēdi do:dum. latum latu.
 Participia instātis t̄pis hic & hęc & hoc ferens. futuri latū
 rus:& que ab eo cōposita sūt:ut defero:affero:p̄fero. p̄-
 fero:effero:differo:confero:effero:antefero: aufero infe-
 ro suffero.
 Passiui feror ferris ferē:ferimur ferimini ferunē. Imperfe-
 cto ferebar. p̄fecto latus sū & fui. plusq̄perfecto lat⁹ erā
 & fueram. futuro ferar fereris.
 Imperatiuo modo ferre feraē. futuro fertor.
 Opratiuo utinā ferrer. p̄fecto latus sim & fuerim. plusq̄
 p̄fecto latus eēm & fuissēm. futuro utinā ferar.
 Subiūctiuo cū ferar. futuro cū latus ero & fuero.
 Infinitiuo ferri. p̄fecto latū eē. futuro latū iri.
 Participia p̄teriti latus. futuri ferendus.
 Supina latum latu.
 Edo es est. pluraliter edimus estis edūt. edebam:edi:edisti:
 edit:ederam:edat.
 Impatiuo es edat. pluraliter edam⁹ este edant. Futuro esto
 tu:esto ille uel edat. pluraliter edamus estote edant uel
 edūto. Veteres ede edat. edam⁹ edite edāt. Futuro edito
 edat edamus editote edant uel edūto.
 Opratiuo instantis & ip̄fecto essem essemus:ut Terētius
 de symbolis essem⁹. p̄fecto ederim. plusq̄perfecto edis-
 sem. Futuro edam.

Subiūctiuo instantis cū edam. Futuro cū edero
 Infinitiuo instantis eē pfecto edisse: ueteres edere dicebant
 Futuro esum ire & esurē esse.
 Impsonalia instantis estur dicebatur: edebatur: esū est uel
 fuit: esum erat uel fuerat: edē.
 Supina edendi edendo edendū: esum esu.
 Vulgaria sūt participia edens: esurus & quę ab eo deriuāt
 comedo: ambedo ueteres declinauerūt edo edis edit. Ca
 ro de oratore ad filiū: Lepus multū somni fert qui illuz
 edit. & Virgi. Nec te tantus edat tacitā dolor.
 Passiui edor. impfecto edebar. pfecto esus sū & fui. plusq̄
 pfecto esus eram & fuerā. Futuro edar.
 Imperatiuo edere edat. Futuro editor.
 Optatiuo ederet: esus sim & fuerim esus eēm & fuisse: edar
 Subiūctiuo cū edar. Futuro cū esus ero & fuero.
 Infinitiuo edi. esum eē & fuisse. esum iri.
 Participia esus. unde comesus & comedendus: nō comest
 & comesturus: ut uulgus existimat. Futurū edendus: Su
 pinū esum.
 Pœnitet uerbū ipsonale indicatiuo modo dictū cōiugatiōis
 secūde: numeri singularis: figurę simplicis: temporis in
 stantis: quod declinabitur sic.
 Pœnitet me: te: illuz: nos: uos: illos. ipfectū pœnitebat. p
 fectū pœnituit. plusq̄ pfectum pœnituerat. Futurū pœ
 nitebit.
 Imperatiuo tēpore tantū p̄senti pœniteat.
 Opratiuo utinam pœniteret tpe p̄senti & impfecto. p̄se
 cto pœnitu erit. plusq̄ pfecto pœnituisset. Futurum pœ
 niteat.
 Subiūctiuo modo cū pœniteat. Futurū cū pœnituerit.
 Infinitio nūeris & psonis tpe p̄nti pœnitere. p̄tō pœnituisse
 Ab hoc impersonali uerbo usurpatū est participiū tēporis
 instātis pœnitēs. Quidā autē dicūt impersonalia neq; ac
 tiua: neq; passiuā habere participiū: nam pudens nō est

participiū: sed appellatio. unde ipudēs. aliud ipsonale
Venit̄ uerbū impersonale indicatiuo mō dictū cōiugationis
tertię pductę: numeri singularis: figurę simplicis: tēpo
ris instantis: quod declinabit̄ sic.

Venit̄ a me: a te: ab illo. a nobis: a uobis: ab illis. Imperfecto
ueniebat̄. p̄terito uentū ē & ulteriore uentū fuit. plus
q̄perfecto uētū erat: & ulteriore uētū fuerat. futuro uēiet̄.
Imperatiuo tēporis tantū p̄sentis ueniať.

Opratiuo p̄ntis & imperfecto utinā uenit̄ et̄ perfecto uētū sit
plusq̄perfecto uentū esset & fuisset. futuro ueniať.

Cōiūctiuo mō cū ueniať. futuro cū uentū erit & fuerit.

Infinitiuo tpe p̄sentis ueniri perfecto uentū eē & fuisse. fu
turo uentū iri.

Contingit uerbū impersonale indicatiui modi: cōiugationis
tertię correpte: numeri singularis: figurę simplicis: tem
poris instantis: quod declinabit̄ sic.

Contingit mihi: tibi: sibi: nobis: uobis. illis continebat̄ cō
tingit: contigerat: continget.

Imperatiuo tpe p̄sentis contingat.

Opratiuo tpe p̄nti & imperfecto utinā cōtingeret. p̄fecto cō
tingerit. plusq̄perfecto cōtingisset. futuro cōtingat.

Cōiūctiuo mō tpe p̄nti cū cōtingat. futuro cōtingerit.

Infinitiuo tpe p̄nti contingere. perfecto contigisse.

Cōiugationū oīuz uerba o littera terminata tpe perfecto i
i litterā ultima mittūt. amo amaui. doceo docui. lego le
gi. Variant̄ aut̄ spēs in prima cōiugatione quater. in se
cūda quinq̄. in tertia correpta nonies. in tertia pducta
que etiā a quibusdā quarta dicit̄ quinq̄.

Cōiugatiōis primę t̄pis p̄fecti formę sūt quattuor q̄ mu
tationē capiūt in hunc modū.

Prima ē: cū maior pars ita cadet in qua a semp̄ inest: & i a
abūdat syllaba. sicut suspiro suspirauī: & porto portauī
& aro arauī: simulo simulauī: ppalo ppalauī: pfano pfa
nauī: ameno amenauī: uolo uolauī: sedo sedauī: cauo

cauau: in simulo isimulaui. sterco stercorau: sincero
 sincerau: mado madaui. pprie aut qd greci dicunt
 hoc est identid quod mando. Itaq; Prob^o
 negat recte dici piscem uel aliud tenege manduco: s; po
 tius edo quod scilicet manducant quod denti reluctat.
 nam cu dicam edo quid faciam ostedo: cum uero man
 duco non tantum quid faciam ostedo sed & qualiter fa
 ciam. Veteres tamen & in edendi significatione mado
 dixere. Vindico uindicaui: hoc uerbum non pro defen
 do ueteres dixerunt: sed p animaduerto & punio: ut Sa
 lustius. uindicatus fuit innoxios. Decollo decollaui. hoc
 uerbu apud ueteres decipio significat: ut apud Plautu;
 Vna e que decollaui. Itē Lucillus. xii. qbus fructib^o me
 decollaui: que significatio apud Fenestella aliter inuenit
 in libro epitomatu. ii. quemadmodu Cesar a piratis ca
 ptus sit: ut que eos postea ceperit & decollauerit: uete
 res aut securi cesos dicebant. Prefoco prefocaui. Pro
 bus quasi noua necē mirat. angit eni ueteres dicebant:
 ut Vir. Et faucibus angit inherens. Lucilius tamē ait: &
 suffocare conat. Inchoau ab inchoo sic dicendū putat
 Iulius modestus qa sit cōpositū a chao initio reg^o quod
 Verrius & Flaccus in postrema syllaba aspirandū pba
 uerūt. Cohau eni apud ueteres mundū significat idē sub
 tractū inchoare. Tranquillus quoq; his assentiēs libello
 suo plenissime edem inchoata ira differuit. Simulo non
 dicimus: sed similis est. Sane dixerūt ueteres simulat p u
 hoc etiam Ci. de rep. quasi alius assimulare remp. & Vir
 gi. Formam assimulata camerti.

Secūda forma est que licētie antiquitatis uel cōsuetudinis
 a licenti^o uitat & in i litterā purā definit: nulla duce cō
 fonante. ut sono sonui: crepo crepui: plico plicui: cubo
 cubui: domo domui: frico fricui. ueto uetui: seco secui:
 increpo icrepui: tono tonui: cubo: cubui: domo domui:
 mico micui: neco necui. Vextn & necaui legim^o ut nest^o

necatus. Et hoc differre uolūt necui quasi suffocauī: ne
caui: fero occidi: unde necem cędę appellamus. Et adie-
ctis prępōnibus intono intonui: explico explicui.

Tertia forma quę a littera eximitur & iteratio syllabę fit :
ut do dedi: isto steri. & adiecta prępositiōe exto extiti: ob-
sto obstiti: pręsto pręstiti. Apud antiquos hoc uerbum
pro melius est: pōebatur: aut pro antecedit: aut prębeo
significat. nam in significatione prębeo potius dicebāt :
nisi quod Salustius ait libro tertio: Vtrum uicę me prę-
stare creditis. & Cato ad Magniuz ait interempto pręsta-
ri. Rursum Seneca de officiis. Si ceruicem pręstitero ait
pro prębuero. Est autem hodie horum uerborū ista di-
uisio ut si prębeo patientis: pręsto facientis ac perinde
prębeo occasionem: aut operam. pręstiti fidem ac rē di-
camus.

Quarta quidę species in ui syllabā definit sic tamen ut pri-
or syllaba quę in pręsenti correpta fuerat perfecto tēpo-
re pducatur: ut lauo lauas laui: iuuo iuui: ad adiecta p-
positione adiuuo adiuui.

Secundę cōiugationis formę sūt qnq;. Prima est quę in i lit-
teram cadit nulla duce cōsonante: ut splēdeo splēdui: ni-
teō nitui: uigeō uigui: floreo florui: emineo eminui : te-
neo tenui: egeo egui: rubeo rubui: sorbeo sorbui. Ci. in
tuscularum secundo: Sanguinē omnem sorbui. Item sor-
psi apud auctores alios legimus: & adiecta prępositiōe
adhibeo adhibui: redhibeo redhibui.

Secūda forma est quę prima syllaba correpta pfecto pdu-
citur: ut sedeo sedi: faueo faui: uoueo uoui: caueo caui:
uideo uidi: neō neui. fleo fleui: cieō ciui: accieō acciui.

Tertia forma ę quę definit in i litterā prępositis cōsonanti-
bus uariis: sed inceptiua lra siue syllaba geminata mor-
deo momordi: spondeo sponondi: tōdeo totondi: pēdeo
pependi. Adiecta prępositione geminatio cessat syllabę:
ut despondi: detondi: respondi.

Quarta formaē quę i si syllabā definit: ut algeo alsi: ardeo arsi: hęreo hęsi: quali passiuū quoq; id uerbuꝝ admittat declinationem inuenimus perfectum tempus hęsus mulceo mulsi: in patiēdo autem mulsus: & turgeo tursi: ut geo urfi.

Quinta forma est quę extremā syllabā i xi cadit: ut frigeo trixi: mulgeo mulxi: rugeo ruxi: lugeo luxi: augeo auxi alliceo allexi. Sed apud ueteres alliceo legimꝰ: pelliceo pellexi: luceo luxi. Duo sane uerba uideo & prandeo: quę nullius formę regulam seruant: aut recte excipient: aut sextam sibi formā uendicabūt: ut uideo uidi prādeo prādi. nam in secundo ordine nō est reperire uerbū postrema parte geminari. sed a prima tantū quale mordeo mo mordi: quare errant qui dicūt prandidi

Cōiugatiōis tertię correptę tēporis pręteriti pfecti formę sunt nouę. Prima quidem est quę definit in ui syllabam sed tamen similitudinē uerboꝝ continet primę coniugationis id est a habet ante nouissimā syllabā: ut pasco pa ui: sterno strau

Secūda forma in i purā litteram definit: ut alo alui: arguo argui: exuo exui: fremo fremui: molo molui: uomo uomui: pecto pexui: pono posui: gigno genui: meto messui quod quidā exterminant: amicio amicui: ut Brutus i laudatione Apii Claudii quę de toga prętexta amicuit: sed Varro sceleris magister amisit.

Tertia forma est quę in i quidem litteram appositis uariis consonantibus: sed inceptiua littera siue syllaba geminata quę in hunc finiuntur modum primam syllabam iterant. ut curro cucurri: disco didici: cano cecini: tigo tigi: tendo terendi: pendo pepēdi: pello pepuli. pūgo pugi. sicut Cicero. Intellexi quę euz pupugissem. sed & pūxi dicimus. fallo fefelli. cado cecidi. cędo cęcidi. parco peperci. sed & parsi legimus sicut Terentius egone uitā parsi perdere. Plautus. Duorum labori ego hominum

parliffem libens. Sic eni melius ueteres parfi declinant
nam parlfimoniã non parcimoniã dicimus.

Volūt autem quidã grãmatici differre ut parfi ſemel quid
factũ ſignificet: peperci aut̃ & ſemel & ſepius. Facit autē
participiũ parſurus futuri: ut ait Varro. Oia uerba que
perfecto prima ſyllaba iterant̃ adiecta p̃poſitiōe plerũq;
deſinent iterare: tendo tetendi: pello pepuli: pendo pepe
di: curro cucurri: adiecta p̃poſitione geminatio ceſſabit
intendi: contendĩ: expuli: impendi: percurri. Apud aucto
res aut̃ nōnunq̃ inuenimus iterari uerbũ quod ē excur
ro excucurri. Duo uerba reperiunt̃ que iterant̃ etiã ad
miſſa p̃poſitione proculdubio in eodem ſtatu ſunt po
ſco popoſci: depoſco depopoſci: diſco didici: ediſco edi
dici: addiſco addidici.

Verba tertii ordinis que iterant̃ tpe p̃fecto ex utraq; par
te tā prima q̃ poſtrema ſyllaba geminant̃ Prima ſic: par
co pepci: curro cucurri: cado ceci di. Poſtrema ſic cre
do credidi: p̃do p̃didi: condo cōdidi: abdo abdidi: indo
indidi: trado tradidi: uendo uēdidi. Participiũ aut̃ futu
ri uenditurus. Paſſiuũ aut̃ eſt ueneo ueniĩ. Eſt tñ apud
ueteres ueneor uenditus ſum: ut apud Plau. Ego ne illi
uenear. Tirianus etiam de agricultura primo Patrēfami
lias uendacē magis q̃ emacem expedit eſſe. nam id meli⁹
emitur q̃ ueneatur. Ci. cãg. xiii. Re uendita iteg̃ empta.
Vnde manifeſtũ ſit uenita nō dici: ſed aut̃ uenũdata aut̃
uēdit: ut Ci. Poſſeſſiōes redimi eas poſtea pluris uēditas
Quarta forma eſt que deſinit in. ſi. ſyllabã: ut cōcutio con
cuſſi: allido allifi: cudo cuſi: ſed potius cudi: ut eius cō
poſitũ. Tũ primũ ſilicis ſeintillã excludit Achares. p̃mo
preſſi: trudo truſi: rodo roſi: nubo nupſi: uro uſſi: demo
dēpſi. ſed cōpoſitũ adimo ademi. Incerta aut̃ ē rō dēpre
uel appoſite p̃pōniſ: ut cũ ſit adimo ademi: demo de
mi: nō faciat: ſed dempſi. repo repſi: ide obrepo obrepſi
dicimus non obrepi: in quo imperiti fallunt̃.

Quinta forma est quę desinit in .xi. syllabaz: ut ango anxi
 frigo frixi. lingo linxi: ungo unxi: migo mixi: meio mei
 & mixi. Sz meio meis mei diciť & minxi: rego rexi: fugo
 fuxi: uergo uerxi: pergo per rexi: illicio illexi: negligo
 neglexi. Sz Aemilius Macer omniũ uestę neglegerit au
 ętoritatę. quod analogię propius: quia & legerit dicim?
 Nesto nexui uel nexi. Virgilius: palmas amborum in
 nexuit armis. Liuius in odyſſea. Nexabant multa in r a
 se moneras nexisti retia lecta. Lucilius satyrarũ curarũ
 retia nexit.

Sexta forma ę quę desinit in .ui. syllabã: ut cupio cupiui:
 sapio sapiui & sapui: peto petiui: quęro q̄siui: tero triui
 & futuri tps participium triturus.

Septima forma est quę desinit in .i. quidẽ litteram: ita tñ
 ut instantis prima correpta perfecto tempore produca
 tur: ut cerno creui: capio cepi: emo emi: fundo fundi:
 frango fregi: iaceo iacui & ieci: sperno spreui: sero seui:
 sino siui: lino liui: relino reliui: ut Terentius reliui do
 lia omnia. in patiẽdo litus facit: ut Virgilius lita cor
 pora guttis.

Octaua forma est quę desinit in .i. quidẽ litteram: ita tamẽ
 ut a secunda persona instantis temporis uenire uideat:
 ut mando mandis: mando: uerto uertis uerti: suspendo
 suspendis suspendi: capeſſo capeſſis capeſſi: uiſo uiſis
 uiſi.

Nona forma est quę desinit in .di. syllabam ita tñ ut itera
 tio medię syllabę fiat: ut addo addidi: abdo abdidi. con
 do condidi: indo indidi: scindo scidi. Hoc autem uerbũ
 & si quod ex eo componi potest nulli formę parer nisi
 forte octauã formam circũferimus id uerbum conscin
 do conscidi detracta usu quodã. n. cõsonante: quare aut
 præteritũ tẽpus aut syllabis crescat aut minuat. aut ps
 sit nõ ẽ inuẽta ratio. Cur aut a correptis pducat: ut tra
 ho traxi: aut pductis corripiať. ut ſto ſteri. do dedi aut

f

utroq; pducatur: ut flo flauis: aut utroq; corripiat: ut iaceo iacui. similiter nõ est inueta ratio. S3 lectio auctoru obseruantia sua nos certiores de pfectis instituit.

Coniugatiõis tertie pducte quam quidã quartaz nominat forme sunt quinque.

Prima e que desinit in ui: ut audio audiui & audiui: ambius ambiui & ambui: garrus garrui & garrui: gestio gestiui & gestiui: hinnus hinnui hinnui: grunnio grunnui grunnui: hirrus hirriui hirriui: presagio presagiui & presagii.

Participium futuri tps presagiturus.

Secunda forma est que desinit in .i. litterã puram: ut uolo uolui: malo malui: opio operui: operii.

Tertia forma est que desinit in .ui. qdem syllabã ad similitudinẽ primẽ forme: ita tñ ut illa tantummodo uerba cõtineat que in prima persona tempore presenti. e. ante. o habent litteram: & cũ sint tertie coniugationis secunde formulam seruant in prima dumtaxat: ut queo quis qui ui: neo neuis: eo iui: & si qua eorum prepositionibus copulantur: ut transeo transiui: adeo adiui: subeo subiui: prodeco prodiui: exeo exiui. Horum tantummodo uerborum futurum tempus in .bo. syllabam cadit & ex his etiam plurima tempore perfecto ueterum usurpatione u. penultimam detrahunt: ut transii: adii: & cetera.

Quarta forma est que desinit in .si. syllabam: ut fartio fartii: sarcio sarcii: sepio sepsii: fulcio fulsii.

Quinta forma est que desinit in .xi. syllabam: ut saucio saucii: uincio uinxi. Fere apud ueteres uerba tertie coniugationis producte perfecto indicatiuo duplici .ii. siniebantur: ut adii. Sed nouitas breuitatis causa cuncta permiscuit: quippe sancio sancii faciebat: ut Põponius ad Traeam sancierat inquit. & Cassius Seuerus: lege sancitum est inquit. Item Lucretius: sancitum quando quidẽ extat.

os autem sanxi dicimus.

Hec de quattuor cōiugationib⁹ quę prinēt ad uerba quę analogię darēt quarū exempla passim p̄ scripta sunt nota: quę si q̄s cōceperit animo nō facile labent: sunt enim euidenter exposita.

Sūt quędā p̄fecta a diuersis istātib⁹ deriuata: ut acuo acui: aceo acui: frigō frixi: lugeo luxi: fulgeo fulxi luceo xi: cerno creui: c̄r̄sco c̄r̄ui pasco pauī pauēo pauī sisto steri sto ti: cōsisto p̄stiti cōsto p̄stiti: fero tuli: tollo tuli & te tuli. Ter. huc tetulissēm pedē. tollo tuli qđ ē in cōsuetu die sustuli facit. Ei⁹ tñ p̄fecti instās apud ueteres sustollo: p̄do pendis: pendeo p̄des pependi. cōperio cōpeo cōperii. Sed accentu discernit̄ sensus: accentu eim acuto p̄ferim⁹ quotiēs pro eo accipit̄ qđ est relcui. Comperio eim facit cōperi: quod circūflexo accentu declinat̄ quotiēs p̄ eo accipit̄ qđ ē cū alio perii cōperierā facit.

Sunt quędā uerba quę habēt p̄fecta duplicia: ut p̄go: p̄pigi & panxi: p̄go pupugi & p̄xi: uello uelli & uulsi: s̄ meli⁹ uelli. ut Virgilius: cineres manes reuelli. Idē ima de stirpe reuelli. Itē Laberius aliqua p̄te p̄uulserat. teneo tenui: apud ueteres tenui: tūdo tutudi & tūsi explico explicui & plicauī. ut Virgilius explicuit legi. sed explicauī legimus apud Ciceronem.

Sunt quędā uerba quę ex una positiōe diuersos sortiunt̄ declinationū ordines & sensus quasi mādo mādas cum aliquid monem⁹: mando mandis: cū dentib⁹ quid cōsumitur. Quidā in consuetudine manduco dicunt. Volo uolas quotiēs alituū iter demōstram⁹. uolo uis quotiēs uelle quid significamus. fundo fundis fūdere: fundo fūdas fundare: compello cōpellis compellere: compellas cōpellare: dico dicis dicere: dico dicas dicare: p̄dico p̄dicis p̄dicere: p̄dico p̄dicas p̄dicare: pinso pinso ē apud Persium ambiguū. O Iane a tergo quē nulla ciconia pinso: an pinso legendū sit. Sed apud ueteres reperimus. n. litterā additā: & p̄sit secūdū tertiū ordine: ut

Ennius. x. ānaliū: pinsūt cērā gēib⁹. hui⁹ pfectū pinsui
 ut apud Pōponiū cū neq; molis molui: neq; palmis pin
 sui. Itē pinsendus participiū erit pinsur⁹ & pinsus. Pen
 do pēdis quasi soluo poenā: ex quo cōpositū fit sub eodē
 sensu expēdo expendis: & dependo dependis huic addit⁹
 ē. Itā ut sit secūdi ordinis sub alio sensu quasi pendeo. i.
 in sublimi sū: cui addita ppositio poti⁹ ordinem ac sen
 sum mutat q̄si suspendo suspendis: qđ est actiuū ei⁹. pē
 deo & enim ego est absolutū: suspendo aliū actiuū. pen
 deo p me: suspendor ab alio. adolesco adoleui facit: nā
 Virgilius. sic declinat mox cū matura adoleuerit etas.
 tñ adoleui uult qđā i sacrificio dici: & uenire ab eo qđ
 ē adoleo. s; in sacrificio acti⁹ Cassi⁹ ad Tiberiū secundo
 Adoleuit dixit maximū sacrificiū integrū anserem ado
 leuerit. & in passiuā significatiōe abolit⁹. Occino: occi
 ni. ē enim a cano cecini: & in ppositiōe amittit unā sylla
 bam. s; Salusti⁹ in primo historiā: dixit sensim metello
 cornicines occinuerē. Aio uerbū inusitatā habet declia
 tionē: de cuius ipatiuo nō nulli ambigebāt utrū dictum
 ai: ut Neu⁹ an est nata pgnās uel ai: uel nega. Impfectū
 quoq; aiebaz; aiebas: aiebat. aiebamus: aiebatis: aiebant
 Salio pfectū suauius enūciari uideť salii q̄ saliuui: sed ple
 riq; uetēz salui dixerūt: ut Virgili⁹ saluere per utres. Itē
 Liuius ab urbe condita libro primo nouos transiluisse
 muros: nō minus. & Cicero pro Milone deiecta penula
 trāsilit. Virgilius desilit turnus biugis. Sino fini: ut
 Publius de uita sua. quod si me inuitū abire sinisset. Itē
 Scqr⁹ p̄diciū nō fini fieri. meli⁹ tñ diciť suui sicut Var
 ro cōplexionum sexto: ad mortē nō suui me producens
 Item Terētius in adelphis: qa non suuit egestas. Excello
 crebro legim⁹ apud ueteres: & Cicero de re. pu. excel
 lunt inquit. Idē de oratore antecellūt: & de diuinatione
 Pręterea similē coartatiōe circū cōciliabula ātecellant.
 Vetus tamen Macer Aemilius orithogenias; secundo cū

laude excelleret omnes . Dicam nūc de his quę . r . litterā
 finiūt . Nitōr niteris pfecto nifus sum : sed ueteres immu
 tantes nixus declinant : ut Virgilius . Cōnixus ab agere
 dextra . Item magnis adnixus uirib⁹ hastā : adnixus laris
 humeris : & adnixus acuto detrudūt naues scopulo . me
 li⁹ enim dicim⁹ nifus a nitēdo : & nifa . enixa eni appella
 tio est & ad partū referē cū dicimus geminos enixa est
 ut apud Virgiliū . triginta capitū fœtus enixa : ut sit eni
 fa uirib⁹ conata : enixa partū . Alor aleris : altus sum : Sa
 lustius arпинi altus . meli⁹ est eni dicere uitādę ambigui
 tatis grā alitus . Nā & alimenta dicunt . Salior frequens
 uidet & tritū : ut pfecto tpe falsus falsa falsum : dicamus
 sed ueteres ambiguitatē appellatiōis uitantes & analo
 giam salitus sum dixerūt a positiōe salo nō salio : ut Var
 ro ad Ciceronem qnto : ut seruarent fallere . Itē antiqta
 tum humanarū . xv . mortuos fallant . Seuerus distractos
 atq; salitos . & Fauianus causas tertio : cū caro faller est
 diuturnior . Salusti⁹ historię quarto : reliqua cadauera
 salita . Sallere ergo salita : & pculdubio salio sali deber .
 cui⁹ frequēs eni pfectū uidet salitus sum potius q̄ sal
 sus . Abscōdor abscōsus : & abscōditus melius : quia sim
 plex cōdor cōditus : deleor delitus & deler⁹ . Cicer o ad
 filiū cęris deletus . Varro pecorina delite litterę . Calu⁹
 ad uxorē . prima epistola in uia delita . Ostendor osten
 tus : quoniam sit tendor tentus : nam ostentat⁹ ē frequēs
 quoniā & tēporibus pfecti passiui futura pticipia acti
 ua deriuant uelut amat⁹ sum amatur⁹ : P . Rutili⁹ de ui
 ta sua uni una ostentata est . Itē . P . Lucius Cellius ad po
 pulū . ex hoc deriuauit participiū . ex hoc me spero ostē
 turū nō ostensurū : sed meli⁹ ostentur⁹ dicimus . Et Liui
 us : item pro figulo ostenta pmissiōe . Varro regū rustica
 rum primo lacus optimus hamo ostent⁹ : & qa cacēpha
 ton uidet deorū uehiculū tensuz dixerūt nō tētū ne uer
 bū turpe sonaret in sacris . Expgiscor exprectus : & exp

gor expgitus expge fio: expgefactus. sed is. expgit^o dicit^r
 q̄ excitatus somno sponte uigilat. unde & Lucilius ait.
 ergo e somno pueros cū mae expgitus clamor expre^o
 aut a q̄te ipeditus: unde Salustius expectus sōno arre/
 ptis armis tumultū facere expgefactus porro est. q̄ per
 aliū somno excitat^o: fatigor fatigat^o sum facit nō fessus
 & lōge fallunt qui opinant^r ex eo fatiga fessus deriuari.
 Nā fessus appellatio. Differt aut fatigatus a fessio. ut Ver
 rius ait q̄ fatigatus cū quis p̄ aliū laborare cōpellit ut
 lassatus. Fessus uero cū q̄ labore deficit: ut lassus. Inse
 ror inser^o & insitus facit. Et tradūt qdā insit^o arboruz
 & pomi esse. Insertus hōis uel alicuius rei. Fallor falsus
 suz: ut Virgili^o. Falsi ipleuit genitoris amorē. significat
 enim q̄ fallebatur. Educor educus facit. Sed frequētius
 Cicero educatus & educata dixit. Vir. Eductū egeriq̄ lu
 cis. Ordior orsus sum facit: & tā incipiētē significat: ut
 Virgilius: sic orsus ab alto. quā desinentē: ut idē: sic or
 sus Apollo. mortalis uisus medio sermone reliquit.

Figor ambigue declinat apud ueteres tpe pfecto. Reperi
 mus enim fici^o & fixus. Scaurus de uita sua sagitta inq̄
 cōsist^o Varro ad Ciceronē fixū ait. & Cicero Academia
 rum secundo: opa affixa. & Virgilius: Si mihi non ani
 mo fixum.

Comperior & cōperio differūt. Nam cōperior ex mea opi
 niōe colligo & cōpertum habeo pro explorato: qd̄ uer
 bum deficit in futuz & impatiuū. Cōperio est ab alio
 cognosco. Medito & meditor: ut putat Plinius medita
 re esse secum cogitare: meditar i uoce dicere.

Sunt quedā. r. lra terminata & diuersa positiōe deriuata q̄
 eadem sortiunt^r pfecta. ut pandor panderis exigebat ana
 logia ut passus diceremus sed passus dicimus: ut Virgi
 lius: Crinibus iliades passis. Item patior pateris: passus
 sum: uertor uerteris: uersus sum: ut Virgilius: uersaq̄
 iuuēcum terga fatigamus & hasta. Itē uerror uerteris:

uerfus sum . Virgilius . Et uersa puluis inscribit hasta .
Melius ē enim tracta intelligere q̄ inuersa . Luxurior in
crimine est : ut Cornelius seuerus ait . Luxuriant opes :
atq; odia lōga grauant . Luxurio aut in laude : ut Vir/
gilius . Luxuriatq; toris animosuz pectus . Significat . n .
non lasciuiam metis . sed habitudinem corporis .

Sunt alia pręterea uerba quę adępta una lřa uel addita di
uersos fortiuñt ordines quasi metor metaris dicim? cū
ad locū referē : cū dicimus castra prope tyberim metat?
sum : metatus est : Metor meteris ad fructū ex quo perfe
ctum fit messus : nō meti? sum . mesurā enim dicimus nō
metitionē : & futuro actiuo messurus : passiuo metendus
Miseror miseraris primi ordinis : accedit littera & fit se
cundi quasi misereor misereris .

Nostrū nō est referre ueterū exempla : uestřū ut cuiq; libi
do est auctoritate eoz uelut analogia uti .

Omne uerbū quācunq; prępositionē recipit ordinis decli
nationem facit ueluti scādo scādis : ascēdo ascēdis : mor
deo mordes : remordeo remordēs . Pręter ista sapio sape
adiecta prępositiōe resipio resipire : & fit pducti ordinis
sz desipio desipe facit . nō desipire : cieo ciere : accio accit
cōcio cōcire excire : do : dare . addo : addere : & alia nō nū
quā inueniunt . figura eim q̄sdā cōiugationes immutat .

Nam sedeo cū sit secūde cōiugationis accepta prępositiōe
mutat in tertiā & facit confido : affido : subsido : quippe
cū Virgilius dicat . Cōsidere in ignes . & Terēt? : affido :
accurrūt serui . Nec solū cōiugationes : uez etiā ipsam po
sitionē uerboz cōpositio mutat : ut calco facit inculco :
nō i calco uel cōculco : scalpo isculpo . quare gēma scal
pra dicendū est nō sculpra . adiecta eim prępositiōe facit
sculpta . facio cōficio : inficio : salio desilio . sarcio rřercio
sapio desipio : frango isfringo : cōfringo . capio cōcipio de
cipio . spargo cōspargo & dispergo : iacio cōiicio delicio
carpo decerpo : gradior ingredior .

f iiii

Sūt quēdā uerba quę $\pi\alpha\rho\acute{\alpha}\gamma\omega\gamma\acute{\alpha}$ appellant quę & primitiui uerbi declinationē & mutationē & adiectionem litterarū capiunt: & nihilominus idem significant. inter dū uariantur: uelut lacecco ex eo qđ est lacero, sed hic uariat. Laceccere eni cōcitare ē. facecco quę fit laceccere discedere intelligit ut ē apud Terentiū: Sic nūc faceccit

Item accerco & p. r. scribit arcesso: sed interest: quia accerccere euocare ē: arcessere uero aliquē accusare significat & ab arceo nascit. Et. n. aliū accuar a maleficiis arceē ē

Sunt quēdā uerba: quę cum ceterā declinationē habeant plenā tpe perfecto deficiūt: & sūt ferē hec uerbo: meto furio. hog uerbo: nō facile reperimus tēpus perfectū: & ramen quod est uerbo in passiua declinatione uer sus habet: ut apud Senecam in dialogo de superstitiōe: uer sa templa. & Plautus uer sa sparsa.

Sunt quēdā uerba: que primam amittūt personam ueluti ouas ouat. raro reperim? ouo dictū. Itē furis furit: raro furio inuenit. faris fat raro for inuenit. Verū in cōpositione ut apud Caiū reperim? effor dictū. roras rorat uix roro. daris dat: raro dor reperim?. Item quis inqt dicim? huius uerbi declinatio quis sit tota plena priā psona lōge dissimilis est ceteris uerbis: nec cōgruēs primę psonę ē: cū inquā inqt quarti ordinis uerbū. Item fore fores foret pro eo quod ē essem esses esset dū taxat dicimus cetera declinatiōe deficit. quęri autem solet utrū sit positio hui? uerbi suz: & hęc duo infinita habeat esse & fuisse: an tertiū etiā assumat fore qđ uerbum est apud antiquos: qui dicebāt suo suas fuat. unde Terēti? ait fors fuat. & Virgilius: tros rutulus ue fuat: infinituum eius fore.

Sunt quēdā uerba quę nequaquā ex se deriuata habēt pterita. utimur tñ pximis uelut ferio: pfecto ferii nō dicim?: sed percussi. Itē sisto steteri uel statui. quoniā duplici sensu fūgit. Itē furis furit: furii furisti nemo dicit: fz

in insanisti. tollo sustuli: q̄q̄ nōnulli ex hoc tēptauerunt
perfectū facere tuli quale est ex eo quod ē fero tuli: quo
niā substuli ab eo uidet̄ proficisci: quod apud ueteres re
peritur substollo. item afferō attuli: quoniā & fero tuli
dicimus: q̄q̄ & id perfectū: quod est attruli ex alio uerbo
proficisci repim⁹ apud ueteres ex eo: quod ē attollo: ut
Neui⁹ in tabellaria. Dotē ad nos nullā attollat. Plau. cō
positū efficit i rudēte ullas abstollas ut sit. istās abstollo

Sūt itē alia r lra terminata: quę tēpus nō hnt: quoniam sua
pfecta non hnt: usurpant tñ eiusdem significatiōis uer
boꝝ perfecta: uelut uescor pastus sū facit. ex eo tamē ue
nit quod est pascor: uescit⁹ sū nemo dicit. itē arguor cō
uictus sum facit ex eo: quod est cōuicor. Habet autē etiā
apud antiquos argutus sum: angor anxius sum. anxius
aut nomen ē. quod significat sollicit⁹. reminiscor recor
datus sū. medicor medicat⁹ sū: opior optus sum.

Sūt alia uerba: quę cū solitam habeāt ceterā declinationē
nihilominus picipiis deficiūt: quale ē timeo. ex hoc uix
futurę participiū declinat. Timiturus enī nō facile repi
mus dictū. Itē fio futurę participiū non habet. Futurus
enī ex eo quod est sum derinat. Raro etiā instans reperi
mus: ut siens dicamus & fientes. item tollo tollitur⁹ ne
mo facile dixerit eruditōꝝ. item soleo solitur⁹ nemo di
xit. uix etiā instans assolens assolentes. Haftenus de his
quę participiis deficiūt.

Et iam ipsa uerboꝝ cōiugatio prima sit an tertia. itē securi
da sit an tertia nouitas a uetustate dissentit. nam lauo la
uas nō dicimus: illi lauo lauis: ut Plautus in pseudulo:
tabellas eas lachrymis lauis. Et Virgilius: Luminis effo
si fluidū lauit inde cruorē. Sed quidam per. i. lauit pro
humeat & coinquat intelligi uolūt: sed frustra. id enī
significat q̄ lauas.

Solent in uerbis etiam pitiores errare: incerti utꝝ cū r an
sine debeant pferri *Quirito Liuius Varro & Fenestella*

quiritani. Est aut̄ quiritare gr̄tes ciere. assentio Virgili⁹
Assensere omnes. Ci. ad fratrē inquit: assentio lentulo s̄
& assentior Salustius ait in Catilina. Alius alii uarie as
sentiebant̄. lachrymo lachrymaui: nec quisq̄ eē lachry
mor credat. Quis Oui. dixerit: lachrymatas cortice myr
thas. munero muneror. sed Hor. munere te priape: as
secto: sed Varro affectatus ē regnū bello. sed Vir. bellā ē
Amazones armis. Sed ne p̄ferēdo singulorū exēpla lōgū
faciā satis studiose dixi qđ quomodo dici debeat: & ubi
possit inueniri contrariū

Sū: p̄terea uerba quēdam: quorū positionē diuersaz: quā
uulgo est apud ueteres reperimus. Cui enim dubiū ca
dit qn̄ abnuo abnuis dicam⁹: ueq̄ apud ueteres abnuo
dictū notauimus: ut Ennius octauo annaliū: Certate ab
nuo: metuo legionibus labē. Idē i thelamone: Ex eo fu
tuz abnuent. itē attingo attingis omni eruditorū cōsen
su dicimus. Veq̄ reperimus apud nōnullos auctores qui
bus eloquentiē & elegantē tributa est opinio: sine n̄ lit
tera dictū quasi attingo attingis. ut Pacuuius in medio: Et
custodite hūc uos: ne qs eū attullat: neue attingat. Item
Plau. i mustellaria pluraliter abscedite tellis ne attingat
Itē hortat̄ quod uulgo dicimus: ueteres nonnulli hori
tor. Idē in. x. horitor idupator quasi specie iteratiua.

Plaudo frequens ē apud ueteres plodo ea cōsuetudie qua
au syllaba cū o cōmeritiū habz ut cū dicimus claustra &
clostra: cauda & coda: & similia.

Pario cū ex hoc dicamus infinitū parere apud ueteres pa
rire dictū repimus: ut apud Enniū. Oua parere solet ge
nus pēnis cōdecoratū. Itē rident p̄culdubio cūcti dicti
tant apud ueteres ridūt repimus dictū. Brutus de patien
tia irridūt horū lachrymas. Itē quod nos suspicat̄ uete
res hospicat̄ dixerūt. Claudius octauo historiāz hospi
cat̄ ait. itē quod uulgo obsopio dicim⁹ ueteres obsopo
dixerūt: Cęcilius mulierculā ego illā huic despondebo

ex nato saltē obfopā. Oleo oles apud ueteres olūt. Plau-
 rus i cornicula: olūt edes arabicas: pinde q̄li olo olis fit
 dicendū. Itē nosco noscis: & huic uerbo passiuo ueteres
 g lram p̄ponebāt gnoscit ait Cęcilius: quoniā & p̄pone
 addita agnosco & cognosco dicim⁹. Itē eodē. nō nonul-
 li gnoscit noui & gnoui ueteres formabāt Grūnit porc⁹
 dicimus ueteres grūdīre dicebāt ut sit instās grūdīo. Cę-
 cilius cruēto ita ore grūdibat miser. Claudi. analiū. xv.
 Grūdibat grauiter pecus suillū: hinc quoq; grūdines la-
 res dictos accepimus: quos Romulus p̄stituisse dē i ho-
 norem Scrofe: quę. xxx. peperat porcos. hoc ita eē hoc
 modo affirmat Cassius in. ii. histo. Pastoꝝ uulg⁹ sine cō-
 tentione cōsentiendo p̄fecerant equaliter ip̄io Remū
 & Romulū: ita ut de regno pares inter se eēt. Monstrū
 fit sus parit porcos. xxx. cui rei fecerūt laribus grūdiles
 Item uulgo dicimus amplector: ueteres mutauerūt am-
 plecto crebro dictitantes: ut Liuius in odyssea: utruz ge-
 nua amplectens dixit. & alibi amplexens p̄ amplexās. est
 enī eius quod est amplector amplexor amplexeris itera-
 tiuū. ex hoc ergo amplexnes nō amplexās fit participiū
 Hastenus de his: quę memoria suppeditare potuit: nunc
 referemus de corruptis.

Analogia apud nos est p̄porcio omissis gręcoꝝ ambagib⁹
 simplici modo tam in uerbis q̄ in nōibus obseruata. In
 uerbis. Ea uidentē uerba analogię respondere: quę posi-
 tionem primā hñt: ut in actiua declinatione in o efferāt
 in passiuā r addita: quę in exemplis cōiugationū quidē
 competenter demonstrauius.

Si qua sunt uerba: quę ab istis discrepant corrupta dicim⁹
 quoniā dum proprio more declinantur cęteroz corrū-
 punt analogiā. Neq; n. est qui quasi accuso & moneo ita
 sum ordini aptare possit. Neq; uolo qdē ipsū corruptū
 est: ideoq; fecernūt & priuatim declinant. Sūt autē admo-
 dum pauca. Sunt & quę ex eo composita sunt adsum:

defum: absum: possum: presum: insum: & similia.
 Itē uolo & ex eo cōposita sūt nolo: malo: & similia. itē fero
 & quę ex eo cōposita sūt defero: infero: aufero & similia
 itē edo & ea quę ex eo cōposita sunt comedo ambedo &
 similia. item odi: noui: memini. hęc sunt quasi corrupta
 uerba. quę singula operę p̄ciū esse opinor p̄censere. sum
 uerbū in primis corruptū est: non tamen p̄pter ceterorū
 declinationē: sed ipsa positione quoniam nullū i toto ser
 mone tale est nisi quę ex eo cōposita sunt. Id uerbum &
 perfectū eius solet adiūgi participio passiuo & finitiuū
 p̄fectū significat: quasi amatus sū: amatus fui & similia.
 Id uerbū deficit participio instantis t̄pis. ex hoc uerbo
 compositū est p̄sum. sed adiecit d litteram quasi profuz
 p̄des p̄dest. cetera similiter declinant. Ideo autem nec
 id tempus participiū admittit instantis tēporis. Itē pos
 sum: quod ex eo cōpositū est: t litterā admittit q̄li possū
 potes potest. Cetera similiter declinantur: nisi q̄ futurū
 infinitiuū aut participiū admittit: cū principiū eius ha
 beat. Ex eo enim quod est sum futurū facit. ex eo qđ est
 profum p̄futurus. nihil tale admittit hoc p̄sēns tēpus
 ens participiū. Potens appellatio nō participiū. Est enī
 quod gręci dicunt Δύνατος. Ceteraq; ex eo quod ē sū
 cōposita similiter declinant. Possum tamen nōnulli ue
 teres & passiuā declinatiōe figurarūt potestor & possum
 tor & quif & q̄tus sū apud nōnullos ueteres reperimus
 quod est trisinonimū: & hanc adnotant nōnulli ueterū
 differentiā: ut actiua declinatiōe ad personā feratur qua
 si possum ego: potes tu: pōt ille facere: ut quasi tā p̄sona
 facilis q̄ ē ut fieri possit subtilis annotatio: sed paḡ usita
 ta. Sed quoniam esse dictum rettulimus apud sit dictum
 affirmabimus. Actius q̄tus posuit p̄ quiui hoc mō. nam
 neq; p̄cio: neq; amicitia: neq; ui impelli neq; prece quit
 sum. Idē alibi eodē modo unde oīa p̄disci ac p̄cipi que
 untur. Cęcilius: Pręterea si nō sarcire quif. Itē potestur

apud Enniū repimus. Nec retrahi potestur impiis. Scav
 rus de uita sua tertio. Poterat etiā sicut possit dicitur
 Ex eodē etiā potis fit dicebāt. itē potis ē p pōt: ut apud
 Enniū: Qui potis ingētes causas euoluere belli. & Virg.
 At nō Euandꝛ potis est uis ulla tenere: nec nō pote pro
 potes crebro dicere repimus pximo ut exēplo utar Per
 sius ait q pote uis dicā nugaris: cui? futuꝛ potero & po
 tuero: sed potero magis potuero subiūctiuū quasi nō po
 tuero. Est & uolo corruptū positionē quidem habet ta
 lem uelut cetera quę analogię parent: quoniā in o ter
 minat. sed in ceteris cōfundit declinationē. nullo eni ex
 emplo analogię declinat. Volo uis uult: id uerbū defi
 cit futuro infinitiuo & pncipio futuro: qd' semp ex infi
 nitiuo futuro deriuat. Ex hoc uerbo cōposita sūt malo
 nolo. Sūt qui gemināt l litterā: & enūciant mallo nollo
 sed quoniā principale eoz unū habet l uolo & in prima
 cōpositionē decidit syllaba: sequens nō imutat quasi ma
 lo nolo. Cetera similiter declinatōe principali declinat
 Apud ueteres repimus id quod non uultis noltis: ut est
 apud Luciliū. Vultis empta est: noltis nō empta est. Ex
 hoc uulgo faciūt impatiuū noli: melius est dicere nolis
 nolit: quod ex principali eius uelis uelit dicimus. Hor.
 Modo uelis: quia tua uirtus expugnabilis est.
 Fero corruptū & id uerbū positionē quidē habet cōpeten
 tem analogię: quoniā in o efferē. sed corruptū est: quo
 niam nullo modo coniugationū declinat: Fero fers fert
 & est passiuū feror ferris: & cōposita similiter per om
 nia declinantur defero: cōfero. sed passiuā declinatio nō
 incōpetenter analogię declinat.
 Edo corruptū est: quoniā edo es est declinat: ut est apud
 Vir. Est mollis flāma medullas. Huius infinitiuū instās
 & perfectū similiter declinat: quasi esse. & cōposita simi
 liter comedo: ambedo. in passiuo autē declinat edor ede
 ris estur participiū esus. itez ambedor & comedor quę

declinatio non minus & ipsa secundū analogiā declinat̄
de cuius pfecto ambigit̄ apud ueteres comesus an come
stus & comesturus. Sed Didimus ait de Salustio: Come
sta patrimonialia. Valgius autē comesa patina. similiter &
Varro. & ita melius adesa & ambesa. Vir. Ambesas malis
absumere menfas.

Odi est etiam corruptum. accipitur enim pro instanti & p
fecto. Nonnulli distinguendi temporis gratia perfecto de
clinant.

Exolus & perosus: similiter & plusq̄ perfectum. simile enī
ex eodem horum temporum est declinatio. Imperatiuū
non habet quasi futuri: nec futurum infinitiuū nec par
ticipium. Idem uerbū in significatione passiuā aliter for
mari nō pōt: nisi dicas odio sum illi. & declinat̄. Simile ē
huic meminī & huic uerbo putant instans & perfectū
esse memor suū. id uerbū idē infinitiuū instans & pfectū q̄si
meminisse. Futurum infinitum nonnulli declinant: quasi
memorem futurum. Alii tentant ex superiori uerbo de
clinari quasi futurum perosum: sic certe nec meminī pri
cipia admittit instantis.

Est tertiū his simile: ut quidā putant nec uero defuerunt:
qui hoc uerbū presentis temporis esse dicerent noui: no
uisti: nouit. & id simile est instanti & perfecto: ut meminī
Nonnulli & i hoc faciūt discriminē: ut sit pfectū notū habui
nec refert si hęc diuersa positōe diuersū declinatōis mo
dū tempore admittunt perfecto. Sunt enī corrupta. Im
peratiuū quasi futuri non habet. Infinitiuū instans a pfe
cto nonnulli ita distinguūt: ut sit noscere instantis nouis
se perfecti. Alii similiter declinant utrūq; tempus nosse:
ut meminisse. Apud ueteres pluralis huius uerbi iustas
colligitur p eo: quod est nouimus dicūt. ita Ennius i lu
stris nos q̄scere equū est nouimus ambo Vlyxē. Apud
ueteres alio modo ex hoc uerbo formatam declinatōnē
repiimus: quasi nosco: ut sit instans quibus anuere libuit

cū exemplo cognoscerem: quale est apud Virgi. Nosco crines incanaq; menta. ex quo fit cōpositū cognosco cognoui: agnosco agnoui: ex quo nōnulli uetere declinauerūt agnorū & agnotur: ut Brutus in epistolis itez agnotur dixerūt. Haec de corruptis quoq; declinationes in superioribus habemus.

Qualitates sermonis certissimas quibus tpa copulata sermone cōnectunt ita accepimus finitiuā: optatiuā: subiūctiuā: quas notas tibi certe scio id eiq; scies quicquid significent: simul q̄ nō alienū sit & q̄ scribere tibi parauim⁹. Tēpora quoq; omnia principalia: & quae ex his deriuant ita esse intrans: quod & praesens: praeteritum imperfectum: perfectum: plusq̄ perfectum: & futurum: de quibus distingere non longe alienū praesenti tuo desiderio est: quibus temporibus ut breuiter dicam uniuersa nobis administrant genera. Oino igitur ista tēpora quoniam modo finitiua nōnunq̄ optatiua: sepe numero subiūctiua sūt sic nobis subiūgunt. Sermo dū finitiuus est absolute efferimus & dū optatiuus: aut dū repleatur sensus necessario subiūgimus. unde subiūctiua quoq; appellata est uerbi qualitas. lūgunt igitur inter se tempora hoc modo.

lungitur instans finitiui modi instanti finitiuo: ut Ci. De te autem Catilina cū quiescūt probant: cū patiūtur decernūt: cū tacent clamant.

Item Terentius cū Placo aduersor sedulo & detereo: tamē uix humane patitur.

lungit idē instans subiūctiuo instanti: ueluti dico ut audias: aro ut semines: scribo ut legas. Terentius Ducas uolo hodie uxorem.

Item impatiuo modo ueluti id quod res est dico. tu cōiicito cetera. Ego scribo tu lege: ego lego tu audi.

Item infinitiuo instanti ueluti meditor esse affabilis & bene pcedit. Item credo ita uideri tibi: & credo uos iudices morari: uolo uidere: uolo discere.

Infinitiuo futuro ueluti puto ita euentus: & nempe opior
dictus patrem.

Infinitiuo item p̄terito ueluti euenisse ex sententia Ictor &
uideor mihi iecisse fundamēta defensionis meę.

Iungit̄ finitiui modi tēpus imperfectū modi subiūctiui tēpo-
ri imperfecto: ut mirabar: hoc si sic abiret & heri lenitas
uerebar quorsum euaderet. Et hic solebam⁹ fere pleq; q;
eam operiri dū inde iret domū.

Iūgit̄ perfectū tēpus modi finitiui instanti impatiuo: uelu-
ti ita ut dixi face Sostrata: & face ut iussi deducant̄ isti.

Item perfecto finitiuo ueluti: Venit & ad ripas: ubi ludere
sepe solebar.

Item imperfecto subiūcto uelut. dum hic ueniret locum re-
linquere uoluit.

Item futuro subiūctiuo ueluti dixi feceris iussu: sed tamen
obedieris.

Itē instāti īfinito ueluti facere cōstituit: querere cōsueuit.

Item p̄terito infinitiuo ueluti: dixi ego in senatu pedē te
optimatū contulisse.

Item futuro infinitiuo ueluti: nam constitui cū quodā hos-
piti esse illū cōuenturam: & me tum uxore credidisti sci-
licet ductus.

Iūgit̄ plusq; perfectū tēpus finitiui modi instāti finitiuo ue-
luti dixerat ille: etiā p̄ moenia clarior ignis audif̄.

Itē instans finitiuū futuro finitiuo: ut apud Vir. Quāq; ani-
mus meminisse horret: luctuq; refugit. Incipiā.

Itē instāti subiūctiuo ueluti: Dico quis intellexeris.

Repimus apud ueteres instās finitiuorū iūgi etiā imperfecto
subiūctiuorū: qđ raro fit: cui⁹ exēpli p̄dendi grā uel sola
tulliana sufficit auctoritas: ait in rosciana sic. Cū nulla p̄-
scriptionis mentio fieret: cū etiā oēs qui antea meruerāt
redirent etiā esse defūctos periculis arbitrarent̄ nomē re-
fertur in tabulis Sexti Roscii.

Iūgit̄ imperfectū finitiuorū imperfecto subiūctiuorū ueluti: dicebas

quantū intelligeres. Idē tēpus iūgit & plusq̄perfecto sub
iunctiuoꝝ ueluti: dixi quis intelligeres: dixerā quis intel
lexisses. Itē futurū finitiuoꝝ iungit presenti subiūctiuo
rum & pręterito pfecto & futuro: & optatiuoꝝ futuro.
Ita dicā si intelligas. Nō nunq̄ iūgit pfectū finitiuoꝝ fu
turo optatiuoꝝ ueluti: dixi ut facias. Ceterę & imperfecto
subiūctiuoꝝ iūgi diximus: sed hęc affert differētiā: ut in
ter sit utꝝ dixi ut faceres: an dixi ut facias enūciemus.
Quoniā i superiori dixi ut faceres tēp^o quo ut facias dixi
p̄terisse significat i eo uero qđ ē dixi ut facias dixi tēp^o
p̄teritū. Futuro suspedit cū adhuc quoniā fieri possz qđ
iussi icertū sit fiat nec ne. Itē subiūctiua uicissiz iter se iū
gūt hoc pacto. imperfectū ip̄fco ut dicerē si scirē: plusq̄pfe
ctū plusq̄p̄fco: ut dixisses si sciuissem. Itē ip̄fectū plusq̄p̄
fco sic dicerē si scisses: & uersauice plusq̄p̄fectū ip̄fco sic
scripsissem tibi si scirē. Et priore qđē sermōe scriberē ti
bi si scisses significat fuisse se scripturę uel semel si sepi^o
cognouisset: sequēti scripsisses tibi si scirē significat scri
pturę se fuisse si uel semel sciret: si qđ difficultatis in se
haberet uidebit res: nō mihi imputabis. poterit tñ hoc
qualiscunq; est p̄sentia cōmuni corrigi.

Sermo latinus duob^o modis intelligit̄: aut p̄ imperfectū: aut
per futurum optatiuoꝝ. Sic per futurum quotiens aut
instans: aut futurum finitiuoꝝ p̄ponitur: uelut: dicā
ut facias. quotiens aut̄ perfectum: aut imperfectum: a ut
plusq̄perfectum per imperfectum: uelut dicebam ut fa
ceres: dixi ut faceres: dixeram ut faceres: dicā ut facias.
Sin aut̄ longus sermo effertur adiuuatiōis causa recipi
tur futurum subiunctiuoꝝ: & plusquamperfectum opta
tiuoꝝ: ueluti dico ut facias & cum feceris mittas: si dice
rem faceres: si dixissem fecisses: si dicerem faceres: dixe
ram ut faceres: & cum fecisses mitteres.

Superest ut de cōiugationib^o dicamus quę cuiq; qualitatē
iungat. Cum iungit̄ modo finitiuis: modo subiūctiuis:

ueluti cum dico: cum dicebam. Item ceteris finitiuis tē
porib⁹. Subiunctiuis quoq; sic: cum dicā: cum dicerem
Item ceteris subiunctiuis temporibus. Sed interest utrū
finitiuis: an subiunctiuis iungat. Finitiuis enim iungēt
quotiens ad tēpus quo agebā refert: ueluti cū dicam ue
ni: id est ipso tēpore: quo declamabō: cū declamabā ue
nisset: id est ex tēpore quo declamabā uenisset: & apud
Virgiliū: Cum uenit: auleis iā se regina superbis Cōpo
suit: id est tēpore ipso quo uenit. Et apud Ciceronē: Tā
tum profectū cū a te consulatum repuli: id est ipso tēpo
re quo repuli profeci. Sic quoq; mō finitiuo tpe futuro
cōiungit: ut apud Virgiliū. Cum dabit amplexus atq;
oscula dulcia figet: id est eo tpe quo dabit amplexus &
figet oscula. Sic & Cicero: At cū bello uastabit Italia:
uexabūt urbes: recta ardebūt: cū te non existimas. signi
ficat enim ipso tpe inuidia se cōflagraturū: quo uastabi
tur Italia: & recta ardebunt. hoc pacto iūgitur finitiuis.
Subiunctiuis uero cum post factum aliquid perfectum
significat: ueluti cum uenisset declamaui. Significat enī
prius uenisse eum: & sic cōpisse declamare: ut apud Ci
ceronem: cum ille homo audacissimus conscientia con
uictus primo reticuisset. postremo patefecit. Item si mō
finitiuis: modo subiunctiuis iungitur. Finitiuis sic si ue
nio si ueniebat. Item & ceteris finitiuis temporib⁹. Sub
iunctiuis uero sic si ueniam: si uenirem: & ceteris itē sub
iunctiuis tēporibus. sed finitiuis iūgunť hoc modo: quo
tiens res facta significat: ueluti apud Ciceronem si illu
strant si erūpunt omnia. nec enim dubitat an illustren
tur. sed qā illustrant suadet ut mutet Catilina mentē. &
Virgilius: Si te facta uocant: sic quoq; & pfectum iungi
tur ut apud Virgiliū: Si potuit manes arcescere coniu
gis orpheus affirmat enim potuisse.

Item apud ciceronem: qd sit hęc nō dico maiora fuerunt
in Clodio q̄ in Milone. Subiunctiuis uero iungit quoti

ens conditionalis & incert⁹ est sermo : ueluti si facias si
faceres. Qui eni sic loquit^r : non factū interim declarat
dū iungit finitiuis: ueluti dū uenio: quotiēs uero pro eo
quod est dummodo ponet^r subiūctiua recipit: ut apud
Virgiliū: dum cōderet urbem: id est dūmodo couderet
dum etiā si alius p̄fertur sermo declinatiōis ad illuz re
format^r: ueluti petebas: ut duz uenires facerē. sic quoq;
recipit subiūctiuis: ut donec ueniam.

Item num si p̄positū fuerit illi aliud uerbum finitiuum
recipit subiunctiua: ueluti Cicero: Interrogauit num du
bitaret eo p̄ficisci: ut sit species relatiua. fere eni p̄po
sito finitiuo uerbo parti oratiōis subiūctiuz subiūgitur
species subiūctiua ueluti nescio qd dixerit: quare uene
rit. nescio cur dixerit & cetera similiter. Aliter uero sub
iunctiuis: ut apud Ciceronē. Credo ego uos iudices mi
rari qd sit quod ego potissimū surrexeri: quāquā idē Ci
cero in eodē aliter enūciauit. Nō est qd^r metuas Glaucia
nō te scrutor: si quid forte ferri habuisti: aliter uero fini
tiua ut apud Terentiū: Nūqd me tibi opus ē. Itē q̄re ue
nisti cur dixisti: cur id fecisti: & similia q̄a nō p̄ponit
uerbū. Itē quis & licet recipit subiūctiua: ut quis ueni
res. ut apud Virgiliū. Quāuis elysios miret^r grēcia cam
pos. Itē licet uenias. Itē q̄q̄ finita recipit sicut apud Vir
giliū. Quāquā aius meminisse horret. Itē dūmodo sub
iunctiua recipit ueluti dūmodo uenias. Itē ut recipit fini
tiua acuto accētū elata. Effert^r autem quotiēs pro eo ac
cipit: quod est quomō. ut apud Ciceronē. ut sustinuit.
imo uero ut contempsit id est quomodo. quotiens uero
pro eo quod est apud grēcos ἰνα accipit^r opratiuis iun
git^r ueluti ut faciā. Non nūquam tñ accētū acuto rela
tum recipit subiūctiuum p̄positio sane finitiuo more
quo supra relatā formā diximus. ut apud Virgiliū. In
fandū regina iubes renouare dolorē. Troianas ut opes.

& lamētabile regnū Eruerit danai: id est quomodo erue-
 rint. Item utinā recipit optatiua: ueluti utināz ueniam.
 Item ne acuto accentu elatū recipit iparatiua ueluti ne
 fac. Quotiēs uero graui accētū p eo: qđ est apud grę-
 cos ὤν accipit: optatiua recipit: ut apud Horatium: ne
 facias quod inuid⁹ dixi mihi placet. Non nunq̄ etiam &
 si acuto accētū effereſ optatiua recipit: ueluti ne uenias
 ne scribas. Sz interest iter hoc & illud qđ dixim⁹: ne fac
 quo hic impam⁹: supi⁹ suademus. Recipit quoq; idē ipz
 acuto accentu elatū finitiua quotiens Ironice accipim⁹
 pro eo qđ est apud gręcos ναι facta affirmatiōe quod ē
 apud Ciceronem: Ne illi uehementer errant. Affirmat
 enim illos uehemēter errare. Quotiens uero rei dubię
 & quasi cōditionali aprat recipit & subiūctiua eodē ac-
 centu elatū: ut apud Ciceronē. Ne tu erici accusator es
 ses ridiculus. Item postq̄ mō finitiua modo subiūctiua
 recipit. Finitiua sic quotiens iūctū accipit: ut est apud
 Virgiliū: Postq̄ res Asię Priamiq; euertere gentem ime-
 ritā uisum supis: id est postq̄ uisuz supis. Subiūctiua ue-
 ro quotiēs secernit: ut postq̄ uisuz fuisset factū est & si-
 milia. Item anteq̄ modo finitiuis modo subiunctiuis iū-
 gitur contra ac superius iunctum subiūctiuis sic uelu-
 ti anteq̄ uenisses: disiunctum finitiuis: ut apud Virgiliū
 Ante pudor q̄ te uiolem. Item nisi & ni. subiūctiua reci-
 pit ueluti ni fecisses: & ni fecisti: quanq̄ apud Ciceronē
 non nunq̄ finitiuo iungit: tunc maxime cū parū debuiſ-
 set sensus: ut apud eundez nisi forte malis patefacere no-
 bis prouintias. quo exire possumus: q̄ curare ut etiam
 illi: qui absint: habeant quo uictores reuertantur.
 Relatiua species uerbi dicta uidetur cū ad eum sermonem
 sequentia referunt: quo dependet sequēs. hanc speciem
 cōsuetudine parū obseruant multi imperitia lapsi: cum
 dicūt nescio qđ facis: nescio qđ feceris: quo more Cice-
 ro. Icḡ p sexto Roscio. Credo ego uos iudices mirari

quid sit q̄ cū tot summi oratores hominesq; nobilissimi
fedeāt: ego potissimū surrexerim: nō dixit credo uos mi
rari quid sit quod surrexi qđ ē idiotissimos. Figurāt au
tem huiusmodi sermo hoc pacto. Refert enim nō modo
agnoscere qualis sit species: s; ānotare quomodo seruat
preposito sermone iteriecto pariter oratōi quare quidē
cur: & similib;: subiūctiua sequit species: ut apud Virgi
liū. Infandū regina iubes renouare dolorem. refertur
eruerint quod est iubes renouare: eodē pacto & similia
Species uerboꝝ sunt hę relatiua: usurpatiuā affirmatiua.
concessiua. de relatiua diximus.

Usurpatiuā species est huiusmodi: cū dicimus legēdo pro
ficis: id est dū legit: legendi causa uenit: id est ut legat:
legēdū tibi est: id est necesse est ut legas. His enī fere ca
sib; usurpāt dicta: qđ usu exerceri: qđ hoc pacto eloq
demōstrat. Deriuat aut̄ quasi ex participio futuro pas
siuo: ut licet uerbū non admittat passiuā declinationē
nihilominus fere ex omni uerbo talis haberi dictio pōt
uelut natando exercef: id est dū natat: & natandi cā ue
nit: id est ut nater: & natādū tibi ē id ē: oportet nates. Itē
cū dicim;: uapulādo corrigif: & uapulādi cā: & uapu
lādū est tibi. nec tñ est nator aut uapulor. adeo non est
participialis iste sermo: s; pprie sermonis species. Parti
cipia enim cū sint talia recipiūt personā & numerum in
his legēdis ut species usurpatiuā infinitiua est. Nihil eiz
hoc recipit: cū dicimus legendo ego pficio in omni ge
nere. Item numero legendo pficimus & similia.

Affirmatiua aut̄ species est huiusmodi cū re dubia: in qua
parum altercātib; assentimur specie subiūctiua: quali sit
factū affirmam; cū dicimus fecerit: dixerit: id est crede
eū dixisse: aut fecisse quod neq; dixerit neq; fecerit. Nā
si factū esse re uera animū inducim;: finitiuo utimur ser
mone id est fecit: dixit. hic sermo cōfitentis est superior
cū dicim; fecerit: dixerit: legerit nō cōfītētis legisse uel

fecisse. sed affirmatis q̄ etiam si fecerit: uel dixerit: uel legerit: qđ nequaq̄ factū esse cōstet nihilomin⁹ nihil esse cōmissum: q̄le ē adud Ciceronē pro Milone: seruū etiā ut corruerit Accius meus amic⁹ ait: nō dixit seruū corruerit: neq; enī cōfitei corruisse: sed affirmat etiā si corruerit nihil criminose admisisse Milonē. Et alibi idē in eodē sit ita factū: credite ita factū esse: quod nō sit. talis ē affirmatiua quę altercatiōis tollēde gra sub simulatiōe cōfessionis iduci f̄. Concessiua p̄terea species est quantū demū utitur subiūctiuā inferentes qualitatē cum suadendo cui piā q̄ expediat nō persuademus & desistētes dum nos uolumus crimine absoluere cōtendim⁹ arbitrio eius remittēs q̄ p̄dat facere ut cū loquimur ne faciat: sane suadētes illo pertendēte ut magis faciat: addimus uideris feceris idest licet tu uideas: tu p̄spicias qđ facias: hoc dicimus sub specie cōtēddēdi potius cūctantes: Nā cū facere ex animo suadem⁹ nō ita loq̄mur feceris uideris: sed facias: uideas exhortatiuo utētes sermōe Enūciatiōe igit̄ eadē affirmatiua & cōcessiua ē species: sensu uero differt: quoniā quę liqueāt nobis nō eē affirmates q̄si sint scā defēdim⁹. Itē quę nequaq̄ uolum⁹ fieri uerbo uelut fiat p̄cedim⁹ ut p̄iaciā cōtēddēdi euitemus

Impersonalis uerborum declinatio.

Impersonalis uerborū declinatio p̄sonę tertię formam habet: quā additis p̄nominib⁹ & pro p̄riā & secūda p̄sonis usurpāt: q̄si pudet me: te: illū & cū uentū est ad numez pluralē: p̄nomia dūtaxat numero iūgunt̄ plurali: cū dicim⁹ pudet nos: uos: illos. non nunq̄ & ipsa uerba ip̄sonalia nūero plurali iūgunt̄: quotiens cū dicim⁹ quę uis uiron sane itendūt̄ q̄si possessiua significātes ut cū dicim⁹ decet me penula. Itēz decet me penule & similia q̄ tali significatiōe: & primā admittūt̄ p̄sonā: cū dicim⁹ & ego te deceo: & tu me deces. q̄si p̄ totā itaq; declinatiōez ip̄sonalia sūt & quę trina forma

terminant: & est priā que i. et. erit: secūda in. it. tertia in
 tur & que i. et. exeūt duas formas habēt. Quēdā eim ab
 indicatiuo ueniūt: ut misereor miseret. alia a se deriuant
 ut pudet: tedet: decet: libet: licet. Itez q̄ i. it. uniformiter
 terminant quasi p̄tigit: euenit. Identidem que i. tur. exe
 unt tā ex omni genere uerboꝝ nascūt q̄ ab indicatiuo
 dūtaxat figura temporibꝝ declināt. ut lego legif: curro
 currif que a quibsdā nomināt genera: sꝫ iter modos uer
 borū placuit rectius ordinare: siq̄dem alia que ex se ori
 unt: nō nulli inter genera uerboꝝ collocare uoluerunt
 quoꝝ declinatio sicuti uerba cetera p̄ omnes modos de
 currit. Hac itaq; ratiōe impersonalis modus ceteroꝝ imp
 sonaliū genere separāt. Huiusmodi p̄terea uerba cali
 bus accomodātur. hęc eni que in. et. terminant modo
 datiuo: modo accusatiuo casui seruiūt: uelut libet mihi
 tibi: illi. decet me: te: illum: que in. it. exeūt datiuo casui
 copulant: ut cōtingit mihi: tibi: illi: que in. tur. exeunt
 datiuo & ablatiuo casui copulant: ut dicitur mihi: tibi:
 illi: ablatiuo: ut geritur a me: a te: ab illo.

Ex his quoq; quēdā sūt primi ordinis ut iuuat me: te: illū:
 īstat mihi: tibi: illi. Itez alia sūt secūdi ordis ut decet me
 te: illū: libet mihi: tibi illi. oportet: pœnitet: & pudet: &
 similia. Itez tertii ordis correpti: ut accidit mihi: p̄tigit
 mihi. Itez tertii p̄ducti ut expedit & uenit euenit mihi.
 Hęc eiz primā & secūdā p̄sonā nō habent. p̄ tertiā tres
 p̄sōe addito p̄nomie significant. Ex his p̄terea uerbis
 quēdā licenter ueteres t̄pa figurabant p̄fecta ex forma
 actiue declinatiōis more passiue declinatiōis: uelut libet
 mihi libitū est mihi: placet mihi: placitū ē mihi ut apud
 Virgiliū: sic diis placitū. Itez pudet puditū est: miseret
 misertū est: p̄ eo sane qđ est libuit: placuit puduit. Itez
 tedet me: unde Vir. Si nō p̄sum thalami. Sꝫ tantū hęc
 qdam p̄fecta ex forma passiue declinatiōis aliter figurā
 do declinabant: ut est pudet: tedet licetur: eorum p̄ter

teritū p̄fētum puditū ē:licitū est. Nam puduit & licuit
more actiue declinatiōis dicimus: te dicit autē dicere non
possumus. sed ne resum ē qdā tantūmodo p̄sum p̄posi
ta figura dixerūt: ex his quoq; nō nulla impersonalia sub
diuerso sensu eadē impersonalia sunt & ceteris similia: ut
cū dicimus placet mihi: idem uidet. Item placeo places
placet: licet mihi idest potestātē habeo: & liceo lices di
cimus cū ad preciū referimus idest liceo denariis toti
dē: cōtingit mihi: cōtingit tibi quasi uenit. s; & contingo
contingit dicimus. Itē iuuat me te illū dicimus: quasi iu
cundum est mihi. sed a iuuo iuuas dicimus.

Impersonaliū declinatio non facile admittit participia: & er
rant qui decens pudēs participia opinantē esse cū sint ap
pellatiōes. Passiua uero impersonalis declinatio huiusmodi
est & figuratur ex uerbis quę absolutiua sunt idest neu
tralia quę ceteras personas nō admittūt passiuę declinatō
nis: quoniā sunt neutralia: nihilominus tertiā personam
admittunt passiuā & declinant passiuā declinatiōe mo
re impersonali quasi pugnatur a me a te ab illo. Itē cer
tatur similiter: ut pugnat cominus armis: & certat limi
ne in ipso. Item describit a nobis: uiuit hoc pacto. Itur
in antiquā siluā: qua specie nō qui facit. sed quid fiat de
monstrat. numeꝝ pluralē ipsa declinatio admittere non
potest. ut enim decent nos penulę sub actiua specie im
personali dicimꝰ: euntur a nobis uie dici nō potest. sed
itur a nobis i uia: pugnat a nobis in bello. Huiusmodi
a ut neutralia accommodant loco: tpe: persona: ut bene
illo loco studef: bene illa hora studef. Sūt p̄terea uer
ba: quę cū sint impersonalia ab actiua declinatiōe collata i
personam patientis impersonali more figurantur: ea sunt quę
datiuo casui choꝑrent uelut maledico tibi: inuideo tibi
cōsulo tibi: obiicio tibi: prouideo tibi: noceo tibi. Hęc
oīa in persona patiētis non recte dicimꝰ maledicor a te
sed maledicetur & inuidetur mihi a te. maledicetur tibi

a me: obicit mihi: consulit mihi: puidet mihi: impatur
mihi. nocetur mihi cõiter a te: & cetera similia. non eni
dicimus noceor noceris. huiusmodi enim uerba passiuã
naturam non habent. Ceteræ hoc modo tantũ declinant
dũ illud tantũ sciamus etiam infinitis omnibus eandem
utiq; passiuã significationẽ: ut apud Ciceronẽ: Nihil mi
hi ab istis noceri põt. Et apud Salustiũ in iugurtha: Cũ
gallis de salute non de gloria certari: uerq; hæc & similia
antiquitatis consuetudine diuersa reperiũt figura decli
natione. Apud quosdam enim & per ceteros modos im
personaliũ declinatio decurrit: & hac ratione genus po
tius: nondũ esse dixerũt. Nam cũ sit indicatiuus currit
hoc est omnes currunt facit imperatiuũ curratur opta
tiuũ curretur: subiunctiuũ cum curratur: infini
tiuũ curri: quam declinationem qui pbauerit sciet cer
tari & noceri quoq; latinũ esse Salustiũ & Tulliũ impso
nalis modo infinitiuũ recte posuisse. De his quæ apud
ueteres diuersa inueniũt enũciata declinatione.

Nũc demũ opẽciũ est uetere inuisere & pcurrere libros:
quo pfacile inotescat per omniũ lra: fere cõcurriffe li
centiã: & perinde ut per alios mores itidem prisce: & an
te aliũ fuisse sermonem annotamus: ut preclare dixit Te
ren. Nihil dictũ quod nõ sit dictũ prius: sed iniecit poste
ra etas manũ & ueluti disciplinã pristini seculi: ita & ser
monẽ fastidire cõepit: & noua uelut prurire uerba: quæ
iuuenũ ritu ipsa mō florēt & uigēt. ut ait Hor. Ut filu
foliis primos mutantur in annos: prima cadunt ita uer
borũ uet? interit etas. Et iuuenũ ritu florent modo nata
uigētq;. Exẽpli tñ grã quedã cõmemorauimus: quæ qui
busliber uti mores uerustatis utant. Plura. n. uerba quæ
uulgo passiuo more declinauim?: apud ueteres diuersa
repiũtur denũciata declinatiõẽ frustra quod uulgo fru
stror est: idest decipio. Item patio p patior: moro quod
crebro moror dicimus. Itẽ demolio: auxilio: populo: di

gno. Hęc & alia apud ueteres repinuis cōtra morē do-
 ctōꝝ posita. Nūc dicit aliqꝫ quos ueteres hoc modo lo-
 quētes frusto: ut. C. Cęsar apud milites de cōmodis eozꝫ
 nō frustrabo uos milites. Itē patio Neuiꝫ in p̄fecto. Po-
 pulus patit inqꝫ tu patias modo. Itē Neuiꝫ in eodē: Quid
 moras: qd impas: Itē Pacuuius in hermiōe paucis absol-
 uit ne moraret diutius. Enniꝫ. An aliqd quod dono illi
 morares: sed accipite. Demolio Varro in poetico libro:
 Et tñ nō demolio astra. Itē in epistolicazꝫ qōnū demoli-
 uit tectū. Itē Neuius in corrolaria hęc demolite inquit.
 Itē auxilio: ut Gracchꝫ aduersus Furiū qbus ego primꝫ
 cū auxiliē: populo ait. Plau. in sceneraticio: quę ego po-
 pulabo p̄pere. Digno ut Pacuuius in hermonia cū neqꝫ
 aspicere q̄uales dignarent eius. me dies deficiet nume-
 rantē exempla. Sed hactenus hęc quę memoria sugge-
 re reperuit: ne inensū serpat cōmentariis.

Articipiū est pars orōnis dicta: qꝫ duazꝫ partiuꝫ
 quę sunt eximię in toto sermone uerbi & nomi-
 nis uim p̄cipiet. Capit enī a noīe genus & casū: a
 uerbo autē significationē & q̄litatē & tēpus: ab utroqꝫ nu-
 meꝫ & figurā. Significatōes p̄cipioꝝ qnqꝫ sūt: quę ad-
 modū in uerbo: actiua: passiua: neutra: deponēs: & cōis.
 Actiua ē ut uocans docēs. Passiua ut uocatꝫ doctꝫ. Neu-
 tra ut nauigans: uolās. Deponens ut luctās: sequēs. Cōis
 ut cōsolans: criminās. Qualitas p̄cipioꝝ sūt: quę admo-
 dū in uerbis in q̄tuor spēs distributa ē. Absoluta incoha-
 tiua: frequētatiua: meditatiua. Absoluta ē ut legēs docēs
 Incohatiua: ut feruescēs: lucescēs. Frequētatiua: ut cursi-
 tans: queritās. Meditatiua: ut esuriens: pturiens. Tpa p̄ti-
 cipioꝝ sūt tria. Pręsens: ut sequens. Pręteritū: ut secutꝫ.
 Futurꝫ: ut secururus. Genera & casus ex noīe tracta faci-
 le noscimꝫ: numero quoqꝫ & figura tā ex uerbo q̄ ex no-
 mine intelligi pōt. Participia trahūt a uerbo actiuo duo
 p̄ntis t̄pis & futuri: ut docens & docturꝫ. A passiuo duo

p̄teriti & futuri: ut doctus & docēdus. A neutro duo p̄
 sentis t̄pis & futuri: currens currens. Interdū tria eum
 declinatio passiuā miscet: ut gaudens gaudis & gaudis
 rus. A deponenti tria luctans luctatus & luctaturus. In
 terdū quattuor: ut sequens secutus & secutus & sequen
 dus. A cōmuni semper quattuor: secundū formā quideꝫ
 actiuā p̄sentis t̄pis & futuri: ut criminās criminatur. se
 cūdū passiuā aut formā p̄teriti & futuri ut criminat⁹
 & criminādus. Participia in actiuis t̄pis p̄teriti nō sūt ut
 grece dicimus ὄτρυστός. Recipiuntur aut in positioe
 passiuā ea que nō hnt passiuā declinatōz: sicut apud ue
 teres iueniūt iurat⁹ nō. n. dicim⁹ iuror. Silf & prāsus cōe
 natus: potus: que p̄icipia esse: aut uerborū significatio:
 aut figura nō patit. Minime enī a uerbis deriuat⁹: & hec
 dūtaxat repiunt in toto sermone participia quasi passi
 ua: que originem nō hnt: quale est iurati iudices p̄nunt
 ciauerūt. item apud Ciceroneꝫ cōenatus subitū cū duo
 bus filiis apud eundem. Pro Milone prāsī poti oscitātes
 sed neq; iuror neq; prandeor neq; cōenor dī. Apud Tur
 piliū cōmœdia nobilis: cuius titulus Demetrius legim⁹
 iurata sūt p̄fecto finitio dictū iuuenis est q̄ cōsulit: me
 retrix respōdit nō sum iurata p̄ eo sane quod est iurasti
 nō iurauī. Sed hec in ceteris uerbis & p̄icipiis dici non
 p̄nt. Participia ī passiuis p̄sentis t̄pis nō sūt. Abutūt aut
 ueteres actiuo p̄ passiuo ueluti: genibusq; uolutās here
 bar. deest enī se ut κολιναλούμενος. Itē p̄cipitās traxi
 mecū deest ut sit p̄cipitans καταρριπτόμενος.
 Sūt quedā p̄icipia noībus similia: que quoniā uerbi origi
 nem nō hnt: p̄pea nō sūt p̄icipia: sed noīa: ut tunicatus
 galeatus: penulatus: togatus. Quedaz participia & noīa
 cōmuniter esse possunt: ut passus uisus: cultus: que gr̄o
 casu discernunt. Nam si nomina fuerint genitiuū casum
 in us longā syllabā mittūt: ut huius passus: uisus: cultus
 Participia aut in i mittūt: ut hui⁹ passus: uisus: cultus. Errat

longe qui opinantur moribundus: vitabundus: furibundus esse participia. Sunt enim appellatiões. moriturus uero est participium. Cetera fere tantum distat in hoc sermone: quoniam cum dicimus moriturus & moribundus licet mortem non sit futurus nihilominus similis morituro: tale est furibundus similis furenti sed sine furore. Item cum legimus apud Salu. Vitabundus inquit per saltuosa loca recedebat. Non utique uitans sed uitare simulans. Hec plerumque differunt. Participia etiam sepe temporibus deficiunt. ut fures: coepturus: studens: ratus: & cetera. Item obseruandum est quod cum uerbum accedit quod tantum passiuam declinationem admittat participia recipit actiua & passiuua quasi hortor & consolor dicimus ex eo hortatus & hortandus. Item hortans & hortaturus quod uis hortor non dicimus. Si uero tale incidit uerbum quod sub passiuua declinatione patiendi uim patitur admittat futurum Participium declinationis passiuę non fere admittit: ut quasi expergiscor cūctor. expergiscendus & cūctandus: sermo absurdus uideatur quia sensum non admittit.

Duerbiū est pars orōnis: quę adiecta uerbo eius sensum implet atque explanat ita. Nam cum dico Palemon docet nondum habet suam uim satis planam nisi adiecero male aut bene: & ideo aduerbiū appellatur: quia semper adiicitur uerbo. Scaurus ita diffinit. Aduerbiū est rei modus adiectionis ipsam pronuntiationem diffiniens recte diligenter optime. Aduerbiū dicitur ideo quoniam ad uerbum tendit in eadem sententia conspirationem: ut recte dixisti: diligenter fecisti: optime legisti. Aduerbio hec iuncta sunt discrimina generalia tria: forma modus finitio. Forma continet aut simplicem aut compositam. Modus continet quantitatem: ut plus minus uel. Finitio continet summam. Aduerbia autem sunt positionis: aut aliis partibus orōnis trahuntur. Per se nascuntur. ut nup. Hec quę ab aliis trahuntur uarias habent formas a proprio nomine dicuntur: ut Tullius tulliane. Alia a pronome: ut meatim tuatim. Item a uerbis: ut cursim. Item

a nomine & uerbo: ut pedetentim. alia a principio: ut indulgens indulgenter. Itē a noīe appellatiuo: ut docilis dociliter. alia a uocabulo: ut hostiū hostiatiz. Vegz ne has qdē oēs uarietates psequendas putarim. satis est posuisse aliquas p q̄s ceterę colligāt Aduerbiis accidūt numer⁹ ut semel: bis: ter: quater: quinquies: deinceps: primū: itē: rursus. tertīū dūtaxat. sepe: sepius: sepiissime: milies: decies. Negatio: ut nō neq̄q̄. haud pagz: lecus: minime. Cōfirmatio: ut etiā: quid ni: nempe: quippe: pfecto: uidelicet plane. maxime: scilicet: licet: ilicet: nimirz. Demōstratio: ut ecce: en illū: eccū: eccā. sed hęc pnoīa qdā esse dixerūt. Opratio: ut utinā: o si qui: si si: estimatio: ut caro uili. Ordinatio. ut primo: secūdo: deinde: deinceps: tūc: ateprius. deniqz. Interrogatio: ut cur quare qd ita nēpe nōne quāobrem utz. Similitudo. ut quasi ceu itaqz p̄inde ac sic put item adeo ueluti tauq̄. sic: quemadmodum Dubitatio an utz fors forsitan. sortassis fortasse. Inuocatio. ut heus eho. Respōsio hei. Prohibitio ne. Affirmatio ut nē. Prohibendi modo ne facias. Negandi: modo ne id facias. nē affirmandi modo. Nē tu heri accusator ridiculus esses. Cōmunicatio siue cōgregatio. ut pariter simul una. Separatio. ut seorsum separatim semote legregatim Optio. ut potius imo. Euentū. ut forte fortuitu. Qualitatem. ut bene pulchre sapiēter prudenter agiliter uiriliter expedite. Quātitatē nimiū plus minus multū tātuz tatūmodo satis pagz sublimiter. Pregonem. ut sodes iusiurandū hercule mehercules mediussfidius mecastor ecastor perpol gdepol. Temporale. ut modo heri hodie cras statim nūc nuper perendie olim aliquando quādo loqoz quę quattuor describunt. Nā aut aduerbia loci sūt. ut hic illic ibi alibi intus foris. Aut aduerbia sūt ad locū. ut huc illuc quo alio intro foras Aut aduerbia loci de loco. ut hinc illinc inde aliūde. Aut aduerbialiter p locū. ut qua hac illac istac. Recta aut coīa oīuz partiū

ut peregre: penitus: rursum: deorsum: sursum: passim: at-
 guste: late. Etiam nomina ciuitatū in aduerbia redimuntur.
 & illa quidem quę grō casu i & e syllabis finiunt: quādo
 in i psis ciuitatibus sumus uel illic aliquid agimus ipso ca-
 su grō uti debemus. ut Romę sum: Romę studui: Arimi-
 ni uersor: Arimini moror. Quādo autē ad ipsas ciuitates
 pergitur aduerbiū facimus ad locū casu actō: ut Romam
 uado: Ariminū pergo. Si uero tamen digredimur septimo
 casu ut edū est. ut Roma uenio: Arimino discedo. Ea ue-
 ro nomina ciuitatū quę grūz in is syllabā mittūt in una
 tantū parte dissentiūt a superioribus. Nam & aduerbiū lo-
 ci in loco septimo casu seruabimus: ut narbone sum: quia
 facit huius narbonis. Babilone sum quia facit huius ba-
 bilonis. Rus etiā & domus & humus in aduerbia redigi
 possunt. Nam si aduerbiū loci in locū ponimus ita dicemus
 rus uado: domū pergo. Si illic fuerimus: ita dicemus ru-
 ri sum: domi moror. Si inde ueniamus septimo casu uti-
 mur. ut rure uenio: domo discedo. Humus autē non reci-
 pit nisi aduerbiū loci: in loco. ut humi nascitur. i. humo.
 Aequę aduerbia sūt dicenda quibus melius prōpō detrahuntur.
 Si tamen ciuitatū ut ceterorum locorum nomina fuerint destina-
 ta: alioquin prout in his. Itē prepositio applicabitur: ut ab Ita-
 lia uenio: in Italia sum: ad Italiam uado. Poetę tamen sepius
 ab hac obseruatione discedūt. Sūt preterea nomina ciuitatum
 quę plurali numero figurantur: ut Athenę Thebę: & his
 utemur accusatiuo casu eūtes: ablatiue manētes & exeū-
 tes. Cōparationē recipiūt aduerbia quotiens appellatio-
 nes unde transeūt cōparantur: ut doctę doctius doctissime
 quia est doctus doctior doctissimus. Et quoniam aduerbia
 quoque sunt quę per omnes gradus ire non possunt. ideo his ad-
 augendā significationē per cōparatiuo & superlatiue ma-
 gis & maxime cōiungimus. ad minuēdam minus: minime
 quę admodū cōparantur ita diminuūt aduerbia a positiuo
 ut primū primulū: longe longule. A partiuo modo: ut

melius meliuscule: lōgius longiuscule. A suplatiuo uel
 nulla exēpla uel pauca sūt. Auerbia aut coia cū nōib'
 ut subito: sedulo. aut cū pnōibus: ut qui. quo: hac. Aut
 cū uerbis: ut age pone. aut cū coniūctionibus. ut quare
 si: quāobrē: quando: ne: ut: cum. Aut cū ppositionib'. ut
 pręter ante prę contra ppter. Aut cū interiectionib'. ut
 hem heus heo. aut pro se inuicē. ut ubi quando maxime
 tum ut hic. Deniq; hęc aut sensus aut pleq; inter se dis
 cernit accentus. Auerbiis addi ppositionēs quā pluri
 mi negāt. sed tamen lectū inuenimus in primo quod est
 ἔν τω πρώτῳ & quę dixerūt ueteres a mane. & ab hīc an
 nos decē natus ē: quod ē ante decē natus annos. Itē post
 hac antehac exinde abhinc ab usq; & poetice de subito
 de repēte de iprouiso. quorū quędā uelut una ps oīois
 cōposita nōnulla poetice pferunt. Notandū sane qđ ipsa
 aduerbia uarios hñt fines. nā quędā ex cōibus deriuata
 appellatiuis in ter syllabā exeūt quotiens dtūs cas^o i lit
 tera terminat. ut moli moliter. uolubili uolubiliter. ex
 plicabili explicabiliter. plausibili plausibiliter. docibili
 docibiliter. Ex hac regula unū dissentit quod ē facile qđ
 qđā nomē putāt p aduerbio positū. ut est toruū clamat
 horrēdū sonat. Cęterę in cōpōne facilis a quo difficilis ē
 difficulter facit nō difficile. Appellatōes enī quotiēs cō
 ponūf suā regulā seruāt. Sed sepius contra hāc regulā
 tūsurpat auctoritas. Quotiēs dtūs o lřa terminat aduerbia
 e aut o litteris exeūt. sed ea quę in e exeūt pducī debēt
 docto docte. Similiter & cętera. Hęc aut dissentiunt & e
 correpta finiunt quę nō cōparant nec ueniunt ex qđaz
 appellatiōe. ut rite. magnope. repēte. Aut ea quę compa
 ratōis regulā nō seruāt. ut bene male melius peius opti
 me pessime. Itē ea quę a uoie uerbo ue nō ueniūt sed per
 se iueniunt ut ipune. Identiđe quę o lřa exeūt tā corripī
 unt: ut citi^o cito. qđ pducūt. ut falsus falso. primo. tertio
 subito cōsulto supuacuo clandestino gratuito secundo

quarto: perpetuo: ruto: secreto: necessario: fortuito: matu-
 rino: continuo: opinato: bipartito: tripartito: quadripartito
 Hucusque procedit figura quae quinquepartito nemo dicit nec
 in cetero numero ita efferre possumus. Alia in tus: ut fū-
 ditus: stirpitis: radicans: celtus: nudius tertius: diuini-
 tus: publicus: & publice: ite humane & humane. Sed
 in hoc sensu distinctio sensum mutat: ut sit humane ἄν-
 θρωπίνως ut est apud Terentium. tamē uix humane patit-
 & humanus φιλανθρώπως ut idem Terentius ait. coepi
 non humaniter: neque ut animū egrorū decuit adolescen-
 tulum tractare. Quaedam sunt nomina in us syllabā ter-
 minata quae ex se bina aduerbia faciunt: ut est uetere au-
 thoritas. transit enim in quibusdam rationē: & aliter ipsa
 enūciat: aliter consuetudo usurpat. Nam nauis nauiter
 dicūt: quod nos naue. Itē duriter: quod nos dure. itē lar-
 giter quod nos large. item celere & celeriter. Sūt p̄terea
 alia quae in am finiunt̄. ut obuiā: nequicquā: bifariā: quā-
 drifariam: perperā: nequaquā: trifariā: multifariā. Alia i-
 im. ut gradatim: unciatim: affatim: acceruatim: carptim
 raptim: sepatim: tractim: furtim: statim: summatim: priuati-
 uiritim: tributim: geminatim: regulatim: paulatim: glo-
 meratim: copulatim: celsim: cursim: afflictim: minutatim
 deditim: partim: paulatim: noiātim: uiatim: guttatim: āgu-
 latim: strictim: uberrim: sensim: uicissim: pedetenti: pau-
 cilatim: sigillatim: turmarim: stillatim: memoratim. Inue-
 niunt etiā aduerbiū a lra terminatū: ut iniuria cui cōtra-
 riū est iure. Itē in i: ut uesp̄i. itē in u: ut noctu. itē in l: ut
 semel. In oib⁹ latinis propriis nōib⁹ quae o lra ablatō cāu
 termināt in aduerbiis mutata o lra in a accedēte syllaba
 ne: aduerbia faciūt: ut a Virgilio uirgiliane: a Tullio tul-
 liane. & quae apud grecos aduerbia ὠς terminantur: ea
 apud nos iuxta latinū sermonē in e lra finiunt̄: ut ὀμνη-
 ρικῶς homerice. Omnia nomina quae in a exeūt ablatio
 casu & sunt scēminina aduerbia in tim mittūt: ut regula

regulatim:uncia unciati:rota rotati:& similia . Itē que
 in .e. exeunt interdū aduerbia in .tus mittūt:ut ab unita
 te unicus:ab stirpe stirpit²:a fundamine fūditus . Itē ex
 p̄positionibus:que mutato accētū in aduerbia rece
 dūt:ut infra:infra stat:supra supra ē:extra extra erat:in
 tra intra sedebit:ultra ultra non faciā citra citra discor
 rit:circa circa eq̄taī :iuxta iuxta fecit:cōtra cōtra cōde
 bat:suptus suptus erat:corā corā stetit:idem palā:ante
 ante uenit:post post sedit p̄pe prope cecidit:idem pene
 usq; usq; illā multauit . ut sit ualde:item sup sup frōde .
 q̄diu enim sine casibus enūtiānt . aduerbia acceptis casu
 bus p̄positiōes sūt . Item aduerbia q̄dam hęc posuerunt
 que etiā apud ueteres obseruata sūt translatiui: diuisiui
 receptiui:ostentui & si qua eiusmodi sūt alia que casui
 dtō danī in q̄bus obseruabimus ita dicere translatui est
 erit . transit . facit mittit . translatim nō dicimus & cetera
 similiter . q̄dam tñ dicūt similia his esse decori:honori:
 usui que supra diximus . hec aduerbia ὀπισθιότωνων
 nō habent . post:posterior . postremus . supra superior sup
 premus . infra inferior infimus . p̄p̄propior p̄ximus:in
 tra interior intimus:extra exterior extremus:ultra ulte
 rior ultimus . citra citerior nō habet penes penitus . Fi
 gura aduerbiis sicut in omnibus ptibus orōis aut sim
 plex ē ut iuste:aut cōposita ut iniuste . Vt aduerbiū est
 mō t̄pis & significat postq̄ . ut at me tū primū seuus cir
 cūstetit horror . ut regem equeuū . mō q̄latis & signifi
 cat queadmodū . ut troianas ut opes & lamentabile re
 gnū . mō loci & significat ubi ut ē cessis ut forte iuuēcis
 mō optādi & significat utinā ut ē:ut ueniret āte hac . mō
 admirādi & significat o q̄:ut te post multa tuorū funera
 sp̄icio . mō p̄iūctio cālis:ut faciē mutat² & ora cupido .
 Repositō est ps orōis q̄ p̄plexa aliā ptē orōis signi
 ficatiōē eius mutat:uel supponit ut mecū . aut uer
 bū p̄cedit ut p̄fero:aut aduerbiū ut idoste:aut p̄cipiū

h

ut precedēs a ut cōiūctiōem ut absq; aut seipsam ut cir-
 cūcirca. p̄positiōes tā caibus seruiūt q̄ loq̄lis & aut loq̄-
 lis & casib⁹ p̄iūgnnt : aut separāt : aut p̄iūgnnt & sepa-
 rāt. Cōiūgnnt ut di:dis:diduco:distraho. Separāt : ut
 penes:apud. Cōiūgnnt & separāt ceterę oēs ex qb⁹ .i. &
 con. p̄positiōes si ita p̄positę fuerint ut eas stati. s. & .f.
 lra sequat̄ pleq; p̄ducūt : ut isula:isula p̄siliū: p̄fessio.

Prepositiōi accidūt casus. Sūt aut̄ q̄ putant accedere p̄-
 positiōi figurā & ordinē. Figurā qa sūt p̄positiōes sim-
 plices ut abs:cōpositę:ut absq;. Ordine qa sūt p̄posi-
 tiū:ut sine:subiūctiū:ut tenus. Sz hęc nos & similia i
 his numeram⁹ que in equalia nomināt : Casibus seruiūt
 accusatiuo dūtaxat & ablatiū. Sed scire nos conuenit
 p̄positiōes ius suū tunc retinere cū p̄ponuntur. sup-
 positas uero significationē & uim propriā nō habere.
 Separate p̄positiones separatis p̄positionib⁹ nō cohe-
 rent & aduerbia faciūt:si qñ illas non subsequunt̄ casus
 P̄positiōes aut ipsa uerba corrūpunt:ut cōficio: aut
 ipse corrūpunt. Casib⁹ seruiūt p̄positiones:accusatiuo
 dūtaxat & ablatiū. antiqui etiā grō casui p̄positiones
 cōiūgebant: ut Virgi. Cruq; tenus. & lateq; tenus hispi-
 da nati Quędam cōmunes utriusq; casus. nō nullę p̄po-
 nunt̄. alię tātū uerbo:quędā tantū casui mutato alię ac-
 cētū i aduerbiis accedūt. non nulle tā casui q̄ uerbo lo-
 quelis seruiūt:ut si dicas scribo adiectis p̄positiōib⁹ hoc
 generē uariāt. ut cū:de:sub:p̄scribo:describo subscribo
 P̄positiōes aut casib⁹ tātūmō seruiūt aut solis loq̄lis
 aut utrisq; cōiter. Casib⁹ tātū seruiūt:ut apud penes. Sūt
 alię q̄ hęc iueniūt exēplo. loq̄lis tātū iūgnnt : ut an:cō:
 di:dis:se re:ur āplector:p̄gredior:diduco:distraho:sepa-
 ro:refero. Ceterę p̄positiōes & uerbis iherēt & casibus:
 ut p̄ hūc modū admōeat orbē. que casib⁹ seruiūt aut ac-
 culatiuo aut abltō copulantur:que actō casui seruiunt
 iūgnntur hoc mō. Ad domū:aduersus hostes:citra Italiā

circū muros: erga cōscientiam: inter cōpropinquos: in
 fra potētes: post domū: pter paucos: pone tergū: trans al
 pes: iuxta edē: usq; galia: añ iudices: cis tyberi: ptra grē
 tiam circa forū: extra ciuitatē: itra opidū: ob amicitiaz
 penes plurimos pp spē: secundū disciplinam: p puinciam
 ultra terminū: ppe me est: ut dicit Cicero in pisonē pxi
 mus Pōpeium sedebam: s; & datiuo casui. Idē Cicero di
 xit ad Atticum ppius grāmatico accessi nepos illustri.
 Salustius pxima Carthagini loca. Virgilius Proximus
 huic loco: s; pximus interuallo. Itē ppius stabulis ar
 menta tenerēt: ablatiuo casui hęc sic iūgunt. a ppingis.
 ab homie: absq; nobis: cū sociis corā amicis: clam patre
 de ciuitate: e foro: ex puincia: p fratre: pre dolore. palā
 omnib?: sine dño: tenus crure. Et que utrisq; casib? ser
 uiunt: ut in: sub prepositiōes accusatiuo casui tūc iun
 gunt qñ aliquo nos transferrimus: ut in rus eo in puin
 tiam uado sub mōtem pergo. Cum uero in ipō loco su
 mus ablatiuo casu utimur. ut i rure sto: in puincia suz
 sub mōte moror. Sup etiā & subter licz rari? utrisq; ca
 sib? seruiunt. Naz dicim? & sup terram: & sup terra ut
 stratoq; sup discūbif ostro: & gēina sup arbore sidūr
 & ligna sup foco large reponēs. Itēz sup testudinē & su
 per testudine: & subter mare. & subter mari. Prepositiō
 nes in. ex. p. de. p. pre. tam uerbis preponunt q casibus
 amplectunt. S; iuncte uerbis sine nōibus modo signifi
 cationem augent. ut impotens. exosus: edurus. deamo
 podi: pmissa uerba ppingue. mō diminuunt. ut inscius
 excors: inermis. deformis. perfidus. profanus.

De prepositiōibus que sub uaria significatiōe apud aucto
 res reperiuntur.

In prepositiō significat mō id qd est ualde & uim uerbi cui
 pponit ut supius auget. ut increduit. insōuit. Vir. Tur
 n? ut istractos. mō significat idē qd nō & uī uerbi iminu
 it cui pponit. ut inualidus infirmus Ponit & p eo qd ē

h z

inter: ut Páthefylea furēs mediūsq; i milib⁹ ardet. Itē aut
 capyn: at cellis i pupib⁹ arma cayci. & pro aduersus: ut
 in parricidā: in tyrannū: ut Virgili⁹ Quid meus eneas
 i te cōmittere tantū. Et ipse deos i dardana suscitāt arma
 Et p modo qualitatis ut quē pellis aenis i plumā squa-
 mis auro cōfertā tegebat. Et atq; huic in faciē foror ut
 cōuerfa metisti. Interdū & pro particula supuacua: ut
 Nosco crines icanaq; mēta. Interdū qualitatem habet ad
 pei⁹ deteri⁹ pendentē: ut Quā semel iformes uidisse cy-
 clopas. Nō enim nulli⁹ formę significat: sed malę formę
 S; eque dicit uulgo grauifę. Itē apud Virgiliū. Et pir-
 gi ueteres itēpestęq; grauifę. Nā & hic nō nulli⁹: s; ma-
 lę tempestatis: ac per hoc insalubres pestilentęsq; poni-
 tur & pro qualitate ordinatiua: ut cū dicim⁹: op⁹ in dies
 crescit: ut Vir. Inq; dies auidū caput alti⁹ effert. & Tul-
 li⁹. Crescit in dies singulos: & pro spacio téporali: cū si-
 gnificat quę adhuc: ut cū dicim⁹ mane in noctē: ut apud
 Virgiliū. Foelix si prius illū equasset nocti ludū: in lu-
 cemq; tulisset. Poniť & pro p̄positiōe pro: ut cū dici-
 mus: Hoc munus in magnum habeo: ut Vir. In magno
 munere Cysus: Esse sui dederat monumētū & pignus
 amoris: & Salusti⁹ in primo historię libro: ut Et facta
 in gloria numero & si liceat auidius fecerit. Sub p̄po-
 sitio significat mō supra: ut Ter flāma subiecta reluxit.
 & corpora saltu subiiciūt i equos: id ē supra iaciūt. mō
 infra caudāq; remulcēs. Subiecit pauitantrē utero silual
 q; petiuit. Itē pedibusq; rotę: subiiciūt lapsus. Signifi-
 cat & p̄pe: ut quo deide sub ipso ecce uolat: Itē classē
 q; sub ipsa Antādro. Poniť & p̄ p̄positiōe in. ut nāq;
 sub ingēti lustrat dū singula téplo. & Quā semel infor-
 mē uasto uidisse sub antro id est in téplo & in antro. Su-
 per p̄positio significat mō de: ut Multa sup Priamo ro-
 gitās. & Hęc sup aruoz cultu pecorūq; canebā. & Sup
 arborib⁹. Modo & p̄ p̄positiōe p̄: ut nec sup ipse sua

molif laude laborē: & nil sup imperio moueor. Ponit
 & p insup & apli: ut Cui neq; apud danaos usq; loc^o in
 sup ipsi Dardáide infensi & cetera. Item ecce sup moesti
 magna Dióedis ab urbe: legati respósa ferūt: & p de sup
 ut hęc sup e uallo pspētat troes. & Supq; in máe bara
 trū cernitur. Item gemina sup arbore sidunt. & p supest
 ut ille aut (neq; enim fuga sup ulla pericli) Et o mihi so
 la mei supasti anactis imago. Itē & ultra significat ut su
 per garamantas & in dos proferet impium.

Pro prepositio significat porro ut cū p fundū dicim⁹ pela
 gus: cui porro sit fundus: ut Hinc altas cautes piectaq;
 laxa pachynni: & piecto dū pede leuo aptat se pugne. si
 gnificat & áte: ut soli p portis Mesapus & acer Atinas:
 sustētat acies & cū p nauū: pcosona & psceniū dixim⁹
 locum q est ante scenā. Item prodere ante dare signifi
 cat: ut pdere patriā dicitur. Modo porro dare & propa
 gare: ut I taliā regeret genus alto a sanguine teucri pro
 deret. Mō in prepositiōe: ut cū dicimus p rostris: p tri
 bunali: ut apud Virgiliū Hirsutūq; supciliū: pmissaq;
 barba idest imissa: & p eo qd est ávri apud gręcos: ut
 cū dicimus ceruā pro phigenia: & p dulci Ascanio ue
 niat: & pro eo quod est úwēp ut Vnū illud tibi nate dea
 proq; omnibus unum pđedicam.

Ex & ab prepositiōe si sequēs uerbū a uocali incipiat in
 regre efferūt: ut ex opido: ab illo: si psonātes sequentē ex
 tremā lřam pdūt: ut e foro: a marco. Similē si uocalis se
 quat psonantis loco posita: ut a Iunōe: e uirtute: e uino
 Has preterea ppositiōes ut qbusda; uidef nō idē unūq;
 significant: nec enī unū ē ex teatro uenire & a teatro.
 ex teatro se uenire dicit q ex ipso uenit teatro. q uero
 dixit a teatro nō ex ipso teatro. s; a loco q pxim⁹ est
 teatro. His prepositiōibus ptraria potestate sūt. ad. &
 in. quę & ipse nō unū idemq; significant: qa i foc; ire est
 in ipsum foc; intrare. ad foc; autē ire in locum pximum

foro: ut i tribunal & ad tribunal uenire: nō unū ē q̄a ad
 tribunal uenit litigator: i tribunal uero p̄tor aut iudex
 Coniūctio ē ps orōis idecliables copulās sermo
 nē & p̄iūgēs ui & ordinē p̄tis orōis . Nā ab hoc
 meruit nomē: q̄a p̄ uículo iterpōit̄ orōi laxum
 enī & diffusuz sermone more cathene interposita deuin-
 cit. Palemō eā ita finiuit. Cōiūctio est ps orōis innectens
 ordināsq; sententiā. Cōiūctionū quedā sūt principales
 alię subsequētes: alię medie. Medie qb? utralibet p̄te po-
 sitis sine uitio cōiungit̄ oratio. Principalis est coniuētō
 ut: Sed qui te uiuū casus age fare uicissim. Nā ille ordo
 ubi postponit̄ poeticus ē per anastrophē fact? ut Ipsa
 sed in somnis inhumati uenit imago . Subsequēs ē que
 media est. Coniuētioni accidūt figura: ordo potestas. Fi-
 gura est qua apparet an simplex sit: ut nā: an composita
 ut namq;. Ordo cōiūctionū triplici genere seruandus
 est. Primo quo apparet utq; p̄positiua sit ut nam: an
 subiūctiua: ut q̄: uel que p̄poni & subiūgi possit: ut itaq;
 namq;. Potestas cōiūctionū in quinq; distributa species
 diuidit̄. Sūt enim copulatiue: disiūctiue: expletiue cau-
 sales: rōnales. Copulatiue hęc et: que: at: ast: atq;. At hęc
 particula cū cōiūctio est p. t. scribit̄, cū p̄positio ē p
 d. Disiūctiue aut: uel: nec: neq;: an: ne: neu: neue. Exple-
 tiue qdē: eqdē: quoq; aūt: tñ: porro: profecto: deinde sal-
 tem: nimirum: uero. Causales si: & si etiā si: si tñ: tamen: si:
 quidem: quandoqdem: quoniā: quinetiam: sin: sinetiam.
 seu: siue: nam: namq;: nisi: ni p̄terea: enim: & enim: sed q̄a
 quando. Hęc coniuētiones quia & quoniā hoc distant:
 quia referentis est: & quoniā iterantis post interrogatio-
 nem alicuius. eo ideo: iccirco propter gratia causa hęc
 ubi causa reddit̄ reę coniungere orationē solent. Ita nō
 dedit q̄a nō habuit. Si cōiūctio & simplex & cōposita p̄
 ducit̄. sed p̄positiua quedā particula ut siquidē: suppo-
 sita uero corripit̄: ut nisi: rōcinatiue. sed quāobrez: p̄re

fertim: itē: itēq: sine ceteris: alioq: atq: eni: & eni: eniuero
qa: q̄ ppter: ppter: q̄ppe: quonia: quoniaq̄dē: ergo ideo
adeo: ideoq: scilicet: p̄pea: quare. quocir ca: q̄ppe: ut po
te: sane: uidelicet: itaq: quamuis: licet: quāqua q̄n graui
accentu quatenus: quādoq̄dem. Diſte sunt rationariū
quod quāq̄ rem p̄pōſita ratiōe p̄firmant in hunc modū
Lucet igitur dies eſt. Nā hic ratione collegit lucez eſſe
quod dies eſt: ſeu diem ideo eſſe quod lux eſt. Sūt autēz
p̄terea ut ait Plinius illatiue hē: q̄q̄: q̄uis: tamenſi. Item
finitiuē dicunt hē dū: q̄q̄: anteq̄: poſtq̄: quatenus. Itēz
opratiue utinam ut ne uelim. Subiunctiuo tamenſi: & q̄
ab eo cōpōſita ſunt: tamenſi anteq̄: donec q̄uis dūmodo
licet. poſtq̄: priuſq̄. donicum pro donec accipitur: aut
pro dūmodo: nec te moueat ſi q̄dam eſſe ea aduerbia cō
iūctiōnes recognoſces. Sūt etiā actiōnes quas incertū ē
ur̄z cōiūctiōnes. an p̄pōſitiōnes an aduerbia nomiē
quē t̄n omni ſenſu facile diſcoſcunt. Nā & cōiūctiōes p̄
aliis cōiūctiōibus poſitē inueniunt poteſtate mutata.
ſunt alie ad aliq̄d relatiue ut ait idē Plinius. ſiue compa
ratiue magis. potius. imo. In hunc modum hic erat imo
ille. uel potius ille. Idem ait cōparandi poteſtate habe
ranq̄. ſed hec uidēt aduerbia magis ſimilitudinis. ut tāq̄
bonus amicus. & tam ille quāz is. Et cōiūctiō id uale
quodq̄. ſed hoc differt. q̄ hęc nō modo ſubiungit. ſed
etiā p̄ponitur. mō geminat. ut q̄ ſœdere certo. Et pre
mere. & laxas ſciret dare iuſſus habenas. modo ſimplici
ter elata ſed figurata. ut Labit unda uadis. abies miran
tur & unde mirat nemus. Modo & interrogatiua ut. Et
que tāta fuit Romam tibi cauſa uidedi. Mō indignatiua.
Et quiſquam numen Iunonis adoret. Modo cōſirmatiua
ut. Et dubitamus adhuc uirtutē extendere factis. Modo
cauſalis. Et gens illa quidem ſumptis non tarda phare
tris. Modo adiunctiua & promiſſiua ut Dic quibus in
terris & eris mihi magnus Apollo. Modo adiectiua

pro etiam: ut quog; iphirus guo: Iam grauior Pelias &
 uulnere tardus Vlyxi. Modo ordiatiua: ut frigētis & un
 gunt. Modo suplatiua ut . Quicqd id est timeo danaos
 & dona ferentes. Modo diminitiuua per gradus: Felix q
 potuit rex cognoscere causas . Fortunatus & ille deos
 qui nouit agresstes. Aut coniunctio dubitatiua si gemine
 tur habet potestatem: quę dicit aut libru3 uolo aut pre
 tium. utrūq; ex equo desiderare significat . Aut pelago
 danau3 insidias suspectaq; dona: precipitare iubet: subie
 ctisq; urere flāmis. Aut terrebrare cauias uteri & tētare
 latebras: Submersas ue obrue pupes. Aut si semel pnun
 tiatur diminitiuua est: & gradū habet ad inferiora tēden
 tez: ut dicimus eū libru3 uolo: aut preciū. ut si liber quē
 potissimū uolo minime reddat: tū quod secūdū est pre
 ciū: ut incute uī uētis. & corpora disice ponto: aut age
 uersos. Nā furēs luno & irata qđ potissimū graue pete
 bat oprauit: deinde qđ secūdū. Hui? cōiunctiōis quali
 tates sunt multe. mō cōiūctiua ē: cū dicimus aut da mi
 hi: aut rapio: ut nymphę noster amor lybethrides: aut
 mihi carmē. Quale meo codro cōcedite: p̄xima phœbi
 Versib? ille facit: aut si nō possumus oēs. Modo hortati
 ua est ita. Aut tu magne pater diuū miserere: ut ē dictuz
 & illud. Vel tu qđ superest infesto uulnere morti. Si me
 reor dimitte. Mō cōiunctiua pro & ut. Moliri ue morā
 aut ueniēdi poscere causas. Et pro q;: ut Liqdas coruis
 presso ter gutture uoces Aut quarer igeminat: p̄ qter q;
 Modo pro separatiua. ut Aut onera accipiūt ueniētum
 aut agmie facto. Itē Media inter cornua fudit. aut Ante
 ora deū pinguis spaciaf ad aras. i. mō fundit: mō spacia
 tur. Item Semineces uoluit multos: aut agmina curru:
 Poterit aut raptas fugientibus ingerit hastas.

Nteriectio ē ps orōis affectū mētis significans uoci
 condita. Interiectiōi accidit significatio: tantumq;
 aliis partibus oratiōis interiacens inseri solet. Hęc

uel ex consuetudine uel ex sequentibus uerbis uarium affectū ostendit: exultantē significat: ut euax: aut uoluptatem: ut uah: aut dolentem ut ue. aut lugentem: ut heu aut timentē: ut hei: at: at. aut admirantē: ut pape. aut arridentem: ut ah ah. aut hortantem: ut eia age agedum. aut irascentem: ut nefas pro nefas. aut laudantē: ut euge. aut uitantem: ut apage. aut uocantem: ut eho. aut silentium: ut si aut si. Ironiam: ut hui. aut intentius aliquid demonstrantem: ut enim: aut ex improviso aliquid deprehendentem: ut at at. & si qua sunt similia: quę affectus potius quā obseruationes artis indicant. Sūt plurimę dictiones: ut heus: heu: eia en. Certe inter aduerbia & interiectionem etiam a se partes orationis pro interiectione singulę plures ue ponūtur: ut est em: illum amabo: nefas p nefas: malum: misere: nefandū. Has enī ut asserūt multi in quibusdā locis interiectiones esse ipse declarat affectus: & iere quicquid animus ofoi inseruerit: quo detracto textus integer reperitur numero interiectionis accedit. Interiectionē greci inter aduerbia posuerūt: latini ideo separauerunt: quia huiusmodi uoces nō statim subsequūtur uerbum: & late multiplex interiectionis causa consistit.

Memoria est uelox animi firma perceptio: cuius facultatē fouet exercitatio lectionis: enarrationisq; intentio: stili cura: redditio sollicita: & diligens & iteratio: atq; repetitio frequens.

In primo libello sermonis uniuersa mēbra quę prima legētib' artis grāmaticę studia p̄cipua esse uidebant p̄ qualitate ingenii puto me satis exposuisse nec ullius fugere scientiam arbitror totaz loquendi materiam: disputandiq; substantiam p̄tib' ofois administrari. In hoc uero qd eēt grammatica & quibus aliis admiculis instruamus. explicabimus.

Vox ē ut stoicis uidef spūs tenuis auditus sensibilis q̄ntū

in ipso est. Fit autem uel exilis auge pulsu: uel uerberati
aeris actu. Ois uox aut articulata est: aut ψ fusa. Articula-
ta est rónalis hominú loquelis explicata: eadé & lralis
uel scriptilis appellat: quia litteris cõprehendi põt. Cõ-
fusa est irrónalis uel inscriptilis simplici uocis sono ani-
maliú effecta que scribi non põt: ut é equi hinitus: tauri
mugitus. qdã eni modulata uocé addidere tibię uel or-
gani: que q̄q̄ scribi nõ possit: h3 tñ modulata aliqua3 di-
stinctioné. Vnde quidã tria uocis officia designat: eloquũ
tinnitũ: sonum. Eloquiũ est humane pronũciationis ex-
pressa significatio facilem mentibus exprimens itellectũ
Tinnitus est fabricatę materię illusio tenui sono auditio-
nẽ augens. Sonus é corpalis collisio repentinũ auribus
inferens fragorẽ: quid q̄ ueteres oēs sonos uoces dixerũt
ut fractasq; ad littora uoces.

Ars est rei cuiusq; scientia usu: uel traditione: uel rõne: pce-
pra tendens ad usum aliquem uite necessariũ. Tulli⁹ hoc
modo eam diffiniuit.

Ars est pceptionũ exercitaz constructio ad unũ exitũ uite
utilẽ pinentiũ. Ars dicta uel q̄ arcto pcepto singula dif-
finiat & uelut uias quasdã ostendit uel ἀνώ της ἀρετῆς
unde ueteres artem pro uirtute appellarũt. Artiũ gene-
ra sũt plura: quaz grãmaticę sola litteralis est: ex q̄ rhe-
torice & poetice consistũt. Iccirco litteralis dicta: quod
a litteris incipiat. Etenĩ grammaticus latine litteratus é
appellatus: & grãmatica litteratura: que formã loquen-
di ad certam rationem dirigit.

Diffinitio est oõ: que id de quo queritur apte describit &
determinat. Ci. sic eam diffinit. Diffinitio est oratio: que
quid sit de quo querit ostendit q̄breuissime.

Littera est pars minima uocis articulate ab elemento inci-
piens una figura notabilis. Scaurus sic eam diffinit. Lit-
tera est uocis eius: que scribi potest forma.

Elementũ est mima uis & indiuisibilis materia uocis arti-

culatę: uel uniuscuiusq; rei initiũ: a quo sumit̃ icrem̃tũ
& in quod resoluit̃. Huius figura littera uocat̃ : & sunt
oēs figurę litterarũ numero. xxiii. Sed harũ potestates q̃f
alimenta nominamus plurimę intelligunt̃. Litteras etiã
ueteres elementa dixerũt: q̃ orationẽ uelut quedã semi
na cõstruant atq; dissoluant. Et eni differt utę q̃s dicat
elementũ an litterã per se: quia elementũ quidem est uis
ipsa & potestas. Littera aut̃ figura est potestatis. a uero
nomen est & potestatis & figurę.

Igit̃ elementũ intelligit̃. littera scribitur & nominat̃. Litte
ra dicta quali legit̃: quia legit̃: uel q̃ legentibus iter
ostendit̃: uel a litura quã patit̃: uel quod legendo iterat̃
Accidũt unicuiq; litterę tria: nomẽ: figura: & pt̃as. No
men ẽ quod d̃r uel pnũciat̃. figura cũ scripta aspicitur
uel notat̃. Potestas est qua uel in rõnẽ metrica idest cuz
ad pprietatẽ suã a reliqs segregat̃. Lfę qbus utimur sũt
tres &. xx. He sũt a. b. c. d. e. f. g. h. i. k. l. m. n. o. p. q. r. s. t
u. x. y. &. z. Harũ differentię sunt tres. Prima differentia i
litteris qualitates habet duas: qđ aut latine sũt: aut gre
cę. latine sũt una &. xx. grece duę. y. z. quę in usũ nostre
pp̃ter noia greca uenerũt. Ex his uocalis est. y. Nam &
in ea obseruare debemus quęcũq; in uocalib' obseruat̃
z. semiuocalis est. Secũda differentia est in litteris quali
tates eque duas habet: q̃ aut uocales sũt: aut cõsonãtes.
Item consonantiũ quedam semiuocales: quedam mutę.
Vocaliũ pt̃ates sũt duę: Quedam pnũciatę singule sylla
bas faciũt & pferunt̃. Quedam cõsonãtib' iũctę sylla
bam faciũt. Vocales ideo diste: q̃ ad scribẽdas uoces ar
ticulatas necessarie habentur: has quidam sonãtes appel
lant. sũt autẽ numero quidẽ quinq;. a. e. i. o. u. potestate
autem septem. siqdem. e: & pro. e. et pro. ei. & pro. h. gre
cis ponit̃. Nanq; e breuis est scriptura pronũciatione lō
ga: ut conticuere: & ΜΗΝΙΧ &. o. pro. o. & pro. ω. grecis
similiter pōit̃: ut rapti ganymedis honores. Ex his igit̃

uocalibus i & u transeunt in consonantiū præter: cū aut ipse
 inter se geminant: ut iuuo uita: & qñ aliis uocalibus ex-
 plicant: ut uates: uelox: uox: ianus: iecur: ita tñ ut que
 prior exposita fuerit uicem & uim consonantiū optineat:
 hec etiā medicę dicunt: qa in quibusdam expressū dictioni-
 bus sonū nō habent: ut uir optimus: extra quā formam
 u lra interdū nec uocalis: nec consonās habet: cū iter. q lit-
 terā consonatē & aliā uocalē pstruit ut quoniā qdē huic
 lre digāma ascribi solet: ut cū sibi ipsa pponit: ut seru?:
 uulgus: lraꝝ geminari i una syllaba posse plurimi negāt
 latine uocales oēs & corripit & pducit pnt: atq; his solis
 aspirari qdā existimant. Consonant es aut sūt. xvi. b. c. d. f.
 g. h. k. l. m. n. p. q. r. s. t. x. & adiecta z: que gręca ē fiunt
 xvii. nā & in ea consonatiū sonū obseruare debem?. Conso-
 nates appellāt q interdū pteq; interdū subiectę uocalibꝝ
 consonant. Tertia dñia in lris qlitates hꝝ tres q; aut semi-
 uocales sūt: aut mutę: aut duplices. Semiocales sūt. vii. f.
 l. m. n. r. s. & x. sed adiecta. z. octo fiūt. ex his. x. duplex ē
 anteq; inuentā. g. & s. uel. c. & s. ueteres scriptabant: &
 adiecta. z. fiūt duo. sed hec gręca admissa gręcorū noiuꝝ
 cā p hac uetere qdā. i. uocalē nōnulli duas. f. ponere so-
 lebāt. uide iugū dictū ē qñ i *ΙΟΥΩΝ*. & iupiter uelut *ΙΕΥΣ*
πῖ: & messenti?: & pitissare: & ta blissare: & cętera h' mōi
 usū ueteres declarabant: liqde quattuor. l. m. n. r. ex qui-
 bus. l. r. subiectę mutis cōes syllabas faciūt: & s. lra sue
 cuiusdam ptātis ē. ideo apud gręcos monadicon appel-
 lat: que in metro plexq; uī consonantis amittit. Itē ex illis
 f. lra supponit liqdis queadmodū muta quęlibz & cōez
 syllabā facit. Semiocales dicte qa dimidiuz eius ptātis
 hñt: & eni inter se enūciant: sed p se syllabā nec plenam
 uocē faciūt. Mutę sūt q sine auxilio uocaliū nō pnt enū-
 ciare Mutę sūt q nec pferri p se pnt: nec syllabā facere
 Sūt aut nūero nouē. b. c. d. g. h. k. p. q. t. Ex his quibusdaz
 lupuacę uidēt. k. & q. q. c. lra hęc locū possit implet sꝝ

iuenim? in klendis & in qbusdā similib? noibus q̄ k ne-
 cessario scribit̄: & q̄ q̄ p̄ uetudie scribit̄: cū i una eadēq̄
 syllaba u l̄fa añcedat: & hēat sibi adiūtā uocalē: ut que-
 rimus. h quo q̄: iterdū p̄sonās: interdū aspiratiōis credit̄
 nota. Hec si c mutē subiecta fuerit. X. notat gr̄cā. Si p̄
 p̄posita fuerit φ significat. Itē si t̄ p̄posita fuerit aspiratiō
 p̄ θ ponit̄ gr̄ca: sicut p & f simul positē ψ gr̄cā affert̄
 l̄ram. Ceterē h uocalibus nūq̄ supponit̄ nisi in iteriectōe
 ah: que turbātis uel dolētis oñdit affectū. g noua ē cōso-
 nās: in cui? locū c solebat apponi: ut hodie cū Gaiū Ce-
 sarē notamus scribimus. C. Cēsare. Iōq̄ etiā post b l̄ram
 i tertio loco digesta ē: ut apud gr̄cos c posita repit̄ i eo
 loco. Mutē dictē q̄ p se sine admiculo uocaliū non p̄nt
 enūciari. Ita fiūt oēs q̄litates l̄rāz nūero. vii. q̄ aut latie
 sūt: aut gr̄cē: aut uocales: ut p̄sonātes: aut semiuocales
 aut duplices: aut mutē. & hoc scire debem? q̄ f l̄ra tantū
 scribit̄ cū latia dictio scribit̄: ut felix. nā si pegria fuerit
 p & h scribimus: ut phœbus ph̄thō. q̄dam latio sermōe
 x. & vii. l̄ras credidert̄. si q̄dez ex. xx. & iii. ūa aspiratiōis
 nota est. h una duplex x duē supuacue. k & q duē gr̄-
 cē γ & z f tū scribimus cū latinus est sermo. naz pegri-
 nis ph ponimus. Vocalis dichrōos p se facit syllabas &
 breues & lōgas. itemq; p̄nixa cū aliis tam p̄posita q̄ me-
 dia finiensq;: ut a hala. Nota etiam p̄nōis cū aulū sola si-
 gnificat b p̄sonans muta taz p̄pōit̄ uocalibus q̄ subiūgit̄
 p̄ponit̄ & seuocalibus: ut b̄l̄so bracūq; p̄pinq;. p l̄rē q̄
 sepe mutat̄ ut sup̄pōit̄ oppōit̄ c p̄sonans muta taz p̄pōit̄
 uocalibus q̄ subiūgit̄: ut caput accepit̄ p̄cidit̄ occidit̄ c
 nota est p̄nōis cū sola Caiūs notat. Item nūeri cū centuz
 significat d p̄sonans muta taz p̄pōit̄ uocalibus q̄ subiū-
 git̄ l̄ris p̄sonantib? nūero. vii. his. c. g. l. p. r. s. t. q̄ succe-
 dūt in locū eius. ut accipe: aggero: alligo: appete: arripe
 asside attende. Nota p̄nōis detiū significat. Itez nūerz cuz
 q̄ngentos scribimus e uocalis dichronos p se nominata

Itēq; cū aliis iūcta & breuis facit syllabas & lōgas. F cō
 sonās semiuocalis p̄positiua: quę sola ex semiuocalib⁹ p̄
 ponit̄ liq̄dis quēadmodū muta q̄libet & cōez syllabā fa
 cit. ph. i grecis dūtaxat nōibus utimur: ut phaethōe. Tā
 icipit in syllaba p̄positiuo uocali q̄ feiuocali. uocali ut
 flagellū. Itē subiūctiua uocali: ut officit efficit. G p̄sonās
 muta p̄positiua: q̄ tā supponit̄ uocalibus q̄ subiūgit̄: ut
 aggero: p̄ponit̄ & p̄sonātib⁹: ut agmie magno gregē gli
 res. H p̄sonās muta p̄prie p̄tinēs aspiratōz subiūctiua r li
 q̄dē p̄sonātis recepta uulgo in numez mutaz oib⁹ uoca
 lib⁹ p̄pōit̄: nulli subiūgit̄ nisi p̄sonātib⁹: ut in thracia &
 nōibus grecis. i. uocalis dichrōos: quę iterdū media ge
 minat̄: & p̄posita sibi aut alteri uocali trāsīt i p̄sonātiaz
 p̄ratē. Nota nūeri cū unū significat k p̄sonās muta sup
 uacua utimur qñ a correpra seq̄t̄ ut kalēdē kaput Kalū
 niē. L p̄sonās feiuocalis liq̄da q̄ tā p̄pōit̄ uocalib⁹ q̄ sub
 iūgit̄. p̄pōit̄: ut laudo: lege: lites: locū: & his similia scri
 bim⁹. Itē subiūgit̄ p̄sonātib⁹: ut Claudiū Clementēq; &
 Clodiū Clusiūq; noiam⁹. Nota p̄nois cū sola posita Lu
 ciū significat. Itē nūeri cū p̄ qñq̄ginta pōit̄. nā subiūgit̄
 tā q̄ alma. M p̄sonās feiuocalis liq̄da tam p̄ponit̄ uocali
 bus q̄ subiūgit̄ cū agmina fragmēta dicim⁹. Nota p̄nois
 cū sola scripta marcū significat & adiecta ad extremā li
 neā uirgula aliū. N p̄sonans feiuocalis liq̄da tā p̄pōit̄ q̄
 subiūgit̄ uocalibus: ut natus añ. Itē subiūgit̄ mutis: ut
 enidius: potniades: cidnus. Nota p̄nois sola nūez signifi
 cat. Itē p̄posita sibi g gneū: quē antiq̄. CN. c. scribūt. O
 uocalis dichronos tā p̄ducit̄ q̄ corripit̄: & singularis &
 cū aliis copulata. P p̄sonans muta tam p̄ponit̄ uocalib⁹
 subiūgitur: ut in his ponit̄ p̄ponit̄. p̄ponit̄ et̄ p̄sonanti
 bus: ut plaudit. Nota p̄renōis cū sola publiū significat:
 & cū r posita Po. Ro. & subiecta r l̄ē rēp. & p̄p̄posita c
 l̄ē: p̄res p̄scriptos. q̄ p̄sonās muta ex c & u l̄ris p̄posita
 supuacua q̄ utimur qñ u & altera uocalis i una syllaba

iūgīf : ut q̄rinus. Nota p̄gnōis q̄ntū significat. Itē hono-
ris quęstorē indicans: nec minus populū. Cū ea notam⁹
q̄rites r̄ p̄sonās seiucalis liq̄da p̄positiua & eadē sub-
iūctiua uocalibus: ut roma: ramus: arma: orbis. Itē p̄lo-
nantibus subiūgīf: ut i crasso: crure: prudēter. H quoq̄
p̄sonanti uel aspiratōis notę: ut rhodius. s̄ in gręcis dū-
taxat nōibus. S p̄sonans seiucalis sup̄ cuiusdaz p̄tatis p̄-
positiua uocalibus & subiūctiua: ut satis asp. Itē p̄positi-
tiua t̄ p̄sonanti tantū: ut status. T p̄sonans muta p̄positi-
ua liq̄daz & uocaliū & eadē subiūctiua p. c. s. p̄sonantiū:
ut crespho: stichus: trabea & q̄tna. Nota p̄nōis cū sola ti-
tū significat t̄ l̄ra tam p̄ponit̄ uocalibus q̄ subiungīf ut
tulit: attulit. p̄pōitur & p̄sonantibus: ut trabe. Vdichro-
nos uocalis media: q̄ geiata digamma accipit & p̄positi-
ta sibi aut alteri uocali transit ī p̄sonantiū p̄tate: ut uul-
gus ualēs: uiuit: uelox: uox. Nota nūeri q̄nq; significat.
X l̄ra p̄posita quaz iō duplicē dicim⁹ quoniaz p̄stat ex c
& s l̄ris in media tantū p̄te locutionū uocalib⁹ apud nos
p̄posita: ut maxie maxio aliq̄n̄ finiēs ut uertex frutex. in
p̄grinis tantū nōib⁹ prima pōit̄ ut in xanto xenōe. Nota
numeri cū. x. significat. itē. x. p̄sonans seiucalis duplex
q̄ constat aut ex c & s ut pix. cis: aut ex g & s: ut rex. gis
Sunt noīa in q̄bus neq; g neq; c p̄nt p̄ferri: ut nix niuis:
senex senis. Hęc autē noīa priuilegio quodā cōtra ratōz
declinant̄. Y uocalis dichronos gręca: q̄ pp̄ gręcas di-
ctiōes admittit̄ ut Hymenęus Cyrus: Hylas. Z cōsonans
seiuocalis duplex gręca etiam pp̄ gręca uel barbara
nomina admittit̄: ut Zenō: Mezentius. Gaza. p̄ hoc uete-
res duabus s̄ utebant̄ ut messentius: & picisso & tablisso
Grammatica est specialī scīa exercitata lectōis &
expōnis eoz: q̄ apud poetas & scriptores dicen-
tur. apud poetas ut ordo seruetur. apud scripto-
res: ut ordo careat uitiiis. Grammaticę p̄tes sunt duę.
Altera quę uocatur exegetice: altera horistice. Exgetice

est narratiua: quę p̄tinet ad officia lectionis. Historice ē finitiua: quę p̄cepta demōstrat: cuius spēs sunt hęc: pres̄ osonis uicia uirtutesq;. Tota autē grāmatica cōsistit p̄cipue intellectu poetarū: scriptorū: & historiā p̄mpta expositiōe: & in recte loquēdi scribēdiq; rōne. Grāmaticę officia: ut asserit Varro: cōstant in p̄tribus q̄ttuor: lectiōe enarratiōe: emēdatiōe: iudicio. Lectio ē artificialis interpretatio: uel uaria cuiusq; scripti enūciatio seruies dignitati p̄sonarū: exprimesq; ai habitū cuiusq;. Narratio est obscurorū sensuū quęstionū ue explanatio uel exq̄sitio per quā uniuscuiusq; rei q̄litate poeticis glosulis exoluim⁹. Emēdatio ē: qua singula p̄ ut ipsa res postulat: dirigim⁹ extimantes uniuersorū scriptorū sniam diuersam: uel correctio errorū q̄ p̄ scripturā dictiōne ue fiūt. Iudicium est quo oēm orōnez recte uel minusq; recte p̄nūciatā specia liter iudicam⁹: uel existimatio: qua poema cętera q; scripta p̄pendimus. Grāmaticę initia ab elementis surgunt: elementa figurant̄ in litteras: litterę in syllabas cogunt̄. Partes orationis consumant orationē. Orōne uirtus ornat̄: uirtus ad euitanda uitia exerceť

Syllaba est p̄prie cōgregatio: aut cōprehensio l̄rę enūciata. Fit autē ex oībus uocalib⁹ etiā ex singulis syllaba tā breuis q̄ longa & ex copulatione uocaliū cōsonantiūq; tēporē capax. Syllabę autē dicunt̄ gręce ωάρα τό συλλαβή εν τῶ γραμματικῶ: latine conuersiones uel cōceptiones dici p̄nt: q; l̄ras concipiant atq; cōnectant. Syllabarū modi sūt tam duo natura & positio ne q̄ tres qualitates. Alię enī breues: alię longę: alię cōmunes sūt. Breues sūt quę correptam uocalez habent & non̄ definūt in duas cōsonātes: uel in aliud quod possit p̄duabus consonantibus accipi. Longę autē natura sūt aut positione fiūt. Natura cū aut uocalis p̄ducit: ut a o aut duę uocales iūgūt: ut au eu: ae oe. ei hui. Ex his diphthōg⁹ ei cū apud ueteres fręq̄ntareť ubi posteritatis

explosa ē. Item. y. gręca potius q̄ latina est in gręcis su-
 mēda dictionibus. Sed hę quę natura sunt longe modis
 qnq; ordinantur. Primo quādo uocalis sola est & pdu-
 cif: ut est Ab silice in nuda connixa reliquit. & dicif is
 modus cōstat natura. Secundo cū diphthōgus erit de q̄
 dicimus cōstat diphthōgo ut aut: eu: oe: ae. Tertio quo-
 tiēs sup cōsonantez est: ut en Priamus. & en ego uicta si-
 tu de qua dicimus icipit. Quarto quotiēs subter psonā-
 tem ē ut Ne pete cōnubiis: dicif is modus sic terminat
 Quinto quotiēs iter duas uel plures cōsonātes ponitur
 ut sol qui terraz: dicif is modus habet in se. Positione
 lōga fit syllaba modis. vii. Primo cū correpta uocalis i
 duas definit cōsonātes: ut est i secessu lōgo locus. Alte-
 ro cū excipit a duab' cōsonātib': ut acri siones danae.
 Tertio si desinat i duplicē litteram: ut nox. Quinto si se-
 quens a duplici icipiat: ut axis. Sexto si desiāt in unā cō-
 sonantē: & excipiat a uocali loco cōsonantis posita. u. uel
 i. ut at Venus: at I uno. Septio cū correpta uocalis desi-
 net & interposita. i. excipiat a uocali. ut Furias aiacis
 oilei. & Troiaq; nūc stares. & nate dea. Nā te maioribus
 & cętera. quoniam iter duas uocales duaz; syllabaz; po-
 sita. i. geiat. Sic eim scribi p̄ geinatam litterā metri ratō-
 ne desiderat. Siqdem potestare tuetur duplicis cōsonan-
 tis. Vocales correpte singula obtinēt tempora. p̄ductę
 bina. Dimidiū t̄pis absq; duplicib' singule possident cō-
 sonantes. Syllabe ut ait Varro alie sunt aspe. alie leues
 p̄ceres alie: alie retoride: alie barbare: alie grecule. alie
 dure: alie molles. Aspe sunt ut trux: crux: trās. Lenes: ut
 lana lima. Proceres sunt que uocalem longam habent
 aut penultimam: ut facilitas. Retoride sunt que mutam
 habent extremam ut hic: hec hoc Barbare sunt ut gaza.
 Grecule ut hymnōs. zenō Dur. ut ignot'. moles ut edes
 Cōmunis syllaba ē lōga i breuē uel p̄tra certis obseruatio-
 nib' uersa. Cōmuniū syllabaz; modi sūt. vii. Primus ē cū

correpta uocalis excipitur a duab⁹ cōsonantib⁹: quarū
 prior sit muta: sequēs uero liqda. Breuis eni hęc est. Va
 stofq; ab rupe ciclopas & Albaniq; p̄ses. Longa ibi. Ac
 genus e siluis ciclopū & mōtib⁹: & cetera. & Perpetu
 is soliti p̄ses confidere mensis. Syllaba eniz quę sine hac
 obseruatiōe poterat esse positiōe longa breuis efficit. F.
 quoq; l̄ra si p̄posita fuerit liqde quīs semiuocalis sit
 mutę tñ obrinēs locū breuiat: quę positiōe fieri longa
 poterat ut ē: ore fremebāt: & talia flāmato. Secūdus est
 cū locū breuis lōga occupat p̄ productā uocalē uel di
 phthōgū finita pte orōis nec ulla interposita cōsonate:
 ui est Te Corydono Alexi. & Insule Ionio i magno: ut ē
 Hōericus ille ἡμετέρω ἐνιδικῶ ἐν ὄργει τηλόθι πᾶ
 τρης. Item βούλεται ἀντιάσας ἡμῆιά τῳ λογιῶν
 ἀμύνηαι. Tertius cū in fine ptis orōis uersauice lōga po
 nitur uocalis correpta una iterposita cōsonate: ut Eni
 cat Euryalus & munere let⁹ amici. Itē oñdens artē pari
 ter arcūq; sonantē. & Oīa uincit amor: ut est apud Ho
 meruz ἡζορα Δούκῃ λαθεῖ ἰαχῆ τῶνδῃ τᾶσπερ ἔμ
 τῆς. Quartū cum correptā uocalē duę consonātes se
 quūt: quarum prior est. s. littera quę syllabę ratione cō
 munis: uelut sibilus posita uim c onsonantis amittit. In
 terdū enim liquidaz mutat legem. Siquidem ille subiu
 etiuz mutis utranq; potestatem possidēt: hęc uero plu
 rium sibi defendit: nō enim solū subiūgit: uerz etiā con
 traria p̄posita loco liquidę fungit: ut est Ponite spes
 sibi quisq;. & apud Luciliū Infantibus paruis. sic & Ho
 meri uersus ille testat. Quint⁹ ē cū correptā uocalés u
 scipi. z. duplex q̄ positiōe lōgā possit efficere: ui plerūq;
 duplicis p̄sonātis amittit: ut nemorosa zaycnthos. Sext⁹
 ē cū pronomē hic uel hoc. c. l̄ra terminata uocalis statī
 subsequitur qñ in his p̄nominib⁹. c. l̄ra crassum & q̄si ge
 minatū cōtinet sonū. Est enim i hoc tāp edis p̄ria sylla
 ba longa q̄ tertia breuis. Hic uir hic: est tibi quę p̄mit

ti sepi' audis. Septim' ē cū correpta uocalis i unā desin-
 nit psonatē sequēte. h. q̄ plerisq; aspiratiōis nota uide't ut
 Terga fatigam' hasta. itē Aeneā hominūq; s̄. s̄z modus
 superior q̄busdā supflu' uisus ē p̄cipue & hic utimur cū
 sufficit limitā eē p̄e orōis ex his oib' modis uno dūtaxat
 tui admittūt q̄ metroꝝ rōe sūt admodū perspicaces.

Ccēt' ē acut' uel grauis: uel iflexe elatō orōis uocis
 ue itētio uel icliatō: aut iflexo sono fgēs uerba. nā ut
 nulla uox sine uocali: ita sine accētū nulla ē. & ē accēt'
 ut qdā recte putanerūt uelut aia uocis. Accēt' dict' ē ab
 accanēdo q̄ sit q̄si qdā cuiusq; syllabę cāt'. ap̄d grecos
 iō τ̄πορωλιx dicit' q̄ τ̄ποροσΑΔει ταισσυλλΑβασις
 Accēt' qdā fastigia uocauerūt q̄ capitib' l'fay ponerēt
 alii tenores uel sonos appellāt. n̄ nulli cacūin: retinere
 maluerūt Sūt uero tres acut' grauis & q̄ ex duob' fact'
 ē circūflex'. Ex his acut' i correptis sp: iterdū pductis
 syllabis uersat'. Inflexus i his q̄ pducūt. grauis aut p se
 nūq̄ p̄sistere i ullo uerbo pōt: s̄z i his in qb' iflexus ē aut
 acut'. Ceteras syllabas obtinet. i grecis itaq; dictiōibus
 cū acutus tria loca teneat: ultimū: penultimū: & ārepe-
 nultimū. Circūflexus aut quotlibz syllabay sit dictō nō
 tenebit nisi penultimū locū. Ois igit' ps orōntis hāc rō
 nē pnūciatōis detiet. Ois uox monosyllaba aliqd signi-
 ficās si breuis ē acuet: ut mel: fel. & si positōe lōga fue-
 rit acutū scilicet tenorē habebit: ut ars: ps: pix: mix: pax.
 Sin aut lōga natura fuerit flectēt: ut lux: spes: flos: sol.
 mous: fons: lis. Ois uero dissyllaba priorez syllabā aut
 acuit aut flectit. Acuit uel cū breuis ē utraq; ut cit' lat'
 erat: uel cū positōe lōga ē utraq; ut sole's: uel alterutra
 positōe lōga dū ue natura lōga sit: ut pōt': posterior ut
 cohors. Si uero prior syllaba natura lōga & seq̄ns bre-
 uis fuerit flectit' prior: ut luna roma. In trisyllabis aut &
 tetra syllabis & deiceps secūda ab ultia sp obseruāda sit
 hęc si natura lōga fuerit iflectit': ut romanus: cethegus:

marianus:crispinus:amicus:sabinus:quinus:lectica. Si ue-
 ro eadē penultia positioe longa fuerit acuet: ut catullus
 metellus:marcellus: ita tñ si positioe longa nō ex muta
 & liquida fuerit: nā mutabit accētū: ut latebrę:tenebrę:
 Et si nouissima natura lōga itēq; penultima positioe lō-
 ga fuerit penultima tñ acuet: nō inflectet: sic natura ut
 fidene athene: tbebe: cumę: ut tabellę:fenestrę. Sin autē
 media aut nouissima breuis fuerit prima seruabit acutū
 tenorē: ut Sergius:malius:asina:fiscina:iulius:claudius. Si
 oēs tres syllabę longę fuerint media acuet: ut romani
 legati p̄tores: p̄dones. Pronomina quę duplici mō de-
 clinant .i. aut corripit aut p̄ducit: mediā syllabā gō
 casu ostēdūt: ut ipsius:illius. Si uero medię lōgę erunt:
 primę graues:secūde fiunt inflexe primę acutę sunt cū
 medię breues. cū uero medię longę primę graues. Ex-
 ponendū etiā placuit qui pedes acuto tenore: aut circū
 flexo iteratioe sup̄scripta congruūt. Ois pars orōnis
 quę possit meros pedes cōplere:hāc accētus legē conti-
 net. In dissyllabis semp acuit: aut inflectit. Acuit si pyr-
 rhichius cōpleuerit:sicut puer:bonus amor. Itē spōdeuz
 idifferenter positū si habuit. i. siue natura aut positione
 fuerit lōga utraq; syllaba prior acuit natura sic ut Cu-
 mę. Thebe: hēros: positione: ut solers. lambūq; ut Caro
 seres. Trocheum uero legitimū si cōpleuerit idest si na-
 tura longā priorē syllabam habuit circūflectit: ut mea-
 bruma p̄tor. Sin autē positioe longa fuerit prior sylla-
 ba memorati pedis acuitur: ut pulcher: asper. In trisylla-
 bis dactilus differenter positus & anapaestus Tribrachus
 quoq; tertiā ab ultia acui desiderat. Dactilus natura: q̄ ē
 sicut lumina mōenia sidera claudius. positioe qui fit: ut
 Sergius. Similiter anapaestus: ut Cicero regio. Itē tribra-
 chus: ut iulius palibacchi & amphibrachus in penultia
 circūflexū habebūt ita tñ ut natura sit lōga eadē penul-
 tima. Palimbacchi: ut romanus legatus. Itē amphibrachus

ut cethegus: sabin^o monile: Hox si positioe lōga fuerit ea
 de penultima mutat tenore & acutū habebit accentū. p a
 libacchi^o ut marcellus: aphibrachus ut mettell^o catull^o
 Bachi^o & molossus idifferēter positi penultima sep acu
 unt Bachi^o legitim^o sicut athenē. fidenē. positioe: ut ta
 belle: fenestreg: hui^o aut pedis si penultima positioe lōga
 ita fuerit ut excipiat tā ex muta q̄ ex liqda accent^o trās
 fert ad tertiā ab ultima ut tenebrē: latebrē: qd^o gen^o syl
 labē penultimē qdaz oio breuem putabāt: qa nō termi
 nat. n. r. psonantes. p̄ra qdā longaz qd^o quīs non termi
 net psonanti nihilomin^o p̄xima syllaba a duab^o incipit
 psonantibus. & q̄ natura l̄rag. b. & r. q̄ molis est nūc lō
 gam: nūc breuē syllabam efficiat: Ideo actū est ut uaria
 hęc nomina psuerudo pnūciaret: & tenebras & latebras
 acuto accentu prima sillaba efferēt. Molossus item semp
 accuif: ut romani. In tetrasyllabis aut deinceps eadē ac
 centus rō semp custodit. Monosyllaba fere que nunq̄
 sūt uerba protypa. o. l̄ra tam uersu q̄ etiaz p̄la similiter
 pdusta habent. Sane uerba grēca grēcis accentib^o effir
 mus. Si iisde l̄ris enūciauerimus in latinis: neq; acutus
 accētus in ultima syllaba pōt poni: nisi discretiois causa
 ut in aduerbio pone. iō ne uerbū putet & in q̄busdam
 p̄positioib^o. Nam p̄positioes sepatē monisyllabē q̄tū in
 ipsis est acui debent: s; iūcte casibus aut altis partibus
 interdū uim suā pdūt: secūturq; illā naturā & graui nō
 acuto sono pnūcianē. ut pduco deduco. Itēz inueniūt
 rato dissyllabē: q̄ acui desiderēt ut ē circū inter. deniq;
 circūflexus pōit in ea p̄ricula: que est apud Vir. ergo Il
 lius ergo uenimus. Cō quoq; p̄positio p̄plexa. f. uel. f.
 subiūctas l̄ras pductiua. o. pnūciat. f. ut p̄fero p̄fido: cō
 festim: p̄fertus: eodem mō. f. ut p̄sulo p̄scendo: p̄sono cō
 sisto p̄sul: & uersa uice eadez aliis l̄ris p̄posita corripit
 ut cōcio: pduco: p̄tinuo: puoco: puerto p̄prehendo: con
 gregio. Item p̄plexiua cōiunctio siue copulatiua: que &

disiunctiua ue & relatiua: nec adiuncte & ipse emittunt fasti-
 giū & uerbi antecedētis lōgius positū accumen adducūt
 & iuxta se p̄xime collocant sicq; ut Liminaq; laurusq;
 dei. Itē ue: ut hircanis arabis ue parat & calithis ue mi-
 neruq;. Ne ut homines ne ferē ne. In cōpositis distiōibus
 unus accētus est nō minusq; una pte orōis: ut male sanus. In
 terea loci accētus i integris dictiōib; obseruant. In pe-
 regrinis aut uerbis & in barbaris nominib; maxime in
 interiectiōib; nulli certi sūt. In his enim maxie accētū
 lex certa eē nō pōt: cū sit absurdū a turbato tenoris exi-
 gere rationē accētū legē uel distinguēdi rō: uel discer-
 nendi ābiguitates necessitas sepe p̄turbat. Accentus acu-
 ti nota ita p̄ obliquū ascendēs in dexteraz partē. grauis
 nota ita & a sūmo i obliquū quasi in dextrā prem descē-
 dēs Circūflexus uero de acuto & graui figurat: uel est
 deorsum spectās. lōgus est linea a sinistra in dextrā p̄ez
 equaliter ducta: & breuis uirgula similiter iacēs s; pari-
 da & cōtractior quasi sursum spectās: utq; in illis sonos
 sicq; in his tpa dignosci uidemus. Hōz aut officio sic uti-
 mur: ne p̄ductiōis uel correptiōis rō p̄fundat. Apud la-
 tinos eim. v. lre uocales tā corripunt q̄ producunt. In
 ueniuntur eniz quedā nomia omonyma uerbis & similia
 alia quoq; aduerbiis de q̄bus qd dici pōt nisi q̄ accētus
 sit arbiter discernēs utriusq; significati differentiā sicut
 parens: obsequēs significat: intelligit & pater: prius par-
 ticipiū est tractū a uerbo quod est pareo. Posterius no-
 men. quotiēs eiz participiū significat primā syllabā pro-
 ducimus: ut est Virgilianus ille: lāq; ibat dicto parens.
 eandē uero i altera significatiōe corripim;: ut ē alma pa-
 rens. Itē uerbis similia: sicut ē nomē & uerbi pria posi-
 tio. In nominis significatiōe primā syllabā corripim; ut
 ē tot adire labores. & i uerbis p̄ducim;. ut ē matrisq; al-
 labis atres. & sūmas plabi; undas. Itē aduerbiis: sic la-
 te ē aduerbiū & uerbū modi ipatiui. i aduerbio tā prima

syllaba pducif ut ē: Hic populū late regē belloq; sup-
 bū q̄ i uerbi significatiōe corripit ut ē: Aut aliquis latec
 error equo. Item nec latuere doli: ut supi uoluere late.
 Oīa aut̄ huiusmōi facili⁹ ex metrica structura p̄hedūt̄
 his adūciūt̄ hyphē cui⁹ forma est uirgula surſū curuata
 ſubiācēs uerſui & iflexa ad ſupiorē ptē. v. hac nota ſup
 poſita utriuſq; uerbi p̄ximas l̄ras i una p̄nūciatiōe col-
 ligit. Ita tñ tū cū ita res exegerit copulem⁹: ut ē Turnus
 ut āteuolās: & āterullit grefſū: & q̄ ſimulac tali p̄ſēſit pe-
 ſte teneri: & ap̄d Salu. lā primū iuuēt⁹ ſimulac belli pa-
 riēs erat hyphen legēd⁹ ē. Cū una ps orōis huic p̄traria
 ē diaſtole dextera ps circuli ad uuā l̄ram appoſita ac ue-
 ro male choerētia diſcernūt̄: ut ē ereptē uirginis ita: &
 uiridiq; i littore p̄ſpicit̄ ſus. apoſtrophos. Itē circuli ps
 dextera ſz ad ſūmā l̄ram p̄ſonātē appoſita: cui uocalis ē
 ſubtracta: hac nota deeſſe oñdīm⁹ p̄ri orōis ultimā uo-
 calē cui⁹ p̄ſonās remāet: ut ē tāton me crinie dignū. Ce-
 rex dāſeā & p̄ſylen apud nos. h. uocali addita uel detra-
 cta demōſtrat. i. ſcripta. h. aſpiratōz: n̄ ſcripta leuigatōz
 ſignificat. illud etiā magna cura uidendū eſt qd̄ ueteres
 oīa uel uerba: uel noīa q̄. o. l̄ra finiūt̄. Itēz aduerbia uel
 p̄iūctōes p̄ducta extrēa l̄ra p̄ferebāt: adeo ut Vir. quoq;
 idē ſeruauerit iā bis: ut reſugetit̄ iculte uetuftatis hor-
 rorē & carmē p̄tra morez uetēz leuigauerit. Inuenit̄ at̄
 ap̄d Vir. i uerbo poſita breuis: ut Nūc ſcio qd̄ ſit amor
 & hoc ſat erit. Scio me danais claſſib⁹ unū: qd̄ qa i uno
 uerbo eſt uidet̄ ep̄iſynalipha his q̄ p̄ſeruādā uetuftatis
 p̄ſuetudinez putāt: illā aut̄ ego fuiſſe op̄ior rōez q̄ uete-
 res ſecuti gr̄ecos ap̄d quos ω l̄ra ubiq; q̄dez natura lō-
 ga eſt plurimū tñ i extrema uerbi ſyllaba poſit̄ ēt i ſermo-
 ne cōis p̄ſa oſoe ſiml̄ p̄ferebant: ita ut dū id uſurpauit
 p̄ſa uerſus obtinuit: paulatī aut̄ uſus iuenerit. ut in ſer-
 mōe noſtro ſcribo dico: & ita i talib⁹ ubi. o. nō ſolū cor-
 repta ponit̄: ſz etiam ridiculus ſit q̄ eam p̄duxerit. Migz

ergo non est si cōsuetudinem sequitur uersus nisi sit ubi poeta maiorem sibi licentiam uendicauit.

Dictio ē uox articulata cū aliqua significatiōe ex qua instruitur orō & in quā resoluit. uel sic. Dictio ē ex syllabis finita cū aliq̄ significatiōe certa locutio: ut est dico: facio

Quedā dictiōes sūt simplices ut facio: quedā p̄positę ut cōficio. Ex cōpositis quedā sūt ex duob⁹ imp̄fectis: ut ē sin ciput: cū intelligat̄ femicaput. **Quedā** ex itegro & imp̄fecto: ut est cornicē: ut intelligat̄ cornu canens. **Quedā** ex duob⁹ integris: ut sacra uia. **Quedā** ex integro & inperfecto: ut est cis mare quo significat̄ citra mare.

Pronunciatio ē scripturę secundū p̄sonas accōmodata dictiōis similitudo: cū aut senis tēperamētū: aut iuuenis p̄teruitas: aut scēminę infirmitas: aut qualitas cuiusq; personę ostēdenda ē. & mores cuiusq; habitudis exprimēdi.

Discretio ē diuersarę p̄fusarę significatiōnū p̄plana significatio: quę ostendit̄ modis q̄nq; p̄tinuatiōe: separatione: lectione: distinctiōe: subdistinctiōe. uel mora. **Cōtinuatiō** est reę contexte dictio: ut scythiā septēq; triones. **Separatio** est secretio reę natura iunctarę: quę in ambiguitatez cadūt ut Cū turni iniuria matrem admonuit ratibus sacras depellere tēdas. Hic eiz mater cū Turno iūsta est quę ambiguitatis uitandę cā separi debet ut sit agnitio q̄ m̄r & sacras tedas expresse legēdū ut abōinādū oñdas ut Auri sacra fames. Tede. n. nusq; abōinādę nisi illicubi icēdia facta: quoniā sūt ip̄e naturalr̄ sacris accōmodatę.

Lectioni posituras accedere uel distinctiōes oportet q̄s gręci θεσ̄εις uocant: q̄ interlegēdū dāt copiā spirit⁹ reficiēdi ne p̄tinuatiōe deficiat. Hę tres sūt distinctio: subdistinctio: media distinctio siue mora: uel ut quibsdā uidef submedia q̄ę diuersitas trib⁹ p̄ctis diuerso loco positis iudicāt̄

Distinctio quę est appositio p̄cti nō finiti sensus uel pendens mora quę locis ponit̄ trius sūmo cū sensuz terminat & uocatur finalisa nobis: a gręcis τελειε media

cū respirandi spaciū legenti dat & dicit media: græcè. **ΩΝ** cū lectionis interruptū tenorē aliud adhuc illatura suspēdit: & uocat a græcis **ὠσιγμῆ** a nobis subdistictio. Distictio ē silētii nota cū sensu termiata: ubi ē libere cessare plixiq; ita ut neuter sui indigeat: ut ē Numia nulla p̄mūt: mortali urgemur ab hoste. & est hui⁹ nota p̄ctū supra uersum ad caput litterę positū. Distinguere aut̄ oportet ante similitudines: quas græci **παράβολα** uocant & ante redditas **ἀνταποδοσεις**: & si quando a p̄sona ad p̄sonā transitus fuerit factus: & ante aut̄ conjunctionē: si quidem nō ex abūdanti ponit: & ante casuz uocatiuū: & ante sed: & ante quoniā: & ante r̄c cessante reddita: sed p̄positis superioribus: & ante interrogatiua ut **Quis deus o muse: quis nobis extulit artem.** Vnde noua ingressus hominū expientia cepit? Hic enim oportet distinguere: & sic inferre: Pastor aristeus fugiēs p̄encia tempe. & p̄ interrogatiuā: ut **Musa mihi cās memora.**

Subdistinctio est silentii nota legitimi: qua p̄nūciatiōis terminus sensu manente ita suspendit: ut statim id quod sequitur succedere debeamus. Huius aut̄ est punctuz sub uersu positū: ut **Me duce dardanius spatham expugnauit adulter.** Aut ego tela dedi fouiue cupidine bella. nō enim similiter: ut in distinctiōe silentiū interpositū tace p̄misit: ut est illud: **Et si fata deū: si mēns nō leua fuisset.** media distinctio siue mora est leuis in p̄tinuatōe sensuū interposita discretio legitime distinctiōis subdistictiōisq; mediū optinēs locū: ita ut nec p̄cā in torū nec omīssa uideat s; significatōe immorādi alteri⁹ desideret principiū sensus & hoc solūmō seruat officiū: ut legentis sensū breuissima respiratōe refoueat & nutriat. Sic. n. p̄nūciando reticere quis debet: qa spūs ipse q̄dam defectiōe mutat: deinde resūat: ut est **Vt belli signū laurenti turn⁹ ab arce Extulit: & rauco strepuerūt cornua cantu Vtq; acres ꝑcussit equos: utq; ipulit arma: Extemplo turbati animi**

Multę eni cause sunt medię huius lectiōis. Primū ne cō-
 fundant: quę Δικωλα & τρικωλα ponunt. Deinde ut
 actus uerborū emineat: & luceat qui ex aliquo moueat
 affectu: uel indignatione: uel miseratione collata uel cer-
 te cū quadam arctatione sermōis: quę ἐμπατικῶς a poe-
 tis congerunt. Si quis itaq; sine media spiritus suspensiōe
 pronunciauerit: ut est Aut hoc inclusi ligno occultantur
 achiui: Aut hęc in nostros fabricata est machia muros.
 Aut latet error: equo ne credite teucris. Confundit ratio
 compositionis in generali nomine ligni: aut machinę eq;
 Item lectumq; iugalem: quo perii: super imponas: minus
 apertum. Subdistingendum enim pro uoluntate dicen-
 tis. Hoc enī uoluit intelligi Dido: non esse lectū iugalem
 quo perierit. Immorandum est ergo & respirandum iu-
 galem. & sic inferendū cum ὑποκρίσεως affectu: quo
 perii. In lectiōe plena sententia periodos dicitur: cuius p-
 tes sunt commata & cola.

Modulatio est continuati sermonis in iucundiorē dicendi
 rationem artificialis flexus in declinabilem auditus for-
 mā uersus aspiratis atq; imperitię uitandę gratia.

Latinitas est incorrupta loquendi obseruatio scđm roma-
 nam linguā. Constat autē ut ait Varro his quattuor: na-
 tura: analogia: cōsuetudine: auctoritate. Natura uerborū
 omniū: quę inmutabili nequaquā: aut minus aut plus: tradi-
 dit nobis quod accepit. nam si quis dicat scribo quod est
 scribo nō analogię uirtute: sed naturę ipsius cōstitutiōe
 cōuincitur. Analogia sermonis a natura proditi est ordi-
 natio secundū τὸ ἑλληνικόν nequālibet barbaram linguā
 ab eruditis: quę argentū a plumbo dissonat. Consuetudo
 nō rōne analogię: sed uiribus pars est ideo sola recepta
 quod multorū p̄sensione cōualuit: ita tñ ut illi artis rō non
 accedat sed indulgeat nā ea e medio loquēdi usu placita
 assuere p̄sueuit. Auctoritas in regula loquēdi nouissima
 est. Nanq; ubi oīa defecerint sic ad illam quemadmodum

ad anchorā decurrit. Non enī quicq̄ aut rōnis: aut natu
re: aut consuetudinis habet. cū tantū opione siue lectiōe
recepta uetere sit: nec ip̄orū tñ si interrogentur cur id se
cuti sunt: scient.

Enera locutionū sūt q̄nq;: rōnale: artificiale: histo
ricū. Glossomaticū: cōmune. De qualitate locutio
nū q̄nq; sūt lingue gr̄ecorū ἰός: Δωρίς: ἄτρίς: αἰο
λίς: κοινή. Iuxta has ergo quinq; linguas & latina uer
ba cōprehensa colligunt hoc modo. Ias relictiis ppriis
utit: ac si ppriis oibus: uersat in omnibus tropis: doris
in singulis partibus orationis: nūc adiectiōi: nūc breuita
ti studens barbarissimos facit qui barbarissimi metaplasmi
appellant: quos cum sibi uendicauerint docti: metaplas
mos appellant. ut Teuc̄ mirantur inertia corda: p̄ teu
crox: & aggere m̄crox: & aulai i medio. At his quē bre
uitati studet admittit soleocismos: quos cū docti fecerit
non soleocismi: sed σχήματα λόγου appellantur: ut
est Nuda genu: & Urbē quā statuo uestra est. Ibi enī nu
dū habens genu debuit dicere: Et urbs quā statuo ur̄a ē
sed seruiens schemati: quod appellat̄ ἑλληνισμός tres
orationis p̄tes redegit in duas usus atticismo. Aeolis ul
tra modū copiosa est & amat per circuitū uerba proten
dere & p̄phrasim res explicare ac per hoc πλεονάζει
cuius uitiū σχήμα Διανοίας appellant κοινή cōmu
nis est: in qua idem oēs sentiūt.

Metaplasmus ē transformatio quedā recti solutiq; sermōis
in alterā speciē metri aut decoris cā figurata. hui⁹ spēs
sūt hę. Prothesis: Ep̄thesis: Propalepsis: Apheresis: Syn
cope: Apocope: Ectasis: Systole: Dierefsis: Synaliphe: epy
snaliphe: Eclipsis: Antithesis: Metathesis: Pararoge.

Prothesis est quidā generalis metaplasmus: q̄ sit p̄ adiectio
nem. sed sp̄aliter sic diuidit̄. Prothesis est appositio que
dā ad principiū dictiōis l̄e: ut Turuo gnatoq; p̄riq; pro
naro. syllabę: ut concitū tetuli gradū ptuli.

Epenthesis est appositio cū inter primā & ultimā syllabam aut lra adiicitur: aut syllaba. Lra ut hac casti maneāt i regione nepotes p religioē. Syllaba ut Mauortis in antro p martis. hūc metaplasnū qdā pleonasnū appellāt.

Proparalepsis est cū aliqd ad nouissimā prem dictiōis accedit: ut admittier orat p admitti: & magicas in uitā accingier artes p accingi.

Parogoge est cū ad ultimā simplicis dictiōis clausulā: aut lra iungit: aut syllaba. Littera ut apud Plau. quod & hostis p hosti. Syllaba ut protestur pro pōt.

Apheresis est eque metaplasnus q fit p detractiōē sed specialiter obseruat Apheresis ē ablatio de principio dictiōis p traria pthesis: cū aut lra āputat: aut syllaba auferit. Lra ut Ruit oia late pro eruit. Syllaba ut temnere diuos p contēnere diuos. & Linquere castra p relinquere.

Syncope est ablatio de medio dictiōis p traria epenthesi: ut extinxi me teq; soror: pro extinxisti.

Apocope est ablatio de fine dictiōis proparalepsi uel parogoge cōtraria: cū aut lra detr ahit uel syllaba. Lra ut apice nū mage fit nostz penetrabile telū: pro magis. Syllaba: ut en do suā pro domū.

Ectasis est extensio: que fit cū correpta contra rationē pl cētiā producit: ut exercet Diana choros. Hic enī Dianę syllaba producta est: cū corripī debeat.

Systole est correptio contraria ectasi. Fit aut cū lōga syllaba p trā rationē corripit aliqua necessitate cogēte: ut Urbemq; fidenā. Fidenā primā corripuit: cū producere debuisse. Item aquosus orion.

Dieresis est descisio unius in duas diuise syllabe: ut diues pictai uestis & auri: pro pietē. & aulai in medio.

Synaliphe collisio ē: que fit cū duabz inter se cōcurrētium uocaliū altera elidit: ut Atq; ea diuersa penitus dū parte gerunt. Hic enī unū e pcedens excludit. ea Syneresis a quibusdā nominat.

Episynaliphe est cōclutatio seu contētio duarū syllabarū
in unā syllabam facta cōtraria synaliphe: ut fixerit gripe
dem ceruā licet: cū gripedem quinq; syllabis dicere de-
beamus. ita fit una syllaba ex duabus.

Echliptis est collisio quedam difficilis ac duarū cōsonantiū
cū uocalibus aspere ꝑcurrentiū: ut est Multū ille & ter-
ris iactatus & alto.

Antithesis est līꝑ cōmutatio ut Impete nūc uasto ceu ꝑcit²
imbribus amnis. Impete dictū ē ꝑ ipetu & olli ꝑ illi.

Metathesis dicitur translatio. est autē līꝑꝑ ordo mutatus: ut ē
Nam tibi timbre caput Eyandrius abstulit ensis.

προθεστων παραλλαγη est eum alia q̄ que debet ꝑpo-
sitis ponit: ut cui tantū de te licuit pro in te.

Chemata quidē latine figurę uocāt: sicut noīe ipō
patet ꝑformationes sunt quedā sententię remotę a

cōi. Hę ut Quintilia. existimat adeo tropis ipsa rei natu-
ra ꝑiūctę sūt: ut a quibsdā troporū noīa acceperūt siue ꝑ-
forment orationē: siue ꝑ uertant: unde & motus dicūt.

Figura est igitur aliqua arte nouata dicendi rō. Hui² ꝑtes
duas facit Διανόιας: quod est cogitatiōis & sensus λό-
γους: quod est elocutionis atq; uerborū & sensuū ad ora-

torias uirtutes ꝑtinent: id est σγνηματα Διανόιας nos
de eo loquimur: quod schema leseos dī: cuius diffinitio

est talis Schema leseos ē ordo uerborū aliter q̄ debet fi-
gurat² metri: aut decoris aut ēphasis grā. h² spēs sūt mul-

te sed necessarie tradūt ꝑ q̄s similes colligēt. Prolepsis

Zeuma: Ipozeuxis: Syllepsis: Atyndeton: Anadiplosis: A-

naphora: alia Anaphora: Epanalepsis: Epizeuxis: Parāo-

masia: Schesisonomaton: Paromeō: Hemoeoteleutō: Ho-

moeoptoron: Polyptron: Hirnos: Polysyndeton Dialy-

ton: Climax:

Prolepsis est ꝑnūciatio rezꝑ ordine secutarū: uel ē cū añ nu-
merus uerbo reddīt q̄ ꝑsone diffiniant ut ē Cōtinuo re-
ges ingēti mole latin² quadriiugo iuehit curru. Bigis it

Turnus in albis. Tū p̄ Aeneas romanę stirpis origo : & iuxta Ascanus magna spes altera Romę : p̄cedūt castris & aliter de plepsi disputat cū id quod posterius accedit ante t̄ps̄ ascribit̄ : ut Lauinaq; uenit littora. Lauiniū eniz nondū erat cū ad italiā uenit Aeneas. & apud Salustium Montē sacę atq; auentinū insedit q; mons ob hoc qđ illū plebs infederat postea sacer dictus est.

Zeugma est unius uerbi cōclusio diuersis clausulis coniuñta cū duo aut cōplura ad unā partē orationis iūgenda referūt. Huius aut cōclusiōis cōuersio trib² locis posita uidet̄. Fit. n. aut cū p̄pōit̄ unū uerbū ad quod sequentes sensus p̄ferant̄ ut ē uicit pudorē libido; timorē audacia rōnē amentia. Aut cū in medio sensu loco positū repit̄ ut ē Troiugēa interps̄ diuū q; numina phœbi: Qui tripodas clarū laurus; q; sidera sentis. Et uolucę pēnas: & p̄petis oīa penę. Sentis eni uerbū tā primis q̄ ultimis iūgit̄: & ob id $\mu\epsilon\sigma\omicron\delta\epsilon\upsilon\gamma\mu\alpha$ nominat̄: aut certe cuz uno uerbo sensus claudunt̄ ut ē Tullianū: Nihil ne te nocturnū p̄sidiū palatii: nihil urbis uigilię: nihil timor populū nihil cōcursus bonorū oīuz: nihil hic munitissim² senat² hauendi locus: nihil horū ora uultusq; mouerūt. Cōclusit̄ eni uno uerbo mouerūt. inde $\upsilon\tau\omicron\delta\epsilon\upsilon\mu\alpha$ dicit̄.

Hypozeuxis ē cū singulę res aut p̄sonis obicit̄: aut uerbis: ut regē adit: & regi memorat nomēq; decusq;: Quid ue petat: qđ ue ipse ferat: Mezentius arma que sibi cōciliet: uiolētāq; p̄ctora Turni. Edocet humanis que sit fiducia rebus: Admonet imiscetq; p̄ces. haud sit mora tarchon iūgit opes scedusq; ferit.

Hypozeuxis est ut Scaurus ait figura superiori p̄traria ubi diuersa uerba singulis iūgunt̄.

Syllepsis est dissimiliū clausulaz p̄ unū uerbū p̄glutinata p̄ceptio cū singularis dictio plurali uerbo uel posteriori t̄arū uel ultio reddi: ut ē Hic illi² arma: hic curr² fuit itē Sūt nobis mitia p̄ōa: Castæę moles & p̄ssi copia lactis

Asyntheon est cū aliqua incōposite & simpliciter p̄ferūt
ut ueni uidi: uici. Hęc ab aliis Dialyton dicitur.

Anadiplosis est cū ultima prioris uersus dictio in initio se-
quentis iterat̄ ut Sequitur pulcherrim⁹ astur: Astur equo
fidens. Anadiplosis est cōgeminatio dictiōis ex ultio lo-
co p̄cedentis & sequentis principio.

Anaphora est relatio uerbi eiusdē aut similis per p̄cipia
uersuū plurimoz: ut Nate meꝝ uires mea magna poten-
tia solus: Nate patris sūmi. Itē Spes tu nunc una feneste
Tu reges miserꝝ: decus imperiūq; latini te penes. In te
oīs domus inclinata recūbit. Est & secunda anaphora p̄
quam elocutio nō conuenienter respondēs aliud refert
occulte ut est apud Salustiū. Sed antea item cōiurauere
pauci: in q̄bus Catilia de qua q̄ breuissime potero dicā
hic de qua intelligendū cōiuratione.

Epanalepsis est cū maiore significato facta repetitio ut est i
Hora. Heu heu fugaces postume postume labunt̄ anni
& aliter: Epanalepsis fit cum eadem dictio & principium
uersus & clausulā tenet: ut Te nemus āgitiz: uitrea te fu-
cinus unda: Te liquidi fleuere lacus. Itē p̄r in quā me lumi-
ne orbauit p̄r. Ante etiā sceptrꝝ Dictēi regis & āte. & hoc
nauis onusta p̄da Siciliensi cū ipsa eēt ex p̄da.

Epizeuxis est eiusdē dictiōis in eodem uersu sine aliq̄ dila-
tione geminatio cū impetu pnūciatiōis: ut Me me ad sū
q̄ feci in me cōuertite ferrū: O rutuli mea fraus oīs.

Paronomasia est ueluti quedā denotatio cum p̄cedenti no-
mini aut nomen aut uerbū annectit̄ ex eodem figuratu:
ut Fugā fugit: factum facit: gratas gratias: creta decreta
est: pugna pugnata est: & aliter.

Paronomasia fit cuz dictio iterat̄ mutata tamen aut littera
aut syllaba quotiens noīe simili utit̄ in significatione di-
uersa: ut est apud Terentiū. Nam inceptio est amentium
haud amantiū. & apud Cice. Qui fuit locus religiosissi-
mus is erit locus disertissimus: & custodia castroz non

honoris sed oneris existimaf. Item si non p̄torē te: sed
p̄donem dicimus.

Schelisonomaton est cū singulis nōibus epitheta coniūcta
sūt ut *marfa manus: peligna cohors. Festia uix uis & ali*
ter Schelisonomaton est cū i cōnexu uel in p̄textu s̄niag
plures antonomasię ponūt ut Armipotēs tritonia uirgo

Paromeon est cū uerba uel nomina paḡ inflexa & tamē si-
milia superioribus inferunt ut *Multa uiri uirtus animo*
multusq; recur sat gentis honos. & aliter.

Paromeon fit cū uerba similiter incipiūt: ut *Machia mul*
ta minax minaf maxima muris.

Homoeotheuton est ōo similib⁹ clausulis terminata id/
est pari uerborū exitu finita: ut apud Enniū. *Eos deduci*
euehi q̄ deferi malui. Salustius: In nuda iniecta corpora
Vir. Bella horrida bella

Homoeoptoton est ōo excurrens in eodē casu similiter
idest cū uno similiq; casu totus sensus elocutōis implet
ut apud Salu. *Maximis ducibus fortibus strenuisq; mi*
nistris. & aliter Homoeptoton fit cuz oratio excurret in
eodē casu & similes fines: ut Ennius Inherentes: fletes
lachrymantes: ac miserantes. Itē homoeoptoton ē cū in
similes casu exeūt uerba diuersa Homoeoptoton est cū
simili modo distiōes multę finiūt.

Polyptoton est oratio casuū uarietate distincta: ut est i *Te*
rentio. In te spes ego nobis sita ē. Te solū habem⁹: tu es
patronus: tu pater: ille tibi moriens nos cōmendauit se
nex: si deseris tu nos p̄imus. Itē littōra littoribus contra
ria fluctibus undas.

Hirmos est cum uniformis continuatur series oratōis uni⁹
casu tenorem ad clausulam usq; custodiens: ut *Princi*
pio celum ac terras.

Polyyntheton est ōo pluribus coniūcta coniūctionib⁹ ut
Meandrūq; Noemonaq; Pritanimq;. Item Tectumq; la
remq; Amiclēūq; canem.

Dialyton est oſo que ſine quæſtionibꝰ ſolute ac ſimpliciter efferẽ nulla quæſtione interpoſita ſuperiori præſertim: ut alii naualibus. Ite: ferte citi ſeqꝫ: date tela: impellite remos. Item uenimꝰ: uidi muſ placuit: & apud Tulliũ Pertulit cogitauit & etiam Brachilogia nominat.

Climax eſt quàm noſtri gradationeꝝ uocãt adiectio repetẽs que dicta ſunt anteqꝫ enim ad aliud extẽdat: in prioribꝰ reſtitit. Hęc eſt quotiens ab eo quo ſenſus ſuperior termini natur inferior incipit: ac deinceps quaſi pꝰ gradus idem dicendi ordo ſeruat ut eſt: Industria parit uirtutẽ: uirtus gloriam: gloria inimicitias: inimicitie picula. Simile eſt exemplũ ex græco notiffimo translaturũ. Nõ eim dixi: ſz ne ſcripſi quẽdem legationẽ ſed ne pſuaſi thebas. Sũt tñ tradita & latina Aphricano uirtuteꝝ industria. uirtꝰ gloria: gloria emulos præparauit. Itẽ & gallꝰ nõ ergo magis pecuniarũ repetũdarũ quã maietatis: neqꝫ maietatis magiſqꝫ Plautie legis: neqꝫ plautie legis magiſqꝫ omniũ legũ inueniẽ. quo apud poetas ut apud Homẽ: in ſceptro quã ab Ioue agamenõ dducit ἀναδέ κρείων ἀγαμέμνων ἔσκηστρον ἔχων τὸ ἦραιος κάμει τέυχων ἦραιος μὲν Δῶκε Διὶ κρηπίονι ἀνακτι αὐτοῖσ' ἀρᾶ τῆς Δῶκε Διακτόρω ἀργεῖφόντη ἔρμεια Δέ σάναξ Δῶκεν πέλῳσι πλῆϊππῶ αὐτὰ ὃ αὐτε πῆλοξ Δῶκε ἀτρῆϊ ποιμένιλαων ἀτρεὺς Δέ θησκῶν ἔλειπε πολὺ ἀρνι θυῆσῃ αὐτὰρ ὃ αὐτε θυῆσ' τὰ γαμέμνονι λειπε φορήσῃ. Apud nřm etiã tragicũ ſic Ioue pgnatꝰ eſt ut phibet Tantalus ex Tantalo ortꝰ Pelops: ex pelope ſatꝰ atreus qui nřm porro pꝰpagat gẽus. Hęc aut gradatio apriorem habet pte & magis affectatã ideoqꝫ rarior eſſe debet. Item apud Vir. Torua legna lupũ ſeqꝫ: lupꝰ ipſe capellã. Florentem citiſuz ſeqꝫ: laſciua capella. Te corydon o alexi. Vitia oſois generalia ſũt tria: obſcurũ: iordinaturũ. barbarũ. Obſcuriatis ſpecies ſũt oſto: Acyrologia: Pleonaſmos:

k

Perisologia: Amphibologia: Tautologia: Eclipsis: Enigma: Macrologia. Inordinate oſois ſpēs ſūt qnq;. Tapinoſis: Aſchrologia: Cacēpharon: Cacozelia: Cacoſynthetō Barbare oſois ptes ſūt duę: Soloeciſmus & Barbariſm^o quoꝝ ſūt ſpecies ſunt plurimę.

Acyrologia ē dictio min^o ꝓuēienter elata uel n̄ ꝓpriis dicti oib^o obſcurata ſn̄ia: ut accede ad ignez hūc. lā caleſces plus ſatis. ibi null^o ſignificā ignis ſ; meretrix & apud Vir. Hūc ego ſi potui tātū ſpare dolorē. ꝓ timeſ poſuit. Pleonaſmos eſt ſn̄ia uerbo pluſq; neceſſe eſt abundans: ut Sic ore locuta eſt: cū utiq; ſufficeret ſic locuta eſt.

Perisologia ē multoꝝ uerboꝝ adiectio ſupuacua ſine ulla ui reꝝ: ut Ibant qua poterāt: qua nō poterāt non ibant. Hic enim excepto ibant oīa ſuperuacua ſunt.

Macrologia eſt oſo culta nimiū. Scaur^o ita diffinit lōga de ſcriptiōe ꝓducta ſua ut eſt: Poſtea lux ſūmo ſpargebat lumie terras Orta dies: cū primū alto ſe gurgite tollūt Solis equi: lucēq; elatis narib^o eſſant: cū ſit ſatis dixiſſe ſole orto. uerſib^o tñ minus nocet q̄ ſolurę oſois: & apđ Liuiū: Legati nō impetrata pace unde tenerāt domū re uerterūt. Hic enī nō tantū ꝓdus adiecit ſn̄ie longitudo ſed magis decorem abſtulit.

Amphibologia eſt uitio ꝓpoſitiōis In aubiguo poſita ſn̄ia ut Aio te Aecida romanos uincere poſſe. Itē certū ē eim Antoniū ꝓcedere eloquētia Craſſuz. Hi enī duo ſenſus uitio ābiguitatis carēt ꝓprietate: cū ſit incertū ab Aea cide Romanos uinci poſſe: an Romanos ab Aecida. Si militer ab Antonio uinci Craſſum eloquētia: an Craſſo antoniū. Fit & ꝓ Omonyma cū dicimus tauꝝ & nescias utrum de armento: an obſcenam corporis ꝓtem an mō tem q̄ eſt in Cīcilia: ab qui eſt in ſideribus tauꝝ dicam^o. Fit itē ꝓ cōmunia uerba ut uadaſ in foro Cato crimina tur: Incertū eſt agat^o ne in aliū: an ipē ab alio idem pacia tur: qa uador & criminor ſunt uerba commnia. Item ſit

& per distinctionē: ut uidi statuā auream hastā tenentem
Fit præterea plurimis modis quos percurrere oēs ne ni
mis lōgum sit non oportet.

Tautologia est eiuldē dictiōis in eadē snia supuacua repe
titio ut est flens lachrymarū fluore fudit & ego metipse
cum suffecerit ego.

Eclipsis est necessaria dictiōi defraudata snia percūs qui
dā necessarię dictiōis q̄ desiderat p̄cisa snia ut ē Terris
iactus & alto: cū desit p̄posito: Italiam fato pfugus. i.
ad Italiam.

Enigma est p̄ incredibilia p̄fusa snia: ut auia filioꝝ est que
mater mariti: cum iocasta significet.

Tapinosis ē p̄tra diguitatē rei magnę humilis expositio: ut
ē Marcido dies sole pallet cū ui arceat terrena nō imor
talia & apud Flaccū: Pelidę stomachum. & Vir. Multa
malus simulans pro scelestus.

Aeschirologia est uitio cōpositiōis iuerēcūda oſo aut cō
positio uerboꝝ obscene significationis: aut unius uerbi
obsena significatio & p̄nūciatio. p̄positiōe fit: ut cū nu
mero fuisse emēdat. Hoc uitiiū iterposita aliqua particu
la: ut cū quodā uumero fui: & Numęꝝ cū nauibꝝ equat
Itē unius uerbi obscēa p̄nūciatiōe sic fit: ut est apud Sa
lustiū Ductabat & arrexerit animos militum.

Cacēphatō ē uitio p̄positiōis iuerēcūda suspicio ut arrige
aus p̄phile. Itē at ramū hūc: apit ramū q̄ ueste latebar

Cacozalia ē p̄ affectiōez d̄coris corrupta snia cū eo ip̄o de
coreſ oſo quo illā uoluit auctor ornare. Hęc fit aut ni
mio tūore: aut nimio cultu. nimio tūore: lupit o p̄sēs ce
li q̄ sidera torq̄s. Ore tuo dicēda loq̄r. nimio cultu. au
re² axis erat tēo aure² aurea sūmę curuat a rotę Radiōꝝ
argēte² ordo: Per iuga chrysoliti poiteq; ex ordie gēme

Cacosyntheton est idēcēs structura uerboꝝ ut ē. Versaq;
iuuencū terga fat. gamus hasta.

Barbarismus est dictio uitiosa: est tñ diffinitio generalis ac
k z

specialis. S; quoniã dictio & p̄textã or̄o: & una ps eius
 itelligit̄ & q̄a cõsuetudo hũc tãtũ barbarismũ appellar
 q̄ fit in una pte or̄ois: apti? tñ hac utemur diffinitione.
 Barbarismus ẽ cõtra romani sermõis legem aut scripta:
 aut pnũciata uitiosa dictio. Barbarism? ẽ enũciatiõẽ uel
 scripto una ps oratiõis corrupta: ac p hoc nõ latina: sed
 hoc uitiũ in soluta orõẽ nomẽ suũ obtinet. Ceterẽ apud
 poetas metaplasm? uocaf. Soloecism? aut schema: bar
 barism? & barbaralexis. i. barbara dictio iter le differũt
 q̄a barbarism? i latina dictiõẽ fit. barbara aut lexis tota
 pegrina ẽ dictio ut gaza. Barbarism? fit modis principa
 lib? q̄ttuor. adiectiõẽ: detractiõẽ mutatiõẽ: trãsmutatiõẽ.
 Adiectiõis species sũt quattuor: aut p adiectiõẽz r̄pis siue p
 ductiõẽ fit hoc mõ: ut Italiã fato p̄fugus lbi prima syl
 laba cũ corripri debeat p̄ducta est. Item cũ debeat habe
 re tẽpus unũ habet duo. Adiectiõẽ litterẽ: ut si qs reli
 quis germinata. l. pnunciet ut Relligas Danũ atq; imit
 tis Achilli. Adiectiõẽ syllabẽ cum dicimus mauors pro
 mars: & terulit pro tulit: ut Mauortis in antro: & Nũq̄
 huc ter ulissem pedẽ. Itẽ alituũ pro alitũ. Adiectiõẽ aspi
 ratiõis hoc pacto & sono p̄ditur cũ dicimus chor onam
 cũ aspiratiõẽ cũ debeat leniter p̄ferri. Item hauo p amo
 Detractiõis species sũt ẽque quattuor detractiõẽ r̄pis lit
 terẽ: syllabẽ: aspiratiõis. Tẽpore ut Feruere Leucatẽ: Lit
 tere ut Sigs detracta. a. lra p̄tor dicat: ut Lucili? Pre
 tor ne rusticus fias cũ debeat. ae. pronũciari p̄tor sed
 structure gratia syllaba lõga corripit. Syllabẽ ut si qs
 dicat temnere pro cõtemnere. ut Vir. Et non temnere di
 uos. Aspiratiõis ut si qs homo sine aspiratiõẽ cum debe
 at aspere pronũciari. Hẽ aut species inueniunt locis tri
 bus: in prima pte dictiõis: in media: in nouissima. In pri
 ma pte fit p Apheresim idest p detractiõẽ ut linq; pro
 relinq;. In media p Sincopen idest collisionẽ: ut nantes
 pro natantes. In nouissima p Apocopen idest p abscisio

nem: ut uolup. p uoluptate. & ut si accusatiuo sine. m.
 lra domu dixeris per parallagen idest mutatione littere
 si lram alia pro alia pnunciem' ut asuenire pro auenire
 Transmutatiōe cū in eadez dictōe cōmutatis in se litteris
 utimur: ut reliquias si p. l. lram pronūciemus cū debeat
 per. r. pronūciari prima syllaba reliqas. Item religionē
 pro religiōe. Per Echthlipsis quoq; idest p unius lre eli
 sionem: ut repostū pro repositū. Sūt pręterea pnuncia
 tiōes quedā uitia que nō nulli Barbarismos uocant. lo
 tacismi: Labdacismi: Metacismi: Hiatus: Collisiones &
 oīa que plus equo minus ue cōsonantia ab eruditis au
 ribus respuunt. Hęc uitia prolocuti cōtrouersia de no
 mine ptnacib' relinquam'. Iotacismi sūt cū. I. lra supra
 iustū decorem in dictiōib' ostendit. Labdacismi simili
 ter si lucem prima syllaba uel alma nimitū pnūciemus.
 Metacismi quoq; sunt cū in fine partis oratiōis inueni
 tur. m. lra & incipiens sequens a uocali que nō sit loco
 cōsonantis posita. Hęc enim scribit non aut pronuncia
 ut quousq; tandem abutere. Tunc aut pronūciamus. m.
 lram cum sequit uocalis loco cōsonantis posita ut est:
 Tuz luno ęternū seruās. Distinctio quoq; separat uerba
 idest dum cōdere urbem: Inferrerq; deos latio: q̄ prouū
 ciatio seruanda ne sit Barbarismus nō in scriptura s; in
 sermone si enunciata fuerit.

Oloecismus ē ꝓtra ratiōez romani sermōis distur
 bās orationē & uitii i ꝓtextu ptiū ofois ꝓtra regu
 lam artis grāmaticę positum idest nō ꝓueniens romano
 sermoni iunctura uerbor.

Soloecismus dicit grece λόγῳ ἀκίσις idest itegri ser
 monis corruptio: uel acuitate cilicie que sole olim dice
 bať nūc pōpeiopolis nominat: cui' incolę qa sermone
 corrupro loquebant: Similiter uitiose loquentes apud
 Athenienses Soloecismi dicebant: Vnde idem uitii so
 loecismū appellatū est: latine a qbusdā sribiligo appel

latur uel a Solone legū auctore q̄ indifferenter locutus
 est. Soloecismus sit modis generalib⁹. xiiii. Immutatiōe
 genēꝝ tam nominis q̄ ꝑnominis: casuū: numeroꝝ: ꝑlo-
 naꝝ: tempoꝝ: ꝑ qualitatem uerboꝝ: ꝑ modos: per aduer-
 bia: ꝑ ꝑꝑositiōes: per gradus collocatiōes: ꝑ geminatio-
 nem abnuendi: ꝑ accent⁹: per ordinis imutationem. Pri-
 mus modus soloecissimi fit ꝑ imutationē genēꝝ nomi-
 nis cū dicimus atra silex: aut amare corticis: aut purpu-
 rea narcissus: cū ater silex debeat dici: & amari corticis
 purpure⁹ narciss⁹. Fœminini generis factū ē qđ erat wa-
 sculinū. Secūd⁹ uodus fact⁹ ꝑ imutatiōez generis ꝑno-
 minū: ut q̄s mulier cū deat dici q̄ mulier: ut apđ Enuiū
 q̄s tu es mulier q̄ me is uero nūcupasti noie ꝑ q̄ masculi
 nū ꝑ fœminio q̄s posuit. Itē si finitū ꝑ ifinito ponam⁹. i. si
 dicamus de absente hic facit: aut de ꝑsente dicam⁹ is fe-
 cit. cū debem⁹ dicere hic fecit. Terti⁹ modus fit ꝑ imura-
 tionē casuū sic cū in sermone aliū casuz ꝑ alio poni-
 mus: ut Vrbē quā statuo uestra est: accusatiuū casuz ꝑ
 nrō posuit. Quattus modus ꝑ imutationē numeroꝝ ut
 Pars i frustra secāt: numēꝝ pluralē ꝑ singulari posuit cū
 ꝑs secat debuerit dicere. Quint⁹ modus fit ꝑ imutatio-
 nez ꝑsonaꝝ: ut si q̄s aliam ꝑsonā ꝑ alia ponat: ut hęc
 prima ꝑiacula sunt: cū debuerit dicere sint secūdā ꝑ
 sonā posuit ꝑ tertia. Sext⁹ modus ꝑ tēꝑoꝝ imutatiōez ut
 ē: Nec ueni nisi fata locū sedēq; dedissent: cū debuerit di-
 ci nec uenissē nisi fata: tēꝑus ꝑꝑteritū ꝑfectū ꝑ ꝑlūsq;
 ꝑfecto posuit. Itē quę manus interea tuscis cōmitteꝝ ab
 oris: ꝑ comitata sit & armauerit. Septimus per q̄litates
 uerboꝝ fit: ut hoc Pinguē & placidā paci nutritor oli-
 uā. Fecit enī cōmune uerbū nutritor ab eo qđ erat acti-
 uū nutritio. Octauus mod⁹ ꝑ uerboꝝ modos ut At Ru-
 tulo regi ducibusq; ea mira uideri ausoniis. Infinitū enī
 posuit ꝑ ꝑnūciatiuo cū deberet dicere uidebāt. Non⁹
 modus fit ꝑ aduerbia uocalia: ut si dicamus intus eo: in

tro finm: cū debeat dici intro eo: int^o suz: ut eam^o illic p
illuc. illic eniz i loco ē illuc in locū. Decim^o modus fit p
pōsitōes: ut Rapuitq; in fomite flāmā : ablatiuū eni ca
suz posuit p actō: cū debuerit dicere in fomite q̄si rapu
it ad fomite: & apd amicu eo. i. ad amicu eo. Vndecimus
modus ē p grad^o si qs p̄p̄atiuuz ponat p suplatiuo: aut
absolutū p alterutro. i. si dicat bonus oium cū optim^o
debeat dicere: aut melior oiuuz cū melior oib^o debeat di
cere. cui^o exēplū ē: Is q̄stus ē multo uberrim^o cū debeat
diceri multo uberior: Duodecim^o modus fit p gemiatōz
abnuēdi: ut si dicas nihil nūq̄ peccauī cū debeat dici nū
q̄ peccauī: quoniā duę abnegatiuę unā p̄firmatiōez faci
unt. Terciusdecim^o mod^o p imutatiōz ordinis si p̄ticulā
quā debeat prio loco pōere postpōas: aut quā debes p^o
pōere prio loco colloces cū dicis aut uēis cū debeat di
cere uēis aut. Quartusdecim^o fit p immutatōz accēt^o ra
liter: ut si qs aduerbiū loci ubi qd^o ē positū p aduerbio
tpis acute p̄nūciat: & ita fiet locale cū debeat esse tēpo
rale: ut ē in illo uersu. Inde ubi uenere ad fauces graue
olētis auerni. Vbi eniz grauiter legēdū ē quoniā signifi
cat postq̄. sic & alia simi l^o: ut si aduerbiū cū graui p̄nū
ciat accētū erit p̄positio: si acuto erit aduerbiū: ut lōgo
post tpe uenit. Quidā adiiciūt q̄ntūdecimuz exempluz
q̄ putāt & in una pre oīois fieri soloecismuz si incōue
nienter fiat. Si demonstrātes uig; hāc dicamus: aut foemi
nā hunc: aut interrogāti quo p̄gamus respōdeamus Ro
me: aut unū salutātes saluete dicamus: cū utiq; p̄cedens
demonstratio: uel interrogatio: uel salutatio uim p̄textę
oīois cōtineant. Multi etiā dubitauerunt quadriga: sca
la: scopa: soloecismus an barbarismus esset cū. s. id ge
nus oīois barbarismū esse ipsius uitii diffinitiōe possit
agnosci. Ita fiūt soloecismi secūdū plerosq; .xiiii. secūdū
quosdā. xv. Inter Barbarismū & soloecismū hoc interest
q̄ soloecismus in pluribus p̄tibus fit. & discrepantes &

incoſequētes in ſe diſtiones habet. Barbariſm^o aut̄ in una
& in ſoluto ſermone. Ceterę apud poetas barbariſmus
metaplaſmus dicit̄. Soloeciſmus ſchema nominat̄: lati-
ne barbariſmus diſſonās uocat̄: Metaplaſmus tranſfor-
matio dicit̄. Soloeciſmus appellat̄ figura ſhema.

Irututes oſois generales ſūt duę: pprietas & orat̄^o
pprietas ē regula ſermōis q̄ gręci analogiā uocat̄
Quidā ex noſtris pportione huic accedit breuitas q̄ grę-
ci **συντομία** uocat̄. Itē tenor quem illi uocat̄ **τασιν**
aut̄ **προσωδία**. Ornat^o ſpēs ſūt duę ex qb^{us} prior de-
bet eē ppoſitio quā gręci **συνθεσις** uocat̄. Sequē ē cul-
ta & ſana oſo quā illi noſant **κυριολογία** i q̄ tropi ſūt
regula ſermōis quā uocat̄ analogiā ſeruāt recte ſcriptur̄
rati ut ſciaūs ſcripſib. Iſtā poti^{us} utēdū eē q̄ p. cū exordiū
uerbi qđ ē ſcribo b obtineat breuitatez quā **συντομία**
gręci dicūt tūc notabiūs cū rei magne ſenſus ſufficient
ad dignitatē q̄uis breui enūciabit̄ ſnīa. ut apud Vir. Na-
ſcet̄ pulchra troian^o origine Cęſar: Impium oceano ſa-
mam q̄ terminet aſtris. Hic enī ē troiana dignitas & Cę-
ſaris principat^o & romano impio poſſeſſio iudicat̄ orbis
Tenor quē gręci dicūt **raſim**: aut̄ **pfodiam** inflexib^{us} uo-
cis ſeruād^o eſt. Nam qđam acuto tenor e: pleraq; graui:
alia flexo denūciant. In ornatu prima ppoſitio debet ſer-
uari: ut nō ſit diſſonās & abſona ſtructure oſois. Et cul-
ta & ſana oſo quā gręci dicūt **cyriologiaz** ſiē lenocinio
debet ornari. Romanos reę dominos gentemq; rogatā.
Hic etiā ipſa ueritas ſententiā ornauit: huic accedūt tro-
pi qbus puenienti ratiōe pprietas illuſtrat̄.

Tropus eſt ut ait Scaur^o modus ornatę locutiōis & diſtio
translata a ppria ſignificatiōe ad nō ppriaz decoris aut
neceſſitatis: aut cultus: aut emphateos grā. Quintilian^o
ſic diffinit. Tropus eſt ſermo a principali & naturali ſi-
gnificatiōe translatus ad aliquā ſimilitudinem exornādę
orationis gratia. Tropi ſunt Metaphora: Metalepſis: An

onomasia: Onomatopoeia: Hypbaton: Allegoria: Cathacresis: Metonymia: Synecdoche: Periphrasis: Hyperbole
Homoeozeuxis. Hęc omniũ generalis ẽ metaphoea. Cę
teri oēs huius species uident

Metaphora est rex uerborũq; trãslatio a ppria significatõe
ad nõ ppriã p similitudinẽ decoris: aut necessitatis: aut
cultus: aut emphaseos gratia. Hęc fit modis quattuor his
Ab aiali ad aiale: Sic tiphym aurigã celeres fecere carinę
Ab agitatore ad gubernatorẽ transtulit. Itẽ tõdentes cá-
pum late candore niuali. Ab i naiali ad animale sic: At p-
cul excelfo miratũ uertice mõtis: p cacumie nũc uerticẽ
dixit q est aialiũ tantũ. Itẽ Fert in abru ptũ magno mõs
ĩprobũ actu. Ab iaiali ad aiale: ut Si tantũ pectore robur
ĩcipis. A ligno ad hoĩem trãstulit. Itẽ abo florẽtes ętati
bus. Ab iaiali ad aiale: ut Pelagũ tenuere rates p nauibus
nũc rates dixit. Itẽz seqũ cumulo pruptus aque mons.

Metaphore quedã sũt cões: quedã a gręcis ακόλουθαĩ
appellãt: ut tiphym aurigã celeres fecere carinę: qã quẽ
admodũ i nauĩ aurigã dici põt: ita in cursu gubernator
ut cũq; gubernator ętor sit equos. hic gubernatorẽ p au-
rigã posuit. Quedã nõ cões quę a gręcis ακακο λουτ
χι noĩant: ut Cũ uertice mõtis. nõ enĩ põt iuicẽ dici cacu-
men hoĩs sicut dixit uerticem mõtis. Scire autẽ debemus
esse methaforas alias reciprocas: alias unius ptis.

Cathacresis est necessaria similiũ p ppriũ abusio & usurpa-
tio noĩs alieni: idest dictio deficiens pprietate alteri no-
men usurpãs quasi ppriũ. hęc a metaphora distat q illa
uocabulũ quod hã largit: hęc qã nõ habet ppriũ alie-
no utif. ut patricida dũ qui fratrẽ aut uxorez occidit cũ
ille pprie patricida sit qui patrem occidit.

Metalepsis est p trãslationũ dictionũ pprietatis dilatio uel
dictio gradatim nõ noie ad ppriã significatiõz descẽdẽs
ut Spelũcis abdidit atris. ab atris enĩ nigre intelligũtur
ex nigris tenebras hãtes: & p hoc in pceptis pfũde.

Metonymia dicitur transmutatio. Est autem dictio ab alia propria significatioe ad aliam propriam translata. Fit autem modis sex per id quod continet id quod continet. Sic crateras magnos statuerunt & uina coronant. non enim uina sed crateras in quibus uina per id quod continet, id quod continetur. Sic celo gratissimus amnis per diis qui celo continetur. Per inuentorem dominantem uel inuentum subiectum uel sic: Sine Cerere & Libero frigescit Venus. Vult enim per cererem panem intelligi: per liberum uinum. per uenerem concubitum. per inuentum subiectum uel inuentorem dominantem uel: ut uinum precemur. nam hic deus presens adest Per efficientem id quod efficitur: sic melior remis. Infert enim uelocitatem: sed uelocitatez que per remos fit ab eo quod fit id quod facit: Sic frigus pigre. Item moestumque timorem idest qui moestos faciat hoc est tristes.

Antonomasia est pronuntiatio que per proprio alieno utitur uel significatio uice nominis posita: & uocabulum quod sine nomine positum loco eius fungitur. Dicitur autem antonomasia modis tribus: aut ab animo: aut a corpore: aut extrinsecus. ab animo: ut Magnanimusque Anchisiades. id est Aeneas: a corpore ut Atque his aligerque dictis affatur amorem idest cupidinem. Item ipse arduus. extrinsecus: ut infelix puer: atque impar congressus Achilli.

Antonomasia est uocabulum: quod sine nomine positum loco eius fungitur: ut est Arma uigilque cano: & intelligitur Aeneas. Item domitor maris dicitur & intelligitur Neptunus. Item ipse arduus: huius est epitheton. Est autem epitheton preposita distinctio proprio nomini aut ornandi aut destruendi aut indicandi causa: ornant epitheta: sic ut dia Camilla destruant: ut scelerumque inuentor Vlyxes. Indicant sic: ut Larissus Achilles. Sumunt autem epitheta modis tribus ab animo. a corpore. extrinsecus. ab animo magnanimus Anchisiades: & contemptor diuini Mezentius. a corpore sic Ergo his aligerque dictis affatur amorem. & pulcher iulus Extrinsecus que sumuntur in plures species diuiduntur

Sunt enī a loco ab actu ab euentu. a loco: ut Vlyxes dī
Ithacus: aut pelagus Ab actu: ut gēnia nutrix caieta. ab
euentu: ut insula diues opū Tenedos.

Synecdoche est dictio plus minus ue pronuncians magis q̄
significans. modo enī a toto dicto pars intelligit: modo
a pte noiata totū accipit. A toto ps: ut ingens a uertice
pōrus. nō. n. totū pelagus fuisse dicit quod nauē excusse
rit: sed pars pelagi: id est fluctus Item fontēq; ignēq; fere
bant. A pte totū: ut haud aliter puppesq; tuę pubesq; tu
og. A puppibus. n. naues significat: a pube totos hoies.

Onomatopoeia est dictio figurata ad imitandū uocis ꝑsu
se significationem: ut tinnitus grīs: clangorq; tubarū. Itē
ut dicimus ualuas stridere: oues balare: aues tinnire: &
cetera his similia.

Periphrasis est numerosior dictio dictionū in uniuersa rei
significatōe cōgregatio uel circūlocutio: cū cultu lon
giore uerborū ambitu rē describēs: quę sit ornādē rei cā
quę pulchra ē: aut uitādē quę turpis est. Ornādē rei: cā
cū breuitatē splendide producat. Vitandē ut foeditatem
circuitu deuitet: breuitatem splendide producat sic lam
prima nouo spargebat lumine terras: Tithōi croceū lin
quens aurora cubile. poterat enī dicere iaz lucebat aut
dies ort⁹ erat. Foeditatem circuitu deuitat sic. Placidūq;
petiuit. Coniugis effusus gremio per membra soporem
hoc. n. circuitu euitata decenter obscenitate ostendit cō
cubitū. Item nimio ne luxu obtusior usus sit genitali au
ro: & sulcos oblimer inertis. hoc enī circuitu significat
conceptū foemine difficilem.

Hypbatō ē in eodē sensu ꝑ lōga dictōis dilatio: & trāsgres
sio quēdā uerborū ordinem turbans. Sed hic Tropus ge
neralis est: huius. n. species sūt q̄nq; Anastrophe: Diaco
pe: uelut quidam Temesis: Dialysis: siue parenthesis. Syn
chesis: Hysterologia. Anastrophe est iuuersio dictionū
contra bonū ordinem orationis & duorū uerborū ordo

pposterus: nullo interposito extrinseco uerbo: ut trāstra
p & remos. Est enī p transtra. Item lupi ceu. Diacope est
siue Themesis distinctio compositę dictionis interposito
extrinsecus uerbo: ut septem subiecta trioni: cū iungi de
beat sepremrioni.

Dialysis siue parēthesis est interposita rōcinatio diuise sen
tentię: ut cum socios (nanq; oēs eū stipata tenebat turba
ducū) sic incipiens hortat ouantes. Itē ęneas (neq; enim
patrius p̄sistere mētē passus amor) rapidū ad naues p̄
mittit achatē. Ordinandū est sic ęneas rapidū ad naues
p̄mittit achatē. Synchisis est hypbatō obscurę: hoc est ex
oi parte confusū. Vt uina bonus quę deinde cadit onera
rar Acestes littore trinacrio: dederatq; abeūtib⁹ heros di
uidit. Cū sit ordo deinde heros diuidit uina: q̄ bon⁹ Ace
stes onerarat cadis: & detriacrio littore abeūtib⁹ dederat
Itē tris notus abreptas in saxa latentia torquet.

Saxa uocant itali mediis quę in fluctibus aras: cuius recta
cōpositio est talis: ut tris notus abreptas torquet in saxa
mediis fluctib⁹ latentia: quę saxa itali aras uocat: Dorsū
imane mari summo

Hysterologia est uel hysteron pteron: cū id quod primū
esse debet secūdo ponit loco: ut cū sensus ordo p̄poste
rus redditur: ut Postera phoebea lustrabat lampade ter
ras: humentęq; aurora polo dimouerat umbrā. prius. n
est ut noctis ūbra discedat: deinde sol oriat̄. Item cererē
& torrere pant flāmis & frangere saxo

Hypbole est dictio fidem ueritatis excludens sine sententia
augendi minuendi ue grā. Augendi: ut niue cādidior: ue
locior aura. Minuendi sic: Tardior testitudie: Leuior fo
lio. Itē extractā puteo fitulā qui ponit in horro alterius
standi nō habet ipse locū. Itē ut est apud Virgi. Illa uel
intactę segetis p̄ sūma uolaret Gramina: nec teneras cur
su lesisset aristas: uel mare p̄ mediū fluctu suspēsa tumēti
ferret iter: celeres nec tingeret ꝑ quore plantas.

Allegoria est oratio aliud dicēs aliud significās p similitu
dinē aut contrariū: ut apud Virgi. Et iam tempus equū
fumantia soluere colla. Significat enim carmē esse finien
dū. Item mœcenas pelagoq; uelans dat uela patēti. Non
enim auctor nauigationē quam dicit uult intelligi: s; fa
uorem Mœcenatis ad carminū consumationē. Hui' tro
pi species sunt septem hironia: antiphrasis: enigma: cha
rientissimos: paronomia: sarcasmos: asteissimos.

Hironia est oīo pnūciationis grauitate in contrarium red
dens sensus uerbor: ut egregiā uero laudē & spolia am
pla refertis. una dolo diuū si foemina uicta duorū ē. Hic
enī sententiam nō grauitate pronūciantis nō uituperātis
erit: sed laudantis. Item Me duce Dardanius sparthaz ex
pugnauit adulter. Hanc nisi grauitas pnūciatiōis adiu
uerit confiteri uidebit: quod negare contendit.

Antiphrasis est dictio ecōtrario significās ut bellū dicitur
quod minime bonum: & lucus quod minime luceat: &
parce quod mime parcant. hęc ab hironia differt: quod
hironia & pnūciando mutat affectum & significatiōez
Antiphrasis uero diuersitatem rei nominat.

Enigma est obscura sententia per occultam similitudinē
reg: uel dictio obscuritate allegorię non intelligibilis:
aliud enim palā ostendit. aliud tegit p obscurā diuersi
tatem. Vt mater me genuit eadez mox gignit ex me: cu;
significat ex aqua glaciem ꝑcrescere & rursus in aquam
resolui. Item ut mare concretum in creta ligneo in cam
po ubi caro humana ossib' ludebat cū significare uult
salem in salino fictili quod super mensa esset in quā an'
talos iactabat.

Chariensis est trop': quo dura dictu grati' pferunt: uel
dictio p ea que grata sūt auribus aliud significās. Vt cū
interrogamus nū quis nos quęstuerit: & responde' bo
na salus uel fortuna: quo intelligit neminem nos quęsse

Paromia est uulgaris puerbii usurpatio reb' tēporibusq;

accommodata cum aliud significatur q̄ quod dicitur: ut
aduersus stimulū calces & cocta numerabimus exta: cū
significet ex euentu sciemus.

Sarcasmos ē plena odio atq; hostilis irrisio per figurā enū
ciata: ut En agros & quam troiane petisti hesperiam me
tire iacens.

Asteifimos est tropus multiplex numerosq; uirtutis. nāq;
asteifimos putat̄ si qd simplicitate rustica caret & uacat:
& satis super uanitate expolitū: & species allegorię cum
urbanitate multiplex: ut est apud Virgiliū: Qui bauiu3
non odit: amet tua carmina Meui: Atq; idem iugat uul
pes & mulgeat hircos. Itē Philippus cū uellet Persas in
suā potestātē redihere & i hoc exercitū misisset: scripsit
milites a se missos quod cōperisset ipsos seditiōe uexari
& bonorū esse in tali tempore subuenire.

Homoeosis ē minus notę rei p similitudinē eius rei que ma
gis nota est demōstratio: & ignotę rei p similitudinē ei
que magis nota est: descriptio. huius spēs sunt tres Icon
siue icasmos: Parable: Paradigma. Icon est descriptio
figurę alicuius expressa: uel personarū inter se eorū: que
personis accedūt cōparatio: ut Os humerosq; deo simi
lis: & oīa mercurio similis. Itē: Talis amycei domit² pol
lucis habenis Cillarum: hic enī equus equū cōparat̄.

Parable est regū aut administrationū genere similitum cō
paratio. Fit aut̄ modis octo per habitus: ut qualis i euro
tę ripis: aut per iuga cynthi exercet diana choros. & per
magnitudinē: ut ceti duo nubigenę cū uertice montis.
aut p colorē: ut indū sanguineo ueluti uiolauerit ostro
Si qs ebur. per uocem clamores simul horrēdos qualis
mugitus: ut Qualis apes estate noua per florea rura. p
energīā: ut in segetē ueluti cū flāma furentibus austris
incidit. p altitudinē: ut qualis aerię liquētia flumina cir
cū siue padi ripis. p affectū: ut sic funere primo attonitę
patuere domus cū corpora nondū clamata iacent. Est &

comparatio per similitudinē: & habet uim pferendi uel
ut nō sic aggeribus ruptis cū spumeus amnis exit: & nō
tam precipites biuigo certamine currus. In his pponūt
ea quę similitudini comparant. Ruptis cum spume^o am
nis exit.

Paradigma est enarratio exempli uel rei preterite relatio
significans adhortationē dehortationēue. Adhortationē
ut anthenor potuit & cetera. Iteꝫ Pallas ne exurere clas
sem Argiuūq; atq; ipsos potuit submergere ponto uni^o
ob noxam. Dehortationē: ut an nō sic phrygiis penetrat
lacedæmona pastor. Item an nō uiderūt mœnia troiç Ne
pruni fabricata manu considerare in ignes.

Voniã de compositiōe supius: quę gratia orōne
illuminatam exornat: iã cœpisse loqui uidemur:

Subiūgamus quoq; & quemadmoduz fiat: eteni
hanc tamen si prose orationi conuenire: & ad oratorias
uirtutes pertinere artium rhetoricarū pceptores asse
runt: ita ut auctoritas Tulliana testatur. tamen qa & par
ticulam attingit artis grammaticę: Hanc ei applicare p
simplicitate ingenii non absurdū putau: nam structurę
obseruatio bipartita tā ad uirtutes oratorias q̄ ad ptes
grāmaticales ptnet: & alterę quod ab genere rhetorico
trahit trina rōne colligit: & est primū incisum: hoc grę
ci cōma nominant: ex cōmatibus hoc est incisus membrę
fit: quod illi colon appellant: ex cōmatibus & colis Pe
riodus cōstat: quã nostri comprehensionē dicūt. Alterę
ad officium artis grāmaticę refertur: hoc est pedes: siq;
dem assumpta pedum imagine omnis orationis clausula
struit: quod genus hoc possis grammaticuz illud rhero
ricū magis dicere. Sed quia compositionis pars: quã ad
artem grāmaticã pertinere diximus: pedibus cōstat: sta
tuendū est quo quęq; eorum nomine appellemus. uariis
enim uocabulis traduntur. ³Sunt enim quattuor e binis

syllabis: octo ternis: Spondeus longis duabus. Pyrrhichi⁹
 quem alii periambum uocant: duabus breuibus. Iamb⁹
 breui longa: huic contrarius est ex longa & breui Tro-
 cheus. In his uero: quę ternas syllabas habent. Dactylus
 longa duabusq; breuibus: huic temporibus par est sed
 retroactus anapestus: mediam inter longas breuē facit
 Amphimacrus: sed frequentius eius nomen est Creticus
 longa inter breues Amphibrachus: at cum duas longas
 præcedit breuis Bacchius. huic aduersus longis breuem
 præcedentibus: Palimbacchius erit. Tres breues quem
 Tribrachum nolunt dici: cui choreo nomen imponunt
 Tres longę molosson efficiunt. Cōponitur igitur & struif
 omnis pedestris oratio uerbis: cōmatibus: colis: pioidis.
 Cōma incisum: Colon membꝝ nominamus. Periodo :
 plurima nomina dat Cicero: ambitum: circuitum: com-
 prehensionem: continuationem: circumscriptionem. In
 uerbis obseruandum est: ne a maioribus ad minora des-
 cendat: honoremq; perdat oradio. Melius enim dicitur
 uir est optimus: q̄ uir optimus est: hoc multo magis ibi
 custodiendū est ubi singula uerba sensus habent: cauē-
 dūq; ne fortiori iūgat infirmus: Ut sacrilego fur : homi-
 cidę Corruptor: nanq; sensus a paruo in maius debet in-
 surgere. Fit & illa naturalis obseruatio: ne iunctura uer-
 borū Cacēphaton sonet: quale est & numęꝝ cū nauibus
 æquat. Illa quoq; compositio fienda: ut syllabę duę plu-
 res ue priorem sensum terminent. In prima posterioris
 sensus parte ponat̄. O fortunatam natam me cōsule Ro-
 nam. Sed in compositio ne iunctūraq; uerborū cōma ex
 cōmatibus colon: ex colis periodos. Cōma (ut mea fert
 opinio) sensus non expleto nūero conclusus: plerūq; ps
 membri. tale est enim quo Cicero utit̄: Domus tibi dee-
 rat: at habebas pecunia superabat: at egebas. Fit autē &
 singulis uerbis incisum diximus: testes dare uoluimus: i-
 cisum est diximus. mēbꝝ autē est sensus: sed a toto corpe

ab ruptus & per se nihil efficiens . O callidos homines
pfectū est: sed remotū a ceteris uim nō habet: ut per se
manus pes & caput & oīa excogitanti . Quando igit in
cipit corpus esse. conuenit extrema ꝓclusio quēq; nīm
fetellit ita nos esse facturos: quā Cicero breuissimaz pu
tat. Itaq; fere icisa mēbra multa sūt & cōclusionē utriq;
desiderant. alii sic cōma est iuncture finitio: Et si uereor
iudices. Item alteꝝ cōma: ne turpe sit pro fortissimo ui
ro dicere incipientē timere. Iaz factū est colon idest mē
brū: quod intellectuui sensum ꝓbet: deīde sic ex plurimis
incisis mēbrisq; Fit periodos in extrema clausula ueterē
iudicioꝝ morē requirūt: periodos aut nō lōgior esse de
bet q̄ ut uno spiritu ꝓferat: Modū eiꝝ Cicero quattuor
senariis pedibꝝ terminauit: nō nulli uero duo genera eiꝝ
esse dīcūt. Vnum simplex cū sensus unus lōgiore ambi
tu circūducit. Alteꝝ quod cōstat ex membris & incisis:
qđ plures sensus habet . Aderat ianitor tarcercis: carni
fex ꝓꝓetoris: sed tñ ita fit aperta ut intelligi possit & me
moria ꝓtineri Iunctura aut aperte ꝓuenire & sine hiaru
uerboꝝ construi debet: quod non aliter efficit quam si
fuerit obseruatū. Sed hęc obseruatio duplex est Altera
quę ad pedes referit: Altera quę ad cōprehensiones: quę
ipse efficiunt ex pedibus. Item ne precedentis uerbi ex
trema uocalis uocalem primā includat uerbi se sequen
tis: ut si dicas ꝓre emit: illi incūbit: fere omnia & similia
Hac enim iunctura: quę struētor est pleniorq; fieret: Si
consonantes uocalibꝝ applicarent: ꝓre mereat: illi to
tus incūbit: fere cetera. Magis aut struētor patet: cum
in se longę uocales icidūt ut Thebe ꝓꝓyꝝ: ꝓꝓfugo
ꝓꝓne: sed habent quedam canorem ꝓꝓnunciationis quasi
negligentem decoꝝ: lōga magis cū breui iungitur . ꝓre
emit: illi incūbit: q̄ si duę breues iungunt ꝓre exutꝝ: ar
ma abiecit. Plurimūeniz auctoritatis & ꝓōderis habent
lōge: celeritatis: breues: quę sic miscent qbusdā longis

currūt. Si om̄itiuan̄ exultāt: alacres quę ex breuib⁹ ad
lōgas insurgūt: leuioreſq; longis in breues descendunt:
optime incipit a lōgis: recte aliquādo a breuibus. Vt no
uum crimē. C. Cęſar: leui⁹ a duab⁹ Vt animaduerti Iudi
ces. Clauſula quoq; e lōgis firmiſſima ē ſed uēit & i bre
ues quāuis habeat indifferēs ultima: neq; enī ignoro in
fine pro lōga accipi breuē: quia uidet aliquid uacantis
tpis ex eo quod inſequit accedere. Fugienda quoq; eſt
& conſonans illeſa uocali. Bonū auq; iuſtum enī eſt &
ſimilia: quę deformāt oratiōis integritatē. Item ex con
ſonantibus: quę in ſe incidentes ſtridere & quaſi rixari
uidentur. Fugienda iūctura eſt ut Sext⁹ Roſius: ars ſtu
diōꝝ: Rex Xerſes: error Romuli. Hęc de uerbis quorū
exemplo iudiciū etiā de cęteris uitiiſ quę cauenda ſunt
poterit fieri: Sic tñ ut hęc diligentia nō anixe ſit perſe
quenda: ne nos in uerbis magiſ q̄ in rebus teneat occu
patos: poruiſq; eſt Vt ſe ultro offerat q̄ ſolicite referat.
Cęterę in cōmantib⁹ & in colis & in periodis inſtruēdis
iponendiſq; prius ſenſib⁹: tñc deinde ordo tribuēdus: ut
nō tñ decore ſed etiam uiribus impleatur oratio Vt Cice
ro i antoniū uomens fruſtrū exculentis gremiū: rotūq;
tribunal impleuit. Item in Verrem: cuius ut adolocen
tię maculas ignominiaſq; prætereā: Queſtura prim⁹ gra
dus honoris quicquā habet aliud i ſe niſi. Cn. Carbonē
ſpoliatū a q̄ſtore ſuo pecūia publica nudatū inq; a q̄ſto
re & proditū cōſulem deſertū exercitū: relicta pronun
ciam ſortis neceſſitatem religionēq; uiolatā: hui⁹ perio
di cōpoſitione decorat Adeo ut ſiquis ſoluere & cōmu
tare uoluerit: pereat omnium rex atq; uerboꝝ & digni
tas atq; poteſtas. Omnis aut̄ ſtructura conſtat rythmiſ
& pedib⁹ & metriſ. Rythmi certa diſenſione temporū
terminant̄ & pro noſtro arbitrio nunc breuius arctari:
nūc longi⁹ prouehi poſſunt. pedes certis ſyllabay tēpo
ribus inſiſtūt: nec a legitimo ſpatio unq; recedunt. Me

tra sunt uerborꝝ spatia certis pedum tēporibꝝ alligata:
 Sed neqꝫ rythmis neqꝫ metris oratorē uti decet: ne non
 dicere sed carmē canere uideat. Ideo sūt qꝫ Ciceronē re
 prendūt qꝫ principio dictiōis metrū sodaticū fecerit.
 Siquis uestrū iudices aut eorꝫ qui ad sūt. Et si uereor
 iudices animaduerti principia esse sodatica. & M. Pifo
 nē a trimetro cepisse. Proh dii immortales qui hic illuxit
 Itē in actiōis sꝫ libro primo senariū esse uersum. Illa ue
 ro expugatio phani antiquissimi. Salustiū quoqꝫ a princi
 pio Iugurthę arythemo cepisse: ueꝫ hoc totum genus
 reprehēsiōis eiusmodi est: ut calūniatores istos audia
 mus cōti cescendū: quia nulla nō ps orationis in aliquā
 rythmi aut metri speciem pōt figurari. Item in colloca
 tione uerborꝝ aptiora: & tam ordini qꝫ uiribꝝ congruen
 tia collocare: sic tñ ut potiora sint utilia dure locata cō
 positis inutilibꝝ: quę in omni pte oratōis ea uerba ne cē
 da sūt quę structuris quadrent. Tūc pꝛecipue in clausu
 lis dignitas: ita seruanda est: in quibꝝ tam dicentis qꝫ au
 dientis sensus atqꝫ intentio terminat: dūmodo principia
 leuius: narratio simplicius: argumēta ornatius: epilogi
 effusius pferant: sed quia nō omnibus sed qꝫbuldam pe
 dibus siue congruentibus decenter struit oratio. Scien
 dum est maxie pedibus ordinari clausulas: quarum tem
 pora longiora sūt. Sed meminerimus ita nos de longis
 & breuibus temporibus locuturos: ut natura tātū nō
 etiā positiōe longas aut breues syllabas iudicemus: neqꝫ
 enim de metro querit: ut necessitas naturam cogat mu
 tari: sed de prosa oratione tractatur: quę tam soluta & li
 bera est: tanquā ombibus dicendi opibus instructa: ut
 non seruire uerbis: sed imperare uideat: hoc adeo uerū
 est: ut i structura similiter currat iusta reprehēsiō: quā
 reprehēsiō primā syllabā positiōe longā habeat ppter
 duas consonantes: quę sequūtur. Videatur autem pri
 mas duas syllabas breues habere. Itēz oīa locuturus: &

omnia propinquit simili structura ferunt: quia natura pa-
 ria sunt quavis sint positione diuersa: Igitur spondeus e dua-
 bus syllabis longis aptus est clausule uel clausulis que licet ma-
 xime Demosthenes utitur. $\omega\alpha\sigma\iota\ \kappa\alpha\iota\ \omega\alpha\sigma\alpha\iota\varsigma\ \kappa\alpha\iota\ \omega\alpha\sigma\iota\ \eta$
 $\nu\mu\iota\eta$. Habet enim graues sonos sineque sensus & clausule
 firmam sedem constituit. Ut rei publice causa arma sumpsit:
 & etiam pro nobis grauior est aut longa syllaba precede-
 re que breui. Aliter enim sonat arma superli. Aliter etiam pro no-
 bis: sane interest quod eum ante pes sedeat: Nam torcheus pre-
 currit arma superli Anapestus etiam pro nobis amat & dacty-
 lum precedentem: ut criminis causa ipse sibi. Spondeus
 male anteponitur. Trocheus quoque in clausula bene poni-
 tur: maxime si se ipse precedat. Ut acta res est & iusta causa:
 & pyrrichius: cape uota: & creticus pro diris rebus: & ap-
 phichus uenite mecum: nisi quod hec clausula in rythmum
 cadit & anapestus impetum facit. Sane quotiens una pars
 orationis anapestum & trocheum receperit mollem & quasi lu-
 bricam structuram dabit. Ut archipirata: & parricidarum
 quavis enim idem pedes eandemque tempora tamen. Vbi dubie
 sunt partes orationis: nescio quomodo in utriusque confinio re-
 tentus spiritus ac restitutus affert quandam oppositionis
 firmitatem: at in una parte orationis preperare uerba & conti-
 nua spiritus celeritate labi uidentur: sic fit ut trocheum
 quoque tamen bene tribrachus antecedit ut refero cam
 facit uota: tamen in una parte orationis: que rotidem pedum: toti-
 demque sit temporum mollior ac fluxior: structura dicatur: Ut
 facilitatis: agilitatis: temeritatis. Iambus quoque clausulis
 aptus spondeo antecedente iuxta fide & se ipso precur-
 rente bonam fidem. Nunc trisyllabos pedes in trisyllabis
 partibus orationis consideremus. singulis enim partibus orationis
 singulos pedes dabimus. Dactylus est clausula fortis tro-
 cheo antecedente: iure fecimus Pyrrichio etiam bene
 dicitur. spondeo: causas audiat: Ciues dicimus: iuste fe-
 cimus: & trocheo: uota fecerat: & iambo fide dicitur. Et

Tribrachus quoq; Dactylū bene p̄cedit:recole nomina
 Anapesto:reperes cetera. Vñ est gladium nobis ab ipse
 porrigi legib⁹:& palibacchius:sepone cetera:Et molof
 sus querebāt dicere.facit etiā Tribrachus ad clausulaz
 p̄cedere:cretico itē epitrito tertio:ut si dicas: de ceteris
 agite:de pliiis r̄deo:de lris dubito. Ceterq; pedib⁹ antepo
 sitis in rythmū labif. Amphibrachus quoq; recte ponet
 in clausulā sp̄deo fere antecedente lūbos habere:recte
 locut⁹:& trocheo iusta querela. hic est illud Tullianū
 & pristinū morē iudicioꝝ requirit:& nemineꝝ p̄ponendū
 mihi esse actoreꝝ putauit:& in exiliū eiicieba:queꝝ igref
 suꝝ iā in bellū uidebā. Iteꝝ palibacchius trocheo p̄cedē
 te:ut p̄tra Cēsare est p̄gressus armat⁹. Etiaꝝ Anapestus
 clausulis p̄uenit:sꝝ mollis & fluens atq; in rythmi modū
 p̄fluens trocheo anteposito Vbi erat impij nomen & di
 gnitas. Creticus.n. paulo fortioreꝝ facit:ut nobiles ho
 mines. Bacchi⁹ clausulis aptior sp̄deo antecedente cau
 sas agebas.ceteris pedibus nō fere p̄uenit. Palimbacchi
 us stabiles clausulas reddit:ut Cicero i Catilinā. Si isti
 us fur orem ac tela uincemus:& nullū id rursus impuni
 tū.cretico ut uicisse:tanq̄ plurimos repimus:& mollof
 so rure nutritos esse senatores. Iam.n.de pedibus q; p̄
 ponendi sūt parcius loquemur : & Amphibrachus pri
 mus eadeꝝ refixi:causam p̄bauit & p̄ Milone clamoresq;
 maximos p̄ nra salute neglexi. Hęc de Trisi llabis. Cete
 rū q̄ttuor sillabaz nō multi ad clausulas apti sūt ex q;
 bus pauca referimus: uideat :habeat : & similia pedem
 habent. P̄ona tertiū ex duabus breuib⁹ & lōga & bre
 ui temporū quinq;:tñ que breuis sillaba fere collocan
 da est ut esse uideat :facere uideat :fortis habeatur. Sic
 Tullius p̄ cluentio Quātū difficultatis & quātū sit ha
 bitura laboris:& in Catilinā. Cū omnibus potiusq; soli
 pati uoluerūt. Struimus & ditrocheo:dicere maluerūt
 ausus est p̄fiteri:crimina detulerūt.& p̄one tertio exer

citum cōpararunt: nūcio ptulerūt. Inde est pro ligario:
 aut leuiū grecorū: aut immaniū barbarorū. Et pro Milo
 ne: p salute bonorū: ptra amentiaz perditorū. Ille quoq;
 pes: quē Antipastū uocant: ex breui & lōgis & duab' &
 breui bene in clausula ponit: ut uir optim' uideretur &
 sua manu sororē interfectam esse fateret. Simile ē. Hor-
 tensius porauit. Et ille pes: q̄ uocat Ioniscus maior: stru-
 it clausulaz: pstatq; syllabis longis duabus breuibusq;
 duabus curā sollicitudinēq; deponite. Vnde ē illud quo-
 rum igit ipunitas: Cēsar tuę clementię laus ē: eorū te ad
 crudelitātē acuit oīo. Sed & illa uerba quę qnq; sylla-
 bis pstat fluxiorē structurā faciūt cōprehēditis arbi-
 tror nō iueniretis: & magis si sex syllabis habeant exco-
 gitaretis: arbitraremini: interrogauerūt: desiderauerunt
 & similia. Hęc a nobis iccirco tractata sūt: ut oratoris
 plenā fluentēq; libero ipetu facultatē his semp uinculis
 alligaremus. Nā ppositio uerborū nō ex anxio labore ue-
 nit: s; usu atq; exercitatiōe ppetua quę magis fluat de ea
 aurib' iudicet: quę uelut arbitre ppositiōis esse debet:
 ut qd strictū: qd effusū: qd gracile: quid ubertū: qd du-
 rū qd effeminatū sit existimēt plerūq; esset nimię artis:
 opinio fugiēda est: & iterponenda simplicitas rudis atq;
 impitę dictiōis nō ppter hoc solū: qd in omnib' rebus
 nimiū lenociniū odio dignū est: s; q̄ plerūq; acrib' sen-
 sibus maior est. Si naturaliter pferat: nisi forte. M. Tul-
 lius in structura defecerit: Cū de Appiana & Clodii cę-
 de loqueret: quę cruentata antea cęde honesti atq; ino-
 centis uiri silebat. Eadē nūc crebro usurpatur: posteaq;
 latronis & parricide sanguine imbuta est. Ibidem: dede-
 ras. n. inquit q̄ pteneres populares insidias ab adoloscē-
 tia documenta maxima. Nempe enim parricide sangui-
 ne cruentata melius struebatur: Et maxima documenta
 melius sonant. Sed orator acerrimus uim ac uirtutem
 loquendi secutus contempsit ornatum: deditq; auribus

a continuo cultu quasi respirandi spatium: Et pro liga-
 rio ad ea arma profectus sum que erant suscepta contra
 te. Idem quid autem contra aliud egimus nisi ut hoc quod
 hic potest nos possemus: hec omnia non phaleris sed ui-
 ribus structa sunt: nec ulla re Cicero gloriosior est quam
 quod ad summam artis istius laudem mira artis dissimu-
 latione peruenit.

Tructure quilitates uariis uocabulis traduntur. Sta-
 tuendum quoque est quo quamque earum nomine appellemur
 Si penultimus fuerit pyrrhichius optime succedit Pæo
 primus: & erit structura quadrata. Si penultimus fuerit
 spodeus & successerit tribrachus uel pyrrhichius & pæo-
 nes successerit primus & nouissimus erit antiqua structu-
 ra que dicitur æfragrosa: qua usus est Cato: Si in penultio
 Tribrachus fuerit uel dactylus uel pyrrhichius uel tri-
 brachus uel molossus uel anapestus erit structura que
 uel delubris uel mollis uel fluxa dicitur qua usus est. M. An-
 tonius maior in libro quoque secundo quantum ad officium ob-
 seruationis grammaticæ structure orationis parte probabilis com-
 paratione spectat prudentie tue sensibus interim exempla
 nasse sufficeret. In hoc uero tertio libro que summam totius
 operis implebit: metra que sunt tortuosis obscuritatibus im-
 plicata: ac multarum questionum numerosa perplexitate di-
 uersa quibus pedum qualitatum compositionis uel metricæ obser-
 uationibus regnant certis rationibus edocebo: que quidem omnia si
 quis profundis sensibus intrinsecus & sincera mentis intentione per-
 spexerit & comparauit studio diligentiaque seruauerit: non tan-
 tum in agenda uersificatione pollebit: uerum etiam de aliorum
 carminibus quotiens libitum fuerit iustis rationibus & irrepre-
 hensibili tractatu sententia iudicabit. Nunc tertio quoque li-
 bro que summam totius operis implebit: quid poetica: & qui-
 bus officiis digeratur tractabimus.

OEtica est fidei ueræque narrationis congruenti rythmo
 uel pede composita metrica structura ad utilitatem

voluptatemq; accommodata. Distat aut poetice. a. poema
te & poesi. qd poetice ars ipsa intelligit. Poema aut ps ope
ris: ut tragoedia: poesis ptextus & corpus totius opis ef
festi. Vt Ilias: odysssea: geneis.

Rythmus est pedu temporuq; iustura cu leuitate siue mo
do: Alii sic. Rythm? e uersus imago modulata seruans nu
meru syllabar; positioez sepe sublationemq; ptinens.

Metrū est pedū iustura numero modoq; finita. Vel sic Me
trū est ppositio pedū ordine statuto decurrens modos
positioes sublatioesq; pseruans. clarius sic. Metrū est qd
certis pedū quatitatibus qualitatibusq; rythmis discri
minat. Distat. n. metrū arythmo quod metrū certa qua
litate ac numero syllabaruz temporuq; finit certisq; pe
dibus psistit ac claudit. rythmus aut tempoz; ac syllaba
rum peduq; pgruentia in infinitū multiplicat ac pfluit
Metrū tripliciter audit. nā aut bioticon metrū est: aut
poeticon: aut cōe. Bioticon metrū est qd in usibus e cō
uersatiois humāe. Poeticon metrū est quod a poetis per
uerba ac uersus figurat: qd & ipm intelligit modis quat
tuor. Primo p rpis spatiū ut in syllaba breui aut lōga.
quoniam metrō idest quod mensura rpis certa corripit
aut pducit. Secūdo p numez; syllabarū positioe quoq;
metrū finit: quo pes uel dissyllabus uel trissyllabus uel
duplex mittit. Tertio per qualitatem pedum qa certis
pedibus uersibusq; cōficitur. Vnde dactylica spondaica
ionica metra dicunt. Quarto per numerū pedum quia
uersus pro mensura sua qsq; pentametri uel hexametri
uel deinceps intelligunt. Cōmune quoq; metrū ueluti
musicę rationis siue disciplinę cui? species bibartita tā
ad mensuram supra memorate cōuersationis humanę:
quam ad poeticaz tendit: ex quibus altera duplici colla
tione colligitur. Ex hac enim tempora & interualla tra
hit: his nāq; in usus humanos utimur: aliera ad officiu
memorati generis poematis refertur. Idēdē & ex hoc

dicit tenores & numeros sonos ue quos gr̄eci rythmos
& phthongos uocant: sicut in canticis demonstrat: hoc
est melodiis in qbus quedā dorica nōnulla phrygia: alia
lydia *μελα* repiūtur. Intelligit aut̄ alio modo metz̄ cōe
non ex duobus modis.

Es est sublatitio ac positio duarū aut triū āplius ue
syllabarū spacio p̄phensa. Pes est poetice dictōnis
duarū āplius ue sillabarū cū certa temporū obseruatōe
modos recipiens arsin & thesim. i. q̄ incipit ablatōe finit̄
positione. Pes ergo tūc dīr qñ duę sūt sillabę: quoniam
arsin & thesim pedibus querimus: nō ubi duo tpa sunt.
Ergo una longa pedem nō ualebit efficere: quia istibus
duobus arsis & thesis nō gemello tempore pquirenda ē
accedūt aut̄ unicuiq; pedī arsis & thesis. numerus silla-
barū: tempus: resolutio: figura: metrū. & sūt pedes poeti-
ci simplices. xii. ex qbus quattuor binis sillabis cōstant
ternis octo duplices q̄ & cōpositi uel cōbinati sedecim:
Heteroplici pentasyllabi. xxxii. ergo biarū sillabarū sūt
hi. Primus pes dibrach⁹ breuis: pirrhichius uel piam-
bus uel *εγεον* gr̄ece dīr. Cōstat ex duabus breuibns tē-
porū duū: ut deus, ante eui breuis q̄ lōga sillaba repta ē
ut prius unū q̄ duo. Ideo aut̄ pirrhichius dīctus est pro-
pter pirrhichā qa breuem sillabā pferentes spiritū arcti-
orem labris cōcurrentib⁹ explicamūs: quę cōpositio hu-
iuscemodi modulatiōis pirrhichię cōuenit: uel a pirrho
Achillis filio q̄ crebris & citis modulatiōibus⁹ breui-
ter pminentem clipeū genibus incūbens & p hūc erro-
rem hostibus imittens inferebat: sicut uersus ille oñdit
ἄρα σὺ Διὰ ποσειδῶνον. Cū ergo gradus uult breui-
ter accedentis ostentare mobilem decursiōz pirrhichio
pede cōmentus est & ideo metrū pirrhichiū a pirrho re-
prū & illustratū cognouit: sed ipse a pedū mobilitate
quod tripudiās & cinesias etiā cognouit: fidem huius
enarratiōis facit Aristophāes comicus: nomen eius istac

distans characterē Achenchineā apud italos uero ei⁹ gra
 diuus abellongē & ἀπεός idest ἔκνουός filio: quē ea pri/
 mo pede in unū poetę fingūt: quod eū a mōtiū & diffici/
 lia colliū concitato cursu caprę more suparet quotiens
 p̄dat oria uice grassaret citi pedem hūc cursum sibi rep/
 perisse testificant: quo noīe ui breuem pedem nūcupāt.
 Sūt qui pyrrhichiū gręca interpretatione cognomina/
 uerūt: quod calore uelocitatis tripudio mobilitatis api/
 ces flāmagi emularent. Huic cōtrarius est spōdeus: qui
 cōstat ex duabus lōgis temporę quattuor ut heros: dict⁹
 ὠπράτιν σῶων Δην: q̄a in tēplis quēdā carmīa com/
 ponebāt scilicet libantes sonū uocis abominose audire
 nō possint: Archadię princeps uenerat: fors accipit ab
 agricolis hoc successit: & hoc diuū ritu cumulis parib⁹
 a musicis thure incensis altaribus musicos choros gemi/
 nis gressibus explicaret & ε̄q̄pedi sono tibicen spōdaliū
 canere iuberet: ut duabus longis melodiis quasi dupli/
 cibus & iugibus uocis p̄spera deorū uolūtas firmaretur
 Numā Pōpiliū diuinatiōe p̄ditum hūc pedem pontificū
 appellasse memorant: cū salios iuniores ε̄quis gressibus
 circulanes inducet Spōdeo melo patrios placaret idige/
 tes ergo & dibrachus & spondeus tñ habet in arsi q̄ntū
 in Thesi. lambus q̄ cōstat ex breui & lōga ut dies uersu
 maledico habilis ὠπρά τοῖα μὲν εἶν noīatur. Hui⁹ autē
 origo uerbi ex noīe lambes famule celei noīatur quę ca/
 rerem filiā querendo ad Meganirā cōiugez celei delatā
 cū uidisset sollicitā male tractauit. Quidam autem ferūt
 lambū quasi triambū a triūphatore libero cognōiatum
 sed alii a matre ortū. lambū strennuo duce tradūt: q̄ cū
 crebiter pugnas iniret: & telū cū clamore torqueret ὠπ
 ρά τοῖον ε̄λλαιν lambus appellat. Iccirco & breui
 longa pedem hūc esse compositum: q̄ hi qui iaculentur
 & breui accessu in extensum passum p̄ferūtur: ut fortio
 re nixu telis ic̄tū cōfirment. auctor huius libratiōis agre

tinus græcus his uersibus phibetur Διάβος ἐξ ὀλίγου Διάβας ποροφρω.

Igitur hunc pedem uel imbicum gressuz ptisci Apuli Dau
niū a duce suo Daunio pdiderūt: q̄ is primus aduersus
acrem Diomedis pugnam bellum asperum inisset gladia
li pugna duos dimicare istituit: & collato pede assequē
te paulatim dextero distentoq; & p̄grediente leuo & bre
ui successu: & longo distētu gradus simul & uisus firma
retur. unde nō inmerito melon hūc iambicū gradalem q̄
dam nōminant: gradiuoq; marti augurat̄ q̄ gradarie pu
gnę huius effectū moueant. Huic contrarius ē troche^o
quē conon appellant: constar ex longa & breui: tempore
triū: ut roma. dictus.

Quippe eius modulationē poematū siue metroꝝ composi
tioni accommodatā rotatim & uolubriter dicebāt trocheū
a Mercurio repertum satis constar: q̄ in his p̄cipitem fe
stinatione & impetu longo in breuē gressum finiri ostē
deret. Vnde pleriq; græcoꝝ ex lōga & breui eū pedē cō
posuerūt ὡρα τὸ τρέχεν & discursu trocheū frequē
tauerūt: ac musici uiri ociori melo intuenti ex rotę situ
& uolubili mō rythmū eius & tonū designant: qa decur
sionibus aptū indicant q̄ hi qui in bello laborant quoti
ens amissos ordines repant ex longo & disperso ābitu in
breuem & arctū orbem cōgunt̄ rotę scilicet similitudie
euertilantis: cui^o satis latus ac breuiatus cātus radiatus
luminibus in angustū modioli circulū cohibet. Aiunt
hūc trocheū aurūculos rutilū nūcupauisse nimiū simili
rōne: qa græcia toti nūciandi uel diuersa appellatione p̄
suasi: quod cū acie cōstituerent platis pedibus uestigia
sisterent: scura brachiis prenderēt̄ breuiter q; dextris suc
cedentibus pedibus: uestigia systerēt & reductis manib^o
ingēti clamore q̄ uibrauerāt tela iaciebāt: que res huic
uelo in grūz nōmen acquisiuit. Ternaz̄ syll̄ barum sunt
hi dactylus: quē græci politicō appellāt: q̄stat ex prima

longa & duabus breuibus:tempore quattuor:ut Romu-
 lus a tractu digitorū dictū:quem ad exprimendā organi-
 modulationē sali ermię affectabāt: uel ab ideis dactylis
 quos curetas siue corybantes poetę appellabāt. Hi nāq;
 in insula creta louē custodiendo ne uagitu se paruulus
 pderet lusus ex cogitato genere clipeolis gneis intra se
 cōcurrentes tinitu aeris nisi rithmica etiā pedis dactyli
 pōne celauere uocē infantis. Sed natiuiratis eorū cāz ue-
 rusta fabulositas docet:hanc fuisse aiūt opē in Idā mōtē
 insule Cręte fugiendo delatā man⁹ suas iposuisse memo-
 rato monti:& sic infantē ipm edidisse:& ex manuū impf-
 siōe emersisse curetas siue corybātas:quod a mōtis noie
 & a q̄litate facti ideos dactylos appellaret. Hos qdā tres
 putant q̄ lares esse credūt. Damimamētinus:Aste⁹:Pyr-
 richius dicti α τῶν κῶρων idest a formosis oculis
 que core uocant̄. i. pupillę:uel a cono galeę. Huic con-
 trari⁹ est anapestus:quē antidactylū gręci noiant. Con-
 stat ex duabus breuibus & lōga & tēporē totidē: ut ne-
 bulę dict⁹ τῶν τῶ ἀναπᾶειν. i. τῶν τῶ ἀναπᾶλιν
 ἀντικρῶειν πρὸς τὸν γᾶκτυλον:qa rcurrēdo rep-
 cutiēs dactylū sono reciproco obliq̄ & p̄ ātistrophēn.

Tribrachus tribreuis tanq̄ tali⁹:qdā brachisyllabum: alii
 trocheon:nōnulli pigmona: pleriq; choreū noiant: con-
 stat ex tribus breuibus ex q̄bus nomen accepit:ut Hele-
 na. choreus autē ideo dictus:quia choreis huius ppositio
 cōuenit. huic p̄trarius est moloffus uertūnus extensipes
 quem alii hippiū uel caniū dicūt:cōstat ex tribus lōgis
 tempore sex:ut gneas. ideo moloffus dictus quia moloffi
 i. thesali ad bellū p̄cedentes huius modulata cōpositiōe
 utebantur. Hippus uero equestri scilicet pugne conue-
 niens modulabāt. Amphibracus lanus amphibreuis q̄
 & scolius cōstat ex breui & lōga & breui q̄ttuor tēporē
 ut carina. dictus autē a duabus breuibus a q̄b⁹ ex utraq;
 pte media lōga cōtinetur. Scoliusq; ideo:quia habilitat

cōponiē scolio: est autē cytharę spēs. Huic mēsalis cōtra
 rius ē amphimacrus fescentinus amphimarus: quez alii
 creticū appellant constat ex longa & breui & lōga tem
 porę qnq; ut demophon dictus a duabus longis a qbus
 utrinq; breuis media amplectit. Creticus quoq; qa cre
 tes salutando eius rithmica cōpositiōe utebant. Bacchi^o
 cenotrius tripodias salutē: quā gręci pyambū dicūt: cō
 stat ex breui & duabus longis temporę qnq; ut agenor
 athenę dictus $\omega\alpha\rho\alpha\tau\eta\varsigma\ \beta\alpha\kappa\chi\eta\varsigma$: q a bacchātibus con
 ueniēter cōponebat. Huic cōtrarius ē palimbachi^o lati^o
 q & saturnius ultima breuis: quē qdē pponpicō alii the
 seleon uocat: cōstat ex duabus longis & breui tēporę to
 ridē ut natura: dict^o palimbacchi^o qa rtrari^o ē bacchīo :
 apud gręcos enī $\omega\alpha\lambda\iota\eta$ rtrariū significat: ideo $\omega\alpha\kappa\iota\eta$
 $\gamma\omicron\eta\alpha$ $\tau\omicron\gamma\alpha$ cornibus inter se rtrarius ex his oibus inter
 se mixtis. alii deinceps pedes cōplures $\sigma\upsilon\upsilon\gamma\iota\alpha$ ue na
 scunt. Nā quēadmodū pedes dissyllabi quattuor gemi
 nati sedecim duplices sūt: quas gręci syrigias uocat ita
 iidem cū trisyllabis iūcti trsgintaduos de se reddūt. Tri
 syllabi uero cū trisyllabis geiat. lxiiii. colligūt: atq; ex
 cepto amphibraco & epitrico: quorę alterę tripla: alterū
 epitrita diuisione partimur uniuersorę pedū trina condi
 tio repit: in aliis uero dupla: in aliis sexcupla in altis e^q
 diuisio est. Prima dactylica: secūpa iambica: tertia p^o
 nica noiat. Est itaq; e^qua pedis diuisio quotiēs sublatio
 pedis tpibus positiōi par est: ut ē in dactylo & anapesto
 Itē spondeo & pyrrhichio. Horę enī arsis tantū in se ha
 bet quantū & thesis. Dupla uero est quotiens pedis sub
 latio tpibus impar ē positioni: ut ē in iambo & trocheo
 & duobus ionicis. lābi enī arsis unū tempus tantū in se
 habet: & ei^o thesis duo: quę trochei uersauice arsis duo
 habet & thesis unū. Sexcupla quoq; intelligit ut ē i p^o
 nibus & in duob^o bacchīo & cretico. Hi enī pedes q tpi
 bus qnq; pares sūt p bina tpa diuidunt. Identicem bina

adiecta scilicet duū dimidia parte terna de se reddūt: p
 que sexcupla colligitur. Pedes duplices siue combinati
 uel quadrati sūt sedecim hi Proceleusmaticus ex duob²
 pyrrhichis quattuor breuiū syllabarū totidē temporū
 ut ualeria Huic cōtrarius est dispondeus ex duob² spon
 deis syllabarū quattuor longarū tēporū octo: ut mœcena
 tes sipheātes: oratores. Pacon primus ex trocheo & pyr
 rhichio & iābo hōc ē ex lōga & tribus breuib²: ut emo
 dochus sthesichor². Huic cōtrari² ē hippius: prim² pgon
 secūd² ex iābo & pyrrhichio hoc ē breui & lōga & dua
 bus breuib² temporū quinq; ut colonia. huic cōtrarius
 ē hippius secūdus: pgon tertius ex pyrrhichio et trocheo
 hoc est ex duabus breuib² et lōga et breui tēporū quinq;
 ut catamitus. huic cōtrari² ē hippius tertius pgon quātus ex
 pyrrhichio & iābo hoc ē ex tribus breuib² & lōga tēporū
 quinq; ut celeritas: facilitas. Huic cōtrarius est hippi² quāt
 tus & ē hippius siue epitritus primus ex iābo & spōdeo
 hoc ē ex breui & tribus lōgis temporū. vii. ut capenates
 sed hippius siue epitritus secūdus ex trocheo & spōdeo
 hoc ē ex lōga & breui & duabus longis temporū septem
 ut cōditores. Hippi² siue epitritus tertius ex spondeo &
 trocheo hoc ē ex tribus lōgis & breui temporū septē: ut
 discordiē heroici. Hippius siue epitritus quart² ex spon
 deo & trocheo hoc ē ex tribus lōgis & breui tēporū. vii.
 ut linutam². Ionicus ἀπὸ μείζονος ex spondeo & pyr
 rhichio hoc ē ex duabus longis & duabus breuib² tē
 porū sex: ut demetri² hinc cōtrarius ē Ionic² ἀπὸ ἑλασσώ
 νος: qui constat ex pyrrhichio & spōdeo hoc ē ex dua
 bus breuib² & duab² lōgis tēporū sex: ut Diomedes la
 cedemon. Diāmbus ex breui & lōga & breui & lōga tē
 porū sex: ut cleonides: ppingtas qui pes dactylus a iābo
 appellat². huic cōtrarius est ditrocheus ex lōga & breui
 & longa & breui tēporū sex: ut cātilena: dimicare: q pes
 catatrocheus dī. Antipastus ex iambo & trocheo hoc ē

ex breui & duabus lōgis & breui tēporē sex:ūt medulia
 saloni⁹. hui⁹ rarius ē choriābus ex trocheo & iambo
 hoc ē ex lōga & duabus breuib⁹ & lōga:tēporē sex: ut
 nobilitas: armipotēs: hoc oēs cū de metri tractatu aliqd
 legimus diligētius p̄siderare & i memoriā hīc debemus
 ut singuli q̄q; uersus q̄bus pedibus p̄stet scire possimus
 Pedes eteroploci pentasyllabi sūt nūero. xxx. & duo hi
 Orthius ex breuib⁹ q̄nq; & totidē tēporē. Periābus ex
 lōga & breuib⁹ quattuor tēporē sex. Parapienos ex lō
 ga & breui & tribus breuib⁹ tēporē sex Mesomacrosex
 trib⁹ breuib⁹ & lōga & breui temporū sex. Pyrrhiciana
 pestus ex breuib⁹ q̄ttuor & longa tēporē sex. Probra
 chis ex breui & lōgis q̄ttuor tēporē nouē. Hypobrachi⁹
 ex lōga & breui & tribus lōgis tēporē nouē. Messobra
 chis ex duabus lōgis & breui & duabus longis tēporū
 nouē. Molossiambos ex tribus longis & breui & longa
 tēporum nouem. Calotibos ex quattuor lōgis & breui
 tēporē nouē. Dyphies ex duabus breuib⁹ & tribus lō
 gis tēporē octo. Orthius ex lōga & duab⁹ breuib⁹ & lon
 gis duab⁹ tēporū octo. Amebeos ex duabus lōgis & toti
 dē breuib⁹ & lōga temporū octo. Molossopyrrhicos ex
 tribus lōgis & duab⁹ breuib⁹ tēporū octo Symplectos
 ex duab⁹ lōgis & tribus breuib⁹ & temporū septē. Musi
 cos ex duabus lōgis & totidē breuib⁹ & lōga temporū
 octo. Dasios ex tribus breuib⁹ & duabus lōgis tēporū
 septē. Dochimos ex duabus breuib⁹ & lōga & breui &
 lōga temporū septē. Pariābodes ex breui & lōga & bre
 ui ex duabus lōgis tēporē octo. doriscos ex lōga & du
 abus breuib⁹ & lōga & breui temporū septē Cyprios
 ex breui et lōga et duabus breuib⁹ et lōga tēporē septē
 Anticyrios ex lōga et breui et duabus lōgis et breui tē
 tēporū octo. Bacchiochorios ex duabus lōgis et breui
 et lōga et breui tēporū octo Dochēios $\rho\sigma\upsilon\zeta\upsilon\delta\iota\alpha\kappa\alpha$. Am
 tistrophos ex breui et tribus longis et breui tēporē octo

Molossolpōdeus ex lōgis q̄nq; τέπορ. x. Haftenus origi-
nem & historiā generaliuū pedū exposuimus. poematum
genera metroq; tractatus ostendere tempus est.

Oematis genera sūt tria. aut. n. actiuū ē uel imitati-
uū: qđ gr̄eci Δράματικόν uel μίμητικόν: aut
enarratiuū uel enūciatiuū quod gr̄eci ἐξηγητικόν uel
ἀπολογητικόν dicunt: aut cōmune uel mixtum: qđ
gr̄eci κοινόν uel μικτόν appellant. Dramaticon uel
actiuū est in quo personę agūt solę sine ulla poetę inter
locutione ut se habent tragicę uel comicę fabulę: quo
genere scripta est bucolicon ea: cuius initium est: Quo
te mœri pedes. Exegeticon est uel enarratiuū in quo po-
eta ipse loquitur sine personę ullius interlocutione ut
se habent tres georgicę & prima pars quarti. Item lucre-
tica carmina & cętera his similia κοινόν uel cōmune ē
in quo poeta ipse loquitur & personę loquentes introdu-
cuntur: ut est scripta ilias uel odysea tota Homeri. uel
actiui & exegetici: uel enarratiui.

Oematos dramatici uel actiui genera sunt quattu-
or apud gr̄ecos: tragica: comica: satyrica: inimeca.
Apud romanos pr̄textata: tabernaria: atellana. Plani-
pes Exegetici: uel enarratiui species sunt tres: angeltice:
historice: didascalice. Angeltice est qua sententię scribū-
tur: ut est Theognidis liber. Item historice qua narratio-
nes & genealogię componuntur: ut est Hesiodi theogo-
nia: & similia. Didascalice est qua comprehenditur phi-
losophia. ut libri Varronis: Empedoclis: Lucretii. Item
astrologia φαινόμενα ut Arati & Cicerōis: & georgice
Virgiliū: & his similia κοινό: uel cōis poematis species
prima est heroica: ut iliados & ęneidos. Secunda lyrica
ut est archilochi & Horatii poematos. Characteres sūt
quattuor. epos dicitur gr̄ece carmen exemetron diuina-
rum rerum & heroicarum humanarumq; comprehēsiō
quod a gr̄ecis ita diffinitum est ἔμπεριον θεῶν καὶ

ἠρωικῶν καὶ ἀνθρώπινων πραγμάτων latine pau-
 lo cōmunius carmē audit. Epos latine prim^o digne scri-
 psit Liuius is. q̄ romāoz gesta decē & octo p̄plexus ē li-
 bris qui & ānales scribūt: q̄ fere singuloz annoz actus
 p̄tineāt: sicut puta ānales: quos pōtiffices scribereq; confi-
 ciunt de romanis q̄dem romanoz res gestas declarant.
 Epos autē appellat ut grecis placet παρὰ τὸ ἔπος τὸ
 λέγω p̄prie. n. epos est ἑμμετρος λόγος uel ἀκλό-
 υθῶ p̄cipue uero hexameter uersus epos dicitur quo-
 niā hoc uersu uerba r̄ndēt mutuo ut sic dixerim. Poetā
 tos characteres sūt hi βραχύς μακρός μέσος ἀνοη-
 ρός. Macros ē ut apud Virgiliū ī decimo de Camilla fa-
 cit narratiōez sic: Pulsus ob iuidiā regno uiresq; supbas
 aut ut se habēt secūdi & tertii libri. Brachys ē ut in q̄n-
 to ubi de Ganymede stricti narrat sic: Victori chlamydē
 auratā: quā plurima circū Purpura moeandro duplici
 melibœa cucurrit: Intextusq; puer frōdosa regius ida:
 Veloces iaculo ceruos. Messos ē: ut ī p̄rio: Huic p̄iux si-
 cheus erat. Est. n. castigata narratio: sic tñ: ut oīa com-
 plexa sit ἀνεηρός ut in. vii. ubi amœnitatē luci ac flumi-
 nis describēdo facit narratiōez sic: Hūc inter fluuio tibe-
 rin^o amœno Vorticib^{us} rapidis & multa flauus arena In
 mare p̄rūpit: uarię circūq; supraq; Assuetę ripis uolu-
 cres & fluminis alueo. Cōsequētiā prim^o deus uates cō-
 prehēdit: unde postea abusive uerbū & solute oīois ip̄a
 scriptura p̄sequēs ab aliis epos dictū. Rhapsodia dicit̄
 πῶδισησῶς aliqua particula discreta atq; diuisa dicta
 παρὰ τὸ ρῶτεῖν q̄ uersus ī unū uolumen uelut cō-
 suant̄ & cōdrehēdantur: uel q̄ olī partes homerici car-
 minis in theatralib^{us} circulis cū baculo id est uirga pro-
 nuntiabāt: qui ab eodē Homero dicti sunt homeristę.
 Eleggea ē carmē p̄posituz hexametro uersu pentametroq;
 ad iuicem positis: ut Diuitias ali^o fuluo sibi cōgerat au-
 ro. Et teneat culti iugera magna soli. q̄d genus carminis

præcipue scripserunt apud romanos Propertius & Tibullus
 & Gallus imitati grecos Callimachum & Euphorionem.
 Elegia autem dicta siue $\omega\rho\acute{\alpha}\tau\omicron\ \epsilon\upsilon\lambda\epsilon\iota\omicron\ \tau\omicron\upsilon\varsigma\ \tau\epsilon\theta\eta\epsilon\omega\tau$
 $\alpha\varsigma$ (Fere. n. defūctorū laudes hoc carmine præhēdebāt)
 siue $\alpha\omega\delta\ \tau\omicron\upsilon\epsilon\lambda\epsilon\upsilon$ id ē miseratiōe: q̄ tyrrhen⁹ greciq̄
 $\epsilon\lambda\epsilon\gamma\acute{\iota}\alpha\varsigma$ isto metro scriptitauerūt: cui opiniōi p̄sentir
 uidef Horati⁹ ad Albiū Tibullū elegiæ auctorem scri
 bēs ab ea qua dixim⁹ miseratiōe elegos miserabiles di
 cit hoc mō: Neu miserabiles decātes elegos. Apud Ro
 manos autē id carmen qd̄ cū lamentatiōe extremū atq̄
 ultimū mortuo accanit nenia dicitur $\omega\rho\acute{\alpha}\tau\omicron\ \eta\eta\tau\omicron\upsilon\eta$
 $\tau\omicron\epsilon\sigma\chi\alpha\tau\omicron\eta$ & in chordis extreus neruus appellat⁹ est
 nete & elegia uidef tractatū cognominari q̄ mortuis uel
 morituris ascribit nouissimum.

Iambicū ē carmē maledicū plerūq̄ trimetro uersu & epo
 do sequente p̄positū: ut male soluta nauis exit alite ferēs
 olentē meuiū. Appellatū est $\omega\rho\acute{\alpha}\tau\omicron\ \tau\omicron\ \iota\alpha\mu\beta\acute{\iota}\eta\epsilon\iota\eta$ qd̄ est
 maledicere: cui⁹ carminis p̄cipui scriptores ap̄d grecos
 Archilochus & Hipponax: apud romanos Lucili⁹ & Ca
 tullus & Horatius bibaculus.

Epodos dicunt uersus quolibet metro scripti & sequētis
 clausulas habentes p̄ticulæ quales sūt epodos horatii:
 i qb⁹ singulis uerbis singulæ clausulæ adiiciūt ut: Nox
 erat: & celo lucebat luna sereno. deide: Suis & ipsa Ro
 ma uirib⁹ ruit: & q̄cūq̄ sūt similes. Dicti autem epodos
 $\sigma\upsilon\eta\epsilon\kappa\lambda\omicron\chi\iota\kappa\omega\varsigma$ a p̄tib⁹ uersuū q̄ legitimis & itegris
 uersib⁹ $\epsilon\omega\alpha\lambda\omicron\eta\tau\alpha$. i. accinuntur.

Satyra est carmē apud romanos: nūc qdem apud grecos
 maledicū: & ad carpēda hominū uitia argeæ comœdiæ
 caractere p̄positū: q̄les scripserūt Lucilli⁹: & Horati⁹.
 & Persius: & olim carmen qd̄ ex uariis poematib⁹ p̄sta
 bat satyra uocabatur: quales scripserunt Pacuuius &
 Enni⁹. Satyra autem dicta siue a satyris q̄ similiter i hoc
 carmine ridiculæ res pudendæq̄ dicuntur que uelut a

fatyris proferuntur : & fiunt siue a fatyra lance que re-
 ferta uariis multi sq; primitiis in sacris piscordis inferre
 batur: & a copia & saturitate rei fatyra uocabatur: cuius
 generis lanciū & Virgilius i georgicis meminit cū hoc
 mō dicit: Lancib⁹ & pandis fumantia reddimus exta: &
 Lanceſq; & liba feremus: siue a quoddā genere sarcimi-
 nis quod multis reb⁹ refertū fatyrā Varro uocitat . Est
 autem hoc positū in secundo libro plautiaę questionū
 Saryra est ubi passa & polenta & nuclei pini ex mulſo
 conſparſi: Ad hęc alii addunt & de malo punico grana.
 alii autē diſtā putant a lege fatyra que uno rogatu mul-
 ta simul comprehendat: q; scilicet & fatyra carmina mul-
 ta simul poemata comprehenduntur: cuius legis Luci-
 lius meminit in primo per fatyram edilem factum : qui
 legibus soluat: & Salustius in lugurtha deinde quali p
 fatyr am ſententiis exquisitis in declinationem accipit .
 Bucolica dicuntur poemata carmine pastorali composita
 Instituta autem sunt sicut quidam putant in Laconia:
 uel ut alii in Sicilia. Nam inter lacedemonios & siculos
 uaria fuit cōditio sed quid hoc ad laconas pertinet Hęc
 eorum fuit origo: quo tempore aduentante Xerſe i grę-
 ciam omnes deserta laconia metu barbarorum perterri-
 ti in diuerſas partes fugiſſe creduntur: & cum uirgines
 timore laterēt ex hoc eueniſſe ut eo die quo ſolitus erat
 chorus uirginum dianę curiatidi hymnum canere ne-
 mo ad ſellenne ſacrum inueniretur . Tunc itaq; pastores
 ex rure in urbem conuenerunt: & ne ritus ſacrorum in
 terrumperetur pastoralis carmine composito deę hono-
 rem celebrauerunt: unde etiam bucolismus dictus. A si-
 culis autē origo que trahitur hęc est antequam Hiero
 Rex ſiracufas expugnet morbo Sicilia laborabat :
 uariis & aſſiduis cerimoniais Dianam placantes finem
 malis inuenerunt : eandem Lien cognominauerunt
 quaſi ſolutricem malorum : inde res in conſuetudinem

tracta est ut greges rusticorū theatrū ingrederent̄ & uictoriā canerent. habitus uero huiusmodi uidebat̄. Erat panis magnus omnium ferarū imagine cōplexus: & cū uino & foliis omnium leguminū genere: inerat corona i capite & in manu pedū clauarū: atq; ita uictorū omnium fortis multitudo carmen circuibat. uictoriam quā adepti fuerāt canebāt: & de eo folle limina frugibus spargebāt nō nulli & in Italiā & in Lidiā & Aegyptū transisse credunt quos Lydiāstas & bucolistas appellauerūt. quam quā & est alia opinio circū pagos & oppida solitos fuisse pastores proposito carmine precari pecorū & frugū omniumque puetū: atq; inde in hūc diē manere nomē & ritum bucolicorū. Putant autē quidam hoc genus carminis primū Daphnim composuisse: deinde alios cōplures: inter quos Theocritum Syracusanum: quem noster imitatur.

Tragœdia ē heroicę fortunę i aduersis apprehensio. A. Theophrasto ita diffinita est. Tragœdia est ἠρωικῆς τύχης περιπέσις. Tragœdia ut quidam dicit̄ a τράγος & ὠδή dicta: quoniam olim auctoribus tragicis τράγος idest hircus premiū cantus præponebatur: quī liberalibus die festo Libero patri ob hoc ipsum imolabatur: quā ut ait Varro: de pascūt uitem. & Horatius in arte poetica: Carmine qui tragico uilem certauit ob hircum: mox & satyros agrestes nominauit: & Virgilius Georgicorū secundo cū & sacri genus mōstrat & carmen talis hostię reddit his uersibus: Nō aliam ob culpā Baccho caper omnibus aris Cedit̄. Alii putāt a fœce: quam gręcōrū quidam τρύφα appellant: tragœdiam nominataz permutatione litterarū in aduersum: quoniam olim nondum personis a Thespide repertis talis fabulas perūcti ora fecibus agitabant: ut rursum ē Horatius testis: Sic ignotuz tragicę genus iuenisse canentē Dicit̄: & plaustris uexisse poemata thespis: Quę canerent agerentq; perūcti fecibus ora Alii a uino arbitrantur: propterea quod olim dicta batur

τρυφή a quo τρυγητός hodieq; que uidentia est: quia liberalibus apud atticos die festo Liberi patris uinū cātoribus pro corolario dabatur: cuius rei testis est Lucilius in duodecimo.

Comoedia ē priuatę ciuilibq; fortunę sine periculo uite cōprehensio: apud grecos ita diffinita κωμωλίαις ἰδιωτικῶν καὶ πολιτικῶν ὠρυμάλων ἀκινδυνος περιόχη. Comoedia dicta ἀπὸ τῶν κωπῶν: κωμῶν enim appellanť pagi. i. uenticula rusticorū. Ita iuuēt' ut ait Varro Attica circū uicos ire solita fuit: & quęst' sui cā hoc geūs carnis pnūciabť: aut certe a uicib'. Nā posteaq; ex agris Athenas cōmigratū ē: & hi ludi cōstituti sūt: sicut Romę cōpita'iti ad canēdū pdibāt: & ab urbana come & oda comoedia dicta ē uel ἀπὸ τῶν uiculorū idest humiliū domuū fortunęprehendant: nō ut in tragoedia publicarū regiarū que uel ἀπὸ τοῦ κωπῶν. i. comessatiōe que olī i huiusmodi fabulis amatiū iuuenū comę canebantur. Comoedia a tragoedia differt: q; in tragoedia introducūt duces: heroes: reges: In comedia humiles atq; priuatę psonę. In illa luctus: exilia: cędes: in hac amores: uirginū rapt': deide q; in illa frequēter & pene semp letis rebus exit' tristes: & liberorū forturarūq; priorū i pœnis agnitio: qre uariā diffinitōe discrete sūt. Altera enim Δεινῶν περιόχη: altera τύχης περιόχης diēte sūt. Tristitia nāq; tragoedię ppiū: lōq; Euripides petente Archelao rege ut de se tragoediā scriberet abnuic: ac pcat' ē ne accideret archelao aliqd tragoedię ppiū ostēdens nihil aliud esse tragoediam q; miseriarūprehensione. Poetę primi comici fuerunt Sussarion: Nullus: & Magnes. hi ueteris discipline ioculatoria quędā minus scite & uenuste pnūciabā in quib' hi uerius fuerūt: Sussarion cantalogica enigine cecalimorso odemate ut estieur atimiana neutatu. Secūda etate fuerūt Aristophanes: Eupolis: & Cratin': q; & principium

uitia sectati acerbissimas comœdias p̄posuerunt. Tertia
gras fuit Menãdri philemõis q̄ omnẽ acerbitatẽ comœ
die mitigauerũt: atq; multiplicia argumẽta gr̄cis erro
rib⁹ secuti sũt. Ab his romani fabulas trãstulerũt: & cõ
stat ap̄d illos prio latino sermõẽ comedĩã Liuiũ andro
cicũ scripsisse. Sũt q̄ uelit Epicharmum i insula ceo exu
lantẽ primũ hoc carmen frequẽtasse: & sic a Ceo comœ
diã dici átea. Itaq; galeris ñ p̄sois utebãt ut q̄litas colo
ris inditiũ faceret p̄tatis cũ eẽt aut albi: ut nigri aut ruf
fi. Persõis uero uti primus coepit Rosci⁹ Gallus p̄cipu
us histrio: q̄ oculis obuertis erat: nec satis decor⁹ i p̄so
nis nisi parasitos p̄nũciabat initio togatẽ comoediẽ di
cebãt q̄ oia in publico honore p̄fusa cernebant: quẽ to
gatẽ postea in p̄textatas & tabernarias diuidebant To
gatẽ fabulẽ dicunt: quẽ scriptẽ sũt secundũ rit⁹ & ha
bitus hominũ togatorũ. i. romanorũ. Toga nãq; romana
ẽ: sicut gr̄cas fabulas ab habitu que palliatis. Varro
ait nomiari. Togatas aut cũ sit generale nomen speciali
ter tñ p̄ tabernariis nõ modo cõmunis error usurpet:
qa Fanni⁹ togatas appellat. S; & poetẽ ut Horatius qui
ait. Vel q̄ p̄textas: uel q̄ docuere togatas. Togatarũ fabu
larũ species tot fere sunt quot & palliatarũ. Nam prima
species est togatarũ quẽ p̄textatẽ dicũt in qb⁹ ip̄atorũ
negocia agebant & publica & reges romani uel duces
inducunt p̄sonarũ dignitate & personarũ sublimitate tra
goediis similes. P̄textatẽ aut dicunt qa fere regũ uel
magistratũ q̄ p̄textata utunt in huiusmodi fabulis acta
p̄prehendunt. Secũda species togatarũ quẽ tabernariẽ
dicunt humilitate p̄sonarũ & argumentorũ similitudine
comoediis pars: in qb⁹ nõ magistratus regesq; s; humi
les homines & priuatẽ domus inducunt: q̄ olim tabu
lis tegerent cõmuniter tabernariẽ uocabant. Tertia
species est fabularũ latinarũ quẽ a ciuitate oscorũ atella i
in qua primum coepit atellanẽ distẽ sũt argumentis di

Atq; iocularib⁹ similes satyricis fabulis grecis. Quar-
 ta species est planipedis græce dicit^r *μυτος*. Ideo aut la-
 tine planipedes qd^{am} actores planis pedibus. i. nudis p^{er}se
 niuz introirent nō ut tragici actores cū cothurnis: neq;
 ut comici cū foccis olim nō in suggestu scēnæ: s; in pla-
 no orchestre positis instrumentis inimicis agitabant: cu-
 ius palipedis acti⁹ togarū scriptor ita in edilitia fabula
 meminit. Datū inest aux; exultat planipes: si quas tñ ex
 foccis fabulas fecerant palliati p^{ro}nunciabāt Togata p^{re}-
 texta a tragoedia differt heroes introducunt: ut Pacu-
 uius tragoedias noib⁹ heroicis scripsit Horestē: Chrise-
 n & his similia. Itē acti⁹ in p^{re}textata aut scribit Brutus uel
 Decius. Itē Marcell⁹ Togata tabernaria a comoedia dif-
 fert q^{ui} i comoedia græci rit⁹ iducunt: p^{ro}sonēq; græce la-
 ches sostrata: i illa uero latine togatas tabernaria i scē-
 nā distauerūt p^{ri}ncipue duo Afrāni⁹ & Quir⁹ Enni⁹: nam
 Terēti⁹ & Cēcili⁹ comoedias scripserūt: latia athellana
 græca satyrica differt q^{ui} in Satyrica fere satiroꝝ p^{ro}sonē
 inducunt: aut si que sūt ridiculæ similes satyris autoli-
 cus burris In athellana obscenæ p^{ro}sonē ut maccus. Dra-
 mata aut dicunt^r tragica: aut comica *ᾠδὴ τὸ Δρᾶν*
 idest agere: latine fabule appellāt siue factibule. In lati-
 nis. n. fabulis plura sūt cātica que canūtur: uel a facien-
 do: Nā & agi fabula nō referri an actorib⁹ dicitur. Itaq;
 Horati⁹ utraq; significatiōe interpretat^r cū ita de fabula
 dicit: Aut agi⁹ res in scēnis: aut acta refertur: sicut gre-
 co i choro. Dramate uero tres p^{ro}sonē sole agunt. Ideoq;
 Horati⁹ ait Nec q^{ui}tra loq^{ui} p^{ro}sona labore: qa q^{ui}tra semp
 muta ac latini scriptores q^{ui} plures p^{ro}soas in fabulas intro-
 duxere ut spatiosiores frequētia facerēt: Satyrica ē apd
 grecos fabula in q^{ui} itē tragici poete nō reges: aut heroes
 s; satyros induxerūt ludēdi causa: iocādiq; simul ut spe-
 ctator inter res tragicas: serialq; satyrarū quoq; iocis &
 lusibus delectaretur: ut & Horatius sentit his uersibus

Carmine qui tragico uilē certauit ob hircū: Mox etiā
 agrestes satyros ornauit & asper: Incolumi grauitate lo
 cū tētauit eo q̄ illecebris spectator erat & nouitate mo
 uēnd^o. Mimus ē sermōis cuiuslibet mor^o sine reuerētia:
 uel factorū cū lasciuia imitatio. Mimus dicit^o q̄si sol^o imi
 tē cū & alia poemata idez faciāt: s; solus q̄si priuilegio
 quoddā qd̄ fuit cōmune possedit. Similiter atq; is q̄ uer
 sum fecit dicitur ποιητής cū & artifices cū & que quid
 faciunt nō dicunt^o poetē^o. Mēbra comœdiarum tria sūt
 diuerbiū: canticum: chorus. Membra comœdię diuersa
 sunt. diffinito tñ numero continent a quinq; usq; ad. x.
 diuerbia sūt partes comœdię in quis diuersorū p̄sonę
 uersant^o. Personę aut̄ diuerbioꝝ aut duę aut tres aut ra
 ro quattuor esse debent: ultra augere numeꝝ non licet
 In canticis aut̄ una tantū debet esse p̄sona: aut si duę fue
 rint ita debēt esse ut ex oculo una audiat nec loquat^o: s;
 secū si opus fuerit uerba faciat. In choris uero numer^o
 personę definit^o nō est: quippe iundū oēs loqui debēt
 quasi uoce cōfusa & cum centū in unā personā reformā
 tes. Latine igit̄ comœdię chorū non habēt sed duobus
 tantū mēbris cōstant diuerbio & cantico. Primis aut̄ tē
 poribus assērit trāquillus oīa que in scēna uersantur in
 comœdia agebant^o. Nā & patominus & choraulis in co
 mœdia canebāt inter actores comœdię pro facultate
 & arte potiores principatū sibi artificia uindicabāt. Sic
 factū ē nolentib^o cedere mimis cū artificio suo ceteris se
 paratio fieret reliquoꝝ. Nā dum potiores inferiorib^o q̄
 in omni magisterio erant seruire dedignabant^o se ip̄os a
 comœdiis separauerūt: ac sic factū ē ut exēplo semel sū
 pto usus q̄sq; artis suę rem exeq̄ cœperit: neq; in comœ
 diā uenire cui^o rei iudicia pdūt nobis antiq̄ue comœdię
 in qb^o inuenimus acta tibiis parib^o: aut ip̄aribus aut se
 ranis. Quādo. n. chor^o canebat choricis tibiis idest cho
 raulicis artifex ꝓcinebat: In cāticis aut̄ pyraulicis r̄spō/

fabat: sed q̄ paribus tibiis uel imparibus inuenim⁹ scri-
ptū hoc significat: q̄ si quando monodio agebat unā ti-
biā inflabat: si quando synodio utranq̄.

Voniam extremitas nominū ad metricā cōposi-
tionem necessario indaginē inquirit: iccirco sin-
guloꝝ extremitates regulatim q̄ potuimus diffi-
nitas contulimus quo facilius metroꝝ tractatus cū legi
coeperit colligatur: ut pura uia in sensus legentis & sine
ullis caliginibus ueniat.

Oēs casus numeri singularis & pluralis obseruata nouissi-
ma syllaba facilius mōstrabit quō separe debeamus: quę
sint p̄ducenda uel corripieda ultia nouiꝝ syllaba. Quiq̄
enī uocales suā prātem mutant cū p̄ casus noīa a prima
sui positiōe inflexa uariant. Oīa enī noīa q̄bus uniuersa
dictionis silua copiosissima est nō plus q̄ p̄. xii. ultias
lras syllabas finiūt qnq̄ uocales. a. e. i. o. u. Semiuocales
l. m. n. r. s. x. unā mutā. t. ut sisene : amonile: sinapi: Cice-
ro: ueru: consul: scamnū: pecten: Cesar: libyus: silex : ca-
put. Age nūc omniū nominū extremitates p̄ oēs casus q̄
sint p̄ducendę uel corripiedę exponemus.

Mnia noīa exceptis monosyllabis casu ntō singula-
ri memoratis lris. xii. p̄dictis nouissimis corripiedę
p̄ter illa quę oīa finiunt: ut Cato. syllaba es ut alcides
fides: nubes. uel as: ut mœcenas: facultas gneas. uel en :
ut lyen. Itē gręca in os: ut heros. Foeminina quoq̄ ntō e-
lra finita: ut circe: dirce: phœnice. Oīa noīa triū generū
casu grō numeri singularis p̄ducūt quę in as syllabas
litteras ue deferunt. In ḡ masculina & foeminina: ut hui⁹
fortune. In i masculina: ut pueri. Foeminina: ut hui⁹ lau-
ri. Neutra huius doni. in us masculina: ut huius portic⁹
in u neutꝝ: ut huius cornu. in ei masculina & foeminina
ut diei aciei. in es gręca: ut huius dirces: phœnices. Cor-
ripiunt uero memorato casu quę in is syllabā termināt
& sūt triū generę masculina: ut catonis: foemia ut orōnis

neutra: ut sideris: & cetera his similia.

Oia noia triū generū casu dariuo singulariter uocalib⁹ terminata pducunt. Omnia nomina accusatiuo casu singulari corripit̄: p̄ter gr̄ca si nō reformentur in latinā declinationem gr̄o cū statu terminata in en syllaba producuntur: ut alciden: dircen: phœnicen.

Oia noia casu utō singulari corripit̄: exceptis his quę o l̄ra uel e uocali pducta syllaba ut es uel as uel e termināf o ut cicero: iuno. e ut alcide: circe. es ut dies. as: ut dignitas: mecenas. en: ut lyen Oia noia triū generū ablatiuo casu singulari quq; uocalib⁹ finita pducūt. Ex his uero e l̄ra tam corripit̄ q̄ pducit̄ & prius quidē sic. Masculina ab hoc oratore. Fœminina ut ab hac lunone. Neutra ut ab hoc sidere. Posterius uero masculina sic ut ab hoc die. Fœmina ut ab hac re: & similia. Neutrę eni in e l̄ra pducta memorato casu nullū pducit̄. Oia noia casu ntō plurali tā masculia q̄ fœminina q̄cūq; syllaba terminata pducūt: exceptis his quę sūt gr̄ca: ut troes: phruges.

Oia noia triū generū casu gr̄o plurali quibuscunq; syllabis terminata: corripuntur.

Oia noia triū generū casu dtō & abltō numeri pluralis tantū pducunt ea quę in is syllabā finiunt̄ q̄ corripunt̄ ea quę us syllaba memoratis casibus finiunt̄.

Oia noia masculina & fœminina abltō casu & utō plurali in quibuslibet terminata pducunt̄: p̄ter gr̄ca: quę taz aētō as syllaba finito q̄ uocatiuo es terminato corripit̄. Accusatiuo sic troas: stygas: delphinas. Vocatiuo o troes: styges: & cetera similia.

Metroꝝ idest legitime positōis obscuritas scrupulose iten sionis indaginé uehemēter inquit: q̄obrē omni fluctu circuitiōis ablato quędā metra dilucide & breuiter exposui. Etenim mihi res uidebat̄ absurda rē natia obscuritate difficilē etiā caligine expositionis obtegere.

Versus est partiū legitima dispositiō & pedum culta copu

latio consonanti specie metrica exhibens regulā. Versus heroicus a. xii. syllabis in. vii. & .x. syllabis longatur ultra non potest. Nam si plus habet excutiuntur p̄ eclip̄sim uel synaliphē. scanditur autem sexies. Recipit enī pedes cum est legitimus inter se uariatos duos spondeū & resoluta eius posteriore parte dactylum. sed spondeus perpetuo in fine ponitur cuius loco plerunq; trocheus inuenitur ea ratione: quia indifferenter in omnibus metris postremam syllabā ueteres esse crediderunt. Hi igitur pedes syllabis impares temporibus equales ex regionibus distributi quaterna tempora sua scandendo patientes quattuor & .xx. temporibus metri totius siue comas uel comata siue cola: quę latine sectiones uel incisa uel mēbra dicuntur p̄fecta confirmatiōe concludunt. Obseruatur autē ne ultimus pes sit trisyllabus exceptis pauculis uersibus q̄ hypmetri dicuntur. quoq; abundantia excipiuntur hi uersus qui sequuntur incipientes a synaliphe ratione rithmatica facta: eo q̄ factū uitiū quod erat in fine uersus cōtinuatio sequentis emendat.

Versus heroicus senari⁹ diuersis uocabulis appellatur. Idē enim & hexameter & pythius uel epicus & pirichius & bucolius uocatur: sup̄ quas appellationes etiā latine lōgus pes dicitur. Heroici igitur sunt quotiens in primo spondeus est & in tertio & in sexto. Heroicum autem præterea dicitur q̄ uirosq; fortium res gestas ac facta commemoret. hexametrum quoq; q̄ sex regionibus spondeū & dactylū pedes diuersis modis rationibusq; cōseruat. Pythii ergo origo inde tracta est. nec enim uidetur incongruū fabulose antiquitatis documenta depromere. Apollo cū pythia delphis p̄pter ultionē matris necasset: accole primū timorē carmen heroicū hexametrum initio sex spondeis compositū texuerunt: deinde soluta spondei altera syllaba sine dāno temporis dactylum suscipit. Quidam autem dicunt iambum magis gaudio subleuati motu celeri ptulerunt.

Ferē hoc etiam heroicū metꝛ eius oraculis postea ce-
 lebratum:& ex hoc uersum pichii nomen accepisse. Item
 pprii sunt quotiens in priore loco spondeus ponit:& i
 quarto & in sexto ut apud Virgi. Defecisse uidet sua iaz
 pmissa reposci. Itē: Immotamq; coli dedit & contēnere
 uentos. Cui nō, dictus Hylas puer. & latonia delos. Bucō
 lici sunt quotiens in quarta religiōe dactylus finiēs pte
 orōnis inuenit identidē dactylus noiāt: cum uero oēs se
 re dactylos habet nouissime: ut est apud Homēz ΒΗΔΕ
 ΔΙΑΠΡΟΜΑΧΩΝ ΚΕΚΟΡΥΜΕΝΟΣ ΑΙΘΟΠΙ ΧΑΛΧΩ ΑΡΔ
 Vir. tale est: Panditur interea dom^o omnipotentis olyn-
 pi. Item spondeus appellatus: cum omnes spondeos quē
 quidam molossicum dixerunt: ut Romani uictores ger-
 manus danētis. apud Homerum: Versus heroicus is di-
 gnitate primus est plene rationis perfectione formatus:
 ac totius grauitatis honore sublimis: multaq; pulchritu-
 dinis uenustate pꝛeclarus: quē sine ulla cōiūctiōe qual-
 cunq; alias orationis partes ita mutuis inter se connexi-
 onibus colligat: ut in scansione propria pes nullius nisi
 nouissimus tantum integram partem oratiōis includat
 atq; ita sex regionibus suis spondeum pedem dactylūq;
 custodiat: ut dactylus per raro:& hoc quidem ornandi
 poematis gratia quintam regionem suam spondeo cōce-
 dat. Spondeus uero postremus finibus suis nunq; dacty-
 lum patiatur insidere. In tertia quoq; regione meli^o spō-
 deus penthemimeres q̄ dactylus diuidit. Ceteri autē pe-
 des sine ulla inter se discretione uariantur:& exēpli gra-
 tia ponamus aliquem uersum: qui sit his omnib^o quē su-
 pra memorauimus clarus:& qui adeo ipsi Virgilio pla-
 cuit: ut nullo mutato elemento duobus enim uolumini-
 bus ponere delectatus sit. Oceanum interea surgens au-
 rora reliquit: animaduerti pedes singulos ita esse scāsiō-
 nis lege diuisos: ut eorū nullus partē orationis clauserit
 nisi nouissimus: quem finalis necessitas cogit.

Versus heroicus recipit figuras. xxxii. Aut eni ex oib⁹ spō
 deis erit: & ob hoc spondaicū dī quod uix apud latinos
 iuenit: raro apud grēcos ē: & erit h⁹ i uersus monosche
 maticus: idest unius figurę: ut si facias: aut leuis ocreas
 lento ducāt argento. ut si auctus nūero qnq; syllabarū
 oēs habuit dactilos: idest qnq; & ob hoc dactylic⁹ noiat
 Nā ultimū etiā supradiximus disyllabū esse debere mo
 noschematistis dicef: ut ē Pandif interea domus oīpo
 tentis olympi. Versus uero q est. xvi. syllabarū de qnq;
 pedibus habens unū spondeū uarię qnq; hoc est penta
 schematistos: ut ē una spēs illarū in hoc uersu. gōle nāq;
 tibi diuū pī atq; hoiuz rex. Itē e cōuersu q ē sexdeci syl
 labarū & qnq; hoc ē pēteschematiston: ut ē una species
 qnq; figurarū. Cū Iuno gternū seruās sub pector uuln⁹
 ille uero uersus q de qnq; pedib⁹ duos habuit dactylos
 pmiscue p qnq; regiōes uariatos. x. figurarū erit: & no
 minat dehaschematistos uersus q ptra. xiiii. syllabas:
 ut ē una spēs qnq; figurarū. Multo quoq; & bello pass⁹
 dū cōderet urbē: & cōtra si de qnq; pedib⁹ duo spondei
 fuerint iuicē dactylis mixti: & itē. x. regiones pcurrentes
 erit. x. figurarū uersus q qndeci syllabis legif ut supra:
 & ē una spēs: Arma uixq; cano. Meminerim⁹ aut figuras
 maiores dic si dactyli plures fuerit: si spōdei minores

Illud quoq; obseruare debemus ut in heroico hexametro
 māfiones: quas alii cęsuras appellāt: nōnulli sectiōes uo
 cant facias: quas grēci rite custodiūt. Incisiōes uersus he
 roici sūt quatuor. hę finitis ptibus oīonis fiūt: & tali or
 dine colligenf. Prima ē penthemimeris. Secūda est cata
 triton. Tertia heptimemeris. Quarta tetrapodia. buco
 lice dī. Theocritus auctor carmis hac plurimū esse cre
 dit. Penthemimeris est semignaria: ubi post duos pedes
 & unā syllabam pars orationis expletur. & ideo penthi
 meris uocat qā pedes diuidit sic: defecisse uidet se signari
 oculis: horum residuis partibus trimetri Anapestici hy

percataletica fuit sua iam pmissa reposci. Vltro impla-
 cabilis ardet: licet hæc accipit unã breuem faciet finitã
 tamen partem orationis sine cęsura. Secunda est catari-
 con in qua finita parte orationis tertium trocheum po-
 nas a quo nomine transit: ut est Infandũ regina. huic ad-
 dito anapesto uel spondeo constat tertia incisio. Tertia
 est heptimemeris latina lingua translata seruisepinaria
 scilicet quia septem diuidit: ut est Italiam fato profugus
 Tum demum mouet arma leo Excutiens ceruice toros.
 hinc quod remanet precor gaudetq; comãtis leo: fixũq;
 latronis leo frenit ore cruento. hæc duabus additis bre-
 uibus quartam mensi onem efficit: ita ut quarto dactylũ
 inuenias: ut est Inferrerq; deos lato genus unde latinũ.
 Sunt qui quartum trocheum in hac cęsura collocant:
 & catalecticon & trocheon appellant: & est Qui pex lō
 ga remisserat arma noua reparabant. Alii uero spōdeũ
 ut est Inde toro pater ęneas: ita tamen ut per oĩa ista iter
 ualla: quę diximus pars orationis finiatur remanebit ps
 uersus: quę dicitur cōma. hoc cōma si priorem habuit
 dactylum dicitur dactylicũ: ut est Orsus ab alto. si spō-
 deũ spondaicum appellatur: ut est Vellatag; obuertim;
 antenag;. Hę incisiones quas gręci cōmata appellant fi-
 guris formantur tribus: simplici: composita: coniuncta.
 Simplex est cũ inuenitur in uersu una incisio ut Pandit
 interea domus omnipotentis olympi Composita ut duę
 inueniũt: ut est Infandũ regiua iubes renouare dolore.
 Cōiuncta cũ tres inueniunt: ut est Talibus Ilioneus cũti
 simul ore fremebant Dardanidę.

Rimus uersus dena pprietate spectat principio: ut
 sũt illibati: iuges: ęq; formes: qnqui partes: pipedes
 fistulares: ęquidici: teretes: sonori: uocales. Itaq; & grę-
 ci hos nũcupant: apeleges: atigus: aproschemi. Pentame-
 tris: podomeris: siropodis. Isoleti: cyclotelis: & hereche
 planastici. Si uero hac in appellatione improbantur ut

quinq; speciebus designantur mnile:rauoli:frigosi. Flu
 xiachos græci acephaleis. legarus mnirus:trachis colo
 bus appellant. Igitur illibari sunt qui non aucta uel mi
 nuta aut amputata syllaba uintiantur: sed integra & ple
 nissima dictione formantur: ut depresso incipiat iam tū
 mihi taurus aratro. Est enim uersus integer: & nullo ui
 tio contaminatur. In iuges sunt quia nulla coniunctio
 nis syllaba copulantur quos græci asyntheticus nūcupāt
 sicut est Tectum augustum ingeus centum sublime co
 lumnis sine nexu. Nullus enim coniunctionis nexus oc
 currat. Aequifores sunt qui non composita uel simplici
 figura ostentantur: ut Vrbe fuit media Laurentis regia
 pici. nusquam enim. hic duę partes orationis nectuntur
 Quinquipartes sunt qui quinque partes signant: ac mi
 scet flumina candida sanguine sparsa: Fistulares sunt: q
 paulatim accrescente partis orationis numero ab uni
 ca syllaba plures ad usq; dicuntur: ut Homericus ille de
 clarat. Aequidici sunt qui singulis prepositionibus anti
 thetas apparant dictiones: ut Alba ligusta cadunt: uaci
 nia nigra leguntur. Albis eniz nigra posuit: ligustris au
 tem uacinia tribuit: & cadentibus legenda assignauit.
 Teretes sunt qui uolubilem & coherentem continuant
 dictionem rut Torua mimalloneis inflatur titya bōbis.
 Sonori sunt qui crepitant pronunciationem fragosam:
 & exultantem informant dictionem: ut At tuba terribili
 sonitu procul gre canoro Increpuit. & Quadrupedante
 putrem sonitu quatit ungula campum. Vocales sūt per
 alta producta locutione sonantibus litteris uniuersaz di
 ctionem illustant: ut est iliud Pacuuii: Omnē non meo
 oceano hyperion fulgurat citro arrepto plastro bore
 as bacchatur rheno hesperio: zephyro oriō uoluit. Au
 stro fuluo arertomo uaga cinthia pruit austro. De ipro
 batis uero uersibus uaria traduntur. Mutili uel trūci sūt
 qui in principio amputantur. & litteram uel syllabam

amittunt: uel syllaba deficiūt: græce dicunt̄ acephali q̄
le est fluuiorum rex Eridanus. Item homericus uersus
in media parte exiles uel iulci: græce uocantur agade: q̄
lis est. Item homericus bendeis. Ecades est qui i ultima
conclusionē hortatiūcula uel syllaba fundantur uel tem
pore deficiūt græce imri & scazontes uocātur ut ē troes
detriges. Fragoli sunt qui in leuigato sono & incondito
uariantur. Fluxi sunt qui solito modo & uulgari metro
uacillantes quatiuntur.

Valitas metri: qua intelligimus utq; principale sit
metr̄: an deriuatē locant̄ finite: aut infinite. Finita
est quæ statuto pedū cōuenientiū modo & numero sylla
bar̄ diffinito: quo ad perendi formam debeat multiformis
structuræ cōuersiōe decurrit: ut esse in oī principali
forma cognoscimus. Infinita ē in deriuatiuis: quæ metr̄
seruat & nūm̄ syllabar̄ seruat: sed structuræ imitatē de
seruit: aut diuersis uersibus & metris cōstructa a tertio
uersu uel a quarto cū uoluit metr̄ seruat & nūm̄ syl
labar̄ non seruat: ut dionica uel pheretraticia: quæ me
tra dactyli imaginē habent: sed pedū minore numero cō
cludunt̄. At uero nec metr̄ seruat & nūm̄ syllabarū:
ut in sapphico endecasyllabo in quo cōtrarios pedes in
uno uersu coniūgit. Itē diuersis uersibus & metris a ter
tio uersu uel a quarto strophē reuocat. alcaica illa tria
asclepiadeū & gliconicū & pherecratiū cōiūctū uidem?
Spēs metri sūt duæ finita & infinita. Finita est qua intelli
gimus utq; principale sit metr̄ an deriuatū. Principale ē
quod ipsum ex se formatū est: & sua lege nō absūpra de
currit & si est finita in omnibus metris principalibus de
riuatū quod a principali originē ducit: ut est in omni
bus deriuatiuis infinita species.

Orme principalū metroꝝ secundū antiquitatis ra
tionem generalissime duæ sunt inuente: dactylica &
iambica. His etiā ut alioꝝ pbat auctoritas accedūt alię

septem: hetrocaica: anapestica: choriambica: duæ ionice
pæonica: quam pleriq; rit hmicam esse dixerunt: quarū
aditōe uel imutatiōe reliquæ species uarie contexite deri
uantur: & aut a pedum præcipua structura: ut anapesti
ca. trochaica: alia sizigiæ quâtitate: ut est trimetrū: cæta
metrum: alia a numero sillabarū: ut est sapphicum: ende
casillabum. alia ab inuentoribus: ut sapphicon: alcaicō.
alia ab his qui in his frequētes fuerūt: ut sunt aristophe
nia: archebula: phalerea: asclepiadea: gliconia. quæ qdē
in infinitūz possunt uitari beneficio rithmorum quoq;
uelut fuit compositio.

Odi metrorū sūt sex: catasticos diffinit⁹ uel præcipa
lis: schematicos ppositus a sinarches: icōposit⁹ sin
cechimenos p̄fusus siue zeugmenos: cōiunctus: parago
gon. Deriuatiuū diffinitus uel principalis ē legitimorū
metrorū ordo cōpositus cōstat ex legitimo uersu ut ei⁹
dem legitimi mediate eiusdē pedib⁹. Incōpositus est pe
regrinis pedibus uersus ordinat⁹ cū fuerit alius uersus
medius secutus trimeter. Heroicus cōfusus ex peregrini
nis pedibus uersus cōiunctus est quando ex duob⁹ me
tris uersus ordinatur: ut heroicus & iambicus.

Pecies carminū sunt quattuor. Acatalecta. carale/
cta hipercatalecta: brachicatalecta. Acatalecta est
integer uersus singulorū metrorū. Catalecta ē uersus mi
nus habēs metricæ p̄stitutiōis. Hipercatalecta est super
principiū uersus sillabā plus habens. Barchicatalecta
pedem plus habet q̄ possit pedum dispositio.

Valitates carminū sunt sex: heroica: comica: tragi
ca: melica: satirica: choriābica. Regiones pedū sūt
quinq; thesis: arsis: basis. sizigia: dipodia. Hæ sic ordinant^r
thesis in sillabis p̄stat. Arsis i trisillabis: basis sizigia: di
podia i trisillabis p̄stat: sed basis in epitritis & peonibus
fit sizigia p̄trariis: s; dipodia parib⁹. Hec interim quan
tum ad simplicē cognitionē spectat prudentiæ tuæ satis

n

explanasse sufficiat. Cetera uero metra: quę sūt tortuo-
sis obscuritatib⁹ implicita: ac multaq; diuersitate pple-
xa opportunis tēporibus ac certis rationib⁹ edocebo:
quę qdem oīa si quis profūdis sensibus intimarit ac sin-
cera mentis intentiōe pspexerit: & cōpetenti studio dili-
genterq; seruauerit: non tantū ipse i per ragēda uersifica-
tiōe pollebit: uerū etiam & alioq; carminibus quotiens
libitum fuerit iustis rationib⁹ de irreprehensibili sentē-
tia iudicabit quibus pedibus regantur.

Legum metrū binis uersib⁹ constat exametro heroi-
co subiūcto qnario . Prior pedes heroici recipit:
posterior pētametri idest qnari⁹ scandit eūq; semiquina-
rię idest ut posterior cōma duos dactylos habeat & semi-
pedē: quod genus scansiōis ē usitatius. Alii uero sic scā-
dunt ferit qnquies in primis duab⁹ gressiōib⁹ admittit
dactylum & spōdeum tam inuicē inter se cōpositos q̄ se
se irritantes prout ratio postulauerit . Tertiā regionem
sine dubio ppetuo spondeus debet habere : si memorati
pedis breuem priorem syllabā pro lōga positam inue-
nies quę ratio sit ne moueat. Potest enī esse ratiōis: q̄re
ps oīois finitur duobus anapestis terminat .

Entametrum elegū cōstat ex duab⁹ semiquinariis
idest ut posterior cōma duos dactylos habeat & se-
mipedē. Quidā uero sic scandunt. Tertiū pedem spōdeū
faciunt anapesti sequant^r propter quod oportet semipe-
dem prioris comę longam esse. Alii uero quia duo com-
mata esse dixerūt uoluerūt breuē esse & prioris comę
semipedē : qa uouissima semp indifferens atq; hoc utūf
exēplo idest ut semp partem oīois uideat implere. Naz
talis pentameter uitiosus erit: sed & hoc accipiendum ē
geminum in elogiis hexametro subiungit: sed ut archi-
lochus inuenit & dactilica comę.

Erfus ternari⁹ iābicus quo tragœdię & comœdię
scribūt ipsi iūgit iābo & sine auxilio alteri⁹ pedis

igitur a quo nominatur: sed uarietatis causa recipit dactylū
 spōdeū anapestū:tribrachū. Fiūt itaq; numero qnq; q
 uenienter put rō postulauerit i se uariāt: s; in sinistris
 pedib' ipm debet rapere iābū:aut tribracū:aut pyrrhi-
 chiū. Quarta tñ regiōe ipm ppetuo dñm in dextris quē
 libet ut fors oprulerit de supra memoratis. In comœ-
 diis uero lati' fūdit licet currat:sicut i tragœdiis sena-
 riis. Iāb' recipit pedes spōdeū & dactylū:anapestū: p
 celeumaticū:tribrachū:pyrrhichiū:& ipm i secūdo do-
 minū iābum:s; i dextris pedib'. In comœdia q̄cunq; ex
 his sinistris tribracū pyrrhichiū:& seipsum aliqñ in se-
 cundo & i sexto loco. Quarto uero aut ipse:aut p̄celeus-
 matic' eē debet magis inquātū pōt ipse catalexi facit i ba-
 chio. Ferē quoq; senari' iābic' p̄binatis pedib' & singu-
 lis p̄binationib' p̄ponit q̄libet pes de supra memoratis
 qnq;. Itē subiūgit unus sine dubio ex trib'. i. tribachus
 uel anapest':uel ipse dñs. Nōnūq; etiā pyrrhichiū admit-
 tit:q̄a nouissima metri syllaba idifferēter ponit. Et hoc
 utiq; deriuat choriāb' i fine claudicās:quoniā expulso
 pyrrhichio uersa uice spōde' iterpōit:ut pote Cōtrari'
 aduersarii crura frāgit. Sēpi' autē tertię declinatiōis se-
 cūdo pede iuenit cois sillaba:q̄ excipit a duab' p̄sonati-
 b' q̄x prior sit muta sequēs liq̄da. Sane huic metro tria-
 crioli accesserit q̄rta dipodia fit uersus q̄drat' q̄ choriā
 bitōz q̄ter ferit eodē r̄cipiēs pedes: quos iābus triarius
 eque tragœdię:comœdięq; ueniēs:& hēt i se catalecti-
 cū i hoc metra tā seruat i sine piābus q̄ excludit piābus

Rochaicū met̄x r̄cipit pedes qnq; dactilū:spōdeū
 anapestūtribrachū trocheū a quo noiāt. Triplicē
 at ferē tripodiā & unicuiq; sine dubio pedes tā p̄ponūt
 trocheus dactilus tribrachus q̄ subiūgāt q̄libz de supra
 memoratis qnq; pedibus catalecticō facit: aut i āphima-
 cro aut i epitricto q̄rto. hoc at met̄x ab iābico distat q̄ i
 illo p̄biatis pedibus & subiūgit unus de trib' q̄ ex breui

n z

cōstant: & itē subiungitur quilibet de quinque pedibus.

Napeſticū metrū ē q̄ aut ip̄o ſolo anapeſto ꝑſtat ad iūctū cū eo ꝑut ſors tulerit ſpōdeo: tribracho: dactylo ſz dactylū nō nunq̄ recipit niſi i dextris pedib⁹ uel quēq; ex illis aliis: In ſiniſtris uero quēlibet ex trib⁹ ꝑut res exegerit extra dactylū: ſpōdeū: tribrachū: anapeſtū: hoc metrū catalexi facit: aut ionico ἀπό πέντε ἰονος: aut ἀπελασσονος aut i molosso: aut hippio q̄rto: aut in choriābo. Scire debemus tū demū in ultimo triſyllabo hoc metrū admittere cū in penultio loco ſpōdeū ꝑceleuſmaticū metrū pedes recipit q̄rto: dactylū: ſpōdeū ꝑ celcuſmaticū: anapeſtū a nomine meruit. horū ꝑpoſitio frequēs ē anapeſto ꝑ quē plurimū ꝑſtat. Sꝫ dactyluz in dextris tantū pedib⁹ habet: Idē quēlibet ex tribus ꝑut exegerit ideſt ſpōdeū tribrachum tñ dactylus perpetuo dexter & aliquādo ſubiungitur unus quilibet ex tribus huius clauſula ſpōdeo & dactylo terminatur.

Ntiſpaſticuz metrum ꝑpōitur antiſpaſto: admittit aut iambicū baſſim: ꝑſpathiam. Et prima quē reſigio primę greſſionis antiſpaſſię magnitudinis omni genere a poetis mouetur: lōgatur aut a dimetro uſq; pentametron. ꝑſectiſſimuz autē eſt endecaſyllabum ſapphicum: & hoc ſiquē acatalectum eſt: & habet nouiſſimam ſyllabam iambicā. Tetrametri autē cataletici ꝑſectiſſimi eſt quod appellatur ꝑāpium ploidā admittit.

Horiambicū metrū ꝑſtat choriambo pede quadrato: a quo nomine a dimetro aut metametrum longatur. feritur ꝑ dipodiam in qua antecedit trocheus ſeq̄tur iambus: ſed interdum prior trochei ſyllaba in duas breues reſoluta tribrachum admittit medię duę quoq; iambicę optime ponunt q̄rte clauſulę. i. ut ultimus pes aut bachio: aut tribracho terminetur: uel potius iambica dipodia collocatur in qua antecedit anapeſtus.

Onicus maior ꝑſtat ꝑmonymo pede. Admittit aut

catalexim pathádo aferic rohocen ut hui⁹ metri primę
gressiõis regio multiformiter uariatur & brachycatale
non desiderat a dimetro in tetrametrum longetur.

Onicus quoq; minor q̄stat ex omonyma di podia i
qua antecedit pyrrichius sequit̄ spõdeus uel ana-
pæstus: & pyrrichius nõ nunquã est catalexim breui
um syllabaz molossus interponit̄: & i dimetris quidem
cũ prior bassis pentasemos fuerit idest temporũ quinq;
erit sine dubio secũda heptasmos idest tempoz septem a
dimetro in trimetrum ampliatur.

Aeonicũ metrũ qđ pleriq; rythmicũ eẽ dixerũt cõ
stat priore p̄one admittit uero & q̄rtũ creticũ &
bachiũ a breui q̄ e adimetri finẽ p̄posuisse reddit̄. Elegã
tissimũ e igit̄ cũ p̄ singulos pedes ps oõois impletur.

Erũbus genera p̄cipua sunt qnq;. Aut enim dime-
tri sũt aut trimetri: aut tetrametri: aut p̄tametri. aut
hexametri: sed singuloz plurimę sũt species.

Iameter e ex inferiore pte hexametri q̄ habet dacty-
lum & spõdeũ uel trocheũ. huius exemplum est in
Horatio. Terruit urbẽ: quale est illud primus ab oris.

Rimeter heroicus ex inferiori pte hexametri. huius
exẽplum e: Flumina nubibus obuia torques.

Entameter heroicus ex inferiori pte. hui⁹ exẽplũ est
Sparsaq; luminib⁹ polus indicat astra. Hęc icisa di-
cũt̄ .i. cõmata & quẽdã ex inferiori pte hexametri detra-
cta possunt uideri de superiore eius parte desecta.

Entameter legiac⁹ cui⁹ exẽplũ e: Dãdida ceruleo
nata uenus pelago. hic q̄stat ex duobus principiis
hexametri recipit inicio duos anapæstos uel certe nouis-
simũ tribracũ p̄dicta ratione ultimaz syllabaz.

Ambicus q̄ uersus e comicus q̄stat ex oibus iãbis
ut anus uirẽte secta pinus i agro. Hic recipit spon-
deos uel alios sui generis pedes idest totidẽ tẽpoz & si
nõ totidem syllabaz recipit in quam spõdeos sed primo

& tertio & quinto loco. Ultimo autē p̄ iābū aliquando.
 Ambicus scazon idest hipponacti⁹ ab auctore dici
 tur fore similis superiorib⁹: nisi q̄ imo habet spōdeū
 huius exēplum est: ligare guttur pendulo tā in uinculo:
 Ambic⁹ colobiis hic de metro iābico syllaba extre
 ma attrita fact⁹ est: cuius exēplum in Horatio. Ta
 les trahūt siccas machinę carinas: si esset carinulas esset
 iambicus uersus.

Rochaicus idest fenari⁹ & q̄drarius hic si uersus ē
 septem trocheos hēt & semipedē idest una syllaba
 cuius exēpluz tale est. uirente secta pinus in argo hic fit
 Recipit pedes sui generis qua rōe de iābico diximus fit
 trochaicus hipponauti⁹ quoniā iambico cognatus hu
 ius exēplum est: Festę dies amoena luce p̄potens salue.
 hoc sic ē ut si facias tale: Socrates ligare guttur pōdulo
 canū uiculo: quos autē pedes recipit trocheū & ceteros
 sui generis pedes: & in una spōdeū uel trocheum.

Sclepiadeū ab auctore dictū: ei⁹ exēplū ē: Mecenas
 atauis edite regib⁹. Hic pōit unde orr⁹ ē ad penthe
 mimeri elegiatā redigi addita una syllaba sic: Mecenas
 atauis edite regib⁹: qđ tale ē q̄le est illud: Cādida ceru
 leo uesta uenus pello. Pōt asclepiadeus ab exámetro
 nasci detractio ī mediis ptib⁹ disyllabo uerbo: & ultim⁹
 ut si dicas: Nimborū in patriā loca foeta furētib⁹ austris.
 aut illud: Auulsumq; humeris caput & sine nomie cor
 pus. Rursus illi asclepiadeo adde disyllabū uerbū ī me
 dio facies hexametę: Mecenas atauis edite regibus olim

Ndecasyllabū sapphicū qđ Sappho poeta inuenit
 exēplū hui⁹ tale ē: Iā satis terris niuis atq; dirę: su
 perior ps ex trochaico ē. Nā sic hęc uerba Iā satis ter
 ris suppleas facies itegę trochaicū sic: Iā satis terris ui
 rente secta pin⁹ i agro. Inferior at uerba hęc: Niuis atq;
 dirę: de p̄cipio iābici sūr: deniq; additis q̄ desūr iābici
 poterit ipleri sic: Niuis atq; dirę secta pinus i agro. Hęc

metra q̄ ex cōmatib⁹ p̄stār unde pres hñt inde & pedes
sumūt.

Oriābicus est q̄ p̄stār coriābo pede q̄ ex longa &
duab⁹ breuib⁹ & lōga: huius exēp lū ē: Ergo ades
huc ambrosia de ueneris plaude est i Hor. Tale Te deos
oro sybari cur properes amando perdere. Recipit hic in
īno uel palimbachiū pedē q̄ ex breui & longa & breui
Rchilocū de p̄xio supior p̄cisuz hui⁹ exēplū ē. Ly
dia dic p̄ oēs: hoc ē tale q̄le si facias cur p̄pes amā
do: qđ magis apparebit ut sic: Sētū si sic iūgās Te deos
oro sybarim lydia p̄ oēs: sic enī integer est Choriamb⁹.

Ndecasillabū phaleuticū a phaleutico iuuentū est
tale: Vidi credere p̄ lacus lucrinos. h⁹ ps p̄prior de
hexametro est quā supplebimus sic: Credite uidi p̄ liq/
dos nereidas fluctus. Posterior aut̄ pes a principio iam
bici est quā si suppleam⁹ itegꝛ iambicū faciemus sic: La
cus lucrinos inter lata naniū. Anacreōtius i Horatio ta
lis est: Sic te diua potēs cypri. p̄ciosus hic est: de p̄xio
supiore endecasyllabo: & tale est q̄le illud: uidi credite
p̄ lacus. Rursus endecasillab⁹ ex ista supiore fieri pōr:
Sic te diua potens cypri lucrinos. Ergo apparet trisylla
bū endecasillabū esse tractum & anacreōtī⁹ fieret. Archi
lochiū aliud in Horatio tale est: Soluī acris hyem̄s gra
ta uice ueris: & fauoni: hoc ē ut fieret idita est hexame
tro syllaba: an duas deniq; si eā detrahā facies hexame
trū: sic Soluī acris hyem̄s grāta uice ueris: & fauōi. Al
caicū ab alceo inuentore: i Horatio tale est: Vides ut al
ta stat niue cādīdū hoc est ex duob⁹ cōmatib⁹. Nā supi⁹
illud uides ut alta tale est q̄le illud i iābico: Ibis libur
nis. Inferi⁹ illud ē. Niue cādīdū: tale est q̄le illud i ascle
piadeo: edite regib⁹. Alcaicū aliud i Horatio tale est p̄
nes lambi siue flama hic si addas uerbū torrida erga ap
pareret hoc alcaicū ab iābo esse p̄cisuz. Alcaicū aliud
in Horatio tale est: Vsq; in eis pluuiosq; uentos: ut hic

n iiii

fieret exa metri ultra mediū excepte sūt: q̄s si uelis red-
 dere supplebis. exa metri: sic usq; meis plurimosq; rapia-
 tis uite uetos. Archilochiū aliud est in horatio tale est:
 Nullam uare sacra uite uerius seueris arborem. hic tolle
 duo uerba scilicet disyllaba iuxa principiū facies ascle-
 piadeū: Sic nullam peiūs uite seueris arbore. Hoc enim
 tale est quale illud: Mecenas atiuus edite regibus. Ergo
 apparuit q̄ archilochus iposuerit dimetrū ex archilo-
 chio modi est: Capiūt formas & aptat. hoc tale est quale
 aliud uice ueris & fauoni Glyconicū ex iābico. Clime-
 trū in horatio tale est. Non ebur neq; aug; hoc ex infe-
 riore iambici pte precisuz est. Na si reddis ei principia
 supplebis iambicū sic: Ibis liburnū. nō ebur neq; aurū
 Ionicus ἀπελασσο νόσ dicitur quare hic pes cōstat ex
 duabus breuibus & duab⁹ lōgis. huius exēplū in hora-
 tio est: Miseraz est neq; amori dare ludum. Ionicus ἀπ
 ομέζονος superiori cōtrarius. Nam ex duabus longis &
 duabus breuibus cōstat: cuius exemplū: Pansa optime
 diuos si uis bonus esse: hic & sotadicus uocatur: qa sota
 des eo plurimū usus est. Archilochium ex iambici pte
 priori in horatio tale est ut: Prisca gēs mortaliū. Huic si
 inferiora restituas quę archilochius amputauit facies
 iambicū plenum sic ut: Prisca mortalium uitari trahit.
 Archilochium aliud in horatio tale: Scribere uersicu-
 los amore percussum graui. Satis apparet priorē partē
 hexa metri esse posteriorē ex iābico. Nam illud scribere
 uersiculos est tale q̄le: Arma uirumq; cano. Illud autez
 quod ē amore pctisuz tale est quale de prisca gēs mor-
 talium de hoc supra dictum. Archilochus ita metra cō-
 secuit ut & iambico detraheret & faceret uersum talem
 Iuppiter salutis arbiter meq; erit iambichus plenus. Ana-
 pesticus qui anapesti q̄stat pedib⁹ talis est: In sereno ce-
 de testula irrita sol occurrit tibi p speculū panope hic
 recipit pedes sui generis de q̄ re supra dixim⁹. Anapest⁹

aũt fit ex duab⁹ breuib⁹ & lōga. Anapestũ coritũ hēm⁹
in Hor. Audax nimiũ q̄ freta primus. Admiscet huic pp
gratiã uarietatis dimetri. Heroic⁹ nã tale ē: q̄ freta prim⁹
q̄le terruit urbē. In cetero recipit hoc metry spōdeos &
alios sui generis pedes Archilochius etiã de iãbico colo
bo facit. Cōma tale ē Huc ades lyge: quod tale ē quale il
lud machine carinas: & pōt suppleri iãbicus colobi: sic
trahūt siccas: huc ades lyge. Dimetry heroicũ ex supiore
pte hexametri factũ: ut Sũt illa scribenti mihi p̄monstra
dea. Hic. n. duo pedes sũt de p̄cipio hexametri trimetry
ex superiore pte hexametri tale Muse pierides non s̄z idē
anacreōtiã ē: quo supra diximus. nã simile ē illud quod
posueram⁹ exēpla: Sic te diua potens Cypri. Tetametry
heroicũ ex superiore sic est Optima mente tibi fero mu
nera: hic si addas duos pedes idest terruit hexameter im
plebitur. Pentameter quoq; heroicus fit ex supiore par
te hexametri sic: Fontis & gelida uada fluminis. Hic per
spicuũ ē uno pede deesse quo minus fit hexameter. Hep
tametry heroicũ fieri solet si dixere ridiculũ q̄busdaz ui
debiť sed exemplũ tale. Clio cui dedit ingeniũ & libidie
iunctũ. Sat in honorē dei Venus iuenit addita syllaba ad
iambicũ. Sic sũmus apex qui regũ regias refregit: huic si
demas ultimam syllabam erit iambicus quo s̄pe memo
ratũ est: angelicum metry celeritate nũciis aptum terpsi
chorus inuenit. Vna enĩ syllaba ultimã hexametro effi
cit: id tale est. Incidi patulũ in specum p̄cumbente pria
po. Prius cōma ex inferiori pte supplebiť sic: Ibis libur
nis incidi patulum in specum. Posterius cōma ex inferi
ori parte hexametri supplebiť sic: Arma uirũq; cano. q̄
p̄cumbente priapo. Anapesticũ dimetry fit incisione cuius
exempla sunt hęc: Agite o pelagi cursores: cupidã in pa
tientiam portate. sunt hic bini anapesti: aut pedes q̄ reci
pi solent. In uno aũt bachius ē: qui constat ex duab⁹ lō
gis & breui: aut molossus q̄ p̄stat ex tribus lōgis. alienũ

aũt pedem metra nisi recipiant modus nõ facile finitur:
ut rithmus magis q̄ metꝝ ut Varro dicit i rithmũ q̄ la-
tine nũerus uocat̄ & metꝝ interesse q̄ iter materiã & re-
gulã dimeter ex heroico sotadico soles fieri talis. Vn^o ex
marmore pulchro hoc tale: Optie diuos cole si uis bo-
nus esse. Proceleusmaticũ est quale fecit serenus aialia i
secula pp̄ iter obiit. hoc cõstat ex p̄celeusmatico pede q̄
est ex q̄tuor breuibus: imo recipit trisyllabũ pedẽ icer-
tũ: quẽ qdẽ in ultima syllaba uariũ obseruãdũ eẽ supra
dictũ est. Molossicũ metꝝ mihi durissimũ uidef̄ hui^o ex
empla dat Celsius Bassius tale romanũ uictore gallis de
uictis lõge sũt oēs: q̄ molossus constat ex tribus syllabis
lõgis. huic sane uersum simillimũ puto illi hexametro q̄
spondaicus d̄: nã & hic similiter. xii. syllabas lõgas h̄z
Cretici uersus hoc exemplũ est. Alma lux rosida prima
flamina nitēs me sat eẽ dixisse. Creticũ ex longa & breui
& longa q̄ & amphimacros noiant̄. Antibacchus uersus
huiusmodi ẽ. Nati beati parēs nepotes. huius facilis p̄ti-
tio cũ sciamns pedẽ ipsũ cõstare ex breui & duab^o lõ-
gis. Bacchiachũ metꝝ est tale bacchare p̄cinge frõte.
Hi mihi uident̄ magis ad p̄sam conuenire & sane mul-
tis pedibus in orõne utimur: s̄z stulti putant liberã a ui-
culis: pedũ p̄sam esse debere. Archibulũ metꝝ ubi hexa-
metro prima littera ablata: & ab ultima tertia: & factuz
tibi tibi nascit̄: omne pecus tibi crescit herba: restitue
syllabas & iplebis hexametꝝ sic. Nã tibi nascit̄ oẽ pecus
tibi crescat in herba. Trimeter heroicus ex inferiore su-
pra quod dixi. sed hoc serenus nouũ facit hoc mō tulite-
lus amisso tute: uide hic p̄posita est una syllaba: Nam si
esset tale respuis amisso tute: manifeste tres pedes essent:
quos habet pars posterior hexametri. Caliambꝝ metrũ
est quod apud Mœcenatẽ tale est. Ades inquit o Cibe-
le simile ẽ illi Veris & Fauoni. Inferius cõma superioris simi-
lis esset nisi amisisset ultimam syllabam Caliambꝝ aliud

ex ipso factum ei simillimū esset nisi q̄ ut eneruatius fie
 ret & mollius secunda aut tertia ab ultima syllaba in du
 as breues geminata est:& factum tale latus horreat fla
 gello:comitum chorus ululet:si esset sic comitū chorus
 ululet esset illi simile:fera montiū dea. Ceteḡ quod ener
 uarius diximus simile est illud Neotericum quod ē tale
 rutilos recide criēs:hitū cape uiri.hoc simile est illi de
 quo paulo ante disputauī q̄ fuit tale latus horreat fla
 hello:comitū chorus ululet. Septenariū uersum Varro
 fieri dicit hoc modo cū ad iābum trisyllabū pes addi
 tur & fit tale qd inmerentibus uoces qd inuides amicis si
 milis in Terentio.nā si remitterent q̄ppia philomenḡ do
 lores:& in Plau. sepius tales repinnē Oetonarius est ut
 Varro dicit:eū duo iābi pedes iābico pedi p̄ponūt & fit
 uersus talis Plasmus meus docēs docendo q̄ docet dicit
 docens:tolle huic primos duos uersus & erit talis qua
 le illud Ibis liburnus inter alta nauū. Dimeter heroic̄
 ex superiore iābico dixim̄. s̄z hic Varrō ex archilochio au
 ctū dicit adiūcta syllaba:& factū oīpotentē te pente meo
 huic si auferas ultimā syllabā erūt tales tres pedes quos
 prior ps exhametri recipe p̄sueuit. Archilochiū Var. dic
 illud qd ē tale ex lictorib̄ p̄pantes. simile ē illud Troiḡ
 q̄ primus ab oris. Inferius coma qd est tala nauib̄ rece
 dunt:simile est illi quod est machina carinas. Dimetrū
 quod est ex superiore parte hexametri archilochus una
 syllaba auxit & facit tale quale est in Horatio. Arbori
 busq; comē:& illud Arma uirumq; cano:deiq; detrahe
 ultimam syllabam & erunt duo pedes qui priori hexa
 metri partē habent. Dimet̄ est quod inferiori pre hexa
 metri archilochus auxit p̄posita una syllaba imo duab̄
 quē p̄ una sūt & semipedē faciūt:& ē tale: Noua mūera
 diuū: hic tole semipedē & erit mūera diuū. hoc simile est
 illi:teruit urbē de quo dicā archilochū: ut Flo. Niuesq;
 deducūt iouē nūc mare: nunc siluē. hic sepius coma ex

principio iambici est inferius ex principio hexametri ple
 riq; facerent talem rythmum:& mediis properas aquilo
 nibus ire per altum: Ictus ama: hic utrūq; coma ex supe
 riore parte hexametri est: sed illud superius quod est ta
 le:& mediis properas aquilonibus: themetz heroicum
 Reciprocus uersus est apud neotericos: talis est: uolo li
 ber tua p̄dicentur acta: acta p̄dicentur tua liber uo
 lo. Versus Sotadicus est ex utraq; sed durus ut ad recur
 sum possit conuenire sotadico iaz dictum reciproc^o uer
 sus alter huiusmodi est. Esse bonus si uis cole deos opti
 me pansa. Pansa optime deos cole si uis bonus esse hic in
 p̄cursu hexameter est: in recurso sotadicus. Reciproci
 genus metri inuenerūt oia curiosa. naz reptū ē hexame
 trū posse p̄ hexametaz recurrere in illo uersu. Musa mi
 hi cās memora puo numine Ieso. Lēso numine quo me
 mora causas mihi musa. Reciprocum neoterici si nō fal
 lor nouum p̄tulerunt per duos uersus nereides freta sic
 Verrentes cęrula tranant flamine confidēs. Flamine tra
 nāt cęrula uerrentes sic freta nereides. Hic & in curien
 tibus & in recurrētibus uersibus priores hexametri sunt
 posteriores minori Elegiacus: Reciproco: Itē q; talis est
 pio p̄care thur Cęlestiū numina: numina cęlestū thure
 p̄care pio. Hic recurrit iambicus recurrit elegiacus. sed
 iambicus recipit nouā syllabā tertā ut possit recurrere
 iambicus hexameter sit cū iambo terminant. Et sit talis p̄
 uarias semp currūt mea carmina modos dimeter ex tali
 iambica flumina nubibus obuia manēt. si eēt i hoc uer
 bo torques eēt tetrametaz ex heroico pentameter ex tali
 iambicus fieri potest: talis undiq; de nominibus pōis idi
 cat & uilis: & imo astro ponere ubi est: Itē facies p̄tame
 trum heroicū ex inferiori serenus fecit huiusmodi uersū
 qui nauigium nauicula aufers picenę marginis acta. Su
 peri^o cō ma ē ex anapestico coricho de quo supra dictū
 ē. nā hoc q; nauigiū nauicula aufers simile ē illi. Audax

nimiū q̄ frera prius Inferius cōma quidē est talis picenę
marginis acta simile est illi trole q̄ prim⁹ ab oris sereni
aliud tale est: pingere calumbicū est graphidē dare pen
te nolara. Supius Cōma ē tetrametꝝ heroicū ex superiore
posterius cōma est dimidiū elegiaci: de quibus plenissime
est disputatum. Sereni aliud tale quod si uirgo feruens re
seret curat claustra puerperii. Hic sūmū semipedē detra
has erit sillabę pximo superiori Serenus cōma huiusmōi
fecit. in his uersiculis insonito septenarius cadens dime
tra hęc: & epitrito sunt: epitritus aut̄ pes constat ex lon
ga & breui & duabus longis posterior ē: ut iambus aut
pariambus iambico nouū carmen refert. Varro exēplū
est tale: pedē rithmūq; finit si addas hic quę detracta sūt
& iambo eundē iambicū supplebis sicut pedē rithmūq;
finit alta nauū. pōt cōma tale esse quale illud Nam si re
mittent quippiam philomenę dolores quod ex iambico
Septenario: & illud est cōma quod arbiter fecit tale an⁹
recocta uino trementibus labellis.

Etra etiā que horatii corp⁹ cōtinet: quod carminū
inscribif necessario. Cōpendiosa diligentia inserēf
studuimus. Sane attendendū hoc fuit ut scires in oī me
tro uel maxie lirico nouissimas uersuū sillabas: siue lon
gę siue breues naturaliter fuerint: indifferēter ex ꝑsuetu
dine oīuz poni: ne te moueat cū aut longaz ꝑ breui: aut
breuē ꝑ lōga positā repis. primę ode post metꝝ asclepi
adeū hnt. Scandif uero sic: & dī penthemimeris: spōde⁹
daētilus semipes: dactili duo Mecenas atauis edite regi
bus. Alii sic scandūt spondeus coriambi duo pirrichius
Mece nasatauis editere gibus. Hoc metꝝ ab elegiaco tra
ctū est una sillaba tracta: quā si reddideris uel in secūda
uel in tertia ab ultima sillaba: erit uersus elegiacus sic.
Moecenas atauis edite regibus. Itē si huius nouissimā sil
labā dempseris erit endecasillabū phaleuticū.

Ecūda ode tetraçolos motto sapphico: quod ē pen

tametꝫ endecasyllabū scripta est: & sunt eius uersus ires
 pares Recipiūt autē singuli quattuor hos pedes binage
 syllabaz trocheum: spondeū: iambum: & trisyllabū ba
 chium: & scanditur sic. Iamfa rister risniuis atq; dirē. q̄r
 tus qui breuis est recipit strophē & colon: & clarilicas
 dipodias appellat: & scanditur sic dactylus spōdeus Ter
 ruit urbez. Aliis uero hoc metꝫ his pedibus placuit cō
 stare hippio sed & coriambo & bachio: & feritur sic. Iā
 fatister risniuisat q; dirē. Hoc metꝫ catalepticū ē quoniā
 illi syllaba est quo minus possit rei fieri κατὰ Διποδι
 αν. Tertia ode dicolos horatianum metrum habet cu
 ius prior uersus cum exglotino recipit ires pedes spon
 peū coriambū & iambū. Sic te diua patens cypri. Alter
 uero asclepiadeū habet & penthemimeris: appellat spō
 deus dactylus semipes: dactylus sic. Sed tres helenę: luci
 da sidera. Quarta ode dicolos metrum plauticum ha
 bet & constat prior uersus hexametro heroico & ex tri
 bus trocheis sic dactylus spōdeus dactylus spondei ires
 sic. Soluit acris hy: emsgra: tauice ueris: & fa: uoni. Alter
 uero ex penthemimeri iābica & tribus trocheis sic Tra
 hūt q; sic. cas machi nēca rinas. Quinta ode tetracolos
 horatianū metꝫ habet: & p quaternos uersus scanditur
 Nā ex duobus asclepiadeis & tertio pherecrantio & q̄r
 to gliconico cōstat. Asclepiadeū scandit ut supra dixi
 mus. Nā duo penthemimeres & duę dipodię sūt dactyli
 cę: sic spōdeus dactyl? semipes dactylus Quis mul: tagra
 ci lis: tepuer: in rosa. sic & secūdus. pherecratiū autē ē tri
 metꝫ heroicū spondeus. Grato pyrha sub antro. Itē gli
 coniu ex spōdeo & choriambō & iambō sic. Quis fla: nā
 religas comina. Sexta ode tetracolos horatianū habz
 Cōstat autē ex trib? uersibus asclepiadeis: de qbus supra
 diximus sic: Scriberis: uario: fortis etho: stiū: & q̄rto gli
 conio constat autē spōdeo & coriambo: sic Miles reduce
 gesserit. Alii uero catatripodia dactylicē scandūt sic spō

deus dactylus Miles te duce gesserit. Septima ode di-
 colos metꝛ archilechiũ habet quod ęstat hexameter he-
 roico & tetrametro. Item heroico & tetrametro. Item he-
 roico aretico unus sic spondeꝛ dactylus spondeus spon-
 deus dactilus dactilus Lauda bũrali icla ram rhodon aut
 mity lenen. Alter uero sic dactilus dactilus dactilus spõ-
 deus: Antephe sũbi maris uecho rinchi Octaua ode di-
 colos metꝛ h3 anacreontiũ & alcaicũ: scãditur uero sic
 Anacreontiũ ex coriambo & baicchio interdum & ana-
 pęsto: lidia dic peromnes. Item alcaicum constat ex hip-
 pio sero & duobus coriãbis & bacchio sic Te deos oro
 sibirin Cur properes amando. Nona ode metꝛ alcha-
 icum constat & scandiť p quaternos uersus nati duos ca-
 talesticos tertium hipercata lesticum habet catalestici:
 scandiť sic hippius tertius ionicus $\alpha\omega\delta\ \mu\epsilon\iota\zeta\omicron\omicron\varsigma$ & se-
 mipes Siluę laborãtes geluq; quartus sic dactylus. Cho-
 rambius bachius seu ařhimaceus Flumina cõstiterunt
 acuto. Hoc metꝛ ab Horatio cõpositũ: alio genere scan-
 diť: quod cõstat ex tribus alcaicis primus & secũdꝛ uer-
 sus ac penthemimere cõstat iãbico & duobꝛ dactylis. ter-
 tius ex epitritis duobus & syllaba. quartꝛ ex dimetro &
 heroico & dimetro trochaico. Decima ode tetrachos
 sapphicũ metꝛ endecasillabũ h3: & p quaternos uersus
 scãdiť: & bachio sic. Mercuri facũde nepos atlãtis i hũc
 modũ sũt sequẽtes duo uersus: quarto recipit strophen
 uel nicẽ celicon climeteon: sic dactilus spõdeus Morepa
 Lęstřę. Vndecima ode phaleutiũ metrũ h3 & constat
 uersibus q scandiť sic spõdeus dactilus semipes dactilꝛ
 Tu ne quęsieris scire nefas quẽ mihi quẽ tibi. Duode-
 cima ode retracolos sapphicũ metꝛ habet: qđ ut supra
 diximus scandiť Quẽ uirę aut heroa lira uel acri. Ter-
 tiadecima ode asclepiadeũ metꝛ habet: & per binos uer-
 sus scanditur. Alter penthemimeres appellatur spõdeus
 dactili duo Cum tu lidia telephi. Quartadecima ode

asclepiadeum metrum habet & per quaternos uersus scanditur duo qui penthemimeres appellantur & duo qui tripodia dactylice dicuntur. spondeus dactylus dactylus. O nauis referent in mare te noui. Quintadecima ode idem metrum habet & per quaternos uersus scanditur: sed tres penthemimeres unum qui tripodia dactylice appellatur spondeus dactylus semipes dactyli duo. Pastor cum traheret preta uaiuis. Sextadecima ode alcaicum metrum habet quod ut supra diximus scanditur sic hippius tertius semipes choriabus labus. O matre pulchra filia pulchrior. Alii sic scandunt ex alcaicis tribus & constat unus ex penthemimere iambica & dimetro heroico: eodem modo & alter. Tertius uero ex duobus epitritis tertiis & una syllaba. Quartus qui strophen claudit constat ex dimetro heroico & dimetro trochaico. Septimadecima ode supra dictum metrum habet & similiter utroque genere scanditur. Velox amoenum sepe lucretile. Octauadecima ode sapphicum endeca syllabum habet: quod constat spondeo & tribus choriabis & pyrrhichio. Nullam uare sacra uite prius seueris arborem.

Decimanona ode horatianum metrum habet & constat ex gliconio & asclepiadeo: quod supra scriptum est in elegia proserpice Virgilii. Alia autem genere scanditur per binos uersus: quorum unus est tripodia dactylica. Alter penthemimeres: Mater seua cupidinum. Vigesima ode sapphicum metrum habet: quod ut supra diximus scanditur: Vile potabis modice sabinum. Vigesima prima ode metrum horationum habet & per quaternos uersus scanditur: quorum duo constant ex asclepiadeis: tertius pherecratio: quartus gliconio. Alii uero sic scandunt penthemimeres & duo tripodia dactylice. Dianam tene re dicite uirgines. Vigesima secunda ode idem metrum habet & per quaternos uersus scanditur. Sed tres penthemimeres unum qui tripodia dactylice dicitur qui gliconio metro constat quis desiderio sit pudor aut modus.

Vigesimaquarta ode alcaicū metrū habet qđ ut supra
 diximus scādit. Musis amic' tristitiā & met'. Vigesi-
 maqnta ode idez metrū hēt & similiter scādit. Natis i usū
 leticię siphis. Vigesima sexta ode exhametro & tetra-
 metro dactylis cōstat Te maris & terrę nūeroq; carentis
 hareņę. Vigesima septia ode sapphicū metrū quod ut
 diximus scādit. O uenus regina gnidi paphiq;. Vige-
 simanona ode metrū habet qđ ut supra diximus scādit.
 Quid dedicatum possit apollinem. Trigesima ode sap-
 phicū metrū habet ut supra diximus scādit. Possimus
 si qđ uacui sub umbra. Trigesima prima ode asclepia
 deū habet metrū & p quaternos uersus scādit: ex quib'
 tres p̄themimeres: quartus tripodia appellatur. Albine
 doleas plus nimio memor. Trigessimasecunda ode al-
 caicū metrū habet quod ut supra diximus. Parcus deoz
 cultor & i frequēs. Trigesimalertia ode asclepiadeū
 metrū habet p binos uersus scādit ex qb' unus Tripo-
 dia dactylice: alter p̄themimeres appellat. Et turre &
 fidib' iuuat. Trigesima q̄rta ode alcaicū metrū hēt qđ
 ut supra diximus scādit. Nūc ē bibendū Nūc pede libe-
 ro. Trigesima q̄nta ode sapphicū metrū habet qđ ut
 supra diximus scāditur. Persicos odi puer apparatus.
 Rima ode alcaicū metrū habet: qđ ut supra dixi-
 mus. Scāditur motū ex metello consule ciuium
 Secunda ode sapphicū metrū habet quod ut
 supra diximus. Scāditur Nullus argēto color ē auaris
 Tertia ode metrū alcaicū q̄stat ex penthemimere Iā
 bica & duobus dactylis: Aequā memento reb' in arduis
 Quarta ode sapphicū metrū habet: quod ut supra
 diximus scādit. Ne sit ancillę tibi amor pudori. Qui-
 ta ode sapphicū metrū habet: quod ut supra dixi-
 mus: scāditur. Septimi gades aditur mecum. Sexta
 ode sapphicū metrū habet: quod ut supra diximus:
 scādit. Nōdū subasta ferre iugū ualeat. Septima ode

o

alchaicum metrum habet quod ut supra diximus scādi-
 tur O sepe mecum tēpus in ultimū. Octaua ode sap-
 phicum metrū habet: quod ut supra diximus scanditur
 Villa si iuris tibi peierati. Nona ode sapphicū metruz
 habet: quod ut supra dixim⁹ scanditur. Nō semp imbres
 nubibus hispidos. Decima ode alcaicū metruz habet
 quod ut supra diximus scādit. Rectius uiues licini neq;
 altum. Undecima ode alcaicuz metrum habet: qđ ut
 supra diximus scandit. Quid bellicosos cantaber & scy-
 thes. Duodecima ode alclepiadeū metrum habet qđ
 per quattuor uersus scandit. Nam tres penthemimeres.
 Quartus dipodia dactylice appellat: Nolis longa ferre
 bella numantię. Tertiadecima ode alcaicum metrum
 habet: quod ut supra dixim⁹ scandit. Ille nefasto te po-
 suit die. Quartadecima ode hoc idē metrum habet:
 & similiter scanditur. Heu fugaces postume postume.
 Quintadecima ode sapphicū metrum habet: & simili-
 ter superioribus scandit. Ocium diues rogat in patienti.
 Sextadecima ode habet metrum alcaicū quod simili-
 ter supradictis scanditur. Cur me querelis exaimnas tuis
 Decimaseptima ode metrum habet quod ab horatio
 compositum dicitur: & per binos uersus scanditur: ex q;
 bus unus trochaicus trimiter appellatur: alter pentame-
 ter iambicus una syllaba dicitur: sed uterq; pedem po-
 stremum debet habere longiorem. scanditur autem sic.
 Non ebur neq; aurum. Item iambicus Sic mea renidet
 domo lacunar: accedente scilicet iambico legem quam
 referemus in Epodon libro: cum iambicos uersus cepe-
 rimus exponere. Decimoctaua ode alcaicum metrū
 habet quod alcaici supradicti modo scanditur. Bacchū
 in remotis carmina rnpibus. Decimanona ode alcai-
 cum metrum habet: quod ut supra diximus scandit sic.
 Non usitata nec tenui ferę.

Rima ode acaicū metrum habet quod similiter
 scanditur. Odi pphauū uulgus & arceo. *Se-*
cunda ode asclepiadeū metrum habet p quater-
 nos uersus scandit. Nam duo penthemimeres duo dipo-
 dia dactylice in sunt. *Quid* fles asteria quē tibi candida.
Tertia ode sapphicū Martiis celebs quid agā klen-
 dis. *Quarta* ode asclepiadeū metrum habet & p binos
 uersus scanditur. Naz unius tripoddia dactylice: alter pē-
 themimeres inest: Donec gratus erā tibi. *Quinta* ode
 asclepiadeū metrum habet & per quaternos uersus scā-
 ditur: Nam tres penthemimeres quartus dipodia dacty-
 lice. Extremum tanain si biberes lice. *Sexta* ode sap-
 phicū metrum habet quod ut supra diximus scanditur
 Mercuri nā te docilis magistro. *Septima* ode louicū
 metrum habet & per singulos uersus scanditur. Mīera-
 tum est neq; amorī dare ludū. Onnes tres pedes Ionici
 sunt qui. α τ ω μ ε ι ζ ο ν ο ς appellantur. *Octaua* ode as-
 clepiadeū metrum habet: & p q̄ternos uersus scandit. Nā
 duo pēthemimeres & duo dipodia dactylice insūt. Oīōs
 blādusīe splendor uitro. *Nona* ode sapphicū metrum
 habet quod ut supra dixim⁹ scandit. Hercules ritu mō-
 diē? oplebs. *Decima* ode asclepiadeū metrum hēt &
 p binos uersus scandit: Nā unī tripoddia dactylice alter
 penthemimeres in est Vxor pauperib⁹ hibici. *Vnde-*
cima ode asclepiadeū metrum hēt: & per quaternos uer-
 sus scandit. Nā tres penthemimeres q̄rtus tripoddia da-
 ctylicen iest. Inklusaz danaen turris gnea. *Duodecima*
 adchaicū metrum hēt quod ut supra diximus scāditur
 Heli uerusto nobilis ablamo. *Tertiadecia* ode sapphi-
 cū metrum hēt quod ut supra scandit. Faune nymphaze
 fugiētū amor. *Decimaq̄rta* ode asclepiadeū metrum ha-
 bet: & p binos uersus scādit. Nā prior tripoddia dactyli-
 ca sequēs pēthemimeres i ē: Quātū distat ab Inaco. *De-*
cimaq̄nta ode sapphicū metrum hēt qđ ut supra diximus

scādif. Nō uides quāto moueas piculo. Decimasexta ode alchaicū metrū hēt: ut supra dixim⁹ scādif. Onate mecū psule mallio. Deciaseptia ode sapphicū metrum qđ scādif ut supra Mōtiū custos nemorūq; uirgo De ciaoctaua ode alchaicū metꝛ hēt qđ ut supra dixim⁹ scādif. Celo supinas si tulleris man⁹. Decimanona ode asclepiadeū metꝛ hēt & p binos uersus scādif. Nā unus tripodía dactyce. alter pēthemimeres i ē In tactis opulērior. Vigesima ode hoc idē metrū hēt & similiter scādif. Vigesima priā alcaicū metrū hēt de quo supra dictū est & scādif. Dixi puellis nup idoneus. Vigesima secūda ode sapphicū metrū hēt qđ ut supra dixim⁹ scādif Impios parꝛē recinētis omen. Vigesima tertia ode asclepiadeū metrū hēt qđ ut supra dixim⁹ scādif. Nam un⁹ tripodía dactylice alter pēthemimeres in est Festo q poti⁹ die. Vigesima quarta ode alcaicū metꝛ hēt qđ ut supra diximus scādif. Tyrrena regū pgenies tibi. Vigesima quinta ode asclepiadeum metrū habet qđ sin gulis uersibus scādif penthemimeres appellat.

Rima ode asclepiadeū carmen hēt: & per binos uersus scādif. Nā primus tripodía dactylice sūt quoniā pēthemimeris in est Intermissa uen⁹ diu Secūda ode sapphicū metꝛ hēt quod ut supra dixim⁹ scādif. Pindarū Quisq; studet emulari. Tertia ode asclepiadeū metrū habet: & p duos pedestripodía & pēthemimeris scādif: Quē tu uirū tetigeris semel. Quarta ode alcaicū metrū habet qđ ut supra diximus scādif Qualē ministrū fulminis alitez. Quinta ode asclepiadeū metrū habet & p q̄ternos uersus scādif tres pēthemimeres q̄rtus tripodía dactylice in est: Diuis orte bonis optime romuleꝛ. Sexta ode sapphicū metrū habet quod ut supra diximus scādif Diue quem ples niobeamagne. Septima ode asclepiadeū metrū habet quod ut supra diximus & p binos uersus scādif ex qbus un⁹

hexameter Diffugere niues redeū iam gramina campis
Alterꝫ tripodía dactylica & semipes arboribusq; comē.

Octaua ode asclepiadeū metrꝫ & per singulos uersus
penthemimeres scandit Donarē pateras grataq; como/
dius. Nona ode alchaichicū metrum habet : quod ut
supra diximus scandit . Ne forte credas interitura quē.

Decima ode asclepiadeuz metrum habet & per singu/
los uersus scāditur: O crudelis adhuc & Veneris mune
ri bus potens. Undecima ode sapphicum metrꝫ habe
quod ut supra diximus scandit . Est mihi nonū superā
tis annum. Duodecima ode asclepiadeū metrum hēt
& per quaternos uersus tribus penthemimeres quarto
tripodía dactylice scandit . Iam ueris comitesq; mare tē/
perant. Decimatertia ode hoc idem metrum habet &
per quaternos uersus scandit duo pēthemimeres duos/
tripodiam dactylice habet . Audiuerē lice mea uota dii.

Quartadecima ode alcaicum metrū habet: quod ut su/
pra diximus scandit . Quē cura patrum quēre quiritiū.

Quintadecima ode hoc idem metrum habet: & simili
ter scanditur. Phoebus uolentem prelia me loqui.

Rima ode lambicum metrum habet : & per bi/
nos uersus scanditur. Nam unus lambicus hexa
meter uel trimeter Si cum cōpositis uel quadra/
tis uersibus scandas dicitur: alter tetrameter si simplici
bus dimeter Si compositis rebus scāditur ut hexametꝫ
facias sic scandas Ibis liburnis inter alta nauium. Ante
omnia tamen meminisse debemus uitium nō esse in eius/
modi uersibus si primus pes tertius & quintus spondei
inter ceteros iābos occurrent: Aliquando aliqui ex tri/
bus aliquando nullus: & erit sincerus lambicus : nō qđ
ita appellat: sed utiq; sine alienis pedibus idest sine spō
deis in secundo aut quarto & sexto pedibus. Si quando
spondei inueniuntur uitiosum uersum pronuntiabim?
hoc & in tetrametro obseruabimus: Ut primum pedez

& tertium spondeum. Siquando occurrit recipiamus se-
 cundum & quartum iambos reseruemus. Secūda ode
 hoc idem metrum habet & similiter scanditur. Beatus il-
 le qui procul negociis. Tertia ode hoc idem metrum
 habet & similiter scanditur Parentis olim si quis impia
 manu. Quarta ode hoc idem metrum habet & simili-
 ter scanditur At o. Quinta ode hoc idem metrum ha-
 ber: & similiter scanditur. Quid inerētes hospites uexas
 cañis. Sexta ode hoc idem metrum habet & similiter
 scanditur Quo quo scelesti ruitis aut cur dextris dexte-
 ris. Septima ode hoc idem metrum habet & similiter
 scandit Regare longa putidante seculo. Octaua ode
 hoc idem metrum habet & similiter scanditur Mala soluta uauis
 exit alite. Decia ode hoc genus metri habet quod ab
 Hor. compositum est & per binos uersus scanditur: Nā
 primus exameter uel trimeter Iambicus est Peñti nihil
 me sicut antea iuuat. Alter ex duobus hexametris dacty-
 lico & iambico cōponitur: Nam de dactylo duos pedes
 & semipedē habet De Iambico similes quattuor uel cō-
 pōnitos duos. Scanditur autem sic scribere uersiculos
 amore percussum graui. Undecima ode asclepiadeū
 habet & per binos uersus scanditur: nam unum hexame-
 trum alter tetrametrum dactylicos habet Quid tibi uis
 mulier nigris dignissima barris. Duodecima ode me-
 trum habet quod ab Horatio compositum dicitur: & p
 binos uersus scanditur ex quibus unus hexameter: heroi-
 cus est: Horrida tempestas celum contraxit & imbres:
 Alterum dactylico & Iambo componitur: nā quattuor
 pedes Iambus habet: uel duos si cōpōnitos ponere ma-
 lueris: & duos dactylicos & semipedem. Scanditur autē
 sic Niues que deducunt Iouem nunc mare nunc siluē.
 Decimatertia ode eque ab horatio composita dicitur
 & per binos uersus scanditur ex quibus unus hexameter
 dactylicus alter tetrameter iambicus uel dimeter Mol

lis inertia cur tantam diffuderit imis. Decimaquarta ode idem metrum habet & similiter scanditur Nox erat & celo fulgebat luna sereno. Quintadecia ode ex duobus hexametris constat dactylico & iambico. Altera iam territur bellis ciuilibus aetas. Sextadecima ode uel iambicum metrum habet: & per singulos uersus scãdĩt iam iam efficaci do manus scientię. Hic uersus qui carmen seculare appellatur Sapphicum metrum habet qđ ut supra diximus scanditur Phœbe siluarumq; potens diana.

Hactenus que didici & legi & que mediocri usu cõprehendi tribus his commẽtariis retuli sperans me profecto legentium gratum testimonium si non laboris certe simplicitatis consecuturum. FINIS.

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

VETVSTISSIMI AC PERSPICACISSIMI PHO
CAE GRAMMATICI DE NOMINE ET VERBO
LIBER INCIPIT.

Rs mea multoꝝ es: quos secula prisca tulere:
Sed noua te breuitas asserit esse meam.

a Omnia cum uetere sint explorata libellis:
Multa loqui breuiter sit nouitatis opus.

Te relegant iuuenes: quos garrula pagina terret:
Aut si quem paucis seria nosse iuuat.

Te longinqua petens comitem sibi ferre uiator
Ne dubitet: paruo pondere multa uehis.

Te si quis scripsisse uolet: non ulla queretur
Damna: nec ingrati triste laboris onus.

Es quod quisq; petat: nunq̄ censura diserti
Hoc contemnet opus: si modo liuor abest.

Redo nonnullos hoc meū miraturos opusculū:
q̄ in tanta doctissimoz hominū copia: qui uarie
diligēterq; emendati sermōis p̄cepta tradiderūt:
ego potissimū aulus sim temerario ac pene sacrilego co
natu libellū de arte cōminisci. De quo prius excusandū
puto q̄ de titulo opis differā. Cū sciam plurimos q̄dem
regulas artiū per ordinem digessisse: quibus ad preroga
tiuā solertia uel antiq̄tas suffragata est. Sed eoz alios la
re copioseq; scripsisse: ita ut superflua interdū ubertate
narrationis memoria legentiū confundat. Alios dū bre
uitati student: admodū diffusam coartasse materiam: ut
sterili cōpendio nihil ad integram scientiā lectoribus cō
ferant. Adolescentes uero nostri seculi nō desiderio litte
raz nec amore uirtutis ad studia se applicāt: sed aut ne
cessitate cōpulsos: aut odore uoluptatū p̄ etatē afflatos
execrari magistratos: quoz ut q̄sq; ē diligētior eo maio
ri odio p̄mit. Et hymnaliū sapientiē: quo ad beatā uitā
semita demonstrat: uelut teterimū carcerem detestari.
alios aut̄ q̄uis scire cupiant: oē tamen fructuosi laboris

onus detrectare: nec assiduis inherere lectiōibus: nec cu-
riosa perſcrutatione uetere eruere cōmentarios: qui duz
ſemper aſſidui nolunt fieri: docti eſſe non poſſunt. Iccir-
co fateor me negotiū hoc ſuſcepſiſſe pluribus profutuſe
niſi qui nouellam artis expoſitionem tractare taſtidiunt:
p̄cipue quę diſcipulis noſtris proderit: quibus aduer-
ſus obliuionis iacturam & percunſtantiū tentamenta cō-
ſultum eſſe deſidero: in hoc nanq; noſtrę profeſſionis ſū-
ma uerſatur: ut in alioꝝ ſcientiam tui periculum facias:
nec ipſe ſcias: ſed alios docueris eruditus eſſe uidearis.
Nominū igitur regulas & uerboꝝ in unū congeſſi: quo-
niam hęc fere principatū in partibus orationis obtinent:
multumq; difficultatis habent: & ſuper cęteris abūde di-
ctum a ſūmis auctoribus eſtimo: quo in opere nihil mi-
hi ſumam: nec a me noui quicq; repertū aſfirmabo. Mul-
ta nanq; ex multoꝝ libris decerpta concinna breuitate
concluſi: ut ne ieiuna pagę inſtruat compēſatio: nec uer-
boſa prolixitas taſtidiū legentibus moueat. Siquid autē a
nobis in ſuſcepto negotio cōmode tractatū eſt: malo id
lectoris iudicio laudari: q̄ noſtra p̄dicatione iactari. Tu
tamen industria tua petulantię noſtrę crimē excuſabis:
uel laudis. ſi quid merebit̄: ampliabis.

Aggreſſus ſuz nominū regulas breuiter explanare: & ſcu-
puloſam difficilemq; materiam adoleſcentibus puiā fa-
cere. Quoniam omnis ambiguitas in genere nominis &
declinatione conſiſtit. Primum latina a gręcis diſcreui:
confuſione uarietatis perturbareſ memoria. Deinde mo-
noſyllaba congeſta p̄poſui: quę diuerſi quidem ſūt ge-
neris. Tertii autem ordinis formulā tribus exceptis le-
quūtur: & ſunt fere hęc.

Mafculini generis: as: dens: grex: flos: fons: lars: mons: mos:
mus: mas: praes: mars: pons: lar: pes: ros: rex: fal: ſol: uir
uas: diſ. Ex his unū eſt ſecūde declinationis: uir.

Fœminini generis: arx: ars: calx: crux: cos: dos: frons: gens:

falx:fax:fex:glis:lux:lex:lis:lenis:glanx:lanx:mors:mēs
nux:nix:nox:pix:ops:prex:ps:res:spes:fors:stirps:tra-
bs:uis:grus:urbs:uox:nar:naris. Ex his duo sunt quę
declinationis contra regulam:spes:& res.

Neutri generis sūt hęc aes:crus:cor:fas:far:git:ir:ius:met-
os.pus:tus:sel:lac:rus:uer:uas uasis. Ex his quattuor
minime declinant̄ fas:git:pus:ir. Quattuor in plurali
numero deficiūt:nam tres tantum casus habent:far:ius:
rus:& aes similiter.

Cōmunis generis bos dux sus fur grus.

Omnis generis hęc duo sola par trux.Expositis monosyl-
labis cuiuscunq; sint generis de ceteris quorunlibet syl-
labaz nominibus differemus:quę his clausulis terminā-
tur:quattuor uocalibus præter i & semi uocalibus præ-
ter f& una muta t:de quibus ordinate regulas subiectas
notabimus:exceptis illis quę minime declinātur.Fas ne-
fas nihili nugas gumi frugi & sinapi pedum nequaz. Ex
his neutri generis fas nefas nihili nugas gumi neq; alia
omnis generis.

A terminata masculina sunt propria:ut Sylla Seneca Cati-
lina Cotta Tuca Agrippa Pansa. Pauca sūt appellatiua
masculini generis:ut hic lanista.hic dama.hic talpa.hic
popa.hic nauta.hic poeta.hic collega.hic scurra hic lif-
sa.hic assecla.hic scriba.hic profuga.hic transfuga. hic
homicida.hic paricida. Quę alii cōmunis eē generis di-
cūt.Et illa quę a uerbis colo & gigno cōponūt:ut hic
& hęc cęlicola agricola siluicola terrigena rurigena.
Reliqua appellatiua oīa fœminini sunt generis & primę
declinationis:ut fortuna schola terra arena carina habe-
na.Neutri generis latina sunt nulla.Communis generis
hęc sola hic & hęc pedisequa:aduena:conuena:auriga:
cōiua:uerna:& oīa primę:sūt declinationis'. Barbara
neutri generis duo lecta sunt apud Salustiū nomina flu-
minū hoc Moluca:hoc turia.

E finita neutri generis sunt oīa & tertij declinatōis ut hoc
fedile:monile:rete:mare.

O terminata tertij declinatōis sūt oīa sed diuersi generis:
nam quę in o puram desinūt e uocali preposita masculi
ni generis sūt:ut hic ganeo:aleo:labeo:quę utūz & utūz
solum habent. Quę i ante o habent aut propria masculi
ni sunt:ut Curio:Scipio:aut corpus quidē significantia
generis masculini sunt:ut hic stelio:unio:histrio:Centu
rio:Curculio:quaternio:mulio & omnia o litterā in ob
liquis casibus pductam seruāt excepto uno:anio flumē
est italię:quod anienis facit. Rem autem incorporalē si
gnificantia pleraq; a uerbis transferunt: & sunt generis
fœminini:ut hęc oratio:ratio:actio:statio:hortatio:reli
gio. Et hęc similiter noīa p oēs casus o pducūt pter no
minatiuū & utūz numeri singularis. pposita uero b litte
ra uel qualibet consonante ppria uel appelletiua mascu
lini sūt generis:ut hic carbo:libo:præco:mucro:bubo:
latro homo:tyro:sermo:pauo:cato. Excepto uno pprio
fœminini generis hęc iuno: & altero appellatiuo quod
o lram in obliqs casibus amittit:ut hęc caro carnis. sed
duę solę psonates. g. d. quibus pcedentibus o lra nomia
generis fœminini sūt:ut hęc imago caligo fuligo origo
ppago irūdo erugo arundo magnitudo altitudo testu
do similitudo fortitudo:quę o in i conuertunt in obliqs
casibus. Excipiuntur in utroq; genere masculina:ut hic
ligo:hic māgo:hic pædo:hic cudo:hic spado:quę o p
ducūt hic cardo:hic ordo quę superiorē formulā sequūt
Sūt & quattuor tātūmō:quę neutralia eē pnt:quorū ps
dimidia declinatōnem patiūt:ut duo & ambo. pōdo aut
& octo mon optota sunt & tantum pluraliter efferūtur:
ut hęc pondo. nam unum pondo non dicimus: sed in li
brā efferri pōt. duo eni & tria pōdo & deiceps obserua
bimus uel quotiens de neutro loqmur correpte dicim⁹
pōdo:in accētū longō duo hoīes & ambo homines duę

mulieres & ambę mulieres dicuntur. Duo autem & ambo & si correpta esse uideant tamen in actō dupliciter ef feruntur: nanq; hos duos & hos duo & ambos & ambo. Apud auctores iuenimus coia hi & hec duo & hec due & ambo & ambę: hoc duos & ambo; haę duar & abar duobus & ambobus: duos & ambos: duas & ambas duo & ambo: duobus & ambobus: duabus & ambabus.

V terminata sine controuersia neutri generis sunt & quartę declinationis. Aptota in singulari numero: in plurali declinantur: & sunt perpauca quę pluralem numę ad mittūt genu: cornu: ueru: specu: tonitru. Cetera semper singularia: ut hoc feru: gelu: pecu: testu. Dicimus tamē & hec testa & hec pecua.

Al syllaba finita neutri generis sūt & tertię declinatōis: ut hoc aial lis: hoc uectigal: hoc tribunal: hoc lupcal. Vnū ē masculini generis monosyllabū hic Sal falis: & barba rappria: ut hic hānibal: adherbal: hasdrubal: hiemsal.

El neutri generis sunt: ut mel & fel.

Il syllaba terminata masculini generis sūt hic pugil: hic mugil: sed luuenalis hic mugilis ntūz dixit: unū cōis: ut hic & hec uigil: unum feminini generis: ut hec tanaquil & oia exemplo tertię declinatōis inflectunt.

In ol unū inuenit masculini generis: ut hic sol.

Vl syllaba finita duo sūt masculini generis. ut hic cōsul & hic p̄sul. unū cōis: ut hic & hec exul. Exul adhuc iacet umbra ducis lucanus: & sūt tertię declinatōis cōsul is: p̄sul is: exulis.

Vm syllaba terminata sūt generis neutri & secundi ordinis ut telū: celū: bellum: imperiū: regnū: fatuz. in hac extremitate nulla sibi locū ambiguitas uendicat.

En syllaba quę finiūt .i. uocali p̄posita due tātūmodo masculini generis sūt: ut hic rien nis: hic lien nis: quę i obli quis casibus e litterā p̄ductā seruāt. Et septē alia eiusdeꝯ generis an̄positis cōsonantib; hic flamen: sacerdos iouis

hic pesten: hic tibicen: hic fidicen: hic tubicen: hic cornicen: hic lyricen. Cetera neutri generis sūt: proculdubio & tertie similiter declinationis: ut hoc carmen carminis certamē: limen: numen: omen: crimen: examen: glutē nis: & his similia.

Ar syllaba terminata generis sūt neutri oīa: ut hoc iubar: hoc torcular: hoc puluinar: hoc laquear: hoc lacunar: pter unū ppriū masculini generis: hic Cēsar. hęc quoq; tertie declinatōis formulā sequūtur. Sed neutra in obliqs casibus a pductā habent: nōtatur iubar: quod solum correptā a habet: ut Virgilius iubare exorto.

Er syllaba finita exceptis duob' fœminini generis: hęc m̄ hęc mulier. & neutris his hoc uber: hoc suber: hoc papa uer: hoc cadauer: hoc laser: hoc tuber: hoc fiser: hoc cicer: hoc iter: quę oīa tertie sūt declinatōis. Cetera masculini sūt generis. alia secūde: alia tertie declinatōis. Masculina igit in er syllaba desinentia si faciūt ex se fœminina a littera terminata secūdi sūt ordinis: ut hic pulcher pulchri: ater atris: niger nigri. Quōq; fœminina sūt pulchra: atris: nigra. Notat sequester quod sequestra facit fœmininū & ē tertie declinatōis. Quę ex se aut nulla faciūt fœminina: aut in is syllabā mittūt tertie declinatōis his pater tris tris: frater tris: hic passer ris: anser ris: carcer ris: agger ris: hic acer hui' acris. naz fœmininū facit hęc acris. ut Hor. Solutur acris hyems. hic alacer cris. hic uolucer cris: mediocer mediocris: celer ris equester stris: pedester pedestris. Excipiūt pauca: quę ḡuis in fœmininū genus a terminatū mīme transeāt: secūde tamen sūt declinatōis: ut hic puer pueri: hic gener ri: hic socer ri: liber ri: auster ri: aper pri: cancer cri: oleaster stri: caper capri: culter cultri: raster ri: faber bri. Vnū inuenit cōmunis generi: quod iuxta rationē cōmuniū tertii est ordinis: ut hic & hęc pauper pauperis. Quidaz adiciūt hic & hęc uber uberis.

In syllaba terminatur unum monosyllabuz generis masculini secundę declinationis hic uir uiri. Et siqua ex illo componit: ut hic semiuir: duuiuir: triuiuir: septēuir: decēuir leuir: quę eiusdem sunt declinationis. Vnū præterea neutri generis repertum est: & monosyllabis insertum hoc in indeclinabile.

Omnis syllaba finita masculini sunt generis & tertię declinationis: ut hic odor odoris: hic calor ris: hic amor amoris: liquor liquoris. Exceptis tribus: quę sexus in foemino genere defendit: eiusdem tamen declinationis: hæc uxor hæc soror: hæc arbor. Et neutris his. hoc ador: hoc amor: hoc æquor: hoc ebor: hoc robor. quidam & hoc foemora rationabiliter annumerant. Vnuz est communis generis hic & hæc auctor. Vnum omnis hic & hæc & hoc memor. & compositum ex eo: immemor. Et omnia in hac syllabam desinentia o in obliquis casibus producta habent si sunt appellatiua & latina: Excepto arbor & supra scriptis neutris & memor & immemor. Propria latina siue gręca o correptam habent in omnibus casibus: ut auctor ris: Hector Hectoris. Quę in or similiter desinunt in littera uocali præposita communis sunt generis eiusdem declinationis tertię. s. & omnia comparatiui sunt gradus hic & hæc melior ris: doctior ris.

Vtriusque syllaba finita generis masculini hæc sunt: hic fur: hic factus sed fur iuxta quidam rationem monosyllaboz tertię est declinationis quod alii communis generis esse dixerunt. Satur autem secundę quoniam foemininum satura facit. Præterea hic turtur: uultur: masculini generis & epichoenon eiusdem declinationis tertię. Cetera neutri sunt generis eiusdem declinationis: ut hoc guttur: hoc sulfur: hoc fulgur: hoc murmur: hoc iecur ris: uel iocinoris: unum communis generis: hic & hæc augur ris.

As syllaba terminata foeminini sunt generis tertię declinationis. ut hæc dignitas: pietas: facultas ciuitas potestas

A littera in oī casu pducta pauca inueniūt masculini gene-
ris partim ppria: partim a ppriis ciuitacū nominib' trā-
slata: ut hic latinas latinatis: mēcenas mēcenatis. hic Ar-
pinas arpinatis: hic capenas capenatis.

Es syllaba quattuor modis noīa terminant i in es pducta;
pposita cōsonante ante es. In es correptā similiter pposi-
ta qualibet consonāte ante es. In es purā producta uoca-
li i pposita ante es in eadē pura correpta. Nomina igitur
quę in es pductam desinūt consonāte pposita generis
sunt foeminini & tertie declinationis totidē syllabis i ge-
nitiuo & in ceteris casibus: quot in ntō pferunt: ut hęc
nubes nubis: cędes cędis: proles plis: moles molis: stra-
ges stragis: labes labis: pubes pubis: plebs plebis. Exce-
pro uno: quod eiusdem generis est: sed quinq; declinatio-
nis: ut hęc fides fidei: & ceres quod in gtō extra morem
omniū plus una syllaba profertur nam cereris facit: &
merces mercedis: in eadē extremitate quattuor repiūt
ppria masculini generis eiusdē declinatōis: hic hercules
lis: cocles coclis: uerres uerris: ulyxes ulyxis: Et quę cō-
ponunt a pede nihil a declinatōe simplicis discrepantia
ut bipes: tripes: quadrupes. hęc etiā cōis eē generis mul-
ti affirmant sonipes: alipes. Duo p̄terea sūt cōis generis
quę in gtō una syllaba adcrescūt: ut hic & hęc heres he-
redis: locuples locupletis. Quę es correpta terminātur
pposita cōsonante masculini sūt generis tertie similiter
declinatōis: & una syllaba in gtō crescūt: ut hic poples
poplitis: hic fomes fomitis: miles militis: gurgēs gurgi-
tis: stipes stipitis: hic cęspes cęspitis: hospes hospitis: naz
foemininū hospita facit. Exceptis his quidē foeminini ge-
neris: hęc seges segetis: tegetes tegetis. Cōis uero acciden-
tibus licet hic & hęc teres: hic & hęc p̄repes: hic & hęc
hebes: comes comitis: sospes sospitis: superstes supersti-
tis: & oīa genitiuū in tis syll. bam mittūt.

Notant hęc sola quę in dis non in tis faciūt genitiuū: hic

ni. cāpus: pi. hortus: ti. fumus: mi. nidus: di. fūgus: fūgi
 mergus: gi. somnus: ni. lucus: ci. Duo norant: que sup^r
 posuimus tertie declinatiōis us. syllaba terminata eiusdē
 generis hic ligus. ris. lepus. ris. Que a uerbis aut nomi
 nib⁹ ueniūt principalib⁹ quarte sūt declinatiōis. ut hic
 status huius status. hic ductus huius ductus. hic motus
 huius motus. hic consularus. hic tribunat⁹ magistrat⁹
 equitatus. principatus. hic receptus. huius recept⁹. hic
 uisus huius uisus. Notatur hec que nec a uerbis ueniūt
 nec a nominibus deriuantur. & tñ quarte sunt declina
 tiōis generis masculini. hic arcus huius arcus. hic gra
 dus. fructus. cestus: estus. portus. lacus. sinus. currus
 cultus. luxus. senatus. factus. astus. pictus. ritus. ritus
 foetus. situs. Foeminini generis eadem sūt extremitate fi
 nita. & secunde declinatiōis sūt tria tantū. hec col⁹ hui⁹
 coli. hec aluius. alui. hec humus. humi. & oīa arborū que
 in eadē syllaba desinūt foeminini generis sūt: hec pyrus
 pyri. hec prunus. ni. fagus. gi. taxus. taxi. fraxinus. fraxi
 ni. hec ulmus. ulmi. hec alnus. ni. Tertie pauca sūt hec
 tantū. salus. salutis. palus. dis. iuuentus. tis. senectus ris
 seruitus. tis. tellus. ris. uirtus. tis. uenus. ris. Quarte hec
 tantū hec anus. huius anus. hec porticus. huius portic⁹
 hec domus. hec nurus. hec focrus. hec quercus. Neutra
 lia illa sūt. que in grō una syllaba crescunt & in ris. desī
 nūt. ut hoc decus decoris. hoc sydus ris. pondus ris
 hoc pecus. ris. Exceptis tribus que secūde sūt declatio
 nis correpta. us. syllaba. hoc uulgus. uulgi. hoc uirus
 uiri. hoc pellagus. pellagi. Alia oīa masculini sūt gene
 ris & declinat⁹ exēplo secūde declinatiōis aut quarte iux
 ta definitas superius regulas.

AX syllaba terminat unū masculini generis ppriuz. ut hic
 Aīax. unum foemininū hec fornax. Alia omnia sūt acci
 detia & triū generū hic & hec & hoc audax. rapax fallax
 loquax. pertinax. minax. procax. contumax. peruicax

& omnia ad instar tertii ordinis declinantur & a. in obliquis casibus productam habent.

EX syllaba finita masculini sunt generis declinationis tertie ut hic uertex uerticis: hic culex: cis. codex: cis. latex: fo. rex: polex: cis. hic cortex: cis. hic murex: cis. Fœminini generis hæc sola hæc silex. ut Virg. ah silicet i nuda: hæc illex cis. carex: cis. Si sint accidētia: quæ i ex desinunt ois generis sunt nihil a declinatione discrepantia: nam tertie declinationis sunt: ut hic & hæc & hoc simplex: duplex: artifex: opifex: aurifex: & oia i grō & i ceteris casibus. e. l. fam in. i. quertur. unum reperitur masculini generis quod. e. producit in obliquis casibus hic uerueus ueruecis.

IX syllaba quæ terminantur masculini generis hic calix: cis. hic fornix: cis. uarix: cis. fœminina sunt hæc: hæc salix: hæc filix: hæc radix: hæc ceruix: hæc matrix: hæc cornix: hæc lodix. Ex his posteriora quattuor. i. pducunt in obliquis casibus accidētia triu generis sunt: ut hic & hæc & hoc felix fœlicis: hic & hæc & hoc pernix in eadē syllaba ppositis psonantibus quarum prior muta altera liquida est. Nomina fœminina generis desinunt in. x. quæ a masculinis. tor. syllaba finitis & a uerbo ueniuntur figurantur. ut hic genitor hæc genitrix: hic uenator hæc uenatrix. bellator bellatrix. uictor uictrix. Vnum eadem clausula terminant masculini generis nomē serpentis: apud Lucanum lectus est: & natrix uiolator aque. Duo fœminini quæ a masculinis ueniuntur: hæc meretrix hæc cicatrix. Omnia tamē procul dubio tertie declinationis sunt.

OX. syllaba finita exceptis monosyllabis oia accidentia sunt generis ois. sed iuxta rōem superius demonstratam: ut hic & hæc & hoc ferox: atrox uelox: hæc quoque eiusdem declinationis legibus subiaceret. Vnum fœminini generis hac extremitate apud Plautum lectum est: hæc Celox quod scapha significat

VX syllaba terminatur unum masculini generis proprius hic pollux: cis. Monosyllaba cuiuscumque sunt generis diffini-

& hæc præses:dis. hæres: heredis. defes: dis. obfes: dis. Que in es producta & pura desinunt foeminini sũt generis & declinationis qntq̃: ut hæc facies: faciei. acies: aciei effigies: ei. Excepto uno icerti generis: quod nunc mas nũc foemininum ut hic: uel hæc dies: diei. & quod ex eo figuratur masculini generis ut hic meredies merediei. Vnũ præterea notat eadem clausula finitũ generis foemini tertie declinationis hæc quies: quietis. Que ies cor reprim. i. præcedete uocali desinunt: duo sunt masculini generis hic aries: paries: unum foemininuz hæc abies: & tertie sunt declinationis faciunt. n. genitiuum arietis parietis: abietis.

Is syllaba finita prepositis. n. & c. p̃sonatib⁹ masculini sũt generis hic p̃ais: hic funi: finis: anis: ignis: clunis: piscis: hic fascis. Vnũ foeminini e generis hæc bipenis: unũ cõmunis hic & hæc canis: oia tñ sũt tertie declinatiõis & illa generis sũt masculini: q̃ i gto una syllaba ad crescũt: Vt hic lapis: dis. hic puluis: ris. hic sanguis: nis. uomis: ris. hic cinis: ris. hic polis: nis. hic pubis: ris: ut Tulli⁹ filiũq; ei⁹ ipuberẽ. Ex his unũ tñ foeminini generis e hæc cuspis. dis. Cetera qlibet p̃sonate is syllaba p̃cedete foeminini sũt generis & eiusde declinatiõis tertie. s. ntũz & grũz parẽ habetia ut hæc auis. classis: clavis. turris. puppis. hæc cutis. hæc pellis. hæc securis. messis. nauis. scrobis. scobis. hæc bilis. Sed si sũt accidetia. i. ad corp⁹ uel ad aiam p̃inetia. uniuersa cõis sũt generis & tertie declinatiõis & neutra ex se faciũt. E. lra terminata nihil a declinatõe cõmuniũ discrepatia. ut hic & hæc fortis & hoc forte. huius sortis. hic & hæc dulcis & hoc dulce. huius dulcis. hic & hæc suavis & hoc suaue. huius suavis. & q̃ deriuant a principalib⁹. is. syllaba finita eandẽ regulaz sequunt. ut a populo hic & hæc popularis & hoc popolare. huius ris. specialis. speciale & que similia sũt. Sunt præterea pauca nomina eadẽ clausula finita. que neq; n.

P

neq. c. ante is syllabā habēt masculini generis: neq. i ge
nitio plus unā syllaba pferunt: ut hic fustis: hic ensis:
hic postis: hic anguis: hic unguis: hic follis: hic collis:
hic corbis: hic mensis: hic uectis: hic torquis: hic orbis:
Præterea & quæ superius nominauimus omnia aut foe
minini sunt generis: aut comunis Nam super declinatio
ne nulla est ambiguitas.

Os finita syllaba tria sunt generis masculini hic mos: hic
flos: hic ros: duo foemini hęc cos: hęc dos. Vnum neu
tri hoc os: oris. quidā & hoc os ossis adiciūt: Vnum cō
munis hic & hęc bos. & omnia secūdem diffinitā supius
regulam monosyllabæ: tertie sunt declinationis.

Dissyllaba. tria: quorū duo sūt masculini generis unū cōmu
nis eiusdē declinatiōis. hic lepos: leporis. nepos: nepotis
hic & hęc custos: dis. similiter hic & hęc sacerdos. tis.

Vs syllaba terminata noīa masculini sūt generis & foemini
ni aut neutri. Tātū unū est oīs generis tertie declinatio
nis: hic & hęc & hoc uetus: ueteris. Sed masculini gene
ris noīa aut secūde sūt declinationis aut quartæ. Exce
ptis duob⁹ quæ sūt tertie declinatiōis: hic lig⁹: ris. & hic
lepus: ris. Sed illa masculia secūde declinatiōis accipiūt
formulā q̄ i foeminiū genus trāseūt. illa q̄rtæ: quæ aut a
uerbis ueniūt: aut i foemininū gen⁹ nō trāseūt: ut hic al
sensus: hui⁹ assensus a uerbo assendo: hic mot⁹ hui⁹ mo
tus: hic risus hui⁹ risus. hic port⁹ hui⁹ portus: hic arc⁹
huius arcus: quoniā in foemininū nō transeūt. Sed quo
niā plurima iueniunt: quæ nec a uerbis ueniūt: nec mi
nus q̄rtæ sūt: neq. foemininū ex se faciūt & tñ secūde sūt
declinatiōis: discernēde ābiguitatis cā diligētī inq̄sitione
subiecta notauim⁹ regulas: quo facilius declinatiōis di
uersitas deprehēdi possit. Ergo. us. syllaba terminata no
mina masculini generis ppria uel appellatiua siue foemi
ninū ex se faciūt: siue in aliud genus minime trāformant
secūde sūt declinatiōis. ut Terentius: tii. marcus. ci. bon⁹

uimus. **F**œminini monosyllaba lux:nux:cruX. Quidam
côis generis hac syllaba finitū asserūt hic & hęc cōiū x.
q̄ nūz sine. n. lra pferri uolūt: q̄a in grō & aliis casib⁹ ea
dem littera non seruatur.

T. littera muta unū nomen terminaf: generis neutri hoc ca
put capitis: & quę ex eo cōponūt occiput: tis. Sinciput
tis. Perſus & ſiſſa fumosū ſinciput aure: q̄ i duas deſinūt
ꝛſonâtes exceptis ut ſepi⁹ dictum ē monosyllabis: ſi ſint
accidētia triū generę: ſūt & tertii ordinis remota ābigui
tate declinatiōis: ut hic & hęc & hoc igēs: tis. hic & hęc
& hoc celebs bis: hic & hęc & hoc iops: pis. Solers: tis
ꝛſors tis. hic & hęc & hoc potēs. pauca ſūt masculii ge
neris ppria hic mauros tis. hic Arūs tis. Pauca appella
tiua quorū alia masculini generis. alia fœminini hic ade
ps: pis. hęc cohors tis: hęc hyems hyemis: & ſimilia.

Explicit regula latinorū. Incipit gręcorū.

Oeliciter expoſitis latinorū regulis: gręcorū quoq;
tractāda ē decliatio. Qua plerūq; utimur i ſermōe
& maxie ppriis: quę i uſu latine lingue admiſſa ſūt: ut ēc
certis diffiniēda ſint regulis. Memineris autē oīa gręca
nomina ppria uel appellatiua aut primę eſſe declinatio
nis aut ſecūde: aut tertie: generis masculini: fœminini:
neutri. Sed primę qdē & ſecūde declinationis masculina
& fœminina reperiunt. Tertie autē masculina fœminina
neutra. Quęcūq; nomina as: uel es uel. a. ſyllaba termi
nant ſi apud gręcos genitiuū in ou: mittunt apud nos
ſunt prię decliatiōis: ut ο αινέας του αινείυ. hic Aene
as. enee. ο λυσιύ. lysias lysie. ο αμύντας του αμύντ
ου. Amítás. te. ο Δαμοιτης του Δαμοδιτου. Damœ
tas. damœte. ο κλοάντης του κλοάντου. Cloantas.
cloâte. Exceptis his. ο ιωάννης. του ιωάννου. Ioā
nes ioānis. ο ορόντης του ορόντου. orontes orōtis ο
ορέσης του ορέσου. orestes orestis. ο ήρωδης του ή
ρωδου. hic herodes herodis ο πυλαδης του πυλ

Ἰδο. Pylades pyladis. oia masculini generis sunt. Itē
 illa flexa quę. s. lra adēpra faciūt apud illos genitiuum:
 similiter apud nos eiusdem sūt declinatiōis: ut Antas an
 tē. Menas menē. Quę & accusatiuuꝝ singularē in. n. po
 tius q̄ in. m. syllabā termināt ut gnean anchisen: Lisian:
 simili rōe: patronymica nomina declinant ut hic priami
 des: de. pelides: pelidē hunc priamiden: pelidē. Gręca āc
 foemina quę. a. lra finiūt prię sūt declinatiōis ut hęc
 medea medeę. phedra: re. Andromeda: ē. & quę in. e. p/
 ducta apud illos desinunt apud nos. e. in. a. cōuerſa sunt
 eiusdem declinatiōis: ut hęc circa circe. Andromacha:
 che: aut secūdū gręcā declinatiōē inflectūt in nomina
 tiuū casum: ut hęc libye libyes. Sic Lucan⁹. Finibus ex
 tremis libyes ubi feruida tellus. secūde declinatiōis sūt
 greca masculina uel foemina quę in es syllaba breui
 termināt. o. lra in. u. mutata apud latinos ut hic home
 rus: ri. iginus. igni: hęc Tyr⁹ tyri: beritus ti. cyprus pri
 pōrus: ti. Item que apud illos in eus syllaba desinūt sunt
 masculina ppria eiusdē declinatiōis: ut hic Peleus pelei.
 Tydeus tydei: Aeneus aenei: orphe⁹ orphei: hec datiuū
 singularem duplicē habent: nā & peli & peleo dicimus.
 orphea orphei: ut Vir. Orphi calliopea: lino hoc gre
 cum est. illud latine declinatiōis: accusatiuū tñ habent
 grecū ut pelea: tydea. Itē illa que apud grecos in gros
 & in dros intros in eros syllabā mittūt: postrema sylla
 ba in er cōuerſa eiusdē sūt declinatiōis: ut μελεάγρος
 meleager gri. μένερν Δρος menander dri: τεύκρος
 teucer teutri. ἀντιπατρὸς. Antipater tri. Excipiun
 tur quedā in grus: in brus in drus & in trus syllaba de
 ſinentia: que nominatiuū tñ er mutant: nihil tñ a decli
 tiōe dissentiūt: scōbrus: andrus: cōgrus. petrus. In or no
 mina masculina propria desinūt: & tertie sunt declinatō
 nis ut heſtor heſtoris: nestor ris: mētor mentoris: aſtor
 aſtoris. In his omnibus. o. in omni casu corripit. In as

masculini generis desinentia si apud illos genitiuū in os
 mittūt nos tertie declinatiōis applicabimus ut θόας θό
 αντος: thoas thoantis. ἀτλας: ἀτλάντος: atlasatlan
 tis: μῆνας πᾶνας: Menas Menadis: γίγας γί
 γαντος: gigas gigantis. Et foemina similiter eadem
 syllaba terminata tertie sunt declinatiōis: ut hec pallas
 dis. thias: dis: oreas: dis. In es propria masculini generis
 desinunt. Quorū si greci genitiuum in os efferunt: simili
 modo latini tertij ordinis exemplo declinat ut Δημοσθ
 ένης Δημοσθένους. Demosthenes: sthenis. πολινεί
 κης εος. Polinices: cis. Διογένης εος. Dio genes nis.
 Et que circumflexo accentu pronunciantur: in suo sta
 tu hec remanent: & grecam declinatiōez sequunt: ut hic
 Eumenes eumenos. Euprepes euprepos: quāq̄ q̄daz sic
 declinare uoluerūt: Eumenes eumeneis. Euprepes eup
 peris. Et que in tis genitiuū mittūt similiter declinantur
 ut Dares daretis: Chremes chremetis dicim⁹ & chremis
 Dioreas dioris Antores antoris. In is tam masculini q̄ foe
 minini generis desinūt eiusdem declinatiōis sunt: ut hic
 daphnis dis: tibris dis. Et foemina hec Thais dis: lais
 dis. isis isidis. Et oīa genitiuuz in dis sillabā mittunt. Ex
 cepto uno simois quod simoentis facit genitiuum. In
 Os masculini generis ppria figure p̄posite desinunt ter
 tie sunt declinatiōis ut hic melampus: dis. edippos. dis.
 In is propria masculini generis sunt & tertie declinatio
 nis ut Capis: capis. pantis pantis.

O. Ista finita ppria sunt generis foeminini: que trāstata i la
 tinā linguā nihilominus grecā declinatiōē obtinet. ut
 Dido. Māro. Erato. Calipso. Themisto. declinant. n. hoc
 mō. hec Dido didois. didoi. didoē. ad hac didoe. Errāt.
 .n. q̄ didonis aut māronis genitiuuz dicunt & uocis aspi
 ras & uerex auctoritates eiusmodi declinatiōē repudi
 ant. In On. masculini generis ppria desinentia que ge
 nitiuum aut in os. aut in tos. mittunt apud nos tertie

declinatiōis esse afferūt: ut si non finonis: Damō damōis
 hęc interdū apud latinos mutata nouissima. Iſa pferun
 tur: Iacoō Iacoōtis: hypocōō hypocōōtis & quę i os geni
 tiuuz mittūt penultimā syllabam pductaz habent i obli
 quis casib⁹. Quę in tos genitiuū mittūt pductam habēt
 penultimā i reliqs. & quę gtūz i os efferūt exceptis duo
 bus q̄ i is gtūz extollūt: os: corripit: ut mēnō is: agame
 nō nis. In: an. masculini generis desinētia noia ea quoq;
 tertie declinatiōis sūt: ut titan nis. Pean peanis: hōz ac
 cusatiuū tā numeri singularis q̄ pluralis secūdū grecos
 pferim⁹ ut tytana: poeana hos tytanas hos poenas: unū
 etiā genitiuū singularē pp differētiā i os: iuxta gręcā de
 clinatiōē mittit: hic pan huius panos: ut Vir. panos de
 more licēi. In: in. masculini generis exeūtia eiisdē decli
 natiōis ut hic delphin nis accusatiuū utriusq; nūeri del
 phina & delphinas: sicut gręci pferimus. In os pductaz
 generis masculini: tertii ordinis ut minos: ois heros ois
 tros: ois.

A finita gręca neutri sūt generis nā sup declinatiōe nulla
 ē abiguitas nā eiisdē sūt ordinis: ut poema tis: toreuma
 tis: emblema tis. Quę quis tertie sūt declinatiōis: datiuū
 & abltū pluralē nō i bus: sed i tis mittūt rōe nominū se
 cūde declinatiōis: nā his poematis ēblematisq; dicēdū ē

In Ax. uel In ix: masculini generis nomina desinūt & geniti
 uū in is syllaba finiūt: ut thorax thoracis: phoenix cis: &
 quę in duas desinūt cōsonantes tertie declinatiōi simili
 ter applicant: ut hic cyclops cyclopis: chalybs bis.

Vnuerſa noia gręca cuiuscūq; sint generis: genitiuū apud
 illos i has syllabas mittūt: in ης ut ἡ κίρκη τῆς κίρκης
 . In ας: ut φέδρα φέδρας. ἰοῦ: ἀντῆς ἀντοῦ ἄ. ut λ
 ἄς. λαῶ. ἰός ut αἰας αἰαντός ἰ οῦς ut Δημοθένης
 ης Δημοθέηνος: ἰ ως: ut τέσις θέσεως. Igit̄ quę
 cūq; nomia apud gręcos genitiuū in ης uel ας mittunt
 apud nos prime sūt declinatiōis: ut ἡ κίρκη τῆς κίρκης

circa $\epsilon\eta$ φέδρα τῆς φέδρας phedra phedre. Que in
 α uel i ou grūz mittūt: in ntō in $\alpha\sigma$ uel in $\eta\sigma$ syllabis ter
 minant. Simili mō primę sūt declinatōis: ut Antas te: Ae
 neas gree: Orestes oreste. Que in ou syllaba exeūt i grō
 a ntō ωō terminato ueniētia secūde sūt declinatōis: ut
 ὀμηρος ὀμηροῦ. μέγανδρος μέγανδρου. Itē que
 in os exeūt secūde sūt: ut Tydeus Tydei: Peleus pelei. q̄
 in ouō uel in os syllabis grūm singularē mittūt: oīa ter
 tie sūt declinationis remoto dubitatōis errore ut Δημο
 σθένης Δημοσθένους: Demosthenes Demosthenis :
 παρίσιος Διοσ: Paris Paridis ο μίνοσ τοσ: minas mi
 nautis: πᾶλλᾶσ Διοσ pallas dis ἡθαίσι Διοσ: thais dis :
 σο τῶιμασοσ poema poematis.

Voniā genera & declinatōes tam latinorū q̄ grēco
 rū nomīnū dilucide breuiterq; explanauim⁹: de ce
 teris: que p̄positis regularū legibus refraganē differem⁹
 ut discussa penitus ignorationis caligine inoffensa luce
 scientie mentes adolescentū illustrent.

Sūt quedam noīa in utroq; numero nō eiusdē generis. alia
 sunt non eiusdē declinationis. Alia nomīna sūt: que non
 in utroq; numero declinantur. Alia certis casibus defici
 unt. De his dicemus: & primum de illis: que generibus
 discrepant.

In singulari nūero generis masculini in plurali neutri: ut hic lo
 cus & hec loca: dicimus tñ & hi loci. hic iocus & hec
 ioca dicim⁹ & hi ioci. hic menalus hec menala. hic tarta
 rus hec tartara. hic gargar⁹ hec gargara. hic carbasus
 hec carbasa. hic ismar⁹ hec ismara: hic sibil⁹ hec sibila.

In singulari numero generis foemini in plurali neutri: ut
 hec pergamus & hec pergama. hec intibus hec itiba. hec
 arbutus hec arbuta.

In singulari nūero generis neutri: in plurali foem. hoc epulū
 he epule. sic Iuuenalis. Vnde epulū possis centū dare pi
 thagoreis. Alii he epule semper pluraliter declinat. hoc

balneū hę balneę dicimus & hęc balea: ut Tulli⁹ ad balneas pallatinas: Iuuenalis & crudū pauonē i balnea portas: hoc cepe: quod in singulari numero ē aptotū: in plurali fœmininū: hę cepe & ordine declinat.

In numero singulari generis neutri hoc porę: i plurali hi porri: hoc frenū hi feni: ut Luca. Frenosq; momordit. dicim⁹ tñ & hęc frena: hoc filū hi fili: traxerūt i arte magica uertigine fili: & hęc fila dicūt. hos argos hi argi.

In plurali numero mutant declinationem hęc. hoc iugerū in singulari numero secundę declinationis est: in plurali tertię. nam genitiuū hox iugeę datiuū & ablatiuum his & ab his iugeribus facit. Et uas quod tertię est i singulari numero: in plurali secundę. nam grūz hox uasoz datiuū & ablatiuū his & ab his uasis dicimus Pauca sūt primę declinationis nomina: quę cōtra regulā datiuum & ablatiuū numeri pluralis in bus syllabam mittūt: discernēde ambihuitatis: idest sexus causa his & ab his deabus: filiabus: mulabus: equabus: liberibus: natabus: asinabus: quę a uiris peritis usurpata sunt. Hęc sūt: quę in utroq; numero nō admittūt declinationē: quoz alia singulariter tantū: alia pluraliter declinant.

Deoz ppria noia elementoz: fluminū: heroū: montiū singulariter dūtaxat declinant. Itē urbiū: nisi que naturaliter pluraliter efferūt ut athene: thebe: cume: mycoene: athelle: graiussa: crustume: ricose: arpi: puteoli ostia. Itē methallica: que oia secūde sūt declinatōis: & generis neutri ut hoc aug: argentū: serę: plūbū: stagnū excepto uno qđ eiūsdē generis ē. sed iuxta rōnē tertiū ordinis monosyllabaz tres casus in plurali nūero admittit: nūz actūz & utūm: hoc aes & hęc aera. Itē arida uel liqda: que ad mēsurā pōdus ue referūt. ut triticū: ordeū: frumētū: farlens: cicer: miliū: eruū: oleū: uinū: mel: mulsū: defrutum muria. Ex his multa ueteres auctoritate licētie largiētes pluraliter extulerūt: hęc ordea: farra: mella: defruta: uina:

hec etiã ufus recipit. nã uina choa dicimus & maffica
 Preter hec alia fũt que plurali nũero deficiũt generis qdẽ
 maf. hec hic fum⁹: fimus: lim⁹: puluis: fanguis: geni⁹: ge-
 neris fœmini hec fames: lux: labes: pax: fitis: tabes: hum⁹
 Generis neutri hoc cenũ fœnũ ius lutũ uulgus pelag⁹ uir⁹
 uifcũ euũ penũ. In plurali nũero tantũ declinãt noĩa nu-
 merorũ p̄ter unũ qdẽ plurali deficiũt numero tantũ ut duo
 tres. Memineris autẽ noĩa numeri ab uno ufq; ad tres de
 dinari a quattuor ufq; ad centũ mime. a ducẽtis ufq; ad
 nõningẽtos p̄ oĩa genera pluralĩ tãtũ declinari: Est etiã
 unũ aptorũ neutri generis fp̄ eiufdẽ numeri hoc pondo
 Preter hec alia fũt que in fingulari numero nõ declinãt
 Generis qdẽ masculini: hi antes: hi carceres: cani. cafes: fo-
 res: fori: liberi. manes. optimates. primates. p̄ceres. pugi-
 lares. qrites. fentes. uepres.
 Generis fœminini argutie. blãditie. cune. exeqe. inferie. infi-
 die. inimicitie. exuuie. mãubie. primitie. bige. trige. q̄ dri-
 ge. cõpedes. delitie. diuitie. dapes. ferie. fcale. phalere. ge-
 ne. facetie. inducie. calẽde. idus none. latebre. nuptie. nũ-
 dine. quifquilie. reliquie. tenebre. antie.
 Generis neutri arma moenia castra magalia crepũdia extra
 fpolia ferta p̄fepia pascua fpõfalia p̄cordia mappalia cu-
 nabula. Item feftorũ deorũ noĩa: ut faturnalia neprunalia
 bacchanalia certis cafib⁹ deficiunt. hec faties quod p̄ter
 ntũz fingularẽ nullũ cafũ admittit. hãc ditiõz & ab hac
 ditiõẽ hoc quoq; ntõ cafu utriufq; numeri deficiit preter
 actũz & abltũz fingularẽ Laterẽ fimilĩ actũz tãtũz lectio
 ufurpauit. fpõte & tabo abltũz fingularẽ hñt tãtũ. tabel
 ntũz & actũm & abltũm numeri fingularis hz duntaxat
 Sũt alia q̄ a grõ cafu fingulari decliatiõis fumũt exordiũ
 & in utroq; numero recte declinãt: ut remex gis. frõdis
 uerberis ut Luca. ad faxum quotiẽs ingẽti uerberis ic̄tu
 Alia duos aut tres tãtũz cafus hñt in fingulari nũero. f̄
 i plurali p̄ oĩs cafus declinãt. ut h⁹ opis opẽ ab hac ope

huius uicis & hęc uicē: ab hac uice. Alia abltūm hñt in singulari numero: ut ab hoc frugi: ab hoc opice: ab hac p̄ce: ab hoc uiscere. hęc quoq; i plurali nūero declināt. Pauca sūt quę cū in singulari numero nō deficiāt: i plurali tres tantū casus hñt: de quibus paulo supius diximus hęc iura: hęc rura: hęc aera: hęc maria. Vniuersa nomia primę secūde & quartę declinatōis totidē syllabis i ḡtō quot in ntō p̄ferūt: p̄ter unū uir & si qua ex eo p̄ponūt & quę i er syllabā desinūt. Tertię aut pares hñt syllabas in obliqs casibus: aut unū ad sumūt. Quintę p̄culdubio plus una syllaba p̄ferri solent. Pauca iueniūt tertię declinatōis: quę i ḡtō duabus syllabis crescāt. Iter itineris anceps tis: biceps tis: rriceps tis. p̄ceps tis: iecur iecoris lectum est & iecoris: suppellex suppellectilis.

De Vocatiuis:

Mniū nominū cuiuscūq; sint declinatōis utūs singularis similis est ntō: eiusdē numeri neq; hoc i dubiū uenit: exceptis nōibus secūde declinatōis: quorū uocatiuis diuersis exprimit̄ modis. Propria igit̄ noia: quę in ntō casu singulari us syllaba terminant̄: adēpta us faciūt utūm: ut Virgilius Virgili: Terētius Terēti: domiti⁹ domiti. Preposita qlibet cōsonāte utūm in e correptam mittūt: ut hic Turnus o ne: hic Marcus o ce: hic lētulus o le. Appellatiua quę in ius desinūt utūm in e mittūt: ut fluius o fluuiē: socius o socie. Quę ueteres iuxta ntūm p̄ferebant utūm: ut Virgilius: Corniger hespidū fluui⁹ regnator aquarū: quę cōsonāte p̄relata in eandē syllabā mittūt. siquidē sōt accidētia uel deriuatiua uocatiuū i e mittūt: ut doctus doctē: sanctus cte: romanus ne: hispan⁹ ne. Cetera in us potius q̄ in e syllabā exeūt: sic Lucanus degener o populus & o popule lectū est. Lucus o lucus quę a ueteribus p̄pter asperitatē uocis mīme usitata sūt adeo ut rara huiusmodi declinatōis repiant̄ exēpla: hęc myrthus o myrthe & te p̄xima myrthe.

domo domui:frico fricūi. Et si qua adnexis p̄positiōibus
cōponunt̄. explicō tamen utranq; formā seruat in prete
rito. nā explicui & explicui dictū est

Quattuor huic regule refragantur: nam neq; in ui neq; in
aui exeūt: sto steti: do dedi: lauo iauī: iuuo iuui. sed duo
posteriora quidam superioribus applicant errantes. Nā
illa in preterito una syllaba crescūt hec totidem: in p̄sen
ti proferuntur.

De secunda coniugatione.

Secunda cōiugatio: quam nō tamen secunda perso
na: sed etiam prima facile declarat. Quoniam oīa
uerba que in o syllaba in prima persona finiūt secunde
sūt coniugationis producte eo is: & si qua ex eo cōposita
figurant̄. Et duobus prime creō creas: meo meas: simili
ter & beo: as. p̄teritum perfectum mittit in ui consonāte
preposita: p̄eunte uocali pauēo: pauēo pauī: caueo caui
in xi & in si: que in ter excepto notabimus. Ergo omnia
uerba secunde cōiugationis qualibet consonante p̄po
sita eo syllaba preteritum perfectum in ui mittūt. ut ha
beo habui: debeo debui: rubeo rubui: doceo docui: ta
ceo tacui: misceo miscui: iaceo iacui: noceo nocui: arceo
arui: areo arui: egeo egui: spēdeo spēdui: cādeo cāpui:
madeo madui: egeō egrui: lāgueo lāgui: rigeo rigui: ca
leo calui: doleo dolui: oleo olui: palleo pallui: timeo ti
mui: tepeo tepui: tropeo tropui: careo carui: peo parui.
uireo uirui. floreo florui: horreo horruī. cenleo censui.
niteo nitui. pateo parui: teneo tenui. caneo canui. Excipi
unt̄ pauca que in si syllabā mittunt p̄teritiū. iubeo iussi.
mulceo mulsi. mulgeo si. algeo alsi. fulgeo fulsi. ardeo
arsi. suadeo suasi. maneo mansi. hereo hesi. rideo risi. tor
queo torsi. indulgeo idulsi. De urgeo & turgeo ambigif
Alia in xi. lugeo luxi. frigeo frixi. Illa i ui pr̄teritū mit
tunt que in prima persona modi indicatiui temporis p̄
sentis. u. ante .eo. habent & primam syllabam quam in

p̄senti tempore breuem in p̄terito longam habent : ut
 faueo faui:pauco pauco:foueo foui:moueo moui : caueo
 caui:uoueo uoui:& quę ex his componuntur. Quę q̄q̄
 in p̄senti non sint similia superioribus p̄teritum i ui
 mittunt p̄ducta syllaba:neo neuī:sleo fleui:cico ciui:im
 pleo impleui:compleo compleui:expleo expleui:deleo
 deleui Non multum ab his discrepare uidentur etiā hęc
 quorū primam syllabam in p̄terito ex correpta cadit i
 productam:sedeo sedi:uideo uidi. Contra omniū regulā
 est prandeo prandi. Quędam sunt in secunda coniugati
 one:quorum p̄teritum perfectum iteratur p̄ primam
 hęc sola:pendeo pependi:spondeo sp̄pondi:tondeo to
 tondi:mordeo momordi. Quę assumptis p̄positiōib⁹
 non eodem modo proferenda sunt:nam dispondi & dis
 pendi & rependi & detondi dicimus. De neutris passi
 uis aliunde dictū est.

De tertia coniugatione.

Tertia cōiugatio correpta quę secundā personam i
 is mittit in imperatiuo modo in e solidam cōuertit
 p̄teritum per has syllabas effert:in di p̄posita cōso
 nante in ui p̄posita uocali in i consonante qualibet p̄
 posita in si & in xi. Sed illa tamen p̄teritū in ui mittūt
 quę in p̄senti temporis indicatiui mōi u āte nouissimā
 litteram habēt:ut tribuo tribui:statuo:statui:minuo mi
 nui:imbuo imbui:obruo obrui. Ex his duo notant̄ tan
 tum quę in xi mittūt p̄teritū fluo flūxi:struo struxi.
 Et quę in lo syllabam exeūt in p̄senti:nihilomin⁹ p̄
 teritum in ui mittūt:ut uolo uolui:nolo nolui:colo co
 lui:consulo consului:alo alui. Pauca p̄terea in eandē
 extremitatem mittūt p̄teritum:q̄q̄ p̄sens simile superi
 oribus habeant:tremo tremui:gemo gemui:fremo fre
 mui:compesco compescui:necto nexui:sterto stertui:pe
 sto pexui:texto texui:senesco senui:gigno genui : in cre
 besco increbui. nam increbo non inuenitur. Et si qua ex

De Ablatiuo.

Ertiꝑ quoq; declinatiōis nominū abltūs casus singularis duobꝰ modis pferri solet: aut in e aut in i: sed illa quę in i exeūt cōis sūt generis: & in ntō is syllaba termināt: ut hic & hęc suauis abltō ab hoc & ab hac suauis: hic & hęc grauis abltō ab hoc & ab hac graui. Itē neutra quę in ntō e uel ar uel al syllabis termināt: hoc sedile ab hoc sedili. hoc laquear ab hoc laqari: hoc aial ab hoc aiali. excepto cū e añ l hēt: sed cū a ante l iueniſ ut hoc tribuual ab hoc tribūali: lupcal ab hoc lupcali & cętera cū e añcesserit l lra nō i terminat abltūs, sed i e ut hoc mel ab hoc melle: hoc fel ab hoc felle. Itē quę in duas desinūt psonātes in is uel in ix duplicē & sūt accidentia & triū generę: ut hic & hęc & hoc ingēs ab hoc & ab hac & ab hoc ingēti: hic & hęc & hoc audax: ab hoc & ab hac & ab hoc audaci. Et q̄ in r desinunt masculini uel fœminini uel triū sunt generę hic & hęc acer ab hoc & ab hac acris: hic & hęc & hoc par ab hoc & ab hac & ab hoc pari: & q̄ i im mittūt actūz sūt aut hęc turris hęc turrim. ab hac turri. sitis hęc siti: ab hac siti. hęc puppis hęc puppi: ab hac puppi. hęc securis hęc securi ab hac securi. febris torqs uestis: hęc restis hęc resti ab hac resti. Pręterea hęc nauis bipēnis. hic ignis. silf & abltūz in i mittūt: quę sępe poete p e solēt efferre. Cetera oia tertie declinationis noia ablatiuū singularē in e mittūt.

Explicit nominū tractatus de uerbis Incipit.

Voniam (ut opinor) de nomine cōuenienter tractatū ē: Nūc de uerbo (sicut p̄facio pollicef) differemus: cuius ois ambiguitas in discernēda coniugatione & cognoscendo p̄terito perfecto uersatur. De his nō pro ingenii uiribus diligenter docebimus. Nā & cetera multoꝝ expositio declarauit. Igit̄ cōiugatiōes sūt tres: ut alii quattuor: Quas in secūda p̄sona p̄sentis temporis indicatiui modi dinoscimꝰ. Formę quattuor. p̄fcā

meditativa: inchoatiua: frequeratiua. Sed pfecte forme
uerba omniũ sunt coniugationũ. Frequeratiua tantum
primę coniugationis: excepto laceſſo: quod uenit a lace
ro. Inchoatiua tercię dũtaxat correpte. Meditativa ter
tię producte uel quartę.

Genera uerborꝝ facili ratione diſcoſcuntur: aut enim actiua
sunt: & o littera terminatur. & aſſumpta r littera trãſe
unt in paſſiua: aut paſſiua & ademptã nouiſſima lra r de
unt in actiua: aut neutra ſunt que actuz ſignificãt & acti
uam habent ſignificationem: & in paſſiua minime trãſe
unt: aut ſupina que ut actiua quidem declinantur: ſed ſi
gnificationem habent paſſiuam: paſſiuam ut uapulo ue
neo pendeo. aut deponentia ſuperiori cõtraria: que paſ
ſiuorum declinantur exemplo: & ſignificationem ha
bent actiua neq; r lram pnt amittere aut coia ſimilia de
ponentibus & paſſiuis: ſed agentis & patientis formã fle
ctuntur. Vnde conſtat uniuersa duobus modis declina
ri. nam neutra & ſupina actiuorꝝ: deponentia & commu
nia paſſiuorꝝ regulam ſequũtur. Sunt pterea neutro paſ
ſiua que in pterito pfecto & pluſq; pfecto paſſiuã decli
nationẽ habent: in aliis neutrã. Et ſũt hæc ſola ſecũde q
dem coniugatiois: ut audeo gaudeo ſoleo Tertie auſido
ſio: & ſiqua ex his cõponũtur pter hæc nulla ſũt huiꝰ mo
di declinationis uerba. Sunt alia paſſiua neutra: ſupiori
contraria hæc ſola. Comperior: mereor: diuertor: nam i
pterito cõperi: merui: deuertit: ſicut actiua uel neutra
proſeuntur.

Vniuerſa uerba prime cõiugatõis que in ſecunda perſona
aſ ſyllaba terminantur actiua ſũt ſiue neutra: pterituz p
fectũ in ui ſyllabam mittũt: ut amo amaui: aro arauit ar
mo armaui: narro narraui: canto cantauit: nauigo nau
gauit: paro paraui: ſerua ſeruauit. Exceptis nouẽ que i ui
mittũt pteritũ. ut ſeco ſecui: neco necui ueto uetui ſono
ſonui: tono tonui mico micui crepo crepui plico plicui

his componuntur.

Vi. syllaba terminatur i preterito hec sola sperno: spreui.
sterno:straui.cerno:creui.seru:seui.teru.triui.pasco:pa
ui:quero.quesiui.lino:liui queso:ui.cupio:cupiui.con
suesco:consueui.peto petiui:sapio:sapiui.

In di preposita consonante in preterito desinunt que in pre
senti.do.syllaba terminant precedere.n.lra:ut scando:
scandi:ascendo:ascendi.descendo:descendi.offendo:of
fendi.pando:pandi.prendo:prendi.mando.mandi.Tria
eni in preterito amittunt:fundo:fudi.linquo:liqui.scido
scidi.Sic lucan⁹ ait.Scidit & i medias fecit sibilator ater
ras.Et que minus una syllaba proferunt: producta pri
ma syllaba in preterito que i pnti corripit: ut Capiu:
coepi.lacio:ieci.fugio:fugi.fodio:fodi. Pauca preterea
eandem clausulam habent nouissima lra presentis tps i.i.
coersa.uinco:uici.rumpo.rupi.soluo:solui.cudo:cu
di.uoluo:uolui.

In si preteritum mittunt syllabam uerba que in presenti.do
uel.mo.syllabis terminant: si sit natura longa penultima
ut ludo:lusi.ledo:lcsi.cedo:cesi.plaudo:plausi.trudo:
trusi.rado:rasi.illido:illisi.allido:allisi.promo:propsi:
sumo:supsi.demo:dempsi.resumo.resumpsi. Et primo
quauis correpta sit:penultima in eadez syllaba exit.Et
quicqd ex eo componit. ut premo. pressi. exprimo.ex
pressi.copro. compressi.& que in.bo.uel in.po.sylla
bas desinunt.ut scribo.scripsi.nubo nupsi.scalpo.scalpsi
repo repli.serpo.serpsi.sculpo:sculpsi.Preter hec pau
ca sut que no eadem extremitate finiuntur i presenti.pre
teritum tn in.si.syllaba mittunt.spargo.sparsi.mergo mer
si.mitto.misi.uro.ussi.temno:tepsi.coteno.si.concurtio.
coccussi.gero.si.Et si qua ex his in compositam figuram tra
seunt.In.xi.syllabam in preterito desinunt.Verba que
in presenti.go.syllaba terminant.ut cingo.cinxi.pingo
pinxi.fugo.fuxi:afliigo.aflixi.pergo.peregi.rego.rexi.

diligo:dilexi.intelligo:intellexi.fingo fixi.tego:xi.Exci
 piunt tria in.go desinentia que in superiorib⁹ notauim⁹.
 Et alia quattuor que nō in.xi.sed in.gi.mittunt preteri
 tum tāgo: tetigi:frango:fregi.lego:legi.ago:egi:Et si q̄
 ex his cōponunt simpliciū formam sequunt:his simile
 est Impingo:quod impegi facit:preteritum.Ppreter hec
 in.xi.preteritū mittūt:uiuo:uixi.coquo:coxi.meio:mi
 xi.illicio:illexi.aspicio:aspexi.flecto:flexi.duco:duxi.
 dico:xi.ueho:xi.traho:xi.sūt tertie cōiugationis uerba
 que primā syllabam in preterito duplicāt: que omnia
 subiecta sunt:ut pello:pepuli.rango:terigi:fallo:sefelli.
 pendo:pependi.tendo tetendi.pūgo:pupugi.sed & pūxi
 dicim⁹:tūdo:tutudi.cado:cecidī.cedo:cecidī.pario.pe
 perī.cano:cecini.disco:didici.posco:poposci.parco pe
 perci.facit & parsi curro cucurri.pedo pepedi. Hec ad
 iunctis prepositionib⁹ nō eodē modo proferenda sunt:
 nam duplicatā in simplici figura syllabā in compositio
 ne amittunt.Dicimus.n. sic expendo expendi.decurro:
 decurri.refello:refelli:spello:compuli.cōcido cōcidi.
 Sed ex his duo sola prepositionib⁹ adnexis in suo statu
 manēt disco & posco: naz dedidici & depoposci faciunt
 preteritū Cano autē neutram regulam sequit concinui
 facit:Et siqua cōposita in eadem coniugatōe. Quoniam
 nouissimā syllabam geminant in preterito illa uidelicet
 que a do uerbo prime cōiugatōis cōponunt cōdo cōdi
 di.reddo didi.trado:tradidi.subdo:subdidi.prodo pro
 didi:addo:addidi:abdo abdidī.similiter pferuūtur cre
 do di.uedo:di.Excepto circūdo.dedi.q̄ secundā psonā
 facit:circūdas & ē prime cōiugatōis De q̄rta piugatōe
 Varta cōiugatio uel tertia producta quā ipariuus
 modus pdit lfram i sine cōseruat preteritū pfectum
 in.iii.syllabā mittit uel in duplicem.ii.ut audio audiui:
 uel audiī.munio:muniui uel muniī.seuio:seui uel seuiī
 linio liniui uel liniī.mollio:mollīui uel mollīī.finio fini

ui uel finii. punio puniui uel punii. sopio sopiui uel so-
pii: actio actiui uel actii. scio sciui uel scii. hinio: hinniui
uel hiniui. Exeo ui: uel exii. Inio iniui uel inii. Cetera his
similia: pauca i si. exeūt: & sūt hec fere sarcio sarfi: sarcio
sarfi: haurio: si. sepio sepsi: sentio sensi. Alia in xi. sola hec
sanxio sāxi: fulcio fulxi: uincio uixi: unū iueniē qđ pri-
mā syllabā i presenti corripit i preterito pducit. uenio
ueni. Er cōposita ex eo in hūc modū pferūt: apio ape-
rui. cui? ppositū dissentit repperio repperi. i has fere syl-
labas oīa uerba q̄rte cōiugatiōis norma cōplectit in pre-
rito desinūt: sed neqd abiguitatis possit esse lectorib' nō
dissimulabim': de illis dicere: que rōe refragan': sūt. n.
uerba que in psonis deficiūt: & impsonalia dicunt. alia
in modis. alia in tēporib' alia cōiugatiōib'. alia partici-
piis: de his exponem': & primū de impsonalib' que aut
sūt: secūde cōiugatiōis aut tertie quātum ex tertia per-
sona p̄tēplari licet eorū. alia actūz trahūt ut pudet: teder
piget: p̄cēnitet: miseret. decet. alia datiuū ut licet: liquet:
libet. Vnū ē qđ casu nō indiget: oportet: & oīa preteritū
i uit. syllabā mittūt: ut puduit: piguit. p̄cēnituīt: licuit. li-
buit: decuit. Preter tria quorū duo deficiūt in p̄terito. li-
quet: & teder: unū quasi passiua hēt declinatōez miseret
nam misertū est dicim'. licet tñ & libet ad hanc similitu-
dinem proferri possunt: licitum est: libitum est. Et teder
in cōposita figura perresum ē. Tertie cōiugatiōis imp-
sonalia datiuū casum assumūt: ut cōtingit. euenit. acci-
dit: expedit: Quedā prime cōiugatiōis impsonalia repe-
riunt. ut iuuat prestat. que & aliter declinari possunt
sed omnia tam in futuro impatiui modi quam infiniti-
ui. nec nō etiam gerundiis participialis participiis utri-
usq; tēporis deficiūt. Defectiua in modis sūt hec. Que-
so qđ primā personam habet indicatiui mod idūtaxat.
licet que fere lectum sit apud Salustium & Tullii. Quat
insit. hec quoque tertiam personam habent solam. sed

ouat participiū facit presentis t̄pis ouās cū i diffinitioe
 uerbi deficiat. Similiter ausim: & p̄diūt p̄ perdūt dicunt
 & inq̄ in primā p̄sonā contra morem omnium profert:
 utrunq; numerū modi indicatiui presentis t̄pis i qua ipa
 tiuū numeri singularis habet tantū. nam in quē apud Te
 rentiū lectum est: aio p̄sens & p̄teritū imp̄fectū hēt
 tantū. Faxo futuz t̄pus tantum uelut alii promissiuum
 modū ostendit. Salue. saluete. ipatiui modi secunda per
 sona utroq; numero lectū est: & infinitiui modi p̄sens
 tempus saluere: Cedo & .aue. similiter & impatiui perso
 nam habēt numeri singularis. cedo etiam numeri plura
 lis lectū est apud Plautū cedite mihi pro dicite. Et in cō
 iugatiōibus & in p̄terito deficiūt hęc: Fero fers p̄te
 ritū facit ruli. Sum es est fui: serio is percussī: tollo tol
 lis sustuli facit. Edo: es. edidi: hoc infinitiuum presentis
 t̄pis nō in. re. syllabā sed in. se. p̄tra morem omniū mi
 tit. esse. enī dicendum ē: Volo uis uolui: hoc quoq; icer
 te est cōiugatiōis & in futuro ipatiui & infinitiui modi
 deficit & gcrūdiuis uel participialib⁹ quē supina alii di
 cūr: meto mēsiui nā aliter p̄ferri n̄ pōt: pelleo: sisto: simi
 liter & glisco & quatio nullū habēt p̄teritum.

Memineris tamen inchoatiue formę uerba quia in p̄terito
perfecto deficiunt.

De participiis.

Participiis carent Verba alia presentis t̄pis alia
 futuri: alia utriusq; i presenti itaq; deficit Suz &
 quē ex eo adiectis p̄positionib⁹ cōponūt: P̄g
 ter duo absens & p̄sens. Quē a uerbis absuz & p̄suz
 ueniūt: Et eo uerbum in participio nominatiui casus nu
 meri singularis deficit in ceteris recte declinat. Cōposi
 ta quēdā etiam nominatū habent ut p̄teritiēs abiēs: fu
 turi t̄pis participia nō habent i primis. Verba formę In
 choatiue ut horesco. Caleasco: & his similia. Deinde om
 nia secunde cōiugationis: quē sunt generis neutri & in

formam transeunt Inchoatiuā: ut horreo: caleo: tepeo:
 niteo: pateo: stupeo: splēdeo: uigeo: uireo: rigeo. floreo:
 paueo: rubeo: tabeo: madeo: tumeo: sileo: palleo: ferueo
 timeo: lateo: nam & hęc assūptis prepositōibus faciunt
 inchoatiua: ut ptinesco: & dilucefco: Valeo tantū cum
 faciat cōualefco. In p̄ticipio futuri t̄pis minime deficit:
 nam ualiturus dicēdum ē. Sunt alia p̄terea que nō tran-
 seunt in formam inchoatiuam eiusdem cōiugatōis & ge-
 neris: & nihilominus in p̄ticipiis t̄pis futuri deficiunt:
 ut egeo: mereo: palleo: calleo: studeo. p̄ter hęc & uo-
 lo caret participio futuri t̄pis ut nolo. Et que ex illis cō-
 ponunt: Similiter & metuo: fluo: sitio: tremo: seuo: sero
 algeo: disco: pasco: furio. Que uerba primitiua futuri
 t̄pis participiis carent. Similiter caret participiis imp̄so-
 nalia omnia de quibus sup̄ius docuimus: & defectiua illa
 uidelicet que ordine declinari nō possunt: ut aio: queſo
 inquā: faxo: ſalue: aue: cedo. & possum similiter & soleo
 Sunt uerba que prima p̄sona cōfusa habent: quorū signi-
 ficatōem secūda p̄sona cōiugatōis discernit. dico as. cor-
 repta priore syllaba dico cis producta: fundo fundas: uo-
 lo uolas uolo. uis appello appellas: appello appellis. cō-
 pello cōpellas. compello compellis. mado as. mado is.
 Sunt alia que ex diuersa forma presentis t̄pis i p̄terito
 confundunt. paueo. paui. pasco. paui. cerno. creui cre-
 sco. creui. acuo. acui. aceo. acui. lugeo luxi. pēdeo pepē-
 di. pendo pepēdi. frigeo frixi. frico. frixi. Sunt que idem
 habēt presens & preteritū p̄fectum hęc sola. Odi. noui.
 cepi. memini. pepigi. hęc in impatiuo modo preteritum
 memini quod memento facit deficiunt & in futuro & in
 infinitiui modo & in supinis. nec non etiam & in partici-
 piis utriusq; t̄pis. Vnū ex his odi duo p̄ticipia facit p̄teri-
 ti t̄pis figurę cōpositę exosus & posus. Sūt alia que in
 omni declinatōe secūde sūt coniugatōis. & infinitiui
 q̄si tertię correpte p̄ferunt. Fulgeo infinitiui fulgere

facit:ferueo feruere obfideo obfidere.

De passiuis.

Erba tam passiuā q̄ deponētia nec nō etiam cōmunia cuiuscūq; sint cōiugatiōis pręteritū p̄fectum in has syllabas mittūt: itus: iētus: in sus: in xus: adiūcto in oibus sum uerbo: ut amor amat⁹ sum: doceor doct⁹ suz patior passus sum: nitor nisus sum. Notant̄ pauca que i pręterito deficiūt passiuā quidē hęc feror. ferior: tollor faciūt enim pręteritū latus sum: iētus sum: sublatus suz. Poscor nāque hoc quoq; deficit: in pręterito postulat⁹ sum arguor conuictus sum: similē & metuor & timeor nullū habēt pręteritū p̄fectum. Deponētia uero hęc Vescor fruor: medeor: liquor: reminiscor que in pręterito sic p̄ferunt̄: passus: suz: potitus sum: medicat⁹ sum liquefact⁹ sum: recordatus sum. Que ab alio presenti ueniūt: sed ad supplemētuz declinatiōis defectiuus accōmodant̄: sunt quędā deponētia in certis cōiugatiōib⁹ hęc sola. Potior: orior: nam in secūda persona numeri singularis tertię productę sunt: hoc est quarte cōiugatiōis & presenti tpe infinitiui modi: oriris enim & potiris etiam oriri & potiri dicimus. Reliqua exēpluz tertię correpte declinant̄. sunt alia que ex diuerso ueniūt presenti & in pręterito cōfundunt̄: ut patior passus sum: pandor passus sum: ut apud Virgilium Crinibus illiades passis Itē uertor uersus sum: ut apud eundem. Et uersa puluis inscribit̄ hasta. Sunt alia impersonalia que a sumptis prepositionib⁹ ablatiui casus declinant̄: & a uerbis neutri generis figurantur uel actiuis que dictū casum in serie oratiōis admittūt: ut sedet̄: ābulat̄: statur. pugnat̄: it̄: studetur. Veniūt n. ut dictū est a neutris sedeo: ābulo: sto. pugno: eo: studeo. His. n. grecoꝝ iactātiā si quam de copia sermonis exercēt. refutauim⁹. qđ nec ppria nequeūt explanare: similiter nocet̄ & suadet̄ & datur p̄ferimus que i actiua specie datiuo casui iūgunť. Sūt que i partici

piis deficiūt. Ut fr uor: medeor: & reor: quod de preteri-
to tñ habet participiū & in presenti & in futuro deficit.
Item nascor futuri t̄pis participio caret. Et impersonalia
sicut in actiua declinatiōe p̄cipia nulla habēt: nisi poe-
tica usurpauit licētia: ut regnata percussa pugnata fu-
turi ut uigilāda uiris & his similia. Finis.

Phocę clarissimi grammatici ars de nomine
& uerbo foeliciter explicir.

PRISCIANI CAESARIENSIS CLARISSIMI GRAMMATICI EPITOMA.

Mnia nomina quib⁹ latina utitur eloquentia
qñq; declinatiōib⁹ iflectūt: que ordinē acce-
perūt ab ordie uocaliū formatiū grōs. Prima
igitur ē declinatio cuius genitiuus sin. in: ae.
diphthōgon desinit ut hic poeta hui⁹ poetē. Secūda est
cuius genitiuus sin. i. i. p̄ductū desinit ut hic doctus: hu-
ius ti. Tertia in is breuē ut hic pater: hui⁹ tris. Quarta i
us p̄ductā ut hic senatus: huius senatus. Quīta i ei diui-
fas syllabas. ut hic meridies. huius diei. habet ergo p̄rie
declinatiōis. ntūs l̄ras terminales duas. a. & s. termina-
tiōes uero tres. a. as. es. p̄ductas ut hec syllaba hui⁹ be.
hic eneas hui⁹ enee. hic anchises, hui⁹ se. i. a. desinentia
seu greca sint seu latia. masculia seu foeminina uel coia
p̄rie declinatiōis sūt. ut hic citharistā hui⁹ ste. hic scriba
huius be. hec caliopea. huius caliope. hec regina hu⁹ re-
gine. hic & hec aduena huius ne. Excipiunt nouez noia
mobilia. una. ulla. nulla. sola. tota. alia. altera. urra. neu-
tra. q̄ declinatiōez p̄nominū habēt. in ius terminatiū ge-
nitiuos quō ea q̄ ex his p̄posita sūt. ut aliqua. nequa. siq̄.
Neutra uero i a greca tertie sūt declinatiōis. grūs. n. gre-
cus tos in tis quertūt apd̄ nos ut hoc poema huius poe-
matis. ēblema. tis. toreuma. tis. Litteraz uero nomina tā

apud gręcos q̄ apud latinos i declinabilia sūt ut & neu-
 tra ut. α. β. a. b. In as uero uel in es gręca q̄ apud gręcos
 in ou dihpthongō termināt genitiuū primę declinatiōis
 sūt: ut apud latinos: ut. ὁ λυσίας ου hic lysias hui⁹ ly-
 się: ὁ ἀντης ου hic antas hui⁹ ante. ὁ ᾠπίαπιΔης ου:
 hic priāmidēs hui⁹ de. Sciendū est autē q̄ si patronymi-
 cogę formę iuenianf p̄pria noīa scđm tertiā declinatio-
 nez magis ueteres p̄ferūt: ut hic thucidides hui⁹ didis.
 hic euripides hui⁹ pidis. Similiter p̄ferūt eiusedē termia-
 tiōis barbara ut hic tygrāes . huius nis. hic mithridates
 hui⁹ tis. hic ariobarzanes hui⁹ ariobarzans: & in aliis
 q̄busdaz gręcis auctoritate idē fecisse auctores iueniūt:
 ut hic orōtes hui⁹ tis. Secūda declinatio terminales tres
 habet l̄ras. r. s. m. Terminatōes uero sex. er. ir. ur. us. eus
 um. & ut sacer. ir. ut uir. ur. ut saī. us. ut magn⁹. eus. ut
 tydeus. um. ut tépluz. In er desinētia si a gręcis sint πος
 ier puertētib⁹ apud nos & q̄ foemina ex se faciūt i a de
 sinētia & que. s. & t. habēt ante er nisi sint possessiua ut
 cāpester: siluester: secūde sūt declinatōis ut hic menan-
 der: huius dri. hic alegāder hui⁹ dri. tener. ri. sacer. cri.
 faciūt. n. tenera sacra: hic oleaster. huius stri hic apiaster
 hui⁹ stri. excipif hic Sequester hui⁹ stris. qđ q̄uis terię
 declinatōis sit tantū foemininum in a facit ut hęc Seque-
 stra: q̄uis uetustissimi secūde declinatōis rationabilius
 hoc ptulerūt ut hic sequester huius stri. .Alia uero oīa
 in er: desinentia terię sūt declinatōis ut hic p̄ hui⁹ tris.
 & hęc mulier: huius eris. hic & hęc paup̄ ris. hoc tuber
 hui⁹ tuberis. excipiunt puer: ri: Socer: foci. fiber: fibri.
 cancer. cri. liber: libri. culter: tri. faber: bri. In ir duo in
 ueniunt masculina secūde declinatōis: ut hic treuir: ri.
 qđ ē gētile: & hic uir. huius uiri: & ex eo p̄posita: ut le-
 uir: duumuir: triūuir semiuir. Pręterea neutra duo iue-
 niūt in ir: unū terię declinatōis ut hoc gadir hui⁹ diris
 nomē ciuitatis: & hoc ir. qđ gręci θεναρ̄ dicūt. in decli-

nabile. In ut uero unū masculinū cui⁹ foemininū in a de
 finit iuenit̄ secūde declinatōis ut hic satur saturi. Alia ue
 ro oīa tertie sunt declinatōis ut hic fuffur hui⁹ ris. τὸ
 σῆτιρον. hic & hęc fur ris: φῶρ: ος. hoc sulfur ris ὁ
 εἶος. i us correptā s uel t uel x añcedētib⁹ si sint rex icor
 poraliū uocabula masculina sūt & q̄rte declinatōis: ut
 hic risus huius sus: hic uisus huius sus: tumultus metus
 Sexus luxus similt̄ q̄rte declinatōis sūt q̄ ex his p̄ponūt
 ut hic senatus a senibus & natu huius senatus: & que co
 gnoiatim ex his plaris fixa sūt: ut mgratus huius tus ὁ α
 ρχων του αρχωντος: καὶ ἡ αρχη hic exercit⁹ hui⁹ tus
 ὁ στρατος του στρατου καὶ ἡ ασκησις hic saltus. το α
 νυος: καὶ ἡ ψηδησις huius tus: eiusdē p̄te rea q̄rte sūt
 declinatōis quēdā que cū sint fixa in tus desinūt aliq̄ p̄
 cedēte p̄sonate in eadē syllaba añ t posita: ut hic fluctus
 huius ctus: hic q̄stus huius stus: hic rictus huius rictus.
 Excipiūt lectus ἡ κλινη ti. nā iustus facit iniusta. Similt̄
 q̄rte sūt declinatōis que p̄ syncopā a supradictis icorpa
 libus p̄ferūt: ut portatus portus: arctatus arctus: arcit⁹
 a uebo arceo artus. laqueatus lacus. uultus quoq; ipsa
 res eē uidef a uerbo uolo: quō a colo cultus. Alia uero
 oīa supradictę terminatōis noīa masculina sūt secūde de
 clinatōis: ut hic bon⁹ huius boni: hūerus ri: uēt⁹ ti quis
 uideat̄ hoc quoq; simile eē i corpali: qđ a uerbo uenio
 nascit̄ ex quo cōpositū ē aduētus. Sāctus sti: sōn⁹ ni: ex
 cipiūt gradus: sinus: currus: ficus: qđ ē uitiū corporis
 & tonitrus & cornus que etiā neutra sūt in u desinentia
 & unū tertie declinatōis: ut hic lepus huius leporis. nā
 specus & penus tam masculini q̄ foeminini & neutri ge
 neris iueniunt̄ & secūde & tertie & quartę declinatōis
 ut hic penus huius peni: & hoc penū huius peni: & hoc
 penus huius penoris: & hoc penu huius penu. Similiter
 hic specus huius ci: & hęc specus huius speci & hoc spe
 cu huius specoris & specum huius ci. In us correptam

desinentia foeminina si sunt propria uel appellatiua: aut
 græca in os desinentia apud græcos uel arborum nomi-
 na secunde sunt declinationis: ut Tyrus huius tyri: Cy-
 prus huius cypri. arctus arcti: pilus pili: eupressus: cupsi
 si: pyrus pyri: arbutus ti. arbutus ti. pinus ni. alnus ni. Ex-
 cipiunt quoque nomina: que tã quartę q̃ secunde declinati-
 onis iueniunt: ut quercus laurus pinus cornus ficus &
 unũ tertie declinationis: ut hæc uenus ueneris. Alia ue-
 ro omnia in us correpta desinentia foeminina quartę sũt
 declinationis: ut hæc manus: nurus: socrus: porticus: an-
 Excipiuntur alius ui: & humus mi: & hæc domus huius
 domi uel domus: & hæc colus huius coli uel colus Neu-
 tra in us desinentia seu pducta seu correpta tertie sũt de-
 clinationis & in ris terminant genitiuum: ut ius ris: pluri ris
 muneris ris: pondus ris: pectus ris: corpus ris: maius oris
 minus ris. Excipiuntur pelagus pelagi quod græcũ est &
 uulgus gi: quod & masculinũ est: ut Virus ri: & pus ide-
 clinabile. Item in us correptam coia duo iueniunt tertie
 declinationis: ut hic & hæc & hoc uetus ueteris hic & hæc
 ligur ris: quod est gentile & duo monosyllaba que pro-
 ducunt in ntõ: ut hic & hæc sus is: grus is. nam mus ris
 dictũ est a græco μῦς mutauit u in u longam: Nullus. n
 latinũ nomen masculinũ in us pductam desinit. Græca
 igitur in us productam si apud græcos in dos finiunt: ge-
 nitiuum apud latinos dos in dis couertunt per eundẽ casum
 ut οἰδιπόδης: Δος hic œdipus huius œdipodis. ὄμι-
 λαιπόδης Δος hic melampus huius melapodis. Latina
 uero que in suprascripta syllabã in us pducta desinunt sine
 dubio foeminiã sũt & tertie declinationis: ut hæc seruitus hu-
 ius seruitutis: senectus tis: iuuentus: tellus: salus: palus: &
 que de eorũ & aliorũ nominum ultimis & penultimis syl-
 labis grecorũ latius in sexto de nomine libro docuimus.
 In eis desinentia græca sunt tantũ & secunde declinationis
 ut hic tydeus huius tydei. orpheus ei: oyleus oylei i um

desinentia oia secunde declinatōis sunt ut hoc templum
 huius templi: palladiū palladii: pallatiū tii.
 Ertia declinatio h3 lras terminales decē. a.e.o.c.l
 n.r.s.t.x.A. ut poema. e ut sedile. o ut uirgo. c ut
 lac lactis. l ut sol. n ut numen. r ut orator. s ut ciuitas. t
 ut caput: x ut hic & hec & hoc foelix. i a ueutra & i e cor
 repta & in o oia tertie sūt declinationis: ut hoc toreuma
 huius tis: hoc monile huius mōilis. Sedile: ouile caro &
 hec uirgo: hic & hec hō. Excipitur hoc: cepe: quod apro
 tū est. dicitur tñ & hec cepa huius cepe. in c uel l uel n
 uel t uel x desinentia omnia tertie declinationis sunt: ut
 hoc alec cis: consul lis: titan nis: sinciput tis: fallax cis. in
 er desinentia si nō sunt secunde declinationis de qua su
 pius docuimus sine dubio tertie sunt: ut hoc^a bostar ris:
 augur ris: agger ris: hec soror sororis: hic & hec foelici
 or ris: hoc laquear ris. In s uero desinētia in qnq; decli
 nationibus iueniūtur per antecedentes igif per uocales ea
 discernamus. In as desinentia latina quidē oia sūt tertie
 declinationis. Greca uero que in os terminant genitiuū
 apud grecos: ut hic Mœcenas mœcenatis: arpinas arpia
 tis: ciuitas ciuitatis: pietas tis: hic athlas tis: hec pallas:
 dis. In es correpta oia sunt tertie declinatōis ut hic miles
 tis: hec seges tis: hic & hec teres tis. In es pductā greca q
 dem que genitiuū grecuz in oŪS uel in eoS termināt sūt
 tertie declinatōis: ὁ ἔρμω γένης εὐς uel οὐς. hic ermo
 genes huius ermogenis ὁ ἔτεό κλης εὐς. οὐς. hic Eteo
 cles huius clis. Latina uero si ante s. i. habuerit qnte sūt
 declinatōis: ut facies faciei: series seriei: dies diei: excipi
 tur qes tis: cuius cōpositū reges tis & requiei facit grūz
 Alia uero omnia tertie sūt declinatōis ut his ulyxes hu
 ius xis. hic uerres ris: hec cedes dis. nubes bis: ānes: hic
 & hec heres: h^o dis: preses: hic & hec locuplex tis. Excipi
 piūt rei rei & spes spei: plebs bei qd & plebs bis dicitur
 In is omnia sūt tertie declinatōis ut hic collis huius lis.

Sānis huius nis:hęc neapolis hui⁹ lis:dis:tis. hic & hęc
utilis. In os quoq; correptā oīa latina in os pductā uel i
us gręca sūt tertie declinatiōis. ut hic flos floris : nepos
tis. dos tis: hic & hęc custos dis: hic heros is: hermos is.
Sed de penultimis & eorū & aliorū oīūz i sexto de noie li
bro Latius ut supra dictū ē iuenies. In es uel in aus diph
thongon desinētia: & oīa quę in duas psonātes desinunt
tertie sūt declinatōis: ut hic ptes huius dis: hoc es hui⁹
gris: fraus dis: laus dis. ars tis: mons montis.

Varta declinatio terminales lras duas habz. s. & u
terminatōes uero similt̄ duas us & u. In us quidem
masculinorū uel fœmininorū. In. u. uero neutrorū: ut hic
uultus huius tus:hęc manus hui⁹ nus:hoc cornu hui⁹
nu:hoc gelu huius gelu:hoc genu huius genu Sed in us
terminatorū regulas supius tractauimus quādo de secū
da docebamus declinatione. In u uero desinētia neutra
iueniunt̄ indeclinabilia in singulari numero. in plurali
uero scđm quartā declinationem inflectunt̄.

Vinta declinatio unā hz terminationē in es pductā
de qua supius ostendimus quando de tertia declia
tiōe differebamus. ut hic meridies huius diei. Hęc sunt
de obliqs casibus qntę declinatiōis.

Rimę declinatōis grūs & dtūs singularis in e diph
thongon desinūt: ut hui⁹ poetę huic tę: actūs i am:
ut hūc poetam: utūs & abltūs in a: ut o poeta & ab hoc
poeta. Ntūs & utūs plurales in e diphthongon. ut hi &
o poetę. grūs in a: ut horū poetarū. dtūs & abltūs in is:
ut his & ab his poetis. Et fœminina mobilia duū generū
quę naturaliter mobilia sūt differētę cā notant̄: ut dea
bus: filiabus: natabus: equabus: aiabus: asinab⁹: mulab⁹
actūs in as: ut hos poetas. Sciendū est tñ q̄ in gręcis nōi
bus est qñ gręcis utunt̄ terminationibus auctores per
diuersos casus tā singulares q̄ plurales: ut huius famili
as grūs casus: latinus huius familę.

Ecūde declinatōis gtūs ī i desinit: ut hic magn⁹ hu
 ius gni. dtūs & abltūs in o producta: ut huic & ab
 hoc magno. actūs ī um: ut hūc magnū: nisi neutra quorū
 actūs ubiq; sequit̄ suū nrūm: ut hoc pelagus. hoc laque
 ar. utūs qñ ntūs in er uel in um desinit similis erit ei: ut
 hic uir & o uir. hoc templum & o templū. quando uero
 in ius finit̄ ntūs si sint ppria noīa abiecta us fit uocatiu⁹
 ut Virgilius o Virgili. hic Terentius o Terenti. ī aliis ue
 ro nōibus terminantib⁹ mutatōe us in e fit utūs: ut ma
 gnus o gne. socius o cie. Inuenit̄ unū nomē ut fili⁹ o fili
 & o filie. Duplici platū utō ueteres tamen aliqñ aut me
 tri uel euphonię cā noīatiuis utunf̄ pro uocatiuis. In
 eus desinentia gręca sūt tamen & uocatiuū seruant grę
 cū: quō & actūz ut hūc orphea. Et hoc frequentissime in
 omnibus gręcis nominibus iuenies qñ di cim⁹ in multis
 casibus fieri ntūs & uocatiuus plurales secūde declina
 tionis p i finiūt: ut hi & o magni. Neutra autē tam ei⁹ q̄
 aliaꝝ declinationum in quibus inueniūtur nominatiuū
 accusatiuū & uocatiuū pluralem in a terminant quomo
 do fit apud gręcos: gtūs pluralis ab ablatiuo singulari
 addita rum profertur: ut ab hoc magno: horum magno
 rum. dtūs & abltūs in is: ut his & ab is magnis. accusati
 uus in os: ut hos magnos.

Tertie declinatōis gtūs in is correptā desinit: ut hic
 rex hui⁹ regis. dtūs in i ut huic regi. actūs ī pleriq;
 in em exit: ut hūc regē. In paucis uero ī im ut hūc tybe
 rim: hāc restim puppim rurrim sitim: de qbus in. vii. de
 noīe libro latius exposuim⁹. Vtūs similis est ntō: ut hic
 rex o rex. in gręcis autē nōibus licet utō uti gręco sicut
 superius dictum est: ut tybri pater. in quibusdam per e
 correptam: ut ab hoc rege. in quibusdam per i ut tyberi
 in quibusdam per e & per i: ut a felice uel felici. nomina
 titiuis actūs & utūs plurales tertie declinatōis in es pro
 ductā desinūt: ut hi & hos & o reges. In quibusdam autē

actis etiã is finit̃: ut hos & has oēs uel ois gr̃s pluralis
pleq; in um nō añcedete i: ut a rege regū in qbusdã at̃
anecedete i: ut horū mōtiū: de qbus in. vii. de noie libro
docuimus. dt̃s & ablt̃s: ut his & ab his regi bus.

Vart̃e declinatōis gr̃s singularis in us pductã de
sinit̃: ut hic senatus hui⁹ tus. dt̃s in ui ut huic sena
tui. act̃s i um: ut hūc senatū. ut̃s aut̃ similis ē ntō: ut o
senatus. ablt̃s in u pductã: ut ab hoc senatu eiudē de
clinatōis nt̃s pluralis act̃s & ut̃s in us pductã: ut hi
hos & o senatus. gr̃s i uū: ut horū senatuū. dt̃s & abla
tius in bus: ut his & ab his senatibus.

Vint̃e declinatōis gr̃s & dt̃s singulares in ei diui
sas syllabas pferūt: ut hui⁹ & huic diei. act̃s in m
ut hãc re. ut̃s similis ē ntō ut o res. ablt̃s i e pdu ctã ut
ab hac re. nt̃s act̃s & ut̃s plurales eiudē declinatōis
in es pductã exeūt: ut hẽ & has & o res. gr̃s pluralis ad
iecta rū syllaba. abltō singulari ut ab hac re. harū rerum
dt̃s & ablt̃s in b⁹ ut his ab his reb⁹: & hoc qdē cōpen
dii cã ad instruendū pueros sufficiat in pñci dixisse. p̃pi
cationē aut̃ regulã & rōnē tam penultimaꝝ syllabarū q̃
ultimaꝝ que ad oīuz prinēt nōiuz declinatōes in. vii. li
bris quos de noie scripsim⁹ diligētius iuenire licet. & ma
xime in. vi. & in. vii. qui de ntō & obliquis casibus cōpo
siri multorum testimoniis nitunt̃ auctoz.

Ronoia de qbus nulla dubitatio ē sūt apud latios
xv. primitiua qdem. viii. sunt huius prime persone
unū. ego & secūde unū. tu tertie uero sex. sui ille ipse hic
iste is. Deriuatiua septē. me⁹ tuus suus n̄ & ur̄ n̄as &
ur̄as. Hñt ergo primitiua duas declinationes. deriuatiua
uero duas uel tres. una qdē primitiuoz ē decliatio que
tã gr̃m q̃ dt̃m in i terminat. act̃s & ablt̃s i e pductã
ut ego tu mei tui sui mihi tibi sibi me te se ame ate ale.
ut̃z. n. secūda tãtū hz psona q̃ similis ē ntō: ut tu & o tu
pluralis prime & secūde psonę similiter declinant̃. nam

terrie p̄nomē suprapositū. i. sui: quod ntūz nō hz cōe est
 utriusq; numeri: nos uos nostr̄z uel nostri: uest̄z uel ue
 stri: nobis uobis nos uos a nobis a uobis. In pl̄nrali aū
 numero secunda tantū habet p̄sona utūm qui similis est
 ntō & actō ut o uos. Ideo autē sui noiatiuū non hz quia
 nec apud gr̄ecos habet. hoc autem in libro qui est de p̄
 nomine latius tractauimus. Altera uero declinatio est i
 reliquis quinq; primitiuis: quorū gr̄us in ius dt̄us in i de
 finit p̄ tria genera: actūs autē & ablt̄us singulares & oēs
 casus plurales in masculino quidem & neutro secūde de
 clinationis nominū terminatōes seruant. in foeminino ue
 ro primę: ut ille illius illi: illa illius illi: illud illius illi il
 lum illam illud. Necesse est enī neutra noia ntūz actūz
 & uocatiuū similes habere. ab illo ab illa ab illo. illi ille
 illa. Notandū est tamen q̄ hic & hec & hoc: huius: huic:
 datiuū semp in c terminat differentie causa p̄pter hui in
 teriationem. A septē autem deriuatiuis qnq; secūdū mo
 biliū nominū regulā declinant̄. i. masculina & neutra se
 cunde declinatōis. foeminina uero prime & sint hec me
 us tuus su? noster & uester. Reliqua uero duo ldest no
 stras & uestras coia sunt & tertie declinatōis: ut hic &
 hec nostras tis: & uestras tis. Inueniunt̄ tamen nouē no
 mina mobilia: que q̄a declinatōne habent p̄nominū iter
 p̄noia qdam ea posuerunt: ut qs que quod: cuius cui.
 Vnus una unum unius uni: ullus ulla ullum ullius ulli
 nullus la lum: nullius nulli. Solus la lum: lius li: tot? ta
 tuz tius ti. alius alia aliud: alius alii. uter utra utrū. utri
 us utri. alter altera rerum: rius teri. Similiter declināt &
 quecūq; ex his cōponūtur. Excipit̄ hoc neuter hui? neu
 tri. Verustissimi tamen & neutrus ptulisse iueniunt̄. qs
 uel q̄ accusatiuum in em terminat ut quem & ablatiuuz
 tam in o q̄ in i: ut a quo uel a qui. & datiuum & ablati
 uum pluralem tam in is q̄ in bus: ut quis uel a quibus.
 Quidā tamen oia infinita uel interrogatiua uel relatiua

uel reditiua substantię uel qualitatis uel quantitatis uel numeri significantia p̄nomina esse putauerūt: ut quisq; qualis talis quantus tantus quot tot:& quę ex his cōpōsita sunt siue deriuatiua: ut quōtus totus. Sed p̄noia esse non possunt: quia finitas personas nō habent: qđ p̄priuz est p̄nominis cū casu coniunctū.

Mnia uerba quę scđm analogiam declinantur: in o uel in or desinūt & habent coniugatiōes quattuor Prima igitur cōiugatio est cui prima persona in o desinens mutat eā in as p̄ductam & facit secundā personam ut amo amas. Secūda uero coniugatio est quę eo primę personę in es conuertit in secūda quę semp̄ in ea coniugatiōe una syllaba minor est: ut doceo doces. Tertia autē quę in io quidē desinēs in prima p̄sona abiecta o assumit s:& minuit una syllaba in secūda persona: ut facio cis. Alia uero quacunq; littera antecedente o in is breuē cōuertunt: ut ueho his: ruo ruis: lego legis: Quarta coniugatio primam personam in io uel in eo finit: eisq; in is p̄ductam cōuersus facit secundā personāz minorē una syllaba: ut audio audis: eo is: queo quis. s. finali secūde personę in t conuersa fit tertia persona in omni coniugatiōe uocali tamen correpta ante t ut amas amat: doces docet facis facit: legis legit: audis audit. Interposita uero mu. eadem secunda persona seruans: s. facit primā pluralem ut amas amamus: doces docemus: legis legimus: audis audimus ri. uero interposita secundam personā facit pluralem: ut amas amatis: doces docetis: legis legitis: audis auditis. Tertia uero pluralis in prima quidem & secūda cōiugatione iuterposita n tertię personę singulari solet fieri: ut amat amant: docet docent In tertia uero & in quarta primę personę o finalē in unt cōuertentes facimus tertiā pluralem: ut facio faciūt: lego legūt: audio audiūt: eo eūt. Pręteritū imperfectū primę quidē & secūde coniugationis a secūda persona abiectas finali & addita bam

proferimus ut amas:bam.docēs:bam.& similiter fit in
 uerbis q̄rte cōiugatiōis in.eo desinentib⁹ .ut.eo.is .ibaz
 queois:bam.in aliis uero omnib⁹ quartę coniugatiōis
 & tertie prime p̄soue.o. finalē in.e.pductā quer timus
 & assūpra.bam.facim⁹ preteritū ip̄fectū ut facio bam.au
 dio:audiebā. licet autē & maxime poetis p̄ sincop am in
 quarta cōiugatiōe audibā:& munibam.dicere : & simi
 lia.eandē autē habet declinationē preteritū perfectum in
 omni cōiugatione quod habet prime cōiugationis pre
 sens tēpus & oīa que in.as.secūdam faciūt personam cu
 iuscūq; sint t̄pis uel modi:similiter declinant :ut amo:as
 at.amamus:tis:ant.amabā:bas:bat.amabamus:tis:bāt.
 docebā:bas:bat.docebamus:tis:bant.docuerā:ras:rat.
 docueramus:tis:rant.legebam:legebas:legebat.legeba
 mus.batis:bant.legeram:legeras:legerat.legeram⁹:tis:
 rant.audiebā:bas:bat.audiebamus:batis:bant.audierā
 audieras:rat.audieramus:tis:rant.Opratiui futurum &
 p̄sens cōiunctiui tertie cōiugatiōis & quartę similiter
 declināt :ut legā:gas:at.legamus:tis:gant.In.es. quoq;
 p̄ductam desinentia ī secunda p̄sona cuiuscūq; sint t̄pis
 uel modi uel cōiugatiōis secūdū p̄sens tēpus indica
 tiui modi secūde cōiugationis declinant :ut doceo:ces.
 cer.docemus:tis. ent.amarem. res..ret. amaremus.tis.
 rent.amē.es:et.amemus.tis:ent. legē:es.et.legemus.tis
 ent.In is uero correpta terminantia secūdam personam
 tertie cōiugationis declinationeꝝ quā habet in p̄senti
 tpe indicatiui modi.seruant.ut lego.gis.git.legim⁹.tis.
 legunt.amabo. amabis.bit.amabimus.bitis.bunt. ibo.
 ibis.ibit.ibimus.ibitis.ibunt.Illud autē norandū est qđ
 in subiūctiuis tertia persona pluralis nō cōuertit.i.in.u
 ut amauerim.ris.rit.uel amauero.amaueris.ris.amaue
 rimus.tis.rint.& in anomalis.quidem tam p̄sonę singu
 laris q̄ penultima persone pluralis.& secunde persone
 syllaba p̄ducitur. ut sim.sis.sit.simus.sitis.sint.Velim

r

uelis: uelit. limus: tis: lint. in aliis uero rarissime inueni
 tur. apparet igit oia tēpora in omni cōiugatiōe & in in-
 dicatiuis & in oib' modis absq; impatiuis. & absq; prę-
 terito ipsefecto trifarie declinari: secūdū pręsens tēp' triū
 cōiugationū & oie qdē pręteritū ipsefectū & plusq; pfectū
 secūdū primę cōiugatiōis pręsens tēpus declinant. ut
 amabā: bas: bat. amauerā: ras: rat. docebam: bas: bat. do-
 cuerā: ras: rat. legebā: bas: bat. legeram: as: rat. audiebā.
 as: at. audierā: ras: rat. Similr secūde & tertie & q̄rte cō-
 iugatiōis optatiui futurū & pręsens subiūctiui secūduz
 p̄sens tēp' prię declinant ut doceā: as: at. legā: as: at. au-
 diam: as: at. secūdū autē p̄sens tēp' secūde cōiugatiōis de-
 clinant futurū indicatiui in tertia & q̄rte cōiugatiōe ut legā
 es. et. audia: es. et. & omne p̄sens cōiūctiui & p̄teritū imp-
 sectū optatiui & plusq; pfectū utriusq; modi ut amarem
 res: ret. docerem: res: ret. legerē: res: ret. audirē: res: ret.
 amauissez: ses: set. docuissez: ses: set. audiuissez: ses: set. Si-
 milr & optatiuū futuri t̄pis siue subiūctiui p̄sentis t̄pis
 primę cōiugatiōis ut amē: ames: amet. orem: res: ret. se-
 cūduz quā futurū tēpus indicatiui modi legam: ges: get.
 tertie uero iugatiōis declinationē quam hēt p̄sens indi-
 catiui. hēt & futurū primę & secūde iugatiōis. ut ama-
 bo: bis: bit. docebo: bis: bit. Similiter & q̄rte i. eo. desinē-
 tis ut ibo: bis: bit. Similiter subiūctiua p̄teritipsecti & fu-
 turi t̄pis uniuersarū iugationū ut amauerim: amauero.
 ris. docuerim: docuero. ris. legeri. legero. ris. audierim
 audiero. ris. his igit generalib' triū iugationū declina-
 tionia' collectim tibi expositis de p̄teritopsecto genera-
 liter quōq; doceamus.

Mnīs p̄teritipsecti p̄sona pria in. i. desinit. ut ama-
 ui: cui' de p̄ultimis l̄ris uel syllabis i libro tertio
 uerbi lati' diseruim' hęc assūpta. sti. facit secūdā p̄sonā
 ut amaui similr correpra ut amaui sti. docui. sti. legi. sti.
 audiui. sti. t. uero assūpta: sed correpra. i. tertiā facit p̄o

nam ut amauit: docuit. legit. audiuit. Similf correpta. i. & affūpta n^o facit primā psonam pluralē ut amauimus docuim^o. legitimus. audiuim^o. stis. uero adiecta ut amati stis. docuistis. legistis. audiuistis facit pluralē psonam secūdam. in tertia uero psona plurali mutat. i. in. e. pro ductam & assumit runt uel. re. ut amauerūt uel amaues. Plusq̄pfectū in omni cōiugatiōe a pręteritopfecto fit. i. finali in. e. breuem puerſa & assumpta rā ut amauit: ama ueram: docui: docueraz. legi: eram. audiui audieraz: uel audiueram. futurū primę & secūde coniugatiōis a secū da psona abiecta. s. & assumpta. bo. solet fieri ut amas: amabo: doces: docebo. idem fit in uerbis quarte p iuga tionis in eo desinētib^o ut eo is. ibo. Tertie uero p iugatio nis omniū uerborū futurū & quartę in: io. desinentiū fit a prima persona presentis. o. finali conuersa in am. ut le go: legam: es: audio: audiam. es. Et notandū est: q̄ nullo alio modo inuenies in prima persona ante. m. litteram uocalem quę in aliam transeat in secunda nisi in su pra dicto futuro.

Mnis secūda psona impatiui presentis a secunda p sona fit indicatiui modi abiecta s: in tertia uero cō iugatiōe etiam i in e correpta puerſit: ut amas: ama: do ces: doce: audis: audi: legis: lege: ideo autem i in e puer tit tertia p iugatio: q̄a debet seruare tēpus quod habuit in secunda psona indicatiui modi: non poterat finalez i corripere: i omni. n. uerbo. i. in fine pducit Tertia uero eiusdem i peratiui psona fit a prima persona idicatiui cō uersa o finali in prima qdē cōiugatione puerſa in er: in aliis uero puerſa in at ut amo amet doceo at lego legat audio audiat & cętera. Hęc autē eadem tertia persona abiecta t sed producta e uel a & assumpta mus facit pri mam pluralem suam ut amet amemus doceat doceamus legat legamus audiat audiamus. Secunda uero pluralis a singulari sua fit adiecta te syllaba ut ama te

doce:te.audi:te: Et notandū est: q̄ in tertia cōiugatione
 e. finalis: quę loco. i. correptę ponit̄ i plurali nūero ei⁹
 dē p̄sonę in penultimo loco in quolibet. e. correptaꝝ in
 ueniri in. i. reddit ut lege: legite. Tertia aut̄ pluralis ipe-
 ratiui modi in omni cōiugatiōe a singulari sua fit: inter-
 posita. n. l̄ra: ut amet: ament. doceat: doceāt. legat. legāt
 audiat: audiant. Futurę iupatiui secundę & tertię p̄so-
 nę cōe est & fit abiecta secundę p̄sonę p̄sentis t̄pis to-
 syllaba. ut ama:to. doce:to. audi:to. Hoc. quoq; notādū
 est q̄. e. finalis in. i. redit in penultima syllaba propter su-
 pradictā rationē: ut lege legito: non legeto: audi:te huic
 addentes te syllabā facimus secundā pluralez p̄sonā ut
 amatote: docetote. Tertia uero pluralis futuri iupatiui
 a tertia plurali p̄sentis indicatiui in omni cōiugatione
 fit adiecta. o. ut amant:to. docēt:to legūt. to. audiūt:to.
 eunt:to. Optatiui modi p̄sens & p̄teritū iupfectuz
 in omni cōiugatiōe a secunda p̄sona iupatiui assumpra.
 rem. ut ama:rem. doce:rem. lege:re. audi:reꝝ. P̄teritū
 uero p̄fectū & plusq̄p̄fectū eiusdeꝝ modi: fit a p̄teri-
 to p̄fecto indicatiui assūpra. s. & sem ut amaui amauiſsem
 docui: docuiſsem. legi. legiſsem. audiui: audiuiſſez Futu-
 rū optatiui fit a prima p̄sona indicatiui. o. in. em. cōuer-
 tens in prima cōiugatiōe. In aliis uero. o. in. am. ut amo
 amem. doceo: doceā. lego: legam. audio: audiam. futuro
 quoq; optatiui simile ē p̄sens subiūctiui ut cum amen
 doceam: legam. audiam. p̄teritū quoq; iupfectū subiū-
 ctui simile ē p̄senti & p̄terito iupfecto optatiui: ut
 cū amarem: docerē: legerem. audirem: p̄teritū p̄fectū
 subiūctiui a p̄terito p̄fecto indicatiui fit quod mutant
 finalē. i. in. e. correptā & assumit. rim. ut amauerim. do-
 cui. docueri. legi. legerim. audi. audiuerim. idē est p̄te-
 ritū & futurę eiusdem modi prima tantū mō p̄sona mu-
 tante. im. in. o. ut amauerim: amauro. ris. rit. docuerim
 ro. ris. rit. legeri: ro. audiueri: ro. plusq̄p̄fectū subiūctiui

simile est præteritoperfecto & plusq̄perfecto: ut utinam ama-
 uissem: docuissem: legissem. audiuissem. Infinitiuua i om-
 ni cōiugatione sūt presentis t̄pis a secunda persona im-
 peratiui addita. re. ut ama: amare. doce: docere. lege. le-
 gere. audi: audire. præteritūperfectum & plusq̄perfectū
 infinitiuua a præterito perfecto & plusq̄perfecto optatiui
 fit abiecta. m. ut amauissem: amauisse. docuissem. docuif-
 se. legissem: legisse. audiuissem: audiuisse. uel audisse. Fu-
 turū uero per supinū in um desinēs & uerbū. ire. ut ama-
 cum ire. doctū ire. lectum ire. auditū ire. uel per partici-
 piū futuri in rum: neutri. ut amaturū esse docturuz esse.
 lecturū esse. auditorū esse. Participalia uel supina que
 tres casus uidentur habere loco infinitiuua cū articulo cō-
 iunctiuua apud græcos accipiunt nascuntur a participio
 presentis t̄pis. s. in. d. cōuersa & addita. i. uel. o. uel um.
 ut amans: amādī. do: dū: Sunt & alia dubio que ad for-
 mam participii præteriti t̄pis desinūt in. um. uel in. u. ut
 amatū: amatu. Sed hoc inter ē inter amādum & amatum
 & inter amādo & amatu. q̄ amādū necessitatē amoris
 significat: amatū uero initiationē ad amorē. Similr amā-
 do in ipso amore. amatu uero p̄ amatiōe uel amore. i.
 pro ipsa re accipit. & hoc manifestat etiam ipsa interpre-
 ratio græca qb̄ supiora infinitiuuoz nō solū cū articu-
 lis sed etiā cum præpositiōe uim habent faciēdo. ἔν τὸς
 ποιῆν τὸυτο. hoc faciēdo: dū. πρὸς τὸ ποιῆν: ὕ-
 ουτο. ad hoc faciēdū faciēdū ποιῆντέον. pro oportet fa-
 cere. Sequētū uero alterz cum præpositiōe græca & arti-
 culo infinitiuū significat ut uenatū. πρὸς τὸ θηρεῦν
 θηρεῦτέον. i. pro oportet uenerari uel magis p̄ ipsa re
 ad locū accipit uenatū pro aduenatione. quō & uenatu
 pro uenatiōe sicut mirabile uisu p̄ uisione ut nec uisu fa-
 cilis nec dictu affabilis ulli p̄ uisione & dictiōe

Vltis igit̄ modis sic & i aliis docuim⁹ locis nomi-
 na sūt hæc accipiēda magis q̄ uerba unde & p̄po-

sitiones inueniunt ante ea nomina que in dū uel in tū. desinūt qui est accusatiuus uel in do qui est ablatiu⁹ positę ut ad amandum & in amando.

Assiua uerba autē ex actiuis fiunt hoc modo omnia actiua cuiuscūq; cōiugationis in quocunq; tpe uel modo uel psona in. o. desinentia assumūt. r. & faciūt passiua: ut amo: amor. amabo: bor. amato: tor. amāto: tor. doceo: doceor. docebo: bor. doceto: tor. docēto: tor. lego: legor. legito tor. legūto: tor. audio: audior. audiūto tor. oīs secūda psona passiuā & in pñti & in p̄terito ipsefecto & in futuro idicatiui & optatiui ab actiua sua fit interposita. ri. Sed in tertia p. i. penultia. e. correptā hēt sed etiā. ris. in. re. uersa solet eadē secūda psona i omni iugatiōe. e. proferri. ut amas: ris. uel amare: doces: ris. uel re. legis. ris. uel re. audis: ris: tiel re. quomodo autē docuim⁹ in actiuo sic etiā in passiuo pñtis t̄pis declinatio docet: & reliquoz tēpoz absq; p̄terito p̄fecto & in his que ex hoc nascunt p diuersos modos declinationē que fit p unamq; ex trib⁹ iugatiōib⁹ tertia psona ab actiua sua adiecta ur. solet fieri ut amat: tur. docet: docet & cetera. Sz penultia i oib⁹ iugatiōib⁹ pducit. Excepta tertia pluralis. pria & secūda psona a secūda actiui abiecta. s. & addita: mur: & mini fiūt: ut amas: mur: mini: doces: mur: mini: legis: mur: mini: sic audis: mur: mini: & in omni iugatiōe penultia prime psonę. antepenultima uero secūde pducit syllabe asq; tertia iugatiōe: tertia uero pluralis psona ab actiua sua fit adiecta: ur: ut amat: tur: docet: tur: legunt: ur: audiunt: tur: que uero in. m. desinūt actiua prie psonę per oēs iugatiōes & modos in pñti uel in p̄terito ipsefecto uel in futuro. m. in. r. cōuertētia faciūt passiuā. Nā p̄teritū p̄fectū & plusq̄ p̄fectum p participia declinant in passiuis ut amabā: bar. amare: rer: docerem: rer. docebā. bar. legebā: bar. legerē rer. amē: amer: doceā: docear. legā legar: audiā. audiar:

Ceteras uero psonas secundū p̄dictas regulas declina-
 mus. Omne p̄teritū p̄fectum & plusq̄ p̄fectum passiuo-
 rum & similiū passiuus per participium p̄teriti t̄pis &
 sum uerbum declinant̄: passiuā impatiuā secundē per-
 sonē in omni coniugatione similia sunt infinitiuus actiui
 uerbi: ut amare: docere: legere: audire. Tertia uero p̄so-
 na a tertia sui uerbi actiui fit addita. ut. ut ametur: docer-
 eatur: legatur. tur. audiat: tur. pluralia. uero secundum
 tertie personē terminationem equaliter terminant̄ addi-
 ta. m. pro. t. in prima & in tertia interposita. n. ut amet
 amemur amentur. Nam secunda persona imperatiui modi
 similis est secundē personē indicatiui quomodo & apud
 grecos ut amamini: docemini & cetera. hęc. n. tā indica-
 tiuo modo q̄ imperatiuo similiter p̄ferunt̄ idq̄ cōpro-
 bat usus auctōrū. Terentius dicit in phormione cū igit̄
 dū licet dūq̄ adsum loquimini mecum. Item in antipho
 contemplamini me in eodem uultu. idē in eunucho uos
 me seq̄mini. Salustius in catilinario exp̄gissimini aliquā &
 capefcite rem. p. idē in iugurtino uos aut̄ adherbalē co-
 lite ueneramini & obseruate talē hunc uirū: immitami-
 ni uirtutem eius: & enitemini ne ego meliores liberos
 uidear sumpsisse q̄ genuisse. Futurum imperatiui secun-
 dū p̄dictā regulam fit ablatio in. o. desinente addita. r
 ut amato: tor. doceto: tor. legito: tor. audito: tor. Simili-
 ter in tertia plurali ut amanto: tor. docēto: tor. legūto:
 tor. audiūto: tor. Secūda uero fit p̄sona ipatiui a secūda
 indicatiui mutatiōe. i. finalis in. or. ut amamini: nor. do-
 cemi: nor. legimi: nor. andimini: nor. Omnium mōrū p̄-
 teritū imp̄fectū & plusq̄ p̄fectū sicut supradictū ē: p̄ parti-
 cipiū p̄teriti t̄pis & sum uerbi declinatiōem p̄ferunt̄
 subiūctiui etiā futuri: ut amat^r sum: amat^r fui. amat^r erā
 uel fuer. ut amat^r essem uel fuisset: amat^r sim uel fuerim
 amatus ero uel fnerō. Infinitiuā uerba passiuā ab acti-
 uis fiunt hoc modo mutatiōe. e. finalis in i absq̄ tertia

coniugatiōe in illa. n. syllaba extrema abiecta penultima
 e. in. i. conuertit̄. ut amare: ri. docere: ri. legere: legi. au-
 dire: ri. preteritū uero p̄fectū p̄ participiū fit neutri ge-
 neris & uerbū esse uel fuisse. ut auditū esse uel fuisse. &
 cetera. Futurū tēpus p̄icipiū simile fit. et. iri. uerbum ut
 amatū iri. doctum iri. lectum: iri. auditum: iri.

Mne participiū p̄ntis t̄pis in. ns. desinit. & in p̄ia
 iugatiōe q̄dē & secūda fit interposita secūde p̄so-
 ne. n. ut amas amans. doces: docēs. i tertia uero & in q̄r-
 ta iugatiōe a p̄sona p̄ia p̄sentis p̄icipiū fit cōuersa.
 o. in. ens. ut lego. legēs. audio. ens. Excipit̄. eo. & queo:
 quod euphonie causa pro eens: iens p̄ queēs: gens faci-
 unt: & genitiuum in untis: ut queuntis: pro queentis.

Mne participiū p̄teriti t̄pis . r. uel. s. uel. x. habet
 ante us ut amatus: doctus: auditus. lectus. fluxus &
 reliqua. excipitur mortuus.

Mne participium futuri t̄pis in rus. uel indus: de-
 finit. ut amaturus & amandus. docturus: docēdus
 lecturus: legendus: auditurus: audiendus.

Mnia uerbalia plerūq; a participiis p̄teriti t̄pis
 fiunt: Mutata finali. us. in. or. ut amatus. tor. & ce-
 tera. i. or. aut desinentia mutāt eam i trix. & faciūt foemi-
 ninū ut amator amatrix: doctor. doctrix. lector. lectrix.
 Excepto nutrix. Reḡ quoq; uocabula incorporealiū
 plerūq; p̄teriti t̄pis & participiis similia inueniuntur
 Sed quartę declinatiōis ut iudicatus: munitus: habitus:
 auditus sūt a genitiuo supradicti participii addita. a. &
 correpta. i. nomia ut iūctus: cōiuncti. addita. o. fit con-
 iūctio. Ratus. rati. ratio penultima correpta. ē t̄n quan-
 do participia futuri t̄pis foemininis in. ra. desinentibus
 similia sūt ut scriptura. pictura: armatura. Est quādo de-
 sinunt in. um. uel in. or. ut factum. labor: in. o. desinentia
 omnia uerba actiuorū regulam seruant. in. or. uero passi-
 uorum de quorūz speciebus in libris in quos de uerbo

scripsimus latius disertum inuenies

CAPRI VETVSTISSIMI AC ILLVSTRIS GRAM-
MATICI DE ORTHOGRAPHIA ET LATINITA-
TE VERBORVM LIBER INCIPIT.

h AEC uia:quo ducit:dicemus non ubi Cato
descendit non discedit:& interrogam⁹ quo
uel qua hora solet ire foras:& esse foris:ia
&i in litus dicamus:delati in portum:intro-
imus uel irrumpimus:intus sumus. Vado
ad grammaticum uel ad medicum:disco apud istos dicē-
dum:in profundum nummi uel in archam condun^r: &
inuehor & iocor in Marcum:in manus incidit inimicus
& in manus aquas poscimus. Veteres autem manib⁹ pe-
dibusq; aquam dixerunt:in mentem uenit:non in mente
oblitus ne scis nostri:non nos. Veteres tamē & hoc mo-
do dixerunt:& inuideo tibi diuitiis:non diuitias comessor
& comessa uti dicas messor messuta messum scribes. Gel-
la pinaria non penuaria dicendum. Præcoca dicendum:
precona deridendum. Pepararia mola dicendum non ē
sed piperaria. Thesaur⁹ dicendum est & thesaurus. miser-
tus mei p genitiuū dicitur:& accusatiuū miseratus me.
Pecto caput:non pectino.& pexum:non pectinatum. Sic
pexi me met & pectam cras. Sic nexi a necto:& ructo &
nauseo dicendum:quis quidam ueteres dixerunt ructor
& nauseor:non egeo non eges nō eget dicimus: non autē
egeor ris tur. Dico me uictur⁹:non uincitur⁹. & picturū:
non pincitur⁹. fido mihi & confido tibi:& fidimus:nō cō-
fidimus nobis. sic fidere media syllaba correpta: nā si es-
set fideo & rideo tepeo faceret ridere fidere tepere. Sor-
det acer calet floret tabet squalet splēdet uiget aret. Hęc
pfecta sunt:at in cœptiua sordescit acescit calescit flores-
cit squalescit splendescit uigescit arefcit fufragor nō su

frago:& sic sufragatus sum non sufragauī. Euentura mi
 hi preſago is it nos preſagimus uos preſagitis illi preſa
 gunt. Hic peſten rien uel ren lien. ſic tibicen fidicen liri
 cen dicendum: preſes preſidis. ambos & duos accuſatio
 ambo & duo nominatiuo. Acer: inermis: infirmus faci
 unt pluralem acris: inermi: infirmi. at acris: inermis: infir
 mis faciunt pluralem acres inermes infirmes: ſed hilar⁹
 hilari facit: hilaris hilares. Noſtri noſtroꝝ noſtrū uenit
 a nos: ſic ueſtri ueſtroꝝ uenit a uos. Vas uaiſis facit: non
 uaiſibus:& uaiſoꝝ uaiſis genitiuiſ ſignificat. Adeo muſea
 ſerapea iſcea mauſolia caducenda dicendum non eſt: nō
 ſorbo ſed ſorbeo: nec ſorpli ſed ſorbui. ſic & abſorbui nō
 abſorpli: ut Lucanus. Coactus non coctus dicendū. abſ
 condi non abſconſi: ſic non abſconſus ſed abſcōditus di
 cendum. Alter de duobus: unus ex pluribus uel tribus
 dicendum. deſcendi in ſoliū maius non in maiore. fruit⁹
 ſum illa re ueteres dixerunt: fruitus nos illā rē. ſomnio
 dicendum non ſomnior:& ſomniaui non ſomniatus ſum
 Græca noīa ut phyrne: phalanx. phronimus phalere per p
 & h latina ut facie p f ſcribenda ſunt. Sine enī ſcribēda
 ſūt milies centies decies quoties toties ſcribūtur per d
 quid dicis quid facis: cum nomen erit per t: aut uerbuꝝ
 ubi fuerit ſcribitur: ut inquit is it. eo is it:& aduerbium
 numeri quot tot. & monoproton: ut lacte. Negant illud
 nomem quidam muta poſſe finire:& ideo dicunt lacte eē
 non lact aut lac. Ad prepoſitio per d: at coniuñctio per t
 ſcribi debet. Exul cum addita ſ ſcribendum eſt: etymo
 logiæ cauſa a ſono quod uertit. Formoſus ſine n ſcribit^r
 ab etymo quod eſt forina. Naſtus enim per unum n ſcri
 bendum. naſciſcor duobus. Quicquid in priore ſyllaba
 e littera ſcribitur quoniā d diuidit iter duas uoces ſicut
 q̄q̄. prior. n. habere debet nō. m. ne ſimiliter duas eſſe uo
 ces oſtendar. atqui careat n ſimiliter alioqui haud dolo
 ſic recte ſcribit: etenī d inter duas uocales eſſe debet: q̄d

si consonans sequitur d: addi non debet: ut haustio narrō
 narratio per duo rr querela: loquela per .l. simplex ma-
 erit in positione: in diminutione masculinus. Nō ut qui-
 dam putant masculus. Pronomen nostrum ac uestrum
 si scriptura diuidenda sit s littera posteriori syllabę ap-
 plicari debet: quoniam sequens s littera t muta est sicut
 maiestas scribas stas: in deductione uocis esse debet non
 ras: sic in similibus. Tunc temporis aduerbium tū ordi-
 nis est: nūc uero est & cum: modo pręteriti temporis ē:
 ideo dicendū est: modo scripsi: modo feci: nō modo scri-
 bo: modo facio: quāuis quidam ueteres in pręsentia puta-
 uerūt. Circiter ad numę referē. Circum ad locū: circa
 ad tēpus quod ē. ergo dicem⁹ circūiisse urbem: nō circa
 iisse. Superest restat significat supat. n. ut superant capite
 & crinibus altis. Itē egressi superant fossas: trāseūt signi-
 ficat. Casus superauerat oēs: p euaserat. Capte supau-
 imus urbi: p superuiximus: supent quibus hoc neptune
 dedisti: pro uincant: amissa solus palma supabat acestes
 pro restabat. spectare per s: expectare per x. Demitto ē de
 orsū mitto dismittō nō dicas. Fidus amicus erit: famulū
 fidelem dicito. Coram illo dicendum ē: nō palā illo: naz
 palam ad multos referē: palam de multis factum est. ha-
 ber significationē etiā si hoc ueteres uariauerūt. Cogno-
 scimus ignota & iuisa: agnoscimus quę nobis exciderāt.
 Illi⁹ similis ad mores referē: illi similis ad uultū. Clypeū
 ἄστω. Δία Clispū ornāmētū dices. Versus pagina diceē
 Versus participiū a uerbo uertor. Alias tps aduerbiuz
 quod gręci ἄλλοτε. Cilo est angusto capite cui hoc cō-
 tingit in partu: Chilo dī modū labioꝝ excedens. Collac-
 taneus est eisdē māmīs educatus. Collasteus est qui uno
 eodēq; lacte educatus est. Lacteus qui lacte aliē. lanctās
 qui decipit. lactās q lacte abūdat: ut lactantis ficus. Luci-
 lius lactātia coacta cū melle bibi. lactea cādida sūt ut la-
 ctea laudat brachia dicit Hor. Suscipim⁹ ad animū & ad

mentem referē: ut susceptū p̄fice munus: suscipim⁹ cor
 pore: ut suscipiūt famulę collapsaq; membra. suscipim⁹
 aliquem uenientem: Accidere aliquid aduersi: contingē
 aliquid pulchri dicito. Quādudū interrogantis: iam du
 dum respondentis. Calcs dicendū ubi maceria ē per. f. c.
 at cū pedis calx per. x. mihi dēt. mi u ocatiu⁹ ē. Inuid⁹
 qui inuidet: inuidiosus qui inuidiā sustinet. Terga homi
 nis sunt tanen tergū singulariter facit. Quadrupedum
 erit tergus: pluralis tergora. i. coria. Tergus quoq; inue
 nio dici & esse eius plurale tergora. Noctu t̄pis ē aduer
 biū nocte nomen ē. noctu dicim⁹ cenauī: hac nocte nihil
 breuius. Cōmoda. i. accōmoda Oliua arbor ē: olea fœt⁹
 oleū liquor. Flemina est ubi abūdant Crura sanguie. ple
 mina cū in manib⁹ uel in pedib⁹ Callosi sunt sulci. Vor
 tex fluminis ē uertex capitis. Paupies dānū ē: paupias ip̄a
 cōditio. Fœdus sancit⁹ religione: at sponsio pœna ē. Mā
 mas esse hoīs scito: at pecudis ubera. Bucin⁹ ipse canor:
 sed bucina erit tuba qua signū dat bucinator. A patria
 patriū dices. a patre paternus ē: precor p̄spa: iprecor te
 tra. Dū manat sanguis est: effusus uero cruor erit. Sumi
 mus ipsi: accipimus ab alio: sic cū dabim⁹ dicēdū ē acci
 pe: cū p̄mittimus ipsi tollere: dicendū ē sume. Pone loci
 aduerbiū est. post. t̄pis: post secus oīno nihil est. Barba;
 hominū: barbas pecudū dices. Vultus mutat⁹: facies p̄
 manet. Mœstū animo: tristē aspectu dices. Calua uocat⁹
 passaniē: uel Canon. licet Cēlius & Varro Caluariam di
 cant. nā caluarie plurale ē. Caluę uero ossa quę sunt &
 singulariter Calua. Proten⁹ p̄ e aduerbiū locale ē. i. por
 reten⁹: ut cū p̄ten⁹ utraq; tellus una foret. Protinus p̄ i
 aduerbiū ē t̄pale. i. statim p̄tinus c̄neas celeri certare sa
 gitta. Quaten⁹ p̄ e aduerbiū ē: q̄tinus p̄ i coniūctio cau
 salis: ut si dicas quatin⁹ hoc sine plagis non facis. en tibi
 plagas aduerbiū. Quatenus aut̄ t̄pis aut loci: t̄pis cum
 dices quaten⁹ hos mōres exercebis. loci cū dicim⁹ q̄tin⁹

ibimūs in unū māducāre: Bux⁹ arbor erit: buxū autē mā
 teria ipsa. Hic malus nauis ē: hec mal⁹ frugifera. Pome/
 ria muroꝝ pēnas auriū dicim⁹. Laſerpitiū florē aut cau/
 lū laſer aiūt. Exprobat q̄ cōmēorat quē p̄ſtitit. Obpro/
 bat q̄ obprobriū dicit hoc ē uitiū. Scorpio bellica res ē
 at ſcorpīus aīal ē. Adoleſcēs nomē eſt adoleſcētes p̄ci/
 piū. Primo pedato nō pidato dicēdū ē. Ne qdē fieri pōt
 nō eſt dicēdū: ſed ne fieri qdē pōt: ut diſtinctū ſit. Vir p̄/
 torius & queſtori⁹ nō p̄toritius & queſtoritius dicēdū
 Pulchra liburna dicēdū: nō pulchra liburnia. Ve dētūs
 & actūs ſequi debēt ut ue populo mauroꝝ & ue populū
 mauꝝ. Salmēta p̄ferre ne tineas q̄ latinū eſt. Duo tanta
 ac tria tāta: duplū ac triplū in uſu ueteres hūerunt. Oē
 aīal pecus p̄ter hoiem uocatū ē. Mox aliā ordibo tellam
 & ordiar tellā utroq; modo dixere Hic tute⁹: hic plute⁹
 ſuccus: cuneus: laqueus: poſtes: margo: uep̄ uel uepres
 maſculina ſūt. hic tardo: hic axis: modius: ſextari⁹ cōgi⁹
 orbis: gladi⁹: ſanguis: uenter: aq̄līcalus: hic uectis: floꝝ:
 ros: pōs: hoc lutū atq; macellū ſingulari exire memēto:
 licet Enni⁹ iſta macella dicat: & Cēſar lutea. Recte dices
 hec retia pluralī reciaculū & reciacula uſurpādū. Oia
 noīa in iſ finita maſculina ſūt: ut hic finis crinis cinis: am
 nis anguis. Hic radius nō radiū dicēdū. Ille ſal aſpſus
 muſaꝝ ē nō hoc ſal: uel hē ſales: ſed hic ſal erit qdē dici
 mus hi ſales pluraliter urbanitates alicui⁹. Hic puluin⁹
 molis. i. puluillis. Idē referē ad pſonā maſculini generis
 Eſt etiā in plurali numero: ut idē lupus & idē lupi. Ideꝝ
 correpte neutri & ad rē referē: ut idē ſcānū & idem rus
 Mi paula & mi emilia dicēdū nō eſt: q̄a mi maſculini ge
 neris ē & p̄nomē. Eſt etiā ortus a prima poſitiōe meus.
 ſed dī mea paula & mea emilia: O meū caput: o meūq;
 brachiū. Nec nō & ille ſolēcīſm⁹: ubi dicier audis oīb⁹
 maior & melior animi. Cū ſynereſis oīs alter ubi eſt fiat
 platio uero ubi plures ſūt. ergo illuſtrior aſtris ſol oīb⁹

aut dies cūctoz̄ illustrissimus ē. Similiter multo est hic dignior illo: dignissimus illoz̄ dicēdū ē. sic potior e duobus potissimus oīuz. Prim⁹ ex multis: prior de duob⁹ dī. Mustarius siue mustatiū nō ad genus referendū ē: q̄ hoc potius sit aut illud. Cū p se nihil sit: sed sic plane est mustatius panis: recte dicimus & mustatiū libz̄: sic militis puer gallearius recte dī: nā gallearia solocissimus est. Hoc cerebz̄: nā q̄ cereber dicūt sine cerebro uiuūt. Respondi nihil ē: r̄ndit dic Cicerōi. Bargena nō bargina genus cui barbaricū est. Vasa ista uinaria sūt Vinariaq; cella uulgus adhuc retinet de prisca recta loquela. Sobri⁹ p i nō p e scribendū. Sedi nō secus te: sed scdm te dicēdū Ludos aliquē egregios fecisse dices: non dedisse. Vir ducit: mulier nubit. q̄a pallio obnubit caput suū genasque Induxit p̄ de cepit. seduxit nō dī cū significamus in aliā partē duxit: ut seduxit foras. Patre m̄re q̄s cognato fratre sorore: nō oppidus caret ac nūmis. Nōgentos nō nocētos dicendū: ab noue nonaginta nō nonacēta: & nona gies castigauit me uti dicas nō corripuit me. hic lani⁹ no men est. Verbū aut lanio as at. dixest tñ & ueteres lanio in noīe. Rostra sūt. nā pro rostris dicit ante rostra significat ut p̄muris sic errant qui p̄scenia appellāt. i. cēnam oposam officinā & aduersę concaueq; apud gr̄cos de fronde ornatus Vmberq; cā fiebant: sc̄nēq; dicebantur Vnde rectius pulpita p̄scenia quę ante sc̄nā sūt appellabant: ut ueteres ineūt p̄scenia ludi. in uersis armis pugnasse gladiatores nō ē dicendū. Sed uersis. i. trāsmutatis. Sic nō in uersis p̄anis agitasse aurigas: sed uersis. Balneq; dic lauant: nō lauant ad hoīes utroq; modo p̄nt dici quadrigas: trigas: & bigas: pluraliter effertur. Antenas quoq; nō aliter apud ueteres declinatas nisi numero plurali. Carcer masculini generis nō nisi singulariter dī in quo hoīes coercent. Pluraliter uero carceres ūde curr⁹ effundunt. Participiū a noīe tripliciter discernit. Com

patione:declinatōe:significatōe numeri & noīa coīa sunt
 Sedes:spes:clades:labe:res.Frequētatiua uerba ex hoc
 nota sunt ut cenito lectito dicto dictito cursito nectito .
 & ito ibitoq; Cū de genere alicuius generis noīs ābigis
 pluralem consule numez:ut puta si queras hic part⁹ sit
 aut hoc partū plurali numero faciat hęc parta.nec reci
 piat hi parti:manifestū est genus: confessiua fit uox ex
 duplici uoce.Abnutiua ut nō nollo.ostendo eni me uel
 le & non nescio:quę tibi uita est & non nunq̄ prādeo &
 necnō est libera res mihi.Rumigat nihil aliud est sed ru
 minat & rumino.Delibuit dicit unguento nō dilibuit:la
 quearia nō lacunaria.Lintea mercatur dicit .

y Litterā nulla uox latina asciscit: ideoq; insultabis
 gloriā dicimus.Subdio legimus audiuius p quo
 subiūgebant ueteres & dicebāt subdio celo.Martulus a
 marte nō marculus:scena fames:nō famis dicendū ē. Fi
 licē nō foelicē dicendū.Vnde & filicata opa priores dixē
 rūt celata:unde & filix quā ita credo dictā q; sit min⁹ soc
 lix aruis.Pollenā nō pulleā dicendū ē.Fictū rōnis ē:
 fixū uetustatis:ut pingo pictum:sic fingo fictum picipi
 aliter facit.Gobius piscis nōnunq̄ gobio legitur. Turpi
 tudo nō turpido.Nequā non malū significat sed in uti
 lem & est aptorōn ut frugi.Vensica enī hz quia nō ē sine
 uento:iam super dicendū est:nam nihil ē ia: Itē nō iam⁹
 sed eamus.Montuosam italiā siue sardiniā memorato
 Scripula nō scribula dicendū.Tinguere nō tingere dicē
 dū:quoniā ē uerbū tinguo is it.Ingenii pfer:sicut officii
 qa nullus a recto casu est grūs:In ciliciā nō in siliciā di
 cendū:quia nusq̄ sine n pnūciat:Audacter latinū est sed
 audiciter melius ē:quia noīa in x littera terminata in ad
 uerbiis iter assumūt:ut atrox atrociter:ferox ferociter:
 uelox uelociter:stataris sine c littera scribendū ē:Asla
 ta rate pyrratica:Stelbonē dicitō ad similitudinem stel
 larum.

AGRAECIVS DE ORTHOGRAPHIA ET PROPRIETATE ET DIFFERENTIA SERMONIS.

Omino meo Enchierio episcopo Agrætius salutem dicit. Libellum capri. de orthographia misisti mihi: hæc quoq; res preposito tuo moribusq; tuis congrua est: ut quæ sed nos in huiusce uitæ actibus corrigere uis: etiam in scribendis studiis emendes. Nihil ergo quod in nobis est alienum a castigatione tua credis: omnia nostra & quæ dictu parua sunt sollicita indage rimaris: a uiuendo ad scribendum ab animo ad manum: a corde ad articulum peruenis. hoc est uere summum sacerdotem dei esse: commissos sibi homines ut ipsi dicis & secundum spiritum imbueret: & secundum litterarum prædicere. Huic ego Capri libello de orthographia & proprietate ac differentia sermonum: quædam adiicienda subiici: non quod uir tantæ peritiæ aliquid prætermiserit: cuius tam multis præsertim litterarum operibus celebratur: qui in commendando etiam Ciceronem præcipuus. sed quæ nos difficilia putamus quæ illi ut facilia neglexit: ego autem credidi hæc ambigua aliquantis uideri: quia nihil obscura frequentata fuere. Ad te igitur hoc opus mittitur: in quo laborabis plurimum cui necesse est emendare eum: quod aliquis emendare præsumpsit donauit diuina pietas ut qui scriptum abs te obseruare uolumus: etiam præscriptum tuum seruare possimus. Vale memor nostri & præsidium meum.

Grætius & cum latine scribis per diphthogon scribendum: non ut quidam putant per .y. Agrætius Triceni de tricentis dices: trigeni de triginta. Accersit qui uocat arcessit quæ accusat: sicut Cicero non capit arcessere. Et quando quod increpando uel inquirendo interrogantis aduerbiu est: quod quam simpliciter loquentis. Similiter enim cum ostendis enim cum

increpas: Cicero en cui tu quoq; libere liberos tute co-
 mittas: hem cū dolor irā mouerit: aut cū admiratio co-
 gitariq; **Ruporē**. Acceruus mobilis est. Acerbus imatu-
 rus: aut asper insignis. Abitū sine aspiratiōe de abcessu
 scribis: habitū de uestitu gestuq; corporis dicimus. Si-
 cut primus e multis & prior ex duob^{us}. Ita postrem^{us} de
 multis & posterior de duob^{us}. & alter de duob^{us} dicitur
 alius de multis. Ve interiectio dolētis ē sine oe. Ve giun-
 ctio distiūctiua. p. gmiū. Cū diphthōgo. Pretiu^{us} p. r. sine
 oe. Veteres eni maioris rei sermonis cū diphthōgo & q̄-
 dam dignitate scribi uoluerūt: precari ē autē rogare: de
 precari est purgare & excusare. Vir. equidem merui nec
 deprecor. Cicero qd facit hortensius auaritię ne crimi-
 na frugalitatis **Laudib^{us}** deprecabitur? Nubo nupsit scri-
 psit. Cū uocalis sequitur. b. esse debet consonans. p. Fides
 de fidelitate dicitur. fidis de corda. Desertus orator est
 desertus derelictus. Delator qui deffert ad accusandum.
 dilator qui differt ad pferendum Traducta est getulis:
 nec ducit arena nocētes: & delator habet quod dedit exi-
 lium. Deluit purgat diluit temperat. Liui^{us} de morte mi-
 trydatis quod cū diluisset: aduersum te aduersarius ad-
 uersus te imitator. In Vleus ut accutū sit: quia nomē ex
 sono uocis accipit. Deduco de amico producēdo. didu-
 co est autem distraho Derectum in rectum uadens. Dire-
 ctum in latera arreptū partē nomen est partim aduerbi-
 um. Fastus de **supbia** & facit genitiuū fastuuz. fastus de
 libris: & facit fatoz. Expectatur uenturus. Spectat qui
 uidetur: uel probatur: Apparet qui uidetur. ast paret
 qui obsequit: non regulę rationem sed discernendi intel-
 lectus gratia. Hercules Achilles ueteres recto casu per-
 e. scribebant genitiuo p. i. Et omnia huiusmodi nomina
 breui syllaba.

Coniunctiuus modus p̄teriti p̄fecti & futuri.

Verimus cōiunctiuo modo rpe p̄terito p̄fecto.

f

fuerimus eodem mō tpe futuro cū dices uerbo actiuo
cōiunctiuo mō dices uerbo passiuo idicatiuo mō. Mi-
ramur opa. admiramur uirtutes. Labiū superius dicit̄.
Labrū inferius. Rostrū non ē nisi quod in curuum est.
Exercitus laboribus: exercitatus studiis. Minores res
esse aliquas: aut homines dicimus. Nam minores empruz
aut existimatū aliqd recte dicimus: sicut est pluris quod
maioris sūma taxatur. Plures de multitudine scribimus
plures de cōpatiui gradu Cicero unus plures p̄donū
duces cepit seruilis q̄ ceteri: positiuum habet multi su-
perlatiuum: plurimi: cepit de capiēdo: cepit de incipien-
do scribimus. Vterq; uenit utriq; ueniūt: Cicero iubeo
promi utrosq; binos ut habeā: q̄ delphica. Cōparia uasa
semper sūt. unde ipse Cicero dicebat: sciphorū paria cō-
plura. Querit̄ de ingrendo: queritur de plorādo dicim̄?
& sic questus lucri & questus lachrymag: Poculū uas ē
potio quod hauritur. Cicero accepto poculo subito in
media portione exclamauit. De mediātū Calicē bibi non
de medium dicere debemus: nō enim ipse uas bibis: sed
quod intra uas est. Olim & quōdā & aliquādo tria tem-
pora tenēt p̄teriti: p̄ntis & futuri: affatim inueniunt̄
exempla: p̄ntis demus quod difficile uidet̄. Tumidis qd̄
flustibus olim tundi. Quondā etiam uictis reddit̄ ipre-
cordia uirtus. Expergissimini aliquādo & capescite rē.
p. Cōscribere est multa simul scribere. Exscribere quod
ab aliis scriptū sit transferre. transcribere cū ius nostrū
in aliū transir: inscribere accusatiōis est uel occasionis.
adscribere significatiōis est. Describere dictionis uel or-
dinationis describere ditiōis. Extruere est in altū strue-
re. Instruere aciem uel actionē. Adstruere affirmare. Cō-
struere struendo cōiungere. Substruere ē aliqua subter
struere sup̄ posita re. Memini me facere dicere debem̄:
non memini me fecisse. Nā memini sermo est totus p̄-
teriti t̄pis q̄ ante factam rē in p̄sens reuocat. & si dixit̄

ris memini me fecisse duo præterita simul iungis. Cice-
ro memini me pamphilū. Libytanium mihi narrare soli
tū. Idem infra respondi metello ut debui & memini me
dicere. Terentius ego illam uidi uirginē forma bona me
mini me uidere. Virgilius cantādo solitū memini me cō-
dere soles. Idem memini. me aurūcos ita ferre senes: &
multis præterea in locis: neq; inuenitur ubi ab aliis ma-
gnis auctoribus memini ita positum sic: ut non addatur
aut etiā aut aliquantus sermo qui præsens tempus resti-
tuat. Nisi uno loco & quali hoc mirabile. Nanq; sub
cebalig memini me turribus altis Choritium uidisse se-
nem: quod potē pro necessitate metri licuit usurpare.
Instar illius rei dicere debemus non ad instar.

Queritur ab aliquantis quare .i. lra inter liquidas posita
sit. cū uelut sola syllaba haberi uideat ac pp hoc dicta
sit: suę cuiusdam potestatis est. Alie aut liquidę in ipso
concurſu litterarum & sermonum ita conglutinantur
ut pene interire uideantur. Hęc ratio apud Latium un-
de latinitas dicta ē: & orra & maior populus & magis
egregiis artibus pollēs tusci fuerunt: qui de linguę suę
G. litteram raro exprimunt: hęc res fecit habere liqui-
dam. Arbor omnē lignum dicitur: arbor nō nisi fructi-
fera. hora dieꝝ. ora profiniunt. pignora rerum. pignora
filiōꝝ & affectionum: columbę quę mansuetę fieri pos-
sunt: & domibus aduescere. Pallumbes ferę arboribus
ferę & siluis saxisq; inhabitātes. robur arboris. Veniūt
q; uendunt ueneunt: qui uendunt: Consuescimus bona
insuescimus mala aduescimus utraq;. Contingunt bo-
na accidūt mala: eueniunt utraq;. Fungi agere ē: defūgi
ē deficere uel peragere. Adolescere augumēti ē: in ole-
scere coaugumēti est. Exolescere uanescētis est. Aue nę
steriles germen ē. Habentę dicunt retinacula iumentozꝝ
hoc de habēdi potestate: illud de occupādi auiditate di-
ctum. Deuncem decem untias. diuncem. xi. pulchritudo

forme in uiris dignitas. Vñ Cicero pro Celio q̄s nō pos
 sit huic etati atq; huic dignitati & si sine suspitiōe: at nō
 sine argumēto maledicē. In foemininis aut̄ honestas di
 cif. Vnde Ter. de horrido & sene eunucho: illū ne inho
 nestū hominē ambulare: Formositas uero in luxuriosis.
 Vt formosuz pastor Ipse p̄nomē dignitatis: iste abiectio
 nis. Donū dantis est: munus accipientis. Illud a dando:
 hoc a muniēdo uel amouēdo dicimus. has manus huius
 hominis dicim⁹: hanc manū multos hoies coniungere.
 Coarguere est: Coercere & cōpensare. Arguere ostēdē
 & patefacere. Vir. degeneres animos timor arguit unde
 argumēta dicunt̄ quę causam causę ostēdūt: sūt sermo
 nes ut ita dixerim cōmunes duos sibi p̄traria significan
 tes. Vector ē ille q̄ portat & q̄ portat̄. Hospes est q̄ reci
 pit & qui recipit̄. Sacer ē ueuerādus & execrādus. Vir.
 auri sacra fames. Vlt⁹ ē uindicat⁹ & punit⁹. Gratia & be
 ne & male rei causa nā sic dicim⁹ amicitiaꝝ ut beneficii
 gratia. Ita ut Salustius opprobrii gr̄a Cicero religioni
 & suplicii gr̄a colendā & fr̄endā tradiderat. Et Ter. q̄
 referam sacrilego illi gr̄am: Suffragia populi & quę ho
 norant dicunt̄ & quę donant̄. Cicero de p̄fectura urba
 na. Istū uis ullis populi suffragiis erripe ne potuit: Do
 namus & illud qđ damus & illū cui damus. Afficimus
 honore afficimus iniuria. Eleuamus & quę i altū attol
 lim⁹ & quę alleuiamus leuiora facius. Subducim⁹ & quę
 retro: subtrahimus & quę i prōptu offerim⁹: bello Cat
 linę optimū quęq; in primā aciē subduxit pudet & quę
 de alteri⁹ factō & quę de suo: in adelphoz libris Eschini
 ubi eū pudet patris nō ante p̄fessuz. Suprem⁹ sūmus &
 ultimus: & supiorē & iseriore significat. Altū & qđ sur
 sum ē & qđ deorsuz: p̄cul & lōge & p̄pe significat. Cly
 peo excussa sagitta p̄culq; egregiū cantorē. Damnat⁹ &
 adi&⁹ & obligatus uel poti⁹ absolutus. Vir. quē dānat
 lat or aut quo & cetera. i. Virt⁹ sua absoluat aut uictorē

faciat. Nūq̄. n. Vir. in duob' locis unā rē ponebat. Prefer
 tim cū aut iter poneret ꝓiunctionē distūctiuā. Idē ipse alio
 loco dānabis tu quoq; uotis: sicut uoti reus dixerat. Hic
 ira & absoluēdos dixit. Vnde & iure dānas istius & istū
 esto ligatū dī. hoc ē soluēdo: esto istū qd' solui omnib'
 modis necesse ē: & si res aliēa ligat'. In ꝓpositio utriq; ca
 sui feruit. Cū in loquelas trāsit fit etiā cōis itellectus. Nā
 & satis & parū factū aliqd uel nō factum dicimus. sic ut
 impotens & infract'. Latere & absconsum esse aliquid
 dicimus: & late patere. Vir. & scuta latētia cōdūt: & tor
 ua solum sub fronte latebat. Horrendū dicimus despica
 bile aliquid: & admirandū. Vir. oculos horrenda in uir
 gine fixi. Aduocatur daturus patrociniū. Inuocat ꝓꝑ
 staturus auxilium. Euocat ꝓꝑbiturus obsequiū. Illuui
 es sordidū est: Ingluuiēs uentris. Illud qdem al auando
 hoc ab ingluuiendo dictū. Torres lignū ꝓꝑstum. Tor
 rens aqua ꝓꝑrupta decurrēs. Cōmonemus ꝓꝑterita ad
 monemus ꝓntia: monemus futura. Ne multas significa
 tiones habet ut ne ꝓꝑerere doceri. Ne longa aduerbiuz
 prohibēdi. ne breuis ꝓiunctio distūctiuā: ut est homines
 ne ferꝑ ne. Ne lōga ꝓiunctio causalis ut ē ne ten' pluuię
 & ne subeāt herbe. Temeritas sine cōsilio dicit': audacia
 ꝓst consiliū. Velocit' pedū & corpore: celeritas aiorum
 atq; factoreꝝ. Gaudiū animi atq; letitia est: exultatio mem
 broꝝ atq; factoreꝝ. Vlcus ē qd' nascit': uulnus qd' ab alio
 infer'. Viuum de uincturo dicit'. uiuentē de morituro.
 Nascit' quod de utero decedit: Enascitur quod de terra
 aut de aqua exurgit. Adducit' quis ad rem inhonestam:
 ꝓꝓducit' ad studia: deducit' ad honorē. Eluxit q' luctuꝝ
 deponit: illuxit cū lumē apparuit. Nuncia' de lōginquo
 denūciatur de ꝓꝑsenti: adnūciat' de futuro. Anunciatur
 de excusando & repudiando: Cicero renunciata est tota
 conditio. Deportare deponere: adportare est aliquid
 afferre: comportare reuunum locū conferre: exportare:

tollere. Tempantia est animoꝝ tempatio regꝝ. Tempus uē
 togꝝ. Passim aliquid inueniri regꝝ de re corporali recte di
 cimus. Affatim de re aliqua incorporali. primū. n. de in
 cessu: illud de affatu dictum. Lepus animal est: Lepos io
 cunditas uoluptatis: unde & gratū aliquid lepidum dici
 mus. Lepos eloquii. recipimus aliquid descrendū roga
 ti suscipimꝰ nostra sponte: aspiciamus sursum: cōspicimꝰ
 Palam: respicimꝰ retro: ispicimus intus. Pręterea pręte
 riti tps. Salustius nūqꝫ hispanos pręterea tale facinꝰ fa
 cere audiui. Temporis futuri pręterea haud suspecteris
 Eo uerbū primę psonę: facit eo: is: it. eho aduerbiū iter
 rogantis ē: Ter. eho par meno nosti: eo etiam aduerbiuz
 loci ut si dicis eo redactus sum: heu interiectio dolentis
 est: eu laudantis. Terē. eu formio heu aduerbiū uocan
 tis. eu rñdentis. eo est i tertio iubentis uel horātis. Ter.
 eo puer curre ad bachidem. Limen gdiū est: limes regio
 num. Arundo cāna est ab ariditate dicta. hirūdo auis ē
 quę tignis adheret hirudo sanguifuga dicit. Spirare ui
 uentis ē: expirare mori. Pertinacia male rei. pseuerantia
 bonę. Cōsequimur studio. obseqmur officio. pseqmur i
 iuria: subsequimur ordinē: adseqmur uoto. Nihil aduer
 biū nihili nomen est: nemo eniz momēti: nullus nihil di
 citur. Genus familię gentē regionem recte dicimꝰ. Leta
 mur de nostris: gratulamur de alienis. Hoc gratificās le
 ticia Cicero dicit. Neqꝫ istius hōis perditū subita leticia
 qꝫ huiꝰ hōis amplissimi noua gratulatio diuitiis eū cōmo
 uebat. Herbulū locum dicimꝰ in quo herba ē: & si aridꝰ
 esse cōsueuerit. Herbosum qꝫ herbā facile generat: etiam
 si ad tempus aridus sit: Sic aquaticū potionem recte dici
 mus quę aquam aliunde recipit. aquosum locū quod ex
 se aquam fundat. Ira & meritā potionem merosum: aut
 uinum appellamus. Attollit aggerat scribendū est: in cō
 positione. n. ad prepositio actū casus corripit cū serui
 re loqualis icipit qñ eā muta sequit: integra aut pmanet

quādo femiuocalis ut adfcit adripit:huius rei ratio red
 denda est. Vocales oīs uocis principes sūt:& dñe lř ag.
 que sint uniuersa fortiora naturaliter faciūt:subiecta &
 adiecta sibi p̄egūt:equalia aut̄ & resistentia elidunt.Nā
 quō nō nunq̄ inter se collisa frangunt̄ interdū & synali
 pham faciunt:Ita consonantes sibi creditas cōseruāt:q̄z
 uirtutē necesse ē:ut femiuocales imitate uicinas sibi mu
 tas tueant̄. Querit̄ ab aliquātis quid distat inter super:
 & supra:& subter:& subtus:sup est qđ eminet supra qđ
 substratū aliquid hēt:Itē subter est qđ re aliqua supio
 re premif̄:& couculcat̄:subtus est qđ demissum̄ altius
 nō p̄tingit̄. Sinum dicim⁹ exteri⁹ sumate ue receptaculū
 Gremiū uestis receptaculū iterius iacēs secretū. Vir.pā
 denēq; sinū:& tota ueste uocantē: Ceruleū ingreniu3.
 gremium aut̄ dī a contrario:ab ingressu difficili. similia
 p̄cedunt:sicut aditū & penum & penetrabile eo qđ adiri
 & penetrari raro soleant:Largitas humanitatis est largi
 tio ambitioīs. Crassari in corporeis ē & sanguineis. Graf
 sari aut̄ animi:aut crudelitatis. Albū natura tantū ē:Ca
 didū de studio: Nā & corpori & animo aliquotiens affi
 gnat̄. Albos ergo capillos. Carmen candiduz̄ reſte dici
 mus.Muliebre dicim⁹ a muliere aliqd factū. Mulierari
 um p̄ mulieres ordinatū:& p̄ uiros gestum. Iuuētus ip̄a
 hominis gr̄as & iuuēta ip̄a dea ut gr̄ce dicit̄ aut poe
 tice:lunonis aut uxor herculus aqua iuniū mensez ap
 pellantū i libris priscoz̄ legimus. Delictū peccatū aliqñ
 dicimus.delectū militiē:aut alicui⁹ rei examinis delectio
 nem appellam⁹. Nam diligi affectionis est:deligi iudicii
 est:Inter comodatū & mutuarum non nihil distat. Co
 modamus aīco qđ tempore equum seruum uestem hanc
 ipsam rem quam dedimus recepturi.Mutuo damus pe
 cuniam:triticum:uinum & his similia:que mutuo data
 recipi necesse nō est.Ligar quis uiculo : legat testamēto
 Loqui ē homines: obliqui est obtreſtatoris:sicut obicit̄

opponit. Adloqui suadentis ē: uel hortātis: uel blandien-
tis. eloqui oratoris. Percussus corpe dicimus: pculsum
animo. Cicero de signis tāq̄ illa face pculsus esse. Effer-
tur qui portat: & efferūt q̄ laudando extollūt. Idē Cice-
ro nimiū hęc illi fortasse efferūt. Discrimē ad periculū
p̄inet & id expimentū. Indigenes hoies dicunt: indige-
tes dii. Idem indigetes unde geniti dii. Circūpedes sunt
obsega seruoz: antepedes amicoz. Inscita arbor est cui
inscisse alienū germē includit. Adscita cui incolumi ali-
quid sustineat adiūgit. Horatius q̄a populus ad scita
furgit: q̄ppe quę uitib' maritanē. Fremor est rumor ho-
minū: fremit' feraz. Flauū dicimus rubeum sicut flaua
ceres. furuum nigrū furuz reginę p̄ser ping: fuluum ru-
beū & nigrū: furmū supbū. fuluum leonē: & fuluā aqlā
& fuluū aureuz: ut fulua pugnas nube tuentem: quę ha-
beret igneū de celesti & sordidū de lugubri: Aut certe
de ḡnea iracundiā de turno Tristitiā. Fuluū certe aurū
cui ad decorē splēdoris sui ingeniti aliqd addat. Postu-
latur aliqd de honestate: poscitur iprobe. Cicero in fur-
mentaria incipiūt postulare poscere minia. Aluus uiro-
rum recte dicitur. Vterus muliez: Venter utroq; modo
Suplicia de tormentis dicimus & precibus diuinis.

DONATI VIRI CLARISSIMI DE OCTO PARTI- BUS ORATIONIS EDITIO SECVNDA.

Artes orationis sūt octo: Nomen: pronomen:
Verbū: Auerbiū: Participium: Coniunctio:
Prepositio: Interiectio. Ex his duę sunt prici-
pales ptes orōnis: Nomē & uerbū. Latini arti-
culū nō adnumerant: Gręci interiectionē. Multi plures:
multi pauciores: partes orōis putāt. Verę ex his tres sūt
quę sex casibus inflectuntur: Nomen pronomen: & par-
ticipium.

DE NOMINE.

Omen est pars orationis cum casu: corpus aut ré
 pprie cõiterue significās. pprie ut Roma: Tyberis
 cõiter: ut urbs & flumen. Nominu accidūt sex. qualitas :
 comparatio genus numerus figura casus. Nomen unius
 hominis appellatio multarū uocabulū reꝝ est. sed modo
 noīa generaliter dicimus. Qualitas nominū biptita est:
 aut enim ppria sunt nomina: aut appellatiua. Proprioz
 nominū scđm latinos quattuor sunt species. pꝛenomen:
 nomen: cognomen: & agnomen: ut. P. Cornelius: Scipio
 Aphricanus. Omnia pꝛenomina aut singulis litteris no
 tantur: ut. C. Cęsar. L. Catilina. aut binis: ut. Cn. Põpei⁹
 aut ternis: Sex. Rosius. Appellatiuoz nominū multę sūt
 species. Alia enim sunt corporalia: ut homo: terra. mare
 Alia incorporalia: ut pietas: iusticia: dignitas. Alia sunt
 primę positionis: ut mons: schola. Alia deriuatiua: ut
 montanus: scholasticus. Alia diminutiua: ut monticul⁹:
 scholasticulus. Diminutiuz nominum tres sunt grad⁹
 quorum forma quo magis minuitur crescit sepe nume
 rus syllabarum. Sunt etiam quasi diminutiua quorum
 origo non cernitur: ut fabula: macula: tabula: uinculū.
 Et sunt nomina tota gręce declinationis: ut temesco: ca
 lipso: pan. sunt tota conuersa in latinam regulam: ut po
 lydeus: pollux: odyseus: Vlyxes. Sūt in gręcam latināq;
 formam quę notha appellant: ut Achilles: Agamēnon.
 Sūt alia omonima: quę una appellatiōe plura significāt:
 ut nepos acies ries. Sūt etiam alia symonina uel polioni
 ma: ut terra humus tellus ensis mucro gladius. Alia pa
 tronymica: ut pelides atrides. Hęc & ab auis & a patri
 bus sepe fiūt. In his quę gręca sunt siue masculina siue
 foemina fuerint gręcā magis seruabimus regulā. Alia
 hoz masculina aut in des exeūt: ut atrides ab atreo: aut
 in ius: ut peleius a peleo: aut in ion: ut nerion a Nereo.
 Foeminitia aut aut in is exeūt. ut atreis. aut ias ut pelias

aut i e ut nerine. Sūt alia thethica. i. possessiua que ius
exeūt: ut Euádrus ensis: Agaménonię mycenę. Et alia
medię significatōis & adiectiua nōibus: ut magn⁹: fortis
dicimus enī magnus uir: fortis exercit⁹. Hęc etiá epithe
ta dicunt. alia qualitatis: ut bonus malus. alia q̄ntitatis:
ut paruus magnus. alia gentis: ut gręcus: hispanns. alia
patrię: ut thebanus: romanus. alia numeri: ut unus duo
alia ordinis: ut primus secūd⁹. sed primus de multis: de
duobus prior dī: sicut de duobus alteq; dicimus: ita de
multis aliū. Sūt alia ad aliqđ dicta: ut pater frater. Sunt
alia ad aliqđ quodāmō se hñtia: ut dexter sinister. Hęc
& comparatiuū gradū admittūt: non destrior & sinistri
or: sed dexterior & sinisterior. Sūt alia generalia: ut cor
pus aīal. alia specialia: ut lapis homo lignū. alia facta de
uerbo: ut dictor factor lector. alia similia participiis: ut
demens sapiens potēs. alia uerbis similia: ut comedo pal
po contemplator speculator.

DE COMPARATIVO.

Comparationis gradus sunt tres. Positiuus: cōpara
tiuus: suplatiuus. Positiuus ut fortis. cōparatiuus
ut fortior. suplatiuus ut fortissimus: sed comparationis
gradus generis est semper cōmunis. Comparantur autē
noīa que aut qualitatem aut quantitatem significant: sed
non oīa nomina per omnes gradus exeūt. aliquando enī
positiuus tantū inuenitur: ut mediocris. aliquando posi
tiuus & comparatiuus: ut senex senior: iuuenis iunior p
inc̄syncopam. aliquando positiuus & suplatiuus: ut pius pi
issimus. nā pro secūdo gradu magis aduerbiū ponit: ut
magis pius. aliquando cōparatiuus & suplatiuus: ut ul
terior ultimus. aliquando superlatiuus tantū: ut nouissi
mus. Extra hanc formā sunt ut bonus & malus & ma
gnus. Dicimus enī bonus melior optimus. malus peior
pessimus. magn⁹ maior maximus. Comparatio nominū
pprie in cōparatiuo & superlatiuo gradu est cōstituta.

Nā positiuus perfectus & absolutus est. sepe autē cōparatiuus gradus p̄ponitur superlatiuo: ut stultior stultissimo & maior maximo. Sepe minus positiuo significat: q̄uis recipiat cōparationē: ut mare ponticū dulci⁹ q̄ cetera. Sepe idē p̄ positiuo positus minus a positiuo significat q̄uis recipiat cōparationē & nulli comparat̄. ut iam senior sed cruda deo uiridisq; senectus. Sūt noia significatione diminutiua: intel lectu cōparatiua. ut grādusculus minusculus maiusculus. Cōparatiuo & suplatiuo tā aut minus aut minime aut magis aut maxime adijci uō oportet. Adijciū autem positiuo tantū. Dicimus enī tā bonus: tam malus. minus bonus. minus malus. minime bonus. minime malus. magis bonus. magis malus. maxime bonus. maxime malus. Cōparatiuus gradus ablatio casu adiūgit̄ utriusq; numeri. sed tum hoc utimur cum aliquem uel alieno uel suo generi cōparamus. ut Hector fortior Diomede: uel audacior troianis fuit. Dicim⁹ autē fortior hic q̄ ille. Suplatiuus autē grō tantū plurali adiūgitur. sed tūc hoc utimur cū aliquem suo generi comparamus: ut Hector fortissimus troianorū fuit. Plerūq; suplatiuus p̄ positiuo ponitur & nulli comparat̄: ut Iuppiter optimus maximus. Interdū comparatiuus ntō adiūgit̄: ut doctior hic q̄ ille.

Enera nominum sunt quattuor. Masculinū: foemininū: neutrum: cōmune. Masculinū est cui numero singulari casu nominatiuo pronomen uel articulus p̄ponitur hic: ut hic magister. Foemininū est cui numero singulari casu nominatiuo pronomen uel articulus p̄pōit̄ hęc: ut hęc musa. Neutrū est cui numero singulari casu ntō pronomē uel articulus p̄ponitur hoc: ut hoc scānū. Cōmune est quod simul masculinū foemininūq; significat: ut hic & hęc sacerdos. Sed ex his uel principalia uel sola genera duo sunt masculinū & foemininum. nam neutrum & cōmune de utroq; nascuntur. Est etiā trium

generis cōmune: quod omne dicitur: ut hic & hęc & hoc
 foelix. Est epicœnon idest promiscuum: quod sub una si
 gnificatione marem ac foeminaꝝ comprēdit: ut passer
 & aquila. Sunt præterea alia sono masculia: intellectu foe
 minina: ut eunuchus comœdia: horrestes tragœdia: cen
 taurus nauis. Alia sono foeminina: intellectu masculia ut
 fenestella scriptor: aquila orator. Alia sono neutra: intel
 lectu foeminina: ut phronesiũ glyceriũ sophroniũ : que
 mulieres sũt. Alia sono foeminina: intellectu neutra ut poe
 ma schema. Alia sono masculina: intellectu neutra: ut pe
 lagus uulgus. Sũt præterea noĩa in singulari nũero alte
 rius generis: & alteri² in plurali. ut balneũ: tartarus: ce
 lũ: porrũ: cepe: loca: fori nauiũ. Sũt item noĩa incerti ge
 neris iter masculinũ & foemininũ: ut cortex: radix: silex
 finis: stirps: pinus: pampinus: dies. Sũt incerti generis in
 ter masculinum & neutrum: ut frenus: clipeus: uulgus:
 specus. Sũt nomĩa incerti generis inter foemininũ & neu
 trũ: ut buxus: pyrus: pinus: malus. S; neutro genere fru
 ctũ foeminino ipsas arbores sepe dicim⁹. Sũt etiã genera
 nominum fixa sunt mobilia. Fixa sunt quę in alterũ ge
 nus flexi non possunt. ut pater: mater: frater: soror. Mo
 bilia autem aut ppria sunt & duo genera ex se faciũt: ut
 caius caia: Martius Martia. Aut appellatiua sunt & tria
 genera faciunt: ut bonus bona bonum: malus mala ma
 lum. Sunt item alia nec in totum fixa: nec in totum mo
 bilia: ut draco dracena: leo leena: gallus gallina: rex re
 gina. Sũt diminutiua quę nõ seruant genera: quę ex nõi
 bus primę positionis acceperũt: ut scutũ scutella: pistri
 nũ pistrilla: canis canilla: rana rauũculus: statua statũ
 culus. Nomen in a uocalem desinēs nominatiuo casu nu
 mero singulari: aut masculinum est ut agrippa: aut foe
 mininum ut martia: aut neutrum ut toreuma. sed tamen
 gręcum est: aut cōmune ut aduena: aut epicœnon ut aq
 la. Nomen in e uocalem desinēs nominatiuo casu nũero

singulari aut fœmininũ gręcum est ut euterpe : aut neutrum: ut sedile. Nomen in i uocalem desinens nomiatiuo casu numero singulari. aut neutę gręcũ est: ut gũmi si napi. aut triũ genę & aptoton: ut frugi: nihili. Nomē in o uocalem desinens ntō casu numero singulari. aut masculinũ est: ut Scipio. aut fœmininũ: ut luno. aut cōe : ut homo. Nomen in u uocalem desinens ntō casu numero singulari tantuz neutę est: ut cornu gelu ueru. Sed hęc noĩa & quę in consonantes desinunt diuerſas regulas & multiplices habent.

Numeri sũt duo singularis & pluralis. singularis: ut hic sapiens. pluralis ut hi sapientes. Est & dualis numer' q singulariter enũciari nō pōt: ut hi ābo & hi duo. Sũt etiam noĩa numero coĩa: ut res nubes dies Sũt semp singularia generis masculini: ut puluis sanguis. Sũt semp pluralia ut manes qrites. Sũt semp singularia generis fœminini: ut pax lux. Sũt semp pluralia: ut klendę nũding ferię q drige: nuptię scalę scopę. Sũt singularia generis neutri ut pus uirus aux argentũ oleũ ferrum triticum. hęc & fere cętera quę ad mensurã pondus ue referunt q̄q̄ multa consuetudine usurpata sũt: ut uina mella ordea. Sũt semper pluralia eiuſdę generis: ut arma moenia floralia saturnalia. Sunt quędam positione singularia: intellectu pluralia: ut populus cōuentus contio plebs multitudo Sunt quędam positione pluralia intellectu singularia ut athenę chumę thebę mycœne.

Figurę nōibus accidũt duę: simplex & cōposita. Simplex ut doctus prudens. Cōposita ut indoctus imprudēs. Cōponũt aut noĩa modis quattuor. ex duobus itegris: ut sub urbanus. ex duobus corruptis: ut efficax municeps . ex integro & corrupto ut ineptus insulsus. ex corrupto & integro: ut oĩpotens: nugigerulus. cōponuntur etiam ex pluribus: ut inexpugnabilis imperterritus. In declinatiōe compositoꝝ nominũ adauertere debemus: q̄ ea quę ex

duobus nominatiuis composita fuerint per omnes casus ex utraq; parte declinari possunt: ut eques Romanus: pator urbanus. Quae ex nominatiuo & ex quolibet alio casu composita fuerint ea parte declinari tantum qua fuerit nominatiuus casus: ut praefectusequitum: senatusconsultum. Prouidendum est autem ne ea nomina componamus: quae aut composita sunt aut componi omnino non possunt.

Casus nominum sunt sex: Nominatiuus: genitiuus: dative: accusatiuus: utiuius: & ablatiuius. Ex his duo recti appellantur: nominatiuus & uocatiuus. Reliqui autem obliqui: ablatiuius graeci non habent. hunc quidem septimum: nonnulli sextum casum appellant. Est autem nominatiuus: ut hic Cato: genitiuus huius catonis: dative huic catori: accusatiuus hunc catonem: uocatiuus o Cato: ablatiuius ab hoc catoe. Quidam etiam adsumunt septimum casum qui est ablatiuius si milis: sed sine praepositione ab: ut sit ablatiuius casus: ab oratore uenio: septimus casus oratore magistro utor. Sunt autem formae casuales sex ex quibus sunt nomina. Alia monoptota: alia diptota: alia triptota: alia tetraptotha: alia pentaptotha: alia hexaptotha. Sunt praeterea haec aptota quae neque per casus: neque per numeros declinantur: ut frugi nihil nequam fas nefas nugae in qua forma sunt etiam nomina numerorum a quattuor usque ad centum: nam ab uno usque ad tres per omnes casus numeri declinantur. Item a ducentis & deinceps praeter mille. Sunt & nomina quorum nomen in usu non est: ut si quis dicat hunc laterem ab hac ditione. Item per ceteros casus nomina multa deficiunt: ut sponte: tabo. Sunt praeterea nomina: quorum alia genitiuum casum trahunt: ut ignarus belli: securus amorum. alia dative: ut inimicus malis: congruus paribus. alia accusatiuum: sed figurate: ut exosus bella. praescius futura. alia ablatiuius: ut secundus a Romulo. alter a Sylla. alia septimum casus: ut dignus munere: maestus uirtute.

Omnia noia ablatiuo cāu numero singulari quinq; lris uo-
calibus terminantur: sed ea dūtaxat que non sunt apto-
ta: in illis enī regula nō tenetur. Quęcunq; nomina ab-
latiuo casu singulari a littera fuerint terminata genitiuū
pluralem in rum syllabam mittūt datiuū & ablatiuū i is
ut ab hac musa: harū musarū: his & ab his musis. Necessē
est autē contra hanc regulam ut declinent ea nomina in
quibus genera discernenda sūt ab hac dea: harū dearū
his & ab his deabus: ne si diis dixerim⁹ deos nō deas sig-
nificare uideant. Quęcūq; uoia abltō as singulari e lsa
correpta fuerint terminata genitiuū pluralem in um syl-
labam mittūt. datiuū & ablatiuū in bus: ut ab hoc parie-
te: horū parietū: his & his parietibus. Contra hāc regu-
lam inuenimus ut ab hoc uase: horum uasorū: his ab his
uāsis. Si uero e producta fuerint terminata genitiuū plu-
ralem in rū syllabam mittūt: datiuū & ablatiuū in bus:
ut ab hac re harū rerū: ab his & ab his reb⁹. Sed hęc re-
gula pprie foemini generis putat. Quęcunq; nomina
abltō casu singulari i littera fuerint terminata: grūz plu-
ralē in iū mittūt: datiuū & ablatiuum in bus: ut ab hac
puppi: harū puppiū: his & ab his puppibus. huiusmōi
noia casum accusatiuū pluralem propter differētiā me-
lius in is q̄ in es syllabam termināt: ut ab hęc puppis na-
uis: clauis: quia puppim nauim clauim: & nō puppē na-
uem clauem. Eorū autē nominū que genitiuo casu plura-
li in ium syllabam exire possunt trina regula est. Prima
eorū est que nō casu singulari n & s litteris terminantur
ut mons montium. Altera eorum que ablatiuo casu sin-
gulari e correpta finiunt & foemina sūt: ut ab hac cla-
de harū cladū: his & ab his cladib⁹: & ab hac cęde harū
cęditū his & ab his cędibus. Tertia eorum que ablatiuo
casu singulari i littera terminant: ut ab hac resti. harum
restium: his & ab his restibus. Sed hęc regula etiā accu-
satiuū singularem interdū per im syllabam terminat ut

hanc restam: & hanc puppim: horum multa cernimus cō
 suetudine cōmutata. Quęcunq; nomina ablatiuo casu
 singulari. o. littera fuerint terminata genitiuū pluralem
 in rum syllabam mittunt: datiuum & ablatiuum in is ut
 ab hoc docto horum doctorum: his ab his doctis. Cōtra
 hanc regulam inuenimus: ut ab hac domo hęc domoꝝ
 his & ab his domibus: & ab hoc iugero hęc iugeroꝝ:
 his & ab his iugeribus. Sed scire debemus multa quideꝫ
 ueteres aliter declinasse: ut ab hac domu: hęc domuꝫ:
 his & ab his domibus. & ab hoc iugere: hęc iugereꝫ: his
 & ab his iugeribus. Verę meminerimus euphoniā ī dicti
 onibus plus interdū ualere q̄ analogiā & regulā pꝛeꝛ
 proꝝ. Quęcunq; nomina ablatiuo casu singulari u litte
 ra fuerint terminata: gꝛūm pluralem in um syllabā mit
 tunt gemina u littera datiuum & ablatiuū in bus ut ab
 hoc fluctu: horum fluctuū: his & ab his fluctibus. naz ni
 hil necesse est retinere u litteram & fluctibus dicere cuz
 artibus necessitate dicamus: ne quis nos artes nō arte? si
 gnificare uelle existimet. In hanc regulā non ueniūt ut
 dictum est aptora noia: ut fas nefas nequā nihili. Non ue
 niūt tantum pluralia: ut saturnalia uulcanalia compita
 lia. Nō ueniūt quę a gręcis sumpsimus: ut emblema epi
 grāma: Schema poema stemma. nam huius formę nomi
 na ueteres etiam fœminino genere declinabant. In his re
 gulis analogia uel ex collatione positōꝝ nominū uel ex
 diminutione cognoscit. Meminerimus hęc gręca nomi
 na ad gręcam formā melius declinari: etsi illa non nulli
 ad lātios casus conant̄ inflectere. Duodecim autem lit
 teris oia noia latina casu nominatiuo numero singulari
 terminant̄ uocalibus quinq; a. e. i. o. u. Semiuocalibus
 sex. l. m. n. r. s. x. Muta una. t. A ut tabula. e. ut sedile. i ut
 frugi. o ut ratio. u ut genu. l ut mel. m ut scamnum. n ut
 flumen. r ut arbor. s ut flos. x ut nox. t ut caput. quidaꝫ
 adiiciūt. c ut lac & allec.

DE PRONOMINE.

Pronomen est pars orationis quę pro nomine posita tantundē pene significat personamq; interdum recipit. Pronomini accidunt sex qualitas: genus: numerus: figura: persona: & casus. Qualitas pronominū duplex est aut enim finita sūt pronomina: aut infinita. Finita sunt quę recipiūt personas. ut ego: tu: ille. Infinita sunt: quę nō recipiūt personas: ut quis: quę: quod. Sūt etiam pronomina minus quā finita ut ipse: iste. Sunt prepositiua: ut quis hic. Sūt subiectiua ut is: idem. Sunt alia gentis ut cuius: nostras: cuiatis: nostratis: Alia ordinis ut quotus: totus. Alia numeri ut quot: tot. Alia ad aliqd dicta infinita: quę nec personam nec locū nec tempus designant: ut cuius: cuius: cuium. alia ad aliqd dicta finita: ut meus: tuus: suus: hęc etiam possessiua dicuntur. Sūt item alia qualitatis: ut qualis talis: Alia quātitatis. ut quantus: tantus. Sūt alia demonstratiua: quę rem presentē notāt: ut hic hęc hoc. Alia relatiua quę rem absentem significant: ut is: eadē. Sunt alia magis demonstratiua. ut eccum: eecam. ellum. Genera pronominibus ita: ut nominibus accidunt pene oia. Masculinum ut quis. Fœmininū ut quę. Neutrū ut quod. Commune ut qualis. talis. Triū generum ut ego: tu: sui. Numerus accidit pronominibus uterq;. Singularis ut iste Pluralis ut isti. sūt etiā numero communia: ut qui: quę. dicimus enim qui uir. & qui uiri. quę mulier & quę mulieres. Sūt pronomina tota singularia ut meus: tuus. suus. Sunt tota pluralia. ut nostri. uestri. Ex parte singularia. ut mei. tui. ex parte pluralia. ut noster. uester. Figura etiam in pronominibus duplex est. Aut enī simplicia sunt pronomina ut quis. Aut composita ut quisquis. Nā composita pronomina secundū formaz nominum ex ea parte declinantur. qua pronomen fuerit casus nominatiui cuius rei exempla sunt hęc. quisquis. quisnam. quispiam. aliqs. & cetera. Nā idē quod constat ex duobus corruptis

t

cum producitur masculinum pronomen est cum corri-
pitur neutrum hic correptum pronomen est: hic pdu-
ctum aduerbium loci.

Personę finitis pronominibus accidunt tres: Prima ut ego.
Secunda ut tu. Tertia ut ille. Sed prima persona & secun-
da generis sunt omnis & persona prima in hoc pronome
cum est numeri singularis non habet uocatiuū casum:
pluralis uero habet.

Casus item pronominū sex sunt quemadmodum nominū.
Nominatiuus ut hic: genitiuus ut huius: datiuus ut huic.
accusatiuus ut hunc: uocatiuus ut. o. ablatiuus ut ab hoc
Sunt pronominatque non per omnes casus declinantur
ut eccum eccam: illum: cuius: cuius: cuius, cuius: nostra
tis. Sunt etiam alia sine nominatiuo & uocatiuo ut sui si-
bi se a se. hec etiam numeri sunt comunis. Sunt iteque sine
uocatiuo ut ego: mei: uel mihi: mea: a me: Nullum
autem pronomen recipit comparationem quauis quali-
tatem aut quantitatem significet.

Inter pronomina & articulos hoc interest quod pronomina
ea putantur: que cum sola sint uicem nominis complent:
ut quis: ille: iste. Articuli uero cum pronominibus. aut no-
minibus aut participiis adiunguntur ut hic: huius: huic:
huc. O. ab hoc. & pluraliter hi: horum: his: hos. O ab his.
Hec eadem pronomina & pro articulis & pro demonstra-
tione ponuntur: neuter: uter: unus: omnis: alter: alius: ul-
lus: ambo: uterque. Sunt qui nomina sunt qui pronomina
existimant. Ideo quod articulis in declinatione non in-
diger.

DE VERBO.

Verbum est pars orationis cum tempore & persona si-
ne casu: aut agere aliquid aut pati: aut neutrum signi-
ficans. Verbo accidunt septem: Qualitas. Coniugatio: Ge-
nus: Numerus: Figura: Tempus: Persona. Qualitas uer-
borum in modis & formis est. Modi autem sunt: ut multi

existimant: septem. Indicatiuus q̄ & pronūciatiuus dici
tur: ut lego. Impatiuus ut lege. Promissiuus: ut legā: sed
nos hunc modū non accipimus: Optatiuus ut utinam
legerem. Subiunctiuus: ut cum legam. Infinitiuus ut le-
gere. Impsonalis ut legitur. Sed hunc modum qdam p̄
genere ac significatiōe uerbi accipiūt. cuius uerba aut
in tur exeunt: aut in it: aut in er. Sed quę in tur: & in it:
exeunt hęc ab indicatiuo oriunt̄: ut lego legis. contin-
go: contingit. quę aut̄ in et exeunt duas formas habent
Alia enī ab indicatiuo ueniūt: ut misereor miseret. Alia
a se oriuntur: ut pudet: tedit: pœnitet: libet: quāuis uete-
res dixerint pudeo: pœniteo: & tedeo. Qualitas uerborū
etiam in formis est cōstituta quas formas alii uerborū
generibus idest significationibus admiscunt.

Formę igit̄ quattuor sunt: p̄fecta: meditatiua. Inchoatiua.
frequentatiua. Nam & in his gręca lingua deficit. Perfe-
cta: ut lego. Meditatiua. ut lecturio. Frequentatiua ut le-
ctito. Inchoatiua ut feruesco calesco. Sed frequentatiua
uerba semp̄ primę coniugationis sunt. Inchoatiua non
per omnia tempora declinant̄: quia quę inchoant̄ p̄-
teritum tempus non habent & oriunt̄ a neutralib⁹ uer-
bis. Sunt etiam frequentatiua de nomine ueniētia. ut pa-
trizat. gręcizat. Sunt quasi diminutiua quę a p̄fecta
forma ueniunt. ut sorbillo. sugillo. Sunt sine origine p̄-
fectę formę: ut pitisso. uacillo. & frequentatiua sepe in
tres gradus deducunt uerbum. ut curro. curso. cursito
Sepe in duos tantū. ut uolo uolito. Sunt uerba inchoa-
tiuis similia. quę inchoatiua non esse tempore cōsidera-
tione dignoscim⁹. ut cōpesco. cōpescui. Sunt item alia
inchoatiua quę a p̄fecta forma ueniūt ut horreo. horres-
co. Sūt quę originē sui non habent ut cōsuesco. gesco.
Cōiugationes uerbis accidūt tres. Prima. Secūda. Tertia.
Prima ē quę indicatiuo modo tēpore p̄senti numero
singulari secūda persona uerbo actiuo & neutrali. a.

t. z.

productaz hēt ante nouissimā lřam passiuo cōmuni & de
ponenti ante nouissimā syllabaz : ut uoco:uocas:uocor
uocaris.& futurę tēpus eiusedē modi in bo:& in bor:syl
labam mittit:ut uoco:uocabo:uocor:uocabor.Secūda
est quę indicatiuo mō.tpe pñti numero singulari secūda
přona uerbo actiuo & neutrali.e. productā hēt ante no
uissimā lřaz passiuo cōmuni & deponēti ante nouissimā
syllabā ut moneo:mōes moneor:moneris.& futurę tēp
eiusedē modi i bo:& i bor:syllabā mittit:ut moneo:mone
bo.moneor:monebor.Tertia ē quę indicatiuo mō tem
pore pñti numero singulari secūda přona uerbo acti
uo & neutrali.i.lřam interdum correptam interdum p
ductam habet ante nouissimā lřam passiuo communi &
deponenti.e.correptam uel.i.pductaz habet ante uouif
simam syllabam:ut lego legis & legor legeris:audio au
dis & audior audiris:& futurę tempus eiusedē modi in
am:& i ar:syllabam mittit ut lego:legā: legor:legar.au
dio:audiā:audior:audiar.Est altera species tertię iuga
tionis:quę.i.pducta enunciař .Hanc nonnulli quartam
esse cōiugationem putant:quod futurę tempus eiusedē
modi i am:& in ar:in bo:& in bor.syllabā mittit:ut ser
uio seruis seruiam seruibo.uincio uincis uinciam uinci
bo.uincior uinciris uinciar uincibor. qđ qđdam refutā
tes negant in bo:& in bor:rite exire posse tertiam cōiu
gationem:nisi i eo uerbo:quod in prima přona indicati
ui modi tps pñtis numeri singularis.e.ante.o. habue
rit ut eo:queo:eam:queam:ibo:quibo:& passiuo queor
quear:quibor:& si qua sunt similia.

Genera uerborum:quę ab aliis significatiōes dicunt :sunt
qnq;.Actiua.Passiua.Neutra.Cōmunia.Deponētia.Acti
ua sunt quę.o. lřa terminant & accepta.r.lřa faciūt ex
se passiuua:ut lego legor.Passiua sūt quę.r.lřa terminan
tur:& ea amissa redeūt in actiua:ut legor:lego . Neutra
sunt quę.o.lřa terminantur. & accepta.r. littera latina

non sunt ut sto. curro. Sunt etiam neutra quę .i. littera
 terminant. ut odi noui: coepi: memini. Sunt item quę in
 um. syllabam desinunt: ut sum: profum: obsum. Sunt iteꝛ
 quę in .r. litteram exeunt: & impersonalia dicuntur. ut pu
 det. redet. poenitet. liber. oportet. Sed hec & si milia dese
 ctua existimada sunt. Sunt preterea neutro passiuua ut gau
 deo gauisus sum. soleo solit^{us} sum: audeo ausus sum. fio
 fact^{us} sum: fido filus suꝛ. Deponetia sunt quę .r. lra terminant
 tur: & ea amissa latina non sunt: ut conuitor: colluctor.
 Comunia sunt quę .r. lra terminant & i duas formas ca
 dunt: patietis & agētis: ut scrutor criminor: dicimus eni
 scrutor te & scrutor a te: criminor te: & criminor a te.
 Sunt uerba extra hac regulam: quę inęqualia dicuntur: ut so
 leo: facio: fio: fido: audeo: gaudeo: uescor: fero medeor:
 edo: pando: mando: nolo: uolo: malo: eo. Sunt quę de
 clinari rite non possunt ut cedo: aue: salue: faxo: faxis. in sit
 inq. queso. aio. Sunt iteꝛ monosyllaba quę etiā extra regu
 lam sola sunt pducta: ut sto. do. flo. no. Sunt uerba icerte si
 gnificatiois ut tōdeo: labo: fabrico: punio: munio: patior
 mūero: populo: assentior: adulo: lucto: auguro. hec
 eni oia uerba & in .o. ũ. in .r. lras finiuntur. & his uerbis
 tēpora participioꝝ accidunt pene oia. Sunt item uerba
 quę cōponere possumus. ut pono. traho. repono. retra
 ho. repono. retraho. Sunt quę non possunt. ut aio. queso.
 Numeri uerbis accidunt duo. singularis & pluralis. Singu
 laris ut lego. pluralis ut legimus. Itē secundū quosdam
 dualis ut legere.

Figure uerboꝝ duę sunt. aut. n. simplicia sunt uerba ut scri
 bo. aut cōposita ut describo. Cōponunt etiā uerba quā
 tuor modis. sicut & ceterę partes ois. Ex duob^{us} cor
 ruptis. ut officio. ex duob^{us} itegris. ut obduco. ex corru
 pto & itegro ut aligo. ex itegro & corrupto. ut defrigo
 Sunt uerba pposita quę simplicia fieri possunt. ut repono
 distraho. Sunt quę non possunt. ut suspitio compleo.

Tempora uerbis accidūt tria: presens preteritū: & futurū;
Presens ut lego. preteritū ut legi. futurū ut legā. Prete-
riti t̄pis differētię sūt tres: imperfecta: perfecta: plusq̄ perfecta.
Imperfecta ut legebā. perfecta ut legi. plusq̄ perfecta ut legerā
Ergo i declinatiōe uerborū quinq; tēpora numeramus:
presens preteritū imperfectū. preteritū perfectum. prete-
ritū plusq̄ perfectum & futurum.

Personę uerbis accidūt tres: priā: secūda: tertia. Priā ē q̄ di-
cit ut lego. Secūda cui dī. ut legis. Tertia de q̄ dī ut le-
git. sed priā p̄sona nō idiget casu se admittit plerūq; ntūz
ut uerberor inocēs. liber seruiuo. Secūda p̄sona trahit ca-
suz uocētuz ut uerberaris inocēs: seruis liber. Tertia tra-
hit ntūz: ut uerberat inocēs. & seruit liber. Quinetiā
uerba impersonalia quę in. tur. exeunt casui seruiūt dati-
uo & ablatiuo: ut gerit a me: a te: ab illo: dicif mihi tibi
illi. Quę uero in: it. exeunt casui seruiūt datiuo: ut cōti-
git mihi: tibi: illi. Quę uero in. et. exeūt: eo modo datiuo
mō accusatiuo casui seruiūt: datiuo ut libet mihi: tibi: il-
li. Accusatiuo: ut decet me: te: illū. Sūt uerba preterea:
quorū alia genitiui casus formulā seruāt: ut miserior mei
tui sui. Alia datiuui ut maledico tibi: suadeo illi. Alia ac-
cusatiui ut accuso illū. Inuoco illū. Alia ablatiuui ut di-
scedo ab illo. auertor ab illo. Alia septimi casus ut fru-
or agro potior auro. Oīa uerba modi idicatiui t̄pis pre-
sentis nūeri singulari prię p̄sonę aut. e. aut. i. aut. u. an-
te. o. habēt. Si aut uocalē ante. o. l̄ram nō habuerint ex-
ceptis. f. & k. & q. ceteras oēs latinas cōsonantes recipi-
unt. e. ut sedeo. i. ut latino. u. ut ruo. b. ut bibo. c. ut uo-
co. d. ut uado. g. ut ago. h. ut traho. l. ut impello. m. ut
amo. n. ut cano. p. ut scalpo. r. ut curro. s. ut lasso. t. ut
peto. x. ut texo. his accidūt. i. & u. p̄ p̄sonātib' ut aio: ad-
iuuo. Nā triūpho per. p. & h. scribif. k. o. l̄rę nō prepo-
nitur. Item. q. sine. u. p̄ferri. o. litterę non potest.
Sūt uerba defectiua alia p̄ modos ut cedo. Alia p̄ formas

ut faceſſo: Alia per ꝑiugatiões ut adſuz: Alia per genera
ut gaudeo. Alia ꝑ numeros ut faxo: Alia ꝑ figuras ut i-
pleo: Alia ꝑ tēpora ut fero. Alia ꝑ personas ut cedo. fa-
ceſſo: adſum: ſoleo: faxo: ipleo: fero: cedo. Verba quoꝑ
imperialia cū per oēs modos declinari poſſint: iueniū
tur quędam defectiua: ut liquet miſeret.

DE ADVERBIIS.

Duerbium eſt pars oīois quę adiecta uerbo ſigni fi-
cationem eius: aut cōplet: aut mutat: aut minuit.
ut iam faciam: uel non faciam. parum faciam. Aduerbia
aut a ſe naſcuntur ut heri: hodie: nuper: aut ab aliis par-
tibus orationis ueniunt: ueniūt autem a nomine appel la-
tuo ut doctus docte. A proprio ut Tullius Tulliane. A
uocabulo ut hoſtium hoſtiam. A pronomine ut mea-
rim. tuam. a uerbo ut curſim: ſtriſtim. a nomine & uer-
bo: ut pedentim. a participio ut indulgēs indulgēter.
a nomine uenientia aut in. a. exeūt: ut una. aut in. e. pro-
ductū ut docte. aut in. e. correptā ut rite. aut in. i. ut ue-
ſperi. aut in. o: productā ut falſo. aut in. o. correptā: ut
modo. aut in. u. ut noctu. aut in. l. ut ſemel. aut in. m. ut
paulatim. aut in. r. ut breuiter. aut in. s. ut ſūdītus. Aduer-
bia quę in. e. exeūt produci debēt: preter illa quę aut nō
ꝑparant ut rite. aut cōparationis regulā non ſeruant: ut
bene male: faciūt enim bene melius optime. male peius
peſſime. aut ea quę a nomine uerboue nō ueniūt: ut im-
pune ſepe ceterę facile & difficile. quę aduerbia ponunt
nomina poti⁹ dicenda ſunt eſſe pro aduerbiis poſita: ut
eſt toruū clamat. horrēduz reſonat. Ergo aduerbia que
in. e. pductāz exeunt ab eo nomine ueniunt: quę datiuo
caſu ſingulari .o. lra terminatur: ut huic docto docte: &
huic ſedulo ſedule. Que in. r. lram exeunt ab eo nomie
ueniūt. quod datiuo caſu ſingulari. i. littera terminatur
ut huic agili agiliter. Contra hanc regulam multa ſepi-
us uſurpauit auctoritas. Nam quędam ut diximus & in

datiuo casu in. o. permanent: & aduerbiū faciūt ut falso sedulo. quedam contra faciūt: ut huic duro non dure: sed duririter. Aduerbio accidūt tria. Significatio: Cōparatio. Figura.

Significatio aduerbiōꝝ in hoc secernit̃ q̃a sunt aduerbia loci ut hic ubi ibi. Tēporis: ut hodie nup. Numeri: ut semel bis. Negādi: ut nō nihil. Affirmādi: ut etiā q̃d̃ni. De mōstrandi: ut en ecce. Optādi: ut utinā. Hortādi: ut eia Ordinis: ut deinde. Interrogādi: ut cur q̃re quāobré. Si militudis ut q̃si ceu. Qualitatis: ut docte pulchre. Quātitatis ut multū parū. Dubitandi ut forsan fortasse. Personalia. ut mecū: tecum: secū: nobiscū: uobiscum. Vocācandi: ut heus. Respon dēdi: ut heu. Separādi: ut scorsuz Iurandi: ut c̃depol castor hercle mediussidius. Eligendi ut potius immo. Cōgregandi: ut simul una pariter. Prohibēdi ut ne. Euentus ut forte fortuito. Cōparādi ut magis & tam. Sūt etiā aduerbia infinita: ut ubi q̃n: sūt finita ut hic modo. Aduerbia loci duas species habēt: in loco & ad locū significantes. In loco ut intus foris. Ad locū. ut itro foras. Dicim⁹ enim itus suz. foris sum: itro eo foras eo. Aditiūt q̃dā de loco: q̃d̃ sic diciť quasi in loco. ut intus exeo foris uenio. Aditiūt q̃dā etiam per locū ut hac illac. Heus & heu iteriectiōes multi nō aduerbia putauerūt ideo quia non semp̃ subsequūtur uerbū. Comparatio accidit aduerbio q̃a huic quoq; cōparationis gradus sūt tres positiuus: cōparatiuus: suplatiuus: Positiuus: ut docte. Cōparatiuus ut doctius. Superlatiu⁹ ut doctissime: & quoniā aduerbia quoq; sūt que p̃ oēs gradus ire non possūt. Ideo his adiūgendā significationē p̃ comparatiuo & suplatiuo magis & maxime coniungimus: ad minuendam minus & minime quēadmodū enim comparātur Ita & minuūtur aduerbia a positiuo: ut primū primule. lōge longule. A cōparatiuo ut melius meliuscule. lēgius leniuscule: A suplatiuo aut̃ gradu uel

nulla exempla uel perrara sunt .

Figurę aduerbioꝝ duę sunt: aut enim simplicia sunt aduerbia: ut docte prudenter: aut cōposita ut indocte imprudenter. Cōponunt etiam aduerbia modis quattuor: sūt aut multę dictiones dubię inter aduerbiū & nomē ut falso: inter aduerbiū & pnomē: ut quō. inter aduerbiū & uerbū ut pone. inter aduerbiū & pticipiū: ut pfecto. iter aduerbiū & cōiunctionē: ut quando. inter aduerbiū & ppositiōnem: ut ppter. inter aduerbiū & iteriectionē ut heu. Horū quędam accentu discernimus: quędam sensu. Sunt item aduerbia loci: quę imprudentes putant nomina in loco: ut Romę sum. de loco: ut Roma uenio. ad locum: ut Romam pergo. His ppositiō non anteponitur: quę puintiis: locis: regiōibus ue adiici solet ideo: q̄a de significatiōe noīs nō recedūt: ut de Africa uenio: ad siliciāz pergo: in italia sū. Ppositiō separatim aduerbiis nō applicabit̄: quis legerimus desursum desubito derepēte & exinde & ab usq; & dehinc. sed hęc tanq̄ unam partē orationis sub uno accentu pnūciabimus.

DE PARTICIPIO.

Participiū est pars orationis dicta eo quod partem capiat noīs partēq; uerbi. recipit enī a noīe genera & casus. a uerbo tempora & significatiōes. ab utroq; numerum & figuram. Participiō accidūt sex. genus casus tempus significatio numerus & figura.

Genera pticipiis accidūt quattuor. masculinū ut lectus. femininū ut lecta. neutꝝ ut lectū. cōe ut legens. nā oīa participia p̄sentis t̄pis generis sūt cōis.

Casus totidem sunt participioꝝ quot & nominūz: nā p oēs casus etiam participia declinant̄.

Tēpora participiis accidūt tria. p̄sēns p̄teritū & futurū ut luctans luctatus luctaturus.

Significatiōes participioꝝ a generibus uerboꝝ sumuntur ueniūt enī participia a uerbo actiuo duo p̄sentis tēporis

& futuri: ut legēs & lecturus. A passiuo duo p̄teriti t̄pis & futuri: ut lectus & legēd⁹. A neutro duo sicut ab acti uo p̄ntis t̄pis & futuri: ut stans & staturus. A deponenti tria: p̄sentis p̄teriti & futuri: ut luctans luctatus & luctaturus. A cōmuni quattuor p̄sens p̄teritū & duo futura: ut criminās criminatus criminaturus & criminandus. Inchoatiua p̄cipia p̄sentis t̄pis sunt tantū: ut horrescens tepefcens calescens. Defectiua interdū alicui⁹ tēporis sunt: ut soleo solens solitus. Interdū nullius ut ab eo quod est memiui nullū participiū repit̄. Interdū a nō defectiuo uerbo p̄cipia defectiua sūt: ut ab eo quod est studeo studens: & futuri tēpus nō habet in usu. Ab ipersonali uerbo p̄cipia nisi usurpata fuerūt nō ueniūt.

Numerus participiis accidit uterq; singularis & pluralis. singularis. ut hic legens. pluralis: ut hi legentes.

Figura item participioꝝ duplex est. aut enim simplicia sūt participia ut scribens. aut cōposita ut describens.

Cōponunt̄ etiā participia modis quattuor. Sūt noīa speciē participioꝝ habentia: ut tunicatus galeatus: quę quia a uerbo non ueniūt: non sūt participia appellanda. Ex quibus sunt etiam illa quę cū participia uideātur: uerboꝝ tamen significatione priuata sūt: ut pransus: cœnat⁹: placita: nupta: triumphata: regnata: Nam prandeor cœnar: placeor nubor: triumphor: regnor non dicūt. Sūt etiam alia participia quę accepta p̄positione & a uerbis & a p̄cipiis recedūt: ut nocens inocens. Nā noceo dī: innoceo nō dī. Sūt ueluti participia quę a uerbo ueniunt & quia tempus nō habent noīa magis q̄ participia iudicāt̄ ut furibūdus: moribūdus ludibūdus.

Sūt multa p̄cipia eadem & nomina: ut passus uisus cult⁹ sapiens indulgens: quę tamen & casibus discrepāt & temporibus dignoscūtur & comparata mutant̄. Sunt alia participia defectiua: quę per omnia tempora ire nō possunt quę a uerbo ueniunt: ut est ceptus urgendus. Sunt

participia que accepta comparatione sunt nomina : ut
acceptus acceptior : incensus incensior. Aduerbia de pri
cipiis fieri possunt nonnulli negant : sed hos plurimę lesi
onis reuincit auctoritas.

DE CONIUNCTIONE.

Coniunctio est pars orationis adnectens ordinarię
sententiam. Coniunctioni accidunt tria Potestas : figu
ra & ordo.

Potestas coniunctionum in quinque species diuiduntur. Sunt enim co
pulative : disiunctive : expletive : causales : ratiōales. Copu
lative hæc sunt : & que at atque ac ast. Disiunctive sunt : aut
ue uel ne nec an neque. Expletive sunt : quidē eque saltē ui
delicet quā quis quoque enim autē porro licet tamen. Cau
sales : si tamen si et si siquidem quādo quandoquidem quā
quinetiam quatenus siue seu siue neu nam nāque ni nisi enim
etenim ne sed interea quamobrem præsertim itez itemque
ceteræ alioquin præterea. Rationales ita itaque enim eniue
ro quia quare quapropter quoniam quandoquidē quip
pe ergo ideo igitur scilicet propterea iccirco Figure cō
iunctionum duę sunt. simplex ut nāque. composita ut nāque
Ordo coniunctionum in hoc est : quia aut præpositiue sunt
coniunctiones : ut at ac ast. aut subiunctiue ut que autem
aut cōmunes : ut ergo igitur. Sunt etiam distiones : quas i
certum est utrum coniunctiones : an præpositiones : an ad
uerbia nominemus : nisi sententiam considerauerimus in
certa sunt : que tamen omnes sensu facile discernuntur. nā
& coniunctiones pro aliis coniunctiōibus posite inueniuntur
potestate mutata.

DE PROPOSITIONE.

Repositio est pars orationis. que præposita aliis par
tibus orationis significationem earum : aut mutat : aut
complet : aut minuit. Nam aut nomini præponitur ut iua
lidus : aut pronomini præponitur ut per me : uel supponitur
ut mecum tecum secum nobiscum uobiscum : aut uerbis

precedit ut p̄fero. aut aduerbiū: ut expresse. aut participiū
ut precedens. aut coniunctionē ut absq̄. aut semetipsam
ut circuncirca. Præpositiones aut casibus seruiūt: aut
loquelis: aut eque casibus & loquelis. hęc aut iunguntur
aut separant̄: aut & cōiūgun̄t & sepant̄. Quę loquelis
seruiūt cōiūgun̄t: ut di di re se an con. Dicimus enim
didudo distraho recipio secubo amplector congregior
Separantur: ut apud: penes. Coniūgun̄t separant̄ ceterę
omnes: ex quibus in & con p̄positiones si ita cōpositę fu
erint: ut eas statim s uel f litterę consequantur plerūq̄
p̄ducuntur: ut insula infusa consilium confessio. Præpo
sitioni accidit casus tantū: casus nanq̄ in p̄positionibus
duo sunt accusatiuus & ablatiuus. alię enī p̄positōes ac
cusatiuo casui seruiūt: alię ablatiuo: alię utriq̄ casui. Ac
cusatiui casus p̄positiones sunt hęc: ad apud ante aduer
sum cis citer circum circa contra erga extra inter intra
infra iuxta. ob pone per prope secundum post trans ul
tra præter propter supra circiter usq̄ secus penes. Dicitur
enī ad patrē: apud uillam: ante cedes: aduersum inimicos:
cis renū: citra fores: circum uicinos: circa templū: cōtra
hostem: erga p̄p̄inquos: extra terminos: inter naues
intra moenia: infra testū: iuxta macellū: ob augrium: po
ne tribunal: per parietem: prope fenestrā: p̄pter discipli
nā: secundum fores: post tergum: trans ripas: ultra fines
præter officiū: supra cælum: circiter annos: usq̄ oceanū
secus uos: penes arbitros. Ex his ad & apud cū unius ca
sus sint diuerso modo ponūt. Dicimus enī ad amicū ua
do: apud amicū sum. nam neq̄ apud amicū uado recte
d̄r̄: neq̄ ad amicum sum. Usq̄ præpositio plurimis nō ui
det̄: quia sine aliqua. præpositione p̄ferri recte nō potest
unde adiungit̄ utriq̄ casui pro qualitate præpositōis ei⁹
cui fuerit copulata: ut usq̄ ad: & usq̄ ab. Ablatiui casus
præpositiones sunt hęc: a ab abs cum coram claz de e ex
pro præ palam sine absq̄ tenus. Dicimus enim a domo

ab homine: absq; quolibet: cum exercitu: corā testibus: clam custodibus: de foro: e iure: ex prefectura: p̄ clienti bus: p̄ timore: palam oibus: sine labore: absq; iniuria: te nus pube. Sed hæc p̄positio p̄pter euphoniā subiicit̄ & facit puberenus: clā p̄positio casib⁹ seruit ambob⁹. Vtri usq; casus p̄positiōes sunt hęc. In sub sup & subter: q̄ rum in & sub tūc p̄positiones accusatiui casus sunt cum aduersum: uel ante: significant: ut ibāt in Eurialū: & sub ipsum arcturū: pro ante. Tūc ablatiui casus cum uim re Æte retinent: nec pro accusatiuis p̄positiōibus ponūf. Item accusatiui casus snnt cū ad locū uel nos uel quos libet ire iisse ituros esse significam⁹ cuius rei exēpla sūt hęc. In accusatiui casus: ut itur in antiquā syluā. In ablatiui casus: ut stans celsa in puppi. Sub accusatiui cas⁹ ut posteq; sub ipsos nituntur gradib⁹. Sub ablatiui ca sus: ut Arma sub aduersa posuit radiantia quercu. Sup uero & subter cū accusatiuo casui naturaliter p̄ponā tur: & ablatiuo tamen plerūq; iungunt̄: ut Gemina sup arbore sidūt: & ferrē iuuat subter densa testudine casus. Quanq̄ multi sūt qui non putāt ambiguas esse p̄positio nes nisi duas in & sub. Ceterę sup & subter cū locū signi ficant figurate abltō iūgunf: extra quam formā sup p̄ positio cū de significat: hoc est mentionē de aliquo fieri ablatiui casus est tantū: ut Multa sup Priamo rogitans sup Hectore multa: hoc est de priamo & de hectore. Se patę p̄positiones acuūtur coniūctę uero casibus aut lo quelis uim suam sæpe cōmutant & graues fiūt. P̄posi tiones aut uerba ipsa cū cōponūtur corrūpunt: ut cōfi cio: aut ipse cor rūpunt ut affero. aut & corrūpūt & cor rūpunt: ut suscipio. Antiq; p̄positiōes etiam genitiuo casui iūgebant: ut crurū tenus. Item post & āte & circū utriq; casui iūctas inuenimus. Sed scire nos conuenit p̄ positiones uim suam tunc retinere: cū p̄ponūtur: sup positas uero & significationem suam & uim nominis &

legem propriam non habere & aduerbia faciūt si quādo illas non subsequitur casus. Separatę p̄positiones separat̄is p̄positionibus nō coherent. Sūt qui putant accidere p̄positioni & figuram & ordinē: Figurā quia sunt p̄positiones simplices: ut abs: compositę ut absq;. Ordinē quia sunt p̄positiones p̄positiue: ut sine. Sūt subiūctiue: ut tenuis. Sed hęc nos & similia in his adnumerabim⁹ quę inęqualia nominantur.

DE INTERIECTIONE.

Interiectio est pars orōnis interiecta aliis p̄tib⁹ orationis ad exprimendos animi affectus: aut metuentis: ut enim: at: at. Aut optantis ut o. aut dolentis. ut heu aut admirātis: ut pape. aut letantis: ut ieuax. Sed hęc gręci aduerbiis applicant: quod ideo latini nō faciūt: quia huiuscemodi uoces non statim subsequitur uerbum. Licet autē p̄ interiectionē etiam alias p̄tes orationis singulas plures ue supponere: ut ne fas pro nefas. Accentus in interiectionibus certi esse non possunt: ut fere in aliis uocibus: quas inconditas inuenimus.

DONATVS DE BARBARISMO

b Barbarismus est una pars orōnis uitiosa in cōmuni sermone. In poemate uero Metaplasim⁹ Itē barbarism⁹ in nr̄a loquela: in pegrina Barbaralexia dī: ut si quis dicat Mastruca. cateia Magalia. Acinacis. Barbarismus autē fit duobus modis scripto: & p̄nūciatione. His bipartitis quattuor species supponūt. Additio: detractio: imutatio: transmutatio: lit̄terę: syllabę: temporis: toni: haspirationis. Per additionem litterę finit barbarismi: ut Reliquias danaum cū reliquias per unum. l. dicere debeamus. Syllabę: ut nos abuisse rati: p̄ abuisse: Temporis: ut Italiam fato: cū Italiā correpta prima syllaba dicere debeamus. Per detractiō;

litterę: ut Infantibu paruis: p infantibus. Syllabę: ut sal
 mentũ pro falsamentũ. Temporis: ut unius obnoxã cor
 repte p unius producte. Per imutationem litterę: ut olli
 pro illi. Syllabę: ut pnuces p pnices. Temporis: ut fer
 uere leucaten: cũ feruere sit secũde coniugatõis: & pdu
 ctę dici debeat. Per transmutatione litterę: ut Euãdre p
 euãder. Syllabę: ut displicina p disciplina. Temporis ut
 siquis deos pducta priori syllaba & correpta posteriori
 pnũciat. Toni quoq; similiter per has quattuor species
 cõmutant. Nam & ipsi adiiciunt: die trahant: mutantur
 & transmutant. Quorũ exempla ultro se offerunt siquis
 inquirat. Totidem etiam modis per haspirationez depre
 henditur barbarismus: quem quidam scripto: quidam p
 nũciatione iudicant ascribendũ. propter. H. scilicet quã
 alii litteram. alii haspirationis notam deputant. Fiũt aut
 barbarismi per hyatus & collisiones. Sũt etiam male cõ
 positiones Cacosyntheton: quę uitia nonnulli barbaris
 mũ esse putant. In quibus sunt Methacismi. Labdacismi
 Totacismi: Hyatus. Collisiones & omnia quę plus equo
 minus ue sonantia ab eruditis auribus respuũt. Nos ca
 uenda hec omnia uitia prelocuti controuersiam de no
 mine pertinacibus relinquamus:

Oloecismus est uitium in contextu partiũ ora
 tionis contra regulam artis grammaticę factum

Inter Soloecismum & Barbarismum hoc interest
 quod soloecismus discrepantes aut in consequentes iter
 se dictiones habet. Barbarismus autem in singulis uerbis
 fit uel scriptis uel pnũciãtis. Quanq; multi errant q pu
 tant etiam in una parte orationis fieri soloecismũ. si aut
 demonstrantes uirum hanc aut foeminam hunc dicam?
 Aut interrogãti quo pgamus. respõdeamus Rome. aut
 unũ salutantes saluete dicamus. cum utiqne precedens
 demõstratio uel interrogatio. uel salutatio uim cõtexte
 oratõis obtineat. Multi etiam dubitauerunt. Quadriga

scopā. Soloecismus an barbarismus esset cum scilicet id
 genus dictionis barbarismus esset: uel ex ipsius uitii fi-
 nitionis possit agnosci facile. Soloecismus fit duob' mo-
 dis. aut per partem orationis. aut per accidentia partiū
 orationis. Per partes orationis fiūt cum una pars p̄ alia
 ponitur: ut Toruūque repente clamat pro torue: nomē
 pro aduerbio ponitur. Fit etiam in eadem parte oratio-
 nis hoc uitium cum ipsa pro se: non in suo loco: neq; ut
 conuenit ponitur: ut Cui tantum de te licuit: pro in te.
 Et eo apud amicum: pro ad amicum. & intro sum pro i-
 tus. & foris eo pro foras. Per accidentia partium oratio-
 nis fiunt tot modis soloecismi quot sunt accidentia par-
 tium orationis. Sed in his propter compendiuꝫ exempli
 causa pauca mōstrabimus. Nam per qualitates nominū
 fiunt soloecismi: ut Hauriat hunc oculis ignem crudelis
 ab alto Dardanus: pro dardanius: p̄prium p̄ appellati-
 uo posuit. Per genera: ut ualidi silices: p̄ ualide. & ama-
 rē cortices pro amari. & collus collaria caret. Per nūe-
 ros: ut pars in frustra secant: pro secat. Per comparatiōz
 ut respondit Iuno saturnia sancta dearum: p̄ sanctissima
 Per casus. Urbem quam statuo uestra est: pro urbs. Per
 modos uerbōz: ut Itis paratis arma q̄primū uiri pro'ite
 parate arma: idicatiuū pro imperatiuo posuit. Per signi-
 ficationes uerbōz: ut Expoliantur eos & cor pora nuda
 relinquūt: pro expoliant. Per tempora: ut Cecidit que
 superbum ilium & omnis humo fumar neptunia troia p̄
 fumauit. Per personas: ut Danai qui parent atridis q̄pri-
 mū arma sumite: pro qui paretis. Per aduerbia: ut inus
 eo pro intro. & Italia uenio pro de italia. & ad Romam
 uado pro romam: cum p̄positio separatim nominibus
 addenda sit non aduerbio. per p̄positiones cum una p̄
 alia ponitur: ut Sub lucem ibant pro ante lucez. Aut ne-
 cessario subtrahitur: ut Syluis te tyrrhene feras agitare
 putasti p̄ in syluis. Per cōiūctiones: ut subiectisq; urere

flāmis pro ue. Fit per ordinē p̄iūctionū: ut aut fieri non
debet: cū dicēdū: fieri autē non debet. Fiūt p̄terea So
loecismi plurib⁹ modis: quos re p̄hendendo potius q̄
imitando possumus annotare. Soloecism⁹ est in prosa: In
poemate schema d̄r. Seq̄t de decez uitii.

Vm barbarismo & soloecismo decem uitia nominā
tur hoc modo. Acyrologia. Cacemphatō. Pleonasmos.
Perifologia. Macrologia. Tautologia. Eclipsis. Ta
pinosis. Cacofyntheton. Amphibologia. Acyrologia ē i
propria dictionis positio: ut Hunc ego si pot ui tantum
sepere dolorem pro timere.

Cacemphaton est obscena pronūtiatio: uel in composita di
stione: uel in uno uerbo: ut numerū cum nauibus equat
Et arrige aures pamphile.

Pleonasmos est adiectio superuacua ad plenaz significatio
nem: ut sic ore locuta est.

Perifologia est adiectio uerboꝝ superuacua sine ulla ui re
rum ut ibant qua poterant qua non poterant nō ibant.

Macrologia est lōga sententia: res nō necessarias cōprehen
dens ut legati non impetrata pace retro unde uenerunt
reuerfi sunt.

Tautologia est eiusdem dictionis repetitio uitiosa: ut ego
met ipse uenio.

Eclipsis est defectus qdā necessarię dictionis quā desiderat
p̄cisa sententia: ut hęc secum: deest loquebat̄.

Tapinosis ē humilitas magnę rei: nō id agēte snia: quod de
mōstrat: ut penitusque cauernas igētes: uteq̄ que arma
to milite cōplēt. i. mnl̄e legiones armatoꝝ militū imple
runt multas cauernas. Et dullychias uexasse rates. Et pe
lidę stomachum cedere nescii.

Cacofyntheton ē uitiosa dictionū cōpositio: ut Versaq; iu
uencum terga fatigamus hasta.

Amphibologia ē ambiguitas dictionis: que fit p̄ actū: ut si
qs dicat audio secutorē retiariū occidisse. Aut p̄ uerbū:

u

ut criminat̄ Caro. Vadat̄ Tulli⁹: nec addat̄ quem uel a quo. Aut p̄ participiū: ut Video statuā aureā hastā tenētem. Fit etiā p̄ omonyma: ut si qs dicat aciem nec addat̄ oculoꝝ: aut exercet⁹: aut fieri. Fit p̄terea plurib⁹ modis: quos recēdere oēs ue nimis longū esset nō oportet.

Eraplasmus ē transformatio quēdā recti solitique sermonis in alterā speciē metri ornatus necessitatis ue causa: Huius sunt species quattuordecim.

Prosthesis. Epēthesis. Paragoge. Aphēresis. Syncopa. Apocopa. Ectasis. Systole. Diēresis. Synēresis. Synaloepha: Ecthlipsis. Antithesis. Metathesis.

Prosthesis ē appositio quēdā ad principiū dictiōis litterę: uel syllabę: ut gnatę pro natę rettulit pro tulit.

Epenthesis ē positio quēdā ad mediaꝝ dictiōē litterę: uel syllabę: ut relliquias pro reliquas: Induperator p̄ impator. Hanc aut̄ alii epēthesim: alii parenthesim uocant.

Paragoge ē appositio quēdam ad finē dictiōis lre uel syllabę: ut magis pro mage: & potestur p̄ potest. Hāc alii Paralepsim: alii Prolepsim. i. p̄sūptionē uocant.

Aphēresis est ablatio de principio dictiōis lre uel syllabę contraria prosthesis: ut mitte pro dimitte & temno pro contemno.

Syncopa est ablatio de media dictiōe lre uel syllabę contraria epēthesi: ut audacter pro audaciter: & commouit p̄ commouerat.

Apocopa est ablatio de fine dictiōis lre uel syllabę cōtraria paragoge: ut achilli pro achillis: & possis p̄ positis: & potes pro potestis: & mutu pro muto.

Ectasis est extensio syllabę contra naturam uerbi: ut Italiā fato profugus: cum italiā prima syllaba correpta dicere debeamus.

Systole est correptio syllabę cōtra naturam uerbi facta cōtraria ectasi: ut aquosus orion: pro orion producte.

Diēresis est diuisio unius syllabę in duas: ut olli respondit

rex albai longai pro albę longę: & aulai in medio liba-
bant pocula bacchi pro aule: & diues pictati uestis a au-
ri pro pictę.

Synęresis ę aglutinatio duarę syllabarę in uną cōtraria dyę
resi: ut phęton pro phateton: eripedem p aeripedem.

Synaloepha est p interemptionę concurrentiũ inter se uo-
caliũ lubrica quedā lenisque collisio: ut atque ea diuer-
sa penitus dũ parte gerunt. Hęc a quibusdam Singęresis
uel collisio nuncupatur.

Ethlipsis est cōsonantium cum uocalib⁹ asper concurrē-
tibus difficilis ac dura collisio: ut Littora: multum ille
& terris iactatus & alto.

Antithesis ę lrę pro lřa positio: ut olli subridens pro illi.

Methatesis est transformatio lrę in alio loco: nulla tamen
lřa ex ea dictione sublata: ut euandre p euander: & Tym-
bre pro tumber.

Schemata lexeos & dianoeas sũt quedaz figure uerborę &
sententię. Sed schemata dianoeas ad oratores pertinet
Ad grāmaticos uero lexeos. Que cũ multa sint ex omni-
bus: fere necessaria sũt sexdeci scilicet. Prolepsis. Zeug-
ma. Hypozeuxis. Syllepsis. Anadiplosis. Anaphora. Epa-
malepsis. Epitheton. Paronomasia. Schesis onomatō. Pa-
romoeon. Omoeoteleuton. Polyproton. Hirnos. Poly-
syntheton. Diallyton.

Prolepsis est přsumptio regę ordine secutaruz: ut interea
reges ingenti mole latinus procedũt castris. turnus dei
de geneas.

Zeugma est unius uerbi conclusio diuersis clausulis apte
cōiuncta: ut Troiugena interpret diuũ: q numina phœ-
bi. qui tripodas clarii lauros: qui sidera sentis.

Hypozeuxis est figura superiori cōtraria: ubi diuersa uer-
ba singulis clausulis reddunt ut regę adiit: r egi memo-
rat nomenque genusque.

Syllepsis ę diuersarę clausularę p unuz uerbũ cōglutinata

uz

- Cōceptio:** ut Hic illi⁹ arma: hic curr⁹ fuit. Hoc schema late patet. Et fieri solet nō solū p̄ pres̄ ofōnis: sed p̄ acci dētia partiū ofōis. Itē syllepsis ē in dissimilib⁹ clausulis q̄n̄ dictio singularis uerbo plurali adiūgit: ut sūt nobis mitia poma: castaneę molles & pressi copia lactis.
- Anadiplosis** est geminatio dictiōis: quę ex ultimo loco precedētis uersus: & p̄icio sequentis iterat̄: ut sequit̄ pulcherrimus astur: Astur equo fidens.
- Anaphora** est relatio eiūsdē uerbi p̄ principiū plurimorū uersuum: ut Nate meę uires: mea magna potentia solus: Nate patris summi: qui tela typhōea temnis.
- Epanalepsis** est uerbi in p̄icipio positi uersus i eiūsdem sine repetitio: ut Multa super Priamo rogitans sup Hectore multa. Ante etiam sceptrum dictę regis & ante.
- Epizeuxis** est eiūsdem uerbi i eodem uersu sine aliqua dilatiōe geniatio: ut meme adfuz q̄ feci i me p̄uertite ferrū:
- Paronomasia** est ueluti quędam denominatio uel quotiēs aliud nomē efficif de alio ut nam inceptio est amentiuꝝ haud amantium.
- Schesifonomatio** est multitudo nominū coniunctorū eodē habitu copulandi: ut marsa manus: peligna cohors: festina uirum uis.
- Paromœon** est q̄n̄ ab eisdem litteris diuersa nomina sumuntur: ut Tite tute tanti tibi tanta tyranne tulisti.
- Omoeteleutō** est cū simili modo dictiōes plurimę finiūt ut eos reduci: quā relinqui: deuehi: quam deferrī malui.
- Omœoptotō** est. cū in p̄similes casus exeūt diuersa uerba ut moerentes flentes: lachrymantes: comittantes.
- Polyptoton** est multitudo casu uꝝ uarietate distincta: ut litora littoribus cōtraria fluctib⁹ undas Imprecor arma armis pugnet ipsique nepotes.
- Hirmos** ē series ofōis p̄tinuę tenorem suuꝝ usq; al ultimū seruans: ut P̄ncipio cęlū ac terras: cāposque liquētes.
- Polysyntheton** est dictio multis nexa coniunctionibus: ut

Athamasque:thoasque pelidesque neoptolemus:primus
que machao.

Dialyton siue ASyntheton est figura cōtraria superiori ca-
rens coniunctionibus:ut Ite: ferte citi flāmas:date tela:
impellite remos.

Ropus est dictio translata a propria significat iōe
ad ipropriā similitudinē ornatus necessitatē siue cā
Sunt aut .xii. Metaphora Cat: chresis. Metalepsi: Me-
tonymia. Antonomasia. Epithetō. Synecdoche. Onoma-
topoeta. Periphrasis. Hyperbatō: Hiperbole. Allegoria.
Metaphora est regē uerborūq; translatio. Hęc fit quattuor
modis. Ab animalī ad aiāle. Ab inanimali ad inanimale
Ab inanimali ad animale. Ab aiāli ad inanimale. Ab ani-
mali ad animale: ut Thiphim aurigā celeres fecere cari-
nē. Nam aurigā & gubernator nauis animam habēt. Ab
inanimali ad inanimale: ut Pelagus tenuere rates. Nam
rates animam non habent: neq; pelagus. Ab inanimali
ad animale: ut athlantis cinctum assidue cui nubibus ar-
tis pinifex caput & uento pulsatur & imbrī. Nam mons
aiā nō habet: cui mēbra hominis attribūnt. Ab aiāli
ad inaiāle: ut si tantū pectore robur cōcipis. Nā robur
aiā non habet cū Turnus cui hęc dicunt aiā habet.
Scire debem⁹ alias metaphoras esse reciprocas: Alias
autē esse partis uni⁹. Reciprocas: ut altrū mare: & pfun-
dū cēlum. Possū⁹. n. cōuertere altrū cēlū: profundum
mare. Herbe florent: iuuenes pubēt. Possūmus enim cō-
uertere. Herbe pubēt: iuuenes florēt. Alias partis uni⁹:
ut segetes fluctuant uites germinant.

Catachresis est usurpatio nominis alieni: ut Patricidam di-
cimus qui occidit fratrem. Et piscinam quę pisces non
habet. Hęc enim ubi extrinsecus sumerent suum uoca-
bulum non haberēt.

Metalepsis est dictio pergens gradatiz ad id quod ostendit
ut speluncis abdidit atris hoc metuens. Et post aliquot

mea regna uidens mirabor aristas.
Metonymia est dictio quedam ueluti transnominatio. Hu-
ius autem multe sunt species: aut per id quod continet id
quod continetur ostendit: ut Nunc pateras libate ioui: aut
contra Crateres magnos statuunt & uina coronant. aut
per inuictorem quod inuictum est: ut sine cerere & baccho friget ue-
nus: aut contra: ut Vinum precamur. Nam hic deus adest pre-
sens. Hec exempli causa posita addiscentibus sunt. Reliqua
demonstrabit lectio.

Antonomasia est significatio uice nominis posita: que fit tri-
bus modis: Ab animo: a Corpore. Extrinsecus. Ab animo
ut magnanimus anchisiades. A corpore: uel ipse arduus po-
lyphemus. Extrinsecus: ut in foelix puer atque ipse arges-
tus achilli.

Epitheton est suppositio dictionis cum proprio nomine. Nam
antonomasia uiceque nominis substinet: Epitheton nunquam est
sine proprio nomine: ut dira celo & diua camilla. Fit etiam
tribus modis: ab animo: a corpore. extrinsecus. His duo-
bus tropis uel uitupamus: uel ostendimus: uel laudamus.
Synecdoche est significatio pleni intellectus capax: cum plus mi-
nus uel pronuntiat. aut enim a parte totum ostendit: ut puppesque
tuas pubesque tuorum. aut contra partem a toto: ut ipse ante
oculos iugens a uertice potus In puppi ferit. Et alibi: fuit
etque ignemque ferebant. Meminisse autem debemus quoniam fit a parte
totum faciendum esse ab insigniori parte.

Onomatopoeia est nomen de sono factum: ut Clamorque uigilum
clangorque tubarum: tinnitus gravis: Atque leuem stipulam cre-
pitantibus urere flammis.

Periphrasis est circumlocutio quedam que fit aut ornande rei
causa: que pulchra est. Aut uituperande: que turpis est:
ut iam prius nouo spargebat lumie terras Tithoni croce-
um linquens aurora cubile. Et hoc faciunt: nimio ne luxa
optusior usu Sit genitali auro & sulcos obliet iertes.
Hypbaton est transgressio quedam uerborum ordine perturbans:

Cuius species sūt quinq; Hysterologia siue hysteron pro-
 teron. Anastrophe. Parentesis. Synthesis. Themelis.

Hysterologia siue hysteron proteron ē sententię cum uerbis
 ordo mutatus: ut Et cererem torrere parant flammis: &
 frangere saxo.

Anastrophe est uerborū tantū ordo preposterus: ut italiā
 contra pro contra italiā. Parenthesis ē interposita for-
 matio diuersę sententię: ut cneas (neq; n. patrius consi-
 stere mentem Passus amor) rapiduz ad naues premitit
 achatem.

Themelis est unius cōpositi uel simplicis sectio: una dictiōe
 uel pluribus interiectis: ut septē subiecta trionā. Et saxo
 cere cōminuit brū. Et massili portant iuuenes ad litto-
 ra tanas: pro cerebrum & massilitanas.

Synthesis ē hyperbaton obscurū: & ex omni parte cōfusuz
 ut Tris notus abreptas in saxa latentia torquet: saxa uo-
 cant Itali: mediisq; in fluctibus aras. Est autē hic ordo:
 Tris naues abreptas notus torquet in saxa: quę sa in me-
 diis fluctibus latentia: Itali uocant aras.

Hyperbole est dictio fidem excedens augendi minuendiue
 causa augendi ut niue candidior. Minuendi: ut tardior
 testudine.

Allegoria est tropus quo aliud significat aliud dicitur: ut
 Et iam tēpus equuz fumantia soluere colla: hoc est car-
 men finire. Huiusmodi species multe sūt: ex quibus septē
 eminent. Hironia. Antiphrasis. aenigma. Charientismos.
 Paronomia. Sarcasmos: Astismos.

Hironia est tropus q; per cōtrariū conat ostēdere qd̄ dicit
 ut Egregiam uero laudem: & spolia ampla refertis tuq;
 puerq; tuus. Hęc ubi grauitas p̄nunciantis adiuuerit:
 cōfiteri uidebit̄: quod negare intendit.

Antiphrasis est uni⁹ uerbi hironia: ut bellū: quod minime
 bellum est. Et lucum quod minime lucet.

Aenigma ē obscura sententia per obscuram similitudine;

rerum ut mater me gennit: eadem mox gignitur ex me.
significat enim aquam in niuez conuerti: & ex cadē rur
sus effluere.

Charientissimos est quo dura dictu gratius proferuntur: ut
interrogantibus nobis. Num quis nos quesierit: respon
sum detur bona fortuna: ex inde intelligitur neminem
nos quesisse.

Paronomia est accommodatum rebus temporibusq; pro
uerbiū: ut aduersus stimulū calces. & lup⁹ ē in fabula.

Sarcasmos est plena odio: atq; hostilis derisio: ut en agros
& quā bello troiane petisti hesperiam metire iacens.

Asteismos est tropus multiplex numerosq; uirtutis. Nam
asteismos est quicquid rustica simplicitate caret: & face
ta satis urbanitate exponitur: ut qui bauium non odit:
amer tua carmina meui: atq; idez iungat uulpes: & mul
geat hircos.

Homoeosis est minus notę rei per similitudinem eius que
magis nota est demonstratio. Huius aut tres sūt species.

Hicon: Parabola: Paradigma.

Hicon est personar; inter se uel eor; que personis accidunt
comparatio: ut hos humerosq; deo similis.

Parabola uero est rez; genere dissimilium comparatio: ut

**Qualis mugitus fugit cū sautius aram Taurus: & incer
tau excussit ceruice securim.**

Paradigma est exempli hortantis uel deterrentis enarratio.

Hortantis: ut antenor potuit mediis elapsus achiuis Illy
ricos penetrare sinus: atq;. **Deterrentis:** ut ar non sic phry
gius penetrat lacedemona pastor Lederamq; helenā tro
ianas. uexit ad urbes.

FINIS.

Barbariem quicumq; cupis uitare loquendo:

Donati hoc lecto codice doctus eris.

SERVII HONORATI IN SECUNDAM DONATI
 TI EDITIONEM INTERPRETATIO.

Res dicta est uel ἀρετῆς ἀρετῆς idest a uir-
 tute: quā greci uniuscuiusq; scientiā uocant :
 uel certe ideo ars dicitur: quod artis preceptis cun-
 cta cōcludat idest angustis & breuibus. Pleriq;
 artem scribentes a litterarū tractatu inchoauerūt. Pleriq;
 a uoce: pleriq; a diffinitione artis grāmaticę: sed omnes
 uident̄ errasse. Non enī propriam rem officii sui tracta-
 uerūt: sed cōmunē & cū oratoribus & cū philosophis
 Nā de litteris tractare etiā orator potest. De uoce nemo
 magis quā philosophi tractant: Diffinitio etiā Aristotelico
 rū est. unde proprie Donatus & doctē qui ab octo partibus
 inchoauit: quę specialiter ad grāmaticos pertinent.

Omen dictum est eo quod res nobis efficit notas. Pro-
 nomen quia fungit̄ officio nominis: ut si quis dicat Vir-
 gilius fecit bucolica: ipse scripsit georgica. Verbum dictum
 est eo quod uerberato aere motu lingue: hęc pars orati-
 onis iuenta est: & licet oēs orationes cum hac oratione mis-
 ceant̄: tamen speciale sibi hęc pars hoc nomen efficit eo
 quod hac frequenter utimur in elocutione inrātū ut dica-
 mus uerbum fecit Tullius apud populū in senatu. Aduer-
 biū dictum est: quia nunquā recedit a uerbo: siue enim dicas
 cras facio inueuies aduerbia uerbis coherentia. Partici-
 piū uocat̄ quoniam partē tenet nominis: partemq; uer-
 bi quasi participiū. Nā a nomine habet genera & casus. a
 uerbo tempus & significatōes. ab utroq; numerū & figuram.
 Prepositio dicitur: quoniam in loquendo preponitur. Dicimur. in
 ante templū est. non templū ante est. Coniunctio dicta est
 quia coniugat elocutiones: ut ego & tu eamus. Interiectio
 dicta est quod interponit̄ ad exprimendos animi affectus ut
 puta heu mortuus est. in his autē octo partibus naturalis est ordo

Rite enim nomen primum ponit̄ quod ex ipso omnium
reḡ noticia procreatur. Post hoc debet assequi p̄nomē
quia nominis officio fungit̄: nec debet ab eius significa-
tione diuelli: inde sequitur uerbū: quod diximus nos fre-
quenter uti. Inde aduerbiū: quod a uerbo nunq̄ recedit
Participiū autem rite post nomen & uerbū ponit̄ quod
ex partibus utriusq; natum est. Præpositio cū uel uerbo
uel nomini p̄ponit̄ & ipsa iuste hoc loco posita est illis
iam ante prædictis quibus præponit̄. Similiter coniūctio
quia coniūgit oīa non debet primū locū tenere. primo
enim debemus scire quæ res cōiūgunt̄. Interiectio ideo
ultima posita est: quia nihil exprimit nisi affectus animi
qui raro interponunt̄.

Omen est pars orōnis cū casu corpus aut rē p̄prie
cōmuniter ue significans. In oībus p̄tibus oratiōis
diffinitiones esse debet ut segregeñt̄ ab aliis partibus &
sue partis: quā diffiniūt̄ aliquam p̄prietatē dicāt. igitur
quod dixit nomen esse partem orationis segregauit sylla-
bas a plausibus: & quicquid cōfuse uoci dat̄. Quod aut̄
dixit cū casu: segregauit a uerbis: aduerbiis: præpositio-
nibus: ac coniūctionibus. Quod aut̄ dixit corpus aut rē
significare hoc ipsius proprium est. Corporale autē no-
men uel incorporale grāmatici ita diffinierūt: ut corpo-
rale sit qcquid uidet̄ & tangit̄: ut lapis. Incorporale qđ
non uidetur nec tangit̄: ut pietas. Item dicit aliā p̄prietā-
tem: quod aut̄ p̄prie aliquid significat: aut appellatiuū.
nam p̄prie est quod unus est: ut Hector. appellatiuū
quod multorū est: ut homo. Scire debemus inueniri fre-
quenter nomina appellatiua: quæ sūt p̄prie: ut foelix quæ
cōmuni sensu facile dignoscunt̄. Illud etiam scire debe-
mus: quia si p̄prie est quod unus est: numerū tantum
modo recipit singularem. neq; enim potest res unius in
pluralem cadere. Nam quod propria nomina pluraliter
declinant̄. Sciendū est non ab unius noīe p̄creatum nu-

mez pluralé: sed multitudinē nominū hoc facere. Recte
eni Virgilius dixit. Marios & Camillos quoniā plurales
fuerūt. Appellatiuū autem nomen est: quod cum sit res
multoz recipit tamen & numez singularē in multis etiā
unus tenetur.

Comparationis gradus sūt tres: positiuus ut doctus
cōparatiu⁹ ut doctior: suplatiuus ut doctissim⁹. ple
riq; uolūt comparatiuū esse doctiorē dicentes non eē cō
parationem quando doctior dicimus quia nō comparat
sed p̄ferat: sed errant. Nam oīs comparatio id agit ut
altez p̄ferat. illa enim que equat similitudo poti⁹ ē q̄
comparatio. Positiuus autem omnia recipit genera mal
culinum ut hic doctus: foemininum ut hęc docta: neutz
ut hoc doctum: cōe ut docilis: omne ut docens. Cōpara
tiuus uero gradus duo tantum suscepit genera: cōmune
ut doctior: neutz ut doctus. Superlatin⁹ tria tantū: mal
culinum ut doctissimus: foemininum ut doctissima: neu
trum ut doctissimū. Pręterea nomina recipiūt compara
tionem sed ea que sūt qualitatis & quantitatis. Qualitas
autem & quantitas aut ab animo dicitur: ut doctus: aut
a corpore: ut candidus niger: aut a fortuna ut miser aut
a mensura: ut longus. Quare quesitiuū est: utz latinior
diceret: quod tunc dicitur cum pro disertio ponit ut sit
latinior quomodo disertior cū aut gentē significat: non
potest comparari. ita enim nō possumus dicere latinior
quo modo nec gręcior. Comparatiuus aut gradus iun
git casibus tribus ablatiuo: septimo: & noiatiuo iterpo
sita particula q̄: ablatiuo ut doctior ab illo. septimo ut
doctior illo. nominatiuo ut doctior q̄ ille. Sed frequēter
utimur septimo abltō pene nūq̄. Superlatiuus uero gra
dus grō tantum plurali iungitur: ut doctissimus illorū
q̄ & singulari coheret quotiens nomen est enūciatione
singulari: intellectu plurale: ut O donau fortissime gen
tis Tytide. Illud sane seruandū ē: quod & postea tractū ē

Comparatiuū gradum nos & nostro & extraneo generi
cōiungere. Superlatiuū autem tantum nostro. Dicimus
enim uelocior homo hominibus & uelocior hō canib⁹
quoniā cōpatiū est gradus. superlatiuū uero gradus
tantū nostro p̄ferimus generi: ut uelocissimus hō ho-
minū. nemo enim dicit homo equorū.

Enera dicta sunt ab eo quod generant. atq; ideo tā-
tū duo sunt genera principalia: masculinū & foemi-
ninū. Hi enim sexus tantū generant. Genera autē aut natu-
ralia sunt: aut ex auctoritate descēdūt: ut hic paries: hęc
fenestra. In his enim naturalem nullū intelligimus sexū:
sed eum sequimur quem firmauit auctoritas. Cetera ue-
rō genera a superioribus ueniūt: ut est neutꝝ quod neq;
masculinū est neq; foemininū. Cōmune quod est masculi-
num & foemininū. Omne quod omnia supradicta conti-
net genera. Epicoenum uero quod confusum cōtinet se-
xum. nam inter cōmune & epicoenum hoc interest q̄ cō-
mune est ubi uisu secernimus sexum: ut canis. Epicoenū
est e contrario ubi uisu non secernimus sexum: ut piscis
Item inter epicoenū & cōmune hoc interest: q̄ in cōmu-
ni articulari secernimus sexus: ut hic canis uel hęc canis
In epicoeno uero unus articularis sumitur: & utrunque
sexū intelligimus: ut hęc aquila. Eum autē sumemus ar-
ticularē quem auctoritas dederit. nam cū naturaliter nō
possumus in epicoenis sexū deprehendere: debemus aucto-
ritate firmari.

Vmerus autem singularis est aut pluralis. Dualis
uero gręcus non usurpatur nisi in nominibus duo-
bus quę sunt duo & ambo atq; ideo etiā inęqualiter de-
clinantur.

Figura aut simplex est: aut composita. Simplex quę
unam rem continet atq; naturalis est: ut doct⁹. Cō-
posita uero quę ex arte fit: duas res habet ut indoct⁹. Cō-
posita uero fit figura quattuor modis. q̄ i arte sūt positi

Quod aut̄ dixit ex corruptis: ita intelligere debemus: ut
tunc intelligamus corrupta esse in compositione quoti
ens resoluta integrari possunt: ut si quis dicat cōcipio iu
re dī corruptū: quia si soluat̄ facit capio: quod ē in eḡ
& conficio facit facio & similia.

Blatius singularis regit genitiuū datiuū & ablatūz
pluralem secundū regulas in arte positas. sed illud
quod dicit ablatiuo e producta uel correpta terminato
ita intelligendum est ut tūc producta sit: quotiens geni
tiuus singularis ei terminatus sit cū uero is fuerit termi
natus idem genitiuus singularis: ut huius patris ab hoc
patre. Ideo aut̄ latini uoluerūt ab ablatiuo singulari re
gulas sumere quoniam hic casus latinus est: nec eum ha
bent gr̄ci & ille utiq; casus debuit regulas latinis nomi
nibus dare qui pprius latinorū est. Oīa noīa quę in reg
natur a sūt qnq; regulis continēnt quę regulę apud do
natum non sūt ppter compendiū tamen tenēde sūt. Col
liguntur autē istę regulę de grō singulari: nā hic casus
quinq; finibus terminatur aut ē diphthōgo: ut musa mu
se: aut i ut doctus docti: aut is ut pater patris: aut us : ut
hic fluctus huius fluctus: aut ei ut hic uel hęc dies hui
diei. Ergo cū inuenerimus aliquod nomen de cuius de
clinatione dubitat̄: querūdus nobis erit p̄cipue geni
tiuus qui inuētus si ē fuerit terminatus ad similitudinē
musę declinabit̄: ita & in reliquis fiet. Sed constat gr̄ca
noīa etiam gr̄ce posse declinari. Plane duos p̄cipue
casus in his regulis sollicite p̄ferre debemus. Vocatiuū
secūde declinatōis & ablatiuū tertie in qbus cōtra regu
las plurimū sibi assumpsit auctoritas. Ut̄ enim singu
laris secūde declinationis tū in i exhibit: cū nr̄s singula
ris in ius fuerit terminatus in genere masculino in pro
prio nomine: ut hic Mercurius, o Mercuri. Hoc enīz no
men ius terminat nominatiuū & masculinū est & ppriū
Si autem nominatiuus us terminat̄ ut hic doctus ut̄m

facit o doctē: & si appellatiuum sit licet ius terminatur: ut hic impius o impie. hic egregius o egregie. At huic regule contrarium est hic filius o fili. Quare maiores nostri timentes ipsum uocatiuum similem fecerunt nominatiuo. ut Virgilius dicit: Corniger hesperidum fluuius regnator aquarum: & Lucius Octauius iudex. Ablatiuus uero tertie declinationis: qui & i & e terminat multum confusus est: tamen hoc seruare debemus ut cuius nomen fuerit generis communis: quod in is mittit nominatiuum & genitiuum: ablatiuum. i. terminemus: ut hic & hęc docilis: ab hoc & ab hac docili. Item neutra oia que terminantur in nominatiuo: ut hoc mare ab hoc mari. Ea uero que x littera terminantur in e exeunt: ut hic calix ab hoc calice: hęc pellex ab hac pellice: hęc lex ab hac lege & similia. Item omnia participia terminantur ut ab hoc calente: ab hoc furente: que si nomina fuerint i magis terminabunt. Item que or terminant in nominatio doctior: clarior: minor: maior: facit enim a doctiore clariore minore maiore. Reliqua uero sic ambigua sunt ut uix etiam auctoritate firmentur. naz & ab hac naui & ab hac naue legimus: & ab hac puppi & ab hac puppe & ab hoc igni & ab hoc igne: in quibus omnibus meliorem auctoritas sequenda est.

Ronomen dictum est: quia ponitur pro noie: ut si quis dicat Virgilius scripsit bucolica: ipse scripsit georgica: nec tñ uidentur pronomina: quoniam nominum fungunt officio esse noia. nã etsi nominũ uim exprimunt non tamen plene exprimunt. Nomina enim posita pleas faciunt elocutiones: pronomina semiplenas. Item nomina posita uelut inchoant elocutiones. Pronomina autez uelut complēt. Qualitas pronominũ principaliter bipartita ē. Omnia enim pronomina aut finita sunt: aut infinita. Finita sunt que recipiunt personas idest que definiunt personas & sunt tantũ tria. ego tu ille. sed ille plerũq; uariat.

Nam si ad presentis personam refertur tunc recte finitum est. si de absente dicatur minus quam finitum est. Infinita autem pronomina varias habent species: nam licet omnia quecumque non recipiunt personas infinita sunt: tamen alia dicuntur generaliter finita: alia minus quam finita. alia articularia uel demonstratiua: alia possessiua: generaliter infinita sunt que unicuique persone aptari possunt: ut est quis: & sunt hec septem tantum: Quis qualis talis quantus tantum quotus totus. Minus quam finita dicuntur que commemorationem habent notarum personarum: ut est ipse: hec sunt sex tantum. ipse iste is hic idem sui. Sed ex his alia sunt que absentes personas significant: alia per presentes: absentes reliqua omnia presentis hec tantum: iste ista istud & hic hec hoc: que nonnulli etiam pronomina articularia uocant: eo quod more grecorum nominibus declinantur. Possessiua dicuntur pronomina: que nos aliquid possidere ostendunt ut est meus tuus. Hec in quatuor partes diuiduntur: aut enim utraque parte singularia aut utraque pluralia: aut intrinsecus singularia extrinsecus pluralia aut extrinsecus singularia intrinsecus pluralia. Utraque parte singularia sunt ubi & persona possidentis & possessio una est: ut meus. Utraque parte pluralia ubi sunt multi qui possident & multi sunt qui possident ut est nostri. Intrinsecus singularia extrinsecus pluralia sunt que possidentes unam personam ostendunt possessores plurimas: ut est mei uel e contrario ut est noster intrinsecus autem dicitur quod pertinet ad personam possidentis: extrinsecus quod pertinet ad personam possessi. Sunt autem possessiua pronomina quinque tantum: meus: tuus: suus: noster & uester. Absque his pronominebus que omnia sunt uiginti & unum: nullum aliud quod suam originem habeat poterit reperiri. sed si qua sunt in compositione sunt. Scire autem debemus in declinatione pronominum plerumque sub una significatione casus uarie proferri ut est quis uel qui. nam possumus dicere mei causa te peto & mis causa

te peto & tis causa te peto: sed mis & tis de usu recesserit
Item ablatiuus singularis aliquando uarie terminat: ut
a quo uel a qui. nam dicimus a quo uenisti: & a qui ueni
sti. sed a qui in usu esse desiit. Datiuus etiam & ablatiuus
plurales plerūq; uarii sunt. dicimus enim a quis uel a q
bus: qui quidem uidentur hac ratione uariari: quoniam
ablatiuus singularis inuentus est uarius. Scimus enim
quia omnia quę o terminantur in is mittunt: quę i in b.
Ergo sicut dicimus ab hoc docto ab his doctis: ita dici
mus a quo & a quis. Item sicut dicimus a puppi a puppi
bus: ita dicimus a qui a quibus. Sed pronomina quę ad
modum in declinatione duplicant casus: ita plerūq; mi
nuūt. nam sicut pronomina ubi tantūmodo genitiui sūt
ut eccum eccam ellum. Sunt ubi nominatiuus & uocati
uus deest: ut sui sibi se a se. Sūt ubi uocatiuus tantū de
est: ut in pnomine quod est ego.

Verbū est pars orationis cum tempore & persona
sine casu. Quod dixit cum tempore & persona cō
nexū intelligendum est. Neutrū enī potest in uerbo
ab altero separari. nam si solam personā uelis intelli
ge re pronomen est. Si soluz tempus participiū est: si utq;
simul tunc uerbum est. Quod autem adiecit casu carere
uelut superflue est positum. Quis enim nescit uerbum
carere casu: sed timuit propter illas elocutiones: quę sic
formantur quasi casum habeāt: ut da mihi bibere: sic est
enim da mihi bibere ut si dicas da mihi uinum qđ utiq;
casum habet: ne qui ergo propter similitudinem elocu
tionum putarent casum modo infinito attribui: ideo di
xit penitus casum a uerbo reponi. nam ille elocutiones
casum non recipiunt: sed gręcā elocutionem sequun
tur.

Valitas uerborū diuiditur in modos & formas. Mo
di omnes sunt octo. Indicatiuus: imperatiuus: pro
missiuus: optatiuus coniuctiuus. Infinitus impersonali.

Gerūdiuus. Sed ex his qnq; uolūt esse legitimos de tri-
bus uero dubitat̄ idest de pmissiuo Impersonali. Gerū
diuo: Indicatiuus dicit̄ modus quoniā per ipsum quod
gerimus indicamus: ut est lego. Impatiuus quoniā p ip-
sum imperamus ut est lege. Opratiuus quoniam habet ad
uerbium oprandi. ut utinam legā. Coniunctiuum uero
modū non ideo coniunctiuuz dicimus quia habet aliqd
coniunctū idest cū. Nam & opratiuus inciperet esse con-
iunctiuus qa habet aduerbiū coniunctum utinā sed ideo
dictus est cōiunctiuus quia i loquendo cū solus locutio/
nem implere nō poterit cōiungit sibi indicatiuum: ut cū
scipsero faciam & cū dixero legam: Infinitiuus dicitur
modus quia non definit psonas: sed omnes tres uno uer-
bo profert ut est legere. Ceteri uero modi in psonis dif-
ferentiā faciūt quod probat̄ hac elocutiōe. legere uolo
legere uis. legere uult. Nā quoniam uolo uis uult in di-
cariuus est modus differentia facta est personaz: quoniā
uero legere infinitus est oēs uno modo pr olatē hi sunt
generales modi. Illi uero tres de quib' dubitat̄ ita expli-
candi sunt. Qui negant promissiuū modū esse hoc asse-
runt esse superfluum hunc putari modū quoniā indica-
tium modi sit tempus futuruz idest legā scribam. Qui autē
dicunt propriū modū esse negant indicatiuū modū tem-
pus futurum per rez naturam habere posse. Nam si indi-
cariuus modus ideo dictus est: qđ per ipsum indicamus
Nemo autem indicat: nisi que nouit futuruz habere non
potest quia nemo indicat. De impersonali aut̄ modo hec
loquūtur. Pleriq; hunc modū dicunt quia sic de uerbo
nascit̄ quemadmodū ceteri modi ut lego lege legi: sed
tamen non probat̄ modus esse: sed uerbū: Nam cū unus
quisq; modus: non possit currere per modos nam habet
indicatiuum legitur. Imperatiuum legat̄: coniunctiuuz
cū legatur. Item Gerundiuum quez dicūt modū pleriq;
negant eum modū esse: sed dicunt participioz a passiuo

x

futuri & præteriti esse declinationez sed est modus: quia in o. desinit ultimo tempore suo in qua littera nullū desinit participium & significationē habet tam agentis quā patientis: quod utiq; non haberet si participiuz passiuū esset: Etenim cum dicimus cantādo & agentis & patientis habet significationez: quod probatur teste Virgilio. Nam ubi dicit: Cantando tu illum: agentis significationez ostendit ubi dicit cantādo rumpit anguis patientis.

Orme sunt quattuor: per quas non declinatio: sed significatio uerborum explicatur: quæ ideo quattuor sunt quoniam omne quod agimus quattuor temporum officio continetur. Nam aut cogitamus utrū agendum sit. aut quod placuit inchoamus: aut inchoata cōplemus aut completa iteramus: iccirco ipse forme hec nomina acceperunt una enim Meditatiua quæ non agere nos aliqd: sed adhuc uelle agere ostendit ut est lecturio significat enim non lego: sed legere uolo. Secunda est inchoatiua: quæ aliquid nos nunciare ostendit ut est caleſco quod significat calere incipio. Tertia est pfecta ut est lego: quæ plenū ostēdit actum. Quarta est frequentatiua quæ nos sepe agere aliquid ostendit: ut lectito significat enim sepe lego. Quas formas pleriq; ueluti milites refutare uolunt: sed cōuincuntur secundum rationem naturalē. Multa enim sunt quæ proprie nō nisi istis possunt explicari. Meditatiua autē forma in lecturio desinit ut scripturio: lecturio. Inchoatiua aut uerba quinque syllabis cōtinent. quæ si una defuerit inchoatiua nō erūt debent enī in ſco syllaba exire & originē ducere a neutrali uerbo: & tertie esse cōiugatiōis correptæ: & carere tēpore præterito pfecto & plusq̄pfecto carere etiā participio futuri tps. Ideo autē inchoatiua carent tēpore pfecto quia oīa quæ inchoant nihil pfectum habere debent. Frequentatiua forma ī to quā exit semper primæ coniugationis est: ut lectito: as: cui ſito: as: .scriptito: as:

Si autem in.fo. exeat etiam terris esse potest: ut laceffo
laceffis:faceffo:faceffis.

Oniunctiones tres sunt nomina habentes ab ordie
litterarū queruntur aut in quinq; rebus idest indi
catiuo modo tempore pñti:numero singulari: secunda
persona ante lras uel ante syllabas. Ante litteras i uerbis
actiuis & neutralib'. Ante syllabas in ceteris. i. i passiuis
cōmunibus: deponētibus. Ergo ubi. a. fuerit prima con
iugatio ē: ut amo amas. ubi. e. est secunda ut doceo do
ces: ubi. i. tertia ut lego legis. sed tertia plerūq; & corre
pta est: & producta: qđ deprehendit hac ratione. Si cor
repta fuerit i passiuo penultima syllaba. e. habebit ut le
go legis legor legeris. Si autē pducta fuerit. i. referuabit
in passiuo: ut nutrio nutris: nutrior nutriris. Que uarie
tas etiam de imperatiuo mō colligit. nam tertia corre
pta i. e. exit: ut lege. tertia pducta in. i. ut nutri. Itē infini
tium modi penultima syllaba que si lōga fuerit pductam
cōiugationē esse demōstrat: ut nutrire. Si breuis corre
ptam esse demōstrat: ut legere hę autē cōiugatiōes futu
rum tēpus indicatiui modi uarie mittūt. Nam pria & se
cūda cōiugatio in. bo. dicūt: ut amo amas amabo. doceo
doces docebo. Tertia uero correpta in am tantū mittit:
ut lego legis legā. Tertia producta duas habet regulas
reqrendas i indicatiui modi tempore pñti si ante. o. ul
timū. e. fuerit correptū i. bo. tantū mittit: ut exeo exibo
Si autem. i. habuerit ante. o. futurum tēpus & in. bo. mit
tit ut seruiō seruis seruibo: quas regulas Probus artifex
tuetur.

Erboꝝ genera sunt qnq;. Actiua. Passiua. Neutra.
Cōmunia. Deponētia. Quecūq; ille sint diffinitōes
que hic lecte sūt: uarie tamen quantū ad significatiōes
id pertinet. Omnia ista quinq; duas habēt significatiōes
idest aut agētis aut patiētis. Hinc est qđ in neutrali uer
bo & agētis & patientis inuenim' significatiōē. agētis

x z

ut nato: & patiētis ut uapulo. Itē deponēti uerbo ubi so
la utiq; debuit esse passiuā significatio & agētis nō nūq;
inuenit̄: ut ē loquor. Cōfusio autē Cōmunis uerbi casib;
segregatur. Nā si actūz casum iungas agentis est: ut cri
minor illū. Si ablatiuū patientis: ut criminor ab illo.

Empora sūt quinq;. Prēsens qd' agit: ut lego. Prę
teritū imperfectū quod omīssum est & non comple
tum ut legebā. Pręteritū perfectum quod completuz est
paulo ante ut legi. Pręteritū plusq̄ perfectum: quod com
pletuz est olim: ut legeram. Futurū quod imminet: ut le
gam. Vnde uitiose loquūt̄: qui dicunt expecta mō eggre
diar. Nam iungunt significatiōē futuram & prēsens tē
pus. Item qui dicūt cras lego lectiōē: uitiose loquunt̄.
Nam cum lego temporis prēsens sit cras uero aduer
biū futurū utiq; hęc locutio non choeret. Tractandū est
illā an sana sit locutio hęc cras legā an cras lego. Cras
lego ut diximus uitiosum est. Cras autē legam ideo non
nulli uitiosum iudicant: quoniā duo futura quasi i aliud
futurum nos deferunt.

Odi uaria tempora recipiunt. Indicatiuus enī oīa
quinq; habet supradicta tempora: Imperatiuus ue
ro duo tantum prēsens & futurū. Opratiuus tria: sed ge
minata: Nam prēsens & imperfectū pro uno est: Item p
fectū & plusq̄ perfectum habet & futurum. Coniunctiuus
tot tempora habet quot & indicatiuus. Infinitus tria ha
bet tempora prēsens: pręteritū: & futurum. Sed scire de
bemus i omnibus passiuis uerbis pręterita tēpora idest
perfectū & plusq̄ perfectum habere ulteriora pręterita .p
sonas omnes modi segregata habent absq; infinito ubi cō
fusa sunt ut diximus. i. tres. Modus autē imperatiu^s ha
bet difficultatem personarū quę talis est: prima persona
in tempore pręsenti deficit sed in numero singulari. Cę
terę in numero plurali nō deficit: Ideo autē deficere cre
ditur tam in persona q̄ in numero quoniam omne impa

tium in aliū procedit idest a secunda persona nascitur
i tempore uero futuro tā in numero singulari q̄ in nu-
mero plurali prima p̄sona deficit. secūda uero & tertia i nu-
mero singulari uno mō p̄ferunt: ut legito tu: legito il-
le: ut est apud Virgiliū. Tertius argolica hac galea con-
rentus abito. Nā si dicam legito: legat: legito quidē erit
tempus futuri: legat uero p̄sēns. Itē tertia persona nu-
meri pluralis: his regulis cōtinet̄. Indicatiuo modo tēl
pore p̄nti tertia p̄sona numero plurali. o. a c̄cipit: & fa-
cit hanc personā Impatiui modi per omnes coniugatio-
tiones. amat: amato: docent: docento: legunt: legūto: nu-
triunt: nutriūto: quod seruare maiores ut ait Horatius
& quocunq; uolent animum auditoris augūto. Mam si
diceret agant tempus p̄sēns ostenderet: non futurum.
Prima coniugatio & tertia correpta tot syllabas habet
debet in secunda persona quot in prima habet indicati-
uo modo: ut amo amas. lego legis. Quod autē aliter fa-
cerit anomalum est: ut edo: es: comedo comedes

Duerbium dictum est eo quod necesse habet hanc
partem orationis uerbū sequi: ut cras faciā: hodie
legam: quotidie scribo sed non necesse est uerba sequi
aduerbium. Ita necesse est aduerbium sequi uerbu3. Nā
q̄n dico facit orator: ē elocutio plena q̄q̄ sine aduerbio.
Potest ergo uerbum sine aduerbio poni. Aduerbiū autē
sine uerbo nunq̄ ponitur. In significationib⁹ aduerbioꝝ
localia aduerbia diligentet animaduertenda sūt: quę ha-
bent quattuor species. In loco: de loco: ad locū: & p̄ lo-
cum. In loco sunt hęc: hic: illic: ibi: intus: foris. De loco
sunt hęc. hinc: illinc: inde: aliunde: uno modo tam de lo-
co q̄ in loco proferunt̄. i. sine coniunctione p̄positio-
nes. Ad locū sunt hęc: huc: illuc: istuc: illo: intro: foras.
Per locum sunt hęc: hac: illac: illa. Ergo animaduerteŕ
debemus: ut quotiens fuerint aduerbia in loco iungam⁹
uerba: quę habeant hanc significationē in loco: ut puta

ibi sum: illic sedeo: intus: & similia. Quotiens sunt autē
aduerbia: quę significant ad locū iungamus his uerbis
similiter quę habeant significationē euntis: ut pergo il-
luc: uado illo: proficiscor intro & similia. Nam si quis di-
cat uenio ibi uitiosum est. Venio enim significationis est
ad locū: ibi uero i loco est: & duo hęc diuersa nunq̄ co-
herent. Nam oīa aduerbia nō recipiunt comperationē:
sed ea tantū quę ducunt originem a nominib⁹ recipien-
tibus cōperationem: ut doctus doctissime: iure enim dicim⁹
doctius doctissime quoniā & nomen ipsum facit. doctior
doctissimus. Aduerbia autem quę comparantur in passi-
uo gradu duas habet regulas. e. &. er. ut docte & fortiter.
In comperatiuo nuā ut doctius & fortius. In super-
latiuo autem unam. e. quod semper productum est: ut
doctissime fortissime. Quando autem positiuus. e. termi-
natur: & qñ. er. datiuus singularis ostendit. Nam. e. tum
terminatur aduerbiū in positiuo quando datiuus singu-
laris. o. fuerit terminat⁹: ut docto docte: claro clare. Tūc
autem aduerbium. er. terminat⁹ quando datiuus singu-
laris. i. fuerit terminat⁹: ut huic agili agiler: & huic forti
fortiter. Quę has regulas nō seruant aduerbia anoma-
la sunt. Nomina prouincię semp recipiunt prepositio-
nes: ut ad campaniam pergo: de campania uenio. In cā-
pania sum. Econtrario nomina ciuitatū nunq̄ recipiūt
prepositiones quando funguntur uice aduerbiōr. Ve-
rūtamen si ad locū significant accusatiui forma sequen-
da est: ut Carthaginez uado si de loco secundū septimū
loquimur. ut Carthagine uenio si in loco duplex regu-
la est: Nam si nomen fuerit secundę declinatiōis: aduer-
biū in loci fit secundū formā genitiui: dicimus enīz deli
fui beneuenti fui quoniam huius deli hui⁹ beneuenti ge-
nitiuus est. Sin autem nomen erit alterius cuiuscūq; de-
clinationis tunc formam sequimur datiuī casus dicim⁹
enim Carthagini fui. Tyberi fui: quoniam huic Cartha-

gini huic Tyberi datius est. Sciendū est sane pauca no-
mina his regulis repugnare: ut est Narbone in philippi-
cis Cicero Cum tu. Narbone mensas hospitium: conuo-
meres. Debuerit enim dicere Narboni. Itē Virgilius ait
Tyria Carthagine qui nunc expectat inquit Carthagine
non Carthagini quod erat regula Sed Cicero Antypro-
sim fecit. Virgilius uero metri necessitatez mutata regu-
la seruauit: Generaliter tenēdū est quod aduerbiis idest
solis positis non debet coniungi prepositio separatim.
Nemo enim dicit: de sero de modo: Vnde nec de mane di-
cere debemus: quod plerunq; in usu habent. Sed quo-
niam legimus dum mane nouum idest hoc ipsum mane
iam nomen effectum est: genus enim non recipit nisi no-
mē: Videmur ei adiicere posse prepositionem: Quare tu-
tius loquūtur & solum aduerbium sine prepositione po-
nunt: ut mane uenit & quando uolūt addere prepositio-
nem genus cōiungunt: ut de primo mane uenio: iam eni-
nō uidetur iūgi ei parti orationis quę est mane: Sed quę
est primo.

Articipium dictū est quasi participiū. habet. n. par-
tes a nomine duas: genus & causam. A uerbo duas
tempus & significationem: Ab utroq; duas numerum &
figuram: ideo ab utroq; quoniam numerus & figura tā-
modo accidunt q̄ uerbo. illa euim bina iis tantum acci-
dunt a quibus trahuntur.

Enera participiorum sunt hęc. Masculinuz. Fœmi-
ninum. Neutrū & Omne. Masculinum participiū
in. us. syllabam terminatur. Fœmininum i. a. Neutrū i
um. ut lectus lecta lectum. lecturus lectura lecturum. le-
gendus legēda legendum. nam hęc sunt duo tēpora pre-
teritum & futurum quę genera secunduz regulas quas
diximus diuidunt. Pręsens autem participium semper
generis est omnis: & duabus clauditur consonantibus:
ut est legens.

Asus toridem sunt in participiis quot in nomine & pronomine. Participia aut̄ Masculina & Neutra secundę sūt declinatiōis. Fœminina prię. Omne tercię in quo Ablatiuus &.i.&.e.terminat̄: ut amanti & amante. Sed scire cōuenit qđ ars exigit ut.e.lfa terminet̄ .i. autē ubi fuerit terminatus: Ablatiuus hui? participii necessitas est aut metri: aut euphonię.

Empora i participiis latinis tria sūt p̄sens. p̄teritū & futuę. Regulę tñ quattuor sūt. Nā p̄sens unā hēt quā dixim? ns. ut legēs. P̄teritū unā. us. ut lectus Futuę uero duas habet regulas: rus: &. dus. ut lecturus & legēdus. Ideo aut̄ neutrale uerbū tot & eadem habet participia quę & actiuū quoniā sic declinat̄ ut actiuum Nam participia declinatiōe nosc unā: Deponens aut̄ uerbum participiū futuri in rus mittit: ut auxiliaturus. Nā ideo dictum est deponens nō quod. r. litteram non deponat (. Nam & cōmune deponens esset. & hoc. n. r. litterā non relinquit) sed ideo deponens dicitur: quod deponit participium declinationis suę idest futuruę quod dus: syllaba terminat̄. Nemo enim potest dicere loquendus: licet inueniamus apud poetas hanc usurpationē. Comune uero uerbū ideo habet quattuor participia: qa cōmune est idest agentis & patiētis habet significatiōez & nouimus qđ duo participia ueniunt ab actiuo: & duo a passiuo. Sane scire debemus qđ licet latinitas non habeat neq; p̄teritū participium ab actiuo: neq; p̄sens a passiuo: inuenitur tñ apud poetas talis elocutio ubi alterius t̄pis pro hac significatione ponat̄: ut est Virgili? Et qua uectus abas & qua grādeuus alethes. Vectus enī dixit pro eo quod est uehebat̄. Regulę participioꝝ ita se habent: ut participiū futuri t̄pis a passiuo regat participiū p̄sentis t̄pis ab actiuo idest ut de participio futuri temporis a passiuo sublata dus syllaba & addita. l. littera faciat̄: rus participiū p̄sentis t̄poris ab actiuo

uel e contrario. Item participiū presentis t̄pis a passiuo
sublata s littera & addita rus syllaba facit participiū fu-
turi temporis ab actiuo: ut lectus lecturus nel ecōtrario
Sed his regulis repugnant pauca participia noua ratiōe
usurpata: ut est moriturus quod nulla rōne dicitur. sub
lata enī rus syllaba & addita s littera morit^{us} facit quod
latnitas non habet: nam mortuus dicimus. Et illud sciē
dum est maiores nostri: sepe a uerbis neutralibus p̄sen-
tis temporis usurpassē participia: ut est regnata triūpha-
ta: placita: nupta: pransus: coenatus: & similia: Quib^{us} nos
ideo utimur: quoniā auctoritate firmanur. non tñ possu-
mus de aliis uerbis neutralibus similiter quę non lecta
sunt usurpare: Sed debemus ea tantum que lecta sunt
dicere.

Oniūctiōnes dicte sunt ab eo quod coniūgant elo-
cutiōnē: Nam si quis dicat ego & tu eamus: diffider
elocutio si iterponas &: & dicas ego & tu eamus incipit
coherere. Copulatiue dicuntur eo q̄ & uerba & sensum
copulant: ut si quis dicat ego & tu eamus. Nā in hac elo-
cutiōe & uerba coniūcta sunt & & sensus. Vtrunq; enim
ituz significat. Disiūctiua uero penitus contra naturam
sermonis fuisset inuēta nisi uerba coniūgeret. Nā qd tā
contrariū coniūctiōni: q̄ habere species coniūctiōis? sed
ideo disiūctiua dī q̄ sensus disiūgat. Nam uerba coniu-
git: ut si qs dicat ego aut tu eamus. nūc enī elocutio cō-
iūcta: sed sensus disiūctus. Non enī utrūq; sed alterz iturū
significat. Expletiue dicunt̄ coniūctiōnes eo q̄ illud qd
minus fuerat explere contendūt: ut si quis dicat negligē-
ti lege dicendo: lege in eo eum arguit quod nō legit. At
si dicat saltem lege: in eo arguit q̄ nihil omnino agit. In-
ter causales & racionales hoc intest: q̄ tunc utimur cau-
sualibus quando de causa loqui mur: tunc rationalibus
quando de ratione. Causa est autez quę nos impingit ad
aliquid faciendū. Ratio autem: qua utimur in faciēdo

Sed plane faciendū est q̄ pro rationabilibus causales po-
nere possumus: & pro causalibus nūq̄ ponimus rationa-
les. Etenim causa non statim rationem recipit. ubi autē
non est iam cā p̄cessit. In ordine autē hoc seruandū est
quod sunt aliquę quę semper p̄ponunt: ut ast: at. dici-
mus enim ast ego quę diuū incedo regina: non ego ast.
Et item: At pater Anchises: non enī pater at. Postponūt
ueroq; & autē dicimus enim primusq; machaon nōq; pri-
mus Machaon. Et hoc autem fac: non autē hoc fac. Igit̄
uero & primo & medio & ultimo cōuenit loco: dicimus
enī igit̄ patres conscripti censuerūt & patres igit̄ cōscri-
pti censuerūt.

Repositio dicta est: q̄ in loquendo p̄ponitur: di-
cimus enim apud amicū sum. Excepta bina p̄po-
sitione quę nunq̄ p̄ponitur sed postponitur sicut ten^o
dicimus enim puberenus & non tenus pube: & excepta
altera p̄positione idest cum scilicet in p̄nominibus non
nullis: ut mecū: recum: nobiscū: uobiscū: quod cōtra ar-
tem ex aperto dī. nemo enim dicit cuz me cū te propter
cacēphaton. Natura enī p̄pōnis exigebat: ut p̄pone-
ret. Accusatię p̄positiones sūt. xxx. quę accusatio tā-
tum iungunt uel singulari uel plurali. Ex his ad & apd̄
diuersas habent significationes. Nam ad: ad locū signifi-
cat: ut ad patrē uado. Apud uero in loco: ut apud pa-
rentes sū. sed ad nōnunq̄ auctoritate etiam in loco repit̄
ut decem fiscos ad senatorē illuz relictos. & apud Maro-
nem: Ad Troiam p̄ caris gesserat argis. Tentauerunt ple-
riq; facere discretionē & in hac elocutione quę fit de ad
& de in: ut ad for̄ uenio & in for̄ uenio. Etenim ad forū
uenio est ad for̄ accedo. in forum uenio forum ingredi-
or: ut sit illud potius propinquantis ad locum. hoc autē
locum ipsum tenentis: sicut uidet̄ locutus esse Salustius
dicendo: ire utiq; imperatores ad urbem erant utriq; im-
pediti ne triūpharent calūnia paucorū. Nam si nec dum

triumphauerāt : urbē igressi non fuerant. Ergo ad urbē
quod dixit propinquantis significatio habetur: nō ingre
dientis. Vsq; etiam p̄positio nouo modo sibi aliā con
iungit p̄positionem. dicimus enim ut Virgilius ad usq;
colūnas exulat. Nec sequi debemus quod nōnulli dicūt
usq; aduerbiū esse: multo minus enim sibi iūgeret p̄po
sitionem si aduerbiū fuisset. Aduerbio enī sepe p̄posi
tio separatim nō coheret. Et e & ex p̄positiōes habent
differentiā: nam si pars orationis sequatur a uocali: icho
ans ex p̄ponimus: ut ex aīo. Si autē a consonāte icho
et e: ut e foro. Econtrario autem positę aut hiatū faciūt
aut asperitatem hiatum e animo asperitate; ex foro. Clā
p̄positio: quāz donatus inter ablatiuas posuit: scire de
bemus q̄ indifferenter pro arbitrio dicentis & ablatiuo
iūgitur & accusatiuo. dicimus enim clam patre & clam
patrē. In sub sup & subter: & accusatiue sūt & ablatiue.
Sed apud maiores nostros indifferenter ponebant idest
nulla lege seruata: nā & Virgilius dixit: Rapuitq; i fomi
te flammā: pro in fomitem. & Hora. naso districtus ensis
quod super magna ceruice pendet: pro super ceruicem
Cicero fortes in eo quiritis pro in eū & similia. Aetas po
sterior sup & subter accusatiuas fecit in uero & sub cō
iūgit accusatiuis casibus cōmutatio est loci: ut in forū
uado: sub basilicam uado. Tūc iūgitur ablatiuis cū per
mansio est uerborū: quę elocutione p̄ponenda sūt rōne
colligitur. nam pergo proficiscor & huius motū signifi
cant. Sto: sedeo: dormio: & huius permansionem. Loque
lares p̄pōnes ideo dicūtur q̄a semp coherent: ut cōduco
recipio. coherentes autem eas res illa significat quod non
patiuntur in significatione interpositionem. nemo enī
dicit con tibi duco: aut re illū cipio. P̄pōnes cū post
positę fuerint si casū suum referuēt adhuc p̄positiōes
sunt ut transtra p & remos si aut casum mutant fiunt ad
uerbia: ut tempore post. Sed plerunq; metrorum rōne

etiã prepositę idem faciũt ut longo post tpe uenit. Et il-
lud sciendũ est prepositiones utriusq; casus quotiens p
aliis prepositi onibus ponũtur illis eas casibus iũgi qui-
bus iungũt ille pro quibus ponũt: ut in altege. nam quo-
niam in modo contra significat tantũ accusatiuo iũgen-
da est. Contra enĩ accusatiui casus est. Item sup Priamo
rogitans: quoniã sup de significat tantum ablatiuo iun-
genda est. de enĩ ablatiui casus est.

Nteriectiones pprie sũt affectus uoce incognita cõ-
dita expressi: sed & plenus frequenter sermo pro in-
teriectione habetur: si affectum significet: ut proprie do-
lor & similia.

Vnt nomina similia participiis presentis temporis
ut demens legens: quę hac ratione discernuntur. Si
enim nomen fuerit comparationẽ recipit: ut dementior
dementissimus. si aut̃ participium fuerit non recipit cõ-
parationem. Nemo enim dicit legẽtior legẽtissim⁹. Quid
si sit nomen nõ simile participio: sed quid sit & picipiũ
aliam recipit discretionem: ut est amans quod est nomẽ
est & participiũ. Nam si sit nomen grõ iungit: ut amans
tui. si autem participiũ sit accusatiuo iungit: ut amãs te
quemadmodum colens te. Si autem inueniantur nomina
similia participiis pteriti tpsis uel potius eadem & parti-
cipia discernũtur in declinatione. Nam participia si fue-
rint secundę sũt declinatiõis: ut hic uisus huius uisi: hic
auditus: huius auditi. Si autem noĩa fuerint: erũt quartę
declinationis: ut hic uisus huius uisus: hic auditus hui⁹
auditus: q̃q̃ hæc quę diximus etiam illa ratione discerni-
mus: quod participium tunc est quom tempus habz: ut
puta ille auditus est: quom autem non habet temp⁹: no-
men est: ut auditus me⁹ obtusus est: & uisus me⁹ breuis.

SERGII GRAMMATICI IN SECVNDAM DONA
TI EDITIONEM COMMENTARIVS.

Ve sunt principales partes orationis nomē & uerbum: eo q̄ ipse solet faciūt elocutione: ut Cicero scripsit: Virgilius fecit. & sine ipis nulla pars implet elocutionē. nā quando dicim⁹ ipse legens dixit. Aristotelici dicūt duas esse partes orationis nomen & uerbū. S̄ oici q̄nq; Grammatici octo: pleriq; nouem: pleriq; decem: pleriq; undecim. Interiectiō; gr̄eci penitus nō habent: sed inter partes orationis idest in octo nō computant. Nos articulo nō penitus carem⁹ idest eum articulum: sed in pronomine cōputam⁹. Tres partes orationis sunt: quę casibus declinant: nomen: p̄nomen: participiū: & una quę temporibus idest uerbū. Ceterę omnes quattuor nō declinantur. Quęsitū ē quando pars orationis officio fungitur utrū ius suū retineat an eius cuius accipit significationē. nam frequenter inuenimus & nomina p̄ aduerbiis posita: ut toruū clamat: & aduerbia pro nominibus: ut mare nouū. Quare sciendū est quoniam si nomen sit pro aduerbio institutum incipit non posse declinari. Etenim cum desinat esse quod est & transeat in aduerbiū incipit iam non posse declinari quę admodum nec illud aduerbiū naturaliter declinat. Itē aduerbium si transeat in significationē nominis nō nūq̄ declinat: quoniam significat eam partem oratiōis quę recipit declinationem. Vnde est illud apud Plautū a primo mane usq; ad uesperę modo mane nomen est hoc mane huius manis huic mani: hoc mane ab hoc mane. nam si aduerbium esset nec genus reciperet nec p̄positiōi adiūgeret: nec posset terminari.

Proprium nomē in quattuor diuiditur partes. P̄nomen: nomen: cognomen: & agnomen. P̄nomen est: quod in loquēdo p̄ponimus: ut Publius. Nomen est

cōe familie: ut Cornelius. Cognomen est p̄priū uocabu-
 lum: ut Scipio. Agnomen est quod extrinsecus sumitur
 uel a uirtutibus: uti Africanus. uel a uitiis: ut iugulator.
 Sed sciendū est q̄ plerūq; contingit ut tantūmodo inue-
 niūt: ut ecce Romulus unū tantū habet: plerūq; duo: ut
 Nūma Pompilius: plerūq; tria: ut Publius Virgili⁹ Ma-
 ro. plerūq; quattuor: ut Publius Cornelius Scipio Afri-
 canus. Sane sciendū est q̄ quotiens unū inuenit̄ cogno-
 men est. nemo enim potest esse sine uocabulo quotiens
 duo plerūq; p̄gnomen & cognomen sibi libertus est. nā
 non potest libertus habere nomen quod familiā signifi-
 cat cū ipse sine familia sit. Appellatiuorū species sunt ui-
 gintiseptē. Sūt noīa corporalia quę uidemus & tāginus
 ut terra lapis. Sūt icorpalia: quę nec uidem⁹ nec tāgin⁹
 ut pietas iusticia. Sūt primę positionis: quę a natura fir-
 mata sūt: ut mons schola. Sunt deriuatiua: quę a primę
 positionis noīe eiusdem dicunt̄: ut montanus scholasti-
 cus. Hęc aut̄ deriuatiua non regulis sed auctoritate fir-
 mant̄. nā plerūq; iuenimus uaria ab uno sermone: ut tu-
 der est tudertinus tuders. Sūt etiam diminutiua quę sen-
 tentiam minuūt & nō semper sed frequenter syllabis cre-
 scūt: ut agnus agnellus. Sūt etiam alia sono diminutiua
 ut tabula fabula. in his significatio principalis ē: s; enū-
 ciatio diminutiua: tūc enim re uera essent diminutiua: si
 haberent alia principalia: ut oculus ocellus. Sūt quę di-
 cunt̄ tota gręca: ut dido mātho. gręce hęc & latine p̄nt
 declinari gręce: ut Διδω didus: latine dido didōis μαν-
 θω manthus & mantho manthonis. Sunt quę tota latina
 appellant̄: quę longe aliter a latinis proferūt q̄ a gręcis
 nā quom gręci dicant πολλυ Δεύκησ: latini appellant̄
 pollux. Hęc aut̄ quę tantū latina sūt: latine declinamus
 Sunt quę appellantur notha: quę nō primis syllabis sed
 ultimis a gręco sermone dissentiūt: ut achilleus achilles
 agamēnon agamēno & fere omnia gręca: quę i on exeūt

detracta enim on syllaba per breuez o pferũt ut apollō
apollo:platon plato. Sunt synonima:que uarias habent
elocutiones. sed unam significationem: ut terra solū hu
mus tellus. Sunt omonyma superiorib⁹ contraria: ut ari
es. nam & machinamentum est quo muri expugnantur :
& sidus in celo: & animal in terris aries uocatur. Sũt pa
tronymica que trahuntur non tantum a patribus sed et
a parentibus. Nam inueniuntur & a matribus dicta the
tides therides: & ab auo: ut ꝑacides. & a maioribus : ut
dardanides ꝑneades & a uitrigo: ut amphitrioniades. sic
ergo dicimus patronymica nō a patre tantū sed a paren
tibus tracta: ut dicimus parricidam non qui patrē tantū
sed qui quenq; parentum necauerit. Hęc autem patrony
mica si gręca fuerint in des exeunt: ut atrides: aut in ius
ut atreius: aut in on ut atrion. sed que in des exeunt tan
tum patronymica sunt: ut atrides agamemnon. Que in
ius exeũt & patronymica & possessiua: ut atreius agamē
non & atreius gladius: Euandrius ensis. Que autem i on
exeunt: in latinum sermonē non transeũt. Fœminina autē
aut in is exeũt: ut atreis: aut in ias ut atreias: aut in en ut
atrien. Sunt etiam nomina adiectiua que plerūq; sensum
habent: sed coniunctione iactantur: ut magnus fortis. di
cimus enim magnus uir: fortis exercitus. Sũt etiā quali
tatis que trahũtur ab animo a corpore extrinsecus. ut
doctus niger foelix. Sũt quantitatis: que trahũt a mensu
ra: ut lōgus latus. Sũt gentis que gentem significant: ut
gręcus hispanus. Sunt que patriam significant: ut roma
nus. Sunt que numerum: ut uu⁹ duo tres quattuor qnq;
Sunt que ordinem: ut quintus sextus. Sunt que ad aliqd
dicuntur: que penitus nō possunt sine alterius coniun
ctione intelligi: ut pater. Non enim potest dici nisi filiu
habeat. Sũt ad aliquo se habentia: que econtrario si
gnificationem sumũt: ut dexter sinister niger candidus.
Sunt generalia in quibus species continent: ut animal:

Nā aīal dī & hō & canis & equ' sunt specialia: ut sunt ea
 quę diximus canis hō & equus. nā illa sūt specialia quę
 genere discernunt. Sūt facta de uerbo: ut dictor lector.
 Hęc autem semper in tor exeūt & oriuntur a gerundiū
 modo ultimo tempore & ultima syllaba in tor uersa per
 oēs coniugationes: ut amatu amator: doctū doctior: audi
 tu auditor: lectū lector. Sūt etiam participiis similia: ut
 demens: nā sic est demens quasi legens. sed demens nomē
 est: quia recipit comparationē idest dementior. legēs ue
 ro participiū quia nō recipit similiter comparationem.
 Sūt etiam uerbo similia: ut contemplator. sed hęc cū ca
 sum acceperūt noīa sunt: & contemplator huius contē
 platoris facit: cum autē tempus habuerint uerba: ut Ma
 ro dixit contēplator aquas dulces. Sed comparatiu' gra
 dus generis est semp cōmunis: excepto uno quod ē seni
 or. hoc enim ut Probus dicit tantum generis masculini
 est. nam omnia quę recipiunt comparationē qualitatis
 sunt & quantitatis sic: ut puta non omnes qui studēt cās
 agūt quisq; autē causas agit: studuit sine dubio. Restā cō
 paratio est quę primam syllabam integram per oēs ser
 uat: ut doctus doctior doctissimus. Si autem integrā non
 seruat inęqualia efficit noīa quę sūt tantum tria: bonus
 malus: magnus: cū constet comparatiuū gradū minus si
 gnificare uideat: ut clarior clarissimo: doctior doctissi
 mo. Pręterea ipse comparatiuus nonnūq; positiuū signi
 ficat quando dicimus senior significans tamen senex. At
 cum Salustius dicit: Mare ponticū dulcius est q̄ cętera
 modo inueniē cōparatiuus non solū comparatiuus nō
 est sed nec positiuus. nam mare nō modo dulcius nō est
 sed nec dulce quidem. Donatus dicit qnq; tantū aduer
 bia genitiuo esse iūgenda tanq̄ magis minus maxime mi
 nime ea scilicet ratione: quoniam uim in se habent com
 parandi: atq; ideo non debent comparatiuis casibus iūgi
 ne uideatur compatio gemiata. Qui enī dicit tā doctior

pene dicit hoc doctior doctior: quod latinitas nō patit̄
Probus aut̄ dicit omnia aduerbia quę uim augētis aut
minuentis in se habent nō debere cōiungi nec superlati-
uo nec ꝑparatiuo: ut sūt ista ualde multū plurimū per
& similia. Nā ista nomina tāt ū positiuis gradibus debe-
mus adiūgere. Quod superlatiuū dicit genitiuo plura-
li non adeo ueꝛ est nam inuenimus eū etiā singulari ge-
nitiuo posse cōiungi tunc quando nomina sūt enuncia-
tione singularia intellectu uero pluralia ut est Odanaū
fortissime gētis. Quod dicit enūciatione masculinū itel-
lectu esse neutrū pelagus ueꝛ ē uulgus falsum est. Nam
uulgus & neutro & foeminino genere legimus apud Vir-
giliū foeminino. In uulgum ambiguam neutro ignobile
uulgus. Balneū generis neutri est in numero singulari.
Foeminini quidē secundum usuz: ut occisus ad balneas
pellicias tamen & nentraliter legimus: ut balnea uitant̄
i Horatio Cēlū in numero singulari generis neutri ē: In
numero aut̄ plurali generis masculini. habemus enim i
Lucretio. Quis totidem uertit cēlos. Cēpe i numero sin-
gulari neutri generis est: ut tunicatū cum sale mordens
cēpe & hoc nomen tres hoc solos habet casus: hoc cēpe
hoc cēpe: hoc cēpe. In numero aut̄ plurali genere foemi-
nino simpliciter declinatur. loca & loca similia nomina
sunt: nā in numero plurali & masculino & neutro gene-
re declinant̄: dicimus enim & ioca & loca & ioci & loci
In numero aut̄ singulari tantū masculini: ut iocus & lo-
cus. Quod dicit genera cōmunia esse inter masculinum
ut puta pāpinus nō ita intelligim⁹ quasi sacerdos nā sa-
cerdos si masculus ē hic sacerdos dicit̄: si foemina hęc sa-
cerdos nō possum⁹ hoc ꝑ nostra uolūtate confundere:
sed pro naturę qlitate discernim⁹. Pāpinus uero & dies
& similia pro nostro arbitrio uel masculino uel foemini-
no genere ꝑferunt̄. Nomē nec in totū fixū nec in totuz
mobile: at fixum legna secūduz Virgilium Troua legna

y

lupum sequit̄. secundū Ouidiū mobile est qui dixit: ut
lea seua sitim multa cōpescuit unda. Eiusdem generis de
bent esse diminutiua: cuius generis sunt principalia ut
puta ideo hęc domūcula generis fœminini est qa & hęc
domus generis fœminini ē. Exceptis scilicet paucis istis
scutū: pistrū: canis: rana: uerna: scurra: nā scutra scutri/
ni facit. beta betaculus. Puluis dicit̄ quia numeri singu
laris est tantū: sed legimus apud Horatiū Ouides disci
pare pulueres. Item pax: lux dicit̄ numeri singularis sed
legimus apud Salustiū: paces & luces. Itē quirites dicit̄
numero tantū plurali sed legim⁹ apud Horatiū hūc qui
ritē uetus nominatiuus hic quis. Itē idem Hora. Quis te
quiritē? cui⁹ nominatiuus erit hic qrites: ut dicit̄ Petro
nius. Quadrigas dicit̄ numero tantū plurali: sed Varro
dicit̄ numero singulari. Virus generis neutri ē: & declia
tur quēadmodū doctus hoc uirus hui⁹ uiri: legim⁹ enī
apud Lucreciū Tetry primordia uiri. Dicit̄ nomia iam
cōposita nō debere cōponi & idē pauloante dixit de cō
pluribus potuisse cōponi ne cōtrariū sit ita iutelligi de
bet ut licet nobis nomē cōponere bis: sed ita ut priā cō
positio sensuz nobis ī cōtrariū nō uertat: ut territus im
perterritus. Illud. n. nobis nō licet facere: ut per cōposi
tionez primū cōuersum in cōtrariā significationem no
men per secundā cōpositionez ualeam⁹ reuocare ad pri
mā significationem: ut est doct⁹. indoctus: qñ antiq̄ nulla
ratione dicit̄ p̄fectum uigulū sic dicat̄ quēadmodum
tribunus militū idest si pro una nomine accipit̄ uterq;
sermo in priore parte tantūmodo declinat̄. Si aut̄ uolue
rimus elocutionem facere dicimus p̄fectus uigilibus
quo tēpore licet nobis etiā in hac duo nomina aliquem
ad ferre sermonem ut p̄fectus est uigilibus.

Asus pleriq; quattuor esse dicunt auferētes nomia
tium & uocatiū: Nominatiū qui similis est uo
catiuo. Ideo aut̄ auferunt nominatiuuz quoniam quom

casus sit ab eo quod faciat nomen habere. Nominatiuus
 e contrario restu nomen ostendit. Alii quoque docent ut gre-
 ci qui ablatiuu non habent. Alii sex ut latini qui ablatiuu
 addunt: Alii septimu etiam addunt casum qui ablatiuo si-
 milis inuenit. Nam quoniam dico re uera doctior illo & doctior
 ab illo eadem inuenit elocutio quando autem dico illo
 presente suscepi & ab illo presente suscepi: non est simi-
 lis ab utroque casu elocutio. Nam illo presente suscepi in-
 ter duas tantummodo res geri uidetur. Nonnulli adiungunt
 octauu casum qui sit cum quid per accusatiuu cum pre-
 positione possumus docere: dicimus per datiuu sine pre-
 positione ut clarior it in celu & it clarior celo: ut subeunt
 ad muru & subeunt muro. Inflexionu autem uarietates in
 sex sunt. Aliquando enim omnes casus uarios exitus su-
 munt ut est unus que dicitur forma exaptota: Item penta-
 prota dicitur ubi quinque sunt uarietates. Item tetraprotota ubi
 quattuor ut est species. Triprotota ubi tres sunt: ut est tem-
 plum. Diptota ubi duae: ut cornu: genu: Nam nominatiuus
 accusatiuus & uocatiuus corripuntur: Alii tres prout cum
 idest genitiuus datiuus ablatiuus. Est etiam monoptota:
 qua non bene monoptotam sed aptotam dicimus ut neque
 nam monoptota illa sunt quibus unus tantum casus est ut spo-
 te. Aptota uero illa sunt ubi omnes quidem sunt casus: sed
 nulla ratione uariantur ut est frugi. Inueniuntur autem no-
 mina unum casum habentia ut tabo: aut duo tantum ut
 hic iuppiter. o. iuppiter: aut tres tantum: ut hoc nefas aut
 quattuor tantum: ut huius dictionis hinc dictioni hac di-
 ctionem ab hac dictione. Sed horum nominum reliquos ca-
 sus in usu quidem non esse manifestum est. In auctorita-
 te autem sepius reperiuntur. Inimicus datiuus regit. quaque
 usus uendicer nominatiuum. Inimicus enim est mihi di-
 co non meus. Item secundus ab illo est: dicimus non secun-
 dus illi quanquam ista nomina suis casibus seruiunt etiam aliis
 alia auctoritate iunguntur. Nam & pactus illam rem

yz

dicimus & illa re. Quod dicit ab his mulab^o: filiab^o: dea
bus: nos dicere debere. Sciendū est ppter testamentorū
necessitatem: nā hęc pauca dicit Probus ptra artem esse
suscepta: nec nos debemus ad istorū similitudinem alia
declinare: ea enī quę arte carerent sola auctoritate firmā
Vas in numero singulari tertię declinatiōis est: in nume
ro plurali secūde. Dices secundū regulam tantū fœmini
ni generis est. nulluz enim nomen ē productū ablatiuo
terminatū quod alterius possit generis iueniri: qđ autē
dicimus genere masculino idē ratio persuasit aduerbiū:
nam hodie dicētes quasi hoc die significam^o nec tamē di
cimus hodie q̄si hac die: Nam quotiens nominatiuus sin
gularis. n. & r. terminat ablatiuū in. e. etiam genitiuus
pluralis in um: Exit. a. supradictis regulis. accusatiuus
singularis tūc in. im. exit: quom ablatiuus singularis in
dubitabiliter. i. terminat. ut ab hac uī: & ab hoc thybe
ri. facit enī hanc uīm hunc thyberim. Si autē. e. termina
tur ablatiuus: tūc uariat accusatiuus ut ab hac puppe
hanc puppem. Domus & iugerū ab antiquis aliter decli
nabantur q̄ hodie declinamus. Nam domus erat quartę
declinatiōis. Iugerū tertię: nos autē in hoc nomine. i. do
mus tres in unū casuz usurpamus. a. secunda declinatio
ne ablatiuum a domo: genitiuum pluralē harū domorū
accusatiuū pluralem has domos. In nomine autem iuge
ris: unum tātummodo usurpamus ablatiuuz ab hoc iu
gero. V. littera tunc retinetur in datiuo plurali: ut ipse
dixit: quom aliqua discernenda sunt: ut artubus: & arcu
bus: cui regulę tamen iuenimus duo nomina contraria
id est nulla discretione interueniente. u. retinentia ut spe
cubus & tribubus: quę ab istis regulis discrepant. No
mina tantū pluralia uulcanalia: minerualia: ideoq; illę
regulę ablatiuū sūt singularis: hęc autē nomia sūt nume
ri tantū pluralis: que licet regulas nō habēt tñ ad simi
litudinem nominum declināda sūt: que nomina regulis

continent .i. ut sic declinemus. hęc Kalendę quemadmo-
dum hi agiles hęc idus quęadmodum hęc manus: quanq̃
dixerunt ut quęadmoduz regulis carent: ita uarie decli-
narent. Nam inuenimus apud auctores & anciliũ: & an-
cilioꝝ: & uulcanariũ: & uulcanariorum. Itē nomia grę-
ca a supradictis regulis segregantur: ut emblema: poe-
ma: & hoc iuste: Nam si gręca sunt ablatiuo carent ille
autem ab ablatiuo originę sumunt quas non possunt su-
scipere nomia ablatiuo carentia: sed hęc maiores nostri
aut tertia declinatio declinabāt si fuissent generis neu-
tri: ut poema: poematis: aut pria declinatio declinabāt:
si fuissent generis foe. ninini: ut hęc poena: huiꝝ poenę:
quãq̃ inuenimꝰ aliquos casus nec ab illis nec ab istis re-
gulis declinatos idest genitiuũ pluralē: & datiuũ & abla-
tiuũ pluralem legimus eni apud Ciceronē horuz poe-
matoz his poematis: ablatiuo ab his poematis: similiter
emblamatoꝝ & emblamatis. peripatēmatoz peripatē-
matis. Analogia dicit ratio declinatiois nominũ inter se
omni parte similiũ latine proportio uocat: Nomina autē
similia sunt omni parte si octo rebus sint similia idest ex
illis quę accidunt nomini qualitate comparatioe: genere
numero: figura: casu: deinde exitus syllabar: deinde cõ-
sonantium: rationes penultimar: atq; si una res ex istis
octo defierit similibus: dicimus enim nomen nulla ratio-
ne declinari similiter cuius rei exemplũ & lupus sit lu-
pus nam septem partibus consentiunt: ramen quasi gene-
re dissentiunt. Lupus enim in aliud genus: ut lupus: lu-
pa: lepus: lepa non facit.

Robus autem pronomen in quattuor partes di-
uidi putauit idest pronome infinitum: finitũ: mi-
nusq̃ finitũ: & possessiuũ quod nõ uidetur habe-
re rationem: unde Donatus melius qui in duas partes i-
primo diuisit: Nã si ea sunt finita pronomina quę recipi-
unt personas. Alia omnia quę nõ recipiunt psonas ifinita

dicenda sūt: Vnde apparet quod infinita & minufq̄ fini-
ta sunt & possessiua. In illis enim nō accidit certa perso-
na: cuias: & nostras: uel cuiates & nostrates nam utrūq;
dicimus secūdum Plauti auctoritatē gentem significat:
ut est cuius gentis optime uostrę gentis. Pleriq; accen-
tū in ultia syllaba ponunt: qñ cuiam: sed prauē: Nā nul-
la pars oratiōis est latina absq; p̄dictis: quę potest in
ultima accentū tenere. i. pone & alias. Sunt aliqua pro-
mina quę casibus crescūt nominatiuo: ut quis uel qui.
genitiuo singulari: ut mei uel mis: tui: uel tis. ablati-
uo singulari ut. a. quo uel. a. q̄ plurali datiuo uel ablati-
uo ut. a. quis uel. a. qb? qua ratiōe fiant supius dixim?. Sūt
econtrario quę casib? decrescūt: nā uocatiuus nō iueni-
tur in p̄nomine ego. Aliquādo nomiatiu? & uocatiu?
ut in pronomine sui: sibi: se a se. Aliquādo tantū accusa-
tiuus: eccū: eccam: ellum: ellam. Aliquando tantū geni-
tiuus ut cuias: & cuiū. Quod aut̄ dicimus sui aliquid esse
pronomen uerum ē: non enim de possessi-
uo nascit̄ cui? nominatiuus est suus: Nam si inde nasceret̄ datiuum o-
mitteret: ut suo non in. i. Preterea est aliqua differentia
quod hoc pronomen sui uel sibi: utriusq; numeri est.
Illud uero possessiuū suuz & singularem habet numerū
& pluralem. Questū est apud grecos an. O. uocatiu?
esset articulus & prouocat? nō esset. Omnes enim arti-
culi cū de numero singulari ad pluralē transeunt uarie
proferunt: ut hic hui huius & hōz & reliqui. Quando
aut̄ dicimus o doctē & docti: & utroq; numero eundem
articulū ponimus: quę res nō articulus uidet̄ quia non
mutat̄ in numero plurali: sed potius aduerbiū uocantis
ut quēadmoduz dicimus: heus uos docti: sic dicamus o
tu doctē & o uos docti. Inter Articulos & pronomé hoc
interest: quod pronomina tūc cuz sine nominibus sunt
& absentiu nominuz uidentur explere personas: ut hic
& hęc & hoc: qñ autem dico hic gneas huius gneę iam

non possunt pronomina dici: cū nō fūgant eorum nomi-
num quę presentia sūt officio. Ipsa enim nomina per si-
gnificationem implent. Neuter alius: & reliqua constat
esse nomina: quoniam Probus uiginti & unuz dicit esse
pronomina in quibus ista non computantur. Ea prono-
mina quę utraq; parte nominatiuum habent secundum
formam nominum declinantur: Nam sic declinamus qf
quis utraq; parte sic autem priore parte non declinam^r
aliquis: quemadmodum nec iuris peritus: Sic postero-
re parte non declinamus quispiam quemadmodum nec
tribunus militum.

Dimouit: coepi: memini. **Q**uerit cuius sint tps
quom constar esse pfecti: Na & perfectū in. i. sem-
per exit ut legi: scripsi: & presens tempus nunq̄
in. i. sed semper in. o. exit. Illa enim uerba significationē
habent presentis temporis regulas autem preteriti. Sūz
defectiuū uerbum est in coniugatione: Nam quando di-
cimus es: non potest esse secunda coniugatio quia & e.
correptam habet & in prima psona. e. ante. o. nō habet.
Pudet: & redet: quasi defectiua posuit. In superiore autē
parte impersonalia nō cōtrarie sūt posita. Nā hoc ipsuz
uerbum impersonale defectiuum est. Sublatis enim de
primo uerbo duabus personis: prima & secunda: Tertia
utiq; superest. **Q**ue si non sibi adiūgar pronome defecti-
uum dicit esse uerbum. si autem adiūgar impersonale.
Gaudeo & audeo. a. plerisq; neutro passiuā: ab aliis supi-
na uerba dicunt quę in tempore pfecto & plusq̄ pfecto
passiuam habent declinationem: i reliquis autē actiuam:
idest temporibus. Sūt alia inequalia quę suam habent
declinationem & p̄traria sunt: ut placeo: nā & placui fa-
cit & placitus sum. Sūt itē alia i equalia q̄ ideo sūt igq̄
lia quoniā primam syllabaz nō referunt: ut nolo: uolo
Faciūt enim nolo: non uis: non uult: non nolo: nolis: nō
nolit. Item uolo: uolis: uoluit: nō dicimus: sed uolo: uis:

uult. Sunt aliqua penitus anomala: de quibus nihil possumus dicere nisi quod lectio declinet eas usurpare personas que tantum auctoritate firmanur: & sunt hec taxo: faxis inquit: ifit: inqua: & reliqua. Prima persona in indicatio modo semper corripitur: ut lego absque monosyllabis: ut do flo: sto que quidem si fiat polysyllaba: ut reddo: reslo: resto: corripuntur. Verba quoque declinatio in nostra potestate est sunt hec tondeo: lauo: fabrico: punio: & reliqua uerumtamen debemus secundum naturam actiuum uel passiuum presumere ut ego lauor: balneus lauo: quando ego capillos depono ut dicam tondeor: quam alteri capillos detraho: ut tondeo. Prima persona non debet ita proferri: lego ego. Quoniam lego iam habet in se significationem pronominis: nisi tamen sic tunc possumus dicere quam nos magis uolumus ostendere lecturos quam alios ut sit quasi ego magis quam ceteri: male dico tibi dicimus non te dicimus. Prima persona ante ultimam. o. septem litteras non habet. h. o. f. k. q. i. z. cetera uero habent. e. ut sedeo. i. ut audio. u. ut annuo. b. ut bibo: & sicut in arte scripta sunt. K. Ideo non potest preponi. o. littere quia nunquam antepositur nisi. a. sequente. q. y. z. ideo non possunt preponi. Vnum tamen uerbum quod o. ante. o. habet: ut reboo: teboant: siluque & magnus. o. ideo contra regulam uenit quia grecum est. cetera in arte conscripta sunt.

Duerbium dictum est: quia necesse habet semper uerbum sequi: Verbo tamen non necesse est egerere semper aduerbio: nam possumus dicere sic legitur Nunc enim & plena est elocutio & aduerbiu tamen non inuenitur: nam quomodo dico cras hodie: non erit integra elocutio nisi addam uerbum ut puta dico uel facio. Aduerbium plerumque confirmat uerbum plerumque destruit: Confirmat ut iam faciam. destruit: ut non faciam. Aduerbia autem a se oriuntur: aut ab aliis partibus orationis ueniunt. sicut in artibus positum est: nam ibi sunt exempla uaria posita habent autem

nihil aliud est nisi hoc anno. Vnde deriuatio duplex iue
nit. Nā Cicero dicit honatinas fruges Horati⁹ dicit hor
natas fruges. Item meatim nihil est aliud nisi meo more
ruatim tuo more. Quod dicit de participio aduerbium
posse deduci: ueꝛ nō est: etenī illud exemplū quod ptu
lit idest indulgens non tantū participiū est: nam recipit
companionē: facit enī indulgentior indulgetissim⁹. ergo
quando dicimus indulgēter nō uidemus a pticipio tran
stulisse in aduerbiū: sed a nomine. Oīa uerba e termina
ta in positio semper pducunt: ut docte: exceptis regu
lis eorū aduerbiōꝝ. Quę aut non comparant: ut rite. ne
mo enim dicit ritius ritissime: uel quę male comparantur:
ut bene. nemo enim dicit bonius bonissime. Vel quę a se
oriunt: ut ipune ipunius. hoc scilicet in positio. Ceterę
suplatius gradus semper producitur facile: & difficile
non querit: utq; aduerbia sint an nomina. Constant autē
esse nomina tantū quia semper correpta sunt: Si enim ad
uerbia essent ut supra diximus: producerent. deinde qa
neutri generis formam sequūt. sicut enim dicimus & fa
cilis facile: sic difficilis difficile. Deinde si aduerbia eēt
in ter exirent. Datiuus enim nominis. i. terminat⁹ aduer
biū in ter syllabam mittit: ut huic forti fortiter: sic huic
facili faciliter: huic difficili difficiliter diceremus Ergo
constat eē noīa. Sic autem posita sunt p aduerbiis quem
admodum fere iuenimus apud poetas pro aduerbiis cō
stituta: ut toruū clamat: pro eo quod est torue: horrēdū
sonat: pro eo quod est horrēde: qua figura oratores om
nino uti nō debent. Genus enim est soloecismi sicut ipse
Donatus. Paulopost de soloecismi ratione monstrauit.
Scire enim debemus q; datiuus singularis o terminatus
aduerbiū in e mittit: ut huic docto docte. i. terminat⁹ in
ter. huic agili agiliter: quas regulas semper corrumpit au
toritas. Nā inuenimus plerunq; id eē aduerbiū: q; dtūs
ē casus: ut falso. Hęc aut ambiguitas elocutioē discernit

quando enim dicimus falso homini dedi:erit nomen. qñ
falso loqueris:erit aduerbium:ita plerunq; in contrariū
cedunt. Nam Terentius ait duriter:quom dure dicere de
buerit. & Virgilius:Lugubre quom lugubris extēsa di
camus. Ea aduerbia comparanda sunt quę ducūt origi
nem a nomine recipienti comparisonem:ut est doctus.
Ideo enim dicimus docte doctius doctissime:quoniam di
cere possumus doctus doctior doctissimus. Ab eo quod
est Tullius cum sit aduerbium non recipit comparatio
nem:quia nec nomen recipit. Sūt alia aduerbia quę sem
per per se cōparantur. Sūt aut quę non egent cōparatōe
ut ē mane:nemo enim dicit manius nemo manissime. Ve
rumtñ hanc quam per se inflexionem non habem?: pos
sumus facere adiectionem illarū particularū: ut magis &
maxime:utputa sit positius mane: comparatiu? magis
mane:superlatius maxime mane. Omnis pars oratiōis
cum desierit esse quod est nihil aliud est nisi aduerbium
iccirco si nomen desierit eē nomen non faciet p̄nomen:
aut participiū:sed solum aduerbium. Ut est sedulo:nam
si dicas sedulo homini dedi:nomen est. si dicas sedulo fe
ci:aduerbiū est. Item pronomen aliquando & aduerbiū
est. quom enī dico quid est:erit p̄nomen. quom dico qu
scit:erit aduerbiū. Item uerbum plerūq; & aduerbiū est
quando enim dico pone prima syllaba accentum haben
te:erit uerbum. quando ultime syllabę do accentū: erit
aduerbiū hoc est discretionibus causa nam ultimo loco
uerbi acutus accentus nunq; ponitur. Item participium
aliquando aduerbiū est. quom enim dico inē ad uillam
p̄fecto contigit:pticipiū est p̄fecto. quom dico p̄fecto
queritis aduerbium est p̄fecto. Item ante p̄positio
nō nūq; & aduerbiū est. P̄positio in hac elocutiōe erit
ante templū casum enim habet uictū. si aut dicas ante fe
ci:erit aduerbiū:quoniam sequitur uerbū & coniunctio
est. sed plerūq; & pro aduerbio ponitur:quom dicimus

ut te fortissime teucæ accipio. Heus si dolorez significet
interiectio est. heus etiam mensas consumimus inqt iul
lus. si autem uerbū sequatur aduerbiū est. heus inqt iu
uenes monstrate meaz: erit nomen quom nominibus p
aduerbiis utimur: ut ante dictū est. Illud fideliter tenere
debemus nunq̄ separatim præpositionem aduerbiis pos
se coniūgi ueluti de mane de noctu. Quod aut̄ iuenimus
indocte & infrequenter sūt quidem præpōnes: sed non se
paratim sicut sunt etiam particule: quas ipse ponit. Ar
tigraphus desursū deorsum deinceps. Ita eni constat du
as partes orationis: ut uno ābg nitantur accētu. nec due
præpositiones interueniente aduerbio sociandę sūt. Præ
positio etiam ideo non potest adiūgi nomini interuenien
te aduerbio: ut de trans thyberim uenio: quemadmoduz
illinc uenio.

Articipium est quasi participium: habet enim a no
mine genera & casus: a uerbo autē tēpora & signi
ficationes: ab utroq; numerum & figuraz: & cetera que
supradicta sunt. In posterioribus illud adduci inchoati
ua uerba illud non habere nisi presentis tēporis partici
piū futuro aut̄ carere. Ideo aut̄ futuro carent quoniam
regulā futuri pticipia a præterito ducūt participio præ
teritum autem participiū a tempore perfecto originem
sumit: & ideo quom inchoatiua uerba tempus perfectū
non habēt: non possumus habere quod additur iam tem
pore perfecto. Præterea dicit participia ab impersonalib²
uerbis nisi usurpata nō uenire: que res penes latinū non
erit: & similia & similiter ab arte discedit. Etenim parti
cipia a prima positione uerbi originē trahūt: cū igit̄ ip
sonalia primā personam nō habent participia nō iure ex
se faciūt: sed tamen dixi usurpata nobis licet. Inuenimus
eni apud uarios auctores: quod puro id fieri: nō quod de
impsonalibus usurpent̄ participia: sed quod ipsa imper
sonalia fiant uerba pleuissima. nam hoc quod dicimus

pūder & teder tñ dici iuenimus in auctoribus & p̄deō
& tedeo: unde fiūt & pudēs: & tedens p̄cipiū nō ab imp
sonali uidet: sed a uerbo integro. Odi uerbū p̄cipiū
h̄z osus: quod lz in usu nō sit tñ cōpōit & in usu erit exo
sus posus. Ab eo quod ē memini ar tis nullū p̄cipiū re
perit si ad usū ueḡ est: si ad auctoritatē falsū. nā iuenim⁹
in Plauto memnēs. Tunicatus galleat⁹ dicit p̄cipia nō
esse: sed noia: eo q̄ a uerbis nō trahunt. Sed si diligenter
attenda aduertens ab similib⁹ participia comprobabis.
nā licet nō faciat tunico galeo: tñ quoniā tempus habēt
sine dubio participia sūt: & enī armatus incedit uestitus
incedit quom dico hoc significo iam armatum: iam ue
stitum esse: Sic etiam dicimus tunicatus incedit: galeat⁹
incedit. i. & iam tunicam habet: iam galeam habet: quē
res tempus ostendit: & si tempus est participiū est. P̄ran
sus coenatus & reliqua cōstant nō esse participia si a uer
bo nō ueniūt. Concessū est enī regulariter ut a neutrali
bus uerbis liceat nobis usurpare p̄terita p̄cipia. Sed
quoniam & has artes defendere debemus uel auctori
te firmar: neq; ad istoḡ similitudinē alia fingere: sed illis
tantū uti quē lecta sūt. Noia similia p̄cipiis p̄teriti tē
poris quartē sūt declinationis: ipsa autē participia se cun
de: ut hic uisus huius uisus nomen est. hic uisus hui⁹ ui
si participiū est. Furibundus & moribūndus qd essent &
noia essent manifestuz est: quod subtracta dus syllaba &
addita littera non redeūt in participia p̄sentis t̄pis: qd
regulariter dictū est. Noua ratione participia quē con
stant esse participia positiuū gradū possunt recipe quo
niam participia nullam recipiūt comparationē: tamē cō
paratiuū gradum plerunq; suscipiūt acceptior & ingen
tior: quē res sola sensus ratione secernitur. Aduerbiū de
participiis nasci Donatus asserit plurimi negant. At con
stat apud maiores equidem lecta: in usu tamen esse non
possunt ut dictum est in aduerbio.

N coniuñtione nihil penitus noui posuit: sed ita hic
sicut in superiore pte tractauit. Illud plane adiecit q̄
licet nobis coniuñtiones p̄ aliis coniuñtionibus ponere:
quod nimig; est quom liceat & alias ptes oratiõis p̄ aliis
ponere: ut nomen pro aduerbio: p̄nomen pro aduerbio
& multa alia significatione tamen mutata.

Repositio est pars ofonis dicta q̄ in loquendo pre
ponit̄: & hec est eius natura puta ante templum ne
mo eni dicit templũ ante. sed tamen est una prepositio
que p̄ arbitrio nro ponit̄: ut tenus: dicim⁹ enim pubete
nus & tenus pube. Itẽ cũ plerũq; sit postposita inuenit̄
ut p̄poni oino nõ possit quod utiq; contra artẽ uidemus
ut cum dicimus mecũ tecũ: nobiscũ uobiscum. Preposi
tio autem aut coheret: aut utrunq; efficit con. dis. ita
enim loquimur conduco tibi distraho. sepanf̄ autem &
penes. Etenim cũ dicimus apud amicũ duę ofonis sunt
partes: penes arbitros similiter duę. Alię uero & cohe
rent & secerni p̄nt: ut pre. nã cũ dico pretulit utiq; co
herens inuenit̄. quom aut̄ pre meru segregata est. Accu
satię prepones. xxx. tantũ sunt. Ille duę possũt in que
sitionem uocari apud & ad: eo q̄ semp in loco ẽ ut apud
amicũ suũ. Ad uero scdm̄ artem semp ad locũ: ut ad ami
cum uado: q̄q; & scdm̄ auctoritatẽ inuenit̄ in loco: ut ad
M. Leucã te habitare dixit. Vsq; nõ uidef̄ plurimis pre
positio: quoniã sic alia prepositio nõ p̄t poni: eteni dici
mus ad for; uado: ut Virgilius adusq; colũnas exulat: iã
si habeat alterã prepositionem ipsa prepositio esse non
potest. Nunq̄ enim prepositio alteri prepositioni cohe
ret. Si aut̄ uolueris ut coniunctim cohereat: nõ iam ad
uerbium erit: sed potius recipit naturam suaz: nã & pre
positionem preponi sic coherentẽ ut pro una parte pre
positionis habeat̄. Inuenimus enim sepe apud Catonem
ut circũcirca. i. circa. In ablatiuis prepositiõibus e & ex
hãc hñt obseruatõz: ut si uocalis sequat̄ ex: preponam⁹

ut ex amico audiui si autem consonās e preponatur: ut
e foro uenio. Illud uehementissime obseruare debemus
ut con & in quotienscūq; habent post se. s. & .f. litteram
uideamus quemadmodum pronūciantur: plerunq; eniz
non obseruantes barbarissimos incurrimus. Nam cū ipso
rum natura breuis sit tamen si sequantur supradictę lit-
terę plerunq; in longitudinem transit: ut cum dicimus
quo fit confessio. Item consiliū consulit. his enim locis
pronūciandę sunt ut longe: similiter insula infula quod
magis auriū iudicio q̄ artis ratione colligimus. Prepo-
sitiones aut ipsa uerba corrūpunt: ut conficio. nam erat
integꝛe facio: aut utrūq; & corrūpunt & corrūpant: ut
afficio. nam affero quod scribebat per a & per d incipit
scribi per a & per f. & item quod erat facio fit ficio. Pre-
positio & quando preponitur & quando postponitur: si
casum suū retineat: prepositio est. ut trāstra p & remos.
Si aut casum mutauerit: fit aduerbiū. ut longo post tem-
pore uenit. Ambigę prepositiones quattuor fuerūt: in
sub: sup: & subter. Quibus maiores indifferentes utebāt
sed hodie tantū duę sūt: in & sub. naz sup & subter accu-
satię habent. In autem & sub qua ratione in se serent
in superiore tractatū est. Plegq; eadem ē prepositio quod
est & aduerbiū ut ante & post. sed quod magis dictum ē
hac ratione colligimus. Etenim si pars orationis sequat
quę casibus seruit prepositiones erūt: ut ante templum
ppter aquam. templum enim & aqua casuales ptes ora-
tionis sūt. Quando aut dicimus ante fecit: post dixit: ad-
uerbia sunt si sequant uerba. Nouimus itaq; aduerbia
semper uerbis egere.

Interiectio nihil habet nisi solū mentis affectū: quę
tūc interiectio dicitur quando uoce incognita pro-
fertur O: heu: & similia. quom plenas adhibemus ad ex-
primendos animi affectus tam interiectiones dicuntur q̄
pro interiectionibus: ut proh Iuppiter ibit hic ait & hec

pars non potest proprium nomē utrius tenere eo quod
uarię interiectiones sūt. nam. o. dolentis legitur: ut o mi
hi pręteritos referat si Iuppiter annos. & irascentis: ut o
callidos homines: & similia.

FINIS.

Impressum est hoc op^o p Henricū de sancto
Urso in Vincētia: Anno nostre salutis. M.
CCCC. LXXXVI. xiiii. Klēn. Iulii.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Faint, illegible text in the upper middle section of the page.